

POLONAISE

für das Pianoforte

von

L. VAN BEETHOVEN.

Der Kaiserin von Russland Elisabeth Alexiewna gewidmet.

Op. 89.

Beethovens Werke.

Serie 18. No. 188.

Alla Polacca, vivace.

ff *p* *cresc.*

adagio. *più presto* *f-p* *p* *cresc.* *f*

Il tempo primo. *p* *cresc.* *f* *sf* *p*

cresc. *p* *dolce* *tr* *p*

tr *p*

16

p *dim.* *pp*

20

pp *dolce* *tr*

24

28

cresc. *f* *p*

32

fp *f* *fp*

36

f *fp* *fp*

40

f fp fp dim.

44

pp f fp sf

48

cresc. f

51

tr

54

dolce tr

58

62

p *dim.* *pp*

66

pp *dolce* *tr*

70

74

cresc. *f* *p*

78

p

82

cresc.

85

dim. *p* *dolce*

89

cresc. *p*

93

cresc.

96

dim. *poco ritard.*

99

a tempo

tr

104

tr *cresc.* *f*

108 *tr* *tr* *tr* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

112 *sf* *sf* *sf* *dim.*

116 *-p* *cresc.*

118 *dim.* *dolce* *tr*

121

125 *cresc.* *f* *p*

149

f

153

p

156

p
pff

160

Poco adagio.

cresc.
f
cresc.

165

Il tempo primo.

cresc.
f