# 晚风

情是人类不可逃脱的一个本性，它是人性的一部分，在情感中按照自己的想法去做是一件非常困难的事情，换句话来讲就是人类在情感中是不可能有自由意志的。其实有很多影视剧都会使得没有情感的人具有很强的能力，仿佛情感是限制人类天赋发挥的一道最有力的枷锁。在如今人人都离不开的网络中，也会出现像“无爱者一身轻”、“智者不入爱河”等讽刺感情的话语，貌似生活在现实生活中的人都看淡了感情一般，情感也就像一个负担，一种束缚一样萦绕在我们的周围。

可是情感真的只是一种约束吗？我并不这样认为。相反，情感才是使得一个人完整的关键，不论是亲情、友情亦或是爱情，正因为有了这些位于人灵魂深处的情，才使得我们能更勇敢、璀璨的活在这个世界。

从我们来到这个人世间，首先逃不脱的就是亲情。对于亲情我并不是很感冒，可能因为从小的家庭背景的缘故，我们家像是三个独立的人，在初中的时候就一个人去外地上学，直到现在也是一样，只是之前的时候可以每周都回家吃一次夜宵而已。只记得刚入大学时，可能因为父亲只是大专毕业，所以对于这里的环境的好奇远超过我，好像是他来上学一般。在傍晚，我们开着车已经记不清绕了学校多少圈了，只是最后离别看着他远去时，眼眶中红润了一圈，晚风轻轻吹过，内心中好像有了亲情的感觉。

“人生得一知己足矣，斯世，当同怀视之。”我对于鲁迅赠予瞿秋白之辞是十分认同的。而吾之知己当是我的高中室友，说来也奇怪，高中兜兜转转半天，最后整个寝室就我和他两人。三年的时光匆匆流逝，一世的情谊基本上也就建立了，可能天意如此安排，我和他的性格是比较互补的，在一块的时候总是舒服相伴。上个暑假去他那边待了几天，晚上在道路旁散步的时候，有一阵晚风轻轻拂面，这种内心中的舒适也许就是友情。

“听闻爱情，十有九悲。”其实吾是在大学之后才对爱情有所感触，初始之时，有个如诗一般的人出现在我的世界，如山间清爽的风，如古城温暖的光。我们也曾度过一段十分璀璨耀眼的日子，羡煞许多人。只可惜结局并不尽如人意，也许我们的缘分就像那生长在荒村的老树根。现在一个人漫步在校园的时候，心中总是不免充满许多的感慨，只可惜孤单的人偶尔也想有个伴。既然没办法取舍，就只能享受过程，尊重结局，而这段爱情就像晚风一般，吹来又吹去，不知又不觉。

其实情感是发于人内心的，它是来自人灵魂深处的渴望。可惜的是不论是什么样的情感，与谁的情感，都是在人之间产生的，在人性面前，这些情感都很难去说出口，也很难去期盼永恒。这些情感最初发于内心，最后也只能存于内心，也许就像那晚风一样，并不知是那凉爽，亦或是那感伤。