Puzzle zur Inhaltssicherung im Anschluss an die Lektüre von Robert Seethalers "Der Trafikant"

Schneiden Sie die Kärtchen mit den inhaltlichen Bausteinen aus und ordnen Sie diese den folgenden vier Handlungssträngen des *Trafikanten* zu.

Freud-Geschichte politische Geschichte

Mutter-Sohn-Geschichte Liebesgeschichte

2 Stellen Sie für jede Geschichte im Roman die richtige Chronologie her, indem Sie die inhaltlichen Bausteine jeweils der Reihenfolge nach ordnen.

Der rote Egon entrollt ein Banner und bringt sich um.	Anschlag auf die Trafik (Roβhuber und die Gaffer)	Franz erhält ein Päckchen mit Trsnjeks Sachen und rächt sich am Fleischhacker Roßhuber.	Anezka findet Franz' letzten Traumzettel.
Franz leidet unter Anezkas Verschwinden und sucht sie.	Franz erfährt, dass Anezka mit einem SS-Mann zusammen ist.	Franz bringt Freud seinen Hut. Ratschlag: Mädchen suchen	Franz muss Nußdorf verlassen.
Familie Freud verlässt Wien. Franz beobachtet ihre Abreise.	Franz versucht Freud aufzusuchen, Gestapo-Leute verweigern ihm den Zutritt.	Franz wird verhaftet, während er seinen letzten Traumzettel ans Fenster klebt.	Brief an die Mutter: Berge und Wolken werden die Nazis überdauern.
Übergriff des Nazi-Wirts	 Schlimmster Bombenangriff auf Wien: Franz sucht Anezka.	Freud soll nicht mehr aus dem Haus gehen.	Franz und Freud im Volksgarten: Parkwächter sucht nach Bomben.
Franz in der Grotte, Anezka als Indianerin	Franz versucht Kontakt zu Trsnjek aufzunehmen und wird vor der Gestapozentrale zusammengeschlagen.	Franz' sexuelle Erlösung	Briefwechsel: Franz – Mutter (Veränderungen in Wien u. Nußdorf)
Das gelbe Haus: zweite Begegnung mit Anezka	Erste Begegnung mit Freud in der Trafik, Problem: Freud ist Jude.	Der Postbote informiert Franz, dass Freud Wien verlassen wird.	Preininger stirbt.
Prater: Begegnung Franz – Anezka, Anezka verschwindet.	Franz setzt ein Zeichen: Er hisst Trsnjeks Hose statt einer Hakenkreuzfahne.	Trsnjek analysiert die Darstellung des roten Egon in der Presse.	Anschlag auf die Trafik, Misshandlung und Festnahme Trsnjeks
	Begegnung mit Freud in der Berggasse: Franz klagt Freud sein Leid, erhält 3 Rezepte.	Postkarten hin und her	Mutter spürt, dass Franz in Gefahr ist.

3 Diskutieren Sie im Kurs, welche der vier Schwerpunkte im Roman Sie besonders interessieren und begründen Sie Ihre Meinung.