

PROGRAMMATION PAR BLOCS

UNE LONGUE HISTOIRE ... LOGO (1967)

« C'est en créant qu'on apprend »

LOGO (Papert at al.) est né au MIT à la fin des années soixante de la rencontre entre le courant cognitiviste en intelligence artificielle et des théories sur l'apprentissage issues de travaux de Piaget et de ses conceptions en matière d'éducation.

Papert souhaite créer des environnements propices et adaptés au développement des facultés logiques.

https://www.lemonde.fr/pixels/article/2016/08/02/mort-de-seymour-papert-co-createur-du-langage-de-programmation-logo_4977514_4408996.html

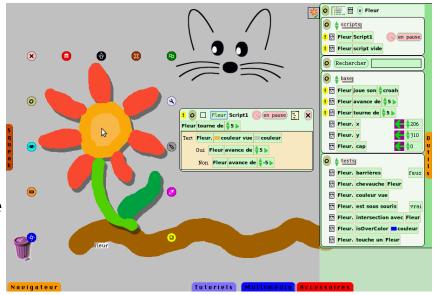
UNE LONGUE HISTOIRE ... SQUEAK (1996)

Squeak est un environnement de programmation dynamique, conçu à l'origine pour

des applications éducatives.

C'est une implémentation du langage Smalltalk et est issu de travaux menés d'abord au Xerox PARC, puis chez Apple puis enfin chez Disney Interactive par une équipe constituée autour de Dan Ingals et Alan Kay.

Squeak est l'héritier de LOGO dans l'approche qu'il propose de l'interaction informatique-éducation.



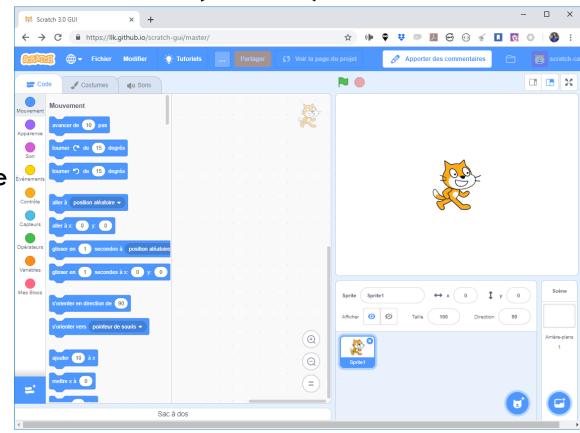
UNE LONGUE HISTOIRE ... SCRATCH (2002)

« Imagine, Program, Share »

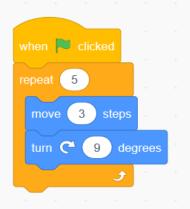
Scratch est développé au MIT sous la houlette de Mitchel Resnick avec l'intention d'apprendre aux enfants à coder.

Il existe de nombreux autres langages similaires comme blockly ou snap!

Fin 2018, sort la version 3.0 de scratch compatible HTML 5/ CSS 3



LES CONCEPTS



Chaque bloc a une **forme prédéfinie** qui permet de limiter son usage à certaines situations, cette forme est définie par les connexions avec d'autres blocs, ces connexions pouvant être externes (les blocs précédents et suivants) mais également internes (arguments, blocs internes,...).

La définition d'un bloc est stockée sous format **JSON** de manière à pouvoir traduire l'intégralité des blocs formant un programme dans un langage de programmation existant, en évitant toute erreur de syntaxe.

Concept	Explication	Exemple
séquence	Pour créer un programme avec Scratch, vous devez systématiquement penser à l'ordre des instructions.	quand espace est presse after à x: () y: () glisser en (2) secondes à x: () y: () dire Que la fête commence pendant (2) secondes jouer le son miadu complètement
itération (boucle)	répéter indéfiniment et répéter peuvent être utilisés pour une itération (répétition d'une série d'instructions)	jouer tambour 48 pour 0.2 temps avancer de 10 pas tourner de 15 degrés
instructions conditionnelles	si et si - sinon permettent d'engager une action suivant qu'une condition est réalisée ou non.	position x > 200 mettre x à €200 attendre 0.1 secondes sinon aller à x: 0 y: 0
variables	Les blocs variable permettent de créer des variables et de les utiliser dans un programme. Les variables peuvent contenir des nombres ou des chaînes de caractères. Scratch permet d'utiliser aussi bien des variables globales que des variables spécifiques à un objet.	a core attribuer of repeter andefiniment avancer de 10 per al bord touche? thanger score par 1 rebondir si le bord est atteint

Concept	Explication	Exemple
gestion d'évènements	L'utilisation du bloc quand est pressé ou un clic sur un lutin sont des exemples de gestion d'évènements déclenchés par l'utilisateur ou par une autre partie du programme.	quand fièche gauche vest pressé pointer en direction 90 verse avancer de 10 pas
processus (exécution parallèle)	Lancer 2 piles en même temps crée 2 processus indépendants qui s'exécutent en parallèle. quand pressé glisser en 3 secondes à x: -75 y: 82 glisser en 5 secondes à x: 179 y: -130	quand presse répéter indéfiniment costume suivant
coordination et synchronisation	envoyer à tous et quand je reçois peuvent coordonner les actions de plusieurs lutins. En utilisant envoie et attends il est possible de synchroniser plusieurs actions.	Par exemple, Lutin 1 envoie le message "gagnant" quand cette condition est remplie : attendre jusqu'à (score > 100) envoyer à tous (segnant) Le script du Lutin 2 est activé quand le message "gagnant" est reçu : quand je reçois (segnant) jouer le son (miaou) dire (Tu as gagné !
entrée au clavier	demande et attends invite l'utilisateur à saisir sa réponse. réponse enregistre l'entrée au clavier après sa validation.	demander Quel est votre nom et attendre dire regroupe Bonjour, réponse

nombres au hasard	nombre aléatoire entre et choisit un nombre entier au hasard dans un intervalle donné.	mettre x à (nombre aléatoire entre (-100) et (100)
opérateur logique booléen	et , ou , non sont des exemples d'opérateurs logiques booléens.	quand espace est pressé si couleur touchée? et position x > 200 changer score par 1 jouer le son Miliou complétement
interaction dynamique	Pour une interaction dynamique en temps réel souris x, souris y, et volume peuvent être utilisés.	répéter indéfiniment mettre la taille à volume sonore * 4 % attendre (0.02) secondes
conception d'une inter- face utilisateur	Dans Scratch, vous pouvez concevoir une interface utilisateur : par exemple, en déclanchant une action par un clic sur un lutin.	quand Lutin1 pressé modifier l'effet couleur par 25 jouer tambour 48 pour 0.2 temps modifier l'effet couleur par -25

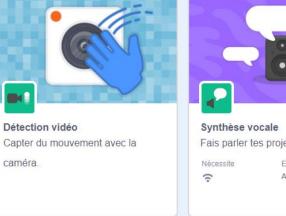
NOUVEAUX BLOCS SCRATCH 3.0





Dessiner avec vos sprites.















micro:bit





