ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT

MÔN HỌC

TIẾNG ANH NÂNG CAO 2

Mã môn:

Dùng cho hệ LIÊN THÔNG CAO ĐẮNG LÊN ĐẠI HỌC

> Khoa phụ trách KHOA NGOẠI NGỮ

THÔNG TIN VỀ CÁC GIẢNG VIÊN CÓ THỂ THAM GIA GIẢNG DẠY MÔN HỌC

| STT | Họ và Tên | Chức danh | Học hàm học vị | Số ĐT liên hệ | Email |
|-----|------------------------|--------------|-------------------|---------------|---------------------------|
| 1 | Trần Thị Ngọc Liên | GVCH | Thạc sỹ | 0983.641169 | lienttn@hpu.edu.vn |
| 2 | Đặng Thị Vân | GVCH | Thạc sỹ | 0912.499399 | vandt@hpu.edu.vn |
| 3 | Phạm Thị Thu Hằng | GVCH | Thạc sỹ | 0914.557784 | hangppt@hpu.edu.vn |
| 4 | Hoàng Thị Bảy | GVCH | Thạc sỹ | 01225818888 | bayht@hpu.edu.vn |
| 5 | Nguyễn Thị Hoa | GVCH | Thạc sỹ | 0975.039892 | hoant@hpu.edu.vn |
| 6 | Nguyễn Thị Huyên | GVCH | Thạc sỹ | 0902.210718 | nguyenthihuyen@hpu.edu.vn |
| 7 | Nguyễn Thị Yến Thoa | GVCH | Thạc sỹ | 0936.393328 | thoanty@hpu.edu.vn |
| 8 | Đào Thị Lan Hương | GVCH | Thạc sỹ | 0989.365386 | huongdtl@hpu.edu.vn |
| 9 | Nguyễn Thị Phương Thu | GVCH | Thạc sỹ | 0982.599508 | thuntp@hpu.edu.vn |
| 10 | Phạm Thị Thuý | GVCH | Thạc sỹ | 0936.705799 | thuypt@hpu.edu.vn |
| 11 | Nguyễn Thị Thu Huyền | GVCH | Thạc sỹ | 0912.665990 | huyenntt@hpu.edu.vn |
| 12 | Nguyễn Thị Quỳnh Chi | GVCH | Thạc sỹ | 0917.850363 | chintq@hpu.edu.vn |
| 13 | Nguyễn Thị Thuý Thu | GVCH | Thạc sỹ | 0989.641083 | thuntt@hpu.edu.vn |
| 14 | Nguyễn Thị Quỳnh Hoa | GVCH | Thạc sỹ | 0914.866272 | hoantq@hpu.edu.vn |
| 15 | Nguyễn Thị Minh Nguyệt | GVCH | Thạc sỹ | 0904.992396 | nguyenntm@hpu.edu.vn |
| 16 | Nguyễn Thị Thu Hương | GVCH | Thạc sỹ | 01689958978 | huongntt@hpu.edu.vn |
| 17 | Phan Thị Mai Hương | GVCH | Cử nhân | 01686688988 | huongptm@hpu.edu.vn |
| 18 | Vũ Thị Thu Trang | GVCH | Thạc sỹ | 0912.925868 | trangvtt@hpu.edu.vn |
| 19 | Chu Thị Minh Hằng | GVCH | Thạc sỹ | 0936.986667 | hangctm@hpu.edu.vn |
| 20 | Khổng Thị Hồng Lê | GVCH | Cử nhân | 0978.801647 | lekth@hpu.edu.vn |
| 21 | Bùi Thị Tuyết Mai | GVCH | Cử nhân | 0974.933043 | maibtt@hpu.edu.vn |
| 22 | Nguyễn Thị Tố Hoàn | GVCH | Cử nhân | 0988.193498 | hoangntt@hpu.edu.vn |
| 23 | Ngô Việt Tuấn | GVCH | Cử nhân | 0906.149896 | tuannt@hpu.edu.vn |
| 24 | Bùi Thị Mai Anh | GVCH | Thạc sỹ | 0983.569196 | anhbtm@hpu.edu.vn |
| 25 | Bùi Thị Thuý Nga | GVCH | Cử nhân | 0983.886987 | ngantt@hpu.edu.vn |
| 26 | Phạm Tuấn Anh | GVCH | Thạc sỹ | 0913.344850 | anhpt@hpu.edu.vn |
| 27 | Đặng Thu Hiền | GVCH | Cử nhân | 0982.878446 | hiendt@hpu.edu.vn |
| 28 | Nguyễn Việt Anh | GVCH | Cử nhân | 0904.362199 | anhnv@hpu.edu.vn |
| 29 | Nguyễn Hữu Hoàng | GVCH | Cử nhân | 0972.252155 | hoangnh@hpu.edu.vn |

THÔNG TIN VỀ MÔN HỌC

1. Thông tin chung:

- Số đơn vi học trình/ tín chỉ: 75 tiết
- Các môn học tiên quyết: Anh nâng cao 1
- Các môn học kế tiếp:
- Các yêu cầu đối với môn học (nếu có): Sinh viên:
- + Dự lớp : tối thiểu 70% thời lượng môn học
- + Bài tập : Sinh viên phải hoàn thành các bài tập theo yêu cầu môn học.
- + Có đầy đủ giáo trình và tài liệu học tập.
- Thời gian phân bổ đối với các hoạt động:
- Nghe giảng lý thuyết: 21 tiết
- Làm bài tập trên lớp(thảo luận+ hoạt động theo nhóm+ kiểm tra):: 54 tiết

2. Mục tiêu của môn học:

Kiến thức: Sinh viên có thể hiểu và diễn đạt một cách trôi chảy các câu hoặc đoạn đơn với các chủ đề gần gũi với cuộc sống hàng ngày và lập ra hoặc dự đoán để giải quyết những vấn đề gần gũi, liên quan trực tiếp đến cuộc sống của mình.

Kỹ năng:

Kỹ năng đọc: Kết thúc chương trình, sinh viên có thể:

- hiểu được các bài đọc ngắn với các nội dung thông tin phổ biến như đọc hiểu thư tín; quảng cáo, thực đơn, lịch trình, danh sách, các biển báo.
- đọc tìm kiếm thông tin cụ thể với mẫu quảng cáo, thông báo,...
- đọc hiểu luật lệ và quy định khi được diễn đạt bằng ngôn ngữ đơn giản.

Kỹ năng nghe: Kết thúc chương trình, sinh viên có thể:

- nghe hiểu chủ đề mà người khác đang thảo luận khi họ nói một cách rõ ràng, chậm rãi;
- hiểu được nội dung chính trong các thông báo hay chỉ dẫn đơn giản;
- hiểu và nhận biết được thông tin chính trình bày trên đài/ TV khi những thông tin đó liên quan đến những chủ đề gần gũi hàng ngày và nội dung được phát với tốc độ chậm.

Kỹ năng nói: Kết thúc chương trình, sinh viên có thể:

- giao tiếp được trong những tình huống cố định và với những hội thoại ngắn về những chủ đề gần gũi
- thực hiện các chức năng ngôn ngữ hội thoại để thiết lập các mối quan hệ xã hội như chào hỏi, giới thiệu, cảm ơn, xin lỗi ...;
- hiểu và tham gia thảo luận các chủ đề đơn giản: hẹn gặp, kế hoạch cuối tuần, đưa ra gợi ý;
- biết cách đồng ý hay phản đối ý kiến của người khác

- thực hiện những giao dịch hàng ngày đơn giản như mua bán hàng hóa và dịch vụ, tìm thông tin về du lịch, sử dụng các phương tiện công cộng, hỏi và chỉ đường, mua vé, gọi món ăn;
- trao đổi thông tin về số lượng, giá cả, ...;
- trình bày một chủ đề ngắn về những vấn đề liên quan đến cuộc sống hàng ngày
- diến đạt cách giải quyết một số vấn đề cá nhân gặp phải ở hình thức đơn giản

Kỹ năng viết: Kết thúc chương trình, sinh viên có thể:

viết các cụm từ, các câu và các đoạn văn đơn giản để mô tả người hoặc thuật lại diễn biến sự việc sử dụng những từ nối hoặc các phương tiện liên kết câu.

Tóm tắt nội dung môn học: 3.

Môn học gồm 6 bài học hướng dẫn sinh viên tiếp tục học theo 6 chủ điểm thú vị,đa dạng và quen thuộc với mỗi sinh viên và đời sống được trình bày qua các hoạt động thực hành ngôn ngữ như nghe, nói, đọc, viết. . Sinh viên chủ động tham gia các hoạt động theo cặp hay theo nhóm để phát huy kiến thức ở học phần trước và tư nghiên cứu, trau dồi để phát triển trình độ bản thân. Môn học chú trọng vào kỹ năng giao tiếp ngôn ngữ của người học đồng thời củng cố các quy tắc ngữ pháp, chính tả, lưa chon từ vưng...Nôi dung cu thể của môn học gồm các cụm từ vựng diễn tả nhiệm vụ giao tiếp nâng cao hơn như trong các tình huống du lịch, khách sạn, giải quyết vấn đề cá nhân. Các hiện tượng ngữ pháp được củng cố và nâng cao hơn như các lượng từ, động từ khuyết thiếu, câu điều kiện, câu trực tiếp gián tiếp, mệnh đề quan hệ. Cách phát âm được nâng cao ở cấp độ ngữ điệu, trọng âm, âm đầu và âm cuối.

4. Học liệu:

Bắt buộc:

Redston, C & Cunningham, G (2005). Face 2 face- Pre-Intermediate Student's Book. Cambridge University Press

Redston, C & Cunningham, G. (2005). Face 2 face- Pre-Intermediate Work's Book. Cambridge University Press

Tham khảo:

Mc Carthy. M & O'Dell, F (1999). English Vocabulary in Use-Pre-intermediate. Cambridge **University Press**

John & Soars. L (1991). *Headway – Pre- intermediate*. Oxford University Press Woodbridge, H (1997). *Lifeline-Pre-intermediate*. Oxford University Press

5. Nội dung và hình thức dạy – học:

| Nội dung | Hình thức dạy – học | | | Tổng |
|---|---------------------|---------|------------------|--------|
| (Ghi cụ thể theo từng chương, mục, tiểu mục) | Lý thuyết | Bài tập | Tự học, tự NC | (tiết) |
| 7A. 50 places to go | | 3 | • | |
| 7B. What are you taking? | | 3 | | |
| 7C. Wish you were here | | 2 | | |
| 7D. I've got a problem | | 3 | | |
| You need a holiday | 3 | | | |
| 8A. Home sweet home | | 3 | | |
| 8B. Meet the parents | | 3 | | |
| 8C. Cultural differences | | | | |
| 8D. What's Edinburgh like? | | 3 | | |
| Different cultures | 3 | | | |
| 9A. Problems, problems | | 3 | | |
| 9B. Sleepless nights | | 3 | | |
| 9C. In the neighbourhood | | 3 | | |
| 9D. Invitations | | | | |
| Life isn't perfect | 3 | | | |
| 10A. Going, going, gone | | 3 | | |
| 10B. Changing trends | | 3 | | |
| 10C. Fashion victims | | 3 | | |
| 10D. Can I help you? | | | | |
| Shop till you drop! | 3 | | | |
| 11A. Guess what? | | 3 | | |
| 11B. Murder mystery | | 3 | | |
| 11C. Here is today's news | | 3 | | |
| 11D. Did you? | | 3 | | |
| Gossip and news | 3 | | | |
| 12A. A year off | | 3 | | |
| 12B. Taking chances | | 3 | | |
| 12C. Men of magic | | 3 | | |
| Achieving your goals | 3 | | | |
| End of course review | 3 | | | |
| Tổng (tiết) | 21 | 54 | | 75 |

6. Lịch trình tổ chức dạy – học cụ thể:

| 6. Lịch trình tố ch Unit | tức dạy — học cụ Vocabulary | | Real world | Skills | Help with |
|---|---|--|-------------------------------------|--|-----------------------------|
| Unit | Vocabulary | Grammar | Keai Woriu | | listening |
| 7A. 50 places to go | Travel | Present continuous for future arrangements | | | |
| 7B. What are you taking? | Things we take on holiday; quantity phrases | Quantifiers; possessive pronouns | | | |
| 7C. Wish you were here | Expressions with go | | | Reading and Listening: The world's most amazing hotels | Weak forms: review |
| 7D. I've got a problem | Hotel problems | | Complaints and requests | | Intonation (1) |
| You need a holiday | Review and Progr Reading and Writ | ing Portfolio 7 | | | |
| 8A. Home sweet home | Describing your home | Present perfect for unfinished past with for, since and How long? | | | |
| 8B. Meet the parents | Going to dinner | Should, shouldn't, must; infinitives of purpose | | | /t/ at the end of words (1) |
| 8C. Cultural differences | Travellers' tips; verb pattern | | | Reading: culture shock! Listening: Giving presents | Understanding fast speech |
| 8D. What's Edinburgh like? | Adjectives to describe places | | Asking about places: whatlike? | | |
| Different cultures | Review and Progr Reading and Writ | | | | |
| 9A. Problems, problems | Everyday problems | First conditional; future time clauses with when, as soon as, before, after, until | | | |
| 9B. Sleepless nights | Adjectives to describe feelings | Too, too much, too many, (not) enough | | | |
| 9C. In the neighbourhood | Phrasal verbs | | | Reading: Nightmare neighbours Listening: A news report | fillers |
| 9D. Invitations | | | Invitations and making arrangements | | Intonation (2) |
| Life isn't perfect Review and Progress Portfolio Reading and Writing Portfolio 9 | | | | | 1 |
| 10A. Going, going, gone | Verbs often used in the passive | Present simple passive; Past simple passive | | | |
| 10B. Changing trends | Anything, someone, no one, | Used to | | | Used to |

| | everywhere, etc | | | | | | |
|---------------------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------|-------------------|--|--|
| | Use of articles: | | | Reading: The | | | |
| | a, an, the, no | | | Gucci story | | | |
| 10C. Fashion victims | article | | | Reading and | | | |
| | | | | Listening: | | | |
| | | | | Gianni Versace | | | |
| 10D. Con I holm you? | shopping | | In a shop | | What shop | | |
| 10D. Can I help you? | | | in a snop | | assistants say | | |
| Shop till you drop! | Review and Progress Portfolio | | | | | | |
| Shop thi you drop: | Reading and Writing Portfolio 10 | | | | | | |
| | Verb-noun | Present perfect | | | /t/ at the end of | | |
| 11A. Guess what? | collocations (3) | for giving news | | | words (2) | | |
| 11A. Guess what. | | with just, yet and | | | | | |
| | | already | | | | | |
| | crime | Relative clauses | | | | | |
| 11B. Murder mystery | | with who, which, | | | | | |
| | | that and where | | | | | |
| | Guessing | | | Listening: | Sentence stress | | |
| | meaning from | | | Today's news | (2) | | |
| 11C. Here is today's news | context | | | Reading: | | | |
| | | | | Kangaroo | | | |
| | | | | rescues farmer | | | |
| 11D. Did you? | | | Echo questions | | Intonation (3) | | |
| Gossip and news | Review and Progress Portfolio | | | | | | |
| Gossip and news | Reading and Writing Portfolio 11 | | | | | | |
| | money | | | | /h/ at the | | |
| 12A. A year off | | Reported speech | | | beginning of | | |
| | | | | | words | | |
| 12B. Taking chances | Unusual | Second | | | | | |
| 12D. Tuning chances | activities | conditional | | | | | |
| | Connecting | | | | | | |
| 12C. Men of magic | words (2): first, | | | | | | |
| | next, then, etc | D 0.11 | | | | | |
| Achieving your goals | Review and Progress Portfolio | | | | | | |
| | Reading and Writing Portfolio 11 | | | | | | |
| End of course review | Revision | | | | | | |

7. Tiêu chí đánh giá nhiệm vụ giảng viên giao cho sinh viên:

Thực hiện đầy đủ nhiệm vụ của môn học được ghi trong đề cương môn học Tham dự đầy đủ các buổi học, tích cực tham gia vào bài giảng Tham dự đầy đủ các bài kiểm tra đánh giá thường xuyên và định kì Chuẩn bị bài trước khi đến lớp theo hướng dẫn trong đề cương môn học

8. Hình thức kiểm tra, đánh giá môn học:

Điểm quá trình bao gồm:

Điểm chuyên cần:

Điểm kiểm tra thường xuyên:

Đánh giá nhận thức và thái độ tham gia thảo luận, dựa theo hai tiêu chí:

- + Mức độ hoàn thành các yêu cầu của môn học;
- + Mức đô tích cực tham gia thảo luân xây dựng bài.

Đánh giá cuối kỳ: Xét lên cấp độ, xét lên lớp, xét miễn môn học

9. Các loại điểm kiểm tra và trong số của từng loại điểm:

Kiểm tra giữa kỳ (tư cách): 30 %

Thi hết môn: 70 %

10. Yêu cầu của giảng viên đối với môn học:

Yêu cầu về điều kiện để tổ chức giảng dạy môn học (giảng đường, phòng máy,...): Giảng đường cần được trang bị đầy đủ các thiết bị học tập và giảng dạy như bàn ghế, bảng, máy chiếu, loa đài,

Yêu cầu đối với sinh viên (sư tham gia học tập trên lớp, quy đinh về thời han, chất lương các bài tập về nhà,...):

Sinh viên cần chủ động, tích cực nghe cô giảng bài, ngoài ra sinh viên phải tham gia thảo luận cũng như hoàn thành các hoạt động học trên lớp cũng như tự học ở nhà.

Hải Phòng, ngày ... tháng ... năm 2012

Chủ nhiệm Bộ môn

Người viết đề cương chi tiết

Ths. Đặng Thị Vân

Ths. Phạm Thị Thu Hằng