DAI HOC MAI PHONG ISO 9001: 2008

BỘ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO TRƯ**ỜNG ĐẠI HỌC DÂN LẬP HẢI PHÒNG**

ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT

Môn học: Nhập môn khoa học du lịch

Mã môn: IST22021, IST32021

Dùng cho ngành: Văn hoá Du lịch

Khoa phụ trách: Văn hóa Du lịch

THÔNG TIN VỀ CÁC GIẢNG VIÊN CÓ THỂ THAM GIA GIẢNG DẠY MÔN HỌC

- 1. ThS. Đào Thị Thanh Mai Giảng viên cơ hữu
 - Chức danh, học hàm, học vị: Thạc sỹ
 - Thuộc bộ môn: Văn hóa du lịch
 - Địa chỉ liên hệ: Bộ môn Văn hóa du lịch Đại học Dân lập Hải Phòng
 - Điện thoại: 0912306298 Email: thanhmai1206@yahoo.com
 - Các hướng nghiên cứu chính: khách sạn, du lịch bền vững, du lịch cộng đồng
- 2. **CN. Nguyễn Tiến Độ -** Giảng viên cơ hữu
 - Chức danh, học hàm, học vị: Cử nhân
 - Thuộc bộ môn: Văn hóa du lịch
 - Địa chỉ liên hệ: Bộ môn Văn hóa du lịch Đại học Dân lập Hải Phòng
 - Điện thoại: 0904.508518 Email: dont@hpu.edu.vn
 - Các hướng nghiên cứu chính:

THÔNG TIN VỀ MÔN HỌC

1. Thông tin chung:

- Số đơn vị học trình/ tín chỉ: 2 tín chỉ

Các môn học tiên quyết: không

- Các môn học kế tiếp: các môn chuyên ngành du lịch khác

- Thời gian phân bổ đối với các hoạt động:

+ Nghe giảng lý thuyết: 16.5 tiết

Làm bài tập trên lớp: 3 tiết

+ Thảo luận: 10.5 tiết
+ Điền dã thực tế: 9 tiết

Tự học: 4 tiết
 Kiểm tra: 2 tiết

2. Mục tiêu của môn học:

- Về kiến thức: Sinh viên nắm được những kiến thức cơ bản về hoạt động du lịch và kinh doanh du lịch, là cơ sở để học các môn chuyên ngành du lịch tiếp theo

- *Về kỹ năng:* Sinh viên được rèn luyện kỹ năng thuyết trình, làm việc nhóm; phân tích, đánh giá các hiện tượng, vấn đề trong hoạt động du lịch và dự báo các xu hướng du lịch trong tương lai.
- Về thái độ: Người học sẽ có nhận thức đúng đắn về các hoạt động nghề nghiệp trong lĩnh vực du lịch

3. Tóm tắt nội dung môn học:

Môn học này cung cấp cho sinh viên những kiến thức cơ bản về du lịch, bao gồm khái niệm về du lịch và du khách, lịch sử hình thành và phát triển của hoạt động du lịch trên thế giới và Việt Nam, động cơ và các loại hình du lịch, các điều kiện phát triển du lịch, tính thời vụ trong du lịch, mối tương tác giữa du lịch và các lĩnh vực khác, tổ chức bộ máy quản lý về du lịch của một số nước trên thế giới cũng như ở Việt Nam..

4. Học liệu:

- 1. Trần Thị Mai (cb) (2006), Giáo trình Tổng quan du lịch, NXB Lao động Xã hội, Hà Nội
- 2. Vũ Đức Minh (cb) (1999), Tổng quan du lịch, NXB Giáo dục, Hà Nội
- 3. Trần Nhoãn (2005), *Tổng quan du lịch*, Đại học Văn hóa Hà Nội
- 4. Trần Đức Thanh (2003), Nhập môn khoa học du lịch, NXB Đại học Quốc gia Hà Nội

5. Nội dung và hình thức dạy - học:

Nội dung	Hình thức dạy – học						Tåna
(Ghi cụ thể theo từng chương, mục, tiểu mục)	Lý thuyết	Bài tập	Thảo luận	TH, TN, điền dã	Tự học, tự NC	Kiểm tra	Tổng (tiết)
Tổng quan về môn học	1						1
CHƯƠNG 1: Khái niệm du lịch và du khách	2,5	3					5.5
1.1.Du lịch	1						
1.1.1 Nguồn gốc thuật ngữ							
1.1.2. Các quan niệm về du lịch và người làm du lịch							
Bài tập		1					
1.2. Du khách	0.5						
1.2.1. Khái niệm							
1.2.2. Phân loại							
Bài tập		1					
1.3. Các khái niệm và định nghĩa	1						
Bài tập		1					
CHƯƠNG 2: Các giai đoạn hình thành và phát triển du lịch	4		0.5		3	1	8.5
2.1. Hoạt động du lịch trên thế giới	3						
2.1.1. Thời kỳ cổ đại							
2.1.2. Thời kỳ trung đại							
2.1.3. Thời kỳ cận đại							
2.1.4. Xu hướng phát triển du lịch trong giai đoạn hiện nay			0.5				
Kiểm tra lần 1						1	
2.2. Hoạt động du lịch ở Việt Nam	1						
2.2.1. Lịch sử hoạt động du lịch ở Việt Nam							
2.2.2. Các giai đoạn hình thành và phát triển của ngành du lịch Việt Nam							
2.3. Tổ chức bộ máy quản lý về du lịch					3		
CHƯƠNG 3: Động cơ và các loại hình du lịch			5	6			11
3.1. Động cơ du lịch							