

Sinopse

O nosso jogo é inspirado no filme “A vida é bela”, passa-se no ano de 1945, trata-se de um pai judeu que, com o seu filho, vão para um campo de concentração e terão de fugir para sobreviver. O nosso foco é durante o tempo em que o pai e o filho estão dentro do campo de concentração, mais em concreto durante o dia a dia dos prisioneiros. A ideia é de ressaltar o esforço do pai a proteger o filho, a indiferença e brutalidade dos soldados e guardas do campo de concentração perante os prisioneiros e as dificuldades do dia a dia de sobreviver dentro do campo de concentração.

No que toca ao estilo de arte do jogo, escolhemos ter uma abordagem que se assemelhasse ao tempos e lugares que o filme retrata (Itália Fascista e Alemanha Nazi durante a 2^a Guerra Mundial). Com isso vamos representar edifícios, veículos, roupas, e tecnologias que sejam dessa altura.

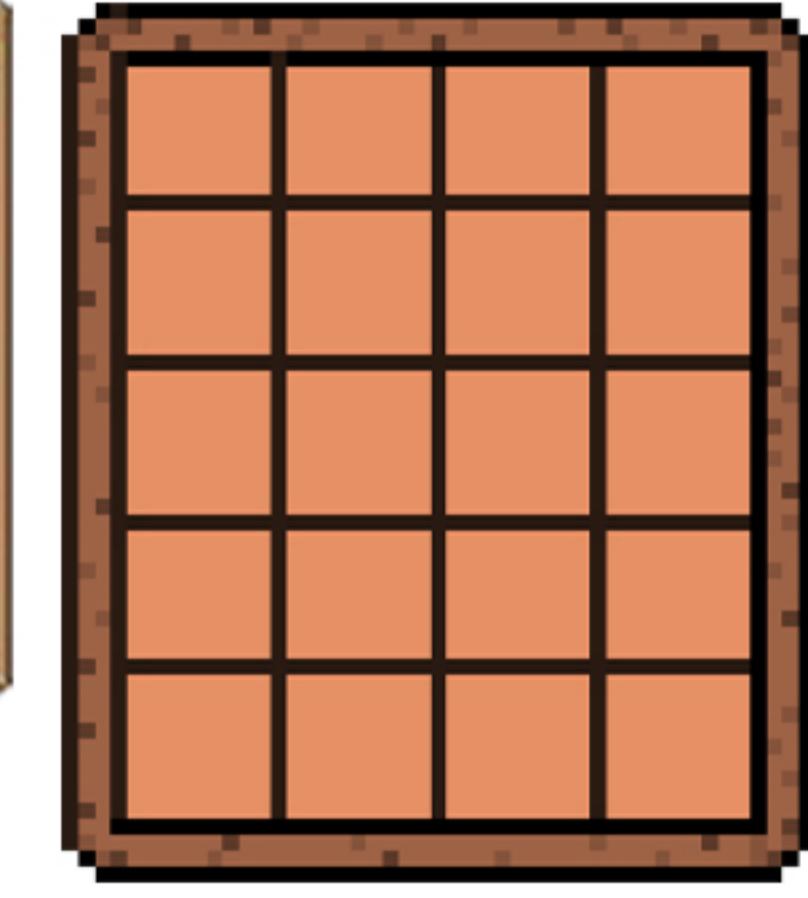
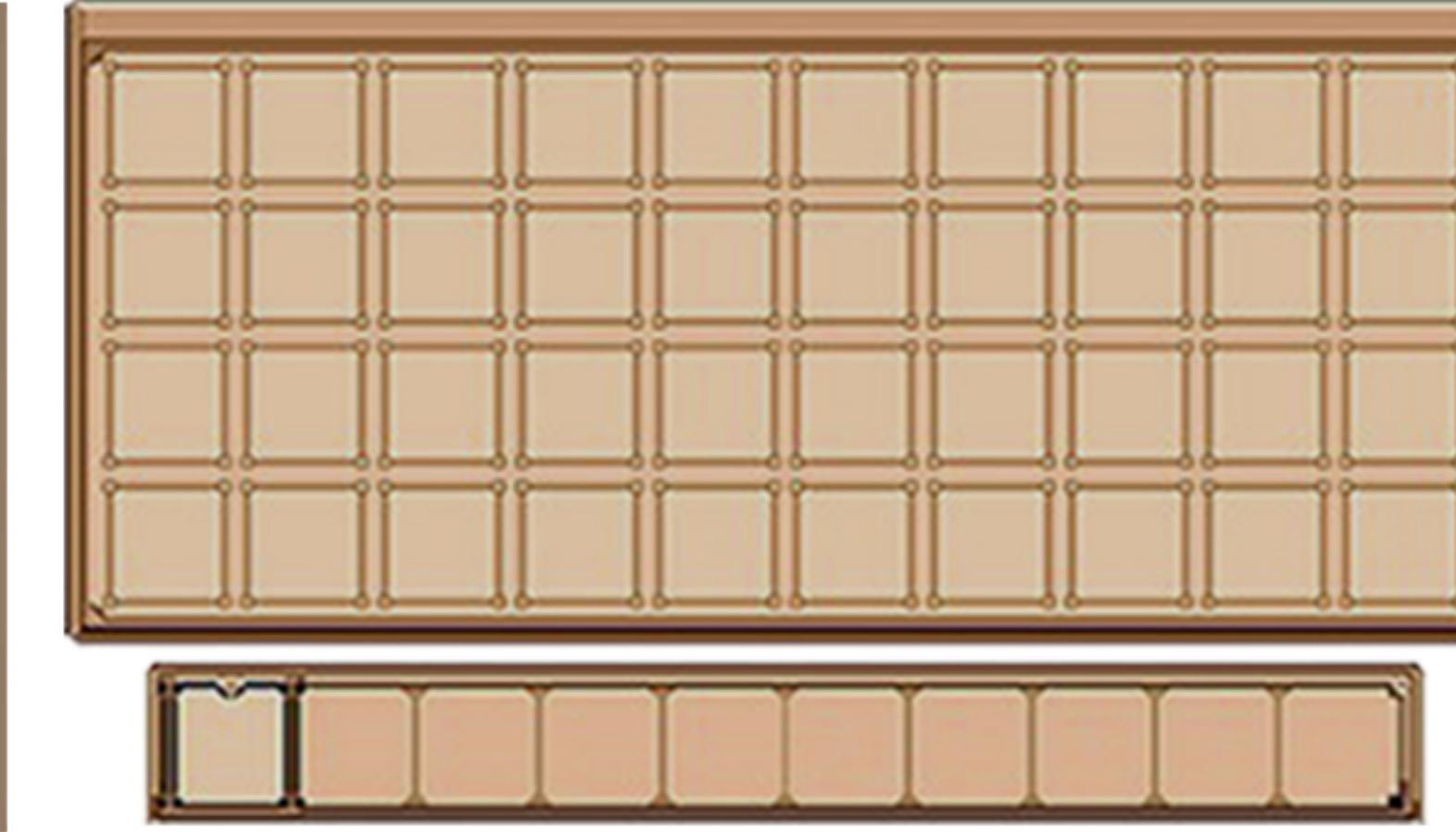
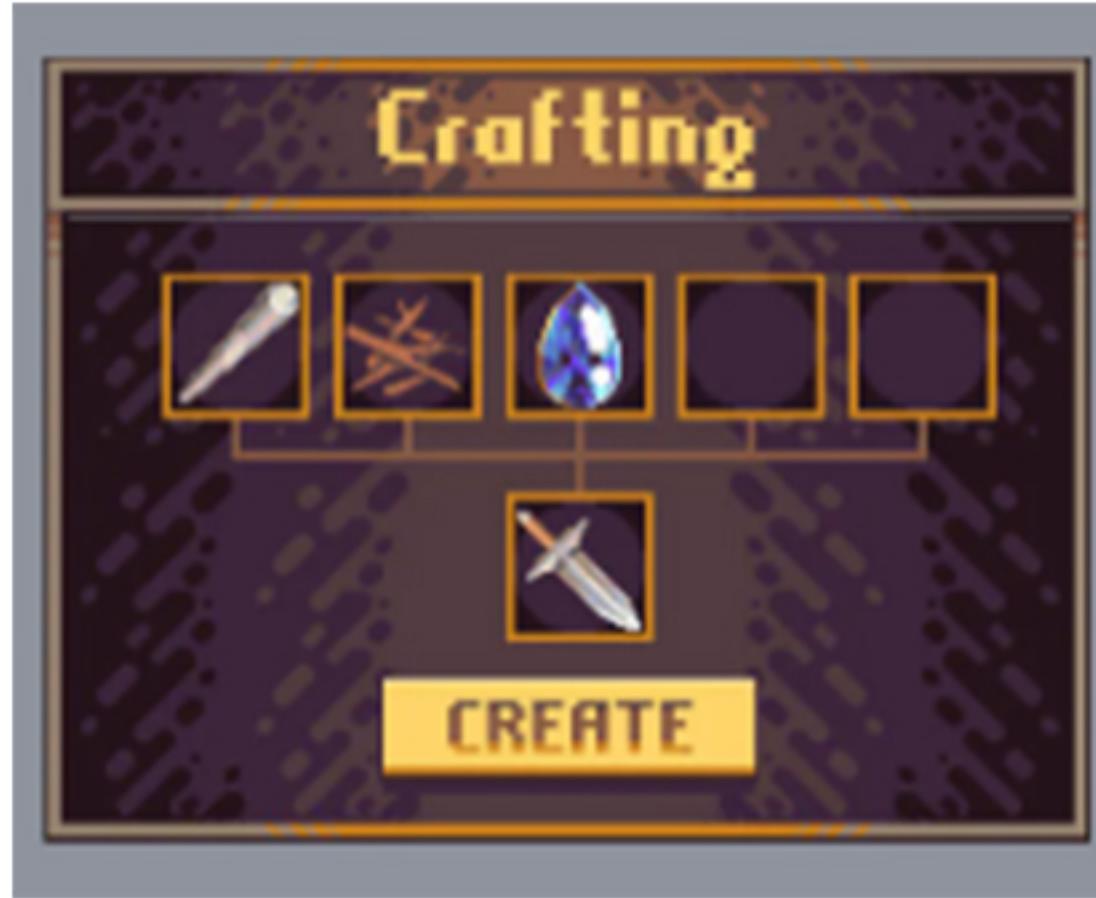
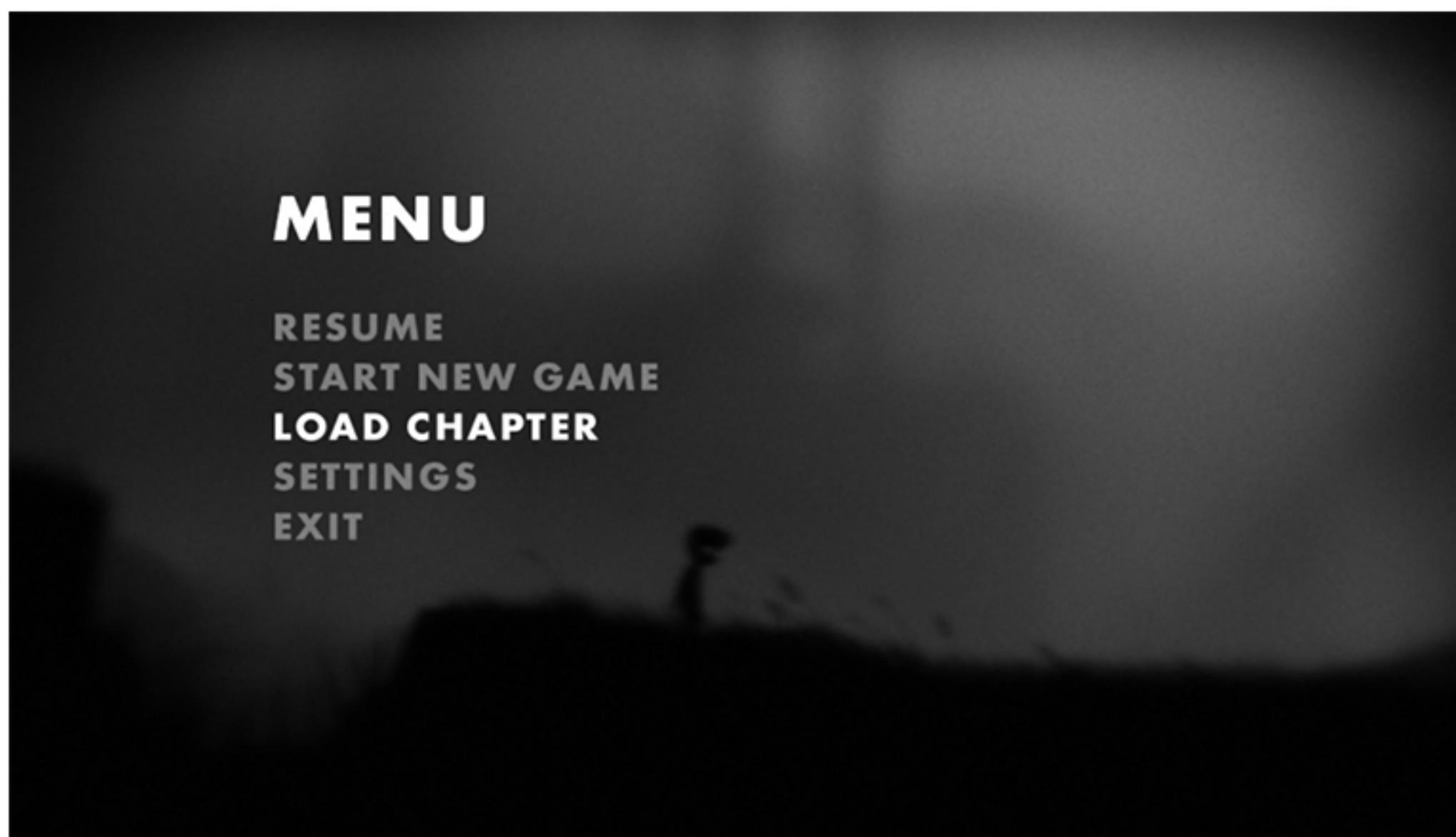
João Carvalho - N22204909

Vitor Daniel - N22204782

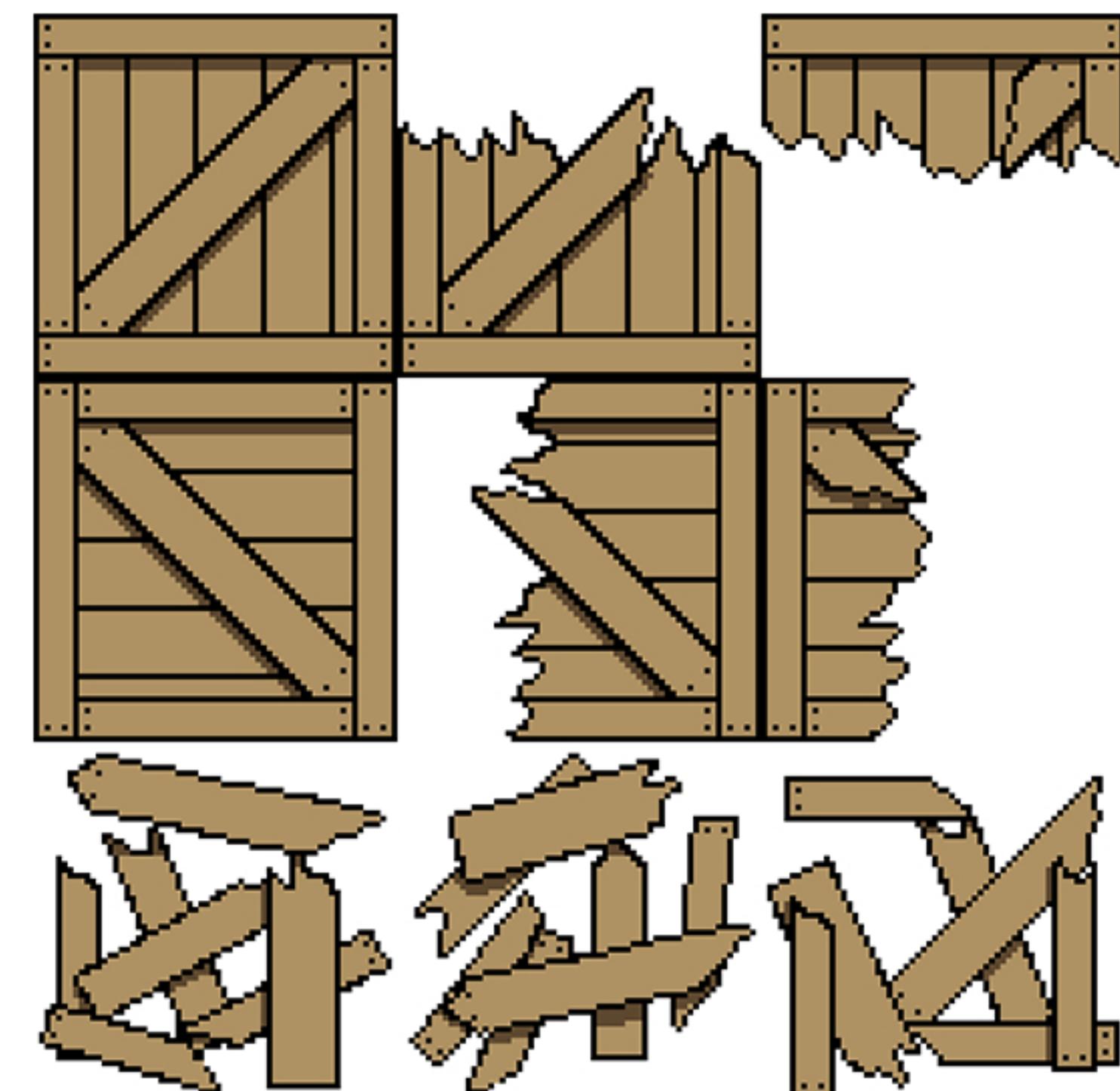
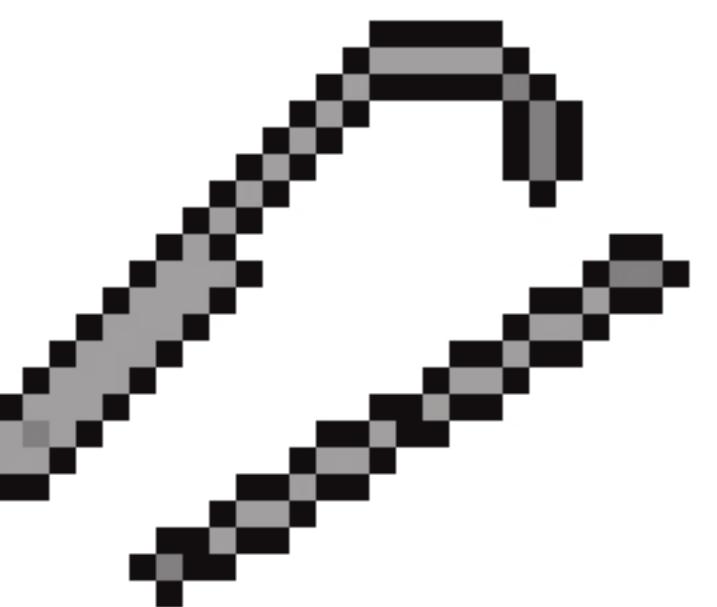
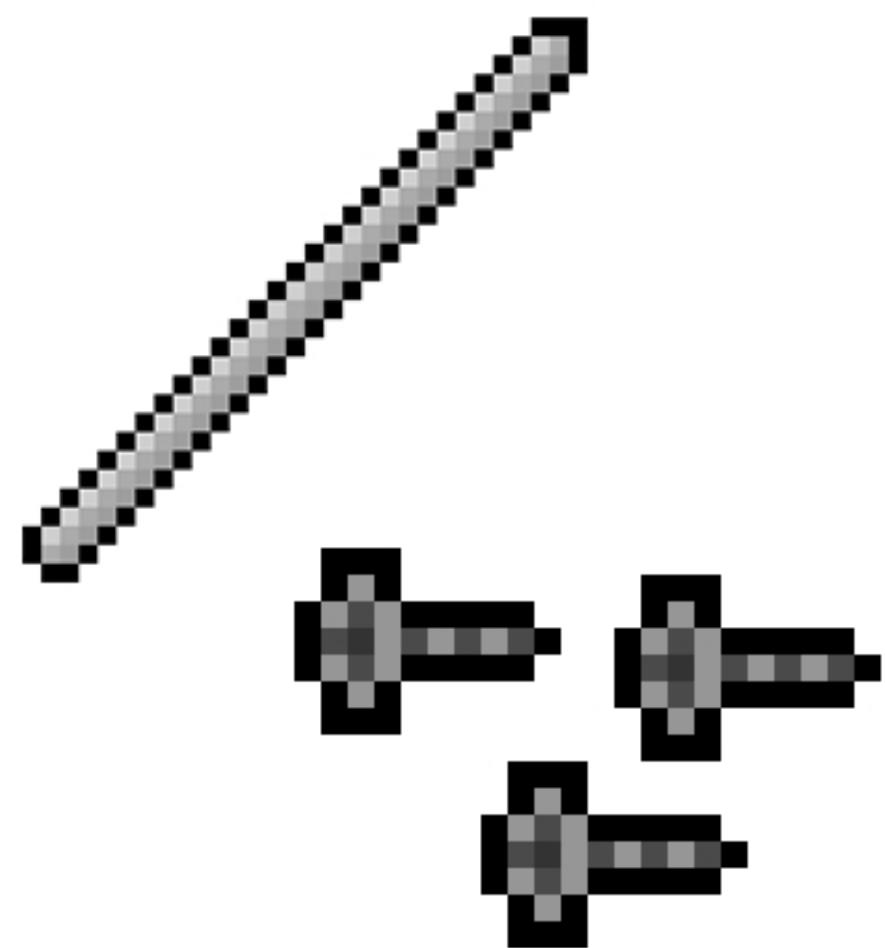
João Brito - N22208739

Sérgio Teixeira - N22210061

GUI



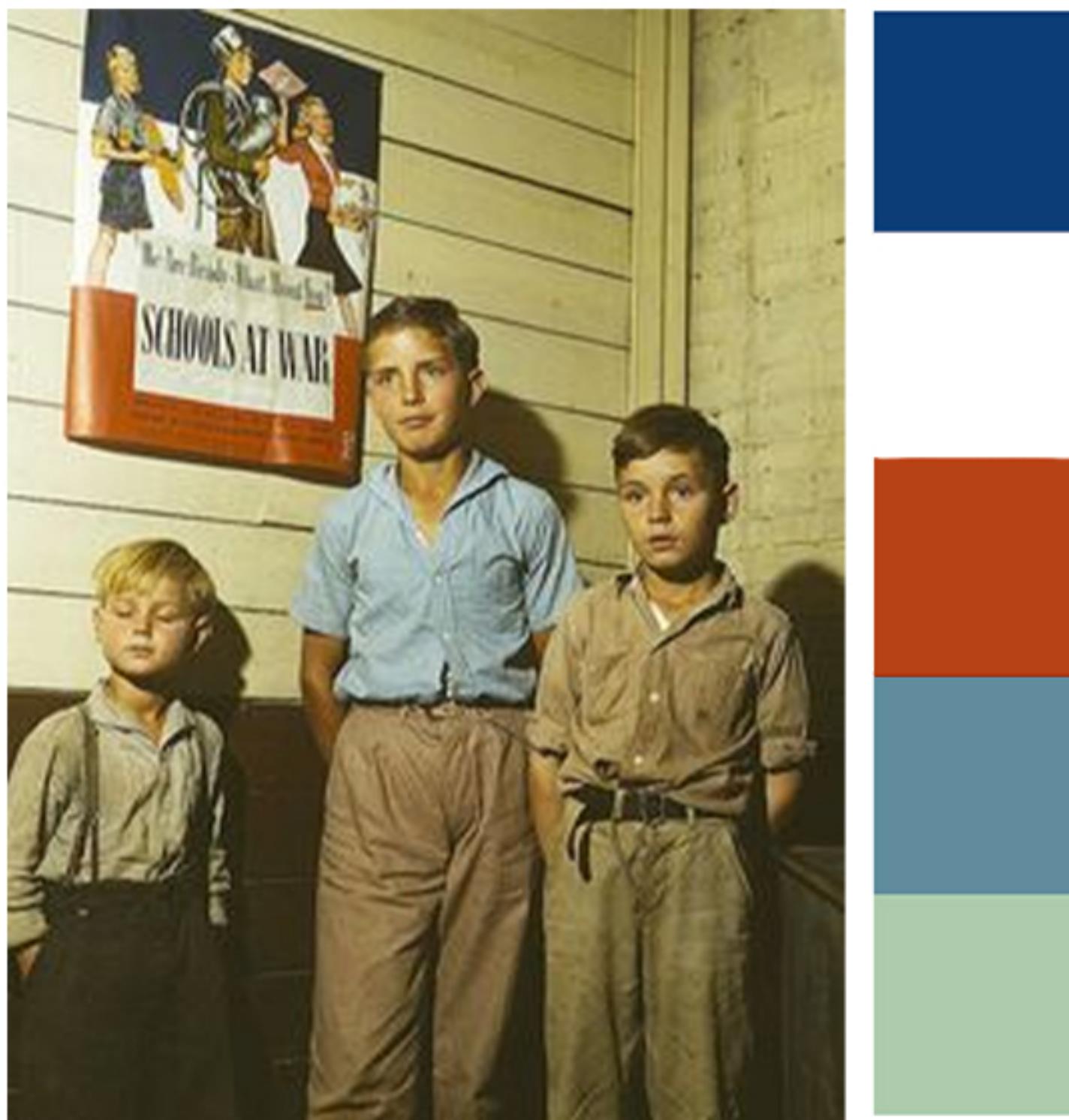
ASSETS



Background



Characters



Animations

