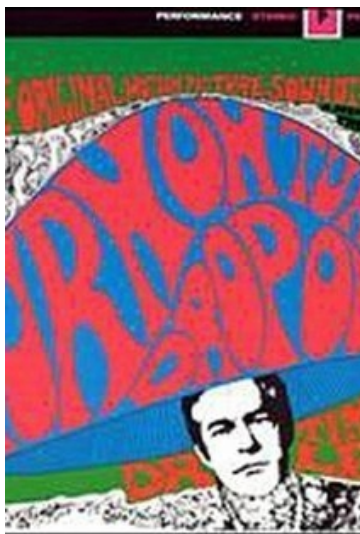


# Assistir Turn On, Tune In, Drop Out Online



## Ficha Técnica

**Título Original:** Turn On, Tune In, Drop Out (Original)

**Duração:** 82 minutos

**Gêneros:** Documentário

**Diretores:** Anthony Stern Jerry Abrams Jud Yalkut  
Nam June Paik Robin S. Clark Ronald Nameth

## Sinopse

Cinco curtas-metragens psicodélicos, transmitidos pelo canal de TV franco-alemão “Arte” no ano de 2007. “Be-In” (EUA 1967, 7 min). Diretor e escritor: Jerry Abrams; música: Blue Cheer (faixa inédita) capta o espírito e a essência da grande San Francisco em 14 de Janeiro de 1967. Dez mil pessoas imbuídas de paz, amor e euforia. Apresenta imagens de Allen Ginsberg, Lawrence Ferlinghetti, Timothy Leary, Michael McClure, Lenore Kandel e The Grateful Dead. “Beatles Electronique” (EUA 1966-1969, 3 min). Diretores e escritores: Nam June Paik, Jud Yalkut; música: Kenneth Lerner (inédito) “Beatles Electronique” é uma improvisação fascinante que revela o envolvimento precoce de Paik com a manipulação de material da cultura pop. Apresenta imagens dos Beatles de “A Hard Day’s Night” se apresentando no Shea Stadium sendo transformadas em uma forma assustadoramente hipnótica. “San Francisco” (Grã-Bretanha 1967-1968, 15 min). Diretor e roteirista: Anthony Stern, Música: Pink Floyd – Interstellar Overdrive (versão inédita, gravado no Thompson Recording Studios em 31 de Outubro 1966 (...)) A música que acompanha o filme é

ocasionalmente sincronizado com vários músicos são franciscanos – bandas marciais e músicos de rua. Mais tarde, quando a música acalma, a nossa atenção é dirigida de forma mais explícita às imagens. Essas mudanças na música e imagem criam um ponto de foco e, em seguida, a música retorna triunfante ao seu padrão original para um grande final. “Exploding Plastic Inevitable de Andy Warhol” (EUA / Grã-Bretanha 1967, 12 min). Diretor e escritor: Ronald Nameth; música: The Velvet Underground (versões inéditas ao vivo). “Eyetoons” (EUA 1967/68, 8 min). Diretor e escritor: Jerry Abrams; música: David Litwin, Diferente Fur Trading Co (inédito) O mar, tranquilo e violento, é o símbolo máximo de Jerry Abrams e o máximo equivalente ao ato de fazer amor e a sua preocupação com isso é visualmente deslumbrante. O filme parece ser a síntese perfeita dos sentimentos metafísico, espiritual e sexual de um cineasta experimental sensível.

**Assistir Online** (Opção 1)

**Assistir Online** (Opção 2)

Lembre-se de **consultar a disponibilidade** da obra no catálogo do serviço de streaming.

**Importante:** Queremos ressaltar nosso compromisso sério contra a pirataria. Por isso, todas as nossas recomendações são para serviços legais e licenciados. **Saiba Mais.**

**Tags:** assistir filme online, filme online grátis, HD, streaming, filme completo online, dublado, legendados, em português, assistir sem cadastro, filme alta qualidade, assistir no celular, primevideo, netflix, disney+, disneyplus, hbo max, youtube, apple tv, star+, starplus, globoplay