



**NATIONAL OPEN UNIVERSITY OF NIGERIA**  
**14/16 AHMADU BELLO WAY VICTORIA ISLAND**  
**LAGOS**

**OCTOBER 2013 EXAMINATIONS**  
**School of Arts and Social Sciences**

**COURSE CODE :** FRE381  
**COURSE TITLE :** ADVANCED 17<sup>TH</sup> CENTURY LITERATURE  
(PROSE & DRAMA)  
**TIME ALLOWED :** 2HRS  
**INSTRUCTIONS :** ATTEMPT ANY THREE QUESTIONS  
**IN ALL.**

1. Répondez aux questions suivantes

(20 marks)

- (i) Énumérez les règles des trois (3) unités.  
3 marks.
- (ii) Qui a écrit l'Art poétique et en quelle année ?  
2 marks.
- (iii) Les théâtres au 17eme siècle ont deux (2) buts principaux :  
Lesquels ? 2marks
- (iv) Qui est le dramaturge le plus célèbre du 17eme siècle  
français ? 1 mark
- (v) L'Opéra vient de quel pays ?  
1 mark.
- (vi) Dans quelle ville française se trouve l'Opéra ?  
1 mark
- (vii) L'Académie de danse est formée par qui ? 1  
mark.
- (viii) Quel est le vrai nom de Molière? 1  
mark.
- (ix) Qui a écrit le Cid ? 1  
mark
- (x) Qui a écrit la pièce intitulée Andromaque ?  
1 mark
- (xi) Quel est le domaine de spécialité de Pierre Corneille ?  
1 mark.

- (xii) Comment appelle-t-on l'homme idéal du 17<sup>e</sup> siècle ?  
1 mark.
- (xiii) René Descartes : est-ce un dramaturge ou un philosophe ?
- (xiv) Comment s'appelle le Roi de France assassiné à Paris en 1610 ? 1 mark
- (xv) Mazarin était cardinal catholique. Vrai ou faux? 1 mark
- (xvi) Qui de ces deux hommes était un grand grammairien : Vaugelas ou Louis XIII?  
1 mark.
2. À votre avis, quel est le rôle de l'Académie Française dans la mise en place de la littérature du 17<sup>e</sup> siècle.  
(20 marks)
3. Parlez de la querelle entre le Roi Louis XIV et les Jansénistes.  
20 marks.
4. a. Expliquez le terme : la versification française. 10 marks.
- b. À votre avis, qu'est-ce qui a entraîné la brouille entre Molière et Racine.  
10 marks.
5. Parlez brièvement de ces deux genres littéraires du 17<sup>e</sup> siècle.  
20 marks.
- NB : a. 3 marks are awarded on each of the three questions treated for good expression.**
- b. 1 extra mark is given for overall presentation : cogency of ideas, neatness, etc. of the work done.**