



**NATIONAL OPEN UNIVERSITY OF NIGERIA**  
**PLOT 91, CADASTRAL ZONE, JABI, ABUJA**  
**FACULTY OF ARTS**  
**DEPARTMENT OF LANGUAGES**  
**OCTOBER/NOVEMBER EXAMINATION 2016**

**COURSE CODE:** FRE 372  
**COURSE TITLE:** PRE-INDEPENDENCE FRANCOPHONE AFRICAN  
LITERATURE- PROSE AND DRAMA  
**CREDIT UNITS:** 3  
**TIME ALLOWED:** 2 Hours

**INSTRUCTION:** Answer 3 questions. Question 1 is compulsory.

1a. Discutez le caractère combattant du roman africain de l'ère pré-indépendance d'expression française (20 marks)

b. Qu'entendez-vous par littérature africaine francophone Pré-indépendance? (10 marks)

2. Expliquez les suivants:

- (i) Les "Tirailleurs".
  - (ii) La conférence de Brazaville en 1944
  - (iii) Le RDA dans l'histoire des colonies françaises en Afrique.
- (20 marks)

3. Discutez la situation de l'Afrique de l'Ouest francophone pendant la période coloniale sur les plans politique, économique et socioculturel? (20 marks)

4. Écrivez sur les personnages suivants d'*Une vie de boy* de Ferdinand Oyono :

- (a) Toundi
- (b) La femme du commandant (20 marks)

5. Discutez les thèmes majeurs de *L'enfant Noir* de Camara Laye (20 marks)