

NATIONAL OPEN UNIVERSITY OF NIGERIA School of Arts and Social Sciences

14/16 Ahmadu Bello Way, Victoria Island

MARCH/APRIL, 2014 EXAMINATION

COURSE CODE: ARA381

COURSE TITLE: ARABIC MORPHOLOGY

TIME ALLOWED: 2 HRS

Instruction to Candidates: Answer question number 1 and any other two.

بسم الله الرحمن الرحيم، وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى وَمَـا خَلَـقَ الـذَّكَرَ وَالْأُنْثَى إِنَّ سَـغْيَكُمْ لَشَتَّى فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَاتَّقَى وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى فَسَنُيَسِّرُهُ لِلْيُسْرَى وَأَمَّا مَنْ بَخِـلَ وَاسْتَغْنَى وَكَـذَّبَ بِالْحُسْنَى فَسَنُيَسِّرُهُ لِلْعُسْرَى وَمَا يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّى إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَى وَإِنَّ لَنَـا لَلْآخِــرَةَ وَالْأُولَى فَأَنْذَرْتُكُمْ نَـارًا تَلَظَّى لَا يَصْـلَاهَا إِلَّا الْأَشْـِقَى الَّذِي كَـذَّبَ وَتَـوَلَّى وَسَـيُجَنَّبُهَا الْأَثْقَى الَّذِي يُـؤْتِي مَالَـهُ يَتَرَكَّى وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى إِلَّا الْأَشْـقَى وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى وَلَسَوْفَ يَرْضَى.

Question 1:

- a. Pull out from the Quranic chapter above all the perfect and imperfect verbs.
- b. Construct a short meaningful Arabic passage of not less than twenty sentences, using those verbs.
 (30 Marks)
- 2. a.Identify six different kinds of *fi'ilsudaasi*(فعل سُداسي) and conjugate all appropriately.
 - b. Use the past tense of the six verbs in your own meaningful sentences.
 - c. Return each of the verbs to *thulaathimujarrad* in meaningful sentences.

(20 Marks)

- 3. From the Arabic passage below prepare:
- i. A table classifying all the Arabic wordstherein into main categories.
- ii. Anothertable of classification, sorting out *fi'llaazim*(فعل لازم) from *fi'ilmuta'addi*(فعل متعدّي) anduse five of each in your own meaningful sentences. (20 Marks)

ذات مرة كان هناك ملك قاس وظالم جداً إلى درجة جعلت رعيته يتوقون إلى موته أو خلعه عن عرشهلكنه فاجأ الجميع ذأت يوم بإعلانه عن قراره ببدء صفحة جديدة. فوعد الجميع قائلاً: "لا مزيد من القسوة والظلم." وبدا ملكاً صالحاً وفقاً للكلمة التي أعطاها للشعب فأصبح معروفاً بالملك الطيّب. بعد مرور أشهر على تحوله هذا، تجرأ أحد وزرائه " الذي كان يـوّد موته" على سؤاله عن سبب تغيره !فأجاب الملك: "بينما كنت أتجول في غابـاتي على صهوة حصاني، رأيت كلباً مسعوراً يطارد ثعلباً. هرب الثعلب إلى حفرته لكن بعد أن عضه الكلب في ساقه وشلها بشكل دائم. ذهبت فيما بعد إلى قريـة ورأيت ذلك الكلب المسعور هنـاك. كان ينبح في وجه إحدى الرجال، وبينما كنت أراقب التقـط الرجـل حجـراً كبيراً وألقـاه على ذلك ينبح في وجه إحدى الرجال، وبينما كنت أراقب التقـط الرجـل حجـراً كبيراً وألقـاه على ذلك ألكلب فكسر ساقه. لم يمض الرجل بعيداً قبل أن يرفسه حصان ويحطم ركبته ليصـبح مقعـدا مدى الحياة. بدأ الحصان بالعدو لكنه وقع في حفرة وكسرت ساقه. تأملت في كـل مـا حـدث وفكرت: "الشّر يولد شراً. إذا واصلت أساليبي الشريرة، فلا شك أن الشر سـينال مـني يوماً. لذلك قررت أن أتغيّر. "ذهب الوزير مقتنعاً بأن الأوان قـد آن للانقلاب على الملـك والاستيـلاء على الملـك والاستيـلاء على الملـك والاستيـلاء على العرش كمـا كـان يحلم أن يفعـل دائماًوبينمـا كـان غارقـا في أفكـاره تلـك، لم يكن يـرى على المامه فسقط أرضاً وكُسر عنقه !

4. Do the inflection/grammatical analysis (*l'raab*) of the following Quranic verses:

بسم الله الرِّحمن الرِّحيم، وَالسَّمَاء وَالطَّارِقِ، وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ، النَّجْمُ الثَّاقِبُ، إِن كُلُّ نَفْسٍ لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ، فَلْيَنظُرِ الإِنسَانُ مِمَّ خُلِقَ، خُلِقَ مِن مَّاء دَافِقٍ، يَحْرُجُ مِن بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ، إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرُ، يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ، فَمَا لَهُ مِن قُوَّةٍ وَلا نَاصِرٍ). (Marks 20

5. Construct twenty (20) meaningful Arabic sentences containing at least two of the following:

اسم الآلة، ظرف الرِّمان، ظرف المكان، اسم المبالغة، اسم التَّفضيل