

NATIONAL OPEN UNIVERSITY OF NIGERIA 14-16 AHMADU BELLO WAY, VICTORIA ISLAND LAGOS MARCH/APRIL 2016 EXAMINATION SCHOOL OF ARTS AND SOCIAL SCIENCES

COURSE CODE: FRE 372

COURSE TITLE: PRE-INDEPENDENCE FRANCOPHONE AFRICAN

LITERATURE- PROSE AND DRAMA

TIME ALLOWED: 2 Hours

INSTRUCTION: Answer 3 questions. Question 1 is compulsory.

1a. Discutez le caractère combattant du roman africain de l'ère pré-indépendance d'expression française (20 marks)

- b. Qu'entendez-vous par littérature africaine francophone Pré-indépendance? (10 marks)
- 2. Expliquez les suivants:
 - (i) Les "Tirailleurs".
 - (ii) La conference de Brazaville en 1944
 - (iii) Le RDA dans l'histoire des colonies françaises en Afrique.

(20 marks)

- 3. Discutez la situation de l'Afrique de l'Ouest francophone pendant la période coloniale sur les plans politique, économique et socioculturel? (20 marks)
- 4. Écrivez sur les personnages suivants d'*Une vie de boy* de Ferdinand Oyono :
- (a) Toundi
- (b) La femme du commandant (20 marks)
- 5. Discutez les thèmes majeurs de *L'enfant Noir* de Camara Laye (20 marks)