



NATIONAL OPEN UNIVERSITY OF NIGERIA
14/16 AHMADU BELLO WAY VICTORIA ISLAND
LAGOS

OCTOBER 2013 EXAMINATIONS
School of Arts and Social Sciences

COURSE CODE : FRE304

COURSE TITLE : AFRICAN LITERATURE IN FRENCH

TIME ALLOWED : 2HRS

INSTRUCTIONS : ATTEMPT ANY THREE QUESTIONS IN ALL.

1. Nommez quatre aspects de l'importance de la littérature africaine d'expression française et dites en quoi est – elle un exercice intellectuel ? (20 marks)
2. a. Définir le rôle des griots dans la société de l'africaine traditionnelle. (10 marks)
b. Comment s'organisent les contes africains et quelle fonction en attribuez-vous le plus? (10 marks)
3. Répondez à toutes les questions de (i) à (xx). 20 marks
 - (i) Lequel de ces deux romans : *Une si longue lettre* et *Les bouts de bois de Dieu* soulève le problème de la polygamie ?
 - (ii) Aimé Césaire est de quelle nationalité ?
 - (iii) Lequel de ces deux écrivains : Alioune Diop et Wole Soyinka est contre la Négritude ?
 - (iv) Quelle expression utilise-t-on en littérature quand on chante les louanges de quelqu'un ?
 - (v) Est-ce qu'on parle de sonnet ou d'ode quand un poème fait l'éloge d'un objet ou d'un homme ?
 - (vi) L'écrivain Ahmadou Kourouma est de quelle nationalité ?
 - (vii) Qui a écrit *Contes et Légendes du Niger* ?
 - (viii) Lequel de ces deux pays : Le Sénégal et le Bénin, l'écrivain Olympe Bhely-Quénou est-il originaire ?
 - (ix) 'Alexandre Biyidi' est le vrai nom de quel auteur africain ?
 - (x) Lequel de ces deux genres : genre épique et genre comédie est du théâtre ?
 - (xi) En littérature, comment s'appelle l'ordre dans lequel les événements se produisent ?

- (xii) En littérature, le discours d'un personnage seul en scène s'appelle comment ?
- (xiii) Les incantations font partie de la littérature orale : vrai ou faux ?
- (xiv) Lequel de ces trois romans n'est pas classé parmi la littérature patronnée : *Force Bonté*, *Ville cruelle* et *Le vieux nègre et la médaille* ?
- (xv) Lequel de ces deux romans est écrit à l'époque coloniale : *Une vie de boy* et *La grève des battus*.
- (xvi) Qui a écrit *Les soleils des indépendances* ?
- (xvii) La littérature noire d'expression française ne traite pas le romantisme. Vrai ou faux ?
- (xviii) Lequel de ces auteurs est ivoirien : Seydou Badian ou Bernard Dadié ?
- (xix) Aimé Césaire s'identifie avec quel mouvement littéraire ?
- (xx) *Légitime défense* est-il le nom d'un roman ou d'une revue ?

4. Répondez : Questions (i) à (xx). 20 Marks

- (i) Laquelle de ces trois œuvres n'est pas une pièce théâtrale : *Trois prétendants ...*, *Nocturnes*, *Monsieur Thogo Gnini* ?
- (ii) Qui est l'auteur de *Coups de pilon* ?
- (iii) Senghor a écrit ces deux poèmes sauf : *Les vautours*, *Lettre d'hivernage* et *Hosties Noires* ?
- (iv) 'Je suis Noir et en suis fier'. Cette parole est attribuée à quel écrivain ?
- (v) La Négritude, c'est aussi la position agressive. Cette parole est attribuée à quel écrivain ?
- (vi) Qui a dirigé la Renaissance Nègre américaine ?
- (vii) Où se trouve la Maison d'Édition "Khartala" ?
- (viii) *Seuil*, est-ce le nom d'un roman ou d'une Maison d'Édition ?
- (ix) *Le Malaise* de Chinua Achebe a traité le conflit de cultures : Vrai ou faux ?
- (x) *L'aventure ambiguë* est l'œuvre de quel écrivain ?
- (xi) Comment s'appelle les Africains qui sont doués en littérature orale ?
- (xii) Comment s'appelle l'auteur du roman *Maïmouna* ?
- (xiii) 'Présence Africaine' est le titre d'un poème : vrai ou faux ?
- (xiv) Comment s'appelle l'auteur de *Contes et Légendes du Niger* ?
- (xv) Comment s'appelle le francophone qui a écrit le premier roman en français ?
- (xvi) Aimé Césaire est l'un des précurseurs d'un mouvement littéraire qui s'appelle comment ?

- (xvii) La Négritude a pris souche dans quel pays ?
(xviii) Comment s'appelle l'instrument utilisé pour punir l'enfant qui parle sa langue locale à l'école ?
(xix) Qui est-ce qui est monologue en littérature ?
(xx) Mongo Béti est connu sous un autre nom, citez-le !
5. Quelles significations donnez-vous au titre du roman *L'enfant Noir* de Camara Laye ? 20 Marks.

NB :

- a. 3 marks are awarded on each of the three questions treated for good expression.

1 extra mark is given for overall presentation : cogency of ideas, neatness, etc. of the work done.