nil. słuchowisko

szkic osi narracyjnej

Ksiądz Zawadzki — proboszcz w będzińskiej parafii św. Trójcy. Z góry zamkowej, gdzie stoi jego kościół, widzi całe miasto. Z tej okazji carska administracja przydziela mu zadanie. Będzie prowadził spisy ludności Będzina. Spisy powszechne, obejmujące katolików, prawosławnych, Żydów... Żydów, zwłaszcza Żydów — już za chwilę wypełnią mu osiemdziesiąt procent parafialnych archiwów.

Ksiądz zamyśla się czasami patrząc na stojące obok kościoła ruiny zamku. Wyobraża sobie Będzin w okresie świetności, gdy Kazimierz Wielki zostawił go murowanym, a szum rzeki zakłócał tętent końskich kopyt i łopot rycerskich sztandarów...

Stylistyka celowa. Chodzi o zderzenie tego akapitu z faktograficzną narracją następnego. Tekst mówiony ironicznie.

Za około sto trzydzieści lat podczas sesji rady miasta zatęskni tak również Jan Kowalski — radny z ramienia Towarzystwa Przyjaciół Będzina. Fragmenty kursywą czytane są przez kogoś innego.

Czasy się jednak zmieniły. Dziś Będzin to Jerozolima Zagłębia. Do miasta zjeżdżają tysiące Żydów z całego Królestwa Polskiego. Inwestują w przemysł, zakładają organizacje, kłócą się i razem modlą. Rada kahału właśnie zebrała środki na budowę wielkiej murowanej synagogi. Wybudują ją u samego podnóża zamku. U podnóża jego ruin.

Od otwarcia synagogi rozpoczyna się długi okres samotności będzińskich proboszczy. Widzą z góry miasto i wiedzą, że nie należy już do nich. Są katolikami. Należą do mniejszości. Z tęsknotą patrzą na ruiny zamku w nadziei, że odzyska jeszcze swój blask i dominującą pozycję w mieście.

Tak się stanie w roku 1956, kiedy władze miasta odbudują zamek na podstawie projektu architekta Zygmunta Gawlika. Od tej pory o Będzinie znów będzie się mówiło, że to Królewski Gród.

Nie tylko proboszczowi sytuacja ta się nie podoba. Żydzi obsiedli też stołki w Radzie Miasta. Są większością w mieście, więc mają większość w radzie. Jeśli jednak stracą pozycję w jednym, stracą i w drugim. Trzeba tylko wymyśleć, jak poradzić sobie z ich większościowym statusem.

Tu kończy sie wstęp. Pauza w narracji. Solo muzy.

W roku 1931 znalazł sie sprytny z pomysłem. Siedział kiedyś na Wzgórzu Zamkowym i przyglądał się okolicznym wsiom. Carskie przepisy zabroniły Żydom osadzania się poza miastem, więc tam dostrzegł prawdziwą ostoję polskości. A gdyby włączyć je w granice miasta?

Z dnia na dzień Żydzi znów stali się mniejszością, a żydowskie miasto stało się jedną z dzielnic nowego Będzina. Dzielnicą żydowską, zamieszkałą przez Żydów.

Odniesienie do siłowej akcji z 1918, żeby pokazać "finezję" tej strategii, do której nikt nie mógł się przyczepić. Wstęp do tematu starategii.