

Valentin Tszin

www.tszin.dance
Gubenerstr. 45 % Auernigg
10243 Berlin, Deutschland
v.tszin@gmail.com
skype: tszinvalentin

21, Januar 1984

Valentin Tszin ist derzeit in Berlin lebender Tänzer russischer Herkunft. Seine Methode (betitelt 4/4 4/3 4/0) verbindet Formen und fundamentale Prinzipien des dramatischen Theaters, von Butoh, Taekwondo und Kehlkopfgesang.

Tszin's Arbeit ist sehr facettenreich; er widmet sich vielerlei Formaten und performt sowohl asketische Solos als auch komplexe Gruppenkoreographien. Seine Projekte wurden weltweit vor verschiedenstem Publikum aufgeführt, teils waren bis zu 100 Performer in die Stücke involviert.

Tszin befürwortet einen interdisziplinären Austausch zwischen den Künsten. Über den Tanz hinaus war er involviert in Projekte aus diversen Kontexten, etwa Architektur (er hat ein Stück entworfen zur Einweihung eines von Zaha Hadid erschaffenen Gebäudes), Film (er hatte in Russland eine mehrjährige Karriere als Schauspieler), zeitgenössische Kunst, Theater und neue Medien. Durch seinen einzigartigen integralen und multimedialen Ansatz sucht er die Grenzen von Körper und Geist und jene dazwischen zu erweitern - sowohl bei sich selbst, bei den anderen Tänzern als auch beim Publikum.

Seine jüngsten Werke hat er in Kooperation mit Techno-DJs entworfen und in diesem Sinne ein gänzlich neues Feld erklommen.

Valentin Tszin leitet regelmäßig internationale Master-Klassen an, um mit seinen Schülern den Prozess kollektiver Schöpfung zu erforschen. Zentral in seiner Methode ist die Idee, dass die individuelle Weltwahrnehmung veränderbar ist durch die Erweiterung des Körperempfindens und des Geisteszustandes. Weiterhin kann dies auch das interaktive Miteinander ankurbeln und die kollektive Weltgestaltung, speziell im Rahmen der Erschaffung von Kunst, beflügeln.

LEISTUNGSGESCHICHTE (ausgewählt)

2017	<i>The Elephants' Rave (group)</i>	Alte Münze, Berlin (DE)
2017	<i>Bosch: Parts of His Body (solo,duo,group)</i>	Alte Münze, Berlin (DE)
2017	<i>Monsteur Sound (solo)</i>	Champ Libre, Paris (FR)
2016	<i>Techno Sacrifice (solo)</i>	Berlin (DE); Paris (FR); Amsterdam (NL)
2016	<i>Monsterooz zzz (duo)</i>	Acud Theater, Berlin (DE)
2016	<i>Silent Creation (duo)</i>	Acud Theater, Berlin (DE)

2016	<i>Medea (group)</i>	Olimpiysky stadium, Kiew (UA)
2016	<i>Superficial Moves (duo)</i>	Spektrum, Berlin (DE)
2016	<i>cut through reality (solo)</i>	El Otto, Barcelona (SP)
2016	<i>I Have Known (duo)</i>	Acud Theater, Berlin (DE)
2016	<i>Gaze Zone (solo)</i>	Acud Theater, Berlin (DE)
2015	<i>against the body, part.1 (solo)</i>	Spazio Ex Ansaldo, Mailand (IT)
2015	<i>Instincts (solo)</i>	Arena, Berlin (DE)
2015	<i>Out of the Spectacle (group)</i>	Zaha Hadid D' Tower, Moskau (RU)
2015	<i>Rope Berry (duo)</i>	Crazy Cabaret, Nancy (FR)
2015	<i>Deep Memory (solo)</i>	Body Radical Fest, Budapest (HU)
2014	<i>Elephant's Dance (solo, group)</i>	Butoh Fever, Bangkok (TH)
2014	<i>Infant Melee (solo, duo, group)</i>	Dock 11, Berlin (DE)
2014	<i>Deep Memory (solo)</i>	Butoh Off, Basel (CH)
2014	<i>Nocturne con Flavia (group)</i>	Platforma, Moskau (RU)
2014	<i>Tri+O+Angle (solo, duo, group)</i>	Dock 11, Berlin (DE)
2014	<i>Kindergarten (group)</i>	Platforma, Moskau (RU)
2014	<i>Dostoevsky. the Corpse (solo, group)</i>	Space, Tokyo (JP)
2013	<i>Ode to Ötzi (duo)</i>	6 Level, Kiew (UA)
2013	<i>Where the diamond sleeps (duo, group)</i>	DPI, Moskau (RU)
2013	<i>Out of the Office (group)</i>	Solo Interiors, Moscow (RU)
2013	<i>Ka Te Túi (group)</i>	GogolFest, Kiew (UA)
2013	<i>Out of the Forest (group)</i>	Archstoyanie, Nikola-Lenivetz (RU)
2013	<i>Danza Butoh en Medellín (solo, group)</i>	Festival de de Poesía, Medellín (CO)
2013	<i>in searching for Antignous (solo)</i>	Athen (GR)
2013	<i>voice and body in between (duo)</i>	Open Stage, Moskau (RU)
2012	<i>Russian Roulette (group)</i>	Open Stage, Moskau (RU)
2012	<i>Tokyo in the Sky (group)</i>	Open Stage, Moskau (RU)
2012	<i>Mediamoon (group)</i>	Open Stage, Moskau (RU)
2012	<i>ЦВЕТЫ.12ч.РАЯ.на.Земле (solo)</i>	Belye Oblaka, Moskau (RU)
2012	<i>Memorial Carnival (group)</i>	Open Stage, St.Petersburg (RU)
2012	<i>Timeless (group)</i>	MMOMA, Moskau (RU)
2012	<i>Demonissia (group)</i>	Open Stage, St.Petersburg (RU)
2011	<i>Telescope (group)</i>	Open Stage, St.Petersburg (RU)
2011	<i>Okean (group)</i>	Open Stage, St.Petersburg (RU)
2011	<i>Zoloto (solo)</i>	Erarta, St.Petersburg (RU)
2011	<i>Deep Memory (solo)</i>	Black Box, St.Petersburg (RU)
2010	<i>Twilight Carp (duo)</i>	Black Box, St.Petersburg (RU)
2010	<i>Heathrow: Summer of Love (group)</i>	Black Box, St.Petersburg (RU)
2010	<i>Hot Terrace (group)</i>	Open Stage, St.Petersburg (RU)

2010	<i>totem&tabboo (group)</i>	Place, St.Petersburg (RU)
2010	<i>Barkhatt (duo)</i>	Schaubuden, Dresden (DE)
2009	<i>Wheel Tango (group)</i>	Hermitage, St.Petersburg (RU)
2009	<i>Метро Назад (group)</i>	Bulgakow Haus, Moskau (RU)
2008	<i>Облако, похожее на Дельфина (group)</i>	Drama Theater, Syzran (RU)
2007	<i>Соль (group)</i>	Golosova-20, Togliatti (RU)

WORKSHOP

2017	Bosch:Butoh & 4/4 4/3 4/0
2016	Elements of Desire
2015	Denial of Errors
2014	Body Alienation
2013	Semiotics of Human Body

FILME (*ausgewählt*)

2017	<i>Medea's Walk (dir. Mel Hsieh)</i>	Ukraine/Taiwan
2016	<i>Detachment Mission (dir. Walter Solon)</i>	Deutschland/Portugal
2013	<i>Arventur (dir. Irina Evteeva)</i>	Russland
2013	<i>Fort-Ross (dir. Yury Moroz)</i>	Russland
2012	<i>МОСТ/Le Pont (dir. TK Kim, Pat Marcel)</i>	Frankreich/Russland
2011	<i>Silicone (dir. Andre Budwing)</i>	Schweden/Russland

BILDUNG

2015-2016	Master of Arts SODA (Solo Dance Authorship)	HZT-Berlin, Berlin (DE)
2001-2005	Bachelor (Schauspieler Drama Theater und Kino)	FEAA, Wladiwostok (RU)
2009-2013	Sainkho Namtchylak (hals singen) DAIRAKUDAKAN 大駱駝艦 (butoh) Ko Murobushi (butoh) Carlotta Ikeda (butoh) Masaki Iwana (butoh)	
2007-2009	DEREVO company (körperliches theater)	Dresden (DE)
2006-2007	Theater Roman Viktyuk (drama theater)	Moskau (RU)
1991-2001	Taekwondo WTF (kampfkünste)	Wladiwostok (RU)