

Algoritmos e Estruturas de dados

TAD image8bit

Abel José Enes Teixeira nº 113655

Filipe Pina de Sousa nº114196

Novembro 2023

Prof. Mário Antunes
Prof. Regente Joaquim Madeira

Ano letivo
2023-2024

1 Introdução

Este trabalho tem como objetivo completar, desenvolver, modificar funções para: criar, apagar, copiar imagens, visualizando resultados tais como: *time*, *caltime*, *pixmem*, *comparisons* com ajuda do *imageTool.c* em que cada pixel pode ter um valor de intensidade entre 0 e 255 (8 bits) em tons de branco a preto.

É também pedido a análise da complexidade assim como registar as comparações de duas funções: **ImageLocateSubImage()** e **ImageBlur()**.

ImageLocateSubImage() é uma função que caso exista a localização determina uma subimagem numa imagem escolhida pelo usuário, localiza a posição de uma determinada subimagem (img2) dentro de uma imagem maior (img1) se não existir e retornada a mensagem *Not Found*.

ImageBlur() é uma função que aplica um filtro com um nível que o usuário decide para uma imagem a sua escolha e a torna baça.

2 ImageLocateSubImage()

Esta função serve para localizar uma imagem noutra de tamanho igual ou superior. A função **ImageLocateSubImage()** chama outra função, a **ImageMatchSubImage()**, que compara a imagem de tamanho inferior com uma porção da imagem de tamanho superior.

2.1 Análise formal

A análise formal serve para analisar a complexidade de um código transformando-o numa fórmula matemática e desenvolvendo-a.

Complexidade

A complexidade pode ser dividida em duas partes principais: a iteração pelos pixels da img1 e a chamada da função **ImageMatchSubImage()** para comparar as subimagens.

A iteração é feita no seguinte código:

```
for (int y = 0; y <= img1->height - img2->height; y++){  
    for (int x = 0; x <= img1->width - img2->width; x++){
```

O loop externo itera pelas linhas, enquanto o loop interno itera pelas colunas da img1.

```
if (ImageMatchSubImage(img1, x, y, img2))
```

Dentro dos loops, a função `ImageMatchSubImage()` é chamada para comparar as subimagens.

```
for (int i = 0; i < img2->height; i++) {
    for (int j = 0; j < img2->width; j++) {
```

O Melhor caso de um Algoritmo é quando ocorre menor número de iterações.
O Pior caso de um Algoritmo é quando ocorre o maior número de iterações.

Melhor Caso: Ambas as imagens tem cada pixel igual verificando logo na primeira posição:

$$\sum_{y1=0}^{h2-1} \sum_{x1=0}^{w2-1} 1 = \sum_{y=0}^{h2-1} w2 = h2 \cdot w2 \quad (1)$$

Pior Caso: A `img1` é maior e ser tudo em preto e a `img2` é mais pequena, completamente preta mas com um pixel que é diferente da cor preta no final da imagem ou encontrar apenas no final.

$$\begin{aligned} & \sum_{y=0}^{h1-h2} \sum_{x=0}^{w1-w2} \sum_{y1=0}^{h2-1} \sum_{x1=0}^{w2-1} 1 = \\ &= \sum_{y=0}^{h1-h2} \sum_{x=0}^{w1-w2} \sum_{y1=0}^{h2-1} w2 \\ &= \sum_{y=0}^{h2-h1} \sum_{x=0}^{w1-w2} h2 \cdot w2 \\ &= \sum_{y=0}^{h2-h1} (w1 - w2 + 1) \cdot h2 \cdot w2 \\ &= (h1 - h2 + 1) \cdot (w1 - w2 + 1) \cdot h2 \cdot w2 \end{aligned} \quad (2)$$

2.2 Análise Experimental

A análise experimental serve para obter dados a partir de vários *inputs* do utilizador servindo assim para comprovar a análise formal.

| tipo de teste | img1 | dim1 | img2 | dim2 | comparações | Output |
|---------------|----------|-----------|--------------|---------|-------------|-----------|
| img1 < img2 | Bird | 256x256 | original | 300x300 | 0 | Not Found |
| diferentes | Einstein | 940x940 | original | 300x300 | 411096 | Not Found |
| cortada | mandrill | 512x512 | mandrillcut1 | 25x50 | 100471 | Found |
| mesma | Einstein | 940x940 | Einstein | 940x940 | 883600 | Found |
| pior caso | Black | 1000x1000 | PixelBranco | 64x64 | 3596161024 | Not Found |

3 ImageBlur()

A função **ImageBlur()** aplica um *mean filter* de

$$[2dx + 1] \cdot [2dy + 1]$$

em imagens do formato **.pgm**. O filtro torna a imagem baça, a intensidade varia consoante os valores de ***dx*** e ***dy***.

3.1 Algoritmo 1

O primeiro algoritmo utiliza uma abordagem de força bruta, onde são percorridos todos os pixels e todos os valores do filtro, calculando a soma em cada um deles.

3.1.1 Análise formal

Complexidade:

No algoritmo 1 do ImageBlur() o pior e o melhor caso são iguais pois ele tem de percorrer todos os pixels da imagem, ou seja a sua complexidade será igual à seguinte equação:

$$\begin{aligned} & \sum_{x=0}^{w-1} \sum_{y=0}^{h-1} \left(1 + \sum_{x=-dx}^{dx} \sum_{y=-dy}^{dy} 1 \right) = \\ &= \sum_{x=0}^{w-1} \sum_{y=0}^{h-1} 1 + \sum_{x=0}^{w-1} \sum_{y=0}^{h-1} \sum_{x=-dx}^{dx} \sum_{y=-dy}^{dy} 1 \\ &= (w \cdot h) + \left(w \cdot h \cdot \sum_{x=-dx}^{dx} \sum_{y=-dy}^{dy} 1 \right) \\ &= (w \cdot h) + (w \cdot h \cdot (2dx + 1) \cdot (2dy + 1)) \end{aligned} \tag{3}$$

3.1.2 Análise experimental

Como podemos visualizar na tabela de testes, este algoritmo perde eficiência quanto maior o filtro e a imagem a ser filtrada, sendo inutilizável para filtros maiores.

| tipo de teste | tamanho | dx | dy | time | calltime | pixmap |
|---------------|---------|-----|-----|------------|------------|-------------|
| enunciado | 300x300 | 7 | 7 | 0.058183 | 0.089534 | 20340000 |
| pequeno | 256x256 | 10 | 10 | 0.082949 | 0.124946 | 28966912 |
| | | 50 | 50 | 1.901882 | 2.937568 | 668598272 |
| | | 150 | 150 | 16.831131 | 25.864553 | 5937692672 |
| média | 512x512 | 10 | 10 | 0.331882 | 0.502090 | 115867648 |
| | | 50 | 50 | 7.601877 | 11.624807 | 2674393088 |
| | | 150 | 150 | 67.679453 | 104.051100 | 23750770688 |
| grande | 940x940 | 10 | 10 | 1.116112 | 1.714742 | 390551200 |
| | | 50 | 50 | 25.717143 | 38.606396 | 9014487200 |
| | | 150 | 150 | 227.627423 | 350.890256 | 80055927200 |

Table 1: Tabela de resultados para o algoritmo 1

3.2 Algoritmo 2

O segundo algoritmo usa uma abordagem mais eficiente que o primeiro, utilizando uma tabela de soma acumulada para realizar menos acessos a memória.

3.2.1 Análise formal

Complexidade:

No algoritmo 2 do ImageBlur() o melhor e pior caso também são iguais a complexidade do mesmo, segue a seguinte equação:

$$\begin{aligned}
& \sum_{x=0}^{w+2 \cdot dx-1} \sum_{y=0}^{h+2 \cdot dy-1} 1 + \sum_{x=0}^{w-1} \sum_{y=0}^{h-1} 1 \\
& = (w + 2 \cdot dx) \cdot (h + 2 \cdot dy) + w \cdot h
\end{aligned} \tag{4}$$

3.2.2 Análise experimental

Como podemos visualizar na seguinte tabela de testes, este algoritmo é muito mais eficiente porque acede muito menos vezes à memória *pixmap* e a variação do tempo que demora a correr quando se aumenta o filtro é insignificante, fazendo o tamanho da imagem seja a única variável a alterar o tempo de aplicar o filtro que o código demora a aplicar o filtro.

| tipo de teste | tamanho | dx | dy | time | calltime | pixmap |
|---------------|---------|-----|-----|----------|----------|---------|
| enunciado | 300x300 | 7 | 7 | 0.000751 | 0.001148 | 188596 |
| pequeno | 256x256 | 10 | 10 | 0.000586 | 0.000901 | 141712 |
| | | 50 | 50 | 0.000827 | 0.001271 | 192272 |
| | | 150 | 150 | 0.001576 | 0.002414 | 374672 |
| médio | 512x512 | 10 | 10 | 0.002037 | 0.003094 | 545168 |
| | | 50 | 50 | 0.004683 | 0.006853 | 636688 |
| | | 150 | 150 | 0.004197 | 0.006760 | 921488 |
| grande | 940x940 | 10 | 10 | 0.007895 | 0.012056 | 1805200 |
| | | 50 | 50 | 0.008482 | 0.012971 | 1965200 |
| | | 150 | 150 | 0.010786 | 0.016608 | 2421200 |

Table 2: Tabela de resultados para o algoritmo 2

4 Conclusão

Este trabalho consolidou os conhecimentos adquiridos durante o semestre sobre conceitos como implementação e avaliação de algoritmos na linguagem de programação C, *Latex*, *Valgrind*, *Git* e como testar o nosso Trabalho.

Para verificar a eficiência do nosso código, foi utilizada como teste a funcionalidade *tic toc*, que faz *reset* aos contadores todos e ao tempo quando é introduzido *tic*, o *toc* permite-nos visualizar os contadores e o tempo entre a execução do código, ambos passados via linha de comandos antes de executar o código.

Neste trabalho, durante a execução do algoritmo 1, procedemos a melhorias progressivas, resultando na formulação do algoritmo 2. Este aprimorou as fragilidades do algoritmo anterior, incorporando conceitos de otimização que foram consolidados ao longo do semestre.