


Diapositive
1

Création slides: 8 principes d'organisation



- 1 Pertinence
- 2 Restriction
- 3 Souci détail
- 4 Image globale
- 5 Proportion
- 6 Orientation
- 7 Contraste
- 8 Homogénéité

→ Espace libre


→ Cohérence

→ Hiérarchie

→ Flux

Diapositive
2

Pertinence



Chaque élément graphique doit remplir une fonction spécifique

Il est approprié ou pas à la situation, au message, au public

Diapositive
3

Restriction



La simplicité est bienvenue, elle est vertueuse pour le message

Trop d'emphasis détruit l'emphasis

Diapositive

4

Souci du détail



Un détail attire l'œil si en rupture
Le détail incohérent affaiblit l'ensemble

Diapositive

5

Image globale




Le design d'une slide est vu comme
un seul puzzle visuel
Chaque élément est perçu en rapport
avec environnement

Diapositive

6

Proportion

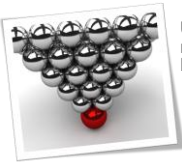


La taille d'un élément graphique est
déterminée selon son importance
relative et le contexte
Aucun élément n'est pris séparément

Diapositive

7

Orientation




Un bon design graphique guide le regard du lecteur à travers l'ensemble du document

Il doit exister une véritable carte visuelle, une séquence d'éléments orientée logiquement

Diapositive

8

Contraste



On cherche à éveiller et entretenir l'intérêt du spectateur

On doit créer une tension visuelle

Diapositive

9

Homogénéité



Unir, harmoniser le style général

Ceci demande un traitement commun de tous les éléments récurrents

Création slides: utiliser des cadres!

1. La maniabilité par niveaux est accrue

2. Souplesse de modification augmentée

3. Plus de facilité à transformer l'existant

Sed diamaccusantium doloremeque
Laudantium totam rem aperiam
eaquep. Store veritatis et quasi
architecto beatae vitae dicta sunt,
Explicabo nemo enim ipsam
voluptatem, quia voluptas sit,
aspernatur aut odit aut fugit.

Pellentesque fermentum
aliquam interdum. Mauris
ligula dui, gravida nec
tempus mollis, tempor at
odio. Ut porttitor, orci
sagittis pretium varius,
felis sapien pharetra eros,
quis fermentum dui ligula
eget justo.

4