



















# 我们的时代

## 江铃杯

### 抒情诗征文

小时候扛过重的大概曾拔过爷爷的烟袋  
爷爷说我们笨重儿不懂事还是些玩泥巴的小孩  
如今我们已长成满脸的青春豆穿四十二码的大鞋  
接过了父辈们黧黑的钢钎走进了地窖走进了墨黑  
父亲们说我们好小子有种是矿工的后代有能耐  
我想我们也会一身汗水一身煤尘拼搏它几十载  
业余时间看文学书地瞧煤矿机械也认识一下雪莱  
脑瓜里时常生出许多怪念头想不完的非莱  
渐渐地我们发觉爷爷们的大概父辈们的钢钎发明于青铜时代  
渐渐地我们发觉爷爷与黄土毡与墨玉仍在艰难地徘徊  
慢慢地我们像镰刀似地慢慢电钻进了地窖走进了墨黑  
于是有了革新小组有了咨询中心也有了文学社团正副主编  
于是有了深夜的灯光寒夜的苦熬夏天电脑不停地抒怀  
于是声控水幕喷水电动信号齐响灯光控制门敞开了  
于是一个梦想变为追求成为希望又一个个中彩  
矿报有了我们的成果报有了我们的诗歌歌报有了我们的短评  
T恤衫透出无穷的精力太阳镜架起自信牛仔裤勾出潇洒的风采  
这就是我们有时也喝啤酒有时也打扑克有时也下井加温  
这就是我们不甘落后不甘寂寞要做现代化矿山新一代  
(作者单位:山东省新汶矿务局良庄煤矿)

# 我们这一代

郭安文

我常常沿着黄土小道,独上西山。那里有个小土坟,葬着作家赵树理。后来,土坟改成了小陵园,竖一块极大厚重的汉白玉石碑。

前方不远处,沁河滔滔来了又去,把一个记忆仍在河滩。右面是尉迟村,赵树理的故乡。据说唐朝尉迟敬德将军曾在这里编篱筑,不知这位威风赫赫有门神之威的大将何以弃官从农做了个体户?历史分明记得,村中那座略显破败的小四合院,西阁楼的一盘土炕上,曾诞生了一位人民作家。院后是连片的果园和起伏的山峦。青山苍苍,峰峦叠嶂。左近谷田,一片褐色草帽帽半张古铜脸,正把光裸的黑背弯成一张弓,挥镰割草。

中国现代作家中,对故乡毕生怀着刻骨铭心的眷恋的,恐怕莫过于赵树理了。他曾说,中国就数山西好,山西就数晋东南好,晋东南就数沁水好,而沁水县呢?最好的是尉迟村。

# 赵树理墓前遐想

潘保安

迟村!30年代,他沿着故乡崎岖的山路走向世界,心却从未离开过尉迟村的一草一木。

是的,他笑着将三仙姑二诸葛们从迷梦中摇醒,他为小二黑小芹们的觉悟快乐,也为孟姜们的翻身欢庆,轻轻吐着福贵眼边晶莹的泪水,他愤怒地撕开阎家山的恶霸!金旺兄弟的丑恶嘴脸发人深思;流氓无产者混入革命政权是多么可怕!为了让他们更彻底地理解什么叫剥削,他苦口婆心,在《地板》中向农民灌输粗浅的政治经济学。调侃现实的李有才打响了竹板,把一幅乡村生活的现实风景娓娓叙述,细细描绘,人生与世,改革与斗争,构成生命主题,创造了文学史上独一无二的形象……这一切,无不烙有故乡生活的印迹,无一不是倾诉给故乡人民的心曲。

50年代初,作家以《登记》再次奏出他创作的最强音,那是一曲中国农民翻身解放的欢乐颂,已不啻半部悲歌。不久,他回故乡来了!没半点衣锦归乡的俗气,也没有一丝大名人十足的官架,老赵永远是老赵!接住乡村的烟袋,盘腿老农,与村干一起规划尉迟村的远景。他捐购了沁水县第一台脚踏车,沁河水有史以来用机器浇灌故乡的庄稼。

他购来纯种绵羊,着手改造陈旧的畜牧。他从东北购回苹果、梨苗,于是西山脚下出现了一片大果园。1958年,他索性回到故乡担任县委副书记,蹲点尉迟,去进行一系列建设新农村的实验。这年秋天,尉迟村水库破土动工,河南滩开始造田。那些日子里,他既是设计师,又当总指挥,起草规划,拉平车,打地眼,挥铁锹,满身尘土。他说,水库要养鱼,让乡亲们尝鲜;他说,水利要配套,三级机器提水,引河上山,让全部旱田变水田,然后引进水稻,种荷养鹅;他甚至试图引进高丽参,在故乡山上培植……

50年代的大部分时间,赵树理心情愉快精神抖擞,写下了一批讴歌新生活的名篇,又迫不及待地一头扎回故乡,做起建设新农村的改革和实验。他甚至说:“只要一亩地打30斤粮,我就不干作家!”

1958年中国“大跃进”造成的60年代前三年的大饥荒,使赵树理陷入迷茫和痛苦之中。为什么吹牛受褒奖,撒谎成为时尚?他拍案而起!在阳城,他勇闯逆风,以科学精神辟除县委领导人的虚夸;在尉迟,他参与瞒产,伙同乡亲把小麦藏进棺材和空房;在沁水,他找地委领导谈话,指出农村工作中的弊端;在北京,他为民间请命上书,要求改变部分农村现行政策;在大连,他痛斥大跃进“天灾地祸”,痛心疾首地诉说农民生活的窘况,说“尉迟村过年贴对子,老百姓对于越贴越窄,连花板也买不起!”

1970年9月23日,赵树理离开了人世。在肋骨被打断生命垂危之际,仍然关心尉迟村的生产情况,叮咛说一定要把流传在故乡一带的涿州快板恢复起来,让老百姓观看……

# 植树·红中·袋鼠

## 教育三题

丁耶

一位父亲,背着自己三岁的儿子上街去采东西,路过中国农业银行时,看见一个小学生正背着一个大书包,走得很吃力。他上前去问,那孩子说:“这是我爸爸买的书,很重。”

一位母亲,背着自己三岁的儿子上街去采东西,路过中国农业银行时,看见一个小学生正背着一个大书包,走得很吃力。他上前去问,那孩子说:“这是我爸爸买的书,很重。”

一位父亲,背着自己三岁的儿子上街去采东西,路过中国农业银行时,看见一个小学生正背着一个大书包,走得很吃力。他上前去问,那孩子说:“这是我爸爸买的书,很重。”

# 谢谢你,小伙子

何兵朋

母亲要去北京护理临产的妹妹。我好几天前就开始担心:到北京需要坐一天一夜火车,母亲55岁了,独自一人乘车,吃得消么?

我只能告诉母亲一些有关乘车的知识和注意事项。尽管我说得很细致,交代得很清楚,并且将茶水、水果、点心一应俱全,可毕竟我不能一同前往,20多个小时还得靠她独自熬,心里总是不安。

送母亲上车的那天,在候车室里还怀着侥幸心理想碰个熟人,可偏偏满候车室连一个“似曾相识”的都没有。这时,母亲发现有一个当兵的好像是去北京,并对我说:“当兵的肯帮人些。”我凑过去注意听了一会他和别人的谈话,果然是去北京。不过,我还是犹豫了:素不相识,他肯帮这个忙?

“同志,你是去北京吗?”掂着吃白眼也要上去搭腔,为母亲。

“路过北京,回唐山。你呢?”一句表现得很友好的“你呢”的反问,使我充满了信心。在回答了他的话后又问:“姓甚?在哪个部队?”他说他姓崔,在驻京的空军部队。从几句对话中我发现这个大约20岁的小伙子是个善良的好小伙,于是就提出了让他上车照料一下我母亲的请求。他满口答应:“没问题,你放心!”

“真不好意思,要麻烦你了!”

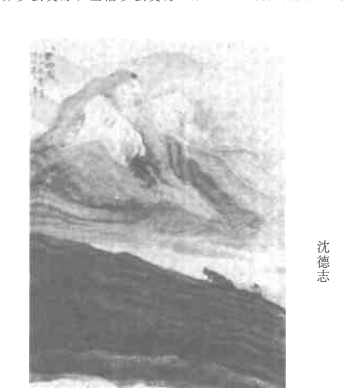
“没关系,没关系。”他连连说。我怎么

也没有想到,我数日的愁绪,一霎那能在这个小站被这个不知名的小伙子所排解。

我望乎不需要别人帮助的时候,根本不知道也不考虑得到别人帮助和帮助别人的意义,当我们自己在某件事——哪怕是微不足道的事情上遇到困难时,才悟到互相帮助、助人为乐这些说教的话有多么伟大。

列车快进站了,我还对小伙子一个劲地说着谢谢,他说:“不用,不用,你放心吧,到北京后我送你到104路车站。”他竟在与母亲交谈中,才悟到互相帮助、助人为乐这些说教的话有多么伟大。

列车快进站了,我还对小伙子一个劲地说着谢谢,他说:“不用,不用,你放心吧,到北京后我送你到104路车站。”他竟在与母亲交谈中,才悟到互相帮助、助人为乐这些说教的话有多么伟大。



唐山 沈德志

# 会\*读\*书

——《读书心录》读后

张梦阳

神秘色彩。在有些机械地按系统论、控制论和信息论这些自然科学方法引进文学研究领域,文学论文中充满图表和数字的时候,林非则一方面肯定文学研究吸收自然科学方法对于改变思维方式的长处,另一方面又强调调文学本身思维的鉴赏与审美特征,反对把新方法当作一种机械的模式套用。

林非会读书,主要在于他系统地学习了马克思主义。他说:“我深感运用马克思主义的原理和方法来研究学问,最有可能获得开阔和深入的结论”。在十年动乱、下“五七”干校的艰苦岁月中,他竟通读了《马克思恩格斯全集》和《列宁全集》。以后博览群书、遍读中外典籍的过程,实质是运用马克思主义的历史观、社会观和伦理观,对人类思想文化资料进行辩证分析的过程。

# 周殿平画展

青年画家周殿平的作品,亚运会期间在北京大钟寺展出。周殿平出生于山东莱阳,虽属周“而立”之年,但自学成才,已在国画创作上取得了可喜成就。他的作品取材于生活中各种物象,而多能赋予灵动感,纯朴中有创新,不拘泥格局而神韵天成。(焦冬)



## 采用尖端技术 高音质,高操作性

全系统装备有采用Technics开发的最新数字/模拟(D/A)转换技术、MASH-1比特DAC的新时代激光唱机。原理上消除了一切非线性失真,能如实地再生微小信号,扩大了动态范围,实现了前所未有的柔和自然的高音质。此外,全系统装备的自动换向双声道音座还采用全逻辑高精度走带机构,自动换向的优点充分得到发挥。同时实现了激光唱片同步换碟,可以简单地换碟唱片的内层到外层上去。Technics将音响技术提高到了新的水平,为您增添欣赏音乐的乐趣。

**Σ-Z1000 1100W (mono)**

- 全系统采用最新技术
- 100W、200W 大功率大功率
- 具有自动换碟功能
- 具有自动换碟功能
- 具有自动换碟功能

**Σ-Z700RD 550W (mono)**

- 全系统采用最新技术
- 100W、200W 大功率大功率
- 具有自动换碟功能
- 具有自动换碟功能
- 具有自动换碟功能

**Σ-Z590RD 250W (mono)**

- 全系统采用最新技术
- 100W、200W 大功率大功率
- 具有自动换碟功能
- 具有自动换碟功能
- 具有自动换碟功能

世界闻名的名牌音响设备(日本原产)

## Technics 音响 松下电器

零部件需求者请与此联系 中国家用电器进出口公司 上海松下电器维修零件供给中心站

上海文惠路111号 上海南京路100号 上海南京路100号 上海南京路100号

## 夏普钛系列「新一代」录像机

VC-A62DT

- 1 钛表层磁鼓 唯我独尊 坚固异常
- 2 全自动清洗磁头 磁头洁净 恒久耐用
- 3 「穿梭变速」遥控 顺逆快慢 操纵自如

### 多才多艺的巨星 超级享受的保证

- 中、港、苏、东欧等线路
- (HQ)高品质双方位角4磁头系统,可供8小时录像/放映及特殊效果播放
- 先进自动系统
- 精细慢动作,定格重播,精细画面静止功能
- 先进编辑按钮
- 2种儿童保险锁系统
- 365天/8模式全能无线遥控

## 聲寶牌 SHARP 夏普

上海南京路100号 上海南京路100号 上海南京路100号 上海南京路100号