

文学现象，从来就不是当个“纯文学”论者们所宣称的那种独立现象。文学是文学，作为人类思想感情的一种表现性形式，不仅带有人所必有的历史、社会特征，即时代、文化特征，而且作为人的造物物也体现出人的创造性；例如：它不仅是民族性格、时代精神和人的历史、文化、社会属性的一个“反映”或“表现”，而且也能地地参与形成民族性格、时代精神和人的历史、文化、社会属性。正因为如此，文学活动不仅不是文学活动，它作为人类社会创造世界的无数活动中的一项活动，也与其他活动互相关联。一篇作品如此，一个流派如此，整个时代的文学潮流也是如此。

当前流行的纯文学现象，也不例外。它是当代中国文学为突破束缚而进行的自我调整行动的一个组成部分。当代中国文学潮流，大体上有三种主要的不同倾向：一种倾向是用整体来取消个体，用外在的指令、即行领导所给定的主题思想和创作方法，来代替作家个人产生于现实处境和人格特征中的内在动力。用实用主义的政策宣传的单一需要，来代替为历史运动所唤起的人的多种多样的现实需要。这种四十年代以来严重地扼杀了文学生命的文学思想及其实践，虽说已明显地走向倒退，但仍然有其深厚的社会基础，依旧普遍地和愤愤不平地存在着。第二种倾向是对于上述统治倾向的反弹，力求用个体来否定整体，用感性地来代替理性；用语言和形式的变化构成，来替代对思想感情的有意识表现；用对“文学本体”的理解与追求，来抵制宣传任务的贯彻与执行。所以它强调文学自为目的，要求文学的非历史化、非社会化、非现实化、非理性化。这种倾向的出现，无疑是对当前所倾向造成的僵死停滞的一大统制而的突破，具有自明的解放意义和进步意义。但是由于它反对对整体来否定个体时把个体绝对化，在反对僵死的统一性时把变化、差异和多样性绝对化，以致脱离了个体，脱离了文学历史运动的现实潮流这一文学生命之源，五花八门的新形式和新方法都成了无根之木、无源之水，在“失败感效应”以后便无所适从，只能宣称“文学不过是游戏了”。时下所谓“玩儿文学”、“玩儿评论”的兴起，标志着这种以个体否定整体的历史运动力度下降，也表明所谓“纯文学”论者所理解的“文学本体”，不过是一个虚幻的观念而已。所以它一度造成的浩大声势，终于只能在“文学界”这一小圈子里都起作用。

在以以上两种文学的失落所带来的困惑中崛起第三种倾向，其理论批判的锋芒指向第一种倾向。但是把描述来与之辩论的是第二种倾向。第三种倾向所强调的变化、差异和多样性为前提的个体和整体的统一：以感性文化动力为主导的感性与理性的统一：以对历史运动和社会责任的深刻理解和对于

文学的当代意义

高尔泰

人的解放的自由而热烈的追求为主导的意识与无意识的统一；以及文学的审美价值同它实现的当代意义不可分割，文学的追求与特定社会历史条件中人类进步的集体要求相一致是文学追求为人类自我实现的必由之路等基本观点，都受到“纯文学”论的尖锐批评。批评所引起的是对文学的反思使文学认识到，文学为开发本身所固有的内在生命能力，必须抛弃那些语言和形式而为当代现实和时代的建构的“文学本体”，重新确认被根于人类改造世界的实践，植根于历史运动和社会生活的真正的文学本体。从而加深了对于把外在的阻力转化为内在的动力的那个现实的创作过程的理解，促进了文学运动与历史运动的一致。历史运动艰难困难的进程，和它所付出的惨代价，也迫使人们去考虑任何非生产性的开支，而把一切精神的能源应用于人类进步的事业，把文学的理论和实践同人类进步的事业联系起来。

这种对于文学本体的理解，无疑比第二种倾向对于文学本体的形式主义理解要深刻和正确得多。它的出现标志着当代中国文学运动又前进了一步。这一进步提出了一个重要问题：文学的当代意义是什么？联系当代中国的历史社会特点来看，答案是十分清楚的，文学的当代意义是启蒙。对于“纯文学”论者来说，这说好像把两件不相关的事情放在了一起。但是，既然我们已经开始认识，同人的愿望、意志、信念、爱恨的情感以及为的一切创造活动互为因果的文学的历史性在起作用，是文学本体生命的核心，那么把根植深在当代中国的现实土壤，就应当成为文学活动理所当然的追求目标。

把启蒙仅仅看作教育是教育的事情是一种狭义的理解。广义地说来，启蒙应包括人们自我意识的唤醒；主体意识的建立；精神高度的开拓；美感、崇高感和道德心的培养；感受、反应以及为的一切创造活动互为因果的文学的历史性在起作用，是文学本体生命的核心，那么把根植深在当代中国的现实土壤，就应当成为文学活动理所当然的追求目标。

把启蒙仅仅看作教育是教育的事情是一种狭义的理解。广义地说来，启蒙应包括人们自我意识的唤醒；主体意识的建立；精神高度的开拓；美感、崇高感和道德心的培养；感受、反应以及为的一切创造活动互为因果的文学的历史性在起作用，是文学本体生命的核心，那么把根植深在当代中国的现实土壤，就应当成为文学活动理所当然的追求目标。

许多只以幽默笔调来写作的作者中，李晓晓得似乎更得心应手一些，内容和形式贴切得如水乳交融，这实在是很难得的。这使他的作品一出现便区别于写同类题材的作家。是人造就了社会还是社会造就了人？人究竟是什么呢？人究竟是怎么一回事呢？你不得不在读了李晓的小说被卷入他的脑子里打一个莫名其妙的有点幽默和辛辣的问号。

读李晓的小说，也如同在电台一台戏，他善于将这一台戏安排得很热闹，你也能感觉到他在在一旁冷静审视着他的人物、他的世界。以往写知青生活的作品常常是慷慨悲壮，长歌当哭的，作家非得将自己的心血和泪混合着一个沉重的铅字来读进自己的心。喊心喊血，这也许是中国文学主流的传统风格吧。李晓却不然，他早已在别人不注意的地方和泪悄然而下，那一定也是一个轻轻松松的。然后他再离开人物和读者都远远的，面对那些欢喜着辛酸感的人不再和任何人一起大笑一起哭。他的冷静和冷漠如同布希奇特况中的中间效果，同离他与他表现的那个世界，同离了他的那个世界与读者。他的“戏”应该归于布希奇特体系。李晓时常上台充当主演，但他只重表现。他体验已超前地进行了，这就使时而又如同一个过客（旁观者时常比当事者清，就是因为旁观者获得了思索的时空）。李晓既是一个好演员又是一个好导演还是一个好记者，他懂得将审美距离弄走的美妙效应，他的小说无疑也在读者的心理上培养着一种传统的审美接受力。

读李晓的作品很轻松，他似乎又写得得很轻松。他写到的题材要求什么长篇巨著和深奥博大，他并不刻意地追求什么生活和人物，感受到一点什么点，毫不勉强自己，写得很痛快。作家出版书出版的不小心的罗曼史日里收集的这几年来他发表的作品，数量不算太多，多数作品的素质是很高的。有人说李晓的创作还应打开思路，在内容的选择上、技巧的运用上可能以多样一些，路子更宽些。

李晓晓的作品很轻松，他似乎又写得得很轻松。他写到的题材要求什么长篇巨著和深奥博大，他并不刻意地追求什么生活和人物，感受到一点什么点，毫不勉强自己，写得很痛快。作家出版书出版的不小心的罗曼史日里收集的这几年来他发表的作品，数量不算太多，多数作品的素质是很高的。有人说李晓的创作还应打开思路，在内容的选择上、技巧的运用上可能以多样一些，路子更宽些。

当代作家应该意识到道义责任，也是他们的作品走向世界走向永恒的必要之路。

“无意识”地创造形式是自由人的特权。在一切艰难困苦的时代中国，需要的不是无意识而是意识——植根于当代现实的荒诞意识、危机意识和悲剧意识以及与之相应的审美意识。如果一个人，没有对于自己的生存状况的意识和改善这种状况的必要性和可能的意识，那他就没有资格当作家。当代现实及其意识的具体性和暂时性并不妨碍文学走向世界和永恒，恰恰相反，它是文学走向世界和永恒的必要条件。正如在敦煌壁画中飘逸的飞动、唐代的华严和宋代的清新，都是它们得以流传的条件。如果去掉了这些时代特征，那就谁也不会去看它，它的审美价值也就没有了。这么说并不排除创作家的无意识。因为意识的到来并不通过意识的渠道。但灵感本身是在障碍物长期积累起来的心理动力的突破，它的价值取向仍然处于心理深层的价值取向。（正因为如此，我常说灵感是比思想更深刻的思想）。正如数学问题的无意识解决往往在优秀的数学家们那里才有可能，文学灵感的无意识解决也不会脱离作家一贯固有的人格、风格、世界观和产生于现实处境的具体感受。在概念运算和符号操作这一中介环节的后面，动力和结果之间存在着看不见的联系，意识到这种联系，是一种文学的自觉。而在当代中国作家身上，这种自觉首先就是体现在他对于历史赋予自己的启蒙任务的自觉。

十八世纪的法国文学，是同十八世纪的法国的启蒙运动联系在一起的，针对当时教会一个专制统治的压迫，它的根本主题是理性与自由。五四以来的中国文学，是同五四时期中国的启蒙运动联系在一起的，针对数千年来封建专制主义的压迫和与之紧密配合的以儒家礼教为主体的传统文化的束缚，它的根本主题是科学与民主。那时启蒙的对象首先是民众。为了唤起民众，知识分子们在文学革命的同时，发动了一场与之相称的语言革命——白话文运动。当代中国的启蒙运动，实际上是五四运动的一个继续，仍然以反封建为其主要内容。反因循而求，对于反封建的任务不仅远未完成，在某种意义上反而比那时更加复杂困难了。

由于生产力和文化教育水平的落后，以儒学为主体的传统文化意识的影响既深且广，封建主义在当代中国的土地上仍然

由作家当电视导演说起

王云璠

目前，电视剧的来源众多，有电影界的，有戏剧界的，也有原本是广播剧改编的；更有许多和影视艺术界毫无关系，以至根本不能谈此道、借此生财者。后者姑且不论，而多方面来的各种类型的电视剧导演，既保留着来自各门艺术的印记及弱点，又具备电视剧样式多样化提供了条件。除少数优秀者外，他们的文学素养准备往往不足，也未给予足够的重视，因而影响了电视剧文学品位水准的提高。

影视是综合艺术。导演要具备、充实、提高的素养是多方面的，但文学素养是基础，是必不可少。若是连最基本的文学理解能力、把握能力、表现能力都欠缺，如何投入电视剧创作呢？拍出来的电视剧又如何谈得上有一定文学水准呢？

出于对提高电视剧创作文学品位的迫切期望，当耳闻目见在电视艺术界出现了作家任导演拍电视剧的新现象时，我颇感兴奋。它自然还不是普遍现象，其经验和成就也未必成熟，但这显示了电视剧创作的一种新前景，一项导演艺术文化来源的新途径。

出现这一艺术新现象的单位，是名声并不大，起步才几年的武汉电视台艺术中心。已有好几位在文学上有成就的青年作家，在文学史上留下专业的电视剧导演，其中尤以王大鹏为代表。近年间，王大鹏导演了以第八届全国“飞天奖”二等奖等，今年相继完成了两部单本剧《森林之子》和《白栅栏》，并先后由中央电视台播放。

《工程师们》给人印象颇深的一点是：构思新颖，激情充沛。特别是其中那段长达八分钟的、何工程师向来访友友说大团山铁道建设情况的话，确实吸引了、激动了无数观众的心。若不是王大鹏具有相当的语言素养和功力，怕难以将人物的语言、情感、思想，把握和表现得如此真切传神；难以在由文学形象转化为剪辑形象时，做到语言真情，文采风流，不觉其长，反感其短。这不仅是依靠专业技巧所能奏效的。

当我看了王大鹏导演的两部新作，并读了他的几篇小说后，我发现，在他的小说和电视剧之间，有好多相适和相近的方面。即以构思而言，王大鹏都较讲究，别出心裁。例如他有篇短篇小说《烟》，便是从一名基层党的书记深夜失眠的则是他白天要遇到的人各种人牙牙以及内心矛盾。（《工程师们》虽与《烟》的题材不同，涉及的内容也要重大一些，而构思方法大致相似，取得了省方内好评的艺术效果。

又如《森林之子》和《白栅栏》这两部新片，在构思和人物性格把握上，也显然受到新时期以来文学文化的一些良好影响。王大鹏的小说如《风》《乐土》等，便运用了意识流、生活流之类心理小说的手法，给人一种比较新颖、比较现代

根深蒂固，以致马列主义、社会主义思想在中国人的传播，并没有动摇它的根本。许多封建统治的东西，反而都成了这些新的标靶，使人们看不清楚它的本质，陷入更深的蒙昧，严重地阻碍了历史的非此，使任何改革都将步履艰难、艰难并非此非，历史也不是不可逆转的，与

不仅为了争取祖国的进步，也是为了防止悲剧的重演，与政治、政治相配合的启蒙工作都是必要的。由于文学的社会本性，这种必要性也必然渗入文学，同时成为文学内在生命力和外在的价值尺度。

清除蒙昧，这是历史赋予包括当代中国作家在内的当代中国知识分子的一项神圣使命。历史使命不是额外的负担，特别是对于作家来说，这是时代的恩赐，只有特别幸运的人才能得到。不独当代中国如此，世界文学史上所有伟大的作家，都无不得益于自己的时代。没有使生命和使命感的人，不仅生活平庸乏味的，而且灵魂深处也没有足以播撒和燃烧别人灵魂的力和热。这样的人是不会成为大作家的。生逢这灾厄风雨的伟大时代而要闭眼不看现实；置身在波涛汹涌的历史潮流之中而要谋求心理的平衡；目睹新旧之间、真与假、正与邪恶、自由与奴役之间空前激烈而又扑朔迷离的搏斗、体验着精神奴役的创伤和观察着形形色色对于创伤的麻木而要保持超越的平静，以为这样才能走向世界和走向永恒，岂不是南辕而北其辙吗？

所谓“国家不诗人诗人”，并不是利用国家的不幸来感奋，使自己幸运。恰恰相反，只有把国家的幸理解为自己的不幸，把人民的苦难体验为自己的苦难，从而把自己的创造力投入到人民群众创造世界的历史运动之中，才有可能从历史运动中吸取力量增强自己的创造力。这就要求作家们揭露人民的蒙昧时也要正视自己心中的蒙昧，而不是居高临下地当成“精神领袖”和“灵魂的工程师”。应当认识到国家不幸不能改造世界，应当认识到我们自己不能比“普通人”高明。如果缺乏自我批判、勇于更新自己的能力，如果心灵不能为别人的痛苦而悸动，为人类的痛苦而燃烧起来，如果不能把别人的灵魂作为镜子，让人们穿过这层的迷雾，在其中窥见他们渐渐有着亮起来的的面孔，而感到大羞耻和大恐怖，而在大羞耻和大恐怖中复活，那就谈不上启蒙，也谈不上文学的当代意义。这并不是说只有写真实才是启蒙，而是以此作为例子，说明作家只有敢于自己的切身感受和具体感受，以自身为对象，然后才有可能以民众为对象。言之，清除精神麻木的道路，同时也是作家自我改造和创造在创造中形成文学的道路。而当前“纯文学”论者之所以相信迷信，恰是因为迷失了这条通向文学的道路。”可叹彼半虚前席，不同苍生问鬼神！”果然是才调无伦，也只好搔首踟蹰了。

算言的李晓和他热闹的小说

吴春昌

认识李晓有十来年了，当他还上海复旦大学读书的时候。每次去上海到他家坐坐，几乎总能见到他。见到他的时候，他便对我微微一笑点点头问声好，然后就默默地坐在一边听家人和朋友闲聊。他什么话悄悄溜过去了你也许不知道。他有什么自己的事情，看书集听音乐什么的。我和他见面的机会不算少，可交谈得并不多。不知他和别人相处时是否这样，他留给我的印象是沉默寡言的。也许是由于年龄的差别，也许是他拥有个跟别人大不相同的世界，总之，在我的记忆中，相识多年的人偶，相互交谈的语言加起来也不及他最近的一篇小小说。突然有一天，我看了一篇《上海文学》上李晓发表的一个短篇小说，题为《机关轶事》，写得幽默、夸张、洒脱。不久又看到了李晓发表在同刊物上的《继续轶事》，也仍然写得幽默、夸张、洒脱。之后我才知道了李晓就是最早认识的人。之后又陆陆续续看到了他发出来的《屋顶上的青草》、《浪漫主义者与霸道》、《小镇上的罗曼史》、《七十二小时的战争》、《小时》、《海内天涯》、《关于时间的闲话》、《我们的事业》等一系列短篇及中篇。大概是因为想到，李晓使我惊讶起来，一个少言寡语的人，竟有那么多话要说吗？而且说的话还叫一种你欲罢还欲、欲罢还笑的方式表达出来。这样的一些小小说实在很难与不苟言谈的李晓联系起来。然而这些小说是实实在出自李晓之手。我就在想，李晓一定是实实在拥有了一个他的世界，他的这个世界里的行为和语言方式都是独特的，他也许对别人的世界有更加深入的了解，于是他便沉默。沉默使他有了更多的时间和精力去思索，在静观世界的时候，他品味着人生，他的一篇篇作品就这样在静观的品味中构想而成。他出手不凡，在文学新人辈出的一篇作品就能引起轰动效应甚至造成一个作家的时期经过之后，李晓在两三年间发表的这些作品已经占有了他在文学界和读者中的位置，引起了评论界的注意和评论，《继续轶事》还获得了全国优秀短篇小说奖。

李晓晓的作品很轻松，他似乎又写得得很轻松。他写到的题材要求什么长篇巨著和深奥博大，他并不刻意地追求什么生活和人物，感受到一点什么点，毫不勉强自己，写得很痛快。作家出版书出版的不小心的罗曼史日里收集的这几年来他发表的作品，数量不算太多，多数作品的素质是很高的。有人说李晓的创作还应打开思路，在内容的选择上、技巧的运用上可能以多样一些，路子更宽些。

北京市工具测绘工业联合公司(京工集团)成立

董事长兼经理：刘乃谦		副董事长：刘宝生、刘绍成、李洪山、单连伟、张立中、常佩英		顾问：崔振元	
· 公 司 简 况 ·		· 单 位		· 法人代表	
联合公司是由北京市五金工具、测绘用品、刀剪三大行业的生产厂家和科研单位组成。本公司技术力量雄厚，产品质量优良，品种规格齐全，其中获得国家优质、部优质、市优质产品达43种，在国内市场享有较高声誉，产品远销欧美市场。		· 法人代表		· 单 位	
· 生产经营范围 ·		· 法人代表		· 单 位	
五金工具、测绘用品、刀剪、厨房用具、文教体育和办公用品及各类组套工具的技术开发和产品的生产销售。		· 法人代表		· 单 位	
公司地址：北京市崇文区上堂子胡同61号 电话：75,2724 电挂：7264		· 法人代表		· 单 位	
公司工 程 理 理 部：崇文区内大街79号 电话：54,8695		· 法人代表		· 单 位	
公司王麻子刀剪修理部：崇文门外大街18号 电话：75,3723		· 法人代表		· 单 位	
公司测绘用品经理部：西长安街74号 电话：65,3949		· 法人代表		· 单 位	
北京市崇文 京 工 集 团：崇文区上堂子胡同61号 电话：701,2155		· 法人代表		· 单 位	

发展中国
国家今年
债务有增
无减

新华社华盛顿12月19日电 世界银行在今天发表的债务报告中指出，发展中国家的外债总额到今年年底将达到13000亿美元，比去年增加3%。报告认为，这说明债务危机仍未解除。

报告说，发展中国家中债务国的总债务已相当于它们国民生产总值的半数。与6年前爆发债务危机时相比，债务国的偿债负担不仅没有减轻，反而增加1/3。

该报告说，不论是在中等收入的重债国，还是在低收入的不发达国家，经济发展的速度都还是低低的。那里的投资比例至今未达到70年代的水平。缺乏资金是最主要的原因。从1985年到1987年，重债国向债权国家偿还的资金比它们收到的资金多740亿美元。这些国家今年的经济增长率只有2%，人均收入水平自1980年以来几乎年年下降。低收入非洲国家的情况更加困难。去年，这些国家的人均生产减少了5%以上，估计今年略强于去年，但实际增长率只有零。

与此同时，报告指出，债务国与债权国之间矛盾有所缓和，具体例证是：巴西取消了对停付利息的作法。秘鲁正与银行谈判如何偿还拖欠的债务。阿根廷也开始偿付过期的利息，并且在与国际货币基金组织和商业银行谈判经济调整并取得新贷款的一揽子计划。对于非洲国家的债务，发达国家在今年6月份举行的多伦多首脑会议上已同意减免，具体的方案已近完成。



12月18日，巴解执委会主席阿拉法特和埃及总统穆巴拉克在开罗会晤，讨论如何加快中东和平进程。新华社发

穆巴拉克和阿拉法特联合举行记者招待会
强调通过中东和会进行和平谈判

新华社开罗12月18日电 埃及总统穆巴拉克和来访的巴解组织执委会主席阿拉法特联合举行记者招待会，强调通过中东和平的谈判应该通过召开中东和平国际会议来进行。

穆巴拉克强调，叙议中的中东和平国际会议不是替代直接谈判，而是为了直接谈判。

他说，美国总理巴解组织应该同以色列直接会谈，而不是举行中东和平国际会议。他说：“我不理解为什么这些人反对国际会议。”

阿拉法特同意穆巴拉克关于谈判应该通过国际会议来举行的立场。他说：“我们将同我们的敌人一起共同创造和平。让我们坐下来谈判。”

阿拉法特是18日到达埃及首都开罗的。

斯里兰卡开始选举总统

新华社科伦坡12月19日电 斯里兰卡940万登记选民从今天早晨7时开始投票，选举这个国家的下届总统。

已经提名的总统候选人有3个：执政的统一国民党现任总理普雷马达萨，最大的反对党比党领导人、前总理班达拉奈克和反对党人民党副主席阿贝古纳塞卡。

政府部署了3万名警察和治安人员对全国的选民、分散在8000多个投票站的9万名选举工作人员提供全面的保卫。

班达拉奈克是斯里兰卡选举历史上最严重的安保措施。有消息说，斯里兰卡的反对派分子在一些地方制造了爆炸和射击事件，企图破坏选举进程。

据选举委员会人士说，大选初步结果可在20日凌晨揭晓。

瓦努阿图发生政变
临时政府总理索佩被逮捕

新华社塔拉瓦12月19日电 据本塔拉塔拉分社和惠灵顿分社记者报道，忠于瓦努阿图总理沃特·利尼的保安部队，18日夜里逮捕了临时政府总理巴拉克·索佩和4名部长。

被捕的还有总统私人秘书约翰·卡拉曼。主要反对党——温和党领袖温古瓦西姆·卡洛特被软禁。首都维拉港已实行宵禁（晚10点至早6点）。

利尼是从1980年开始任瓦努阿图总理的。去年以来，他一直同总统乔治·索科马努不和。

中国人民和阿尔及利亚人民在为争取民族解放和建设国家的事业中，互相同情和支援，结成了深厚的友谊。

在50年代中期，阿尔及利亚人民为争取民族独立在奥雷斯山区点燃了武装起义的烈火。当时刚建国不久的新中国迅速作出反应，1956年6月，周恩来总理在全国人民代表大会上宣布：中国人民站在阿尔及利亚人民一边。1958年4月，阿尔及利亚民族解放阵线代表团来我国访问，我国表示愿意提供军事援助。同年9月19日阿尔及利亚临时政府在开罗成立，我国是最早承认的国家之一，双方于年底建立外交关系。阿尔及利亚人民经过7年浴血抗战，终于在1962年7月赢得独立。

阿尔及利亚独立后，两国的友好关系有了进一步的加强。在阿尔及利亚独立后的第二年，即1963年，周恩来总理出访非洲10国。这是我国领导人第一次正式访问非洲，访问的国家中就有阿尔及利亚。在阿尔及利亚，周总理热情地赞扬了阿尔及利亚人民在争取独立和建设祖国事业中的英雄气概。同时他满怀信心地宣布：“非洲一定要成为独立自由的非洲”。历史的发展进程证明了这一点。也是在阿尔及利亚，周总理首次提出了中国同非洲国家相互关系的五项原则。这些原则一直指导着我们发展同非洲国家的关系，实际上成为中国处理同所有第三世界国家关系的具体准则。

深厚的中阿人民友谊

则。在阿尔及利亚武装起义10周年前夕，毛泽东主席致函阿尔及利亚总统，高度评价阿尔及利亚的革命：“我一直注视着伟大的阿尔及利亚人民革命”，“你们的胜利是对中国和金世界一切革命人民的巨大支持”。1982年12月赵紫阳总理首次出访非洲11国时，访问了阿尔及利亚，表达了我国重视同阿尔及利亚发展友好合作关系的愿望。阿尔及利亚前任总统布迪丁和现任总统沙德利也先后于1974年2月和1982年4月访问了我国。中阿两国领导人民之间的互访对于加强中、阿两国人民的友谊和进一步发展中阿友好合作关系，作出了重要的贡献。

中国一向把加强同第三世界国家的经济合作，放在对外政策的重要地位。阿尔及利亚独立后，双方先后签订了经济技术合作、贸易、科学和技术合作及关于成立经济、贸易和技术合作混合委员会等协定。两国贸易总额有所增长，劳务、承包合作总金额已达4亿美元。从1963年开始，我国向阿尔及利亚派遣医疗队共1700多人次，今年在阿尔及利亚的医疗队人员有200多人。

30年来，中、阿在各方面友好合作正如沙德利总统所说是在南南合作的典范。两国人民的友谊与日俱增。今后，在建设国家、发展经济和和维护世界和平的事业中，两国人民将继续相互支援，并肩前进。

美国驻华大使温斯顿·洛德先生的办公室，龙飞凤舞”4个高与齐的草书汉字赫然悬挂了一面墙；墨香之外，还飘逸着一股浓厚的历史气息，另一侧墙上，挂满了一幅幅珍贵的历史照片：毛泽东与尼克松的历史性握手、周恩来同基辛格的创举性会谈、里根听洛德夫妇介绍中国……在这里，大使先生接受了我的采访。

洛德大使开门见山，回顾了中美建交10年的情况：“由于中美双方的共同努力和共同的利益，10年来，两国关系取得了重大进展。双方在加强了沟通对话，增进了彼此了解。两国间从国家首脑级到内阁成员级乃至工作级别的互访日渐增多。在双边领域，我们大幅度地扩大了中美两国关系的基础。”接着，他如数家珍地谈到中美经济关系的发展。10年前，美中间贸易额仅区区几亿美元，到今年底（按美国统计）可望超过130亿美元，今年双边贸易可增加25%—30%。10年前，美国在华无投资可言，如今，美在华投资项目有500多个，金额已逾30亿美元，且还在上升。两国间有很大的科技合作协定，最近又原则上同意使用中国火箭发射美国卫星。目前，已有3万多名中国学生在美留学。

洛德先生曾见过毛主席多次，与周总理会谈过数百小时，见过邓小平多次，在中美关系发展史上是位经历独特的见证人。他经常追忆，忆起当年的一些情景：“1971年7月，基辛格博士、我以及另外几位美国乘坐飞机取道巴基斯坦秘密访华。飞机临近中国边境，我有幸坐在飞机前部，基辛格博士则坐在尾部。这就是说，我比他早一秒钟入境，成为隔22年后第一个进入中国的美国官员。这纯属巧合。但我对这个偶然的结果十分高兴。更使我激动不已的是，因为我妻子是中国入，她出生在上海，这样，我便成了22年来第一个回国的美国官员，其意义尤其特别。”

“当然，尼克松总统那次具有历史意义的访问也是令人难忘的。我们曾见过毛主席多次，我荣幸地参加了他的会见。但由于美国国务卿未能出席，我的名字也不便披露于世。所以，美方联合公报中，从照片上把我删去了。除了我曾悄悄地向夫人诉苦外，没有人知道我曾参加了这一历史性会见。还是几年后，中国朋友给我寄去毛主席会见尼克松时有我在场的照片才证明了这一事实。”说着，他指了指墙上的一张照片。“毛主席当时身体已显虚弱，但思维敏锐，言辞精练，像是粗线条

的勾勒，他并不详述自己的观点，貌似漫不经心地从一个话题转到另一个话题，用一些隐喻有效地提出政策的

洛德大使认为，美中社会制度、文化历史迥异，交往中的分歧和问题在所难免。他着重阐述了美国如何各尽努力进一步发展经济关系的问题。“美国应该开放市场，而不要诉诸保护主义”，“美在执行反倾销法时，应重新考虑对中国这种既非完全市场经济、又非完全中央计划经济的特殊情况。美国应继续反对高技术出口的限制。至于美国商人，则‘应国

的贸易和法律体制应更详尽、更公开一些，执行中应始终如一”，“在投资领域，中国应进一步改善环境，减少官僚主义和文牍作风，寻求更多的解决外汇短缺的办法，解决劳动力素质和劳动力流动的问题”。此外，知识产权的保护对经济和科技意义上讲都非常重要。它符合中国自身的利益，既能帮助吸引外资，又可保护中国人自己的发明创造。

展望美中关系未来，大使先生既抱以信心，又不失外交官特有的严谨：“我不能代表布什政府来谈对华政策。这要由布什政府自己决定。不过，有一点很清楚，美国对华政策是得到两国支持的。无论谁当总统，都可预期美中关系的总的改善性。因为这种关系是建立在各自国家利益基础上，而不为任何特定个人所左右的。我相信，美中双方都会保持这种友好关系的连续性。此外，副总统是我的前任之一，他了解中国，理解美中关系的重要性”，“我坚信，他会进一步加强美中关系”。

洛德大使说，中美关系应不断调整，以适应世界多元化的新趋势。“眼下，中美都在冷静而不抱幻想地与苏联改善关系。我不认为，中苏或美苏改善关系会影响美中关系的发展”，“就美国而言，我们改善对苏关系不会与苏达成任何伤害盟国和朋友的协议，我们会考虑到中国的利益，不致影响美中关系。”

采访约定时间已过，我已只能不住地看表。时值中美建交10周年，大使忙得不亦乐乎。大洋间穿梭往返，已不知多少来回。这位昨天的架桥者之一，又在为明天而开拓。

本报北京12月19日电 日本长崎市长本岛等7日的市议会答称称：“无论是从历史学家的记录，还是从我自身在军队的经历而言，我认为天皇有战争责任。”此，连日来，本岛市长遭到无端指责和人身攻击。

12日，自民党长崎市支部联合会要求本岛市长撤回有关发言，声言否则就撤销其自民党长崎支部支部联合会顾问的职务。本岛市长拒绝撤回发言。近日，右翼团体宣传车在长崎市高叫蔑骂口号，骚扰市政府办公机构，使附近学校不能正常上课，商店营业和交通秩序也受到影响。警方已派人戒备状态。本岛市长对自己已言不由衷深感遗憾，对其家属受到人身安全威胁表示不安。

连日来，主持正义的人们对本岛市长仗义直言的勇气写信表示钦佩。《朝日新闻》社论指出，包括天皇制问题，思想和言论自由是受宪法保护的。日本不能再成为“言论不自由”的国家。

撒切尔夫人表示，柬未来政府中须有红色高棉

本报伦敦12月19日电 记者陈特安报道：据英国《卫报》报道，英国首相撒切尔夫人昨天说，红色高棉的一些成员必须在未来的柬埔寨政府中发挥作用。

英国政府支持以西哈努克亲王为首的包括红色高棉在内的民族联合政府。

此间观察家注意到，撒切尔夫人这次的这番话，只强调要把红色高棉的个别前领导人而不是整个红色高棉排除在柬埔寨问题的政治解决之外。

《希腊议会》18日以156票赞成、138票反对、2票弃权，通过了社会党政府提出的1989年财政预算案，从而避免了一场政府危机。

《哥伦比亚政府军在17日的缉毒行动中，从贩毒集团手中

埃及与以色列划界工作

据埃及《金字塔报》18日报道，埃及与以色列划界工作将于明年6月16日完成。

埃及的西奈半岛，一度被以色列占领，一九八二年回归埃及。但是，划界工作一直就没有完成。

阿富汗将成立一个新组织

阿富汗将成立一个有广泛基础的委员会，以解决这个国家的重大问题。

阿富汗在记者会上说，七党联盟现任主席布尔德丁·拉巴尼已在伊斯坎达尔汗向七党联盟新任主席递交了辞书。

阿富汗在记者会上说，七党联盟现任主席布尔德丁·拉巴尼已在伊斯坎达尔汗向七党联盟新任主席递交了辞书。

阿富汗在记者会上说，七党联盟现任主席布尔德丁·拉巴尼已在伊斯坎达尔汗向七党联盟新任主席递交了辞书。

阿富汗在记者会上说，七党联盟现任主席布尔德丁·拉巴尼已在伊斯坎达尔汗向七党联盟新任主席递交了辞书。

阿富汗在记者会上说，七党联盟现任主席布尔德丁·拉巴尼已在伊斯坎达尔汗向七党联盟新任主席递交了辞书。

阿富汗在记者会上说，七党联盟现任主席布尔德丁·拉巴尼已在伊斯坎达尔汗向七党联盟新任主席递交了辞书。

阿富汗在记者会上说，七党联盟现任主席布尔德丁·拉巴尼已在伊斯坎达尔汗向七党联盟新任主席递交了辞书。

阿富汗在记者会上说，七党联盟现任主席布尔德丁·拉巴尼已在伊斯坎达尔汗向七党联盟新任主席递交了辞书。

阿富汗在记者会上说，七党联盟现任主席布尔德丁·拉巴尼已在伊斯坎达尔汗向七党联盟新任主席递交了辞书。

阿富汗在记者会上说，七党联盟现任主席布尔德丁·拉巴尼已在伊斯坎达尔汗向七党联盟新任主席递交了辞书。

阿富汗在记者会上说，七党联盟现任主席布尔德丁·拉巴尼已在伊斯坎达尔汗向七党联盟新任主席递交了辞书。

阿富汗在记者会上说，七党联盟现任主席布尔德丁·拉巴尼已在伊斯坎达尔汗向七党联盟新任主席递交了辞书。

阿富汗在记者会上说，七党联盟现任主席布尔德丁·拉巴尼已在伊斯坎达尔汗向七党联盟新任主席递交了辞书。

阿富汗在记者会上说，七党联盟现任主席布尔德丁·拉巴尼已在伊斯坎达尔汗向七党联盟新任主席递交了辞书。

阿富汗在记者会上说，七党联盟现任主席布尔德丁·拉巴尼已在伊斯坎达尔汗向七党联盟新任主席递交了辞书。

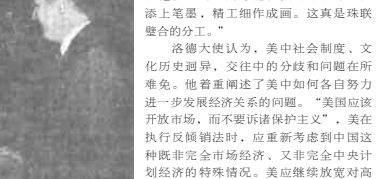
阿富汗在记者会上说，七党联盟现任主席布尔德丁·拉巴尼已在伊斯坎达尔汗向七党联盟新任主席递交了辞书。

阿富汗在记者会上说，七党联盟现任主席布尔德丁·拉巴尼已在伊斯坎达尔汗向七党联盟新任主席递交了辞书。

阿富汗在记者会上说，七党联盟现任主席布尔德丁·拉巴尼已在伊斯坎达尔汗向七党联盟新任主席递交了辞书。

发：展：的：十：年
——访美国驻华大使温斯顿·洛德

本报记者 陈 功



杨昆昆主席会见洛德大使。新华社发

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

洛德先生接受了我的采访。

中国邮政 特快专递 电子信函 业务可助您决胜于千里之外

“邮政特快专递”是一种传送各类文件、资料、各种物品的紧急实物信息的速递业务，传递信息快速、安全、准确，产生巨大社会效益，深受各方面用户欢迎。

“电子信函”是现代化通信发展的产物，综合了邮政通信普及深入和电信传递迅速的特点。

“电子信函”可将您的各类文件、资料、图像、图表瞬间传送到任何地方，特别迅速高效。

●唯一专营 值得信赖
根据国家有关法律法规规定，邮政企业是唯一合法经营信函（包括书信、各种公文、结算凭证、通知单、协议、合同等）及其他具有信件性质的物品（包括录音带、通信录像带、打孔纸带、计算机软盘等）速递业务的部门。无论在国内外，您交寄的特快专递和电子信函均受各国法律保护，使您享有充分的通信自由。使用邮政，安全可靠，最值得信赖。

●网络庞大 四通八达
邮政遍及全球，世界各国邮政通力合作推出了适应信息时代需求的邮政特快专递业务，网络最广泛，通达世界各地。国内沿海港口地区、经济发达地区及其他省市市区370多个城市为国内、外用户办

理国际、国内特快专递业务、电子信函业务目前在北京、上海、广州、深圳等地开办，通达美国、日本、西德、加拿大、香港和澳门等国家和地区。

●组织严密 速度最快
为确保传递迅速和优质服务，邮政办理特快专递业务的企业，均采用专人、专车服务，专门处理，严格按照预先确定的计划，优先处理，赶班发运，各环节衔接紧密，能以最快的速度将您的任何实物信息运送到指定地方。

●服务周到 使用方便
邮政特快专递业务坚持服务第一、质量第一，除了在当地邮政局设点办理外，还有专人上门服务。您只须用电话预约，递送人员即可登门收寄，为您竭诚服务。使用业务特别方便。

EMS (Express Mail Service) ——邮政特快专递业务是一种全世界各国（地区）邮政统一办理的快速传递邮件的业务，使用共同标志。

EMS 邮政特快专递 邮电部邮政速递局 北京地区服务电话：301.3962 33.6221 33.2992

欢迎您使用国际、国内邮政特快专递，电子信函业务。

80年代西方经济
持续增长的原因

记者：西方经济回升自1982年11月起到现在已6年，是战后和平时期增长时间最长的一次。去年10月爆发的股市暴跌虽然造成了强烈冲击，可是今年西方经济形势普遍预计的要好，看来明年也无发生衰退的迹象。你认为80年代西方经济持续增长的原因是什么？这一势头能保持多久？

李琼：这次西方经济回升之所以持续较长的时间，一个重要原因是，进入80年代以来，西方国家普遍采取紧缩经济政策：紧缩货币量、削减政府开支、冻结工资、控制进口等等。结果，通货膨胀被压下去了，同时生产的增长也受到一定的抑制。以致6年来，除美国于1984年有过短暂的高速增长外，西方世界经济一直处于低速增长状态。在这种情况下，自然不易产生经济过热或生产过剩现象。第二个原因是，80年代初危机过后，西方国家进一步实行经济结构的调整，一方面加速发展新兴的高技术产业，另一方面广泛开展国有企业的私有化。这种调整为新投资提供了大量的余地。第三个原因是在于危机过后，国际市场石油价格大跌，这是促使通货膨胀率下降的重要因素，也为经济的持续增长提供了比较有利的条件。此外，还应指出，在信息革命中迅速发展起来的电子计算机系统，越来越成为西



图为欧共体委员会主席德洛尔和西方七国首脑在今年6月多伦多会议期间的合影。会上决定下届首脑会议将于1989年7月14至16日在法国举行。

方各国政府和大企业对经济实行宏观调控，对市场供需关系进行调节的新手段，从而有助于它们增强对经济形势变化的反应。

记者：你说的这些事实表明，80年代西方主要大国并不追求经济的高速增长，而是力求保持一种低通货膨胀下的低速增长模式。这种“低速增长”也可以说是一种均衡、协调的增长。看来，今后西方经济大不可能出现战后五、六十年代那样的高增长率。那末，你认为当前西方经济中有些什么问题呢？

李琼：近年来西方经济的发展并不那么稳定。特别是金融市场发生了美元暴跌和股市危机的激烈震动。但股市暴跌的风潮迄今并未引发一场新的经济危机，因为在目前金融活动量过大的情况下，股票市场并不完全直接反映实际经济运行的状况，二者既有联系，又有区别；其次，这次股市跌风虽然来势凶猛，跌幅甚大，但投资者受损面并不太大；最后，股市下跌后，各国政府和金融当局立即采取措施，阻止了危机的进一步发展。当然，我们难以肯定今后金融市场不会再有激烈动荡，这要看西方国家在稳定金融市场的努力方面会有多大效果。

还有，尽管西方国家不追求高增长率，但今年以来，西方经济出现了过热的苗头，表现在许多国家国内需求强烈；设备投资增加较快；进口不断增长；美国的巨额外贸逆差不见减缩；通货膨胀的压力增大。这种势头不可能长期持续下去。目前西方舆论纷纷预测，明年西方经济增长将会放慢，这不排除90年代初有可能发生程度不太严重的经济衰退。

1988年西方经济：回顾·思考·展望

1988年即将过去。对这一年西方经济形势怎样估计？新的一年会不会发生衰退？当前西方经济有哪些特点？应该如何重新认识资本主义？人们对这些问题议论纷纷，甚为关注。年届岁尾，本报记者张德真就这些问题采访了中国社会科学院世界经济与政治研究所所

李琼同志。现将访谈的内容摘要予以发表。

关于重新认识资本主义的问题

记者：现在国内经济界讨论的一个热门问题是重新认识资本主义的问题。不少人认为资本主义仍然有强大的生命力，我们过去对资本主义的许多看法并不完全符合实际，需要破除一些僵化的、陈旧的观点。请谈谈你对这个问题的看法。

李琼：战后西方经济社会发展的实际表明，资本主义不是像我们过去所设想的那样已经腐朽和濒于死亡，而是具有相当强大的生命力。这主要表现在西方科学技术和生产力飞跃发展，产业结构不断高级化，劳动生产率空前提高，劳动人民状况大有改善，新中产阶级扩大，文化教育事业高度发展，各种专门人材大批涌现，人的智力资源得到开发……这一切显示了这个社会虽存在种种弊病，但它还有相当大的发展潜力。

我们过去之所以没有充分认识这一点，是由于长期的自我封闭，加上教条主义的束缚，总是以为到了垄断阶段，资本主义生产关系已不适应生产力的发展，生产力就该停滞。孰不知

资本主义的生产关系是在不断调整和变化的。比如，对早期的个人资本主义来说，股份资本和垄断资本主义的形成就是一次大调整，这已是一种社会资本了。战后普遍发展起来的国家垄断资本主义是资本主义生产关系又一次大调整，是社会主义的进一步扩大。这些调整都在一定程度上适应了生产力社会化的要求，促进了生产力的发展，而不是加深了资本主义的腐朽性。

资本主义生产关系的大调整和生产力的大发展，形成了一种互相促进的辩证关系。这种关系还将存在一个相当长的时期内继续存在下去，在这个过程中，资本主义的潜力还将进一步发挥出来，认为它很快就要死亡的观念是没有根据的。

我们应从对资本主义的再认识中，得到应有的启示。过去我们总是强调社会主义与资本主义的对立，而没有看到二者都要有生产力的高度发展，都要以现代化大生产为基础，都应是发达的商品经济。而在调整生产关系和上层建筑，发展生产力，管理社会化大生产，发展商品生产等方面，资本主义积累了丰富的经验，值得我们认真研究和借鉴；过去我们总是强调社会主义很快就会在世界范围内取代资本主义，而没有充分认识到，两种制度的共处竞赛是长期的。

三大“经济圈”形成的来由及其趋势

记者：近年来，国际上关于三个“经济圈”的议论甚多，这三个圈就是：美国—加拿大自由贸易区；西欧1992年将建成统一大市场；以及日本和一些亚洲国家正在酝酿组成的“东亚经济圈”。请谈谈产生这种集团化、地区化趋势的原因和对国际经济发展的影响。

李琼：目前西方世界正在形成3个地区性“经济圈”。为了说明产生这种现象的原因，有必要回顾一下战后西方世界经济格局的演变过程。

众所周知，第二次世界大战后的一定时期内，西方世界是以美国为主宰的。在那种

情况下，即使出现了欧洲经济共同体那样的地区性经济集团，但整个西方世界是在美国的支配之下。到了70年代，美国的经济实力迅速衰落。美国的贸易从长期顺差变为逆差，以美元为中心的国际货币体系崩溃。与此同时，日本经济迅速崛起，成为西方第二号经济大国。从此形成了美国、日本、欧洲共同体三足鼎立的格局。以后这种格局继续发展；美国经济进一步相对衰落。1985年竟从长期债权国变为债务国；日本则在经济、技术水平上逐步逼近美国，并且成了世界上最大的债权国。至于早已存在的欧洲共同体，则适应形势的需要，进一步加强一体化进程，计划在1992年建成统一的大市场。近些年来，美、日、欧贸易摩擦不断加剧。它们都在寻求对策，其重要对策之一，就是把邻近国家与自己拉在一起，形成地区性经济集团，以发挥各自的竞争优势。这样看来，地区性经济集团是在当代条件下资本主义发展不平衡的产物，是美国这样的头号经济大国衰落的产物，是世界经济多极化的产物，也是资本主义国家之间加强竞争、争夺世界市场的一种形式。

记者：这种地区化、集团化倾向与世界经济的一体化、国际化趋势是否矛盾？二者之间是什么关系？

最近，记者就当前世界经济形势及其前景，采访了比利时通用银行首席经济学家佩特·普拉特先生。

普拉特先生开门见山地指出，今年世界经济形势良好。工业发达国家的经济增长率为4%，是近10年来最高的。今年国际贸易的实际增长率高于7%，这在60年代以来尚属首次。特别值得指出的是，这种发展是在低通货膨胀情况下实现的。他认为，这种发展势头的出现首先来自企业投资的增长，而不是凭借刺激消费，扩大内需。企业扩大投资的原因在于，近几年，企业内部工资和利润分配，朝着有利于企业发展的方向变化。从60年代末到70年代，企业收入中支付工资的部分较大，利润部分较小，致使投资减少。80年代以后，经合组织的主要国家先后采取了有利于企业的政策；工资的增长得到控制，基本上做到了与经济增长同步进行。企业利润增多，投资的兴趣随之提高。

其次，现在世界金融市场异常发达，对通货膨胀十分敏感。如果一国通货膨胀，上升值时，人们便即刻抛售货币，公债行市随之下跌，其利率被迫抬高，其它各种利率一起跟进。这就迫使该国紧缩货币、放慢经济增长速度。金融市场这种警惕性和快速反应已成为自动约束通货膨胀上升的制动器。

最后，石油价格低廉亦为西方经济发展发挥了重大作用。现在，其它原材料价格也出现下跌之势，而人们往往低估其积极作用。

济往来，有更多的共同利益，有更方便的往来条件，这也是地区性经济集团得以形成的原因。可见，地区化和集团化与国际化并不矛盾，勿宁说前者是后者的一种特殊表现。

此外，还应看到，这些地区性经济圈虽然都与其他集团为竞争对手，具有一定的排他性，但都不是封闭性的。每个集团在致力于本集团各成员国之间的经济贸易发展的同时，都面向世界，大力与其它集团、其它国家发展经济贸易关系。世界市场仍然是统一的。

记者：看来，今后相当一个时期，集团化与一体化将同步发展；集团间的排他性与统一性将同时并存。

李琼：这样的经济格局对国际经济的发展将产生重大影响。

首先，今后西方各国之间的斗争，将来自各自经济集团为依托，更加着重于经济技术力量的较量；其次，各集团、各国间经济关系中，互相矛盾和斗争与互相协调和合作两种趋势都将进一步加强；最后，各地区性集团和各大国将以各种方式加强对世界经济扩张，各集团之外的广大地区，主要是亚非拉发展中国家，将进一步成为各大国渗透和争夺的对象。

明年西欧经济形势可能好于美国

——比利时经济学家谈世界经济形势

本报记者 魏 巍

但是，普拉特先生也指出，当前世界经济仍潜伏着令人担忧的危机。最严重的是金融不平衡。就国内而言，美国和日本的情况欠佳。尽管两国总的经济形势不错，但债务已使某些财团濒临破产。美国的企业债务高筑，行情一旦波动，便难于应付和支撑。从国际上看，贸易的迅速增长并未缓解第三世界的债务问题。南北贸易严重失衡，眼下尚无良药。在发达国家中，美国同日本、西德的外贸收支失调。明年，美外贸赤字仍会高达1200—1300亿美元，除借贷外别无他路。尽管如此，美国的消费开支仍居高不下，扭转外贸赤字更加不易。

另一个不稳定因素是各国在宏观经济上缺乏协调。1987年10月的股市风暴所以未给世界经济造成严重影响，主要是美国及时采取了正确的货币政策，加强了政府干预，这种协调是难于实现的。应当看到，金融危机始终是严重威胁。

关于西欧经济走势，普拉特表示乐观。他回顾说，近10年来，西欧经济复苏与美日相比，起步迟、速度慢。但今年的发展速度与美大致相同。他列举了西欧经济的几个积极因素：（1）80年代初，“欧洲衰落”之论盛行一时，而今恢复了自信，悲观主义为之一扫。（2）1992年大市场设想已深入人心，正推动各国联合起来，共同创造一个良好的经济环境。（3）欧洲比美国更开放，其外贸在国民经济中所占的比重较大，因而对国际经济风云的变幻反应敏感。（4）西欧通胀率低于美国。

因此，普拉特估计：1989年，美国经济发展将会放慢；只要不出现世界性金融危机，或者危机出现时不缺乏国际协调的话，西欧经济发展势头将优于美国。

西德在发展工业的同时，大力加强环境保护。上图为莱茵河畔莱姆泰市的化学企业“拜耳”公司，下图为莱茵河畔风光。

本报记者稿

第十一届亚洲运动会纪念品展销馆征集展销纪念品启事

第十一届亚运会纪念品展销馆(以下简称展销馆)，是展销亚运会纪念品的专营实体。

一、宗旨：

为了充分利用我国首次举办大型国际性运动会的良机，推出一批能够反映我国灿烂文化的艺术品、传统工艺品做为亚运会纪念品，为扩大国际文化交流及产品出口，并为亚运会集资做出贡献。

二、纪念品范围：

- 1、文物复制、仿制品。
- 2、玉器牙雕、木雕漆器。
- 3、陶瓷。
- 4、文房四宝，书画古籍，金石篆刻，金银珠宝饰物。
- 5、抽纱刺绣，丝绸缂染，民间工艺以及其它名、特、优、新旅游商品，国内外捐赠的艺术品。

三、参展条件及手续：

厂具有名、特、优、新档次的工艺美术品、旅游商品，特别是厂家的代表产品，均在征集范围。由全国知名的艺术家、美术家、文物鉴定家组成展品“评审委员会”评审，凡评审合格产品，可以列为“亚运会纪念品”。在展销馆及亚运会各场馆、饭店出售。

凡愿参展单位(包括厂家、大专院校、学术团体、民间艺人、个体生产者)可向本馆索取并填写《参展申请书》。也可直接到展销馆来联系申请。

四、优惠条件：

- 1、参展单位可得到展销馆专家委员会在学术、艺术、工艺方面的咨询和指导，也可签定长期咨询协议。
- 2、展销馆有无偿提供展销场地、库房、餐厅、沐浴、保卫、卫生、运输等方面的优

质服务。

- 3、凡被选为亚运会纪念品者展销馆授予使用亚运会标志的包装物的权利。
- 4、纪念馆可以代理申请亚运会专利，高档次的可以被推荐为国礼出售。选入本馆展销的产品，由于被列为“亚运会纪念品”具有收藏价值，可提高产品知名度，为进入或扩大国际市场创造条件。
- 5、为亚运会加工的产品，免增值税。在本馆销售的纪念品，享受国家给予的减免税收政策。
- 6、本馆与参展单位合作的原则是在厂家增值的基础之上分利，合作方式灵活多样，由双方商定。

五、参展时间、场地：

展销时间：从即日起征集纪念品，开始预展评选，1989年初正式展销，至1991年4月结束。

场地：本馆位于北京市文津街7号六号楼(北海公园西侧，北京图书馆分馆)，地处市中心风景旅游区，环境优美，交通方便。馆内拥有1000平方米的展销大厅及封闭式仓库、高雅的接待厅、餐厅及宽敞的停车场。

六、函电联系：

联系人：张国良、周国瑾
电话：601.6633转265或270
户名：北京第十一届亚运会纪念品展销馆
开户银行：中国银行北京市西城区平安里办事处华联城市信用社或工商银行安定门分理处华联城市信用社
帐号：05026
邮政编码：100802

