

在工人阶级内部，没有根本的利害冲突。在无产阶级专政下的工人阶级内部，更没有理由一定要分裂成为势不两立的两大派组织。

## 评“以我为核心”

——再论无产阶级的党性和小资产阶级的派性

上海《文汇报》九月十四日社论

在有些单位中，几个革命群众组织长期不能联合，思想障碍不少。其中主要问题之一，是以谁为“核心”？

有的说，我们组织造反早，必须以我为核心；

有的说，我们组织功劳大，必须以我为核心；

有的说，我们组织人数多，必须以我为核心。

如此等等，各执其辞，争论不休。都想“以我为核心”，结果，一个也成不了“核心”，弄得这些单位山头对峙，群雄割据，处于分裂状态。这是小资产阶级派性在作怪，是派性压倒党性的恶果。

实行革命大联合，组织浩浩荡荡的革命大军，当然需要领导核心。毛主席早就教导我们要重视“建立领导核心问题”，并要我们把它“应用到一切大小机关、学校、部队、工厂和农村中去”。任何否认领导核心的观点都是错误的。

对于我们无产阶级革命派，对于七亿人民来说，以伟大领袖毛主席为首的党中央，是我们最高的无产阶级司令部，是我们久经考验的、战无不胜的领导核心。我们要坚决拥护、紧跟和保卫这个最高的领导核心，我们的一言一行都要纳入这个最高司令部的革命轨道。这是无产阶级党性原则的最集中的表现。

在一个地区或一个单位里，实行革命的大联合也必须有核心。这个领导核心，决不是代表某一个派别的利益，而要代表整个无产阶级的革命利益，要坚持无产阶级的党性。它应该高举毛泽东思想伟大红旗，始终贯彻执行毛主席的革命路线，善于团结群众和干部的大多数。只有这样的核心，才能真正团结起广大群众，永远跟着伟大领袖毛主席闹革命。

这样的革命核心是不可能自封的，只能经过革命斗争的考验，在革命斗争的过程中形成。事实上，群众是最善于选择自己领袖的。核心是对群众而言的，没有群众也就没有核心。离开了群众的信任和委托而自吹“核心”，这是没有群众的“核心”，实际上也就不成其为真正的核心。

在中国革命的历史上，那种自封为“核心”的人还见得少吗？陈独秀、李立三、王明，等等，那一个不是吆五喝六地登台表演过？王明之流甚至自封为“百分之百的布尔什维

克”（注意，不是百分之九十九点九九，而是百分之百），是当然的领导核心了，然而，自封是没有用的，历史宣判了他们“百分之百”地垮台。

“造反早”、“功劳大”，这当然不是坏事。但是，造反早，功劳大，并没有给这些同志坚持小山头，反对大联合的权利，更没有给他们坚持“以我为核心”的根据。恰恰相反，既然你造反早，功劳大，就应当觉悟高，党性强，顾大局，识大体，以革命的利益为重，促进革命的大联合。即使在大联合的过程中，别的群众组织，一时不承认你是核心，只要真理在你手里，你仍然可以在斗争中为人民立新功，尽到一个革命者的责任，有什么理由非要“以我为核心”，不然就宁愿长期分裂，置革命利益于不顾呢？这难道不是派性压倒了党性，同造反早、功劳大的光荣极不相称吗？我们奉劝有这种想法的同志，抛开自己的私心杂念，抛开个人的荣誉地位，抛开这样那样的包袱，为促进革命的大联合立新功吧！

所谓“人数多”，必须“以我为核心”，更是缺乏无产阶级党性的。人数多，队伍大，汽车多，喇叭响，用来对待敌人，是有用的，用来争“以我为核心”是没有用处的。革命的强大力量，来自战无不胜的毛泽东思想。一旦离开了毛泽东思想，一旦脱离了革命的需要，脱离了群众的需要，那一套“实力”是一阵风就吹掉的。我们奉劝有这种想法的同志，仔细地想一想，既然你那么有“实力”，为什么群众不承认你这个“核心”呢？如果真理在你手里，为什么那么怕那些“实力”比你小的组织同你联合呢？既然同是革命组织，有什么理由不联合呢？两个革命组织在大方向一致的基础上，不“以我为核心”作条件，迅速地联合起来，在共同对敌的斗争中逐步地形成大家信服的领导核心，队伍越来越大，越战越强，有什么不好呢？

革命的领导核心，归根到底，来自阶级斗争的实践。只有经过长期的激烈的大风大浪的考验，才能培养和造就无限忠于毛主席，无限忠于毛泽东思想，无限忠于毛主席的革命路线的领导骨干。从一年多来两个阶级、两条道路、两条路线的大搏斗中，确实“杀”出了一批坚定的革命左派和坚强的革命群众组织。广大革命群众和干部，应该自觉地拥护、

信任他们参加领导核心。并且在他们掌权以后，大力支持他们，不断帮助他们。如果对他们“不服气”、“不称心”，也是不对的。我们不应该一下子企求十全十美的领导核心，更不能用宗派主义的观点去苛求、挑剔，更不许否定和打击真正的无产阶级革命派。

在革命大联合的“核心”问题上，无产阶级党性与小资产阶级派性的激烈斗争，归根到底，是“公”与“私”的斗争。坚持无产阶级党性原则，就是“公”字当头；强调派别利益，就是“私”字挂帅。

用无产阶级的党性去克服小资产阶级的派性，这就是要坚持用无产阶级的世界观，去战胜和代替从小团体出发的“以我为核心”的资产阶级小资产阶级世界观。“以我为核心”，一语道破了小资产阶级的本质。“以我为核心”的核心，是一个“我”字。就是这个“我”字，挡住了他们的眼睛，无产阶级的最高利益看不见了，看到的，只是小团体的利益，“我”的利益。不大破这个蛀蚀灵魂的“我”字，革命的大联合是实现不了的。这一点，对于所有的革命组织、所有的革命战士都是适用的，不论造反早晚，功劳高低，队伍大小，都应当坚持无产阶级党性原则，以派性反派性，是不会有好结果的。

对于小资产阶级的派性，既要严肃批评，又要热情帮助，要在“善于引导”上下功夫。引导得好，变阻力为动力，纳入无产阶级党性的轨道；引导得不好，就会出乱子。值得警惕的是，阶级敌人往往会利用我们队伍中的小资产阶级派性，进行捣乱，扩大分裂，混水摸鱼。不是有一小撮打着极“左”旗号的反革命分子，利用我们队伍中某些人的小资产阶级派性，进行炮打以毛主席为首的无产阶级司令部的罪恶活动吗？这难道还不应该引为教训吗？

无产阶级文化大革命的巨浪滚滚向前。无产阶级革命派的战友们，同“我”字决裂，向“私”字开火，彻底抛弃“以我为核心”之类的小资产阶级派性的错误口号，坚决贯彻无产阶级党性原则，高举革命大批判和革命大联合的旗帜，沿着毛主席革命路线的轨道，奋勇前进吧！

（新华社上海十五日电）

## 动员起来，打好三秋这一仗！



我国农村三秋大忙季节已经到来。早秋作物正在收割，是一个较大的丰产年景。晚秋作物长势良好，丰产在望。

这是在对党内最大的一小撮走资本主义道路当权派大批判、大斗争取得节节胜利的凯歌声中，继夏粮大丰收以后，农业战线上取得的又一辉煌的胜利。

这个光辉的胜利对全国无产阶级革命派和广大革命群众是一个极大的鼓舞，对美帝国主义、苏联现代修正主义以及蒋介石匪帮和党内一小撮走资本主义道路的当权派是一个沉重的打击。

我们满怀革命的激情欢呼这一伟大的胜利。我们向在贯彻毛主席“抓革命，促生产”的伟大方针中，作出了重大贡献的贫下中农和农村革命干部，致以无产阶级文化大革命的战斗敬礼。

现在，贫下中农和农村革命干部的任务是，以革命的大批判为动力，突出无产阶级政治，鼓足革命干劲，集中力量，搞好三秋，作到收好、种好、耕好，坚决把今年的丰收果实全部拿到手，并为明年的夏粮丰收打下坚实可靠的基础。

我们必须把粮食抓紧，必须把棉花抓紧，必须把布匹抓紧。抓紧这三项，对于促进我国整个生产建设的发展，对于实现“备战、备荒、为人民”，具有极为重大的意义。要抓紧这三项，在当前，就要集中力量，搞好三秋。

毛主席教导我们：“**不误农时，即在农忙时允许农民停止一切无关农业的开会与动员。**”

在三大秋忙季节，农村革命的大批判，要在生产以外的时间进行，要坚持白天搞生产，业余闹革命，晚上闹革命，就地闹革命，不要进城去干预那里的文化大革命。外单位和城里各派别也不要到农村去干预那里的文化大革命。

农村各级生产领导班子，要切实担负起抓革命、促生产的领导责任，认真同贫下中农商量，同一切劳动群众商量，把三秋工作组织好。农村各革命群众组织要支持各级生产领导班子的的工作。

农村中的各项政策，凡是党中央、国务院没有作出新规定的，一律按照原来的规定执行。

财贸、交通部门的职工，要大力支援三秋，做好农产品的收购工作，做好调运工业品下乡的工作。

总之，要革命得好，生产得好，收割得好，保存得好，分配得好。

搞好三秋不仅是一场同自然的斗争，也是一场严重的阶

级斗争。

毛主席教导我们：“**捣乱，失败，再捣乱，再失败，直至灭亡——这就是帝国主义和世界上一切反动派对待人民事业的逻辑，他们决不会违背这个逻辑的。**”

阶级敌人正是按照这个逻辑行事的，他们正在作垂死的挣扎。党内一小撮走资本主义道路的当权派，同社会上的牛鬼蛇神勾结起来，施展种种阴谋诡计，妄图对抗无产阶级文化大革命，妄图破坏农业生产。他们故意要煽动劳动群众之间的对立情绪，故意要扰乱生产秩序。有的地方，资本主义势力又在煽动反革命经济主义的歪风，妄想损害社会主义建设的伟大成果。对于阶级敌人的这些破坏活动，人民公社、生产大队、生产队的群众必须百倍提高革命警惕，保持清醒的头脑，随时揭穿敌人的阴谋。

在支援农业的工作中做出了巨大成绩的人民解放军指战员，要在支援三秋和保护三秋的工作中为人民立新功。

“**喜看稻菽千重浪，遍地英雄下夕烟。**”贫下中农同志们，农村革命干部同志们，让我们更高地举起毛泽东思想伟大红旗，动员一切力量，认真地抓革命，促生产，打好三秋这一仗，迎接农村无产阶级文化大革命和社会主义生产建设的新高潮。

# 各地无产阶级革命派决心向上海闸北区工人阶级学习 铲除山头,横扫“私”字,争当革命大联合的模范

据新华社十五日讯 全国各地广大无产阶级革命派、红卫兵革命小将和革命群众继续认真学习、讨论《人民日报》九月十四日发表的重要社论《在革命的大批判中大力促进革命的大联合》。广大无产阶级革命派和革命群众激动地表示：在全国兴起革命大批判高潮的重要时刻，我们伟大领袖毛主席又一次及时地向我们指明了胜利前进的方向。我们一定要坚决按照毛主席的伟大教导，学习上海闸北区工人阶级的榜样，高举毛泽东思想伟大红旗，活学活用毛主席著作，铲除山头，横扫“私”字，紧跟毛主席的伟大战略部署，在革命的大批判中实现和加强革命的大联合，夺取无产阶级文化大革命更加辉煌的新胜利！

各地无产阶级革命派和广大革命群众指出，《人民日报》社论传达的毛主席的最新指示，是我们伟大领袖在当前大好形势下向我们发出的极为重要的号召。我们一定要认真学习，好好领会，坚决照办。较钢捍卫毛泽东思想战斗总部负责人兴奋地说：毛主席的最新指示，我们一个千个拥护，一万个照办。过去受蒙蔽的群众和我们闹对立，我们一概不究。为了彻底批倒批臭中国赫鲁晓夫及其在鞍山的代理人，我们要进一步搞好革命的大联合，把无产阶级文化大革命进行到底。河南“二七公社”、开封“八二四”和“长沙工联”、“湘江风雷”的战士，决心以上海闸北区的革命工人为榜样，在大批判的高潮中尽快实现革命的大联合。长沙汽车配件制造厂的工联战士说：我们工人阶级有共同的敌人、共同的目标、共同的任务，在当前

两个阶级、两条道路、两条路线大决战的关键时刻，我们工人阶级必须联合起来，步调一致，共同完成革命大批判的光荣任务。南宁地区无产阶级革命派和红卫兵革命小将学习了社论以后，纷纷作出有关促进大联合的“决定”，不同观点的同志相互写信，在一起座谈，表示决心要在革命大批判中促进革命大联合。

阶级敌人最害怕无产阶级革命派的大联合，他们总是想方设法要破坏我们的革命大联合。各地无产阶级革命派表示，敌人越是害怕革命群众联合起来团结起来，我们就越是要在革命大批判中大力促进革命的大联合。武汉地区广大无产阶级革命派战士说，中国的赫鲁晓夫及陶铸、王任重之流决不是“死老虎”。我们只有牢记毛主席的最新指示，更加紧密地团结起来，掀起革命大批判的新高潮，才能集中火力，集中目标，把这些家伙从政治上、思想上、理论上大批透斗倒臭。冲破重重障碍，成立了全厂革命大联合统一组织的南昌国营洪都机械厂井冈山兵团战士，在座谈时说，我们工人阶级内部决没有什么不可调和的利害冲突，我们同党内一小撮走资本主义道路的当权派，才是势不两立的死对头。党内一小撮走资本主义道路的当权派，最害怕我们工人阶级联合起来。“凡是敌人反对的，我们就要拥护”，我们无产阶级革命派一定要联合起来，把党内一小撮走资本主义道路当权派埋葬在革命大批判的“人民战争”的汪洋大海之中。合肥地区广大无产阶级革命派的战士说，紧跟毛主席的伟大战略部署，在当前首要的就是搞好革命的大批判，进

一步发展和巩固革命的大联合。革命群众组织之间出现分裂，形成对立，这是党内一小撮走资本主义道路当权派和地富反右挑拨、操纵和煽动的结果；在我们的队伍里也有的人派性高于党性、小团体利益高于无产阶级利益。我们必须提高警惕，切切不可上阶级敌人的当。

各地无产阶级革命派、革命小将强调指出，要搞好革命的大批判，进一步发展和巩固革命的大联合，必须进一步活学活用毛主席著作，破私立公，把革命的全局利益和无产阶级的党性放在首要的地位，努力克服小资产阶级的派性。内蒙古师范学院东方红战斗纵队的革命小将说：我们学院实现革命大联合的过程，也是不断克服资产阶级和小资产阶级思潮侵蚀的过程，是大破“私”字、大立“公”字的过程。只有不断用毛泽东思想武装头脑，不断进行自我革命，才能有效地抵制资产阶级和小资产阶级思潮的侵蚀，及时识破阶级敌人的破坏阴谋。甘肃“红三司”工人联合战斗总部的战士说，我们工人阶级一定要有整体观念，一定要有高风格，高姿态，按照毛主席的战略部署闹革命，争作革命大批判的模范，革命大联合的模范，“抓革命，促生产”的模范。杭州无产阶级革命派战士说，工人阶级内部打“内战”，只能使亲者痛，仇者快，你有千条理、万条理，也要服从革命大批判、大联合这个大道理，服从毛泽东思想这个伟大真理。无产阶级革命派除了时刻警惕阶级敌人的挑拨、破坏阴谋以外，特别需要加强毛主席著作的学习，大破“私”

字，大立“公”字，克服派性，增强党性，狠斗自己头脑中“以我为主”、“以我为核心”、“我是老造反”这个“我”字，搞臭风头主义、山头主义、宗派主义、小团体主义。

战斗在“三支”“两军”第一线的人民解放军各部队指战员，学习了伟大领袖毛主席的最新教导，激动地说：最高统帅毛主席向无产阶级革命派、红卫兵革命小将和广大革命群众发出的新的战斗号召，也是给我们参加“三支”“两军”工作的指战员发出的新的战斗动员令。我们一定广泛、深入地宣传毛主席的这一战斗号召，广泛、深入地宣传伟大的毛泽东思想，为促进无产阶级革命派实现和加强革命大联合，进一步开展革命大批判，作出新的贡献。在上海第三钢铁厂支左的某部毛泽东思想宣传队，在促进这个厂实现革命大联合中作出了贡献。他们进厂以后，同厂里十个革命群众组织的负责人和革命群众一起，经常认真地、反复地学习“老三篇”和《关于正确处理人民内部矛盾的问题》等光辉著作，帮助无产阶级革命派和革命群众自觉地用火焰无际的毛泽东思想，大破头脑中的“私”字，提高阶级觉悟，实现了革命的大联合，全厂掀起了更加轰轰烈烈、扎扎实实的革命大批判运动的新高潮。他们联系前一阶段工作实际，认真学习了《人民日报》社论，深有体会地说：千支援，万支援，宣传毛泽东思想是最大、最根本的支援。广大革命群众一旦用毛泽东思想武装起来，就会按照毛主席指明的航向，夺取一个又一个胜利。

## 《毛主席论人民战争》、《人民战争胜利万岁》两书出版

新华社十五日讯 伟大领袖毛主席论人民战争的语录——《毛主席论人民战争》，和重新发表的林彪同志的《人民战争胜利万岁》，由人民出版社分出版，已在北京新华书店发行，并将在全国各地发行。

《毛主席论人民战争》一书，印有我们伟大领袖毛主席的像，和毛主席的亲密战友林彪同志的题词：“读毛主席的书，听毛主席的话，照毛主席的指示办事，做毛主席的好战士”。书末附有《红旗》杂志、《人民日报》、

《解放军报》为发表毛主席论人民战争语录写的按语。《人民战争胜利万岁》一书，早在一九六五年九月由人民出版社出版；这次再版是根据重新发表的林彪同志这一光辉著作排印的。

## 动员一切力量 投入三秋运动

## 集中劳力到三秋第一线

——革命群众来信述评

三秋大忙季节已经到来，把可以调动的劳动力，集中到生产第一线，这是保证三秋取得胜利的一个重要措施。最近本报接到不少读者来信，反映了各地积极安排劳力，做好三秋准备工作情况。北京平谷桥头营大队贫下中农的来信中说：为了迎接三秋大忙，我们队的劳动力都坚守在自己的生产岗位上，没有一个无故离开生产岗位。全大队学

习毛主席著作、开展文化大革命的各种活动也都作了很多的安排，不占生产时间。青海高原的读者来信反映：根据毛主席“不打无准备之仗，不打无把握之仗”的教导，许多社队从思想上、组织上、物质上作好了收割准备。贵德县许多社队提出了劳力集中、畜力集中、机具集中的口号，对三秋工作进行了安排部署。

为了取得三秋工作的

完全胜利，读者来信中还指出：要及时纠正目前少数社队存在的分散劳力和浪费劳力的情况。陕西高陵县读者来信说：当前，棉花开采，玉米将要收获，但县里有一个农民群众组织，在半个月后就连续召开了四次全县性群众大会，影响了广大农民参加三秋生产。河南尉氏、湖北枣阳、江苏东海等地读者来信反映：当地有些生产队抽调青壮劳力脱产

排演大型戏剧。有的地方为了演戏购置服装道具，既浪费了集体的资金，也影响了生产。江苏丹阳读者还反映：在三秋大忙期间，有一些公社篮球赛，对当前生产有很大影响。

许多读者来信都强调指出：在当前无产阶级文化大革命取得决定性胜利的时候，革命的农民一定要提高革命警惕性，严防阶级敌人的挑拨和破坏。不要随便进城；不要到处设置联络站，支持一派，反对一派。要紧跟毛主席的伟大战略部署，以革命的大批判为动力，在三秋生产中夺取新的胜利。

## 把生产资料送上门去

最近六泉供销社革命职工正在认真地活学活用毛主席著作，高举革命的批判旗帜，矛头直指党内最大的一小撮走资本主义道路的当权派，彻底肃清党内最大的走资本主义道路的当权派在商业战线上所推行的“利润挂帅”、“物质刺激”的流毒。他们决心在大批判中进一步促进革命的大联合和“三结合”，把工作做得更好上加好。

最近六泉供销社革命职工正在认真地活学活用毛主席著作，高举革命的批判旗帜，矛头直指党内最大的一小撮走资本主义道路的当权派，彻底肃清党内最大的走资本主义道路的当权派在商业战线上所推行的“利润挂帅”、“物质刺激”的流毒。他们决心在大批判中进一步促进革命的大联合和“三结合”，把工作做得更好上加好。

今年，三秋生产资料供应工作，以革命统帅生产，紧紧掌握生产环节，三秋生产资料供应工作做得又快又好。

今年，三秋生产资料供应工作，以革命统帅生产，紧紧掌握生产环节，三秋生产资料供应工作做得又快又好。

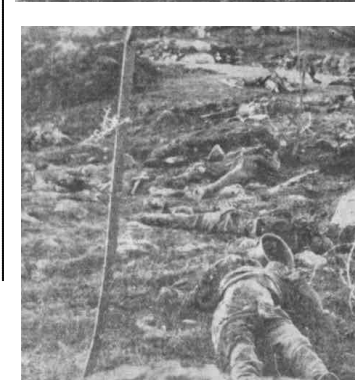
### 印度侵略军向我发动武装进攻的罪证

一九六七年九月十一日至十三日，印度反动派为向美帝、苏修讨好乞援，进行了一次有计划、有准备的军事挑衅行动。印度侵略军在乃堆拉山口越过中锡边界，悍然向中国人民解放军西藏边防部队猖狂地发动武装侵犯，挑起了严重的边境事件。我严阵以待的边防部队，被迫进行自卫，当即给入侵的印军以有力的还击，不堪一击的印度侵略军，仍旧和过去一样避免不了失败的命运。在我国境内留下尸体多具，枪械弹药一部，狼狽逃窜。

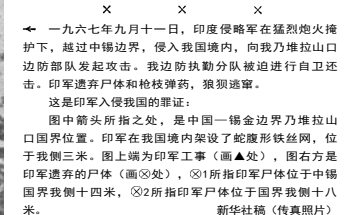
这里发表的几张照片，读者可以清楚地看到，印度反动派为了适应美帝、苏修需要，转移国内人民的视线，镇压人民的革命斗争而发动的武装侵犯，就只会落到这个下场！

### 印度侵略军仍在边界寻隙挑衅 我边防部队继续保持高度警戒

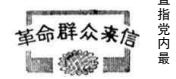
新华社拉萨十五日专电 据我西藏边防部队报告：盘踞在中锡边境向我侧乃堆拉、香不塘、嘎嘎寺等地疯狂炮击的印度侵略军，经我英雄的中国人民解放军西藏边防部队进行坚决有力的自卫还击以后，十四日暂时停止了炮击，但是，印军指挥官仍然命令士兵在当天下午八时许向步枪、冲锋枪向我境内进行射击。十五日下午，两名印度高级军官到乃堆拉山口印军前哨阵地进行活动。我人民解放军继续保持高度的警戒。我们要再次警告印度反动政府，你们休想在对中国的军事挑衅中，得到任何稻草。用伟大的毛泽东思想武装起来的中国人民和中国人民解放军，为了保卫祖国神圣领土，对于任何敢于来犯的人，必将给予毁灭性的打击。



这就是入侵我国的印度侵略军的可恶下场。当他们刚越过边界（画↓处），就倒在他们在我国境内架设的铁丝网前（画×处），成了印度反动派的牺牲品。新华社稿（传真照片）



这是入侵我国边境的印度侵略军在狼狽逃窜时，丢却的枪械弹药中的一部分。新华社稿（传真照片）



# 高举毛泽东思想伟大红旗 彻底批倒文艺黑线总后台

晓 东 侯作卿

## 中国赫鲁晓夫和所谓“三十年代文艺”

无产阶级文化大革命的高洪，冲刷着一切藏垢纳污的巢穴，使那些牛鬼蛇神失去藏身之所。毛泽东思想的光辉，照亮了大地，使那些魑魅魍魉现出了它们的本来面目。

事实充分证明：中国赫鲁晓夫不仅是六十年代修正主义文艺黑线的总后台，而且早在三十年代就是“国防文学”这个资产阶级口号的积极支持者和鼓吹者。

一

伟大的领袖毛主席教导我们：“现在世界上，一切文化或文学艺术都是属于一定的阶级，属于一定的政治路线的。”

一九三六年，以上海为中心的国民党统治区的左翼文艺运动，发生了鲁迅提出的“民族革命战争的大众文学”和周扬提出的“国防文学”两个口号的大论战。这是三十年代无产阶级与资产阶级争夺政治领导权的斗争在文艺战线上的反映，是党内以毛主席为代表的无产阶级革命路线同以王明为代表的右倾投降主义路线的斗争在文艺领域内的表现。

鲁迅是坚定地站在以毛主席为代表的正确路线方面的。他提出的“民族革命战争的大众文学”的口号，是无产阶级的口号。

周扬是坚决地站在以王明为代表的错误路线一边的，他执行了一条右倾投降主义的文艺路线。他提出“国防文学”的口号，拚命鼓吹不分阶级的“全中国民族的文学”；胡说什么领导权问题不必“强调地提出来”、“领导权”不是谁专有的，极力取消无产阶级的领导；并把要行歌颂汉奸、妓女的反动剧本《赛金花》，说成是“给国防剧作开辟了一个新的园地”等等。

一九三五年，王明接连发表了《论殖民地半殖民地的革命运动与共产党的策略》、《论反对帝国主义的统一战线和中国民族解放运动》等文章和讲演。王明在这些文章和讲演中，站在资产阶级立场上，用右倾机会主义的观点解释反帝统一战线，抹杀阶级界限，取消阶级斗争，鼓吹阶级合作，强调全民的共同利益，宣扬阶级投降主义，根本否认统一战线中的无产阶级的领导权。

中国赫鲁晓夫紧跟而上，用“莫文华”的笔名，在一九三六年六月七日出版的《生活日报·星期增刊》第一卷第一号和七月十二日出版的第一卷第六号上，连续发表了题为《民族解放的人民阵线》与《人民阵线和关门主义》两封给编辑部的公开信。这是中国赫鲁晓夫对抗毛主席的正确路线，推行王明右倾投降主义路线的政治纲领。

中国赫鲁晓夫在这两封公开信中，打出了一个修正主义的“人民阵线”的旗号。他强调“人民阵线”是“极广泛的”，“全民族”的“各阶层联盟”。他绝不提无产阶级的领导权，而大叫“把门完全打开！”“不管什么党派，什么团体，什么样的个人，你们都要来招致我”。他诬蔑我党是“把开统一战线来领导战争”，明目张胆地反对毛主席的正确路线，取消统一战线中的无产阶级领导权，鼓吹阶级合作的投降主义理论。

阶级投降主义，必然要堕落为民族投降主义。中国赫鲁晓夫在“公开信”里，还直接为汉奸卖国贼辩护，包庇和纵容卖国的行为。他郑重地宣称：“麻醉民众为民族敌人美国的所谓‘名流学者’”、“东北的出卖者”、“卖国的理论家”，也“还是中国人”，也会“认为抗日战争是必要的”。因此，他教训人们说：“你们在批评中还应表示善意的态度，应避免一些刺激感情的故意攻击的语句，你们应该鼓励他们往好的方面去。”这真是货真价实的叛徒、汉奸、卖国贼的哲学！

一九三五年十二月二十七日，毛主席在党的活动分子会议上作了《论反对日本帝国主义的策略》的报告。在这个报告里，毛主席全面、深刻地分析了日本帝国主义打进中国以后政治形势的变化，提出了“建立广泛的民族革命统一战线”的策略任务；同时，又明确地指出，由于民族资产阶级的两面性，“这就增加了共产党批评同盟者、冲破假革命、争取领导权的责任”。毛主席还着重强调了共产党和红军在这个统一战线中的决定意义的领导作用，既批判了党内过去存在的狭隘的关门主义和对于革命的急性病，同时又警告全党注意一九二七年陈独秀右倾机会主义导致革命失败的历史教训。在当时毛主席领导召开的中共中央政治局会议上通过的《中央关于目前政治形势与党的任务的决议》中，也明确地指出“应该坚定不移地同反日统一战线内部一切动摇、妥协、投降与叛变的反动倾向做斗争。”“共产党应该以自己彻底的正确的反日反汉奸卖

国贼的言论与行动去取得自己在反日战线中的领导权。”因为“只有在共产党领导之下，反日运动才能得到彻底的胜利。”毛主席制定的这条坚持无产阶级领导权，坚持独立自主，实行又联合又斗争的抗日民族统一战线路线，是唯一正确的路线。

中国赫鲁晓夫在党中央决议和毛主席指示以后不到半年的时间，就抛出所谓“人民阵线”的资产阶级投降主义的纲领，这是公开地对抗毛主席领导的党中央的正确领导，反对毛主席的正确路线，这是资产阶级的代理人利用抗日战争的时机向无产阶级争夺领导权的一场严重的斗争。

周扬之流的“国防文学”理论与中国赫鲁晓夫的“人民阵线”理论不仅精神实质都是一样，而且连用的许多语言也几乎是相同的。比如中国赫鲁晓夫说：“人民阵线”是“全民族”的“各阶层联盟”，周扬则说：“国防文学”是“全中国民族的文学”。中国赫鲁晓夫说：“关于人民阵线，我觉得最危险的是狭隘的关门的观点”，周扬则说：“以为只有勤劳大众的文学才是民族革命的文学，这不用说是有害的宗派主义和关门主义”。中国赫鲁晓夫攻击“人民阵线”的反对者“是由于对目前变动的形势不了解估计不足”，周扬则攻击“国防文学”的反对者“完全不了解目前的新的形势”。中国赫鲁晓夫唯恐坚持鲜明的无产阶级立场会吓跑资产阶级，并提出对坏人的警惕性“可以吓退许多人参加人民阵线，也吓退你自己”，恶毒地讽刺坚持无产阶级立场的人：“他们以为把门关了”，“就可以保存他们的纯洁、清高、古傲和本色。”周扬也恶毒地讽刺说：“如果固守着自己的‘纯洁’，怕沾染了‘多元的混乱场域’，那才是真正的‘自己取消’！”请看，周扬之流和中国赫鲁晓夫的腔调多么一致啊！

二

文化革命的伟大先驱鲁迅，坚决贯彻执行毛主席的无产阶级革命路线。他一眼就看穿了周扬一伙的投降主义的鬼嘴脸，接连发表了《论现在我们的文学运动》、《答徐懋庸并关于抗日统一战线的意义》等重要文章。他一针见血地指出：“决非停止了历来的反对法西斯主义，反对一切反动者的斗争，而是将这斗争更深入，更扩大，更实际，更细微曲折，将斗争具体化到抗日反汉奸的斗争，将一切斗争汇合到抗日反汉奸斗争这总流里去。决非革命文学要放弃它的阶级的领导的责任，而是将它责任更加重，更放大”。

“国防文学”在鲁迅的迎头痛击下，遭到了可耻的破产。这是对投降主义文艺路线的致命打击，也是对王明右倾投降主义政治路线的致命打击。

中国赫鲁晓夫看到鲁迅“出来给周扬先生等人以重大的批判”，“把他们的理论完全推翻了”，真是着急非凡，于是他煞费苦心地于一九三六年九月二十五日写出一篇题为《我观这次文艺论战的意义》的文章，仍用“莫文华”的假名字，在十月十五日出版的《作家》杂志上发表出来。这是一篇企图在周扬的流寇战的情况下稳住阵脚，重新进行反攻的“妙文”。文章胡说什么：鲁迅“并不反对‘国防文学’为自由提倡的口号，因此，‘民族革命战争的大众文学’口号也可用，因为和‘国防文学’并不对立的。”这是对鲁迅的歪曲。事情十分清楚，如果鲁迅“不反对”“国防文学”的口号，他为什么在周扬的“国防文学”口号之后，还要提出“民族革命战争的大众文学”的口号？事实明白地摆着：鲁迅之所以提出“民族革命战争的大众文学”的口号，“是为了补救‘国防文学’这个词本身在文学思想的意义上的不明了性，以及纠正一些注进‘国防文学’这个词里去的‘不正确的意见’”。也就是说，要防止周扬们打着“国防”的旗号，“注进”资产阶级投降主义的黑货。鲁迅以他的坚决的斗争，戳穿了“国防文学”的反动实质。在这个问题上，周扬的态度也是十分明确的。他说：“在‘国防文学’的口号之外，不能不能容许别的同类性质的口号辅助的存在，只要那口号不妨碍文学上统一战线的运动”。

“民族革命战争的大众文学”，就恰恰是在相反的情形之下提出来的。”因此，他对鲁迅提出的“民族革命战争的大众文学”这个口号恨之入骨，即使作为“国防文学”的辅助口号都不容许存在，并且还煽动众多的牛鬼蛇神，不择手段地围攻鲁迅。

“国防文学”和“民族革命战争的大众文学”两个口号之争，是两个阶级、两条路线的斗争在文艺战线上的表现，是资产阶级和无产阶级在文艺战线上争夺领导权的尖锐的斗争。两条路线的生死搏斗，“不是东风压倒西风，就是西风压倒东风，在路线问题上没有调和的余地”。

在这种针锋相对的论争面前，中国赫鲁晓夫却摆出一副“折衷”、“公允”、“调和”、“平正”的态度，一会儿说这派“意见正确”，一会儿又说那派意见“我也十分同意”。这正如列宁所指出的，“在两种互相排斥的观点之间象游蛇一样回旋，力图既‘同意’这一观点，又‘同意’另一观点”，这是“整个现代机会主义在各个方面所表现出来的特征”。中国赫鲁晓夫表面上说“民族革命战争的大众文学”的口号“也可用”，实际上是不可用。因为“也可用”是有前提条件的，这就是“并不反对‘国防文学’为自由提倡的口号”并认为“和‘国防文学’并不对立的”。这样，其必然的逻辑是：或者你主张为与“国防文学”并不对立，即跟着“国防文学”走，也去搞阶级投降主义和民族投降主义的文艺，或者你认为两个口号是对立的，那么“民族革命战争的大众文学”口号当然就不可用了。中国赫鲁晓夫的这段文章真是做得“妙”极了！但是，这不是更加暴露了他支持周扬的资产阶级投降主义文艺路线，反对鲁迅所执行的无产阶级文艺路线的险恶用心吗！

中国赫鲁晓夫还胡说什么鲁迅的《答徐懋庸并关于抗日统一战线问题》，只是对徐懋庸、周扬等人的“宗派主义的理论与气质”的批判。真是满口胡言，荒谬绝伦！

事情十分清楚，周扬之流所推行的“国防文学”，决不是什么“理论与气质”的问题，而是推行右倾投降主义路线的问题。鲁迅的《答徐懋庸并关于抗日统一战线问题》，正是从政治上、路线上，对周扬提出的“国防文学”这个资产阶级的口号的反动本意，给予了彻底的揭露和批判。中国赫鲁晓夫为了包庇周扬一伙，继续贯彻他的反革命的投降主义政治路线，硬把周扬提出的“国防文学”这个资产阶级的口号，仅仅归结为宗派主义的“理论与气质”问题，故意掩盖这场两个阶级、两条路线斗争的实质，并对新文化运动的伟大旗手鲁迅横加歪曲，真是恶毒之极！

三

一九四〇年一月，毛主席在他的光辉著作《新民主主义论》中，对王明以及中国赫鲁晓夫所推行的右倾机会主义的政治、军事、文化路线，从理论上给予了彻底的批判；并且对三十年代的文化运动作了历史的结论，全面地肯定了鲁迅和鲁迅所代表的新文化运动的方向，彻底地否定了周扬一伙以及支持他们的中国赫鲁晓夫的资产阶级文艺路线。两年之后，毛主席在延安文艺座谈会上的讲话这篇划时代的天才著作中，又严厉地批判了王明以及中国赫鲁晓夫的资产阶级文艺路线。毛主席这些科学的总结和革命的批判，宣告了所谓三十年代文艺的破产。

全国解放以后，中国赫鲁晓夫为了实现他篡党、篡政、篡军，颠覆无产阶级专政，复辟资本主义的罪恶目的，他伙同一小撮反革命修正主义分子，在政治、经济、文化、教育等各个领域，积极推行一条反革命修正主义路线。在文艺界，他把三十年代的老搭档周扬之流安插重要岗位上，作为他的代理人，并以周扬为首，组成了一个文艺界的反革命修正主义集团，推行了一条反党反社会主义反毛泽东思想的反革命修正主义文艺路线，把文艺界变成了为他制造反革命复辟舆论的重要阵地。这条黑线，就是资产阶级的文艺思想、现代修正主义的文艺思想和所谓三十年代文艺的结合。

中国赫鲁晓夫是鼓吹和复活所谓三十年代文艺的罪魁祸首。一九五三年第二次全国大会期间，中国赫鲁晓夫亲自出马，提出开放“五四”以来的所谓“优秀剧目”，并且点名要看所谓三十年代文艺的代表剧目，看完以后，极口称赞说：“深刻！很深刻！”在中国赫鲁晓夫的大力号召之下，一大批所谓三十年代文艺的毒草话剧、毒草电影，充斥了舞台和银幕。夏衍的《上海屋檐下》、田汉的《丽人行》、阳翰笙的《李秀成》等大肆宣扬中国赫鲁晓夫的活命哲学、投降哲学、叛徒哲学的大毒草到被当作香花来吹捧。《林家铺子》、《早春二月》、《舞台姐妹》等复活和发展所谓三十年代文艺的黑标本也大批地出笼。

与吹捧和复活所谓三十年代文艺相配合，中国赫鲁晓夫又把攻击的矛头指向毛主席的无产阶级文艺路线，指向向周扬所谓三十年代文艺黑线的批判。他在一九五六年和一九五七年一再宣扬：“在中国，马克思主义与文艺还没有结合”，“还没有把马克思主义运用于文艺与文学”；并别有用心地煽动：“文艺家在这方面应当努力”。对主席的旨意，奴才心领神会。在一九五七年七月到九月的作家协会党组扩大会议上，周扬屈从对右派分子冯雪峰的机会，颠倒文艺战

线上两条路线斗争的历史。他把自己说成是三十年代无产阶级文艺路线的代表者，而把资产阶级文艺路线的罪名硬加在鲁迅的头上。接着，在中国赫鲁晓夫的纵容下，周扬、林默涵、邵荃麟等又借出版《鲁迅全集》第六卷的机会，用同样的手法，编造了一条《答徐懋庸并关于抗日统一战线问题》的注释，彻底否定了“民族革命战争的大众文学”这个无产阶级的口号，混淆是非地肯定了“国防文学”这个资产阶级的口号，把错误路线说成是正确路线，把修正主义说成是马克思主义。

周扬一伙刮起这股翻案风之后，伪造历史，颠倒黑白，篡改文艺史也纷纷出笼。《中国电影发展史》、《中国话剧运动五十年史料集》和《左联时期无产阶级革命文学》等，就是其中最具有代表性的著作。这些著作，肆意贬低毛主席的革命路线，极力美化王明的机会主义路线，抹煞文化革命的伟大旗手鲁迅的功德，为周扬鲁迅的“四条汉子”周扬之流树碑立传，把他们抬上“祖师爷”、“老头子”的宝座。

中国赫鲁晓夫伙同周扬之流策划的这股复活和发展所谓三十年代文艺和机会主义路线的妖风，在一九五九年到一九六二年我国经济遭遇暂时困难期间达到了高潮。他们疯狂地叫嚣要用他们“三十年代”的经验“来改正我们当前的工作”。这股妖风同国内外反动派相呼应，猖狂地向党向社会主义进攻，直接配合了中国赫鲁晓夫掀起的“三降一灭”、“三和一少”，以及“单干风”、“翻案风”等资本主义复辟的逆流。

一九六二年九月党的八届十中全会上，我们伟大的领袖毛主席发出了“千万要忘记阶级斗争”的伟大号召，并强调要大抓意识形态领域的阶级斗争，给了中国赫鲁晓夫以及周扬一伙以沉重的打击。

但是，敌人是不甘心失败的。刚过一个多月，周扬又跳出来为“国防文学”辩护。他在一九六二年十一月三日召开的《中国现代文学史》讨论会上说：“应该肯定两个口号都可以用，都对，都有优缺点。”周扬这种反革命两面派的手法，使我们立即联想到中国赫鲁晓夫在《我观这次文艺论战的意义》中所使用的折衷主义手法。特别值得注意的是，中国赫鲁晓夫这个老机会主义者，这时候在这个问题上的幕后活动。他看到周扬他们的反党面目即将暴露，于是又妄想三十年代的老故技重演，亲自出马为他们解围。在他的授意下，参加编造那条《鲁迅全集》注释的反革命修正主义分子林默涵、马彦祥××去找中国赫鲁晓夫在三十年代化名“莫文华”所写的关于两个口号论争的文章，即《我观这次文艺论战的意义》。不久，××就把刊登这篇文章的《作家》杂志找来送交了林默涵。一九六三年上半年，江青同志领导的作为无产阶级文化大革命开端的京剧革命已经展开，柯庆施同志也根据党的八届十中全会的号召，提出发出“十三年”和“大力提倡革命现代戏”的口号。林默涵一看风头不对，就在一九六三年五月十三日把《作家》杂志退还了××，在写给××的信中一再呻吟说：“此文以不传开为好。”真是作贼心虚！

无产阶级文化大革命的熊熊烈火燃烧起来了，党内最大的一小撮走资本主义道路当权派的末日来临了。在这种情况下，××把“莫文华”的文章又交给混进党中央的反革命两面派陶铸。陶铸又把它交给中国赫鲁晓夫，密谋伺机反扑。请看，中国赫鲁晓夫委托他的心腹陶铸写给××的一封信：

××同志：  
你送来两篇署名莫文华的文章，都转呈××同志（按：即中国赫鲁晓夫，下同）看过。据××同志说，大体可以肯定，这两篇文章都是他写的。如你还知道其他的用莫文华的名字发表的文章，望随时告知。现将《作家》和生活日报星期增刊奉还，××同志让我代向你表示谢意。  
敬 礼！  
陶 铸 七月一日

白纸黑字，铁证如山。请看！正当全国人民在无产阶级文化大革命进军声中，欢庆伟大的中国共产党诞生四十五周年的光辉节日里，以中国赫鲁晓夫为代表的资产阶级司令部，在干什么？！

毛主席亲自发动和领导的史无前例的无产阶级文化大革命，揭开了文艺界阶级斗争的盖子，中国赫鲁晓夫被揪了出来！现在，人们完全可以看清了，这个中国赫鲁晓夫不仅不是六十年代修正主义文艺黑线的总后台，而且早在三十年代就是“国防文学”这个资产阶级口号的积极支持者和鼓吹者。让我们高举毛泽东思想伟大红旗，掀起革命大批判的新高潮，把中国赫鲁晓夫连同他的反革命修正主义路线彻底批倒、批臭！我们要永远坚定不移地沿着毛主席的革命路线，奋勇前进！

# 坚决彻底地把中国赫鲁晓夫批倒批臭

## “适应现实”——典型的实用主义谬论

中共中央华北局“红联”宣传部并冈山纵队

同一切新老修正主义者一样，中国党内最大的走资本主义道路的当权派，是一个典型的贩卖资产阶级实用主义的政治搞客。

实用主义是帝国主义时代在美国产生的一种最反动的资产阶级哲学。它否认事物发展的客观规律，否认客观真理，否认真理的阶级性。它的基本信条是：“有用就是真理”，所以它是一种主观唯心论。根据这种反动的真理观，它把垄断资本主义的剥削和压迫制度，把帝国主义的侵略和战争政策，通通宣布为“真理”，因而它被美国垄断资产阶级推崇到“国家哲学”的地位。这种哲学，也被新老修正主义者奉为至宝，成为他们在国际共产主义运动中推行机会主义、投降主义路线，在社会主义国家中复辟资本主义的理论工具。

在五四大运动前，文化买办、洋奴才胡适把实用主义贩运到中国，为帝国主义及其走狗官僚买办资产阶级的反动统治服务。

党内最大的走资本主义道路的当权派，忠实地继承了胡适的实用主义的衣钵，为他推行资产阶级反动路线服务。早在一九三九年，他第一次地出《修养》的时候，就肆无忌惮地散布实用主义的毒素。

毛主席一九三七年写的光辉著作《实践论》一文教导我们：“社会的发展到了今天时代，正确地认识世界和改造世界的责任，已经历史地落在无产阶级及其政党的肩上。……这就是整个儿地推翻世界和中国的黑暗面，把它们转变过来成为前所未有的光明世界。”毛主席所说的改造世界，就是要整个儿地推翻旧世界，建立一个没有帝国主义、没有资本主义、没有剥削制度的新世界。两年之后出笼的《修养》，却公然歪曲、篡改和反对毛主席关于改造世界的光辉思想，把“改造世界”说成是要我们去“适应现实，认识现实，在现实中求得生存发展”。

“适应现实”，“在现实中求得生存发展”，这是典型的实用主义的格言，同实用主义的祖师爷皮尔士所鼓吹的“真理的唯一标准，就是看哪个最能适应生活”，同大买办胡适所鼓吹的“真理不过是对付环境的一种工具”，完全是一个腔调。

资产阶级实用主义者鼓吹“适应生活”，是为了维护资产阶级的反动统治，让人们适应资产阶级的统治秩序，俯首帖耳地充当资本主义的奴隶，并从资产阶级那里分得一碗残羹剩饭。《修养》的作者鼓吹“适应

现实”，是不准无产阶级造反，不准无产阶级用暴力推翻旧世界，其目的同样是为了维护资产阶级的反动统治，并求得自己的苟且偷生。

为了“适应现实”，“在现实中求得生存发展”，他在一九二二年到安源“领导”工人运动时，就一再强调工人要“严守秩序”，“安分守己”，勒令工人“遵守”路矿当局的“规则”，“竭力维持”矿局生产，“不得动辄聚众喧嚷要挟，并不得动辄罢工妨碍工作”。帮助帝国主义和买办资产阶级，企图把轰轰烈烈的工人运动打下去。

为了“适应现实”，“在现实中求得生存发展”，他在抗日战争爆发前夕，大肆鼓吹活命哲学、叛徒哲学，借口“白区干部很缺乏”，要“保存革命的力量”，指使某些被捕的“共产党员”写反共启事，自首变节，投降阶级敌人。这批叛徒出狱后，他大加提拔重用，成为他阴谋篡党的骨干力量。

为了“适应现实”，“在现实中求得生存发展”，他在抗日战争时期，竭力推行王明的右倾投降主义路线，把人民公敌蒋介石、国民党奉为“革命的旗帜”，鼓吹“一切经过统一战线，一切服从统一战线”，要我们党领导的抗日军队去“受国民政府中央军事委员会的领导”。他公然反对毛主席关于统一战线中独立自主的原则，妄图把我们党对抗日战争的领导权拱手交给国民党反动派。

为了“适应现实”，“在现实中求得生存发展”，他在抗日战争胜利后，又公开鼓吹“议会道路”，要我们党把军队交给国民党，到国民党反动政府里去“做官”；还说什么：“美国非要在华找买办不可，我们也可以给他当买办，红色买办嘛！”这是要将抗战胜利的革命果实进行大拍卖，向美帝及其走狗蒋介石彻底投降。

为了“适应现实”，“在现实中求得生存发展”，在三年困难时期，在国内外帝、修、反猖狂反华，国内阶级敌人蠢蠢欲动的情况下，他提出了“三自一包”“三和一少”的修正主义路线。

……如此等等，不一而足。他所谓的“适应现实”，“在现实中求得生存发展”，就是反对无产阶级暴力革命，反对社会主义和无产阶级专政，就是自首、变节、叛变、出卖、缴枪、投降！

资产阶级实用主义者为了替资本主义剥削制度辩

护，制造了一条“理论”，叫做：“真理原来是人造的，是为了人造的，是人造出来供人用的”。根据这个极端反动的谬论，他们宣称资产阶级压迫剥削无产阶级是“真理”。实用主义的主要代表人杜威甚至声称，帝国主义制度应“在所有人类制度中享有社会的最大的尊敬”。党内最大的走资本主义道路的当权派在全国解放后，为了反对社会主义革命，阴谋扼杀刚刚诞生的无产阶级专政的中华人民共和国，把我国拖回到资本主义的老路上去，又把实用主义这些反动谬论拿来大肆推销。

毛主席指出，“只有社会主义能够救中国”。这是我国社会发展的客观规律，是无产阶级革命的科学真理。党内最大的走资本主义道路当权派却对着资本家大肆宣扬什么“今天资本主义在中国是进步的”，“今天资本主义的剥削不但没有罪恶，而且有功劳”，“剥削范围愈广，剥削工人愈多，功劳愈大”，“现在大家要请你剥削。这些问题不是我们故意这样讲，因为这是真理，真理就要宣传。”他的这种“剥削有功”、“剥削是真理”的谬论，是他露骨地贩卖资产阶级实用主义，彻底地背叛马克思列宁主义、毛泽东思想的一个突出表现。

他的这种无耻谎言，正象马克思批判资产阶级御用学者时所指出的，不过是资产阶级豢养的“涂了圣油的警犬”的狂吠。

资产阶级实用主义是“美国生活方式的官方哲学”，它赤裸裸地宣扬：“我们所以必须寻求真理，是因为我们都必须做合算的事”。“真理大半存在于一种信贷系统上，我们彼此在真理上做买卖。”真理只是一种“兑现价值”。

中国的赫鲁晓夫把这种铜臭熏天的市侩哲学也拿来贩卖，要人们照此进行“自我修养”。毛主席教导我们，要完全、彻底地为人民群众服务，要毫不利己专门利人，要做“一个高尚的人，一个纯粹的人，一个有道德的人，一个脱离了低级趣味的人，一个有益于人民的人”。中国的赫鲁晓夫却说什么：“吃点小亏，占个便宜，这是符合马列主义世界观的。”他拐弯抹角地提倡资产阶级个人主义的处世哲学，就是要腐蚀、毒害我

列宁：《马克思列宁主义和修正主义》

临时应付，迁就眼前的事变，……为谋取实际的或可以设想的一时的利益而牺牲无产阶级的根本利益，——这就是修正主义的政策。

列宁在批判老修正主义者时指出：“临时应付，迁就眼前的事变，……为谋取实际的或可以设想的一时的利益而牺牲无产阶级的根本利益，——这就是修正主义的政策。”列宁的这个评语，勾划出了老修正主义者奉行资产阶级实用主义的丑恶嘴脸。中国的赫鲁晓夫比老修正主义者有过之而无不及，他公开把“适应现实”、“在现实中求得生存发展”这个臭名昭著的实用主义信条，作为“修养”的基本准则，数十年来，干尽了反对无产阶级革命，出卖无产阶级利益，背叛无产阶级专政的勾当。我们必须必须从政治上、思想上、理论上批深批透，批倒批臭，彻底清除他的反革命修正主义路线及其资产阶级实用主义反动世界观的流毒。

## 依靠工人阶级捍卫无产阶级专政

南卫东

在革命和建设过程中，依靠什么阶级的问题，实质上是建设一个什么国家和走什么道路的关键问题。你要建立无产阶级专政的国家，建设社会主义和共产主义吗？你当然只能依靠工人阶级和全体劳动人民。你要建立资产阶级专政的国家，发展资本主义吗？你当然只能依靠资产阶级。依靠谁的问题，就是这样尖锐地摆在我们面前，一点也含糊不得的。

工人阶级是新的社会生产力的代表者，是革命的领导力量和依靠力量，是无产阶级专政的核心与支柱。

伟大领袖毛主席明确指出：“我们必须全心全意地依靠工人阶级。”“中国革命如果没有无产阶级的领导，就必然不能胜利。”

但是中国的赫鲁晓夫却反其道而行之。当中国工人阶级、革命人民在伟大领袖毛主席领导下，用枪杆子打下江山以后，资产阶级妄图乘机篡夺革命胜利果实。这时，党内最大的走资本主义道路当权派就跳上降，攻击、辱骂工人阶级“不可靠”，“不要以为依靠工人阶级就没有问题。”同时他无耻地吹捧资本家在生产上“比工人知道的多”，胡说“工人阶级领导不了生产”，“搞不赢资本家”，工人阶级管理工厂“就把生产破坏了”。在他连篇累牍的“天津讲话”中，恶毒地把伟大的工人阶级，描绘成为离开资本家就不能生产、不能生活的“群氓”。真是颠倒黑白，反动透顶的资产阶级混蛋逻辑！

毛主席说：“我们能够学会我们原来不懂的东西。我们不但善于破坏一个旧世界，我们还将善于建设一个新世界。”这是历史已经证明了并将继续证明的颠扑不破的伟大真理。

伟大的中国工人阶级和全国人民，在我们伟大舵手毛主席的英明领导下，依靠伟大的毛泽东思想，艰苦奋斗，自力更生，用自己的双手，建立了强大的无产阶级专政的国家，把社会主义革命和社会主义建设事业一日千里地推向前进，创造出史无前例、举世无双的丰功伟绩。无情的历史车轮把中国赫鲁晓夫及其无耻谎言碾得粉碎！

党内最大的走资本主义道路当权派反对依靠工人阶级的疯狂叫嚣，就是他投降资产阶级的滔天罪行的最大暴露。这个中国的赫鲁晓夫一向梦寐以求的就是资本主义，什么资本主义的“民主”，“自由”呀，资本主义的“议会制”呀，资本主义的“生活方式”呀，以至资本主义的剥削呀……，在他看来都是“天经地义”的。所以，他把“国家民族的复兴”的“大任”寄托在反动资本家宋秦卿之流的身上，他要依靠资产阶级在中国实行资产阶级专政。他跑到天津同宋秦卿之流一小撮大吸血鬼、老寄生虫鬼混在一起，称兄道弟，倾吐衷肠，打得一团火热。这个拜倒在资产阶级脚下的小丑，为了博得资本家的眉开眼笑，竟然无耻地为他们出谋划策，鼓动他们向工人阶级作“斗争”。看，党内最大的走资本主义道路当权派爱憎是何等的分明，他对资产阶级有着无限的爱，对工人阶级有着刻骨的恨，一副背叛无产阶级专政的叛徒嘴脸暴露无遗！

在民主革命取得胜利，土地改革完成以后，五亿农民向何处去？是走社会主义道路，还是走资本主义道路？这是以毛主席为代表的无产阶级革命路线同中国赫鲁晓夫为代表的资产阶级反动路线斗争的焦点之一。

我们的伟大领袖毛主席早就指出：“实现对于整个农业的社会主义的改造，即实行合作化，在农村中消灭富农经济制度和个体经济制度”，“这是人民群众得到解放的必由之路，由穷苦变富裕的必由之路”。

中国赫鲁晓夫却大唱反调，给农民提出了一条在个体经济基础上“发财”的道路，也就是发展资本主义的道路。

还在一九四七年，他就在晋绥边区干部会议上提出：应该使农民“发财”，让家家户户都贴上“黄金万两”的字条。

解放初期，他又公然提出“发财”的口号，说：“在农村我们曾经宣传过劳动致富。什么是劳动致富呢？就是劳动发财，农民是喜欢发财的”。

几千年来历史证明，只有剥削发财，何来劳动“发财”？毛主席指出：“在农民群众方面，几千年来都是个体经济，一家一户就是一个生产单位，这种分散的个体生产，就是封建统治的经济基础，而使农民自己陷于永远的穷苦。”在私有经济条件下，能够“发财”“致富”的，只有那些剥削者。个体经济发展的结果，必然引起两极分化，极少数人成为大地主富农，广大农民则遭到破产。

中国赫鲁晓夫要农民“劳动发财”，发展成为“三马一犁一车”式的农户。一户人家，发展到有三匹马，一副犁，一辆车，不够个地主，也是个富农。不通过剥削，是不可能达到这样地步的。中国赫鲁晓夫大肆鼓吹“剥削有功”，“剥削光荣”，甚至公然主张：“雇人耕种的土地”“没有限制”，无论雇长工也好，雇零工也好，雇十个八个甚至一百

个也好，只要是自己耕种或雇人耕种自己经营的土地，我们就应该加以保护，不得侵犯。”这就是他的所谓“劳动发财”的秘诀。

很清楚，中国赫鲁晓夫的“劳动发财”的口号，实质上就是发展富农经济的资本主义口号。他曾经直截了当地宣称：保存和发展富农经济政策的，“不是一种暂时的政策，而是一种长期的政策”。

在苏联实现农业集体化以前，布哈林也曾提出过“发财吧”的口号。他说：“应当对全体农民，对农民的所有阶层说：发财吧！积累吧！发展自己的经济吧！只有傻瓜才会说，我们永远应当是穷。”

对于布哈林的这个反动谬论，斯大林早就作了深刻的批判。他说：“能够发财的只是个别别人或个别集团”，“个别别人或个别集团发财是为了支配其余的人和剥削他们”并且指出：“‘发财吧’的口号实质上是号召恢复资本主义。”事实上，布哈林自己也毫不隐讳地一再叫嚷，不要“害怕资本主义农民阶层”，不要“害怕雇佣劳动”，“必须发展富裕农户的经济”。中国赫鲁晓夫和布哈林真是一丘之貉。

中国赫鲁晓夫宣扬“农民是喜欢发财的”，这是对我国广大贫下中农的莫大污蔑。用毛泽东思想武装起来的中国贫下中农，有着极大的社会主义积极性，是坚决走社会主义道路的人。他们追求的不是个人发财致富，而是全中国人民和全世界人民的解放。

中国赫鲁晓夫鼓吹“劳动发财”，只能是代表富农这个农村资产阶级说话。他疯狂地反对和破坏农业合作化运动，正是这种资产阶级立场的顽强表现。

革命车轮滚滚向前。历史是不以资产阶级的意志为转移的。苏联的布哈林也好，中国赫鲁晓夫也好，都不能挽救资本主义的灭亡，阻挡社会主义的胜利前进。

“劳动发财”是发展资本主义的口号

金川连



日本齿轮座剧团是一个革命的战争的剧团。自剧团来中国后，这些日本革命派的文艺战士认真地活学活用毛主席著作，并联系实际，身体力行，充分表现了日本革命人民对伟大领袖毛主席的无限热爱和崇敬，对战无不胜的毛泽东思想的深厚感情。

最珍贵的礼物

八月二十五日，周总理和康生同志观看了齿轮座剧团演出《野火》。剧终上台祝贺时，周总理将自己的红彤彤的《毛主席语录》送给了团长藤川夏子同志。团长含着热泪接受这份珍贵的礼物，感动得说不出话来。她用力挥动这本宝书，尽量让团里每一个同志都多看上几眼。人们仰望着宝书，掌声，欢呼声响成一片，激动的心，久久不得平静。过去，我们就靠毛泽东著作来生活，开展反帝、反修斗争，今后要更好地学习毛泽东思想，一辈子走毛主席所指出的革命文艺道路，决心和帝修反斗争到底！”

见缝插针分秒必争

齿轮座同志除了“雷打不动”的毛主席著作学习制度，除了固定安排的讨论和自学外，还抓紧一切时机，每天坚持在饭前，排练、演出前和其他活动开始前都集体速读毛主席语录，用毛主席思想统帅一切活动。无论在剧场、在饭店、在汽车上都可以看到

做忠于毛主席革命文艺路线的好战士

——记日本齿轮座剧团在北京演出期间活学活用毛主席著作的动人事迹

江 培 柱

他们手捧《毛主席语录》，高声朗读的情景。

演员寺尾哲之和依武生嗓子患病去医院检查、治疗。每次到医院去，他们都带着《毛主席语录》，一有空就抓紧时间学几段。寺尾即使坐在治疗台上也坚持学习毛主席语录。因为治嗓子用的是超短波疗法，要坐在固定的椅子上，把超短波接触器放在颈部附近，烤上十五分钟。尽管通短波之后，全身发热，汗流满面，他还是双手捧着红彤彤的《毛主席语录》，聚精会神地读。物理疗法的温度那有他们学习毛主席著作的热情高啊！周围的患者同志每次看到这种情景都莫不为之感动，并且下定决心一定要向齿轮座同志学习。

舞台美术要为政治服务

舞台工作人员桐井孝三结合工作认真学习毛主席著作，收到了立竿见影的效果。《野火》第一幕戏地点在大地主兼资本家黑金吉老老板的螺丝车间。原来舞台布景设计体现阶级关系不明显。管家和女工工作地方的背景差不多，窗外还可以看到青山绿水，风光颇为别致。他在多次学习毛主席《中国社会各阶级的分析》和《在延

安文艺座谈会上的讲话》后，感到这样的舞台设计是为艺术而艺术，应大胆地“破”。舞台美术既然要为政治服务，首先应当体现出阶级关系来。所以，他重新作了设计，撤掉了窗外的景致，在管家身后画上了一幅温情别逸的挂画。而螺丝女工面对的窗外是慢慢转动的水车和一片阴沉、灰暗的色。这样，压迫和被压迫者的阶级关系首先通过舞台美术给观众留下深刻印象。

把反帝反修斗争搬上舞台

齿轮座剧团的第二个话剧《迎着暴风雨前进》，是以在伟大的毛泽东思想指引下日本人民当前开展的反帝反修斗争为题材的。它描写岩国汽车公司工人团结在日共左派周围同帝国主义、日本垄断资本和宫本修正主义集团进行坚决斗争的事迹。剧团来中国接触到无产阶级文化大革命的实际以后，他们进一步活学活用毛主席著作，对剧本进行了较大的修改。为了深刻、生动地反映日本人民这一如火如荼的斗争，负责执笔修改剧本的福岛久美，一遍又一遍地学习毛主席著作。特别是碰到难题写不下去时，便认真向毛主席著作请教。

他说：“要把日本人民的现实斗争搬上舞台，就必须首先学好毛泽东思想，因为这一斗争是在战无不胜的毛泽东思想指引下进行的。”结合日本目前革命左派纷纷起来大造宫本修正主义集团的反，并且在斗争中逐渐加强团结的大好形势，他反复学习了有关的毛主席关于人民战争、武装夺取政权和建党的学说，特别是“一个有纪律的，有马克思列宁主义的理论武装的，采取自我批评方法的，联系人民群众的党。一个由这样的党领导的军队。一个由这样的党领导的各革命阶级各革命派别的统一战线。这三件是我们战胜敌人的主要武器。”这一段成了他创作的指南。福岛说：“如果我们能掌握和运用好毛主席给我们的这三件法宝，就能彻底打败帝、修、反。所以一定要通过我们的剧把毛主席阐述的真理和指明的方向告诉日本人民。这样，我们的文艺才能“作为团结人民、教育人民、打击敌人、消灭敌人的有力武器，帮助人民同心同德地和敌人作斗争。”

走毛主席指出的道路

齿轮座剧团的文恭子同志这次在剧中

没有担任什么角色，身体也不大好，但她处处严格要求自己，兢兢业业，埋头苦干，为剧团的演出付出了大量的劳动。不管有什么活儿她总是抢在前头。每天整理排练场时她都是最积极的。平时扫走廊，洗茶碗，倒烟灰缸等杂事也干得最勤、最认真，不怕脏、不怕累。剧团住在新侨饭店，她一直坚持自己打扫房间。刚来北京不几天她就了解了服务员每天打扫房间的时间。在服务员来之前，她早把房间整理、打扫得干干净净了。后来服务员同志就提早来打扫，并告诉她：“这是我们服务员的工作和应尽的责任”。她无论如何也不肯让服务员同志干，一再地说：“你们去打扫别的房间吧，让我锻炼锻炼。毛主席他老人家教导我们文艺工作者一定要把立足点移过来，移到工农兵这方面来。这就要深入工农，参加实际斗争和劳动。在日本我们这样作了，到工厂、乡村参加劳动，体验生活，和工农相结合，到了中国也不能间断，因为这是毛主席他老人家给我们指出的道路呀！不管到那里我都要坚定不移地走下去。”

齿轮座剧团的同志这样听毛主席的话，照毛主席指示办事，沿着毛主席指出的革命文艺大道飞跃前进。他们在激烈的阶级斗争风浪里，大演革命戏，永做革命人，为革命的文艺工作者树立了光辉的典范。他们不愧为忠于毛泽东思想、忠于毛主席无产阶级革命文艺路线的好战士。

意《新团结报》盛赞我“黎明”号船员英勇斗争的革命精神

毛泽东思想被群众掌握就变成不可战胜的力量

我船员的斗争得到意大利积极支持，热那亚出现许多大字报和“毛主席万岁！”的标语

澳《先锋报》

号召在阶级斗争暴风雨中学习毛泽东思想

任何贬低毛泽东思想的做法都是对马列主义的彻底背叛

指出学习毛泽东思想就是学习马列主义的精髓

新华社墨尔本电 澳大利亚共产党（马克思列宁主义）机关报《先锋报》最近发表文章指出，“在当代，学习马克思列宁主义的精髓，就是学习毛泽东思想”。

这篇文章为《学习必须与革命实践相结合》的文章说，“毛泽东思想是马克思列宁主义的最高发展。人们可以举出武装斗争夺取政权的决定性问题为例。马克思、恩格斯、列宁和斯大林都坚持必须以革命的暴力推翻反动阶级的暴力统治。”

“在他们的时代里，革命暴力的实际经验不是很多的。巴黎公社提供了一些宝贵的经验。它表明，采用革命暴力必须进行到底。十月革命提供了重要的经验。它的教训是普遍适用的。”

“但是，毛泽东对这个问题的伟大的马克思主义前驱阐述得更加详尽。他关于长期革命斗争的著作是当代世界的革命行动指南。他的著作所以是指南，是因为这些著作谈到列宁时代以来的经验，并且把它总结成为马克思列宁主义的原理。”

文章接着指出，“同样，在建设一个马克思列宁主义政党的理论和实践方面，毛泽东比他的伟大前辈有着更多的历史经验可以总结。”毛主席在他的经典著作中发展了列宁提出的关于建立革命政党的原则。

文章说，“马克思、恩格斯和列宁在分析社会主义社会内部存在的矛盾时，没有材料和经验来作出分析和概括，正是在他们的时代社会主义还没有存在和发展。毛泽东解决了这个问题。毛主席的《关于正确处理人民内部矛盾的问题》，是一部杰出的马克思列宁主义著作。”

《先锋报》的文章指出，毛泽东思想“最高地发展了马克思列宁主义”。“使反动派和修正主义者胆战心惊的就是毛泽东思想。他们想方设法禁止它和嘲笑挖苦它。但是他们越是竭力这样干，毛泽东思想的威力就越大。”

文章强调说：“任何贬低毛泽东思想的做法都是对马克思列宁主义的彻底背叛。”

文章还强调要在实际斗争中活学毛泽东思想，要在阶级斗争的风暴雨中、在日常的生活中、在进行群众工作的实际中学习毛泽东思想。

新华社十四日讯 罗马消息：意大利共产党（马克思列宁主义）机关报《新团结报》最近发表评论，热烈赞扬中国远洋货轮“黎明”号全体船员在英勇抗击意大利当局的反华政治挑衅时所表现的敢于斗争、敢于胜利的革命精神。评论指出，广大劳动群众一旦掌握了毛泽东思想，就会变成一股不可战胜的革命力量。

评论说，“黎明”号船员并不是孤立的。意大利人民群众对中国船员的英勇行为和坚定态度的支持日益增强。“黎明”号船员的斗争，得到了热那亚劳动者的积极声援和支持。这几天，在热那亚出现了许多大字报、声明和“毛泽东万岁”的巨幅标语。在港口和工厂都悬挂了巨幅标语，所有这些标语都赞扬

战无不胜的毛泽东思想。

评论说，“黎明”号船上悬挂的毛主席语录和标语，使意大利当局胆战心惊。热那亚劳动者的反应则完全是另一样。特别是码头工人，他们的斗志同“黎明”号船员坚定而英勇的行动交相辉映。船上悬挂的毛泽东同志的语录：“搬起石头打自己的脚”，这是中国人形容某些蠢人的行为的一句俗话。”也适用于意大利的反动派。这反映出马克思列宁主义、毛泽东思想的普遍真理。

评论说，我们党通过这次新的经历，又一次地看到毛泽东同志的思想对劳动者有着巨大的吸引力，能引起劳动者们的巨大热情。在热那亚广场、街道和工厂前，当扩音器广播毛主席语录时，人们就鼓掌。“这一切说明，一

旦工人、青年和广大劳动群众掌握毛泽东思想时，就会变成一股不可战胜的、能改造自己和世界的革命力量。”

评论最后说，“正象‘黎明’号船员引用的毛主席语录所教导的那样，任何反对人民的挑衅，只能增长人民的革命精神。”

《新团结报》同时刊登了意大利反帝阵线全国委员会给“黎明”号船员的一封信。

信中对中国船员的英勇斗争表示敬意，并对他们同意大利人民友好和团结表示感谢。信中还严厉谴责意大利当局追随美帝国主义的毛主席语录所教导的那样，任何反对人民的挑衅，只能增长人民的革命精神。”

对外友协和中越友协饯别越中友协代表团

楚图南说中国人民坚决支援越南人民抗美到底 阮文煊热情赞扬我国文化大革命取得伟大胜利

据新华社十五日讯

对外友协、中越友协今晚晚上举行招待会，次送由阮文煊、何桂率领的越中友协代表团，祝贺友协的这次访问，对增进中越两国人民的兄弟友谊和战斗团结作出了贡献。

对外友协会长楚图南在招待会上讲话，再次热烈赞扬越南人民在抗美救国战争中取得的辉煌胜利。他祝愿兄弟的越南人民在今后的斗争中，不断地发挥决战决胜的英雄气概和人民战争的威力，直到取得最后的胜利。他说，不管遇到什么惊涛骇浪，中国人民决心支援越南人民抗美救国战争进行到底。

楚图南还谈到我国无产阶级文化大革命的大好形势。阮文煊团长在讲话中感谢中国政府和中国人民

郭沫若副委员长

接见巴基斯坦客人

新华社十五日讯

人大常委会副委员长郭沫若今天接见了巴基斯坦客人，同他们进行了亲切友好的谈话。

接见时，巴基斯坦驻中国大使苏尔坦·穆·汗和夫人也在座。

我国国防部举行报告会

邀请越南战友介绍越南人民反美斗争英雄事迹

国防部办公厅主任路翎在致词中，热烈赞扬越南军民在抗美救国战争中所取得的辉煌胜利，并表示，用毛泽东思想武装起来的，经过无产阶级文化大革命锻炼的中国人民和解放军，坚决支持越南人民的抗美救国战争，直到彻底打败美国侵略者。

秦文和陳理臣在报告中，生动地介绍了越南军民发挥了人民战争的巨大威力，取得一次又一次胜利的英雄事迹，感谢中国人民和解放军对越南的巨大支持和援助，并表示决心为保卫北方，解放南方，进而统一祖国，把抗美救国战争进行到底！

团长阮文煊也在会上讲了话。他感谢我国国防部举行了报告会，他说，这个报告会体现了中国人民和解放军对越南人民的巨大支持。

越南驻华使馆武官陈文彭上校也出席了报告会。

军民团结心连心

军爱民，民拥军，军民团结如一人。英雄的中国人民解放军和无产阶级革命派遵照毛主席的教导，掀起了一个伟大的拥军爱民运动的新高潮。影片纪录了首都九月二日二十万人拥军爱民大会和九月八日联欢晚会的盛况以及部队、工厂、农村、红卫兵小将规模广阔的拥军爱民活动，一个个激动人心的场面都浸透着军民血肉相连、鱼水相依的深情厚谊，表现了军民为争取无产阶级文化大革命的彻底胜利，团结战斗的革命豪情。

中央新闻纪录电影制片厂摄制 纪录片影片

新片介绍

毛泽东思想的传播是阻挡不了的

伦敦街上出售《毛主席语录》的人越来越多

英国进步青年达林在法庭上正义词严地痛斥英帝反华暴行

新华社伦敦十二日电 伦敦警察当局由于对战无不胜的毛泽东思想怕得要死、恨得要命，十一日晚上又一次悍然逮捕了在伦敦街上出售《毛主席语录》的三名英国青年和一名非洲青年，并要把他们送到所谓“治安法院”去进行无理审讯。

这四名青年从一个月以前开始，每天晚间义务出售《毛主席语录》和中国出版的其他革命书籍。他们的行动受到了群众的欢迎，书籍销售量迅速增加。

八月间，伦敦警察当局曾经两次在被标榜为“民主橱窗”的海德公园外，逮捕出售《毛主席语录》的进步人士。但是，英国国主义的法西斯镇压，封锁不住真理的传播。近一个多月来，每逢星期天，反而

有更多的人到海德公园去出售《毛主席语录》，买的人也越来越多。

据新华社伦敦电 英国伦敦当局八日又一次无理“审讯”在海德公园前出售《毛主席语录》的英国进步青年教师马丁·达林。达林在法庭上正义词严地痛斥英帝国主义反华的卑劣行径。由于指控达林的“罪名”十分荒唐，法庭最后被迫宣布达林无罪。这次“审讯”，再次暴露了英帝国主义仇视和害怕战无不胜的毛泽东思想的丑恶面目。

达林是八月二十八日在海德公园前出售《毛主席语录》和其他中国出版物时再次被警察逮捕的。这是他在一个月之内第二次由于出售《毛主席语录》横遭英国警察逮捕。英国警察这次逮捕达林时同第

一次一样，对他提出了荒唐的指控，说什么他在海德公园外引起了“交通阻塞”。

达林在法庭上正义词严地驳斥了警察的无理指控。他还在法庭上庄严声明，作为中国人民的朋友，他对英国当局对中华人民共和国的敌视行为表示强烈抗议。

达林的有力揭露使法官极为狼狈。他慌慌张张地立刻中断“审讯”，命令警察把达林硬拉出法庭。

下午开庭“审讯”时，达林再次驳斥了警察对他的无理指控。三个证人用他们目击的事实证明警察对达林的逮捕是毫无道理的。

在铁的事实面前，法官和警察无话可说。法庭最后只好撤销对达林的指控，宣布他无罪释放。

# 南越解放军猛打猛冲乘胜追击 桂山大捷歼美军七个连和一个营指挥部 广治省解放军连打两场漂亮仗歼美军七百

新华社河内十五日专电 越南南方广南省解放军武装力量不怕疲劳，连续作战，从四日到六日在桂山地区取得了歼灭和重创美军七个连和一个营指挥部的重大胜利。

越南《人民军队报》十五日报道桂山大捷的经过情形说，四日上午，美国海军陆战队一个连从桂山县城向州儒地区进犯，走在前面的一个排刚刚渡过河，就陷入了解放军武装力量的伏击阵地，几分钟内就被解放军武装力量全部歼灭，残余敌人也被打得七零八落，伤亡惨重。

四日下午，美国强盗又使用直升飞机，向升平县城西南五公里的同阳地区空投大批美国海军陆战队，然后分两路沿四十六号公路向州儒地区推进，妄图包围那里的解放军武装力量。解放军武装力量看穿了敌人的阴谋，早已严阵以待，敌人刚刚进入伏击圈，就一阵猛冲猛打，顿时把敌人打乱。只经过十五分钟的战斗，解放军武装力量就全歼美国海军陆战队两个连和一个营指挥部，击落敌机四架，并且乘胜追击残敌，重创另一个连。

美国侵略军进行垂死挣扎，六日清晨又纠集美国海军陆战队五个连的敌军，从桂山

西南的乐山基地出发，妄图重占桂山县东南地区。美国侵略军在连遭解放军武装力量的打击之后，胆小如鼠，行动缓慢，一路上又被游击队不断袭击，好不容易才占领了桂山东南六公里的四七高地和永辉市集。当天晚上，解放军武装力量趁敌人还未站稳脚跟，突然向这两个地方发起猛烈攻击。解放军武装力量的各个尖刀组从许多方向插入敌阵，一股一股把敌人分割包围，经过一个多小时的激烈战斗，解放军武装力量就控制了整个战场，歼灭美国海军陆战队三个连，缴获大批武器和军用物资。残余敌人胆战心惊，四散逃窜，解放军武装力量穷追猛打，又消灭美军一批。

新华社河内十四日电 据越南南方解放军通讯社报道，机智勇敢的越南南方广治省解放军武装力量，继最近在非军事区以南取得一系列辉煌战果后，七日和十日在安溪、胡溪等地又打了两场漂亮仗，共歼灭美国侵略军近七百名，击毁坦克和装甲车十多辆，击落敌机三架。仅十日这一天，解放军武装力量就打死打伤美国强盗五百多名。

七日下午，美国海军陆战队一个连从忠安向安溪东面进发，遭到解放军武装力量的猛

烈截击，被消灭一百多名。同日，解放军武装力量还截击刚离开新林四公里的一批美国海军陆战队，一直追击到它们的驻地，打死美国侵略军五十名，打伤多名，击毁坦克一辆和GMO型军车四辆。

十日下午，美国主义又出动一个营的美国海军陆战队从拜山分兵两路，向胡溪地区推进，妄图包围解放军武装力量。敌人生怕挨揍，一路上胆战心惊，非常缓慢地摸索前进。到敌人陷入伏击圈后，严阵以待的解放军武装力量向敌人发射出两发点般的子弹，打得敌人措手不及，一开始就消灭了成百名敌人，击毁和烧毁坦克和装甲车多辆。残存敌人惊恐万状，缩作一团。这时，解放军炮兵部队配合步兵向这股残敌发起猛烈攻击，又打死打伤许多敌人。

另一路敌人为了给同伙解危，在六辆坦克的掩护下，慌忙地前往救援。解放军炮兵和步兵部队又密切配合，协同作战，向前来增援的敌人猛烈袭击，这股敌人几乎全部被消灭。敌人的营部指挥所和通讯联络站在炮火的轰击下，也陷于瘫痪。经过这天战斗，解放军武装力量共歼灭美军五百多名，击毁坦克和装甲车十多辆，击落敌机三架。

## 我驻缅使馆严正谴责缅甸反动派捏造罪名迫害爱国华侨

# 缅甸反动政府必须立即停止对爱国华侨的迫害

新华社十四日讯 仰光消息：中国驻缅甸大使馆十二日照会缅甸外交部，严正谴责缅甸反动政府捏造罪名，迫害无辜爱国华侨。

照会说，缅甸反动政府在它的非法逮捕和野蛮迫害爱国华侨的罪行被大

量揭发的情况下，为了替自己进行辩护，终于在非法逮捕了爱国华侨近两个月之后，厚颜无耻地给被捕华侨捏造了一条“扰乱了和平”的罪名，在八月二十四日发表中和以后的多次口头谈话中，公然拿出了这条所谓罪名来为它

辩解，企图转嫁罪责，蒙混过关。

照会说，旅居缅甸的爱国华侨多年来一贯尊重缅甸人民的风俗习惯，对缅甸人民维护民族独立和发展民族经济的事业作出有益的贡献。旅居爱国华侨是缅甸各族人民真诚的朋友。这是所有维护中缅两国人民间传统友谊和尊重事实的缅甸朋友所共知的，也是缅甸政府无法否认的。同时，旅居爱国华侨又是中国人民的一部分。他们热爱自己伟大的领袖毛主席，读毛主席的书，佩戴毛主席的像章，参加爱国活动。这些正当活动博得了缅甸人民的赞许和钦佩，使中缅两国人民的传统友谊增加了新的内容。华侨的爱国活动，对于友好的缅甸人民，从来也没有发生过“扰乱和平”的问题。但是，华侨的这些正

当爱国活动对于缅甸反动政府的老爷们来说，却成了“扰乱和平”的大罪。同样是华侨的正当爱国活动，从友好的缅甸人民那里和从缅甸反动政府那里所得到的反应竟是如此迥然不同，这岂不是发人深省的吗？

照会指出，缅甸反动政府口口声声叫嚷被逮捕爱国华侨“扰乱了和平”，并且通过照会、报纸、对爱的缅甸华侨和中国大使馆大肆诬蔑。这只不过是妄图嫁祸于人，逃避你们破坏中缅关系的罪责的卑鄙的伎俩而已。

照会说，缅甸反动政府既然在“扰乱和平”几个字上大作文章，我们就有必要老实告诉你们，缅甸的和平自你们发动反共反人民的内战时起，迄今二十年来，早已被你们扰乱。最近，缅甸的和平，仰光的和平，甚至中国

驻缅甸大使馆的和平又遭到严重的扰乱。扰乱和平的罪魁祸首不是别人，正是你们缅甸反动政府。难道不正是你们一手策划和组织了法西斯暴徒，灭绝人性地杀害了数以百计的无辜爱国华侨，在全缅甸和仰光大肆烧杀、杀、抢、捕吗？难道不正是你们破坏国际关系准则，组织法西斯暴徒野蛮地袭击中国大使馆、杀害中国援缅专家吗？我们要问，假如杀人、放火和绑架不叫扰乱和平，那还有什么才叫扰乱和平呢？你们这些法西斯暴行的策划者和组织者不正是扰乱和平的罪魁祸首吗？

中国大使馆在照会中坚决拒绝缅甸反动政府对爱国华侨的无理指责，并且重申：缅甸反动政府必须立即停止对被逮捕爱国华侨的迫害，并立即全部将他们释放。

# 勃列日涅夫赤膊上阵疯狂反华

公然为中国的反革命修正主义分子鸣冤叫屈

新华社十五日讯 布达佩斯消息：苏修叛徒集团头目勃列日涅夫和柯西金等，最近到匈牙利进行了四天访问。在访问期间，大叛徒勃列日涅夫赤膊上阵，表演了一场无耻的反华丑剧。

苏修头目是六日到达匈牙利的。第二天，勃列日涅夫就在布达佩斯举行的所谓“苏匈友好大会”上，大放反华厥词，空前恶毒地诽谤我们伟大领袖毛主席亲自发动和领导的无产阶级文化大革命，疯狂地攻击战无不胜的毛泽东思想。

中国的无产阶级文化大革命，敲响了帝国主义、修正主义和各国反动派的丧钟，受到了全世界革命人民的热烈欢呼。

勃列日涅夫眼巴巴地看着中国赫鲁晓夫为首的党内一小撮走资本主义道路的当权派被中国革命群众揪了出来，遭到灭

顶之灾，便嘶声力竭地为他们喊冤叫屈。他咬牙切齿地咒骂我国无产阶级文化大革命是“反革命”，恶毒地攻击光焰无际的毛泽东思想，并且为被打倒了的中国的反革命修正主义分子鸣冤叫屈。

勃列日涅夫这样歇斯底里大发狂，恰恰证明了我国无产阶级文化大革命得势要命，破口大骂。勃列日涅夫把这场史无前例的大革命诬之为“反革命”，这正是大叛徒的赤裸裸的白。

勃列日涅夫之流，是彻头彻尾的反革命。这伙叛徒看问题，同革命人民看问题，完全是相反的。他们把反革命叫做“革命”，当然就把革命叫做“反革命”。我国的无产阶级文化大革命，是社会主义革命和国际共产主义运动的伟大创举，全世界革命人民为之欢欣鼓舞。只有一小撮帝国主义、反动派和马克思列宁主义的无耻的叛徒，才对中国文化大革命恨得要命，破口大骂。勃列日涅夫把这场史无前例的大革命诬之为“反革命”，这正是大叛徒的赤裸裸的白。

我们伟大领袖毛主席指出：“人民大众开心之日，就是反革命分子难受之时。”中国的赫鲁晓夫们被揪了出来，除掉了埋藏在党内的最大隐患，保证社会主义的江山不变颜色，这是中国人民和世界人民的大喜事。勃列日涅夫却把中国的反革命修正主义分子称之为党和国家的什么“优秀代表”、“杰出的活动家”，为这些被打倒了的坏家伙痛哭、致哀、吊丧。这真是冤死孤鬼。勃列日涅夫的这丑恶的表演，又一次道破了一个公开的秘密：中国的反革命修正主义分子同苏修叛徒集团是一家人，是一路货。

一切反动派越是接近灭亡，就越是作作疯狂的挣扎。中国无产阶级文化大革命的胜利，是国内外阶级敌人绝对不甘心的。勃列日涅夫公然煽动中国的反革命修正主义分子重新“找到力量”，东山再起。真是贼心不死。然而，这伙叛徒不过是在白日做梦。中国文化大革命的血流滚滚向前，一切企图阻遏历史潮流的人，都只能遭到灭顶之灾。

国际共产主义运动历史上的一切叛徒，总是把攻击的矛头集中到世界无产阶级的革命导师，集中到无产阶级革命思想的权威。当代国际共产主义运动的大叛徒勃列日涅夫当然不会例外。他以百倍的仇恨、千倍的疯狂攻击中国人民和世界人民心中最红最红的红太阳毛主席，攻击战无不胜的毛泽东思想，这是阶级斗争的必然现象。但是，叛徒的狂叫，丝毫无损于太阳的光辉。在威力无比的毛泽东思想阳光下，一切隐藏在阴暗角落里的妖魔鬼怪，苍蝇臭虫，都会暴露出原形，加速自己的死亡。

勃列日涅夫急急忙忙跑到匈牙利做了这样一番反华表演，到底是为了什么呢？说穿了，是由于中国的文化大革命震动了苏修领导集团及其妻罗里的“宝座”；是由于以勃列日涅夫、柯西金为首的苏修统治集团正处于内外交困，日子很不好过；是由于为了配合美苏苏拉斯堡反共、反人民、反华的反革命全球大勾结。勃列日涅夫再一次赤膊上阵，大肆反华，是企图借此转移苏联人民的视线，抵制中国文化大革命的深远影响，维护苏修领导集团的反动统治，给他们的追随者打气，并且为世界人民最凶恶的敌人美国帝国主义效劳。在这反华的喧嚣声中，卡达尔之流跟在主子后面，亦步亦趋，摇旗呐喊。苏修领导集团及其追随者有唱有和，兴风作浪，正在极力煽动反华逆流。

好吧！你们这些反华的“英雄”既然还要表演，那就表演下去吧。历史是无情的。任何人反华凶狂，垮台也就越快。这已是屡经证实了的真理。勃列日涅夫之流的反华嚎叫，不过是他们为自己走向坟墓而唱的一支送葬曲而已。

# 勃列日涅夫赤膊上阵疯狂反华

公然为中国的反革命修正主义分子鸣冤叫屈

项之灾，便嘶声力竭地为他们喊冤叫屈。他咬牙切齿地咒骂我国无产阶级文化大革命是“反革命”，恶毒地攻击光焰无际的毛泽东思想，并且为被打倒了的中国的反革命修正主义分子鸣冤叫屈。

勃列日涅夫这样歇斯底里大发狂，恰恰证明了我国无产阶级文化大革命得势要命，破口大骂。勃列日涅夫把这场史无前例的大革命诬之为“反革命”，这正是大叛徒的赤裸裸的白。

勃列日涅夫之流，是彻头彻尾的反革命。这伙叛徒看问题，同革命人民看问题，完全是相反的。他们把反革命叫做“革命”，当然就把革命叫做“反革命”。我国的无产阶级文化大革命，是社会主义革命和国际共产主义运动的伟大创举，全世界革命人民为之欢欣鼓舞。只有一小撮帝国主义、反动派和马克思列宁主义的无耻的叛徒，才对中国文化大革命恨得要命，破口大骂。勃列日涅夫把这场史无前例的大革命诬之为“反革命”，这正是大叛徒的赤裸裸的白。

我们伟大领袖毛主席指出：“人民大众开心之日，就是反革命分子难受之时。”中国的赫鲁晓夫们被揪了出来，除掉了埋藏在党内的最大隐患，保证社会主义的江山不变颜色，这是中国人民和世界人民的大喜事。勃列日涅夫却把中国的反革命修正主义分子称之为党和国家的什么“优秀代表”、“杰出的活动家”，为这些被打倒了的坏家伙痛哭、致哀、吊丧。这真是冤死孤鬼。勃列日涅夫的这丑恶的表演，又一次道破了一个公开的秘密：中国的反革命修正主义分子同苏修叛徒集团是一家人，是一路货。

一切反动派越是接近灭亡，就越是作作疯狂的挣扎。中国无产阶级文化大革命的胜利，是国内外阶级敌人绝对不甘心的。勃列日涅夫公然煽动中国的反革命修正主义分子重新“找到力量”，东山再起。真是贼心不死。然而，这伙叛徒不过是在白日做梦。中国文化大革命的血流滚滚向前，一切企图阻遏历史潮流的人，都只能遭到灭顶之灾。

国际共产主义运动历史上的一切叛徒，总是把攻击的矛头集中到世界无产阶级的革命导师，集中到无产阶级革命思想的权威。当代国际共产主义运动的大叛徒勃列日涅夫当然不会例外。他以百倍的仇恨、千倍的疯狂攻击中国人民和世界人民心中最红最红的红太阳毛主席，攻击战无不胜的毛泽东思想，这是阶级斗争的必然现象。但是，叛徒的狂叫，丝毫无损于太阳的光辉。在威力无比的毛泽东思想阳光下，一切隐藏在阴暗角落里的妖魔鬼怪，苍蝇臭虫，都会暴露出原形，加速自己的死亡。

北京城区天气预报 白天 晴有时多云 夜间 晴有时多云 风向 北风 风力 二、三级 最高温度 26° 最低温度 12°