

# 人民日报

1948年6月15日创刊 第10203号 1976年6月15日 星期二 农历丙辰年五月十八

## 毛主席语录

我们坚决主张,一切国家实行互相尊重主权和领土完整、互不侵犯、互不干涉内政、平等互利、和平共处这样大家知道的五项原则。

## 拉齐拉卡总统举行盛大宴会

华国锋总理、乌兰夫副委员长等应邀出席

拉齐拉卡总统和华国锋总理在热烈友好的气氛中讲话

新华社一九七六年六月十四日讯 马达加斯加民主共和国总统迪迪埃·拉齐拉卡和夫人,今天晚上在人民大会堂举行盛大宴会。

应邀出席宴会的有:国务院总理华国锋,人大常委会副委员长乌兰夫,外交部长乔冠华,文化部长于会泳,人大常委会委员吴德峰、赵俊禄,政府有关部门、中国人民解放军总参谋部、北京市革命委员会、对外友协的负责人何英、陈浩、李克、胡伟、郝中士、夏之栩、陶琦、姚进、迟群、张之强、李青川、石少华、顾文华、张潮、傅玉芳、王文、徐运北、杨骥,中国驻马达加斯加大使田志东。

宴会厅里并排挂着一中国和马达加斯加两国国旗。

拉齐拉卡总统和华国锋总理在热烈友好的气氛中先后讲话。

拉齐拉卡总统在讲话中说,中国领导人和中国人民隆重、热情地对我,并且通过我,对马达加斯加人民表达了他们的情谊。我们到处都受到了热烈、确实是兄弟般的接待。对此,我向你们表示诚挚的、衷心的感谢。

拉齐拉卡总统说,在众所周知的印度洋地区处于危险的地理政治形势下,看到中华人民共和国鲜明表示的友谊和声援,这是最

大的鼓舞,最宝贵的激励。总统在热烈赞扬了中国人民的成就以后说,你们作出了不懈的努力,真诚援助第三世界。在双边关系方面,你们致力于真诚、有成果、有效能、持久的合作。这种合作已成为典范,中、马合作就是生动的证明。

拉齐拉卡总统谈到了当前的国际形势。他说,有许多新的重大因素正在改变国际政治格局,从而正在塑造当今世界。无疑,其中最有决定性意义、最有前途的因素是第三世界的觉醒,发展中国家投入了“世界经济革命”。他重申马达加斯加所执行的积极独立和不结盟政策。他指出,这一政策的目的一是摧毁以新老殖民主义、种族主义、帝国主义和霸权主义为基础的旧国际秩序;使第三世界在解决国际问题方面发挥自己应起的作用。

拉齐拉卡总统谈到马达加斯加人民高度评价中国人民在各方面所给予的诚挚、有效和兄弟般的合作。他说,我这次荣幸访问贵国,在中华人民共和国和马达加斯加民主共和国之间的经济、贸易、技术与文化关系史上揭开了新的一页。我对此感到高兴,因为访问的目的是加强我们之间的合作和谅解,巩固两国人民之间的友谊。

华国锋总理在讲话中说,总统阁下在访问期间,同朱德委员长进行了会见。我们双

方就共同关心的国际问题和进一步发展中、马两国友好合作关系问题进行了诚挚友好的会谈,取得了圆满的结果。总统阁下的这次访问,对增进两国人民的友谊和发展两国友好合作关系,做出了重要的贡献。

华国锋总理说,总统阁下提到了我国的援助问题,我们一向认为,援助从来都是相互的。我们尽力支援兄弟的马达加斯加人民,这是应尽的无产阶级国际主义义务。我们相信,在今后反对帝国主义和霸权主义的共同斗争中,我们两国将一如既往,互相同情,互相支持,紧密合作。

华国锋总理请拉齐拉卡总统阁下和贵宾们回国后,向兄弟的马达加斯加人民转达中国人民的深厚情谊和亲切问候,并祝愿他们在独立发展的道路上不断取得新的胜利。

拉齐拉卡总统和华国锋总理讲话以后,乐队分别奏中国国歌和马达加斯加国歌。

拉齐拉卡总统的随行人员、马达加斯加驻中国大使拉科托菲林加和夫人、正在我国访问的由拉科托瓦奥·居伊率领的马达加斯加国家新闻代表团,以及在京的其他马达加斯加朋友,出席了宴会。

应邀出席宴会的还有各国驻中国的外交使节。

我外交部发言人就菲律宾宣布在我南沙群岛地区勘探石油发表声明

## 任何外国对我国南沙群岛的岛屿提出主权要求都是非法的无效的

南沙群岛历来就是中国领土的一部分。任何外国派兵侵占南沙群岛的岛屿或在南沙群岛地区勘探、开采石油和其他资源,都是对中国领土主权的侵犯,都是不能允许的。

新华社一九七六年六月十四日讯 中华人民共和国外交部发言人声明

一九七六年六月十四日

据最近菲律宾官方宣布,一个瑞典和菲律宾石油开采公司财团,已在中国南沙群岛的礼乐滩地区开始石油勘探作业。中华人民共和国外交部发言人受权发表声明如下:

南沙群岛,正如西沙群岛、中沙群岛和东沙群岛一样,历来就是中国领土的一部分。中华人民共和国政府曾多次声明,中国对这些岛屿及其附近海域拥有无可争辩的主权。这些地区的资源属于中国所有。任何外国派兵侵占南沙群岛的岛屿或在南沙群岛地区勘探、开采石油和其他资源,都是对中国领土主权的侵犯,都是不能允许的。任何外国对我国南沙群岛的岛屿提出主权要求,都是非法的、无效的。

## 新闻战线上的新生事物

——赞工农兵评报

首都天安门广场上,五星红旗高高飘扬,人民英雄纪念碑巍然屹立。刚刚胜利完成粉碎反革命政治事件战斗任务的天安门前警卫连、北京汽车制造厂、北京车辆段等评报组的战士和工人、民兵,立即投入了对四月八日报纸的评论。在保卫天安门前五星红旗中荣立二等功的警卫连评报组成员李海平,怀着胜利的喜悦说:“报纸宣传大长了革命人民的志气,大灭了阶级敌人的气焰,立场坚定,旗帜鲜明。《人民日报》通讯《天安门广场的反革命政治事件》写得真好,真是大得人心,大快人心。”这些评报组的同志兴奋地说,党和我们一起参加了粉碎反革命政治事件的战斗,我们既要面对面对地打击反革命,还要用革命舆论打击阶级敌人。

天安门前警卫连、首都钢铁公司炼钢厂等评报组,是《人民日报》、《光明日报》和一些省市报纸建立的许多工农兵评报组当中的一部分。这些评报组在无产阶级文化大革命和批林批孔运动中诞生,在反击右倾翻案风的战斗中成长。它体现了毛主席关于“我们的报纸也要靠大家来办,靠全体人民群众来办,靠全党来办,而不能只靠少数人关起门来办”的教导,是新闻战线上的社会主义新生事物。

五月二十一日,在《人民日报》编辑部举行了工农兵评报大会。来自各条战线的评报组代表,带着阶级的委托,带着捍卫毛主席的无产阶级新闻路线的深厚感情,昂首阔步走上讲台,展开了热烈的评报活动。北京汽车制造厂的杜金栋激动地说:“没有无产阶级文化大革命,别说上这个讲台,就是报社编辑部的门也难进。”北京东风市场的陈文泉说:“我们东风市场和《人民日报》编辑部虽是同在一个街,文化大革命前,修正主义新闻路线却硬是要把我们隔得象万水千山。如今,报社编辑部的门打开了,毛主席的无产阶级新闻路线使我们战斗在一起了。”他们说,工农兵评报是文化大革命中的一个新创造。有了文化大革命,才有工农兵评报组。

工农兵评报,做报纸的主人,这是一个大变化。北京十里堡副食商店七十二岁的老工人王继明,第一次参加评报时,激动地朗诵了他作的一首诗:旧社会我受报,新社会我评报。新旧社会两重天,我们当家做主人。人民的报纸为人民,毛主席的教导牢记心。

王继明,在旧社会当过报童,吃不饱,穿不暖,他最懂得什么阶级当权,报纸就是什么阶级手里专政的工具。旧社会,报纸是为反动统治阶级服务的。文化大革命前,由于刘少奇、邓小平反革命的修正主义新闻路线的干扰和破坏,看不起工农兵,广大工农兵评报无门。现在,王继明当上了评报员。他评报的第一句话就是:“工农兵评报好”

工农兵能不能评报?能不能评得好?这是在评报工作中曾经遇到的问题。有人口头上虽说工农兵是英雄,思想深处却怀疑:“工农兵大老粗,能评得好?”事实作了肯定的回答。经过文化大革命锻炼的广大工农兵,有着高度的阶级斗争、路线斗争觉悟,能够识别什么是真马克思主义,什么是假马克思主义。他们的意见,常常一下就能打中要害。《光明日报》在最初报道朝阳农学院社来社去这一新生事物时,没有联系批林批孔。北京卫戍区某部六连评报组提出了意见,报社立即派人到朝阳农学院在批林批孔运动中的变化,作了一系列采访报道,收到了好的效果。这说明,只有工农兵,才是报纸的主人。

工农兵评报组,评路线,他们最清楚报纸对毛主席革命路线执行得坚定不坚定;评政治,他们最懂得阶级斗争;评方向,他们最了解报纸是不是代表无产阶级利益。今年三月底,《人民日报》刊登《文化大革命好!》征文启事后,北京太阳宫公社五路居大队评报组写信给《人民日报》编辑部,称赞这个征文办得好。他们说,我们贫下中农最知道文化大革命好;邓小平翻文化大革命的案,算文化大革命的帐,我们有帐和这个老走资派算!这个征文,用十年的大变化歌颂文化大革命,用事实批判邓小平,我们贫下中农最赞成。这个意见,帮助编辑人员提高了办好征文专题的认识。一位做了十七年报纸工作的同志,参加工农兵评报活动后,心情激动地说:“工农兵一评报,就评到‘纲’上’线’上。谁最懂得评报?工农兵。办报十七年,我才感到,自己不如工农兵。”

工农兵评报组,还评论了报纸文章的文风。他们

希望多发准确、鲜明、生动的文章,特别是短而好的文章。北京工艺美术厂等评报组的同志说,报纸上有一些不该长的文章长了,读起来一低头一个多小时,分分秒秒紧张战斗的工人,那能花费这个功夫!报上长的文章多了,工农兵读者就少了。这是多么尖锐而又中肯的批评!他们说,好的长文章,我们很喜欢。《文化大革命永放光芒》,一遍读不够,两遍三遍地读。说到我们心里的好文章,我们从来没有觉得长。这使编辑人员认识到报纸要长而好的文章,同时要努力多登理论和实际相结合的短而好的文章。他们深有感触地说:文风问题,是个群众观点的问题。要按毛主席的教导树立好文风,心里必须要有工农兵!

工农兵的评报意见,象一股股新鲜空气,吹进报社编辑部,给报社人员带来政治营养。报社将评报意见登在编辑部的刊物上,有的重要意见当天就带到编报会上传达,报社领导和编辑部同志都注意听取,用以研究改进工作。不少评报组指出:报纸一定要做好对毛主席一系列重要指示的宣传,多发学习理论、深入批邓的典型报道;要多登工农兵的文章,体现出工农兵在批邓、反击右倾翻案风斗争中的主力军作用。东风市场、十里堡副食商店评报组提出,《人民日报》一段时间对商业战线的宣传少了,报社就派人进行采访,做了报道。有的评报组还要求一些地方报纸,一定要坚定地宣传毛主席的革命路线,旗帜鲜明地同以邓小平为总代表的党内资产阶级作斗争。这使报社人员体会到,无产阶级的新闻工作人员,应当象工农兵那样,做保卫毛主席革命路线的战士。这样,才能当好党报的编辑、记者,写出思想性、战斗性的好通讯、好文章。现在,在编辑、记者头脑里,工农兵评报,成了办好报纸的一个重要组成部分。评报组代表工农兵用马克思主义、列宁主义、毛泽东思想评论每天的报纸。正象天安门前警卫连同志说的:我们是天安门前的哨兵,也是党报宣传的哨兵。

报道、用报、评报相结合,是工农兵评报的一个特点。工农兵通过评报,能够更好地学习和运用马克思

主义、列宁主义、毛泽东思想,能够不断提高路线斗争觉悟和改造世界观;思想觉悟提高了,革命和生产就有了新面貌。天津拖拉机制造厂等评报组,经常学习理论,认真读报、评报,提高了分析和解决问题的能力。他们

思主义、列宁主义、毛泽东思想,能够不断提高路线斗争觉悟和改造世界观;思想觉悟提高了,革命和生产就有了新面貌。天津拖拉机制造厂等评报组,经常学习理论,认真读报、评报,提高了分析和解决问题的能力。他们

有力了。评报员又是宣传员,又是战斗员。这是工农兵评报的另一个特点。他们把评报活动中学到的理论,带到群众中去宣传,推动了本单位的理论学习和批邓运动。在批邓、反击右倾翻案风的斗争中,东风市场湘蜀餐厅评报组走在战斗的前列。在学习和评论《“十二级台风”刮不倒》通讯时,青年厨工韩振海向党支部领导提出:我们应该好好向小靳庄大队党支部书记王作山学习,他路线斗争觉悟高,不传达不贯彻执行邓小平抛出的“三项指示为纲”的修正主义纲领。这使党支部很受教育。市场党委还开现场会,在全场十七个党支部中,推广了评报和促进本单位革命和工作的经验。

工农兵评报受到了各级党组织的重视,许多单位的党组织加强了对评报组的领导。有的单位评报工作被提到党委工作的议事日程,有的党委书记亲自抓这件事。多种多样的评报形式创造了出来:车间班组、生产大队、连队、商店、学校、机关开展经常性的评报活动,开评报座谈会和群众评报大会,办“评报园地”,写评报笔记,评大报促小报(大字报、板报等),班组宣传员评报,出辅导群众读报用报的大字报,编辑人员把未发表的文章送给工农兵讨论修改,等等。一些评报组同志还自豪地把自己叫做“不在编制的报纸工作人员”。现在可以看到,有了坚实基础的工具越来越发挥出巨大的作用。工农兵同样也是新闻革命的主力军。

新生事物总是在斗争中成长的。“不斗争就不能进步。”有人说什么,工农兵评报“搞不好”、“长不了”。事实批驳了这种论调。工农兵评报组这一新生事物,既然出现了,任何力量也扭转不了它前进的方向。在毛主席革命路线的指引下,工农兵评报组象其它社会主义新生事物一样,正在不断发展,茁壮成长。

本报通讯员 《光明日报》记者 本报记者

# 学习毛主席重要指示 批判邓小平修正主义路线

## 学习推动批判 批判促进学习

中共黔南布依族苗族自治州委带领干部和群众，认真学习毛主席的重要指示，把有计划地层层召开理论讨论会同组织群众进行专题学习结合起来，深入批邓

据新华社贵阳一九七六年六月十四日电 中共黔南布依族苗族自治州委带领各族人民和干部坚持认真学习毛主席的一系列重要指示，把有计划地层层召开理论讨论会同有计划地组织广大群众进行专题学习紧密结合起来，在全州掀起了深入批邓、反击右倾翻案风的新高潮。

最近，这个州委召开常委会，对全州开展批邓斗争的情况和经验，作了分析和总结。他们通过分析和总结进一步认识到，毛主席的重要指示，是对马列主义的重大发展，是反修防修，深入批邓、反击右倾翻案风的强大思想武器，是坚持无产阶级专政下的继续革命，把社会主义革命进行到底的指路明灯。因此，把学习毛主席的一系列重要指示放在首位，是继续深入批邓小平、反击右倾翻案风的需要，也是用毛主席指示武装大家的头脑，提高继续革命的觉悟，巩固和加强无产阶级专政的需要。只有认真学习，深刻领会毛主席的重要指示，在批判邓小平、反击右倾翻案风的斗争中，才能做到“思想上有明灯，理论上有武器，行动上方向”。

这个州委还从总结各级举办理论讨论会、学习班的经验中认识到，采取专题学、专题批，是学深批透的好形式。许多单位提供的经验表明，对毛主席的重要指示，必须逐条逐段地认真学习讨论，才能深刻领会精神实质。而要做到这一点，不但需要牢记革命导师所作的结论，还要努力搞清这些结论是怎样得来的，每学一个问题都要提出几个“为什么”，才能一步一步地、逐条逐段地学深。邓小平顽固地推行反革命的修正主义路线，散布种种奇谈怪论，其手法又是打着“红旗”反红旗，搞折中主义诡辩论，危害性、危险性、欺骗性都很大。因此，在开展批判时，必须运用马克思主义进行深入解剖，力求把每次批判搞深搞透。这样进行专题学习和批判，对毛主席的指示才能逐条逐段地学深，对邓小平的罪行才能一层一层地批透，用学习推动批判，用批判加深学习。

今年四月上旬，中旬召开的全州理论讨论会，五月份各县和州级机关召开的理论讨论会，都把毛主席关于无产阶级“就在共产党内，党内走资本主义道路的当权派。走资派还在走”的重要指示，作为专题学习讨论的内容，深入研究了资产阶级就在共产党内的科学论断的重大意义是什么？党内为什么会产生走资派？怎样识别党内走资派？走资派还在走是什么长期的历史现象？等等问题。参加州机关第二期理论讨论会的同志，认真阅读马、恩、列的有关著作，认真学习

毛主席关于文化大革命、反击右倾翻案风的一系列重要指示，进一步从理论和实践的结合上搞清楚了这些问题。

为了把召开理论讨论会进行专题学习和批判的经验推广到广大群众和干部中去，使骨干的学习和批判同群众的学习和批判紧密结合起来，黔南州委总结了来自基层单位和群众中的新鲜经验，作了专题研究，并且通过县委书记会议、州级各部门负责人会议进行推广。许多基层单位在专题学习和批判中，密切联系实际和各单位、各部门、各条战线的斗争实际，集中火力深入批邓小平，肃清邓小平反革命的修正主义路线的影响和流毒。他们每进行一个专题的学习和批判，都要召开有基层领导干部、理论工作干部和工人、贫下中农理论队伍成员参加的“三结合”理论讨论会或理论学习班，为在广大干部和群众中深入开展专题学、专题批培训骨干。州委推广了这些经验以后，调动了全州骨干和群众的积极性，组成了浩浩荡荡的理论大军和批邓大军，促使运动不断深入发展。

这个州在批判邓小平的“三项指示为纲”及其理论基础阶级斗争熄灭论和唯生产力的过程中，围绕着“社会主义社会的阶级斗争问题”这个专题，提出了几个“为什么”：为什么社会主义社会还存在着阶级、阶级矛盾和阶级斗争？社会主义社会阶级斗争

的规律和特点是什么？为什么“三项指示为纲”是修正主义纲领？邓小平为什么极力鼓吹阶级斗争熄灭论和唯生产力论？参加理论讨论会或学习班的同志和广大群众一道，反复学习毛主席关于社会主义社会阶级、阶级矛盾和阶级斗争的一系列论述，反复学习马、恩、列关于无产阶级专政的理论，从各方面认识社会主义社会阶级斗争的长期性、复杂性和曲折性。这样，一步步学深，一层层批透，大家普遍感到比过去认识深刻多了。

在这个州的广大农村，也创造了公社办学习班，生产队以政治夜校为主要阵地，联系实际开展专题学、专题批的生动经验。都匀县农村用当地阶级敌人从各方面进行破坏活动的事实，批判邓小平的阶级斗争熄灭论；用当地存在的两条道路斗争的事实和集体经济内部的资本主义倾向所造成的恶果，批判邓小平的“白猫黑猫论”；用无产阶级文化大革命、批林批孔的丰硕成果，批判邓小平翻文化大革命的案，算文化大革命的帐的罪行；用解放以来，特别是文化大革命以来社会主义革命和建设的伟大成就，批判邓小平散布的“今不如昔”的反动谬论；用总结农业学大寨的根本经验，批判邓小平鼓吹唯生产力论、破坏农业学大寨的罪行。这些经验推广以后，促使全州学习和批判步步深入，革命和生产搞得热气腾腾。

## 回郭镇公社干部和群众做到忙有方向 农忙季节坚持批邓

据新华社郑州电 河南省巩义县回郭镇公社的干部和群众在农村大忙季节继续认真学习毛主席的重要指示，深入批邓小平的修正主义路线和反动罪行，做到忙有方向，干有力量，进一步发展了革命和生产的大好形势。

回郭镇公社是农业学大寨的先进单位。这个公社坚持以阶级斗争为纲，发展社队工业，促进农业机械化，农业生产连年丰收。当前农村正值大忙季节。贫下中农说，越是生产忙，越要抓紧学习和批邓，只有这样，才能做到忙有方向，干有力量。

在革命大批判中，反复学习毛主席的重要指示，联系本社本阶级斗争的历史事实，深入批邓小平鼓吹阶级斗争熄灭论的反动实质，贫下中农和社队工厂的工人说，我们的社队工业就是在两个阶级、两条道路、两条路线的激烈斗争中发展起来的。一九五八年，这个公社办起了一些小工厂，不久就被刘少奇反革命的修正主义路线砍掉了。阶级敌人乘机鼓吹“社办不如队办，队办不如单干”，全公社一度资本主义泛滥，集体经济受到很大损失。在无产阶级文化大革命中，干部和贫下中农批判了修正主义路线，公社、大队建立了老、中、青三结合的领导班子，坚决贯彻执行毛主席的革命路线，推动全社革命和生产迅速发展。但是，阶级斗争并没有止息。一九七〇年，林彪一伙疯狂推行反革命的修正主义路线，又要逼迫社队工业下马。阶级敌人又乘机兴风作浪，进行破坏和捣乱。公社各级党组织带领贫下中农和社队工厂工人同阶级敌人斗，同修正主义路线斗，坚决抵制了“下马风”。去年，邓小平炮制“三项指示为纲”的翻案复辟的政治纲领，带头刮起右倾翻案风，妄图改变以阶级斗争为纲，改变党的基本路线，复辟资本主义。公社的干部和贫下中农牢记毛主席“千万不要忘记阶级和阶级斗争”的教导，没有理他那一套，使革命和生产又得到了迅速发展。通过回顾历史，联系天安门广场发生的反革命政治事件，干部和贫下中农批判处，刘少奇、林彪和邓小平鼓吹阶级斗争熄灭论，完全是骗人的鬼话。他们的罪恶目的，是要麻痹革命人民的斗志，以便于他们搞修正主义，复辟资本主义。

回郭镇公社的贫下中农和社队工厂工人还用亲身实践，深入批邓小平鼓吹的唯生产力论，进一步提高了抓革命、促生产的自觉性。



山西省祁县城关公社北谷丰五·七农校师生，认真学习毛主席一系列重要指示，深入批邓小平抛出的“三项指示为纲”的修正主义纲领，巩固和发展了教育革命的成果。 新华社记者摄

甘肃召开工农业余理论骨干、专业理论工作者和基层干部理论讨论会

## 以毛主席指示为武器 剖析邓小平反动本质

据新华社兰州一九七六年六月十日电 在深入批邓、反击右倾翻案风的高潮中，甘肃省召开了有工农业余理论骨干、专业理论工作者和部分基层干部参加的理论讨论会。到会同志认真学习、深刻领会毛主席的重要指示，集中火力批判邓小平反革命的修正主义路线，在学习和批判中讨论了一些理论问题。

这次理论讨论会是由中共甘肃省委宣传部根据省委的决定召开的。参加会议的同志以毛主席的重要指示为武器，对发生在天安门广场的反革命政治事件进行了剖析。大家认为，天安门广场发生的反革命政治事件不是偶然的，它是社会主义社会的主要矛盾、社会主义社会阶级斗争的深刻反映，是无产阶级和资产阶级两大对抗阶级生死搏斗的突出表现，也是去年以来邓小平疯狂推行反革命的修正主义路线的直接结果。这个事件尖锐地说明了资产阶级就在共产党内，邓小平这样的走资派已经成为资产阶级同无产阶级较量的挂帅人物。大家反复学习了毛主席关于“搞社会主义革命，不知道资产阶级在哪里，就在共产党内，党内走资本主义道路的当权派。走资派还在走。”这个极端重要的指示。大家说，毛主席把“资产阶级在哪里”的问题非常尖锐地提到全党同志面前，这就进一步给我们指明了社会主义整个历史阶段革命的重点和主攻方向，使我们更加清楚地看到，资本主义复辟的主要危险来自党内资产阶级、走资本主义道路的当权派。

为了深刻认识党内资产阶级、走资派的反动本质，提高识别能力，到会同志抓住邓小平这个反面教员，联系他的反革命的修正主义路线和罪行进行了具体分析。大家认为，党内走资派具有没落资产阶级和修正主义的一切共同特征。象邓小平这样的党内走资派，政治上他们反对党的基本纲领和基本路线，根本否认无产阶级对资产阶级的革命和对资产阶级的专政，在阶级斗争熄灭论和唯生产力论的掩护下，猖狂地向无产阶级进攻，妄图搞复辟倒退。在经济上，他们极力强化和扩大资产阶级法权，保护他们的既得利益，妄图变社会主义生产关系为资本主义生产关系，复辟资本主义制度。在思想上，他们坚持唯心论和形而上学，鼓吹资产阶级剥削、压迫无产阶级的思想体系和资本主义的社会制度，反对社会主义、共产主义的思想体系和社会制度，他们是旧事物、旧道德的卫道士。大家说，走资派的危险性就在于他们手中掌握了很大的权力，可以用合法的身分制定政策，发号施令，搞修正主义。他们地位越高，权力越大，危害就越大，因此要特别警惕在中央出修正主义。大家谈到，无产阶级文化大革命，就好好在它革了党内走资派的命，为我们坚持无产阶级专政下的继续革命，坚持同走资派作斗争，提供了丰富的经验。我们必须充分运用这一经验，把毛主席的理论、路线、方针、政策交给亿万群众，变为他们手中有力的武器，坚持同党内资产阶级、走资派作不懈的斗争，把巩固无产阶级专政的任务真正落实到每一个基层。

这次理论讨论会强调发扬理论联系实际的革命学风，要求把学习毛主席的重要指示和马克思著作放在首位，努力运用马克思主义的基本观点，分析研究当前运动中提出的一些实际问题。大家认为，我们同邓小平的斗争，既是一场尖锐的政治斗争，也是一场深刻的理论斗争。搞清楚运动中提出的许多重大理论问题，是当前深入批邓小平反革命的修正主义路线，把反击右倾翻案风的伟大斗争进行到底的需要。大家表示回去以后，要继续站在这场斗争的前列，认真学习，深刻领会毛主席的重要指示，进一步学马列著作和毛主席著作，把批邓、反击右倾翻案风的斗争进行到底，把马克思主义反对修正主义的斗争进行到底。

新华社福州一九七六年六月十四日电 人民解放军福建前线部队某部守备三连指战员，认真学习毛主席的重要指示，总结前段开展批邓斗争的经验，树立长期作战思想，乘胜前进，使批邓斗争不断深入发展。

反击右倾翻案风的斗争开展以来，这个连的指战员以势如破竹的精神，口诛笔伐，集中火力深入批邓小平抛出的“三项指示为纲”的修正主义纲领，取得一个胜利。党支部发动全连对前一段的学习、批判、进行认真总结，肯定成绩，找出存在的问题，然后反复学习了毛主席的一系列重要指示，提出新的战斗任务，使大家进一步认识到，同邓小平修正主义路线的斗争虽然已经取得了伟大胜利，但是今后的斗争任务仍很艰巨，从理论和实践上批深批透邓小平的修正主义路线，还要下功夫，花气力。党支部进一步订出了深入学习、批判的具体计划，组织理论小组对大家提出的理论性问题，逐条进行讨论研究，并组织专业户加强对文化程度较低的同志

## 福建前线部队某部守备三连指战员树立长期作战思想

## 乘胜前进把批邓不断引向深入

进行辅导，及时表彰刻苦学习、积极参加批邓斗争的先进排班和个人，从而使学习、批判步步深入。

在深入批邓斗争中，三连党支部对全连学习革命理论抓得很紧，用抓好学习来推动大批判的开展。他们做到学习每月有计划，每周有安排。不管任务多重，工作多忙，学习时间挤不掉。连队外出施工，指战员们就把马列著作、毛主席著作带到工地，白天劳动，晚上学习。每当劳动、训练的间隙，战士们就就理论学习中提出的问题展开热烈讨论。在饭堂、俱乐部里，常常是灯光通明，夜里下岗回来的战士在这里聚精会神地看书学习，赶写批判文章。许多战士还利用学、假日的时间翻阅资料，整理读书笔记，学习空气十分浓厚。在抓好学习的同时，党支部还注意联系现实的阶级斗争，不断提出新课题，使革命大

批判常批常新。前段时间，他们经过反复批判邓小平“三项指示为纲”的修正主义纲领，认清了这个反动纲领的要害是否定以阶级斗争为纲，否定党的基本路线，复辟资本主义。后来，他们又充分利用天安门广场发生的反革命政治事件这一反面教材，从理论上认识天安门广场的反革命政治事件和邓小平鼓吹“三项指示为纲”的修正主义纲领的关系，从而看清天安门广场的反革命政治事件是有纲领、有预谋、有计划、有组织的，邓小平就是制造天安门广场反革命政治事件的罪魁祸首。三连同志就是这样把学习和批判结合起来，通过深入批邓，不断提高了识别真假马克思主义的能力，增强了执行毛主席革命路线的自觉性。同志们说：“越学头脑越清醒，越批越有劲”。

批邓斗争推动了连队的各项工

积极配合连长挑起重担。他不怕苦、不怕累，迎着困难上。打眼放炮，一马当先；推车排渣，奔跑如飞。排哑炮、清险石，他总是挺身而出，先后十多次冒着危险排除了险情，保证了任务的顺利完成，荣立了三等功。连队的干部和战士还把在大批判中激发出来的革命热情用到加强战备、保卫海防的斗争中去。训练场上，指战员们不怕日晒雨淋，练兵不松劲。荣获集体二等功的炊事班经常背着行军锅，翻山穿林，苦练野炊本领。现在全班不仅掌握了在各种恶劣条件下的野炊技术，而且射击、投弹都取得了优秀成绩。全连指战员都像炊事班那样，严格训练，严格要求，获得了军政素质双丰收。现在，三连指战员决心把已经取得的成绩作为继续革命的新起点，在批邓、反击右倾翻案风的斗争中迈开大步，不断前进。

# 集中火力批邓坚持文艺革命

十年前，在伟大领袖毛主席亲切关怀下产生的《部队文艺工作座谈会纪要》明确指出：“要努力塑造工农兵的英雄人物，这是社会主义文艺的根本任务。”坚持还是反对这个根本任务，一直是毛主席的革命文艺路线与修正主义文艺路线斗争的一个突出表现。党内最大的不肯改悔的走资派邓小平，公然攻击坚持这一根本任务的革命样板戏是“一花独放”，在他的煽动下，文艺界就有人攻击社会主义文艺塑造无产阶级英雄典型的根本任务“不科学”，“不妥当”；他们拣起“中间人物”论等破烂，鼓吹写主要英雄人物的错误和缺点；他们反对在一切人物中突出主要的英雄人物，鼓吹写“群众”。他们的目的，是反对无产阶级英雄典型占领舞台中心，反对无产阶级在文艺领域对资产阶级的专政，妄图从文艺舞台到政治舞台全面复辟资本主义。因此，对于这些否定社会主义文艺根本任务的奇谈怪论，必须予以批判！

—

伟大领袖毛主席指出：“我们的文学艺术都是为人民群众的，首先是为工农兵的，为工农兵而创作，为工农兵所利用的。”为工农兵服务，就要求我们的文艺工作者站在无产阶级的立场上，满腔热情地塑造工农兵的英雄形象，歌颂无产阶级和劳动人民的革命斗争，使文艺成为巩固无产阶级专政的有力武器。但是，文化大革命前十七年，在刘少奇和邓小平的把持下，文艺领域被一条反革命的修正主义路线专了政。他们反对毛主席指出的文艺为工农兵服务的方向，不去表现工农兵，不去塑造无产阶级的英雄形象，却大搞封、资、修文艺，让帝王将相、才子佳人、牛鬼蛇神统治舞台，把文艺变成他们复辟资本主义的舆论工具。面对着资产阶级的猖狂进攻，在以毛主席为首的党中央的领导下，无产阶级在文艺领域发动了革命，明确地把塑造无产阶级英雄典型作为社会主义文艺的根本任务。广大革命文艺战士披荆斩棘，创作出了一批无产阶级革命文艺的珍品——革命样板戏，塑造出了一批光彩夺目的无产阶级英雄典型，把帝王将相、才子佳人、牛鬼蛇神统统赶下了舞台。文艺战线上两个阶级、两条路线斗争的事实告诉我们：由哪个阶级占领舞台的中心，由哪个阶级的代表人物主宰舞台，关系到由哪个

## 文艺舞台是阶级专政的工具

金 学 迅

毛主席指出：“在现在世界上，一切文化或文学艺术都是属于一定的阶级，属于一定的政治路线的。”在社会主义历史阶段，无产阶级要利用文艺为反修防修，巩固无产阶级专政服务；党内外资产阶级也总是利用文艺为颠覆无产阶级专政，复辟资本主义服务。政治舞台上阶级斗争的风云，往往在文艺舞台上显示征兆。刘少奇、林彪为了搞复辟，曾经拚命地利用文艺制造反革命舆论。邓小平为了搞复辟，也是首先从教育、科技、文艺等上层建筑领域打开缺口。他攻击革命样板戏是“一花独放”，诬蔑“样板戏都美不出去了”，就是因为革命样板戏是为无产阶级政治服务的革命文艺的典范，粉碎了资产阶级对文艺舞台的垄断，实现了无产阶级对资产阶级的专政。他攻击电影《春苗》是“极左”，就是因为《春苗》热情歌颂了无产阶级文化大革命这场无产阶级对资产阶级和一切剥削阶级的政治大革命，表现了无产阶级同党内走资派的斗争。反之，他对于那些封、资、修作品，对于“表现帝王将相的智慧”的作品，则大力推崇，赞

赏备至。因为这些文艺黑货是为资产阶级政治服务的，对社会主义基础起着破坏作用。邓小平否定文化大革命后文艺舞台的大好形势，就是为了在文艺舞台上复辟封、资、修文艺，进而在政治舞台上复辟资本主义。邓小平在文艺舞台上兴风作浪，实质上就是妄图改变毛主席的革命文艺路线，篡改文艺为无产阶级政治服务的方向。文化大革命前的十七年，文艺领域被一条修正主义文艺路线统治着，邓小平却硬说文艺方面“修正主义不占主要地位，文艺界在党的领导下是正确的”。而现在，毛主席的革命文艺路线占了统治地位，邓小平却大放厥词，胡说文艺界“今不如昔”，这不是赤裸裸地暴露了他要把文艺扭回到文化大革命前十七年的修正主义路线上去，使文艺重新变成复辟资本主义的工具吗？！

邓小平在攻击文艺革命方面的种种表演，清楚地反映了他政治上搞修正主义、妄图复辟资本主义的祸心。他在文艺领域的斗争。反之，他对于那些封、资、修作品，对于“表现帝王将相的智慧”的作品，则大力推崇，赞

阶级在舞台上实行专政的大问题。邓小平之所以对革命样板戏如此仇视，文艺界有人所以要和《纪要》提出的社会主义文艺的根本任务对着干，就是因为工农兵英雄形象占领了文艺舞台，实现了无产阶级在文艺领域对资产阶级的专政，粉碎了他们在文艺领域实行资本主义复辟的阴谋。

无产阶级明确提出塑造本阶级的英雄典型这一战斗任务，既是现实的阶级斗争、路线斗争的需要，同时，也完全符合文艺发展的客观规律。马克思和恩格斯在《德意志意识形态》中指出：“统治阶级的思想在每一时代都是占统治地位的思想。这就是说，一个阶级是社会上占统治地位的物质力量，同时也是社会上占统治地位的精神力量。”（《费尔巴哈》，《马克思恩格斯选集》第1卷第52页）千百年来，一切剥削阶级为了维护其统治，总是在他们的文艺中千方百计地塑造本阶级的理想人物，以宣传本阶级的政治主张、意识形态和道德观念。党内最大的不肯改悔的走资派邓小平，在文化大革命前不是也狂热鼓吹戏剧创作要“从三皇五帝编起，一直编到近代史”，“编它三百六十本，一天演一本”，为塑造帝王将相、才子佳人的形象而大声疾呼吗？！请问“不妥当”论者：为什么剥削阶级把塑造本阶级的“英雄”当作自己文艺的任务，在你们看来是天地经义；而无产阶级把塑造本阶级的英雄典型作为自己文艺的根本任务就“不妥当”、“不科学”呢？你们宣扬的，究竟是哪一个阶级的“科学”？

有种论调说，塑造工农兵的英雄人物只能算作一种“手段”，不能作为“根本任务”。这种论调，实际上是把文艺创作的根本任务和文艺创作的一些手段等同起来，达到取消塑造工农兵英雄形象的目的。因为，既然把塑造工农兵的英雄形象降低为一种文艺创作的“手段”，那就无异于说：我们的文艺工作者既可以采用这个“手段”也可以不采用这个“手段”，既可以去塑造工农兵的英雄典型，也可以不去塑造工农兵的英雄典型，从而，为塑造地主资产阶级代表人物的作品大开绿灯，让帝王将相、才子佳人、牛鬼蛇神重新

教育了我们：文艺舞台与政治舞台从来是紧密相联、不可分割的。抓好文艺领域的阶级斗争，与巩固和加强无产阶级专政关系极大，切不可掉以轻心。资产阶级不甘心政治上的失败，总是要千方百计用文艺武器来向无产阶级进行政治斗争。四月上旬在天安门广场上发生的反革命政治事件，同样清楚地说明了这个问题。一小撮反革命分子在进行反革命煽动、行凶、打、放火、制造反革命暴乱的同时，

党内最大的不肯改悔的走资派邓小平攻击革命样板戏是“一花独放”，并捏造说，“现在样板戏都卖不出去票了”。在他的煽动下，文艺界有人就跟着鼓噪：“广大工农兵对文艺现状不满”，他们上下呼应，摆出一副为民请命的架势，要算文化大革命的帐。

然而，谎言造得再象也仍然是谎言。

刮右倾翻案风的人不是很喜欢谈“文艺现状”吗？在我们看来，今天的文艺现状，即在文化大革命以来文艺战线的形势，实在是好得不得了。革命样板戏如红梅报春，迎来了无产阶级文艺的春天。文艺革命，硕果累累。大批思想性强、艺术性高的各种形式的文艺作品涌现出来。群众性的业余文

闻 哨

上台。这，就是所谓“手段”论、“不妥当”论的实质。

二

在邓小平的煽动下，与反对塑造工农兵英雄形象

的“不妥当”论相呼应，“中间人物”论等修正主义文艺路线的代表性论点，又重新改头换面出现了，其集中表现，就是鼓吹描写主要英雄人物的错误和缺点。这种论点，是妄图通过描写错误、缺点的手法，把无产阶级的英雄人物歪曲成为所谓“不好不坏，亦好亦坏”的中间人物，从而达到篡改、否定社会主义文艺的根本任务的目的。

恩格斯指出：“主要人物是一定的阶级和倾向的代表，因而也是他们时代的一定思想的代表。”（《恩格斯致莫·拉萨尔》，《马克思恩格斯选集》第4卷第343页）剥削阶级的文艺在塑造其本阶级的代表人物时，总是千方百计地加以美化，有时甚至达到“神化”的地步。邓小平鼓吹塑造从古代到近代史上的剥削阶级代表人物，“要表现帝王将相的智慧”，又何曾说过要写他们的“缺点”？为什么无产阶级塑造自己阶级的英雄形象，却一定要写什么“缺点”呢？无产阶级的革命文艺所塑造的主要英雄人物，应该是坚决捍卫毛主席的革命路线的忠诚战士，在他们身上，应该集中体现无产阶级的先进思想和崇高品德，只有这样，才能在对广大人民群众进行思想和政治路线教育中起到巨大作用。诚然，毛主席教导我们：“人民也有缺点的。”“他们在斗争中已经改造或正在改造自己，我们的文艺应该描写他们的这个改造过程。”革命样板戏在表现主要英雄人物促使转变人物转化的过程中，在描写成长中的英雄人物的成长过程中，也写了他们的缺点，但完全是真正站在人民的立场上，用保护人民、教育人民的满腔热情来说话。写他们的缺点只是为了在矛盾冲突中突出英雄人物的主导作用，对比、衬托出主要英雄人物的精神品质，而不是其他。我们必须站在无产阶级立场上，满腔热情地歌颂无产阶级英雄，而决不能给无产阶级英雄典型抹黑，否则，塑造高大的无产阶级英雄典型，就要变成一句空话，社会主义文艺就要变质。这个道理已经被十几年来文艺战线上两个阶级、两条路线的斗争实践证明。在革命现代京剧《红灯记》的创作过程中，就有人肆意歪曲李玉和的光辉形象，让他大唱什么“热泪涟涟”“哪有孝子当汉奸”等等封建调调，大演什么在阶级斗争的风暴中回家偷酒喝的“生活小节”；在革命现代京剧《智取威虎山》的创作过程中，他们也大肆破环，公然叫嚷要突出杨子荣的“匪气”，让他上山呼黄色小调，演成满嘴黑话的江湖客，一个莽撞浑噩的冒险者。这里的斗争是多么激烈呀！不难看出，所谓“应该写主要英雄人物的缺点”的论调，其目的，就是反对我们塑造高大的无产阶级英雄形象，使主要英雄人物变成有缺陷的甚至是有“品质上的缺点”的“中间人物”。

有人认为，不写主要英雄人物的错误和缺点，就会造成“雷同”，“人物就都一样了”。这种论调，纯属恶毒。革命文艺战士在创作革命样板戏的过程中，努力深入三大革命运动的斗争实际，从生活出发，运用革命现实主义和革命浪漫主义相结合的创作方法，把无产阶级英雄典型放在阶级斗争和路线斗争的风口浪尖上，从各个方面深刻地揭示他们高度的政治觉悟，展现他们崇高的内心世界，同时，又十分注意研究矛盾的特殊性，刻画特定的环境，特定的人物，特定的

张 跃 中

的党内外资产阶级。看到他们本阶级的理想人物被赶下文艺舞台，看到无产阶级在文艺领域敲响了资产阶级即将灭亡的丧钟，他们能不气急败坏，大喊不满吗？

其实，这并不奇怪。一种现状，两种态度，历来如此。十七年修正主义路线统治下的文艺“现状”，广大工农兵极为不满；而党内外资产阶级则是何等得意！文化大革命后的今天，文艺界天地翻覆。广大工农兵拍手叫好，而资产阶级则大喊“不满”。正是从两个阶级的两种态度中，使我们看清了刮右倾翻案风的人在为什么人服务，为谁说话。

性格，体现了矛盾的普遍性和特殊性，共性和个性的辩证统一，“每个人都是典型，但同时又是一定的单个人”（《恩格斯致敏·考茨基》，《马克思恩格斯选集》第4卷第453页），既集中地体现了阶级的本质，又有自己鲜明的性格特点。哪有“雷同”？哪是“都一樣”？恰恰相反，革命样板戏运用典型化原则塑造高大的无产阶级英雄典型的经验，与一般化、类型化是根本对立的，认真学习这些经验，才能更好地克服某些文艺作品中存在的雷同现象。造成“雷同”的罪名决然加不到革命样板戏所塑造的高大的无产阶级英雄典型头上。

三

为了实现塑造工农兵英雄典型这一根本任务，革命样板戏为我们总结了在一切人物中突出正面人物，在正面人物中突出英雄人物，在英雄人物中突出主要的英雄人物等宝贵经验。但是，前一时期，在邓小平的谬论影响下，有人却提出写“群众”的主张，反对在文艺创作中突出主要的英雄人物，从而达到取消无产阶级英雄典型的目

的。每一个革命样板戏，都以饱满的政治热情和精湛的艺术手法，塑造了一群无产阶级的英雄形象；但是这些英雄形象并不是并列的，在他们当中，都突出了主要的英雄形象。其他形象，都是为陪衬主要英雄形象服务的。一个作品的主题思想，主要是通过主要英雄人物体现的，作品的情节结构等等，也都是围绕主要英雄人物来安排的。因此，没有主要英雄人物，就不能占领舞台的中心，就不能集中地、有力地表现作品的主题思想。而“群众”论的鼓吹者，恰恰就是在这个主要之点和革命样板戏唱对台戏。他们反对在文艺作品中突出主要的无产阶级英雄人物。然而，事实上，他们所创造出来的作品，并非真的没有主要人物，没有中心，他们只不过是

用“中间人物”代替无产阶级的主要英雄人物而已。

歌颂什么，反对什么？不同的阶级历来有着不同的回答。“你是资产阶级文艺家，你就不歌颂无产阶级而歌颂资产阶级；你是无产阶级文艺家，你就不歌颂资产阶级而歌颂无产阶级和劳动人民；二者必居其一。”无产阶级文艺必须塑造高大的无产阶级英雄形象，来歌颂无产阶级的革命斗争。革命样板戏中所塑造的杨子荣、李玉和、洪常青、方海珍、江水英等无产阶级英雄典型，正是这样一批无产阶级的阶级代表和人民群众学习的榜样。他们所体现的无产阶级革命精神和革命思想，对于鼓舞人民群众巩固无产阶级专政的革命斗志产生了强有力的作用。只有无产阶级的英雄典型，才能具有这样强烈的战斗作用。

我们的时代是无产阶级英雄辈出的时代，社会主义革命和建设中层出不穷的工农兵英雄人物，为革命文艺塑造无产阶级英雄典型提供了丰富的创作源泉。毛主席指出，“在中国，这类英雄人物何止成千上万，可惜文学家们还没有去找他们”。这里，毛主席向革命的文艺工作者提出了一个十分重要的任务：到生活中去找工农兵的英雄人物；在作品中塑造无产阶级的英雄形象。我们应该遵循毛主席的教导，为实现社会主义文艺的根本任务而努力作战。特别要注意塑造好带领广大群众同走资派进行斗争的无产阶级英雄形象。这对于千百万人民认清社会主义革命的性质、对象、任务和前途，反修防修，巩固无产阶级专政，有极其重要的意义。我们一定要坚定地沿着毛主席的革命文艺路线前进，深入批判邓小平反革命的修正主义路线，永远坚持把塑造工农兵的英雄典型作为社会主义文艺的根本任务，把无产阶级文艺革命进行到底！

“请命”。很清楚，他们是在为党内外

的资产阶级“请命”，为没有改造好的地、富、反、坏、右“请命”。发

生在天安门广场的反革命政治事件更清楚地说明，一小撮反革命分子就是因为邓小平集中代表了党内外资产阶级企图复辟的愿望。邓小平的翻案复辟活动，就是为这一小撮反革命分子“请命”，在中国复辟资本主义。

但是，翻案不得人心。群众不在他们那一边，真理不在他们那一边。他们极端虚弱，极端孤立，于是，假借民意，为自己壮胆。可是，这样一来，就使广大人民和群众进一步看清了在为民请命的背后，他们隐藏着怎样的反革命祸心！

深入批邓 原煤高产

双鸭山矿务局坚持以革命统帅生产，全局上半年矿矿超额完成国家计划  
焦作王封煤矿三队五月份创全国薄煤层月产新纪录，提前完成上半年国家计划

新华社郑州电 在深入批邓、反击右倾翻案风的斗争取得伟大胜利的大好形势下，连续多年月月获得原煤高产的河南焦作矿务局王封矿采煤三队，今年五月份生产原煤七万一千五百七十四吨，创造了全国薄煤层工作面月产最高纪录。这个队已经提前四十六天完成了上半年煤炭生产计划。

王封矿采煤三队是全国煤炭工业系统的先进集体。一九七五年全队生产原煤六十万零七千多吨，相当于一个中型煤矿的年产量。反击右倾翻案风的斗争开展以来，这个队的党支部领导成员站在运动前列，带领全队职工认真学习毛主席的一系列重要指示，牢牢掌握斗争大方向，把批邓、反击右倾翻案风的斗争不断引向深入。党支部书记张洪昌、张秉国、李奎诗等，深入班组，和群众同学习，同批判。党支部委员、副队长孙仁江文化程度不高，为了批深批透邓小平的反动罪行，他和工人们一起学习毛主席的重要指示，以本队狠抓阶级斗争，坚持党的基本路线，月月创高产，年年迈大步的事实，批判邓小平抛出“三项指示为纲”的修正主义纲领，散布阶级斗争熄灭论和唯生产力论，妄图颠覆无产阶级专政，复辟资本主义的反动罪行。在党中央两项英明决议的鼓舞下，全队职工迅速掀起了深入批邓、反击右倾翻案风斗争的新高潮。

在批邓、反击右倾翻案风斗争的推动下，采煤三队党支部充分依靠工人群众，坚持“抓革命，促生产”的方针，开展学大庆、赶开滦的群众运动，促进了煤炭生产的发展。五月份这个队的工作面中间出现五十多米长的薄煤带，煤层厚度只有半米左右，机组无法通过。工人们说，为了以实际行动批判邓小平、反击右倾翻案风，就是高山挡道，我们也要闯过去。他们组织突击队，分三班集中崩矿崩煤，终于扫清了机组通道。后来，底板又出水，淹了水泵和油泵，生产受到威胁。他们挖水沟，排积水，战斗了一个夜晚，治服了水患，修好了机器，生产没有受到影响。机电班的工人们破除迷信，解放思想，群策群力，实现了五项技术革新。全队产量一句比一句高，到月底产煤七万一千五百七十四吨，攀上了月产量的高峰。

据新华社哈尔滨电 在深入批邓、反击右倾翻案风的斗争中，双鸭山矿务局党委组织广大职工认真学习毛主席的重要指示，深入批判邓小平炮制的“三项指示为纲”的修正主义纲领及其理论基础阶级斗争熄灭论和唯生产力论，使全局革命和生产都出现了崭新的局面。到六月一日，这个局提前二十九天完成了上半年的国家计划，原煤产量和掘进进尺分别比去年同期提高百分之十二点三和百分之十五。

反击右倾翻案风斗争开展以来，这个局的各级党组织，层层举办各种类型的学习班五百九十九期，培训了四千二百多名工人理论骨干，工人们写出批判文章一万四千多篇。各级领导干部深入基层，带头学，带头批，有些矿的领导干部还给工人进行理论辅导。广大职工深入批判邓小平的修正主义路线，批判他鼓吹的阶级斗争熄灭论和唯生产力论，剖析其反动实质。他们指出，邓小平竭力散布“白猫黑猫论”，反对以阶级斗争为纲，反对无产阶级政治挂帅，其目的就是要颠覆无产阶级专政，复辟资本主义。通过革命大批判，广大职工进一步提高了阶级斗争和路线斗争觉悟，分清了唯生产力论和抓革命、促生产的界限，提高了执行毛主席革命路线的自觉性，更好地以革命统帅生产，全局上半年出现了矿矿超额完成国家计划的喜人局面。

拉齐拉卡总统等贵宾访问上海后回京

乌兰夫副委员长陪同贵宾离上海回京

新华社上海一九七六年六月十四日电 马达加斯加民主共和国总统迪迪埃·拉齐拉卡和夫人等贵宾，结束了在上海的访问，由人大常委会副委员长乌兰夫陪同，今天下午乘专机离开上海返回北京。

上海市革命委员会副主委马天水、冯国柱，常委陈阿大、汪湘君、黄金海，中国人民解放军上海警备区副司令员杨新亚等到机场热烈欢送马达加斯加贵宾。

拉齐拉卡总统和夫人等贵宾所到之处受到群众的热烈欢迎。

张香山举行宴会 欢迎日本归还北方领土访华友好参观团

新华社一九七六年六月十四日讯 中日友协副会长张香山今晚举行宴会，欢迎以村田吾一为团长、依田燕和青谷清为副团长的日本归还北方领土访华友好参观团。

中国国际旅行社负责人张雨、中日友协秘书长孙平化出席了宴会。在充满友好气氛的宴会上，张香山副会长首先祝词。他强烈谴责苏联至今霸占日本领土拒不归还的霸权主义行径。他说，这种霸权主义行径是吓不倒英雄的日本人民的。日本人民收复北方领土的斗争是正义的斗争，中国人民对此表示坚决的声援和支持。

村田吾一团长在祝词中说，我们在

中国半个月的参观访问中，看到了中国人民对我们斗争的热烈支持，这对我们是一个很大的鼓励，使我们进一步加强了反对苏联霸权主义、收复北方领土的决心。

访华友好参观团是以居住在北海道东部地区积极要求归还北方领土的人士为中心，并吸收日本各地积极开展归还北方领土的活动家组成的。日本朋友于六月一日来到我国，他们在访问了大连、沈阳、哈尔滨、大庆等地后于六月十二日到达北京。在访问过程中，日本朋友同我国各地人民进行了广泛的接触，并同参加过珍宝岛自卫反击战的民兵和解放军战士进行了座谈。

越南铁路代表团离昆明回国

新华社昆明一九七六年六月十四日电 以越南民主共和国交通运输部铁路总局副局长阮维宁为团长的越南铁路代表团，应邀前来昆明参加中越国境铁路第十八次例会以后，十三日乘火车离开昆明回国。

越南铁路代表团是六月一日到达昆明的。代表团在昆明期间，同我国铁路代表团在团结友好的气氛中举行了会

谈，签订了一九七六年中越国境铁路议定书。越南铁路代表团团长阮维宁和我国铁路代表团团长沈宗范分别在议定书上签了字。

云南省革命委员会副主任刘明辉会见了越南铁路代表团全体成员，同他们进行了亲切友好的谈话。云南省革命委员会为欢迎越南铁路代表团举行了宴会。

伊拉克青年部代表团离京

新华社一九七六年六月十四日讯 由伊拉克青年部部长纳伊姆·哈达德率领的伊拉克共和国青年部代表团结束了对我国的友好访问，今天下午乘飞机离开北京。

到机场欢送的有国家体委主任庄则栋，有关方面负责人王植范、朱仄、史道、李凤楼、张金鹏。伊拉克驻中国大使萨马赫和大使馆其他外交官员也到机场送行。

法国图卢兹国立室内乐团在广州举行首场演出

新华社广州一九七六年六月十四日电 以首席小提琴乔治·阿尔芒为领队的法国图卢兹国立室内乐团，今天在广州友谊礼堂举行首场演出。今天，法国艺术家们为中国观众演奏了法国作曲家的作品和中国音乐作品，受到观众热烈欢迎。场内充满中法两国人民热烈友好的气氛。

广东省革命委员会副主任刘继发，对外友协广东分会会长王闾西，广东省文化局局长李雪光等出席观看了演出。法国驻中国大使馆文化参赞普拉东陪同观看演出。幕间休息时，刘继发副主任等会见了乐团领队及全体演员，同他们进行了友好的谈话。演出结束后，对外友协广东分会向乐团赠送了花篮。法国图卢兹国立室内乐团是应中国人民对外友好协会邀请前来我国进行友好访问演出的，于十三日到达广州的。对外友协广东分会副会长陈瑞云和广州市音乐界代表到车站欢迎法国艺术家。当晚，对外友协广东分会为乐团举行了欢迎宴会。

我国边境贸易代表团访问巴基斯坦后回京

新华社讯 以新疆维吾尔自治区外贸局长温福堂为团长的中国边境贸易代表团，结束了对巴基斯坦的友好访问，十三日乘飞机回到北京。

我羽毛球协会招待巴基斯坦朋友

新华社讯 中国羽毛球协会为以哈立德·穆罕默德为团长的巴基斯坦羽毛球代表团结束对我国的友好访问，十二日晚举行欢送招待会。中国羽毛球协会负责人郭雷、嵇玉华等，以及中国羽毛球运动员出席了招待会。巴基斯坦驻中国大使馆公使法兹尔应邀出席了招待会。巴基斯坦羽毛球代表团将于近日离开北京回国。巴基斯坦朋友在我国期间先后访问了北京、天津、南京、上海和杭州，所到之处受到中国人民和运动员的热烈欢迎。

在毛主席党中央亲切关怀下抗震救灾

云南地震灾区各族人民决心以实际行动深入批邓、反击右倾翻案风



云南地震灾区广大社员和干部认真学习毛主席的重要指示和党中央的慰问电，深入批判邓小平的修正主义路线，决心用抗震救灾的实际行动反击右倾翻案风，报管毛主席、党中央的亲切关怀，发展革命和生产的大好形势。



德共《红旗》撰文赞扬我文化大革命的伟大胜利

中国反击右倾翻案风的斗争巩固了无产阶级专政

新华社波恩一九七六年六月十四日电 德国共产党机关报《红旗》最近发表文章，热烈赞扬中国人民在无产阶级文化大革命和反击右倾翻案风斗争中取得的伟大胜利。

《红旗》编辑部为这篇文章所写的按语指出，在中国，批判邓小平反革命的修正主义路线和反击右倾翻案风的斗争取得了伟大的胜利，在这样的形势下，毛泽东同志关于无产阶级专政下继续开展阶级斗争和无产阶级文化大革命的学说有迫切的现实意义。我们同中国共产党和中国人民一起，热烈庆祝无产阶级文化大革命十周年，并且重新学习中国共产党中央委员会一九六六年五月十六日的通知。

文章指出，毛泽东同志伟大的历史功绩在于进一步发展了无产阶级专政和无产阶级专政下继续进行阶级斗争的学说，并且通过他亲自发动和领导的无产阶级文化大革命把这一学说变成行动。

文章指出，在粉碎了刘少奇和林彪两个资产阶级司令部以后，邓小平作为资产阶级的代表又跳了出来，企图篡夺党和国家的领导权，为的是把中国拖回资本主义道路上去。

文章说，“邓小平从前就是走资本主义道路的当权派，是刘少奇反革命司令部的第二号人物，因此，他去年夏季开始进行反对无产阶级文化大革命及其成果的活动这一点是毫不奇怪的。他以抓‘业务’为借口反对工人阶级对教育、文化和科学的领导，他反对革命的三结合，为的是把在文化大革命中经受过锻炼的革命青年排挤掉。他要算文化大革命的帐，因为文化大革命不仅消除了资产阶级在无产阶级专政机关里所窃取的很大一部分权力，而且也大大地限制了新资产阶级势力的产生和活动”。

文章在批判刘少奇、林彪和邓小平所鼓吹的“阶级斗争熄灭论”时说，“这些人打着‘阶级斗争熄灭论’的旗号出现，而实际上他们

们为了资产阶级的利益开展了一场尖锐的阶级斗争”。文章指出，现代修正主义者，从赫鲁晓夫开始，总是打着“阶级斗争熄灭论”的旗号。他们提出“全民国家”和“全民党”的“理论”，为的是阻挠无产阶级对资产阶级实行全面的专政。

文章强调说，中国无产阶级文化大革命和反击邓小平的右倾翻案风的斗争，“大大地巩固了无产阶级专政和进一步缩小了资产阶级的地盘。然而，斗争并没有结束。资产阶级、资产阶级法权和资产阶级意识形态赖以滋长的土壤还是肥沃的”。文章指出，在党和国家内部还会出现资产阶级代表人物，他们还会试图篡夺政权和建立资产阶级专政，因此，必须把阶级斗争继续坚持下去。

文章最后说：“中国人民在无产阶级专政下继续革命中正前进。他们在反对邓小平反革命的修正主义路线的斗争中取得了新的成就，这些成就将进一步提高他们的觉悟”。

为社会主义农业的发展作出新的贡献

阿尔巴尼亚工人阶级积极支援农业生产



阿尔巴尼亚都拉斯农场工人在丘陵地区使用的播种机装车运往农村。

新华社地拉那一九七六年六月十四日电 在阿尔巴尼亚劳动党关于“农业是全体人民的事业”的口号鼓舞下，阿尔巴尼亚工人阶级从各方面积极支援农业，为社会主义农业的发展作出了新的贡献。

近年来，阿尔巴尼亚又新建和扩建了一些为农业生产服务的工厂和车间。广大工人以忘我的革命精神劳动，生产不断提高。一九七五年与一九七〇年相比，氮肥产量增加了百分之四十三，磷肥增加了百分之十三，电动抽水机增加了百分之七十七。农药比一九六〇年增加十几倍。大量化肥、农药、水泵等源源不断地运往农村，有力地支援了农业生产的发展。

为了进一步提高农业机械化程度，许多工厂自力更生，积极研制和生产农业机械设备和零配件。现在，阿尔巴尼亚已经能够生产拖拉机和其它农业机械的大部分零配件以及一些农业机械。

都拉斯农业机械厂的工人，把支援农业看作是自己的光荣任务。为了及时支援今年的夏收，他们生产了二百五十多台“托莫里”牌脱粒机、一百二十多种联合收割机的零配件和其它产品。

阿尔巴尼亚广大工人除经常前往农村参加突击义务劳动外，还不断派出自己的代表长期或短期地深入农村，直接支援农村建设。其中一些人培训社员使用和维修各种农业机械，并且征求群众意见，帮助工厂改进产品质量。工人们还特别注意支援山区建设。斯库台区拖拉机的工人克服重重困难，把拖拉机开进山区，受到社员们的赞扬。最近，卢什涅区发生罕见的冰雹灾害。附近的广大工人闻讯而动，给受灾地区及时送来化肥和各种生产工具，一些区的拖拉机站的工人开着拖拉机前来突击翻地，重新耕耘，大大增强了农业劳动者战胜自然灾害夺取丰收的信心。

柬埔寨同秘鲁建立外交关系

新华社讯 民主柬埔寨电台五月三十一日广播一项新闻公报说，根据平等、互相尊重独立、主权、领土完整和互不干涉内政的原则，为了发展第三世界国家、不结盟国家之间的关系，加强友谊和合作，柬埔寨政府和秘鲁政府决定自一九七六年五月三十一日起建立大使级外交关系。

第六届亚洲杯足球锦标赛胜利结束

据新华社德黑兰一九七六年六月十三日电 第六届亚洲杯足球锦标赛，于六月十三日晚上在这里胜利结束。在决赛中，伊朗队以一比零科威特队，第三次获得这个锦标赛的冠军。科威特队获得第二名。在决定第三、四名的比赛中，中国队以一比零胜伊拉克队，获这届比赛的第三名。

大约有六万观众观看了今晚这两场势均力敌的比赛。场上充满热烈友好的气氛。比赛首先由中国队对伊拉克队。两队今天都采取全攻全守的战术。中国队最后以一比零获胜。

接着，上届冠军伊朗队和科威特队决赛，双方都摆出四三三阵式，全攻全守，踢得积极顽强。伊朗队最后以一比零获胜。

伊朗队最后以一比零获胜。决赛结束后，在乐曲声中举行了闭幕式。伊朗首相助理和伊朗体育组织主席阿·霍贾特·卡沙尼中将把亚洲杯奖杯授予伊朗足球队。此外又把三个银质奖杯授给这次比赛的前三名：伊朗队、科威特队和中国队。

这届锦标赛的决赛阶段从六月三日开始，延续了十一天。来自伊朗、伊拉克、科威特、马来西亚、民主也门和中国的足球队进行了十场激烈而又友好的比赛，运动员们表现了勇猛顽强的精神，踢出了风格，踢出了水平。

锦标赛结束后，中国足球代表团团长黄中对本社记者说：“我们来到这里参加第六届亚洲杯足球锦标赛的决赛阶段，受到了伊朗人民和足球界朋友的热情接待和关怀，对此我们表示衷心的感谢。根据友谊第一、比赛第二的精神，我们同四个国家的足球队进行了比赛，学到了他们不少的经验。我们相信，通过这次比赛，亚洲国家运动员之间的友谊将进一步巩固，亚洲足球运动的技术水平将进一步提高。”

据新华社德黑兰电 第六届亚洲杯足球锦标赛六月十一日在这里进行半决赛。伊朗队以二比零胜中国队，科威特队以三比二胜伊拉克队。这两场比赛都是在比赛延长三十分分钟后才分出胜负的。

伊朗队和中国队都赛出了风格，赛出了水平。在规定时间九十分钟结束时，场上仍保持零比零的纪录。直到延长比赛至十分钟时，伊朗队射进一球，打破平局；在终场前半小时时，伊朗队又射进一球。伊朗队最后以二比零获胜。

这场比赛充满紧张热烈和友好的气氛。数万观众对双方队员的精彩球艺都报以热烈欢呼 and 鼓掌，充分反映了伊朗、中国人民的友好情谊。比赛结束后，双方运动员互相握手，热烈拥抱，并且交换球衣，赢得了观众十分热烈的掌声。

瑞典——中国友联举行第四次代表大会

据新华社斯德哥尔摩一九七六年六月十四日电 瑞典——中国友好联合会在六月十二日和十三日在斯德哥尔摩举行了第四次代表大会。

来自瑞典全国四十多个地区的一百五十名分会的代表出席了会议。他们听取和讨论了上届友联的工作报告。会议通过了瑞典——中国友好联合会的新的纲领和新的章程，选出了新的全国理事会。克里斯特·利奥波德继续当选为主席，托布耶恩·维克兰德和斯文·安德松当选为副主席。

友联的工作报告说，自上次代表大会以来的两年时间里，友联在全国发展很快，会员人数成倍增加，现已达到七千三百名。瑞典（典）、中两国各方面的联系都在加强。

会议通过的一九七六——七八年行动纲领说，在瑞典人民中间，对中国普遍存在着友好和兴趣。中国的外交政策在国际上，特别是在第三世界国家中，得到广泛的支持。纲领说，为了进一步促进瑞典、中两国人民之间的友好和相互了解，要求友联今后的工作必须来一个大的飞跃。

友联代表大会的开幕式是六月十二日在斯德哥尔摩音乐厅隆重举行的。

良好的开端

巴基斯坦总理布托和阿富汗总统达乌德最近在喀布尔举行了会谈，取得了积极的成果。两国舆论对此表示热烈欢迎。观察家们提出，通过这次会谈，两国关系中过去长期存在的紧张局面已经有所改变，相互友好、彼此信任的良好气氛开始出现。这为今后两国在和平共处五项原则的基础上最后解决双方的分歧和建立友好合作的睦邻关系开辟了道路。

巴阿关系中的这一值得欢迎的进展，是在两国领导人的共同努力下取得的。四月下旬布托总理就阿富汗水灾致电达乌德总统表示慰问。达乌德总统接着邀请布托总理访问阿富汗，布托总理接受了这个邀请。在这以后，两国政府都为改善两国关系采取了实际措施。在谈判过程中，两国领导人都采取了积极主动、相互谅解的良好态度。正是由于这样，喀布尔会谈就成为实现两国关系正常化的一个良好的开端。

改善巴阿关系，这是两国人民的共同愿望。许多巴基斯坦朋友在同记者谈起巴阿关系时，对阿富汗人民怀有深切的感情。《巴基斯坦时报》不久前发表的一封信读者来信写道：“两个姊妹国家有着共同的目标和共同的命运。两国的和解一定会有利于这个地区的政治稳定和发展。巴阿两国不仅在历史上有着长期的、密切的传统联系，而且目前都是发展中国家，同属第三世界。共同的经历和共同的使命，使两国有一切理由加强团结合作，而没有理由互相对立。”

在谈到巴阿两国过去的关系时，巴基斯坦《自由报》指出：“阿富汗和巴基斯坦之间分歧的鸡鸣，是某些大国使用政治诡计的结果。”人们知道，那个挂着“社会主义”招牌的超级大国，惯于在第三世界国家之间进行挑拨活动，以便浑水摸鱼，推行它的扩张侵略政策。这个超级大国为了破坏巴阿关系，干了不少卑劣的勾当。但是，它的这些阴谋活动，已经使它的丑恶面目日益暴露。广大第三世界国家的人民越来越清醒地认识到，在第三世界国家之间没有根本的利益冲突；在反帝反霸的共同斗争中，他们必须加强团结，相互支持，才能取得胜利。而近年来很多事实已经证明，某些第三世界国家之间存在的一些分歧，只要排除了外来干涉，就能够通过平等协商，在和平共处五项原则基础上得到合理解决。这次喀布尔会谈后，巴阿两国本着积极善意的精神继续进行协商，也将最后合理地解决双方的分歧，使两国建立友好合作的睦邻关系。

巴阿两国的报纸，都称赞布托总理和达乌德总统的会谈对实现南亚局势正常化是一个积极贡献。当前，南亚形势越来越朝着有利于世界人民，而有利于帝国主义、霸权主义的方向发展，南亚各国之间的关系的改善，包括巴阿关系的改善，有利于南亚国家维护民族独立、发展民族经济，而有利于超级大国在这个地区进行侵略扩张。但是超级大国是不会甘心的。几天以来，勃列日涅夫就在莫斯科公然叫嚷，苏联将继续“积极参与”亚洲事务。值得注意的是，苏修目前正在变换手法，装出一副支持南亚各国改善关系的样子，企图同他们暗中破坏南亚各国的团结。南亚各国人民对此必将有所警惕，加强团结，坚持斗争，挫败这一切阴谋诡计。



本报记者

民主也门领导人伊斯梅尔视察一些工厂

新华社亚丁一九七六年六月十三日电 据亚丁通讯社报道，也门民主人民共和国总统委员会委员、民族阵线统一政治组织总书记阿卜杜勒·法塔赫·伊斯梅尔，在工业部长阿卜杜勒·瓦利等陪同下，六月十二日在亚丁视察了

中国援建的纺织厂、盐场和农具五金厂。

伊斯梅尔赞扬也门工人为国家的发展作出的努力和热情，并且赞扬中国的真诚援助和中国工程技术人员所作的努力。

英中了解协会举行年会

新华社伦敦电 英中了解协会最近在伦敦举行了第十一次年会。

协会主席费利克斯·格林，协会其他领导人以及来自各地分会的人员约一百五十人出席了会议。

格林在讲话中赞扬中国在国内取得的成就。

他强调整，西方国家人民必须从三十年代对希特勒采取绥靖政策的惨痛后果中吸取教训。

中国驻英国大使馆临时代办褚启元和大使馆其他官员应邀出席了会议。

会后放映了中国影片：《再次登上珠穆朗玛峰》和《卢县农民画》，受到观众的欢迎。

他指出必须揭露苏联在世界上扩张。

他说，苏联是一个新型的帝国主义国家，超级大国之间爆发战争的危險正在增加。

阿尔巴尼亚和泰国报纸发表评论和文章指出

# 苏美争夺霸权是中东不安宁的根源

苏联自称阿拉伯人的“盟友”，干的却是出卖阿拉伯人的勾当

新华社地拉那电 阿尔巴尼亚《人民之声报》最近发表社论，支持阿拉伯人民的正义事业。

社论说，以色列“发动这场侵略以后九年的今天，中东局势非但没有平静，反而变得更富于爆炸性，更加危险。产生这种局势的根本原因是在于美苏两个超级大国的霸权政策和扩张政策以及以色列犹太复国主义的顽固，在于他们反阿拉伯的侵略行动”。

社论说：“美国和苏联为获得更多的战略要地、军事基地、市场和石油资源而进行的野蛮争夺，他们为达到这一目的而使中东永远保持‘不战不和’局面的努力，是使世界这一地区的局势如此紧张和富于爆炸性的主要因素。”

社论指出，回顾一九六七年以后事态的发展，今天的局势不能不使阿拉伯人民进一步相信，他们解放被占领的土地，恢复巴勒斯坦人民权利的愿望决不能依靠一个或两个超级大国，只有通过不断加强自己的团结，进行坚决的斗争，在战场上打败犹太复国主义者，粉碎两个超级大国的阴谋才能实现。

新华社曼谷一九七六年六月十四日电 泰国报刊十二日发表评论和文章，谴责苏联社会帝国主义加紧在中东和地中海的渗透和扩张。

《星报》发表评论说，苏联对黎巴嫩局势

提出的所谓“警告”，“显然具有在中东加紧渗透和扩张的目的。”

评论说：“苏联对中东问题玩弄两面手法，早有行动表现，最为具体的是，一面自称阿拉伯的‘天然盟友’，一面同以色列交往，制造不利于阿拉伯的事件，打击阿拉伯国家。”

评论说，苏联在中东争夺霸权和战略地位，是中东不安宁的根源。

《联合晚报》在文章中，从苏联把一支庞大的海军舰队开进东地中海，可以清楚地看到苏联在这次中东动乱中起了什么作用。苏联霸权主义者在埃及碰壁后，正在中东其它地区加强活动。

文章说，苏联自称是阿拉伯人的“盟友”，干的却是不断出卖阿拉伯人的勾当。

最近，英国和冰岛就英国在冰岛渔区捕鱼问题签署了一项协议，两国通过谈判协商结束了一个时期以来的争端，并于六月二日恢复了外交关系。英冰关系的改善，不仅符合两国的利益，而且有利于维护这个地区的安全，得到欧洲国家的支持和欢迎。

可是，一向高唱要与北欧国家发展“睦邻关系”的苏联社会帝国主义，对此却感到很不舒服。人们记得，当英冰两国发生争端、宣布断交时，苏修是何等的幸灾乐祸。塔斯社别有用心地把两个主权国家之间的关系，说成是大伙伴与“小伙伴”之间的对立，极尽煽风点火、挑拨离间之能事，力图扩大争端，从中渔利。

人们不禁要问，苏修这样兴风作浪究竟居心何在？其实，看看苏修在这个地区的所作所为，就不难找到答案。多年来，苏修为了争夺战略重点欧洲，不断地对北欧地区加紧咄咄逼人的攻势。它拼命扩充其北方舰队的军事实力，频繁举行以北欧国家为假想目标的军事演习，经常派遣间谍对北欧国家进行颠覆破坏活动。正是苏修的扩张活

## 居心何在？

动，严重威胁着北欧国家的独立和安全。对于有着重要战略地位的冰岛，苏修早就垂涎欲滴。据西方报纸揭露，苏修已把它的所谓“大西洋防线”推进到格陵兰一冰岛—法罗群岛和苏格兰之间，并继续向大西洋纵深扩展。苏修在英国和冰岛争端过程中的种种表现，正是它觊觎冰岛，加紧向这个地区扩张阴谋的暴露。

面对苏修野心勃勃的扩张威胁，西欧各国政府和人民越来越清楚地认识到，必须提高警惕，加强团结。团结就是力量，分散易受欺负，这是历史的教训。它们之间的分歧和争端可以本着互相尊重、平等互利的原则，通过协商得到妥善解决，这样有利于增进团结，对付共同敌人。近年来，西欧联合自强，反对超级大国的霸权主义、特别是苏修军事扩张威胁的趋势日益发展，这对

维护它们的独立和安全，是完全必要的。英国和冰岛关系的改善，就是这种趋势中的一个好现象。



## 澳大利亚人民反对苏修文化渗透 举行示威游行，高呼“俄国佬滚回去！”

新华社堪培拉一九七六年六月十三日电 近年来，苏修向澳大利亚派遣各种文艺团体，进行文化渗透，贩卖修正主义毒素，甚至派进特务冒充作家大肆活动。这种情况引起澳大利亚人民的不满和反对。

不久前，在澳大利亚举行的第九届阿德莱德艺术节上，苏联“西伯利亚萨克舞蹈团”同美国等西方腐朽没落的文艺一道，进行了丑恶的表演。这个庞大的苏联舞蹈团是艺术节上人数最多的外国团体。它打着哥萨克民族歌舞的招牌，实际上却肆无忌惮地贩卖低级趣味的货色，有些节目纯粹是同哥萨克歌舞毫不相干的西方大腿舞、阿飞舞。这个舞蹈团不但在阿德莱德艺术节上演，还跑到堪培拉、悉尼、墨尔本、布里斯班、纽卡斯尔等城市兜售这一套黑货。

阿德莱德艺术节有一个“作家周”。苏修派了两名“克雷勃”特务冒充“作家”混进了澳大利亚。他们又是拉人去苏联“免费旅行”，又是物色澳大利亚作家的书去苏联出版，给予大笔稿酬，进行收买。当这两名特务在台上讲话时，在座的澳大利亚作家大声说：“我们不需要你们来。”第二天，几十名澳大利亚作家发表签名，反对苏修这种任意派人顶替的作法。这两个苏修特务再也不敢露面。

在艺术节前后，苏修在澳大利亚的一些城市举办“苏联电影节”。映出的苏联电影，无非是丑化无产阶级，宣扬利己主义，鼓吹军国主义，歌颂新资产阶级。

苏修的这种文化渗透已经引起澳大利亚有识之士的警惕和反对。“西伯利亚萨克舞蹈团”在悉尼演出时，在剧院前出现反对苏修法西斯专政的示威群众。示威者在一辆卡车上布置了一个由铁丝网围着的苏修“集中营”，六名妇女穿着囚衣被关在里面。一个扮演“克雷勃”特务的人站在铁丝网前。卡车旁边的示威群众高举标语牌，并散发传单，谴责苏修法西斯专政。

苏联莫斯科大马戏团，每三年到澳大利亚一次，每次演出两三个月。上次这个马戏团访问悉尼时，同样因为内容低级遭到了群众示威。二百多人在演出地点温特沃思公园举行示威游行，高呼“俄国佬滚回去！”

## 巴拿马运河属于巴拿马人民

巴拿马外长重申巴必须对运河区实行完全主权的立场  
美《号角》周刊揭露苏联企图在巴拿马运河区插上一脚

新华社圣地亚哥电 巴拿马外长阿基利诺·博伊德六月四日在圣地亚哥重申巴拿马要求对运河区实行完全主权。

正在智利出席美洲国家组织第六次大会的巴拿马外长阿基利诺·博伊德六月四日对记者说，招待会阐明了他的国家关于收复运河区的主权的立场。

巴拿马外长在谈到巴拿马和美国之间进行的运河谈判时说，巴拿马人民的根本利益是要彻底废除一九〇三年的条约，因为它“极为不公正地强加在我国人民头上的条约，并且要用一个完全崭新的条约来替代它”。

外长指出，新条约应允许巴

拿马逐步收复对运河区的权利并使巴拿马能取得彻底独立。

阿基利诺·博伊德说，新条约的年限问题是这个问题的关键。他接着说，巴拿马准备接受一项年限不超过公元二〇〇〇年的条约。他说：“到期时必须结束这种一个国家被一个外国分成两部分的时代错误”。

新华社一九七六年六月十三日讯 纽约消息：最新一期的美国《号角》周刊发表文章，支持巴拿马人民为收复运河区主权所进行的正义斗争。

文章写道：“巴拿马运河已出现在超级大国的海军计划和备战活动中。对美国来说，第二次

世界大战期间曾被用来协调军舰部署和保障供应的巴拿马运河仍然是联结大西洋和太平洋的细带。苏联要削弱美国在这一地区的海军力量。它一方面鼓励运河实行‘国际化’，另一方面以巴拿

## 乌拉圭武装部队推翻现任总统

新华社一九七六年六月十四日讯 蒙得维的亚消息：乌拉圭武装部队六月十二日宣布已推翻胡安·玛丽亚·博达维里总统。

乌拉圭武装部队在一项公报中说，由于武装部队和博达维里总统在国家政治生活的某些方面

马斗争的‘朋友’的姿态出现”苏联提出的使运河“国际化”计划的目的是要使苏联在巴拿马运河“插上一脚”。

文章强调指出，“先后遭受过西班牙、法国和美国帝国主义长期统治的巴拿马人民渴望真正的独立。他们不要以一个帝国主义的统治来代替另一个帝国主义的统治。巴拿马和巴拿马运河属于巴拿马人民。他们将坚持斗争，直到把美国和其他一切帝国主义者赶出他们的国家为止。”

存在着深刻的分歧，武装部队决定撤回对总统的信任和支持。

博达维里是在一九七二年就任乌拉圭总统的。据报道，乌拉圭武装部队已任命副总统阿尔维托·德米切利为临时总统，由武装部队控制的特别选举委员会将在六十天内任命新的总统。

将是在日本列岛上继续勒索。  
人民反霸斗争高涨

日本海和太平洋上风云日浪，波浪起伏，日本人民反霸斗争一浪高过一浪。日本人民的警惕和戒备在日益增长，强调必须提高警惕，加强防务，以维护国家的独立和安全。

苏修军用飞机和舰艇在日本列岛频繁活动，引起日本防卫当局的警觉。为了对付苏联飞机不断侵犯日本领空，日本航空自卫队飞行经常紧急起飞。去年一年，自卫队飞机平均每天紧急出动一次。不久前，苏修重型轰炸机两架飞入对马海峡上空进行侦察骚扰。自卫队立即从九州、宫崎和冲绳的那霸等地的基地，紧急出动八架战斗机，监视着苏修飞机活动。为对苏修飞机、军舰进行监视和警戒，日本海上自卫队在对马海峡设置了电子侦察机构，不仅加强了监视网，而且加强了监听系统。

日本《劳农战报》指出：无论苏修怎样对日本人民进行恫吓和威胁，“日本人民是绝对不会屈服的。”日本人民坚决反对苏联把北方领土变成军事基地，并对日本进行严重威胁。因此，日本人民“对新沙皇的挑战，给以应有的反击”，“这是一场与世界大战的主要策源地——苏联社会帝国主义交锋相斗的斗争。”

在日本人民不断掀起反对苏修霸权主义的斗争热潮中，最近，日本全国鲑鳟网渔业业协同组合联合会、北海道海鳟渔业业协同组合等二十四个渔业组织在东京举行集会，强烈抗议苏修集团以种种借口蛮横地采取封锁，企图阻止日本渔船进入太平洋西北部海域和鄂霍次克海。北海道捕鲑鱼的三百名渔民聚集在札幌市的水产会馆，一致表示要突破鲑鱼的渔业危机。

今天日本人民的反霸斗争不断向前发展，日益有力地回击了苏修霸权主义行径。本报记者

## 东京通讯



## 动荡不安的日本海

从过去的“近海防御”改变为“远洋进攻”，拼命发展核潜艇，大力建造航空母舰等远洋进攻舰只。太平洋舰队已拥有七百五十艘以上舰只。太平洋舰队作为苏联四个常设舰队之一的庞大舰队，在太平洋和日本海整个海域，横冲直撞。

生活在日本列岛上的人们，日益深切地感受到苏修对日本的咄咄逼人的扩张和威胁。苏修企图控制从马六甲海峡、西太平洋到日本海的制海权。为此，苏修在加强太平洋舰队的同时，在日本及亚洲其他地区取得军事基地和港湾设施，并且正在寻求新的基地。在福冈从事海产贸易的一位日本朋友对记者说：“苏联不仅不归还日本的固有领土北方四岛，最近还派它的军舰到北九州和福冈之间的洞岛周围海域游弋。苏联的目的，不仅为了掠夺九州沿海丰富的资源，更重要的是寻找新的海军基地，建立制海权和制空权的据点，以控制对马海峡，妄想在太平洋地区率制另一个超级大国。”日本军方人士也指出：“日本自卫队的主要水面舰只，不能平静地驶离日本港口。因为苏联攻击潜艇总是形影不离地紧随其后。”

日本列岛所面临的现实，可以充分证明，根本不是象勃列日涅夫所鼓吹的，什么“紧张局势的缓和已附为主要倾向”，而是战争的危机日益增长，对日本人民的安全，孕育着严重危险。

### 鼓噪“睦邻合作”的背后

勃列日涅夫鼓吹什么“进一步为和平与国际合作、为各国人民的自由与独立而斗争”。葛罗米柯也曾经向日本政府表示，加强同日本的“睦邻友好合作”关系是苏联的“基本政策”。但是，事实证明，苏修集团所要弄的只不过是骗人把戏。