

中共中央致电缅甸中央  
深切哀悼德钦辛主席和德钦漆书记英勇牺牲

德钦辛同志和德钦漆同志几十年来同帝国主义、封建主义和反动派进行了长期的斗争，为缅甸革命献出了宝贵的生命。他们虽然牺牲了，但是缅甸革命的历史洪流是任何人也阻挡不了的

新华社一九七五年五月二十日讯 中国共产党中央委员会今天打电报给缅甸共产党中央委员会德钦巴登顶同志，深切哀悼缅甸共产党中央委员会主席德钦辛同志和中央书记德钦漆同志英勇牺牲。电报全文如下：

缅甸共产党中央委员会

德钦巴登顶同志：

惊悉缅甸中央主席德钦辛同志和中央书记德钦漆同志在战

斗中英勇牺牲，我们谨表示深切的哀悼。

德钦辛同志和德钦漆同志几十年来同帝国主义、封建主义和反动派进行了长期的斗争，为缅甸革命献出了宝贵的生命。他们虽然牺牲了，但是缅甸革命的历史洪流是任何人也阻挡不了的。

具有光荣革命斗争传统的缅甸共产党，几十年来领导缅甸各族人民在反对国内外阶级敌人的斗争中，前仆后继，不断战胜各种困难，为缅甸人民的革命事业作出了重大贡献。我们相

信，缅甸共产党全体党员和人民军指战员，将紧密团结在以德钦巴登顶主席为首的缅共中央的周围，坚持正确路线，坚决依靠各族人民群众，百折不挠地进行斗争，必将取得革命战争的完全彻底胜利。

中国共产党中央委员会

一九七五年五月二十日

全军运动会举行军事项目汇报表演

党和国家领导人王洪文 叶剑英 陈锡联 李井泉 阿沛·阿旺晋美、胡厥文、姚连蔚观看了汇报表演

胡厥文、姚连蔚观看了汇报表演

新华社一九七五年五月二十日讯 中国人民解放军第三届全国运动会，今天下午在首都总参射击场举行军事项目汇报表演。

党和国家领导人王洪文、叶剑英、陈锡联、李井泉、阿沛·阿旺晋美、胡厥文、姚连蔚观看了汇报表演。

观看今天汇报表演的，还有中国人民解放军各总部、各军兵种负责人杨成武、向仲华、彭绍辉、田维新、张宗逊、郭林祥、孙洪珍、马宁、傅作乐、王平、姚国民、李真。

国家体委主任庄则栋、中国人民解放军第三届全国运动会主席团主任委员李达和来自全军的二十个体育代表团团长也观看了汇报表演。

汇报表演从下午三时开始。参加这届运动会的二十个大单位的二百二十六名男女运动员，汇报表演了器械体操、对刺、男子五四手枪速射、男子半（全）自动步枪对隐显目标射击、班用轻机枪对隐显目标射击、女子半（全）自动步枪射击、男子对抗射击等七个项目。在对刺表演中，运动员们英勇无畏，一往无前；在射击表演中，运动员们勇猛沉着，枪响靶倒。他们的表演充分反映了我军指战员压倒一切敌人的英雄气概和高超的军事技术水平，同时也生动地显示了部队训练成绩和战斗力的提高。观众对他们的精彩表演不断热烈鼓掌，表示祝贺。



五月二十日下午，中国人民解放军第三届全国运动会举行军事项目汇报表演。  
党和国家领导人王洪文、叶剑英、陈锡联、李井泉、阿沛·阿旺晋美、胡厥文、姚连蔚观看了汇报表演。  
新华社记者摄

无产阶级文化大革命的一项重要成果  
我国自力更生制成染印法彩色影片

将正式开始向国内外发行的彩色影片，彩色还原好，色彩鲜艳，不易褪色，生产成本较低，银幕效果很好

新华社一九七五年五月二十日讯 在毛主席的无产阶级革命路线指引下，我国自力更生制成成功染印法彩色影片，并将正式开始向国内外发行。

染印法是彩色电影洗印工艺上的一种先进技术。它是用彩色套印的原理，将彩色底片用分色的方法制作成三条浮雕或平板模片，然后用品红、青、黄三种染料染色叠印到一条空白片上而形成彩色画面。以染印法印制的影片彩色还原好，色彩鲜艳，不易褪色，生产成本较低。同时，生产过程中产生的有害“三废”少，有利于环境保护和工人身体健康，是发展我国彩色电影的一个重要途径。染印法彩色影片的试制成功，是无产阶级

文化大革命的一项重要成果，是毛主席的“独立自主、自力更生”方针的又一胜利。

为了发展我国的染印法彩色影片，北京、上海、天津、辽宁、河北、山东等省市和国家有关部门，密切配合，协同作战。他们实行工人、干部、技术人员和生产、科研、使用单位三个“三结合”，大搞群众运动，充分发挥各方面的积极性。广大工人、干部、技术人员，怀着为社会主义祖国争光的豪情壮志，自力更生，奋发图强，在实践中不断总结经验，不断前进，经过几年的共同努力，终于从无到有，实现了用我国自己生产的染印法设备、胶片、染料和自己的染印工艺试生产出了彩色影片，并形成了一定的生产能力。一年多来试发行的染印法影

以及纪录片《大庆红旗》、《大寨红旗》、《热烈欢迎柬埔寨战友》、《欢迎马科斯总统夫人访华》、《送货路上》、《中国广州杂技团访问新西兰》、《中国广州杂技团访问澳大利亚》、《一九七五年新闻简报第九号》和科教片《西藏的江南》等。

在当前深入学习无产阶级专政理论的热潮中，战斗在电影工业战线上的广大工人、干部、技术人员更加精神振奋，斗志昂扬。大家联系实际，认真读书，调查研究，总结经验，决心用无产阶级专政理论武装头脑，进一步打破洋框框，老套套，大搞技术革新，不断改进胶片、染料、工艺设备和生产，提高质量，为我国染印法彩色影片赶超世界先进水平做出更大贡献。

色影片的银幕效果很好。

这次向全国各地正式发行的染印法彩色影片有革命现代京剧《智取威虎山》，革命现代舞剧《白毛女》，革命现代京剧《龙江颂》、《杜鹃山》，

伊朗驻中国大使巴赫拉米  
为阿什拉芙公主访华举行宴会  
李先念副总理、李素文副委员长等应邀出席

新华社一九七五年五月二十日讯 为阿什拉芙·巴列维公主访问中国，伊朗驻中国大使巴赫拉米今天晚上在大使馆举行宴会。

国务院副总理李先念，人大常委会副委员长李素文，有关方面负责人林巧稚、王海容、何英、孙晓风、王磊、林佳楣等，应邀出席了宴会。

阿什拉芙公主及其随行人员，伊朗驻中国大使馆外交官员，出席了宴会。

在充满热烈友好气氛的宴会上，巴赫拉米大使和李先念副总理先后祝酒。他们一致指出，中伊两国人民的悠久友谊，近年来获得了令人满意的发展，并赞扬阿什拉芙公主这次访华为进一步促进中伊两国人民的团结和合作做出了新的贡献。

今天，阿什拉芙公主由林佳楣和吴仲超陪同参观了故宫。

在学习毛主席关于理论问题重要指示的热潮中

云南春收粮食作物喜获丰收

据新华社昆明电 云南省今年春收粮食作物获得丰收，亩产量和总产量都超过历史最高水平。主产粮食的玉溪、曲靖、楚雄等地、州、市，春收粮食作物总产量都比历史最高年增产百分之十以上。

今年云南省春收粮食作物丰收，是全省各族干部和社员认真学习毛主席关于理论问题的重要指示，努力抓革命、促生产的结果。去年秋种时节，广大干部、社员克服了农活多、劳力紧的困难，日夜奋战，坚持精耕细作，施足底肥，保证按节令适时播种春收作物。小麦是云南春粮作物中的高产作物，但是由于它需肥需水量较大，过去有些地方不愿种植，怕影响下一季的水稻产量。通过深入开展农业学大寨运动，他们破除陈腐懒汉世界观，决心克服困难夺高产。全省小麦播种面积比上一年扩大二十九万亩。

为了夺取今年春收粮食作物丰收，全省各级党委发动群众，采取了一系列的增产措施。各地积极推广良种，使良种播种面积占总播种面积的百分之七十以上。昆明、玉溪、楚雄、大理等地、州、市，去年秋种时大搞深翻平整土地，用山林里的腐植土改良土壤。不少地区还根据本省容易春旱的特点，秋种一结束，就立刻掀起农田水利基本建设高潮，改变灌溉条件，为今年的春粮丰收打下了较好的基础。



首钢在前进

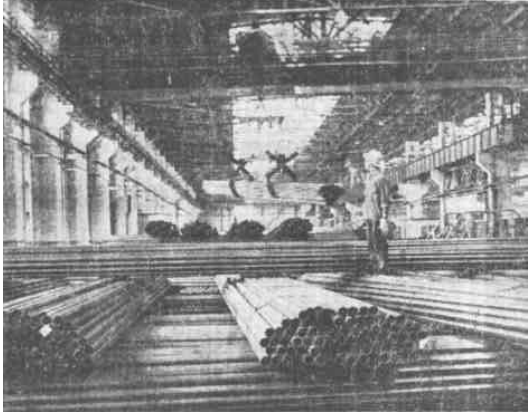


“三八炉”的女工们奋战在炉前。

本栏照片为本报通讯员 本报记者摄



铸锭工人在浇铸铜锭。



## 建设一支革命化的职工队伍 ——记淮南大通煤矿学大庆

安徽省的淮南大通煤矿，已经有六十多年的开采历史，原来预计到一九六七年就要报废。可是，从一九六八年九月以来，这个矿连续六年多稳产高产：平均年产量比国家计划指标提高百分之十四点七，超过矿并设计能力百分之八十；全员效率比计划提高百分之六点八；坑木消耗量和生产成本年年都降低。这个矿成为安徽省工业学大庆的一面旗帜。

一个要报废的老矿，为什么能为国家做出新贡献？这是由于经过无产阶级文化大革命，矿党委认真总结了过去学大庆的经验教训，端正了路线，学大庆学到了根本，这就是：学习大庆用马克思主义、列宁主义、毛泽东思想武装职工的头脑，坚持用党的基本路线教育职工，象大庆那样建设一支革命化的职工队伍。

### 在阶级斗争的风浪中锻炼

去年第二季度，正当大通煤矿广大职工以更大的革命干劲力争为国家多产煤的时候，淮南市一小撮阶级敌人在暗地里煽风点火，妄图破坏煤炭生产。大通煤矿党委带领全矿工人和干部坚持抓革命、促生产的方针，同敌人进行了针锋相对的斗争。他们大力宣传马克思主义、列宁主义、毛泽东思想，宣传毛主席和党中央关于批林批孔运动的一系列指示，宣传坚守生产岗位多产煤对加速社会主义建设的重要意义。他们

以身作则，坚持八小时工作制，并且组织民兵保卫工厂、矿山。青年突击组组长程言武等十八名工人坚持抓革命、促生产，阶级敌人对他们恨之入骨，甩石头打伤了程言武。程言武一心想着多产煤多做贡献，不但一直坚持生产，而且还同工人们一起到全矿各采掘队巡回表演操作。在尖锐的阶级斗争面前，大通矿二十四党支部的一百五十多名支部委员，六十多个队长以上的干部，没有一个离开工作岗位的，全矿没有停过一天产。整个大通煤矿呈现一派热气腾腾地抓革命、促生产的景象。

大通煤矿的广大职工在阶级斗争的风浪中之所以能够顶得住，不动摇，就是因为矿党委几年来坚持以大庆为榜样，带领职工认真学习马列著作和毛主席著作，坚持对职工进行党的基本路线教育，不断提高广大职工的阶级斗争和路线斗争觉悟。在批林整风和批林批孔运动中，这个矿的职工比较普遍地学习了《共产党宣言》、《国家与革命》、《哥达纲领批判》等马列著作和毛主席的五篇哲学著作。今年又认真学习了毛主席关于理论问题的重要指示和马克思、恩格斯、列宁关于无产阶级专政的论述。矿党委组织职工以马克思主义、列宁主义、毛泽东思想为武器，深入批判林彪效法孔老二搞“克己复礼”，妄图复辟资本主义的罪行。矿党委还经常对职工进行党的基本路线教育，请老工人给职工作忆苦思甜报告，组织职工到记载着解放前矿工血泪史的“万人坑”前进行阶级教育，不断加深广大职工对阶级、阶级矛盾和阶级斗争的理解，提高广大职工的阶级斗争、路线斗争觉悟。

一次次的回忆对比，激起了职工们对旧社会的深仇大恨和对新社会的无比热爱；一次次的学习和革命大批判，使越来越多的职工认识到，光有朴素的阶级感情是不够的，必须努力把自己锻炼成为自觉坚持无产阶级专政下继续革命的战士。大家越学越学马列主义、毛泽东思想，批判修正主义，大千社会主义的积极性就越高。大通矿党委从实践中体会到，只有组织广大职工认真学习马列著作和毛主席著作，以党的基本路线为纲，狠抓两个阶级、两条道路的、两条路线的斗争，不断地批判修正主义，批判资产阶级，才能不断提高广大职工的觉悟，使矿山建设始终沿着社会主义的方向前进。

### 狠抓职工队伍世界观改造

大通煤矿党委通过经常对职工队伍的思想状况作阶级分析看到，资产阶级的香风臭气、小资产阶级的自发势力从

各个方面对职工队伍进行着包围和侵蚀，因此，矿党委把用马克思主义教育职工，帮助职工树立共产主义的世界观，作为培养职工队伍的一项重要任务来抓。例如，他们通过调查发现，在有些老工人中存在着“三到顶”的思想：政治到顶——入了党；年龄到顶——快退休了；工资到顶——七、八级了；缺乏继续革命的觉悟。在青年工人中，有些人受资产阶级思想的影响，认为当矿工“苦、累、脏、险”，没干头，不能正确看待革命工作。矿党委针对职工队伍中存在的这些非无产阶级思想，带领大家积极开展抵制资产阶级思想侵蚀的斗争。他们除了组织职工认真学习马列著作，经常进行阶级教育外，几年来大力培养和树立先进典型，并把它们作为反对资产阶级思想侵蚀的一个有力措施。一九七〇年，全矿在学大庆运动中，评选出二十名“铁人”式的标兵，矿党委又从中选出最有代表性的五人，把他们的事迹在全矿广为宣传，号召大家向他们学习。例如，采煤三队的老工人李元广，今年五十五岁了。解放后二十五年来，他年年出满勤，年年出勤都超过三百二十个班，班班完成生产任务，被誉为“永不疲倦的人”。全矿第一个青年突击组冯友志小组的六名青年工人，平均年龄二十三岁，他们带头学习马列著作和毛主席著作，带头批判修正主义，干起活来个个象小老虎，多次创造采煤新纪录，被评为淮南市学大庆的先进集体。当他们听到有人说“采煤工又苦又累”时，冯友志豪迈地说：“苦不苦，比比红军长征两万五；累不累，想想革命老前辈；为革命就是要自找苦吃。”他们的先进思想，成为全矿青年工人学习的榜样。

在矿党委和各基层党支部的发动和组织下，大通煤矿有一支以共产党员、共青团员和老工人为骨干、大批积极分子参加的进行政治思想工作的队伍。他们活跃在全矿的各个角落，经常对职工工作深入细致的思想工作。有个工人因公负伤在家休息了一年多，可是身体复原后还不上班，整天在家忙小家务。党支部成员和队里的同志先后几十次到他家里和他谈心，同他一起回忆旧社会的苦，思新社会的甜。他沉痛地回想起在旧社会他的一家五口就下了一口，父母都被扔进“万人坑”，自己十四岁就当了重工，如今却只想小家庭，不想革命了，感到自己忘了本，对不起党，对不起毛主席。从此，他精神焕发，革命、生产处处走在前面，成为淮南矿区和淮南市先进生产者。

大通矿党委通过大力表扬先进和耐心地帮助后进，进行大量的思想政治工作，在全矿牢牢地树立起无产阶级的革命正气，广大职工的精神面貌焕然一新。老一代工人老当益壮，新一代工人茁壮成长，先进集体和先进个人的队伍不断扩大。去年以来，全矿又涌现出劳动模范和“铁人”式的标兵二十一名，评选出一百零二个先进集体和六百名先进生产者（工作者）。青年突击组由过去的两个发展到二十四个。

### 迎着困难上

大通煤矿的生产条件是很困难的，但是，矿党委

◇ 首都钢铁公司工人，认真学习无产阶级专政理论，为生产更多的钢铁而努力。

◇ 把炼出的优质钢管准备运往祖国各地。

以大庆为榜样，充分发挥广大职工的主观能动作用，征服这个老矿的水、火、废城三大灾害，从“虎口”里掏出大批煤炭，创造了持续六年多稳产高产的奇迹，为社会主义建设作出了新的贡献。

解放前，大通煤矿经过日本帝国主义和国民党反动派长期掠夺性的开采，井下百孔千疮。因此，在无产阶级文化大革命以前，有人就断言这个矿已经是山穷水尽，只能开采到一九六七年底就要全部报废。但是，大通煤矿工人却不这样看，他们说：“地下还有残煤，我们一定要为革命挖净地下煤！”矿领导支持工人们的意见，立即发动群众，开展找煤活动。老矿工出身的矿革委会主任方传友，带领“三结合”找煤小组，翻阅了几十年的历史资料，访问了许多退休老矿工，几乎走遍了井下的每一条巷道，勘察了矿山周围的地形，从而摸清了井下老采区的情况，找出了煤炭资源。

要把这些煤炭开采出来，必须征服水、火、废城三害。大通矿党委向职工进行艰苦奋斗的教育，号召全矿职工以“铁人”王进喜为榜样，发扬“一不怕苦、二不怕死”的革命精神，向三害进行斗争。原采煤四队遇到了一片老水区，上面淋水如雨，下面积水成渠。一天，工作面突然大量透水，水带着矸石急泻而下，把巷道堵塞了，眼看就要停产。在这紧要关头，老工人、共产党员李志友挺身而出，带头冲进险区，领着大家爬在地上，泡在水里，一铲铲地挖，一车车地装，清除了巷道的岩石，修复了棚子，保证了当班生产任务的完成。工人们在斗争中增长了才干，进一步变水害为水利；他们在水区下面开了好几个小“水仓”，利用水的冲击力把煤带进“水仓”，然后再从“水仓”里捞煤，提高了劳动效率。

南八槽是矿上有名的“火焰山”。那里气温高达三、四十度，煤温高达五、六十度，采下的煤摸上去还烫手。过去遇到这种情况，就马上灌浆封闭，等上几个月，温度下降后再开采。这样采来停停，需要三年时间才能采完一槽煤。以善于斗火闻名的采煤一队工人和干部，在通风工人的紧密配合下，在烟雾弥漫的火区采取快速灌浆、高速回采、边灭火边采煤的方法，既保证了安全生产，又做到高产，仅九个月就完成了任务，为火区采煤闯出了一条新路。

这样连续夺得两年多的稳产高产以后，采区逐渐集中到主井的煤柱附近了。这时，出煤主井的井架严重歪斜，必须拆除。一对井变成了“独眼井”，提绞煤炭的任务也全部加在原来只用来上下人和运送材料的副井上了。上级考虑到副井提绞能力有限，决定把全矿的年度生产计划由每天八万吨减到三十多万吨。可是，工人们不同意。他们开展了一场改造副井的大会战，没有向国家要设备，先后实现了二十多项技术革新，使副井的提绞能力由每天八万吨提高到二十多万吨，使全矿年生产水平又连续三年保持在五十万吨以上。

在困难的生产条件下，大通矿党委成员和各级领导干部坚持参加集体生产劳动，同工人一起战“三害”，夺高产。矿级领导干部平均每年参加劳动五十天以上，多的达到一百多天；基层领导干部每年参加劳动都在二百天以上。往往是哪里出现困难，干部就到哪里劳动，在哪里做深入细致的思想政治工作。工人们亲切地称矿上的干部是他们的“好带头人”。

《安徽日报》记者 新华社通讯员 新华社记者

## 内蒙古各地发动群众回收废钢铁取得成绩

内蒙古自治区各级党组织和各族人民，认真贯彻执行“勤俭建国”的方针，大力做好废钢铁的回收工作，在连续五年全面超额完成废钢铁回收上交任务以后，今年第一季度回收和上交的废钢铁，分别达到全年计划的百分之二十五和百分之二十八以上，为支援钢铁和其他工业的生产作出了贡献。

去年以来，内蒙古自治区各族群众和干部在批林批孔运动和学习无产阶级专政理论的热潮推动下，进一步加强了废钢铁的回收工作。许多地区和单位采取多种形式，广泛宣传回收废钢铁的意义，并对废钢铁资源进行了普查。包头市通过普查找到了大量废钢铁，从而使今年第一季度全市从厂矿企业回收的废金属，比去年同期增长两倍多。全区各地在回收废钢铁中很注意发动群众。呼和浩特市石头巷小学的师生去年回收废钢铁一百八十多吨，平均每人回收二百三十多公斤。解放军指战员也发扬艰苦奋斗的光荣传统，对附近厂矿参加拾废钢铁的劳动。第二冶金建设公司老工人朱长文九年来一日收拣废钢铁，收拣废钢铁的价值相当于他二十年的工资。另一个工厂的老工人王克勤，十几年来收拣废金属等物资二百八十多吨。他们的行动受到了群众的赞扬。

从一九七三年以来，内蒙古自治区在各级党委领导下，逐级建立和健全了金属回收管理的机构，加强了组织领导，使这项工作层层有人抓、有人管。许多地区和企业的领导成员亲自率领干部和群众，参加回收废钢铁的劳动。（新华社）

# 为巩固无产阶级专政抓好革命文艺

——学习《在延安文艺座谈会上的讲话》的一点体会

中共天津市河西区委员会

几年来，我们发动群众开展革命文艺活动，在活跃群众文化生活，用马克思主义、列宁主义、毛泽东思想占领思想文化阵地，逐步清除旧社会的痕迹，逐步削弱产生资本主义的土壤等方面发挥了一定的作用。最近以来，我们学习毛主席关于理论问题的重要指示，又重温毛主席《在延安文艺座谈会上的讲话》，进一步认清无产阶级专政对资产阶级专政，战胜资产阶级和旧社会习惯势力的腐蚀和影响，不断削弱滋生资本主义的土壤，不仅要进行经济领域的社会主义革命，还必须要在上层建筑其中包括各个文化领域中无产阶级专政全面的专政。”要按照毛主席在《讲话》中说的那样，充分利用文艺“作为团结人民、教育人民、打击敌人、消灭敌人的有力的武器，帮助人民同心同德地和敌人作斗争。”

抓好革命文艺，是逐步清除旧社会的痕迹，削弱滋生修正主义的土壤的需要。马克思指出：社会主义社会“是刚刚从资本主义社会中产生出来的，因此它在各方面，在经济、道德和精神方面都还带着它脱胎出来的那个旧社会的痕迹。”这些痕迹不但在经济领域里存在，而且在思想文化领域里长期存在，资产阶级传统观念和习惯势力还起腐蚀作用。文艺领域是千百年来反动统治阶级的“文艺领地”，旧的痕迹是根深蒂固的。修正主义文艺黑线的流毒也远远没有肃清，一有适当气候还会泛滥。要巩固无产阶级专政，就必须拿起革命文艺这个武器，用革命文艺，排斥和打击腐朽、没落、反动的旧文艺；持久地开展革命文化批判，不断肃清修正主义文艺黑线的影响，坚持毛主席的无产阶级文艺路线；用革

命文艺向人民进行共产主义教育，帮助人民自觉抵制和批判资产阶级思想，同旧的传统观念实行彻底决裂，不断削弱滋生资本主义和资产阶级的土壤。

抓好革命文艺，是击退资产阶级向无产阶级进攻的需要。“利用小说进行反党活动，是一大发明”。毛主席这一指示，深刻地指出了在社会主义历史阶段被推翻的地主资产阶级向党进攻，同无产阶级较量的一个新特点。他们一方面利用文艺阵地直接攻击无产阶级专政，污蔑无产阶级文化大革命，另一方面利用文艺腐蚀群众，同我们争夺接班人。在我们区就有坏人散布坏书、坏歌、坏故事，宣扬反动的孔孟之道和腐朽的地主资产阶级思想，企图毒害人民群众和青少年。文化领域里激烈的阶级斗争说明，文艺这个阵地，无产阶级不占领，资产阶级就要占领。要加强无产阶级专政，也必须在文艺领域对资产阶级实行全面专政。用马克思主义、列宁主义、毛泽东思想牢固地占领一切文艺阵地，用革命文艺作为反修、防修的武器，粉碎资产阶级在思想文化领域里的进攻。

抓好革命文艺，是促进社会主义新生事物茁壮成长的需要。社会主义历史阶段，是衰亡着的资本主义与生长着的共产主义彼此斗争的时期。社会主义新生事物正在雨后春笋般地产生和发展着，新人新事新风尚也正在大量涌现，这就需要我们利用革命文艺为它们大喊大叫，通过各种文艺手段，反映社会主义新生事物的发展壮大，努力塑造无产阶级专政下继续革命的英雄形象，满腔热情地歌颂在三大革命运动中不断作出新贡献的工农兵群众，大力宣传广大劳动群众中的共产主义思想和共产主义风格，批判资产阶级，批判修正主义，鼓舞和教育革命人民把社会主义革命进行到底。

几年来，我区在毛主席无产阶级革命文艺路线指引下，以革命样板戏为榜样，广泛开展了群众性的文艺活动。全区三百八十四个工厂、商店、机关、学校和街道，仅去年以来，紧密结合各项中心工作，就创作了戏剧、曲艺、歌曲、故事等各种文艺作品三千多件，全区五十六所小学的五万一千多名学生中，百分之八十以上的学生参加了儿歌创作。区属各局、公司和各街道以及一些基层单位，经常举办文艺演出会、故事会、赛诗会。全区每年都定期举办中、小学和职工文艺会演、美术展览等活动。革命文艺活动的广泛开展，促进了人们世界观的改造，推动了抓革命、促生产的深入发展。

革命文艺要紧密配合党的中心工作，为当前政治运动服务。在

批林批孔运动中，我们发动群众运用马克思主义观点创作了许多儒法斗争故事和历史上海洋，高志扬身在码头、胸怀世界的崇高革命精神感染下，受到很大教育。他说：“我不愿当售货员，同韩小强不愿当装卸工一样，都是沾染了资产阶级的坏思想，都是要不得的。”从此，他逐步提高了阶级觉悟，转变了思想，一九七四年成了这个商店的先进工作者。

用革命文艺热情歌颂社会主义新生事物，巩固了无产阶级文化大革命的胜利成果。例如，为了引导知识青年上山下乡，走与工农相结合的道路，建设社会主义新农村，我们经常利用各种文艺形式宣传毛主席的有关指示和上山下乡知识青年的先进典型，批判林彪攻击知识青年上山下乡的罪行，推动了上山下乡工作。革命文艺宣传了无产阶级世界观，在反腐蚀斗争中发挥了战斗作用。许多单位特别是学校中的党组织，为了对青年进行无产阶级世界观教育，抵制资产阶级思想的腐蚀，把开展文艺活动作为一种重要方法。如第四中学，几年来配合对学生进行革命传统教育、理想教育，创作和改编了九十多篇革命故事。去年，他们根据雷锋同志的事迹，编写了十六个小故事，在全校反复宣传。在雷锋精神鼓舞下，全校成立了许多学习马列著作小组、为人民服务小组、雷锋小组，涌现出许多好人好事。一些后进学生，在参加革命文艺活动过程中受到教育，转变了思想，加入了红卫兵。

党委抓不抓革命文艺工作不是一般的小事，而是关系到对资产阶级实行不实行全面专政的大事，是抓不抓文艺领域阶级斗争，执行不执行党的基本路线的大问题。我们一定要继续认真学习无产阶级专政的理论，把这个问题搞清楚，并用以指导群众性的革命文艺活动，在思想文化阵地上进一步巩固无产阶级专政。

党委抓不抓革命文艺工作不是一般的小事，而是关系到对资产阶级实行不实行全面专政的大事，是抓不抓文艺领域阶级斗争，执行不执行党的基本路线的大问题。我们一定要继续认真学习无产阶级专政的理论，把这个问题搞清楚，并用以指导群众性的革命文艺活动，在思想文化阵地上进一步巩固无产阶级专政。

毛主席《在延安文艺座谈会上的讲话》中指出，革命文艺“是服从党在一定革命时期内所规定的革命任务的。”最近，我们在学习毛主席关于理论问题的重要指示时，重温毛主席上述教导，深感抓好革命文艺，使文艺为巩固无产阶级专政服务，这是实现资产阶级专政的重要组成部分。抓好革命文艺，是把巩固无产阶级专政的任务落实到基层的需要。

“无产阶级必须在上层建筑其中包括各个文化领域中对资产阶级实行全面的专政。”根据毛主席的教导，我们这些年来，运用革命故事这个群众喜闻乐见的文艺形式，进行占领思想文化阵地的战斗。全区二千六百多名业余革命故事员，是意识形态领域的一支轻骑兵。在毛主席革命文艺路线的指引下，他们经常活动在田间、地头、街道、场院、车间、班组、课堂、校园、门市部、俱乐部等场所，利用业余时间讲革命故事，同形形色色的封、资、修、文、修、文作斗争。我们的体会是：必须狠抓意识形态领域里的阶级斗争的新动向，针锋相对，主动进攻，实现无产阶级对资产阶级的全面专政。我们运用革命故事这个武器，歌颂毛主席革命路线，批判林彪反革命的修正主义路线；歌颂社会主义新生事物，批判资本主义倾向；歌颂群众中的共产主义萌芽，批判资产阶级思想。通过革命故事，代表先进阶级的正确思想，被群众掌握，变成改造社会，改造世界的物质力量。

无产阶级文化大革命荡涤了修正主义路线的污泥浊水，涌现了干部进“五·七”干校、知识青年上山下乡、工农兵上大学、合作医疗、赤脚医生等一大批社会主义新生事物，使我们伟大的社会主义祖国更加欣欣向荣，朝气蓬勃。但是，林彪一类骗子为了达到复辟资本主义的目的，污蔑干部参加劳动、知识青年上山下乡是什么“变相劳改”、“变相失业”等等，恶毒攻击社会主义的新生事物，妄图否定无产阶级文化大革命。我们及时组织业余故事员，针锋相对地编讲了一批革命故事，歌颂无产阶级文化大革命的伟大胜利和社会主义新生事物。革命故事不仅抵制了坏书、坏故事、坏戏、坏歌曲的流传，而且用无产阶级英雄人物的事迹，对阶级敌人进行有力的回击，起到促进无产阶级专政更加巩固的作用。

在伟大的批林批孔运动中，我们又组织业余革命故事员，编讲了一批儒法斗争故事和历史上劳动人民反孔斗争的故事，讲述了儒法斗争的情况，揭露、

批判了林彪效法孔老二“克己复礼”的罪行。在我们山海关，既有记录劳动人民智慧和力量以及法家路线胜利的历史遗迹，也有颠倒历史、宣扬孔孟之道的反面教材，我们就地取材，针锋相对，在历史遗迹摆战场，讲了革命故事《登讲台》。群众听了故事之后，认清了那些反动的历史故事，是历代反动统治阶级为了维护其统治而编造的，纷纷控诉反动统治阶级利用旧文艺毒害劳动人民的罪行。这些故事，有助于提高广大群众的阶级斗争、路线斗争和无产阶级专政下继续革命的觉悟，有助于推动全区抓革命、促生产的深入开展。

学习了毛主席关于理论问题的重要指示，我们认识到，要继续针锋相对，在意识形态领域里向阶级敌人其中包括新的资产阶级分子主动进攻，战胜资产阶级腐朽思想和影响，限制资产阶级法权，缩小三大差别，削弱旧社会的痕迹，在一切领域里实行对资产阶级的全面专政。为了帮助群众把对资产阶级专政这个问提搞清楚，我们在组织和发动全区广大群众学革命的同时，又组织业余革命故事员认真学习，提高大家对无产阶级专政问题的认识，弄清楚怎样为巩固无产阶级专政而斗争。在此基础上，联系当前现实斗争的实际，创作了一批革命故事。

如《拦车》描写了一个年轻的农村党支部副书记，抵制资产阶级思想和资产阶级生活作风的侵蚀，自觉地坚持社会主义道路。《决裂》通过一个工农兵大学生坚决走与工农相结合的道路，与旧的传统观念决裂的故事，宣传要不断缩小三大差别，限制资产阶级法权，批判了资产阶级世界观。《播种前的风波》通过一个在三大革命运动实践中成长起来的青年与被阶级敌人教唆的生产队长，在种粮与种瓜的问题上展开的一场斗争，说明对资本主义自发倾向必须进行斗争的必要性。《老贫协》以一个老贫农带领年轻的一代发扬革命精神，坚持艰苦奋斗，继承和发扬了光荣的革命传统，树立了在无产阶级专政下继续革命的精神。

这批革命故事创作出来之后，我们组织了革命故事小分队，分头到群众中去讲，听取群众意见，进行修改加工。现在，全区正在掀起群众性的学习热潮，我们要坚决执行毛主席的无产阶级文艺路线，继续充分利用革命故事这一有力形式，针锋相对，主动进攻，占领城乡思想文化阵地，为逐步削弱以至清除资产阶级专政的条件和土壤，巩固无产阶级专政而努力。

无产阶级专政中的齿轮和螺丝钉作用”的初步经验，还在全师作了介绍。

我们连对毛主席关于理论问题重要指示的学习，还刚刚开始。今后，我们一定要更加刻苦地学习无产阶级专政的理论，学习毛主席《在延安文艺座谈会上的讲话》，用革命文艺批判修正主义路线和资产阶级思想，让革命文艺这一武器在破除资产阶级法权观念、巩固无产阶级专政的伟大斗争中，发挥更大的作用。



新训军区某部战士余涌出队深入连队，为本通讯员撰

## 更好地发挥革命文艺的作用

解放军北京部队某部“向文化进军模范连”

“革命文艺是整个革命事业的一部分，……它是对于整个机器不可缺少的齿轮和螺丝钉，对于整个革命事业不可缺少的部分。”对于毛主席这一教导，最近我们结合无产阶级专政理论问题进行学习，回顾连史，总结经验，越学越亲切。

我们连是一九三七年建连的老连队，曾经参加过二百多次战斗，荣获过三次集体大功。同志们在总结回顾连队打胜仗的体会时，总爱谈到连队文化活动中所发挥的巨大鼓舞作用。尽管当时连队干部、战士文化水平很低，但连队文化活动搞得活跌。那时，班班有宣传员，行军时来一段快板，打仗时搞战地宣传。达到大的战斗间隙，还常常开文艺晚会，战士唱，干部也唱，官兵同乐，亲密无间，生气勃勃。

战争年代，当毛主席《在延安文艺座谈会上的讲话》传到连队，你抄三行，我抄一段，举着火把，点起油灯，打着灯笼，刻苦学习。在《讲话》精神鼓舞下，连队同志们进一步明确了文化活动的方向，明确了革命文艺的“齿轮和螺丝钉”作用，明确了革命文艺应有战斗性。许多同志都听说过《西瓜兄弟》的故事，说的就是我们连在坚持大别山区斗争中的事：国民党反动派军队路过老大的西瓜地，抢光

了老大的西瓜；我们连路过老二的西瓜地，一个西瓜也没有动。这件很普通的事，在当地群众中引起强烈反响。我们立即以此故事为题材，编了《遵守纪律切莫忘记了纪律！》，教育干部、战士充分认识严格执行“三大纪律八项注意”的重要性。在进军大西南的剿匪战斗中，连指导员将六班副班长周惠明重伤不下火线的事迹编成快板，鼓舞全连的同志们英勇杀敌。在我们连荣立了三次集体大功以后，为了防止产生骄傲自满情绪，连队举行了“谦虚谨慎要牢记”的专场文艺晚会，教育干部、战士正确对待荣誉。上级党委为了鼓励我们进一步把文化活动搞好，授予我们连“向文化进军模范连”的光荣称号。

毛主席关于理论问题的重要指示，为我们进一步指明了方向。把毛主席关于理论问题的重要指示和《讲话》对照起来学习，可以看出，毛主席关于限制资产阶级法权，破除资产阶级法权思想的精神是一贯的。早在三十多年前，毛主席就指

出：“我们有许多同志还不清楚无产阶级和小资产阶级的区别。……头脑里还装着许多剥削阶级的脏东西，根本不知道什么是无产阶级思想，什么是共产主义，什么是党。”毛主席提出要“反对群众脑子里的敌人”。群众脑子里的敌人是什么？就是一切剥削阶级的旧思想，旧风俗，旧习惯，旧意识；就是等级观念，特权思想，雇佣观点，就是资产阶级的法权思想。这些正是我们需要反对、需要扫除的垃圾。

靠什么扫除这些垃圾？靠马克思主义、列宁主义、毛泽东思想，靠无产阶级专政的理论。马克思主义、列宁主义、毛泽东思想是革命者都应该学习的革命理论，任何人都不能例外。这就要求我们下功夫，真正把无产阶级专政的理论搞清楚。对无产阶级专政的理论不学，不懂，怎么去宣传？要从理论和实践的结合起来把无产阶级专政的理论学懂弄通，在这个理论指导下，积极开展革命文艺活动，让

文艺更好地发挥齿轮和螺丝钉的作用。

我们连官兵团结一直比较好，对此，我们过去从阶级感情上想得比较多。这次学习无产阶级专政的理论，批判了资产阶级的法权思想，干部战士一起进一步破除了腐朽的资产阶级的等级观念，雇佣观点，从理论上弄清了官兵一致是人民军队的性质和宗旨所决定的。我们以“批判资产阶级法权思想，发扬官兵一致的光荣传统”为题举办了赛诗会，并在墙报上出了一期专刊，收到了很好的效果。

革命文艺要在巩固无产阶级专政中发挥齿轮和螺丝钉的作用，还要满腔热忱地、大张旗鼓地宣传有利于限制资产阶级法权、缩小三大差别的生气勃勃的具有共产主义幼芽的新生事物。在学习毛主席关于理论问题的重要指示过程中，我们立足连队作调查，同时还把驻地附近的五·七干校学员、赤脚医生和插队知识青年代表请到连队来介绍体会，然后编了《社会主义新生事

物就是好》等八个文艺小节目，先后到兄弟连队和驻地附近的厂矿、农村演出。最近，团党委为了鼓励我们，给我们作了“文化活动模范连”的奖状。首长亲自到我们连来观看文艺节目，召开座谈会，和我们一起总结“充分发挥革命文艺在巩

# 姚文元同志会见并宴请阿根廷共产党中央委员会代表团

同他们进行了亲切友好的谈话

新华社一九七五年五月二十日讯 中共中央政治局委员姚文元，最近会见了以奥斯卡·弗雷塔斯为首的阿根廷共产党先锋党中央委员会代表团全体成员，同他们进行了亲切友好的谈话。

会见后，姚文元同志设宴招待了代表团。

参加会见的有中共中央委员、中联部部长耿飚，中联部副部长申健，以及邢竹芳、孙也坪、石金诺等。

阿根廷共产党先锋党中央委员会代表团是应中共中央邀请前来进行友好访问的。代表团曾到长沙、韶山、安源、广州、上海、天津、延安等地参观访问。代表团已在近日离京回国。

◀\*▷

新华社一九七五年五月二十日讯 中国人民对外友好协会、中国阿尔巴尼亚友好协会今天下午举行群众大会，热烈欢迎以阿尔巴尼亚劳动党中央委员、佩什科比区党委第一书记记海古兰·伊萨依为团长的阿尔巴尼亚—中国友好代表团。

阿尔巴尼亚驻中国大使什图拉和夫人，大使馆公使街参赞柯洛依和夫人，以及在京的阿尔巴尼亚同志应邀出席了大会。

中共中央候补委员、中共北京市委书记、北京市革命委员会副主任黄作珍，中国人民对外友好协会会长柴泽民，有关方面负责人刘锡昌、杨鹏、郭照明、甘迈、徐光、邢仁先、张士达，以及一千多名群众出席了大会。

大会在政协礼堂举行。主席台正中并排悬挂着中阿两国国旗。主席台对面，“中阿两国人民的伟大友谊和战斗团结万岁！”的巨幅标语横贯会场。

大会洋溢着热烈、亲切、友好的气氛。柴泽民会长首先讲话。他在讲话中热烈赞扬阿中友好代表团对我国的访问，为进一步加强中阿两党、两国和两国人民之间的革命友谊和战斗团结作出了新的贡献。

他说，英雄的阿尔巴

“我们爱看科教电影。”广大工农兵热烈赞扬无产阶级文化大革命以来拍摄的科教影片。这些影片，生动地介绍了社会主义建设的先进经验，又通俗易懂地阐明科学道理，热情洋溢地传播无产阶级革命精神，看了以后，使人扬眉吐气，精神振奋，也给人们增长知识和才能，看后能学着做。

广大工农兵的称赞，不仅激励了上海科教电影制片厂创作、摄制人员的革命干劲，而且更加强化了他们认真学习马克思主义关于无产阶级专政的理论，坚定地走与工农相结合的道路，为无产阶级政治服务的决心。

最近，这个厂又摄制了一批反映各条战线在毛主席革命路线指引下取得新成就的科教影片。

《平炉吹氧炼钢》是拍摄上海工人阶级坚决执行毛主席“独立自主、自力更生”方针的一组科教影片中的一部。这部影片反映了上钢三厂工人，在毛主席革命路线指引下，没有动用国家的固定资金中的更新费用，在两座已有五十多年历史的老平炉上大搞技术革新，实现炉顶吹氧炼钢的新技术。

摄制组在深入上钢三厂平炉车间的时候，正是仲夏盛暑的季节。他们看到炼钢工人勇敢地同高温烈火搏斗的情景，深受教育。为了准确地阐述试验改革过程中，为什么曾经发生“跑钢”的原因，影片中需要拍一个钢水从炉膛里夺门而出，由小到大的镜头。车间里两个工人主动同摄制人员一起冒着一百多度的高温，在浓烟烈焰中进进出出，连站在稍远一点地方照

## 黎光莫领事举行招待会庆祝越南民族胜利 阮荫总领事举行招待会纪念胡志明主席诞辰

新华社一九七五年五月二十日讯 越南民主共和国驻广州总领事馆黎光莫，五月二十日晚上在广州举行招待会，庆祝越南民族的伟大胜利。广东省革命委员会、中国人民解放军广州部队、广州市革命委员会、广东省军区的负责人林李明、欧致富、李坚真、刘云亭、

梁湘、罗范群应邀出席招待会。

越南民主共和国驻南宁总领事阮荫，为纪念胡志明主席八十五岁诞辰，五月十九日晚上在南宁举行电影招待会。广西壮族自治区及南宁市有关方面负责人乔晓光、廖炜雄、韦世经、林福文、肖寒应邀出席。招待会上放映了越南电影。

## 中国新闻代表团前往日本访问

新华社一九七五年五月二十日讯 以新华通讯社社长朱穆之为团长的中国新闻代表团，今天上午乘飞机离开北京前往日本进行友好访问。

代表团团员有报社、广播电台、杂志的新闻工作者和工人、农民通讯员等

十人。

到机场送行的有外交部副部长何英，首都新闻单位、外交部新闻司和中日友协的负责人鲁穆、邓陶、石少华、彭迦、江牧岳、王珍、孙平化。

驻日本记者也到机场送行。

## 乔冠华同科措科阿内继续举行会谈

新华社一九七五年五月二十日讯 乔冠华外长今天下午同莱索托王国外交大臣约瑟夫·科措科阿内继续举行会谈。

晚上，科措科阿内外交大臣和夫人等，由北京市革命委员会副主任杨寿山

和有关方面负责人何功楷、马玉顺陪同，观看了北京杂技团演出的杂技节目。

今天，科措科阿内外交大臣等莱索托贵宾还参观了北京市第三十五中学，受到该校师生的热烈欢迎。

◀\*▷

## 对外友协、中阿友协举行群众大会

## 热烈欢迎阿中友协代表团

大会洋溢着热烈、亲切、友好的气氛

尔·霍查同志亲手缔造的，是建立在马克思列宁主义和无产阶级国际主义基础之上的，是经历过急风暴雨考验的，是牢不可破的。今后，不管发生什么情况，我们将一如既往地同兄弟的阿尔巴尼亚人民紧密地团结在一起，并肩战斗，共同前进。

海古兰团长接着讲话。他说，我们来到中国，看到了中国人民的精神面貌焕然一新，正在大力深入开展无产阶级专政的理论学习，普及深入持久地开展批林批孔运动。我们看到了中国的无产阶级专政比任何时候都更加巩固。他赞扬中国人民在毛泽东主席领导下，在社会主义革命和社会主义建设中所取得的成就。他说，毛主席亲自发动和领导的无产阶级文化大革命的胜利，粉碎了叛徒刘少奇和阴谋家林彪在中国复辟资本主义的阴谋，使中国保持了无产阶级的鲜红颜色。

海古兰团长介绍了阿尔巴尼亚人民在以恩维尔·霍查同志为首的劳动党

领导下，在社会主义革命和社会主义建设中所取得的成就。他说，阿尔巴尼亚人民有以恩维尔·霍查同志为首的劳动党的正确领导，有钢铁般的团结，有克服一切障碍和困难的坚强决心，这是我国革命事业不断前进，粉碎单独和合伙来犯的侵略者的可靠保证。

他在谈到当前国际形势时说，世界各国革命人民日益深信，目前对人民和世界和平最严重的危险



图为大会会场。

## 宾努首相和夫人在河南参观访问

乌克兰夫副委员长陪同柬埔寨贵宾参观访问

新华社郑州一九七五年五月二十日电 柬埔寨民族统一阵线中央政治局主席、柬埔寨王国民族团结政府首相宾努亲王和夫人，以及随行的柬埔寨其他贵宾，由人大常委会副委员长乌兰夫陪同，五月十七日至二十日在河南省参观访问。

十七日至十八日，宾努首相和夫人等柬埔寨贵宾，由河南省革命委员会副主任刘鸿文、林县革命委员会副主任秦志华陪同，参观访问了林县的“红旗渠”，以及化肥厂、机械厂等地方工业。

太行山麓，银河飞绕，红旗渠畔，麦浪滚滚。宾努首相和夫人等柬埔寨贵宾，兴致勃勃地登上了垂直一百多米高的“青年洞”，走访了太行山腰上的“红英汇流”，参观了“曙光洞”的扬水站。秦志华向贵宾们介绍了林县人民经过十年的艰苦奋斗，修建红旗渠的战斗历程。宾努首相说，过去在报纸、杂志上看到过林县人民改天换地的工程，非常钦佩。这次亲眼一看，印象更深，真正看到了在毛主席革命路线指引下，广大群众自力更生、奋发图强的革命精神，创造了伟大的奇迹。这只有获得解放的真正当家做主的人民，才能创造出来。

林县革命委员会为宾努首相和夫人等柬埔寨贵宾来访，举行了宴会。宾努首相在宴会上说，在柬埔寨取得完全解放的伟大胜利不到一个月的时间，美帝国主义又对我们进行了新的侵略。我们非常感谢中国政府和中国人民首先对美帝国主义这一侵略罪行进行强烈谴责，并把这些看作是中、柬两国人民牢不可破的团结友谊的象征。

十九日下午，宾努首相和夫人等柬埔寨贵宾从林县到达洛阳，受到广大群众的热烈欢迎。当天晚上，河南省革命委员会和洛阳市革命委员会举行宴会，欢迎柬埔寨贵宾。刘鸿文副主任在宴会上祝酒。他说，柬埔寨人民的胜利，雄辩地证明了毛主席在“五·二〇”声明中的英明论断：“弱国能够打败强国，小国能够打败大国。”最近美帝国主义又对解放了的柬埔寨的海港进行轰炸和侵犯柬埔寨领海。这些捣乱，是注定要失败的。我们河南省人民和全国人民一样，坚决支持柬埔寨人民的正义斗争。

宾努首相接着祝酒。他说，五月二十日，是具有伟大历史意义的一天，因为五年前的这一天，毛主席发表了“五·二〇”声明，坚决支持柬埔寨人民的抗美援朝斗争。柬埔寨人民取得的伟大胜利，证明了毛主席在“五·二〇”声明中的光辉论断。

当天，柬埔寨贵宾由乌克兰夫副委员长、刘鸿文副主任和洛阳市革命委员会主任齐文川陪同，参观了龙门石窟和东方红拖拉机厂。

宾努首相和夫人等柬埔寨贵宾将于近日离开河南，前往哈尔滨等地参观访问。

## 朗盖一措布涅·克莱芒大使举行招待会

## 庆祝喀麦隆联合共和国国庆

新华社一九七五年五月二十日讯 喀麦隆驻中国大使朗盖一措布涅·克莱芒和夫人今天下午举行招待会，庆祝喀麦隆联合共和国国庆。

应邀出席招待会的有水电部长钱正英，邮电部长钟夫翔，外交部副部长何英，中国人民解放军副

总参谋长伍修权，外经部副部长陈慕华，农林部副部长梁昌武，卫生部负责人张之强，国家体委副主任赵正洪，对外友协副会长杨鹏，对外友协副会长陈慕华，农林部副部长梁昌武，卫生部负责人张之强，国家体委副主任赵正洪，对外友协副会长杨鹏。

各国驻中国的外交使节也应邀出席招待会。



芬兰驻华大使为芬兰篮球代表团访华举行招待会

芬兰驻中国大使萨洛埃斯和夫人为由团长玛尔蒂·胡达麦基，领队奥依法·维尔达宁率领的芬兰男子篮球代表团访问我国，五月二十日下午举行招待会。中华全国体育总会负责人李青川，中国篮球协会负责人牟作云，有关方面负责人张明增和我国篮球教练员、运动员应邀出席了招待会。芬兰男子篮球代表团在我国期间先后访问了北京、武汉、上海等地。芬兰朋友将于二十一日离开北京回国。

法国高等武器装备研究中心访华团离京

以波马莱将军为首的法国高等武器装备研究中心访华团十四日离开北京前往南京、上海、广州等地继续参观访问。法国朋友是在五月八日抵达北京的。在京期间，他们参观了北京部队某部、人民公社、汽车制造厂，并游览了名胜古迹。十日晚，中国国际旅行社总社负责人程之平设宴招待了法国朋友。

(新华社)

# 喜看今日科教电影

## ——记上海科学电影科学教育电影制片厂拍摄的一批科教影片

明明的同志，胶鞋鞋底都溶化了。但他们决心把“跑钢”的道理揭示清楚，不顾困难和艰苦，终于完成了这个镜头的拍摄。

在创作和摄制过程中，工人们给他们出了很多好的主意。有个工人热情地对他们说：“你们要跳过去总是这么拍的几个角度，可以换个位置，到车间屋顶上去俯拍，这样既能看到车间工人操作，又能看到钢水流进钢包底的景象。”说着，他就带领他们爬到三、四十米高的屋顶，帮助拍摄了钢包中金黄色的沸腾钢水，生动地反映了经过工人们一系列改革，这两座老平炉开出新花，正在出钢的情景。

上海科学教育电影制片厂最近摄制完成的《矿山机械化》、《船用万匹机》、《黄山号浮船坞》、《三百吨平板车》等一批科教片，都是通过工业战线在文化大革命中涌现出来的新事物、新成果，反映了工人阶级坚持独立自主、自力更生的革命精神。

科教片《观云测天》记录了我国广大劳动人民和科技工作者运用唯物辩证法，认识和掌握天气变化的规律，同大自然作斗争的许多动人场面。

天边忽然推来了一片镶着黄边的黑云，又伴随着隆隆拉锯似的雷声。“黑云黄边子，必定下雹子。”甘肃岷县的贫下中农通过长期生产斗争的实践，积累了丰富的观察气象的经验，他们马上在高地上架起土炮和火箭筒，用猛烈而集中的火力向老天开炮。顷刻之间，火鸟驱散了乌云，化雹为雨，变害为利，为保证农业丰收争得了主动权。这就是这部影片中的一个镜头。

《西藏的江南》从地理环境方面科学地阐述了唯物辩证法。在青藏高原南部的察隅地区，山顶上覆盖着千年冰雪，山脚下却是一片金黄的菜花，在河谷里还生长着亚热带香蕉、榕树、枝叶繁茂、果实累累。这奇特的景象是怎样形成的呢？《西藏的江南》摄制组随同我国的科学考察工作者，身背沉重的摄影器材，登上海拔五千多米的高原，翻山越岭，穿过原始森林和冰洞，进行了实地拍摄；并且运用电影的特有手段，通过实景和动画、形体和音响相结合的摄影技巧，通俗地说明了由于喜马拉雅山脉隆起所造成的地理位置，以及它对气候影响等因素，因此形成了青藏高原

新华社记者摄

上察隅地区的这种特有现象。影片告诉人们，在不同的地形、气候条件下，也会出现不同的生物，或者同一生物具有不同的特征。

自然界本身就是辩证的宝库。上海科学教育电影制片厂的创作、摄制人员经过认真学习马列和毛主席著作，对于科教影片应当通过拍摄具体的科学技术成就和生产经验，来宣传马克思主义认识论和唯物辩证法这一重大任务的认识，有了提高。

上海科学教育电影制片厂的创作、摄制人员在火热的三大革命运动中，发现可以拍摄科教电影的好题材真是应接不暇、到处都有。他们深切地感到，无产阶级专政为发扬工农兵首创精神，创造了最好的条件，也为科教电影工作者提供了取之不尽、用之不竭的源泉。为了能把工农兵创造的丰硕成果更快地更好地反映出来，从一九七三年开始，他们拍摄一种新形式的科教片：“科学技术”。

这种科教片，简明扼要，短小精悍，在一部片子里可以较多地反映工农兵创造的科学技术新成就，生动说明了用马列主义、毛泽东思想武装起来的工人阶级有着无穷的智慧和创造力，及时形象地传递科学技术新消息，受到广大工农兵热情赞扬，对于推动我国社会主义建设作出了有益的贡献。

新华社通讯员 新华社记者

(本报有删节)



新华社一九七五年五月二十日讯 缅甸共产党中央委员会五月十六日就缅甸共产党中央主席德钦辛同志和中央书记德钦漆同志牺牲性发表声明。声明全文如下：  
将革命进行到底直至胜利

——缅甸共产党中央委员会关于德钦辛主席和德钦漆书记牺牲的声明  
同志们、朋友们和人民群众！

一九七五年三月十五日，我党主席德钦辛和书记德钦漆等以无产阶级的英雄气概同敌人英勇作战，流尽了最后一滴血，壮烈牺牲。

德钦辛主席和德钦漆书记毫不利己，为党、为革命和人民群众的利益，同敌人进行英勇的斗争，以实际行动表现了最崇高的革命英雄主义精神。德钦辛主席、德钦漆书记和其他的烈士们，在敌人面前，以不屈不挠的精神高举起无产阶级政党和革命的旗帜，我们将永远怀念他们，并向他们表示衷心的感谢。

德钦辛主席和德钦漆书记的牺牲是我们党和革命的重大损失。他们是缅甸武装革命史上资历很长的领导同志，各族人民对他们的牺牲自然感到惋惜和沉痛。德钦辛主席和德钦漆书记虽然牺牲了，但是他们的无产阶级革命精神和革命英雄主义将永远活在我们全体党员的心里，将在全体人民的心中永放光辉。全体党员和人民军战士要化悲痛为力量，好好学习德钦辛主席和德钦漆书记的无产阶级革命精神和革命英雄主义，高举起他们以及在勃固山区和全国各地牺牲了的同志们曾经举过的革命旗帜，踏着他们的血迹，前仆后继，继续前进。

奈温一山友军人政府为他们取得暂时的局部的胜利，即德钦辛主席和德钦漆书记的牺牲和重新占领勃固山区的一些地方而手舞足蹈，他们正在采用更加狡诈的反革命两面手法，妄图在武力镇压我们革命的同时，以蒙蔽欺骗的方法瓦解革命力量和人民群众。最近他们大肆渲染，似乎缅甸共产党已不存在，缅甸中央已不存在，人民军已被消灭。

敌人的欺骗宣传是完全不符合事实的，其目的是妄图掩盖他们面临的困难和危机，从中寻找出路。当前的国内外形势对革命的发展是非常有利的。

# 将革命进行到底直至胜利

## ——缅甸共产党中央委员会关于德钦辛主席和德钦漆书记牺牲的声明

东南亚形势也很好。不久以前，人民武装力量完全解放了柬埔寨和越南南方。这是具有历史和世界意义的人民群众的重大胜利。

奈温一山友军人集团虽然口头上不断吹嘘他们正在建设社会主义，但实际上他们在政治、经济、军事、社会等各方面遇到了很大的危机，这些危机正在日益加剧，今后也将更进一步加剧。今天，国内各阶级和各阶层在军人政府统治下，生活上的困难达到了难以忍受的程度，民主权利完全丧失。因此，他们对军人政府极端痛恨，一有机会就群起反对。一九七四年五月爆发的全国性工人运动，以及同年十二月的学生和城市群众运动，就是最好的证明。另一方面，我党领导的武装斗争和建立了红色政权的根据地的存在和发展，也进一步加深了军人政府的全面危机。

奈温一山友军人政府所遇到的困难和危机，是反动派在腐朽衰落过程中必然要遇到的困难和危机。这些困难和危机来源于根本的、不可解决的阶级矛盾，来源于帝国主义、封建地主和官僚资本主义剥削的恶劣的社会经济制度。奈温一山友军人政府就是在这个经济基础上产生的上层建筑。只要这个经济基础存在，只要其上层建筑——反动政府存在，由此产生的困难和危机、阶级矛盾就不会结束和消失。因此，尽管敌人采用武力、欺骗蒙蔽等反革命两面手段寻找出路，或者暂时找到某些出路，但由于他们面临着根本的、不可解决的矛盾，他们必然越来越脱离群众，最后走向灭亡。

目前，我们所面临的困难，包括勃固山区根据地所遇到的困难，其性质与敌人的困难完全不同，它不是产生于不可解决的根本的阶级矛盾，而是革命者在前进过程中经常遇到的暂时困难。因此，这些困难不仅能够克服，而且由于我们是代表人民群众利益的，真理在我们一边，我们的道路不管怎样曲折，我党和人民必将最终取得胜利。

我们面前所面临的困难，包括勃固山区根据地所遇到的困难，其性质与敌人的困难完全不同，它不是产生于不可解决的

根本的阶级矛盾，而是革命者在前进过程中经常遇到的暂时困难。因此，这些困难不仅能够克服，而且由于我们是代表人民群众利益的，真理在我们一边，我们的道路不管怎样曲折，我党和人民必将最终取得胜利。

我们面前所面临的困难，包括勃固山区根据地所遇到的困难，其性质与敌人的困难完全不同，它不是产生于不可解决的

根本的阶级矛盾，而是革命者在前进过程中经常遇到的暂时困难。因此，这些困难不仅能够克服，而且由于我们是代表人民群众利益的，真理在我们一边，我们的道路不管怎样曲折，我党和人民必将最终取得胜利。

我们面前所面临的困难，包括勃固山区根据地所遇到的困难，其性质与敌人的困难完全不同，它不是产生于不可解决的

根本的阶级矛盾，而是革命者在前进过程中经常遇到的暂时困难。因此，这些困难不仅能够克服，而且由于我们是代表人民群众利益的，真理在我们一边，我们的道路不管怎样曲折，我党和人民必将最终取得胜利。

我们面前所面临的困难，包括勃固山区根据地所遇到的困难，其性质与敌人的困难完全不同，它不是产生于不可解决的

根本的阶级矛盾，而是革命者在前进过程中经常遇到的暂时困难。因此，这些困难不仅能够克服，而且由于我们是代表人民群众利益的，真理在我们一边，我们的道路不管怎样曲折，我党和人民必将最终取得胜利。

我们面前所面临的困难，包括勃固山区根据地所遇到的困难，其性质与敌人的困难完全不同，它不是产生于不可解决的

根本的阶级矛盾，而是革命者在前进过程中经常遇到的暂时困难。因此，这些困难不仅能够克服，而且由于我们是代表人民群众利益的，真理在我们一边，我们的道路不管怎样曲折，我党和人民必将最终取得胜利。

我们面前所面临的困难，包括勃固山区根据地所遇到的困难，其性质与敌人的困难完全不同，它不是产生于不可解决的

根本的阶级矛盾，而是革命者在前进过程中经常遇到的暂时困难。因此，这些困难不仅能够克服，而且由于我们是代表人民群众利益的，真理在我们一边，我们的道路不管怎样曲折，我党和人民必将最终取得胜利。

我们面前所面临的困难，包括勃固山区根据地所遇到的困难，其性质与敌人的困难完全不同，它不是产生于不可解决的

根本的阶级矛盾，而是革命者在前进过程中经常遇到的暂时困难。因此，这些困难不仅能够克服，而且由于我们是代表人民群众利益的，真理在我们一边，我们的道路不管怎样曲折，我党和人民必将最终取得胜利。

我们面前所面临的困难，包括勃固山区根据地所遇到的困难，其性质与敌人的困难完全不同，它不是产生于不可解决的

根本的阶级矛盾，而是革命者在前进过程中经常遇到的暂时困难。因此，这些困难不仅能够克服，而且由于我们是代表人民群众利益的，真理在我们一边，我们的道路不管怎样曲折，我党和人民必将最终取得胜利。

我们面前所面临的困难，包括勃固山区根据地所遇到的困难，其性质与敌人的困难完全不同，它不是产生于不可解决的

根本的阶级矛盾，而是革命者在前进过程中经常遇到的暂时困难。因此，这些困难不仅能够克服，而且由于我们是代表人民群众利益的，真理在我们一边，我们的道路不管怎样曲折，我党和人民必将最终取得胜利。

我们面前所面临的困难，包括勃固山区根据地所遇到的困难，其性质与敌人的困难完全不同，它不是产生于不可解决的

根本的阶级矛盾，而是革命者在前进过程中经常遇到的暂时困难。因此，这些困难不仅能够克服，而且由于我们是代表人民群众利益的，真理在我们一边，我们的道路不管怎样曲折，我党和人民必将最终取得胜利。

我们面前所面临的困难，包括勃固山区根据地所遇到的困难，其性质与敌人的困难完全不同，它不是产生于不可解决的

# 河内集会隆重纪念胡志明主席八十五诞辰

## 孙德胜、阮良朋、黎笋、长征、范文同等党政领导人出席

新华社河内一九七五年五月二十日电 越南首都河内市各界群众代表五月十九日晚举行集会，隆重纪念越南人民的伟大领袖胡志明主席诞生八十五周年（五月十九日）。

越南党和国家领导人孙德胜、阮良朋、黎笋、长征、范文同等出席了集会。

越南劳动党中央政治局委员、政府总理范文同主持集会并致开幕词。

范文同总理说：“今天，我们在全国的胜利喜悦中举行这个盛大集会，纪念伟大的胡志明主席诞辰八十五周年。”“我们每个人都怀着无比激动的心情向胡伯伯汇报，您在遗嘱中多次嘱咐‘抗美援朝可能还要延长。我国人民可能还要牺牲更多的人力和物力。我们无论如何也要决心抗击美国强盗，直到取得彻底的胜利’，我们越南人民已经十分良好地实现了这一殷切的嘱咐。”

范文同总理说：“我们完成了一件大事，现在又考虑到胡伯伯在遗嘱中的最后一段所嘱咐的另一件大事：‘我最后的希望是：我们全党、全民团结起来，为建设一个和平、统一、独立、民主和富强的越南而奋斗，为世界革命事业作出应有的贡献。’”“对于这件大事，越南人民在党的领导下，必将进行，并且在不久的将来，也是象今天这样的充满信心的集会，我们将向胡伯伯汇报喜讯，把胜利的鲜花献给胡伯伯。”

越南劳动党中央政治局委员、国务委员会主席长征也在集会上发表了讲话。

他说：“胡主席对越南民族和越南革命的功劳确实是如天高似海深。胡主席是我国第一个找到正确的道路、从而领导越南革命从胜利走向胜利的人。”

长征主席说：“殖民主义、帝国主义用暴力来侵略我国；它们用暴力来镇压、剥削我国人民。我国人民的革命斗争形式是丰富多采的，但实质上是暴力革命。胡主席是很早就把组织群众政治力量的工作与组织人民武装力量的工作紧密结合起来的越南革命领袖之一。在胡主席的英明领导下，我们建设和发展了拥有三种部队的人民军队，武装了群众。”

长征主席说：“我们可以对胡主席的劳苦与事业作出这样的全面评价：在越南民族历史和越南革命历史上，胡主席是越南工人阶级、人民和民族最伟大的领袖。”

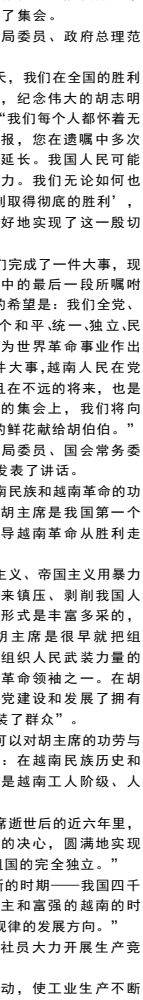
长征主席说，在胡主席逝世后的近六年里，“我们全国人民本着顽强战斗的精神，以不怕一切牺牲的决心，圆满地实现了胡主席最重要的嘱咐：驱逐美帝，推翻伪政权，争取祖国的完全独立。”

长征主席说：“南方解放后，我国革命进入了一个新的时期——我国四千万万同胞同心协力，建设一个和平、统一、独立、民主和富强的越南的时期。这是我国人民最深切的愿望，同时也是符合我们社会规律的发展方向。”

据新华社河内电 越南北方广大工人和农业合作社社员大力开展生产竞赛，创造优异成绩，纪念胡志明主席诞辰八十五周年。

越南北方广大职工，在南方大捷的鼓舞下，忘我劳动，使工业生产不断取得新成就。电力煤炭部门的许多厂矿企业三月初以来的产量比年初增长百分之三十至百分之四十。机械部门超额完成了四月份的生产计划。交通运输战线上的广大职工，努力克服各种困难，多装快运，完成各项运输任务。

在胡主席的故乡——义安省，各农业社社员最近为占全省总面积百分之八十以上的稻田施了近九万吨厩肥和氮肥，保证水稻茁壮生长。



# 世界各国人民和国际体育界友好人士

## 强烈要求国际奥委会驱逐蒋帮恢复我合法席位

我体总重申国际奥委会应撤销对蒋帮的承认并确认中华全国体育总会为唯一合法代表

新华社一九七五年五月二十日讯 新华社记者报道：全世界各国人民和国际体育界友好人士强烈要求国际奥林匹克委员会驱逐蒋帮，恢复中华全国体育总会的合法席位。

他们指出，蒋帮窃据国际奥委会中的中华全国体育总会的席位是非法的，必须改变这种荒唐状况。

今年以来阿尔及利亚、伊朗、罗马尼亚、坦桑尼亚、塞内加尔等国家向国际奥委会提出了驱逐蒋帮恢复中华全国体育总会合法席位的联合提案，阿尔巴尼亚、朝鲜民主主义人民共和国、巴基斯坦、日本、科威特、圭亚那等国也向国际奥委会递交了同样内容的单独提案。在这之前，非洲体育最高理事会第六次大会也向国际奥委会发出了呼吁，要求恢复中华全国体育总会在国际奥委会中的唯一合法席位。亚洲运动会联合会也写信给国际奥委会表示支持驱逐蒋帮恢复我合法席位。

今年五月中旬，在意大利首都罗马举行的国际奥委会和国家奥委会联席会议上，伊朗、阿尔巴尼亚、伊拉克、摩洛哥、塞俄比亚、索马里、赞比亚、南斯拉夫、日本等国代表发言，明确提出国际奥委会必须无条件地把蒋帮从国际奥委会中驱逐出去，恢复中华人民共和国在国际奥委会的合法席位，并且严厉谴责了制造“两个中国”和“一中一台”的滥调。

要求驱逐蒋帮，恢复中华全国体育总会合法席位的斗争浪潮席卷全球。这一斗争是同发展中国家要求改变国际体育组织中某些不合理制度的斗争，紧密联系在一起的。英国《泰晤士报》在一篇文章中承认：“国际奥委会一直反对驱逐台湾，但是现在一种新的气氛占了上风。”“那种认为大多数国际奥委会会员会拒绝北京的申请，是错误的。”

国际体坛上的一些有识之士，在这一斗争的影响和推动之下，改变了态度。去年九月，国际奥委会一位负责人曾在德黑兰表示：“我们急于看到中华人民共和国回到国际奥林匹克委员会。”国际足球联合会会长最近也明确表示：中国应在国际足联中有代表。

中华全国体育总会为了改变这种不正常状态，应国际奥委会的要求于今年四月九日又重新向国际奥委会提出了申请，但明确提出国际奥委会应撤销对蒋帮的承认，并确认

中华全国体育总会为唯一有权在国际奥委会和奥林匹克运动中代表中国的体育机构。

举世皆知，世界上只有一个中国，即中华人民共和国；台湾是中国的一个省，是中国领土不可分割的一部分。一九七二年联合国以压倒多数驱逐了蒋介石集团，恢复了中华人民共和国的合法席位。但国际奥委会至今还容忍蒋帮窃据中华全国体育总会的合法席位，这是极不公平的。

本来这是一个早已解决了的问题。国际奥委会在一九五四年五月二十六日给中华全国体育总会的信说：“我愉快地通知你，在本月初我会在雅典举行的会议上，贵会已为国际奥委会所承认。”但与此同时，国际奥委会前主席布赖恩却背着奥委会其他领导成员，采取卑鄙手法，根本没有经过国际奥委会讨论和通过，就把蒋帮的所谓体育组织列入了国际奥委会承认的国家奥委会的名单中。中华全国体育总会对此提出抗议。在这以后的四年间，布赖恩仍顽固地坚持其错误决定，以至变本加厉地推行“两个中国”的政策。中华全国体育总会在忍无可忍的情况下，于一九五八年八月十九日被迫宣布退出国际奥委会。由此以来，蒋帮窃据中华全国体育总会的合法席位，完全是布赖恩一手炮制的。他们不仅践踏了国际奥委会的章程，也粗暴地干涉了中国的内政，充分暴露了他的霸权嘴脸。

近几年来，在反帝、反殖、反霸不断高涨的声浪中，一些国际单项体育组织为了伸张正义，不顾体坛上一小撮顽固势力的恫吓，毅然驱逐了蒋帮，恢复中国的合法席位或接纳为新会员；另一些体育组织在当代潮流的影响下，也敢于排除顽固势力的干扰，修改了它们的章程中的一些不合理规定，并且采取了一些新的作法。对于它们的这些进步，第三世界国家和其他国家人民表示欢迎。

但是，值得指出的是国际体育界中的一小撮顽固势力，为了保持他们在国际体育事务中的霸权，迄今仍抱着蒋帮这个僵尸不放，为了达到他们制造“两个中国”和“一中一台”的目的，散布了许多谬论，妄图混淆视听。一是以“体育与政治无关”来为他们阻挠恢复中华全国体育总会的合法席位进行辩解，这是站不住脚的。他们所作所为同他们所标榜的“原则”是完全背道而驰的。布赖恩在奥委会制造“两个中国”的

作法，就是一个例证。让蒋帮体育组织混在国际体育组织中，就是对国内政的干涉。

这完全是一个政治问题，而绝不是同政治无关的问题。二是让台湾以地区名义留在国际奥委会。这实质上就是搞“两个中国”。台湾是中国领土不可分割的一部分，决不能作为地区区域单独加入国际奥委会。只有撤销对蒋帮的所谓体育组织的承认，才是解决中国在国际奥委会中合法权利问题的正确途径。

其他解决办法，如改变蒋帮体育组织名称，或者让台湾以地区名义留在奥委会，或者一方面表示欢迎中华全国体育总会参加，一方面又不断采取驱逐蒋帮措施等等，客观上都是制造“两个中国”或“一中一台”，都是中国人民绝对不能接受的。三是说什么驱逐蒋帮后，台湾运动员不能参加奥运会。中华全国体育总会一向关怀台湾运动员参加国内外比赛的权力。一九七四年，台湾籍运动员经过选拔，同中国其他省、区运动员一起作为中国体育代表团成员，参加了在德黑兰举行的第七届亚运会。分别在一九五九年、一九六五年举行的第一届和第二届全运会中，以及今年将在北京举行的第三届全运会中，中华全国体育总会都曾邀请台湾省运动员参加。这些事实有力地驳斥了他们的这一谬论。一小撮顽固势力的妄图以这些谬论阻挠恢复中华全国体育总会的合法席位，是可悲的，也是徒劳的。

就是在这一小撮顽固势力把中华全国体育总会排挤在国际奥委会以外，中国运动员照样能够生活下去，而且生活的很好。特别是从无产阶级文化大革命以来，中国的体育运动有了新的发展，同世界许多国家的体育交往不断扩大。各国体育界和运动员同中国体育界和运动员的团结友谊在日益加深。“友谊第一，比赛第二”的精神，更加深入人心。而且这种交往将越来越频繁。他们的团结友谊也将越来越深厚。这是任何反动势力也阻挡不了的。

驱逐蒋帮，恢复中华全国体育总会在国际奥林匹克委员会中的合法席位，是中国人民神圣不可侵犯的权利，也是各国人民和体育界友好人士的意愿。不管国际奥委会一小撮顽固势力策划什么阴谋，玩弄什么花招，在全世界人民和体育界友好人士的共同战斗下，驱逐蒋帮，恢复中华全国体育总会在国际奥林匹克委员会的合法席位一定能够实现。

拥护和尊敬。为了集中打击公开敌奈温一山友军人民众，我党能够团结各族人民和一切可以团结的力量。我党将继续努力，巩固和发展一九五九年建立的民族民主团结阵线，并同正在反对奈温一山友军人民的各民族武装建立广泛的统一战线。

在国际共产主义运动中，我党忠实于马克思列宁主义，坚决实行马克思列宁主义，是一个真正的无产阶级政党，赢得了各国无产阶级和世界革命人民的同情和支持。因此，这样的党是任何敌人都消灭不了的。相反，只有那些妄图消灭她的人才被消灭。

同志们！

今天我们每个党员的主要任务，就是在马克思列宁主义、毛泽东思想和正确路线、政策的基础上，在政治上、思想上和组织上团结一致，坚如磐石。全党要团结在德钦巴登顶上主席为首的党中央委员会的周围。团结就是力量。团结就是胜利。

在当前形势下，我党全体党员只要坚持正确的路线和政策；在政治上主要反对修正主义的同时，反对“左”倾教条主义；在思想方法上反对和克服主观主义；在组织上坚持民主集中制原则，使全党紧密团结；以艰苦奋斗的精神把武装斗争作为主要的斗争形式坚持下去，并正确地同其他斗争形式相结合；正确解决农民问题；巩固和壮大我党绝对领导下的人民军队；团结和争取各族广大人民群众和一切可以团结的力量，组成广泛的统一战线，那么我们就一定能克服前进道路上的的一切困难，取得革命战争的胜利。

全党团结起来，沉着地、坚定地进行革命，直至取得胜利！

奈温一山友军人政府必败！

缅甸共产党万岁！

人民民主革命必胜！

缅甸共产党中央委员会  
一九七五年五月十六日

## 纪念毛主席《在延安文艺座谈会上的讲话》发表三十三周年

为工农兵映出

革命现代舞剧  
草原儿女彩色影片  
中国舞蹈团集体改编演出  
北京电影制片厂《草原儿女》摄制组摄制革命现代舞剧  
沂蒙颂彩色影片  
中国舞蹈团集体改编演出  
中国人民解放军八一电影制片厂《沂蒙颂》摄制组摄制彩色故事片  
激战无名川

中国人民解放军八一电影制片厂摄制

## 彩色美术片

## 渡口

上海美术电影制片厂摄制

## 彩色纪录片

## 杜鹃花红映友情

中央新闻纪录电影制片厂摄制

## 彩色纪录片

## 黄河万里行

中央新闻纪录电影制片厂摄制

## 彩色纪录片

## 户县农民画

中央新闻纪录电影制片厂摄制

## 彩色科教片

## 平炉吹氧炼钢

上海科学教育电影制片厂摄制

## 彩色科教片

## 钢灯显微投影

上海科学教育电影制片厂摄制

## 彩色科教片

## 电子计算机

上海科学教育电影制片厂摄制

## 彩色科教片

## 纺织新花

北京科学教育电影制片厂摄制

## 科教片

## 铁路装卸索具

长春电影制片厂摄制

## 彩色科教片

## 船用万匹机

上海科学教育电影制片厂摄制

## 彩色科教片

## 油橄榄

农业电影制片厂摄制

## 彩色科教片

## 云南野生动物考察散记

珠江电影制片厂摄制

## 彩色科教片

## 改良利用红壤

上海科学教育电影制片厂摄制

## 彩色科教片

## 红麻

长春电影制片厂摄制

## 科教片

## 标准化

北京科学教育电影制片厂摄制

## 彩色科教片

## 农村安全用电

西安电影制片厂摄制

## 彩色科教片

## 流行性乙型脑炎的防治

珠江电影制片厂摄制

## 国产染印法彩色影片

革命现代京剧  
智取威虎山染印法彩色影片  
上海京剧院《智取威虎山》剧组集体改编演出  
北京电影制片厂《智取威虎山》摄制组摄制革命现代京剧  
白毛女染印法彩色影片  
上海市海研学校《白毛女》剧组集体改编演出  
上海电影制片厂《白毛女》摄制组摄制革命现代京剧  
龙江颂染印法彩色影片  
上海市《龙江颂》剧组集体改编演出  
北京电影制片厂《龙江颂》摄制组摄制革命现代京剧  
杜鹃山染印法彩色影片  
北京京剧院《杜鹃山》剧组演出  
北京电影制片厂《杜鹃山》摄制组摄制

## 染印法彩色纪录片

## 大庆红旗

中央新闻纪录电影制片厂摄制

## 染印法彩色纪录片

## 大寨红旗

中央新闻纪录电影制片厂摄制

## 染印法彩色纪录片

## 热烈欢迎柬埔寨战友

中央新闻纪录电影制片厂摄制

## 染印法彩色纪录片

## 欢迎马科斯总统夫人访华

中央新闻纪录电影制片厂摄制

## 湖南花鼓戏

## 送货路上

染印法彩色影片  
湖南省花鼓戏剧团演出  
北京电影制片厂摄制

## 染印法彩色纪录片

## 中国广州杂技团访问新西兰

中央新闻纪录电影制片厂摄制

## 染印法彩色纪录片

## 中国广州杂技团访问澳大利亚

中央新闻纪录电影制片厂摄制

## 染印法彩色新闻片

## 一九七五年新闻简报第9号

中央新闻纪录电影制片厂摄制

## 染印法彩色科教片

## 西藏的江南

上海科学教育电影制片厂摄制

中国电影公司发行

自一九七五年五月二十三日起在全国陆续上映

应邀对日本进行友好访问  
我新闻代表团到达东京

日本欢迎中国新闻代表团委员会举行酒会欢迎代表团

新华社东京一九七五年五月二十日电 以新华社社长朱穆之为团长的中国新闻代表团，应日中文化交流协会和日本新闻界的邀请，五月二十日乘飞机到达东京，对日本进行友好访问。

到机场欢迎的有：日本欢迎中国新闻代表团委员会委员长、日中文化交流协会理事长中岛健藏，日本各界朋友宫川寅雄、西园寺公一、田川诚一、田英夫、赤津益造、宫崎世民以及日本新闻界的负责人等。

中国驻日本大使陈楚以及东京华侨总会负责人

也到机场欢迎。当天晚上，欢迎中国新闻代表团委员会举行酒会，热烈欢迎代表团到达日本访问。

中岛健藏等约五百人出席了酒会。日本政府文部大臣永井道雄出席了酒会。出席酒会的还有自民党干事长中曾根康弘、公明党委员长竹入义胜、民社党委员长春日一幸以及日本各界人士保利茂、藤山爱一郎、小坂善太郎、久野忠治、石野久男、吉田法晴、田英夫、竹内猛、小中忠、黑田寿男、宫崎世民、西园寺公一、

市川诚、稻山嘉宽、川濑一贵、秋原定同等。日本各报社、通讯社、广播电台、电视台的负责人出席了酒会。

中国驻日本大使陈楚和东京华侨总会副会长陈煜旺、黄文钦也应邀出席了酒会。中岛健藏在酒会上讲话，对中国新闻代表团访日表示热烈欢迎。他说，日中关系正常化以后，日中两国的课题是缔结日中和平友好条约。他说，我坚信，日中联合声明是缔结日中和平友好条约的基础。中岛表示希望通过代表团的访问，将会进一步

加深日中两国人民的友谊和相互了解。

朱穆之在讲话中表示，中国新闻代表团这次访问是为了进一步增进日两国新闻界和两国人民之间的了解和友谊。他在回顾了一九七二年中日两国政府联合声明发表以来两国人民和新闻界朋友之间的友谊发展之后说：“目前中日两国人民都十分关心两国关系的进一步发展，都注视着缔结日中和平友好条约的谈判。这个条约应当循着中日联合声明继续前进，而不应后退。”

他说：“我们深信，在中日两国人民坚持不懈的努力下，终将排除各种困难，使两国关系在中日联合声明的基础上不断发展。”

酒会充满了热烈友好的气氛。

中国艺术团抵达圭亚那  
结束对特立尼达和多巴哥的访问演出

据新华社西班牙一九七五年五月十七日电 中国艺术团结束了对特立尼达和多巴哥的访问演出，十七日早晨离开西班牙。到机场欢送的有：特立尼达和多巴哥体育和青年事务部长塞萨尔·查尔斯、教育和文化部长官埃克等政府官员以及其他友好人士和当地华侨协会代表。

中国艺术团在特立尼达和多巴哥代办杨迈也到机场送行。机场洋溢着热烈友好的气氛，锣鼓队奏着乐曲为艺术团送行。

中国艺术团自五月三日到特立尼达和多巴哥后，在西班牙港、圣费尔南多、福廷角和斯卡巴勒城共举行了八场演出，有一万八千多名观众观看了演出，受到了特立尼达和多巴哥政府和人民的热情欢迎和友好款待。

在此之前，中国艺术团曾在特立尼达和多巴哥西南部的两个城市圣费尔南多和福廷角演出。

五月十四日下午，中国艺术团在石油城市福廷角的一个露天剧场演出。四千多名观众，有许多是石油工人、甘蔗农场工人和当地艺术界人士。

特立尼达和多巴哥教育和文化部长卡顿

·戈梅斯、参议员罗斯、中国驻特立尼达和多巴哥代办杨迈也观看了演出。

在中国艺术团演出之前，当地的艺术工作者们表演了民间歌舞和钢琴独奏。

中国艺术团五月十三日晚上在圣费尔南多作了一场演出。观看演出的有两千多名观众，其中有执政党人民民族运动党主席、参议员西蒙内特，市长乔治·杜里蒂等。中国艺术团表演了独唱、钢琴独奏、民族器乐独奏、舞蹈和当地民歌。

新华社乔治敦一九七五年五月十七日电 以浩亮为团长，丁雪松为副团长的中国艺术团应圭亚那政府的邀请于五月十七日到达乔治敦对圭亚那进行友好访问演出。

圭亚那新闻和文化部常务次官阿尔塔夫·穆罕默德，历史和艺术委员会主席莱尼特·多尔芬以及圭亚那华侨协会的负责人到机场迎接。中国圭亚那大使王占元也到机场迎接。

在机场贵宾室，穆罕默德常务次官向中国艺术团表示热烈欢迎。他希望两国之间的友谊日益得到加强。

中国艺术团团长浩亮向穆罕默德常务次官介绍了主要演员。他表示，艺术团到这里是为了向勤劳勇敢的圭亚那人民学习和加强两国和两国人民之间的友谊和了解。