

本报讯 记者陶远报道，去年二月，北京市南口农场二分场，把一个连续赔钱二十年的养猪场交给职工褚瑞林，由他

“一家班”管理、饲养。到十二月中旬，已盈利九千多元，扭转了多年的亏损局面。

这个养猪场是一九五八年建立的，养猪五百多头。二十年来，由于管理混乱，经营不善，平均每年赔钱一万四千多元，多数年份还亏损饲料。去年年初，职工开展“能不能做到养猪不赔钱”的讨论。不少人认为，猪场问题多，不赔钱很困难。职工褚瑞林提出，由他全家承包这个猪场包下来，力争做到不赔钱。

褚瑞林的提议，得到了分场领导的支持。二月底，双方签订了为期一年的养猪合同。合同规定：到一九八〇年二月底，猪场要向国家交售毛猪七万二千斤，不亏料、不

一举扭转二十年来亏损局面

赔钱，猪存栏数和重量不少于接收时的指标；褚瑞林在农村的爱人和三子一女，到猪场当时工作，完成任务后，每人发给奖金一百元；完不成任务，扣除每月百分之十的工资；如果盈利，奖励利润的百分之四十。猪场的设备、开支和水电费实行包干，节约归己。

褚瑞林一家以场为家，管理精心，很快改变了猪场的落后面貌。到一九七九年十二月中旬，猪场已向国家交售肥猪三百六十头，毛重六万三千多斤，收入五万多元。

实行“一家班”饲养，节省了人力、开支，降低了生产成本。给国家、集体和个人都带来好处。签订合同后，这个猪场有管

理、饲养人员十二人，现在只有六人，节省了六个劳力，全年的工资开支减少了三千多元。场内的旧扫帚、铁锨和车子等工具，都被收集起来，重新修理使用。去年除购买饲料等项必要的开支外，猪场只添置了六个电灯泡、两把扫帚和一个打气筒。往年到粮库拉饲料，因不按时送粮常被罚款。前年一年就被罚二百元。去年，他们自己拉料，及时送回麻袋，不但没有被罚，每月还节省运费十五元。猪舍的围墙和圈门坏了，都是自己动手修理。由于开支减少，每斤毛猪的生产成本，已从上面的一元零二分降低到六角四分线。猪场除已向国家交售的肥猪外，现在圈里还有肥猪八十头，全年向国家交售毛猪的重量可达七万五千多斤。一九七九年，他们提前两个月超额完成合同规定的指标。

北京市南口农场二分场的集体猪场，一年之内，扭转了二十年来的亏损局面，这是一件令人高兴的事。他们改变了过去那种“大呼隆”管理方式，采取了订立合同、包养到户的办法，效果很好。南望城县也是采用这种办法，实现了集体猪场的增盈。

南口和望城的事实证明，集体养猪并不难办。关键在于采用什么管理方法和责任制形式，是不是能够把饲养者的责任心和积极性充分调动起来。过去，不少人忌讳一个“包”字，在生猪饲养上，不敢实行包养到户的责任制。猪场经营好坏和饲养人员没有直接的利害关系，以致饲养者不关心经营成果，不精心进行成本核算，猪场怎么能够办好？怎么能不亏本呢？南口二分场坚决改变了老一套的做法，采取了包养到户的办法，增强了饲养者的责任心，局面很快改观。

有人至今余悸未消，害怕这样做是“倒退”，是“资本主义”作法。这就不分青红皂白，解放思想的问题。望城和南口二分场，实行“一家班”管理办法，猪场是集体的，所有制未改变，只是改变了管理方法；收入部分主要交给集体，生产者得到他应该得的部分，较好地体现了按劳分配，怎么能和资本主义沾上边？有了明确的责任制，人的责任心加强了，猪多养肥了，应该说这是一大进步，怎么能说是倒退呢？难道年年亏损就是前进吗？

长期以来，不少地方集体猪场亏本，看来这和人们害怕一个“包”字无关系。当然，责任制有多种形式，办好集体猪场不一定采取这一种形式。养猪和经营大田以及其他生产有所不同，各地应该从本地实际出发，实事求是地采用有利于调动群众的积极性、促进生产发展的办法。

短评

不要忌讳一个“包”字

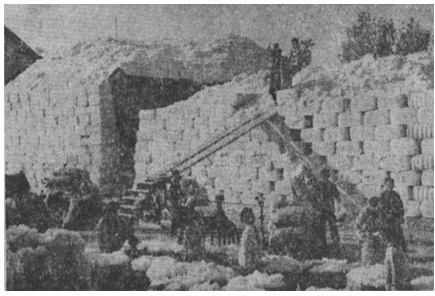
共增重六万九千多斤，投肥三万多担，上交纯利八千七百七十多元，大队给张仕斌一家记了九万五千七百工分，平均每增重一斤猪约得一分四厘工；每人平均上交纯利一百一十七元多，为全大队平均数的五倍多；全家所得工分、收入和口粮，分别比全大队平均水平高百分之十七、百分之三十一和百分之十二。这样，集体合算，张仕斌一家满意，社员也高兴。

“一家班”养猪有哪些好处？座谈中大家说：一是把饲养人员的个人利益和集体猪场的利益紧密地结合在一起，饲养人员十分关心猪场的生产成果，注意经济效益，千方百计养好猪，多产肉；二是全家紧密配合，做事不分彼此，不论重活、轻活、技术活和普通活，不斤斤计较，小孩子一放学就可以拿着扫帚扫猪栏，老年人也能做些力所能及的工作，有利于充分调动潜力；三是包养集体猪的户一般养猪经验比较丰富，又有辅助劳动力，有利于稳定饲养队伍和促进养猪生产专业化，不断提高养猪水平。

张仕斌“一家班”包养集体的猪，对国家对集体的贡献很大，但还有潜力可挖。群众认为，如果做到按猪的增重配饲料，按猪的增重记工分，实行猪场包户饲养，超产奖励的办法，还可进一步调动养猪户的的积极性。

刘海金 刘光辉

新华社记者来信



山西省侯马市的东郊，有一个秦村。人们赞它美，羡慕它。

秦村，白杨参天，垂柳荡空，泡桐杂以古槐、翠柏，为屋舍镶上了道道花边。新建的楼房、瓦房，鳞次栉比，排列相连。

人都夸秦村大队富裕，这话名不虚传。一九七八年，全大队每人平均分配到二百六十多元，年终分配兑现后，这个村三五十多户的大队，社员一下就可向信用社存款十二万多元，最多的户存到一千四百五十元。

秦村社员口粮达到六百多斤。在这里，生产队给每户社员发了领粮登记证。集体面粉厂有面粉、挂面、面条，任社员选。每到春节，集体还给每人供应五斤猪肉、四斤豆腐、三斤粉条。孩子上学，幼儿入托、社员看病、缝补衣服等福利事业，大队也解决得很好。文化生活也很活跃，大队有台电视机，还有电影放映机；设有七年制学校和农民科班夜校。秦村大队的社员说，我们的生活，同城市不相上下，这几年在外工作的人中，有六人先后申请回村当了农民。

秦村大队经济繁荣兴旺，主要是这个大队敢于从自己的实际出发，广开财路，想方设法让集体和社员富裕起来。这里人多地少，合作化时每人平均二亩地，由于人口增加和厂矿建设占地，现在只有六分粮田。如果不想办法广开财路，社员的生活就要发生困难。秦村大队靠近侯马发电厂，他们就抽出

理、饲养人员十二人，现在只有六人，节省了六个劳力，全年的工资开支减少了三千多元。场内的旧扫帚、铁锨和车子等工具，都被收集起来，重新修理使用。去年除购买饲料等项必要的开支外，猪场只添置了六个电灯泡、两把扫帚和一个打气筒。往年到粮库拉饲料，因不按时送粮常被罚款。前年一年就被罚二百元。去年，他们自己拉料，及时送回麻袋，不但没有被罚，每月还节省运费十五元。猪舍的围墙和圈门坏了，都是自己动手修理。由于开支减少，每斤毛猪的生产成本，已从上面的一元零二分降低到六角四分线。猪场除已向国家交售的肥猪外，现在圈里还有肥猪八十头，全年向国家交售毛猪的重量可达七万五千多斤。一九七九年，他们提前两个月超额完成合同规定的指标。

恢复发扬党的优良作风

河北省抚宁县委根据上级的指示精神，一九七九年给工分加补贴的县委常委、革委会副主任、官庄大队党支部书记秦庆昌转为国家干部。县委一位负责同志到官庄找秦庆昌征求意见，秦庆昌说：“官庄大队还没有建设好，我决心继续在大队干下去。”听说秦庆昌谢绝转为国家干部，一些比较了解自己的同志和亲戚朋友都来劝说：“庆昌啊，你真傻，为啥放着‘铁饭碗’不端碗‘泥饭碗’？”

秦庆昌原是唐山铝厂的工人、唐山市劳动模范，每月工资六十多元。一九六三年，党号召支援农业，秦庆昌响应党的号召，回乡务农，和群众一起改变农村的落后面貌。

秦庆昌从工厂回到官庄，头一年，群众就选他当了生产队长。他带领社员

“泥饭碗”书记

洗碱改田，种植了一百亩水稻，亩产比原来增长一倍。后来，他又被选为大队党支部书记，和社员一道艰苦奋斗。经过几年努力，一千八百亩低洼易涝的盐碱地全部改种了水稻，亩产闯过了千斤关。秦庆昌发挥他在工厂掌握的技术知识，在大队办了草绳厂、机修厂、砖厂、机械修配厂等副业生产，集体经济日益壮大，社员生活水平不断提高。一九七〇年，他被提拔为县委常委、革委会副主任。但他坚持不离队。现在，这个大队公积累已达九十多万元，社员口粮在五百斤以上，分配水平达一百四十多元，成了全县的富裕村。干部、社员说：“咱们官庄大队能有今天，是‘泥饭碗’书记带领大伙苦战奋斗干出来的。”王裕录

不怕被人“小看”

共产党员董存文是一九四八年参加革命的老同志，最近调到江苏省铜山县利国公社担任革委会副主任，分管社办工副业生产。他为了了解工副业生产情况，走访了一些单位。

一天，他走进公社编织组，以顾客的口气了解生产情况。编织工人打量他一身穿戴，以为他是做山湖里的渔民，问他想买什么。董存文和气地说：“来学习学习。”

董存文与大队干部谈话中了解到，个别社员外出干杂工，不向生产队里交钱，影响社员的劳动情绪。他到工副业办公室问一个会计：“你们对于干杂工的工资是怎么发的？”那个会计不认识他，以为他是来申请干杂工的，爱理不

子衣服“武装武装”，免得让群众“小看”。他说：“我不怕被人小看，艰苦朴素、联系群众是党的优良传统，我们应该用实际行动去继承它，发扬光大。如果干部摆官架子，耍官腔，群众就不敢接近我们。脱离了群众，那将有什么真实情况也不知道，什么事也办不好。”

闻洪栋



两年前，魏以风病休回家，带领社员改变家乡面貌。图为他不当地乡武装部长魏河生生产队当社员。

为什么“三九”最冷？

北国隆冬，万里冰封。湖泊、水库、河流里的淡水鱼，在这期间都潜伏冰层之下休息一个冬天。

严冬，鱼群比较集中，活动力低，容易捕捞。淡水鱼为了越冬的需要，在入冬以前，积累了较多营养物质。为了在严寒季节得到鲜肥的活鱼，北方某些偏北地区，从十一月下旬到十二月三十一日，用冰下拉网的办法，进行捕鱼活动。

冰下拉网捕鱼比一般捕捞作业艰苦得多。这是因为：第一，捕捞时要在冰面用凌枪开凿冰窟，用做下网口和出网口；还得凿许多小冰洞，穿送曳网。这些都是很繁重的劳动。第二，一般在摄氏零下二十至三十度的低温中露天作业。

农事节气的“小寒”（一月六日）“大寒”（一月二十一日）之间，是一年当中最冷时期。“三九”正处在这个时期。

这个时期我国各地冷到什么程度？秦岭、淮河以北地区，平均温度在摄氏零度以下；东北地区可降到零下至三十度，冻土有二米厚；长江流域约在零度到零下之间；广东、广西平均气温也只有十至十五度。

这个时期上述各地还会出现最低气温，比如东北就出现过零下四十度，华北出现过零下二十度，长江流域出现过零下五至十度。

“小寒”到“大寒”之间，西伯利亚冷空气活动频繁，每隔一周左右就有一次侵入我国。这些冷空气中，有些是强大的。还有一个原因，从入“九”到“三九”前后，地面向天空散发的热量比天空辐射地面的多，气温也要降低。

农业知识

秦村是怎样富起来的？

五十来个人组成卸煤队，帮电厂卸煤，每年收入十万元。抽出二十七人组成钻探队，为新建厂矿搞探测，绘制图纸，每年可收入六万多元。

秦村利用副业收入的钱，从一九七一年起，有计划地搞机械化建设，现在已经规模可观。全大队有汽车两辆、大型拖拉机五十台、手扶拖拉机十台、变压器三台，再加上一百三十六部电动机和脱粒机、柴油机等各种动力机械，共一千六百多马力。大队办起了修配厂，先后修理、改制各种农机具共七十二种，六百五十多件。前年夏收期间，这个大队试制成功的小型高效脱粒机，每小时可脱粒七千多斤，可减少二十至三十个劳动力，很受农民欢迎。

农业机械化的提高，大大解放了劳动力。秦村大队去年用于粮食生产的劳动力共一百五十人，产粮一百六十八万斤，每人平均生产粮食一万一千二百斤。现在，全大队有一半劳力投入到大队兴办的二十六个工商副业项目中去，不仅搞工副业，而且还搞商业，做生意，把新建的一座四层的队办公楼，改成了旅馆，内设一百五十个床位，从去年五月一日开张以来，已收入了一万二千多元。此外，他们在临市区的东大街口建立了一座小饭馆，新办起了奶牛厂，

蓄电池厂、冰棍厂、千头机械修配厂。秦村不是一个单一的农业生产大队，而是一个农工商综合发展的社会主义新型农村。

读者也许会问：秦村的路就这么平坦吗，难道没有一点斗争？有的！在林彪、“四人帮”极左路线干扰破坏时，秦村大队被上级派来的工作组宣布为“走资本主义道路的典型”，党支部主要干部多次遭到批斗。一九七〇年，秦村大队卸煤队被解散了，钻探队被撤销了，科研队、加工厂都被砍掉了，连一个木匠、铁匠都不让留，全大队十多个项目工副业只剩下猪场和一座粉条作坊。这一年虽然搞工副业上栽下损的人员都赶到了农业上，可是粮食不仅没搞上去，亩产反而由一九六九年的八百斤下降到了六百五十斤，副业收入也减少了四万多元。

秦村大队的干部们悄悄商量：咱这里人多地少，把掘树砍了，往后社员拿啥分红过日子呀？他们一起发咒盟誓：我们要走自己的路，当孙悟空，就是官坐监坐，也要把工副业办起来，坚持下去。党支部的干部带头护果园，捕鱼池，……

工作队又说：秦村守着资本主义路口堵，社会主义道路在秦村就近不开步。

许多社员迷惑不解：“社会主义总不能越优越吧？”社员对党支部书记孙惠民说：咱还是另搭台子重唱戏，再把副业搞起来。一九七一年，孙惠民和大队其他干部一起，顶住上面的压力，带领社员把卸煤队、钻探队、机械修配厂、机制砖厂，都陆陆续续办了起来，当年，不仅粮食亩产量超过了千斤，而且工副业收入也由四万元增加到十万元。从这一年起，秦村大队排除各方面的干扰，一心眼发展生产，使集体经济不断壮大，社员生活不断上升。

一九七九年，秦村大队农业丰收，五千亩粮田小麦亩产八百多斤，秋粮亩产也在八百斤以上；粮食总产达到一百六十八万五千斤；七十多亩棉花，皮棉亩产上百斤；大队的十二万斤粮食征购任务，交售了四十四万五千斤。集体储备粮达到七十四万斤。最近，秦村大队在总结一九七九年工作的时候，提出了八十年代的新规划：三分之一的劳力搞农业，三分之一的劳力搞工副业，三分之一的劳力搞社会服务性的企业。要改善人民的生活，生产更多的粮食、棉花、油、肉、糖、粮等副食品，现在，这里的干部和社员，正在为建设社会主义的新农村，群仙过海，大显神通。

本报通讯员 冯安泽

本报记者 李果

“一家班”包养集体猪的办法好

如何使集体养猪不亏本还能盈利？我们在湖南省望城县和一些干部、群众座谈，他们普遍赞扬养猪劳动模范张仕斌一家包养集体猪的办法好。

张仕斌所在的新康公社和梅树大队联合经营的梅树猪场，从一九七七年以来就由他一家负责饲养，人们习惯称作“一家班”。二十一年中，他家共向国家交售了肥猪三千八百多头，计重六十五万七千四百多斤，积肥厩二十五万七千多担，上交纯利八万五千九百多。去年一至十月，上交肥猪三百六十多头，计重七万四千多斤，还存栏五百多头。

“一家班”是怎样养猪的？我们带着这个问题，到张仕斌家里作客。一进门，看到有的人在粉碎饲料，有的人在扫栏，全家人干得热气腾腾，场内场外整齐干净，各项工作有条不紊。张仕斌告诉我们，全家二十一口人，都吃、住、劳动在猪场，以场为家，大体分为种植、饲养、卫生、生活四个小组。有专人兼任配种、防疫、运输和栏舍修理等工作。一家人既相对分工又密切合作，做到人尽其力。

在分配和劳动报酬上，年初由大队和社员代表，根据张仕斌一家每个人的劳动能力，技术高低，评定一次底分，年终按猪场当年收入，一次评定工分和口粮。根据养猪不分天晴落雨，没有节假日的特点，大队社员代表大会决定，参加养猪劳动力的报酬，比同等劳动力高百分之十左右。一九七八年，他家养猪

家庭副业收入能否超过集体分配部分？

一九七九年，福建省福州市郊农村有百分之二十五左右的农户，家庭副业收入超过了集体分配部分。如何看待这个问题呢？意见并不一致。有的说可以，有的担心会产生“资本主义”，产生两极分化。

当前，福州市郊农村绝大部分社队集体经济薄弱，分配水平比较低。一九七八年有百分之三十的生产队，每人平均分配水平只有四十元左右，社员家庭副业收入很容易超过集体分配的收入。在集体经济不够发达的情况下，社员家庭副业收入暂时超过集体分配部分，应该是允许的。

这会不会影响或者瓦解集体经济？实践的回答是否定的。宦溪公社鹤鼻大队，近三年来社员家庭副业发展较快，去年社员自种的佛手瓜、私养的猪和羊的收入比上年增长了一倍。然而，去年社员向集体投肥不比上年少，向集体投工比上年增加了十一万工分，集体的粮食产量从上年增加的十七万斤增加到二十八万斤。加上林、牧、副业收入的增长，去年集体分配给社员的部分达四万元，每人平均一百元，比上年增长一倍半。集体经济的增长速度大大超过了社员家庭副业。

这会产生两极分化吗？现在农民之间收入的多寡悬殊，和旧社会有本质上的区别。今天，在生产资料公有制的前提下，有些农户在完成集体生产任务的同时，利用业余时间经营一些家庭副业，是靠自己的劳动，挣的钱既不是剥削而来的，又不把它作为资本去剥削他人，有哪个可以非议呢？况且，一些大家庭或缺少劳动力的家庭，由于家庭副业安排得好，收入增加，生活也得到改善。赤卫公社鹤林大队社员张洪发，一家八口，只有儿媳能参加队里的集体劳动。过去，大家庭，生活困难。近三年来，儿媳积极参加集体生产劳动，家中养母猪和肥猪，每年收入一千元。现在，集体分配加上家庭副业收入，日子越过越好。这正符合共同富裕的精神，并没有出现剥削和被剥削的情况，有什么“两极分化”？

我们的社会产品不是多了，而是少了。目前，一些社员的家庭副业收入超过了集体分配部分，主要不是社员家庭副业发展太快，个人收入太多，而是集体经济太薄弱。我们应正确处理集体和个人关系，迅速壮大集体，而不是让社员收入，要在大力发展集体生产的前提下，鼓励社员发展正当的家庭副业，为社会创造财富，实现国家、集体、个人一齐上。

本报记者 陈明星

工作研究

泰州市委负责同志严于律己

经常把自己摆在人民之中

当我们走进中共江苏泰州市委机关后面的一个院子时，看见的是一排古老破旧的房屋。顶头一间，里面被“一分为二”，外间阴暗窄小，墙灰有些脱落，一张旧案桌上，堆满了书报。这就是市委副秘书长顾洪林的宿舍。

顾洪林到泰州已经二十多年了，为了让他住得宽敞一点，机关行政部门想把他和隔壁汽车司机小丁的住房调一下。老顾怎么也不同意，说：“那怎么行！小子马上就要结婚了，好房子应该给他。”一位好心的同志劝他说：“你是书记嘛。”老顾仍然坚决不同意调换。

顾洪林是市委分管工业的书记。前年他带领工作队到泰州纺织厂蹲点，发现这个厂扩建以后，工人大批增加，职工宿舍非常紧张，很多工人的家离厂太远，生活上有很多困难。顾洪林感到内疚，他对同志们说：“我是分管工业的，工厂生活设施这样差，对不起工人同志。”他

把有关部门的负责同志召集到现场，落实措施，限期解决。他还经常奔波在工地上，亲自检查督促。前年一年，纺织厂就新建起职工宿舍五千多平方米。当纺织厂的工人到顾洪林家里看望他时，大吃一惊，没想到为他们建设新住宅而操劳的老顾同志，竟住在这样的小屋里！

在住房问题上，泰州市委常委们十分注意群众意见。前两年，市委盖了两幢宿舍楼，刚竣工不久，有关部门准备把离机关较远、住房紧张的常委安排进去。常委们把一批群众的住房做了一番比较，最后通知有关部门：“机关一些普通干部的住房比我们还好，应当优先照顾。”

市委书记黄扬的男孩子黄田田，从小就向往能够成为一名光荣的解放军战士。一九七六年秋天，田田正在上小学，部队来学校招兵，学校认为田田平时表现不错，准备选送他去。可是，黄扬不同意：“不能因为他是市委书记的儿子，就特殊照顾。名额少，报名的多，还是让别的孩子去吧。”学校领导被说服了，田田可急坏了，冲着爸爸吵个不停。黄扬对他说：“干部子女在这些问题上应该先人后己。该叫你带头时，爸爸再支持你带头。”

时隔不久，黄扬的妹妹从家乡来了。临行前，社长企业让她通过哥哥搞一点材料回去。她知道黄扬的脾气，没敢向他开口。黄扬上班走了，她就自己找熟人活动，终于弄到了一点渣油。很少发脾气的黄扬，这次动了大肝火。他把妹妹叫到跟前，严肃地说：“泰州不是我开的百货商店，不管什么人人都得按党的纪律办事。”直把妹妹说得流了泪。事后，他严肃检查了这件事，并亲自通知有关部门，以后凡是没有正当手续，打着“黄”字旗来的，一律不准办！

现在，泰州市委已经形成了许多不成的公约，例如，不用公款请客送礼；不让公勤人员为个人办私事；不接受所谓新产品“试用”、“试销”和“尝鲜”；单身在泰市的常委、和机关干部一样，住集体大院，到大食堂排队买饭。在市委的影响下，许多部门和单位也主动对特殊化问题“防范”、“设卡”。市委行政机关不接受为领导者个人服务的事情。如果谁想到市委招待所用公款办酒席，所长不理，服务员不办，会计不报销。不久前，一个局想打一位市委副书记的女儿从工厂调到局机关工作，市委组织部给卡住了。泰州市委常委的好作风，已在社会上产生了很好的影响。一位基层干部对我们说：“我们市委不十全十美，还有许多问题希望他们改进。但是，他们经常把自己摆在人民之中，不搞特权，不谋私利，从这一点我们看到了实现四化的希望！”

本报通讯员 汤顺坡
本报记者 蔡名照

社会主义生产的目的，就是保证最大限度地满足整个社会经常增长的物质和文化的需要。但是，只有在高度技术基础上使社会主义生产不断增长和不断完善，才能创造丰富多彩的物质和精神财富，才能使人民生活幸福美好的生活。实现四个现代化，是一项伟大艰巨的任务，需要全党全军全国各族人民在相当长的时期内全神贯注地进行工作，辛勤地进行劳动。因此，我们要在生产发展的基础上，有计划地逐步提高人民的生活，同时必须继续发扬艰苦奋斗的革命精神。只有这样，才有利于四化建设的顺利进行。

应该清醒地看到，旧中国的经济极其贫困落后。新中国成立后，虽然经过三十年的努力，发生了很大变化，但是我们国家的底子还是太薄，而且人口众多，比起工业发达的国家，我们很落后，人民的生活水平还很低。特别是由于林彪、“四人帮”十年捣乱，国民经济几乎到了崩溃的边缘，遗留下来的困难和问题，真是成山成堆，百废待兴。这就更需要我们发扬艰苦奋斗的优良传统，大力提倡勤俭节约，坚决反对铺张浪费。古人说：“历览前朝国与家，成由勤俭败由奢”。我们要努力节约每一个铜板、每一份物资，用它们来更好地为四化服务，为改善人民生活服务。

对于共产党人来说，艰苦奋斗首先是一个政治品质问题。它体现了无产阶级政治本色，它来自无产阶级的伟大胸怀和崇高的生活目标。当年，老一辈的无产阶级革命家，就是靠了艰苦奋斗的革命精神，才打碎了反动派的经济封锁，欠了革命的志气，培养了一支具有革命坚定性的干部队伍，领导革命推翻了反动统治，建立了人民当家做主的政权。方志敏烈士说得对：“清贫、洁白朴素的生活，正是我们革命者能够战胜许多困难的地方。”三年经济恢复时期，我们党和国家的许多领导人，坚持不吃肉、不喝酒，与民同甘苦，在人民群众中发生了良好的示范作用，使我们比较顺利地争取了国民经济的转变。革命先辈们的崇高品格和高尚的情操，是我们的传家宝。有了这种艰苦奋斗、为国家和人民分忧重负的精神，还有什么敌人不能战胜，有什么困难不能克服呢！同时，也只有具备了这种崇高的品质，才能够有力地抵制资产阶级思想的腐蚀。

全国解放前夕，毛泽东同志就谆谆告诫全党同志：“务必使同志们继续地保持谦虚、谨慎、不骄、不躁的作风，务必使同志们继续地保持艰苦奋斗的作风。”我

发扬艰苦奋斗的精神

本报评论员

于律己，绝对不应当任意挥霍浪费国家的财富。领导带头作出好样子，是非常重要的。假若指挥员为一己之私利擅劳无功，怎么能号召群众为四化大干快上？如果你自己整日山珍海味、追逐那已不解囊的怀中之物，又怎好动员群众艰苦奋斗，克服暂时的困难呢？古贤者尚能“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，以解放全人类为己任的共产党人，又怎能“先天下之乐而乐”，“后天下之忧而忧”呢？

为了使全党同志更好地发扬艰苦奋斗的光荣传统，各级党组织应对党员进行艰苦奋斗的思想教育，作为党的生活的一项重要内容来抓。要结合具体的事例，教育每个党员以艰苦奋斗为要，以挥霍浪费为耻；教育每个党员把发扬艰苦奋斗作风的过程，当作进行党性修养的过程，自觉抵制剥削阶级思想的侵蚀，自觉清除林彪、“四人帮”的影响。各级纪律检查委员会应加强对这方面的监督和检查，并在认真总结经验的基础上，制订一些好的规定条例。只要首先把党风整顿好，民风也就会随着好起来，我们的四化建设也就有了可靠的保证。

同甘共苦才能同心同德

——上海搪瓷一厂干部群众一心干“四化”

本报讯 “作为党的干部，只有吃苦在先，享乐在后，说话才有号召力，干群关系才能融洽。”这是上海搪瓷一厂党委在实践中得出的一条重要体会。

每逢遇到加工资、发放票证等福利待遇问题时，这个厂的党委成员总是主动让权，决不跑在群众前面。去年百分之二的职工晋级，群众一再提名党委书记戴德丰，说他身患多种疾病仍然坚持工作，对办好企业有贡献。厂工资调整领导小组也认为老戴符合条件，但他在小组讨论中坚持不提自己，最后把问题提到了厂党委。在党委会上，老戴仍坚持说：“目前国家有困难，这次加工资的范围又这么小，我作为党委书记，怎么能伸手呢！”他一致同意了他的意见。

这个厂党委一班人，坚持平时不脱离劳动，在第一时间解决问题，与群众同甘共苦。去年三月，上级紧急布置生产一批慰问品，制坯车间工人抢先接下了开模子的重担，党委委员、副厂长金纪祥与工人一起日夜苦干，及时解决技术和外加工问题，全组提前一星期胜利完成了任务。去年七月的一天傍晚，大雨如注，眼看二号炉窑即将淹进水中，马上要发生熄火停炉的事故。党委书记、厂长刘懋椿冒雨赶到现场，不顾严重的高血压，立即带领工人抢救，一直干到晚上九点多，排除了积水，保证了生产。

厂党委还十分注意从政治上、生活上关怀职工，千方百计帮助群众解决实际困难。去年春节，党委发动干部党员走访了三百多户职工家庭。党委九个委员分成四班，每天有两个委员睡在厂里，利用一早一

袖子带头给老工人输血。工人杨玉美患有高血压，家里楼梯很陡，又没有扶手，走上走下耳鸣眼花。党委知道后，就派人用旧木料给她做了扶手。去年上半年，党委责成有关部门，狠抓了改善伙食、改善托儿所、调整保健站站队等有关群众生活的十件大事，受到全厂职工的一致好评。

党委一班人坚持与群众同甘共苦，赢得了全厂上下团结一致，同心同德干四化的生动局面。去年六月初，党委看到按上半年生产要双双过半的要求，产值还差四十万，于是，就把这个情况向群众讲了。工人们早来晚走，积极工作，到六月底，不但全面完成八项指标，质量还达到历史最高水平。

刊头设计 史海波

党的“一大”代表究竟多少人？

党的“一大”代表人数，当事人回忆说法不同，有说十三人的，有说十三人的。现在，经过反复核查，十三人的说法比较妥当。

“一大”召开前，确定国内六个地区的党组织各派两名代表出席会议。湖南有毛泽东、何叔衡，湖北有董必武、陈潭秋，济南有王尽美、邓恩铭，上海有李达、李汉俊，北京有张国焘、刘仁静，广州来了陈公博、包惠僧，日本留学生来了周佛海，共十三人。其中，周佛海、陈公博在第一次大革命前就脱离了共产党，后来当了汉奸。

过去，说“一大”代表十二人，主要是认为包惠僧是“列席”或“旁听”，不是正式代表。这是代表人数有争议的一个焦点。包惠僧原为武汉共产党临时支部负责人。一九二一年一月到上海，五月受李汉俊委派去广东请陈独秀回上海，临时在陈公博主持的《群报》任特约记者。后接到李汉俊来信，要陈独秀回上海主持“一大”，并要广东派两个代表。陈独秀因故不能去，就指派陈公博和包惠僧出席会议。据现在看到的八位当事人的回忆材料，都肯定包惠僧出席了“一大”，享有和其他代表同样的权利。说他是“列席”或“旁听”，没有足够的根据。

把思想统一到三中全会精神上来

——中共黄梅县委采取多种形式培训干部

中共湖北黄梅县委为把广大干部的思想统一到三中全会精神上来，采取多种形式，抓了培训干部的工作。县、社两级共举办短期训练班四十八期，培训干部六千多人；县委党校开办四期，培训干部七百五十四人。通过学习，广大干部弄懂了一些马列主义的基本原理，澄清了一些糊涂观念，推动了各项政策的落实，促进了农业生产和各项工作。

党的三中全会精神下达以后，这个县的广大干部群众热烈拥护，但是，由于林彪、“四人帮”极左路线的影响，有些干部左顾右盼，疑虑很多，担心路线偏了，政策右了，因而谨小慎微，“说话不开第一腔，做事不做第一桩”。县委深深感到，要把干部的思想统一到三中全会精神上来，培训干部是当务之急。于是，县委成立了领导小组，制定了培训干部的规划，决心分期分批培训全县公社、大队、生产队以及各行各业的领导骨干。

黄梅县委在培训干部过程中，注意引导干部认真学习三中全会的精神实质，联系实际，解决一些认识问题。例如有些农村基层干部原来

线的影响，有些干部左顾右盼，疑虑很多，担心路线偏了，政策右了，因而谨小慎微，“说话不开第一腔，做事不做第一桩”。县委深深感到，要把干部的思想统一到三中全会精神上来，培训干部是当务之急。于是，县委成立了领导小组，制定了培训干部的规划，决心分期分批培训全县公社、大队、生产队以及各行各业的领导骨干。

注意引导干部认真学习三中全会的精神实质，联系实际，解决一些认识问题。例如有些农村基层干部原来

他十分珍惜共产党员的称号

记退休老干部郝效智

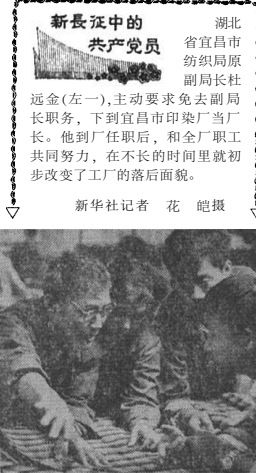
一九六五年十月，身患肾炎、肺结核、胃溃疡多种疾病的中共山西省平定县委常委、县公安局长郝效智同志，退体回到了城关镇学门街家里。按理说，这位三十八年入党，为革命出生入死、劳绩成林的老同志退休后，总该歇歇心、安度晚年了吧？但他不是这样。老郝办完退休手续的第二天，就去找镇党委和居民区党支部分报到。他说：“由于身体不好，我不能继续在岗位上工作了。但我受党教育多年，不能坐着吃老本。人退休了，为党、为人民服务的责任不能退！”此后，他就组织居民学习，帮助调解民事纠纷，教育待业青年，成了学门街的一个大忙人。

一九七二年十一月，老郝担任了居民区党支部书记。这个居民区八百多户，居住面积差不多有一个小县城大。老郝拄着拐杖，半户一户地走访。独身老人杨友缺没钱买粮；人口多、债务重的李保英生活困难，……他都一一记在心里。那些日子，老郝日不停脚，夜不成眠，一个心眼为困难群众想办法。他向党支部汇报情况时说：“共产党员不能光给群众说好话，更不能看群众有困难不管，不为群众办事就不是真正的共产党员！”在老郝的提议下，街道党支部自己动手办了一个自负盈亏的居民纸盒厂，为困难户解决问题。

纸盒厂的厂址设在一眼破窑洞里。从动工的第一天起，老郝就在破窑洞里安营扎寨。没有建筑材料，他就和居民区的妇女、孩子一起去挖灰，拣破砖；没有匠人，他就去请居民区的工人下班后帮忙。经过一个多月的苦干，七间平房建好了。三十多个家庭有困难街道妇女提着板凳，拿着剪刀，高高兴兴地来纸盒厂上班了。在老郝的带动下，厂子越办越红火。几年后，每人平均月工资达到了三十多元，还有了劳保福利。一些原来有债务的工人，不仅偿还了借款，还买下了手表、缝纫机、自行车等。可是“办厂功臣”老郝除害了场场大祸外，一无所获。工人们过意不去，主动要求厂里给老郝一些照顾。他知道了，便耐心地向工人解释道：“当共产党员不是为了图名图利。一点工作就伸手讨价，是糟蹋共产党员的光荣称号，我不能干这种事！”老郝从不为自己谋利益，心里想的都是群众。居民宋志勤的丈夫触电死亡，留下四个孩子，生活很困难。老郝就建议把她安排到纸盒厂，并经常帮她料理家务。一次居民区分配到一架缝纫机，老郝建议先给宋志勤。他说：“志勤家孩子多困难大，有台机器缝新补旧每年总能少花几十块钱。”居民刘培华患肺结核，多年一直定牛奶喝，丈夫死后想把牛奶退了。老郝得知后，亲自到她家安慰说：“牛奶不能退，钱不够我给出。”感动得刘培华直流眼泪，说不出话来。

十几年来，郝效智同志的事迹在学门街居民中广为传颂，尤其是那些纸盒厂的工人，一谈起来就说：“我们离不开纸盒厂，我们离不开郝大爷！”但老郝总是说：“不对！应该是离不开共产党，离不开社会主义！”

李铭魁



新华社记者 花 皓 摄



南斯拉夫和罗马尼亚 干部制度点滴

群众评议 每年进行一次群众评议的制度。由所在单位的群众，对干部的政治思想、业务技术、道德品质、完成任务情况进行分析讨论，作出评价，写成鉴定材料，经本人签字后装入档案，作为考核和使用干部的一个重要依据。

干部交流 度：从做党的工作调做经济工作，从中央部长调任县委第一书记等。目的是使干部开阔视野，丰富知识，增长才干，全面锻炼，避免在某一领导岗位上时间长了，墨守成规，思想僵化。

轮换制度 会，即政府，从主席到各部的部长、副部长等，都是任期四年，一般只能连任一次。铁托总统提出的一切党政机关采取任期一

年的执行主席制的新倡议，已由南共联盟中央主席团带头实行。南斯拉夫的同志认为，限制任期和定期轮换，可以防止党和政府官员的职业化、官僚化，防止某些人垄断某项工作。任职期满轮换下来，仍回原单位工作。

工资的发放 领导人实行每月只发基本工资百分之八十的制度。年终完成计划者，发百分之二十，未完成计划者，在百分之二十中按比例减发，超额完成计划者加发奖金。

住房和用车 定，干部私人住房和私人用车等费用，都从个人工资中支付。部长、县委第一书记住家具陈设一律个人购置。所得税、房租、托儿费等，工资多者多付，少者少付。总书记以下领导人出国访问、国内视察，一律乘坐班机、班车，不带私人秘书、医生和护士。



文艺短评

提倡平等交换意见

“我们提倡领导者同文艺工作者平等地交换意见”，这是邓小平同志代表党中央、国务院在第四次全国文代会上发出的号召。它反映了我们各级领导者和广大文艺工作者的愿望和要求，也体现了我们的优良传统和作风。为了促进文艺事业的发展，繁荣社会主义文艺，我们一定要坚持和发扬这种传统和作风。

领导者同文艺工作者平等地交换意见，这是我们的革命传统和领袖倡导并且实行的作风。马克思、恩格斯、列宁和毛主席、周总理，都为我们做出了榜样。马克思、恩格斯同当时的一些作家，虽不是领导和被领导的关系，但他们作为享有崇高威望的国际工人运动领袖，常常同一些作家进行十分平等的谈话或通信，交换对某些作品和某些理论问题的意见。他们对敏·考茨基、玛·哈克奈斯、爱·拉萨尔等作家，从来都是热情、亲切地通信，诚恳、坦率地探讨问题。列宁同文艺工作者的关系，也是十分融洽、平等的。他从不以个人对作品的好恶和审美标准作为对文艺的指导思想，而是高度重视文艺规律，重视文艺工作者的意见。他对文艺问题有很多精辟的见解，但他又总是说自己是“外行”，他的意见是“不重要”的。他甚至毫无架子地和青年学生讨论理论文艺问题。毛主席、周总理同我们党的表率，他们经常把文艺工作者请到家中谈话，征询意见，探讨问题。参加过延安文艺座谈会和历次文代会的许多文艺工作者，常常回忆起那时毛主席、周总理主持或参加会议，同代表们平等讨论问题时的难忘情景，都很受感动，都说向他们请示工作和商讨文艺问题，心情舒畅，如坐春风。周总理常说，他们的讲话允许大家思考、怀疑、讨论、批判、否定。他不赞成对他们的讲话尽说些“完全拥护”、“指示正确”之类的话，而欢迎提出不同意见。革命领袖的这种作风，在我国文艺史上，起了很好的作用。这种良好的传统和作风，极需要我们来继承、坚持和发扬光大。

各级领导同文艺工作者之间，在组织上是领导与被领导的关系。但在领导文艺的探讨中，却不存在这种关系。真理面前人人平等。领导职务的高低，并不决定掌握真理的多少。掌握不掌握真理，并不取决于谁是领导者还是被领导者。特别是文艺创作和文艺问题的研究，有它自己的规律。我们历来认为，对于复杂的精神生产，任何时候都搞不得行政命令。文艺工作者要尊重文艺规律，要按照文艺规律来领导文艺工作。对于文艺创作和文艺研究中所产生的种种问题，各级领导都应该采取商量的态度，平心静气地与文艺工作者共同讨论，求得解决。对待文艺问题，领导者和文艺工作者平等地交换意见，目的是为了探讨真理，促进文艺的发展。因此，不管谁的意见正确，都要提倡这种作风。我们反对违反客观规律的瞎指挥，更是反对正确的领导意见。但是，即使是领导者的正确意见，也要经过讨论，经过说理，经过平等地交换意见，让文艺工作者心悦诚服地接受，而不能靠压服，靠行政命令，硬性地强加给他们。

世界上从来没有万能的个人。一个领导者，对于有些文艺问题可能很精通，能够提出很精辟的见解，对于另一些文艺问题可能不很精通，有的甚至不很懂或很不懂，这是正常的。正因为这样，周恩来同志曾要求各级领导者“对创作题材不要干涉过多”。邓小平同志在第四次文代会上代表党中央要求各级领导，对于作家“写什么和怎样写”，“不要横加干涉”。“干涉过多”和“横加干涉”的做法，都是同“平等地交换意见”的作风完全背道而驰的。因此，各级领导者，作为政治家，应当更多地着眼于政治，认真贯彻执行党的路线、方针和政策。对于一些艺术上的问题，应当放手“由文艺家在文艺实践中去探索和逐步求得解决”。

领导者与文艺工作者平等地交换意见，主要的方面当然在于领导者。但并不是说，要造成这种作风，就不需要文艺工作者的认真合作和共同努力。不！文艺工作者和领导者讨论问题，也要本着在真理面前人人平等的精神，抱同志式的态度，尊重领导的正确意见。实践是检验真理的唯一标准，领导者的意见是否正确要经过实践检验。文艺工作者的意见正确与否，同样要经过实践检验。我们坚持辩证唯物论，反对任何主观主义和片面性。

我们的目的是明辨是非，追求真理，繁荣文艺。为着这一共同的目标，人民希望各级领导者和广大文艺工作者，都作出极大的努力；希望造成一个不打棍子、不扣帽子、不抓辫子的平等商讨问题的良好风气。这种风气盛行之日，便是文艺繁荣兴旺之时。我们相信，这种局面是一定会到来的。

发扬相声的现实主义传统

侯宝林 薛宝琨 汪景寿 李万朋

建国三十年来，相声艺术取得很大成就。旧社会被人们瞧不起的、难文学艺术之地的相声，解放后成了广大人民喜闻乐见的文艺形式。为了发展相声艺术，需要对相声艺术的特点和规律，进行深入的研究和探讨。在这里，我们只想就关于相声艺术的几个问题，谈谈看法，以期促进对相声艺术的研究。

讽刺是相声艺术的传统。且不说流传下来的几百段传统作品，单就相声艺术反映着相声艺术的历史行程，成为相声发展的主流；就是当前相声艺术形式的古代“促优”，唐代“参军”、宋代“杂剧”以及民间笑话等等，无一不是以讽刺见长的。可以说，相声的艺术生命来自讽刺！

当然，相声在旧社会主要流传在市井阶层，每为下层劳动群众、城市贫民所喜爱，因而带有一些庸俗、低级的社会民情。特别是解放前夕，相声被国民党反动派利用成不样子，不少作品充斥着黄色、下流的低级趣味，甚至一般市民都不愿一听，嗤之为“下三烂”。

但是，这些旧时代的污秽并不能淹没作为相声主流的讽刺锋芒。因为人民是永远不甘屈服的，不管黑暗势力多么强大，人民的反抗精神总是要通过各种曲折的形式表达出来。于是，在现实生活的土壤里，相声就像被踩在泥沟里的小草一样，经过曲折的繁衍，仍然顽强地生长着。例如传统作品《扒菜》，借助“一字、一象、一升、一降”的语言文字游戏，刻画了反动派军官官污吏的昏庸和贪婪。《掘骨相》则大胆揭露反蒋军阀是“眼骨头”、“眼骨头”、“反骨头”。《牙粉袋》讽刺日本侵略时期物价飞涨，面粉袋只有牙粉袋一样大小。而《改行》、《卖瓜菜》等则以嬉笑骂语的方式，嘲笑了“大”之改行的皇帝，鞭笞了作威作福的达官贵人。在旧社会，讽刺是劳动人民的武器，讽刺的传统就是相声艺术的现实主义传统。

新中国的成立，为相声艺术开辟了广阔的天地，也给相声创作提出了崭新的课题。其中之一就是讽刺和歌颂的关系问题。从旧社会流传下来的以讽刺为特征的相声艺术能歌颂呢？讽刺还要不要？讽刺和歌颂的关系怎样解决？这一系列问题都摆到了人们面前。

解放后出现的相声作品，有许多是歌颂性的。有些作品在鞭挞反动统治阶级丑恶的同时，也赞扬劳动人民的机智、勇敢，以欢快的情绪和轻快的节奏讴歌社会主义制度的《社会主义好》，歌颂福建前线英雄人民的《英雄小路》，表扬公社社员的女队长的《公社鸭群》，以及深刻反映新旧社会变化的《昨天》，都是时代生活的反映。特别是相声《昨天》，以强烈对比的手法，把“今天”和“昨天”结合起来，通过幽默的笑声，既揭露了苦难的“昨天”，又歌颂了幸福的“今天”，还鼓舞着人们迎接更美好的“明天”。这种热情歌颂新生活的尝试，为相声艺术的现实主义传统注入了新的血液。

然而，对新生活的赞美并不等于对旧垃圾的清除。相声歌颂功能的增强并不意味着对讽刺传统的否定。因为社会主义中国是在旧中国的土壤上建立起来的，还存在着形形色色的污

带着“含泪微笑”的回顾

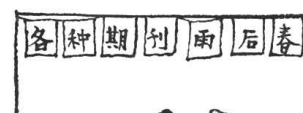
——谈高晓声的短篇小说《李顺大造屋》

舒新

高晓声同志是五十年代初期崭露头角的作者，后来因作为“探求者”一案，被错误批判，下放农村达二十余载。但是，他没有在生活和创作的道路上停步，当他不久前重返文坛之后，立即以日臻成熟的作品赢得了广大读者的瞩目。《流水汨汨》、《特别标记》、《漫长的一天》、《柳塘镇轶事》等接踵而来，而短篇小说《李顺大造屋》（载《雨花》一九七九年七月号）则是更出色的一篇。

《李顺大造屋》取材于农村日常生活中十分普通的事件。通过农民李顺大为了造三间瓦房苦心经营三十年来，经历“三起两落”的曲折过程，相当深刻地概括了农村现实生活的诸多方面，尖锐地提出了这样一个问题：为什么新中国建设已经三十年，广大农民生活水平的提高还是十分缓慢？为什么农村建设的速度和优越的社会主义制度那么不相称？作品通过对李顺大造屋的描写，形象深刻地展现了我国农村三十年历史变化的图景。

作品塑造的李顺大的形象，栩栩动人而又耐人寻味。他的性格中有两个最大特点：一是听党的话，二是勤劳朴实。李顺大首先不是农村中最先进的一类人物，但是，他淳朴诚挚，心地诚笃，对党、对社会充满信心，表现出一片可贵的赤心。作者却偏偏地称他为政治上的“跟班派”，其实倒是十分典型地概括了农村中最大量群众的思想特征，从积极一面来看，这何尝不是一种进步的表现。他的造屋，虽然是个人的事业，然而，和他坚定的社会主义信仰也是密不可分的。在旧社会，他有过备受欺凌、冻死饿死兄弟的悲惨遭遇，他完全明白，要不是解放，别说盖造屋，就是连饭也吃不上的。所以，他在土改后立志造屋，绝对不是一时冲动。这



拍手歌

华君武

我约你的稿，你约我的稿，大家忙得很，刊物出不少。

南组北的稿，北组南的稿，有的质量差，有的味道好。

东拉西的稿，西拉东的稿，小辛去一边，名家去另找。

百花齐放好，雷同不可少，最苦出版局，纸张太缺了！

是他以一个农民的目光，认真观察了共产党，观察了新制度，并经过深思熟虑之后的结果。正因为这样，他才有信心、有毅力保持着长期的令人感动地艰苦努力，也保证他在意外地受到表扬和委屈时，并无半句怨言。当我们看到他为了响应大炼钢铁、大办集体养猪的号召，毫无隐晦地交出全部房契时，我们的心是何等地感动而又酸痛啊！要知道，这是李顺大夫妇六年拚命劳动的汗水、妹妹被耽误的青春、独生子口中夺下的糖块换来的啊！他们那样真诚地听党的话，只要党的方针路线不发生错误，社会制度不发生优越性，人世间什么样的奇迹创造不出！然而，情况并非如此，李顺大的希望，竟然实现得这样艰难而又缓慢。这就不能不使我们沉思：生活中为什么会发生这样出乎意料的事情？历史的经验和教训究竟在哪里？

在李顺大造屋三十年的过程中，有两个阶段是顺利的，这就是从土改到五七年，从六二年到六五年。在这两个阶段中，李顺大的努力固然艰苦，但希望毕竟在一步步逼近实现。五七年李顺大备齐全部房契，六五年再次一次凑足资金，仿佛再前进一步，新就能站在眼前了。然而，“天有不测风云”，五八年刮起的一场“共产风”，一下子吹走了李顺大六年的心血。继之，文化大革命的风暴中，“造反司令”夺走了他的全部积蓄。这两次变故，几乎使李顺大的造屋理想濒于夭折。将这两次变故仔细分析起来，虽然在性质上不能等同：前一次是自家头脑膨胀“拆烂污”，情有可原，后一次则是国家头头泛滥“共产风”，情有可原，但也有着相似之处，这就是造成土风上风云变幻，使“思想畅游无阻，而正确的路线受到干扰，因而国民经济受到严重挫折。

再来，在“四人帮”被粉碎前夕，“革命”革

以当时的艺术效果。作品通过李顺大造屋几儿几十年的曲折过程，活生生地勾画出那个年头“时”的举动，最富有代表性的“社会风貌”，领着读者不间断地回顾了农村三十年历史中最重要、最精彩、最动人的画面。当我们看到他为了响应大炼钢铁、大办集体养猪的号召，毫无隐晦地交出全部房契时，我们的心是何等地感动而又酸痛啊！要知道，这是李顺大夫妇六年拚命劳动的汗水、妹妹被耽误的青春、独生子口中夺下的糖块换来的啊！他们那样真诚地听党的话，只要党的方针路线不发生错误，社会制度不发生优越性，人世间什么样的奇迹创造不出！然而，情况并非如此，李顺大的希望，竟然实现得这样艰难而又缓慢。这就不能不使我们沉思：生活中为什么会发生这样出乎意料的事情？历史的经验和教训究竟在哪里？

把如此巨大的生活内容，压缩到一个不满两万字的小篇幅中，作者在艺术构思上，确实匠心独运。在叙述方式上，相应地采用了纵的叙述交叉的方法，轻易不展开场面描写，有时甚至以说书交代情节，代替叙述或描写，这样做，不仅节约了文字，也作为作者在讲故事时，直接对历史事件进行评介，提供了极大方便。如此，通篇显得行文与写画的风貌，虽然不能精细，却线条清晰，似乎并不详尽，但重点突出。再配以以农民式的诙谐、机智的语言，更显得议论隽永，幽默风趣。这是作品的长处，也是我们认为，这也同时带来作品

的短处，生活画面总显得不够丰满，人物形象因而不能饱满、厚实，也势必会影响到作品的艺术感染力。



汉藏民族团结的赞歌

——看舞剧《文成公主》

陈荫培

唐朝文成公主出嫁吐蕃这个体现着汉藏两族人民亲密关系的重大历史事件，一直在汉藏两族人民中广泛流传着。《文成公主》早已是藏戏中的传统剧目。新中国成立后，仅京沪两地就有越剧、话剧、昆剧等不同剧种的《文成公主》演出。最近，中国歌剧舞剧院、北京舞蹈学院联合演出了民族舞剧《文成公主》，使我们第一次看到了用舞蹈艺术塑造的善良、美丽、具有远见卓识和宽宏政治胸怀的文成公主的形象。

在每一场，选公主的仪式中，编导者让唱咏说唱赞以庄重和敬献的方式来表达文成公主对吐蕃的忠诚，为民族和民族团结之文，从而成为深受感动，情不自禁地流露出特别关切的感情，导致为咏咏所选之中。这一情节虽然主要是表现咏咏的聪明才智，同时也从侧面表现出文成公主为汉藏两族团结和和睦献身的意愿。

文成公主在宫内手捧哈达的一段舞蹈，深情地表现了她对松赞的敬爱、怀念和对未来生活的憧憬。随后和母后离别前的一段舞蹈，则描绘了她对亲人的留恋、依依不舍、思念故乡、故土的留恋，也表现了她的为善的心愿，最后她告别了心爱的松赞，怀着对吐蕃的内心思念。

青海草原上，文成公主在模拟大雁展翅翱翔的舞姿，也抒发了她对文成公主的志，也描绘了她对吐蕃草原的热爱和来到藏区后的兴奋心情。

最后一场，由于松赞对文成公主的误解，使得他们这支进藏的队伍在西藏无法前进，后无补给和风雪严寒、高原缺氧的困境中，人心浮动，思念故乡。当护国使者决定让队伍撤回长安的关键时刻，文成为了遵守太宗的嘱咐，忠于松赞的情义，断绝自己思乡之念和思念进藏的决心，毅然将母后所赠之“日月镜”掷于山下，并立即命令队伍出发，继续前进。这充分展现了文成公主的英勇果断和不畏困难的精气神。在赤橙

黄绿蓝紫的彩虹中，文成公主在模拟大雁展翅翱翔的舞姿，也抒发了她对文成公主的志，也描绘了她对吐蕃草原的热爱和来到藏区后的兴奋心情。

最后一场，由于松赞对文成公主的误解，使得他们这支进藏的队伍在西藏无法前进，后无补给和风雪严寒、高原缺氧的困境中，人心浮动，思念故乡。当护国使者决定让队伍撤回长安的关键时刻，文成为了遵守太宗的嘱咐，忠于松赞的情义，断绝自己思乡之念和思念进藏的决心，毅然将母后所赠之“日月镜”掷于山下，并立即命令队伍出发，继续前进。这充分展现了文成公主的英勇果断和不畏困难的精气神。在赤橙

黄绿蓝紫的彩虹中，文成公主在模拟大雁展翅翱翔的舞姿，也抒发了她对文成公主的志，也描绘了她对吐蕃草原的热爱和来到藏区后的兴奋心情。

最后一场，由于松赞对文成公主的误解，使得他们这支进藏的队伍在西藏无法前进，后无补给和风雪严寒、高原缺氧的困境中，人心浮动，思念故乡。当护国使者决定让队伍撤回长安的关键时刻，文成为了遵守太宗的嘱咐，忠于松赞的情义，断绝自己思乡之念和思念进藏的决心，毅然将母后所赠之“日月镜”掷于山下，并立即命令队伍出发，继续前进。这充分展现了文成公主的英勇果断和不畏困难的精气神。在赤橙

黄绿蓝紫的彩虹中，文成公主在模拟大雁展翅翱翔的舞姿，也抒发了她对文成公主的志，也描绘了她对吐蕃草原的热爱和来到藏区后的兴奋心情。

最后一场，由于松赞对文成公主的误解，使得他们这支进藏的队伍在西藏无法前进，后无补给和风雪严寒、高原缺氧的困境中，人心浮动，思念故乡。当护国使者决定让队伍撤回长安的关键时刻，文成为了遵守太宗的嘱咐，忠于松赞的情义，断绝自己思乡之念和思念进藏的决心，毅然将母后所赠之“日月镜”掷于山下，并立即命令队伍出发，继续前进。这充分展现了文成公主的英勇果断和不畏困难的精气神。在赤橙

黄绿蓝紫的彩虹中，文成公主在模拟大雁展翅翱翔的舞姿，也抒发了她对文成公主的志，也描绘了她对吐蕃草原的热爱和来到藏区后的兴奋心情。

最后一场，由于松赞对文成公主的误解，使得他们这支进藏的队伍在西藏无法前进，后无补给和风雪严寒、高原缺氧的困境中，人心浮动，思念故乡。当护国使者决定让队伍撤回长安的关键时刻，文成为了遵守太宗的嘱咐，忠于松赞的情义，断绝自己思乡之念和思念进藏的决心，毅然将母后所赠之“日月镜”掷于山下，并立即命令队伍出发，继续前进。这充分展现了文成公主的英勇果断和不畏困难的精气神。在赤橙

黄绿蓝紫的彩虹中，文成公主在模拟大雁展翅翱翔的舞姿，也抒发了她对文成公主的志，也描绘了她对吐蕃草原的热爱和来到藏区后的兴奋心情。

最后一场，由于松赞对文成公主的误解，使得他们这支进藏的队伍在西藏无法前进，后无补给和风雪严寒、高原缺氧的困境中，人心浮动，思念故乡。当护国使者决定让队伍撤回长安的关键时刻，文成为了遵守太宗的嘱咐，忠于松赞的情义，断绝自己思乡之念和思念进藏的决心，毅然将母后所赠之“日月镜”掷于山下，并立即命令队伍出发，继续前进。这充分展现了文成公主的英勇果断和不畏困难的精气神。在赤橙

黄绿蓝紫的彩虹中，文成公主在模拟大雁展翅翱翔的舞姿，也抒发了她对文成公主的志，也描绘了她对吐蕃草原的热爱和来到藏区后的兴奋心情。

最后一场，由于松赞对文成公主的误解，使得他们这支进藏的队伍在西藏无法前进，后无补给和风雪严寒、高原缺氧的困境中，人心浮动，思念故乡。当护国使者决定让队伍撤回长安的关键时刻，文成为了遵守太宗的嘱咐，忠于松赞的情义，断绝自己思乡之念和思念进藏的决心，毅然将母后所赠之“日月镜”掷于山下，并立即命令队伍出发，继续前进。这充分展现了文成公主的英勇果断和不畏困难的精气神。在赤橙

黄绿蓝紫的彩虹中，文成公主在模拟大雁展翅翱翔的舞姿，也抒发了她对文成公主的志，也描绘了她对吐蕃草原的热爱和来到藏区后的兴奋心情。

最后一场，由于松赞对文成公主的误解，使得他们这支进藏的队伍在西藏无法前进，后无补给和风雪严寒、高原缺氧的困境中，人心浮动，思念故乡。当护国使者决定让队伍撤回长安的关键时刻，文成为了遵守太宗的嘱咐，忠于松赞的情义，断绝自己思乡之念和思念进藏的决心，毅然将母后所赠之“日月镜”掷于山下，并立即命令队伍出发，继续前进。这充分展现了文成公主的英勇果断和不畏困难的精气神。在赤橙

黄绿蓝紫的彩虹中，文成公主在模拟大雁展翅翱翔的舞姿，也抒发了她对文成公主的志，也描绘了她对吐蕃草原的热爱和来到藏区后的兴奋心情。

最后一场，由于松赞对文成公主的误解，使得他们这支进藏的队伍在西藏无法前进，后无补给和风雪严寒、高原缺氧的困境中，人心浮动，思念故乡。当护国使者决定让队伍撤回长安的关键时刻，文成为了遵守太宗的嘱咐，忠于松赞的情义，断绝自己思乡之念和思念进藏的决心，毅然将母后所赠之“日月镜”掷于山下，并立即命令队伍出发，继续前进。这充分展现了文成公主的英勇果断和不畏困难的精气神。在赤橙

黄绿蓝紫的彩虹中，文成公主在模拟大雁展翅翱翔的舞姿，也抒发了她对文成公主的志，也描绘了她对吐蕃草原的热爱和来到藏区后的兴奋心情。

最后一场，由于松赞对文成公主的误解，使得他们这支进藏的队伍在西藏无法前进，后无补给和风雪严寒、高原缺氧的困境中，人心浮动，思念故乡。当护国使者决定让队伍撤回长安的关键时刻，文成为了遵守太宗的嘱咐，忠于松赞的情义，断绝自己思乡之念和思念进藏的决心，毅然将母后所赠之“日月镜”掷于山下，并立即命令队伍出发，继续前进。这充分展现了文成公主的英勇果断和不畏困难的精气神。在赤橙



文艺出版局



◇ 全国劳动模范、浙江省开化县林场界首林区队长朱希拱(右)，以林区为家，开山育林，经过七年艰苦创业，使两千多亩荒山残林披上绿装，二百多亩油茶果实累累，为建设新林区作出了贡献。

◇ 农业、财贸、教育、卫生、科研战线全国先进单位 and 全国劳动模范云集北京。

本报记者 王东振

◇ 全国劳动模范、大连工学院副院长兼工程力学研究所所长钱令希，在结构力学研究中，为我国国防、机械、水利等有关部门解决了一些重大工程的实际问题，曾在全国科学大会上获奖。

新华社记者 张小龙摄

新华社记者 沈楚白摄



◇ 全国劳动模范、中华全国医学学会副会长、上海第二医学院副院长邱安坤(右)，在从事医学教学工作的同时，进行中西医结合的理论和医疗实践，主编了《临床内分秘学》等近十本专著，为中西医结合闯出了一条新路子。

新华社记者 王子瑾摄

◇ 全国劳动模范、江苏省农业科学院副院长陈永康，是我国著名的水稻专家。他领导的高产栽培研究组前年在三亩地上三熟，平均亩产超过三千斤，为全省大面积高产提供了经验。

新华社记者 高梅及摄



每周画刊

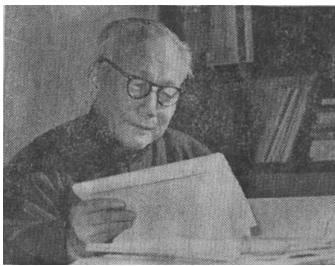
从今年一月一日起，原“星期画刊”改为“每周画刊”，每星期三出版。

◇ 全国劳动模范、云南省勐海县西定公社南弄大队接生员(爱尼族)朱迪。

本报记者 王东振

◇ 全国劳动模范、江苏省无锡市第二百货商店营业员王秀英(右)，接待顾客热情主动，耐心周到，受到群众的称赞。

新华社记者 高梅及摄



◇ 全国劳动模范、内蒙古呼和浩特民族学校特级教师莎仁格日勒，研究蒙文字母拼、读、写的特点和规律，总结出一套适合儿童特点的蒙文字母形象教学法，大大加快了教学进程，使入学一年的学生，能掌握单词一千个左右。

新华社记者 杨慎和摄



产品介绍 光学测绘仪器 欢迎订购 代办托运

DS1型精密水准仪：一、二等水准测量、地震测量、水文测量及高精度工程测量等。每公里往返测高差中误差 $\leq 1\text{mm}$ 。1979年经国家鉴定合格。

DS3型水准仪：三、四等水准测量、水文测量、工程测量等。每公里往返测高差中误差 $\leq 3\text{mm}$ 。1978年全国水准仪评比为一等品。

DS10型水准仪：四等及等外水准测量、水利测量、工程测量等。每公里往返测高差中误差 $\leq 10\text{mm}$ 。1968年经国家鉴定合格。

JT-2型激光测距仪：矿山、铁路、隧道及大型地下工程的高精度定向测量。并深200m以内垂直定向精度可达 $2''$ 。1975年经国家鉴定合格。

靖江测绘仪器厂 地址：江苏靖江 电报挂号：3261

清华大学自动化系 产品介绍

感应同步器及数字显示装置配套作为直线位移测量装置，可用于各种机床、测量设备及数控机床，尤其在重型或超重型机床运用效果尤为显著。

GXF-1 感应同步器数量装置

测量范围： $\pm 9999.99\text{mm}$ ，精度： $\leq 0.01\text{mm}$ ，价格：3500元(包括消尺在内)。另备有配合该装置使用的“GTB感应同步器”，一级定尺单价：50元，二级定尺单价：40元。

备有简介函索即寄外埠函购合同订货款代办托运



地址：清华大学自动化系 电话：26,2451转2157

上海市冶金矿山机械制造公司产品展销会

展销内容：各类冶金、矿山、采煤、起重、运输、工程、建耐、水泥、水利、重型锻压等各种成套机械设备、备品配件，并承接大中型锻压、铸钢、铸铁、热处理、电镀等工艺协作和老企业成套设备改造的业务。另有各类型号机床设备供选测剂。

品种齐全，质量可靠，价格合理，服务周到，手续简便，欢迎国内外用户前来洽谈订购产品、工艺协作、设备成套等项商务。

展销日期：一九七九年十二月六日至一九八〇年一月三十一日(星期一休息)

展销地点：上海江湾纪念路75号上海建筑机械厂内

来信定购地点：上海东大名路393号 上海市冶金矿山机械制造公司 电报挂号：0174

天津勸業場

自一九八〇年一月一日起天津人民商场恢复原劝业场名称和传统经营特点，欢迎广大顾客光临指导。

为沟通物资交流，为工农业生产和人民生活服务，开辟经销、代销业务。

我场提供专柜为全国各地开展名特产品的展销；轻工业新产品的试销；工商业计划外产品的经销；企事业单位库存多余物资的代销，并为国内外厂商增添广告宣传业务提供橱窗、广告牌、霓虹灯、电影广告等。

欢迎全国各地工商业、社队企业、企事业单位来场业务洽谈。



地址：天津市和平路352号 电话：23771 24546 电报挂号：1105

丹东第二机床厂产品介绍

我厂生产的Z5125型、Z5140型、Z5163型、Z5040型立式钻床是我国“三化”设计的系列化产品，是用途广泛的通用机床。适用于机修、工具车间，配以钻具，可用于批量生产的生产线上。

本机床造型美观，结构合理，刚性好，切削精度高，传动功率大，可以充分发挥刀具的效能，作高速切削加工。除钻孔、扩孔、钻沉头孔外，还可借助钻具进行铰孔和镗孔。

Z5040型钻床还可在工件一次装夹后，进行多孔加工，大型工件可紧固在底座上钻孔。

本机床实行“三包”，并可为用户提供易损件、维修配件。

订货办法

可在全国机电产品订货会议上订货，或到厂、来信洽谈订货。供货及时，代办托运。

厂址：辽宁省丹东市元宝区公安后街13号

电报挂号：4335 电话：4335、2936