

加强保护 改善管理 搞好改革 发挥作用

国务院通知进一步加强文物工作

提出五个方面的具体要求

新华社北京12月10日电 国务院在近日发出的关于进一步
加强文物工作的通知中提出，当前文物工作的任务和方针是：
加强保护，改善管理，搞好改革，充分发挥文物的作用，继承
和发扬民族优秀的文化传统，作为社会主义服务，为人民服务，
为建设具有中国特色的社会主义作出贡献。

通知说，保护文物是党和政府的一贯政策。在革命战争年
代，由于全党、全军的高度重视和努力，使全国的历史名城和
绝大多数文物古迹得到了保护，许多革命先烈为此献出了宝贵
的生命。中华人民共和国成立后，结束了100多年来祖国文物
被外国人肆意掠夺的历史。30多年来，我国的文物事业，尽管
在十年动乱期间受到严重破坏，但仍然取得了重大成就。我们
建立了全国文物工作的管理体系；保护、维修了大量的文物古
迹；发现、收集了大批散落在社会上的珍贵文物；开展了相当
规模的考古发掘工作，取得了一系列成果；建立了一批不同类
型的具有中国特色的博物馆；建设了一支初具规模的专业干部
队伍。所有这些都，都为进一步开展文物事业奠定了基础。

通知认为，文物事业的发展，同祖国的历史和现代化建设
事业的发展很不相称，同复兴伟大的中国文明的使命还很不
适应。需要在以下五个方面进一步加文物工作。

一、充分发挥文物的作用

充分发挥祖国文物在社会主义精神文明和物质文明建设
中的作用，是文物工作的重要任务。要充分运用文物向广大人
民群众特别是青少年，进行爱国主义、革命传统和唯物主义的
教育。在中、小学的教学科中，要增加有关祖国文物的内容，
教育青少年提高民族自尊心和自豪感，继承和发扬革命传统，
做有理想、有道德、有文化、有纪律的一代新人。

二、加强文物的保护管理工作

加强文物保护，是文物工作的基础，是发挥文物作用的
前提。《中华人民共和国文物保护法》，是加强文物保护和管理
的法律武器，全国各族人民都必须坚决贯彻执行。擅自主张，玩
忽职守，造成文物破坏、被盗或流失的要严肃处理，直至追究
法律责任。国家文化（文物）行政管理部门对违反规定的，有
权提出处理意见或提起诉讼，必要时向人民政府反映情况。人
民政府对反映的问题如不及时处理，致使文物遭到破坏的，要
追究领导责任。（下转第三版）

从紧安排支出
不能寅吃卯粮

王丙乾在全国财政工作会议上要求明年抓好三件事

财政收入九年翻番
今后还要广辟财源

本报北京12月10日讯 记者江夏、董快亮报道：国务
委员兼财政部部长王丙乾在今年的全国财政工作会议上部署
今后财政改革以及明年的财政工作时指出，明年财政支出执
行收紧政策，各地区、各部门在安排支出时，一定要根据
可能的可能，从紧安排，不能寅吃卯粮。

王丙乾指出，明年的财政工作要着重抓好三件事：一是
把“双增双节”运动引入深入，二是推进以完善企业承包
经营责任制为重点的各项改革，三是认真执行财政收支计
划。他特别强调明年的财政支出应当坚持实行收紧的政策。
各地区、各部门在安排支出时，一定要根据自己财力的可
能，从紧安排，除了职工工资、物价补贴以外，其余各项
支出原则上都要低于或者大体维持今年的水平，不能打赤
字预算，也不能寅吃卯粮。要做到有多少钱，办多少事，少
花钱，多办事。

对今后财税改革的初步设想，王丙乾指出，今后财税
改革的指导思想应当是：以社会主义初级阶段的理论为依
据，以发展社会生产力为总目标，努力提高经济效益和社会
效益，勤俭建国、艰苦创业，发展经济、保障供给，坚持
收支平衡的原则；在促进国内企业完善经营机制、促进
对外开放的基础上，积极扩大理财渠道和理财手段，多
渠道地培养和开辟财源，巩固和增强国家的财力基础
和经济实力。要实行财政资金正确的分配政策和多种分配
方式，加强监督管理工作，发挥资金使用最大的效益；在逐
步理顺中央与地方之间、国家与企业、个人之间的经济利
益关系的同时，健全财政的宏观调控体系，把现行财政逐
步变为经营型、讲求效益型和开拓型的财政。

王丙乾在总结党的十一届三中全会以来财政工作的成就
时说，全国财政、税务系统的广大干部职工，在党中央和
国务院的领导下，依靠各地区、各部门的共同努力，为保
证国家经济建设和各项事业的发展，保证改革开放的顺利进
行，做了大量的工作，并取得了显著成效，主要表现在国家
财政收入有了很大增长。1986年同1978年相比，国内财
政收入大体翻了一番，预算外资金收入增长了4倍多。其
次，根据国家确定的经济发展战略，集中财力保证了重点需
要。从1979—1986年，国家预算直接用于农业、能源、交
通、科学教育这三个战略重点的资金共4600亿元，相当
于同期财政总支出的40%左右。这对于支持经济结构的调
整，支持农业、基础设施和科学教育事业的发展，增强国家
经济发展的后劲，都起了很大作用。第三，国家财政共拿出
6078亿元，基本上解决了十年动乱期间遗留下来的国家
财政生产和城乡人民生活方面的问题，如提高农副产品收
购价，提高职工工资，发放副食品价格补贴，兴建职工住宅
等，使城乡人民生活得到了较大的改善。第四，为贯彻落实
对外开放政策，在利用外资、发展对外经济技术交流和合作
方面尽了很大努力，9年来国家财政担负的外借贷款总额达
195.86亿美元。此外，财税部门在改革方面，也做了大量工
作，如调整国家与企业的利润分配关系、改革财政管理体制、
改革税收制度、改革资金拨款制度和管理工作、实行鼓励外
资的财税政策等，都有效地调动了地方、部门和企业的积极
性，有效地保证了利用外资政策的落实。

天津向私人优惠出售商品房

总数50万平方米，昨天售出47套预售123套

本报天津12月10日电 记者肖敏报道：今天
天津市住户余饭后多了一个新话题：买房好，还是租房好？
市领导决定拿出50万平方米商品房，以优惠价向私人出
售，以及房租制度将改革的信息，使得近40年单纯依赖公
分房这一传统观念发生了急剧的变化。今天首次售房市
大至下午四点左右已售出47套房、并预售123套，回
笼货币突破100万元，成为天津成交最好的市场。

记者来到天津河东区万新村18区首批出售的商品房基
地，但见来看房者络绎不绝。一位机施公司工人向记者
说：“就是倾家荡产我也得买房好！我在科威特施工存下
点钱。”短短几天，已有856户登记购房。这些渴望住房
又有点积蓄的人对下列情况颇感兴趣：第一批售房5万平
方米，造价每平方米500元，售给私人只收300元，由
国家补贴200元，两室一厅单元房，大体1.5万左右，
比买私房便宜多了。

天津住房靠国家分配的路子已走上了死胡同。从1981
年以来，天津共建住宅2300万平方米，比旧城区全部住
宅都多，人均居住面积已从3.7平方米上升到6.9平方
米。但据调查，人均居住面积2.5平方米以下的还有8.6
万户。

据悉，目前天津全市城乡储蓄余额已高达52亿元之多，
但购买力大量瞄准紧俏商品，而住房这一最大商品却未
进入商品领域。人们的超前消费心理轮番冲击市场，工业
结构始终转不上消费要求。现在，天津市大批量向私人售
房，首次将强大购买力吸引过来了。这将对合理调整消
费结构、产业结构产生重大影响。



京津塘高速公路开工

全长一百四十多公里
计划一九九〇年建成

本报北京12月10日讯 记者
赵志文报道：12月10日上午，
京津塘高速公路开工典礼在大
兴县举行。

京津塘公路是我国“七五”
期间的重点建设项目之一，也
是我国利用世界银行贷款通过
国际竞争性招标的第一条高速
公路。在招标中，共有12个国
家和地区32家承包商参加投
标，最后由中、中法联合体中
标。

高速公路起点位于北京市
四环路东南角十八里店附近，
并同四环路相连，终点在天津
塘沽区小新湾附近，同河北路
相交，全长142.69公里。它将
建成一条全封闭、全立交、收
费式的高速公路，计划在1990
年建成。届时，行车速度每小
时可达120公里。

田纪云副总理和北京市、
天津市、河北省及有关部门
的领导同志，出席了今天的开
工典礼。

国库券发行任务
今年已超额完成

新华社北京12月10日电 据财政部提供的
材料，到11月底，全国国库券已交款入库61.2
亿元，超过今年发行计划1.2亿元，其中单位认
购22.3亿元，个人认购38.9亿元。

今年国库券发行工作的一个显著特点是，
各省、自治区、直辖市都全面完成了发行任
务。各部门的绝大多数单位和人民解放军的
认购任务也都超额完成了。城乡人民也踊跃认
购国库券。

李主席会见六国新任驻华大使时说
今年国际形势总的是向好的方向发展

新华社北京12月10日电 （记者张策典）
国家主席李先念今天在这里说，“今年国际形
势的总的是向好的方向发展。美国总统里根和
苏联领导人戈尔巴乔夫12月8日正式签署了中
导条约，我们对此表示欢迎。”

李先念指出，但这只是迈出了很小的一步，
条约规定要销毁的核弹头的数目只占美苏两国
拥有的核弹头总数的3—4%。更重要的是没有
战略核武器、化学武器、生物武器等，还有强
大的常规武器，裁军的路程还很长。李先念希
望美苏在这方面继续谈判。

李先念说，要禁止使用化学武器，消除
核武器，把常规武器削减到最低程度，使战争
发动不起来，这样世界人民才安心。他指出，
世界人民不要战争，而要和平；不要破坏，而
要建设。发达国家和发展中国家的人们都需要
这样。

李先念是今天上午在人民大会堂会见6个
国家的新任驻华大使时说这番话的。这6个国
家是加蓬、墨西哥、约旦、阿曼、日本、比
利时。李先念对各位大使表示热烈欢迎，祝
迎他们对大使说，“我们应该友好合作。”

美苏首脑举行第三次工作会谈

讨论了阿富汗和两伊战争等问题

新华社华盛顿12月9日电
白宫发言人非茨沃特今天说，
美国总统里根和苏联领导人
今天在华盛顿举行的第三次工
作会谈中，讨论了阿富汗和两
伊战争等问题。

他说，双方从各自的立场
观点出发，讨论了地区性冲突
问题及其对美苏关系的影响。

两国领导人就裁军问题
制，尤其是削减战略武器谈
条约进行了讨论。

非茨沃特说，里根和戈
尔巴乔夫还讨论了由美苏人员
组成的两个工作小组会谈的初
步结果。他说，两个工作小组
将继续工作，预计它们将于
今天下午向两国领导人提交它
们的报告。

非茨沃特说，会谈总的来
说，“建设性”的。他说，今
天的会谈是整个首脑会谈中
的中间章，对许多问题进行了
讨论，明天“我们会作出最后
决定”。

另据报道，苏联发言人格
拉西莫夫今天宣布，美国国
务卿舒尔茨和苏联外长谢瓦
尔德纳兹将于今天下午在美国
国务院举行会谈，讨论扩大民
航业务、延长海陆空定期和
对方核试验实施联合核查等
问题。

格拉西莫夫说，在今天
上午的会谈中，双方讨论了
苏联从阿富汗撤军的时间表。
但他没有透露有详细内容。

里根和戈尔巴乔夫今天
上午举行的第三次会谈大约
持续了两个多小时。

菲兵变领导人霍纳桑落网

新华社马尼拉12月9日电 菲律宾武装
部队9日晚在马拉拉郊区的帕
格镇逮捕了8月28日未遂兵
变领导人格雷戈里·霍纳桑。

霍纳桑是在菲律宾反对党
领导人里恩的前任私人秘书
家里被抓的。他在兵变失败
后拒绝按政府的要求于11月
30日前投降。

霍纳桑被捕后，菲律宾总
统拉科拉·阿基诺发表声明，
表彰在平定8月28日政变中
起到重要作用的武装部队总
参谋长拉莫斯等28人。

日子紧安排紧

——论进一步压缩财政支出的重要性

我国财政工作取得了
很大成绩。从1979年算起，
财政总收入大体翻了一番。
但这9年当中，有8年都
不同程度地存在着财政赤字，
问题在哪里？主要是中央
财政支出的计划过大。

我国财政出现赤字，并不是由于经济停滞、
萧条引起的，恰恰相反，是由于要办、想办
的事情太多，有些部门和地方要求太急、太
快造成的，这就很值得引起高度重视。当前，
抑制过大的总需求，使社会总需求和总供给
做到大体平衡，就要下定决心控制投资需
求和消费需求，紧缩财政和信贷，过紧日子。

过紧日子，不是什么都不搞，而是要从
国情出发，既要看到需求，更要考虑可能。
国家可用的财政资金就是那么多，但由于
用法不同，经济效益则大不一样。如果大
家齐头并进、百业俱兴，盲目引进、重
复建设，只讲投入、不讲产出，那就效
益很少，浪费却很大。过去这方面的教
训是够多的。因此，各地区、各部门、
各单位要本着紧日子紧安排的原则，在
财力、资金分配上把多用、少用，先用、
后用，急用、缓用的关系处理好，把钱
用到刀刃上。该花的钱一定要花出效益
来，不该花的钱一文也不能随便开支。
事实上，学会过紧日子，不光是中央财
政资金分配问题，它对于正确处理中央
和地方的关系，进一步调整好国家、企
业、个人之间的经济利益关系，有效地
改善产业结构，促进经济效益的提高
和避免造成国民经济比例失调，都是
必不可少条件。

从消费领域来说，强调过紧日子，更
具有现实意义。这几年人民生活的改善
是显著的。值得注意的是，在人民收入
和消费水平迅速提高的同时，也出现了
消费膨胀和消费结构不合理的问题。
社会消费心理和消费需求处于超前状
态。一些机关、企事业单位和社会团
体对艰苦奋斗、勤俭节约不以为然，讲
豪华，摆阔气，大吃大喝的风气愈
演愈烈，铺张浪费严重；有些单位的
领导

人随便花钱买豪车、盖高级楼堂馆舍，
不仅挥霍了国家宝贵的财力，也败坏了
社会风气。这种错误同我国目前所处
的社会主义初级阶段的生产力水平极
不相称，也是国家财力所难于承受的。
任其发展下去，必然会影响国民经济的
稳定发展，造成对市场和物价的冲击。

提倡过紧日子，应该有相应的精神风
貌和社会风气，要遵循党的十三大提
出的要求，艰苦奋斗，勤俭建国。要
以简朴为方针，以奢侈浪费为耻。同
时，要运用行政和法律的手段惩治铺
张浪费、大量挥霍国家资金的行为。
还要考虑到在消费时进行必要的调节
和制约，及时解决好经济生活中出现
的不平衡。

各级政府、一切企事业单位和社会团
体，都应当下决心过紧日子。在收入
上，要开动脑筋，积极开辟财源；在
支出上，要严格把关，防止浪费，把
有限的财政资金用好、用活，切实做
到“保改革、保重点、保后劲、保经
济”的良性循环，为实现财政收支的
基本平衡做出新的贡献。



·河南·
骨笛销迹八千年
出土犹奏新旋律

新华社郑州12月10日电 （记者陆轲、通讯员张
中）今天上午，记者在河南省文化厅举行的新闻发
布会上，喜闻一支距今约8000年的骨笛，聆听了中
国艺术研究院音乐研究所测音员用吹奏的民间乐曲
《小白菜》的录音。这是我国考古工作者日前发现的
最早的乐器。

这支用猛禽骨制成的骨笛，长约20多厘米，上
有7个同规格音孔，在末孔上端另有一小孔。骨笛
呈浅土黄色，光泽明亮，形制固定，制作规范。
经有关音乐家测试，具备音阶结构，至今仍可吹奏
出旋律。

这支我国最古老的骨笛，1987年5月出土于
河南省舞阳县城北22公里处的贾湖新石器时代
遗址墓葬中。中国著名考古学家和音乐家称赞
这支骨笛在世界其他文明古国中也罕见。

图为出土后的骨笛仍可吹奏。

新华社记者 陆轲摄

黄浦江畔发生惨祸

造成死亡十一人 伤七十六人

上海因大雾一渡口乘客挤压

本报上海12月10日电 今天凌晨上海大雾
弥漫，黄浦江上各线轮渡被迫停航，待9时零
散时，浦东陆家嘴渡口聚集了约三次方之众，
争先恐后涌向渡船，11人被踩死，16人受伤。
轮渡公司和公安
部门事先已采取了防范措施，
电台广播了有关消息，但人们过江心切，
恢复通航后，人流如潮水般涌向渡口。慌乱中，
有的自行车倒地，当时大批乘客跌倒在地，
又被蜂拥而上的人群踩踏。
受伤的87人当即被
救护车送往西四各医院，
至下午4时，已有11
人死亡，还有11人在抢救中。

上海市府今天下午召开紧急会议，
研究了这起事故发生后处理问题，
同时要求有关部门举一反三，
防止类似事故的发生。



洛阳诗韵

叶文玲

中原忆，最忆是洛阳。情思悠悠中写下这句话，连笔尖都带了几分醉意。

水自天上来，黄河，一荡东去，沿途凝结了一颗颗明珠似的城市，洛阳是璀璨的一颗。

洛阳一似黄河激扬雄浑的音符，洛阳又象春之神明媚动人的笑靥。不，洛阳就是洛阳，洛阳是历史厚重的馈赠和沉积，从洛阳发掘的文化遗产，足可代表中华民族灿烂的精神财富。

在河南的二十四城中，洛阳是我走得最勤的地方，特殊的机遇和亲缘，使我到洛阳十分偏爱。我总觉得这个九朝古都，有着特殊的韵味，不管的话，历代文人墨客，也不会把对洛阳的赞誉，写进千首万阙诗词里了。

“陆机入洛，嗟才名。”——30年前，我曾抄录这一古句，慰慰当时失落邈山的兄长。我对这个东汉、魏晋、隋唐时代的全国乃至亚洲的经济文化中心，有着笃诚的崇拜。洛阳，光名字就是古色古香，充满诗情和诗意的；洛阳，历代才俊辈出，在东汉时就有过3万多大学生哟！

24年前，我初访洛阳，就觉得她名不虚传，24年中多次去洛阳，一次比一次深切地感受到她的古典美和新奇。

洛阳古，她有“天下第一寺”的白马寺。许多城市的风景区，常见冠以“天下第一”的美称，但都没有白马寺这个“第一”教我感到真切实在。

据史书记载：东汉永平八年，明帝遣使去天竺国求佛经，得贝叶经四十二章和佛像，用白马驮回。天竺沙门摄摩腾、竺法兰护送进京师，遂建成了中国佛教之源的白马寺。白马寺门口那匹粗拙的石塑白马，便是文化使者的象征；寺后墓园中，摄摩腾和竺法兰的大圆坟，年年芳草青青，更使历史和现实贴近。

洛阳美，她有群芳之冠的牡丹。聪明的洛阳人，古戏今

做，把传说中不肯献媚而被武则天贬谪的牡丹奉为市花，在花事烂漫的五月，年年举行规模宏大的牡丹花会。这一来，王城公园的牡丹，越发明媚娇妍；市区的十里长街，更有三步一座姹紫嫣红的牡丹园。而今，洛水之畔看牡丹，已成了域外海内的文明盛事。花会期间，洛阳城日车水马龙，游人如织。人笑传：光检看花人挤落的鞋子，都能赶上几大车呢！

洛阳绝，她有1300年历史的唐三彩。这种运用赭、白、绿色铅釉烧制的三彩陶器，其中造型最优美的马和骆驼，已成了人们馈赠亲友的佳品。不久前，在洛阳还发掘了隋代的三彩骆驼，它釉色苍润素净、姿态生动逼真，不愧是隋代工匠的杰作，也是举世罕见的艺术瑰宝。而今，唐三彩马、已带着它特有的明光颜色，“走”向世界各地；我在不止一个外国朋友的橱窗中，看到了它们的丰姿。去年，当我告别中原时，请熟我心思的哥哥，一下为我“牵”来了五匹大小不同的唐三彩马，真是“愿借明驼千里足”送我返故乡吧！

洛阳奇，更因她有无比雄壮的龙门石窟。这个在洛阳市南12公里的地方，有与洛阳同样古香古色的名字：伊阙。

龙门山（西山）和香山（东山）夹峙伊水，岚气氤氲，翠峰如黛，北流入洛的伊河，烟柳垂，春雾薄，鱼浪起，千片雪。看惯了黄河的浊黄，你定要惊异这伊水怎会如此澄碧；见多了黄土地的苍凉，你更会讶然这龙门两山竟夺得千峰翠色，春意盎然；而教你真正称奇的，当然还是那浩大辉煌的石窟。

据记载，开凿于北魏太和十八年的龙门石窟，延续至唐代，历时400余年。令人心痛的，是十之八九的小佛像，头部已遭损毁。最著名的《帝后礼佛图》浮雕也被盗凿。但是，残留的佛像形态乃至每块衣袂，都刀法圆熟，极其传神。现存的1352个石窟，785个龛，9.7万余尊造像，3680种题材，凝结着我们民族文化的精华。

龙门石窟最雄奇的是奉先寺。卢舍那的那尊像我所见各地佛像中最美的一尊。那婉约端丽的姿态，那摄人心魄的媚眼美目，那浅笑盈盈的秀美双唇，真是集美之大成。

到洛阳，游龙门，不拘四季，无论晨昏，一梯碧海春水路，龙门石窟永远向你展示着壮美的大观。而当你沿着香山寺、白居易墓、宾阳洞、药方洞、万佛洞、奉先寺——游赏时，你将会如品诗韵、如临仙境，一轴六代九朝的画卷，一部中华民族的文化史，正徐徐向你展开……



黄山薄雾（水彩）

邓绍义

大地

《佳作丛书》的出版，可以说是某种挑战的回应。去年秋天，人民文学出版社的一些编辑因为不相信今天整整一代中学生都只爱读港台武侠、言情小说，而不愿欣赏古今中外的文学名著，便自编这样一套丛书，向青少年展示一下文学世界中真正的精华。于是，丛书便在今年年初问世了。

《佳作丛书》计划出10辑，每辑10本，其中外国文学6辑，中国文学4辑，内容包括文

学史、诗歌、童话、寓言以及一些长篇的精美片段和名剧选段。在目前见到的外国文学的前两辑中，我既可以读到普希金的《黑桃皇后》，果戈理的《外套》，梅里美的《卡门》等古典名著，也可以找到卡夫卡《变形记》、赫拉迪《罗曼亲王》和茨威格《象棋的故事》那样的现代作品的代表性作品。这颇具眼光的选择使这套题为《中学生文学选读》的丛书有了相当的深度。成年人也不妨一读，特别是当你想与孩子们交流思想或准备在会议上就青少年读书问题发表什么意见时。

都要。有相当的普及，因为，博识家的话多浅，专门家的话多怪，并解释专门家多怪，是停在博识家之名，来论他所专。我想在这里举一个例子来说明这个问题。八九十年代，我耳熟能详一类书，不相信的这有那么多，我当时的态度是：耳熟能详，现在竟有专门研究其所以然的同学，会长是著名科学家钱学森，当时表示不相信的某些专家不再说话了，因为他并非专这一门，也只是凭着直觉来判断。当然，那时的种种传说也有虚假的，但这是另一回事。

这篇短文主要不是为了说明一个人不能背《圣经》而是想为《死无葬身之地》多少争一点地位。现在常听说学生的外语程度总提不高，我总爱说不要学习就必须背记一些东西，而且记得多了，才能触类旁通，一味的搞死记硬背是对

的，但不能走到另一个极端，不记也不背。

都要。有相当的普及，因为，博识家的话多浅，专门家的话多怪，并解释专门家多怪，是停在博识家之名，来论他所专。我想在这里举一个例子来说明这个问题。八九十年代，我耳熟能详一类书，不相信的这有那么多，我当时的态度是：耳熟能详，现在竟有专门研究其所以然的同学，会长是著名科学家钱学森，当时表示不相信的某些专家不再说话了，因为他并非专这一门，也只是凭着直觉来判断。当然，那时的种种传说也有虚假的，但这是另一回事。

这篇短文主要不是为了说明一个人不能背《圣经》而是想为《死无葬身之地》多少争一点地位。现在常听说学生的外语程度总提不高，我总爱说不要学习就必须背记一些东西，而且记得多了，才能触类旁通，一味的搞死记硬背是对

韩素音关怀“灰姑娘”

叶永烈

自从鲍昌把命运乖戾的中国科幻小说称为“灰姑娘”之后，6月21日和10月26日，《人民日报》已发表两篇文章谈论“灰姑娘”为何隐退。

借“灰姑娘”的介绍，我结识了韩素音。那是在1981年第11期《人民文学》上，我发表了科幻小说《腐蚀》。正巧，那时她到了北京，看了《腐蚀》，便打听我的地址。12月初，她来到上海，约见了，谈了一个下午。我发觉，她对世界上主要科幻小说作家、作品都非常熟悉。

后来，我在她的自传《伤残的树》里，谈到了她——罗萨莉在小时候如何迷恋科幻小说；“紫荆是另外一个朋友，是她引导罗萨莉（即韩素音）进入太空、宇宙和繁星的天地。她是个瘦小，热心，戴眼镜的中国小姑娘，知识丰富，有空就读科幻小说，罗萨莉不久也读上了瘾，一星期去她家一次，大谈天文学方面的书……”

据韩素音告诉我，科幻小说使她对自然科学产生兴

现在，有不少家长、老师为部分中学生迷恋于武侠、言情小说而忧心忡忡，对此，我想，买回一套《佳作丛书》让孩子们看看，也许不失为一种办法。坦率地讲，有些武侠、言情小说，像金庸、梁羽生先生的作品或琼瑶、三毛的“纯情之作”，绝不是什么“坏书”。当然，一味沉溺于这类书里并无益处甚至象《红楼梦》这样伟大的作品，如果整日陶醉其中，以致室

自况，显然也不是好事。部分中学生之所以容易迷恋上武侠、言情小说，常常是因为他们不知道人世间还有比金庸、梁羽生笔下的英雄生涯更为壮阔的人生；还有比琼瑶小说中男女

主人公之间的“纯情”更为深沉的爱还有比三毛流浪天涯所追寻的洒脱更为博大的精神境界。所有这些，他们都应该知道，而《佳作丛书》就将为他们展现这样一个更为广阔的世界。

最后，应当提到的是，这套丛书的第一册定价都在8角钱左右——相当于一份通俗文学杂志或三四份小报。可见，在精神产品中，相同的价格常常并不意味着相同的价值。

类似。过目不忘的人。例如大家熟知的已故陈寅恪教授，有人说他：他对《十三经》大部分能背诵。（见陈寅恪《怀念陈寅恪先生》）。但有的人却不信，认为这不过是传说。我却是一个“信”者。因为，类似陈寅恪先生这样的人还听说过。陈寅恪教授抗战初期在成都燕京大学讲学，我在那里学习，他那时已患目疾，讲课时用目语讲，特别是讲文、巴利文等古汉语，都是首先，死记硬背的。

不相信这种传说的同志，则是根据常识，认为这不可能。然而，常识决不是可以用来衡量一切而无误的。否则，就用不着专家了。鲁迅曾告诫我们：博识家多浅，专门家的话多怪。有相当的普及，因为，博识家的话多浅，专门家的话多怪，并解释专门家多怪，是停在博识家之名，来论他所专。我想在这里举一个例子来说明这个问题。八九十年代，我耳熟能详一类书，不相信的这有那么多，我当时的态度是：耳熟能详，现在竟有专门研究其所以然的同学，会长是著名科学家钱学森，当时表示不相信的某些专家不再说话了，因为他并非专这一门，也只是凭着直觉来判断。当然，那时的种种传说也有虚假的，但这是另一回事。

这篇短文主要不是为了说明一个人不能背《圣经》而是想为《死无葬身之地》多少争一点地位。现在常听说学生的外语程度总提不高，我总爱说不要学习就必须背记一些东西，而且记得多了，才能触类旁通，一味的搞死记硬背是对

的，但不能走到另一个极端，不记也不背。

都要。有相当的普及，因为，博识家的话多浅，专门家的话多怪，并解释专门家多怪，是停在博识家之名，来论他所专。我想在这里举一个例子来说明这个问题。八九十年代，我耳熟能详一类书，不相信的这有那么多，我当时的态度是：耳熟能详，现在竟有专门研究其所以然的同学，会长是著名科学家钱学森，当时表示不相信的某些专家不再说话了，因为他并非专这一门，也只是凭着直觉来判断。当然，那时的种种传说也有虚假的，但这是另一回事。

这篇短文主要不是为了说明一个人不能背《圣经》而是想为《死无葬身之地》多少争一点地位。现在常听说学生的外语程度总提不高，我总爱说不要学习就必须背记一些东西，而且记得多了，才能触类旁通，一味的搞死记硬背是对

趣，对她日后学医不无影响。

她告诉我：“在1977年，我见到邓小平副主席时，就向他建议，中国应当提倡科幻小说。我认为，这是一个关系到未来，关系到出人才的问题。这次，我见到赵紫阳总理、姚依林副总理、又建议，要重视科幻小说。我觉得科幻小说对小孩的影响很大，能够培养他们对科学的兴趣。”

以后，韩素音每年来中国访问，路过上海总是要找我聊聊。每一次的话题，都离不开“灰姑娘”。她询问中国科幻小说创作的近况，为“灰姑娘”的每一进步感到高兴。她不断从瑞士给我寄来一本本国新出的科幻小说，又叮嘱说：“你寄去的，不见得都是优秀的，只是供你参考。中国科幻小说，要走自己的创作道路。”

为了“中兴”中国科幻小说，《科学文艺》等杂志举办“中国科幻小说说”，1987年上海《儿童时代》杂志发起“微型科幻小说征文”，两次征文评委会曾审阅。她除了答应担任顾问外，还写了一段对“灰姑娘”的高度评价。

“科幻小说是当代文学的一个重要的组成部分。它常常不被看作是‘文学’，但它确实是文学。它也是创作、想象、精神的解放。科幻小说说常常走在现实的前面”她称科幻小说是“信息革命的先导”，并说：“科幻小说说，OK！”

在第三次浪潮面前，希望中国的科幻小说有大的发展！希望中国科幻小说的创作能够繁荣，能够走向世界。”

看了九月二十二日《大地》发表的杂文《常识与谈资》，我有点不同看法，想借一角之地来谈谈。谈到记忆与理解的，因对这样一些问题，也就是《实践论》。这当然不错，不过，理解的基础却是记忆；什么都不记得也就谈不上理解。

记忆的（或说是最基本的形式）又是机械记忆，也就是死记硬背。我们学外语不也是背单词、记得多，才有比较，也才谈得到理解。鲁迅也在《门外谈》中就小孩子子活为例，说明了这个道理。

至于记忆力，一般人都不多。但的确确有记忆力惊人，类似。过目不忘的人。例如大家熟知的已故陈寅恪教授，有人说他：他对《十三经》大部分能背诵。（见陈寅恪《怀念陈寅恪先生》）。但有的人却不信，认为这不过是传说。我却是一个“信”者。因为，类似陈寅恪先生这样的人还听说过。陈寅恪教授抗战初期在成都燕京大学讲学，我在那里学习，他那时已患目疾，讲课时用目语讲，特别是讲文、巴利文等古汉语，都是首先，死记硬背的。

不相信这种传说的同志，则是根据常识，认为这不可能。然而，常识决不是可以用来衡量一切而无误的。否则，就用不着专家了。鲁迅曾告诫我们：博识家多浅，专门家的话多怪。有相当的普及，因为，博识家的话多浅，专门家的话多怪，并解释专门家多怪，是停在博识家之名，来论他所专。我想在这里举一个例子来说明这个问题。八九十年代，我耳熟能详一类书，不相信的这有那么多，我当时的态度是：耳熟能详，现在竟有专门研究其所以然的同学，会长是著名科学家钱学森，当时表示不相信的某些专家不再说话了，因为他并非专这一门，也只是凭着直觉来判断。当然，那时的种种传说也有虚假的，但这是另一回事。

这篇短文主要不是为了说明一个人不能背《圣经》而是想为《死无葬身之地》多少争一点地位。现在常听说学生的外语程度总提不高，我总爱说不要学习就必须背记一些东西，而且记得多了，才能触类旁通，一味的搞死记硬背是对

的，但不能走到另一个极端，不记也不背。

都要。有相当的普及，因为，博识家的话多浅，专门家的话多怪，并解释专门家多怪，是停在博识家之名，来论他所专。我想在这里举一个例子来说明这个问题。八九十年代，我耳熟能详一类书，不相信的这有那么多，我当时的态度是：耳熟能详，现在竟有专门研究其所以然的同学，会长是著名科学家钱学森，当时表示不相信的某些专家不再说话了，因为他并非专这一门，也只是凭着直觉来判断。当然，那时的种种传说也有虚假的，但这是另一回事。

这篇短文主要不是为了说明一个人不能背《圣经》而是想为《死无葬身之地》多少争一点地位。现在常听说学生的外语程度总提不高，我总爱说不要学习就必须背记一些东西，而且记得多了，才能触类旁通，一味的搞死记硬背是对

竞争意识与文化需求

北京大学 白凤玲

从普遍意义上讲，深圳青年学习气氛是很浓厚的。许多大根夜大、自费参加夜校和各种培训班的学习，还有更多的人进行自学——从学习英语、财会，到学习电子、数学，以至于学习吉他演奏、服装裁剪、书法、摄影等等。他们具有强烈的自立自主意识，求知好学，有的是为了掌握一技之长在合同期满后可以很快找到其理想的工作，有的是为了提高自身的水平以更好地完成现在的工作任务，有的是为了丰富和充实自己的业余生活，有的仅仅是为了下班之后不再是无所事事……深圳目前的文化设施应当说基本为他们实现其愿望提供了可能。

但我们也遇到了另外一些青年人。他们有一种缺乏根基的困惑。因为绝大多教工人在合同期满后（一般合同期为三年）要另谋出路，其中许多要返回原籍，所以有些人常常意识到自己是一个漂泊者，缺乏深圳人似的归属感。在这种心理基调下，他们的生活似乎也失去了应有的色彩。紧张的八小时之后，很少参加业余文化活动，一是缺少条件，如经济上的原因使刚刚自立的年轻人无法经常出入高消费的娱乐场所；更主要的在于他们自身缺少热情和兴趣。在“时间就是金钱”的深圳，竟有一天天在百无聊赖中度过八小时外的时光的青年，这强烈的反差值得深思。这种生活对于一个处在思想走向成熟、知识趋于丰

厚的年龄段的文化青年来讲，无疑是一大损失，而工人工人文化素质没有得到培养提高，对于企业来说也就缺乏持久强大的生命力。

由此，我们看到竞争意识的强弱与对文化的需求往往成正比。一个充满自信，具有强烈的竞争意识，要做生活的强者青年，必然会积极地对持生活，渴求丰富的知识积累和多采的娱乐，反之则不然。一个民族也是这样。当然，我们也要看到外部条件对人的心态的影响。八小时之外以消极态度打发日子

的青年在深圳虽不是普遍的现象，也应引起人们的充分注意；我们的文化事业和文化设施是否能满足广大青年多方面的文化需求？我们是否考虑了如何调动广大青年的积极性，充实和提高他们的生活内容？无疑，在这方面，有关领导部门有许多事需要做。

不少入已经认识到特区经济建设至少有两面旗帜：经济的现代化与人的现代化。两者相辅相成。

深圳的经济现代化正在深入进行，人的现代化尚未在更大范围内引起充分重视。随着商品经济日益发展，竞争更加激烈，更需要注意到人们对文化的需求。否则，难免有“经济的富域”与“文化的沙漠”共存的遗憾。



记忆、理解与常识

李固阳

FUJI FILM I&I Imaging Information

富士胶片公司衷心地支援1990年第十一届亚洲运动会



第十一届亚洲运动会 XI ASIAN GAMES · BEIJING 1990

1990年北京第十一届亚洲运动会正式采用我们富士胶片公司的产品作为运动会正式记录用胶片，这是至高无上的荣誉。富士胶片公司希望这次大会获得成功，并愿尽力帮助其成功。我们想以此为契机，为不断加深国际上的友好情谊，共同迈向向前！



富士彩色胶卷