

化工医药出口交易会举行

新华社旅大八月十八日电 中国化工、医药出口商品交易会八月一日至十五日在大连举行。

交易会邀请了来自一些省市工业部门的代表和外贸工作人员，跟来自二十一个国家和地区的客商洽谈贸易。扩大了二十一个出口，这次交易会的成交额超过了原订计划百分之七十。

交易会期间，工业部门还听取了客商对产品意见和要求。初步提了国际市场的行情。

薄煤层单机单面月产出现新纪录

据新华社济南八月十三日电 莱芜矿务局南冶煤矿安山井采煤一区，七月份在一点二五米的薄煤层里，采用水沙充填作业方式，创出单机一个工作面月产四万七千四百三十吨原煤的新成绩，又一次刷新了全国同类型工作面的月产最高纪录。

安山井采煤一区这次创纪录的重要特点是改进设备，加强设备管理，提高了现有机械的工作效率，日产量因而由原来的八百多吨提高到了两千多吨。

上海开办旅游业干部高等专科学校

据新华社上海八月十八日电 我国第一所旅游高等专科学校已在上海成立，将于九月一日开学。这所培养旅游管理干部的高等专科学校，学制为三年，现设客房管理、餐厅管理、财务管理三个专业，以后将陆续设立其他专业。

人民日報

RENMIN RIBAO

1979年8月20日 星期一
农历己未年闰六月廿八 第11364号

云南五十个企业扩大自主权效果好

今年上半年，全省工业总产值比去年同期增长百分之六，而试点企业增长了百分之十三点八，全省利润平均比去年同期增长百分之四十点五，试点企业增长了百分之七十三点五

新华社昆明八月十八日电 云南省今年上半年有五十个企业试行扩大自主权，取得初步成效，下半年试点企业将再增加五十个。

云南扩大企业自主权的试点工作是从今年三月开始的。选定的五十个企业都是经过整顿、生产比较正常、领导班子比较健全的，其中省属的三十个，地(州)市属的二十个。这些企业扩大的自主权主要有：在完成国家生产计划和上缴利润计划后，有权接受来料加工，用节约下来和串换来的原料增产自己或市场需要的产品；有权自销商业、物资部门不收购的产品，处理废次品或边角余料；成批投产的新产品和完成国家计划后增产的那部分产品，第一年的利润留给企业一部分；实行超计划利润分成；企业有权按照自己的实际情况，改革奖励办法，随时给贡献突出的职工晋级或处理失职人员，等等。

五十个企业扩大自主权后，取得了比较好的成绩。据省有关部门最近统计，今年上半年，全省工业总产值比去年同期增长百分之六，而四十个试点企业，有四个不便单独计算)却增长了百分之十三点八。利润，全省平均比去年同期增长百分之四十五，四十个试点企业却增长百分之七十三点五。上半年，全省工业企业利润已完成财政部下达的计划的百分之六十一，加上税收等其他收入，全省财政收入比去年同期增长百分之十三点三。

五十个试点企业的实践证明，在国家统一计划下，让企业在经营管理上有必要的自主权，对加强企业管理，促进生产，提高经济效益，有很好的作用。昆明红卫造纸厂扩大自主权以后，挖潜、革新、改造的积极性很高。今年上半年，这个厂搞了四十多项技术革新。同时，针对筛选、漂白两个薄弱环节，进行了攻关，使每缸纸浆的漂白时间由原来的六小时缩短到四小时半，白浆的日产量由原来的十二吨增加到十七吨。今年上半年，这个工厂产

量增加，成本下降。过去浪费十分严重的昆明平板玻璃厂，今年扩大企业自主权后，加强管理，精打细算，把过去当废料回炉的小块玻璃，裁剪、加工成镜框、窗玻璃等，直接出售，深受群众欢迎。昆明冶炼厂健全了操作规程、岗位责任制和各项管理制度，加强经济核算，上半年主要金属材料产量增加，质量稳定在一级品水平，半年完成的利润已达到年计划的百分之三十。

在试点中，许多企业运用扩大的权力，采取了

全国火电厂千方百计降低能源消耗

据新华社南京电 电力工业部最近在苏州市召开全国火电厂省煤节电会议，要求全国火电厂在今后三年内节约煤炭九百万吨，节约电力九亿度。到会同志通过总结一年来省煤节电的经验，满怀信心地认为，这个任务经过努力是可以完成的。

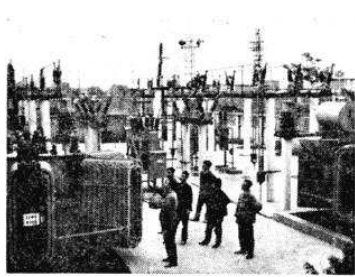
火力发电厂是我国消耗煤炭、石油、电力的最大用户。煤炭和电力自用约占电力成本的百分之五十左右。去年以来，全国火电厂广泛开展了省煤节电

工作，千方百计降低能源消耗，取得了显著成果。从一九七八年一月到今年六月，共节约原煤五百七十八万吨，节约电力二亿九千二百零五万千瓦时。火力发电厂发电煤耗和厂用电率十多年降下来的局面，从此得到扭转。

广泛采用新技术，是广大火力发电厂职工省煤节电取得成绩的主要原因。例如淮阴电厂研制成功的能直接指挥经济运行的厂用电率数字显示装置，邯郸电厂创造的能及时指导司炉工人调整燃烧的锅炉效率表，等等。这些技术革新项目都不同程度地对省煤节电工作发挥了作用。

从反浪费入手，切实加强燃料管理，是各厂搞好省煤节电工作的另一个重要方面。四川省电力局成立了燃料管理科，各主要电厂也建立了相应的机构，发动群众建立和健全了各项规章制度，改变了过去有章不循或无章可循的混乱局面。

电力工业部门加强电网经济的调度，让消耗少的机组多发点电，消耗高的机组少发电，使电网的耗电和运行费用不断降低，也同样收到节约效果。



图为天津四新纱厂为节约用电自行设计、安装的变电站。

新华社记者 杨宝坤摄

国营商业不该限制集体商店

杭州市商业部门正在改变做法，贯彻浙江省委和省革委

新华社杭州八月十八日电 新华社记者童宝根报道：从去年下半年以来，杭州市城区的街道居民区先后开办了一百一十三家百货、烟糖代销店，一百四十六家饮食点心店，十八家共一千四百多床位的旅馆。这期间，安置了二千多待业人员，群众拍手叫好。可是一些国营商业部门自己不干，也不让别人干，在布点、货源上对集体企业加以限制。

前几年，杭州市旅客住宿非常困难，许多旅客不得不露宿街头、车站、码头。为了解决“住宿难”的问题，一些街道居民区因陋就简办了许许多多小旅馆、招待所。但杭州市服务公司干部却进行阻挠。最近，勇进街道开设了一家食堂，买了一台制冷机，准备供应冷饮。但因为附近有一家杭州市第二商业局所属的冷饮店，市第二商业局的干部就坚持不让这家街道食堂经营冷饮。虽经街道再三恳求，二商局的干部只同意他们出售三分钱一暖壶的冰水。在杭州市青年路口，有一家菜摊，除了早上卖菜，下午和晚上都空着。青年路居民区就利用菜摊的棚子，办起了一家馄饨铺，专门供应夜餐。可是经营了两个月，却受到市有关商业部门的无理阻挠，不让他们设点。最后，青年路居民区只得忍痛撤点，刚买的碗碟也只好拍卖了。

集体商店的货源一般都是由国营批发部门提供，在分配货源时，国营批发部门经常只给滞销商品，不给或少给畅销商品。今年杭州杨梅货源充足，但国营果品店一点也不分配给代销店。直到杨梅大量上市，国营果品店实在卖不出去了，才允许代销。可是有些杨梅因受雨淋，代销店只得削价处理，经济上受到损失。最近，西瓜上市，国营商店门前排长队，而集体商店多次要货也不给。

据记者了解，国营商业之所以歧视集体商店，主要原因是没有把集体商店看成是社会主义商业的一部分，按几十年来老习惯，用过去对待私营商店的条条框框来对待集体商店。因此，他们不是按照群众的需要和集体商店的经营可能来确定其经营范围，安排货源，而是根据集体商店的人数和最低工资标准，核定“保本营业额”。由于对集体商店采取“吃不饱，饿不死”的政策，集体商店的收入较低。六月份，全市集体商业的职工平均工资仅二十六元八角八分。

一些国营商业之所以歧视集体商店，另一个原因是集体商店打击了“官商”作风。集体办的点心店、饮食店，很注意方便群众，生意都是早开门，晚关门，供应高峰时，还派人设岗设卡，改进服务态度，顾客愿意到这些商店去。在这种情况下，有的国营饮食店开始注意改进服务态度，延长营业时间，增加新的品种，来扭转被动局面。但是许多国营店还没有这样做，光是埋怨集体商店抢了他们的生意，采取各种办法，对集体商店进行非难和阻挠。

在浙江省革委会发布了关于发展城镇街道集体所有制企业的规定，和省委第一书记铁瑛关于发展城镇街道集体事业的谈话发表后，杭州市商业部门正研究采取措施，贯彻执行省委和省革委会的方针、规定，扶持集体所有制商业网点的发展。

什邡县两个蜂窝煤厂对比鲜明

集体煤厂赛过独家经营

据新华社成都八月十五日电 四川省什邡县有两个蜂窝煤厂：一个是两路口公社的社办蜂窝煤厂，一个是县煤建公社的蜂窝煤厂。

两路口公社蜂窝煤厂生产的蜂窝煤，质量好，火苗旺，很少烧，很少结块。这个煤厂服务态度好，厂址离城十二里还送货上门，给用户搬楼上，一块一块地码好。而且价钱便宜，用户到厂里去拉，用一公斤干煤打的一块大蜂窝煤，只要三分二厘钱；送到城里，给用户码好的也只要三分七厘钱一块。县煤建公社蜂窝煤厂从不送货上门，售价也是三分七厘钱一块。这个厂在城里，用户买煤后自己运到家里，近的一块一厘脚钱，远的一块要加二到二厘五脚钱；送上门每一百块又要加五分钱。

因为这些缘故，现在机关许多干部都用两路口公社的蜂窝煤，连煤建公社

蜂窝煤厂的一些职工，也改用两路口公社的蜂窝煤。现在两路口公社蜂窝煤厂每天送到城里来的蜂窝煤达到一万七千块。

什邡县的蜂窝煤过去一直由县煤建公社蜂窝煤厂独家经营。这个厂是机械生产，但是蜂窝煤的质量却很不好。群众提了很多意见，没有用，长期无改进。原因之一就是因为他们是客户买。所以尽管群众有意见，这个厂每年还盈利不少，受到上级表扬和奖励。

去年，两路口公社蜂窝煤进了城，一下子把县煤建公社蜂窝煤厂独家经营时期掩盖的问题完全暴露出来了。群众不买他们的蜂窝煤了。到七月上旬，这个厂已经积压了二十多万块蜂窝煤，四台机器每天只能开一台。今年六月份在蜂窝煤厂上亏了七千多元，因为干别的挣回三百多元，全厂还净亏四百多元。

难你，卡你。我们县有个公社广播站的同志，曾给省报写了一封信，反映某化肥厂截掉农民的情况。信登出来了，却招来了麻烦，那个厂再也不敢给这个公社化肥了。

“后门”不堵，农民吃亏。各行各业支援农业，不只是在口头上，而应在实际行动上，切实实为农业着想，急农业之所急，帮农业之所需。要堵“后门”，一是必须加强农用物资的统一分配、调拨，少留“机动”。“机动”多了，漏洞也多。为什么生产了那么多的农用物资不分配下去了，要握一手呢？无非是少了“机动”就少了特权，少了向农民要东西的资本。二是对截断物资的单位和个人要严肃处理。三是领导干部要带头堵“后门”。否则，“后门”是难堵以堵住的。

江西省吉水县 温阳福



“后门”不堵农民吃苦

如果中某一“关节”没打通，对不起，“后门”紧闭，拒绝发货，只得空手而归，反赔了差旅费。有的生产队不生产某些农副产品，就得花高价去购买。就算是诸事如意吧，生产队还得开销，杀鸡打鱼，高级烟茶，招待销售单位的有关人员和汽车司机。就是那些羞“情面”打通的“后门”，也得附加若干条件，也少不得“贡品”。运费还得自付。至于没有门路的生产队，因为计划分配的少量化肥用完了，长得差的禾苗会绝收，只有干瞪眼。我们给一些生产队算帐，凡是从“后门”买的化肥，一般要比计划分配的贵百分之四十以上。社员们愤怒地说：我们种的粮食，按统购计划卖给国家；他们生产的化肥，却当作向我们索取的资本，卡我们，压我们。农民这样吃亏，

编辑同志：

据有关部门的统计数字反映，今年上半年我县社队购买的化肥比以往任何一年同期都多。这表现出农业生产大幅度增加了。但是，在所购买的化肥中，由国家统一计划分配的只占百分之四十左右，另外的百分之六十，都是从“后门”来的。有的社队从“后门”买进的化肥，竟占化肥总购买量的百分之七十。这种现象很不正常。

农民种田，都希望能打粮食。俗话说，庄稼一枝花，全靠肥当家。由于计划分配的化肥很满足需要，生产队只有另找门路。一是找同乡、熟人、亲戚、朋友拉关系，二是以物易物。名为以物易物，实是截断勒索。买卖双方签订“合同”，生产队去购化肥时，得加给带去木材或木制品、猪肉、食油、花生、黄豆、瓜子之类的农副产品。其中“关节”甚多，厂长或经理一份，科长一份，经办业务人员也得摊上一份。如

蚌埠市新光皮件服装厂青年女工朱荣华多劳多得

每月奖金超过本人基本工资

据新华社合肥八月十九日电 蚌埠市新光皮件服装厂青年女工朱荣华多劳多得，今年四月七超过生产定额百分之八十，得超产奖金一百四十九元五角五分，平均每月得奖金三十七元三角八分，超过了她本人的基本工资。

蚌埠市新光皮件服装厂是个生产出口裘革制品的集体所有制企业。从今年四月份起，这个厂实行了超产计件奖。工厂给每个工人规定了产品数量定额和质量要求，产品定额一般高于以前平均定额的百分之二十五。在保证质量要求的前提下，工人完成数量定额以外的超产部分按件计奖，多超多奖，不超不奖，欠产倒扣。

朱荣华是一九七〇年进新光皮件服装厂的青年女工，在皮件车间作缝线工，每月基本工资三十五元。几年来，她刻苦钻研技术，干活认真，年年都能较好地完成任务。她的具体工作是制作出口皮手套，产品的质量要求较高。为了把活儿做得又快又好，朱荣华努力钻研生产技术，虚心向技术水平高的老工人学习。上班时，她精神集中，动作敏捷，一丝不苟，巧妙地处理回针，尽量减少废针次数，缩短停针时间。做一副手套，别人一般要停针五、六十次，而她只需停针三十多次，从而大大提高了劳动效率。同时，她还坚持提前上班，事先做好生产准备；推迟下班，每天干一些活计。四月份，即工厂实行超产计件奖的第一个月，她的定额是生产手套一千零四十二副，实际完成一千五百四十副，超产四百一十八副。按超产一副手套奖励五分计，得奖二十四元九角。四个多月来，朱荣华月月、天天保持优质、超产，超额完成的产品产值达一万二千元。



我国甜菜糖发展缓慢，近十几年来，基本上在三十万吨左右徘徊，现在绝大多数甜菜糖厂“吃不饱”。一九七八年甜菜糖产量低于一九六七年。是我国不具备发展甜菜生产的自然条件吗？不是。我国北方，特别是黑龙江等省，地多人少，气候适宜，甜菜单位面积产量也不低，发展潜力很大。是农民不愿意种甜菜吗？也不是。种甜菜不但有较多的经济收入，而且能提供大量的牲畜饲料。究竟问题在那里？主要是经济政策上的问题。一种是甜菜不仅不减粮食征购任务，而且不断增加；二是社员口粮问题，多产粮可多吃，多产甜菜不能多吃粮；三是粮食亩产加大了奖励，多种甜菜，贡献再大也没有奖励。群众要保口粮，干部要保荣誉，甜菜种的任务，只得层层用行政的办法分散到社队，当然难以集中种植，造成了甜菜面积受挤、产量下降的局面。

甜菜种植不能集中，远离糖厂，造成的浪费十分严重。因为分散种植，产一吨甜菜糖平均要用十几亩耕地，比集中种植要多用地一倍。从工业方面看，浪费更大。黑龙江省六家糖厂，甜菜分散在全省三十八个县市，几十个生产队，要设置数以百计的常年甜

调整经济政策 发展甜菜糖生产

要把甜菜生产搞上去，并不难，关键在按照经济政策办事。辽宁省宁城县采取七斤甜菜顶一斤粮、国家的征购法，把农民的口袋、国家的征购法、工厂的糖料，用经济的办法联系起来，这就把农民的积极性调动起来了，比单纯减征购粮任务效果好。一是省耕地。辽宁省宁城县实行集中种植，平均亩产甜菜达到一点二吨，比分散种植的黑龙江省高一倍，可以节省一半耕地。二是省投资。甜菜上得快、上得多，不但能发挥现有糖厂的生产能力，而且可以进一步挖掘潜力。三是节省甜菜的运输费用和损耗。如果黑龙江省的糖厂真正做到厂集中种植，直接运到糖厂，就一项每年可节省千万元以上。四是有利于以制糖为主的农工联合企业过激。

有人说甜菜顶粮，斤糖斤粮的做法是好，就是粮食问题难办。其实总账是不影响粮食生产的，从长远看还有促进作用。宁城县的实践证明，不但不会影响粮食，而且促进了粮食、畜牧业的发展。只要有关部门下决心按经济规律来调整政策，甜菜糖生产的徘徊现状能够迅速得到改变的。

赵华龄 张万福 佟基厚

宁城甜菜糖厂如何从“吃不饱”到“吃不了”？ 采取甜菜顶粮和合理种植措施

辽宁省宁城县按照经济规律办事，调整发展甜菜的经济政策，采取甜菜顶粮的办法，甜菜生产迅速增长，使县办的日处理二百吨甜菜的糖厂，由“吃不饱”很快变成“吃不了”。这个厂原设计年产三千吨吨糖的能力，现在，达到年产六千吨以上。五年积累的资产近九百万元，等于建厂投资的三倍。五年来，农民收入增加了七百多万元。

这个糖厂是一九七三年建成的。开始时，它遇到的问题同许多地方一样，甜菜少、吃不饱。原因是群众不愿意种甜菜，怕影响口粮；干部怕影响粮食上不去，挨上级批评。针对

这种情况，县委在解决群众和基层干部的思想认识问题的同时，根据实际情况和国家有关政策，实行了甜菜顶粮的办法，把干部、群众的积极性很快地调动起来了。开始实行以甜菜顶粮的办法时，有关领导部门不同意这样做。宁城县坚决按照国务院令关于保证经济作物区队口粮标准不低于邻近产粮社队的规定办理。

要使甜菜高产、总产稳步上升，还要集中种植。这个县把甜菜分散在二十六个公社种植，甜菜产量在二亿六千万斤；种甜菜的六年后，虽然甜菜占用了七万亩耕地，粮食产量却提高到三亿三千万斤。八年中公社原来是一个“三章”公社，集中种植甜菜后，甜菜产量，猪增加，粮食也增长很快，过去吃返销粮二百九十多万斤，现在，每年卖余粮五百多万斤。

林 策

本报讯 七月二十七日本报发表了《毁瓜的风波说明了什么》的通讯和《是谁触犯了宪国法？》的评论员文章以后，引起了强烈的反响。广大农村干部、社员、工人和科技人员、解放军指战员、财贸工作人员和学校教职员等，纷纷给本报来信。截至八月十五日，已收到二十一个省市这方面的来信来稿二百四十多件。这些信稿，对河北省正定县留村公社领导人滥用职权强行毁瓜的霸道作风，表示极大的愤慨。不少来信对毁瓜事件作了分析，认为这个事件并不是孤立的，它反映了一些值得深思的问题。

毁青苗，破坏党群关系

许多读者来信说，他们是含着眼泪看完这篇报道的。河北省城县唐马公社南都大队韩祥瑞来信说：瓜毁在南庄大田里，却疼在我们广大社员的心上。四川省南充市米田加工厂冯德明来信说：我虽然不是农村干部，但我从农村出来的，了解农民生活的艰难。留村公社少数干部把农民切身利益置之度外的行为，实在令人难以容忍。重庆市委财贸部余朝禄来信说：我们城里这些年也吃过了林彪、“四人帮”破坏农业生产的苦头。我们多么热切地期望中央关于农业问题的政策能够尽快地落实啊！留村公社少数领导人强令毁瓜一事，使我心象海浪一样，久久不能平静。陕西省泾阳县农业科学研究所刘育青在信中这样写道：无论何人，不管出于什么原因，随意毁坏庄稼青苗，都不得人心。即使南庄大队未完成计划，或间种了其他作物，已经快成熟了，上级可帮助查清原因，或批评教育，或采取补救措施，也不应毁掉。须知，这是群众的血汗啊！

不少读者来信引用古人“锄禾日当午，汗滴禾下土，谁知盘中餐，粒粒皆辛苦”的诗句，提出“毁青苗者犯罪，这是社会公理！”大家认为，它破坏了党和群众的关系，如果容忍这种行为蔓延，我们的干部就将从人民公仆变成骑在人民头上的老爷。

“对极左路线，要象老鼠过街，人人喊打！”

许多读者来信反映，类似毁瓜事件，他们那里过

去发生过，最近也发生过。大家认为这类事件发生在“四人帮”横行的年代不足为奇，为什么粉碎“四人帮”将近三年、贯彻三中全会精神和落实中央关于农村的两个文件已半年多，还发生这样的事件呢？这说明林彪、“四人帮”极左路线的流毒还远远没有肃清。

许多读者的来信，引用了最近《六十条》中关于在接党计划领导的前提下，基本核算单位有权因地制宜进行种植，以及有权抵制任何领导机关和领导人瞎指挥的规定条文，认为南庄大队的做法符合新《六十条》规定，是党的政策允许的。明明是留村公社少数领导人不按中央文件精神办，却给队干部扣上“搞资本主义自由种植”的帽子；明明是他们侵犯了生产队的自主权，却说别人是“离开党委闹革命”，“触犯了宪国法”。这种任意歪曲党的方针政策、专门用大帽子整人的做法，不是个别的。河南省峡县一位同志来信说：我们这里一些人至今还认为贯彻按劳分配的原则就是“修”；划分作业组，联系产量计算报酬就是“倒退”；开放农村集市贸易就是为资本主义泛滥大开绿灯。他们对党的政策和国家法律所允许的社员“小自由”看不惯，甚至擅自制订什么“土法规”。他说：林彪、“四人帮”极左路线有其深刻的历史根源和社会根源，对其流毒和影响绝不能低估。

很多读者来信列举了极左路线造成的严重后果。他们说，极左路线反映在农业上，就是唯恐农民富。有些人一见农民手里有点钱，市场活跃了，就慌了手脚，当“资本主义”加以限制。他们说，多少年来，极左路线压得我们喘不过气来，害得我们好苦，教训实在是够深刻的了。不肃清极左路线的流毒，要把农业搞上去，要出现四化，就是一句空话。江西省东乡县官营红星垦殖场柳成阴在信中大声疾呼：我们不能再容忍这条极左路线害党、害国、害民了。对待它，就要象老鼠过街一样，人人喊打！

各地读者来信来稿对留村毁瓜事件表示愤慨，并提出值得深思的问题：

为什么会发生毁瓜事件？

“是真理，是歪理，到实践中验一验！”

许多读者来信反映了目前农村的大好形势，谈到党的十一届三中全会后，农村面貌发生了很大变化。全国夏粮丰收，粮长势也好；农村市场繁荣，购销两旺。农民的喜悦心情是多年没有见到过的。实践证明，中央对发展农业所采取的方针政策是正确的。但时至今日，为什么有些人还摆脱不了极左路线的束缚，对党的政策有怀疑、甚至抵触呢？是由于他们在那条极左路线上走错了，思想仍处于僵化半僵化状态。

河北省成安县委东方红公社干部讨论了毁瓜事件，认为前几年东方红公社在林彪、“四人帮”极左路线的影响下，曾经剥夺了生产队的自主权，从种到收各个环节都由公社一道命令往下贯，搞硬性规定，“一刀切”。由于这种做法违背了因地制宜，束缚了群众的手，使落后于客观长期得不到改变，造成不少大队抱着“金碗”讨饭吃。今年以来，公社党委认真贯彻落实三中全会精神，夺得了夏粮丰收，单产和总产都比去年增加。尽管如此，还有的干部思想不解放，总认为“左”比右好，留恋过去那种“瞎指挥”，或者从一个极端走向另一个极端，撒手不管。

河北省涿鹿县张家堡公社都存章来信说：留村公社毁瓜事件，说明林彪、“四人帮”的“权力即真理”的流毒还远远没有肃清。在有些人看来，真理天然地掌握在少数人手里。有的干部至今还是以“本本”或者某个领导人的个别意见作为衡量是非的标准，作为执行政策的依据。要分清是非，就必须掌握实践是检验真理的唯一标准这个武器。是黄金，是锡片，放在炉里炼一炼；是真理，是歪理，到实践中验一验！他们把真理标准的讨论迅速普及到基层去，把广大基层干部特别是领导干部的思想，从林彪、“四人帮”的假社会主义的框框下解放出来。

来信说，留村公社少数领导人所以那么无视群众利益，强令把即将成熟的瓜拔掉，就是因为他们是“铁饭碗”，南庄大队的穷和富与他们不相干。湖北省应山县委一同志来信写道：如果留村公社的干部是民主选举的，群众把监督权、罢免权拿在手里，他们就不敢这样干，看来干部制度的改革势在必行。

还有一些同志对这种公社现行国家计划的体制提出了自己的看法，认为这种用行政命令的办法办农业的体制，有很大问题，它在某些方面影响着生产力的发展。这个问题不很好解决，类似毁瓜事件还会发生。

二是国家计划制订问题。很多同志提出，对留村公社少数领导人的违法行为，应象工厂出了责任事故一样，给予一定的经济制裁。但也有少数来信对毁瓜事件的责任，提出了不同的意见，认为我们现在在农业种植计划上提出的办法，也容易促使基层干部犯强迫命令的错误。陕西汉中一署名庄生信的读者来信说：有的地方计划下达的过细、过死，如生产队种什么，种多少，下多少种子，留多少株苗，都由上边规定好。这样，生产队还有什么自主权可言？他提出能不能改革一下，用合同制的办法自己订约，这个问题不解决，基层干部很难办。有的同志还认为，留村公社虽然犯有强迫命令的错误，但他们是执行国家计划的。生产队种瓜挤粮，是不顾国家计划，是不对的。

三是为什么这里不断发生这些事情？铁道部科学研究所一同志来信提出这样一个问题：去年年底，人民日报发表了《县委大还是宪法大？》一文，批评了河北沧县日报社员擅自留地，事隔半年，又出现了河北正定县留村公社毁瓜事件，难道只怪基层干部政策水平低？与他们的上级没有关系吗？首都机场一战士来信问道：《县委大还是宪法大》和《毁瓜的风波》的发生，难道县委、地委、省委就没有责任吗？

把解决群众生活的实际问题和建设四化大目标连结起来

群众盛赞佳木斯市委办了八件好事

本报讯 据《黑龙江日报》报道：最近，佳木斯市市场繁荣活跃，群众欢欣鼓舞，盛赞市委为解决人民群众生活上的问题办了八件好事。

这八件事是：（一）扩大粮店经营范围。全市四十二所粮店，有三十八所附设熟食加工点，既卫生，又美味。熟食有煎饼、豆包等六种，日加工量达一万三千多斤，比去年翻一番。（二）抓好副食供应。今春气温低，早情重，但“五一”节，当地韭菜、芹菜、黄瓜都已上市。肉蛋供应达历史最高水平。（三）增设服务网点一百三十五处，代售店二十四处。卖菜网点也有显著增加，冷饮网点由六处增到十四处。新建流动和固定商亭十处，增加流动服务车二台，街头巷尾可以买到馒头、烧饼、麻花等主食品。（四）调整了服务项目和营业时间。全市三十八家饭店中有三十五家供应早点，大部出售群众喜爱的大果子。四月初以来，全市所有饭店、商店延长对外营业时间至五小时。还开设早晚服务点二十处。六月下旬又开辟三处周末夜市。（五）调整了部分单位上下班时间，增加直达客车和班车车次，初步缓和了职工上下班乘车拥挤的现象。（六）开放企业浴池，解决群众洗澡的问题。过去，全市只有两个公共浴池。今年，全市二十四家工厂企业的浴池一律对外开放。每天可接待八千八百人。（七）兴办生活服务网点。各区自力更生办起了“三代店”、理发、服装、医疗站、托儿所等生活服务点一百五十一处。（八）扩大文化阵地，丰富群众文化生活，六个企业的俱乐部对外开放，使观众由每月十三

万七千人次，增加到二十一万八千人次。这八件事给群众的衣食住行、娱乐等方面带来了一些方便。佳木斯市能在时间较短、困难较多的情况下抓

好这八件事，主要是市委领导把解决群众生活中的实际困难和建设四个现代化的大目标连结在一起，放在心上，当作工作重要点转移的一项重要内容来

中共烟台市委一直把加快住宅建设作为城市建设中的一件大事来抓，每年都要用一定投资进行住宅建设。为了保证住宅建设顺利进行，烟台市委因地制宜，就地取材，大力发展建筑材料工业。他们先建立了年产一千八百万块的砖瓦厂，使砖瓦自给有余。以后，

他们在砖瓦厂里，建起了钢窗车间，每年生产钢窗一万三千多平方米。接着，他们又建起了混凝土预制构件厂，成功地试制了大板新型墙体材料。去年利用预制混凝土大板建房一千五百平方米，今年可达到五万平方米。目前，烟台市正组织专门力量，积极筹建水泥厂，力争在二、三年内使水泥的生产满足住宅建设的需求。

烟台市房管局从一九六四年就成立了住宅建筑公司，组织了住宅建设的专业队伍。十四年来，这支队伍共建住宅四十八万平方米。粉碎“四人帮”后，这支队伍平均每年竣工面积六千三百平方米，全员劳动生产率五千元。

当然，蒙城县今年小麦丰收，农民卖余粮的积极性高，粮站仓库比较紧张，这是事实。但是，是不是蒙城县许多粮站的仓库都装满了呢？不是。这

个县拥有一亿八千万斤仓容，县粮食局认为只能实装一亿二千万斤粮食。全县原有的储备粮、商品粮、待调运的甘薯干和今年新购进粮食约占一半，还剩二千万斤仓容。县粮食部门的领导只要认真抓一下平衡摆布，全县所有粮站就可以不停止收购。如果再进一步想办法去扩大仓容，这个困难就更好解决了。可惜，他们没有这样做。甚至李西生产队所里的吴好公社，多次要求粮食部门在这里设点收粮，主动提出把二十四间空着的水泥地面青砖瓦房给粮食部门作仓库用，却被他们拒绝了。

国家需要粮食，农民又要多卖粮，而粮食部门的一些同志为什么不能积极收购？据了解，这些同志存在着这样一种错误思想，认为国家规定任务已经完成了，再继续收购就是“份外”工作了。他们图自己省事省力，至于怎样为四化多作贡献就想得很

看来，要避免李西生产队实粮受刁难的矛盾，解决仓库紧张问题固然需要，但更重要的是要解决有关人员的思想问题，克服官僚主义作风。王礼昵

国家需要粮食，农民又要多卖粮，而粮食部门的一些同志为什么不能积极收购？据了解，这些同志存在着这样一种错误思想，认为国家规定任务已经完成了，再继续收购就是“份外”工作了。他们图自己省事省力，至于怎样为四化多作贡献就想得很

经过五天五夜的折腾，送粮的社员拖着疲惫的身子、带着满腔的气愤往回走。大家算了一笔帐：卖这一万多斤小麦，运费、招待费、补助费，开支一百多元；耽误劳动日五、六十个。

粮站这样刁难农民，挫伤农民的社会主义积极性，这同实现四个现代化的要求是多么不相称啊，这个问题难道不值得有关部门重视吗？

几个值得探讨的问题

在这些来信中，还提出毁瓜事件虽小，但反映了许多重大的问题。如干部制度、公社体制、国家计划等。要杜绝毁瓜事件，必须解决这些问题。

一是干部制度改革问题。很多读者来信说，留村公社少数领导人所以那么无视群众利益，强令把即将成熟的瓜拔掉，就是因为他们是“铁饭碗”，南庄大队的穷和富与他们不相干。湖北省应山县委一同志来信写道：如果留村公社的干部是民主选举的，群众把监督权、罢免权拿在手里，他们就不敢这样干，看来干部制度的改革势在必行。

还有一些同志对这种公社现行国家计划的体制提出了自己的看法，认为这种用行政命令的办法办农业的体制，有很大问题，它在某些方面影响着生产力的发展。这个问题不很好解决，类似毁瓜事件还会发生。

二是国家计划制订问题。很多同志提出，对留村公社少数领导人的违法行为，应象工厂出了责任事故一样，给予一定的经济制裁。但也有少数来信对毁瓜事件的责任，提出了不同的意见，认为我们现在在农业种植计划上提出的办法，也容易促使基层干部犯强迫命令的错误。陕西汉中一署名庄生信的读者来信说：有的地方计划下达的过细、过死，如生产队种什么，种多少，下多少种子，留多少株苗，都由上边规定好。这样，生产队还有什么自主权可言？他提出能不能改革一下，用合同制的办法自己订约，这个问题不解决，基层干部很难办。有的同志还认为，留村公社虽然犯有强迫命令的错误，但他们是执行国家计划的。生产队种瓜挤粮，是不顾国家计划，是不对的。

三是为什么这里不断发生这些事情？铁道部科学研究所一同志来信提出这样一个问题：去年年底，人民日报发表了《县委大还是宪法大？》一文，批评了河北沧县日报社员擅自留地，事隔半年，又出现了河北正定县留村公社毁瓜事件，难道只怪基层干部政策水平低？与他们的上级没有关系吗？首都机场一战士来信问道：《县委大还是宪法大》和《毁瓜的风波》的发生，难道县委、地委、省委就没有责任吗？

抓。在具体工作中，书记到工厂、商店、街道、市场去搞调查研究，亲自动手解决问题。对那些经过努力可以办到的事，市委抓住不放，千方百计地抓出成效。对那些一时解决不了的问题，就对群众说清楚，并积极创造条件促其实现。这样，各部门同心协力，团结互助，使问题解决得又快又好。

刘志民 郑长青

抓好建筑材料生产 发挥专业队伍作用

烟台市加快住宅建设

本报烟台记者欧庆林报道：只有二十万人口的海滨城市烟台，近几年来，一幢幢设计美观、经济实用的住宅楼相继竣工，有八千八百多户居民搬进新居，居住条件得到了较大的改善。群众高兴地说：“喜看广厦千万间，住上新房笑开颜。社会主义就是好，党的关怀暖心田。”

中共烟台市委一直把加快住宅建设作为城市建设中的一件大事来抓，每年都要用一定投资进行住宅建设。为了保证住宅建设顺利进行，烟台市委因地制宜，就地取材，大力发展建筑材料工业。他们先建立了年产一千八百万块的砖瓦厂，使砖瓦自给有余。以后，

他们在砖瓦厂里，建起了钢窗车间，每年生产钢窗一万三千多平方米。接着，他们又建起了混凝土预制构件厂，成功地试制了大板新型墙体材料。去年利用预制混凝土大板建房一千五百平方米，今年可达到五万平方米。目前，烟台市正组织专门力量，积极筹建水泥厂，力争在二、三年内使水泥的生产满足住宅建设的需求。

烟台市房管局从一九六四年就成立了住宅建筑公司，组织了住宅建设的专业队伍。十四年来，这支队伍共建住宅四十八万平方米。粉碎“四人帮”后，这支队伍平均每年竣工面积六千三百平方米，全员劳动生产率五千元。

当然，蒙城县今年小麦丰收，农民卖余粮的积极性高，粮站仓库比较紧张，这是事实。但是，是不是蒙城县许多粮站的仓库都装满了呢？不是。这个县拥有一亿八千万斤仓容，县粮食局认为只能实装一亿二千万斤粮食。全县原有的储备粮、商品粮、待调运的甘薯干和今年新购进粮食约占一半，还剩二千万斤仓容。县粮食部门的领导只要认真抓一下平衡摆布，全县所有粮站就可以不停止收购。如果再进一步想办法去扩大仓容，这个困难就更好解决了。可惜，他们没有这样做。甚至李西生产队所里的吴好公社，多次要求粮食部门在这里设点收粮，主动提出把二十四间空着的水泥地面青砖瓦房给粮食部门作仓库用，却被他们拒绝了。

国家需要粮食，农民又要多卖粮，而粮食部门的一些同志为什么不能积极收购？据了解，这些同志存在着这样一种错误思想，认为国家规定任务已经完成了，再继续收购就是“份外”工作了。他们图自己省事省力，至于怎样为四化多作贡献就想得很

看来，要避免李西生产队实粮受刁难的矛盾，解决仓库紧张问题固然需要，但更重要的是要解决有关人员的思想问题，克服官僚主义作风。王礼昵

国家需要粮食，农民又要多卖粮，而粮食部门的一些同志为什么不能积极收购？据了解，这些同志存在着这样一种错误思想，认为国家规定任务已经完成了，再继续收购就是“份外”工作了。他们图自己省事省力，至于怎样为四化多作贡献就想得很

经过五天五夜的折腾，送粮的社员拖着疲惫的身子、带着满腔的气愤往回走。大家算了一笔帐：卖这一万多斤小麦，运费、招待费、补助费，开支一百多元；耽误劳动日五、六十个。

粮站这样刁难农民，挫伤农民的社会主义积极性，这同实现四个现代化的要求是多么不相称啊，这个问题难道不值得有关部门重视吗？

几个值得探讨的问题

在这些来信中，还提出毁瓜事件虽小，但反映了许多重大的问题。如干部制度、公社体制、国家计划等。要杜绝毁瓜事件，必须解决这些问题。

一是干部制度改革问题。很多读者来信说，留村公社少数领导人所以那么无视群众利益，强令把即将成熟的瓜拔掉，就是因为他们是“铁饭碗”，南庄大队的穷和富与他们不相干。湖北省应山县委一同志来信写道：如果留村公社的干部是民主选举的，群众把监督权、罢免权拿在手里，他们就不敢这样干，看来干部制度的改革势在必行。

还有一些同志对这种公社现行国家计划的体制提出了自己的看法，认为这种用行政命令的办法办农业的体制，有很大问题，它在某些方面影响着生产力的发展。这个问题不很好解决，类似毁瓜事件还会发生。

二是国家计划制订问题。很多同志提出，对留村公社少数领导人的违法行为，应象工厂出了责任事故一样，给予一定的经济制裁。但也有少数来信对毁瓜事件的责任，提出了不同的意见，认为我们现在在农业种植计划上提出的办法，也容易促使基层干部犯强迫命令的错误。陕西汉中一署名庄生信的读者来信说：有的地方计划下达的过细、过死，如生产队种什么，种多少，下多少种子，留多少株苗，都由上边规定好。这样，生产队还有什么自主权可言？他提出能不能改革一下，用合同制的办法自己订约，这个问题不解决，基层干部很难办。有的同志还认为，留村公社虽然犯有强迫命令的错误，但他们是执行国家计划的。生产队种瓜挤粮，是不顾国家计划，是不对的。

三是为什么这里不断发生这些事情？铁道部科学研究所一同志来信提出这样一个问题：去年年底，人民日报发表了《县委大还是宪法大？》一文，批评了河北沧县日报社员擅自留地，事隔半年，又出现了河北正定县留村公社毁瓜事件，难道只怪基层干部政策水平低？与他们的上级没有关系吗？首都机场一战士来信问道：《县委大还是宪法大》和《毁瓜的风波》的发生，难道县委、地委、省委就没有责任吗？

建国以来，还没有什么作品象揭露和批判林彪、“四人帮”的短篇小说一样，受到这样广泛、热烈的欢迎，同时又受到这样经常、严重的非议。最近，我们听到这样一种很严厉的说法：社会主义文艺的任务就是“歌德”，谁要是这样搞，就有“缺德”的嫌疑，就是一种“阴暗的心理”，就是把暴露的矛头对着社会主义，对着共产党的领导，对着无产阶级专政，对着马列主义、毛泽东思想的原则，等等。

人们不禁要问：究竟这类题材的作品何罪之有？是不是近来出了什么问题，有什么不好的倾向？它们的前途可能如何？

分析和回答这些问题，有一点我们必须充分注意，就是要坚持从实际出发，而不是从定义出发。

事实是怎样的呢？

事实是两年多来我国短篇小说的创作空前繁荣，产生了许多激动人心的好作品。这些作品是当前我国思想解放运动的伟大潮流的产物，它们反过来又影响、推动着这个潮流的发展。正因为如此，广大群众对这些作品（其中绝大多数都是揭露和批判林彪、“四人帮”的）给予了很高的评价。

值得我们注意的另一个事实是：揭露和批判林彪、“四人帮”这类题材的短篇小说，近半年多来有了新的发展。它们伴随着思想解放运动的深入而不断前进。这半年时间并不长，但出现了许多好作品，无论在思想内容的深刻上，还是题材选取的丰富多样上，或者是在风格技巧的探索上，都有所突破。这些新的优秀作品，很可能标志着这类题材的短篇小说已经发展到一个新的阶段。

以《班主任》、《神圣的使命》、《伤痕》等为代表的最初一批短篇小说说，主要是以揭露林彪、“四人帮”的十年横行给我国党和国家、民族造成的严重创伤为特色的，所以被有些人称做“伤痕文学”。如果说这个概括虽不很准确，但还多少有点道理，那么，这个称号对近来出现的一些短篇佳作，如《黑旗》、《剪辑错了的故事》、《记忆》、《内奸》、《在小河那边》、《爱的权利》、《锁》、《我爱每一片绿叶》等等，就完全不合适。因为这些作品已经不把描写、揭示“伤痕”做为自己的主要任务。它们为自己提出了更高的目标，那就是：人通过作品去探索、思考林彪、“四人帮”造成的这场灾难的规模、性质，及其产生、形成的社会和历史原因，并且从中寻找对我们今后的社会主义革命和建设有益的经验和教训。

刘真同志的《黑旗》和茹志鹃同志的《剪辑错了的故事》，在这方面作了较深的探索。尽管《剪辑错了的故事》并没有直接揭露和批判林彪、“四人帮”，只是在结尾处有几句余韵的暗示，但是，这个短篇使读者激动的东西，和《黑旗》是十分接近的。这两篇带回到它们所创造的生动的艺术形象，把我们带回到一九五八年的大跃进年代。但是，它们都着重表现了与跃进同时产生的浮夸风和共产风、对错误的描写。当我们看到小说中那些对年再老不说过，对错误忠诚不过的老贫农、老党员、农村基层干部，由于和这股极左的歪风作斗争而受尽冤屈和打击，被撤职、下放劳动，被扣上“典型的、自己跳出来的右倾分子”的帽子，甚至被逼疯的时候，我们不能不因此而激动，因此而深思。《黑旗》中一位主人公丁善忠说：“我从十岁认识共产党那天起，二十年来没有对党说过一句谎话，现在不行了。那时候，对党说假话，欺骗，

怎样看当前短篇小说的新发展

杜 雨

就要受批评，现在，说了瞎话升大官，受奖，这是怎么回事呢？”这种沉痛的疑问，绝不是丁善忠一个人有，而是我们许多干部在同极左的思潮作斗争时所共有的困惑和思索。经验告诉我们，每当极左的歪风刮得厉害的时候，党的实事求是的作风必然遭到破坏，坚持实事求是的人受到打击，甚至出现“好人也会杀坏人”的悲剧。《黑旗》这篇小说把这一惨痛教训用艺术形象做了生动的描绘。《剪辑错了的故事》中的甘书记的形象，也是发人深省的。为什么这样一个在战争年代和人民群众吃最后一口粮食的老干部，在大跃进年代里对人民群众那样心狠？为什么他为了“欺弄人民”的“三天三夜改变面貌”，竟不惜把农民赖以糊口的梨园砍掉？为什么他打击党内有不同意见的老同志那样残酷无情？茹志鹃同志没有具体地描写甘书记在林彪、“四人帮”横行时期的命运，但读者不难想象，这样的干部是不可能对林彪、“四人帮”的极左路线有所认识，也不可能同他们进行什么斗争的。他多半会跟着林彪、“四人帮”跑，直到自己也被整死过去来的时候，才能有所觉悟。张张同志的《记忆》，又从另外一个方面接触了《黑旗》、《剪辑错了的故事》中努力探索的那些激动人心的问题。林彪、“四人帮”一伙对中国人民犯下的一个最大罪恶，就是把马克思主义关于阶级斗争的理论加以极端的歪曲，然后打着这个旗号以空前的规模和残暴去整人。但是，他们之所以能这样做，也是需要一定历史条件的。《记忆》中的主人公龚慕平，在“四清”中为了表明自己没有右倾情绪而毫不负责地整了人，到头来自己在文化大革命中也挨了整，最后他喊道：“对于颠倒的人，要从从严处理！现在还没有这样的党纪国法，将来会有的一定要管！”这种沉痛的觉悟，付出了多么高的代价来的觉悟，是我们永远不能忘记的。

刘心武同志的《我爱每一片绿叶》，是一篇读的时候可能略觉平淡，但读后使你久久不能平静的好作品。这篇小说通过艺术形象提出了一个严肃而尖锐的问题：马克思主义者究竟应该怎样对待人的个性？社会主义制度是否不承认人的个性存在？乍一看来，似乎这个问题与林彪、“四人帮”造成的种种祸害无关，但是，《我爱每一片绿叶》却令人信服地表明，林彪、“四人帮”在这个问题上制造的混乱是多么严重。魏锦星象狮子般地扑向大字报时发出的那撕裂人心的惨叫，以及他在评选优秀教师会上上膛地要求“给性给性，特别是给比较特殊的个性，落实政策”的嘶喊，都是久久地在我们耳边回响。这个读凄惨声音的背后，是沉痛的历史教训：共产主义事业最根本的目标，是为了整个人类的解放与幸福，因此我们所进行的革命并不一般地与人性的个性发展相对立。因此，我们不能在人民内部把人的个性当做坏东西加以限制，甚至予以斗争。林彪、“四人帮”时期的愚民政策的一个重要特点，恰恰是妄图把几亿中国人都变成毫无个性的盲从工具。

近半年来出现的好作品绝不只是上述的几篇，而是一大堆，并且各具特色。例如《内奸》大胆突破禁

区，以一个商人做正面人物，并以这人的性格发展为线索，歌颂了党的统一战线这个法宝，对“阴阳脸”式的人物（这种人物是林彪、“四人帮”重要的社会基础）田玉堂作了辛辣的鞭挞；《锁》以一个构思很独特的故事愤怒地控诉了“四人帮”对文明和科学的践踏；《爱的权利》表面上是写爱情，但实际上是一曲社会主义公民权利的颂歌；《在小河那边》提醒我们，林彪、“四人帮”虽然打倒了，但如果要真正落实党的政策，还得作一番斗争，等等。这些作品在立意构思上，在风格语言上，特别是在人物塑造上，都有独到之处，给人以耳目一新之感。

总之，我认为揭露和批判林彪、“四人帮”的这类题材的短篇小说，近半年来取得了令人瞩目的发展，比之前一段确实跨进了一大步。

既然如此，为什么对这类短篇小说的非议声最近也大大提高了呢？可能有这样一个原因——这类作品近半年的发展有一个特点，即开始越来越多地涉及人民内部，甚至是我们党内的一些问题。大概正是这一点使有些同志不能容忍，认为这就是把矛头指向党和人民。这使我想起生活里群众非常讨厌的一类干部，他在会上会下经常讲：可以给领导提意见嘛，洗洗澡，照照镜子有什么坏处？可是群众心里很清楚，这个意见是不能随便提的。要提，你就得先讲一大堆优点、成绩，然后提一点不关紧要的小毛病。如果你不知好歹，傻里傻气地不讲成绩，光讲错误，而且净“揭短处”，那个干部马上就会变脸色。有些说看不惯揭露和批判林彪、“四人帮”作品的同志，是不是也有类似的毛病？其实，打倒“四人帮”以后，报刊上报道和揭露了多少我们过去工作中的问题、毛病，天也没有塌下来，相反，广大人民群众更加有信心，更加信赖党。为什么文学作品在这方面每有一点探索和尝试，就总有人不高兴，甚至暴跳起来？这是一种什么心理呢？

作家要面对现实，文艺要对生活起积极的作用。今天，我国人民刚刚经历了一场空前的民族浩劫，痛定思痛，正在进行认真的思考；我国国家在实现四个现代化的斗争中还需要克服许多巨大的困难——当这一切在我们的生活里还是非常严峻的现实的时候，我们的文艺，我们的作家，不能不对林彪、“四人帮”的形成和发展进行探索和剖析。由于这伙敌人是我们党内生出的恶毒怪胎，我们在剖析的时候必然会接触到党内存在的一些问题，必然会触及到人民内部的矛盾，这不是一件很正常的事情吗？这有什么可大惊小怪的呢？相反地，我们倒想问那些持非议的同志：当我们的作家拿起笔来这样做的时候，难道不正体现了他们对党、对人民的高度责任心，不正体现了无产阶级文艺的鲜明党性吗？

最后想说明一点，如果对揭露和批判林彪、“四人帮”这类题材的作品有非议的同志，仅仅是对这类作品创作中存在的某些问题、缺点有所非议，那我们之间的分歧也不会太大。因为在这些作品的创作中，

的确存在一些问题，其中有些还是带有倾向性的。

比如，在这类题材的短篇小说中，存在着一个带普遍性的毛病，即以谁谁的短篇小说“胆儿大”，敢淋漓尽致地暴露林彪、“四人帮”所造成的黑暗和暴行，谁的作品就“深刻”，就“突破了禁区”。于是，就出现了一批强调刺激性，专门写残暴、写丑恶，甚至走向离奇和怪诞的作品（其中有許多都没有发表），这就有些成问题，需要讨论。当然，我们不能一般地反对写残暴、写丑恶，甚至离奇和怪诞。因为写这些东西也可以写出伟大的作品，比如雨果和陀思妥耶夫斯基的一些小说。问题在于我们有些作品的立意平庸，没有思想的闪光。托尔斯泰曾经说过，一个作家总要回答人家这一类的问题：“喂，你是什么样子的人呀？……你还能够对我说出些什么新鲜的东西来呢？你现在是从哪一方面向我阐明生活的呢？”我们不是为暴露而暴露，我们写揭露和批判林彪、“四人帮”这类题材的文学作品，最终是为了从这一悲剧式的巨大历史事件中吸取经验和教训，使我们的党和民族避免重演这个悲剧。因此，我们写这类作品的时候，也要回答这样一个问题：“你是什么样的人呀？关于揭露和批判林彪、‘四人帮’，你还能够对我说出些什么新鲜的东西来呢？”如果我们写的作品讲不出“新鲜东西”，而只是用刺激性的情节去糊弄读者，那读者迟早会鄙夷地转过身去。

在这类题材的作品中，还有些艺术上不够讲究，没有特色。不少作品其实还是图解概念——而且往往还是些一见解平凡、没有“新鲜东西”的概念，因此作品缺乏新鲜感和艺术感染力。其实，最近发表的许多好的短篇，艺术上都是相当考究的。象《剪辑错了的故事》那种突破时间顺序和故事发展的逻辑，把过去和现在、现实和回忆交错起来的大开大阖的结构；象《内奸》在叙述故事、刻画人物、语言特色等方面，努力吸取中国古典文学的营养，创造一种新风格的成功的探索；象《锁》的不同凡响的构思——它把奇特的情节和人物性格的行动逻辑结合得非常紧密，等等。特别是这些作品所塑造出来的一系列性格鲜明、动人心魄的人物形象，足可以开一个长长的、有着十分重大的认识价值和美学价值的人物画廊。如果我们对这些丰富的创作实践能认真地、及时地加以总结，一定会使短篇小说的创作在艺术上取得更大的进步。

粉碎“四人帮”之后，在短短的两年多的时间里，揭露和批判林彪、“四人帮”这类题材的文学作品（短篇小说在其中占有十分突出的位置）如雨后春笋，数量如此之大，对千千万万读者产生的思想影响如此之大，都是十分罕见的文学现象。因此，从某种意义上说，已经成为社会主义条件下的一种文学运动。目前涌现出来的一批优秀作品，只不过是这场文学运动的最新果实。我们由理论相信，在若干年后，未来的文学史家们会给这一文学运动以应有的评价，或许会把它和“四五运动”中光辉的天安门革命诗歌相提并论。我们也有理由希望，在这个文学运动的健康发展中会产生一批不朽的文学巨片，产生我们自己的巴尔扎克、托尔斯泰，产生现代的曹雪芹。但是这也必须有一个先决条件，就是我们的作家要充分地享有艺术民主，而不要一边拿笔写东西，一边总觉得头顶上有什么危险——好象那里悬着毒蛇神针中描写的把那用一根马鬃系住、随时有可能掉下来的判例。

繁荣社会主义文艺要严格实行“三不主义”

郑 汝

繁荣社会主义文艺，一定要严格实行“三不主义”，切实地做到在人民内部不打棍子、不扣帽子、不抓辫子。

文艺界的棍子和帽子由来已久。特别是文化大革命中，林彪、“四人帮”一伙大搞“五子登科”，造成了毁灭性的灾难。粉碎“四人帮”以来，文艺界推倒了“文艺黑线专政”论，批判了法西斯文艺专制主义，努力发扬文艺的民主，文艺园地开始出现了生动活泼的景象。但是，我们还要进一步克服打棍子、扣帽子、抓辫子的不正之风。

党的十一届三中全会号召我们解放思想，开动机器，实事求是，团结一致向前看，要求进一步克服思想僵化、半僵化。人们都可以看到，三中全会以来，思想解放运动的主流是健康的，它对广大干部群众运动的科学化、革命化，是很大的促进。但是在解放思想的过程中，也出现了消极的支流。现在，值得注意的是，随着那股从“左”的方面怀疑三中全会方针，责难思想解放运动的潮流的出现，文艺界的棍子和帽子也有所抬头。有些同志曲解四项基本原则，随意给一些艺术或学术问题扣上违反四项基本原则的帽子，甚至把一些反映广大群众关心的问题，符合马克思主义原则的东西，也当成违背四项基本原则的错误倾向来反对。我认为，这不符合三中全会精神，也不符合四项基本原则。

所谓反对四项基本原则，就是从根本上反对社会主义制度，反对无产阶级专政，反对党的领导，反对马克思列宁主义、毛泽东思想。在我国，反对四项基本原则的人确实有，但是是极少数。我们决不能把解放思想、破除迷信、发扬民主、革新创造叫做反对四项基本原则，也不能把一般的学术上的错误和艺术创作上的缺点轻率地称作反对四项基本原则。林彪、“四人帮”搞的是无限上纲，无限上纲，混淆

艺术问题、学术问题同政治问题的界限，借此大打棍子，大扣帽子，造成了极大的混乱。这方面的苦头，难道我们还没有吃够吗？两年多来，我们花了很大的力气在这方面作了拨乱反正。如果重新把艺术、学术问题同政治问题混起来，那么两年多来在这方面的拨乱反正岂不是白费力气了吗？在理论问题上，一定要切实保障百家争鸣。几十年来，我国的文艺运动积累了丰富的正反两方面的经验，需要认真地加以总结。当前，文艺工作出现了许多新情况、新问题，要求理论战线作出新的回答。在这一问题上进行新的探索。要探索，就要保障民主的空气，自由讨论的空气，如果动不动就扣棍子、扣帽子，这只能堵塞言路，取消探索。人们在理论探索中难免犯这样那样的错误，但是不探索，不提出新问题，不解决新问题，牵引经据典过日子，停留在僵化半僵化的状态，这难道不是更大的错误吗？对于错误的东西，当然可以批评，但一定要实事求是，不要扩大，也不要缩小。

现在，理论方面是不是存在着一些不利于百家争鸣的粗鲁简单的东西呢？不但有，而且已经对有些理论工作者产生了压力。比如说，对于研究艺术规律、批评“长官意志”，有的同志就给扣上反对党的领导的帽子。对于宣传社会主义的文艺民主，有的同志就给扣上鼓吹资产阶级自由化的帽子。有的同志甚至说：“现在有个说法，强调写作者热爱的。其实际是反对文艺为工农兵服务的方向”，“这样下去，毛主席的革命文艺路线不是也会被否定了吗？”这是很奇怪的逻辑。作家要写自己所熟悉的，这是个常识问题。强调这一点，正是坚持唯物主义的反映论，坚持艺术创作的客观规律，怎会扯得上是反对工农兵方向，否

定毛主席革命文艺路线呢？当然，作家应当不断深入群众，熟悉群众，但是提倡写熟悉的，决不意味着不要深入群众，熟悉群众。让作家写熟悉的，就包括了写工农兵。况且工农兵的需要也是多方面的，只要站在正确的立场上，写了工农兵以外的人物，也是符合为工农兵服务的方向的。象这样扣大帽子，显然不利于争鸣。

在创作问题上，一定要切实保障百花齐放。林彪、“四人帮”设置了许多禁区，这也不许写，那也不让演。现在，禁区的闸门被冲破了，作家们努力在思想和幻想、形式和内容的广阔天地里自由驰骋。这是一件大好事。人们在创造、革新过程中，难免会犯这样那样的错误。但是不创造、不革新、守陈规、蹈故辙，这难道不是更大的错误吗？对于创作中的缺点错误，当然可以批评，但一定要实事求是。作品有局部的缺陷，不等于整部作品都错了。艺术方法有问题，不等于思想感情有



问题；就是思想感情有问题，也不等于政治倾向有问题。要保护作家的社会主义积极性，鼓励作家的创造精神，不要泼冷水，打闷棍，挫伤作家的积极性，压制作家的创造精神。

现在，创作方面是不是出现了某些不利于百花齐放的粗鲁简单的东西呢？不但出现了，而且已经对创作起了某种抑制和挫伤作用。最突出的就是对一批揭露和批判林彪、“四人帮”的文艺作品的指责。一些同志给这一类的许多作品扣上“暴露文学”等帽子，耸人听闻地说它们有“四反问题”。甚至前不久发表的二十五篇优秀短篇小说中的一些作品，也被指责为有“四反问题”。有的地方还出现这样的情况：用行政命令来压制这一类的某些创作。在这种压力的影响下，有的作者刚刚构思就压下去另觅题材。这种指责不但影响了写揭露林彪、“四人帮”题材的创作，也影响了整个文艺创作的解放思想、打破禁区。这种指责在有些文章、言论中已经发展到令人惊讶的地步。比如一篇题为《“歌德”与“缺德”》的文章，就提出了很令人注目的观点。作者说什么现代的中国人“并无失业、失业之忧，也无无衣无食之虑，日不担忧缺衣少

还用一个短篇选载现代和古典的中外名著。

绍剧《于谦》在京演出

前曾经过十八年

行凶，夜不怕黑布蒙面的大汉轻轻扣门。河水涣涣，莲荷盈盘，绿水新池，艳阳高照。”如果不按着这种调子来粉饰生活，而在创作中认真批评落后的东西，鞭挞黑暗的东西，那就是“缺德”，“昧着良心”，“诅咒红日”，就是“怀着阶级的偏见对社会主义制度恶毒攻击”……。开展展览会盛行，把林彪、“四人帮”横行时期所盛行的词儿，又拿出来展示一遍。不能不说，这种风气是很不好的。

我们的文艺事业要有一个更大的发展，就一定要始终不渝地贯彻“双百”方针，造成一种生动活泼的民主空气。毫无疑问，我们要在文艺领域坚持四项基本原则，发展社会主义的文艺，批判封建主义、资本主义的东西，但这一切要靠马克思主义的说理，决不能靠棍子和帽子。凡是人民内部的问题，凡是思想领域的问题，只能用说理的方法，民主的方法来解决。棍子和帽子本身就是封建野蛮的东西，它怎么能用来维护革命的原则呢？毛泽东同志说，实行“百花齐放，百家争鸣”的方针，有利于人民群众，有利于加强马克思主义在思想界的领导地位。我们一定要坚信这一点。

各地相继出版大型文学刊物

本报讯 近年来，各地陆续创刊和创刊了一批大型文学刊物，其中上海有《收获》、北京的《十月》、《当代》、广东的《花城》、福建的《榕树》、安徽的《清明》、《收获》、吉林的《新苑》、河北的《长城》、江苏的《钟山》、浙江的《新观察》、湖北的《边城》、湖南的《文艺》、山东的《大众文艺》、河南的《中流》、四川的《峨眉》、陕西的《绿风》、甘肃的《飞天》、宁夏的《朔方》、新疆的《天山》、内蒙古的《北方》、广西的《漓江》、云南的《红豆》、贵州的《百花齐放》、百家争鸣。这些大型文学刊物，体裁、风格、内容、题材、主题、人物、情节、结构、语言、表现手法、艺术风格等方面，都力求做到多样化。就题材来说，有歌颂老一辈无产阶级革命家的革命活动，有反映现实生活的，有反映人民群众生活的，有反映历史生活的，有反映未来生活的。就人物来说，有英雄人物，有普通人物，有反面人物，有中间人物。就情节来说，有惊险的，有抒情的，有讽刺的，有幽默的，有悲剧的，有喜剧的。就结构来说，有传统的，有创新的。就语言来说，有口语化的，有书面语的。就表现手法来说，有传统的，有创新的。就艺术风格来说，有传统的，有创新的。这些大型文学刊物的出版，对于繁荣社会主义文艺，对于提高文学创作水平，对于丰富人民群众的精神生活，都将产生积极的影响。

文艺动态

李先念副主席会见塞拉利昂全国人民代表大会代表团

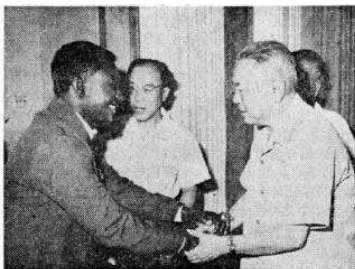
新华社北京八月十九日电 中共中央副主席、国务院副总理李先念，今天上午会见由塞拉利昂全国人民代表大会中央政治局委员、助理总书记埃·塔·卡马拉率领的塞拉利昂全国人民代表大会代表团。

会见在亲切友好的气氛中进行。李先念副主席向塞拉利昂朋友介绍了中国共产党在自己几十年的斗争中所取得的经验和教训。卡马拉助理总书记说，我们清楚地看到中国人民有一个统一的意志，一心一意地建设社会主义事业，这是很重要的。

李先念副主席同卡马拉助理总书记就当前共同关心的国际问题交换了意见。

人大常委会副委员长、中联部部长姬鹏飞，中联部副部长吴学谦，中国驻塞拉利昂大使田平参加了会见。塞拉利昂驻中国大使馆临时代办约翰逊和夫人也参加了会见。

塞拉利昂朋友将于日内离开北京去朝鲜民主主义人民共和国访问。



中共中央副主席、国务院副总理李先念会见由塞拉利昂全国人民代表大会中央政治局委员、助理总书记埃·塔·卡马拉率领的塞拉利昂全国人民代表大会代表团。

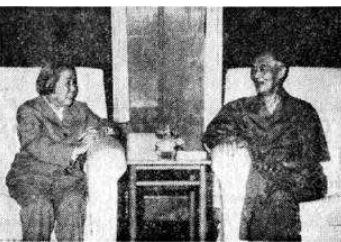
新华社记者摄

邓颖超同志看望黄文欢同志

新华社北京八月十九日电 中共中央政治局委员、人大常委会副委员长

邓颖超，今天前往看望黄文欢同志。

黄文欢同志在自己住地亲切接待了邓颖超同志，并在谈话中表达了自己对周恩来总理的怀念心情。邓颖超同志对黄文欢同志来到中国表示热烈欢迎，并祝愿黄文欢同志早日恢复健康。



———

中共中央政治局委员、人大常委会副委员长邓颖超同志前往看望黄文欢同志。

新华社记者摄

孙蔚如先生追悼会在西安举行

叶剑英、邓小平、乌兰夫、徐向前、刘澜涛等送了花圈

新华社西安八月十七日电 政协第五届全国委员会委员、政协陕西省委员会副主席、民革中央常务委员孙蔚如，因病医治无效，于一九七九年七月二十七日在西安逝世，终年八十五岁。

孙蔚如先生的追悼会于八月九日在西安举行。

叶剑英、邓小平、乌兰夫、徐向前、刘澜涛等送了花圈。送花圈的还有：政协全国委员会、中共中央统战部、民革中央委员会、中共陕西省委员会、陕西省革命委员会、政协陕西省委员会以及孙蔚如先生的生前友好。

马文瑞、于明涛、陈元方、吕剑人、胡炳云、常黎夫、李瘦枝、马青年、孙作宾、谈维熊等陕西省和西安市的负责同志

人，以及孙蔚如先生生前友好和群众六百多人参加了追悼会。

追悼会由中共陕西省委书记、陕西省常委会主任于明涛主持，中共陕西省常委会、省委秘书长常黎夫致悼词。

悼词说，孙蔚如先生是陕西省西安市人。解放后，孙蔚如先生历任国防委员会委员，民革中央常务委员，陕西省第一、二、三届人民代表，陕西省副省长，第一、四届政协陕西省委员会副主席，民革陕西省委员会主任委员，民革陕西省委员会临时领导小组组长等职务。

悼词说，孙蔚如先生早年拥护孙中山先生，参加了辛亥革命活动。以后追随杨虎城将军参加了靖国军。西安事变期间，孙蔚如先生赞成中国共产党关于

邓拓同志饮恨离开人间，已经十三年了。他的音容笑貌，仍时常在我的脑际萦回。每当我想起这位并肩战斗过的亲密战友，一种悲愤之情便不可遏抑。今日沉冤已雪，欣慰之余，仍不免心有余痛。

我和邓拓同志早在一九三七年秋冬，晋察冀抗日民主根据地开创之初就相识了。那时，他同十几位知识青年跋山涉水，远道从太原赶来五台。一见面就给我留下这样的印象：他是一位朝气蓬勃、满腔热血的革命青年。一经交谈，甚是投机，我很喜欢他那种爽朗的性格。他首先告诉我，他已经学会了识别和采集很多种野菜，为的是日后困难时能借此充饥。可见他已经作了艰苦斗争的思想准备。他的革命决心是多么坚强，革命的乐观精神又是多么充沛！

邓拓同志对待工作和学习，非常严肃认真，且毅力很强。那时敌寇“扫荡”频繁，无所谓前方后方，大家都在戎马生活之中。他常领战士，越风雪山林，跋涉寒冷，一面与敌人周旋，一面坚持出报。他经常骑在马背上构思，一到驻地，立即布置侦察警戒，然后动手编写文章。尽管敌人采取“铁壁合围”，反复清剿，在整个战争时期，《晋察冀日报》从未停刊过，这和他的勤奋也是分不开的。而且他很注意新闻宣传的时效。重要的

《邓拓诗选》序

聂荣臻

社论起草后，那怕深更半夜，他也单身匹马赶到我的驻地让我过目，共同研究定稿。他还有一套传递日报的组织和办法，保证日报及时传到群众手中。我记得他有一首《赠报社诸同志》的诗：“笔阵开边塞，长年钩剪风。明星在望，抗敌气如虹。发奋挥宝剑，奔腾起万雄。文旗随战鼓，浩荡入关东。”于此，也可看到他为革命战争服务的战斗豪情。

邓拓同志长时期住在阜平城南庄附近的马兰村，这是报社的据点。他在那里和群众建立了深厚的阶级感情，群众很喜欢他，待他亲如家人。他后来取“马南邨”的笔名，也是对老根据地群众的怀念。一个知识分子同劳动群众有这样血肉般的联系，是很可贵的。

邓拓同志为人，一向谦虚诚恳。他知识丰富，对历史典故知道得很广。同志们都喜欢和他接近，愿意和他畅谈。我和他的工作关系、个人关系都很好。在烽火连天的日子里，有空时，我们在一起畅叙情怀，谈古论今，也是一个大乐事。他很喜欢作诗填词，在艰苦的战争年月，他的雅兴还不小，居然组织起“燕赵诗社”，团结了不少朋友，并把我

“新长征路上的好后勤”

北京复康中药店坚持为职工取方送药

提高了服务质量，改善了经营管理，为各单位节省大批药力

新华社北京电 新华社记者陈宪鑫报道：北京南郊八十个工厂、机关的十多万职工和家属，不再为排队抓中药而苦恼了。负责这些单位中药供应的北京复康中药店，每天从这些单位取走药方，然后将药包好或煎好后再送到工厂，抓药的人不用出厂就可以拿到药。今年上半年，这个药店为职工取方一万三千多张，送药五万三千多付，为有关单位节省了六千五百多个工作日。复康中药店这样取方送药已经坚持实行五年多，被群众誉为“新长征路上的好后勤”，被评为全国和北京市财贸战线的先进单位。

复康中药店开设在北京前门内，担负着附近和北京南郊工厂、机关、学校、居民区的中药供应。过去，他们坐店等客，顾客多，排队时间长，群众意见大。为了解决排队问题，这个药店从一九七二年开始，陆续与各单位签订了送方取药的合同，每个单位每天派一个人来送本

单位群众的药方，取走抓好的药。这样，虽然大大减少了因买药而请假来店的人数，但人力的浪费仍然很大。于是，他们从一九七四年夏天开始把工厂送方取药改为由药店到工厂取方送药，进一步提高了服务质量和改善了经营管理。这样，药店仅用一个人和一辆三轮摩托车，就代替了八十个人的工作，又为各单位节省了大批劳动力。去年，这个药店共取方二万八千多个，为各单位节省了十多个工日。

北京复康中药店处处为人民群众的疾苦和工厂生产着想，工作越做越细。有的工厂是二十四小时生产，工人三班倒，他们就按班次把药送到工厂，保证工人按时服药。有的职工为家属买药而苦恼，他们就为职工家属取方送药。他们还对附近四十三个居民委员会范围内的烈军属、五保户、盲残病人送药上门。

复康中药店实行取方送药后，大大缓和了门市工作的紧张状况。同时，扩大了销售额，增加了销售额，药店由亏损企业成为盈利企业，上缴利润逐步增加，企业经营效益越来越好。一九七八年与坐店等客的一九七一年比较，销售额增加一倍，全员劳动效率提高一倍多，流动资金周转由八十四天缩短到五十七天。一九七一年企业亏损一万多元，一九七八年盈利六万多元，为四化建设作出了应有的贡献。

惊险故事片《保密局的枪声》将在全国陆续上映

新华社北京八月十九日电 先期在全国上映的惊险故事片《保密局的枪声》，将从八月二十日起在全国分批陆续上映。

根据吕铮的小说《战斗在敌人心里》改编摄制的故事片《保密局的枪声》，比较成功地再现了我党地下工作者为中国人民解放事业舍生忘死、前

仆后继同敌人进行殊死斗争的英雄业绩。这部影片六月中旬在北京市首映以后，受到广大观众热烈欢迎。全市三十家电影院线上映，场场客满。映出头二周，放映二千六百多场，观众达二百三十一万人次。这是近几年来少见的。

北京市的观众反映，《保密局

也拉进这文雅的组织里来了。

邓拓同志从一九三七年到晋察冀边区，一直到一九四九年进城后，他都是搞报纸，搞宣传。他毕生从事党的宣传工作，努力宣传马列主义、毛泽东思想和党的方针、政策。一九四四年五月，在中共晋察冀中央局的领导下，他主持编辑出版了《毛泽东选集》，这是中国革命出版史上第一部毛泽东同志的选集。他为这部选集写了《编者的话》，满腔热情地阐述了毛泽东思想对指导中国革命的伟大作用。多年来，邓拓同志还为党培养了大批的宣传干部，也是他的一大贡献。他还积极参加领导了华北革命战争史的编写工作。他是有名的报人、历史学家和诗人。他博学多闻，才华出众。他忠于党，忠于人民，忠于马列主义、毛泽东思想。他耿直不阿，正大光明，坚持真理，嫉恶如仇。可惜这样一位好同志，年仅五十四岁，正是积累了丰富的工作经验，为党作出更大贡献的壮年时期，竟被林彪、“四人帮”一伙奸人迫害致死。每当忆起邓拓同志，总令人惋惜和难过。现在继《燕山夜话》重版，又将他的诗集问世，这对热爱他的读者和同志们，该是一个很好的安慰吧！写上这些话，也表示我对邓拓同志的怀念。

一九七九年五月卅日

著名历史学家翦伯赞吴晗邓拓遗著出版

新华社北京八月十九日电 被林彪、“四人帮”迫害致死的我国著名历史学家翦伯赞、吴晗、邓拓的遗著，已由人民出版社、三联书店陆续出版。已经发行的有翦伯赞主编的《中国史纲要》第一至第四册，其中第一册是初版新书；吴晗的《朱元璋传》、《灯下集》正在排印的有吴晗的《读史札记》、邓拓的《论中国历史的几个问题》和《翦伯赞史论集》，预计在年内出版。

全国世界现代史学术讨论会在兰州举行

新华社兰州八月十九日电 第一次全国世界现代史学术讨论会最近在兰州举行。来自全国各省市、自治区有关高等院校的一百三十多名教授、专家和教学人员参加了会议。

这次学术讨论会共交流学术论文八十二篇。到会代表广泛讨论了世界现代史的体系和分期等问题，活跃了学术思想，开阔了眼界。

在这次会议上宣布成立中国世界现代史研究会，并且通过了《世界现代史研究会章程》。

《公社财务》出版

新华社北京八月十九日电 为不断改善人民公社财务管理，交流公社财务会计工作经验，供农村经营管理干部和财会人员阅读的业务性刊物《公社财务》已经出版，由全国各地邮局发行。

这个刊物除用文章、通讯、新闻等介绍先进社队的财务会计工作经验外，还开辟了“问题讨论”专栏，探讨农村财会工作的有关理论与实践中问题。

著名国画大师傅抱石遗作展览在京开幕

据新华社电 著名国画大师傅抱石遗作展览十五日在首都中国美术馆开幕。傅抱石先生曾经担任过中国美术家协会副主席、美协江苏分会主席、江苏省国画院院长等职，一九六五年逝世。他同著名画家关山月合作创作的陈设设在人民大会堂的巨幅国画《江山如此多娇》，驰名中外。这次展出的有一百九十九幅遗作。

《保密局的枪声》摆脱了“四人帮”的桎梏，给人以耳目一新的感觉。它突破了脸谱化、雷同化和某些反特影片的框框，具有情节曲折、感情真实等特点。影片虽然还有一些不足之处，但不失为一部好影片。

为使全国各群众早日看到《保密局的枪声》，摄制这部影片的长春电影制片厂，目前正在加紧洗印拷贝，陆续发往各地。

罗马尼亚社会主义共和国电影周

彩色故事片(上、下集) 政权·真理
布加勒斯特电影制片厂摄制
上海电影译制厂译制

彩色故事片 光 阴
布加勒斯特电影制片厂摄制
上海电影译制厂译制

彩色故事片 延期宣判
布加勒斯特电影制片厂摄制
长春电影制片厂译制

中华人民共和国文化部主办 中国电影公司发行

自八月二十二日起在北京、上海、天津等十六大城市先后上映

中国人民解放军第二炮兵政治部文艺演出预告

六幕话剧

朱德将军

——本剧献给敬爱的朱德委员长

编剧：车连滨 王旭东 执笔：车连滨
导演：王少岩(特邀) 舞美设计：王聚智 李志国
主要演员：赵登峰(特邀) 李树军 李树文
王存信 张海洋 刘 勇 白世伟

请注意演出地点、时间

连环画报(月刊)一九七九年第八期要目

七朵花的血战……张友元改编 杨克山徐秋枫……陈宜明等编绘
真正的爱情……毛亮友改编 吴鼎龙绘

余东主义……李 晴节编 陈后洪绘
相思树的传说……何 俊编 王海涛等绘
深山园丁……朝 阳编 裴开新绘
诗坛巨匠的探索……胡晓森……作孔东
画……王天 陆树编
表……董雪冬改编 华三川绘

交通部汽车运输总公司

承担大件运输 确保货物安全
为四个现代化贡献力量

为适应全国各地重点建设单位超重、超宽、超高等大型设备的公路汽车运输需要，我公司备有一百吨至六百吨的平板挂车、长货挂车及桥式挂车，并备有大功率牵引车。

车型特点是车辆重心低，转弯半径小，爬坡能力大，挂车货台可升降，较能适应道路条件，方便装卸作业。几年来本公司承运过74米长、354吨重及高、宽各达6.5米的大型设备，多次完整无损地完成大型设备运输任务。在向四个现代化进军中，欢迎有关单位委托运输和起重业务。

详细托运办法可就近与我公司或所属大型车队联系。

交通部汽车运输总公司

地址：北京东长安街6号 电话：552306

天津大型车队

地址：天津塘沽农村 电话：塘沽3818

武汉大型车队

地址：武汉市舵落口 电话：59223

云南大型车队

地址：云南省安宁市草铺 电话：安宁市转大型车队

中国民航

北京—广州—马尼拉
1979年9月4日开始飞行
每星期二、五往返各一班 机型：波音707

北京—上海—长崎
1979年9月13日开始飞行
每星期四往返各一班 机型：波音707

班期时刻表

(当地时间)

CA 919 ④	CA 971 ②⑤	CA 173 ②⑤	航 班 期	CA 174 ②⑤	CA 972 ②⑤	CA 920 ④
8:20 ↓	12:25 ↓	8:20 11:05 ←	北 京 开 到 上 海 到 长 崎 开	21:35 18:55 ↑	17:40 15:35 ↑	19:50 18:00 17:00 15:55 ↑

定座、运货、请洽
中国民航各地售票服务处

