

鼓足干劲，力争上游，多快好省地建设社会主义。

高举总路线旗帜，加快工业建设步伐

——开滦煤矿实现稳产高产的调查

在当前国内外一片大好形势下，怎样加快我国工业生产建设的步伐？开滦煤矿高速度发展煤炭生产的经验，可供参考。这个矿的主要经验可以概括为三句话，这就是：路线对，干劲大，工作细。

开滦煤矿是一个已经开采了九十多年的老矿，开采条件越来越困难。但是，由于他们坚持“工业学大庆”，坚持“鞍钢宪法”，做到了高产、稳产、优质、低消耗。自从一九六八年成立革命委员会以来，连续五年超额完成国家计划，煤炭产量一年比一年高，增长的幅度很大。这是在毛主席革命路线指引下，充分发挥现有企业潜力，多快好省发展工业生产的先进典型。

一九七二年，在批修整风运动的推动下，这个矿狠抓路线教育，全心全意依靠工人阶级，大搞群众运动，大搞技术革新，领导干部深入生产第一线指挥生产，进一步调动了一切积极因素，全年原煤产量超过设计能力百分之四十三，创造了历史最高水平。与一九六八年相比，这一年增产的煤炭相当于新建四座百万吨以上的大型矿井的年产量，增产的洗精煤相当于新建三百万吨的洗煤厂。采煤和开拓掘进的比例保持平衡，开拓煤量、准备煤量、回采煤量都超过了国家规定的标准。

一九七三年，他们又迈出了新的步伐。第一季度超额完成了国家计划，超产原煤二十多万吨、洗精煤八万五千吨。其他各项经济指标也都较好地完成了计划。第一季度全矿工作面粉月产量达到一万五千吨，其中有二十五个高产工作面平均达到二万七千吨。这一成就大大超过了全国工作面产量的平均水平。

路线 对

开滦煤矿党委在一九七一年提前超额完成国家计划之后，总结了连续九年大幅度增产的经验。他们深深体会到，一个企业要加快生产建设的步伐，根本的问题在于坚定不移地贯彻执行党在整个社会主义历史阶段的基本路线和社会主义建设总路线。路线对了，生产就持续发展；路线不对，生产就受挫折。生产上的波动，常常反映人们特别是领导成员的路线觉悟的高低。因此，从一九七二年以来，开滦煤矿党委始终以阶级斗争、路线斗争为纲，指导生产建设。他们在批修整风运动中，组织干部和群众认真学习马列著作和毛主席著作，深入批判刘少奇一类骗子的修正主义路线。全矿各级党委在领导工作中，坚持革命和生产辩证统一的观点，做到抓革命，促生产；坚持唯物论的反映论，深入实际调查研究；坚持群众是真正的英雄的观点，相信群众，依靠群众，大搞群众运动。由于开滦煤矿是一个老矿，开采条件越来越困难。一九七二年年初讨论计划的时候，上下有些同志对于能不能保证持续增产缺乏信心。开滦煤矿党委领导成员分头到各矿厂，组织了有四百多人参加的八十五个调查组，对各个矿厂、各个采区、各种大型设备进行细致、深入的调查。经过调查，广大干部和群众看到了增产的潜力和有利条件，坚定了实现大幅度增产的信心，制订出了一个比较先进的生产计划。这个计划，表达了全矿职工的希望，调动了群众为革命多出煤的积极性。实践的结果，一九七二年的煤炭生产又提高到了一个新的水平。

在批修整风运动中，开滦煤矿党委进一步提高了贯彻执行党的路线、政策的重要性的认识。从一九七二年以来，开滦煤矿各级党委领导广大干部和群众，批判刘少奇一类骗子的反革命罪行，进一步落实党的各项无产阶级政策。到今年第一季度，开滦煤矿百分之九十七的科级以上干部和百分之九十九的工程师都已安排了适当工作。党的政策进一步落实，增强了革命团结，充实了领导力量，调动了职工群众的社会主义积极性。广大干部、工人和工程技术人员积极为多快好省地发展煤炭生产贡献力量。有两个老干部分别结合到开滦煤矿革委会担任副主任以后，朝气蓬勃，大胆负责，积极主动。他们经常深入基层，帮助各矿出主意、想办法，使工作做得有起色。赵各庄矿有个老干部，去年担任党委副书记以后，工作积极性很高，带病坚持工作，密切联系群众，每逢生产遇到关键问题，都亲自参加研究和指挥，受到了广大群众的好评。工程技术人员们发挥自己的专长，加强生产技术服务。去年以来，他们和工人群众一起试验成功九百多项技术革新，对发展生产起了很大的作用。

实践证明：认真贯彻毛主席的无产阶级革命路线，执行党的各项无产阶级政策，就能调动千军万马，加快社会主义建设的速度。

干劲 大

大幅度增产煤炭，需要一个很大的干劲。开滦煤矿上上下下就有一股子革命干劲，全矿各级领导成员以力争上游的精神，把一切工作往前赶，争取一步主动，步步主动。



开滦煤矿林西矿各级领导干部认真执行国家生产计划，深入生产第一线，参加生产，及时发现和解决问题，不仅密切了干群关系，而且推动了生产的发展。这是矿党委第一书记、革委会副主任张光正正在同工人同志们研究生产问题。

应邀前往朝鲜民主主义人民共和国进行国事访问

西哈努克亲王和夫人到达平壤受到热烈欢迎

金日成主席和夫人前往机场迎接

英·萨利特使等陪同访问。康良煜、金一、朴成哲、吴振宇等到机场欢迎

西哈努克亲王和夫人离开北京时，宾努首相和李先念副总理等到机场欢送

新华社平壤一九七三年四月十四日电 据朝鲜中央通讯社报道：柬埔寨国家元首、柬埔寨民族统一阵线主席诺罗敦·西哈努克亲王和夫人莫尼克·西哈努克公主，四月十四日乘专机到达平壤，对朝鲜民主主义人民共和国进行国事访问。

西哈努克亲王在同朝鲜人民的伟大领袖金日成同志会见中，将告诉金日成同志关于他访问柬埔寨解放区、同柬埔寨民族解放人民武装力量和柬埔寨人民见面的喜讯，并且祝贺金日成同志六十一寿辰。

随同西哈努克亲王访问的有：柬埔寨民族统一阵线、柬埔寨王国民族团结政府国内特使英·萨利，西哈努克亲王的姑母凯妮妮公主，柬埔寨王国民族团结政府财经大臣秀木，军需军备大臣杨森安将军和夫人，公共工程、邮电、建设大臣胡森巴，柬埔寨国家元首办公厅主任西索瓦·梅达维亲王，柬埔寨王国民族团结政府外交第二副大臣万比尼和夫人，柬埔寨王国王位最高委员会秘书长兼代理礼宾科长方炳顺和夫人，西哈努克亲王的儿子尤瓦那王子，柬埔寨国家元首私人秘书处主任莎彭罗夫人等。

平壤街道上悬挂着朝鲜和柬埔寨两国国旗、用朝文和柬文写的标语和欢迎贵宾的各种装饰品。在通往机场的公路两旁，成千上万的欢迎群众手里拿着两国国旗、鲜花和彩色气球。

在机场上竖立着金日成同志和西哈努克亲王的画像。

群众拿着的横幅上写着：“我们党和朝鲜人民的伟大领袖金日成同志万岁！”“柬埔寨国家元首、柬埔寨民族统一阵线主席西哈努

克亲王万岁！”“热烈欢迎西哈努克亲王！”“朝鲜和柬埔寨人民牢不可破的战斗友谊和团结万岁！”

在贵宾到达以前，朝鲜民主主义人民共和国主席金日成同志和他的夫人金圣爱同志来到了飞机场。

在机场上欢迎西哈努克亲王和夫人的朝鲜党政领导人还有康良煜、金一和夫人、朴成哲、吴振宇、金东奎、徐哲、杨亨燮、李根模、林春秋、许铵和夫人以及最高人民会议常设会议议长黄长烨。

到机场欢迎的还有政务院各部部长、劳动人民团体的工作人员、朝鲜人民军将领和科学、教育、文艺、新闻界的领导干部。

柬埔寨王国驻朝鲜大使洪金宽和大使馆官员、外国驻朝鲜外交使节以及柬埔寨留学生也到机场欢迎。

专机缓缓地着陆。西哈努克亲王走下飞机，向热烈欢呼的群众致意。

金日成同志同西哈努克亲王紧紧握手，并热烈拥抱。

金圣爱同志同西哈努克夫人莫尼克公主互相热情问候。

西哈努克亲王一行同朝鲜政府的领导干部、其他工作人员、外国外交使节等互相致意。

一些小姑娘向西哈努克亲王一行献了花束。

在机场上举行了欢迎西哈努克亲王的盛大集会。乐队奏了柬埔寨和朝鲜两国国歌，并鸣礼炮二十一响。

西哈努克亲王和金日成同志一起检阅了朝鲜人民军三军仪仗队。

欢迎仪式结束后，西哈努克亲王由金日成同志陪同，在群众前面走过，向热情欢呼的群众挥手致意，然后一起坐车前往平壤市内。

新华社一九七三年四月十四日讯 柬埔寨国家元首、柬埔寨民族统一阵线主席诺罗敦·西哈努克亲王和夫人，由柬埔寨国内特使英·萨利陪同，应邀前往朝鲜民主主义人民共和国进行友好访问，今天上午乘专机离开北京前往平壤。

随同前往访问的有：柬埔寨王国民族团结政府大臣秀木、杨森安将军和夫人、胡森巴，副大臣万比尼和夫人，诺罗敦·尤瓦那王子、诺罗敦·凯妮妮公主、西索瓦·梅达维亲王，柬埔寨驻朝鲜大使洪金宽和夫人。

前往机场送行的有：

柬埔寨民族统一阵线中央政治局主席、王国民族团结政府首相宾努亲王和夫人，柬埔寨王国民族团结政府大臣沙林察和夫人、江裕朗、谢鲁、吉春和夫人、秀满拉西，诺罗敦·伦赛公主和地的丈夫、博夫人、诺罗敦·尤瓦那王子的夫人，柬埔寨驻中国大使笃坎和夫人等；

国务院副总理李先念，人大常委会副委员长徐向前、郭沫若，邓颖超同志，外交部部长姬鹏飞，中联部部长耿飫，有关方面负责人韩念龙、郭鲁、林佳楣、黄杰、于立群、许寒冰、王珍、陆维钊、马仁辉、高建中等；

朝鲜民主主义人民共和国驻中国大使玄峻岐和夫人及大使馆外交官员；

越南民主主义共和国驻柬埔寨大使阮范；

朝鲜驻中国大使馆公使衔参赞李宰强，中国驻柬埔寨大使康予召和杨玲同志陪同柬埔寨贵宾去平壤。

肥城矿务局坚决执行党的社会主义建设总路线

大鼓革命干劲 挖掘企业潜力

干部和群众努力提高采煤工作面产量，煤炭产量不断增长

据新华社济南电 山东省肥城矿务局党委和革委会在批修整风运动中坚决贯彻执行党的社会主义建设总路线，大鼓革命干劲，挖掘企业潜力，带领干部群众努力提高采煤工作面产量，使煤炭产量不断提高。一九七二年，这个局的煤炭产量比一九七一年提高百分之八点九六，超过矿井设计能力百分之六十九，全局采煤工作面的平均月产量达到一万四千三百九十九吨，比一九七一年提高一千九百二十二吨。由于产量提高，回采工效达到每工六吨多，创造了历史最好水平。今年第一季度全局采煤工作面的平均月产量又比去年同期有了增长。

肥城矿务局通过提高采煤工作面产量来为国家多产煤炭，这是在总结过去的经验的基础上寻找到的增产途径。以前有一个时期，这个矿曾经采取过主要依靠多开工作面的办法来提高产量。这样做的结果，由于技术力量、机械设备、生产管理跟不上，反而分散了力量，降低了效率。矿务局新党委成立以后，认真总结

了过去的经验教训，从已有的实践中深刻地认识到，把有限的人力物力集中使用，大力提高采煤工作面产量，是多快好省地发展煤炭生产的一条重要途径。两年多来，为了提高采煤工作面的产量，肥城矿务局的局、矿两级主要领导成员认真做进风工作，经常深入实际调查研究，依靠群众及时解决生产第一线的问题。他们坚持“采掘并举，掘进先行”的方针，大力加强了开拓掘进工作，使各矿的回采煤量、准备煤量和开拓煤量都达到了国家规定标准，为提高采煤工作面产量创造条件。与此同时，他们又从加强采煤队伍的思想建设和组织建设、千方百计提高采煤机械化水平、不断改进作业方式三个方面进行了大量工作，保证了采煤工作面的产量不断提高。由于狠抓了思想建设和组织建设，各个采煤队的干部群众树立了为革命采煤的思想，焕发出了极大的革命干劲。去年以来，各采煤队普遍开展了社会主义劳动竞赛，大家你追我赶，力争上游，许多工作面的煤产量创造了历史最高水

平，其中有两个薄煤层工作面月产超过了万吨，六个中厚煤层工作面月产达到三万吨和四万吨以上。单是杨庄煤矿一个矿，去年一年就为国家超产十万多吨煤，超过矿井设计能力一倍多。

为了充分发挥采煤机械的效能，去年以来，全矿区进一步加强了设备管理、维修和对工人的技术训练工作。使工人在各种复杂的条件下都能够熟练地进行操作。以前他们只能在中厚煤层使用采煤机组，现在不仅能在薄煤层和厚煤层分层采煤时使用机组，甚至在开采边角煤和遇到断层带时也尽量使用机组，使机械采煤量大幅度增长。一九七二年，全局的机采产量占总回采产量的百分之八十八以上。

肥城矿区自一九六〇年陆续投产以来，很长时间一直是每天两个班生产，一个班进行设备检修和采煤工作面的检修等工作。由于这样，每个采煤工作面的日进度只能达到一个循环到两个循环，影响了产量的提高。为了更快地提高采煤工作面的产量，近

两年来，这个局通过总结实践经验，逐步摸索出了一套多循环正规作业方式。这种作业方式是，日夜三班连续生产，每个班都设有专职的维修人员，负责采煤机械进行日常的检修和维护；机械发生故障时，维修人员和操作人员共同组织抢修，这样就使检修工作与生产交叉进行，有效地增加了生产时间。他们还制订了作业规程和循环作业图表，明确规定了每个工种的任务。由于广大工人群众和干部发扬艰苦奋斗的作风，大鼓革命干劲，既分工，又互相协作，使采煤工作面逐步达到了日进三个循环、四个循环，有的达到五个循环，煤产量普遍有了提高。大封煤矿一区采用这种多循环作业方式后，去年一年先后三次创造中厚煤层工作面月产三万吨和四万吨煤炭的新纪录；今年一月份，工作面月产量又提高到四万二千二百五十八吨。从去年年初到今年二月，这个采区采煤工作面的平均月产量达到二万四千六百九十五吨，回采工效每工达到九点三三吨，创造了历史最好水平。

农牧结合 共同发展

——半农半牧区察右中旗正确处理农牧关系的调查

察哈尔右翼中旗是个蒙汉族聚居的半农半牧区，山地、丘陵、滩地各占三分之一，全旗二十六个公社，都有农牧，农牧比重各不相同。

近几年来，察右中旗各级党组织，遵循党的方针政策，在领导生产中，注意集中群众智慧，正确处理农牧矛盾，做到了农牧结合，共同发展。

农业和牧业放在同等重要地位

察右中旗党委认为：半农半牧地区农业和牧业都是主业，既要在农业上为国家作出贡献，也要在牧业上为国家作出贡献。他们坚持把农业和牧业放在同等重要的地位。

这个旗农业比重大于牧业，牧业经济占百分之二十多。在大办农业、大办粮食中，有些同志脱离本旗半农半牧的实际，片面理解“以粮为纲，全面发展”的方针，产生了轻视牧业的倾向，把牧业看成是农业的附属，不注意抓牧业，甚至以农挤牧。旗委和各级干部一起，认真学习了毛主席关于发展畜牧业的教导，分析了本旗农业发展的历史和现状，认识到：牧业是国民经济的一个重要组成部分，社会主义经济有计划按比例地发展，要求畜牧业相应地发展。解放后，在党的领导和国家大力扶植下，牧业经济迅速发展，牲畜头数成倍增长。但是由于刘少奇一类骗子反革命的修正主义路线的干扰，牧业生产时起时落，与社会主义建设的需要不相适应。历史经验证明，发展半农半牧区的社会主义经济，就必须在发展农业的同时，注意保护和发展经济比重较小的牧业。一定要从领导思想上摆正牧业的位置，在大抓农业的同时加强对牧业的领导，纠正和防止轻视牧业的倾向。

旗委肯定了半农半牧的蒙古公社党委一手抓农业，一手抓牧业的经验。这个公社认真落实党的牧业政策，常年固定百分之十五到二十的劳动力从事牧业，合理解决牧工报酬，并且根据农牧业季节，农忙帮农，牧忙帮牧，妥善安排接羔、保育、贮草、打井、棚圈建设和畜种改良等牧业用工。从公社到生产队都有专管牧业的主任、队长，并建立了一套配种、兽医机构。近两年来牲畜总头数每年总增百分之二十五以上，牧业收入在总收入中所占比例，由一九六九年的百分之二十八点八上升到百分之三十九。这个公社

的干部和群众说：粮食牲畜都是宝，农牧结合好处多。

在调查研究、总结经验的基础上，旗委在一九七一年制定了以粮为纲，农、牧、林全面发展，山、水、林、草、田综合治理的全旗规划，坚持农牧结合，统筹兼顾，合理布局。对农牧比重不等的社队实行因地制宜，分类指导，农业比重大的社队，要求在大力发展农业的同时，积极提高牧业比重；农牧比重相差不多的社队，实行农牧并举；牧业社队，则以牧为主，农林牧结合，全面发展。这样，不但从认识上，而且从生产的组织领导上，把农牧业摆到同等重要的位置。

农业和牧业互相促进

半农半牧地区的农业和牧业是一个既矛盾又统一、既有各自发展规律又相互紧密联系的统一体。“农养牧，牧养农，谁也离不开谁。”农牧结合，互相促进，才能多快好省地共同发展。察右中旗各级党组织，不断地学习运用辩证唯物主义观察和处理农牧关系，反对唯心论和形而上学。

有的同志只看到农养牧的一面，看不到牧养农的一面，把农业上立起来，甚至担心抓牧业会影响农业上《纲要》。旗委总结了义发泉大队的经验。这个大队一九六五年以前，牧业学于下降趋势，农业单产很低，年年吃返销粮。在农业学大寨的群众运动中，他们在狠抓农田基本建设的同时，积极发展牧业，几年工夫，牲畜头数增长一点三倍。他们解决社员的燃料问题，改变了烧秸秆、烧牛羊粪的习惯，做到草还牧，粪归田，使牧业每年为农业提供优质厩肥三千万斤，仅此一项即增产六十至七十万斤粮食。加上其他措施，单产提高了近四倍，一九六九年以来，连续三年每人平均粮食产量超过一千五百斤。这个大队的牧业每年还为农业提供耕役畜二十多头。公共积累由一九六五年的二十一万四千元增加到六十五万元。义发泉

的经验使大家进一步认清了半农半牧区农业和牧业互相依存、互相促进的关系。现在全旗十五个农业比重大的公社，由于注意保护和恢复发展牧业，牲畜头数逐年增加，对农业的支援越来越大。

半农半牧区牧业要稳定、优质、高产的发展，也离不开农业的支持。这个旗的板申图牧业大队在批判了刘少奇一伙鼓吹的“单一牧业经济”的谬论，和不顾条件要求“牧区粮食自给”的偏向后，明确以牧为主，围绕牧业发展农业，种草种料。一九七二年，这个大队新建了二百亩草库伦，种植饲草饲料九百亩，打井修渠增强了牧业抗灾能力，在大旱年取得了好收成，牲畜总增百分之三十三，纯增百分之十六点六。旗委宣传、推广了这个大队的经验，克服单打一的倾向，促进了牧业的发展。

解决农业和牧业争地的矛盾

察右中旗的农业和牧业的矛盾主要是农业与牧业争地。有些同志片面强调半农半牧区土地辽阔的特点，忽视农田基本建设，把草场一概当作“荒地”，错误地用开垦草场的办法来增加粮食产量。结果缩小了牧场，排挤了牧业，农业产量还是低而不稳，增加了农牧矛盾。

在半农半牧区，究竟怎样才能是增产粮食的正确途径？旗委对这个问题的认识经历了一个过程。一九七一年，旗委曾决定开垦一块五千亩的草滩，但是群众和社队干部不同意。因为这块草滩是附近几个公社共用的牧场，如果开了就会影响牧业。旗委撤销了这个决定。他们又从那日斯太大队的经验中得到启发。这个大队在察右中旗算是人多地少的队。为了增加粮食产量，也有人主张开垦草场扩大耕地。但是，多数群众不同意，认为这是靠天打粮，既不能从根本上解决增产粮食的问题，而且有害于牧业。大家认为，只有把现有耕地逐步建设成为稳产高产田，才是根本出路。

大队党支部支持后一种意见，发动群众扎扎实实改造现有耕地，同时积极建设牧场，建立种畜和饲草基地。近几年全大队粮食单产比文化大革命前提高一倍多，缺粮队变成余粮队，还对国家有所贡献，牲畜头数也增加了一倍多。旗委从群众的实践中认识到：半农半牧区发展农业，实行多种多收与少种高产多收两条腿走路，要在少种高产多收这条腿

上多使劲，这是增产粮食的基本途径，也是解决农牧争地矛盾的关键。因此，他们一方面注意利用土地辽阔的条件，防止盲目压缩耕地和粮食作物面积；另一方面，大搞农田基本建设，力争尽快改变农业生产的基本条件。现在全旗建成高产稳产田十四万亩，这样就解决了农牧争地的矛盾，可以使牧业有相应发展，而为农业提供支援。

解决农牧争地的矛盾，还要求提高草牧场单位面积载畜量，建立基本草牧场。农业为牧业直接提供大量饲草饲料，这是半农半牧区发展牧业的有利条件。但是，有的同志把牧业的发展，完全依附于农业，因而不注意保护和建设草牧场。结果使原有草场缩小退化，饲草不足，畜群要到外地借场放牧，牲畜数量不能发展，质量下降；大量粪肥流失在外地，农业利用不上。这样经营牧业，不但不能为农业提供支援，而且加重了农业的负担。一九七一年以来，旗委采取各种措施，禁止开荒，保护和建设牧场，全旗还种了大量青枝麦，利用轮牧地种植各种优良牧草，为牧业的发展创造了条件。

几年来，这个旗还在农田、牧场周围，造林九万多亩，保护了农田牧场，基本解决了农牧业生产建设用材的需要，也开辟了饲草的一个重要来源。

× × ×

察右中旗各级党组织，注意农牧结合，正确处理农牧关系，推动了半农半牧区发展牧业的发展。一九七二年遭受了历史上罕见的旱灾和冻灾，粮食总产量仍比文化大革命初期增长百分之八十，牲畜总头数比文化大革命初期增长百分之二十。近三年来，这个旗共同向国家交售粮食一百三十多万斤，耕畜四千七百多头（匹），菜畜九万七千多头（只），羊毛二百二十六万斤，皮革十万张，集体经济不断巩固，人民生活逐年提高，对国家贡献越来越大。

本报通讯员

高举总路线旗帜，加快工业建设步伐

工作 细

（上接第一版）马家沟矿在安排今年的计划时，有的同志认为，年初松、年末紧，月初松、月末紧，是生产上的“老规律”，他们主张“一月调整，二月稳住，三月再上”。矿党委认为，这是松劲思想作怪。他们提出要摆一切工作往前赶，创造新的生产水平。领导的干劲足，群众的干劲更大。结果，这个矿第一季度完成全年计划的百分之二十五以上，原煤产量比去年同期提高百分之二十以上。

开滦煤矿生产的大幅度上升，是在战胜困难的斗争中取得的。去年，开滦煤矿接连遇到了罕见的重大自然灾害。三月间，赵各庄矿的一个巷道突然透水，每分钟出水二百六吨，几天之内就把一个日产原煤一千九百吨的采区全部淹没，并威胁着整个赵各庄矿和附近两个矿的生产。开滦煤矿党委书记肖寒和其他领导成员立即赶赴现场，召开了紧急会议，动员全矿区职工，奋起抗灾，战胜困难。他们亲自到井下了解水情，安排人力，组织设备材料，在第一线指挥达一个半月。

赵各庄矿的水情刚刚稳住，六月十三日一阵飓风，又把吕家坨矿一座跨度八十米、重二百四十吨的龙门吊刮倒摔坏。这座龙门吊是用来挖掘吕家坨矿洗煤厂大沉淀池的煤粉的，大吊车一坏，煤粉挖不出来，洗煤厂就得停产，并下水力采煤也将无法进行。在这严重挫折面前，开滦煤矿党委领导成员一面发动群众抢险救灾，争取早日恢复生产；一面提倡“龙江精神”，要求各矿努力增产，补回损失。各矿迅速掀起了“上苍受灾下补救”、“一矿损失各矿补”的群众性增产节约运动。经过日夜不停的艰苦奋斗，到十月初，吕家坨矿恢复了正常生产，赵各庄矿被淹的采区也有一个工作面开始采煤。

由于自然灾害的影响以及改造老矿的工程量大，去年最后两个月的生产任务非常繁重，日产量必须大大提高才能完成全年计划。开滦煤矿党委把这个困难交给群众，并且大讲总路线精神，大讲国家经济建设的大好形势，大讲工人阶级的光荣责任，大讲完成国家计划的重要意义。全矿区迅速形成了抢时间，创先进水平，厉兵秣马地发展煤炭生产的社会主义劳动竞赛热潮。广大矿工豪迈地说：“宁可多出几身汗，决少出一吨煤！”领导带群众，群众促领导，生产水平迅速上升，终于超额完成全年国家计划。

开滦煤矿党委在斗争实践中有这样一个深刻的体会：领导有大干的决心，群众就会有大有大的劲头。领导工作不松懈，群众就会不歇脚。遇到困难不动摇，解决困难靠群众，就能闯过一道道难关，不断取得新胜利。

新华社通讯员 新华社记者记者

四川省 芭麻苗全苗壮

我国芭麻主要产区之一的四川省的广大社员，正抓紧老麻田的追肥、除草等工作，力争今年芭麻丰收。

去年冬天，四川省各芭麻产区就曾召开过会议，总结和交流芭麻增产的经验，研究制订

今年的生产规划，并切实加强了对芭麻的冬季培育和管理工作。这些地区的社员对十三万多亩麻地都进行了深挖细整，目前前苗已出土二、三寸，有的高达半尺以上，葱绿茁壮，长势喜人。针对今年春旱持续



海南岛国营兴隆华侨农场的工人在采摘咖啡豆

新华社社记者摄

在 世界屋脊上开辟果园

人民解放军驻西藏部队广大指战员抓紧春季植树造林季节，在世界屋脊上积极开辟果园，种植果树，为建设祖国边疆贡献力量。

西藏部队领导机关，在过去三年里种植了近两万棵果树；去年入冬以来，又做出了新的成绩。这个机关组织起一支小分队，在拉萨市西部的一片乱石滩上筑起一道六千五百多米长的防护墙，修起抽水站和水渠，新开辟了三个果园，栽下了六千五百多棵苹果树苗。在此同时，驻守在尼洋河畔、雅鲁藏布江沿岸和山南、日喀则等喜马拉雅山山区的各部队，也都积极开展了种植防护林、用材林和果树的活动。

各部队指战员还积极帮助驻地群众发展果树生产。他们把自己培育的果树苗送给驻地社队，帮助驻地社队举办园艺学习班，向他们传授栽培果树的技术。某生产部队几年来开垦荒地一千七百多亩，种植果树三万多棵，把两千多棵适合高原生长的苹果树苗，送给了驻地附近的社队，还为他们培训了一批栽培、嫁接果树的藏族技术员，受到了藏族同胞的赞扬。

江川县又是云南省粮食主要产区之一。去年，这个县战胜旱、涝等自然灾害，粮食平均亩产突破了千斤关，烤烟总产量增长三成。今年，该县县委认真总结了去年夺得今年烤烟丰收的经验，进一步提高了广大干部和社员执行“以粮为纲，全面发展”方针的自觉性，及时地落实了十万多亩大春粮食作物、一万一千多亩稻田和三万多亩烤烟的种植计划。

沽源县落实胡麻种植计划

河北省沽源县的干部和社员，从全局出发，摆正粮食生产和油料生产的关系，按照国家的计划，落实了今年胡麻种植计划。

胡麻，即油用亚麻，适宜在无霜期短、气候较冷和雨水较少的地区栽培。胡麻籽含油百分之三十五到四十五。胡麻油也是我国西北、内蒙古、山西中北部、河北北部等一些地区的主要食用油。沽源县是河北省胡麻的主要

产地之一。为了夺取今年胡麻丰收，立春以来，中共沽源县县委、革委会在批修整风中，组织干部、社员认真学习“以粮为纲，全面发展”的方针，深入批判刘少奇一类骗子的修正主义路线，在提高社会主义觉悟、增强全局观念的基础上，按照国家的计划，切实安排好粮食作物和胡麻的种植面积。全县计划种植胡麻二十万亩，占全县农作物种植总面积的百分之十八。

“龙驹焉耆马不断增产”

驰名全国的新疆焉耆马，又获得增产。去年和坝县的焉耆马存栏头数比前年增长百分之六十三。

新疆维吾尔自治区和坝县是焉耆马的主要产地。这种马高大强壮，善走，耐粗饲，抗病力强，是一种优良种畜，自古以来被誉为“龙驹”。和坝县各级党组织和革委会很重视发展焉耆马。他们发动广大干部、社员改进牲畜良种的选择和放牧管理工作，为发展焉耆马创造更好的条件。许多牧业生产大队和生产队建立了焉耆马母畜群，实行单群牧放，科学管理，提高焉耆马的幼畜成活率。各牧业单位还积极培训兽医，加强牲畜疫病防治工作。有的大队和生产队还改进了马匠人工授精技术，提高了母畜怀胎率。几年来，这个县培育出来的焉耆马，不断支援了外地的需要。

（据新华社）

劳动人民是人类文化的创造者

一 读 鲁 迅 的 《门 外 文 谈》

解放军某部 范咏戈

活动作结。

三

“大众,是有文学,要文学的”。鲁迅在这里向我们提出了把文化还给大众的严肃任务。

历史唯物主义认为，无产阶级和劳动人民所创造的即使还是萌芽状态的文化，也始终是革命文化运动的主流。这是因为：它的作者，“实在具有社会的基础”，所以在新的份子中，是很有极坚实正确的人存在的；它的作品，“并无旧文学的修养，比起士大夫文学的细致来，或者会显得所谓‘低落’”，但也未染旧文学的痼疾，所以它又刚健，清新”。它是竹林中的春笋，破棒中的新芽，是可以迅速成长为“茂林嘉树”的。

鲁迅希望，“觉悟的读书人”在革命文艺运动汹涌澎湃的潮流面前，既不要“看轻了大众”，也不要“看轻了自己”，要“为大众计”，“做大众的事业”，特别要反对以下两种错误倾向：

第一，担心“文学的低落”，于较新的机运疾首蹙额，于初兴之事业求全责备。正象鲁迅说的那样：“作品才到前面，便恨恨地磨墨，立刻写出很高明的结论道，‘唉，幼稚得很。中国要天才！’”鲁迅说这些人不是批评家，而只是“不平家”。这样的“不平家”是促退派，站在新生物物的对立面，万不可当。辩证唯物论和唯物史观认为，任何新生物物都有一个

所以，革命的发展和逐步趋于完善的过程。所以，革命的运动活动起来了，我们只能使它“沿着工农兵自己前进的方向去提高，沿着无产阶级前进的方向去提高。”如果采取贵族老爷式的态度，左一个“没味道”，右一个“太粗糙”，那代价不是是革命文艺运动的窒息，就是使它沿着资产阶级方向提高，最后又要“弄得变成僵尸”。那些剥削阶级的“士大夫们也正愿其如此”。这个历史教训值得记取。

第二，以为“说话作文，越俗越好”，把大众化当成简单化。鲁迅早就反对把革命文艺都搞成一式的“大刀阔斧，乱砍乱劈，凶恶相，大拳头”作品。列宁说：“我们的工人和农民应当享受比马戏更美好的东西。他们有权利用真正真正的大艺术。”要真正从历史唯物论主义出发，尊重热爱人民，就要象鲁迅那样为无产阶级文艺大厦的筹建付出艰苦的劳动。我们的革命样板戏，在创作和演出过程中千锤百炼，精益求精，正是沿着工农兵方向提高的典范。

四十年前关于大语调和大众语文的争论，从根本上说是一场两种历史观的斗争，也就是以鲁迅为代表的马克思主义者所坚持的唯物史观同国民党反动派的唯心史观的斗争。这场斗争虽然早已过去，但两种历史观、两个阶级、两条路线的斗争是永远不能休战的。多少年来，我们“听惯”了一件东西，就是古时那位一位圣帝所造的故事”。今天，我们不是又听到了刘少奇一类骗子竟然戴上“革命”的假面，胡说什么“英雄和奴隶共同创造历史”，使老年的谬论附属于新的谎言和诡辩吗？然而，“这仅如巡警手里的拳前膛枪或后膛枪，来福枪，毛瑟枪的不同，那终级的目的却只一个”，即否定奴隶创造历史的唯物主义世界观。但是，在马克思主义的照妖镜下，这些“人渣”终被“照出原形，拖出尾巴而去。”让我们学鲁迅定以马克思主义立场，在革命斗争的风浪中以马克思列宁主义、毛泽东思想“把舵”，奋力地“拉纤”向前！

明确、朴素、开门见山

北京部队某部 铁甲



又风格，提倡“新鲜活泼的、为老百姓所喜闻乐见的中国作风和中国气派”，这就是明确、朴素、开门见山。

最近报刊和出版的文艺作品，是显得冗长、松散。鲁迅很早以前就告诫我们：“选材要严，开掘要深，不可将一点琐屑的没有意思的事实，便填成一篇，以创作丰富自乐。”鲁迅先生的经验是必要观察

多数的作品比较文明、朴素，开门见山，直抒胸臆。但也有少数作者不注意或不甚注意文字，作品写得冗长，拖沓，画面感、绕圈子，使人读了读而无味，甚至使人望而生畏。艺术感染大有碍于此。造成这种弊病自然有各种原因，这里略谈两点。

其一“选材不严，小题大作”。有的作者把自己的一点小事和琐事写进作品，篇幅很长，内容空洞，与主题毫不相干，行文啰嗦。

其二“语言不简”，行文啰嗦。有的作品不但情节冗繁，不能

一面在“假生活现象上，看到一点点的真实”，这也许作，作浮光掠影的描一些著作，对生活缺乏全面、深入的观察，在选材方面缺少深思熟虑，对所描写的事件，所塑造的人物，没有真正了然于胸。表达方法不是“省俭的画出一个人的特征”，在语言的应用上做不明确，朴素的开门见山，这也是造成冗长松散的一个原因。一篇好作品，除了选材之外，一定要十分讲究语言艺术。古人说的“言之无文，行而不远”就是这个道理。文学作品本身，是语言的艺术。作品的语言好

消灭；一曰“僵死”，弄得变成僵尸”。反右派来不肯放弃。刘少奇给工农兵文艺运动设置作者认识和概括生活可以坐等天外飞来的在房子里捕捉什么“电光流动变成”似乎是一种只“连累带吓，令人觉得却在阴暗的角落里出坏加紧炮制为复辟资本一手遮天。然而，这是“在无产阶级新的文艺文艺”必先成为烟灰。子复辟资本主义的罪恶

即用高压来摧残、抹杀、
“取为己有，越做越难懂”
这些手段，交替使用，
孩子也是这样干的。为要
“监”，他乞灵于“灵感”，把
神秘化。要认识生活吗？
要概括生活吗？可以坐
。这样，他们就撰文活
不能言传的神秘活动。
不。”与此同时，他们
分重任务，指定方向，
务的所谓“作品”，妄图
失败的。鲁迅早就预言
“压制者保护之下的狗熊
以用来给刘少奇一类骗

一些画，满心欢喜地拿来，即拿来了。鲁迅以心动的派别为一类编“高门”的过程“两丝”“石火”能会似乎失了题目，主义服注定要面前，这正可

人手中发展，日见其盛。一点，有在门的户上画“”，于是文化才得以流传。和铁铸一般的事实，彻底宣告发展史上的雾障，庄严宣告无名氏所逐渐的造成。“月人未必能逐净世界！”历史观的能动统治者，对于忽视而不见的，并且还要对勃塞米拉发现了野牛洞画力证据，可他们却说这正人画着玩玩的，企图逃脱对这种唯心主义图说解释未免过于“摩登”。

英雄

英

重要的作用。鲁迅的著小书《孔乙己》全文不过二千多字，但人物已出，主题深刻，结构严密，语言精练。例如当人们说孔乙己偷书时，他怎样辩说：“窃书不能算偷……窃书！……窃书！”……“穷”了？接着又说“君子固穷”，等等么？再读一读《阿Q正传》，阿Q的性格特征，活脱脱地显现出来了。如果不是这样深刻地、准确地运用语言，而是只靠选择常见的形容词去刻画人物性格的贴切言语壮语，或者照搬文字类书的套话文句，那末，作者就不肯将意思用简洁文字明白地说出来；那么，作品就可能明确、朴实。

鲁迅是彻底地为人民写作的。他把文学事业作为“无产阶级解放斗争底一翼”，为此，他“力避行动的唠叨，只要觉得够将意思传达给别人了，就宁可什么陪衬拖带也没有”。鲁迅不图用长篇巨著来扬名世界，只求用文章来为革命服务，所以总是不鄙弃“一木一石”的工作，丝毫不弄文墨。这种严肃、科学的战斗风格，给我们一个深刻的启

示。我们要以鲁迅为榜样，努力改进文风，使作品作到“有真意，去粉饰，少做作，勿卖弄”，清除剥削阶级的腐朽文风，用严肃的战斗的科学态度对待文艺创作，为无产阶级写出更多更好的明确、朴素、开门见山的作品来。

写小说要练习速写

徐振辉

最近看到美术创作中提倡画速写，由此想到小说创作中的人物速写。

美术速写,是用简练、概括的线条,迅速而准确地把人物或场景的瞬间动态描绘下来,作为创作的素材。它是观察生活、记录形象、锻炼技巧的重要手段。创作实践证明,没有丰富的素材和形象的广泛积累,就不可能加工制作成好的作品。对于美术创作是如此,对于小说创作也同样如此。

写小说也需要在深入工农兵生活的过程中练习速写，以简括的笔墨，纪录并描写人物的形象、有意味的矛盾冲突、个性化的语言和典型的环境，或写成三言两语，或写成小说的片段。靠了平时的积累和刻苦的磨炼，创作时才能在大量的材料中去伪存真，弃粗取精，进行

来 写

有人认为：创作长篇小说需要
搞些速写，搞短篇的，当然长篇
小说比起短篇来，不但是人物、冲
突、结构等都比较复杂，需要的素
材也多；但是短篇小说的创作，也
需要在大量素材的基础上进行加
工提炼。犹如酿的原料，蜜的酿制，
都是从无数的原料中提炼，然后才
能成为精粹的东西。有些小说为什
么受人真事的局限呢？究其原因
除了对文艺创作的特殊规律认识
不足外，另一个重要原因是积累
的材料很少，离不开个别的、真实
的事例，因而无从去选择、概括和
提炼，单，但这种简

的萌芽。画家3
时和刚生人的孩
写出一个呼之欲
者运用马列主义
战者，经过反复观
付出辛勤的劳
的“静观默察，
神冥想，一挥而
就”的“速”，就
及时地反映生活

文艺速写不同于美术中的静物
写生。静物写生可以从对象的上
左右各个方面从容写来，而工农兵
战士是在三大革命运动中生活着
战斗着的。不先同工农兵生活打成
一片，是写不出来的。我们要遵循
毛主席的无产阶级革命文艺路线，
明确速写练习的目的，长期地和群
众同战斗、共甘苦，思想感情上真
正打成一片，然后挥笔写思，就不
难写出好的速写作品。

四十年前，正当国民党反动派对革命根据地实行军事“围剿”，对革命文艺运动实行文化“围剿”的时候，文化界爆发了一场关于大众文学问题的争论。国民党反动派及其御用文人利用一些知识分子对文化史种的种种错误认识和混乱思想，乘机推销其“垄断创天下”的唯心史观，构成文化“围剿”的一个侧翼。无产阶级文化革命运动的英勇旗手鲁迅洞察了这场论战的实质，为了从根本上清除文化起源史和发展史的历史反动主义偏见，从理论上摧毁国民党反动派的文化“围剿”，为发展革命文艺运动扫清道路，鲁迅以同“亭间杂响”或“瓶中的住户们”——他们“有的是教员，有的是书报里的校对员，有的是制图国文的学生”——谈话的方式，发表了《门外谈文》。这一著作把这场争论从两种历史观的高度进行了科学总结，也是一部通俗的马克思主义文化起源史和发展史。当前，在深入批判刘少奇一类骗子反革命的修正主义路线的时候，值得我们重新温习。

劳动群众创造了人类历史，也创造了光辉灿烂的文化。这是马克思主义的唯物史观关于文化问题的基本观点。大量史实说明：文化是随着劳动的需要发生和发展的。即以音乐的产生为例，在原始部落那里，劳动、音乐和舞蹈是联系在一起的。各种劳动号子都有自己的歌，歌的拍子就是这种劳动所特有的生产动作的节奏。这种简单的音乐作品是从劳动工具与劳动对象接触时所发出的声音中产生出来的。为了使这些声音更适合于表现劳动的节奏，经过不断地改革劳动工具，才产生了最初的乐器。鲁迅通俗地描述说：“我们的祖先的原始人，原是连话也不会说的，为了共同劳作，必需发点意见，才渐渐的练出复杂的声音来，假如那时大家抬木头，都觉得吃力了，却想不到发表，其中有一个叫道‘杭育杭育’，那么，这就是创作；大家也要佩服，应用的，这就等于出版；倘若用什么记号留存了下来，这就是文学；他当然就是作家，也是文学家，是‘杭育杭育派’。”文化起源于劳动，文化又在人类手中发展，日见其斑斓。画、书、印、相印，口口相传”，是文化才得以流布。鲁迅以马克思主义的分析和方法一般的事实的分析，彻底批判了文字为“四只眼”的“创造说”的唯心主义谬论，掀开了文化起源史和发展史上的雾障，庄严宣告：“一切文化，都是历史的无名氏所逐渐的造成。”“世界却正由愚人造成，聪明人决不能造成世界！”

坚持唯心史观的反动统治者，对于奴隶们创造历史、如西班牙勒泰米拉发现了野牛洞画，这是劳动创造文化的有力证据，可他们却说这正是“为艺术的艺术”，是“原始人画着玩玩的”，企图说明文化原是主观自生的产物。对这种唯心主义文化起源说，鲁迅深刻地批驳道：“这解释未免过于‘摩登’，因为原始人没

“英雄无用武之地”这句成语，在我们这个时代是很少听到了。社会主义制度为我们开辟了到达理想境界的道路，我们的党给每一个革命者提供了广阔的“用武之地”。当我们重新学习《雷锋日记》和《雷锋的故事》时，就会突出地感到现在的问题不是没有用武之地，而是在平凡的工作和劳动中，有没有象雷锋那样完全、彻底为人民服务的无产阶级世界观。

雷锋在短短的光辉生涯里，自觉地服从党的分配，先后做过通讯员、公务员、拖拉机手、汽车驾驶员等各种工作。党分配他哪一项工作，他都乐而为之，而且干得很好，先后获得社会主义建设积极分子、先进生产者、模范共青团员等光荣称号。他在任何岗位上都显示出英雄本色；任何工作都成了他大显身手的“用武之地”。

雷锋不仅全心全意干好本职工作，还千方百计地在本工作之外寻找“用武之地”。他在看病回来的路上，看见建筑队地砖运的供不上砌砖的，便操起一辆小车默默地干起来。他因公出差，帮着列车员扫地、擦玻璃，给旅客倒水，帮助妇女抱孩子……人们称赞说：“雷锋出差一千里，好事做了一火车。”他担任少先队校外辅导员，有空就去和教师、学生谈心，一起劳动，象辛勤的园丁精心培育幼苗一样，培养着新的一代茁壮成长。

什么是英雄？不同阶级有不同的标准。无产阶级英雄，应该是胸怀共产主义宏伟目标和远大志，具备全心全意为人民服务的决心和本领，有着蓬勃的朝气，改天换地的充沛干劲。以实现共产主义为己任的远大理想，是无产阶级英雄高出其他阶级的英雄的最显著的标志。斯大林说过：“伟大的精力只是为了伟大的目的而产生的。”

“我活着只有一个目的，就是为了实现人类最伟大的理想——共产主义而斗争。”

“我要把有限的生命，投入到无限的‘为人民’”

一九七三年全国春季游泳比赛胜利结束

在历时八天的比赛中，运动员们发扬鼓足干劲、力争上游的革命精神，七名运动员打破八项全国纪录。广东队和上海队分别获得男、女团体总分第一名

新华社一九七三年四月十四日讯 一九七三年全国春季游泳比赛已在今日结束。

来自全国各地的运动员，在这次比赛中意气风发，斗志昂扬，创造了可喜的成绩。在历时八天的比赛中，共有七名运动员打破八项全国纪录。广东队和上海队分别获得男、女团体总分第一名。

在昨天和今天的比赛中又有三名运动员打破两项全国纪录。广西选手杜碧云、上海选手应静莉分别以二分四十四秒七、二分四十五秒二的成绩，打破了二分四十五秒六的女子二百米个人混合泳的全国纪录；江苏选手曾桂英以二分二秒八的成绩打破了二分二秒四六的二百米女子自由泳全国纪录。

来自各地的游泳健儿发扬鼓足干劲、力争上游的革命精神，努力提高我国游泳运动的水平，为社会主义祖国争光，在比赛中

不断创造出新的成绩。江苏女选手曾桂英，去年和今年曾数次打破二百米、四百米和八百米自由泳全国纪录。这次比赛中，她在参加项目多、体力消耗大的情况下，再接再厉，使成绩进一步提高，又多次打破了四项全国纪录。广东运动员丁有才经过无产阶级文化大革命的锻炼，坚持用政治统帅训练，游泳技术提高很快，在这次比赛中，以二分三十二秒二的成绩平男子二百米蛙泳的全国纪录，并且取得了这个项目的

第一名。

运动员们在比赛中认真贯彻“友谊第一，比赛第二”的方针，互相学习，共同提高。天津、湖南、湖北、北京、广东、上海、解放军等队的运动员和教练员在比赛前和比赛过程中都主动到兄弟队取经。比赛中，一个运动员取得了好成绩，马上就有很多选手前去表示祝贺。从比赛场地到运动员住所，到处都呈现

着团结、战斗的热烈景象。

在这次比赛中，涌现了一批象陈锦辉、潘维成、罗兆应、罗跃路那样的优秀少年选手。他们人小志大，不畏强手，敢冲敢拼，表现了很好的思想风格和技术水平。十四岁的上海少年选手罗跃铭，在比赛的第二天两次打破女子四百米个人混合泳的全国纪录以后，不骄不躁，又在十二日和十三日的女子八百米自由泳比赛中二次打破了这个项目的全国少年纪录，游出了十分四十四秒三的优秀成绩，仅以一秒之差逼近了全国纪录。参加比赛的少年选手，有二十七人和三个接力队九十四次刷新了二十四项全国少年纪录，有四人打破了四项全国纪录。

参加比赛的各代表队，在去冬今春的训练中，普遍采用大运动量训练，贯彻从严、从难的原则，在比赛过程中，成绩比去年全国游泳比赛都有较大的提高。

去年全国比赛获得男子团体总分第一名的广东队，在大运动量训练刚结束，就从海南岛赶来北京。他们在体力还未完全恢复的情况下投入了比赛，夺得了九个男子项目的第一名，再次获得了男子团体总分第一名。天津游泳队虽然起点较低，但运动员们经过一个阶段的大运动量训练，成绩迅速提高，在这次比赛中获得了男子团体总分第二名。

比赛期间，跳水运动员作了跳水表演；四至七岁的儿童作了游泳表演。

在这次比赛中获得男、女团体总分前六名的是：

男子团体：广东队、天津队、上海队、北京队、河北队、辽宁队；

女子团体：上海队、江苏队、广西队、辽宁队、浙江队、黑龙江队。

中阿两国战友在展览大厅里一起观看了由阿尔巴尼亚美术工作者创作的六十多幅油画和三十多幅版画。

油画《成立总司令部》记录了阿尔巴尼亚人民的伟大领袖恩维尔·霍查同志和其他领导人的革命实践。哈奇同志在这幅画前面向姚文元同志等介绍了具有历史意义的拉比诺特会议。根据这次会议的决定，在一九四三年七月十日成立了阿尔巴尼亚民族解放军总司令部。霍查同志被选为总司令，哈奇同志任副司令。阿尔巴尼亚人民在霍查同志领导下，同意、德法西斯进行反英勇不屈的武装斗争，终于赢得了民族独立和解放。七月十

日就成为阿尔巴尼亚人民的建军节。

油画《英雄的海卡儿》重现了民族解放战争时期海卡儿村人民委员会在敌人面前宁死不屈、英勇就义的壮烈场面。烈士们就义前展现出的大无畏的革命精神，对敌人的蔑视和对胜利的信心，强烈地感染了每一个观众。

阿尔巴尼亚人民是在反法西斯斗争烈火中诞生的英雄部队。今天他们肩负着保卫社会主义祖国的重任。画展中有人民军战士认真学习军事技术、苦练杀敌本领的作品。画展中有人民军战士学习理论和帮助农业社社员劳动的场面。油画和版画还介绍了阿尔巴尼亚志愿队（即民兵）一手拿镐一手拿枪、常备不懈、坚持训练的情况。

画展还展出了哈奇和卡姆拜尔同志在北京访问期间，热情接待过群众、深入浅出地作过作品的作品。

参观过程中，观众热情赞扬阿尔巴尼亚艺术家在创作上所取得的成就。这些作品所反映出来的阿尔巴尼亚人民崇高的爱国主义精神和革命的战斗精神，使观众们深受鼓舞。

同他们进行了十分亲切友好的谈话。哈奇和卡姆拜尔同志画展是由中国阿尔巴尼亚友好协会和中国人民对外友好协会举办的。

白相国举行宴会欢迎索马里贸易代表团

白相国部长同索马里外贸部长进行了会谈

新华社广州一九七三年四月十四日电 外贸部长白相国今天晚上在这里举行宴会，欢迎索马里外贸部长穆罕默德·瓦尔萨马、阿里和夫人以及由他率领的索马里贸易代表团全体贵宾。

索马里驻中国大使达尔曼和夫人应邀参加。

出席宴会作陪的，有外贸部副部长陈树福、广东省革委会副主任焦林义、广州市革委会副主任范群以及有关方面负责人。

宴会是在友好的气氛中进行的，宾主共祝中国、索马里两国友谊和友好合作关系不断发展。

索马里贸易代表团是在今天上午由外贸部局长王明俊陪同，从北京乘飞机到达广州的。索马里驻华大使达尔曼和夫人陪同代表团同机到达广州。

新华社广州一九七三年四月十四日电 外贸部长白相国今天下午同索马里外贸部长穆罕默德·瓦尔萨马·阿里进行了会谈。

索马里方面参加会谈的有：贾马·阿瓦·穆萨、马哈茂德·贾马、阿卜杜尔卡迪尔·艾哈迈德·侯赛因、谢赛夫·穆罕默德、奥马尔·阿米娜·艾哈迈德。

索马里驻华大使达尔曼、商务参赞阿里·罗德希参加了会谈。

中国方面参加会谈的有：王明俊、孙纯、张里桥、高樨、徐大有。

欢迎芬兰教育第二部长瓦纳宁

国务院科教组组长刘西尧举行宴会

新华社一九七三年四月十四日讯 国务院科教组组长刘西尧今晚举行宴会，欢迎芬兰教育第二部长马尔雅塔·瓦纳宁及其随行官员芬兰教育部国际司司长·西卡拉。

瓦纳宁部长今天下午乘飞机到达北京。她是应刘西尧组长的邀请，前来我国进行友好访问并出席即将在北京举行的《芬兰建筑艺术图片展览会》的。

在洋溢着友好气氛的宴会上，刘西尧组长和瓦纳宁部长先后祝酒，共祝中芬两国人民的友谊和两国的文化交流不断发展。

有关方面负责人任朴斋、杨骥、胡沙、张颖、刘丰、王连龙、张维等，出席宴会作陪。

芬兰驻中国大使海莱乌斯和夫人、大使馆外交官员和《芬兰建筑艺术图片展览会》芬兰方面工作人员，也应邀出席了宴会。

芬兰贵宾途经广州时，受到广东省革命委员会副主任单印章、广州市革命委员会副主任钟明等的欢迎。

结束对罗马尼亚的友好访问

中国科学院代表团回到北京

新华社一九七三年四月十四日讯 由中国科学院代理秘书长岳志坚率领的中国科学院代表团，结束了对罗马尼亚的友好访问，今天乘飞机回到北京。前往机场迎接的有中国科学院副院长吴有训，中国科学院负责人王建中，以及有关方面负责人严济慈、潘纯、党文林、赵蔚山等。

罗马尼亚驻中国大使馆二等秘书乔治乌和随员莫乔尔也到机场迎接。

何英等前往巴勒斯坦解放组织驻京办事处吊唁被害的巴勒斯坦游击队三位领导人

外交部、对外友协、北京市革委会向革命烈士献了花圈

新华社一九七三年四月十四日讯 外交部副部长何英和有关方面负责人，今天上午前往巴勒斯坦解放组织驻北京办事处吊唁最近遭以色列侵略者野蛮杀害的巴勒斯坦游击队领导人穆罕默德·优素福、纳贾德、卡迈勒·阿德万和卡迈勒·纳赛尔和其他革命烈士。

何英副部长对他们的不幸牺牲表示沉痛哀悼，对他们的家属表示亲切慰问。何英副部长强烈谴责以色列犹太复国主义者袭击黎巴嫩和杀害巴勒斯坦游击队领导人的卑鄙罪行。他说，巴勒斯坦人民和阿拉伯各国人民是英雄的人民。我们相信，你们将会化悲痛为力量，进一步提高警惕，加强团结，坚持战斗，一定能取得反侵略斗争的胜利。

前往吊唁的有关方面负责人是：曹克强、丁雪松、向前、周觉、朱传贤等。

外交部、对外友协、北京市革命委员会向不幸牺牲的巴勒斯坦游击队三位领导人和其他革命烈士献了花圈。

斯丹游击队领导人的卑鄙罪行。他说，巴勒斯坦人民和阿拉伯各国人民是英雄的人民。我们相信，你们将会化悲痛为力量，进一步提高警惕，加强团结，坚持战斗，一定能取得反侵略斗争的胜利。

前往吊唁的有关方面负责人是：曹克强、丁雪松、向前、周觉、朱传贤等。

外交部、对外友协、北京市革命委员会向不幸牺牲的巴勒斯坦游击队三位领导人和其他革命烈士献了花圈。

精美的演奏 悠久的传统

——欢迎奥地利维也纳交响乐团访华演出

晨 歌

乐队的指挥克劳狄奥·阿巴多，指挥风格朴素、果断，有魄力而且富于激情。两天的音乐会里，他连续指挥了四个不同时期作家的交响乐。他对每一部作品都有很完整、精细的构思，忠实地体现了作者们的风格特征。贝多芬的激情，莫扎特的流畅，勃拉姆斯的浑厚，瓦格纳的辉煌，通过他富有感染力的指挥，表达得淋漓尽致。

奥地利维也纳交响乐团还与我国音乐工作者合作演奏了中国作品——钢琴协奏曲《黄河》。中奥两国人民语言不通，相隔万里，有着完全不同的民族风格和文化传统。对于第一次踏上中国领土，而又从未

演奏过中国作品的奥地利艺术家来说，要在一次排练之后就演出《黄河》这样的作品，的确是有很多困难的。但是，奥地利朋友出自对中国人民的亲切感情，很认真地排演了这部作品。他们细心体会中国革命音乐的风格特点，节奏规律，尽力理解作品塑造的形象和意境。指挥克劳狄奥·阿巴多的工作态度非常严肃，排练《黄河》的过程中，他经常热忱、谦逊地与中国钢琴演奏者坦诚忠告交流意见，反复练习琢磨，不放过任何一个细节，终于在很短促的时间里，掌握了钢琴协奏曲《黄河》的基本速度和力度变化。演出中，中奥艺术家合作得十分融洽，克劳狄奥·阿巴多以

极大的热情指挥着乐队。殷诚忠充满激情的独奏与维也纳交响乐队变幻丰富的对答、陪衬，交相辉映。当钢琴和乐队奏出《东方红》的旋律，铜管乐以它辉煌的音响奏出壮丽的《国际歌》的音调之后，全场观众爆发出暴风雨般的掌声，经久不息。钢琴协奏曲《黄河》演出的成功，生动地体现了中奥两国人民之间的真挚情谊，这对于中奥两国艺术家都将是难忘的。

乐队的另一位指挥威利·勒斯考夫斯基，在指挥斯特朗斯家族的音乐上造诣很深。他用斯特朗斯当年在维也纳的演出方式——亲自演奏小提琴来指挥乐队，博得了听众的热烈掌声。

我们中国的音乐工作者感谢奥地利艺术家在北京的精彩演奏。我们将继续发展同一切友好国家和民族的音乐交流，促进和各国音乐工作者之间的友好往来和相互了解。奥地利维也纳交响乐团的首次访华演出，为增进中奥两国人民的友谊作了很有意义的贡献。我们衷心祝贺奥地利艺术家们访华演出成功！

阿尔巴尼亚《全民皆兵》画展在京开幕

姚文元 吴德等出席开幕式并会见了阿名画家哈奇和卡姆拜尔

新华社一九七三年四月十四日讯 阿尔巴尼亚人民共和国《全民皆兵》画展，今天下午在北京中国美术馆开幕。

出席开幕式的有：中共中央政治局委员姚文元、国务院文化组组长、北京市革命委员会主任吴德，外交部副部长陈浩，中国人民解放军总政治部副主任田维新，对外友协副会长杨骥，画家李可染、英韬、高虹、以及有关方面负责人金肇野、王明修、林林和首都群众三百人。

前来我国筹备画展并进行友好访问的阿尔巴尼亚名画家法特米尔·哈奇和斯坎德尔·卡姆拜尔、阿尔巴尼亚驻中国大使

多博和夫人，大使馆外交官员以及在京的其他阿尔巴尼亚同志，应邀出席了开幕式。

中阿两国战友在展览大厅里一起观看了由阿尔巴尼亚美术工作者创作的六十多幅油画和三十多幅版画。

油画《成立总司令部》记录了阿尔巴尼亚人民的伟大领袖恩维尔·霍查同志和其他领导人的革命实践。哈奇同志在这幅画前面向姚文元同志等介绍了具有历史意义的拉比诺特会议。根据这次会议的决定，在一九四三年七月十日成立了阿尔巴尼亚民族解放军总司令部。霍查同志被选为总司令，哈奇同志任副司令。阿尔巴尼亚人民在霍查同志领导下，同意、德法西斯进行反英勇不屈的武装斗争，终于赢得了民族独立和解放。七月十

赞比亚共和国总统特别助理离京

何英副部长和有关方面负责人前往机场送行

新华社一九七三年四月十四日讯 赞比亚共和国总统特别助理马克·乔纳和舒姆瓦今天上午乘飞机离开北京，经广州出境。

我国外交部副部长何英，有关方面负责人何功樞、李轩、许力进前往机场送行。

到机场送行的还有赞比亚驻中国大使樊文加和夫人，大使馆一等秘书姆文巴。

马仪宴请捷科技代表团

新华社一九七三年四月十四日讯 应中国国际贸易促进委员会的邀请，由保加利亚工业原料进口公司副总经理兰格列·米列夫为团长的保加利亚商务代表团，于四月十四日乘飞机到达北京。

代表团是前来参加中捷科技合作委员会第十五届会议，于今天下午到达北京的。

捷克斯洛伐克驻中国大使库卡应邀出席了宴会。出席宴会的有外经部副部长韩宗正，有关方面负责人李庭奎、陈振基、郭际、高志等。

招商会赴中国出口商品交易会参观团到京

新华社一九七三年四月十四日讯 应中国国际贸易促进委员会的邀请，由保加利亚工业原料进口公司副总经理兰格列·米列夫为团长的保加利亚商务代表团，于四月十四日乘飞机到达北京。

招商会赴中国出口商品交易会参观团到京

有关方面负责人王汝莹、赵志坚等到机场迎接。

招商会赴中国出口商品交易会参观团到京

新华社更正 本社一九七三年四月十三日编发《中华全国体育总会宴请瑞士和英国体育界知名人士》稿（见《人民日报》一九七三年四月十四日第三版）最后一段，应为“凯勒先生和他的儿子以及斯泰特和夫人”。

在金日成同志领导下朝鲜人民意气风发地建设社会主义

朝鲜工农业战线不断创造优异成绩

工矿企业首季生产计划纷纷提前完成 农村各地掀起春耕春种高潮

据新华社平壤一九七三年四月十四日电 去年和今年第一季度，朝鲜工农业战线捷报频传。这是朝鲜工人阶级和广大农业劳动者，在以朝鲜人民的伟大领袖金日成同志为首的朝鲜劳动党的英明领导下，意气风发地进行创造性劳动的成果。

去年，朝鲜新建和扩建了一大批工业企业，并且都相继投入生产。江界九月纺织厂、平壤第二纺织厂、沙里院第二纺织厂、海州磷肥厂、西头水第一发电站、可储藏一万吨雪的新清冷冻仓库和两座大型造船厂，各道建设的小型钢铁厂、水泥厂、烧碱厂、电动机厂、砖厂，以及许多生产自动化仪表和电子元件的工厂和车间等，都已陆续建成。一些矿山的扩大开采工程和金策、黄海钢铁厂的设备扩建工程也已竣工。

去年朝鲜工业生产有显著发展。机床工业已达到年产三万台机床的水平。去年拖拉机的生产能力比一九七一年增长百分之八十；汽车生产能力增长百分之四十。运输业也有发展，从伊川到洗浦的青年铁路已经通车，铁路运输车辆有了增加，运输能力进一步提高。

朝鲜广大农业劳动者去年进一步扩大了旱田灌溉面积，平整土地，疏浚河川，整治盐碱地，同时，还大力加强了丘陵地区的农业生产。农业、畜牧业、果林业、养蚕业都取得了优异成绩。

今年以来，朝鲜广大工农群众按照金日

成同志在一九七三年新年贺词中关于“今年，全体党员和劳动者要遵循第五届最高人民会议第一次会议中提出的纲领性任务，在国民经济的各个部门掀起新的革命大高潮，在为完成六年计划的斗争中争取决定性的胜利”的教导，在工农业战线上继续创造了良好的成绩。

机械工业部门大力开展增产节约运动，使许多机械设备的产量迅速增长。例如今年三月份的汽车产量比一、二月份平均产量增加百分之二十，变压器增加百分之三十，拖拉机三月份产量比去年月平均产量增加了一倍。朝鲜工矿业学习的榜样岐阳拖拉机厂，在头三个月里共采用四百多项技术革新方案，提高了机械化程度，大幅度提高了拖拉机的产量。熙川机床厂已试制成功十四种新型的机床，并开始投产。曾制造出八米立式车床和六千吨水压机的龙城机械厂，今年第一季度又制造出大型、中型的平削刨床。

煤炭工业大力提高机械化程度，减轻了职工的劳动强度，提高了生产。煤的产量一、二月份超额完成了计划，三月份又比一、二月份的平均月产量提高百分之七。

钢铁工业三月份产量同二、三月份平均月产量相比，钢增长百分之二十，铁增长百分之三。黄海钢铁厂今年第一季度的各项生产指标都已经提前完成。清津炼钢厂今年头三个月采用了一百多项技术革新方案，超额

完成了季度计划。

朝鲜的轻工业部门的职工充分挖掘生产潜力，提高了产品的产量和质量，扩大了品种。朝鲜纺织和被服工厂企业三月份生产的一般纺织品、纱、内衣、袜子比一、二月份的平均月产量分别增加了百分之九点七、百分之十一点三、百分之四十二点四、百分之二十二点八。

朝鲜广大农业劳动者为夺取今年农业生产丰收，在去年冬天就大力进行群众性的备耕工作。各地农村的劳动者冒严寒，顶风雪，努力深翻和平整土地，兴修水利，大搞积肥，积极维修拖拉机和各种农机具。许多农村的今年春耕准备比往年提前了一个月，各项农活作得又快又好。各地农村又以先进的万景台合作农场为学习榜样，掀起农业生产的新高潮。目前，在南方各道春耕春种已经普遍展开，田野里红旗飘扬，歌声嘹亮。广大农业劳动者在“集中主要劳动力从事农业生产”、“不荒废一块土地”、“科学种田”等口号下积极扩大粮食作物面积和提高单位面积产量，决心增加今年的粮食生产。

为了支援农业生产，今年第一季度国家向农村提供许多拖拉机、汽车、牵引农具和各种中、小农具以及大量的化肥、农药等物资。城市的职工、青年学生、家庭妇女等积极投入了“城市支援农村”的运动。所有这一切都为夺取今年农业生产的好收成创造了有利条件。

阿拉伯国家领导人声援黎巴嫩和巴勒斯坦抵抗运动 保持警惕同心协力加强阿拉伯反以斗争

我临时代办对黎巴嫩捍卫主权反对以色列侵略的斗争表示支持

新华社一九七三年四月十四日讯 一些阿拉伯国家的领导人和政府分别派遣使节或打电话，向黎巴嫩总统弗朗吉亚和巴勒斯坦解放组织执委会主席阿拉法特表示强烈谴责以色列犹太复国主义对黎巴嫩的侵略和杀害巴勒斯坦解放组织三位领导人的罪行，支持黎巴嫩保卫国家主权，支持巴勒斯坦人民恢复民族权利的斗争。

埃及总统萨达特四月十日派遣总统私人使节哈桑·萨布里·惠利前往贝鲁特会见了黎巴嫩总统弗朗吉亚，向他转递了萨达特总统的信件。他还会见了阿拉法特主席，代表萨达特总统表示哀悼。十一日，埃及人民议会议长哈菲兹·巴达维打电报给阿拉法特主席，强调指出，以色列的这次袭击只会增强阿拉伯反对以色列阴谋的斗争的决心。

阿尔及利亚革命委员会主席胡阿里·布迈丁十一日打电报给黎巴嫩总统弗朗吉亚，表示全力声援兄弟的黎巴嫩人民。布迈丁主席在打给阿拉法特主席的电报中说，对付以色列威胁的办法是：“进行持久的斗争，保持革命的警惕，阿拉伯人同心协力来加强巴勒斯坦抵抗运动，支持战斗的巴勒斯坦人民的事业”。电报表示：“在你们英勇斗争的这个艰难时刻，我们重申我们同情、声援和全力支持你们。”

突尼斯总统布尔吉巴打给黎巴嫩总统弗朗吉亚的电报说，他本人、突尼斯政府和人民，对以色列向黎巴嫩主权、领土完整以及向巴勒斯坦抵抗运动和巴勒斯坦人民实行恐怖战略表示强烈的愤慨”。布尔吉巴总统还责成黎巴嫩驻巴大使萨拉赫丁·阿卜杜拉会见阿拉法特主席，表示深切的哀悼和慰问，并且转达突尼斯对巴勒斯坦人民斗争的声援和支持。

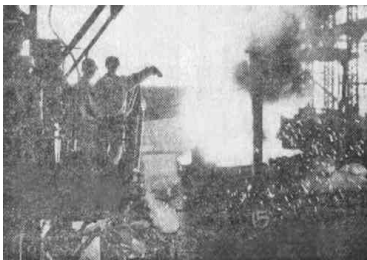
摩洛哥国王哈桑二世十一日打电报给阿拉法特主席说：“我们支持抵抗运动捍卫自己正义事业的意志和决心，直至恢复被剥夺的权利和取得最后的胜利。”

苏丹总统尼迈里十日在给黎巴嫩总统弗朗吉亚的电报中说：“我们相信，英雄的黎巴嫩和巴勒斯坦烈士的血不会白流。我代表苏丹政府和人民并以我个人的名义在这里向英雄烈士的家属表示深切的哀悼。”

也门民主人民共和国总理阿卜·纳赛尔十日打电报给阿拉法特主席表示哀悼，并且强烈谴责以色列的卑鄙的罪恶行径。电报重申，民主也门“完全彻底支持巴勒斯坦革命直到胜利”。

科威特埃米尔萨巴赫·萨利姆、萨巴赫和王储兼首相贾比尔·艾哈迈德·贾比尔，卡塔尔埃米尔哈利法·本·哈马德·阿勒萨尼，巴林埃米尔伊萨·本·苏莱曼·哈利法，阿拉伯联合酋长国总统扎耶德·本·苏丹·阿勒纳哈扬分别打电报给黎巴嫩总统弗朗吉亚或巴勒斯坦解放组织主席阿拉法特，谴责以色列对黎巴嫩的野蛮侵略，并表示他们的国家支持巴勒斯坦抵抗运动。

新华社贝鲁特一九七三年四月十四日电 中国驻黎巴嫩大使馆临时代办李德华四月十四日在贝鲁特会见黎巴嫩外交部代理秘书长安托万·法塔勒，代表中国政府和中国人民，对黎巴嫩反对以色列侵略、捍卫国家主权的正义斗争表示支持。会见时，李德华临时代办强烈谴责以色列犹太复国主义四月十日袭击黎巴嫩、侵犯黎巴嫩主权以及杀害巴勒斯坦抵抗运动领导人和无辜的黎巴嫩平民的野蛮罪行，并对遇难者及其家属表示哀悼和慰问。



朝鲜降仙炼钢厂的炼钢工人，发扬千里马的革命精神，为祖国炼好钢。图为该厂炼钢车间四号炉正在出钢。

新华社记者摄

反对种族歧视 争取民族生存权利 要求改善生活条件

美国印第安人日益觉醒奋起斗争

新华社一九七三年四月十四日讯 美国印第安人不断掀起反对种族歧视、争取民族生存权利的斗争。美国大陆上的这个古老民族，经历过长时期民族压迫的苦难之后，正在日益觉醒。

今年二月末，二百多名印第安人为抗议种族歧视和恶劣生活条件而占领了南达科他州的一个小村镇翁第德尼。在当局的武装包围封锁下，这些印第安人坚持斗争达四十多天。他们的斗争得到了美国各地印第安人、其他少数民族和白人群众的声援和支持。翁第德尼是南达科他州西南部的一个印第安人第二大集中居住区内的一个草原小村镇。一八九〇年，美国骑兵曾在这里大规模

武装镇压印第安人，屠杀包括一百四十多名战斗者和老弱妇孺在内的共约三百名印第安人。这次占领翁第德尼的印第安人，怀着对这一悲惨历史的沉痛回忆，进行了十分艰苦而英勇的斗争。一家美国资产阶级刊物承认，他们“用一种自一个世纪以前同派到河边去无理逮捕他们的武装人员进行了斗争，并且得到了上百名其他印第安人的支持。印第安人还一度到州首府奥林匹亚去占领了州渔猎部的一座楼，迫使当局发还了非法没收的印第安人的渔船、渔网等物。”

去年十一月，数千名印第安人从美国全国各地二百五十个部落聚集到首都华盛顿，分别在白宫前面和其他地方举行了一系列的示威和其他抗议活动，反对当局对印第安人的压迫和歧视。

美国印第安人的斗争有着深远的历史背景。印第安人是美洲的土著居民。当十五世纪哥伦布到达美洲时，属于今天美国领土范围内的印第安人约有一百万人。到了十九世纪末，经过屠杀、迫害而残存下来的美国印第安人都被驱赶到专门划给他们的片片荒凉贫瘠的“保留地”里。

长期以来，美国印第安人一直生活在美国社会的最底层。据美国官方统计，现在美国的印第安人有七十九万二千七百多人，其中有百分之五十五居住在二十七个州的近三百个部落的“保留地”里，其余百分之四十五已经流入城市及其郊区。印第安人的失业率高达百分之四十五，接近全美平均失业率的十倍。印第安人的生活条件异常困苦，一半印第安人家庭每年收入不

到美国官方规定的“贫困线”收入的一半。印第安人的平均寿命只相当于全美国平均寿命的三分之一。

长期的民族压迫促使美国印第安人日益觉醒。美国黑人斗争的蓬勃高涨，也鼓舞着印第安人反对种族歧视、争取民族权利的斗争。他们要求重新获得由于当局违反过去同各部族印第安人签订的条约而丧失的土地和从事农林、矿业、渔业等的权利；要求发展印第安人自己的文化教育事业；而且还要求获得他们应该享有的民族尊严。一九六九年十一月，二十个部落的一百五十名印第安人在旧金山湾的阿尔卡特拉岛登陆，占领了这个岛达十个月。一九七〇年三月起，美国各地的印第安人纷纷冲击和占领当地的印第安人事务局办事处。从一九七〇年到一九七二年，还陆续发生过印第安人占领土地、“扎营示威”或设立纠察线，以及冲击军事基地等事件。

斗争中的美国印第安人。传真照片（新华社发）。



斗争中的美国印第安人。传真照片（新华社发）。

墨西哥总统埃切维里亚访问英比法时说

必须尊重各国独立主权反对强权政治

新华社平壤一九七三年四月十四日电 由朝鲜劳动党中央委员、朝鲜记者同盟中央委员会委员长、《劳动新闻》总编辑郑汝基率领的朝鲜《劳动新闻》代表团一行六人，四月十四日乘火车离开平壤，前往中国进行友好访问。

朝鲜劳动党中央委员会部长尹基福，朝鲜新闻界和其他方面负责人以及中国驻朝鲜大使馆参赞张书元等前往车站送行。

据新华社一九七三年四月七日讯 伦敦消息：墨西哥总统路易斯·埃切维里亚四月三日到达伦敦对英国进行国事访问，并向英国首相希思进行了会谈。

四月三日，英国女王伊丽莎白二世和爱丁堡公爵举行宴会，欢迎埃切维里亚总统和夫人。伊丽莎白女王在宴会上表示，希望这次访问将导致两国在教育、文化、科学和技术方面的进一步交流。埃切维里亚总统说，墨西哥主张尊重各国人民的自决、尊重各国在法律上平等、和平解决各国间的争端、尊重各国的自主发展等国际共处原则。

四月五日，埃切维里亚总统在伦敦举行的记者招待会上发表讲话，重申了墨西哥关于二百哩“承袭海”的主张，主张沿海国家对宽度可达二百哩的“承袭海”内的海洋资源享有优先权。他还说，墨西哥和其他发展中国家要利用将举行的海洋法会议“告诉那些强大的渔业国家，我们也享有生存的权利”。

据新华社一九七三年四月十四日讯 布鲁塞尔消息：墨西哥总统路易斯·埃切维里亚四月九日结束了对比利时为期四天的国事访问。

六日，比利时国王博杜安和王后到机场欢迎埃切维里亚总统和夫人，并且在当天举行盛大宴会招待他们。博杜安国王在宴会上表示，比利时支持墨西哥关于所有国家都有权自由支配自己的自然财富和资源，而不受任何外来经济、政治压力等主张。

埃切维里亚总统在宴会上讲话时说，“较不发达国家的人民面临着新形式的经济、技术统治。”他还说，有人“坚持一种强权政治，阻碍着各国人民的进步，严重威胁着世界和平”。

访问期间，埃切维里亚总统同比利时首相埃德蒙·勒比尔东进行了会谈，并且发表了联合公报，对双方政治会谈的结果和两国之间的良好关系表示满意。

新华社巴黎一九七三年四月十二日电 墨西哥总统路易斯·埃切维里亚和夫人四月九日到十一日对法国进行了三天的国事访问后，于四月十二日离开巴黎。

九日晚，法国总统蓬皮杜设宴欢迎埃切维里亚总统和夫人来法国进行国事访问。

在访问期间，埃切维里亚总统同蓬皮杜总统举行了两次会谈，并且发表了联合公报。两国总统在公报中申明，和平的事业，只有在“尊重拥有平等权利的国家的独立和尊重各国人民的自决权的情况下”，才能得到维护。

朝鲜宽银幕故事片

轧钢工人

朝鲜艺术电影制片厂摄制

长春电影制片厂译制

朝鲜彩色纪录片

让友谊之歌代代相传

朝鲜纪录电影制片厂摄制 中央新闻纪录电影制片厂译制

彩色纪录片

姬鹏飞外长访问朝鲜

中央新闻纪录电影制片厂摄制

一九七三年四月十五日起在全国陆续上映 中国电影发行放映公司发行

