

党组织应是无产阶级先进分子所组成，应能领导无产阶级和革命群众对于阶级敌人进行战斗的朝气蓬勃的先锋队组织。

## 解放军兰州部队进一步开展路线教育

许多单位认真学习党在整个社会主义历史阶段的基本路线，推动部队更好地完成各项战斗任务

据新华社兰州三日电 人民解放军兰州部队许多单位遵照毛主席关于在全党进行一次思想和政治路线方面的教育的教导，广泛开展了以党在整个社会主义历史阶段的基本路线为主要内容的教育，进一步提高了广大指战员两条路线斗争觉悟，推动了部队沿着党的“九大”团结、胜利的路线更好地完成保卫祖国和三支两军等各项战斗任务。

伟大领袖毛主席教导说：“社会主义社会是一个相当长的历史阶段。在社会主义这个历史阶段中，还存在着阶级、阶级矛盾和阶级斗争，存在着社会主义同资本主义两条道路的斗争，存在着资本主义复辟的危险性。要认识这种斗争的长期性和复杂性。要提高警惕。要进行社会主义教育。要正确理解和处理阶级矛盾和阶级斗争问题，正确区别和处理敌我矛盾和人民内部矛盾。不然的话，我们这样的社会主义国家，就会走向反面，就会变质，就会出现复辟。我们从现在起，必须年年讲，月月讲，天天讲，使我们对这个问题，有比较清醒的认识，有一条马克思列宁主义的路线。”在这次路线教育中，广大干部和战士进一步认识到，毛主席制定的我党在整个社会主义历史阶段的基本路线，是我们党的生命线，是照耀我们各项工作的灯塔，是改造世界观搞好思想革命化的锐利武器，必须反复学，反复用，在三大革命斗争的实践中念念不忘党的基本路线。

在这次路线教育中，这些单位都从阶级教育入手，进行了“两亿三查”。某部红一连党支部带领部队到陕北宜川访问贫苦，作社会调查，进行阶级教育。接着，党支部

又组织大家学习党内两条路线斗争史，通过党在历史上的每个关键时刻和一些重大事件，看几十年来毛主席的革命路线是怎样同大叛徒陈独秀、王明、刘少奇的“左”右倾机会主义路线作斗争，指引我国革命从胜利走向胜利的，看林副主席是怎样最坚定、最英勇地贯彻执行和捍卫毛主席革命路线的。这样，使大家更具体而深刻地了解：有了毛主席，有了毛主席的革命路线，才有新中国，才有我们的党、我们的军队、我们人民的今天，从而更加增强了对伟大领袖毛主席、对毛主席革命路线的深厚无产阶级感情。

在干部、战士普遍要求提高路线觉悟的基础上，这些单位的党组织引导大家刻苦学习毛主席提出的党在整个社会主义历史阶段的基本路线，学习林副主席在党的“九大”所作的政治报告有关部分和新党章的总纲，认真领会基本路线的精神实质。某部高炮二连在学习时，根据连队的具体情况，采用了“学、摆、议、批”的方法。学，就是深钻文件，吃透精神，领会基本路线的实质，懂得必须坚持阶级斗争，坚持无产阶级专政，坚持社会主义道路。摆和议，就是摆两条路线斗争的事实，议两条路线斗争的经验和教训，用生动的感性的材料，加深对基本路线的理解。在摆和议的过程中，他们深入地开展了革命大批判，狠批叛徒、内奸、工贼刘少奇的反革命修正主义路线，特别是对刘少奇鼓吹的“阶级斗争熄灭论”进行了反复驳斥。这个连队驻地红旗大队，在无产阶级文化大革命中，由于受刘少奇的“阶级斗争熄灭论”的毒害，大队干部只抓粮、棉、油，不管阶级斗争和路线斗争，结果阶级敌人

乘机破坏，集体经济受到削弱，成为全县有名的后进队。无产阶级文化大革命中，党支部带领广大贫下中农，紧跟毛主席的伟大战略部署，狠抓两个阶级、两条道路、两条路线的斗争，打退了阶级敌人的反扑，巩固了无产阶级专政，人的思想觉悟大大提高，集体经济迅速发展，成了全省的先进单位。这个连队的干部战士和红旗大队的贫下中农并肩战斗四年多，对这些变化亲眼所见，亲耳所闻。因此，他们分析红旗大队的变化，深深感到毛主席的革命路线是党的生命线，更加激起对刘少奇的反革命修正主义路线的仇恨。

在路线觉悟普遍提高的基础上，这些单位党组织充分发动群众，以毛主席的革命路线为武器，自觉改造世界观。门同志生前担任过指导员的某部五连，被兰州部队党委表扬为四好连队标兵以后，有的同志有些沾沾自喜。党支部组织大家学习了毛主席的光辉著作《学习和时局》，引导大家联系实际，谈骄傲自满对连队建设的危害，对执行毛主席革命路线的危害，使连队进一步树立起谦虚谨慎、不骄不躁的作风，更好地沿着党的“九大”团结、胜利的路线前进。

在这次路线教育中，这些单位都把提高领导干部的路线觉悟作为教育的重点，使广大干部增强了识别什么是正确路线、什么是错误路线，什么是真马克思主义、什么是假马克思主义的能力，提高了执行毛主席革命路线的自觉性。

最近，兰州部队领导机关召开了路线教育座谈会，推广了这些单位在路线教育中突出党在整个社会主义历史阶段基本路线教育的经验，推动了各部队路线教育的深入发展。

## 把认真读书同革命大批判结合起来

解放军北京部队某部三支两军人员增强辨别真假马克思主义的能力，不断提高执行毛主席革命路线的自觉性

据新华社讯 人民解放军北京部队某部党委，遵照伟大领袖毛主席关于“有比较才能鉴别”的伟大教导，积极引导三支两军人员把认真读书和深入开展革命大批判结合起来，在批判资产阶级、小资产阶级思想实质中，深刻领会真假马克思主义、列宁主义、毛泽东思想的精神实质，增强辨别真假马克思主义的能力，有效地提高了三支两军人员执行毛主席革命路线的自觉性，使三支两军工作做得更好。

一、学习马克思主义、列宁主义、毛泽东思想的一个观点，批判反革命修正主义的一个谬论，以马克思主义、列宁主义、毛泽东思想为武器，认真反革命修正主义谬论的实际行动，从批判中提高辨别能力。卢龙县支左人员在认真学习毛主席关于“辩证唯物论的认识论把实践提到第一的地位，认为人的认识一点也不能离开实践”这一伟大教导时，狠批叛徒、内奸、工贼刘少奇的调查研究，过时的、唯心主义的、反动的谬论，加深了对实践第一观点的理解，更加自觉地深入三大革命斗争实践，在实践中不断总结经验，推动了三支两军工作。

二、对反革命修正主义的谬论反复批。学一次有一次新的收获，批一次有一次新的提高。做到逐步地学好马克思主义、列宁主义、毛泽东思想，自觉地遵照毛主席指示办事。在昌黎县县



人民解放军总参谋部哲学活用毛泽东思想积极分子、某部政治部主任邓桂宗同志哲学活用毛主席的哲学思想，根据自身思想革命化。这是邓桂宗同志在团以上干部学习班里畅谈哲学活用毛主席哲学思想、改造世界观的体会。

本报讯通讯员摄

大目标的教育，提高党员继续革命的觉悟，作为党的思想建设的一项重要内容。党的“九大”以来，党支部多次举办学习班，组织党员学习毛主席的光辉哲学思想，学习新党章中关于“党的最终目的，是实现共产主义”等论述，帮助党员掌握唯物辩证法，学会一分为二地看问题，克服盲目性，提高自觉性，进一步树立共产主义远大目标，不断找出继续革命道路上的差距。党支部书记胡明忠学习毛主席的哲学思想以后，找出了三条差距：一是与大寨比，陈家庄亩产虽然达到五百多斤，但比大寨低了将近一半；二是在本队内部比，地与地之间，作物与作物之间，产量差别也很大；三是党支部和党员与新党章中的要求比，距离还很大。

为了寻找差距，不断提高，党支部组织党员和群众分赴到省内五个农业学大寨的先进单位参观学习，使大家看到天外有天，山外有山。有一个党支部委员从解放后就当干部，为改变陈家庄的面貌作出了贡献，但在成绩面前一度产生“自己年纪大了，革命到头了”的活思想。出去参观学习以后，他看到贵德县大史家大队党支部书记郭定元七十多岁了，仍然继续革命不停休，深受教育，重新振奋起革命精神，决心把革命的车一直拉到共产主义。

(下转第三版)

## 教育农村党员做继续革命的先锋战士

青海省大通县陈家庄大队党支部加强党的思想建设的经验

伟大领袖毛主席教导说：“党组织应是无产阶级先进分子所组成，应能领导无产阶级和革命群众对于阶级敌人进行战斗的朝气蓬勃的先锋队组织。”青海省大通县后子河公社陈家庄大队党支部遵照毛主席的这一伟大教导，从农村基层党组织和党员的思想实际出发，坚持用毛主席关于无产阶级专政下继续革命的伟大理论和新篇章，对广大党员进行教育。由于狠抓了党的思想建设，这个大队的党员阶级斗争、两条路线斗争和继续革命的觉悟不断提高，党支部的战斗堡垒作用得到充分发挥，有力地推动了全大队革命、生产的蓬勃发展，成为青海省农业学大寨的先进单位。

搞好路线教育，坚定不移走社会主义道路

陈家庄大队党支部的党员，大多数出身贫下中农，热爱毛主席，热爱社会主义制度。但是，在一段时间内，由于党支部放松了思想教育，有些党员阶级斗争和两条路线斗争的观念比较薄弱。他们认为“陈家庄队小人不复杂，阶级斗争没啥”，因此只埋头拉车，不抬头看路。这种情况，引起了党支部的严重注意。党支部意识到，部分党员中产生的这些活思想，是叛徒、内奸、工贼刘少奇“阶级斗争熄灭论”、“党内和平论”的余毒没有肃清的表现。于是，党支部组织全体党员认真学习毛主席关于无产阶级专政下继续革命的理论，学习新党章中关于“社会主义社会是一个相当长的历史阶段。在这个历史阶段中，始终存在着阶级、阶级矛盾和阶级斗争，存在着社会主义同资本主义两条道路的斗争，存在着资本主义复辟的危险性，存在着帝国主义和现代修正主义进行颠覆和侵略的威胁”的论述，引导党员回顾和总结本大队两个阶级、两条道路、两条路线斗争的历史，使大家认识到，农村两条路线的斗争始终是十分激烈的，它集中地反映在走社会主义道路还是走资本主义道路，坚持无产阶级专政还是复辟资本主义的这个根本问题上。因此，农村党支部必须领导党员坚持活学活用马克思主义、列宁主义、毛泽东思想，对党员经常进行阶级斗争和两条路线斗争的教育，不断地灌输社会主义思想，批判资本主义倾向，带领群众坚定不移地走社会主义道路，巩固和加强无产阶级专政。否则，党员就不能成为无产阶级先进分子，党组织就不能发挥战斗堡垒的作用。

根据这一认识，陈家庄大队党支部发动党员深入开展革命大批判，狠批刘少奇的反革命修正主义路线，教育党员分清无产阶级思想和资产阶级思想的界限，社会主义和资本主义的界限，毛主席无产阶级革命路线和刘少奇反革命修正主义路线的界限，无产阶级先进分子和一般人民群众的界限，使党员们明确了：要做一一个无产阶级先进分子，必须认真学习活学活用

毛泽东思想，彻底改造世界观，成为破“私”立“公”的带头人，走社会主义道路的带头人，执行毛主席革命路线的带头人。

广大党员提高了阶级斗争和两条道路斗争觉悟以后，自觉地抵制来自社会上的资产阶级思想的侵蚀，更加坚定地走社会主义道路。有段时间，一小撮阶级敌人在社会上煽动社员弃农经商，搞投机倒把活动。这股风刮到陈家庄，党支部很快意识到这是阶级斗争的反映，就组织党员和群众学习毛主席关于“只有社会主义能够救中国”的伟大教导，狠批刘少奇的“四大自由”等反革命修正主义黑货，狠狠打击了阶级敌人的破坏活动。附近社队的干部和社员都称赞陈家庄是一块十二级台风也刮不动的社会主义阵地，陈家庄的共产党员是巩固无产阶级专政的红色哨兵。

树立共产主义远大目标，提高继续革命觉悟

陈家庄大队党支部，紧跟伟大领袖毛主席，积极领导广大群众进行阶级斗争、生产斗争和科学实验三大革命运动，在社会主义道路上，争得一个又一个胜利，粮食连年增产，集体经济不断巩固发展，对国家贡献越来越大。党支部领导成员多次幸福地见到了伟大领袖毛主席，报纸上多次介绍和表扬他们的先进事迹，到这里来参观学习的也越来越多。面对着革命和生产的一派大好形势，陈家庄大队党支部十分警惕骄傲自满情绪的滋长，自觉地总结在这方面的经验教训。一九六三年，他们带领群众自力更生，艰苦奋斗，硬是用三个土拉一部犁翻地，五个人拉一辆大车送肥，改造了盐碱地，使全大队粮食产量在三年内增加了六成多，初步改变了穷困面貌。这时，在党员和群众中，有人认为革命和生产搞得“差不多了”。就在“差不多”的思想影响下，放松了政治工作，资本主义的歪风邪气一度抬头。党支部回顾了这段历史，清醒地认识到，骄傲自满是继续革命的大敌，什么时候产生骄傲自满情绪，什么时候就要陷入盲目性，就会偏离毛主席的革命路线。

为什么一些党员和群众会产生骄傲自满情绪呢？陈家庄大队党支部经过分析认为，一个很重要的原因是只满足于一点一滴的成绩，缺乏革命的远大目标，不能紧跟伟大领袖毛主席继续革命，永无止境。因此，他们始终把对党员进行共产主义远



人民解放军各部队大力支援春耕

各部队广大指战员充分利用支援春耕生产的大好时机，广泛地开展了向地方学习、向贫下中农学习的活动，进一步加强了部队本身的革命化、战斗化建设。

# 南堡春来早

队所以能够取得一些成绩，就是靠毛泽东思想武装起来的那样，要夺取今年农业新丰收也同样要靠广大社员。”过去，这个大队的党支部书记徐群，也关心群众。在分配住房时，党支部书记首先让给社员住；在节日里，他们下猪场顶替社员休息。现在，春耕大忙季节即将到来，党支部书记把群众生活问题作为一项重要任务认真解决。有一次，有个贫农社员生了严重的关节炎，李金荣就上门探望，还帮助请医生给他治疗。现在，党支部指定一个成员，安排社员生活，保证在大忙季节使社员吃上热饭，喝到开水。

干部关心群众，群众干劲更足。第四生产队排块沟有一块田，当中有一个很大的土堆，既近洼地，又碍耕作，一场大雨，上面的土崩塌下来还要损坏作物。今年开春，贫农社员王明花等十四个妇女就自动提出要推掉这个“拦路虎”。她们说：“干部替我们想得周到，我们也要为集体多操点心，千斤担子众人挑，才能把集体经济办好。”她们一齐动手，不几天，土堆挑光了，田边的低坑也填平了，还增加了不少耕地的面积。

新华社通讯员

## 广大军垦战士积极开展农业学大寨群众运动

# 新疆生产建设兵团农牧业全面丰收

随着工农业生产的发展，财务状况发生了很大变化，扭转了亏损，实现了自给

在全国农业学大寨高潮中，去年，新疆军区生产建设兵团党委具体地总结了一些单位的经验教训，进一步提高了学大寨的自觉性。

位于高寒山区的某团四连，从一九六四年以来，由于坚持走大寨道路，连续七年粮食平均亩产都在五百斤以上，每个军垦战士

无产阶级文化大革命以前，刘少奇及其在新疆的代理人在农村大搞什么“好条田、好林带、好渠道、好道路、好居民点”，就是不讲突出无产阶级政治，提高人的社会主义觉悟。无产阶级文化大革命以来，广大农垦战士在学大寨运动中，遵照毛主席关于政治工作是一切经济工作的生命线”的教导，狠抓根本不动摇。不管

在发展农业生产中，是自力更生还是靠天靠地靠国家？这反映了两种思想、两条路线的斗争。生产建设兵团广大干部和战士认真学习党的自力更生、艰苦奋斗的革命精神，批判“伸手向上”的错误思想，决心凭着颗红心两只手，重新安排巴疆河山。农一师广大军垦战士，以大寨为榜样，战天斗地，兴修水利，仅一年时间就在塔里木河上游建成了一座水库，可以灌溉农田二十多万亩，为建设高产稳产农田创造了有利条件。农二师广大军垦战士，发扬一不怕苦、二不怕死的革命精神，利用农闲时间，一锹一锹地挖了一百八十一公里的总排干渠，建造了三十五座涵洞。当年治水当年见效，使塔里木垦区由过去的缺粮达到了自给。曾经被洋“专家”判为“世界上不可征服的盐碱滩”的某团垦区，广大军垦战士以大寨贫下中农为榜样，意气风发，斗志昂扬，同盐碱地展开了英勇顽强的斗争，一九七〇年全团种植的二万三千亩水稻，亩产平均五百一十七斤，在盐碱滩上绘出了新画图。

南昌柴油机厂认真做好支农工作

## 林甸县抓紧农机具修理工作

黑龙江省林甸县各级革委会和农机修造部门，为打好春耕生产第一仗，夺取今年农业丰收，积极采取措施，抓紧农机具修理工作。他们调动了公社的农机修造力量，提前完成了公社的冬修任务后，县的农机部门又和公社的农机修理厂联合组成巡回支农服务队，对已修的拖拉机、机引农具等进行复查验收，同时，帮助社、队的办法，大大加快了检修进度。

苦海里解放出来。但是，当她被选为大任以后，一度认为“当干部吃亏，还是学习新党章以后，她认识到只图自己了世界上还有千千万万的阶级姐妹没有一个无产阶级先进分子。于是，她主动担子，带领全队妇女活学活用毛泽东思想，在三大革命运动中发挥了“半边

队邻的三个生产大队，长期处于比较落后状态。陈家庄大队支部对此深感不安，尽到责任。在上级党组织的支持和批准下，三个兄弟大队的党支部共同成立了一个联合支部，由陈家庄大队党支部书记胡明担任，使更好地传播陈家庄大队支部加强致富经验，互相促进，共同提高。陈家庄的口号：光一个陈家庄，粮食年产两千万，也革命和世界革命的需要，只有和千千万万同前进，才能对人类作出较大的贡献。要求：只要能帮助把兄弟队搞好，再重的活也要挑起来！

队的增产经验，变成兄弟单位的共同财富。把他们经过多年辛勤培育出来的增产单收、单打、单藏、单下碱滩，主动换一九七〇年秋收分配后，队里还余下三没换出去，共产党员、科学实验小组负责人到远隔几千里路的景阳公社有三个生产队，就主动带信去请人家来换了两千七〇斤，陈家莊大队就换出各类作物的多斤，使这些科学实验成果，在近百个

队党支部坚持不懈地用毛主席关于无产阶级革命的理论和新党章教育党员，使广大面貌大大改变，思想觉悟不断提高。他革命的理想，肩挑解放全人类的重担，在运动第一线，朝气蓬勃地率领广大群众，革命路线阔步前进！

《青海日报》记者 新华社记者

# 教育农村党员做继续革命的先锋战士

(上接第一版)

## 教育农村党员做继

通过这些教育，陈家莊的党员认识到，在伟大的共产主义事业生产的途中，思想革命化没有止境，生产斗争和科学实验也永远不会停止在一个水平上。他们满怀信心地带领广大群众，沿着毛主席指引的革命航向奋勇前进。一九七〇年，陈家莊的革命和生产又有新的发展，在战胜了春季低温多雨、夏季干旱冰雹和秋季严重雨涝等自然灾害以后，粮食产量比大丰收的一九六九年又有增长，为国家作出了新的贡献。

胸怀世界革命理想，  
肩挑解放全人类重担

# 的先锋战士

陈嘉庚大队成员为全省农业教育事业的先进分子以后，党支部注意教育员站在陈家莊，看望天安门，胸怀世界干革命。党支部专门举办了“顾大局，识大体”的学习班，组织党员干部学习毛主席关于“只注意自己小团体的利益，不注意整体的利益，表面上不是为个人，实际上包含了极狭隘的个人的主义”、“要提倡顾全大局”等教导，学习新党章中规定的党员必须做到“为中国和世界的绝大多数人谋利益”的大多数党下中农爱国家、爱集体的共产主义风格。在学习中，他们引导党员进一步破除只图小集体利益的本位主义，立为整体利益着想的高瞻远瞩；破除只图放自己的狭小目光，立解放全人类的宽阔胸怀。

女共产党员贺盈兰，旧社会里十二岁就当童养



# 大力普及革命样板戏

## 声震山河 气冲霄汉

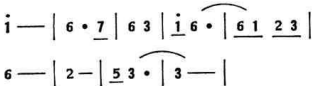
——学习《红色娘子军》洪常青音乐形象塑造的体会

乐 红

革命现代舞剧《红色娘子军》遵循着从革命的政治内容出发，为塑造无产阶级英雄形象服务的原则，正确处理了音乐和舞蹈的宾、主关系，成功地塑造了洪常青光辉的音乐形象。它声震山河，气冲霄汉，有力地烘托了洪常青雄壮威武的舞姿，深刻地揭示出洪常青丰富、崇高的内心世界，使英雄的形象更加丰满，更加高大。

主调音乐，是英雄人物音乐形象的核心。要在所有的人物中突出主要英雄人物的音乐形象，就必须着力突出主要英雄人物的主调音乐。要做到这一点，主调音乐首先要高度概括地表现主要英雄人物崇高的精神气质和典型的性格特征，并且要易懂，易记，适于舞蹈，富有强烈的艺术感染力。

革命现代舞剧《红色娘子军》，为洪常青创作了具有高度典型性的音乐主调：



这个主调，大气磅礴，形象生动，宽广豪迈，稳健有力，加之和声、配器等手法的配合，集中体现了洪常青的英雄气质和刚毅性格。从第一场洪常青一出场，乐队就高奏出常青主调音乐，给人留下深刻印象。随着剧情发展，常青主调在每一场各个重要环节中，积极配合舞蹈造型，发展、变化，多方运用，从各个不同的侧面，充分揭示了洪常青的英雄性格和内心世界。

常青主调配合舞蹈，形象、生动地表现了洪常青是人民军队的优秀的政治工作者，是毛主席无产阶级建军路线的模范执行者。第二场，吴清华诉苦后，配合着洪常青具有号召性的舞蹈动作，由铜管奏出常青主调，表现了洪常青以吴清华的血泪家史教育军民，号召大家拿起枪杆“打土豪，分田地”，为解放千百万吴清华这样的阶级姐妹而英勇战斗。第四场上政治课，洪常青以毛主席“只有解放全人类才能最后解放无产阶级自己”的光辉思想，教育战士，教育吴清华。在吴清华与连长带着强烈的阶级仇恨誓杀敌本头后，弦乐深情饱满地奏出了变化后的常青主调。这段富有歌唱性的乐曲，旋律流畅，节奏均衡，亲切动人。不仅表现了吴清华在毛泽东思想阳光哺育下，思想上产生的质的飞跃，也有力地烘托出洪常青坚决贯彻执行毛主席政治建军路线所取得的成果。

常青主调配合舞蹈，还有力地刻划出洪常青一不怕苦、二不怕死的无产阶级革命英雄主义气概。第三场，洪常青深入虎穴，与红军战士里应外合夜袭匪巢。在这场战斗中，由于吴清华报仇心切，擅自开枪，过早地暴露了战斗信号。为了深刻揭示在发生意外、情况紧急这一特定环境中英雄人物的内心世界，常青主调第四小节中原来“1 6”的音型，改为“1 6 0”急促的强奏。由于速度、力度等方面的变化，使主调更加坚定、强悍，势如破竹，生动地描绘了洪常青这个身经百战的指挥员灵活机动，化不利为有利，转被动为主动，沉着指挥，勇敢杀敌的战斗情景。第五场，当吴清华带领小分队撤离阵地后，洪常青与匪徒展开短兵相接的肉搏，随着剧情发展，常青主调变化出现，有力地渲染和烘托洪常青力战群匪的舞蹈场面。经过节奏紧缩后的常青主调，具有坚韧顽强的战斗特性，由铜管和弦乐奏出，在京剧打击乐的配合下，充分表现了洪常青誓与敌人血战到底的革命英雄气概，揭示了他对无产阶级革命事业的赤胆忠心，表现了共产党员的先锋作用和模范作用。

革命现代舞剧《红色娘子军》在塑造英雄人物音



乐形象方面，不但充分发挥了主调音乐的核心作用，并且还运用其他正面音乐形象的烘托和反面音乐的陪衬，使洪常青光辉的形象显得更加高大、完美。

第六场，洪常青“就义”一大段舞蹈，是全面揭示洪常青共产主义世界观的高潮。音乐运用常青主调和变奏，并结合《红色娘子军连队歌》和《国际歌》的战斗曲调，鲜明而有层次地揭示出洪常青的崇高精神境界。一开始，弦乐以雄浑厚实的慢板，奏出了常青主调，显示出洪常青大无畏的英雄气概。接着，在竖琴和弦乐清脆而刚劲的持续音中，用各种不同音色的木管，奏出了《红色娘子军连队歌》的音调，舞台的时间和空间感顿时加大，造成一种深远的意境。音乐配合洪常青昂首远望的舞蹈造型，表现出洪常青仿佛看到了武装斗争的漫漫长夜，听到了革命队伍胜利前进的战歌，内心充满无限喜悦。这时，军鼓由轻到强，引出了常青主调的变奏，由慢渐快，由低向高，发展到乐队全奏，配合洪常青怒斥敌人的雄姿和威武的“剪式变身跳”，时如劲松傲立，时如鹰击长空，酣畅地表现出洪常青为革命甘洒热血、宁死不屈的革命气节。接下去，在舞蹈高潮中，铜管以骤然下行音阶奔腾而下，洪常青愤怒地把南霸天威逼他叛变自首的白纸撕成碎片，在斩钉截铁的歌声中向南霸天头上掷去。最后，在壮丽的《国际歌》乐曲声中，洪常青从容地地理好衣领，扭转身躯，坚定地迈上刑台，庄严地举起右拳，他眺望远方，仿佛看到了胜利的明天。《国际歌》音乐的成功运用，更突出地烘托出洪常青为共产主义事业而英勇献身的无产阶级先锋战士的高大形象。

在洪常青同敌人直接交锋的场面中，通过正面音乐形象压倒反面音乐形象的强烈对比，更突出了无产阶级英雄人物。第三场，化装成奸商的洪常青出场时，在隆隆的定音鼓声中，高昂豪放的常青主调，同南霸天布刀阵时低沉紧促的音乐形成鲜明的对比，洪常青的勃勃英姿，把“南府”奢华、嚣张的气焰横扫殆尽。第五场，洪常青不幸负伤，乐队在低音区断断续续地奏出的反面音乐和在轰雷闪电中迸发出来的常青主调，形成了强烈的对照，配合着洪常青巍然屹立的造型，体现了“这个军队具有一往无前的精神，它要压倒一切敌人，而决不被敌人所屈服。不论在任何艰难困苦的情况下，只要还有一个人，这个人就要继续战斗下去”的崇高革命英雄主义精神，充分展示出用毛泽东思想武装的共产党人是不可以战胜的。

革命现代舞剧《红色娘子军》的音乐创作，在毛泽东思想统帅下，解决了舞剧音乐和舞蹈的辩证统一关系，使舞剧音乐服从于舞蹈，又发挥了音乐的积极能动作用，为无产阶级舞剧音乐的发展，提供了宝贵的经验。

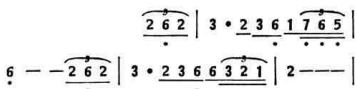
## 勇敢的战士的呼声

——赞《红色娘子军》吴清华的主调音乐

尹椿道

革命现代舞剧《红色娘子军》遵循毛主席“洋为中用”、“推陈出新”的伟大教导，从革命的内容出发，成功地塑造了吴清华这个无产阶级革命战士光彩照人的音乐形象。

吴清华的主调音乐，以明确简单、充满革命激情的音乐语言，极其深刻地展示了吴清华这个苦大仇深的贫农女儿敢于反抗、敢于斗争的英雄性格。这个主调音乐的基调刚健、有力，是无产阶级打碎铁锁链，翻身闹革命的勇敢的战士的呼声。



这一主调由两个匀称的乐句组成，节奏是强劲、开阔的“V”拍子，曲调上先抑后扬，准确鲜明地揭示了吴清华受尽压迫，奋起反抗的革命精神。它那刚健有力的旋律，奔放的大跳音程和坚定的附点音符，具有强烈的冲击力，有力地揭示了吴清华不屈不挠的英雄性格。这个主调，精炼简洁，易懂易记，适宜舞蹈，为工农兵所喜闻乐见。

舞剧通过清华主调在全剧中的贯穿、发展，层次



在“山口阻击”一场中，敌人疯狂地向山头猛扑。洪常青纵横驰骋，怒杀群匪。

“山口阻击”一场是在银幕上用舞蹈形象正面表现人民战争的战时场面的光辉范例。看，炮火映红了战旗，硝烟笼罩着阵地，为维护阵地安全转移，洪常青带领阻击排坚守在山口。面对蜂拥而上的敌人，战士们英勇反击，排排子弹倾泻着满腔仇恨，子弹多了，战士们拔出大刀，举起石头，猛劈狠砸，把敌人打得落花流水。配合着战士们奋勇杀敌的威武雄壮的舞姿，影片增加了滚滚浓烟、熊熊火光和逼真的枪炮声，大大增加了战斗气氛。

《林彪同志委托江青同志召开的部队文艺工作座谈会纪要》指出：“革命战争的残酷性和革命的英雄主义，革命斗争的艰苦性和革命的乐观主义，都是对立的统一，但一定要弄清楚什么是矛盾的主要方面。是满腔热忱地歌颂革命英雄主义精神，还是散布战争恐怖，这是表现战争题材的无产阶级文艺作品和修正主义文艺作品的根本区别。《红色娘子军》彩色影片真正能够吸引压迫劳动群众来参加它和关心它，能

革命的英雄行为，突出了人民对于子弟兵的无限爱戴。伟大的革命现代舞剧《红色娘子军》彩色影片用革命地枪声，驱散了旧舞剧奇巧上的乌烟瘴气，有力地批判了叛徒、内奸、工贼刘少奇及其在文艺界的代理人周扬等“四条汉子”所吹的“反火药味”、“离经叛道”等谬论，在人类艺术史上写下崭新的一页。

鲜明的刻划了吴清华革命性格的成长，展现出被压迫人民翻身求解放的战斗历程。序幕一打开，乐队全奏响亮的清华主调，如大海怒涛，汹涌澎湃，表现出这个受苦最深的女敌的不屈不挠的反抗性格。但是，当她还没有找到共产党，处于自发的反抗斗争的时候，她还不可能挣脱铁锁链，得到翻身解放。在椰林中，逃跑的吴清华，被南霸天打得昏死过去。当地在雷雨过后，苏醒过来，愤然起舞时，加强音器的弦乐和琵琶轮奏，木管乐器的呼应和小提琴独奏，表现了清华有吐不完的苦水，诉不尽的冤仇。清华对反动统治者有强烈的阶级恨，她要反抗，要斗争，要冲出罪恶的牢笼。

“枪杆子里面出政权”。吴清华在洪常青的指引下来到了革命根据地，看到了红旗，找到了党，深深舒缓的拨弦带出了独奏小提琴昂扬舒展的清华主调，十分生动地表现了她对党对革命根据地深厚、真挚的阶级感情。太阳是这样的暖，人们是这样的亲，清华参加了自己的队伍，决心在党的领导下，用枪杆子去消灭南霸天，去砸碎旧世界。

在党的教育下，吴清华经过严峻的阶级斗争的锻炼，由一个被压迫的女奴成长为无产阶级的先锋战士。“山口阻击”一场，清华主调更加坚定沉着，刚毅强劲。快速时，如滚滚江流；徐缓时，象峰峦屹立。当主调扩展时，表现出“要扫除一切害人虫，全无敌”的磅礴气势；紧张时，又显示出“独有英雄驱虎豹，更无豪霸怕熊黑”的坚强决心。在战斗的紧急关

伟大领袖毛主席教导我们：“人类正义战争的旗帜是拯救人类的旗帜”。无产阶级只有拿起枪杆子，用革命战争反对反革命战争，赢得战争，才能赢得解放，赢得政权，赢得整个世界。革命现代舞剧《红色娘子军》彩色影片遵循“还原真实，高于真实”的原则，以充满革命激情的彩笔，表现了这个真理。影片生动地描绘了一幅人民战争的壮丽图景，纵横讴歌了“枪杆子里面出政权”的光辉思想，充满着革命的火药味。

正是遵照无产阶级艺术原则，把舞剧中饱满的革命英雄主义精神，更加充沛地展现在银幕上，出色地塑造了洪常青、吴清华气壮山河的英雄形象。一方面，影片根据舞剧主要用舞蹈塑造英雄人物的特点，把英雄人物威武雄壮、勇猛杀敌的舞蹈淋漓尽致地展现在银幕上。例如，洪常青紧紧地跟洪常青移动，完整地、连贯地表现了纵横驰骋的一系列舞姿，充分表达出吴清华指挥洪常青叱咤风云的英雄气概，雄赳赳说明最大的战斗力是用毛泽东思想武装起来的人。另一方面，影片以舞蹈的构图，最好的色彩，最好的光线，出色地表现了舞剧中展现英雄人物精神面貌的舞蹈造型。同时，恰到好处地运用近景、特写以突出英雄人物的脸部表情，深刻地揭示了英雄人物崇高的精神世界和革命激情。例如，当洪常青孤身力战群匪时，在最紧急关头，他高举起燃着硝烟的手榴弹，影片先用全景表现了这令人屏息的瞬间静止，接着镜头急推成洪常青威震众匪的近景，他那炯炯的目光，表达出“要压倒一切敌人，而决不被敌人所屈服”的英雄气概，他那紧握手榴弹的铁拳，显示着要彻底砸烂黑暗社会的坚强决心，他那镇定自若、大义凛然的脸部表情，洋溢着共产党人生命不息、战斗不止的浩然正气。

伟大的革命导师列宁教导我们：“革命战争如果能够吸引压迫劳动群众来参加它和关心它，能够促使这些群众意识到自己是在反对剥削者，那末，这种革命战争就会唤起创造奇迹的积极性和才能。山口阻击充分展示了军民团结是革命战争雄厚的力量源泉。影片用正面仰拍的全景表现了山头阵地上的军民严阵以待的威武造型：红旗高扬，清华指点山下的敌人，指挥战士们准备战斗。赤卫队员和女战士们簇拥在清华两侧，怒火满腔，同仇敌忾。这以吴清华为中心的集体造型，好似一道钢铁长城，坚不可摧，显示了军民携手打豺狼的磅礴力量。山上青松挺秀，军民团结心连心。影片充分调动电影艺术的表现手段，生动地描绘了军民团结、并肩战斗的威武造型的一幕。在弹雨纷飞的阵地上，红军战士和赤卫队员团结如钢，并肩杀敌。在激烈的战斗中，赤卫队员紧握手榴弹冲向敌群。影片在这里通过一个土坡表现赤卫队员的“滑叉”舞蹈动作，大大增强了冲击力，敌阵的战斗实感，突出表现了赤卫队员“一往无前”的英雄气概。接着，又用全景拍摄吴清华“撤退”和女战士们“跑”的舞蹈，表现了她们冲锋上山的战斗情景。当阻击排完成任务，胜利转移时，敌人又发起冲锋，阵地上只留下洪常青等三人，影片用全景表现了洪常青开火，掩护红军战士和赤卫队员的动人景象，体现了红军指挥员当首当其冲，同敌人拼死搏斗、无限关心的崇高品质。洪常青突然从敌人背后向常春开火时，影片用摇曳的手表表现了赤卫队员身上前，用自己的胸膛挡住了敌人的子弹，歌颂了赤卫队员为保护人民子弟兵不惜牺牲生命的英雄行为，突出了人民对于子弟兵的无限爱戴。

吴清华这个火线入党的共产党员，从党代表洪常青手里郑重地接过公文包。此时，清华和常青两个主要英雄人物的主调音乐交织在一起。常青主调以铜管乐为主，豪迈雄壮，表现他不顾个人安危、掩护战友安全转移的革命英雄主义。清华主调以弦乐为主，刚健明亮，体现她敢挑革命重担，决不辜负党的培养，誓与敌人血战到底的气概。这段充满了火药味的音乐，极其深刻地表现了吴清华在党的哺育下，在烈火的考验中，已成为无产阶级先锋战士。

吴清华是红色娘子军战斗集体中的一员，又是这个英雄连队的代表。因此，清华主调的设计还跟整个舞剧的主题音乐《红色娘子军连队歌》，有着十分紧密的内在联系。无论音调或节奏，都有共同的地方。当我们一听到清华主调，就会联想到整个娘子军连。舞剧在某些场合，将清华主调与《红色娘子军连队歌》交替运用，交织发展，深刻地表现了吴清华是在党的教育下，在革命集体中迅速成长。第一场“常青指路”，清华接过银毫子后，大提琴奏出清华主调，在主调进行中，又用复调手法，分别由长笛、小号 and 圆号奏出从“连歌”中提炼出来的旋律，预示着清华将要奔赴革命根据地，走上党指引的武装斗争道路。“党育英雄”，洪常青给战士们上政治课。先是高昂雄壮的常青主调和坚定有力的“连歌”，又转入清华主调。大提琴起伏的独奏，节奏上加了几个顿挫，表现清华心潮翻腾，她在考虑着革命征途中所遇到的一连串的问题。随着清华觉悟的提高，音乐移到小提琴明亮的音区，又转入铜管更明快开阔的曲调，音调愈趋激昂，音域越趋宽广，在高潮处引入号角般的“连歌”，表现一股革命洪流正在滚滚向前。在党的教育下，清华的思想境界豁然开朗，她决心永远忠于党，忠于毛泽东思想，为共产主义事业奋斗终身！革命现代舞剧《红色娘子军》中吴清华的主调音乐，积极配合舞蹈造型，成功地塑造了一个在伟大的中国无产阶级领导下的革命武装斗争中成长起来的无产阶级英雄典型，为舞剧音乐创作树立了优秀的样板。

## 赞革命的火药味

学 红

# 柬民族解放武装力量猛冲猛打痛歼敌人

## 粉碎西贡伪军第三装甲旅的进犯，歼灭朗诺伪军两营一连

## 越南南方解放军在溪山战场又歼许多美伪军

据新华社三日讯 据柬埔寨通讯社报道，柬埔寨民族解放武装力量从三月二十六日到二十九日凌晨在磅清省苏翁一朱普地区猛烈袭击西贡伪军第三装甲旅后，二十九日上午继续猛烈打击妄图逃跑的敌人。民族解放武装力量的战士们切断了敌人的退路，猛烈截击敌人车队，使西贡伪军遭到严重损失。

在民族解放武装力量的沉重打击下，敌军乱作一团，争相逃命，许多坦克和装甲车撞在一起，许多敌军弃车逃跑，敌人一名团长受重伤。据不完全统计，民族解放武装力量在这次战斗中击毁和缴获敌人坦克、装甲车五十多辆，击落直升飞机六架。这样，西贡伪军第三装甲旅在苏翁一朱普地区的军事行动被民族解放武装力量所粉碎，残敌逃回苏翁。

在民族解放武装力量的接连打击和西贡伪军第三装甲旅遭到巨大损失的情况下，惊慌失措的西贡伪军已放弃苏翁镇阵地。

另据报道，柬埔寨民族解放武装力量在第四号公路沿线再次重创朗诺伪军，从三月二十五日到二十九日共歼灭朗诺伪军两个营、一个连。

三月二十五日和二十六日两天，民族解放武装力量在四号公路上猛烈进攻朗诺伪军一个营和一支运输车队。同时，猛烈炮击碧岭的敌军驻地，经过激烈的战斗，歼灭朗诺伪军一个营和一个连，打死打伤敌军三百四十名，俘虏六十名，其中有许多军官，缴获和击毁军车三十八辆、各种武器一百件和弹药、粮食数十吨。

据新华社河内三日电 越南南方广治省溪山战场

后，朗诺集团慌忙出动第十三加强旅，在飞机和坦克的掩护下，前往碧岭地区进行解围。但是，这一旅敌军在三月二十九日又陷入了民族解放武装力量的伏击圈。民族解放武装力量战士们猛打猛冲，把敌人分割开来，经过一个多小时的英勇战斗，歼灭敌人一个营，打死、打伤和俘虏伪军三百五十名。

据新华社河内三日电 越南南方广治省溪山战场

### 越南南方共和国临时革命政府主席府直属机关集会

## 热烈庆祝九号公路战役的辉煌胜利

### 参加集会的干部和工人决心为印度支那三国人民的共同胜利作出贡献

新华社河内四日电 据越南南方解放通讯社报道，越南南方共和国临时革命政府主席府各直属机关全体干部和工人，最近举行隆重集会，庆祝九号公路和老挝南部战役的辉煌胜利。

越南南方共和国临时革命政府副主席兼内务部部长冯文恭，越南南方共和国临时革命政府主席府部长陈宝剑以及越南南方共和国临时革命政府主席府各直属机关的领导人都参加了集会。

各直属机关代表在集会上报告了战役的经过和兄弟的老挝军民的出色战功以及柬埔寨军民和越南南方军民出色的配合战斗。他们在报告中一致强调老南部和九号公路大捷在政治和军事方面都具有重大的战略意义。参加集会的干部和工人都把九号公路和老挝南部大捷看作是对自己的鼓舞和动员，决心在各机关中大力促进竞赛运动，在粉碎帝国主义战争的战争“越南化”阴谋中建立更加巨大的成绩，为越南和印度支那各国人民的共同胜利作出贡献，把三个兄弟民族的抗美援朝事业进行到底。

越南南方民族解放阵线顺化地区委员会、越南民族、民主及和平力量联盟顺化市委员会和承天—顺化人民革命委员会最近召开了联席扩大会议，与会者对印度支那三国人民的取得胜利的，特别是九号公路和老挝南部战场的巨大胜利，感到无比兴奋。会议号召承天—顺化六十五万人民高举“越南全国反美日”的光荣旗帜，英勇顽强地进行斗争，争取更加巨大的胜利，为打败帝国主义侵略者及其走狗——阮文绍傀儡集团的战争“越南化”阴谋作出贡献。

### 罗共中央执委、常设主席团委员帕纳

### 接见中国工人代表团



越南通讯社稿 新华社发 图为越南南方溪山战场解放军战士

新华社布加勒斯特三日电 罗马尼亚共产党中央执委会委员、常设主席团委员、书记处书记格奥尔基·帕纳，三日接见了正在罗马尼亚进行友好访问的以中共中央委员、鞍山市工代会主任

### 加拿大外交部长接见我临时代表

新华社渥太华二日电 加拿大外交部长米切尔·夏普二日在这里接见了中华人民共和国驻加拿大大使馆临时代表徐中夫。他们进行了友好的谈话。

## 离开我国前往朝鲜访问 毛里塔尼亚政府代表团

### 抵离辽宁时辽宁省革委会负责人到机场热烈迎送

新华社沈阳四日电 由毛里塔尼亚伊斯兰共和国和外交部长哈姆迪·乌尔德·穆克纳斯率领的毛里塔尼亚政府代表团，结束了在辽宁的参观访问后，满载着中国人民对毛里塔尼亚人民的深情厚谊，今天乘专机去朝鲜民主主义人民共和国进行访问。

穆克纳斯部长在离开辽宁前往朝鲜时，再一次表示了他对毛主席、林副主席和周恩来总理的谢意，感谢中国人民对毛里塔尼亚政府代表团热情友好的接待。

毛里塔尼亚政府代表团是在二日上午由北京乘专机到辽宁参观访问的。毛里塔尼亚贵宾抵达和离开辽宁时，辽宁省革命委员会副主任杨春甫和有关方面负责人王从周、刘德才、尹灿贞、曾长柏、李治文、郑翔玖、程登志、宣世明、杜博等和革命群众一千多人前往机场热烈迎送。

毛里塔尼亚贵宾离开辽宁时，陪同访问的我国农林部部长沙风和外事司司长何英，也到机场送行。

二日晚，辽宁省革命委员会举行宴会，欢迎穆克纳斯部长和毛里塔尼亚政府代表团全体贵宾。在洋溢着友好气氛的宴会上，杨春甫副主任和穆克纳斯部长先后讲话，共祝中国和毛里塔尼亚人民的友谊日益巩固和发展。

毛里塔尼亚政府代表团在辽宁期间，参观访问了沈阳第一机床厂、沈阳市小型拖拉机厂和大连机车车辆厂、大连海港。参观过程中，毛里塔尼亚贵宾赞扬中国工人在毛泽东主席英明领导下，发扬自力更生、艰苦奋斗的革命精神，在生产中所取得的成就。

## 欣欣向荣的越南南方解放区

越南南方爱国军民在前线狠狠打击美国侵略者及其走狗，取得了辉煌的胜利；同时在后方建设着一个繁荣的解放区。在越南南方民族解放阵线和越南南方共和国临时革命政府的领导下，越南南方解放区不断巩固发展，呈现出一派欣欣向荣的景象。

在越南南方解放区，人民当家作主，民主地选举出乡、县、省各级人民议会和政权。目前，在越南南方共和国临时革命政府领导下的“人民革命委员会”已经在解放区一千五百多个乡、一百八十二个县、六个城市和四十四个省中成立。人民政权领导人民生产和斗争，建设武装力量，发展文化教育和医疗卫生事业，取得巨大成绩。

在西贡傀儡政权占领的地区，广大农民无地无房，深受帝国主义和封建地主的压迫，苦难重重。在解放区，由于民族解放阵线实行“为耕者带来土地，使耕者有其田”的政策，土地回到了农民手里，生产得到发展。据统计，十年来，人民政权已经把一百六十多万公顷土地分给了无地或少地的农民。农民获得了土地，大大提高了生产积极性。他们不断开展生产运动，提出“生产象杀猪”，“生产为了赢得胜利”的口号。尽管美伪仍使用包括炸弹和化学毒

剂在内的一切战争手段来毁灭庄稼，但是解放区军民发扬革命精神，克服一切困难，边战斗，边生产，使粮食产量逐年提高。十年来，解放区粮食总产量每年提高百分之八到十二点四，不仅保证解放区人民自给自足，还有力地支援了前线。

在激烈的战争环境中，解放区的文化教育事业也得到很大发展。群众、教师和学生不顾敌人的狂轰滥炸和野蛮镇压，坚决为保卫家乡、保卫学校而战斗。学校炸毁了，人们又重建新的学校；地面上的学校被敌人破坏，人们就建立“地下学校”。目前，在解放区共有七千一百多所学校，拥有近一百万的小学生和中学生。解放区里所有的适龄儿童都上了学，少数民族子弟也普遍上了学。可是在敌

占区许多儿童上不了学。在西贡不能上学的儿童就有十多万。

在解放区里还广泛建立了人民医疗网。村里有医疗站，县里有医疗所，省、区和中央则建立医院。此外，还有数以千计的流动医疗队，活动在解放区各地，深入基层，为人民

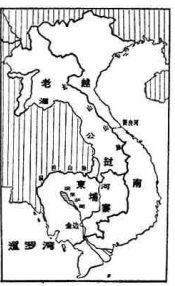
服务。近年来，越南南方解放区没有发生任何疫情，相反，敌占区则经常疫情蔓延。解放区人民政府经常派“尖刀”医疗队秘密到敌占区去帮助当地人民扑灭疫情。

越南南方解放区人民不怕流血，不怕牺牲，以实际行动响应“一切为了前线”、“一切为了战胜美国侵略强盗”的战斗号召，为越南人民伟大的抗美援朝事业作出了贡献。



越南南方解放区的一支妇女运输队 越南通讯社稿 (新华社发)

洞内萨湖——洞内萨湖又名金边湖，在通。长约一百五十公里，宽约三十公里，面积约三千万平方公里，是印度支那半岛上的第一大湖。湖中盛产淡水鱼，周围平原是稻米之乡。现在洞里萨湖周围地区大部已经解放，成为解放区。



新闻地理



### 寮国和高棉

寮国是老挝的别称。老挝近三百万人口中，约有三分之二是寮族。老挝人过去把自己的国家称为寮国，就是寮人国土的意思。现在老挝的国土，从北到南，分为三个部分，称为上寮、中寮和下寮。

第二次世界大战后，老挝人民开展反抗法国殖民统治的武装斗争，于一九四七年底建立“寮国人民解放委员会”。一九五〇年，成立了以苏发努亲王为首的寮国自由民族统一战线和寮国抗战政府。现在老挝人民解放军的前身，就称为寮国战斗部队。

柬埔寨又名高棉。柬埔寨全国近七百万人口中，有百分之八十是高棉族人。所以柬埔寨人就习惯地称自己为高棉人，称自己的国家为高棉。

越南南方解放区的一支妇女运输队 越南通讯社稿 (新华社发)

下，直到西贡南部的头顿，长一千多公里的海岸线，越南和老挝、柬埔寨的天然国界，长山的高峰海拔二千米以上。它的北段比较狭窄，其中有些低平的山口，是穿越长山山脉最方便的捷径。中段和南段，山脉宽广，山峰重叠，长山山脉是越南人民抗法战争的根据地，现在是越南人民抗美的根据地。

一、它发源于我国西藏的澜沧江，由我国云南省流入印度支那后，称湄公河。湄公河流经越南、柬埔寨和老挝，注入南海，长约两千六百公里，连上流澜沧江全长达四千五百公里。

二、它发源于我国西藏的澜沧江，由我国云南省流入印度支那后，称湄公河。湄公河流经越南、柬埔寨和老挝，注入南海，长约两千六百公里，连上流澜沧江全长达四千五百公里。

三、它发源于我国西藏的澜沧江，由我国云南省流入印度支那后，称湄公河。湄公河流经越南、柬埔寨和老挝，注入南海，长约两千六百公里，连上流澜沧江全长达四千五百公里。

## 朗诺反动集团盘踞下的金边

柬埔寨首都金边是一个具有五百多年悠久历史的古城。它本来是柬埔寨的政治、经济、文化中心和交通枢纽。在朗诺集团去年发动反动政变以后，金边已成为这个美国集团盘踞的巢穴，成为柬埔寨爱国军民重重包围中的孤岛。

一九五四年，柬埔寨独立以后，在柬埔寨国家元首诺罗敦·西哈努克亲王的领导下，金边的城市建设发展很快。市区城郊兴建了许多现代化工厂、学校和公共设施，面貌焕然一新，人口也从原来的十多万增加到六十万。一九六六年，在金边举行过第一届亚洲新兴力量运动会。

今天，在朗诺集团的反动统治下，白色恐怖笼罩着整个金边。朗诺集团对金边的爱国居民和越南、华侨进行残酷的迫害。市内经常实行宵禁和戒严，连所有电影院的夜场全部取消。无论白天黑夜，街上岗哨密布，军警横行。为了压制人民的反抗和斗争，朗诺集团还搞什么“保甲制度”，实行法西斯控制。一年来，朗诺集团还关闭学校，强征学生入伍，甚至下令要十八岁至六十岁的人都要当兵，去为这条美帝走狗卖命。西方记者也承认，“金边已变成了一个火药库”。

朗诺集团还引狼入室，让南越伪军开进金边，给自己当保镖。这些南越伪军俨然以二老板自居，在金边市横冲直撞，奸淫掳掠，杀人越货，无恶不作。

由于柬埔寨抗美救国战争的迅速发展，金边现在已经成为一个孤岛。由金边通往四面八方的七条公路中，除了通往西贡的一号公路在白天还能勉强通行之外，其余都已全部或局部瘫痪。金边城里物资缺乏，供应紧张，就连饮水每天也只能供应几个小时。朗诺集团的祸国殃民政策，使金边城里物价高涨，货币贬值，工厂倒闭，商店关门，城市生活一片萧条。现在朗诺集团只能靠它的主子美帝国主义和日本、南越等帮凶走狗的施舍苟延残喘。

朗诺集团的法西斯统治，激起了金边人民的强烈不满和反抗。金边市内经常出现革命传单，号召人民奋起斗争。不少爱国青年和知识分子逃出金边，投奔解放区。前些时候，金边市内的美国“大使馆”挨了炸，金边附近的波成东机场遭到柬埔寨爱国军民的猛烈袭击。朗诺集团在金边已如惊弓之鸟，他们的日子是不会长久的了。

