

凡是錯誤的思想，凡是毒草，凡是牛鬼蛇神，都應該進行批判，決不能讓它們自由泛濫。

《海瑞上疏》必须继续批判

方泽生

《海瑞上疏》是右倾机会主义分子向党进攻的“全国一盘棋”中的一支毒箭。这一点，在丁学雷同志所写的《〈海瑞上疏〉为谁效劳？》（《解放日报》一九六六年二月十二日）一文发表的时候，已经揭露出来了。

我们认为：丁学雷同志的文章写得对，揭得有力，揭得有力。《海瑞上疏》是一棵不折不扣的反党反社会主义的大毒草！它出现在一九九九年中华人民共和国成立五十周年的前夕，疯狂地在“骂”字上大做文章，妄图给《海瑞骂皇帝》一样，把矛头直接指向我们伟大的党。

当时，中国人民在中国共产党党的领导下，取得了社会主义革命和社会主义建设伟大胜利。广大劳动人民对此感到极大的欢欣鼓舞。一九五九年八月举行的党的八届八中全会指出：“一九五八年的经验特别明显地证明，人民群众的智慧和力量是无穷的。这种智慧和力量，由于党和毛泽东同志的启发和领导，由于党的总路线的鼓舞和引导，有如千军万马，所向无敌，真是高山也要低头，河水也要让路”。这是一片多么气壮胆落、欣欣向荣的景象！而在《海瑞上疏》的创作者们眼里，却是一片黑暗：“天寒地冻万民涂炭”，“家家户户，干干净净！”这一小撮反党反社会主义的人们凭着他们的阶级偏见，眼看资本主义的经济基础及其上层建筑一天天地土崩瓦解着，便忍不住地喊叫起来：“不可一日等待了！”他们向党中央告毒箭，咒骂党中央“霸道”、“有头如虫无头”，要求“向下百花齐谢罪”，也就是指地富反右以及一切反动剥削阶级谢罪；最后，他们露出了狰狞的面目：“我又不骂他个人，团个痛快！”要将他们拉下马来！”看，这便是他们的真正目的：要党中央，让右倾机会主义者即修正主义者上台，篡夺领导权，为资本主义复辟打先锋。对于这种反党反社会主义的大毒草，怎么能不进行严肃的批判和彻底的揭露呢？

但是，有人却对丁学雷同志的批判文章进行了疯狂的反扑，特别是那些曾经自命为“无惧无恐”，敢说敢言的“英雄”们。他们在这个批判面前慌了手脚，不想地推说自己并没有认真地参与这个反党的创作，不愿意脚踏浑水；他们急忙忙忙表示《上海上疏》和《海瑞罢官》是没有联系的；他们宣布创作这个戏同当时的现实是没有联系的，因此不能拿来“简单类比”，“生硬影射”；好，他们声称这些的主观动机是好的，只是客观效果不好；……总之，千句并一句，他们反扑的目的是：想尽一切办法企图脱身，企图推翻，想要撇清自己 and 右倾机会主义即修正主义的一切关系。

你们真的没有认真地参与这个戏的创作吗？

欲盖弥彰。一场铺天盖地的大文化大革命的风暴，把所有旧瓶装新酒刮得干干净净。把问题闹到陶铸看这个戏就是在上海京剧团周信芳和副团长陶铸等人的精心计划下编导出来的。《海瑞上疏》的“前记”中也说，从一九五九年四月开始，“周信芳院长具体参加了这个戏的创作活动，……和执笔者一道作了逐字逐句的推敲和创作”。陶铸则是亲自登台具体领导并参与了这个戏的创作，上面讲的“前记”，就是他自己告奋勇写的；当戏演出以后，他又一再化名写评论文章，为之大事鼓吹，扩大《海瑞上疏》的反动影响。现在这些人却忽然反脸并没有积极参与创作的样子。岂不是想来一个“金蝉脱壳”之计么？

你们的《海瑞上疏》和吴晗的《海瑞罢官》真的没有联系吗？

这更是十足的谎话。你们的联系紧密得很。

一九五九年八月庐山会议之前，正是右倾机会主义分子向党向社会主义发动猖狂进攻的时候。就在这个时候，吴晗抛出了他的《海瑞骂皇帝》，恶毒地咒

骂中国共产党，并且鼓动“想骂皇帝而不可得”的人“在戏上骂”；上海还有一个一贯撰写反共文章的蒋星煜，发表了《南包公——海瑞》，为你们提供创作材料即向党进攻的炮弹。就这样，你们的《海瑞上疏》以猖狂进攻的姿态出笼了。这是互不联系的吗？

庐山会议粉碎了右倾机会主义分子的进攻。右倾机会主义分子被罢了官。吴晗索性自己“破门而出”写起戏来，他公开说：“上海周信芳同志的《海瑞上疏》”“已搬上舞台”，“全国一盘棋是必须的”。①。“骂”已经有了，就再来一个“罢”。对党进行反扑。他们一南一北，一“骂”一“罢”，一个进攻，一个反扑，同气相应，同气相求，联系又是何等密切呀！《海瑞上疏》和《海瑞罢官》是一根藤上的两个瓜，是串联在同一个右倾机会主义的反党瓜藤上面的。尽管有翻手为云、覆手为雨的法门，你们还是脱不了。

你们又说什么创作这个戏同当时的现实是没有联系的，说什么主现动机是好的。全是一派胡言。现在，黑幕终于被揭开了。你们在反党反社会主义的“敢说敢骂”的指导思想下，确实为这个戏的设计费尽心机，足动脑筋。还有一些丧失立场的人或者思想糊涂的人，替你们出谋献计，使你们更加得意忘形。为了体现现实的主题思想，你们议了又议，选了又选，最后终于选定了海瑞向嘉靖皇帝上《治安疏》的情节，来“直言天下第一事”——发动对党中央、毛主席的疯狂攻击。

我们只消看一看你们对这个剧本的几点重要设计，就不难戳穿你们的伪装和遁词，揭露你们的反党真面目了。

首先，你们强调课本里的海瑞要敢说敢骂，“敢”字当头，这才有“时代精神”。一句话涵盖了。你们当然不需要什么前封建时代的“时代精神”，那末，你们究竟要什么样的“时代精神”呢？我们这个伟大的时代，是无产阶级彻底革命的时代。光辉灿烂的毛泽东思想，无产阶级彻底革命的精神，就是我们社会主义的时代精神。这个伟大的时代精神，是你们恨透了。你们不但不会提倡，而且在那里拼命反对。你们提倡的所谓“时代精神”，翻译成明白晓畅的语言，就是今天地富反右反社会主义的封建精神。你们骂的当然是不是那个年代反右反社会主义的封建帝王厚德，而是咒骂我们封建统治，污蔑我们的无产阶级专政。当然，作为封建阶级的忠臣孝子的海瑞，是无法担任这样的“任务”的。于是，你们出了这样的主意：要把海瑞的精神面貌作为“升华”，让他说今天的话。所谓“升华”，所谓“说今天的话”，意思就是明白不过的了，你们的目并不是要写什么“历史剧”，并不是要为什么古人立传，而是要塑造一个“刚正不阿”的右倾机会主义立的“英雄”！

在剧本里，这个“英雄”对党和无产阶级专政口大骂，什么“上梁不正下梁歪”，什么“阶级毁灭”，什么“一言丧邦”，什么“人间无异地狱门”，什么“已到天人怨怒的境地”，“人心越变不可收拾了！”……骂得这个样子，你们还不解理，索性让“暴君”也写出来了。真是奇怪，上《治政录》的唐海明明明称靖帝为“天质英奇，睿识绝伦”的明君，而周信芳又坚持要痛骂“暴君”，一个“暴君”还不够，还要加上“暴虐昏庸的暴君”，定稿时又改为“滥施淫威，专横暴戾”，“寡恩薄义的暴君”；还说这个“暴君”已“病入

膏肓”，连“肺腑都烂了”，必须用“大黄”、“巴豆”等重药“大泻一场”！矛头所向，究竟指的什么，难道还不清楚吗？对党对无产阶级专政怀有“良好动机”的人，能干得出这种事情来吗？

这个反党的“英雄”，彻底地体现了右倾机会主义分子向党作斗争的疯狂劲，他把别人骂为“乡愿”、“甘草”，称他们“装聋作哑”、“明哲保身”、“唯唯诺诺”、“胆小怕事”、“阿谀逢迎”、“尸位素餐”、“圆滑机巧”、“八面玲珑”，都是那些“不敢直言该当朝”的“调停国手”，而他自己呢，“不應當苟安偷禄，宁求流血首身之价”，“纵然将反骨金殿砍去，边外充军——西番首级——我也是死而无憾！”最后干脆连棺材也抬上台来“示众”了。这个化装为海瑞的右倾机会主义分子究竟要干什么呢？“我这道疏本，管叫他顺顺溜溜，冷水浇头，冷汗如雨！”他还恶狠狠地把“举起当头棒”，声称要把“昏王”打得“吐血”，“奄奄一息”，多么刻毒的语言！邓拓对我们的党要用“狗血淋头”，这提供了一个“冷水浇头”，邓拓要用棍棒把我们党打得“休克”，这里又有一个“当头棒”打得“吐血”和“奄奄一息”。这些反党的右倾机会主义分子的语言，何其相似乃尔！

其次，你们的一个重要设计，是强调要用这个假海瑞散救百姓的“社会基础”。周传芳一再坚持要表现海瑞看到百姓的悲惨遭遇，然后点明“此疏主使之人，就是海内堂堂受百姓百姓！”历史上传为封建官僚的海瑞，当然不可能做受百姓百姓的代言人；那么今天的“海瑞”即假社会主义者，到底是在在哪些“受苦难”的人们讲话呢？他的“社会基础”又是怎样的人物呢？在总路线的光辉照耀下，在大跃进的革命洪流中，人民群众意气风发，斗志昂扬，高高兴兴，是谁感到“内忧外患，民不聊生”呢？是谁在说“国家千尸，千干净净”呢？是谁在污蔑“满目疮痍”、“国家全非”呢？他们就是海瑞反右，他们就是右倾机会主义分子的说词“社会基础”。剧本拼命着这批丑牛鬼蛇神呼冤叫苦，所谓“生产计划”、“流离颠沛”、“家可归”，说什么“天灾人祸，遍地哀鸿”，“恶煞声道，人咒骂当官”。你们把社会主义社会描写得这样漆黑一团，同国内外一切反动势力有什么两样！

反党的“海瑞”们并不仅是骂骂罢了。他们是要连同这批“社会基础”一起取无产阶级专政而代之的。他们先是叫嚷，要我们党“十过十错，改其二一”。然后“指望”着社会主义国家的“面目改”，最后还设计了一个“变天”的场面，发泄他们对无产阶级专政的仇恨，又要让海瑞的子民们都躲到他的犬伞下面，伺机复辟。骂，不过是一种手段；夺权，才是他们的最终目的。《海瑞上疏》的作者们，你们这样迫不及待地指望“变天”，不觉得自已太暴露了么？

你们对这个剧本还有一条重要的设计，就是让海瑞上金殿和皇帝展开“面对面”的斗争。

陶雄在《海瑞上疏》“前记”中写道：“这样一场好戏，上疏人海瑞却不在场，戏的冲突矛盾就拉不上去。几经钻研，想不出好办法来。最后，在一位领导同志的启发下，思想一解放，才想到历史事实虽然海瑞确不在场，但写成一个历史剧，又何尝不可以让海瑞到金殿上去和皇帝面对面地展开合法斗争呢？”

这又是一个不打自招，这又是一次大暴露。按“历史事实”，“海瑞确不在场”，不可能上金殿，他也不会运用某些现代人所惯用的“合法斗争”手段；但是，和

是“合法斗争”，第十场“跪香请命”，也是“合法斗争”，那些“百姓”们抗议“公道倒颠”，上街游行为“耿耿海青天”请命，这不是要在无产阶级专政的国家里搞反革命的示威请愿，进行颠覆活动么！你们的反党活动，简直猖狂到极点了。

揭出了这些事实，你们的“主观动机”不是暴露
在光天化日之下了吗？你们居心险恶，坚定不移地在
右倾机会主义即修正主义的立场上，利用《上海右派
上疏》这样的武器，向党发起恶毒的进攻。你们在右倾
机会主义分子掀起的一场反党反社会主义的大合唱中，
扮演了重要的角色。这个演出出来的时候，你们是多
么得意呀，你们千辛万苦地找出上海的高校、刊物、出
版社，拼命扩大这个党的影响；你们还写了大批文章，
寄往全国各地方党委，对这个党大肆攻击，什么“具
有现实教育作用”②呀，什么“刚毅的性格更加升华”③
呀，什么“足够的思想深度”④呀，什么“从来不曾考
虑个人的得失或生死”⑤呀，什么“可为后世楷模”⑥呀。
你们还把这个“有声有色的好戏”⑦搬上了电台，向
全国广播。你们在一九五九年演出过这个戏，到了一
九六一年、六二年，正当美国帝国主义、现代修正主义
和各国反动派掀起了反华高潮，国内的地富反右反
阴谋反动资本主义复辟，右倾机会主义分子又在进行
新的翻案活动时，你们又一次再次地搬出了这个戏。
你们的配合何等紧密啊！一九六一年六月，在吴晗的
《海瑞罢官》演出后，你们又伙《海瑞上疏》搬到北
京去公演，你们的“全国一盘棋”下得实在紧凑，两
股反党反社会主义的逆流正好在这样的时刻合流了。
这是一个偶然的巧合吗？不，这是右倾机会主义政治
路线所产生出来的一对孪生的毒胎！

人们不禁要问：这批对党心怀不满的人为什么敢于如此猖狂地反党反社会主义呢？究竟是谁在背后支持他们呢？据我们了解，除了在上海有一小撮人替他们撑腰、鼓气、壮胆而外，他们还有一个“靠山”，就是中央宣传部的一位副部长，他不但为《海瑞上疏》出点子、送资料，而且在看了这个戏的演出以后，亲口赞之曰“好戏”，为它作了肯定的结论。

“敢说敢言”、“刚正不阿”的反党“英雄”们，你们为什么沉默了呢？你们为什么缩回去了呢？你们为什么要编造一些“动机好、效果不好”的谎言呢？白纸黑字，你们怎么抵赖得掉呢？广大的工农兵起来了，革命的群众起来了，在毛泽东思想的指引下，文化大革命的红旗插到那里，那里就要搞掉反党反社会主义的黑线，搞掉资本主义和修正主义的老根，你们谁也躲不了！

- ①吴晗：《〈海瑞罢官〉序》。
- ②徐以俊：《〈评京剧〈海瑞上疏〉〉》，《上海戏剧》一九五九年第二期。
- ③艾蕤：《在太岁爷头上动土》，《北京晚报》一九六一年十二月二日。
- ④小捷（即陶雄）：《〈海瑞上本〉（即〈海瑞上疏〉）中海瑞的形象》，《解放日报》一九五九年九月二十六日。
- ⑤朱素君（即蒋星煜）：《〈评京剧〈海瑞上本〉〉》，《新闻日报》一九五九年九月二十九日。
- ⑥健夫（即陶雄）：《周信芳初演京剧〈海瑞上疏〉》，《戏剧报》一九五九年第九期。
- ⑦卫明：《试评周信芳的新作〈海瑞上疏〉》，《文汇报》一九五九年十月二十七日。

(原载五月二十六日上海《解放日报》)

《海瑞上疏》为谁效劳？

丁学雷

吴晗同志在一九五九年发表的《海瑞骂皇帝》这篇文章里，曾为那些“骨鲠在喉”，“想骂皇帝而不可得”的人，出了一个主意：“在戏上骂”。并且还提供了——一个“真正骂过皇帝，而又骂得非常之痛快”的历史人物——海瑞。说也真巧，上海有一个专门借古人死人做文章的蒋星煜同志，也编造了一篇历史故事《南包公——海瑞》①，大捧“直言斥责昏君”的海刚峰。这真是：同声相应，同气相求！

不久，一出骂皇帝的戏——《海瑞上疏》（上海京剧院集体创作，许慎言同志执笔），果然应声而出。蒋星煜同志不但为这个戏提供了丰富的资料，而且还亲自参与设计，积极扶持他自己塑造出来的《南包公——海瑞》登上舞台。《海瑞上疏》不负倡导者们的期望，尽量在“骂”字上做文章，因此在吴晗同志称之为“全国一盘棋”的资产阶级向无产阶级的大进攻中，起了先锋“卒子”的作用。

这出戏公演之后，受到某些人的大肆赞赏。有的说这个戏“具有足够的思想深度”②，有的称颂海瑞的形象“是典型的，也是具有时代精神”③；还有的认为海瑞敢于“置父仇而暴君作恶于不顾”，这样的主题具有“积极意义”，特别推崇海瑞敢于直面痛骂皇帝的风格，“更具有现实意义作用”④，“值得大加表扬”，“可为后世楷模”⑤。他们围着这台“有声有色的好戏”⑥吵吵嚷嚷，意思无非是说它值得看，值得看，看得痛快，看得正是时候，要大家起而仿效。

这样“有声有色的‘好戏’”，倒是值得仔细研究一番的。

《海瑞上疏》据说是根据海瑞给明朝嘉靖皇帝朱厚熜上《治安疏》的故事铺衍而成的，但是在这个剧本里出现的海瑞形象，和那个向皇帝上《治安疏》的海瑞，完全是面目迥异的两个人。

不但在背后骂，在家里骂，在朋友面前骂，而且敢于在上司面前骂，在写给皇帝的疏本里面骂，甚至在金殿之上，当着众人之面，指着皇帝的鼻子破口大骂，确实有一股疯狂的“骂”劲。他甚至于抱着这样的坚定信念：“只要忠义之士，不惜性命，敢死言直，削前后继，终有一日海晏河清！”剧本把海瑞周围的文武大臣，写成是三城其一、明哲保身的“甘草”和“乡愿”，相形之下，海瑞更成了一个鹤立鸡群的不凡的“英雄”。

至于海瑞为什么要“骂”皇帝呢？关于这一点，吴晗同志说过，蒋星煜同志在他的《南包公——海瑞》里也明白地说过：因为老百姓“生活日益困难”，“家家户户弄得干干净净”，海瑞“想到人民的痛苦，终于下了决心”，“让昏君惊醒惊醒”。在蒋星煜同志的提示下，剧本的编导者抓住“家家户户，干干净净”大做文章，在海瑞与徐阶的对话里，描绘了一幅“民不聊生”的图画：

海 瑞 你……可曾看见？
徐 阶 看见什么？
海 瑞 天灾人祸，遍地哀鸿！
徐 阶 哦！
海 瑞 你……可曾听见？
徐 阶 听见什么？
海 瑞 怨声载道，人人咒骂当今！
徐 阶 禁声！禁声！
海 瑞 若再等待，民无类矣！

在这样的“形势”面前，戏里的海瑞便等不得了，他迫不及待地站出来骂。据他自称，骂皇帝正是为了拯救“海内受苦受难的百姓”，否则“又如何对得起四海苍生！”如此看来，剧本里的海瑞又成了一个“为了人民的利益”而不惜牺牲的“了不起的伟大的”④人物了。

然而，这样的海瑞形象，和那个向皇帝老子上《治安疏》的海瑞，又有什么相干呢？历史上的海瑞自己说，他之所以要向皇帝上疏，目的是为了“封建直，明臣职，求万世治安”。^①也就是说，他上奏疏是为了封建皇帝万万岁——这是最终目的出发的，根本不是为了剧本所写的“为了人民的利益”。在《治安疏》里，海瑞除了向麻衣戏皇帝拜上“德政”、“可为尧舜”、“颂扬皇帝是天下第一英武”、“仁慈”、“成圣”的君圣以外，他也就只为了天下太平，委婉地提出“乞宥免罪”，希望皇帝“自视正朝”，并且这里倒是很慷慨地，说叫天下不稳、“四海困穷”“视我朝”，在这里面倒是很清楚地骂了敢于反抗的农民：“有盗贼”“有强盗”，而且更是要唤起皇帝注意的主意，要人家“痛痒相关”“巩固朝廷统治，使‘陛下之家’‘金石之固’”。^②这哪里是什么“为了皇帝”呢？他是爱皇帝爱得害怕不之及么？

历史上的海瑞写《治安疏》，是为了维护封建统治阶级的长远利益而向皇帝出谋划策，到了吴晗、蒋经国的笔下却成了“骂皇帝”、“辱骂昏君”，到了《海瑞上疏》，就构成元恶的艺术形象，而且把这场“非常之痛哭”写，说成是什么为了“受宠受辱的百姓”而向皇帝作面对面的斗争。争权，剧本捏造了海瑞的“骂词”，说他骂嘉靖“嘉靖自加捐添秩”，“嘉靖生计濒危”，“嘉靖性欲无涯”，“嘉靖淫威深厉”，“嘉靖淫乱离祸”，“嘉靖无家可归”。作者的笔锋轻轻一转，就把封建封建统治阶级的立場上劳动群众的一面边来了，使他从封建统治阶级的忠臣孝子，摇身一变而为洞悉阶级压迫和阶级剥削的阶级论者。

剧本的最后高潮，避开不写海瑞听说皇帝死去要赶去吃下饭的场面就出了事实，让海瑞以一个胜利者的姿态出现，他高举小伞冲一跑，左右遮蔽着簇拥在他周围的众百姓。大幕下重又拉开，舞台上发生着无比壮观：在万道霞光的映照下，小伞变成漫天霞光，硕大无比的一把万寿伞，海瑞擎住，老百姓个个撑着海瑞伞冲下，齐声高唱：“青天大老爷，拯民水火中。白晝受冤，枉费朝贡……”博得个千秋流芳，千秋流芳！”一个封建统治阶级的忠实奴才，在霞光与朝霞的烘托下，成了人民的“大救星”，成了“解除生民数十年倒悬之苦”的“英雄”（《海瑞上疏》的编导者愈是精心地进行艺术设计，就越加突出了这个反动的反动的政治观点。

《海瑞上疏》的作者捏造出这样的一个“可为后世楷模”的“人民英雄”，究竟适应哪个阶级的需要呢？究竟对谁有利呢？究竟把矛头指向哪里呢？要弄清这些问题，必须把这个戏放在当时的阶级斗争形势下进行考察。

(《瑞海流上》)是为中华人民共和国成立十周年献礼而创作的。第一次上演于一九五九年九月七日。它向我的伟大祖国作了什么呢?请读一段“精采”的台词：“想今后有多少巨人，在那里展翼飞翔呢?就在这里狼藉的写着这一道不听中的瑞海吧!”这里流露了一种反叛阶级的阴暗心理。正当全国人民在欢欣鼓舞迎接苏联、朝鲜等国国庆的时候，它却偏偏对“歌咏英雄”，它究竟是在为什么人歌颂着?这一道不听中的瑞海吧!可是在这次的创作过程中，正是中国社会主义革命和社会主义建设胜利发展的时期，当时的国际形势，正如毛主席在《介绍一个合作社》一文所指出的那样：“从来没有看见过人民群众在这种精神中，表示他们的喜悦，意气风发。”——一切腐朽的思想意识和上层建筑的关系都不适用的时候，一天天地土崩瓦解了。过去的时代的阶级完全陷落在人民群众的汪洋大海之中。那些愿意背逆时代潮流头儿走上帝帝的人民，惶惶失措，他们眼看着资本主义、封建主义在中国大地上到来的末日，发出了“家破人亡”的哀鸣，迫不及防地和无产阶级展开了猛烈的进攻。他们的代表人物则乘机爬上无产阶级专政者这个进步的敌对的头头，疯狂吼叫着反动总路线、大跃进和人民公社，疯狂吼叫着中国共产党万岁和在政治上的形势大好，吴晗的《瑞海焉毒病》出现了。萧墙里的《假公民》出现了，《上海滩》出现了，《绿牡丹》出现了，《英雄本色》出现了，英雄势力和英雄主义，英雄崇拜，英雄崇拜，对于“深入黄浦”的人民，“刚吃这苦药种苦药万幸万幸，大家、老弱也能转来救。我这一道毒本就是个火毒、蛮毒啊!”(《瑞海流上》)的编者说，在他们的指引下走，索性背弃“社会主义”，不惜生命，敢说真话，前仆后继地地球行善，并且宣称：“圣上吃了数千年的甘露，以前教人毒膏，如今领导用大煎、巴豆，使皇上泻火一场，将那黑肠上一洗，方能起死回生也!”你看，他们之间的语言何等相似。他们之间的爱憎又何等相近。在这样的时刻，他们是共同帮助敌人勇敢地向站出来“骂”，岂不是正好适应了一切反动势力之需要吗!

(下转第三版)

敢想 敢说 敢闯 敢做 敢革命 广大工农兵群众奋起锄毒草

革命圣地延安的广大人民，包括老红军、老赤卫队员、老游击队员、老党员、老干部和广大工农兵、革命知识分子，五月上旬以来，纷纷集会、座谈、写稿、写信，愤怒批判“三家村”黑帮的反党反社会主义罪行。延安人民决心高举毛泽东思想伟大红旗，彻底捣毁“三家村”黑店，铲除反党反社会主义黑线，把社会主义革命进行到底。

谁敢攻击党中央，我们就和他拼到底

延安人民怀着对党中央、毛主席深厚的爱戴之情，愤怒反击“三家村”反党集团对党的猖狂进攻。参加过当年保卫延安战斗的老游击队长白玉德在一次会议上说：邓拓这一帮黑心的家伙，胆敢攻击我们伟大的党，要我们党赶快下台“休息”。我知道以后，肺都要气炸了。没有共产党，就没有新中国。要不是党中央、毛主席的英明领导，怎么能打败日本帝国主义、国民党匪帮？要不是党的领导，哪有全国社会主义革命和社会主义建设的伟大成绩？不说的话，光说延安的建设吧！国民党说过要修桥，还超过老百姓的钱，可是没有修。如今，延安修起了两座大桥，还修了一百多里长的延惠渠，还有修公路、安电灯……哪一样不是共产党的好领导？我们全国人民，一时也离不开共产党！谁敢攻击党中央，谁敢攻击党下台，我们就和他拼到底！我参加过保卫延安的战斗。当年，解放军、游击队在毛主席领导下，用小米加步枪打败了大地加飞机的几十万蒋胡匪军。今天，邓拓你们伙伙反党反社会主义向党进攻，我们延安人民就要拿出当年保卫党中央、保卫毛主席的劲头来，把你们彻底打垮！

毛主席在延安枣园居住时的窑洞乡老主席杨成福在座谈会上说：毛主席热爱党中央，人民都热爱毛主席。我们贫下中农从小就有一颗红心向着党，向着敬爱的毛主席。邓拓黑帮，你们休想破坏党和人民的血肉关系！党中央、毛主席在我们革命住的时候，毛主席他老人家常常向我们征求意见，给我们讲革命道理，帮助我们安排生产和生活。现在我们村里跟前那幸福渠，就是当年毛主席和我们一块搞幸福起来的。毛主席和党中央的领导同志还亲自给群众看病，请乡亲们看秧歌。看秧歌的时候，毛主席让群众坐在前头，他老人家和大家干部坐在后头。蒋胡匪帮进犯延安的时候，毛主席是最离前头的，临跟前，还问老百姓走了没有。象这样毛主席爱人民的事情，是说不完的。党中央、毛主席到北京以后，还多次派人来看望我们。县上的干部也遵照毛主席的教导，到我们队里跟贫下中农同吃同住同劳动同学习。看，党和毛主席是多么关心人民，多么

捣毁黑店 铲除黑线 革命到底

延安人民愤怒反击“三家村”黑帮

么看重我们贫下中农！可是，邓拓这伙反革命分子，却骂我们党“自作聪明”，“瞧不起群众”，这真是睁着眼睛胡说！我们贫下中农祖祖辈辈都忘不了党和毛主席的关怀。你们污蔑党，我们坚决不答应。我们要斩草除根，把你们这些反革命的毒草都挖出来，锄干净！

毛泽东思想是世界革命的灯塔，我们的朋友遍天下

延安人民根据自己的亲身经历，深切地体会到，毛泽东思想既是中国人民革命的灯塔，又是全世界人民革命的灯塔。“三家村”黑帮反对毛泽东思想，就是反对中国革命，反对世界革命。延安县城关公社杨岭生产大队老贫农杨保在清贫座谈会上说：毛主席不光是中国人民的英明领袖，也是全世界革命人民的英明领袖。毛主席的话，句句说到全世界劳苦人民的心窝里。全世界受压迫人民为了求解放，得自由，把毛主席领导的新中国当作他们革命的榜样。我们的朋友遍天下，到中国来学习革命经验的的人越来越多。邓拓这一帮家伙，却恶毒地攻击我们党，攻击伟大的毛泽东思想，说我们“到处树敌”，“不得人心”，“越来越孤立”。我们杨岭公社的贫下中农，听见这些胡说，满肚子气火，恨不得把这群毒虫一脚甲拍死。我们杨岭公社，是党中央、毛主席工作过的地方。外国朋友来这里参观访问的，一年比一年多。这几年，均拉一个月就有五六批，去年来的就有六十多个国家的一千多人。他们称赞说：“毛主席是中国人民的领袖，亚洲人民的救星，世界人民的舵手，反帝反修的旗手。”“有了毛主席，不仅是中国人民的幸福，也是世界人民的幸福。”“干革命就要中国这样。”不少人在这里买上毛主席著作，从毛主席种过的地里带上包土回国。去年来的日本青年代表团，还在我们杨岭公社和延安青年一起联欢，一块唱《全世界人民团结起来》等革命歌曲。我们的朋友越来越多，这个铁一

般的事实，我们住在延安山区的人都能看到清清楚楚。邓拓一伙，你们住在首都北京，为啥会看不见？难道你们是瞎子？！

这位老贫农接着说：我们早把邓拓一伙的五脏六腑看透了。你们和赫鲁晓夫修正主义正在一条板凳上，说的一个话，搞的一个鬼。事实是我们的革命朋友越来越多，如果说少了，那就是同你们一伙的修正主义分子来的少了。你们胡说我们“不得人心”，我们得的是占世界人口百分之九十几的革命人民的心的，就是不要得你们这一小撮修正主义坏蛋的心。你们说我们“到处树敌”，我们就是要“树敌”你们这号修正主义分子作敌人。不光要“树”，还要斗，坚决斗，斗到底，直到你们完全灭亡！你们想拿什么“到处树敌”，“不得人心”吓唬我们，让我们不再反对现代修正主义，叫我们拜赫鲁晓夫修正主义当“老师”，把我们引上修正主义的道路。这完全是大白天作梦！二十年前，毛主席在延安的时候就说过：“帝国主义和一切反动派都是纸老虎。”邓拓你们这一小撮反党分子，究竟有多大本领？你们想推翻我们的党，反对伟大的毛泽东思想，岂能“硬碰硬流血”！

坚决走社会主义道路，绝不允许搞

资本主义复辟

延安人民深深懂得，无数革命先烈抛头颅、洒热血，历尽艰难困苦建立起来的社会主义国家，是中国人民和世界革命人民的命根子，绝不允许反革命黑帮搞资本主义复辟。延安县柳林公社柳林大队政治指导员、学习毛主席著作积极分子曹贵彬在座谈会上说：社会主义是我们劳动人民的高志。共产党、毛主席领导我们劳动人民闹革命，艰苦奋斗，流血牺牲，推翻旧中国，掌握印把子，为的就是要建设一个富强的社会主义的新国家，逐步走向共产主义。好不容易，我们打下了社会主义江山，走上了社会主义道路，让这一伙坏蛋却看作是眼中钉。他们恶毒地咒骂我们社会主义建设事业“完蛋”了，胡说为什么要他们

“开导”“单干风”，“放下”社会主义。这是想让我们劳动人民重新回到受剥削、受压迫的旧社会。我们贫下中农都知道，只有走毛主席指出的农业集体化的道路，才能真正过好日子。从一九四三年开始，我们延安的农民就积极响应毛主席“组织起来”的号召，组织起变工队、扎工队等农业互助组织，开展了农业大生产运动，粉碎了蒋介石反动派包围封锁边区的毒计，克服了物质困难，达到了丰衣足食。全国解放以后，我们又办起合作社，实现了公社化，走上了社会主义的康庄大道。特别是从一九五八年以来，在总路线的指引下，依靠人民公社的集体力量，生产面貌发生了更大的变化。我们全大队修成了二百多亩水、二百多亩平梯田，粮食产量增长将近一倍，并且造了四百多亩经济林和用材林，村旁路旁，绿树成荫。还安装了电灯、电碾、电磨，贫下中农的生活越来越好。全国劳动人民没有不高兴的。邓拓一伙却在地主、资产阶级的立场上，妄想为资本主义复辟道路。我们要正告他们，你们的鬼算盘打错了。什么是真善美，什么是假恶丑，我们心里亮堂堂的，绝不会上你们的当，受你们的骗。我们在党中央、毛主席的英明领导下，一定要坚决走社会主义道路，保卫社会主义江山，把社会主义革命进行到底。

露出地面的毒草要拔，埋在地下的坏根要挖

延安人民抱着对反党反社会主义分子的刻骨仇恨，决心锄草除根，把邓拓一伙伙伙反党反社会主义分子彻底挖出来，彻底打垮。延安八一敬老院的一位同志跟随毛主席参加长征的老红军贺树山、魏德明，联名在《延安报》上发表文章。文章的题目是：《锄必须彻底》。文章质问《前线》、《北京日报》和《北京晚报》：前几年，国内外阶级敌人大力刮黑风，向党猖狂进攻，从你们的口里，也吐出了邓拓、吴晗、廖沫沙的毒水，这是谁的主意？邓拓、吴晗、廖沫沙的反党反社会主义罪行被一家一宗地揭发了，你们又要“驯牲性牛马，保存特种”的把戏，这又是谁出的计谋？有贼就有王，有王就有贼，你们必须彻底交代。

文章说：我们延安人有一句俗话：“锄草不彻底，祸害在明春。”这也是我们几十年斗争的经验。我们要拿出象当年长征时那样的战斗精神，把一切反党反社会主义的毒草，连根带毒统统拔净。不管是露在地面的，还是埋在地下的，我们都要拔净。我们是用毛泽东思想武装起来的人民，我们有决心、有信心，在党中央、毛主席领导下，铲除这条反党反社会主义的黑线。

紧握手中枪 保卫印把子

坚决用毛泽东思想这一强大思想武器，彻底捣毁“三家村”，连根铲除反党反社会主义黑线

河南省沁阳县小盆尧大队党支部书记 卫学红

看铁的事实吧！

古今中外，不管哪个朝代的统治阶级，也不管哪个国家，现代修正主义和各国反动派，他们都是拼命地抓住枪杆子，并专门把枪对准劳动人民群众，靠镇压和屠杀劳动人民来维护他们的反动统治。请问邓拓，哪个朝代的统治阶级，哪个帝国主义和现代修正主义国家的统治阶级，不是这样的呢？邓拓，我再问你，哪个朝代的帝国主义，现代修正主义国家的统治阶级，都把枪杆子完全交给人民群众，都把各种军事技术完全交给人民群众了？没有，根本没有。为什么？因为他们同人民群众完全处于对立的地位的。他们胆量看不起人

情都不能忘

，一切听从邓拓指挥的“意见”，告诉你们，邓拓，你们的如意算盘打错了。你们广大贫下中农和全体民兵，永远听党和毛主席的话，永远跟着党和毛主席走的决心早就拿定了，岂能容许你们挑拨离间。邓拓，告诉你！我们伟大的党是真正值得依靠人民群众的，是完全相信和依靠人民群众的。党和毛主席不仅把枪杆子和各种军事技术交给了他们，而且还把印把子交给了人民群众，更重要的是党还交给了我们如何掌握枪杆子，如何保卫印把子的强大思想武器——毛泽东思想。因此，我们既有足够的把握彻底打垮以美国帝国主义为首的切要枪权的敌人，同时还有降不住的过硬本领，彻底打垮形形色色的不拿枪的牛鬼蛇神。我们工人阶级、贫下中农和全体民兵，坚决拿出像毛主席交给我们的强大武器——伟大的毛泽东思想，彻底反党反社会主义的黑线，万箭齐放，万炮齐轰，彻底捣毁“三家村”黑店。

（上接第二版）因此，《海瑞上疏》的出现不是一种偶然现象，它反映了一种社会思潮，反映了资产阶级的情感和情绪。这个思潮，时候，还是右倾机会主义分子相当嚣张的时刻，因而副本来也很快反映了某些人的“痛快淋漓”和“洋洋自得”的神气。请看海瑞与另一个官僚何景明的几句对话：“嘉靖等不是暴君？”“自然是暴君！”“该不该骂？”“骂也何妨。”“骂得好不好？”“骂得好！”“骂得痛快不痛快？”“你今天骂得痛快，明天杀头，也是痛快的呀！”——问一句，“好戏”做足，看来也未“痛快”作者骂到别人，一任感情发泄，真是得意忘形，什么也顾不得了。本来结束时，还有几句话，什么“意味深长”的白话：

老 者 来来来，我躲在海青天雨下吧！海 瑞 呵呵！可惜我这把伞太小了！施 宗 甫 有这样一个吧，也就难得了！海 瑞 哈哈！你看，这个打着“为民作主”的旗号的海瑞，笑得多么得意，多么露骨！然而，他们笑得竟太早了。历史是无情的，一切右倾机会主义的“海瑞”们终于彻底暴露了反党、反人民、反社会主义的真面目，落得了“罢官”的下场。当然，他们是不甘心的，于是又炮制出一个《海瑞罢官》。《海瑞上疏》和《海瑞罢官》、《谢瑶环》、《李慧娘》等一起，形成一股反社会主义的文艺逆流，因为它出现得比较早，它在吴晗的“全国一盘棋”中很自然地占突出地位。它为《海瑞罢官》打先锋，为资本主义复辟打先锋。因此，必须加以批判，把毒草变成肥料。

注：①请鉴照：《荷包公——海瑞》，《解放日报》一九五九年四月十七日。
②小报：《海瑞上疏》（即《海瑞上疏》）中的海瑞形象，《解放日报》一九五九年九月二十日。
③卫明：《试评周扬的新作〈海瑞上疏〉》，《文汇报》一九五九年九月二十日。
④徐以礼：《评京剧〈海瑞上疏〉》，《戏剧报》一九五九年第二期。
⑤健夫：《周扬新作京剧〈海瑞上疏〉》，《戏剧报》一九五九年第二期。
⑥《海瑞上疏》前记。
⑦《海瑞上疏》，《海瑞集》第二一七——二二一页。（原载二月十二日上海《解放日报》）

一定要把总路线的红旗举得更高

福建省福清县晋西公社晋西大队总支书记 陈德顺

我们从报上看到邓拓、廖沫沙、吴晗等人反党反社会主义的罪行，感到怒不可遏。连日来，晋西的头头、村头以及各种座谈会上，大家愤怒谴责这伙黑帮反党反社会主义的罪行。社员们说，我们辛辛苦苦种出了白米养活他们，他们却背叛社会主义道路，但是直到一九五八年贯彻总路线，广大农民发扬了革命精神，才实现了国民经济的大跃进，全国各地都起了翻天覆地的变化。就拿我们福清来说，过去十年九累，解放后生产不断变化，但是直到一九五七年前，每年还国家上调几千万斤粮食，自从一九五八年贯彻总路线，办起人民公社，并以大跃进精神建起了东张水库后，我们这里的面貌迅速起了大变化，目前由缺粮变余粮，每年都有千万斤粮食上交给国家。我们晋西在大跃进后兴建了四十八条灌溉渠道，七个抽水机站，平整了四千多亩土地，还修建了道路网、输电网，兴办了各种队办企业，盖起了学校、医院、俱乐部……这难道不是“吹牛皮”、“说大话”吗？你们这伙人敢不感到晋西来看一看，和我们当面辩论一场呢？你们攻击党的总路线，我们就要把总路线的红旗举得更高。

邓拓还说什么“不爱护劳动动力”，这简直是睁着眼睛瞎说

动力”。大跃进后，我们福清今年花在抗早上的劳动力要有几百万个工，东张水库修成后，这批劳力就省下来了。我们晋西自从实现了自流灌溉，笨笨物资运输改用板车，农产品加工实现机械化后，一年就节省七十八万个劳动力。正因为这样，我们才可以把省下来的大批劳力用来精耕细作，增加复种面积，把全队五千多亩地由两熟改为三熟，使每亩地的粮食产量翻了一番，达到一千五六百斤。今天我们晋西农民“大旱不用愁，点灯不用油，远粮不用挑，粮食不囤积。”这日子都是大跃进后才有的。这些铁的事实说明，最要感谢农民的劳动动力，处处关心农民长远利益。

邓拓还说什么农民是“过于勉强”，请问，象我们这样一穷二白的国家，不靠自力更生，艰苦创业，我们靠什么？几年来，党和毛主席号召我们走大跃进之路，我们是越战越勇，日子越过越好。今天不但我们改变了面貌，全国全千个公社、大队也都改变了面貌。我们不但要在自己的道路上走，社会主义新农村的面貌一定还要发生巨大的变化。邓拓这批人不要我们走自力更生道路，就是要反对我们建设社会主义，这是绝对办不到的。我们不但要在全国建设社会主义，把社会主义革命进行到底，还要支持全世界人民的革命斗争，把世界革命进行到底！

我们越来越感到，正在全国各地兴起的这场文化大革命，是关系到全中国和全世界人民命运的头等大事。我们一定要用毛泽东思想为武器，坚决向“三家村”黑帮和一切牛鬼蛇神开火，要把他们反党反人民的黑暗巢穴

黑帮和一切牛鬼蛇神开火，要彻底捣毁反党反人民的黑暗巢穴

黑帮和一切牛鬼蛇神开火，要彻底捣毁反党反人民的黑暗巢穴

黑帮和一切牛鬼蛇神开火，要彻底捣毁反党反人民的黑暗巢穴

黑帮和一切牛鬼蛇神开火，要彻底捣毁反党反人民的黑暗巢穴

黑帮和一切牛鬼蛇神开火，要彻底捣毁反党反人民的黑暗巢穴

黑帮和一切牛鬼蛇神开火，要彻底捣毁反党反人民的黑暗巢穴

黑帮和一切牛鬼蛇神开火，要彻底捣毁反党反人民的黑暗巢穴

黑帮和一切牛鬼蛇神开火，要彻底捣毁反党反人民的黑暗巢穴

黑帮和一切牛鬼蛇神开火，要彻底捣毁反党反人民的黑暗巢穴

黑帮和一切牛鬼蛇神开火，要彻底捣毁反党反人民的黑暗巢穴

黑帮和一切牛鬼蛇神开火，要彻底捣毁反党反人民的黑暗巢穴

黑帮和一切牛鬼蛇神开火，要彻底捣毁反党反人民的黑暗巢穴

黑帮和一切牛鬼蛇神开火，要彻底捣毁反党反人民的黑暗巢穴

黑帮和一切牛鬼蛇神开火，要彻底捣毁反党反人民的黑暗巢穴

黑帮和一切牛鬼蛇神开火，要彻底捣毁反党反人民的黑暗巢穴

黑帮和一切牛鬼蛇神开火，要彻底捣毁反党反人民的黑暗巢穴

黑帮和一切牛鬼蛇神开火，要彻底捣毁反党反人民的黑暗巢穴

黑帮和一切牛鬼蛇神开火，要彻底捣毁反党反人民的黑暗巢穴

黑帮和一切牛鬼蛇神开火，要彻底捣毁反党反人民的黑暗巢穴

黑帮和一切牛鬼蛇神开火，要彻底捣毁反党反人民的黑暗巢穴

黑帮和一切牛鬼蛇神开火，要彻底捣毁反党反人民的黑暗巢穴

黑帮和一切牛鬼蛇神开火，要彻底捣毁反党反人民的黑暗巢穴

黑帮和一切牛鬼蛇神开火，要彻底捣毁反党反人民的黑暗巢穴

黑帮和一切牛鬼蛇神开火，要彻底捣毁反党反人民的黑暗巢穴

阿尔巴尼亚劳动党加强对青年的政治思想教育

培养忠于马列主义和无产阶级革命事业接班人

进行新旧社会对比的阶级教育 开展各种军事体育活动 组织学生参加义务劳动

新华社地拉那二十二日电 本 报记者报道：阿尔巴尼亚劳动党采取各种措施，加强对青年的政治思想教育，培养和造就忠于马克思列宁主义和无产阶级革命事业的接班人。

自今年春天开展革命化运动以来，已有一千多名青年响应党的号召，走上了农业生产战线，为大力发展农牧业生产和争取粮食自给贡献出自己的力量。还有上千名年轻的干部走上了工业生产战线。今年地拉那农学院的一百四十四名毕业生要求党把他们



图为：地拉那农学院的一百四十四名毕业生要求党把他们

们派到最边远、最艰苦的山区去工作。党组织满足了他们的要求。

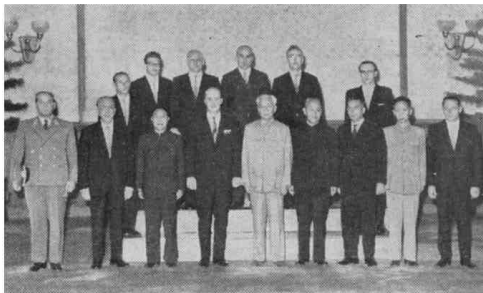
阿尔巴尼亚劳动党根据劳动党的指示，目前在全国各地对青年开展新旧社会对比的教育。各地劳动青年联盟邀请在旧社会受苦受难的老工人、老农民向青年讲述他们在旧社会遭受的苦难和压迫。有的地方还把过去受苦农民的茅屋留下来，作为教育青年的活教材。有的地方组织青年写村史和家史。不少学校把“回忆父兄在旧社会的生活”作为学生的作文题。卢什涅区的青年在听了一位老农讲述他们过去为争夺一座荒山的放牧权同封建主进行斗争的情况后，决心继承老一辈人的传统，响应党提出的发展山区的号召，要把这座荒山开辟为花果山。

阿尔巴尼亚劳动党在今年年初作出了一项“关于进一步开展体育锻炼活动”的决定，特别号召广大青年为保卫祖国和加速祖国的社会主义建设，积极参加各种体育活动和军事训练。从那个时候起，全国城乡所有学校都普遍建立起早操制度。

阿尔巴尼亚劳动党还广泛组织“游击队行军”和爬山等军事体育活动。今年以来，仅仅地拉那市就有七万多名青年参加了这一活动。阿尔巴尼亚国防部和劳动青年联盟二、三月间组织了一千多名青年参加副武装，循着解放战争期间，游击队所走过的路线，翻山涉水，进行了一次四

百公里的行军。在各地组织的行军活动中，都请当年参加过反对德、意法西斯和国内阶级敌人的老游击队员作为向导，并请他们在行军途中向青年们介绍老一代革命者为祖国的解放事业流血牺牲、英勇战斗的事迹，教育青年继承先辈的革命传统，当好革命接班人。在这些具有丰富教育意义的行军中，青年受到很大锻炼，许多优秀的青年被吸收为劳动青年联盟盟员。

阿尔巴尼亚劳动党很重视对知识青年进行体力劳动的教育，认为“以社会主义的劳动态度对待劳动，是对青年进行共产主义教育的最根本的问题之一”。阿尔巴尼亚劳动青年联盟中央去年曾利用暑假组织了全国一万多名大、中学生去工厂、农村参加为期一个月的义务劳动。青年们不怕累、不怕脏，先后共做了几十万个劳动日。在劳动锻炼和生活上，青年们还和工人、农民打成一片，学习他们的优秀品质。一千九百多名青年由于出色的劳动而获得了“青年突击手”的光荣称号，三千二百多名青年受到了表扬。今年暑假，劳动青年联盟还准备组织全国各地学校青年参加义务劳动，现在已有一万八千名大学生和九——十二年级的中学生报名参加，全国除在暑假有专业实习的大学生和中等技术学校的学生外，基本上都将参加今年的暑假劳动。此外，全国各大中学校的学生还广泛利用星期天参加田间劳动、修筑筑坝、兴建公共设施，或者参加修路、植树造林等劳动。设在农村的学校还建立起学校的生产基地，作为学生们进行劳动和科学实验的场所，培养和锻炼学生的劳动观点，丰富他们的生产知识。



五月二十七日，德意志民主共和国新任驻大... 使马丁·比尔巴赫同刘少奇主席在大使馆... 接受国书后，和马丁·比尔巴赫大使... 及大使馆官员合影。



五月二十七日，加拿大总理特纳在访问... 和法国的总理、智利总统... 和法国的总理、智利总统... 和法国的总理、智利总统...

地拉那放映《伟大的友谊，战斗的团结》纪录片

影片纪录了谢胡同志访华时受空前热烈欢迎场面

新华社地拉那二十六日电 由新阿尔巴尼亚电影制片厂摄制的大型新闻纪录片《伟大的友谊，战斗的团结》，从二十四日起在阿尔巴尼亚首都地拉那各大电影院开始放映，受到阿尔巴尼亚首都观众的热烈欢迎。

这部影片生动地描绘了以阿尔巴尼亚劳动党中央政治局委员、部长会议主席谢胡同志为

郭沫若副委员长接见日本客人

新华社二十七日讯 全国人民代表大会常务委员会副委员长郭沫若今天下午接见由白石凡率领的日本中国美术史研究代表团全体成员，同他们进行了亲切友好的谈话。

郭沫若副委员长接见日本客人

廖承志会长宴请日本客人

新华社二十七日讯 中国对外文化联络委员会会长廖承志今晚宴请招待以白石凡为首的日本中国美术史研究代表团全体成员。

廖承志会长宴请日本客人

我科学院和地拉那大学

签订科学合作协议执行计划

新华社地拉那二十五日电 中国科学院和阿尔巴尼亚国立地拉那大学科学合作协议一九六六——一九六七年度执行计划二十四日在这里签字。

阿尔巴尼亚党中央政治局委员、部长会议主席谢胡出席了签字仪式。

中国科学院代表团团长、中国科学院副院长裴鉴和在阿尔巴尼亚地拉那大学校长伊利

在讲话中说，我们对中国科学院和地拉那大学之间的友好关系有了进一步的发展，两国人民之间建立了珍贵的友谊。

越南农场部代表团到京

新华社二十七日讯 由越南民主共和国农场部副部长黎维

率领的越南农场部代表团一行七人，今天乘火车到达北京。

亚非工人会议日本筹备会女工代表团到京

新华社二十六日讯 由日本红十字会女工联合会总书记松

津律伊子率领的亚非工人会议日本筹备会女工代表团一行十八人，今天乘飞机到达北京。

苏丹高等院校教师友好代表团到京

新华社二十七日讯 应中非友协邀请来我国访问的苏丹高

等院校教师友好代表团，在团长穆罕默德·陶陶·提加尼率领下，已于二十五日到达北京。

前，在机场迎接的，有中非友协副会长张铁生、对外友协书记书记艾汶等。

美国帝国主义不彻底失败是决不死的 约翰逊又叫嚷要在南越打下去

据新华社讯 华盛顿消息：越南南方军界要人阮文春，二十一日再次发表声明，美国坚持侵略战争，必将彻底失败，决不死心。

阮文春说，美国在越南的侵略战争，已经陷入了绝境。美国在越南的侵略战争，已经陷入了绝境。美国在越南的侵略战争，已经陷入了绝境。

据新华社讯 华盛顿消息：美国国务院发言人二十一日在新闻发布会上说，美国在越南的侵略战争，已经陷入了绝境。美国在越南的侵略战争，已经陷入了绝境。

据新华社讯 华盛顿消息：美国国务院发言人二十一日在新闻发布会上说，美国在越南的侵略战争，已经陷入了绝境。美国在越南的侵略战争，已经陷入了绝境。



美国摄影记者：——活着的，都拍下来嘛，随你选用。

方成

美国报刊哀叹约翰逊政府陷于内外孤立困境走投无路

美国侵越战争岌岌可危 华盛顿刮起焦虑之风

新华社二十六日讯 纽约消息：美国资产阶级评论员李普曼二十五日在《纽约先驱论坛报》上发表一篇文章，承认美国在越南走投无路，它进行的是一场“无望的战争”。

李普曼写道，目前在越南的美国军队是在“一个无望的环境中”进行一场无望的战争。美国军队可能很快就被迫撤退到四十万。他们承担了军队对一个无法达到的目的的义务，即建立一个亲美的自由的南越。

李普曼指出，在这种情况下，美国将更难于挽救在南越的败局。他谈到，美国政界一些人现在正在鼓吹“轰炸海防和河内”，企图从中找到出路。但是李普曼承认，无论在陆地上还是空中扩大战争，美国都是无法打赢侵略战争的。李普曼鼓吹采取“固守”战略，但是他并不能回答这个问题：美国采取这种战略又如何能够挽救败局。

李普曼指出，在这种情况下，美国将更难于挽救在南越的败局。他谈到，美国政界一些人现在正在鼓吹“轰炸海防和河内”，企图从中找到出路。但是李普曼承认，无论在陆地上还是空中扩大战争，美国都是无法打赢侵略战争的。李普曼鼓吹采取“固守”战略，但是他并不能回答这个问题：美国采取这种战略又如何能够挽救败局。

李普曼说，除非这种情况发生根本变化，我们（美国）将会越来越在一个分裂和崩溃的南越中，越来越在一个没有美国支持的南越中，越来越在一个没有美国支持的南越中。

李普曼说，除非这种情况发生根本变化，我们（美国）将会越来越在一个分裂和崩溃的南越中，越来越在一个没有美国支持的南越中，越来越在一个没有美国支持的南越中。

李普曼说，除非这种情况发生根本变化，我们（美国）将会越来越在一个分裂和崩溃的南越中，越来越在一个没有美国支持的南越中，越来越在一个没有美国支持的南越中。

