

人民日报

1948年6月15日创刊 第6678号 1966年10月21日 星期五 夏历丙午年九月初八

永远忠于毛主席
永远忠于毛泽东思想



伟大的导师、伟大的领袖、伟大的统帅、伟大的舵手毛主席，身穿军装，红光满面，神采奕奕，站在敞篷车上，检阅了夹道欢呼的一百五十万文化革命大军。毛主席最相信群众，最关心群众，最支持群众的革命运动。我们一定要把毛主席的关怀和信任化为新的战斗力量，坚决执行以毛主席为代表的无产阶级革命路线，彻底批判资产阶级反动路线，夺取无产阶级文化大革命的新胜利。

《解放军画报》记者

全国各民族革命群众把伟大领袖的关怀化为坚强的意志

永远跟着毛主席闹革命，海枯石烂不变心

决心在文化大革命高潮中，更好地活学活用毛主席著作，把毛泽东思想真正学到手

据新华社二十日讯 我们最敬爱的伟大领袖毛主席第四次接见来自全国各地的红卫兵和革命师生的喜讯，像春风一样，迅速传遍祖国四方。从内地到边疆，从城市到乡村，全国各民族革命群众又一次沉浸在无比欢乐和幸福之中。

毛主席检阅文化革命大军的当天，许多地区来京受到检阅的革命小将就带着喜讯星夜赶回自己的工作岗位；更多地区的革命小将连夜向在校战友打回报告喜讯的电报、电话。第二天一早，当电台把这一喜讯播送到全国的时候，亿万革命群众和红卫兵、革命师生同声高呼“毛主席万岁！”到处一片欢腾。许多城市的革命小将和革命群众涌上街头，敲锣打鼓，燃放鞭炮，高唱革命歌曲，结队游行；许多工厂、公社、学校召开座谈会、庆祝会、誓师会。广大革命群众和革命小将为毛主席身体健康而热烈欢呼，为伟大领袖对革命群众的无限关怀、支持和信任而感到万分振奋。全国各民族革命群众和革命小将把所受到的无比巨大的鼓舞，化为共同的决心：永远紧跟着毛主席闹革命，誓死捍卫和贯彻执行以毛主席为代表的无产阶级革命路线，彻底批判资产阶级反动路线，把无产阶级文化大革命进行到底。

天津、哈尔滨、武汉、杭州、保定、南京、济南、合肥、长沙、郑州、兰州等地的广大工人和公社社员，对毛主席再一次又一次地接见红卫兵和革命师生，是对革命青年最亲切的关怀和鼓舞，也是对我们工人阶级

和公社社员最亲切的关怀和鼓舞。他们怀着无限激动的心情表示：永远忠于毛主席，永远忠于毛泽东思想，谁反对毛主席，就打倒谁；在当前文化大革命的新高潮中，要更好地活学活用毛主席著作，抓革命，促生产，夺取革命、生产双胜利。大庆油田广大职工和家

属们说，我们靠毛泽东思想，高速度、高水平地拿下了世界一流的大油田。现在，我们更要响应林彪同志的号召，更加认真更加刻苦地活学活用毛主席著作，像32111英雄钻井队那样，把毛主席的指示印在脑子里，溶化在血液中，落实在行动上，当好文化大革命的主力军，挑好革命和生产两副重担，在精神和物质两条战线上创造出更多更好的新成就。在伟大舵手毛主席所开辟的革命航道上，乘风破浪向前进。武汉市工交战线学习毛主席著作积极分子马礼学等在座谈这一喜讯时说，毛主席连续接见革命青年，是为了让小将们勇敢地在阶级斗争中锻炼、成长，当好革命接班人。这是关系我们国家和世界革命的命运和前途的大事。我们工人阶级坚决支持红卫兵的革命行动，誓做红卫兵的坚强后盾。山西省大寨大队贫协主任老英雄贾进才无比激动地说：“毛主席啊毛主席，你永远和我们心连心，永远是我们的贴心人，永远是我们革命胜利的保证，永远是我们力量的源泉。我们坚决响应林彪同志的号召，更好地活学活用你的著作，遇到困难吓不倒，没有文化难不倒，一定把毛泽东思想真正学到手，世世代代传下去，子子孙孙不变心。”毛主席

视察过的河北省安国县伍仁桥大队的社员们，听到喜讯，再一次感受到八年前见到毛主席的幸福心情。贫协主任郭守仁说，我们一定要永远听毛主席的话，抓革命，促生产，在今年大幅度增产的基础上，争取明年的更大丰收。学习毛主席著作积极分子、江苏省太仓县沙溪公社社员顾阿桃听到这一喜讯时，正在田里拾棉花，她马上和大家一起高唱《东方红》、《大海航行靠舵手》，表达对伟大领袖的无限热爱。顾阿桃说：我一定好好学习毛主席的书，将毛主席的话记在心里，印在脑里，讲在嘴里，用在手里，和社员一起把生产队、生产大队办成毛泽东思想的大学校。

毛主席又一次接见革命小将的喜讯，飞越万水千山，迅速传到祖国各兄弟民族聚居的地区。各兄弟民族革命群众用不同的语言，齐声欢呼：“我们心中最红最红的红太阳毛主席万寿无疆！”在拉萨，藏族广大革命师生、红卫兵和工农群众无比激动地纵情歌唱：北京金山上升起了红太阳，西藏雪山通明透亮。红太阳就是毛主席，翻身农奴永在你的身旁。西藏自治区师范学校七百多名同学听完广播，马上庄严地向最敬爱的伟大领袖毛主席宣誓：我们百万翻身农奴的子弟，一定永远跟着毛主席，誓死保卫毛主席，誓死保卫党中央，誓死保卫毛泽东思想，坚决捍卫和执行以毛主席为代表的无产阶级革命路线，把无产阶级文化大革命进行到底。国庆节在天安门上见到伟大领袖毛主席的青海民族学院藏族女学生才让卓玛万分激

动地说：我要像在金子上刻字一样，把国庆节见到毛主席的幸福心情刻在我的脑子里，永生永世不忘！我要在文化大革命中打先锋。谁要是反对毛主席，反对以毛主席为代表的无产阶级革命路线，我们就要坚决打倒他！黔东南苗族侗族自治州凯里农业机械厂苗族五好工人杨文烈说：我决心做到读毛主席的书到死不松劲，听毛主席的话到死不打折扣。照毛主席的指示办事到死不动摇，跟毛主席闹革命到死不变心。位于雪山草地的四川省阿坝藏族自治州，许多地方的各族革命师生举行了盛大集会。藏族红卫兵小将在座谈中一致表示：我们的父兄从红军时代就跟着毛主席闹革命。我们一定要踏着红军的脚印，像父兄一样地永远热爱毛主席，热爱党，跟着他老人家干一辈子革命。

银川各族革命小将和革命群众拿着红光闪闪的《毛主席语录》，高唱用毛主席语录谱写的歌曲，纷纷走上街头游行，表达对伟大领袖毛主席无限热爱、无限信仰、无限崇拜的心情。新疆邮电学校红卫兵买提吐尔逊听到毛主席又一次接见革命小将的喜讯，打开了《毛主席语录》，看着他在北京见到毛主席后用天安门墙头染红的扉页，读着他在北京那最幸福的时刻写下的“毛主席万岁！”五个字，激动得热泪盈眶。他和同学们说：“爹亲娘亲，不如毛主席亲！有毛主席这样的伟大导师，伟大领袖，伟大统帅，伟大舵手，是我们最大最大的幸福和骄傲。”

（下转第二版）

毛主席和群众同呼吸共命运

——欢呼伟大领袖毛主席第四次接见红卫兵和革命师生

您最关心青少年成长

谁最信任群众，最善于依靠群众？是我们最伟大的领袖毛主席。

谁最关心青少年的健康成长？是我们伟大的导师毛主席。谁最关心被压迫人民的解放事业？是世界革命人民的领袖毛主席。

敬爱的毛主席，我们在您的阳光雨露抚养下健康成长，我们有雄心，有壮志，不怕狂风暴雨，永远向前进！

福建林业学校一红卫兵

您最尊重群众首创精神

我们伟大的红司令毛主席啊，您最关心群众，最信任群众，最尊重群众的首创精神，最支持群众的革命行动。您永远和我们红小兵在一起，我们红小兵永远在您的身边。有了您的关心、信

毛主席最关心群众最信任群众

任和支持，我们浑身都是胆，敢于粉碎旧世界，“敢教日月换新天”！

江西上饶师范一红卫兵

您是我们的带头人

我们从红色的旧都瑞金来到祖国的心脏北京，感触万千，内心激动。在中国人民革命历史上，从瑞金到北京，这是一条多么艰难多么漫长的道路啊！英明伟大的领袖毛主席，您始终是我们的带头人。今天，我要向您宣誓：在当前阶级斗争的风暴里，任凭狂风恶浪，那怕泰山压顶，我们一定要跟着您干一辈子革命。

江西瑞金一红卫兵

您永远领导我们闹革命

毛主席啊，毛主席，是您扭转乾坤，深谋远虑，高瞻远瞩，转战南北，胸中自有雄兵百万，把历史车轮推向前进。

毛主席啊，您是革命人民当之无愧的伟大导师、伟大领袖、伟大统帅、伟大舵手。您是红司令，我们是红小兵，永远听您的话，读您的书，永远跟着您闹革命。

黑龙江江山县东方红中学一红卫兵

您大长了无产阶级志气

自古以来，在阶级社会中，都是“压迫有理”，“造反有罪”。在这次无产阶

级文化大革命中，革命小将根据毛主席提出的“造反有理”的名言，扭转了乾坤，震动了世界，大长了无产阶级的志气，大灭资产阶级的威风。

我们红卫兵为什么敢大造资产阶级老爷的反，大造一切牛鬼蛇神的反？就是因为有了毛主席这句至理名言的支持。

上海轻工业局技校一学生

您始终和群众心连心

毛主席，您老人家最关心群众，最相信群众，您始终和广大群众心连着心。群众无限信任您，您也无限信任群众。您在百忙中先后四次接见我们革命师生，就是对革命群众的最大信任，最大支持，最大鼓舞。

山东农学院一红卫兵

“我是湖北的。”

“我是河南的。”

不知那个同学说了这么一句：“我们来自五湖四海，我们都是世界上最幸福的人。”这话说得好，说到了每个人的心里。广东潮州共产主义劳动大学学生林冬青说，他的父亲是一个老游击队员，一九二七年参加革命，就跟随着毛主席南征北战，可是一直没有机会见到毛主席。在解放后的幸福日子里，老人家想念着毛主席，一直想见一见伟大的领袖。现在，老一辈没有实现的愿望，由新一辈实现了。林冬青多么激动啊，他连声说：“我们真是太幸福了！”

列车向南飞驰，把幸福的青年人带到自己的家乡去。到了家乡，第一件事应该干什么呢？第一件事也是最紧要的事，就是要把见到毛主席的情况，原原本本地向乡亲们汇报，向战友们汇报。紧接着，要把伟大领袖的信任和关怀化为新的战斗力量，坚决捍卫以毛主席为代表的无产阶级革命路线，把无产阶级文化大革命进行到底。人们尽情地谈论着，尽管火车在震动，许多同学还是拿出笔记本，把自己回去以后的打算写下来。

列车啊，更快地飞驰吧！家乡人民和战友们在等待着我们。

“这列车什么时候到广州啊？”

“这列车什么时候到武汉啊？”

人们问了又一遍又一遍，恨不得火车上一对翅膀。但是，人们的心情这时多么复杂：北京离远了，又想北京，更想毛主席啊！有一个同学意味深长地说：“北京，再见！毛主席，再见！”

这话又引起了一阵热烈的议论。有人说，这一次从北京回去以后，一定要刻苦地学习毛主席著作，在“用”字上狠下功夫，一定把学校办成毛泽东思想的大学校。有人说，回去争取做一个学习毛主席著作的积极分子，来年上北京再见毛主席。大家互相勉励着，祝愿将来再有机会来到毛主席身边聚会。

本报记者 本报特约记者

北京，永远在我们心里

向首都告别，毛主席再见！

“再见了，红色的北京！”

“再见了，金色的天安门！”

从五湖四海来到首都的广大红卫兵和革命师生，怀着见到伟大领袖毛主席的幸福激情，向首都告别。

早晨，湖北襄樊地区的几百名红卫兵和革命师生，整队走向北京车站。队伍到了东单，不少人回过头来，踮起脚尖，深情地眺望天安门。有人说：“让我们再看一眼吧，雄伟壮丽的天安门！”

“要离开了，让我们在毛主席身边再一次尽情地歌唱吧！”来自毛主席故乡——湘潭纺织印染厂半工半

能经千年风和雨

毛主席啊，毛主席，红卫兵时刻想念您。

踏破铁鞋也要去北京！最高的愿望——见毛主席。

娘生我长到这么大，心从来没有这样急！

吃过黄连再吃蜜，怎不热爱毛主席！

毛主席啊，毛主席，我今天终于见到了您！

贫农儿子见了毛主席，是在梦里呵还是真的？！

难忘的一刹那闪过去，一幅宏图刻在脑子里。

您的鼓舞和支持啊，红卫兵能经千年的风和雨！

甘肃永登红卫中学一红卫兵

难忘的一点十三分

——我在这个时刻见到了毛主席

难忘的一点十三分，分分秒秒刻在心；见了敬爱的毛主席，领袖和我心连心。

难忘的一点十三分，毛主席亲自见我们；人民爱戴毛主席，领袖永远暖我心。

难忘的一点十三分，你是最美的时辰，虽然是短暂的一瞬，你却响出了最强音。

难忘的一点十三分，你在我心中放光明，你与日月争光辉，你与山河共长存。

解放军某部 史同路

读学校的一群女红卫兵，围坐在北京车站广场上放声高歌，一支又一支，一曲又一曲。千歌万歌，难以唱出她们激动的心情；千曲万曲，难以表达她们对毛主席的无比深情！

西北工业大学来京师生，在北京车站排成了长长的队伍。在即将离开北京的宝贵时刻里，他们的心情激动又复杂，有人写下了在毛主席身边最后一天的日記。一个红卫兵这样写道：“毛主席啊，毛主席，是您亲自点燃了文化革命的烈火，是您永远和我们同呼共命运，是您最关怀我们革命的青少年，我一定不辜负您的期望，一定在您开辟的航道上，永远前进！”不少同学在热情洋溢地谈论着见到毛主席的幸福时刻，大家相互鼓舞，相互启发，要把毛主席的关怀和希望带回去，当作终身奋斗的动力。

汽笛长鸣，列车要出发了。这时的心潮呀，怎能用文字来描写？多么难忘的北京城啊！在这里，见到了伟大的领袖毛主席；在这里，取得了革命的真经；在这里，感染了首都人民的革命热情……。火车呀，你慢点开，你开慢一点，再慢一点吧！让我们再看看这英雄的城市，再看看这里英雄的人民！

“别了，北京！”不，北京永远留在我们的心中，因为这是革命的中心，这是毛主席居住的地方。

列车，飞快地奔驰吧！

十月十九日上午十点四十九分，汽笛长鸣，一列去广州的火车，满载着各地的革命师生，离开北京车站。一千多只手伸出车窗，向首都人民频频招手；一千多双眼睛，深情地朝着天安门方向眺望。

列车啊，你开慢一点，再慢一点吧！让我们在毛主席身边多待一会儿，那怕是一会儿！让我们把红色首都再仔细地看上一眼，那怕是一眼啊！

北京城渐渐看不到了。这时，大家才把视线转到车厢里面。

“同志，你是哪里的？”
“我是广东的。”
“你是哪里的？”
“我是湖南的。”

的最前线，也站在文化革命的第一线，我们一定把毛主席亲自点燃的文化革命烈火燃得更旺，将文化革命进行到底，誓死保卫无产阶级的铁打江山。正在南宁向广大工农兵群众传达国庆节在首都接受毛主席检阅指示去做，真正把学习毛主席著作作为生活的第一需要。”正在昆明参观访问的十八个少数民族的青年代表，在畅谈感受时说，毛泽东思想是最贵重的无价宝，毛主席的书是最好的革命书。我们要永远跟着毛主席闹革命，建设社会主义新边疆。

这两天，离首都较远的许多城镇也和首都以及其他城市一样，洋溢着一派节日的欢乐景象。海防前一线福州市广大革命师生员工满怀激情地收听广播，分享了革命小将接受毛主席检阅的幸福和欢乐。他们说，有毛主席给我们指路，我们就刀山敢上，火海敢闯。帝国主义和一切牛鬼蛇神胆敢对我们一根毫毛，我们就坚决打倒它们的脊骨。不久前在首都见到毛主席的福建林学院革命师生坚定地表示，我们处在保卫祖

十月十八日，我们这群井冈山区的年轻人——江西莲花县中学全体来北京革命师生代表，见到了我们的伟大领袖毛主席，我们的心情就像长江大河，喜悦的浪花汹涌起伏。

在这个不平凡的日子里，我们怎能不激动呢！多少个黎明，我们望着东方冉冉升起的太阳，就想起了北京，想起了毛主席。多少个夜晚，望到亮晶晶的北斗星，也想到了北京，想到了毛主席。我们年年月月，朝朝暮暮思念着北京，幻想着能长上翅膀飞向北京，见见我们最敬爱的领袖毛主席。毛主席是劳动人民的亲人，人类的救星，真理的化身！我们见到了您，千言万语汇成一句话：永远跟着毛主席闹革命！

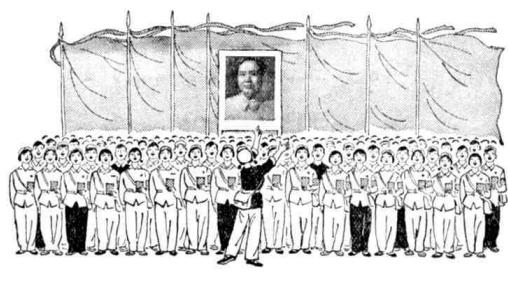
莲花县是个老革命根据地。毛主席早在一九二八年二月，就在这里建立了党组织，领导群众闹革命。毛主席在《井冈山的斗争》一文中，曾经详细地总结了当年莲花等地的斗争经验。他说，在马日事变后，莲花的地方武装只保存了一枝枪。但是星星之火并没有被扑灭，我们莲花县的老革命前辈在毛主席的领导下，斗志昂扬，一起起来闹革命，一颗红心为人民，终于打出了今天的红色江山。

我们莲花县人民对毛主席的感情最深厚，因为我们对毛主席的伟大和正确有最深切的体会，当井冈山上的革命还只是星星之火的时候，毛主席就看到了光明的未来，并且带领我们把星星之火燃成了燎原大火。当我们莲花县只有一杆枪的时候，毛主席依然满怀信心地领导我们展开对敌斗争，把一杆枪发展成了强大的人民武装。

我们莲花县人民对革命的艰巨性也有体会，我们的前辈亲眼看见，在毛主席领导下，井冈山的斗争曾经经历了多么艰苦的道路。我们一定要继承革命前辈的事业，高举井冈山的火把，沿着毛主席开辟的道路前进！

无产阶级文化大革命，是一场你死我活的阶级斗争。最敬爱的毛主席，在这场斗争中，我们保证要像当年在井冈山上那样，紧紧地跟着您革命到底。我们这次来北京，学了革命的经验，取了革命的火种。十八日我们见到了您，更受到了最大的鼓舞，我们一定要把北京人民的革命精神带回去，让毛泽东思想想更好地在莲花县开花结果。

江西井冈山地区莲花县中学革命师生



歌唱我们的伟大领袖毛主席

永远跟着毛主席闹革命，海枯石烂不变心

（上接第一版）新疆八一钢铁厂的维吾尔族钢铁工人、学习毛主席著作积极分子依相白地说：“我们维吾尔族人民的心永远和毛主席在一起。黄金再贵不如宝石，毛主席的书比宝石更贵重，我坚决按照林彪同志的指示去做，真正把学习毛主席著作作为生活的第一需要。”正在昆明参观访问的十八个少数民族的青年代表，在畅谈感受时说，毛泽东思想是最贵重的无价宝，毛主席的书是最好的革命书。我们要永远跟着毛主席闹革命，建设社会主义新边疆。

这两天，离首都较远的许多城镇也和首都以及其他城市一样，洋溢着一派节日的欢乐景象。海防前一线福州市广大革命师生员工满怀激情地收听广播，分享了革命小将接受毛主席检阅的幸福和欢乐。他们说，有毛主席给我们指路，我们就刀山敢上，火海敢闯。帝国主义和一切牛鬼蛇神胆敢对我们一根毫毛，我们就坚决打倒它们的脊骨。不久前在首都见到毛主席的福建林学院革命师生坚定地表示，我们处在保卫祖

的最前线，也站在文化革命的第一线，我们一定把毛主席亲自点燃的文化革命烈火燃得更旺，将文化革命进行到底，誓死保卫无产阶级的铁打江山。正在南宁向广大工农兵群众传达国庆节在首都接受毛主席检阅指示去做，真正把学习毛主席著作作为生活的第一需要。”正在昆明参观访问的十八个少数民族的青年代表，在畅谈感受时说，毛泽东思想是最贵重的无价宝，毛主席的书是最好的革命书。我们要永远跟着毛主席闹革命，建设社会主义新边疆。

重庆等地许多中学、大学的红卫兵、革命师生，听到长途跋涉去首都的战友们受到毛主席检阅，人人欣喜若狂。革命师生们说：只要我们更高地举起毛泽东思想伟大红旗，继承艰苦奋斗的革命传统，就一定能把天大的困难踩在脚下，夺得万千胜利。重庆一些红卫兵小将，十九日清晨在睡梦中听到了广播，立即高兴地从床上一跃而起，来不及穿外衣，就随着扩音器高呼：“毛主席万岁！”毛主席在北京接见的革命小将中，有他们的一千多名战友，是在步行三百多华里后才乘火车北上的。这些红卫兵表示，要学习这些战友艰苦奋斗的革命精神，像他们那样听毛主席的话，在阶级斗争的大风大浪中磨炼自己的革命意志。喜讯传到革命摇篮井冈山，广大革命群众万分兴奋。井冈山中学的红卫兵们说：毛主席啊，我们把千万颗红心献给您！我们是井冈山革命人民的后代，当年父兄跟着您，手拿矛牙大闹天下。今天，我们坚决把革命的红旗接过传下去，世世代代永远跟着您闹革命。

我们要敢于标新立异，就是标社会主义之新，立无产阶级之异。努力塑造用毛泽东思想武装起来的工农兵的英雄人物，是社会主义文艺的根本任务。

为工农兵而创作 为工农兵所利用

艺 兵

在无产阶级文化大革命日益深入发展的今天，大庆、河北、黑龙江等地的工农兵业余文艺战士，和长期活跃在三大革命斗争第一线的内蒙古乌兰牧骑演出队、广州部队海上文化工作队以及勇于革新的武汉市杂技团，以战斗的姿态，带着无产阶级文化大革命的丰硕成果来到北京，向毛主席和首都革命群众汇报演出，受到观众的热烈欢迎。每当演出结束，演员和观众就围拢在一起，共祝无产阶级文化大革命的胜利，许多观众把自己心爱的毛主席像纪念章给演员戴在胸上，齐声欢呼：“毛主席万岁！”纵情高歌《大海航行靠舵手》。这种动人的情景是前所未有的。千百封热情洋溢的观众来信赞扬说：工农兵文艺好得很！

~~~~~  
歌颂我们心中的红太阳，

~~~~~  
歌颂伟大的毛泽东思想

在一组规模巨大的“大合唱”中，最响亮最动听的歌，是歌唱我们伟大领袖毛主席的颂歌。用毛泽东思想武装起来的工农兵业余文艺战士，心最红、眼最亮、立场最坚定、爱憎最分明，对毛主席的感情比山高、比海深。他们说：毛主席，是亿万人民心中的红太阳，“想起毛主席，我们心中有千首诗；想起毛主席，我们嘴边有支歌”。大型诗歌联唱《敬爱的毛主席，您是我们心中的红太阳》，对口词《毛泽东思想万岁》，独唱《达斡尔族人民最听毛主席的话》，歌舞《毛主席语录发给咱》，每一个节目都灌注着对毛主席的无比深厚的感情，生动地表达了广大工农兵革命群众对毛主席的无限敬仰和无限热爱；表达了亿万工农兵群众永远忠于毛主席，永远忠于毛泽东思想，把社会主义革命进行到底的决心。

歌颂毛主席，是来自他们心底的声音。河北省农民业余演出队的队员李玉璋，一谈起毛主席就激动得热泪盈眶，他说：“我每次演《毛主席语录发给咱》时都非常激动，很自然地回忆起在村里党支部发给我《毛主席语录》时的激动心情。当时，我双手捧着我久所盼望的金光闪闪的宝书，心里在笑，两眼流出了幸福的眼泪。每演一次都使我重享一次领受《毛主席语录》的幸福。”黑龙江省工农兵业余演出队达斡尔族四十二岁的社员何德志说：“我十二岁上就给地主放牛，过着人不如牛的生活。十冬腊月，赤脚上山放牛，冻得像针穿似的，没办法，就两脚踩在牛粪上取暖。这样，一摊牛粪凉了，再换一摊，眼巴巴地望着东方，等着红太阳出来。毛主席是我的救命恩人，我怎

么不歌唱毛主席！我们要世世代代歌唱我们最敬爱的领袖毛主席。”

毛泽东思想是我们的命根子，是革命人民闹翻身干革命的根本。它的光辉照亮了中国人民和世界革命人民的前进的道路。有了它，就有了一切。歌颂毛泽东思想，宣传毛泽东思想，是革命文艺的根本任务、光荣的使命、永恒的主题。在这次汇报演出中，毛泽东思想的红线，贯穿在每个晚会、每个节目当中。大庆油田工人、家属业余演出队演出的《大庆职工报捷》和《大庆职工家属报捷》，就是伟大毛泽东思想的胜利捷报。

杂技这门艺术能不能突出政治，宣传毛泽东思想？武汉市杂技团的演出作了肯定的回答：能！他们在无产阶级文化大革命中，批判了资产阶级权威，发扬了敢想、敢闯的革命精神，创编出《庆丰收》、《空军银燕》、《工余练武》和《红色售货员》等许多反映工农兵火热斗争生活的新杂技。千年的老框框砸碎了，毛泽东思想伟大红旗插到了杂技这块阵地之上。他们的节目尽管还存在着一些缺点，但方向是正确的。我们相信，他们既然敢于标社会主义之新，立无产阶级之异，迈出了踏实可贵的第一步，就一定能创造高度的政治内容与完美的艺术形式相统一的社会主义新杂技来。

~~~~~  
歌颂用毛泽东思想武装起来的  
工农兵英雄人物

用毛泽东思想武装起来的工农兵群众，在毛主席的英明领导下，正在从事着彻底批判旧世界，创立新世界的伟大创举。在这个改天换地的斗争中，他们用自己的双手写下了人间最壮丽的诗篇，用他们的革命豪情谱出了最新最美的英雄乐章。表现他们，歌颂他们，是革命文艺工作者义不容辞的责任。

这次工农兵业余演出真是英雄满台，凯歌盈耳。歌舞《歌颂王铁人》，联唱《做毛主席的好战士》，女声表演唱《刘英俊之歌》以及表现集体英雄业绩的《当铺地人民改天换地》、《阳光照红了沙石峪》等节目，都以高昂的调子，炽烈的感情，倾诉了广大革命群众对这些英雄人物、英雄集体和英雄业绩的赞颂。

榜样的力量是无穷的。从一些新的英雄人物的日记里可以看到，他们的成长，从前辈英雄人物身上吸取了多少大的力量啊！英雄人物为什么有这么大的力量呢？在这些节目中作了生动、形象的揭示：王铁人所以能够在那样困难的地方、困难的条件下，敢于承

担重担，迎着困难上，创造出惊人的奇迹，靠的是什么？32111石油钻井队为给祖国找油找气，爬山涉水脚不软，天涯海角不回头，明知山有虎，偏向虎山行，明知火烧人，偏向火海冲，他们想的是什么？王杰用生命保住了十二个阶级弟兄，麦贤得用鲜血写出了英雄壮丽的凯歌，想的是什么？他们每一个行动，他们每一个发明，每一个创造，每一个胜利，都闪耀着毛泽东思想的光辉。他们每前进一步，都是毛泽东思想指引的结果。

学习英雄人物，就是从斗争中活学活用毛主席著作；歌颂英雄人物，就是要通过英雄人物来歌颂毛泽东思想。他们演唱的每一支英雄的颂歌，就是一曲毛泽东思想的颂歌。

~~~~~  
写中心，演中心，好得很！

高举毛泽东思想伟大红旗，紧密配合党在各个时期的革命任务，为无产阶级政治服务，是这次工农兵文艺演出的共同特征。工农兵文艺都是三大革命斗争的产物，工农兵业余文艺战士的每一个节目，每一次演出，都是响应党的号召、适应革命的需要而创作的。他们一向把写中心、演中心看成是革命文艺的最现实、最迫切的任务。

在这次轰轰烈烈的无产阶级文化大革命的高潮中，歌唱“十六条”，歌颂革命的小阁将红卫兵，揭露牛鬼蛇神的丑恶嘴脸和罪恶阴谋，歌颂无产阶级文化大革命的伟大意义与伟大胜利，是这次演出的一个共同的主题。河北省农民业余演出队演出的联唱《文化革命的战鼓》，受到了观众的热烈欢迎。演员们阶级情感非常充沛，擂鼓手是个年轻的姑娘，满面红光，神采奕奕，擂打起来，神气得很，自豪得很。两个鼓槌在她手中像两颗手榴弹一样，一槌下去，恨不得把牛鬼蛇神一下打个粉身碎骨。她说：“我练打鼓时，用两个拳头往大腿上打，旧恨新仇涌上心头，越打越有劲，把两腿都打肿了。”黑龙江省工农兵业余演出队演出的“锣鼓群”这个节目，形式新，气势大，四座又高又大的红色战鼓并排在舞台中间，四员文化革命的闯将飒爽英姿，巨鼓齐鸣，惊天动地。阶级敌人闻之丧魂落魄；革命者听了大长志气，大添精神，大鼓干劲，扬眉吐气。北京汽车制造厂工人许长田说：“我看了打心里高兴，拳头攥得紧紧的，恨不得一拳把那些反党反社会主义分子砸个稀巴烂，把整个旧世界砸个稀巴烂。”

写中心，演中心，就是根据党在各个时期的战斗任务，及时地宣传毛泽东思想和党的方针路线政策；写中心，演中心，是三大革命斗争的迫切要求；写中心，演中心，好得很！

~~~~~  
为工农兵服务，沿着工农兵方向前进

愿意不愿意为工农兵服务，是一个阶级立场问题。能不能服务得好，首先就是阶级感情问题。

工农兵业余文艺战士的作品和演出为什么那样受群众欢迎，因为他们最热爱毛主席，最崇拜毛泽东思想；因为他们是社会主义革命和社会主义建设的实践者，最了解工农兵群众的愿望和呼声。他们真正做到了“为工农兵服务，为工农兵所利用”。他们的演出最生动、最实际，革命性和战斗性最强。看过《紧握手中枪》的观众，谁也不能不为那种雄壮的气魄和火一样的战斗激情所感染。它的每一句台词，每一个动作都充满对阶级敌人的仇恨，充分表现了用毛泽东思想武装起来的中国民兵那种昂扬斗志和必胜的信心。看过大庆油田工人、家属业余演出队歌颂大庆的节目，谁不为英雄的大庆欢呼，谁不为英雄的大庆骄傲！

专业文艺工作者，要想使自己的创作和演出为群众所欢迎，就必须长期地无条件地到工农兵中去，到群众的火热斗争中去，使自己的感情来一个变化，来一番改造。乌兰牧骑这样做了，就做出了成绩；广州部队海上文化工作队这样做了，就大受群众欢迎。他们无论到哪里，都把熟悉工农兵，学习工农兵放在第一位。他们除了为群众演出，放电影，放幻灯，还跟工农兵一起劳动战斗，帮助他们整顿俱乐部，培养工农兵文艺骨干。广州部队海上文化工作队，在一年多的时间里，走遍了万山群岛，全心全意地为战士服务。在演出前后，他们还利用空余时间为战士补军衣，战士激动地说：“你们学习了《为人民服务》，就全心全意为人民服务，你们给我们补的不只是几个补丁，而是艰苦朴素的光荣传统，这一针一线，都带着党的关怀和阶级感情，穿上你们补的军衣，香风毒气攻不透，糖衣炮弹打不倒。”文艺战士们深深体会到：只有到工农兵中去，到群众的火热斗争中去，在三大革命斗争过程中，活学活用毛主席著作，学习工农兵，与一切旧的传统观念实行彻底决裂，才能成为群众的忠实代言人，工作才有意义。

史无前例的无产阶级文化大革命，把工农兵革命文艺推向了一个崭新的历史阶段。工农兵文艺从来都没有像今天这样光辉灿烂。我们一定要把无产阶级文化大革命进行到底，彻底批判资产阶级旧思想、旧文化，彻底肃清以周扬为代表的修正主义文艺思想的流毒。我们要树雄心，攀高峰，沿着工农兵方向前进，标社会主义之新，立无产阶级之异，创造出更加灿烂的社会主义新文艺。



广州部队海上文化工作队演出的歌舞《海岛好》



黑龙江省工农兵业余演出队演出的拉唱《矿山新歌》

## 创造社会主义的新杂技

北京人民印刷厂 学 军

武汉市杂技团给首都观众带来了崭新可喜的杂技节目。多年来，一直被誉为资产阶级“权威”称之为“纯艺术”的杂技，被武汉市杂技团的革命同志革了命。在无产阶级文化大革命中，他们高举毛泽东思想伟大红旗，敢字当头，破了资产阶级老爷们那套旧框框，创造出许多表现工农兵火热斗争，突出政治，突出毛泽东思想的新杂技，使杂技艺术焕发出青春的光辉。

杂技能不能表现工农兵，不能不能宣传毛泽东思想，成为灭资兴无的阶级斗争的工具？武汉市杂技团已经做出了肯定的回答。这次演出是满台工农兵形象。反映建筑工人紧张愉快的劳动生活的《建筑工地》，歌颂人民公社、歌颂农业大跃进，表现社员们丰收喜悦心情的《庆丰收》，反映我人民解放军空军战士，为了保卫祖国、加紧锻炼、随时准备打击敢于进犯的敌人的《空军钢丝》，以及歌颂商业工

作者全心全意为人民服务，这是毛泽东思想的胜利，

武汉市杂技团的演员们，每谈到杂技的革新都激情满怀。张根宝同志说：“过去每次与工农兵一起演出，人家唱的是社会主义，歌颂的是毛主席和毛泽东思想，可我们演的是几百年前的老货色，我们对党、对毛主席的热情表达不出来，心里别扭得很。周扬这帮家伙把我们的脖子卡得死死的，不允许我们改。要不是这次文化大革命，杂技仍然翻不了身。”

要革命就一定会遇到困难，就会碰到阻力，任何新生的事物都是在斗争中成长起来的。尽管一些节目还存在着这样或那样的缺点，但他们的方向是完全正确的。我们完全相信，武汉市杂技团的革命同志们，既然能够砸碎旧框框，决心对旧杂技进行彻底的革命，就一定能够创造出革命的政治内容和尽可能完美的艺术形式相统一的社会主义新杂技来。

他们把歌颂毛泽东思想，当作自己的根本任务。看了他们的演出，我们的心灵激动得很，受到极大的教育和鼓舞。

对口词《毛泽东思想万岁》，独唱《伟大领袖的领袖畅游长江》，《毛主席和我们在一起》，二重唱《听我们歌唱毛泽东》，诗歌联唱《毛泽东思想照亮全球》等节目，都是满怀无产阶级革命激情，以风雷震荡的最强音，用最新最美的语言，歌颂我们伟大的领袖毛主席，歌颂战无不胜的毛泽东思想。它们充满了火热的阶级感情的声音，唱出了我们战士对毛泽东思想无限热爱，无限信仰，无限崇拜，无限忠诚的心声，也唱出了亿万革命人民的心声，唱得工农兵心里热气腾腾，唱得阶级敌人胆战心惊！

小演唱《连长和我打乒乓球》是一曲活学活用毛泽东思想的颂歌。写的是连长用现身说法的办法，找一位战士比赛乒乓球，巧妙地启发这位战士觉悟到自己刺杀技

术不过硬，关键在于没有突出政治，首先是思想不过硬。这个小节目，形式新颖，节奏明快，生动活泼，风趣动人。它成功地塑造了一位突出政治、善于抓活思想的基层军事干部的形象，反映了我们部队团结紧张严肃活泼的生活和亲如兄弟的同志关系。这是文化工作队深入基层，坚持为工农兵服务的方向，坚持突出政治的结果。他们自己说得好：“我们坚持时时、事事、处处突出政治，把政治贯注到思想里、生活里，贯注到排演场、舞台上，贯注到每一个音符，每一个舞蹈动作里。这样，我们的艺术就有了方向，有了灵魂，有了力量。”

广州部队海上文化工作队继承和发扬了红军宣传队的战斗作风，打破了旧文艺的一些条条框框。演员一专多能，自编自演，演出队伍轻装精干，打起背包能走，放下背包能演，全心全意为人民服务。他们忠实地贯彻了毛泽东文艺方向，是一支毛泽东思想的宣传队。



毛主席啊，毛主席，我们有多少话儿要向您讲。您老人家身体这样健康，是我们全国人民的最大幸福！是全世界革命人民的最大幸福！我们要牢记您的教导：关心国家大事，把无产阶级文化大革命进行到底！

林彪同志和伟大领袖毛主席一起检阅红卫兵和革命师生。林彪同志一贯最忠实、最坚决、最彻底地贯彻毛泽东思想，执行毛主席的正确路线。我们要以林彪同志为榜样，活学活用毛主席著作，永远忠于毛主席，永远忠于毛泽东思想。

《解放军画报》记者摄



毛主席挥手向红卫兵和革命师生亲切致意。毛主席为我们指引前进的方向，毛主席给了我们无穷的力量。我们坚决捍卫以毛主席为代表的无产阶级革命路线，彻底批判资产阶级反动路线，让战无不胜的毛泽东思想千秋万代永放光芒。

《解放军画报》记者摄

伟大的领袖毛主席啊，我们来自五湖四海，汇集到您的身旁。我们从您的著作里吸取力量，刀山敢上，火海敢闯。我们要永远读您的书，听您的话，照您的指示办事，做您的好学生，永远跟着您在大风大浪中前进！

新华社记者摄





