



焦裕禄同志离开我们快两年了。回忆起来，他对我的教导，还记忆犹新。焦裕禄同志生前对我的教育很多，给我印象最深的是，他经常教育我活学活用毛主席著作。

焦裕禄同志调来兰考的时候，我才从县委调到城关区。兰考是豫东灾情最大的一个县，城关区又是兰考县灾情最重、灾情最大、风沙、盐碱、内涝三害俱全的一个区。虽然党和国家对城关区多方照顾，但是社员在生产、生活上还有很多实际困难。那时候，在城关区工作的一些同志中间，这个地区的称谓：“灾区干部，弄不好犯了错误。”我被调到城关区的时候，也是抱着一种不健康的情绪去的。

一个严寒的早晨，西北风夹着黄沙，刮得桌子上了积了厚厚的一层土。我望着满天的黄沙正在出神。县委办公室的张义和另一位同志走进来。老张向我介绍以后，才知道他是刚刚从县委书记焦裕禄同志。从这天起，他经常到城关区蹲点，作调查研究工作，接触了几次，我发现他的精神不大振作。一次，我给他汇报工作以后，和他谈了谈思想，我抱着挨批评的心理，他不但没有批评我，还安慰我，很亲切地对我说：“老李呀！你敢大胆地暴露自己的真实思想，这很可贵。”我说：“反正我的领导是实事求是。”焦裕禄同志说：“灾区工作是难做呀，这是客观存在，谁也不能不承认。可是，你肯想，按毛主席的教导来对待这个问题，你就会知道，在困难的地方工作，也有好处！”我望着他不住地点头，继续听他往下说：“困难的地区，它能够锻炼人的革命意志，能够培养人的革命精神，在困难的地区，找出许多可贵因素，领导和依靠贫下中农，杀出一条路来，那是多么可贵的经验呀！老李，你想想看！”我说：“那好呀，我们照着办！”停了一下，他又说：“城关区的历史情况怎样？什么时候是它的黄金时代？”我说：“解放前，这里的灾情更重，特别是在一九五八年后。”他说：“这个区的拿手好戏是什么？”我说：“社员都说：‘城关四大宝，花生、桐树、条子、枣。’”他听了笑了笑说：“嘛！问题你们也是看到了，缺乏的是你们在自然灾害面前的坚定态度。据我调查到的材料看，不是社员不劳，而是有一些干部在灾害面前看不到光明，不愿意好好地说。我同意他的说法。我说：‘这一点也不假。’他又说：‘你要是同意我这个观点，你就要抓住重点，就象毛主席说的那样要‘抓纲’，解决当前社员要求最迫切的一两个问题，就能稳住阵脚。不要怕！要革命就要和困难作斗争。有党和毛主席的英明领导，全区又有三万干部，你们去掉怕字，抓住阶级斗争这条纲，干下去，多学几次《愚公移山》，不怕干不好！’他说：‘老李呀，你们好好想想，对自己的思想工作别叫人去做，要学自己给自己做思想工作。不会给自己

## 向毛泽东同志的好学生——焦裕禄同志学习

## 焦裕禄同志教我好好学毛主席著作

中共兰考县委宣传部副部长 卓兴隆

做思想工作的人，永远也不会进步。领导同志的教导、帮助，这都是外因，最主要的还是自己思想通。

受到焦裕禄同志的这番教诲，我心里很激动，满腔热情地想干起来。但是，由于自己政治觉悟低，听了焦裕禄同志这些话，只象听了电一样，麻了一下就过去了。别人一说困难，我就想焦书记记的那些道理，现在还不解决实际问题，还不如多发一些救济粮款呢！后来，我在焦裕禄同志亲自督促下，学了《愚公移山》，这里的干部也学了《愚公移山》，大部分的同志思想都比以前开阔了，情绪也比以前地满了，眼睛也较前亮了，原先不愿意在城关区工作的同志，也安下心来，申请外调的同志也自动收回了申请，工作上开始有了新的起色。这时候，我的思想情况，也比初次和焦裕禄同志接触的时候好多了。

到了春天，大风雨一场接一场不住地刮，有好几天大风天，焦裕禄同志打电话，叫我在麦楼南地、胡家南地、老韩楼西地等凸凹起伏的沙堆上等着他。每次都是我还没有走到地方，他早已到了。他一会儿在黄沙弥漫的沙堆上跑来跑去，一会儿又在麦地里看着被风沙打死的麦苗，自言自语地说：“多可惜呀！”他一会儿问：“这风沙是从哪里来的，这么凶，我们应该怎么办？”他对我说：“这个情况可不是半年就是，多少就是那样。”他点了点头说：“认识了问题，要是不解决的话，那等于还没有认识。”就在这些沙堆上，他曾经几次指示我：要努力读毛主席的书，特别是在调查研究的章节，更要好好地学。认真学。在这年的春天，在焦裕禄同志亲自调查和指示之下，城关以北

的六个大队统一行动，造农田防护林带五条，南部造了两条，一般的每条林带栽种三行树，多的八九行。现在这些林木一般都有两丈多高，开始起防风固沙的作用。就这样，我由不安心也变为爱戴上城关这块老牌的灾区了。”

一九六三年夏天，因为工作调整，我又调回县委办公室，我和焦裕禄同志接触的机会就更多了，经常和他一块下乡工作。有一次，在张君喜公社，我带一本小小说看，焦裕禄同志问：“看的是毛主席的书吗？”我很不好意思地把书翻过来叫他看，他说：“小说是要看的，可是要学好毛主席的书比较起来，重要性相差一万八千里。《毛泽东选集》你看了没有？”我吞吞吐吐地说：“忘带了！”他从那黑色的旧提包里掏出一本《毛泽东选集》第四卷递给我说：“以后要以学习毛主席的书为主，下次下乡可不要再忘带了。”

由于焦裕禄同志本人学习毛主席著作学得好，用得好，兰考县各级党组织和广大干部、社员学习毛主席著作的劲头也越来越大。一九六三年年底，县委决定在张君喜公社的赵楼村，召开一个有公社党委副书记和大队党支部书记参加的“三害”斗争现场会。我请示焦裕禄同志说：“这个会准备除的主要问题，你谈一下，我起草个文件吧！”他想了想说：“不要写啥文件，主要是鼓干劲，发动群众，掀起除‘三害’的高潮。通知参加会议的同志都带上《毛泽东选集》第三卷就可以了。”我不放心，我本着过去开会的老规矩又问：“不写文件，还不整理个什么小文件吗？”焦裕禄同志说：“我们写的材料好，也没有毛主席的题词有力。”我说：“《毛泽东选集》可能一些不

字的支部书记还没有呢！”焦裕禄同志说：“没有的就听嘛！”这个会一开始，就学习了《愚公移山》，接着讨论。讨论题目是：愚公门口有两架大山，挡住他一家人的出路，那么我们兰考这架门口有什么东西，逼得我们成年吃国家的救济粮、花国家的救济款呢？找来找去，就是风沙、盐碱、内涝三害。问题找出来了以后，接着就又讨论：愚公一家老少几十口人，还有决心搬掉两架大山，我们现在有党和毛主席的英明领导，有上干的干部，还有三十六万勤劳勇敢的人民，这个巨灾迫留下来的风沙、盐碱、内涝三害还治不了它？当时，参加会议的同志劲头很高，发言很热烈。我们办公室的几个同志说：“这个办法可比写个文件强得多啊！”一些不识字或识字少的农村基层干部，对这个办法也是拥护。城关公社党委大队支部书记王帮顺同志说：“毛主席的书一学，回去照老愚公的劲头，发动群众干啦！”因为这个方法很灵，一九六四年县委在孤虚公社的张庄大队，三义寨公社的许家寨大队、城关公社的胡家楼大队、仪封公社的老李营大队召开的除“三害”现场会上，都根据会议议决的主要原则，先学毛主席著作。一九六三年冬天，兰考县兴修除“三害”工程，达到了新的高潮。在这严寒的冬天，县委组织吃得不饱，穿得不暖，因此，在县委召开的几次除“三害”的会议上，都强调要学习毛主席《关心群众生活，注意工作方法》等文章，焦裕禄同志又指示县委办公室的同志几次通知各公社党委、各大队党支部，认真地学习这篇文章。由于兰考除“三害”工作是在毛泽东思想指导下进行的，所以一直发展比较顺利。

一九六四年春天，焦裕禄同志的病越来越重，组织上决定要他离开工作崗位去治病。他把我叫到他住的地方，叫我汇报除“三害”的工作。我拿着材料走进去的时，只见他躺在床上，医生正在给他打针。焦裕禄同志问我：“使了个眼色我坐下，”等打完了针，他打起精神，着重心长地对我说：“组织上决定我去治病，你在家好好地除‘三害’工作抓好，要知道这是改变咱兰考面貌的根本措施，是咱兰考三十六万人民的迫切要求，是执行毛主席三大革命运动的指示的具体体现……”焦裕禄同志还要我准备好材料，等他治病好了回来，再向他详细汇报。

想不到，他这一去就没有再回来了。焦裕禄同志值得我们学习的地方太多了。我要记住他的话，把活学活用毛主席著作放在一切工作的首位。我要好好学他那些在“用”字上狠下苦功的彻底革命精神，不断地检查自己的思想，去掉个人杂念，全心全意为人民服务，为彻底改变兰考的面貌贡献自己的一生，真正做到：“排难继承烈士志，誓将遗愿化宏图。”

(新华社郑州十九日电)

## 陆定一副总理接见越南歌舞艺术团

新华社十九日讯 中共中央政治局候补委员、国务院副总理陆定一，今晚接见了越南民主主义和歌舞艺术团团长黎辉耀，副团长范庭六、团副和歌舞团主要演员，同他们进行了亲切的谈话。

接见时在座的，有李昌、韩念龙、史怀璧、李琦、范庭、孙晓村、李伟等。越南民主主义和国驻中国大使馆临时代办黄六、团副和歌舞团主要演员，同他们进行了亲切的谈话。

## 热烈欢迎英雄越南人民的友谊使者

### 对外文委宴请越南歌舞艺术团

新华社十九日讯 对外文委今晚，热烈欢迎越南歌舞艺术团。宴会上，中越两国战友都引用胡志明主席的诗句：“越中情谊深，同志加兄弟”，热烈赞扬中越两国人民深厚的战斗友谊。

中共中央政治局候补委员、国务院副总理陆定一出席了今晚的宴会。

越南民主主义和国驻中国大使馆临时代办黄六、团副和歌舞团主要演员，同他们进行了亲切的谈话。

越南民主主义和国驻中国大使馆临时代办黄六、团副和歌舞团主要演员，同他们进行了亲切的谈话。

越南民主主义和国驻中国大使馆临时代办黄六、团副和歌舞团主要演员，同他们进行了亲切的谈话。

越南民主主义和国驻中国大使馆临时代办黄六、团副和歌舞团主要演员，同他们进行了亲切的谈话。

越南民主主义和国驻中国大使馆临时代办黄六、团副和歌舞团主要演员，同他们进行了亲切的谈话。

越南民主主义和国驻中国大使馆临时代办黄六、团副和歌舞团主要演员，同他们进行了亲切的谈话。

越南民主主义和国驻中国大使馆临时代办黄六、团副和歌舞团主要演员，同他们进行了亲切的谈话。

越南民主主义和国驻中国大使馆临时代办黄六、团副和歌舞团主要演员，同他们进行了亲切的谈话。

越南民主主义和国驻中国大使馆临时代办黄六、团副和歌舞团主要演员，同他们进行了亲切的谈话。

越南民主主义和国驻中国大使馆临时代办黄六、团副和歌舞团主要演员，同他们进行了亲切的谈话。

越南民主主义和国驻中国大使馆临时代办黄六、团副和歌舞团主要演员，同他们进行了亲切的谈话。

越南民主主义和国驻中国大使馆临时代办黄六、团副和歌舞团主要演员，同他们进行了亲切的谈话。

越南民主主义和国驻中国大使馆临时代办黄六、团副和歌舞团主要演员，同他们进行了亲切的谈话。

越南民主主义和国驻中国大使馆临时代办黄六、团副和歌舞团主要演员，同他们进行了亲切的谈话。

他说，越南民族正经历着一场巨大的考验，正在和帝国主义的头子——美帝国主义进行着一场你死我活的战斗。只要越南的土地上还有一个美国鬼子，我们就要打，一直打到他们彻底崩溃。

黎辉耀团长说，在我们战斗的道路上，中国六亿五千万人民一贯和我们站在一起，这是最亲密的战斗团结和友谊，是我们强大的力量源泉之一。

黎辉耀团长还赞扬了中国文化艺术界对越南人民的斗争给予了全面、及时和深刻的支援。他说，我们的心向着中国每个地方，向着六亿五千万中国兄弟的心。

应邀出席宴会的，有越南民主主义和国驻中国大使馆临时代办黄六、团副和歌舞团主要演员，同他们进行了亲切的谈话。

越南民主主义和国驻中国大使馆临时代办黄六、团副和歌舞团主要演员，同他们进行了亲切的谈话。

越南民主主义和国驻中国大使馆临时代办黄六、团副和歌舞团主要演员，同他们进行了亲切的谈话。

越南民主主义和国驻中国大使馆临时代办黄六、团副和歌舞团主要演员，同他们进行了亲切的谈话。

越南民主主义和国驻中国大使馆临时代办黄六、团副和歌舞团主要演员，同他们进行了亲切的谈话。

越南民主主义和国驻中国大使馆临时代办黄六、团副和歌舞团主要演员，同他们进行了亲切的谈话。

越南民主主义和国驻中国大使馆临时代办黄六、团副和歌舞团主要演员，同他们进行了亲切的谈话。

越南民主主义和国驻中国大使馆临时代办黄六、团副和歌舞团主要演员，同他们进行了亲切的谈话。

越南民主主义和国驻中国大使馆临时代办黄六、团副和歌舞团主要演员，同他们进行了亲切的谈话。

越南民主主义和国驻中国大使馆临时代办黄六、团副和歌舞团主要演员，同他们进行了亲切的谈话。

越南民主主义和国驻中国大使馆临时代办黄六、团副和歌舞团主要演员，同他们进行了亲切的谈话。

越南民主主义和国驻中国大使馆临时代办黄六、团副和歌舞团主要演员，同他们进行了亲切的谈话。

越南民主主义和国驻中国大使馆临时代办黄六、团副和歌舞团主要演员，同他们进行了亲切的谈话。

越南民主主义和国驻中国大使馆临时代办黄六、团副和歌舞团主要演员，同他们进行了亲切的谈话。



二月十九日，越南歌舞艺术团在兰考县招待所合影。前排左起：李伟、孙晓村、范庭、李琦、史怀璧、黄六、团副和歌舞团主要演员。后排左起：李昌、韩念龙、史怀璧、李琦、范庭、孙晓村、李伟等。

## 用毛泽东思想武装头脑，为革命大闹技术革新

(上接第一版)  
从实际出发，敢想敢干，敢于创造；不要“洋框框”套住，不要“洋拐棍”走路

在技术革新中，从实际出发，敢想敢干，敢于创造，还是被“洋框框”套住，靠“洋拐棍”走路，在我们中间也是充满着矛盾和斗争的。我是个普通工人，许多洋东西都没有见过，只知道领导指示我们搞什么就搞什么，生产上需要什么我们就搞什么。但是，有的人一提到技术革新，就想找现成的东西，书本上没有的他们不敢搞，国内没有的他们不敢搞，外国没有的他们更不敢搞。他们中间有些人，对我们工人群众的创造很不感兴趣，认为没有理论根据。记得在木工房搞改进木工机时，有个技术员叫我画设计图，当时我连自己的名字都写不出，怎么画图呢？硬是急得我吃不下饭，睡不着觉。后来我花了十几个晚上才画了一个草图，技术员一看，直是摸脑袋，拿去了压在抽屉里，好象石沉大海，半年都不露个泡。我们着急了，就自己动手干。一连干了几十天，终于把木工机改进了。

一九五八年三月二十八日，我们厂里的领袖毛主席来了，他到我们的木工房，他问我们工人干部板板上，三十六个人拍一个，叫起号子一步一步走，很费劲。他很关心地说，可不可以搞些小型运输机械呢？我听了这句话很感动，心想，毛主席他老人家对工人多么关怀啊！我一定要把毛主席的吩咐做去，一定要搞机械化运输。按照毛主席的指示，厂党委决定成立一个机械技术小组来实现毛主席的指示，调我去当组长。当时我刚走上木工工作岗位，机械技术理论也懂得不多，究竟该如何搞法，心中还没有底。又听到人家说：“黄炎培是工匠，搞机械技术他懂得得透；要是他能把这话复述出来，搞机械技术他就能手到病除。”这个话头机械技术小组有难处，我就像手到病除给他吃。这个话头机械技术小组有难处，我就像手到病除给他吃。

这个话头机械技术小组有难处，我就像手到病除给他吃。这个话头机械技术小组有难处，我就像手到病除给他吃。这个话头机械技术小组有难处，我就像手到病除给他吃。

这个话头机械技术小组有难处，我就像手到病除给他吃。这个话头机械技术小组有难处，我就像手到病除给他吃。这个话头机械技术小组有难处，我就像手到病除给他吃。

这个话头机械技术小组有难处，我就像手到病除给他吃。这个话头机械技术小组有难处，我就像手到病除给他吃。这个话头机械技术小组有难处，我就像手到病除给他吃。

这个话头机械技术小组有难处，我就像手到病除给他吃。这个话头机械技术小组有难处，我就像手到病除给他吃。这个话头机械技术小组有难处，我就像手到病除给他吃。

这个话头机械技术小组有难处，我就像手到病除给他吃。这个话头机械技术小组有难处，我就像手到病除给他吃。这个话头机械技术小组有难处，我就像手到病除给他吃。

这个话头机械技术小组有难处，我就像手到病除给他吃。这个话头机械技术小组有难处，我就像手到病除给他吃。这个话头机械技术小组有难处，我就像手到病除给他吃。

这个话头机械技术小组有难处，我就像手到病除给他吃。这个话头机械技术小组有难处，我就像手到病除给他吃。这个话头机械技术小组有难处，我就像手到病除给他吃。

这个话头机械技术小组有难处，我就像手到病除给他吃。这个话头机械技术小组有难处，我就像手到病除给他吃。这个话头机械技术小组有难处，我就像手到病除给他吃。

我国也没有先例。我说：“书本上的东西都是劳动人民创造出来的，不是从人上掉下来的；现在书本上没有，我们创造出来了，将来书本上就有了。”大家都说：“不管他的书本上有没有，我们干起来再说。”我们自己设计，自己制造，自己安装。一台没有书本理论依据的大型翻砂起重设备，就在一群用毛泽东思想武装起来的普通工人手中诞生了。

敢于革命，敢于创造，但决不是蛮干。有把握的，就大胆干，没有把握的就试试看。

我们工人阶级敢于革命，敢于创造，但决不是蛮干。我们是按毛主席的教导办事的，以冲天革命干劲和实事求是的科学态度相结合。有把握的，就大胆干，没有把握的就试试看。我们每搞一项革新，都要进行实际的调查研究，提出一个又一个方案，甚至几十个方案，反复研究，反复思考，反复试验。往往是搞试验，失败，再试验，再失败，直到成功的过程。我们是搞试验，失败，再试验，再失败，直到成功的过程。我们是搞试验，失败，再试验，再失败，直到成功的过程。

我们搞试验，失败，再试验，再失败，直到成功的过程。我们是搞试验，失败，再试验，再失败，直到成功的过程。我们是搞试验，失败，再试验，再失败，直到成功的过程。

我们搞试验，失败，再试验，再失败，直到成功的过程。我们是搞试验，失败，再试验，再失败，直到成功的过程。我们是搞试验，失败，再试验，再失败，直到成功的过程。

我们搞试验，失败，再试验，再失败，直到成功的过程。我们是搞试验，失败，再试验，再失败，直到成功的过程。我们是搞试验，失败，再试验，再失败，直到成功的过程。

我们搞试验，失败，再试验，再失败，直到成功的过程。我们是搞试验，失败，再试验，再失败，直到成功的过程。我们是搞试验，失败，再试验，再失败，直到成功的过程。

我们搞试验，失败，再试验，再失败，直到成功的过程。我们是搞试验，失败，再试验，再失败，直到成功的过程。我们是搞试验，失败，再试验，再失败，直到成功的过程。

我们搞试验，失败，再试验，再失败，直到成功的过程。我们是搞试验，失败，再试验，再失败，直到成功的过程。我们是搞试验，失败，再试验，再失败，直到成功的过程。

我们搞试验，失败，再试验，再失败，直到成功的过程。我们是搞试验，失败，再试验，再失败，直到成功的过程。我们是搞试验，失败，再试验，再失败，直到成功的过程。

我们搞试验，失败，再试验，再失败，直到成功的过程。我们是搞试验，失败，再试验，再失败，直到成功的过程。我们是搞试验，失败，再试验，再失败，直到成功的过程。

晋工，最高的技术也只有三、四级。怎么办？还是走自力更生的道路。我首先带头，与大家一道苦学苦练，需要什么就学什么，到处寻师访友。就这样，我们一点一滴地学到了技术，一些精密要求较高的布局、中心轴、齿轮等，都能自己加工装配了。我们从一只只会用斧头、刨子的木匠，基本上掌握了车、钳、电、铆等操作技术，以后又在实际上学会设计、绘图等。

我们机械化车间也是白手起家搞起来的。起初，只有间四壁通风的房子，两张办公桌，四个小椅子，两把旧板凳，有人说，这样子搞机械化是开玩笑，搞小孩子才办的东西。”(办席席)还有人向我说：“你们搞机械化，你们搞的是老当益壮，要重点设备不成问题的。靠这些破破烂烂的东西，搞不出什么名堂来，别人要笑！”我想，自力更生，艰苦奋斗是毛主席的教导，革命就是要穷干、苦干。自从一个小组单位有问题，就想向上级要东西要得越多越好。如果从全国来看问题，从六亿五千万人民来看问题，那应当是向上级要东西要得越少越好。于是我们自己动手加工制造，领导上和兄弟单位又给了我们大力支持，逐步把机械化车间装备起来。

千条万条，读毛主席的书，听毛主席的话，按毛主席的指示办事是第一条。

十几年来，不管把把要安在什么工作岗位上，我都坚持和工人一起生活，一起劳动，一起革新。一九六一年，我从外面开会回来，车间的工人向我说：“老黄，你现在是公司的副总工程师了，有通知要你搬到办公楼去上班，咱们要分房了！”我心里想，我要为工人着想，在劳动中成长，离开劳动，我什么也干不出来，什么也干不好。我向大家说：“你们放心，我不离开大家。”现在，我象过去一样，天天和工人群众在一起，只有开会和写报告的时候才到公司办公楼去。

十几年来，我深刻体会到，要搞革命，千条万条，读毛主席的书，听毛主席的话，按毛主席的指示办事是第一条。有毛主席的教导，在战场上能打胜仗，在生产上能打胜仗，在技术革新上同样能打胜仗。不管干什么工作，不用毛主席思想指导，就干不好，就要犯错误。毛主席的著作句句都是宝，学了毛主席著作，大风大浪能闯，什么困难也不怕。这些年来，我们搞的一项一项革新，没有搞成的，都是按毛主席的指示去做的结果。我带着工人阶级的深厚感情学习毛主席著作，有三个不忘：(一)不忘毛主席的教导，(二)不忘毛主席的指示，(三)不忘毛主席的著作。

三个不忘是：(一)不忘毛主席的教导，(二)不忘毛主席的指示，(三)不忘毛主席的著作。

三个不忘是：(一)不忘毛主席的教导，(二)不忘毛主席的指示，(三)不忘毛主席的著作。

三个不忘是：(一)不忘毛主席的教导，(二)不忘毛主席的指示，(三)不忘毛主席的著作。

三个不忘是：(一)不忘毛主席的教导，(二)不忘毛主席的指示，(三)不忘毛主席的著作。

三个不忘是：(一)不忘毛主席的教导，(二)不忘毛主席的指示，(三)不忘毛主席的著作。

三个不忘是：(一)不忘毛主席的教导，(二)不忘毛主席的指示，(三)不忘毛主席的著作。

三个不忘是：(一)不忘毛主席的教导，(二)不忘毛主席的指示，(三)不忘毛主席的著作。









