RENMIN 1978年2月8日 RIBAO

至 钢 农历戊午年正月初二 第 1 0 8 0 6 号

华主席很关心钢铁生产和钢铁工人, 勉励首钢 要 搞 得 更 好 。 并 指 示 说 : 钢 铁 工 人 要 为 四 个 现 代 化 做出贡献。我国二十三年实现四个现代化,关键是 前八年,一定要抓紧这八年,把钢铁生产搞上去。 一定要采取措施解决污染问题。一定要有远景规划,

一 定 要 有 通 盘 安 排 , 否 则 将 来 布 局 就 会 不 合 理 。

华丰席春节到首钢看望钢铁工人、同钢铁工人亲切握手。

新华社记者摄

新华社二月七日讯 在我国冶金战 线一月份生产全面告捷,正为夺取今年 首季开门红而战斗的时候,英明领袖 华主席今天同汪东兴副主席和吴德、余 秋里、倪志福同志及冶金工业部部长唐 克、副部长叶志强来到首都钢铁公司, 看望春节期间坚持生产的钢铁工人,并 接见了首钢先进生产者和先进工作者。

化主度勧励首钢要搞得更好。他说: 钢铁工人要为四个现代化做出贡献。我 国二十三年实现四个现代化, 关键是前 八年,一定要抓紧这八年,把钢铁生产 搞上去。华主席还指示说,一定要采取 措施解决污染问题。

华主席很关心钢铁生产和钢铁工 人,曾几次同负责冶金工业的同志说,他 看了冶金工业的生产简报,感到很高兴 并且表示一定要去看望钢铁工人。今天 下午两时半,当华主席、汪副主席等中 央领导同志乘大轿车来到首钢时,受到 广大职工的热烈欢迎。

在炼铁厂的四高炉, 华主席登上炉 在珠铁厂的四局炉, 平王席豆工炉台, 同炉前工——握手后, 走到高炉值班室, 详细地询问了高炉炉型、加料、焦炭滚筛和卷扬情况。炉长顾思乡—— 做 了回答。接着,华主席又来到出铁沟旁, 观看高炉出铁的情景。在炼钢厂转炉操 作平台上,华主席不顾一千多度炉温的 烘烤,同工人们亲切交谈。厂党委书记 庞钦璧向华主席汇报说,这个厂连续九 年超额完成了任务,今年决心作出新贡献。华主席高兴地说,你们干得不错。在 初轧厂和轧钢厂, 华主席穿过钢龙翻 滚的车间,详细地察看生产的全过程。 华主席向节日坚持生产的干部、工人祝 贺春节,并请党委的负责同志向今天没 有见到的职工和家属转达他的问候。

华主席和汪副主席等中央领导同志 在同首钢党委书记周冠五等负责人,以 及先进工人和先进工作者座谈时,特别 询问了首钢发展的远景规划。华主席说 你们一定要有远景规划,一定要有通盘 安排,否则将来布局就会不合理。 座谈会以后,华主席和汪副主席

等中央领导同志同大家一起照了相。 华主席并应公司广大职工的要求,为 "首都钢铁公司"和《首钢报》题了字。

英明领袖华主席春节来到首钢、给职工们以极大的鼓舞和激励。 大家连夜举行座谈会, 许多人激动地说, 华主席在春节来看望我们, 真是同我们工人阶级心连心。很多职工写了决心书,表示一定要实现钢铁工业的全面大跃进,为实现四个现代化作出贡献。首钢公司 党委召开了党委扩大会,研究贯彻落实华主席指示的措施,决心把 华主席的亲切关怀变为前进的强大动力,夺取钢铁生产的新胜利。

首都举行盛大拥军优属拥政爱民联欢晚会

华主席同军民一起欢度新春佳节

叶剑英、邓小平、李先念、汪东兴副主席等党和国家 领导人也一起参加联欢

辉煌。首都军民一万多人聚集在这里,举行盛大 的拥军优属、拥政爱民联欢晚会,欢度抓纲治国 初见成效后的新春佳节。

英明领袖华主席,叶剑英、邓小平、李先念、 汪东兴副主席, 兴致勃勃地来到会场, 同大家一起 欢度节日。华主席笑容满面, 向参加联欢晚会的 军民频频鼓掌,祝贺节日时,全场欢腾,掌声雷动。

参加联欢晚会的还有: 党和国家其他领导人 乌兰夫、纪登奎、吴德、余秋里、张廷 发、陈锡联、耿璐、倪志福、徐向前、陈慕华、

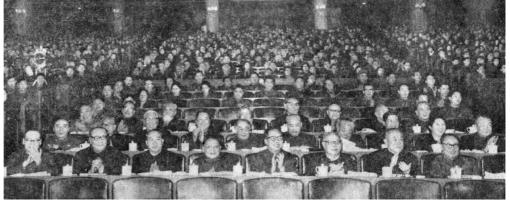
新华社二月七日讯 今晚,人民大会堂灯火 賽福鼎、邓颖超、阿沛·阿旺晋美、周建人、许 2. 首都军民一万多人聚集在这里,举行盛大 德珩、胡厥文、王震、谷牧,中央军委负责人罗 瑞卿,最高法院院长江华。

> 联欢晚会是由中国人民解放军总政治部、 华人民共和国文化部、北京市革命委员会联合主 办的。参加晚会的有工农业战线的劳动模范、先 进生产者和先进集体的代表,解放军的战斗英 雄、爱民模范、学雷锋的积极分子和学习"硬骨 头六连"先进连队的代表,军属、烈属的代表,革命干部、革命知识分子、科学技术工作者的代表, 以及各界知名人十。他们从各个战斗岗位来到这

里, 同庆新春佳节, 决心在新的一年里进一步加 强军民团结、军政团结,在华主席为首的党中央 的领导下,去夺取新的更大胜利。 联欢会上,首都文艺工作者、部队文艺战士

中央音乐学院的少年考生和幼儿园小朋友, 同台 演出了精彩的文艺节目。

在京的中共中央委员、候补中央委员、人大 常委会委员,政协全国委员会常务委员,中共中 央、国务院和中国人民解放军各部门的负责人, 中共北京市委、北京市革委会的负责人,也参加 了联欢晚会。



二月七日,首都军民一万多人欢聚在人民大会堂,举行盛大的拥军优属、拥政爱民联欢晚会。这是华主席,叶剑英、邓小平、李先念、汪东 新华社记者摄

春降人间。今 年的春节,是在 华主席为首的党 中央领导我们粉 碎"四人帮",拨

开了天空的乌



全国人民大团结 欢欢喜喜过春节

抓纲治国初见成效, 举国上下安定团结的大好 形势下来到的。看! 万里江山张灯结彩, 全国城乡 鞭炮齐鸣。我国人民在喜庆胜利的锣鼓声中, 欢度 这个传统的节日,心情格外高兴

这个传统的节日,心情格外高兴。 在这普天同庆的佳节里,我们向在炼钢炉旁、采 油树下、地下煤海、交通线上和各个生产岗位坚持 战斗的工交财贸职工,向即将投入繁忙的农业生产 的广大公社社员,向保卫着我们伟大的社会主义祖 国的解放军指战员、公安战士和民兵同志, 向用精 湛的艺术为广大群众作节日演出的文艺战士, 向科 学技术、文教卫生战线辛勤劳动的工作人员,向拥 护和参加社会主义祖国建设的爱国民主党派、爱国 表示崇高的敬意和慰问!同时,向回到家乡 和祖国同家人团聚的港澳同胞和海外侨胞、表示亲 切的问候! 向生活在水深火热中的台湾省骨肉同胞, 表示深切的怀念!

春节是我国一个传统的节日。经过几十年来的 不断改革,剔除其封建性的糟粕,赋予它新的革命 性的内容, 春节已经成为我国人民生活中一个很有 意义的节日。它象征着团结,象征着胜利,象征着 继往开来, 鼓舞着我们在春临大地的新的一年里, 去

党和政府历来都把讨好春节作为加强全国人民 的团结,鼓舞群众干劲,关心群众生活的一件大事 来抓。以华主席为首的党中央同全国人民心连心。 华主席春节到首都钢铁公司慰问节日坚持生产的工 人,同他们亲切交谈。晚上,华主席和中央领导同志又参加了春节拥军优属、拥政爱民联欢晚会。这 对全国人民是一个极大的鼓舞。连日来,很多地方 举办丰富多采的军民联欢、工农联欢、民族联欢等 活动。有的地方还召开归侨和侨眷座谈会、爱国民 主党派和爱国人士茶话会、慰问台湾省籍同胞的晚

会和慰问援外出国人员家属的晚会。所有这一切. 都 体现了华主席为首的党中央对人民群众的关怀,都 是中国人民革命大团结的写照。

国家的统一,人民的团结,国内各民族的团结, 是我们的事业必定要胜利的基本保证。毛主席生前 多次强调还是安定团结为好,并把要团结不要分裂 望的安定团结的局面出现了,毛主席期望的那种又 有集中又有民主,又有纪律又有自由,又有统一意志,又有个人心情舒畅、生动活泼的政治局面也开 始出现了。我们高兴地看到, 在华主席为首的党中 央领导下, 我国工人阶级领导的工农联盟为基础的 包括爱国民主党派、爱国人士和台湾同胞、港澳同 胞、海外侨胞的统一战线正在进一步巩固和扩大,

我国各民族的大 团结正在进一步 加强。这是抓纲 治国初见成效的 重要标志, 也是 大见成效的重要 保证。

华主席最近号召: 在新的一年里, 我们全党、 全军和全国各族人民、要遵循党的十一大路线、团结战斗、抓紧揭批"四人帮"这个纲、深入开展工业学大庆、农业学大寨的群众运动、高速度地把国 业学大庆,农业学大泰的群众运动,尚建度地把国民经济搞上去,努力实现党的十一大提出的各项战斗任务。春节过后,工农商学兵各条战线,都面临着大干快上的艰巨而光荣的任务。我们要坚决响应华主席的号召,象毛主席教导的那样,发扬革命战争时期的那么一股劲,那么一股革命热情,那么一种拚命精神,大批"四人帮"的修正主义,大干社 会主义;要调动一切积极因素,团结一切可以团结的人,继续克服由于"四人帮"的破坏而造成的 某些困难,多快好省地把社会主义的各项事业搞

亲爱的同志们, 在欢度节日的时候, 让我们为 光明的中国举杯共庆吧!

院

春节前夕,记者访问了四川省革命残废军人休养院的 "最坚强的人"

提起"最坚强的人"这个荣誉称号,人们就会想起大 跃进年代,这个休养院组织一支革命残废军人文艺演出队, 曾到全国八个省、市十五个大城市作汇报演出。敬爱的周 总理、朱德委员长和陈毅副总理等中央首长在北京亲切接 见他们,并观看了演出。他们那种坚强的革命意志,乐观 主义的革命精神,受到热烈的赞扬,人们称他们为"最坚强的人"。二十年过去了,这些"最坚强的人"现在怎样?

走进休养院的大楼,门口立着的大镜框内写着"我们的 心永远忠于党"几个苍劲有力的大字,这是敬爱的周总理 亲笔写的特等革命残废军人刘渝生的诗句。周总理的关怀 十年来一直在激励着这些坚强的战士。在继续革命的大 道上不断前进。

"战场上我们用刺刀劈过敌人, 残废了我们仍是无畏 的士兵"。今天,这些无畏的士兵,怀着深仇大恨,口诛笔伐, 争相投入揭批"四人帮"的伟大斗争。失去了双手的.就 用两臂夹住笔来写;双目失明的,就用盲文来写;不会写 文章的,就口述请别人代笔。一张张大字报、一篇篇大批 是一把把刺向"四人帮"的利剑。去年,他们克 服病残困难,共写出批判文章七百多篇。一等残废军人易 如元,因爱人患病而离院回家探亲。他一边照顾病人一边挤 时间写批判"四人帮"的文章。

这些为革命事业立下过功勋的人们,正象他们自己在 诗中所说的: "我们有坚强的意志,我们有一颗永不残废的心"。他们那种克服病残困难,坚持认真学习的精神,使人 感到衷心钦佩。双目失明的一等残废军人李举洪在旧社会 里没有上过一天学,来到休养院后才开始学盲文。他经常 外出向青少年作革命传统报告,又长期坚持为伤病员做按摩,他坚持利用休息时间学盲文版《毛泽东选集》。去年,他 仅用了八个月就把一至四卷通读了一遍。五卷出版后,他 更是如饥似渴地读。象李举洪这样认真学习的,在休养院 大有人在,全院已有二百七十多人读完毛选五卷,有一百 七十多人读完一至三、四卷。

在这里休养的有老红军、老八路,有参加过抗美援朝 的志愿军, 也有在社会主义建设中负伤致残的青年战士。他 们保持和发扬了我党我军的优良传统。老红军

苟德明一直保持着艰苦朴素的本色。他盖的棉 絮,还是当年在延安时发的;他还保存着延安大生产时发的棉衣、 毛巾等,存款折里还有抗日战争时期发的津贴。他说:"过去的东西 不能丢,留着鼓励自己继续革命,也用来教育后来人。"休养院的许 多残废军人经常被邀请到外单位作报告, 用生动的事实, 教育千万 青少年和革命干部、群众。

"社会主义大厦固然需要钢材,我们却愿意象颗小小的螺丝钉。 "四害"横行的时候,这里的革命残废军人不怕"四人帮"挥舞的"唯 生产力论"、"光拉车不看路"等一顶顶帽子,坚持开展各项生产活动,为社会主义大厦添砖加瓦。打倒"四人帮",他们的生产积极性更加

他们栽桑养蚕、种菜、养猪,去年又增加了编织竹帘。六个残 废军人组织了一个修车小组,专门为下肢瘫痪的同志修理三轮车,仅 去年就修理一千多辆次,既解决了修车困难,又为国家节省了开支。 下肢瘫痪的一等残废军人龚发明,参加了养蚕组生产,他还利用休息时间搞竹编,什么蚕簸、撮箕、背篼、筲箕等,院里需要什么, 他编什么。他害病躺在床上,还为医院划了二十多斤棉签,群众送了他个称号叫"闲不住的人"。他们还积极支援附近社队的农业 学大寨运动,去年积肥送肥七万多斤,为社队割麦、栽秧八十 多亩。

在会议室里, 残废军人文艺演出队, 正在为四川省革命委员会 慰问团作汇报演出。打倒"四人帮",这里人人心欢畅,革命乐观主义精神大发扬。他们创作许多歌颂毛主席、华主席和忿怒声讨"四 人帮"的文艺作品。他们演唱的大都是自己的创作。特等残废军人 下肢瘫痪的女歌手何长俊,当年曾受到周总理接见,今天她的歌喉 依然十分嘹亮。她在《毛泽东思想传万代》一歌中唱道:"山连山,海连海,革命旗帜永高举,伟大真理在胸怀,紧跟英明领袖华主席,继 续革命朝前迈。"

新华社记者 孙跃冬

走 在 时间 妣 前 面

潍坊发动机厂青年女工郎咸萍为农业机械化作出贡献

编者按: 山东潍坊发动机厂青年女工郎咸萍, 是为早日实现农业机械化积 极劳动的千百万农机工人的优秀代表,也是以实干精神力争农业高速度的模 范。郎咸萍把农业机械化作为工人阶级应尽的职责,把贫下中农的要求时刻记在 心上,高速度高质量地完成自己的工作。这种实干精神是很可贵的。

- 九七八年又过去一个多月了,离一九八〇年底已经不到三年时间。我们要 学习郎咸萍那种分秒必争的精神,真正挽起袖子来大干实干。

代表们, 最近在山东省潍坊市参观学习的时 候, 听到了潍坊发动机厂一个青年女工为农 业机械化作出出色贡献的动人事迹。这个工 人叫郎咸萍,她以工人阶级的高度责任心,努力为农民兄弟生产优质产品,年年提前完 成生产任务,现在她已经干完一九七八年和 一九七九年的生产定额,开始干一九八〇 年的活。因此她被称为"走在时间前面的

共产党员郎咸萍在夺取生产高速度和高 质量的过程中,曾经同"四人帮"的干扰破 坏进行了激烈的斗争。一九七四年四月, "四 人帮"的黑爪牙在潍坊市挑动武斗,煽动停 工停产,并且诬蔑郎咸萍和六班工人"加工 零件越多,偏离革命路线就越远;干的活越 多,对社会主义危害就越大"。在这股阴风恶 浪面前, 郎咸萍毫不动摇, 始终和全厂先进 工人一起,坚守生产岗位。一九七五年三月, "四人帮"的爪牙又刮起停工停产妖风,郎咸

在我们伟大祖国辽阔

的海防和边疆,遍布着英雄的保卫者。当"四人帮"

妄图毁掉祖国社会主义大

业的时候,他们是多么忿

国而战斗。

怒而又担忧啊!如今,"四害"消除,

玉宇澄清, 英雄战士们喜看神州大 地正向四个现代化宏伟目标迈进,

个个豪情满怀, 日日夜夜为保卫祖

离开温暖的营房到铁布克山去巡

城地区的一座大山。山上山下, 气 候变化无常。战士们途经铁布大岗

天盖地袭来,把战士们打得直不起腰,睁不开眼,头部阵阵发麻。班

长张玉亮眼看行进速度缓慢下来,

时间赶到目的地。他想起了"硬骨

头六连"百折不回的韧劲,抹了抹 满脸雨水,大声喊道: "同志们,练

硬骨头精神的节骨眼儿到啦!坚持

就是胜利!"喊声鼓舞着大家在风雨

冰雹中继续前进。到了半山腰,暴

风雨更加猛烈。张玉亮走到全班前

身上的腰带,自己顶着暴雨、冰雹

让战士们一个拉一个地拽紧他

一天拂晓, 我们的边防战士又

冰封雪果的铁布克山是新疆塔

突然,狂风卷着暴雨、冰雹铺

虑着怎样才能按上级规定的

本报讯 第三次全国农业机械化会议的 萍和另外三个工人满怀义忿。联合写了一张 题为《大干社会主义有理》的大字报,痛斥了"四人帮"的谬论,针锋相对地提出要提 前五个月完成全年国家计划。这张革命的大 字报, 点燃了全厂工人向"四人帮"反击的 于水, 从燃] 主, 工人问 四人带 及田的 悠火, 在厂党委领导下, 掀起了抓革命促生产的高潮。郎咸萍怀着对"四人帮"的切齿痛恨, 坚持天天早上班, 晚下班, 上了车床就 象上了战场一般,出大力,流大汗,拚命干。 这年四月份,她一个月就完成了四个半月的 工作量,全年任务提前七个月完成,而且产 品质量良好,超额实现了大字报里提出的奋 斗目标。这一年,全厂柴油机的产量,比一 九七四年增长两倍多,给"四人帮"的破坏阴 谋以迎头痛击。

郎咸萍全心全意为农业机械化出力, 既 表现为争分夺秒抢时间,也表现在高度重视 产品质量上。她所在的六班,主要任务是为柴 油机每月加工十二种、二万九千多件零配件。郎咸萍知道,这些产品虽小,作用可不小。如 果质量不好,就可能造 成柴油机"趴窝",使农民 兄弟遭受损失。 使 经 过 我 手 的 每 个 零 件 都达到高质量!"她怀着这 样的信念,全神贯注地精 心操作。她还常跑到总装 配车间去, 征求关于本班 产品加工质量方面的意 D 发现问题立即解决。 在郎咸萍带动下, 六班的 产品质量,一直符合国家 , 规定标准。

工人阶级对农业机械 化事业的阶级责任心,是 推动郎咸萍在生产上埋头

苦干的巨大动力。她曾到寿光县农村去劳动, 在凛冽的寒风里和社员们一起战天斗地, 深刻感受到, 农民兄弟是多么迫切要求机械 一九七五年春,益都县一带严重干旱, 山区农民连喝水也困难,要到几里路外去挑。 发动机厂送去了抽水用的五台柴油机,帮助 一部分社员解决了困难, 但还是不够用。他们 厂生产的一台五十马力柴油机,用于灌溉就 相当于二百个劳动力, "假如能多生产些柴油 机,将能为农民节约多少劳动力!"郎咸萍还 不止一次地看到,社员们带着损坏了的零件,远道来到厂里,要求解决困难。这些事使她 深有感触,久久不能忘记。她决心用自己的 实际行动,为农民兄弟服务。 粉碎"四人帮"以后,郎咸萍参加了全

国工业学大庆会议, 光荣地见到了英明领袖 华主席。她心情激动,更加感到自己责任的 重大。为了实现伟大领袖毛主席的遗志,在 -九八〇年基本上实现农业机械化,她决心 使出全身力气, 把工作做得更好。

向祖国的忠诚哨兵致敬

在前面开路。风大、雨急, 坡陡、 路滑,他咬紧牙关,身子伏向地面,承受着一班人的拉力,以惊人的毅 力前行。走了一段, 累得他实在坚 持不住了,就两手抠着地,不顾一 切地往上爬。右手中指的指甲裂开 了, 鲜血从嵌满指甲缝的泥土中渗 出来。十指连心,他不顾剧痛,带 领大家往上攀登,终于胜利地翻过 了大岗,按时到达指定位置。战士 们穿着透湿的军衣, 冷得打颤, 可 他们坚强地挺立在哨位上,锐利的 目光直刺远方。

又一个浓雾弥漫的夜晚,东海 海面上突然出现一艘"渔船",鬼鬼 祟祟地向我方移动。狡猾的敌人满 以为在浓雾掩护下, 阴谋可以得逞。 但是,他们没有料到我们的观察战 十早已死死盯住了他们的行踪, 前 线军民早已为他们布下了天罗地 XXI .

被誉为"海疆猎手"的六三四 一艇和六三四二艇象离弦的箭,朝 上级指定海区驶去。海图室里不断 地向驾驶台报告着方位、航向,跳 邦组做好了捕捉敌特的一切准备 雷达兵及时准确地向指挥员报告目标的距离。战艇距离敌特船越来越 近了, 英雄的水兵面对敌人, 怒火 满腔。刹时间, 两艘战艇同时打开 了探照灯。强烈的光柱照得敌人蒙 头转向。这时,跳邦组和掩护组的 同志大喝一声:"快投降,缴枪不 杀!"敌特吓得头也不敢抬,乖乖地 , 举起了双手。

多少个日日夜夜, 我们的海防, 边防战士就是这样百倍警惕,严阵以待。他们通过批判"四人帮"篡党 乱军的罪恶阴谋,更加深刻地理解 了战斗岗位的重要意义。

在祖国南海前哨桂山岛,我们 见到一位名叫朱兴的报务员。每逢 节日, 他就主动承担起战斗值班, 昼夜二十四小时都坚守岗位,用那 特有的"嘀嘀哒哒"的电键声,加入

了响彻祖国大地的"新春曲"。 隆冬的一天深夜,暴风雪侵袭 着空军某部三连雷达阵地。连长严 守信、副连长崔泽华被风雪的呼啸 声惊醒,想到雷达天线联系着祖国 安危,一旦摔坏,"千里眼" 就会变成瞎子, 敌机就可 能乘虚而入,于是一骨碌 爬起来直奔雷达阵地。雷 达阵地正在风口上, 气温

降到摄氏零下五十多度, 风力足有 十二级,拳头大的石头被刮得遍地 乱蹦,十几吨的雷达天线被抛起一 尺多高。崔副连长不顾个人安危,爬 上剧烈摇晃的天线,一个部位一 部位地用手摸试着钢管裂缝了没 有, 拧拧螺丝是否松动, 然后把增 加的两根防风绳拴在天线上。严连 长则在地面抱起石块, 把固定防风 绳的地锚钉紧,又搬来大石头压个 严严实实。经过三个小时的战斗,雷 达天线又钢钉般地扎在阵地上,不 停地搜索空情。

祖国的边防有巍巍雪山,喘急 的河流, 和那野兽出没的原始森 林。我们的边防战士为了保卫祖国,

在任何艰难险阻面前,从无畏惧。 为了祖国,为了人民,我们的 战士就是这样日日夜夜战斗在边防 线上。

在这喜迎新春佳节的日子里, 让我们满怀深情, 向伟大祖国的忠 诚哨兵们致敬!

新华社通讯员 新华社记者

一天下午. 金色的晚霞洒满首都机场.

一架从革命圣地延安飞来的班机降落了,旅 客们走进候机大厅。其中一位年轻旅客,背着大包小包,抱着一个啼哭的小孩,神情很

焦急。服务员侯健英赶紧迎上去问:"同志,您

从那儿来?到那儿去?孩子怎么直哭?"这位 旅客姓任,他说:"我是到延安插队落户的知识青年,老家在门头沟,是送孩子回来

的,小孩刚满月……。"小侯热情地说:"你不

要着急,咱们帮你解决困难。"说完,和她的伙

伴立刻忙了起来,有的抱孩子,有的端饭菜, 有的给孩子买牛奶。孩子刚吸几口牛奶,立

即把奶吐出来,姑娘们赶紧请来医生。小任看着这些素不相识的阶级姐妹为他和孩子忙

虑到小任赶回门头沟有困难,就请他带着孩子在招待所住一晚上,同时决定第二天派服

天黑了, 候机室的领导和服务员们, 考

碌,感动得不知说什么好。

务员王国平同志送小任父子回家。 次日,王国平一路上尽力照顾小任父子:每次上

他背着大包先上去,给小任找好座位;下车时,

他走在前面"开道";车上比较拥挤,他就用身子护着孩

直把他们安全地送到了家。小任的父 说: "同志,我们全家要向你们学习。

'我们做得还很不够,应该向雷锋同志学习。"

(本报有删节)

红 色 话 女

我们是红色的女话务兵,

头戴耳机手拿塞绳, 传达战斗的号令,

报道胜利的喜讯.

连着遥远的边疆

通向伟大的北京,

敬爱的华主席 也能听见我们的铃声!

迎着一阵豪迈的歌声, 我们来到了云南边防部队 某部总机班。

总机班七个女战士,坚持学习雷锋,学"硬骨头 全心全意为用户服务,被人们誉为祖国西南边 疆的一班红色女话务兵。 走进她们的机房, 只见交换总机上, 铜牌欢跳

塞绳交错。工作台正面醒目的标语上工笔写着: 志象春天般温暖,对工作象夏天一样火热。 我们翻阅她们的电话登记簿、值班交接簿、差错

登记簿,上面清楚地记载着,全班差错率已下降到千 在机房的墙上,张挂着"'三满意'守机员竞赛评

比表",上面插满了小红旗。 应我们的邀请,一位叫杨红的女战士,特地作了

操作表演。

杨红头戴耳机,手拿塞绳,双眼蒙着毛巾,在密密麻麻的插孔前穿梭般地接插着每一对线路。总机班 班长刘碧瑶手里掐着表, 注视着她操作。当杨红在三 十秒钟内插拔完十八对线路后,忽然总机门上同时掉下五块铜牌。说时迟,那时快,只见杨红从容不迫地 在几秒钟内就将五个电话全部接通了。

这些女话务兵是十个月前才来到总机班的。那时, 她们有的向往着驾驶战鹰, 翱翔在祖国蓝天: 有的羡 慕白衣战十、想为军民医伤治病: 有的还想身跨战马, 在祖国千里边防巡行。至于当电话兵, 她们都不那么 感兴趣。

连队党支部象是看透了她们的心思。因此, 在欢 迎新战友的时候,便出现了这样的对联: "为人民服务 干一行爱一行";"做一颗永不生锈的螺丝钉"。横额是: "学习雷锋"。随后,党支部又组织她们学习雷锋的事迹 和日记,给她们讲我军通信兵的革命传统,讲电话班 工作的重要性,教育她们当好领导机关的"耳目"和

有一件事深深地教育着这些女战士。那是去年三 -个假日的晚上,值勤守机的总机班班长刘碧瑶, 忽然接到了一个火警电话: "喂!我是司令部值班室, 汽车站失火,加油站受到严重威胁,地委求援,请迅 速接通各直属部队,越快越好!"刘碧瑶心红手快,以迅速准确的动作接通了所有电话。各直属部队立刻奔 赴现场,很快扑灭了大火。事后,汽车总站给部队送来一面锦旗,上面写着: "烈火炼真金,军民鱼水情。"

事实使女战士们认识到, 小小塞绳千斤重, -拔真光荣。她们批判了"四人帮"散布的"学习业 务技术是白专道路"的谬论,决心学好为人民服务的 本领,当一个又红又专的女话务兵。为了保证接转每 个电话都做到听得清、插得准、说得明,她们根据各 人的听觉习惯不同、发音吐字不同的情况,开展了苦练"四功"的活动:听各种话音的耳功,讲普通话的

口功,快接快转电话的手功,多为用户着想的脑功。 她们白天练,晚上关了灯也练,练出了没有照明也能 接转电话的硬本领。

在昼夜繁忙的工作中, 女话务兵们个个争当"三 满意"(首长满意、用户满意、友邻台满意)的守机员。 每当遇到接不通的电话,她们总是认真登记,进行回 叫;遇到声音小、杂音大的电话,她们就热心帮助传 去年七、八两个月,她们就帮助用户传话一百九 十九次。

-天上午,上海高等院校招生办事处找军分区干 部科通话,不巧干部科的同志都上山打靶去了。人不 在怎么办?刚下夜班的女战士张前莉一骨碌从床上爬 起来,毫不迟疑地冒雨上山,找来干部科的同志,接 通了上海打来的电话。

还有一天,一位从河北农村来的同志,住在饭店 生了病,勉强跑到邮局给在数百里外的舅舅打电话。 由于土话多,乡音重,无法听清。为此,值班战士李燕亲自跑到邮局,问明用户的意图,代为接通了电话。 但事不凑巧,他的舅舅出差去了,舅妈又没见过面 只好委托就近的一位老战友把亲戚带来。可是这位老 战友家里又没有电话。怎么办? 群众的困难没有解决 战士为人民服务的心意就没有尽到。李燕便把电话内 容记下来,下班后专门跑去找到了那个同志的家 达了电话。这位远离家乡的同志感动地说: "你们 "你们关心 用户胜亲人,真是红色的女话务兵!"

湖南省汝城县汝城饭 店服务员陈兰英同志,十 多年来, 坚持学雷锋, 全 心全意为旅客服务,受到 了旅客的一致赞扬。

旅客来到汝城饭店, 陈兰英总是热情接待。看 到她那和蔼可亲的笑脸和 认真负责的工作态度, 旅 客们都感到她好象是自己 的亲人。一次,有个旅客 半夜突然肚子疼痛,饭店

旅客 的

领导和几个服务员把他送 到医院,经医师诊断是急性阑尾炎,要马上开刀。 陈兰英想:病人身在外地, 无亲无友, 动了手术谁来 照料呢?她马上给病人的 爱人挂了长途电话,要她 来医院昭料。不巧、病人 的母亲得了重病,他爱人

贴 11.5 人

场

服

王的手说:

要照顾母亲和小孩, 无法 来医院。于是,陈兰英为病 人办好住院手续,又主动 承担了护理义务。病人出 院了, 陈兰英帮他买好车 票 并把他送到车站。这 位旅客感动得热泪涌流。

到饭店投宿的旅客. 有不少是来治病的, 陈兰

英总是千方百计给他们提 供各种方便。一次,一个患 痔疮的病人病情恶化,不 断流血流脓, 把被子和衣 服都弄得很脏。陈兰英不 但给病人洗衣换被,煎药 送饭,端屎倒尿,还打水 帮他洗脸洗脚,三十多天, 从不间断。病人无限感激 地对她说:"你真是我们旅 客的贴心人!"

小王说:

本报通讯员

央 音 乐 学 院 生 汇 报 演

李

有

感

冬 夜 寒 气 更 加 垄 人 .

但在四川大小城镇的川剧

剧场里, 却琴声悠扬, 锣

鼓阵阵,满场欢声笑语,

座无虚席, 台上台下, 热

'文艺黑线专政"

盛开在望。从大巴山下

到金沙江畔, 到处可以看

到川剧工作者努力创作、

积极演出的兴旺景象。成

都市的川剧舞台上,已上

演了十几个多年未演的节

目,新移植的《八一风 暴》、《骄杨颂》、《柯山红

在舞台上出现。山城重庆

经常有四、五个川剧团同

时演出,新剧目《枫叶红

了的时候》、《江姐》、《十月

的风云》等,都受到观众的热烈欢迎。一些中小城

镇,象合川、德阳等许多

地方,还演出了《逼上

梁山》、《十五贯》、《夺印》

等。一台戏演一两个月,场

场满座, 现在已是很普遍

京

T

戍区

业 余文艺

盲

传

深

入基层演

《小刀会》等不时

气腾腾。

前些时候听说,报考中央音乐学院的考生,不少 人成绩优异。一个监考的教师说: "如果把其中较好的管弦乐考生,成立一个交响乐队,会是一个基础不错 的、很有前途的乐队。"我听到这个消息,到剧场去听了 他们的汇报演出。事实果然如此,并非虚传。

这些考生中,年龄最小的七、八岁,最大的二十 二岁。考生的业务品类,有小提琴、大提琴、长笛、 小号、黑管、二胡、琵琶、筝、扬琴、钢琴和声乐中 各个声部。

青岛的小提琴考生吕思清, 今年刚八岁。他演奏的 《我爱北京天安门》、《洪湖水》和罗马尼亚乐曲《云雀》, 在音准、力度、弓法、音质等方面,基本功比较扎实。 上海的钢琴考生芬怡敏,今年十岁,她弹奏的《绣

金匾》和肖邦的练习曲,也显露出较好的音乐才华。

扬琴学生刘月宁,十二岁,河南考生。她演奏的《映山红》和《音乐会练习曲》,音乐感很强,演奏方法 和技巧,都有新的创造。二胡学生严红,十三岁,杭州考生,演出了《江河水》和《赛马》。无论音准、 音色、走指、弓法、力度方面,都可以说是优异的,特别是音乐的表现力,丰富、多采,使人惊异。

年岁最大的小提琴考生贾红光,二十二岁,沈阳 考生,表演了布拉姆斯的D 调协奏曲第一乐章,可以 说是技巧比较全面,演奏比较成熟的学员。

其他如长笛、小号、筝等考生,都有大可培养的 专业人才。

解放以后,我国的音乐教育事业,在毛主席的革 命路线指引下,有很大的发展,是解放前所无法比拟 的。文化大革命以前所培养出来的音乐人才,是有目 共睹的。从作曲到声乐,从小提琴、钢琴、长笛、小号 到二胡、琵琶、筝等方面,都出了不少具有世界水平 的人才,合唱、管弦乐、民乐、歌剧、舞剧的演出质 量, 也达到一定的高度。

"四人帮"篡夺了文化艺术领导权后,把音乐教

育机构拆散,另搞了一个由他们直接控制的所谓"五七艺校",抛出什么"于氏(于会泳)教学体系",对抗毛主席提出的"百花齐放,百家争鸣","古为今用,洋为中用"的方针,把一切行之有效的教学制度,有用的 较好的教学方法,一概打乱,使教师无所适从,学生也难以进步。这些情 况,说起来是令人痛心的。

这次招考, 因限于校舍等条件, 原来计划只招少数学生, 后来发现不少考生 应从指令,囚限了权害等家件,原来订划只指少数学生,后来发现不少专生的程度不坏,便请求中央允许扩大招生名额。这个建议,很快得到中央的支持。有个考生只八岁,就学得不错,但学校原来规定,十一岁才能入学,这件事也反映到中央领导同志那里,也很快得到解决。中央领导同志要学校"把他提前录取",并一再关心地指示,"要给他创造条件。要善于发现人才,并且要有好的方法帮助 到十八次(7月)的形工,以此处的人, 并一再关心地指示,"要给他创造条件。要善于发现人才,并且要有好的方法帮助 这些人早日成长。"因此这个八岁的幼童,就有了机会参加这次演出。这件事,的确 给音乐界以极大的鼓舞。

这次报考的学生,在业务上有较高的水平,说明一个问题,就是在音乐院校教育以外,在社会上试行选科(即只上主科)的教育方式效果较好。因为它没有 受到江青一伙的胡作非为的干扰。

如何重视学校以外的演奏团体及社会上的主科教学,这是值得我们研究的。 这可以说是音乐教育上两条腿走路的另一条腿。但这方面的教育实践,还没有引起 某些音乐院校领导的足够重视。

学院的教学,积累了不少可贵的经验,有它的长处。而演奏团体或其他教学

新 影 坛 ₩ 春 礼.

章柏青

频传。春节期间有十六部 新影片与广大工农兵观众 见面。

新影片中有六部故事 影片。八一电影制片厂摄 制的彩色片《我们是八路 军》是较为突出的一部。 影片描写的是抗日战争最 艰苦的年代,延安地区-支八路军烧炭队,响应 毛主席自己动手,丰衣 足食的号召,坚持自力更生,艰苦奋斗的精 , 冲破国民党顽固派对 边区的封锁骚扰和破坏, 出色地完成伐木烧炭任务 的故事。影片较成功地塑 造了赵长龙、周威虎等老 红军的形象,较深刻地 表现了我解放区军民一 致、军政一致、官兵一致 的光荣传统, 歌颂了老红

叫嚣的"老干部—— '民主派'—— '走资派'"的反动谬论是个有力的批判,对于他们默贴体等 对于他们鼓吹的那一套讳 反生活真实的唯心主义创 作模式也是有力的回击。 反特影片,有珠江电 影制片厂摄制的《兰天防 线》和长春电影制片厂摄 制的《暗礁》、《风云岛》。它们反映了六十年代初期 和七十年代初期,我国军 军战士甘当普通一兵。一 民、公安战士同蒋帮匪

展了好的传统, 创作了大

_ 市力.个剧团的统计、建国

后十七年中就创作和移植

了大小现代剧—千零十八 个。人们也难忘记,在三

川剧工作者深深感激

┴── 的川剧现代戏。仅重庆

也取得了较大的成功。演

员表演、环境处理、细节描

绘 都有强列的时代咸和

浓郁的生活气息。导演从

生活实际出发,以朴素、清新、细腻的艺术手法,处

理题材,刻画人物,使人感到真实可信。这部影片的

上映,不仅对于"四人帮"

叫嚣的"老干部一

人员, 也有他们的优点。不妨相互学习, 相互取长补 短。我认为,音乐院校的教育家们,应该从这次招考 中总结经验,研究一下为什么沈阳、青岛、上海等地会出现这样众多的青少年音乐人才。我们要改革教育。 音乐院校本身,就是体现百花齐放,百家争鸣的场所, 应该让各种学派在院校内得到实验。

江青一伙对艺术教育发讨许多谬论, 什么"交响 乐已走上绝路,我们来替他们出新","芭蕾舞已停止了,这大旗我们来扛"。"出"什么"新"呢?怎样"扛" 法呢?这十多年来,艺术教育事业,被江青一伙糟蹋 成这个样子,教师有意见,不敢说,更不敢做。他们的 流毒,是不能低估的。

听了这样众多的比较优秀的考生的演出, 使人非 常兴奋; 但要肃清江青一伙在音乐教育中的流毒, 还 要做许多工作。必须高举毛主席的革命旗帜,用毛泽东思想来分析批判江青、于会泳一伙在音乐教育上的所 作所为,澄清他们在音乐教育上所搞乱了的理论是非。 只有这样,才能拨乱反正,才能使音乐教育事业得到 讯谏发展。

表达了全国人民一定要解 放我国神圣领土台湾的决

心和信心。 此外,还有北京电影 制片厂摄制的以少数民族 生活为题材的彩色故事片 《萨里玛珂》, 西安电影 制片厂根据同名小说改编 摄制的故事片《渔岛怒 潮》。 **汶次上映的新影片**

中, 有五部彩色纪录片, 三部彩色科教片。《华主席 到唐山看望英雄人民》热 情地歌颂了领袖和人民心 连心的深厚无产阶级感 《在英雄的国土上》 纪录了陈永贵同志访问 東埔寨的情景,是一首中 東友谊的颂歌;《华北油田 巡礼》表现了石油工人为 实现四个现代化而英勇奋 战的革命精神;《红旗插上 托木尔峰》纪录了我国登 山队困难踩脚下、无高不可攀,登上天山最高峰的 英雄业绩;《画乡人民绘新 图》反映了户县人民一年 建成大寨县的战斗历程。

《机械化养鸡》、《无土育 秧》、《气垫船》,介绍了工 农业战线涌现的新技术、

在新春银幕上, 我们 又看到一批被"四人帮"禁

新春佳节、影坛喜讯 心为革命,一心为人民的 特的英勇斗争,歌颂了 锢了十年之久的文化大革。春节期间有十六部 高贵品质。影片在艺术上 毛主席革命路线的胜利, 命前拍摄的好影片。

《祝福》是夏衍同志 根据鲁迅先生同名小说改 编的一部申影。这部影片 的改编是成功的。它忠实 地传达了鲁迅小说的主题 思想。叛徒江青出于不可 告人的政治目的,强加罪 名,胡说这部影片"歪曲 鲁讯原著","美化了地主 阶级,丑化劳动人民","为 三十年代文艺鸣锣开道"。 江青的一派胡言,实际上 是把矛头指向鲁讯先生,

指向毛主席革命路线的。 《李双双》是一部优 秀的喜剧影片,当年上映 时曾受到广大工农兵的热 刑置支到 八十五八四 烈欢迎。敬爱的周总理看 了影片,于一九六二年亲 切接见影片的主要演员, 指出: "这部影片内容好, 艺术上也有不少可取的地 方。"万恶的"四人帮"置周 总理指示于不顾,污蔑这 部影片鼓吹"工分挂帅", 表现"中间人物",不准它 再上银幕。

《龙须沟》是北京申 影制片厂根据我国著名剧 作家老舍同名话剧改编拍 摄的故事片。影片通过北 京天桥一条臭水沟的变 迁,揭露了旧社会的黑 暗, 歌颂了新社会的光明。 这部影片是进行阶级教育

看

东

方

晚

会

随

想

和革命传统教育的好教 材。"四人帮"强行扼杀了 这部影片,并残酷地迫害 老全同志 充分暴露了他 们这伙资产阶级文化专制 主义者的丑恶嘴脸。

这次恢复上映的还有 根据毛主席、周总理肯定 的绍剧《孙悟空三打白骨 精》、舞剧《小刀会》拍摄 的同名影片; 还有著名京 剧表演艺术家李少春主演 的京剧影片《野猪林》:还 有在十七年中给广大群众 留下深刻印象的《阿娜尔 《水手长的故事》 竿》、《水手长旳砹事》、 《南岛风云》、《突破乌 江》、《岸边激浪》、《我们 村里的年轻人》、《小铃 当》、《翠岗红旗》、《铁道 卫士》、《渡江侦察记》等 一批好的和比较好的影 片。文化大革命前拍摄的 优秀科教片《带翅膀的媒 人》、《摩擦》也同时恢复 上映。

这次恢复上映的影片 数量多,题材广泛,风格, 样式多样,生动地体现了 党的百花齐放,推陈出 新的方针,以无可辩驳 的事实证明:十七年中电 影战线取得的成绩不容否 定! 它对"四人帮"鼓吹的"文艺黑线专政"论、 "空白"论,是个强有力的 批判。

粉碎"四人帮".影坛 春色浓。当前电影战线的 同志们,在华主席给《人 民文学》的光辉题词鼓舞 下,正在加紧拍摄新片。 我们相信,社会主义的银 墓. 一定会闪耀出更加鲜 艳夺目的光彩。

在首都科学家、劳动模范与 少年春节联欢会上, 报考中央 音乐学院的河南省考生、十二岁 的刘月宁, 表演扬琴独奏 《映山



红》, 受到观众的热烈欢迎。

新华社记者摄



○ 唱、做俱佳的著名粵剧演员 罗品超, 虽年逾花甲, 在《逼上梁 山》剧中扮演林冲,功夫不减当年。

新华社记者摄

遭过霜的花, 开得更雄 健;迎春的花,绽得愈艳。在"四人帮"文化专制主义大 棒下被长期打击迫害的东方 歌舞之花,如今在英明领袖 华主席亲手开拓的万里春色 中, 开得更加绚丽!

在东方歌舞晚会的剧场 里,随着《春花烂漫》的开 场歌舞,我被卷进色彩丰 富、风味独具的东方歌舞的 艺术天地。

晚会演出了中国、缅甸、柬 埔寨、斯里兰卡、伊朗、日本、 阿富汗、埃及、马里、墨西哥、 阿根廷等十多个国家的音乐 舞蹈节目。其中不少是十二 年来从未演出过的新节目。

随着晚会节目的讲行. 观众仿佛在这些亚非拉国家 漫游,亲眼看到风格殊异的 动人舞姿, 亲耳听见情调不 同的悦耳歌声。勤劳勇敢的 亚非拉人民,用自己富有特 色的民族歌舞, 热烈地讴歌 劳动和斗争, 生动地反映习 俗和人情,深切地倾诉情感、 愿望和对春天的憧憬,形象

逼真地展示当地人民的生活风貌。晚 会演出的我国歌舞节目中, 《毛主席 会演出的找圖歌舞月日中,《七王府 的恩情唱不完》、《周总理英名传四 海》、《华主席给了我青春歌喉》,唱出 了亿万人民对毛主席、周总理、华主席 的无限深情:舞蹈《育新苗》,热情赞 美社会主义的新人新风。《高棉女民 兵》,着力表现柬埔寨人民在柬埔寨共 产党领导下,奋力投身抗美救国斗争 的英雄气概。这一节目,是敬爱的周 总理生前指示创作的。在创作过程 中, 周总理关怀备至, 并亲自为这一 舞蹈命名。《阿波舞》概括反映十九世 纪中叶日本人民的气势和力 《贡巴》反复渲染马里 人民斗争抗暴的雄壮内心 节奏。《高原上的节日》,则 是阿根廷北部高原地区人 民意趣盎然的习俗画。晚 会的许多声乐和器乐节目 中,无论是牧歌、颂歌、战歌, 都能从不同断面, 捕捉不同 的生活和斗争旋律, 诰着这些音乐艺术的亚非拉 人民的崇高情怀。晚会上既 有庄严深沉的《埃及.我的母 亲》(埃及),又有深情依依的 《宝贝》(印尼);既有淳朴风 趣的《玉米棒子》(乌拉圭), 又有委婉清新的《花笠音 头》(日本)……

是的, 亚非拉许多民族, 有着极其光辉灿烂的艺术和 悠久的文化传统。在毛泽东 思想的阳光雨露下, 我们敬 爱的周总理,生前为促进亚 非拉人民的文化交流, 为增 进中国人民和其它亚非拉国 家人民之间的了解和友谊, 做了多少工作,耗费了多少 心血啊! 我国舞台上的东方

歌舞之花,是周总理用辛勤的汗水精 心浇灌的, 是毛主席革命路线占主导 地位的我国文艺百花园中的灿烂的 枝。

演出结束后离开剧场, 我好象走 在金灿灿、密匝匝的迎春花从中. 禁铭记起华主席为《人民文学》所作 的光辉题词: "坚持毛主席的革命文艺 路线,贯彻执行百花齐放、百家争鸣的 方针, 为繁荣社会主义文艺创作而奋 我仿佛已经看到社会主义文化建 设的新高潮的潮头, 也仿佛看到我国 文艺阵地迷人的无限风光!

Ш 剧 的

本报记者 于竞祁

打倒了"四人帮",砸 的事。 有着优秀传统的川剧 的精神枷锁, 川剧这朵鲜 艳的花朵, 再度蓓蕾初绽,

论

音乐和表演艺术,正在逐 步恢复长期以来形成的独 特风格。多采的音乐表现 形式,丰富的曲牌和唱腔, 别具一格动人心弦的川剧 锣鼓和帮腔,这"帮" "打"、"唱"三位一体组 成的川剧艺术整体, 具有 浓厚的生活气息和强烈的 感染力, 使爱好川剧的广 大人民群众为之心醉。

不久前,成都市川剧 舞台上演出了川剧《四川 白毛女》的一场戏。随着 帷幕升起,观众熟悉的"白 毛女"相隔十多年后又出现在"断头山"上。她在风雪之夜送柴回家,伫立 门前不敢进屋。这时母亲 也夜半未眠,思念女儿。母 女隔门接唱, 表述情怀, 声声如泣。这时的音乐:

春节前夕, 北京卫戍区部队业余文艺 宣传队,深入工厂、农村、部队和哨卡演出, 热情慰问战斗在第一线的工农兵群众。

他们演出的节目,大部分是根据部队 指战员在落实英明领袖华主席抓纲治国战 略决策中涌现出的英雄事迹进行加工或 创作的。这些节目表现了部队深入揭批"四 人帮"的伟大斗争,广泛进行"十个应该 不应该"的教育,分清路线是非,大力开 展学习雷锋和"硬骨头六连"出现的生气勃 勃的大好形势,热情歌颂毛泽东思想的 无穷威力和十一大路线的无比正确。如曲 艺联唱《第三战役打得好》,采用豫剧、天 津快板等多种形式,反映了部队指战员通 过批判"四人帮"的反动政治纲领,老干 部扬眉叶气, 焕发了革命青春, 朝气蓬勃 地带领部队大干快上的崭新面貌。坐唱《雷 锋之家》,通过表现一个哨所的警卫战士, 以雷锋同志为榜样,大力为人民群众做好 事. 支援工农业生产大跃讲的事迹. 生动 地反映了雷锋精神在部队处处开花结果的

本报通讯员

伤心外 寂寂无音, 急切 时,锣鼓劲响;无语时,"帮 腔"轻唱道出心声。使 剧中凄切之情更为增强。 对旧社会撕心裂肝的控 诉,不少观众为之泪水盈 睴

在川剧观众热切盼望 之中,许多在"四害"横行 时备受迫害的老艺人和名 演员, 甩掉了被"四人帮" 加在头上的"帽子".精神 振奋,怀着饱满的战斗激 情,出现在舞台上。著名的 川剧演员陈书舫,身体不 好, 仍然登台参加川剧现 代戏《向阳路上》的演出。 川剧名演员杨淑英讨去扮 演穆桂英深受欢迎, 如今 又重抖当年精神, 再上 舞台"战敌兵",依然风貌 如昔。成都市川剧团的五 名老演员, 前几年被迫退 休,现在又重返舞台。他 们的千言万语,凝结成一 句发自心底的声音: 为社 会主义演出, 为川剧培养

下一代! 旧社会,川剧艺术被 线指引下,川剧恢复和发

反动统治者糟蹋得许多优 年经济暂时困难时期, 刘 少奇修正主义路线一度使 秀剧目不能演出, 而色情 "新戏"、黄色小调却霸占 一些川剧工作者思想混 了舞台, 川剧名存实亡。 乱,演出了鬼戏和坏戏。 "四害"横行时,他们挥舞 伟大领袖毛主席发出的关 文化专制主义的大棍,要 于文艺工作的两个批示, 用洋乐队换下川剧传统 使川剧继续沿着毛主席指 引的方向前进。 乐队, 蛮横地规定只能移 植,一丝一毫"不能走样"。人们只有用川剧曲牌 英明领袖华主席和党中央 一举粉碎"四人帮",给川 剧带来了第二次解放,从 去套唱完全不合川剧格律 的京剧唱词, 用川剧的锣 鼓打京剧音乐的节奏, 川剧对白说京剧的台词。 于是,几个稀少的剧目

再

一种京、话、川三剧混合的"新剧种",占领了川剧 舞台近十年,川剧再度名 伟大领袖毛主席, 敬 爱的周总理和朱德委员 长. 以及陈毅、贺龙等同 志,生前多次观看川剧,接 贝浦昂 鼓励和表扬川剧 的改革。阳友鹤、周企何等

许多川剧名演员回忆周总 理接见时的情景无不热泪 满腮。在毛主席的革命路

奄奄一息中再生。今天 许多川剧工作者讨论的是 怎样更好地为实现四个现 代化贡献力量,怎样继承 和发扬川剧优秀传统, 样把川剧的艺术特点更好 地用于表现现代题材。有 些剧团已订出今年的规 划。许多老演员每天抽出

时间传、帮、带,青年演员认真苦练基本功。人人 希望大干快上, 在舞台上 献身手。 人们可以看到 川剧 这枝文艺花朵将会开得更 好看,它的迎春之曲必将

《最后一幕》重新和观众见面

-幕》,最近又和首都观众见面了。这 是一出描写抗日战争时期党领导下的一 个演剧队,在国民党统治区的工作和斗 争事迹的好戏。这个戏表现了演剧队员 们不怕威胁, 不受利诱, 用戏剧作武器 **勇敢机智地和敌人展开特殊战斗的事** 迹。这个戏歌颂了党的正确领导,歌颂 了周恩来副主席忠实执行毛主席革命路 线取得的胜利。周副主席在抗战初期,执 行毛主席制定的抗日民族统一战线政 策,亲自领导组织了十个演剧队,分散 到各个战区宣传党的抗战到底的主张。 毛主席曾极其关切地指示演剧队的同

抗日战争时期轰动一时的话剧《最 志,要长期在国统区占领文化宣传阵地。 可是,这样一出描写演剧队斗争生活的好戏,却遭到了"四人帮"的扼杀。 叛徒江青咬牙切齿地说它是"大毒草" 并且在报上公开发表文章诬蔑演剧队, 对参加过演剧队的同志进行政治迫害 其攻击的矛头直接指向周总理, 指向 毛主席的革命路线。

最近,北京电影学院的师生们,克 服种种困难, 赶排和演出了这个话剧, 就是为了回击"四人帮"对周总理的诬 蔑。同时,也是对"四人帮"散布的"文 艺黑线专政"论的有力批判。

本报通讯员





英明领 袖 华 主 席 一 月七日同江 东兴副主席 和吴德、余 秋里、倪志 福同志来到 首钢,看望 春节期间坚 持生产的钢 铁工人、受 到广大职工 的热烈欢 迎。

左一图 华主席向钢 铁工人鼓掌 致意。

> 左二图: 华主席同汪 东兴副主席 等领导同志 来到首钢时 受到广大职 工的热烈欢 迎.

> > 新华社 记者摄

新华社布加勒斯 特一九七八年二月五 齐 日电 据罗马尼亚报 纸报道,罗共中央二 寒 月一日至二日召开了 政 各县县委第一书记、 寒 主管农业问题的书记 领 的工作会议。罗马尼 斯 亚共产党总书记齐奥 塞斯库同志在二日的 库 机 会议上讲了话 齐奥塞斯库同志 关 同 说:"去年粮食产量超 举 讨了一千八百万吨。 志 五年计划头两年的平 行 均产量约为一千九百 联 万吨。虽然这比上个 五年计划年平均产量 席 有了很大提高, 但没 有达到计划水平. 会 大 "经济作物、蔬 议 菜、葡萄和水果都获 力 讨 得了好收成。牲畜 头数和畜产品都有 发 论 增长。" 齐奥塞斯库同志 去 展 接着说: "总的说来. 与上个五年计划相 年 比. 我们取得了令人

计

划

执

行

情

况

报

没有完成计划产量开脱的倾向。实践、生活和数百 个农业单位取得的成就表明,最主要的是农业生产

的方式,是人们的劳动。人可以战胜不利的自然条

首要地位。我们要尽最大努力,实现每人至少一吨

粮。粮食总产量至少要达到二千二百万吨至二千三

划规定的蔬菜产量。要求所有种植蔬菜的地都是水

浇地。我们完全可以完成蔬菜生产任务, 确保对居

须从农业科研中得出实际结论, 采取更坚决的措 施跟上生产的需要和世界科研的成就。他说:

民的良好供应,并且还有剩余供出口。

齐奥塞斯库同志在讲话中说: "粮食产量仍然占

他说: "同时还要非常坚决地行动起来,完成计

齐奥塞斯库同志还要求农业科学院的同志们必

丰

收

件, 确保丰收。

百万吨。

满意的成果; 但是,

无论经济作物、葡萄 和水果, 还是畜牧

业, 都未能完成国家

计划。我们要采取坚

决措施, 在后三年把

未完成的部分补回

各项指标,实现十一

大和全国代表会议关

指出:"没有完成一九

七七年计划不能完全 怪气候条件。我们要

制止那种寻找理由为

干农业发展的决议。

完成五年计划的

齐奥塞斯库同志

要更多地注意提高干部和全体劳动人民的觉悟水 平。要加强政治教育工作。

齐奥塞斯库同志最后在谈到按劳分配时说: 们希望,除提高工资外,通过其他关心增加收入的 制度, 使那些为增加国民收入和国家财富作出贡献 的人得到更多收入。

新华社布加勒斯特一九七八年二月四日电 据 此间报纸报道,罗马尼亚共产党中央政治执委会、 经济和社会发展最高委员会常设局、部长会议在齐 奥塞斯库同志主持下于二月三日举行了联席会议。 会议讨论了罗马尼亚一九七七年计划执行情况的 报告。

报道说,罗共中央政治执委会认为,一九七七 年罗马尼亚人民在贯彻罗共十一大决议和党纲, 实 现本五年计划确定的目标方面都取得了新的重大成 就。罗马尼亚一九七七年经济一社会发展的特点 是: 国民经济高速度均衡发展、加速了物质生产部 门的现代化进程、经济活动的质量得到了提高以及 外贸和国际经济和科技合作得到了扩大。

报道说,罗马尼亚一九七七年工业生产比一九 七六年增长了百分之十二点五。农业在气候不太有 利的条件下,获得了能满足国民经济需要的产量。 尽管一九七七年三月地震造成了困难,罗马尼亚市 场上的工业品和农副产品的良好供应得到了保证, 居民的总消费量比一九七六年增长了百分之六点 七。科学、教育、文化等事业繁荣。一九七七年在 维持价格指标低于计划的条件下,居民的现款收入 比一九七六年增长了百分之八点二

罗共中央政治执委会强调指出, 一九七七年取 得的成就是工人阶级、农民和知识分子、各族劳动 人民、全国人民辛勤和创造性劳动的结果。政治执 委会也指出了罗马尼亚去年经济活动中存在的缺点 和不良现象。政治执委会批评一些工业部门没有完 成具体产品的计划指标,农业部门没有完成农业生 产、特别是粮食生产计划。

政治执委会强调指出,各级党的机关和组织 各部和企业应当把实现齐奥塞斯库同志在党的全国 代表会议上所作的报告中提出的目标作为注意的中 心。在努力完成具体产品生产的同时,完成计划内的一切质量指标,通过充分利用生产能力和高度 利用原材料来提高产值。同时,应当采取更有力的 行动, 通过生产进程的机械化和自动化, 通过改造 技术设备和改进生产工艺,来提高劳动生产率和降低成本,减少原材料、燃料和动能的消耗,在生产 中迅速采用先进科学和技术成果, 在科学基础上组 织生产劳动。

最后,罗共中央政治执委会通过了修改付酬法 - 系列决定。



埃及总统萨达特的特使 图哈米副总理离京去朝鲜访问

新华社二月七日讯 埃及总统萨达 特的特使、负责总统府事务的副总理兼 总统政治顾问哈桑·图哈米, 结束了对我 国的友好访问,今天下午乘飞机离开北 京前往朝鲜民主主义人民共和国访问。

外交部部长黄华、副部长何英、代 司长周觉、副司长傅顺和, 到机场送行。 到机场送行的还有埃及驻中国大使 萨拉姆・陶菲克和大使馆外交官员, 鲜驻中国大使馆临时代办裴溶在。

决断。

强烈要求政府早日缔结日中和平友好条约

日本人民举行大规模集会和示威游行

据新华社东京一九七八年二月 四日电 日本社会党、日本工会总 评议会和日中友好国民运动联络会 议二月四日在东京日比谷公园联合 举行大规模集会和示威游行,强烈 要求日本政府迅速作出决断,早日 缔结在正文中写明反霸条款的日中 和平友好条约。 据宣布,参加集会的约有一万

其中包括来自神奈川、埼玉、 山梨和櫔木等具的代表。

日本社会党委员长飞鸟田-在讲话中说,日本社会党自一九五 七年派出第一次访华代表团以来, 不怕任何诬蔑和中伤 一直为日中 邦交正常化和争取缔结日中和平友 好条约奋斗。在这一期间, 日本社 会党前委员长浅沼稻次郎被右翼分 子杀害。

他指出, 日中和平友好条约至 今尚未缔结的最大原因, 归根结底 在于日本政府方面, 即在于福田首 相没有下决断。现在已经到了迫使 日本政府下决心的时候了。缔结日 中和平友好条约的时机已经完全成 熟。要求立即缔结这一条约的呼声, 已成为全体国民的呼声。我们决心 在全国范围内掀起运动, 要求日本 政府尽早缔结日中和平友好条约。

日本工会总评议会议长槙枝元 文在讲话中说,要求尽快缔结日中 和平友好条约, 奠定日中两国人民 的永恒的友好与和平的基础,这是 **绝大多数日本国民的原望。他希望** 福田首相接受日本工人阶 级的这一强烈要求, 做出

日中女好国民运动群 络会议议长市川诚在会上

也讲了话。他说,日中和平友好条约迟迟不能缔结 日由

顾了三年前他率领代表团 前往中国参加瑞中涌航典 礼时同华主席会见的美好 情景。他说,瑞中两国政 府和人民之间一直存在着 友好关系,两国航运关系

是由于日本政府的怠慢,是由于福 田首相屈服于来自外部和内部的压力,无故地拖延缔约谈判。我们必 须迫使福田首相下决心立即缔结日 中和平友好条约。他说, 把反霸条 款写进日中和平友好条约里是理所 当然的, 这同时也是日本人民向第 了游行示威 世界各国的广大人民表明要同他

市川说,苏联反对缔结日中和 平友好条约, 显然是对我们的干 涉,对此,必须以毅然决然的态度 予以顶回。在缔结日中和平友好条 约时,决不能从日中联合声明后退 一步

们团结起来的愿望。

大会宣读了日中友好协会(正 统)中央总部会长黑田寿男和日中 文化交流协会理事长中岛健藏的书 面讲话。黑田说,争取实现缔结日中和平友好条约,坚决反对霸权主 义, 反对超级大国的侵略战争 系到日本民族的存亡, 关系到日本 民族的未来。这是日本民族必须团 结起来讲行斗争的一项重要课题。

大会还宣读了中日友好协会以 及公明党给大会的帮申。

大会在热烈的掌声中一致通过 了一项决议。决议说,必须以日中 联合声明的精神为基础,立即缔结 在正文中写明反霸条款的日中和平 友好条约。

决议强烈要求福田首相迅速作 出决断,早日缔结日中和平友好 条约。

大会结束后,与会者举着要求 早日缔结日中和平友好条约的标语牌,高呼:"反对霸权!""遵循日中 联合声明的精神,立即缔约!"等口 号,在日本外务省、首相官邸和国 会门前以及东京都的主要街道举行

据新华社东京二月七日电 日 本一些报刊最近发表社论和文章 强烈要求日本政府排除外来干涉, 早日缔结日中和平友好条约。

日本社会党中央机关报《社会 新报》 一月二十七日的社论说:日 中邦交正常化已经五年了,但是, 至今未能缔结日中和平友好条约。

社论强调说:"日本政府应当以 勇敢果断的态度来对待来自内外的 各种阳挠和干洗,始终从自主的立 场出发, 为缔结日中和平友好条约 讯谏作出决断。"

社论最后说:日本社会党 主张早日缔结日中和平友好条约, 并一直促进它的实现。

日中文化交流协会机关刊物 《日中文化交流》二月二日刊登署 名守川正道的文章说:福田内阁屈 服于苏联的外交压力和不努力去缔 结日中和平友好条约,这是一个问 题的两个方面。文章指出,缔结日 和平友好条约是日本人民当前最 大的课题。文章强调说:"不要惧怕 苏联的霸权主义,要与苏联的霸权 主义相对抗。同时,应当为缔结日 中和平友好条约大造舆论。

瑞士联邦主席接见我政府民航代表团

瑞士联邦主席维利 里恰德二月六日下午在 伯尔尼接见了以中国民用 航空总局副局长闫志祥为 团长的中国政府民航代表 团,并同他们进行了友好

里恰德主席高兴地回

新华社日内瓦二月六 的发展将进一步促进两国 友好关系的发展和加深两 国人民之间的相互了解。

中国驻瑞士大使李云 川参加了接见。

中国政府民航代表团 是应瑞士联邦政府的邀 请,于二月五日到达瑞士 进行友好访问,商谈有关 中国民航开航瑞士事宜。

中国历史博物馆《中国通史陈列》参观办法

参观时间:每周星期一至星期六早八时半至下午

多ペル同: マル 生物 ・ 生生が ハナバリーエド ア 五时 (三时停止入馆,星期日休息)。 参观办法: 个人当日售票,票价每人五分。团体 (十人以上)持单位介绍信提前登记预售,票价每人 三分(军人、学生集体参观免费) 联系电话:55.4576