

人民日报

1948年6月15日创刊 第6547号 1966年6月12日 星期日 夏历丙午年四月廿四

毛主席语录

领导我们事业的核心力量是中国共产党。
指导我们思想的理论基础是马克思列宁主义。

《中华人民共和国第一届全国人民代表大会第一次会议开幕词》

我们要念念不忘阶级斗争，念念不忘无产阶级专政，念念不忘突出政治，念念不忘高举毛泽东思想伟大红旗。

热烈拥护党中央关于改组北京市委的决定

全国各族人民无限信赖无限热爱党中央和毛主席

党中央的英明决定表达了我国亿万群众的心愿，这是毛泽东思想新的伟大胜利

广大工农兵群众、革命干部和革命知识分子纷纷打电报和写信向党中央和毛主席表示：“我们对毛泽东思想无限信仰，无限崇拜，我们永远跟着党中央和毛主席走，用我们的生命来捍卫党中央和毛泽东思想，打倒一切牛鬼蛇神”；“海可枯，石可烂，我们跟着毛主席走的红心永远不变，永远高举毛泽东思想的伟大红旗从胜利走向胜利”；“无产阶级印把子是我们的命根子，谁想篡夺，我们就和谁拼到底。毛泽东思想是我们心中的红太阳，谁胆敢反对，我们就抡起大锤把他砸个稀巴烂”；“我们要永远听毛主席的话，永远不忘阶级斗争”；“我们决心不管在任何的大风大浪中都要坚决听毛主席的话，读一辈子毛主席的书，把毛主席著作作为我们各项工作的最高指示”。

新华社十一日讯 全国各地广大工农兵群众、革命干部和革命知识分子，纷纷致电、写信给党中央和毛主席，热烈拥护党中央关于改组北京市委的决定。到十一日为止，从全国各地发来了七千六百多封电报和大批信件。这些电报、信件中，充满着全国各族人民对党中央和毛主席的无限信赖和热爱。这些电报、信件指出：党中央的这一英明决定，表达了我国亿万群众的心愿，这是毛泽东思想新的伟大胜利。

华东各省，从城市到乡村，从工厂到学校，人人振奋，一片欢腾。热烈拥护党中央的决定。广大群众纷纷表态，要更高地举起毛泽东思想伟大红旗，乘胜前进，扫除一切牛鬼蛇神。

中国远洋运输公司上海分公司先锋轮全体船员从日本打来电报说，前北京市委长期以来执行一条和中央主席路线相抗拒的修正主义路线，进行反党反人民反社会主义的罪恶勾当，现在从我们内部清除这一小撮反革命分子是一件天大的好事。我们一定要乘胜追击，横扫一切牛鬼蛇神！上海市第六师范学校二年级二班四十三名贫下中农子女给党中央和毛主席写了一封热情洋溢的信。信中说，做党的毛主席，您的伟大，您的英明，您的恩情，就是一生一世也说不完，就是把五洲四海的水都磨成墨来写也写不完。我们贫下中农的儿女日夜夜在想念您，您是我们心中的红太阳，我们坚决做您的好学生。海枯石烂心不变，誓死保卫您为首首的党中央，保卫在您领导下无数革命先烈用鲜血换来的无产阶级江山！

江苏洪泽县工农兵声讨反党反社会主义黑帮的大会来电说，我们全是人民，坚决拥护党中央的决定。这一决定挖掉了埋在华东省都的一颗“定时炸弹”。我县人民决心同全国人民一道，今后将更加紧密地团结在党中央和毛主席周围，永远听毛主席的话，按毛主席指示办事，谁反党、反毛主席，反毛泽东思想，谁就是我们的敌人。

山东省建设厅青岛建设工程公司七百名学习毛主席著作积极分子和五届职工在电报中说，北京市委改组的消息，使我们工人阶级扬眉吐气，我们要更高地举起毛泽东思想的伟大红旗，发扬工人阶级敢于斗争、敢于胜利的革命精神，向资产阶级“权威”开火，横扫一切牛鬼蛇神。

安徽省马鞍山市慈湖人民公社全体社员在电报中说，前北京市委长期推行修正主义路线，同党中央、毛主席唱对台戏，与地富反坏穿一条裤子。它们和我们的党是两心两意，走的是一条两条道路。党中央撤了它们的职，罢了它们的官，撤了对的，要好的，这是大快人心的事。我们贫下中农从心眼里高兴。

浙江新安江水电站工程局全体职工、家属来电说：我们是新安江水电站的建设者，这个水电站只用了三年多时间，比计划提前一年零八个月建成。这是我们的自力更生方针的光辉成果，是毛泽东思想的伟大胜利。谁反对毛泽东思想，我们就要同他决战，谁胆敢打他的。

江西省瑞金县全县公安工作人员在电报中说：我们瑞金老苏区的全体公安工作人员，保证在党中央和毛主席的领导下，发扬苏区革命传统，誓为保卫党中央、保卫毛泽东思想，保卫无产阶级专政，更高地举起毛泽东思想伟大红旗，同一切修正主义分子斗争到底。

来自福建的一艘水产运输轮全体船员在电报中表示坚决拥护党中央的决定。他们说，我们的对面就是蒋帮匪为非作歹的台湾金马。我们今后要百倍地提高警惕，擦亮眼睛，站稳无产阶级立场，积极配合中国人民解放军消灭一切敢于来犯的人，保卫祖国的东大门。我们全体船员今后一定要在毛泽东思想的光辉照耀下，乘风破浪，披荆斩棘，朝着共产主义奋勇前进！

在西北各省区许多单位和个人的书信电报中，都热情拥护党中央改组北京市委的决定，欢呼粉碎“三家村”黑帮反党阴谋的伟大胜利，热烈响应毛主席的战斗号召，将社会主义文化大革命进行到底。

毛泽东主席用过的延安英国大队的队员在电文中说，党中央的这一决定非常英明，非常正确。谁反对党，反对人民最敬爱的领袖毛主席，我们就要把它们连根铲除。我们表示今后要更好地发扬革命的光荣传统，高举战无不胜的毛泽东思想伟大红旗，横扫一切牛鬼蛇神，巩固无产阶级专政。

新疆喀什师范学院附中的师生，在电文中表达了他们对党中央和毛主席的无限敬爱。他们说：我们虽然身在遥远的边陲，但是我们的心的日夜日夜在想念着党中央和毛主席。我们对毛泽东思想无限信仰，无限崇拜，我们永远跟着党中央和毛主席走，用我们的生命来捍卫党中央和毛泽东思想，打倒一切牛鬼蛇神。

甘肃兰州市石油管理局全体职工在电报中说，“三家村”反党分子的阴谋是永远不可能得逞的，我们一定要把它斗臭斗倒，不管他隐藏多么深，我们石油工人用钻机也要把它们钻出来。

宁夏平罗县中学的师生在电文中说，海可枯，石可烂，我们跟着毛主席走的红心永远不变，永远高举毛泽东思想的伟大红旗从胜利走向胜利。

青海省西宁市邮电局大十字支局的职工在电文中向党中央和毛主席保证：今后一定要更好地听党和毛主席的话，做好邮电通信工作，更好地为社会主义服务，巩固无产阶级专政。

从松辽平原、长白山区直到黑龙江畔的东北大地，广大革命群众，怀着无限兴奋的心情，纷纷致电、写信给党中央和毛主席，表达他们对党中央、毛主席的无比热爱，对全国进行修正主义、复辟资本主义的黑帮的无比仇恨。

辽宁阜新矿务局新丘露天煤矿全体职工在电报中说，共产党和毛主席是我们矿工的救命大恩人，有了党，有了毛主席才有了我们矿工的一切。谁要反对党中央，反对毛主席，反对毛泽东思想，谁就是我们的死敌，我们决不答应。不管他职位多高，声名多大，资格多老，根子多深，我们誓死也要和他拼到底。大庆市新兴工业地区锦州市的锦石英玻璃厂全体职工打电报给党中央和毛主席，他们坚定地表示，种种事实表明，前北京市委是一伙顽固不化的修正主义分子，是革命的叛徒，是人民的敌人，必须统统打倒。中央这一决定是完全正确的，反映了全国亿万工农兵群众、广大革命干部和革命知识分子的意见。我们锦州市石英工人坚决站在文化大革命的最前哨，誓做文化大革命的先鋒战士。

吉林辽源矿务局的职工在电报中热烈欢呼中央决定，他们说，我们的党，我们的毛泽东思想，我们的社会主义是我们的生命。谁要胆敢碰一下，我们就砸烂他的头。

哈尔滨建筑工程学院声讨反党反社会主义黑帮斗争大会上，一致通过给党中央、毛主席的电文说，我们革命人民对这一小撮反革命黑帮，真是恨之入骨，不共戴天。现在文化大革命的烈火燃烧了这个反革命毒瘤，这实在是大快人心，老鼠过街，人人喊打，我们坚决要同全国人民一道，奋勇战斗，把一切牛鬼蛇神打得落花流水，斩草除根。

来自中南各省、区的电报和信件，有的是一国工人发来的，有的是勘探队员发来的，有的是归国华侨发来的，他们都表示坚决拥护党中央的英明决定。

参加广东省地质局地质普查会议的全体同志从广州发来的电报说，我们是战斗在祖国最南方的社会主义建设时期的“游击队员”，我们坚决拥护党中央的决定。我们对党中央和毛主席是无比热爱的，对毛泽东思想是无比信仰的。不管什么人，不管他“权威”多大，职位多高，资格多老，他胆敢反对党中央和毛主席，胆敢反对毛泽东思想，我们就要一定跟他拼到底。广东国营隆华侨农学校全体职工和侨农学院全体师生员工发来的电报说，我们切身体会到党和毛主席是我们的亲娘，伟大的社会主义祖国是华侨的靠山。解放前，我们华侨受尽帝国主义、殖

民主义的残酷迫害，成为无依无靠的孤儿。解放后，是党中央和毛主席的英明领导，祖国社会主义建设取得伟大成绩，国际地位日益提高，广大华侨感到作为中国人的光荣，都热爱祖国，热爱毛主席，感谢祖国、党和毛主席对华侨无微不至的关怀。谁敢反对我们的党中央和毛主席，攻击三面红旗，谁就是我们的死敌，我们就和他们拼到底。我们一定要做彻底的革命派，不当当调和派，同全国工农兵群众一道，横扫一切牛鬼蛇神，不获全胜，誓不罢休。

从武汉发来的冶金部第一冶金建设公司全体职工的电报说，前北京市委一小撮反党反社会主义分子，竟敢挖我们社会主义的墙脚，妄图复辟资本主义，这是原形毕露，一万个办不到。无产阶级印把子是我们的命根子，谁想篡夺，我们就和谁拼到底。毛泽东思想是我们心中的红太阳，谁胆敢反对，我们就抡起大锤把他砸个稀巴烂，把他们统统踩在脚下，让他们一千年一万年翻不了身。

正在长沙参加共青团湖南省第五次代表大会的一千名代表和五百多名学习毛主席著作积极分子，给党中央和毛主席写信说，前北京市委一小伙修正主义分子，猖狂地进行反党反社会主义的罪恶勾当，成了资本主义复辟的桥梁，他们妄想把青年一代和平演变成资产阶级的接班人。党中央和毛主席英明果断地清除了埋藏在革命阵营内部的这个“定时炸弹”，是一个具有历史意义的伟大胜利。

正在长沙参加共青团湖南省第五次代表大会的一千名代表和五百多名学习毛主席著作积极分子，给党中央和毛主席写信说，前北京市委一小伙修正主义分子，猖狂地进行反党反社会主义的罪恶勾当，成了资本主义复辟的桥梁，他们妄想把青年一代和平演变成资产阶级的接班人。党中央和毛主席英明果断地清除了埋藏在革命阵营内部的这个“定时炸弹”，是一个具有历史意义的伟大胜利。

正在长沙参加共青团湖南省第五次代表大会的一千名代表和五百多名学习毛主席著作积极分子，给党中央和毛主席写信说，前北京市委一小伙修正主义分子，猖狂地进行反党反社会主义的罪恶勾当，成了资本主义复辟的桥梁，他们妄想把青年一代和平演变成资产阶级的接班人。党中央和毛主席英明果断地清除了埋藏在革命阵营内部的这个“定时炸弹”，是一个具有历史意义的伟大胜利。

正在长沙参加共青团湖南省第五次代表大会的一千名代表和五百多名学习毛主席著作积极分子，给党中央和毛主席写信说，前北京市委一小伙修正主义分子，猖狂地进行反党反社会主义的罪恶勾当，成了资本主义复辟的桥梁，他们妄想把青年一代和平演变成资产阶级的接班人。党中央和毛主席英明果断地清除了埋藏在革命阵营内部的这个“定时炸弹”，是一个具有历史意义的伟大胜利。

正在长沙参加共青团湖南省第五次代表大会的一千名代表和五百多名学习毛主席著作积极分子，给党中央和毛主席写信说，前北京市委一小伙修正主义分子，猖狂地进行反党反社会主义的罪恶勾当，成了资本主义复辟的桥梁，他们妄想把青年一代和平演变成资产阶级的接班人。党中央和毛主席英明果断地清除了埋藏在革命阵营内部的这个“定时炸弹”，是一个具有历史意义的伟大胜利。

正在长沙参加共青团湖南省第五次代表大会的一千名代表和五百多名学习毛主席著作积极分子，给党中央和毛主席写信说，前北京市委一小伙修正主义分子，猖狂地进行反党反社会主义的罪恶勾当，成了资本主义复辟的桥梁，他们妄想把青年一代和平演变成资产阶级的接班人。党中央和毛主席英明果断地清除了埋藏在革命阵营内部的这个“定时炸弹”，是一个具有历史意义的伟大胜利。

正在长沙参加共青团湖南省第五次代表大会的一千名代表和五百多名学习毛主席著作积极分子，给党中央和毛主席写信说，前北京市委一小伙修正主义分子，猖狂地进行反党反社会主义的罪恶勾当，成了资本主义复辟的桥梁，他们妄想把青年一代和平演变成资产阶级的接班人。党中央和毛主席英明果断地清除了埋藏在革命阵营内部的这个“定时炸弹”，是一个具有历史意义的伟大胜利。

正在长沙参加共青团湖南省第五次代表大会的一千名代表和五百多名学习毛主席著作积极分子，给党中央和毛主席写信说，前北京市委一小伙修正主义分子，猖狂地进行反党反社会主义的罪恶勾当，成了资本主义复辟的桥梁，他们妄想把青年一代和平演变成资产阶级的接班人。党中央和毛主席英明果断地清除了埋藏在革命阵营内部的这个“定时炸弹”，是一个具有历史意义的伟大胜利。

正在长沙参加共青团湖南省第五次代表大会的一千名代表和五百多名学习毛主席著作积极分子，给党中央和毛主席写信说，前北京市委一小伙修正主义分子，猖狂地进行反党反社会主义的罪恶勾当，成了资本主义复辟的桥梁，他们妄想把青年一代和平演变成资产阶级的接班人。党中央和毛主席英明果断地清除了埋藏在革命阵营内部的这个“定时炸弹”，是一个具有历史意义的伟大胜利。

正在长沙参加共青团湖南省第五次代表大会的一千名代表和五百多名学习毛主席著作积极分子，给党中央和毛主席写信说，前北京市委一小伙修正主义分子，猖狂地进行反党反社会主义的罪恶勾当，成了资本主义复辟的桥梁，他们妄想把青年一代和平演变成资产阶级的接班人。党中央和毛主席英明果断地清除了埋藏在革命阵营内部的这个“定时炸弹”，是一个具有历史意义的伟大胜利。

正在长沙参加共青团湖南省第五次代表大会的一千名代表和五百多名学习毛主席著作积极分子，给党中央和毛主席写信说，前北京市委一小伙修正主义分子，猖狂地进行反党反社会主义的罪恶勾当，成了资本主义复辟的桥梁，他们妄想把青年一代和平演变成资产阶级的接班人。党中央和毛主席英明果断地清除了埋藏在革命阵营内部的这个“定时炸弹”，是一个具有历史意义的伟大胜利。

正在长沙参加共青团湖南省第五次代表大会的一千名代表和五百多名学习毛主席著作积极分子，给党中央和毛主席写信说，前北京市委一小伙修正主义分子，猖狂地进行反党反社会主义的罪恶勾当，成了资本主义复辟的桥梁，他们妄想把青年一代和平演变成资产阶级的接班人。党中央和毛主席英明果断地清除了埋藏在革命阵营内部的这个“定时炸弹”，是一个具有历史意义的伟大胜利。

正在长沙参加共青团湖南省第五次代表大会的一千名代表和五百多名学习毛主席著作积极分子，给党中央和毛主席写信说，前北京市委一小伙修正主义分子，猖狂地进行反党反社会主义的罪恶勾当，成了资本主义复辟的桥梁，他们妄想把青年一代和平演变成资产阶级的接班人。党中央和毛主席英明果断地清除了埋藏在革命阵营内部的这个“定时炸弹”，是一个具有历史意义的伟大胜利。

正在长沙参加共青团湖南省第五次代表大会的一千名代表和五百多名学习毛主席著作积极分子，给党中央和毛主席写信说，前北京市委一小伙修正主义分子，猖狂地进行反党反社会主义的罪恶勾当，成了资本主义复辟的桥梁，他们妄想把青年一代和平演变成资产阶级的接班人。党中央和毛主席英明果断地清除了埋藏在革命阵营内部的这个“定时炸弹”，是一个具有历史意义的伟大胜利。

正在长沙参加共青团湖南省第五次代表大会的一千名代表和五百多名学习毛主席著作积极分子，给党中央和毛主席写信说，前北京市委一小伙修正主义分子，猖狂地进行反党反社会主义的罪恶勾当，成了资本主义复辟的桥梁，他们妄想把青年一代和平演变成资产阶级的接班人。党中央和毛主席英明果断地清除了埋藏在革命阵营内部的这个“定时炸弹”，是一个具有历史意义的伟大胜利。

正在长沙参加共青团湖南省第五次代表大会的一千名代表和五百多名学习毛主席著作积极分子，给党中央和毛主席写信说，前北京市委一小伙修正主义分子，猖狂地进行反党反社会主义的罪恶勾当，成了资本主义复辟的桥梁，他们妄想把青年一代和平演变成资产阶级的接班人。党中央和毛主席英明果断地清除了埋藏在革命阵营内部的这个“定时炸弹”，是一个具有历史意义的伟大胜利。

正在长沙参加共青团湖南省第五次代表大会的一千名代表和五百多名学习毛主席著作积极分子，给党中央和毛主席写信说，前北京市委一小伙修正主义分子，猖狂地进行反党反社会主义的罪恶勾当，成了资本主义复辟的桥梁，他们妄想把青年一代和平演变成资产阶级的接班人。党中央和毛主席英明果断地清除了埋藏在革命阵营内部的这个“定时炸弹”，是一个具有历史意义的伟大胜利。

天津半工半读工科师范学院全体师生在电报中说，我们对党中央和毛主席这一英明、正确的决定表示最热烈、最坚决的拥护。我们决心不管在任何的大风大浪中都要坚决听毛主席的话，读一辈子毛主席的书，把毛主席著作作为我们各项工作的最高指示。

山西省太原市第六届人民代表大会第一次会议，在给党中央的电报中说，党中央和毛主席英明果断地清除了这颗埋藏在革命队伍内部的“定时炸弹”，这是全国人民的最大幸福。

中国人民解放军山西军区九三一部队战士邓守义，怀着对革命的壮志雄心写信给党中央、毛主席说，我是一个解放军战士，不仅要以毛主席著作作为指针练好杀敌本领，保卫祖国，保卫社会主义建设，保卫世界和平，而且还要学好毛主席著作，擦亮眼睛，向反对毛泽东思想的坏人开火，决不允许任何牛鬼蛇神和反党分子辱骂我们党和毛主席。

西南地区各民族人民听到党中央改组北京市委的决定消息以后，群情振奋，万众欢腾，不少地方，从市到县，直到人民公社，都举行了庆祝大会，给党中央和毛主席发来成百封的致敬电。

张恩德同志的母亲、四川省仪陇县六合公社高潮大队社员刘光华在给党中央和毛主席的电报中说：我们贫下中农最敬爱、最拥护毛主席。反党反社会主义黑帮完全地地、资本家、修正主义穿一条裤子，坐一条凳子，是不折不扣的坏蛋。我的儿子张恩德为了千千万万劳动人民翻身求解放，为革命事业牺牲是无比光荣的，大家都称为革命的老妈妈。我要坚决和广大劳动人民一起，高举毛主席思想伟大红旗，坚决斗垮黑帮，把社会主义文化大革命进行到底。

云南省泸水县保保族工人高兴跃等七人在电报中说：我们都生活在万恶的旧社会要受国民党反动派、地主土统治阶级的压迫剥削，受着很深的苦。敬爱的党和毛主席，您是我们的再生的父母，救命的恩人。今天翻身，不忘共产党和毛主席，也不忘阶级斗争。我们坚决跟着党走，高举毛泽东思想伟大红旗，积极参加无产阶级文化大革命，坚决保卫党中央、保卫毛主席，保卫社会主义，坚决同反党反社会主义分子斗争到底。

贵州省遵义义文电工厂职工的电报中说：我们全厂职工纷纷写大字报，集会，写文章，坚决拥护党中央、毛主席改组北京市委的决定。我们有的工人虽然仅认得几个字，也在大字报中上：中国共产党万岁！毛主席万岁！

正在西藏民族学院学习的藏族翻身农奴子弟、共产党员拉巴吉和藏族革命青年小嘎玛，在他们的来信中说，党中央、毛主席，是您领导全国人民把反党反社会主义集团揪在光天化日之下，使我们激动万分。我们决心永远听您的话，紧跟您走，永远不忘阶级斗争，牢记血泪仇，把无产阶级文化大革命进行到底。在这次运动中，我们一定要活学活用毛主席著作，坚决把毛泽东思想学到手，把自己培养成无产阶级革命接班人。党中央、毛主席，您是我们的命根子，我们一定用生命来保卫您！

在党的领导下，工作是有进展的，也出现了新的形势。这一新形势的特点是，许多职工业余学校，为了适应广大职工群众起来掌握毛泽东思想的迫切需要，不再是单纯地传授文化知识，而是在专业技术课的教学，要突出政治，大力宣传毛泽东思想。这些业余学校能够很好地为当前的阶级斗争、生产斗争和科学实验三大革命运动服务，理论密切联系实际，因而大大地提高了广大职工群众在三大革命运动中的战斗力。

许多职工业余学校已为企业培养了一批宣传毛泽东思想的骨干。在一些职工业余学校数理化等自然学科的教学中，在专业技术课的教学，要突出政治，大力宣传毛泽东思想。这些业余学校能够很好地为当前的阶级斗争、生产斗争和科学实验三大革命运动服务，理论密切联系实际，因而大大地提高了广大职工群众在三大革命运动中的战斗力。在党的领导下，工作是有进展的，也出现了新的形势。这一新形势的特点是，许多职工业余学校，为了适应广大职工群众起来掌握毛泽东思想的迫切需要，不再是单纯地传授文化知识，而是在专业技术课的教学，要突出政治，大力宣传毛泽东思想。这些业余学校能够很好地为当前的阶级斗争、生产斗争和科学实验三大革命运动服务，理论密切联系实际，因而大大地提高了广大职工群众在三大革命运动中的战斗力。

(下转第二版)

凡是錯誤的思想,凡是毒草,凡是牛鬼蛇神,都應該進行批判,決不能讓它們自由泛濫。

毛澤東

“三家村”黑幫談鬼的用意何在？

聞 興 軍

“三家村”这个大黑店的内幕已经被揭露出来，隐藏在这个黑店中的牛鬼蛇神，也——地被揪出来了。他们的反党反社会主义的真面目被暴露在天光化日之下，再也掩盖不住了。

“三家村”是个蛇窟，其中隐藏着各种毒蛇：“三家村”又是个鬼窟，其中有各式各样的鬼。邓拓是个鬼头头，吴晗是个鬼先修，廖沫沙是个鬼将军，他们都是反党反社会主义的魔鬼。这些反革命毒蛇分子们，有着鬼的灵魂，披着人的画皮，说的是鬼话，做的是鬼事，搞的是阴谋诡计。

分明是牛鬼蛇神，却都装成人的样子，并且异口同声地大讲鬼故事，到处招摇撞骗，抒发他们的“愤世嫉俗”，即反党反社会主义之情。

吴晗到的是鬼先修，他专谈鬼的文章就有两篇，而且时间也较早。一篇是《人和鬼》，发表于一九五九年五月十八日，另一篇是《再谈人和鬼》，发表于一九六一年一月三十日。廖沫沙自然不甘落后，他不仅为鬼戏《李慧娘》大声喝采，而且还从“理论”上为鬼辩护，提出了臭名昭著的《有鬼无鬼论》，发表于一九六一年八月三十一日的《北京晚报》上。之后不到三个月，他又推出了《怕鬼的“难谁”》，提出要编一本《怕鬼的故事》，这篇文章发表在一九六一年十一月二十五日出版的《前线》上。这是“三家村”黑店公开营业后，最先上市的鬼货之一。邓拓，终究是个鬼头头，他不像吴晗或廖沫沙那样明目张胆地谈鬼；但他既是鬼头头，也就不能不谈鬼，不过谈得更巧妙更隐蔽了。邓拓是在《古代的漫画》这样的题目下谈鬼的，此文发表在一九六一年十一月二日的《北京晚报》上。

“三家村”的“老兄弟”们，为什么在一九五九年到一九六一年期间，突然对鬼发生了这样大的兴趣呢？为什么这样大谈特谈鬼来呢？他们到底安的什么鬼心肠呢？

“三家村”为鬼张目

“三家村”的黑帮们之所以对鬼发生了浓厚的兴趣，之所以异口同声地谈鬼，其用心就是借鬼说人，为国内外阶级敌人张目。

一九六一年八月，孟超的《李慧娘》一出笼，立即有不少人为之捧场。一台台上台下，鬼话连篇，不可一世。“三家村”的“老兄”廖沫沙与它的其他捧场者略有不同，他不仅大叫“这是一出好戏”，李慧娘是“好鬼”，而且能从“理论”上论证一番。他的所谓《有鬼无鬼论》，就是专门为人鬼蛇神的上论说笼络开道的。廖沫沙谈的是鬼戏，主张上“鬼”在戏台上“多出现几次”，但正如他自己所说，“戏台上的鬼魂，不过是一种反抗思想的形象”，而其目的则是要实现生活中的人效法这种“反抗压迫的斗争精神”。我国的现实生活，就是无产阶级专政的日益巩固发展。谁敢反抗无产阶级专政呢？就是一切牛鬼蛇神。所以说，廖沫沙为戏台上的“鬼魂”叫好，实际上是为实现生活中的牛鬼蛇神叫好；他为戏台上鬼的“反抗压迫的斗争精神”喝采，实际上是为地富反革命的反抗活动鼓劲；他建议把戏台上“好鬼”的形象演得“可爱些”，实际就是要地富反革命分子进行反动活动时，把自己装扮一下，不要露出鬼脸，免得为人民群众破。显然，廖沫沙的《有鬼无鬼论》，就是从各个方面为鬼张目。

“三家村”为鬼张目的杰作，除了《有鬼无鬼论》，还有《怕鬼的“难谁”》，这也是廖沫沙的“名著”。这株大毒草是一九六一年八月二十五日抛出来的，是专门针对《不怕鬼的故事》而发的。廖沫沙一开头就说：“中国科学院文学研究所版过一本《不怕鬼的故事》。这当然是本好书。但是现在来看，单是一本《不怕鬼的故事》还不够用，还得有一本《怕鬼的故事》。”这是怎么回事呢？为什么廖沫沙要针锋相对地编一本《怕鬼的故事》呢？

这得从当时的情况谈起。大家知道，中国科学院文学研究所编辑《不怕鬼的故事》，是在《人民日报》重新发表《毛泽

东同志论帝国主义和一切反动派都是纸老虎》之后，在《不怕鬼的故事》的序言中明白明白地写着：“我们编这个小子册子，目的不在于怕鬼这些不怕鬼的故事来说明我国古代唯物主义的哲学思想。我门主要是想把这些故事作为寓言，当作讽刺性的故事来介绍给读者。如果心存恐惧，思想不解放，那末人们对于并不存在的鬼神也会害怕。如果觉悟提高，迷信破除，思想解放，那末不但鬼神不可怕，而且帝国主义、反动派、修正主义，一切实际存在的灾人灾事，对于马克思主义者来说，都是不可怕的，都是可以战胜的，都是可以克服的。”这就是说，这本书是一本宣传毛泽东思想的政治读物。编《不怕鬼的故事》，提倡不怕鬼的精神，就是鼓舞人民群众的革命斗志和革命精神，就是要提倡敢于同帝国主义、修正主义和各种反动派作斗争，就是要不怕前进道路上一切困难，敢于同困难作斗争。

毛泽东同志教导我们：“一切反动派都是纸老虎。看起来，反动派的样子是可怕的，但是实际上并没有什么了不起的力量。从长远的观点看问题，真正强大的力量不是属于反动派，而是属于人民。”《美国记者安娜·路易斯·斯特朗的谈话》中毛主席这一英明的论断武装了革命人民的头脑，成为我们同国内外敌人作斗争时强大的精神武器。这个精神原子弹是敌人最害怕的。帝国主义害怕这个精神原子弹，一切牛鬼蛇神都害怕这个精神原子弹。文学研究所编这本《不怕鬼的故事》，也正是想在宣传毛主席的这一伟大思想这方面多做一些工作。《不怕鬼的故事》于一九六一年二月出版以后，立即受到广大群众的欢迎，许多同志还写信鼓励，说这是做了一件很有意义的工作。“三家村”的黑帮分子们对于编这本书的用意，和它在群众中的重大影响，也是清清楚楚的。

正因为“三家村”的“老兄弟”们明白编辑《不怕鬼的故事》的宗旨，所以就引起了他们的刻骨仇恨和恐惧。这是因为，“三家村”一伙本来就是属于“鬼”的一类，他们是人民的敌人，是帝国主义的奴才，是现代修正主义的应声虫，是地富反派的代理人。我们宣传毛泽东思想，宣传不怕鬼的精神，“三家村”的魔鬼们是有切齿的愤恨。因为，革命人民起来敢于同鬼作斗争，“三家村”黑店所搞的反党反社会主义的鬼勾当，就会被粉碎，他们的日子就不好过了。革命人民起来敢于同一切“鬼”作斗争，敢于同帝国主义、现代修正主义和各国反动派作斗争，这就控制到“三家村”的老根上去了。对此，“三家村”的伙计们也是特别仇恨的。这就是为什么“三家村”的黑帮分子们要出来唱对台戏，要编一本《怕鬼的故事》的真正原因。

编《不怕鬼的故事》，是要同帝国主义、现代修正主义和各国反动派作斗争。“三家村”要编《怕鬼的故事》，则是为帝国主义、现代修正主义和各国反动派张目。毛主席告诉我们，帝国主义和一切反动派都是纸老虎，革命人民要敢于同它们作斗争。“三家村”则要解除革命人民的武装，散布“鬼”特别“可怕”，可以使“人”心惊胆裂，“惊恐欲绝”。

我们说鬼是不可怕的，“三家村”则说鬼是“可怕的”。他们说用毛泽东思想武装起来的革命人民是不怕鬼的；“三家村”则说这是“空口说大话”，是“口称不怕鬼而实际怕鬼怕得要死的鬼”。

我们要发扬不怕鬼的精神，长革命人民的志气，反反动派的威风；“三家村”则要长反动派的威风，要使革命人民“丑态百出”。

我们说美帝国主义并没有什么可怕，原子弹也是纸老虎。赫

鲁晓夫修正主义者则说美帝国主义有着“核牙齿”，可以把整个地球“毁灭”掉，“把整个国家一扫而光”；“三家村”则跟着说：号称“素不畏鬼”的人是“口出大言”，是“顾前不顾后的赍赍”，是“愚蠢”。

赫鲁晓夫修正主义者把革命人民敢于同帝国主义作斗争的革命行动，诬蔑为“假革命”，“不相信自己的力量，害怕帝国主义”，“三家村”则说号称不怕鬼的人才是“真正怕鬼”，是“心里怀着鬼胎”，“就这自己的胆量究竟是大是小，也忘之脑后”了。

总之，“三家村”是从各个方面为鬼张目，特别是为美帝国主义、赫鲁晓夫修正主义张目。赫鲁晓夫修正主义者被美帝国主义的“核牙齿”吓破了胆，专门骂美帝国主义吹嘘，到处吓唬人；“三家村”完全同赫鲁晓夫修正主义者唱同样的调子，并且为赫鲁晓夫修正主义吹嘘。

传说中有一种鬼虎，专门替老虎打探消息，给老虎引路，帮助老虎去吓人、吃人。赫鲁晓夫修正主义者是为美帝国主义老虎作伴的纸老虎；“三家村”则是为国内外阶级敌人作伴的土洋结合的鬼鬼。总之，赫鲁晓夫修正主义者和“三家村”黑帮都充当了为虎作伴的角色。

“三家村”借鬼骂今

“三家村”黑帮谈论“鬼故事”的另一目的，就是污蔑、丑化和咒骂我们伟大的党和伟大的人民。

“三家村”一伙都明确地说，他们是从政治角度谈鬼、讲鬼故事的，并且都特别强调“借鬼骂人”。廖沫沙在《怕鬼的“难谁”》一文中，就曾公开号召“今日”的“有志之士”来“难谁”一番，他所请的“难谁”一番，就是通过对于“鬼”或对“怕鬼的人”的讽刺，来讽刺“活着的”，即咒骂我们的党和革命群众；吴晗也特别强调要“通过鬼的故事来讽刺……活着的”；邓拓说得明白：“对鬼的讽刺，实际上却是对人的讽刺。”“三家村”所谓的“对人的讽刺”，就是对革命人民的讽刺，就是对对我们伟大的党、对以毛主席为首的党中央的讽刺和咒骂。在这方面，“三家村”三个魔鬼不仅完全使用着共同的语言，而且是紧密配合，目标特别集中。别的不说，我们就先看看在一九六一年十一月一个月的时间内，“三家村”黑帮是怎样“讽刺活人”的。他们的锋芒是指向哪里的。

一九六一年十一月十日，在“三家村”的开场锣鼓中，邓拓就推出了他的《伟大的空话》。他用最恶毒的语言咒骂关于东风压倒西风的论断是“伟大的空话”，是“陈词滥调”。接着定了调子，伙计就接着要紧紧跟上。十一月二十五日出版的《前线》上，廖沫沙的《怕鬼的“难谁”》登出来了。他用同样恶毒的语言咒骂我们党、咒骂革命人民，说我们不怕鬼是“口出大言”、“空口说大话”，并且疯狂地叫嚷要使我们“丑态百出”。专门挑逗人说着刻薄的阶级仇恨，要编一本《怕鬼的故事》，专门挑逗一些口称不怕鬼而实际怕鬼怕得要死的人，把他们写成故事，以便使出他们的丑态百出”。就在廖沫沙发出如此狂吠的第二天，邓拓又推出了他的《两则外国寓言》，这两则“寓言”议论的中心也是攻击所谓“说大话”。说什么“直到如今，这样吹牛的人物，随时随地都是还可以遇到”。并且恶狠狠地喊叫“决不会轻易地放过吹牛的骗子”。

请读者注意，这种种攻击和咒骂，都是发生在半个月的时间

内，他们的话是如指划，语言是那样一致，目标又是这样

而使

而我们堕落成为“三家村”的打手吗？

如果说“常道”、“收藏”、“苦读”、“勤抄”是邓拓阴谋驱使青年反党、反社会主义的准备过程，那么，邓拓毒害青年的第五个圈套——“多写”，就是唆使青年反党反社会主义主要付诸于行动了。

他怕青年不敢“破门而出”，他经常在黑夜里敲着梆子打鼓，鼓吹什么“大胆前进”，什么范仲淹十九岁举进士，王维十六岁能以文诗谒千古的诗句，白居易九岁诗律，等等。

邓拓要我们写什么？他也就早安排好了。他说什么“如果你能够把小文章、短文写好，那末，写大文章、长文章就不成什么问题了。而小文章、短文则是随时随地都可以写出来的。”这里讲的“小文章”、“短文”是什么东西呢？不言而喻，就是指的象《燕山夜话》那样的杂文。这在黑帮的《八股余孽》的一文中，暴露得很明显。邓拓说：“有些懒惰的到者，干脆照抄几篇，或者大量引用经典著作的原文，以充塞篇幅。这种抄书的弊病，是八股文的必然恶果之一。”这就是说，你要写文章，你不能“大量引用经典著作”，你不能引吭高歌毛泽东思想，否则你就是“懒惰的著作”，真是“八股余孽”，还得了！

邓拓鼓吹写的“杂文”，明明明白地是煽动我们去学黑帮的样，以“搞博识”来装潢门面，去写那些实际上是在攻击党反社会主义的废话，也就是“打靶打靶反靶”的毒文。

邓拓鼓吹写的野心家邓拓，力图使青年变成他的反革命阵营的工兵，毒害青年到此地步还不甘心，在他的《多学少写》黑文中，放出了要毒害青年的第六个圈套——“少写”。他胡说什么“要抱虚心态度，认真学习，切不可冒冒失失，评头论足，以致发生错误，闹出笑话，或者造成损失。”又胡说什么“动笔加以讥讽，使作者十分寒心。”毛主席说得清楚，如果你写得对，就不需要什么批评，就可以通过批评，进一步阐明自己正确的意见。如果你写得错，那末，有批评就可以帮助你改正，这并没有什么不好。”可是，邓拓为什么还大叫“少写”呢？说穿了，就是要让那些毒害攻击社会主义，贩卖封建主义资本主义的毒文，自由泛滥，不许我们去揭露它，不许我们向它进行斗争，从而使这一小撮黑帮太平无事地实现他们反革命资本主义的大阴谋！

毛主席早就教导我们：“对于一切包藏反民族、反科学、反人民反社会主义的文艺作品必须给以无情的批判和驳斥。”邓拓，你心怀鬼胎，你生怕自己贩卖的黑货被人查出，生怕自己的丑恶面目暴露于天光化日之下，就说什么寒心“多学少写”；邓拓，你只准我们这些黑帮任意放毒，不准我们批判、除毒，那办不到，没有那么容易的

集中，如果不是有领导有组织的配合，如果没有精心的策划，这怎么可能呢？这种对我们党和革命人民的恶毒攻击和咒骂，完全是个预谋的步骤。他们一方面是与与同年十月召开的苏共二十二大上的反华叫嚣相呼应，对我们进行里应外合的袭击；同时他们又紧紧地围绕苏共二十大上分子图谋卷土重来的阴谋活动，加紧制造混乱。

在“三家村”急先锋吴晗的笔下，以骂鬼为幌子，而实则辱骂我们的党、辱骂革命人民十恶俱备，十分恶毒。一九五九年五月十八日他发表了《人和鬼》一文。在这篇文章中，他借用故事中的口气说：“我在这几十多年了，从来没有见过你这号鬼国的人，这样蠢才。”这和廖沫沙在《怕鬼的“难谁”》中骂我们“愚蠢”，象是由一个黑夜里发出的狂吠。特别是，如果我们把吴晗在这篇所谓的“顽固的人”，同他在二十多天后（一九五九年六月十六日）发表的《海瑞骂皇帝》中所骂的“你自以为，是拒绝批评”，“你的心理迷惑”等语言对照一下，那末，他所骂的“顽固的人”，究竟是在骂谁呢，不是很清楚吗？不仅如此，吴晗这个一贯反共反人民的反动分子，在《人和鬼》中，还明目张胆地说过：“有那末一小撮活鬼在兴风作浪，造谣生事，播弄是非，造成紧张局势，抛出鬼架子，鬼威风”。吴晗同时提出，对于这种“造成紧张局势”的“鬼”，必须“揭穿”，使“鬼在人们中间孤立，也就搞不成鬼玩意了”。看，又是“造成紧张局势”，又要加以“孤立”，我们不是常听到现代修正主义者用这样的语言来咒骂敢于同帝国主义作斗争的中国共产党吗？十分明显，吴晗是以骂鬼之名，行骂骂共产党人民之实。

与此同时，“三家村”黑店掌柜邓拓，在《古代的漫画》中，还骂了这样的“鬼”：“头重脚轻，两腿太短，看来食欲很强烈，可是他的身子却太小，行动更困难，只能使唤旁人”。这又是骂谁呢？也许“三家村”一伙会狡辩说，我们骂的都是国内外反动派，而并非是骂人民，但是，帐是算不清的。如果他们想糊涂，那他们就必须回答这样的问题：

第一，邓拓在《古代的漫画》中，要今天的漫画家继承古代那种借鬼骂人的“传统”，使之“在今天的史实条件下”，“发挥它的作用”。这究竟是什么意思呢？要这种“传统”在今天发挥怎样的作用？我们今天是在人民当家作主的时候，是无产阶级专政的国家，是反对帝国主义反对现代修正主义的坚定的国家内外，那么，你们所骂的“活鬼”，如果是帝国主义和国内外各种反动派，不是可以公开去放枪放炮骂吗？何必偷偷摸摸，又须去遣词“特别含蓄的表现形式”？你们怕“鬼株”，怕出“危险”，难道在我们的国家里骂美帝国主义、骂地富反派，还有“危险”，还能“惹祸”吗？

第二，吴晗在《再谈人和鬼》中也明白明白地写着：“要谈鬼故事，实质上是谈人的故事。并且，谈人的事有时候可能不是很方便，容易得罪人，至于谈鬼，那就方便多了，无论如何，即使说错了，也不至于真有鬼来和你算帐。”我们要质问吴晗：你们“三家村”所骂的鬼，如果是指美帝国主义或“剥削阶级分子”、“反革命分子”的话，那又有什么“不方便”之处呢？怕“得罪”谁呢？怕谁和你们“算帐”呢？

第三，吴晗又是哪里来的。不管“三家村”的主将和先锋怎样遮遮掩掩，不管你们玩弄什么阴谋诡计，结果只能是弄巧成拙，欲盖弥彰。

× × ×

综上所述，“三家村”黑店如此放肆地以鬼论目的，无非是一——“骂人”。他们为骂人计，企图搞垮国内外阶级敌人的反革命气焰，为共产党大复辟辟开道路；他们借鬼骂今，矛头直接指向我们伟大的党中央和伟大的毛主席，企图把我们共产党赶下台。但是，“三家村”黑帮分子们的阴谋是永远不会得逞的。我们为毛泽东思想武装起来的革命人民一定要毫不动摇，为制服和消灭一切丑恶的洋的妖魔鬼怪而坚决斗争到底。

*

揭露邓拓毒害青年的种种圈套

吉林师范专科学校一年级学生 刘景全

邓拓在《燕山夜话》中埋藏了毒害青年的八个圈套：“常逛”“收藏”“苦读”“勤抄”“多写”“少评”“给伙”“磨刮”。这是反党黑帮跟我们争夺青年一代的八步棋，也是他们对青年进行“和平演变”的大阴谋。

我是吉林师范专科学校一年级的学生，今年才二十岁，是一个贫农的儿子。我在高中学习期间，自以为家庭成分好，“自来就红”，是学校学生的干部，已经不存在改造思想的问题了。当时我感到自己的问题是缺少知识。因此，总是千方百计地去博得知识。正在这个时候，《北京晚报》以《燕山夜话》为题连续地发表了马南邨的杂文，当时我没有看出它的反动面目，而错误地认为这些文章“博古通今”，“知识丰富”，正是自己所需要的。于是我就把《燕山夜话》这样大毒草，当作“好书”，一篇一篇地读下去，中了邓拓毒害青年的计，上了他毒害青年的圈套。

我按照邓拓埋伏的圈套去搜集“知识”，经常道书报，巴望着看几本“平日的旧书”；积极搞“收藏”，把什么《论语》、《春秋左传》、《史记》、《汉书》、《资治通鉴》、《二十四史》等书籍以孝弟悌为《孝经》等书发的，腐朽的烂纸，都当宝贝收藏起来；我还定了一个“读书记”，按门听课，有时甚至连课也不去上，企图搜集、博览中外古今一百二十多部作品。我在日记里写下了这样的座右铭：“欲得清闲纸贵日，需下苦功九年功”；并依照邓拓的话，一面读，一面抄。几年来我七八次地进过书，仅十万字。我为了练得一手“硬笔”，就大笔写文章，数十万字中级下等，就写成了三本大作。什么《今天的云》、《由雨所想到的》、《眼泪与痛苦什么》、《病中自叙》、《发愤》（头发的花结）等等，抒发个人不健康的思想感情，无病呻吟，词不达意。我不仅自己不谈，还“结伙”去写。在高中学习的时候，我同校内外几个女同学结成一个个“诗创作小组”，用《燕山夜话》录用的“风声、雨声、读书声，声声入耳；家事、国事、天下事，事事关心”的对联，使我们的活动事。幸学学校领导发现我们这一活动被制止了。

正当我落入邓拓黑帮所设的圈套的时候，竟突然刮起了社会主义文化大革命开始了，工农兵群众批判邓拓反党、反社会主义罪行的大量文章，使我猛然醒悟过来。我认真地学习了毛主席的《在延安文艺座谈会上的讲话》、《新民主主义论》、《关于正确处理人民内部矛盾的问题》和《在中国共

产党全国宣传工作会议上的讲话》等著作，认真地阅读了工农兵群众批判邓拓黑帮的文章，从而看清了邓拓黑帮反社会主义的丑恶嘴脸。仇恨在我心里升起，怒火在我胸中燃烧，我要控诉，我要揭发，批判邓拓黑帮毒害、腐蚀青年的罪行，我要与全国人民一起，投身到文化大革命的风流中去，捍卫我们的党，捍卫社会主义，捍卫伟大的毛泽东思想，斩断邓拓黑帮向青年的魔爪。

根据我的切身体会，在《燕山夜话》这本黑书里，诡计多端、凶恶毒辣的邓拓，以“领略一些古今有用的知识”为幌子，用“成名成家”做诱饵，埋藏了毒害青年的八个圈套，这就是：“常逛”、“收藏”、“苦读”、“勤抄”、“多写”、“少评”、“给伙”、“磨刮”。这八个圈套，也是与我们党争夺青年一代的八步棋，是他们玩弄的一场对青年进行“和平演变”的大阴谋。

邓拓黑帮的《这不是好现象》一文，大谈封建阶级毒害青年“经常读古书”，在那里去发现什么“平日的旧书”，要学习汉代“著名的学者……王充的精神”，在书摊旁“站着或者蹲着看”这里，邓拓设下引诱青年走资本主义道路的八个圈套，要青年“常逛”。

毛主席教导我们：“无产阶级革命事业的接班人，是在群众斗争中产生的，是在革命大风大浪的锻炼中成长的。应当在长期的群众斗争中，考察和识别干部，挑选和培养接班人。”而邓拓却让我们经常去逛书摊，特别要那些旧书摊。他这样做的恶毒用心是很清楚的，就是要让我们脱离无产阶级专政，脱离现实斗争，而去钻故纸堆，接受封建主义、资本主义的反动教育，从而实现他们的和平演变计划的第一步。

邓拓在《黑书》的《收藏家的功课》一文中，埋下了腐蚀青年的第二个圈套——“收藏”。

这个反动的家伙在这里以成为著名的“民间收藏家”为诱饵，要青年们去注意收藏什么“古籍”、“信札”、“名画”、“古画”……一句话，收藏那些封建阶级、资产阶级破烂货。

大家知道，邓拓写这篇文章的时候，正是我们党中央和毛主席大力号召加强青年的阶级教育

的时候，我们应该搜集的是劳动人民在旧社会遭受压迫反抗的血泪史和斗争史，并以此作为教材，激发我们革命青年不志气颓废，牢记血泪史，永远跟着党闹革命。邓拓在这个时候却让我们去“收藏”封建阶级、资产阶级的破烂货，其恶毒用意又不外乎是毒害我们？这不是让我们背离无产阶级革命事业，充当他们在我国推行修正主义的工具有什么用？

邓拓在《有书赶快读》、《不要空谈读书》等文章里，邓拓布置了第三个毒害青年的圈套——“苦读”。

在黑书的《有书赶快读》、《不要空谈读书》等文章里，邓拓布置了第三个毒害青年的圈套——“苦读”。白他鼓吹“收藏”的目的所在，在这里又毫不讳讳地喊叫着：“不要死读死读不用”，“闭户读家藏书”；“要使我们‘觉得自己需要些什么知识，就赶快到书店去’找有书的书，‘如有可能再设法买到这些书’。”从头脑到地——字一句地用心读下去，很明显，邓拓向我们青年灌输“苦读”的罪恶图，不让青年与工农兵群众相结合，企图走广大青年老实地埋头苦干于封建主义、资本主义的脚下，设下一个小圈套来在我国复辟资本主义的忠实信徒。

邓拓毒害青年的第四个圈套是“勤抄”。在黑书的《把一个小册子》一文中，他装成一副伪善的面孔对青年说：“我对你准备一个活页的本子来登记，发现有一材料就是记在活页本子上”，要“搜集了大批重要的材料，进行研究”，粗看来看，似乎觉得邓拓很重视青年学习，看，这么热心地教起青年的“学习方法”来了。但是，揭开了他的画皮，我们看到这个黑帮老板的真实面目了。他让我们抄录的“大批重要的材料”，不是马列斯宁四大经典著作的重要材料，也不是毛主席著作的光彩夺目，而是到什么《册府元龟》、《太平御览》、《资治通鉴》等黑书去寻找“重要的文献资料”，然后再去查阅那些“文献”，进行抄录，抄什么，放什么，还是故纸堆；除了故纸堆，还是故纸堆，没有什么好东西。邓拓这个恶棍，不但要明明要让那些封建主义、资本主义的货色在我们头脑里系统化起来，从

事，我们不仅要“讥讽”你们这些牛鬼蛇神，我们还要口蜜剑伐你们这些牛鬼蛇神。

邓拓为了更多地网罗“三家村”黑店的伙计，在《观点和材料》的黑文中，大谈特谈你们个人“合同”文章，这是他们搞出来毒害青年的第七个圈套——“结伙”。

邓拓真是为了要提高青年的写作能力而要青年们几个人在一起“合同”文章吗？不，这是一个恶毒的招招。他企图借此，离间天下不乱，毒害我们的“能手能手”不多，企图借“合同”文章之机，行发展“三家村”之实，最后达到把的一点成果——一片黑，在中国复辟资本主义制度的罪恶目的。

邓拓毒害青年的最后一个圈套，也是最恶毒的圈套是“磨刮”。

在黑书里，这个恶棍赞赏愤愤不平之言，抒发其反党反社会主义“暴快”之情。他引用名的一首绝句，招出了许多青年潜藏在心底的冲动。这首绝句是：“十年磨一剑，霜刃未曾试。今日把示君，谁有不平事”。

大概，当时邓拓这个野心狼自以为花费了几年的心血，已网罗了不少信徒，自以为“剑”磨得够锋利了，仿佛只要他这个“黑帮”一声令出，他的门徒就可以纷纷行动起来，向我们党进攻了。可是，现实的好梦不长，他万万没有想到，他的阴谋没有得逞，就彻底破产了，连他苦心经营的“三家村”黑店的老板也赔了个精光。

人们都看到，上述邓拓毒害青年八个圈套，一步一步地，步步深入，也不难看到，邓拓这个反动透顶的家伙在毒害青年方面是煞费苦心的。《燕山夜话》发表，正是美帝国主义和现代修正主义，天无时运在中国的第三、第四代上台出现修正主义，实行他们“和平演变”阴谋的时候。邓拓黑帮全力怂恿毒害我们年轻一代，正是适国际阶级斗争的需要，正是为美帝国主义和苏共反修正主义效劳。显而易见，邓拓之流，赫鲁晓夫之流，杜勒斯——约翰逊之流完全是一丘之貉，一丘之貉。

我走进了一段弯路，沉痛的教训教育了我，使我猛然醒悟过来。真正地认识到党和毛主席指引的又红又专的道路，是我们青年成长成才的道路，舍此，决没有第二条道路。今后，我一定刻苦学习毛主席著作，在“用”字上下功夫，把毛主席著作作为一切工作的最高指示，在党和毛主席指引的道路上勇前勇进，做一个好的原形子呼吓不倒，敌人的枪炮打不倒的坚强革命后代。

青年同志们，让我们紧跟党的文化大革命中，坚决斩断邓拓黑帮和一切牛鬼蛇神向党和、伸向社会主义的魔爪，不保全铁，决不收兵！（新华社）

南越游击队形成强大的歼美包围圈

越《人民军队报》说南越游击战争迅猛发展使美伪军成为瓮中之鳖

[illegible]

大的贡献。他们不但修建堤坝、修筑水利工程，让游击队用自己的田园作包敌人的阵地，而且还战战兢兢地保卫着县城或省会，同伪政权展开激烈的斗争；他们还同游击队一起动员伪军士兵脱离敌人的队伍，回到家乡去。

评论说：在这种情况下，被包围的伪军士兵越来越多，就约。仅以龙平省明和情况为例，在明省的三个月时间里，就有两千八百二十名士兵开小差。

保林指出，这是游击战争的新发展。南方游击队已经从过去的保存力量、消灭和清灭叛乱，发展到进攻。包圍敵人的据点、哨所，打击敌人赖以统治人民的军事工具——地方上的保安队。

（新华社）



军千余 遭到重创

战争中最大的战斗之一。据报道，在这次战斗中，好几个营的美军在最近几天中曾连续遭到袭击，“某些部队……损失惨重”。九日下午，解放武装力量袭击了三连先遣美国伞兵。他们还包围了另外两连美军。十一日，当美国飞机前来救援被围困的美军时，受到地面炮火的攻击，有的被打落。美国第一骑兵师前往解围，也遭到截击，发生了激烈的战斗。



战争的天罗地网


队共歼美

降旅和骑一师遭

围困仍然象钢铁一般坚固，仍然象绞索一样，紧紧地套在敌人的脖子上。

据新华社十一日讯，西贡消息：越南南方解放武装力量最近几天在南部中部高原昆高省的北部猛烈袭击美军第一零一空降师第一旅，痛打美国侵略者。

西方通讯社惊呼，这是解放武装力量对美军发动的“一次罕见的规模进攻”，是南越



南越人民游击战

芝县游击战

猛攻使美军空

百架飞机和四十四门大炮的掩护下，到古芝县南部和北部解放区以及同宁省宜盛县接壤的地区同时发动了大规模“扫荡”。在这次“扫荡”中，美国强迫“吸取”了前两次遭到惨败的教训，改变了战术，行军非常谨慎。他们一方面在装甲车和坦克的掩护下，分两路展开“钳形攻势”，一方面用直升飞机向“扫荡”地区的中心空投大量物资，妄想通过这种空中突击来消灭解放区，实现“焦土”政策，解散革命武装力量。但是，美国侵略者的这次大“扫荡”，也同前两次一样，以彻底失败而告终结。

公报说，古芝县的这次反“扫荡”的战斗有以下特点：游击队的敌后阵地遍布各地，敌人无论走到什么地方，都逃不脱游击队的火力网，他们四面八方挨打，穷于招架。当敌人被消灭、安富和高美乡等地的游击队打抱头成年的时候，游击队、福协、福成乡和古芝县的游击队，就立即冲上公路埋地雷，破坏公路，截击敌人和军车，同时袭击敌人的指挥所和营地，在正面夹攻、前后截击，使正在逃窜的敌人更加惊慌失措，走投无路。

定省 and 古

解放军连日发动

名。与此同时，游击队还连续袭击了怀恩县县署、安有、安义、安信一带山区“扫荡”的三营军寨。美军遭到惨重伤亡后，被迫在五月十四日又溜溜地撤走。

地方部队和游击队还纷纷袭击省公路沿线平原地区的敌人，仅五月八日就袭击美平、夷寿两村，时歼灭美军三百多名。

另据报道，西宁县茶条寨军解放武装力量队和游击队在到五月二十日为止的六天中消灭美国侵略军三百人，击落敌机八架，击毁十三辆，击毁敌人直升飞机两架。

新华社华南十日电 据越南南方解放通讯社报道，越南南方第一军区指挥所，最近发表公报说，英雄的古老吉星省击败了美国的英勇战士，彻底粉碎了美国侵略军今年以来对古芝县发动的第三次“扫荡”，取得了辉煌的战绩。

从五月十六日到二十七日的古芝军民共打死二百八十九名，其中美国侵略军二百零八名，击落敌机二十六架，击毁敌人汽车和军用车辆二十多辆。

公报说，从五月十六日到

美国


南越平

昆嵩省解

新华社河内十一日电 据越南南方解放通讯社报道：越南南方定省地方部队和游击队在五月份份十七天内共歼灭敌人二千二百五十七名，其中有美国侵略者六百名（其中包括美军两个连），南朝鲜雇佣军八千二百六名；击落和击毁飞机二十五架，炸毁各将军车十四辆。

五月初，美国强盗及其走狗为了摆脱在平定省战场上的被动挨打的困境，出动大批军队到平定、怀恩、符吉和永盛等县进行“扫荡”。但是，他们到处遭到沉重的打击。

五月十一日，人民武装力量地方部队和游击队神速地袭灭了美国第一骑兵团第三师的前方指挥所野战机场和炮兵阵地，炸毁敌人直升飞机十架，大炮四门，消灭美军多



老兴 昆嵩 平定 西平 东昆嵩 西平



平定省某战斗村的游击队坚守在战斗岗位上，准备随时痛击来犯的敌人。

新华社记者 于 梓 摄

约翰逊逊一铁托鬼把戏遭到苏联修正主

澳《先锋报》指出美帝侵越得到苏联修正主

新华社日内瓦十日电 越南《人民报》和《人民军队报》十

日分别发表评论，强烈谴责美帝铁托全力以处地为美国帝国主义对越南的侵略战争效劳。

评论说，六月七日，铁托又重新把去年三月十七日不结盟国家就越南问题发表的“贝尔格莱德呼吁书”端出来，宣扬美国，攻击越南和中国，铁托这样做，是为了向美国帝国主义邀功请赏。

《人民报》的评论在列举铁托为美国帝国主义效劳的大量事实后说，铁托就越南问题所采取的一系列行动，清楚地暴露了他的立场是支持美国帝国主义破坏关于越南问题的日内瓦协议，侵略越南，长期分割越南。

评论指出，铁托关于越南问题的反动立场遭到世界广大舆论的严厉谴责。

评论说，很明显，在越南问题上，铁托扮演了为美国帝国主义侵略者兜售“无条件投降”的可耻角色。铁托还企图借助美国强盗侵略越南的窘境和减少在美国上的孤立处境。铁托正是对美国主子鞠躬尽瘁的走狗。美国对铁托赞不绝口，并给他十分优厚的奖金。

评论说，越南人民坚决揭露铁托的卑鄙面目和强烈谴责他为美国侵略者和美国欺骗世界人民效劳的手段。《人民军队报》的评论揭露美帝铁托所谓“南斯拉夫正在停止在越南的战争而全力以赴”等谬说，铁托的诡辩当然显得非常动听，但是，他却始终不敢揭露美国是侵略者，不敢在越南侵略者面前投降，结果是使越南人民受美国主子之骗。

评论指出，美帝在修正主义泥潭中，而又把修正主义美国的绞杀里得集团，修正主义泥潭中，而美托又是越南人民的革命传统，他自己害怕和平，又想阻碍别人进行反美革命。

评论最后说，约翰逊一铁托拿钱招抚土匪骗人的“和平”鬼把戏，只能造成越南遭到天下人的唾骂。

新华社莫斯科九日电 九日出版的《先锋报》指出，美国将在今年年底把它在越南的军队增加到十四万人，并且要求苏联“明证”提供宝贵的帮助。但是同一天，却空在继续掩盖

大睡骂

主义者支持者支持

和平与谈判的骗局。但是同时，它却往往被国际反共产主义者所利用，以便更多的欺骗。但是同时，它却往往被国际反共产主义者所利用，以便更多的欺骗。

报纸说：“很清楚，美国说论和平，是彻头彻尾的骗局。”

《先锋报》强调指出，如果帝国主义没有苏联修正主义者的实际支持，它早已陷进灾难出来了。

《先锋报》说：“但是，苏联修正主义者在美国，他们甚至威胁到美国社会主义的头号敌人——中国——进行侵略。”

报纸指出，现在澳大利亚已经被缚在美国的战车上，在这个时候，澳大利亚人民唯一的道路，就是发展最广泛的统一战线，反对美帝国主义及其傀儡，其中当然包括美国的统治集团。

主义集团：在苏联修正主义者企图破坏反对美帝国主义的国际统一战线的同时，他们正竭力使美帝国主义集团内部破坏澳大利亚统一战线的发展。《先锋报》说，但是，他们正遭到失败。“那些现在在著作反共产主义主义者，但是实际上却在为美帝国主义效劳，他们正遭到失败的揭露。他们现在已反目为国际傀儡。”

弱 比

日发表编辑部文章，支持比利时人民在比利时共产党领导下进行的美正义斗争，强烈谴责比利时当局疯狂镇压布鲁塞尔人民六月五日反法西斯示威的法西斯行为。

文章谴责比利时政府当局对比利时人民说反党反斗争的血腥镇压和破坏。文章指出，比利时政府当局的法西斯暴行，镇压了不同的比利时人民争取和维护本国社会主义权利的意志。他们对比利时领导人格里巴同志和其他爱国者的法西斯镇压再次证明，比利时的法西斯制度是极权的制度，是反人民的制度。文章把国家利益置于美帝国主义之民族的反动的反共产主义的不可调和的矛盾正在进一步加

文章说：“目前在比利时发生的政治斗争表明，作为马克思恩列宁主义政党的比利时共产党，已经成为真正的和唯一的无产阶级先锋队，成为比利时人民利益意志的坚定和不渝的保卫者。由格里巴同志领导的比利时共产党以自己坚定不移的革命立场，对改变国家社会主义运动和工人运动作出了令人鼓舞的光辉榜样。

文章还高度评价阿尔巴尼亚人民和阿尔巴尼亚全体共产党人完全坚决支持在比共领导下的比利时的人民正义的爱国和反帝的革命斗争。

文章说，我们相信，比利时人民在保卫自己、民族独立、主权和尊严的伟大正义斗争中必将取得胜利。

法国外长谈法国在西德驻军的今后安排

变相的军事“一体化”制度

【九日电】法国外交部长德梅维尔昨日在议会讲话说，法国不能接受企图延后讨论的关于法军在西德的今后安排。他是在谈到北大西洋公约组织理事会会议时讲这番话的。根据北大西洋公约组织理事会上

部将举行关于“法军在西德的任务和使命，包括他们同北大西洋公约组织军合作和指挥的安排”的会谈。法国外交部长说，如果未来的安排等于是恢复以前的老办法——即“一体化”制度或者要法军根据盟国司令部倡议自动承担义务——那么“不能接受的”。

朝鲜外务省谴责美帝策划召开“亚洲和太平洋地区部长会议”

亚洲人民绝不许美帝及其仆从拼凑新侵略集团

新华社平壤十九日电 朝鲜民主主义人民共和国和外务省十七日发表声明，严厉谴责美国帝国主义策划的将在汉城举行的所谓“亚洲和太平洋地区部长会议”的阴谋阴谋。

声明说，根据道，由日本、菲律宾、马来西亚、泰国、澳大利亚、新西兰、日本、美国、韩国、蒋介石集团、南越傀儡等参加的所谓“亚洲和太平洋地区部长会议”，将于本月十四日在汉城召开。这个“会议”的目的，是使美国帝国主义策划新的侵略军事联盟，以反对亚洲和太平洋地区的人民。

“正熙集团公然叫嚷将要在这次‘会议’上讨论建立‘保障亚洲地区集体安全机构’的问题和‘共同援助’美国帝国主义侵略越南的问题。这就是清楚地暴露了美国帝国主义在这次会议上所追求的目的。

声明说，排蒋军事集团和联盟是美帝国主义侵略政策中的重要支柱。美帝国主义把仆从国家和傀儡组织成这种集团和联盟中去，从政治、经济和军事上加以控制，并利用它们对它进行侵略进攻。

声明说，在“联合国条约”签订以后，美国帝国主义更加大量地指使在“美国”内“反共军事集团”的阴谋。

特别是当它们在对越南人民进行的侵略的侵略战争中接二连三地失败后，陷入无法抵抗的困境之后，它们就更加疯狂地力图使亚洲和太平洋地区的所有傀儡和仆从国家从军事上勾结起来，把它们的军队更多地拉拢到南越去。

声明说，美帝国主义在实现这种侵略政策方面，正在利用日本的佐藤政府和朴正熙集团打先锋。

朴正熙集团按照美帝国主义的指示，已经把南朝鲜青壮年几万名送到南越的侵略战场上去，并答应继续把他们出卖给美国帝国主义充当炮灰。

正熙、泰熙、台湾等“美国走狗”，组成“反地权反军事同盟”，进行反苏反共反社会主义的阴谋活动。美国正熙集团美国以丑恶的犯罪行为为代价，换取维持它的摇摇欲坠的军火援助南越。

声明说，日本帝国主义更加积极地推行美国帝国主义侵略政策，并阴谋依靠美国帝国主义重新实现早已破产的所谓“大东亚共荣圈”的梦想。日本帝国主义利用提供军事基地、供应武器和军需物资等一切手段，积极参加美国帝国主义的侵略战争，并且直接充当美国帝国主义和“伪”集团的“推销员”。

日本军国主义还在“援助”，“共同开发”，“经济技术合作”等各种名义下，向亚洲国家进行政治、经济、思想文化等各个方面的渗透，开辟它的侵略基地。

声明指出，美帝国主义及其仆从的任何手段都掩盖不了这次“会议”的侵略性质。这

爱好和平和人民的又一明白张胆的挑衅行为。亚洲及太平洋地区的人们不允许美国帝国主义和日本反派的这个新的侵略阴谋得以实现。

声明说，朝鲜民主主义人民共和国和全体朝鲜人民将为反对给亚洲和世界造成新威胁的“亚洲和太平洋地区部长会议”而展开坚决斗争。

如果美国帝国主义及其走狗不顺应亚洲人民和全世界爱好和平人民的强烈反对而快速召开这次会议，它们将不可避免地遭到人民的一致谴责，并将对所产生的一切后果负全部责任。

纵责铁托为美帝和谈骗局放

束埔寨首相抗议美国施压安全

指出如果美国封锁湄公河必遭柬埔寨抗议

据新华社北京九日电 据巴特塞新闻社十日报载,柬埔寨内阁阁相兼外交大臣康托尔亲

党中央委员会主席、老挝三届民族团结政府副首相苏发万亲王七日电打电报给老挝全国军民，热烈祝贺打落四百架美国飞机的重大胜利。

老挝人民解放军最高指挥部七日发表关于老挝军民打落四百架美国飞机的公报，宣布在五月二十五日这一天，暴怒、川广、琅勃拉邦和甘密等省军民打落四架美国飞机。“这样，从一九六四年五月十七日到一九六六年五月二十五日止，老挝爱国军民共打落美国飞机四百架。”

《柬埔寨电讯》十日报道说：美国的阴谋向我显示了因为柬埔寨不赞成他们为“自由”世界搞反共十字军而怀恨在心的一些美国空军评论说：美国的骄傲向战士们表示了因为他们柬埔寨的反对者们“自由”世界搞反共十字军而怀恨在心的一些美国空军评论说：美国的骄傲向战士们

这是柬埔寨对敌对阴谋的反击。评论说：对封锁金边的计划，只不过是提那些多次主张军事攻势之后又一次虚张声势。

越南政府决定撤回驻加纳使馆

据新华社阿克拉十日电 越南民主共和国驻加纳大使馆临时代办刘贵新和大使馆其他人员在大使馆关闭以后，于十日上午乘飞机离开这里。

在动身前，越南民主共和国大使馆发表公报说，“越南民主共和国政府决定自一九六六年六月起，从阿克拉撤回它的常駐外交团”。公报说，“撤回这个常駐外交团并不影响越南和加纳两国人民的友好关系。”

阿隆斯修正候，这个修一个图谋越南的很多人很快

苏发努冯亲王的电报说，在老挝爱国战线党的中央领导下，老挝爱国军民坚决战斗，英勇粉碎了敌人的所有地面蚕食进攻和空军的轰炸。

电报说，老挝爱国军民打落美国飞机四百架的胜利，是对美国帝国主义侵略老挝战争政策的一个沉重打击，使所谓“美国空中优势”再次遭到摧毁。

电报指出，“打落美国飞机四

百乘的胜利

狗的进攻

内歼敌五千人

百乘的战绩是美军、人民解放军和爱国志士武装力量部队各单位以及北非到南的各个国民族的共同成绩。这一战绩体现了革命的英雄主义，表明了我们的主力部队、地方部队和人民游击队的技术、技术的进步以及解放区各民族人民的强大。

电报号老战士人民解放军和爱国志士武装力量全体干部和战士们以及老烈全国各族人民进一步提高警惕，战边土办积极生产，随时准备着粉碎美帝国主义及其走狗的地面侵略和空中进攻以

新华社布吉普里十一日电
比利时共产党书记查克·格罗比就北大西洋集团决定把它的军事总部迁往比利一事，为比较机关报《人民之报》撰写了一篇社论，标题是：
《把北大西洋公共组织和美国法西斯赶出我国》

社论指出：比利时治法盟国同意把被逐法国流亡的大西洋集团军事总部——这美帝国主义的秘密工具设在比利时，这是这个统治集团在“在美国的罪行中又恬不知耻地做出了一

的公开讲话也充分暴露了他们的早已揭露过的勾当，即：美苏勾结反对各国人民。”

社论说：“比利时大金融集团以及美帝主义的有所帮凶都心存畏惧。他们害怕伯伦和弗拉托的人民以及布鲁塞尔的劳动人民，人民不愿受美帝国主义的奴役；并且……表现了日益高涨的战斗精神。他们害怕人民同声发出的‘赶走北大西洋公共组织！民族独立！’的激昂呼声。”

社论说：“他们所以害怕，是因为他们的主子美帝国主义已经走到无路可退越来越孤立，正遭受各国人民起来起来的打击；使美帝国主义遭到一个又一个失败的越南人民的英勇斗争表明，美帝国主义不过是纸虎而已。他们已经经不起不可终日了。”

社论指出，因为比利时的美国政客要叛离民主已超越祖国，所以就斯下了“民至”

镇压只能更恨美国的占领者及不信任国家的领袖们。
社论号召直
不断斗争，直至赶走北大西洋公
新加坡华工
阿尔巴尼亚《人

[illegible]

文化大革命中的一朵香花

— 祝贺革命芭蕾舞剧《白毛女》演出成功

丁 毅

编者按：在当前无产阶级文化大革命高潮中，毛泽东文艺思想培育下开放的一朵香花——革命芭蕾舞剧《白毛女》，在首都演出以来，获得了广大观众的热烈赞扬。

今天本报转载的丁毅同志写的这篇文章，通过对《白毛女》的高度评价，有力地驳斥了文艺界的资产阶级“权威”老爷们的黑话。这些老爷们竭力诬蔑我们的革命文艺谈“阶级性太多了”，是“阶级标签主义”。他们以此为借口，公开反对毛泽东文艺思想，妄图使我们的革命文艺忘掉阶级斗争，不为工农兵服务，不为无产阶级政治服务，而去为资产阶级政治服务，蜕化为现代修正主义文艺，为资本主义复辟辟清道路。

在这场伟大的无产阶级文化大革命中，广大的工农兵群众和革命的文艺工作者，一定要彻底批判文艺界反党反社会主义反毛泽东思想的黑线。这些老哥们说“阶级性太多了”，我们就一定要阶级性多，要无产阶级的阶级性多，阶级性越多，越能巩固无产阶级专政，越能堵死资本主义复辟的道路。我们一定要遵循毛主席的教导，在革命的文艺战线上，高举毛泽东思想伟大红旗，突出政治，坚持文艺为工农兵服务的正确方向，坚定地走无产阶级政治路线。

反抗精神。

舞剧《白毛女》对赵大叔、王大春这两个角色的处理比歌剧《白毛女》原作也有发展。他们的性格更明朗，更坚强了。特别是让赵大叔当了地下党员的身份出现，不但突出了这一人物，也更准确地反映了当时农村阶级斗争的生活真实。

上海市舞蹈学校的学生在创作实践中,坚持了革命现实主义与革命浪漫主义相结合的创作方法,对剧中主要人物进行了重新塑造,把几十年未建社会主义阶级加强的我国贫苦工农身上的污秽、泥垢冲洗得干干净净;把被压迫者不畏强暴、不惧权势、敢于反抗、敢于斗争的阶级品质光辉地显示出来。

是工农兵的形象,工农兵的声音,工农兵的兵说了话,对我们工农兵的口味。”革命芭蕾舞剧《白毛女》开辟了第一步,但它所具有的无产阶级充沛、阶级政治服务的深厚的艺术力量,是根本不能与之相比的。资产阶级的“专家”们说:“你们这些至宝至宝的资产阶级,你们被剥夺了。”

革命芭蕾舞剧《白毛女》，无论在作品主题的深化上，还是在工农兵英雄人物的塑造上都获得了可喜成就，这正是上海市舞蹈学校的同志们在创作实践中，高举毛泽东思想伟大红旗，突出阶级的政治，突出阶级斗争的必然成果。

了，我们就是要破掉你们那些规律。不破掉你们资产阶级芭蕾派的艺术体系，我们无产阶级芭蕾就建立不起来。我们不需要你们批准，我们是为工兵服务的，是为无产阶级政治服务的，广大工兵批准了，拥护我们了，那有什么，一放就乱，革命芭蕾舞队是好样的，这样的芭蕾舞剧我们看得懂，台上跳的是工兵的形象，工兵兵的声音，工兵的感情，我们为工兵说了话，对你们工兵兵的口味。”革命芭蕾舞剧虽然艺术上仅迈了第一步，但它所具有的天无产阶级充沛的生命力，它作为无产阶级政治服务的深厚的艺术力量，是资产阶级芭蕾舞剧根本无法与之相比的。资产阶级的“专家”先生们：你们只管闭眼吧，你们会失去和这些东西（即“破掉”手稿中的）你们得

革命芭蕾舞剧《白毛女》的成功，是我国芭蕾的辉煌之作。艺术家们以毛主席作主，破除迷信，解放思想，大闹芭蕾新面貌的成果。就在它生动地证明了无产阶级“破不坏”观点是真理。可是，他们又特地说明了什么“没有立”，也不可能达到真正彻底的谬论。跟来跟去思想反动，说：无产阶级专政粉碎资产阶级专政的国家制度，如能建立无产阶级专政的国家？无产阶级如推翻资本主义的社会制度，从建设社会主义社会？无产阶级如不怕世界体系打落水落水花，又能创造出一个新世界？同样，在文化领域里，无产阶级如不消灭阶级、封建主义的文艺进行彻底的批判、改造，也就无法建立自己的艺术。京剧等现代戏又是陈腐的旧剧的反动内容，打破了它的固有形式，扬弃了它陈腐的技巧，才创造出《红灯记》、《沙家浜》、《奇袭白虎团》等优秀剧目。又创作音乐《沙家浜》真正打破了资产阶级音乐家所创造的陈腐的调子，使中国音乐有了新的理想感情，工农民兵生活的内容，工人打败了国民党军队。于是《红旗歌》、《义勇军进行曲》等作品都打了无产阶级新型艺术的“形成旗”。又敲响了封建剥削型艺术的“落花炮”，做了前人所未做，也不可做的事。用雕塑艺术手法生动地表现了无产阶级斗争。这一切事实都证明了无产阶级“破不坏”立”的论断的无比正确，彻底粉碎了“没有立，就不能达到真正彻底的谬论。

对“破”和“立”的关系，所持的不同观点，不同态度，是无产阶级和资产阶级两个不同阶级的世界观的反映。有最先进的无产阶级，才能以唯物主义的、辩证的世界真正认识“不破不立”这一事物发展的客观真理。喊叫“没有立，就不能达到真正的破”的人，他们的用心是很明显的。说穿了，他们就是不准资产阶级破坏的东西，不准建立无产阶级的东西。在当前社会主义文化大革命的高潮中，他们只能说出这一句话，可能说明他们是文化界托派的资产阶级分子。他们只知道他们是干死亡的资产阶级的马前卒。他们不愿意接受这个现实，他们必须坚持并夸大思想斗争“不破不立”的观点，学习鲁迅杂著《白莽氏的坟墓》的偏激词句：“倘若有一切活人的坟墓都掘开，一切活人的坟墓都掘开，一切活人都被杀了，那么，一切活人都死了。”

一切束缚我们的条条、框框，一切清规戒律，为了我们的解放的需要，树社会主义之新，立无产阶级之异，把社会主义文化大革命进行到底。

革命芭蕾舞剧《白毛女》在首都的演出即将结束了。我们衷心祝贺上海市舞蹈学校的同志们所获得的成功，衷心感谢他们对社会主义文化大革命作出的巨大贡献。

(原载六月十日《解放军报》)

书，并且增加了一个非常战斗化的尾声。刚刚从深山野洞中被救出来的喜儿，在斗垮了恶霸地主之后，立即同其他翻身农民一起，拿起武器，参加八路军，走上革命武装斗争的战场。这个尾声加得好，加得异常重要。

文艺界的资产阶级“权威”老爷们总是讥讽我们革命的文

什么是“标语口号”，什么“贴标签”。这些人的黑话，是他们阶级本性的表现。他们咒骂我们是“标语口号”，“贴标签”，因为他们十分害怕我们的文艺反映无产阶级的政治，为无产阶级政治的斗争服务。舞剧《白毛女》这个尾声是“贴标语口号”吗？是“贴标签”吗？不，绝不是！这个尾声正确地反映了被压迫阶级从自身解放的必经之路，也真实地反映了我国人民革命斗争的历史。儿童们参加武装斗争的行动，正是她长期在地主阶级的残酷压榨下，在不断地反抗压迫的斗争中，磨炼出来的坚强性格的必然发展。尾声增加的这一情节突出了武装斗争的思想，也更圆满地完成了儿童的性格塑造。

成功地重新塑造了贫下中农形象

努力塑造工农兵的英雄人物，是社会主义文艺的根本任务。上海市舞蹈学校的同志们遵循毛主席的教导，运用阶级分析的方法，本着为贫下中农立传的思想，对剧中被压迫阶级的代表人物喜儿、杨白劳、王大春、赵大叔等，成功地作了全新的处理。把这些人物形象塑造得更高、更典型、更理想。这是他们在这次创作实践中获得的另一巨大成就。

喜儿这个角色贯穿全剧的，是全剧中心贫苦农民的化身，是广大农民的缩影。在这一揭露旧社会的黑暗，歌颂新社会的光明，反映民主革命时期我国农村阶级斗争的作品中，应该通过这一角色，揭示出封建恶霸地主对农民的凶恶残酷的压迫，残酷剥削，又反映出被迫反抗者的反抗精神和阶级意识。歌剧《白毛女》对这一人物形象的处理是有缺陷的。它不真实地描写了女儿性格的柔和顺从，过多地描写了她所遭遇的不幸和屈辱。直到喜儿一忍再忍，走投无路的时候，才表现了她的反抗。这违背了这一人物的精神面貌，降低了她的阶级品性，没有充分展示一个被迫压迫的农民的典型的性格。悲剧《白毛女》重新塑造了新的喜儿。生活的苦难没有磨灭她的反抗性格，阶级压迫更锻炼了她的坚强意志。她对恶霸地主的反抗和斗争，对封建社会充满痛恨和不满。都集中在她心里的愤恨和愤慨，随时都能迸发出斗争的火花。她敢于替母亲反抗恶霸地主的欺凌，她敢于挺身而出与地主斗并毫不妥协屈服。对恶霸地主的每一声控诉，她都要无情地给以反击。从她身上，我们看到了我国广大被迫农民的坚强性格的光辉。

杨白劳在全剧中所处的地位仅次于喜儿。歌剧《白毛女》里的杨白劳是一个性格刚毅，胆小怕事的人。他受尽了残酷剥削，尝尽了痛苦辛酸，虽然苦大仇深，但却被旧社会的黑暗压榨得了。他终于以服毒自杀，结束了自己悲苦的一生。悲剧《白毛女》创造了另一个杨白劳。深重的苦难，残酷的剥削，旧社会的黑暗都没有把他压垮。他敢于反抗，敢于斗争，敢于保护自己和自己的亲生骨肉，敢于抵抗压迫者的欺凌。他举起扁担向地主黄世仁的一击，正是向旧社会的旧制度发出的挑战。虽然他被迫害，牺牲了生命，但儿孙的性命却得以保全，在压迫和剥削不合理的社会里，他儿孙的性命却得以保全，在压迫和剥削不合理的社会里，

突出了阶级斗争的思想

革命芭蕾舞剧《白毛女》是根据歌剧《白毛女》进行再创作的。但是，它在思想内容上作了相当大的改进和提高，获得了巨大的成功。歌剧《白毛女》是我国民主革命时期的产物，它受到一定时期的局限。在社会主义的今天，根据原歌剧进行再创作，能否突破它原有的局限性；能否贯注以社会主义的时代精神，就成为对群众进一步深化提高它的主题思想，满足当前的时代要求，对人民群众起到更大的教育作用的关键问题。上海市舞蹈学校同志们在创作实践中抓住了这一关键问题，他们高举毛泽东思想伟大红旗，突出政治，突出阶级斗争，从而大大地提高了这一作品的政治质量。

毛主席教导我们：哪里有压迫，哪里就有反抗。有斗争，才有进步和发展呀！人类几千年的文明史就是一部阶级斗争的历史。歌剧《白毛女》在一定程度上反映了毛主席的这些观点。由于时代和条件的限制，由于原作者对阶级性、思想水平的问题，反映得不够深刻。上海市舞蹈学校的学生运用毛主席的学说，重新分析了这一题材；重新认识了民主革命时期我国农村中的地主与贫苦农民、阶级关系，从他们的创作中，更深刻地体现了毛主席阶级和阶级斗争的观点，更加准确地反映了当时我国农村的阶级斗争的情况，提高了这一作品的思想性。

舞剧的编导同志在全部之前加了一个序幕，这不是无关宏旨的一笔，更不是只出于在舞剧传统结构上的需要。这个序幕不仅交代了当时的历史背景，并且为剧情清楚地划出当时社会车轮运转，一群群贫苦农民在地主的剥削下，被压榨下，被迫把自己鲜血流进地主的粮仓里去。从他们的眼神里，情绪里，我们看到被压迫被剥削的人民对地主阶级的深刻仇恨，看到了他们不屈的精神，看到了他们在心中积蓄着的反抗力量。它预示着：在很短期间内，一场暴风雨来临，席卷着狂飙的暴风雪运动势如破竹。它向我们清楚地揭示了封建制度灭亡的命运并不是个别农民的厄运，而是在全社会，在广大穷苦人民中间，是亿万贫苦农民共同的命运。接着，在第二场戏里描写了一条白劳农子弟的奋起反击，得了胜利，赢得了尊严，赢得了光荣，赢得了不屈服，得到了土地，得到了翻身解放。第三场戏描写了地主恶霸不但不屈服，恰恰相反，他竟利用大春发财致富，土改镇压不屈服的农民来证明自己身强体壮，描写了在无比惨重的镇压下的我国农民一旦得到了中华人民共和国的胜利，就立即组织起来，行动起来，投身于伟大的反霸斗争烈火中；最后又描写出了情人们的大胆追求，为求得婚姻幸福，加入了武装斗争的行列。通过这一系列的描写，情节，矛盾的编导同志们把一条阶级斗争的红线，鲜明清楚地贯穿于全剧之中。

毛主席教导我们：“战争是政治的继续”，“在阶级社会中，革命和革命战争是不可避免的，舍此不能完成社会发展的飞跃，不能推翻反动的统治阶级，而使人民获得政权”。上海市舞蹈学校的同志们在舞剧《白毛女》的创作中，遵照了毛主席的教导，突出地反映了武装斗争的思想。他们不仅在舞剧第五场中主动地描绘了八路军来到杨各庄后，武装群众、开展斗争的情

🏠 千年的仇要报，万年的冤要伸。群众纷纷起来，控诉、严惩了汉奸恶霸地主黄世仁。

📌 翻了身的农民高唱：百万工农齐奋起，风烟滚滚来，多少喜儿翻了身，锦绣河山永远放光彩！

[illegible]