

10月16日，是一年一度的“世界粮食日”。今年的主题为“粮食与环境”。记者就此采访了联合国粮农组织副总干事、“世界粮食日”主席拉法尔·莫雷诺博士。

为什么今年的“世界粮食日”要选择“粮食与环境”这一主题呢？莫雷诺博士表示，既要增产粮食，又要保护地球资源和环境，这是当今世界面临的一个极为紧迫的问题。

粮食需求压力增大

莫雷诺博士说，地球的面积并没有变，但生活在地球上的人数却以惊人速度增加。1988年世界人口达50亿，为1950年的一倍；到2000年，将超过60亿人。目前世界3/4的人生活在第三世界。正是在这里，人口的增长、粮食的生产与分配与自然环境不断变化等问题交织在一起，日益严重。据粮农组织第5次世界粮食调查，在1979年至1981年，至少有4.95亿人粮食不足。即使最近10年整个粮食生产的增长速度比人口增长速度快，但分配不均仍造成了粮食不足者总数的增加。地球上的所有居民都要从这个地球获取粮食。如要保证2000年能维持现有粮食消费水平，粮食生产要增加40%左右，而消灭饥饿则需增产更多。这一切意味着粮食需求对地球自然资源的压力越来越大。

地球环境严重恶化

莫雷诺博士指出，地球环境，包括土地、水和空气等，由于人类活动已经出现了严重恶化的情况。

首先，这种情况是发达国家工业化所造成的。在工业化过程中，地球自然资源被掠夺，土地、湖泊和海洋被垃圾和有毒废料污染，空气充满有毒气体。酸雨威胁着森林和湖泊。二氧化碳和其他气体造成的“温室效应”可能使整个地球温度明显上升，引起气候大变化。臭氧层遭破坏，可能造成对全球人类和动植物的严重危害。

其次，第三世界国家的贫困和人口压力也造成了环境恶化。

地球上每年至少有1100万公顷热带森林被

既增产粮食又保护环境

访“世界粮食日”主席莫雷诺博士

砍伐，这主要是由于贫苦农民为争耕地和牧场以及为获取燃料。这在许多地区造成了破坏性恶果：安第斯山那样极为重要的水文盆地，植被几乎被剥光，土地被侵蚀，水灾的危险和危害增加。沿非洲和亚洲海岸的植物遭到严重破坏。

由于土地遭破坏，耕地将大量减少。粮农组织的研究表明，全世界每年要失去500至700万公顷耕地，其中大部分发生在发展中国家。

干旱和半干旱地区受到沙漠推进的威胁。据联合国研究结果，沙漠化破坏了2700万公顷水浇地、17300万公顷草地、307100万公顷牧场。在巴西、孟加拉国、巴基斯坦、阿富汗、伊朗、阿尔及利亚、利比亚、摩洛哥、突尼斯，越来越多的地区遭受沙漠化的威胁。

地球上大部分地区的水产资源也面临着严重危险。50年代至60年代期间，世界捕鱼量每年增长约7%；1970年以来，增长速度降低到约2%。在许多地区，淡水养鱼也遭受水污染、城市和工业用水的威胁。

关键在于发展农村

莫雷诺博士认为，面对上述有关粮食生产和环境保护问题的严重挑战，我们不应悲观，而要相信人类的能力。我们应当找到这样的办法：生产更多粮食而不使土地贫瘠，饲养更多牲畜而不使牧场变为干旱地，发展渔业而不至剥夺水产资源。

同时，我们必须努力保证全世界数以亿计的贫苦农民不再继续遭受贫困。所有国家，无论是发达国家还是发展中国家，都要采取行动起来，技术、经济、政治、社会各部门间环境保护部门相互协调，作出一致努力。在这里，关键在于发展农村。不少国家，例如中国，在这方面作出了巨大努力，创造了具有巨大价值的经验。它表明有一条切实可行的道路。我们希望有更多的国家能这样做，并相信各国政府能够找到解决办法。

苏共27大把加速对外经济技术联系作为实现加速社会经济发展战略的重要改革措施。几十年来，苏联把对外经济技术联系只局限于“调剂余缺”上，基本上实行的是闭关自守的政策，因此很多技术落后于西方。例如，苏联目前钢产量是美国的两倍，但汽车工业的冷轧钢板还需从西方进口。

戈尔巴乔夫执政后，在对外经济技术联系的战略指导思想上作了调整。他认为，对外经济因素是科技经济发展强有力的加速器和解决政治任务的重要手段，而不仅仅是“调剂余缺”的问题。他指出，苏联经济将分阶段同世界经济联成整体。

苏联首先改进了同经互会国家的合作机制，把它与经互会国家以贸易关系为主的合同转向生产高度专业化的密切合作，促进经互会国家的经济和科技的进一步一体化。它改进了与经互会其他国家的合作方式，生产企业享有广泛的直接联系权，从选择合作伙伴、确定合作方式到签订合同、协商产品价格。



国外农业新技术

波兰采用科学方法种植苹果，秋天落叶时果实仍可部分留在枝头，便于延长采收期，且可自然保鲜。

新华社记者 文有仁 摄

苏联加速对外经济技术联系

方 萱

苏联加强与西方发达国家的经济联系，积极争取参加国际经济组织。它从1986年起就要求加入关贸总协定。在苏联的推动下，经互会与欧洲经济共同体去年建立了正式关系。

建立合资企业是苏联加强国际经济合作的重要形式，因为合资企业可以吸引外资、引进先进技术和先进的管理方法。苏联在建立合资企业方面取得了长足进展：1987年初，合资企业总数共有7家，到1988年底发展到160家，到今年7月1日亦已成立680家合资企业，其中88%是与资本主义国家合资的。

为了加快对外经济技术联系步伐，苏联部长会议1988年12月通过专门决议，放宽引进合资企业的政策。如规定取消外国投资者在合资企业中的股份规定，合资公司的董事长或总经理可由外国公民担任，对合资企业为发展生产而进口的商品将征收最低进口税。或者完全免税；同时还大大简化了建立合资企业的手续。

外贸体制改革进展迅速，如规定从

今年4月起，凡是产品和服务在国外市场上拥有竞争能力的一切企业、联合公司等组织，在外汇自负盈亏的基础上均可以直接经营进出口业务，并自行决定出口项目，同时还可用外汇收入自主进口生产所需要的设备等。

由于采取了上述积极措施，就形成了公司办外贸的新局面。除合资企业外，苏联在国外的合资企业也日益发展，活跃于西方国家的合资企业已达百家以上。这些合资企业大多从事商业或制造业，也有一部分经营银行、运输或技术服务。

苏联积极筹建自由经济区。今年秋天，苏联在维堡地区将建立“自由企业活动区”，以便吸引西方的企业同苏联公司进行合作。苏联已决定在远东城市纳霍德卡建立新的自由经济区。据悉，拟议中的远东自由经济区还包括萨哈林岛、堪察加半岛、将拉沃沃斯塔克及哈桑、哈巴罗夫斯克等地区。

在开展对外经济联系方面，苏联还面临不少问题，如官僚主义、合资企业优质原料短缺，有关合资企业的立法还有待完善等。苏联在加速对外经济技术联系方面已迈出了有重大意义的头几步。

“蓝箭事件”震惊金融城

陈特安

前不久享有很高高级信誉、按资本计算为世界大银行之一的英国国民威斯敏斯特银行因一附属银行“违法”经营败露而发生危机，董事长及三位副行长辞职。人们认为，这“在国民威斯敏斯特银行的最高管理结构中撕开了一个很大的缺口”，“金融巨人”为“蓝箭事件”中的“违法”经营付出了“高昂的代价”。

所谓“蓝箭事件”，指的是国民威斯敏斯特银行附属商

业银行“康帝国民威斯敏斯特”代表英国国民威斯敏斯特公司发行股票中的“违法”行为引起的。前年9月，康帝代表蓝箭职业介绍公司发行优惠股票，拟筹资14亿美元收购美国的人力职业介绍公司，恰逢1987年10月世界性股市暴跌，相当于蓝箭公司总股权13.4%的股票未能售出，砸在手里，按英国公司法规定，任何公司拥有证券交易所上市公司股权的5%以上都必须公开。康帝为掩盖股票交易上的失败，而没有公开，除自己保留相当于蓝箭公司股权4.9%的股权外，其余股票分散到其他一些机构。

半年后，国民威斯敏斯特银行集团公布1987年经营结果数字，由于蓝箭公司股票价格仍未上升，康帝及其附属机构所购股权总计达数千万英镑之巨的亏损终于暴露。去年12月，负责管理金融市场的劳工部开始对蓝箭事件进行全面调查，前不久公布的调查报告称康帝在本案中“有意违反必须公开股权拥有情况的规定”。据说，此案最后甚至有可能导致引起

的处理持严厉态度，旨在维护伦敦作为国际重要金融中心的声誉。伦敦是世界三大金融中心之一。玛·撒切尔政府执政十年，摘掉“欧洲病夫”帽子，其中英国金融业贡献甚丰，政府每年从这里获得的收入占其无形贸易收入的一半以上，仅1988年，银行、保险、证券等项的国际业务收入就高达100亿英镑。舆论认为，在国际金融业竞争日趋激烈的形势下，严厉整肃此类“欺骗”“违法”事件，正如《泰晤士报》所说，“着眼于维护金融城的信誉”。



苏将从三个方面稳定市场

苏联部长会议副总理阿巴金认为，如果要在五、六年内解决过去在经济领域中积累的问题，需要作出巨大的努力。

他在答苏联《论坛》周刊记者问时说，要从三方面来稳定市场：遏减私人部门的增长；扩大商品供应和服务业；约束现有的货币收入，不使其冲击住房市场和出租土地等也是有助于稳定市场的一些作法。

据专家统计，苏联居民手中掌握着缺乏商品保障的资金约一千亿卢布。苏联通货膨胀的指数为百分之八。

阿巴金说，物价上涨和缺乏商品保障的原因导致了通货膨胀。为了遏减通货膨胀的原因，苏联储决定采取紧急措施，从今年十月一日起在十五个月内将消费品价格的涨幅控制在百分之三，即征收其累进税。

他解释说，这不是冻结居民的劳动收入，一九九零年的计划规定征收货币收入将增长百分之七，其中工资增长百分之五。他说，里进里出并不涉及生产消费品的部门，因此有利于增加消费品的生产。

世界石油产量上升

据美国《油气杂志》报道，今年上半年世界石油生产比去年同期上升了百分之三，平均每天达五千四百七十七万桶。

其中，石油输出国组织（欧佩克）增产最多。超过今年上半年平均日产量二千零八十万桶，其今年上半年生产限额为三千零三十万桶，比去年同期上升了百分之十五点。非欧佩克石油生产产量（不包括社会主义国家）同期下降了百分之三。点，降至每天二千二百九十九万桶。其中美国产量下降幅度最大，美国平均日产量为七百七十七万桶，比去年同期下降了百分之六。点，英国平均日产量为一百六十五万八千桶，下降了百分之三十二。社会主义石油生产国今年上半年产量为一千五百三十七万七千桶，比去年同期下降了百分之一点五。

日本贸易出超减少

日本大藏省最近发表的今年度上半年（四月至九月）贸易统计表明，这一期间日本贸易出超比去年同期减少百分之一点八。

这期间，日本出口额比去年同期增加百分之三。点七，为一千三百七十一亿二点一亿美元；进口额增加百分之三。点七，为一千零四十二亿一点一八亿美元。日本出口增加的商品是办公机器、运输机械和电子零件。进口增加的商品是原油以及纺织产品和办公机器等。

（据新华社社）

机电部六所华科通信公司向您推出现代科技新成果

规格为:

模拟空分: 从40个端口至416个端口各种标准配置。
数字时分: 从50个端口至9600个端口各种标准配置。
该系列产品自推广应用以来，全国除台湾省、西藏、上海、贵州外其它省市均有用户。总计有500多个用户，其中有300多个用户集中在：北京市和北京郊区、天津市、开封市、包头市、呼和浩特市、乌鲁木齐市、海关总署、芜湖市、张家口市、南京市、广州市、常州市、青岛市、总参通信兵部等地区和部委。

以上产品的服务公约:

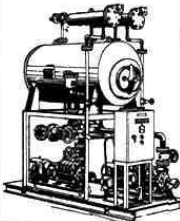
1. 保修期为一年（不可抗拒因素和人为事故除外）
2. 保修期后可与用户签订长期代维合同。
3. 每年不定期地对用户进行巡访，征求意见和设备保养。
4. 负责设备自身安装、调试、开通及现场培训话务员。
5. 每年免学费集中举办若干次用户机务员培训班，并进行考核。考试成绩返回所在单位。
6. 本公司负责代办托运。
7. 欢迎各地市话部门、邮电器材公司、用户、各部委来电来函来人洽谈。

系列程控电话交换机产品

公司地址: 北京海淀蓝旗营224号甲（清华大南门向西马路右侧）
交通: 平安里乘331路至蓝旗营；西直门乘375路至蓝旗营；动物园乘332、白云路乘320路均在中关村转355到蓝旗营。马路北有门市，门市的东侧有指路牌至甲。
联系人: 申晓陵 南利平 孙建山
电话: 2561884 281981 2568365
图文传真: 2018672
电挂: 北京6909
邮政编码: 100084

哈尔滨水泵厂

哈尔滨水泵厂为机械电子工业部重点企业之一。我厂技术力量雄厚，工艺设备先进，测试手段完善，产品质量可靠，竭诚为您服务。



400型自动给水装置

“六五”期间国家3000项重点引进技术之一；
第十批国家机械工业节能产品；
一九八八年荣获哈尔滨市优质产品奖。
该产品广泛应用于各类建筑的生产、生活和消防用水，占地面积小，高，效能无噪音。

MS型多级离心泵

“六五”期间国家3000项重点引进技术之一第十批国家机械工业节能产品
可广泛应用于城市、农村、工厂、矿山给排水，尤其是办公楼、宾馆、医院等要求消除振动和噪声的场所。
MS泵是给水设备最佳的配套水泵。



液化石油气泵

输送、灌装、倒卸液化石油气的专用设备
YQ15—5A型液化石油气泵
1984年荣获国家优质产品银质奖。
1. 密封无泄漏，安全可靠。
2. 噪声低，运转平稳。
3. 结构简单，装卸方便。
4. 效率高，耗能小。

我国的动画艺术

方成

现在有一种艺术，我们起步很迟，但进展很快，成绩斐然而不足，艺术家既欢欣又苦恼，这就是我国的动画。

动画，外国叫卡通（影片或电视片），那是由漫画衍生而出的。我国漫画流行比外国（欧洲）迟两三百，我们动画的出现自然也是迟的。解放前人们只知道三位动画家——万氏三兄弟。三个人能制出多少动画片呢？反正那时我一部也没见过。只在解放后我国才开始有动画制片厂。起步这么晚，但我们的艺术家干起来不含糊，一个《大闹天宫》，闹到动画，就捧得个大奖杯回来，连连获奖，别的动画片也在国际国内不断获奖。有人告诉我，在各类影片的国际比赛中，得奖最多的就属动画，艺术家能不高兴吗？

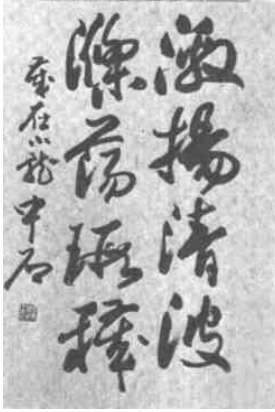
现在有电视了，有专电视播放的录相片，动画在电视中广为传播。在深圳就能看到香港电视节目。香港有四个电视台，每天都播放几个小时的动画，大都是日本

和欧美产品。我们的电视台也播放自己的动画，孩子们看得入迷，要求多播。但我们的动画太少，动画制作受种种限制，无法多生产，电视台只好放外国片子来满足观众的要求，因而又引起不少意见。

为推动动画艺术的发展，中央电视台在得到热心赞助之下举办了全国影视动画节目展播并评奖。在上海的领奖会和后来在北京的座谈会上，担任中国电视艺术委员会副主任兼秘书长的阮若琳几次大声疾呼，要求对动画艺术大力资助。我国动画正处在坎坷路上。人才，我们有；技术，我们也有，但不但有，还有外国所无的绝活儿——水墨动画技术。起步迟，技术上和外国比自然有不少差距。人才较少，但有一项可贵的优点，就是在制作上比较认真，不像现在看到的一些外国动画那样受商业影响有那么多明显粗制的毛病；在艺术上也比

较考究。有所不足那多属于技术问题。像《大闹天宫》《三个和尚》《山水情》这样既富有民族特色，艺术上又出色的作品，就不仅是孩子，大人看了也入迷。在国际上获奖的就是这类动画。

动画种类不一，其艺术性表现在多方面，有的在于制作精美，有的在于故事感人，有的在于幽默等等。对于动画而言，幽默是最明显的艺术特色。在迪斯尼的《米老鼠和唐老鸭》里，我最欣赏的是唐老鸭和两个小松鼠，这几个小动物的性格和动态用滑稽手法表现得十分鲜明。捷克的《小鼹鼠的故事》和《好兵帅克》（木偶片）都有这种艺术特色。我国的动画中，像《阿童木》《超级肥皂》等不少片子之外，富于幽默感的作品尚不多见，我感到这是我国动画艺术中最明显的薄弱之点。许多优秀动画片，即使像童话故事《白雪公主》和奇妙的音乐动画《幻想曲》中，也都处处运用幽默艺术手法，情趣盎然，引人入胜。在这次全国动画展播中获奖动画中，这种人才不多，使动画艺术发展受到局限，值得注意。



▲ 激扬清波 涤荡瑕秽（书法）▲

欧阳中石

随着电子合成器奏出的沉思般的音乐，画面上出现了一双脚的特写：这双脚穿着已经被旧的布鞋，艰难沉重地在崎岖的山路上移动。当镜头拉成全景又切换成近景时，我们看到到过千百回的主人公，神情中透出深深的忧虑……

四集电视连续剧《百年忧患》（石零、张凡编剧，张绍林导演）的剧情一开始，便向观众传递了一种令人关切的信息。

在我们这个文化古国，有着引以自豪的重教传统。然而，今天的农村基础教育乃至整个教育现状却令人堪忧。用不了多久，教育滞后所造成的后果，将影响民族素质和振兴经济的发展。这岂止是“百年”忧患啊！

可以看出，创作者并不想回避现实生活中的矛盾，相反，他们的创作激情恰恰源于对现实生活的思考。忧患，来自于变革现实的愿望。正是高度的社会责任感使使命感，使创作者从现实中发现和领悟审美诗情，从而成功地完成了作品的艺术创造。

《百年忧患》的成功之处，首先体现在叙事内容对故事原型的超越上。本剧是在一个集贤办学的先进事例基础上构思而成的。但是，创作者并没有停留在简单报道和浮泛陈述的层面上，而是开闢视野，让思维的触角去发掘出更深一层的艺术内涵。这样，我们看到，作品中不仅描述了集贤办学的过程，而且将与之相伴的背景交织起来进行表现，从而凸现出一

在忧患中奋进

——电视剧《百年忧患》品评

种更加厚重的情感冲击力。如果说，在沉重的忧患之外，创作者仍然力图在忧患中使人奋进的话，那么，这一创作意图主要是通过对比来完成的。这是一个在我国电视剧创作画面中有着独特价值的艺术形象。这位地区教育局的干部，虽然年过半百但依然不辞劳苦地奔波于山野乡村，凭着一颗赤诚之心和一副演讲口才，感动和说服了农民自己筹资办学，使黄土高坡上的教育条件得到了极大的改善。

“我今年58岁了，黄土埋了大半截的人，工资够花了，我也不想发财，也没有人跟我谈：齐老师，你做什么就给你五元钱。”那么，是什么力量驱使齐文牺牲安逸而穿行于穷乡僻壤呢？这是一种变革现实的使命感，一种不尚虚名、但求实干的献身精神。这就是齐文形象所闪亮的现实光辉！

这部具有强烈的艺术感染力的电视剧，其艺术创造上的成功之处，还不止仅仅止于上述一二。它在风格样式的边缘性、非叙事性视听信息与叙事结构的统一复合、演员具体情景和心理的把握等方面，都有着可贵的探索。



▲ 激扬清波 涤荡瑕秽（书法）▲

欧阳中石



保加利亚加布洛沃哑剧团本月中下旬在北京、银川和呼和浩特访问演出。
图为哑剧《小丑》剧照。



青島一瞥
应乃尔
1989年8月11日下午2时50分，青岛鲁迅公园海边，一小女孩落海，一青年奋身跳下海向孩子游去，一把将他抱住……不能中断
那孩子银铃般快活的笑声不能失去
那孩子海燕般奋飞的轻灵从凶恶的浪嘴里
从尖利的礁牙下

从死亡之神的怀抱把孩子把我们活潑的世界把一条清波凌的明天夺过来——并且，离高地托出浩渺的蓝色海面
那鲜花般孩子的微笑已经绽开在潮头浪谷之间于是，我举起了我的相机摄下了此刻——与惊涛骇浪搏击的一瞬
一条光波波动的大海之路——那雄视旷古的人生一个壮丽的青春一个小小的青岛缩影



《黄河文化史》著者 朱东



《黄河文化史》著者 朱东

逝已久的上古文化便有了一个具体的参照系。

无疑，众多学者专家参加撰写使这部著作开掘得很广很深，但同时众多学者专家的参加撰写又使得这部书不得不分门别类，把一个个有机联系为一个整体的中华上古文明分割成若干块。这种集体撰写无法避免的弊病早在千余年前就曾被刘知几《史通》批评过，但至今也还是难以避免。从数十年前柳诒征写《中国文化史》起，到现在在各种有关文化史的教材、专著、丛书一直沿用分类描述形式的习惯的沿袭与影响，又使得这种写法似乎有了天经地义的理由，常常使人们忘记了文化史应该有一个“主脉”或“精髓”。虽然撰写者也察觉了这一间题，特意设置的第一章《中华文明的文化地理环境》与第二章《多源的前文化史》，就是从宏观的角度来表述中华文明形成的背景及其过程的，但文化地理环境和多元起源是否能表现中华上古文明与其他类型文明的差异，是否能有力地预示此后中国文化发展的独特传统，这还有待于。不过，有总比没有好，至少撰写者安排的两章使各类门类的叙述有了一个提纲挈领的总说。

作为建国以来第一部大规模的

文化史著作，《中华文明史》（第一卷）是成功的，它吸收了近年来文化研究的成果，对上古文明作了公允、客观的描述，为进一步探讨中国文化的源与流奠定了基础。它虽然没有出版于“文化热”的年代，但却为“文化热”之后冷静地进行深入的文化研究提供了一本严肃的著作。



清西陵

清西陵的雕刻

尚洪英

清西陵是一处规模宏大的典型的清代古建筑群，在每座单体建筑物上，都雕刻着吉祥图案，整个陵区就好像一个雕刻艺术的展览馆。

清西陵的古建筑均由瓦、木、砖、石构造而成，在所有雕塑品中分木雕、石雕、砖雕、瓦雕，每件雕塑品安装在建筑物的不同部位上，都有一定的寓意、实用价值和装饰作用。

在清西陵的大红门前，有三座巍峨高大的石牌坊，牌坊周身用青白大理石雕成，牌坊顶部用瓦木结构的手法雕出了殿脊、兽吻、瓦垅、勾滴、斗拱和枋柱，枋柱两边各有一块夹杆石。夹杆石顶部雕有卧兽——辟邪。夹杆石正面分别雕刻着龙、凤、狮子、麒麟。游龙在云海当中翻动，金凤在云海当中展翅飞翔，雄狮追逐绣球翻腾起舞，麒麟在梧桐树下引颈长鸣，一幅幅画面，生机勃勃，玲珑剔透。蹲立在大红门前的两个石兽名曰霸兽，底座是雕有什锦图案的基座，好像一个方正正正的花格椅垫铺在座上，两个霸兽状似麒麟，遍身鳞甲，昂首翘尾，真可谓威风凛凛，忠直勇猛。在各殿的石供台上，也有许多精美吉祥图案，大致可分为八仙、八

宝（也称八吉祥）、八音图以及杂宝四种。八宝是指轮、螺、伞、盖、花、鱼、肠、杂宝则是没有归到哪一类而独立存在的宝物。这些宝物雕刻在石供台上，陈列在皇帝墓前，象征着神仙把最珍贵的宝物永久性地献给了皇帝。还有一些雕塑品用其谐音表示吉祥如意的图案。如先雕出两个梯子，再雕一柄如意，表示事事如意；花瓶旁雕一只鹤鸭，表示平安如意；兽上雕鞍旁有双喜，表示吉庆有余。每组图案都象征皇帝不仅把荣华富贵带上了西天极乐世界，而且还希望他的后辈平安如意，江山永存。

在西陵雕刻的图案中，为数最多的是龙凤和类似龙凤的动物。在石桥、月台栏杆上，有游龙飞舞、丹凤朝阳的形象；在龙凤门正面墙壁上，有张牙舞爪的蛟龙；在每个隆恩殿的前面，都有巨大的龙凤石，龙凤在祥云缭绕中戏珠、玩耍，喜乐的桶木眼中，有数以百计的木雕龙分别安装在门窗、雀替、天花藻井、隔扇、梁柱上。隆裕皇后的棺盖上，有一幅木雕画面，画面底部是汹涌的波涛，波涛上面鲜花朵朵，一只凤凰立于鲜花上，展翅欲飞。凤凰头顶上有九尊合手闭目、盘坐莲花的菩萨像。整个画面朱红底，阴纹中施以金粉，雕刻线条如发丝，造型生动，象征隆裕皇后已升入佛国。



向海内外各界推荐大陆首家国货精品商场

——祥云国货精品商场

为庆祝中华人民共和国成立四十周年

祥云国货精品（西单第一）商场将于近期隆重开业

董事长：王云飞

副董事长：张惠增

祥云国货精品（西单第一）商场位于北京最繁华的商业区——西单北大街，经营范围：针纺织品、日用百货、五金、工艺美术、照相器材、电子计算机及外部设备。

经营宗旨：展示中国产品的最高水平、最新成就，促成以使用国货为荣的潮流时尚，起到推进国货发展的积极作用。

国货精品是指在中国（含港、澳、台地区）生产、使用中国商标，代表国内先进水平的商品。商场设有专家委员会，制定严格的商品检验标准，以维护消费者利益，维护厂家信誉。

竭诚欢迎全国各地厂家与我们合作，将其优质产品送商场展销。祥云将充分利用丰富的经营经验及优越的地理位置、以一流的服务，使您的产品走入千家万户。

此外，位于西单北大街121号的祥云国货精品（西单第二）商场基建工程将于年内动工，菜市场祥云国货精品商场大楼将于年内竣工。

祥云国货精品（西单第一）商场地址：北京市西单北大街189号

联系人：宋凤翔 毕德义 赵禾

电话：66.0573 256.4668 电传：222888 BJX CN

爱国先爱国货 购货请到祥云

