

这几年的价格改革给人们直接印象是：物价涨了。几乎各个阶层、各种不同收入档次的人对此都有反应。人们担心改革会带来物价上涨，物价上涨导致生活水平下降，或者是延缓了生活改善的速度。究竟在价格改革过程中，人民群众的生活水平是提高还是下降了？是改善得快还是慢了。这是一个值得认真分析、郑重回答的问题。

事实是，这几年的价格改革，确实使市场物价总水平有所上升，有的年份上升幅度还比较大。其中副食品价格的上涨，更是群众反映最强烈的。物价的上涨，必然引起群众生活费用支出的增加。但是，应该肯定地说，从总体来看，这几年来价格改革，并没有导致人民生活水平的下降，相反，还有相当幅度的提高。据国家统计局调查，最近几年是建国以来群众生活水平提高得最快的时期。

近几年城乡人民生活提高的主要原因有：
一、**城镇职工通过国家的物价补贴、提高工资、增发奖金等各种途径增加了收入。收入增加的幅度超过了物价上升的幅度。**1986年每个职工的平均工资为1332元，比1978年的614元提高了一倍多。扣除物价上涨因素，1986年每个职工的平均实际工资仍比1978年增加51.1%。

二、**城镇城镇职工扩大，也使居民家庭收入有了显著的增加。**据全国106个城市、小城市1.7万户居民家庭收支情况的抽样调查，城市居民家庭的就业面已由1978年的48.6%扩大为1986年的57.9%。平均每个就业者（包括就业者本人）抚养的人口数，由1978年的2.06人减少为1986年的1.73人（包括离退休职工）。就业面的扩大，加上职工平均工资的提高，使1986年城市居民家庭人均年生活消费支出达到903元（月平均75.25元），比1978年增加587元，增长1.9倍，平均每年递增14%。扣除价格上涨因素，每年实际收入增长9%。

三、**由于农副产品价格的提高和农村经济的发展，近年来农民的收入有了大幅度的提高。**1986年全国农民出售农产品所得到的货币收入为1885.2亿元，比1978年出售同样多的农产品多得收入823.1亿元，根据统计部门的抽样调查，平均每个农

价格在调整 生活在改善

张一耿 李克强

民纯收入增加251.82元。农村工副业和多种经营的发展，也给农民带来了可观的收入。

城乡人民收入的增加，使人民的生活水平有了显著的提高。这可以从人民生活水平的提高和消费结构的变化来说明。

先看城市居民的情况。1986年，我国城市居民的人均消费额达到865元（月平均72.1元），比1984年增加306元，增长54.7%，扣除价格上涨因素，实际消费水平提高29.2%，平均每年提高13.7%。

“民以食为天”。食品是最基本的生活必需品。食品支出在全部生活费支出中所占比重从一个侧面反映生活水平的高低。一般说，居民生活水平越低，食品支出所占比重越大。1984年，我国城镇居民用于食品支出的比重为58%，按可比价格计算，比1957年下降了14.3个百分点，1986年又下降为53.4%。但食品消费的绝对额还是逐年增加，1986年比1984年增加了14.3%。

城市的顺序，居民消费各类商品的档次也在不断提高。表现在：
第一，**食品消费向更高营养的结构发展。**过去，相当部分城市居民的支出主要用于解决温饱问题。1957年城市居民不仅食品支出所占比重高，而且有近40%的食品支出是用于买粮食。但到1984年，买粮食的支出已下降到整个食品支出的19.5%，1986年又下降为14.4%。而被称为“副食”的蔬菜、肉、禽、蛋、水产品等却占到越来越重要的位置。1986年平均每个城市居民购买以上这些“副食”支出为270元，消费量比1984年增长12%。在副食品消费量中，牛羊肉、家禽、鲜蛋、水产品的增长速度高于猪肉的增长速度，在许多地区、许多家庭里，肥肉已明显地不受欢迎。这说明，居民的食品结构正向“高蛋白、

低脂肪”方向发展。值得一提的是，过去一向消费量不高的瓜果、糕点，以及各种饮料、牛奶制品、风味食品、罐头食品、疗效食品等，现在也销量大增，1986年这些食品支出的比重已超过过去“主食”的比重。

第二，**衣着消费向中高档、多样化发展。**50年代，居民的主要衣着是棉布，而现在棉布和布制服装的支出仅占居民衣着支出的5.1%。对多数居民来讲，穿着已不单纯是为了保暖，而更是追求更高层次的满足，要求美观、新颖、多样、舒适、大方。过去一般居民家庭很少讲究的呢绒、绸缎等高档衣料和服装，现在已经在“衣寻常百姓家”，城市居民家庭中，有几套毛料衣服是很平常的事；在先富起来的一些农村居民家庭中，呢绒、绸缎对他们来说，也不再是陌生的了。

第三，**中高档耐用消费品的普及率进一步提高。**购买中高档耐用消费品只有在满足基本生活需要以后，并达到一定支付能力时才有可能，因而，购买耐用消费品支出额的大小及其在消费中的比重可以作为衡量生活水平高低的一个尺度。1986年平均每个城市居民用于购买耐用消费品的支出达106.32元，平均每户398元，占生活费支出的比重达12.3%。近两年这一变化尤其突出，1984年，平均每户购买耐用消费品的支出只有171元，只占生活费支出的7.6%。1986年末城市居民彩色电视机、电冰箱、洗衣机、录音机、照相机的拥有量，均比1984年增长60%以上。

农民的生活水平也比前几年有了很大的提高。1986年全国农村除生活资料的自给部分之外，农民人均购买生活用品的金额仍达216.97元，比1978年的44.84元增加了3.8倍。近年来，在农村，衣着、日用工业品、文化娱乐等方面的支出都有显

著的增加，中高档耐用消费品已经大量进入农民家庭。“六五”期间全国有半数以上的农民家庭建造了新房，且房屋质量越来越高。1985年末，农民的人均居住面积已达14.7平方米，比1978年的8.1平方米增长了81.5%。

总结来看，近几年人民生活水平是不断提高的，这是事实。但也不可否认由于收入增加的状况是不平衡的，也确实有少数家庭的生活水平提高不快或没有提高，甚至有的家庭收入相对有所降低，农村一些边、山、老、少、穷地区的人民生活还相当困难。在社会分配中，也还存在一些不尽合理情况，按劳分配原则的真正贯彻，也还需要做许多工作。在这种情况下，一些人对物价有意见，有牢骚，是可以理解的。我们应当正视和重视这些问题，并采取措施逐步加以解决。但这些问题是不是否定改革的论据，而是继续改革要解决的课题。

有的同志对调整物价的积极作用认识不足，只看到物价在上涨，没有看到人民的生活在改善。还有说的，“宁愿不提工资，也不要涨物价。”似乎只要物价不提涨，工资也不下降，人民的生活水平就一定不会下降；而只要物价一上涨，哪怕工资增长更快，人民生活也不会提高。这种看法究竟对不对呢？40岁以上的同志都还记得，50年代末至70年代前的20年中，虽然物价较为稳定，职工的工资也没有降低，但由于生产发展缓慢或者停滞不前，市场上物资匮乏，“票证满街飞”，许多商品无价可买，名义上价格没有涨，但实际上买不到，生活不仅得不到改善，而且很不方便。可见，人民生活的改善与否，关键在生产是否发展，价格改革是促进生产发展的必不可少的手段。生产发展了，市场上的东西多了，这样就有了改善人民生活的坚实基础，这个道理已被过去几年的事实证明了。



爱厂如家 厂兴我荣

哈制药三厂承包经营立新风

本报讯 新华社记者方明报道：“厂兴我荣”，这是哈制药三厂职工最近提出的口号。现在承包经营正在改变着这个厂职工与企业的关系，他们与工厂的隔膜感正在被消除。

哈制药三厂是一家以生产滋补品为主的中型企业，过去由于职工与工厂是“两层皮”，工厂损失浪费现象较多，而职工也不感到痛心。1985年以来，这家工厂经国家批准开始实行“工资总额与上交利润挂钩”的承包经营责任制，上交利润增长1%，工资总额增长0.67%，这使职工的生产热情激发了，他们提出了“厂兴我荣”的口号，人人争为振兴工厂操心出力。

层层狠抓提高产品质量，使工厂主要产品一跃上升为国家金奖。1985、1986两年中产量翻了两番多，出口创汇200万美元。

这个厂的职工为了增强企业后劲，把企业大部分留利用于发展生产。两年中工厂共筹集资金1150万元，使工厂在“七五”期间生产能源、利国水费均可增长一倍以上。（新华社供稿本报专稿）

统筹安排 配套使用 江西管活用老区建设资金

本报讯 记者李德金报道：江西省加强老区建设资金管理，不断提高投资效益，去年全省通过各种渠道统筹老区建设资金2.12亿元，共扶助54个县和402个特困乡，其中有10个县和150个特困乡率先解决了温饱。

发展各县“龙头”生产项目2100多个。由于这些项目，都能够带动一个县、一个乡的商品生产，从而加快了老区经济的发展速度。

丰丰县利用本地资源，创办32个覆盖面大的龙头项目，使全县涌现出了一大批“香菇村”、“莲子村”、“开矿村”等商品生产村。宁冈县茅坪乡利用毛竹、猕猴桃等丰富资源先后开办了竹艺厂、猕猴桃加工厂、罐头厂、土产炒货厂，乡镇企业产值一年增长3倍，全乡人均增收64元。

为了保证老区建设持久稳步地发展，去年全省还用30%的老区建设资金共6500多万元，帮助老区修建了一批急需要的交通、能源等基础设施项目。

为避免撒“胡椒面”，搞平均主义，在安排这些资金过程中，这个省还对过去投去的资金进行了清理，对凡是有经济效益的项目都实行有贷和贷部分有贷，做到有借有还，不计利息，到期由农业银行收回，按2%付给手续费。

七千多万农民从事第二三产业

新华社北京6月1日电 据国家统计局提供的最新材料，1986年我国农村从事第二、第三产业的劳动力已接近7521万人，占农村劳动力总数的19.6%。农村劳动力向第二、第

三产业的转移，促进了农村的种植业、工业、建筑业、运输业、服务业的协调发展，增加了农民的经济收入。去年，我国农民人均非农业收入为95.7元，比上年增长10.94%。

要支出近100万元。啤酒厂1985年在双楼、吴合等七个乡建立了1.5万吨啤酒大生产基地后，把生产中间环节的费用让利于农民。农民每销售一公斤啤酒大，可比市场价多得6分钱，工厂也不再为原料愁肠了。

产销把农民和工厂捆到一起后，各厂都主动为农民提供产前、产中、产后服务，派人到农户家了解生产困难，提供低价优质化肥、农药等生产资料。（魏建原料基地的农产品质量、数量明显提高。《赣报》郭景斌）

上海航天局所属企业
发挥优势 生产优质产品

上海有线电厂在生产用于基层使用的122文传真机。

上海新江机械厂生产的上海牌洗衣机在市场上供不应求。



文明的高第街

——广州集贸市场巡礼（一）

新华社记者 张玉龙 符树柏

产销订合同 农工两得利 郾城改革农产品流通体制

本报讯 河南省郾城县改革农产品流通体制，产流产品与加工企业签订产销合同，收到了农工互利的效果。

取消农产品统购统销制度之后，这个县为了打开国家定购的农产品销路，每年都要派不少人到外地抓信息、搞行情。但由于农民抵御市场风险的能力还很弱，迫切希望有个较稳定的销售渠道。这个意见受到了县委、县政府的重视。县里决定主动与乡、村或农户签订产销合同。工厂按合同提供服务，农

民按合同安排种植，双方的责权利明确。

建立原料生产基地，减少了流通环节，使农民得到了好处，也保证了工厂的原料供应。原来年产量只有5000吨的县

啤酒厂，因原料不足，过去每年要派出一百名采购员奔赴全国各地组织货源，从外地调进的啤酒大麦，仅原料运输费这个厂就

巨额浪费又一例：大足氮肥厂沉睡七年

本报讯 据《四川日报》报道：投资150万元，修建7年多的四川省大足氮肥厂至今还在那里沉睡。

1978年，由省、地、县三级财政投资的设计年产3000吨合成氨的大足氮肥厂开工基建，1980年初停建，基建投资149万元，其中基建工程投资69.9万元，基建设备投资79.1万元，征用耕地86亩。工程下马后，本厂迅速处理善后工作，但从1980年至今，一直没有得到解决。当初兴建氮肥厂时，由于原、燃料没有落实，基建出现畸形状况，在基建房占地面积中，生活用房占64.3%，以至此后数年内的改建工作很难进行。停建后，原永川地区曾拨款10万元，改建罐头厂。但仅修了2000多平方米的宿舍，最后因“当地原料不足，城乡人民吃米罐头的不多”为由否决了改建方案。1981年，外贸部门拟利用厂房改建丝绸厂，也仅热了一阵。1982年，又拟改建为麻厂。又因参加论证的人各持己见，闹得均未敢做。此后，拟改建的方案多达20多个，均未落实。更值得注意的是，工程下马的当年，开始降价出售基建专用设备，以维持长期固定的有25名职工的护厂队每年的4万元开支。到1985年底，基建专用设备全部卖完，开始靠出租地盘和宿舍楼维持护厂队的开支，大有坐吃山空之势。

在广州繁华的北京路和起义路相通的一条长600多米、宽6米多的街道上，每天从清晨到傍晚，中外顾客络绎不绝。

这条街，名叫高第街。相传宋初，整条街俱为高门宅第，故而得此名。多少年前，这里就是国内外早有声誉的商业区，1980年10月，这里开设了全市第一个日用工业品贸易市场，为广州那个个体户经济大显身手舞台。

高第街实际是一个露天的大商场。不论男女老少、一年四季穿的、用的，在这里都可以买到。工商管理所的同志告诉我们，这里有600多个档位，大小商店小摊，每天顾客达4万人之多。形成了买方市场的格局，档次之间竞争非常激烈，谁的款式新，质量好，价钱公道，谁才能招徕顾客。

陈记档主见我们走过来，热情地招呼：“大姐，小姐，请问需要什么？”

我指着一件新潮服装介绍道：“这是我最近看报按日本款式仿制的；那件是按香港时款杂志上的流行式特制的。”他那殷勤有加之态度是姑娘难得见得到的。几位打扮入时的姑娘来到档位前，挑颜色，择料子，试样品，问价钱，折腾了半天，只相中了一件。我们以档主一定会发态度

了，谁知他满脸带笑地说：“请过两天再来，我再选些新款式，保你们称心如意。”

这条街上，还有58家国营、集体商店，他们不甘寂寞，竟然投身到竞争之中。广州皮货厂在这里设了展销部，橱窗里摆着100多种鞋样。同时还开辟了一项新业务“量脚做鞋”，一下还招来了20多个市面的顾客。广州市郊一位农民竟订做了一双30多厘米

长的皮鞋，象一只小船！不久前，一个患有小儿麻痹症的青年穿上为他特制的皮鞋，原来长短不一的双腿一长一短，走起路来精神又快又轻。这位青年逢人就谈，我从此走路再也不用到合适的鞋厂，搞活市场，首先给我带来了好处。

商业没有不讲赢利的，但是赢利不是人生唯一的目的地。1985年档档主挂着一面红旗，上面写着“拾金不昧”。这个档主叫顾文贵，二十四、五岁。去年，大连市一个顾客来购货，不慎丢了皮包，内有680元人民币。他捡到皮包马上送到工商所，工商所很快找到大连来的顾客。这个顾客万分感激，一定要拿出一笔钱来酬谢小顾，小顾谢绝了，他说：“这是我应该做的。”（新华社供稿本报专稿）

既要保 又要防 江苏保险业要防记之三

本报记者 施明慎

在某种程度上获得了安全保障，但是保险本身不能完全避免自然灾害和意外事故的发生；只有将保险与防灾防损工作结合起来，才能真正提高财产和生命的系数。

企业和个人参加保险，可以说是企业在一定程度上获得了安全保障，但是保险本身不能完全避免自然灾害和意外事故的发生；只有将保险与防灾防损工作结合起来，才能真正提高财产和生命的系数。

人担忧的是，社会上对二者关系还认识不清。记者曾和一些从事保险工作的同志交谈，发觉在他们中间存在“保险公司的任务是进行经济补偿，防灾防损无关我们的事”的模糊认识，因而平时对于如何防灾防损重视不够，有的公司甚至连专职的防损人员都没有设置。

一些企业和个人投保之后，也产生了一些“出了事反正有保险公司赔偿”的依赖思想，忽视安全生产。记者在江苏采访期间，翻阅部分理赔案例，发现或因设施陈旧，或因操作不符合安全规程等原因造成火灾、爆炸以及年、船舶相撞相当比例。这说明，目前，防灾防损是保险工作的薄弱环节，有加强之必要。在这方面，江苏的同志做了不少努力。

我国保险事业自1980年恢复以来，至今仍处于创业阶段，财力、物力有限，人员不足也是个大难题。在这种情况下，江苏各级保险公司的同志注意量力而行防灾防损。1980年至1986年，江苏省保险公司共支出1241万元资金用于防灾宣传和改进包装工作。

镇江保险公司重点资助公安消防和交通部门购置消防设施。1981年以来，已向这些部门赠送了价值50多万元各型警种的消防车、手抬泵、水龙带、灭火器、测速器等器械。

人员不足也是个大难题。在这种情况下，江苏各级保险公司的同志注意量力而行防灾防损。1980年至1986年，江苏省保险公司共支出1241万元资金用于防灾宣传和改进包装工作。

江苏各级保险公司的同志还经常配合当地有关部门检查防灾防损情况，并提出整改建议。1985年底，南京市保险公司和市经委、消防支队等部门一起对南京汽轮机厂进行勘察，及时指出该厂存在气阀泄露、易造成人员伤亡和爆炸事故的隐患。现在该厂已更新消防设备，并将汽车车间改为密封式，使其基本上符合安全标准，至今未发生事故。

搞好防灾防损工作，不仅可以避免国家财产的损失，而且有助于避免保险企业的经济损失。著名的苏绣、玉雕等高档工艺品每年都为国家带来大量外汇收入。但是这些精美的商品很娇贵，往往由于包装不妥，运输不慎而出现破损。苏州市保险公司曾不得不为此付出外汇50%左右，结果外宾不买账，厂家不敢卖，一度影响了出口贸易。近两年，苏州市保险公司加强了工艺品的防损工作。他们协助有关单位改进包装，对投保的万元以上商品，亲自检验包装情况，直接护送到机场、码头。大大减少了赔款，1986年赔付率降至7%。

目前，江苏保险事业逐渐从国内市场拓展到海外。去年他们承保了中东、拉美贸易公司的货物运输和财产保险，承保了贝宁公路、塞内加尔等一些对外承包工程保险和转口货物运输保险，风险更高了，任务更重了。进一步改善服务质量，提高防灾防损水平，已成为改善公司前进路上的新目标。

湘北坚决制止乱采滥挖 桃林铅锌矿消除大隐患

本报讯 农民乱采滥挖给桃林铅锌矿造成的事故隐患，最近在岳阳市和临湘市人民政府的干预下得到解决。

桃林铅锌矿地处湖北北的一大型有色金属矿。近年来，矿区附近农民纷纷上山挖矿，特别是今年春节后出现一股“淘金热”，经常有400多农民在银矿山陷落区淘金，到处开洞引水，积水冲入井下产生泥石流，危及矿山安全。2月22日，从陷落区泻入矿井的泥石达1500多立方，堵塞大巷，回风道及回风井180多米。不仅工人的生命安全无保障，也严重影响到了矿山生产，一季度少出矿石45000多吨。

这个情况引起了当地政府的关注。4月13日，岳阳市政文副市长和临湘县黄大南副县长分别带领市、县有关部门负责人到桃林矿现场办公，通过协商，作出淘金农民限期搬离和处理陷落区隐患的九条具体

规定。严防镇和桃林矿联合成立陷落区排除领导小组。经过一个多月的共同努力，淘金农民搬离了现场。面积达30亩的陷落区清理工程已基本完成。（涂永生）

邓家村里奇妙景观 风景鱼泉百鱼嬉游

新华社南宁6月1日电（记者黎崇志、赖玉璇）在广西壮族自治区金州县城约45公里的地方，有一个邓家村，村里有一处40多米见方、水深0.2至0.7米的“风景鱼泉”，经常有400多农民在银矿山陷落区淘金，到处开洞引水，积水冲入井下产生泥石流，危及矿山安全。2月22日，从陷落区泻入矿井的泥石达1500多立方，堵塞大巷，回风道及回风井180多米。不仅工人的生命安全无保障，也严重影响到了矿山生产，一季度少出矿石45000多吨。

这个情况引起了当地政府的关注。4月13日，岳阳市政文副市长和临湘县黄大南副县长分别带领市、县有关部门负责人到桃林矿现场办公，通过协商，作出淘金农民限期搬离和处理陷落区隐患的九条具体

规定。严防镇和桃林矿联合成立陷落区排除领导小组。经过一个多月的共同努力，淘金农民搬离了现场。面积达30亩的陷落区清理工程已基本完成。（涂永生）

风景鱼泉百鱼嬉游

这个泉之所以被称作“鱼泉”，是因为这里生长着千余条鲫鱼、草鱼和青鱼，十几斤重的就有好几条，一般的也有两三斤。更奇怪的是，这些鱼一点也不怕人，有时候还敢于游到出水口边洗菜人的碗里。观鱼群众，已经为此这个不可少的人们娱乐生活中不可缺少的一部分内容。据了解，“风景鱼泉”历史已很长了。

保加利亚党和政府决定全面动员 确保完成今年经济科技计划 扩大同外国合资企业经营权限促进技术更新

新华社索非亚5月31日电 保加利亚党和政府决定全面动员，确保完成今年经济科技计划。保共中央政治局和部长会议5月29日作出决定，要求全国各级党、政、经、工会和共青团组织积极开展工作，全面动员，以保证完成今年的经济科技计划。

苏联经济学家阿巴金指出

必须采取坚决行动进行通盘改革

新华社莫斯科5月30日电 苏联科学院经济研究所所长阿巴金认为，仅仅通过几项决议而不进行通盘改革，是不能建立有效的经济机制的。

这位著名的经济学家在《计划经济》杂志今年第5期上撰文指出，经济核算和自筹资金是最先进的制度之一。因为经济核算是一种综合的管理方法，价格形成、贷款、税收政策、资源付费制度和利润分配机制都通过经济核算对生产单位产生影响。在未对价格形成进行重大改革、企业同财政信贷机关的相互关系未发生变化和实现物资未实行批发贸易之前，是不能完成经济核算的。因此，仅通过几项关于一些部改行完全经济核算和自筹资金的决议不足以建立有效经济机制的想法是荒唐的。不改变结构政策，不对运输工作进行改革，不在货币流通和价格方面进行重大改革，计划工作不发生根本变化，是不能指望取得成功的。

阿巴金说：“很遗憾，我们不能同时解决所有问题，因为还没有做好通盘改革的准备。与此同时，我们也不能拖延改革。时间不等人，必须采取坚决的行动”。

现在，全世界都关心如何制止森林破坏，发展林业。据统计，热带森林每年有1100多万公顷遭到毁损，其中近一半是由于毁林所致。同时，热带地区森林年产木材14亿立方米，可是其中85%是薪炭。毁林与有组织的林业采伐是完全不同性质的森林利用，强度毁林总是把居民点附近的森林砍伐一空。此外，放牧过度造成的后果要比人为破坏森林严重得多。国际社会普遍认为，为制止森林破坏，加快林业发展，必须综合考虑解决吃饭、扩大就业以及烧柴和饲料来源等问题。

近十多年来，混农林业、乡村林业、社会林业日益受到重视，并在许多发展中国家进行着不同形式的试验。目的是既保护森林、扩大森林，又把群众的切身利益同经营林业的轨道。林业生产周期长，再加上破坏森林的因素很难消除，因此，如何结合各种需要，充分有效地利用土地资源，是人类稠密的发展中国家发展林业必须考虑的问题。

印度很注意发展社会林业，1980—1985年在这方面的投资额近10亿美元

据报道，政治局和部长会议之所以作出这一重要决定，是因为业已开始的各项改革遇到一些“有待克服的困难”。政治局和部长会议在决定中批评一些经济单位及组织“还没有完全意识到改革的历史意义，工作中存在着拖拉作风和官僚主义”。许多经济组织中选出的集体自治机构仍然按旧的原则和标准办事，追求权力，而不愿承担义务和责任，“擅自不执行国家计划和合同义务，致使国家订货的许多计划不能如期和保质完成”。

全世界已失去大片热带森林

新华社卢萨卡5月30日电 世界野生生物基金会在最近出版的小册子中说，由于每年有1100万至1500万公顷的热带森林遭到破坏，全世界已经失去了40%的热带森林。

世界野生生物基金会发出警告说，按照这样的速度继续下去，所有热带森林除了得到保护的地区以外将在30年内遭到严重破坏，在80年内将不会有任何不受破坏的森林。

世界野生生物基金会呼吁世界各国采取措施来保护森林和制止一切破坏活动。

美国自然博物馆举行“中国月”活动

本报纽约5月31日电 纽约的美国自然博物馆今年5月组织了“中国月”活动，向美国观众介绍中国各种文化、艺术。5月间，这个博物馆每个星期六和星期日下午举行“中国月”活动，每次参加活动的有200多人。

“中国月”活动内容丰富，有红绸舞、剑舞等中国舞蹈表演，有琵琶、二胡、古筝等乐器独奏，还展出了中国绘画。

可以同银行贷款。这个混农造林计划现在还提供了11530人的就业机会。巴西和智利是人工造林比较成功的国家，造林成本是世界上最低的。目前还在不断探索降低造林成本、提高收入的途径。智利的一个人工林场在其300公顷原始松林采伐后，附近农民愿管理采伐后的林地种植，并保证按要求造林抚育。农户认为，生长了20年的人工林，等于经过了长期休闲，有利于提高地力。

此外，巴西和智利正在广泛进行在林地放牧是否破坏森林的试验，结果证明有控制地放牧是可行的。巴西一家公司在一片84公顷4年生湿地松人工林放牛100余头。两年后，放牧区人工林与其他地区比较，树木生长未受到影响，每公顷的收入还明显提高。

当今世界人均占有土地越来越少，而人类对森林的需要越来越多，这就需要统筹安排，既要利用，又要保护和扩大森林资源。

“紧急对策”，一份“见面礼”



日本经济观察

朝 阳

日本政府5月29日决定采取总额达6万亿日元（约合429亿美元）的“紧急经济对策”，以缓和同美欧的贸易摩擦，并以此刺激国内经济，力争达到预定3.5%的经济增长目标。

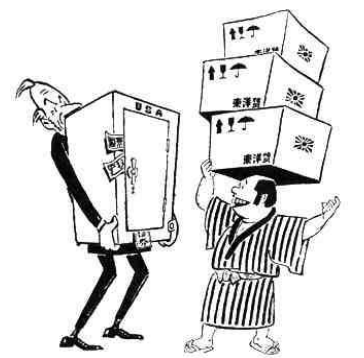
这个共有10项内容的紧急经济对策，选择在即将举行的威尼斯西方七国首脑会议前夕抛出，无非是想借此使日本摆脱因巨额贸易顺差而在七国首脑会议上成为众矢之的的处境。所谓“紧急对策”者，其急于此。所以，除扩大内需的措施外，这次的紧急经济对策还特别包括由日本政府出面安排购买价值10亿美元的外国产品，把入关携带免税物品的限额从10万日元增加到20万日元，以及承担“经济大国的责任”，在今后3年间向发展中国家增加援助200亿美元。

按照日本习俗，出门作客一般要带点“见面礼”。应该说，为参加威尼斯首脑会议而准备的日本参加的自治经济组织的经营活动条例）补充规定扩大了合资企业的生产和经营合作权限。这个条例在合资企业的技术更新、扩大市场活动能力和采用先进管理经验等方面放宽了规定，为发展保加利亚自治组织同外国企业和公司在保加利亚或第三国的长期经济合作创造了新的条件。

不言而喻，日本的紧急经济对策，将会受到美国和西欧国家一定程度的欢迎。不过，它们是否就此减轻要求日开放市场、增加进口的压力，一时也还难说。现在的情况是，尽管日元升值一再创下最高纪录，今年头几个月日本的出口还是呈上升趋势。美国对日本电子产品征收的惩罚性关税尚未撤销，老的摩擦并没有解决，又出现了日本企业利用高日元买下美国企业和

抢购不动产等新的摩擦。西欧国家则指责日本在美元大跌的情况下转而向西欧发动出口攻势，因而一再威胁要采取限制措施。

因此，日本新的紧急经济对策虽有可能暂时缓和同美欧的经济摩擦，但并没有也不可能解决根本矛盾。将在6月8日举行的西方七国首脑会议上，围绕经济问题，免不了还会有一番唇枪舌剑之争。



生意经——您先用美元买我的，我再再用美元买您的！
朱根华绘

大熊猫掌珠「童童」过周岁生日

据新华社东京6月1日电 （记者王大军）今天是在日本东京都上野动物园出生的大熊猫“童童”的周岁生日。上野动物园于昨天（星期日）在园内举行了盛大的庆祝仪式，6.8万市民和儿童到动物园为“童童”过生日。

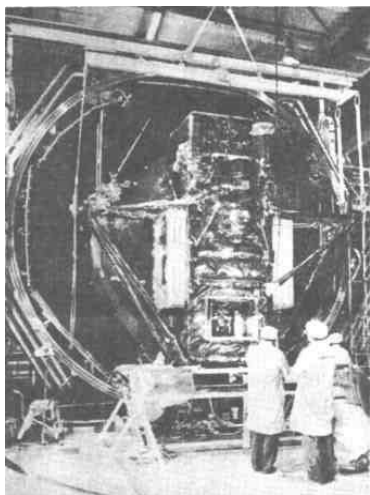
仪式开始，由两名生日与“童童”相同的5岁小朋友拉开了悬挂在会场的彩球，接着浅仓春园长、中国驻日本大使馆代表等相继致了贺词，少年儿童唱了祝贺“童童”生日的歌曲。

在仪式开始前，园方别出心裁，要入园者填一卡片，写下本人对“童童”如掌上明珠、不敢动它半根毫毛，至今尚不知其性别。据说要等其自然显性特征还须半年时间。

昨天一整天，大熊猫馆前的队伍一直不下五六百人。人群中不时传出“大了，长大了”的欢呼声。显然，这些人对“童童”已非初次。

“童童”于去年12月16日首次同观众见面。半年来，来园人次达430万，比上年同期增加了35%。尽管“童童”还小，东京都政府已开始考虑它的“婚事”。5月22日，东京都作出决定，11月在东京召开由饲养大熊猫的8个国家共12个动物园专家参加的大熊猫国际繁殖讨论会，为“童童”寻找配偶。正在东京的墨西哥动物园园长玛莉娅女士上月29日表示，如果“童童”确系雌性，她将考虑为她的动物园中的大熊猫“小姐”招婿。

西德南部巴伐利亚州努力发展新技术。图为巴伐利亚道尼尔公司科研人员正在试验和检查科研卫星的性能。



北京大兴凤河营水泵厂为您提供理想的不锈钢、玻璃钢液下耐腐蚀立式污水泵

65WDLF-I型不锈钢、玻璃钢耐腐蚀污水泵；1986年通过北京市科技成果鉴定，达到国内先进水平，投入批量生产推广使用。

一、用途：WDLF型污水泵是单级单吸立式液下耐腐蚀液下污水泵，运行时叶轮、泵体工作部分直接浸没在输送的液体下。启动时不需灌水。它广泛应用于化工、石油、冶金、合成纤维、医药、电镀等部门。输送0—80℃范围内含有纤维或其它固体悬浮物的腐蚀性液体。

二、特点：本厂生产的WDLF污水泵，系国家重点工程设计所，中国水协协会、沈阳水泵厂、北京水泵厂、大连制泵厂等单位专家的技术指导。本厂产品具有结构合理、工艺先进、性能可靠、占地面积小、噪音低、效率高、安装检修方便、便于自动化操作等优点。泵的安装高度(H)为1053、1253、2053、2553、3053、3553、4053毫米等几种。

三、规格型号：WDLF污水泵共有25WDLF、65WDLF、105WDLF、150WDLF、200WDLF、250WDLF、300WDLF、350WDLF、400WDLF、450WDLF、500WDLF、550WDLF、600WDLF、650WDLF、700WDLF、750WDLF、800WDLF、850WDLF、900WDLF、950WDLF、1000WDLF、1050WDLF、1100WDLF、1150WDLF、1200WDLF、1250WDLF、1300WDLF、1350WDLF、1400WDLF、1450WDLF、1500WDLF、1550WDLF、1600WDLF、1650WDLF、1700WDLF、1750WDLF、1800WDLF、1850WDLF、1900WDLF、1950WDLF、2000WDLF、2050WDLF、2100WDLF、2150WDLF、2200WDLF、2250WDLF、2300WDLF、2350WDLF、2400WDLF、2450WDLF、2500WDLF、2550WDLF、2600WDLF、2650WDLF、2700WDLF、2750WDLF、2800WDLF、2850WDLF、2900WDLF、2950WDLF、3000WDLF、3050WDLF、3100WDLF、3150WDLF、3200WDLF、3250WDLF、3300WDLF、3350WDLF、3400WDLF、3450WDLF、3500WDLF、3550WDLF、3600WDLF、3650WDLF、3700WDLF、3750WDLF、3800WDLF、3850WDLF、3900WDLF、3950WDLF、4000WDLF、4050WDLF、4100WDLF、4150WDLF、4200WDLF、4250WDLF、4300WDLF、4350WDLF、4400WDLF、4450WDLF、4500WDLF、4550WDLF、4600WDLF、4650WDLF、4700WDLF、4750WDLF、4800WDLF、4850WDLF、4900WDLF、4950WDLF、5000WDLF、5050WDLF、5100WDLF、5150WDLF、5200WDLF、5250WDLF、5300WDLF、5350WDLF、5400WDLF、5450WDLF、5500WDLF、5550WDLF、5600WDLF、5650WDLF、5700WDLF、5750WDLF、5800WDLF、5850WDLF、5900WDLF、5950WDLF、6000WDLF、6050WDLF、6100WDLF、6150WDLF、6200WDLF、6250WDLF、6300WDLF、6350WDLF、6400WDLF、6450WDLF、6500WDLF、6550WDLF、6600WDLF、6650WDLF、6700WDLF、6750WDLF、6800WDLF、6850WDLF、6900WDLF、6950WDLF、7000WDLF、7050WDLF、7100WDLF、7150WDLF、7200WDLF、7250WDLF、7300WDLF、7350WDLF、7400WDLF、7450WDLF、7500WDLF、7550WDLF、7600WDLF、7650WDLF、7700WDLF、7750WDLF、7800WDLF、7850WDLF、7900WDLF、7950WDLF、8000WDLF、8050WDLF、8100WDLF、8150WDLF、8200WDLF、8250WDLF、8300WDLF、8350WDLF、8400WDLF、8450WDLF、8500WDLF、8550WDLF、8600WDLF、8650WDLF、8700WDLF、8750WDLF、8800WDLF、8850WDLF、8900WDLF、8950WDLF、9000WDLF、9050WDLF、9100WDLF、9150WDLF、9200WDLF、9250WDLF、9300WDLF、9350WDLF、9400WDLF、9450WDLF、9500WDLF、9550WDLF、9600WDLF、9650WDLF、9700WDLF、9750WDLF、9800WDLF、9850WDLF、9900WDLF、9950WDLF、10000WDLF、10050WDLF、10100WDLF、10150WDLF、10200WDLF、10250WDLF、10300WDLF、10350WDLF、10400WDLF、10450WDLF、10500WDLF、10550WDLF、10600WDLF、10650WDLF、10700WDLF、10750WDLF、10800WDLF、10850WDLF、10900WDLF、10950WDLF、11000WDLF、11050WDLF、11100WDLF、11150WDLF、11200WDLF、11250WDLF、11300WDLF、11350WDLF、11400WDLF、11450WDLF、11500WDLF、11550WDLF、11600WDLF、11650WDLF、11700WDLF、11750WDLF、11800WDLF、11850WDLF、11900WDLF、11950WDLF、12000WDLF、12050WDLF、12100WDLF、12150WDLF、12200WDLF、12250WDLF、12300WDLF、12350WDLF、12400WDLF、12450WDLF、12500WDLF、12550WDLF、12600WDLF、12650WDLF、12700WDLF、12750WDLF、12800WDLF、12850WDLF、12900WDLF、12950WDLF、13000WDLF、13050WDLF、13100WDLF、13150WDLF、13200WDLF、13250WDLF、13300WDLF、13350WDLF、13400WDLF、13450WDLF、13500WDLF、13550WDLF、13600WDLF、13650WDLF、13700WDLF、13750WDLF、13800WDLF、13850WDLF、13900WDLF、13950WDLF、14000WDLF、14050WDLF、14100WDLF、14150WDLF、14200WDLF、14250WDLF、14300WDLF、14350WDLF、14400WDLF、14450WDLF、14500WDLF、14550WDLF、14600WDLF、14650WDLF、14700WDLF、14750WDLF、14800WDLF、14850WDLF、14900WDLF、14950WDLF、15000WDLF、15050WDLF、15100WDLF、15150WDLF、15200WDLF、15250WDLF、15300WDLF、15350WDLF、15400WDLF、15450WDLF、15500WDLF、15550WDLF、15600WDLF、15650WDLF、15700WDLF、15750WDLF、15800WDLF、15850WDLF、15900WDLF、15950WDLF、16000WDLF、16050WDLF、16100WDLF、16150WDLF、16200WDLF、16250WDLF、16300WDLF、16350WDLF、16400WDLF、16450WDLF、16500WDLF、16550WDLF、16600WDLF、16650WDLF、16700WDLF、16750WDLF、16800WDLF、16850WDLF、16900WDLF、16950WDLF、17000WDLF、17050WDLF、17100WDLF、17150WDLF、17200WDLF、17250WDLF、17300WDLF、17350WDLF、17400WDLF、17450WDLF、17500WDLF、17550WDLF、17600WDLF、17650WDLF、17700WDLF、17750WDLF、17800WDLF、17850WDLF、17900WDLF、17950WDLF、18000WDLF、18050WDLF、18100WDLF、18150WDLF、18200WDLF、18250WDLF、18300WDLF、18350WDLF、18400WDLF、18450WDLF、18500WDLF、18550WDLF、18600WDLF、18650WDLF、18700WDLF、18750WDLF、18800WDLF、18850WDLF、18900WDLF、18950WDLF、19000WDLF、19050WDLF、19100WDLF、19150WDLF、19200WDLF、19250WDLF、19300WDLF、19350WDLF、19400WDLF、19450WDLF、19500WDLF、19550WDLF、19600WDLF、19650WDLF、19700WDLF、19750WDLF、19800WDLF、19850WDLF、19900WDLF、19950WDLF、20000WDLF、20050WDLF、20100WDLF、20150WDLF、20200WDLF、20250WDLF、20300WDLF、20350WDLF、20400WDLF、20450WDLF、20500WDLF、20550WDLF、20600WDLF、20650WDLF、20700WDLF、20750WDLF、20800WDLF、20850WDLF、20900WDLF、20950WDLF、21000WDLF、21050WDLF、21100WDLF、21150WDLF、21200WDLF、21250WDLF、21300WDLF、21350WDLF、21400WDLF、21450WDLF、21500WDLF、21550WDLF、21600WDLF、21650WDLF、21700WDLF、21750WDLF、21800WDLF、21850WDLF、21900WDLF、21950WDLF、22000WDLF、22050WDLF、22100WDLF、22150WDLF、22200WDLF、22250WDLF、22300WDLF、22350WDLF、22400WDLF、22450WDLF、22500WDLF、22550WDLF、22600WDLF、22650WDLF、22700WDLF、22750WDLF、22800WDLF、22850WDLF、22900WDLF、22950WDLF、23000WDLF、23050WDLF、23100WDLF、23150WDLF、23200WDLF、23250WDLF、23300WDLF、23350WDLF、23400WDLF、23450WDLF、23500WDLF、23550WDLF、23600WDLF、23650WDLF、23700WDLF、23750WDLF、23800WDLF、23850WDLF、23900WDLF、23950WDLF、24000WDLF、24050WDLF、24100WDLF、24150WDLF、24200WDLF、24250WDLF、24300WDLF、24350WDLF、24400WDLF、24450WDLF、24500WDLF、24550WDLF、24600WDLF、24650WDLF、24700WDLF、24750WDLF、24800WDLF、24850WDLF、24900WDLF、24950WDLF、25000WDLF、25050WDLF、25100WDLF、25150WDLF、25200WDLF、25250WDLF、25300WDLF、25350WDLF、25400WDLF、25450WDLF、25500WDLF、25550WDLF、25600WDLF、25650WDLF、25700WDLF、25750WDLF、25800WDLF、25850WDLF、25900WDLF、25950WDLF、26000WDLF、26050WDLF、26100WDLF、26150WDLF、26200WDLF、26250WDLF、26300WDLF、26350WDLF、26400WDLF、26450WDLF、26500WDLF、26550WDLF、26600WDLF、26650WDLF、26700WDLF、26750WDLF、26800WDLF、26850WDLF、26900WDLF、26950WDLF、27000WDLF、27050WDLF、27100WDLF、27150WDLF、27200WDLF、27250WDLF、27300WDLF、27350WDLF、27400WDLF、27450WDLF、27500WDLF、27550WDLF、27600WDLF、27650WDLF、27700WDLF、27750WDLF、27800WDLF、27850WDLF、27900WDLF、27950WDLF、28000WDLF、28050WDLF、28100WDLF、28150WDLF、28200WDLF、28250WDLF、28300WDLF、28350WDLF、28400WDLF、28450WDLF、28500WDLF、28550WDLF、28600WDLF、28650WDLF、28700WDLF、28750WDLF、28800WDLF、28850WDLF、28900WDLF、28950WDLF、29000WDLF、29050WDLF、29100WDLF、29150WDLF、29200WDLF、29250WDLF、29300WDLF、29350WDLF、29400WDLF、29450WDLF、29500WDLF、29550WDLF、29600WDLF、29650WDLF、29700WDLF、29750WDLF、29800WDLF、29850WDLF、29900WDLF、29950WDLF、30000WDLF、30050WDLF、30100WDLF、30150WDLF、30200WDLF、30250WDLF、30300WDLF、30350WDLF、30400WDLF、30450WDLF、30500WDLF、30550WDLF、30600WDLF、30650WDLF、30700WDLF、30750WDLF、30800WDLF、30850WDLF、30900WDLF、30950WDLF、31000WDLF、31050WDLF、31100WDLF、31150WDLF、31200WDLF、31250WDLF、31300WDLF、31350WDLF、31400WDLF、31450WDLF、31500WDLF、31550WDLF、31600WDLF、31650WDLF、31700WDLF、31750WDLF、31800WDLF、31850WDLF、31900WDLF、31950WDLF、32000WDLF、32050WDLF、32100WDLF、32150WDLF、32200WDLF、32250WDLF、32300WDLF、32350WDLF、32400WDLF、32450WDLF、32500WDLF、32550WDLF、32600WDLF、32650WDLF、32700WDLF、32750WDLF、32800WDLF、32850WDLF、32900WDLF、32950WDLF、33000WDLF、33050WDLF、33100WDLF、33150WDLF、33200WDLF、33250WDLF、33300WDLF、33350WDLF、33400WDLF、33450WDLF、33500WDLF、33550WDLF、33600WDLF、33650WDLF、33700WDLF、33750WDLF、33800WDLF、33850WDLF、33900WDLF、33950WDLF、34000WDLF、34050WDLF、34100WDLF、34150WDLF、34200WDLF、34250WDLF、34300WDLF、34350WDLF、34400WDLF、34450WDLF、34500WDLF、34550WDLF、34600WDLF、34650WDLF、34700WDLF、34750WDLF、34800WDLF、34850WDLF、34900WDLF、34950WDLF、35000WDLF、35050WDLF、35100WDLF、35150WDLF、35200WDLF、35250WDLF、35300WDLF、35350WDLF、35400WDLF、35450WDLF、35500WDLF、35550WDLF、35600WDLF、35650WDLF、35700WDLF、35750WDLF、35800WDLF、35850WDLF、35900WDLF、35950WDLF、36000WDLF、36050WDLF、36100WDLF、36150WDLF、36200WDLF、36250WDLF、36300WDLF、36350WDLF、36400WDLF、36450WDLF、36500WDLF、36550WDLF、36600WDLF、36650WDLF、36700WDLF、36750WDLF、36800WDLF、36850WDLF、36900WDLF、36950WDLF、37000WDLF、37050WDLF、37100WDLF、37150WDLF、37200WDLF、37250WDLF、37300WDLF、37350WDLF、37400WDLF、37450WDLF、37500WDLF、37550WDLF、37600WDLF、37650WDLF、37700WDLF、37750WDLF、37800WDLF、37850WDLF、37900WDLF、37950WDLF、38000WDLF、38050WDLF、38100WDLF、38150WDLF、38200WDLF、38250WDLF、38300WDLF、38350WDLF、38400WDLF、38450WDLF、38500WDLF、38550WDLF、38600WDLF、38650WDLF、38700WDLF、38750WDLF、38800WDLF、38850WDLF、38900WDLF、38950WDLF、39000WDLF、39050WDLF、39100WDLF、39150WDLF、39200WDLF、39250WDLF、39300WDLF、39350WDLF、39400WDLF、39450WDLF、39500WDLF、39550WDLF、39600WDLF、39650WDLF、39700WDLF、39750WDLF、39800WDLF、39850WDLF、39900WDLF、39950WDLF、40000WDLF、40050WDLF、40100WDLF、40150WDLF、40200WDLF、40250WDLF、40300WDLF、40350WDLF、40400WDLF、40450WDLF、40500WDLF、40550WDLF、40600WDLF、40650WDLF、40700WDLF、40750WDLF、40800WDLF、40850WDLF、40900WDLF、40950WDLF、41000WDLF、41050WDLF、41100WDLF、41150WDLF、41200WDLF、41250WDLF、41300WDLF、41350WDLF、41400WDLF、41450WDLF、41500WDLF、41550WDLF、41600WDLF、41650WDLF、41700WDLF、41750WDLF、41800WDLF、41850WDLF、41900WDLF、41950WDLF、42000WDLF、42050WDLF、42100WDLF、42150WDLF、42200WDLF、42250WDLF、42300WDLF、42350WDLF、42400WDLF、42450WDLF、42500WDLF、42550WDLF、42600WDLF、42650WDLF、42700WDLF、42750WDLF、42800WDLF、42850WDLF、42900WDLF、42950WDLF、43000WDLF、43050WDLF、43100WDLF、43150WDLF、43200WDLF、43250WDLF、43300WDLF、43350WDLF、43400WDLF、43450WDLF、43500WDLF、43550WDLF、43600WDLF、43650WDLF、43700WDLF、43750WDLF、43800WDLF、43850WDLF、43900WDLF、43950WDLF、44000WDLF、44050WDLF、44100WDLF、44150WDLF、44200WDLF、44250WDLF、44300WDLF、44350WDLF、44400WDLF、44450WDLF、44500WDLF、44550WDLF、44600WDLF、44650WDLF、44700WDLF、44750WDLF、44800WDLF、44850WDLF、44900WDLF、44950WDLF、45000WDLF、45050WDLF、45100WDLF、45150WDLF、45200WDLF、45250WDLF、45300WDLF、45350WDLF、45400WDLF、45450WDLF、45500WDLF、45550WDLF、45600WDLF、45650WDLF、45700WDLF、45750WDLF、45800WDLF、45850WDLF、45900WDLF、45950WDLF、46000WDLF、46050WDLF、46100WDLF、46150WDLF、46200WDLF、46250WDLF、46300WDLF、46350WDLF、46400WDLF、46450WDLF、46500WDLF、46550WDLF、46600WDLF、46650WDLF、46700WDLF、46750WDLF、46800WDLF、46850WDLF、46900WDLF、46950WDLF、47000WDLF、47050WDLF、47100WDLF、47150WDLF、47200WDLF、47250WDLF、47300WDLF、47350WDLF、47400WDLF、47450WDLF、47500WDLF、47550WDLF、47600WDLF、47650WDLF、47700WDLF、47750WDLF、47800WDLF、47850WDLF、47900WDLF、47950WDLF、48000WDLF、48050WDLF、48100WDLF、48150WDLF、48200WDLF、48250WDLF、48300WDLF、48350WDLF、48400WDLF、48450WDLF、48500WDLF、48550WDLF、48600WDLF、48650WDLF、48700WDLF、48750WDLF、48800WDLF、48850WDLF、48900WDLF、48950WDLF、49000WDLF、49050WDLF、49100WDLF、49150WDLF、49200WDLF、49250WDLF、49300WDLF、49350WDLF、49400WDLF、49450WDLF、49500WDLF、49550WDLF、49600WDLF、49650WDLF、49700WDLF、49750WDLF、49800WDLF、49850WDLF、49900WDLF、49950WDLF、50000WDLF、50050WDLF、50100WDLF、50150WDLF、50200WDL



环保意识与审美观念

郑凯歌

人们的环保意识、审美观念随着社会的发展而不断提高和发生着变化。这就要求在反映现实生活的文学作品中得到相应的表现。

“马达歌”、“马达歌”、“马达歌”……这是描写城市街道的繁华就是“喇叭声”、“喇叭声”……这是描写欢乐的场面就是“喇叭声”、“喇叭声”……

随着科学的发展，当我们认识到“烟囱林立”、“马达歌”、“喇叭声”也带来了“三废”和噪声污染，危害着人类的健康，审美观念也发生了某些新的变化和升华。可以说，环境观念的提出促进了审美观念的变化，反过来，审美观念的变化又推动了环境工作的开展。所以，审美观念的变化，使作者有了新的环境意识，把环境科学引入文学领域，使作品具有新的环境意识。

过去人们作这样的形容，主要是受社会的科学发展水平和自身的知识限制，往往在大工业生产中给人类带来的丰富而深刻的知识，却忽视了它给人类带来的危害。还没有认识到描写的事物有污染环境、破坏生态平衡的一面。所以，审美观念在其时也自然受到一定的限制。人们将提高环境发展的气势，很壮观，甚至把它作为工业建设蓬勃发展

人民宣传爱国主义，向国外的朋友介绍中国的艺术瑰宝。

记者：在一般人的心目中，临摹不如自己的创作，又是有名的工作，您能够默默无闻地从事这一工作达40年之久，这要有牺牲精神。

段：搞临摹在敦煌不只我一人，还有其他一些同志。我从多年临摹工作中体会到，没有与壁画相适应的绘画水平是很难表达出来原有的绘画水平的。每要临摹一幅壁画，都要反复揣摩，进行充分的调查研究，了解它的时代背景，所表现的内容，人物画法、制作过程、线条描绘，以至色彩是如何上的，具体到人物面部表情、眼神，只有比较深刻地理解后，才能比较忠实地描摹下来，并不是简单地“照葫芦画瓢”！不埋苦干，不花上几年的功夫，真不行啊！所以我不认为临摹是没有出息的。用自己的画笔介绍中国民族文化，难道没有价值吗？

记者：在报刊上我看到过您关于敦煌研究文章的摘要，听说您写了20多篇，30多万字。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

记者：您可不可以介绍一下您是怎样开始临摹的？

段：很少，主要是壁画的临摹。敦煌壁画是固定的，能亲自看到它的人不多。尽管线条、壁画艺术推进了一步。但是它万变不离其宗——中国民族艺术传统。它以形写神，含蓄、百看不厌，越琢磨越有味道。所以一进入，把什么困难全忘了。不过，我真正静下心来，那还是新中国诞生后，服从党的工作需要才留在敦煌的。

记者：敦煌艺术对您有怎样的吸引力，您一定创作了不少幅画？

段：很少，主要是壁画的临摹。敦煌壁画是固定的，能亲自看到它的人不多。尽管线条、壁画艺术推进了一步。但是它万变不离其宗——中国民族艺术传统。它以形写神，含蓄、百看不厌，越琢磨越有味道。所以一进入，把什么困难全忘了。不过，我真正静下心来，那还是新中国诞生后，服从党的工作需要才留在敦煌的。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

沙漠宝库四十年

—访段文杰

张世英文 苗地 插图



这里虽然一片黄沙，条件艰苦，我这南方人生活上还有许多不习惯，然而敦煌的绘画艺术吸引了我。它的艺术造诣极高，人物造型有特殊的创造方法。虽然有很多是吸收、借鉴了外国的方法，如中国的古典绘画不讲解剖学，敦煌的壁画则吸收了印度的画法，讲究线条，使绘画艺术推进了一步。

但是它万变不离其宗——中国民族艺术传统。它以形写神，含蓄、百看不厌，越琢磨越有味道。所以一进入，把什么困难全忘了。不过，我真正静下心来，那还是新中国诞生后，服从党的工作需要才留在敦煌的。

记者：敦煌艺术对您有怎样的吸引力，您一定创作了不少幅画？

段：很少，主要是壁画的临摹。敦煌壁画是固定的，能亲自看到它的人不多。尽管线条、壁画艺术推进了一步。但是它万变不离其宗——中国民族艺术传统。它以形写神，含蓄、百看不厌，越琢磨越有味道。所以一进入，把什么困难全忘了。不过，我真正静下心来，那还是新中国诞生后，服从党的工作需要才留在敦煌的。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。



文化探访

段文杰，研究员。敦煌文物研究所所长、全国政协委员、中国敦煌吐鲁番学会副会长、日本东京艺术大学名誉教授。他在敦煌石窟中度过了青春年华和不惑之年，而今已跨入了年近古稀的行列。他不仅在壁画临摹方面有很高的造诣，近年又在敦煌艺术研究方面作出了贡献。

记者：听说40年前您是自愿到敦煌的。是什么促使您在旧社会毅然离开自己的家乡山城，只身一人，几经辗转到达荒凉的沙漠之地？

段：（笑）我也没有想到我能呆这么多天，成了“敦煌人”了。

起初，我并没有长期呆下去的想法。1944年在重庆国立艺术专科学校美术系，对学校只教山水不教人物，感到不满，著名画家张大千到敦煌几年后，在重庆举办了敦煌人物画展，很为轰动。我看了以后被它吸引住了。觉得学画，特别是人物画，敦煌是最好的老师。我到敦煌主要是想学好古典绘画技巧，将来当个有名的画家。

记者：既然如此，为什么又没有离开呢？

段：精神的寄托。我费尽千辛万苦，辗转了一年多的时间，1946年才到了向往的敦煌。

记者：敦煌艺术对您有怎样的吸引力，您一定创作了不少幅画？

段：很少，主要是壁画的临摹。敦煌壁画是固定的，能亲自看到它的人不多。尽管线条、壁画艺术推进了一步。但是它万变不离其宗——中国民族艺术传统。它以形写神，含蓄、百看不厌，越琢磨越有味道。所以一进入，把什么困难全忘了。不过，我真正静下心来，那还是新中国诞生后，服从党的工作需要才留在敦煌的。

记者：敦煌艺术对您有怎样的吸引力，您一定创作了不少幅画？

段：很少，主要是壁画的临摹。敦煌壁画是固定的，能亲自看到它的人不多。尽管线条、壁画艺术推进了一步。但是它万变不离其宗——中国民族艺术传统。它以形写神，含蓄、百看不厌，越琢磨越有味道。所以一进入，把什么困难全忘了。不过，我真正静下心来，那还是新中国诞生后，服从党的工作需要才留在敦煌的。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

段：10年前，由于眼睛患了老年性白内障，我被迫放下了心爱的画笔。同时现实也需要我们尽快把研究工作搞上去。我虽然通过多年的临摹有一些体会和感性知识，但是要把它们变成理性的认识，困难也不少，敦煌学不是单一的，是复杂的、综合的，不仅要了解艺术史的演变，还需要了解宗教、历史和美学等方面的知识。

俗语，标榜自己达不到也并想不到达的高格。终于还是流于庸俗。人们常说俗语可以共赏，殊不知“雅”不可耐与俗不可耐也是相通的。

从文物到人格，雅俗之辨，不是几句话说得清楚。尤其因为，随着时代的变迁和风习的嬗变，人们生活情趣和艺术情趣中包含的雅俗观念也在不知不觉中改变。“卧内夜话”，在古名士，也许不失为雅人深致。怕写入诗文，在今人看来就实在该归入阿Q小D那个档次了。但在当代有没有活活自喜于变相的精神上的“卧内夜话”者，必得等到若干年后才脸红呢？

记得看话剧《家》时，一个年轻朋友压根儿听不懂老舍鬼马乐山跟高老太爷之间的一番对话，他完全不能理解那一片貌似文雅的吐属中，曲曲传出的竟是禽兽不如的淫心。那岂仅是“雅”不可耐，简直“雅”得可恶了。

所以，说“雅”不可耐也有不同的档次：从一般的附庸风雅以其浅陋粗俗，到极端的则是利用职权、名位而搬弄“高雅”，卖弄风流，以遮盖其丑恶、卑劣、虚伪，前者于别人无害，后者却难说没有害人之心，这是应该区别看待的。

李白诗：“大雅”久不作，吾衰竟难陈”注解者说，雅者，正也。此《大雅》即指“正声何微哉”的“正声”，是“王政之所由废兴”，可见关系重大，十分要紧。然则正声之兴，是既不能希图于俗不可耐之流，也不能指望看“雅”不可耐的假正经、假斯文的。

“后之视今”，真的“亦犹今之视昔”吗？

那帮清客们无名，不知道名叫俞光、卜世仁的（清言洁语，不是人）可在场？而贾政者，论者说是“假正经”也。一语破的：假正经、假斯文，乃是“雅”不可耐的核心。

生存活剥，东施效颦，矫揉造作，言不由衷，涂抹些似通非通、故作深奥的调情诗，重复些陈陈相因、食而不化的套话

吗？

那帮清客们无名，不知道名叫俞光、卜世仁的（清言洁语，不是人）可在场？而贾政者，论者说是“假正经”也。一语破的：假正经、假斯文，乃是“雅”不可耐的核心。

生存活剥，东施效颦，矫揉造作，言不由衷，涂抹些似通非通、故作深奥的调情诗，重复些陈陈相因、食而不化的套话

吗？

那帮清客们无名，不知道名叫俞光、卜世仁的（清言洁语，不是人）可在场？而贾政者，论者说是“假正经”也。一语破的：假正经、假斯文，乃是“雅”不可耐的核心。

生存活剥，东施效颦，矫揉造作，言不由衷，涂抹些似通非通、故作深奥的调情诗，重复些陈陈相因、食而不化的套话

吗？

那帮清客们无名，不知道名叫俞光、卜世仁的（清言洁语，不是人）可在场？而贾政者，论者说是“假正经”也。一语破的：假正经、假斯文，乃是“雅”不可耐的核心。

生存活剥，东施效颦，矫揉造作，言不由衷，涂抹些似通非通、故作深奥的调情诗，重复些陈陈相因、食而不化的套话

吗？

那帮清客们无名，不知道名叫俞光、卜世仁的（清言洁语，不是人）可在场？而贾政者，论者说是“假正经”也。一语破的：假正经、假斯文，乃是“雅”不可耐的核心。

生存活剥，东施效颦，矫揉造作，言不由衷，涂抹些似通非通、故作深奥的调情诗，重复些陈陈相因、食而不化的套话

吗？

那帮清客们无名，不知道名叫俞光、卜世仁的（清言洁语，不是人）可在场？而贾政者，论者说是“假正经”也。一语破的：假正经、假斯文，乃是“雅”不可耐的核心。

生存活剥，东施效颦，矫揉造作，言不由衷，涂抹些似通非通、故作深奥的调情诗，重复些陈陈相因、食而不化的套话

吗？

那帮清客们无名，不知道名叫俞光、卜世仁的（清言洁语，不是人）可在场？而贾政者，论者说是“假正经”也。一语破的：假正经、假斯文，乃是“雅”不可耐的核心。

生存活剥，东施效颦，矫揉造作，言不由衷，涂抹些似通非通、故作深奥的调情诗，重复些陈陈相因、食而不化的套话

吗？

那帮清客们无名，不知道名叫俞光、卜世仁的（清言洁语，不是人）可在场？而贾政者，论者说是“假正经”也。一语破的：假正经、假斯文，乃是“雅”不可耐的核心。

生存活剥，东施效颦，矫揉造作，言不由衷，涂抹些似通非通、故作深奥的调情诗，重复些陈陈相因、食而不化的套话

吗？

那帮清客们无名，不知道名叫俞光、卜世仁的（清言洁语，不是人）可在场？而贾政者，论者说是“假正经”也。一语破的：假正经、假斯文，乃是“雅”不可耐的核心。

生存活剥，东施效颦，矫揉造作，言不由衷，涂抹些似通非通、故作深奥的调情诗，重复些陈陈相因、食而不化的套话

春风小店

（外一章）

巫 猛

它的名字，就是这季节的名字。

当太阳的钟摆不再摇动，小店，微笑着发生生机。

灯光摇曳着影子：长长的人的影子，长长地撒在地上；于是，小店就有了长长的故事。

太阳，每天都是新的；客人，每晚都是新的；然则正声之兴，是既不能希图于俗不可耐之流，也不能指望看“雅”不可耐的假正经、假斯文的。

小店，青葱的愿望也总是新的。

奉献一颗绿太阳

春天和我，一同写诗。我写红色的云，她便匆匆用花朵铺向天边。

我写流荡的风，她便一路摇响铃铃，播种百鸟的欢鸣；

我写清澈的水，她便放牧成群游鱼……

春天和我一同写诗，向世界奉献一颗绿色的太阳。

我写流荡的风，她便一路摇响铃铃，播种百鸟的欢鸣；

我写清澈的水，她便放牧成群游鱼……

春天和我一同写诗，向世界奉献一颗绿色的太阳。

我写流荡的风，她便一路摇响铃铃，播种百鸟的欢鸣；

我写清澈的水，她便放牧成群游鱼……

春天和我一同写诗，向世界奉献一颗绿色的太阳。

我写流荡的风，她便一路摇响铃铃，播种百鸟的欢鸣；

我写清澈的水，她便放牧成群游鱼……

春天和我一同写诗，向世界奉献一颗绿色的太阳。

我写流荡的风，她便一路摇响铃铃，播种百鸟的欢鸣；

我写清澈的水，她便放牧成群游鱼……

春天和我一同写诗，向世界奉献一颗绿色的太阳。

我写流荡的风，她便一路摇响铃铃，播种百鸟的欢鸣；

我写清澈的水，她便放牧成群游鱼……

春天和我一同写诗，向世界奉献一颗绿色的太阳。

我写流荡的风，她便一路摇响铃铃，播种百鸟的欢鸣；

我写清澈的水，她便放牧成群游鱼……

春天和我一同写诗，向世界奉献一颗绿色的太阳。

我写流荡的风，她便一路摇响铃铃，播种百鸟的欢鸣；

我写清澈的水，她便放牧成群游鱼……

春天和我一同写诗，向世界奉献一颗绿色的太阳。

我写流荡的风，她便一路摇响铃铃，播种百鸟的欢鸣；

我写清澈的水，她便放牧成群游鱼……

春天和我一同写诗，向世界奉献一颗绿色的太阳。