

钢铁工人勇当批林批孔的闯将

——上海第五钢铁厂工人批判会纪实

在深入开展批林批孔斗争中，上海第五钢铁厂的钢铁工人，以主力军的姿态投入战斗。这些天来，工厂的各个炼钢、锻钢、轧钢车间，出了许多批林批孔的墙报、黑板报、大批判专栏。一月三十日下午，厂里开了一个批林批孔大会，九千多名钢铁工人从炉火熊熊的车间，来到燃烧着革命大批判怒火的会场，对林彪、孔老二的反动思想展开了猛烈的批判。

“复礼”是复辟，“仁”是吃人

在会上首先站起来批判的是浇钢工刘均辉。他是第二电炉车间浇钢工段的青年工人。这个工段的工人为了深入批林批孔，仔细研究材料，搜集了孔孟谬论一百条，对照林彪的反动观点，深入进行批判。刘均辉参加了对孔孟谬论的批判整理工作。在会上，他一针见血地指出：孔老二“复礼”是要复辟奴隶制，林彪“复礼”是要复辟资本主义。他们处在两个不同的时代，但在同一个目的下举起了同一面破旗。他们都要倒退、复古、复辟。他们都讲“克己复礼”，“克己”是手段，“复礼”是目的。林彪的“克己”，对他自己来说，就是要“韬晦”、“忍耐”等反革命两面派手法，以便隐蔽自己，窥测方向，伺机而动。对别的同志来说，他鼓吹“不同心也要协力”，“风雨同舟”，还大演“宣誓效忠”这一套法西斯丑剧，以求得反党集团内部的统一。对革命人民，他提出什么“不理解”也要执行”，以便听任他们一伙篡党夺权，要人民服从贴帖当奴隶。孔老二搞“复礼”，到处碰壁。林彪搞复辟，最后覆灭。一切逆历史潮流而动的小丑都没有好下场，这是一条永远改变不了的历史规律！

应供科青年女工祝淑芳接着说：二千多年前孔老二曾把“克己复礼”归纳为一个字，就是“仁”。孔老二说：“一日克己复礼，天下归仁焉。”孔老二讲的“复礼”就是复辟，“归仁”就是要“吃人”！

祝淑芳说到这里，五十九岁的老工人薛在东忍不住，插上来愤怒地控诉说：孔老二、林彪说的是什么“仁”？我要控诉！我们劳动人民受尽了这个“仁”的罪。我的祖父和父亲就是被剥削阶级打着这个“仁”的招牌吸干了血和汗，最后被折磨死了。我六岁就当童工，有诉不完的辛酸苦。我得了眼病，没钱治病，结果左眼瞎了。我在码头当“苦力”，干活时折断了三个脚趾，老板面带三分笑，假仁假义地说了一套话就把我一脚踢开了。解放以前，我亲眼看到帝国主义分子、国民党官僚、地主、资本家在高楼大厦花天酒地，而许多劳动人民冻死饿死在街头。我为了养活一家老小，抬过路尸，见到过什么“普善堂”、“仁德堂”，那外面挂的是“德、善、仁”的招牌，里面却是劳动人民的成堆尸骨。林彪学着孔老二的腔调，把“仁”字挂在嘴上，这是什么“仁”？这是吃人、害人、杀人！这时，会场上响起了一片口号声，钢铁工人们举起拳头，愤怒地高呼“打倒林彪！”“打倒孔家店！”“不忘阶级苦，牢记血泪仇！”

“正名”是为了篡党夺权

钢铁工人们在批判会上尖锐地揭露和批判林彪为了实现“复礼”的美梦，从孔老二那里找来“正名”的破烂货，顽固地坚持他的反党政治纲领，妄图篡党夺权的罪恶阴谋。机电工孙春荣在批判会的前一天晚上，通宵没有睡觉，准备批判稿。他说：孔老二讲“名不正则言不顺；言不顺则事不成；事不成则礼乐不兴”，最后一句道破了他要“正名”的天机，就是为了复兴

周礼，复辟奴隶制。林彪用孔子“正名”的反动说教为根据，说什么“国家没有一个头，名不正言不顺”，这就说明林彪拼命鼓吹“正名”，就是妄图篡党夺权的最高权力，来实现他颠覆无产阶级专政的阴谋。孙春荣说：在存在着阶级的社会里，没有超阶级的言，也不会有超阶级的顺。孔老二的言代表了奴隶主的利益，奴隶就是不顺。林彪的言代表了地主资产阶级的利益，我们无产阶级就是不顺。马克思列宁主义代表了我们无产阶级的利益，是我们无产阶级求解放的强大思想武器，我们就是要努力去掌握，为摧毁旧世界而战斗！

浇钢工赵小宝在会上接着说：林彪污蔑马列主义、毛泽东思想已经过时，叫嚣什么“马列离我们太远”。可是，孔老二死了两千多年，林彪却没有说过半个“远”字，而是把孔孟的复辟之道写成条幅挂在他卧室的墙上，赠给他死的死；又起劲地教子尊孔读经。大家看，林彪跟孔孟之道贴得多么近啊！林彪的这一“远”——“近”，反映了他的爱憎。他恨的是无产阶级专政，恨的是马列主义、毛泽东思想。他爱的是孔孟之道，爱的是孔老二“克己复礼”的反动纲领。他妄图用这些反动思想武器来实现颠覆无产阶级专政，复辟资本主义的罪恶目的。

卑贱者最聪明！高贵者最愚蠢

大家怀着对林彪反党集团的无比仇恨，一个接一个地起来发言。原材料装料工曹快愤怒地批判林彪的反党理论纲领“天才论”。他说：林彪这个政治骗子，不

读书，不看报，是个什么学问也没有的大坏蛋。但他却躲在阴暗的角落里，涂写什么“天马行空，独往独来”。他把自己比作“天马”，看作“至贵”，妄想“独往独来”，大干一场。这彻底暴露了林彪鼓吹反动的“天才论”，是为了篡党夺权。孔孟当年狂叫“天生德于予”、“如欲平治天下，当今之世，舍我其谁也？”林彪的语言同孔孟何等相象！林彪这个孔老二的忠实信徒，手中无真理，搞的是阴谋。“天马行空”，结果是“全部落空”。

开车间工人黄荣彬说：历史是谁创造的？是英雄创造历史，还是奴隶们创造历史？这是唯心史观和唯物史观长期斗争的一个根本问题。孔老二说什么“唯上智与下愚不移”，把劳动人民说成是只想种地的事，只想小恩小惠的“小人”。事隔二千多年的今天，林彪所津津乐道的也是这一套。他把自己打扮成“天才”、“超天才”，把劳动人民当成“群氓”，污蔑我们劳动人民想的是“招财进宝”、“妻儿儿女”。到底谁智谁愚？毛主席说：“卑贱者最聪明！高贵者最愚蠢”，这是马克思主义的真理。

黄荣彬接着介绍了他们车间生产发展的情况。这个车间一九六五年的产量是二十六万吨，品种四十五种；经过无产阶级文化大革命，到了一九七三年，产量增到四十二万吨，品种增加到一百三十多种，其中有不少是高级合金钢坯。黄荣彬问道：这难道是什么“上智”、“贵人”来到车间干出来的吗？不！这是我们工人在毛主席革命路线指引下创造的！

批判会最后，工人们怀着激动的心情唱起了《国际歌》。“满腔的热血已经沸腾，要为真理而斗争！旧世界打个落花流水，……我们要做天下的主人！”庄严的歌声回响在黄浦江畔这座钢城的上空，激励着人们继续英勇战斗。

新华社记者

发扬“二七”革命传统 狠批林彪孔老二

北京、郑州、武汉、广州等地工人和各界群众集会纪念“二七”罢工五十一周年

新华社一九七四年二月七日讯 北京、郑州、武汉、广州等地的工人和各界群众，在六日和七日举行大会和座谈会，纪念京汉铁路“二七”大罢工五十一周年。各地工人在纪念集会上表示，要认真学习马克思主义、列宁主义、毛泽东思想，继续发扬“二七”斗争的革命传统，在批林批孔斗争中发挥主力军的作用。

在北京二七机车车辆厂昨天举行的集会上，工人们用有力的事实批判了林彪的反动谬论和他鼓吹的孔孟之道。老工人杭宝华说，林彪为了复辟资本主义，和孔老二唱一个调，大肆宣扬什么“仁爱”“忠恕”，他们唱的完全是吃人经，参加过“二七”大罢工的工人对这一点都有切身的体会。当年的反动军阀吴佩孚满口讲的是“仁义道德”，可是在镇压“二七”大罢工时杀害了我们多少无辜的铁路工人。现在，林彪却胡说什么“两斗两仇，两和两友”，反动派屠杀工人，我们怎么能同他和怎么能把他当朋友？历史的经验教训使我们懂得了，革命的人民必须武装自己，以革命的武装力量来反对武装的反革命。林彪一伙搬出孔孟之道的破烂货来妄图复辟，叫我们工人再吃二遍苦，这绝对办不到！

在“二七”大罢工斗争中担任工人纠察队副队长的葛树贵的儿子葛富富说，林彪胡说我们劳动人民想的是“怎样搞米，油盐酱醋菜，妻儿儿女”，这是对劳动人民的污蔑。我父亲在和反动军阀斗争中英勇牺牲，我一定要继承革命先烈的意志，牢记党的基本路线，保卫无产阶级专政。一些青年工人也纷纷在会上讲话，表示要发扬“二七”老工人敢于斗争的大无畏革命精神，团结一致，投身到当前批林批孔的政治斗争中去。

郑州市各条战线的职工代表在七日举行了纪念大会。中共中央委员、郑州铁路局党委书记唐岐山，“二七”老工人李全德和工人代表李福山，先后在会上讲了话。唐岐山说，“二七”大罢工是我国工人运动史上值得纪念的一件大事，它沉重地打击了帝国主义、封建主义和官僚资本主义，显示了工人阶级大无畏的革命精神，说明了“只有工人阶级最有远见，大公无私，最富于革命的彻底性”。今天我们纪念“二七”大罢工，就要继承和发扬“二七”工人敢于造反的彻底革命精神，在批林批孔斗争中充分发挥工人阶级主力军的作用。李全德在讲话中说，“二七”大罢工和我的全部历史都证明：我们所取得的一切胜利，都是在毛主席、共产党领导下全国工人和劳动人民用斗争和鲜血换来的。叛徒、卖国贼林彪大肆宣扬孔孟之道，其目的就是为颠覆无产阶级专政，把被打倒的地、富、反、坏、右重新扶植起来。（下转第四版）

坚决执行毛主席的革命文艺路线 认真学习革命样板戏的创作经验

参加华北地区文艺调演的同志们积极投入批林批孔的斗争，决心运用革命样板戏的经验指导自己的创作实践，为繁荣社会主义文艺创作做出新的贡献

新华社一九七四年二月七日讯 参加华北地区文艺调演的文艺工作者在调演过程中认真学习革命样板戏的创作经验，决心运用这些经验指导自己的创作实践，为推动文艺革命，繁荣社会主义文艺创作出新的贡献。

在毛主席的革命文艺路线指引下，华北地区的文艺工作者以革命样板戏为榜样，从无产阶级文化大革命以来创作了大量文艺节目。这次调演就是对华北地区文艺工作者普及革命样板戏、学习革命样板戏成果的一次检阅。为了进一步学好革命样板戏的创作经验，在调演期间，文艺工作者们怀着兴奋的心情，先后观摩了中国京剧团演出的革命现代京剧《平原作战》和北京京剧团演出的革命现代京剧《杜鹃山》，以及中国舞剧团演出的革命现代舞剧《草原儿女》和《沂蒙颂》，听了《红灯记》和《杜鹃山》剧组的创作经验报告，并且进行了热烈的讨论。许多同志激动地说，中国京剧团等单位的同志们专为我们演出，给我们介绍经验，这是一次难得的学习机会，使我们更加坚定了贯彻执行毛主席革命文艺路线的决心。

在学习讨论中，大家畅谈了以革命样板戏为标志的无产阶级文艺革命的大好形势。他们说，革命样板戏是无产阶级文艺的典范，革命样板戏的创作过程，既

是一场激烈的政治斗争，又是一场深刻的艺术革命，每一个革命样板戏都是在两个阶级、两条路线的尖锐斗争中诞生的，学习革命样板戏的创作经验，首先要学习创作者的坚决贯彻执行毛主席革命文艺路线，同修正主义文艺黑线进行顽强斗争的革命精神。北京评剧团的文艺工作者回顾了《向阳商店》的修改过程，深深感到学习革命样板戏创作经验的重要。他们表示，今后要进一步发扬敢于反潮流的革命精神，狠批刘少奇、林彪推行的修正主义路线和孔孟之道，改造世界观，为塑造好无产阶级英雄形象而努力。

大家在学习讨论中指出，用党的基本路线指导文艺创作，深刻地反映在党的正确路线指引下我国人民的斗争生活，这是革命样板戏创作的一条根本经验。山西晋东南上党梆子剧团的同志说，《平原作战》和《杜鹃山》同其他革命样板戏一样，都是以党的基本路线为指导思想，敢于揭示矛盾，激化冲突，在激烈的阶级斗争和路线斗争中来塑造无产阶级英雄形象。我们学习革命样板戏的创作经验，就要深刻领会党的基本路线，肃清“阶级斗争熄灭论”、“无冲突论”等修正主义流毒，努力反映阶级斗争。内蒙古自治区歌舞团的同志看了革命现代舞剧《草原儿女》、《沂蒙颂》后说，这两个舞剧所以动人，

就是因为两个舞剧通过反映尖锐的阶级斗争成功地塑造了英雄人物。革命歌舞也要敢于写阶级斗争，这样才能塑造好无产阶级英雄形象。

经过学习讨论，文艺工作者更加深了对革命样板戏“三突出”创作原则的理解。天津市评剧团的同志说，运用“三突出”原则，满腔热情、千方百计地塑造无产阶级英雄人物，是社会主义文艺的根本任务，革命样板戏在这方面给我们提供了宝贵的经验。这次观摩了革命样板戏，使我们进一步认识到，搞好“三突出”，最重要的就是要把剧中主要英雄人物放在尖锐激烈的阶级斗争中来塑造。只有这样，才能把

英雄人物真正突出出来。同志们还指出，要正确地运用“三突出”的创作原则，文艺工作者必须认真改造世界观。当前文艺工作者必须积极投入批林批孔斗争，彻底批判孔老二和林彪宣扬的“英雄创造历史”的唯心史观，牢固树立马克思主义的唯物史观。

参加华北地区文艺调演的文艺工作者认为，革命样板戏千锤百炼、精益求精的精神，也是值得认真学习的。河北省石家庄市丝弦剧团的同志说，革命样板戏在创作和演出过程中，对一字一句，一腔一板，一招一式，都严肃认真，一丝不苟。我们一定要认真学习这种高度的革命责任感，不断提高作品的思想和艺术水平。



天津评剧团演员深入开展对修正主义文艺黑线的批判，决心以搞华华北地区文艺调演的实际行动捍卫毛主席的革命文艺路线。新华社记者

把批林批孔的斗争进行到底

河南省郑县广阔天地大有作为人民公社知识青年大批判文章选登

一月三十日，本报刊登了河南省郑县广阔天地大有作为人民公社知识青年批林批孔的报道。今天，再向大家推荐他们写的几篇批林批孔的文章。希望战斗在各地的广大知识青年，也象广阔天地大有作为人民公社知识青年那样，争当批林批孔的闯将，做上层建筑领域社会主义革命的促进派。同志们，战友们，毛主席和党中央关怀你们，祝你们坚持乡村的伟大胜利！祝你们在批林批孔运动中取得更大的胜利！

——编者

新生必然战胜腐朽 革命必然战胜反动

共青团广阔天地大有作为人民公社委员会

孔老二一生大肆鼓吹“克己复礼”，就是要复辟奴隶制。为了达到这一目的，他四方游说，奔走呼号，从事反动的政治活动。孔老二的忠实信徒林彪，从历史的垃圾堆里，捡起了“克己复礼”这面破旗，妄图颠覆无产阶级专政，复辟资本主义，从根本上改变党在整个社会主义历史阶段的基本路线。但是，新生必然战胜腐朽，革命必然战胜反动，这是历史的辩证法。不管他们怎样拼命挣扎，也永远改变不了历史发展的必然趋势，阻挡不住历史车轮的滚滚向前。到头来，他们只能落个以复古复辟开始，以彻底失败告终。

孔老二、林彪鼓吹“克己复礼”，虽然他们所处的历史条件不同，但在搞反革命复辟这个根本问题上，却是完全一致的。孔老二叫嚷的“兴灭国，绝绝世，举逸民”，就是妄图复兴灭亡的奴隶制国家，让没落的奴隶主阶级东山再起，继续残酷地镇压奴隶。他为了大搞反革命的政治目的，凡是反对革新、提倡复古的人，他就扶植，就支持；凡是主张变革、主张前进的人，他就反对，就镇压。他当上鲁国司寇七年，就残酷地杀害了主张变革的正少尹。这件事充分暴露了他搞反革命复辟的狼子野心。孔老二的忠实信徒林彪，从他的祖师爷那里学到了这套反革命本领。他为了复辟资本主义，在组织上纠集反党集团，大搞阴谋诡计，发动反革命政变。他们对坚持毛主席革命路线的干部和群众，实行残酷斗争，无情打击；对于被打倒了的地、富、反、坏、右，要“一律给予政治上的解放”，让地主资产阶级重新上台，用资产阶级专政代替无产阶级专政，用资本主义代替社会主义。

孔老二、林彪为了“复礼”，还炮制了一套反革命的理论，这就是“生而知之”的天才论。四体不勤、五谷不分的孔老二，为了复辟奴隶主统治之“礼”，竭力鼓吹“唯上智与下愚不移”的反动谬论，把自己吹成拯救万物的救世主，把劳动人民当作只能俯首帖耳、任他统治的奴隶。不读书、不看报、不看文

件、什么学问也没有的大军阀、大军阀林彪，也操着孔老二的腔调，恬不知耻地说什么他的脑袋是天生的“聪明”，“特别灵”，自比“天马行空，独往独来”。他以“至贵”、“超人”自居，叫嚷不当国家的头就是“名不正言不顺”。对劳动人民却诬蔑为一心只想“油盐酱醋柴，妻子儿女”的“愚民”。他妄图建立林家世袭王朝，剥削统治劳动人民。

孔老二、林彪为了“复礼”，要尽了反革命的“克己”手法，满口仁义道德，干的是男盗女娼；宣扬“中庸之道”，干着不可告人的勾当。孟轲说“言人之不善，当如后患何？”林彪是“不负责，不建言，不得罪”；孔老二说“未见颜色而言谓之瞽”，林彪是“要响应，要表扬，要报好消息”；孔老二说“小不忍则乱大谋”，林彪是“岂可为一区区小人，区区小事而耽误自己终身大事”。老师前面一唱一呼，弟子后面一和一应。他们都是大搞反革命两面派手段，真是一丘之貉。

为了“复礼”、复辟，林彪和孔老二一样培植他们搞复辟的接班人。孔老二用“非礼勿视，非礼勿听，非礼勿言，非礼勿动”来限制他的弟子，用“耕也，馁在其中矣；学也，禄在其中矣”，来教育他的弟子，以便把他们培养成奴隶主贵族的代言人，复辟奴隶制社会的工具，扼杀新生事物的刽子手。林彪这个孔老二的忠实信徒，极力破坏毛主席为知识青年指引的与工农相结合的光明大道，恶毒攻击知识青年上山下乡是“变相劳改”，挑拨知识青年和贫下中农的关系，妄图把知识青年培养成脱离无产阶级政治、脱离实际、脱离工农的精神贵族，为他们复辟资本主义充当马前卒。

时隔两千多年的今天，为什么林彪拜倒在孔老二门下，效法孔孟之道呢？因为他们都是逆革命潮流而动的反动统治阶级的代表人物，对劳动人民都怀着刻骨的仇恨，都反对变革，反对前进，主张复古，梦想复辟。孔孟之道就是复辟之道。林彪这个叛徒、卖国贼要颠覆无产阶级专政，要在我国复辟资本主义，就必然要借助于孔孟之道，来作为他

实现反革命阴谋的反动思想武器。现在，孔老二、林彪师徒俩都已经带着花岗岩脑袋去见周公了，但是，他们的阴谋依然未散。“在社会主义这个历史阶段中，还存在着阶级、阶级矛盾和阶级斗争，存在着社会主义同资本主义两条道路的斗争，存在着资本主义复辟的危险性。”那些被打倒了的反动统治阶级，人还在，心不死，他们还要作垂死的挣扎。因此，我们每个革命青年，必须以党的基本路线为纲，抓大事、抓路线，抓政治思想工作，深入开展批林批孔的斗争。我们要发扬反潮流的革命精神，坚持与工农相结合的正确方向，坚持乡村的伟大胜利，努力把自己培养成无产阶级革命事业的接班人。帝、修、反把复辟希望寄托在我们青年一代身上，他们的阴谋永远不得逞，在我们面前一定会碰得粉碎。

两面派挽救不了覆灭的命运

吴堂大队党支部委员、下乡知识青年 彭文才

正当我国人民在党和毛主席的英明领导下，意气风发、斗志昂扬地进行社会主义革命和建设的时候，资产阶级野心家、阴谋家、两面派、叛徒、卖国贼林彪及其死党却躲在阴暗的角落里，拣起他祖师爷孔老二的破烂，疯狂叫嚷：“悠悠万事，唯此为大，克己复礼。”并把它写成条幅，悬挂卧室，铭记心中。

“克己复礼”，是两千多年前奴隶主阶级的卫道士孔老二提出来的。当时，孔老二是为了复辟奴隶制，恢复奴隶制社会的一套政治秩序，扼杀新兴地主阶级的革新。“克己复礼”，是代表奴隶主阶级利益的一个地地道道的反动政治纲领。今天，林彪又把孔老二兜售的

这个黑货搬出来，当做自己的座右铭，当做他万事中最大的事情。这就可以清楚地看出：林彪再三挥舞“克己复礼”黑旗的罪恶目的，就是要招降纳叛，篡夺党和国家的最高权力，从根本上改变党在整个社会主义历史阶段的基本路线，颠覆无产阶级专政，复辟资本主义。

为了实现复辟资本主义的反革命迷梦，林彪也象他的祖师爷一样，反复要他的死党严于“克己”。就是要象胡风反革命集团那样，“注意隐蔽”，“克制自己”，“等待时机”。因此，他们大要反革命两面派的伎俩，当面满嘴“紧跟”、“照办”，“一句顶一万句”，背后却不听也不听，还炮制《“571工程”纪要》，阴

谋实行法西斯的反革命武装政变。林彪狂叫要当“国家的头”，并胡说什么“国家没有一个头，名不正言不顺”。林彪还叫嚣要对被打倒了的地、富、反、坏、右和叛徒、特务、死不悔改的走资派，“一律给予政治上的解放”。由此可见，林彪和孔老二一样，他们鼓吹的“克己”，正是搞反革命复辟的手段。“‘搬起石头打自己的脚’，这是中国人形容某些蠢人的行为的一句俗语。”林彪和他的祖师爷孔老二一样，都是一些既反动又愚蠢的家伙，孔老二一生到处拍卖“克己复礼”的黑货，没有能够倒转历史的车轮。林彪倒行逆施，机关算尽，到头来仍然逃不脱了粉身碎骨的可耻下场。

坚持扎根农村

坚持反修防修

大李庄大队第六生产队下乡知识青年组



河南省郑县广阔天地大有作为人民公社的广大知识青年和贫下中农一起，愤怒声讨叛徒、卖国贼林彪鼓吹的孔孟之道。



（本栏照片均为本报通讯员摄）



公社举办的批林批孔骨干学习班，用马克思主义、列宁主义、毛泽东思想武装知识青年的头脑。这是青年们在认真阅读文件。

党的十大号召我们：“要重视上层建筑包括各个文化领域的阶级斗争”，“要继续搞好文艺革命”。当前正在开展的批林批孔斗争，是一场具有重大现实意义和深远历史意义的政治斗争。这场政治斗争，必将进一步推动上层建筑各个领域包括文艺领域的革命。因此，深入批林批孔，也是继续搞好文艺革命的头等大事，革命的文艺工作者应该积极地投入到这场斗争中去。

批林必须批孔，批孔是批林的一个重要组成部分。资产阶级野心家、阴谋家林彪，是一个地地道道的孔老二的信徒，是一个孔孟之道的狂热的吹鼓手。他把孔孟之道作为阴谋篡党夺权、复辟资本主义的反动思想武器，他在文艺方面所干的、所鼓吹的也是孔孟的那一套东西。批林结合批孔，可以在政治上看清楚林彪反革命的修正主义路线的极右实质，可以使我們更进一步地认识到林彪这个政治骗子效法孔老二，利用文艺搞反革命复辟的罪恶阴谋。

毛主席教导我们：“凡是要推翻一个政权，总要先造成舆论，总要先做意识形态方面的工作。革命的阶级是这样，反革命的阶级也是这样。”两千多年前，处于我国历史上从奴隶制过渡到封建制的社会大变

革时期的孔老二，为了维护奴隶制度，开历史的倒车，提出了“克己复礼”的反革命复辟纲领；同时，又鼓吹什么“移风易俗，莫善于乐；安上治民，莫善于礼”，妄图利用奴隶主贵族文艺来改变适合于当时新兴地主阶级需要的社会风气，以配合恢复“周礼”，更有效地统治奴隶；他的所谓“不能《诗》，于礼缪；不能乐，于礼素”，也清楚地表明了孔老二所提倡的奴隶主贵族文艺，是实现他“复礼”目的的一种必不可少的反革命工具。

搞“复礼”就是搞复辟，搞复辟就要搞复古。政治上如此，文艺上也是如此。当时，孔老二极力鼓吹奴隶主贵族文艺，他所推行的文艺路线，是一条彻头彻尾的复古主义的路线。当着奴隶主贵族文艺随着奴隶制旧秩序一起分崩离析的时候，孔老二气急败坏地叫嚷：“吾监于二代，都鄙乎文哉！吾从周”，死心塌地地要做奴隶主贵族文化的卫道士。他不遗余力地推崇和宣扬奴隶主贵族文艺，妄图配合他的“复礼”来挽

救当时奴隶制度面临的“礼坏乐崩”的局面。

叛徒、卖国贼林彪承袭了孔老二的衣钵，祭起孔老二的“克己复礼”的黑旗，把在我国复辟资本主义作为他万事中“唯此为大”的事；他在文艺上也效法孔老二，大搞颂古、复古。当着帝王将相、才子佳人、牛鬼蛇神充斥文艺舞台的时候，他竟然露骨地叫嚷什么文艺工作的“方向问题解决了”，还鼓吹文艺创作要向封、资、修文艺看齐，“争取够得上在世界范围内比之水平”，以迎合国际上帝、修、反的需要。文艺舞台上的帝王将相、才子佳人、牛鬼蛇神，宣扬的就是“忠孝节义”之类的孔孟之道；而林彪这个两面派却在见不得人的阴暗角落，胡诌什么“忠孝节义”可以“用其内容”；国民党反共分子陈伯达，则鼓吹“忠孝节义”之类的孔孟之道“在现代可以成为新的美德”。他们要继承孔老二所鼓吹的“道统”，作为反共反人民的思想武器。林彪一伙，又利用文学、音乐、美术、电影等艺术形式，歪曲历史，伪造历史，为野心家林彪歌功颂德，为他篡党夺权制造反革命舆论。这一切，就是要使文艺为他们颠覆无产阶级专政的罪恶阴谋服务。

资产阶级野心家、阴谋家林彪在政治上走的是孔老二的老路，在文艺上走的也是孔老二的故道。批判林彪宣扬的孔孟之道，就可以对林彪在文艺问题上所鼓吹的反动谬论追根寻源，对林彪反党集团所维护的修正主义文艺路线刨根清底，彻底肃清它的思想影响。

林彪一伙宣扬的地主资产阶级人性论，是修正主义文艺路线的基石基础，它的根子就是孔孟之道。什么“性相近也，习相远也”，“泛爱众”，什么“仁者爱人”、“己所不欲，勿施于人”，等等，就是人性论最早的学说。林彪鼓吹的“灵感论”、文艺创作需要“特殊艺术才能”等等谬论，也是源于孔孟的“生而知之”、“先知先觉”等反动的唯心主义先验论。

当前侵蚀着我们文艺创作的“无冲突论”，是林彪一类政治骗子所鼓吹的“阶级

斗争熄灭论”在文艺上的反映，它也源于孔孟之道。孔孟的“中庸之道”，宣扬“孔之用，和为贵”；卖国贼林彪则叫喊中庸之道“合理”，狂呼“两斗皆仇，两和皆友”。孔孟鼓吹“过犹不及”；林彪则叫嚷“防止对立超过了限度，它就会破坏统一”。孔老二提倡文艺作品要“温柔居中”，使“忧愁之感不加于心”，“暴厉之动不在于体”；林彪则鼓吹“咖啡文艺”，“养人文学”，反对文艺作品反映阶级斗争、路线斗争。

凡此种种，都证明了林彪反革命的修正主义路线和反动的文艺观，与孔孟之道是一脉相承、息息相通的。批判孔孟之道，就是挖林彪反革命的修正主义路线的老根，掘修正主义文艺黑线的“祖坟”！

当前，文艺战线上形势一派大好。但是，文艺领域的阶级斗争和路线斗争仍然是很激烈的。从孔老二到林彪的反动文艺思想还在腐蚀毒害人们，侵袭我们的文艺队伍。深入开展批林批孔，能够使我们更好地认识文艺战线上的阶级斗争和路线斗争，把无产阶级文艺革命进行到底。

无产阶级文艺革命，就是要革封建主义和资本主义文艺的命，革修正主义文艺路线的命；就是要使我们的文艺，在毛主席的无产阶级文艺路线指引下，遵循“百花齐放，推陈出新”、“古为今用，洋为中用”的文艺方针，更好地为工农兵服务，为社会主义服务，为巩固无产阶级专政服务。但是，要革命，就有反革命；要变革，就有反变革。这是一条不以人们意志为转移的客观规律。

回顾无产阶级文艺革命的战斗历程，在革命样板戏的成长过程中，刘少奇叛徒集团、林彪反党集团，都曾经对革命样板戏进行疯狂的破坏和捣乱。今天，以刘少奇、林彪为头子的两个资产阶级司令部垮台了；但是，被打倒的地主资产阶级还是不甘甘心于他们的失败，时刻都在梦想复辟。他们散布“今不如昔”的论调，妄图刘少奇、周扬所推行的修正主义文艺黑线翻案。他们恶毒诽谤革命样板戏和革命样板戏的创作经验，攻击我们的革命文艺作品少，质量不高。在有些地方，一小

撮阶级敌人公然用地主资产阶级旧文艺，来和我们争夺思想文化阵地。前不久，又出现了所谓欧洲资产阶级的“古典音乐”“没有什么深刻的社会内容”，“比较健康、明朗”等修正主义论调，妄图为资产阶级文艺的泛滥大开绿灯。总之，他们采用“颂古非今”的手段，妄图否定无产阶级文化大革命和文艺革命，让修正主义文艺黑线重新来专我们的政。

历史的事实告诉我们，“颂古非今”历来是一切没落的剥削阶级搞阴谋复辟的反革命伎俩。当年的孔老二，对于当时新兴的封建制度，深恶痛绝；对于当时随着新兴封建制度成长而出现的新兴文艺，不仅百般咒骂，而且还发出了要取缔禁绝的叫器。但是，“凡属倒退行为，结果都和主持者的原来的愿望相反。古今中外，没有例外。”孔老二的“颂古非今”，没有能够挽救奴隶制的灭亡，也救不了奴隶主贵族文艺覆没的命运；一切反动派倒行逆施的反革命伎俩也总是注定要失败的。因为历史的潮流是谁也阻挡不了的。今天，我们把批林批孔和文艺战线上现实的阶级斗争和路线斗争联系起来，就能够使我们进一步认识到地主资产阶级顽固派反对无产阶级文艺革命是不可避免的，他们的失败也是不可逆转的；无产阶级文艺革命的胜利也是必然的。我们一定要把无产阶级文艺革命进行到底。

毛主席亲自发动和领导的批林批孔斗争，正在广泛深入地展开。在这场斗争中，我们文艺战线上的革命战士，也必须冲锋在前。因为在我们文艺领域，曾经被修正主义文艺黑线长期专过政，林彪反党集团也曾疯狂地进行破坏和捣乱，孔孟之道的流毒是很深的。斗争的任务是很艰巨的。但是，我们有毛主席为首党中央的正确领导，在毛主席的革命路线指引下，只要认真学习马克思主义、列宁主义、毛泽东思想，我们就一定能打好批林批孔这一仗。文艺战线上文学、戏剧、音乐、舞蹈、美术、电影以及其他各个艺术领域的同志们，都要破除迷信，解放思想，消除各种思想障碍，同工农兵结合，同工农兵相结合，立即行动起来，积极投入战斗！我们一定要在深入批林批孔的斗争中，进行自我教育，努力改造世界观。我们一定要把批林批孔的斗争深入下去，开花结果！

深入批林批孔 继续搞好文艺革命

江 天

抓住实质 深入批判

二 再谈应当重视关于标题音乐、无标题音乐问题的讨论

初 测

当前，一场群众性的深入批林批孔的斗争正在深入发展。关于标题音乐和无标题音乐的讨论，对于宣扬资产阶级古典音乐作品“没有什么深刻的社会内容”的修正主义观点的批判，也正在逐步深入。这是文艺领域内无产阶级同资产阶级、马克思主义同修正主义的尖锐斗争。斗争的实践证明：对这个问题的批判是十分必要的，我们必须把这一批判纳入批林批孔的斗争之中，进行到底！

为了进一步深入展开批判，我们一定要以阶级斗争、路线斗争为纲，透过表面现象，抓住修正主义观点的实质。只有这样，才能真正把修正主义观点批倒、批臭！

马克思主义告诉我们：要从本质上看问题。音乐作品是有标题的，还是无标题的，这不是问题的实质。主要是要看音乐作品表现了哪一个阶级的政治内容，为哪一个阶级的政治路线服务。资产阶级的标题音乐和无标题音乐，都是为资产阶级夺取政权和巩固政权服务的舆论工具。音乐史上大量事实证明：无标题，仅仅是资产阶级作曲家掩盖其作品阶级内容的一种手法而已。他们出于某种政治目的和斗争形势的需要，在有些作品上公开写明标题，有些作品则不公开写明标题。有标题的，他们也可以完全脱离标题，乱奏一场。

那些印象派、现代派的音乐作品不是经常写着什么“松树”、“喷泉”、“月光”之类的标题吗？但是只要运用阶级观点来加以分析，我们不难透过这些光怪陆离的音响，看到其中所反映的资产阶级乌七八糟的腐朽生活和颓废情调。特别是现代修正主义的音乐作品，往往在“革命”标题的掩护下，大肆污蔑、丑化人民革命斗争和劳动人民英雄形象，恶毒攻击无产阶级专政和社会主义制度。由此可见，音乐作品有没有标题，这丝毫不能改变作品本身所反映出来的政治内容和阶级实质，丝毫不能改变作品本身客观的社会作用。因此，根本问题在于我们应该以什么立场、观点和方法来对待资产阶级的音乐作品（包括标题音乐和无标题音乐）。是站在无产阶级立场上，坚持马克思主义的阶级观点和阶级分析方法，联系一定时期的阶级斗争的历史发展，批判地分析资产阶级音乐作品的阶级内容；还是站在资产阶级立场上，用空谈什么“情绪的变换和对比”、“健康、明朗”之类抽象概念来代替具体的阶级分析，实际上是宣扬资产阶级“人性论”，掩盖音乐作品的阶级实质，以蒙蔽和欺骗广大群众。这是论争分歧的焦点。

绝不能脱离阶级分析，来空谈什么音乐作品有没有“深刻的社会内容”。在存在着阶级的社会里，任何文艺作品都没有具体的、阶级的社会内容，决没有什么抽象的、超阶级的社会内容，也决没有什么抽象的“深刻”。宣扬资产阶级的音乐作品“没有什么深刻的社会内容”等论调的真正目的，是掩盖资产阶级的音乐作品所反映的阶级内容，只能使革命人民丧失对资产阶级思想侵蚀的警惕性，为资产阶级文化渗透大开方便之门，为资产阶级夺文艺阵地打掩护。

抹杀音乐作品阶级性的修正主义观点的出现，并不是孤立的、个别的、偶然的现象，而是当前社会上和音乐界的一种崇洋复古倾向的集中表现。这种倾向，不仅反映在对待资产阶级无标题音乐有社会内容的问题上，也反映在对待资产阶级标题音乐的问题上；不仅在音乐创作上反映出来，也在音乐演奏和音乐教育上反映出来；不仅在音乐战线上反映出来，也在其他文艺战线上反映出来，只是表现形式有所不同而已。宣扬地主资产阶级的人性论，抹杀音乐作品的阶级性，这是“阶级斗争熄灭论”在音乐方面的一种反映。我们必须予以彻底揭穿，进行严重的批判。

地主资产阶级的人性论，是标题音乐、无标题音乐问题上修正主义观点的实质。这种抹杀音乐作品阶级性的人性论，既是从欧洲资产阶级那里贩卖来的，又可以从中国没落奴隶主阶级的思想代表孔丘的学说里面找到根源。我们要在批林批孔的斗争中，进一步批判这种修正主义观点。

毛主席指出：“无产阶级和资产阶级之间的阶级斗争，各派政治力量之间的阶级斗争，无产阶级和资产阶级之间在意识形态方面的阶级斗争，还是长时期的，曲折的，有时甚至是很激烈的。”我们要充分认识这方面斗争的长期性。我们要在批林批孔的斗争中，联系意识形态领域、特别是文艺战线（包括音乐战线）上的阶级斗争实际，对一切不利于社会主义发展的修正主义观点和思想倾向，进行持续的革命大批判，在斗争的风雨中，进一步巩固和发展社会主义文艺阵地。



孔丘是历代反动人物的楷模

——读鲁迅《十四年的“读经”》有感

方 杰

鲁迅的杂文《十四年的“读经”》是一篇讨孔檄文，写于一九二五年。鲁迅在这篇文章中戳穿了复古派们的伪善说教，揭露了他们的“俨乎其然”的主张”的反动本质。重读这篇文章，对提高我们批林批孔的自觉性，极有裨益。

孔丘，这个两千多年前的没落奴隶主阶级的反动思想家，早已尸骨无存了。但是，千百年来所有反动派都相继承奉他的亡灵，鼓吹请他经书，这绝非偶然现象。孔家店历来是一切最黑暗的反革命势力的思想意识的老巢。中外反动派和历次机会主义路线的头子都是尊孔的。从反动的封建皇帝、大臣到反动军阀，从独夫民贼蒋介石到刘少奇、林彪一类骗子，从日本反动派到苏修叛徒集团，一代代因袭“祖传老例”，一阵阵狂吹“尊孔读经”。这些苍蝇们都想从那臭烘烘的垃圾堆里摄取最污秽的破烂来壮壮自己，毒害人民。资产阶级野心家林彪出于剥削阶级的本性，对孔丘更是顶礼膜拜，又声嘶力竭地唱起了新的赞歌。他把孔孟之道作为阴谋篡党夺权、复辟资本主义的反动思想武器，还亲笔抄录奴隶主头子周文王临死前对其子武王传授统治经验的遗训，教子尊孔读经，梦想建立林家世袭王朝。孔丘要复辟奴隶制，林彪则要颠覆无产阶级专政，复辟资本主义。

鲁迅对尊孔读经派的鬼蜮伎俩作了极为深刻的揭露和批判，他告诉我们，尊孔读经的

妙用有二：其一：尊孔读经是“得阔之道”。

原来，孔丘本人就是一个老政治骗子，足为历代反动人物的楷模。他擅长“钻营，取巧，献媚”，很会靠阴谋诡计“得阔”，而这些“最巧玩艺儿，经上都有”。所以，孔有人尊，经有人读。鲁迅在《十四年的“读经”》中就揭露过这种“最巧玩艺儿”。一个叫“撒亡住拜”，说的是有个叫阳货的人，想要孔丘来拜会他，孔丘不肯去，阳货便送了一个蒸熟的猪头给孔丘，想引孔丘到他家来道谢。孔丘得了猪头，仍不想与阳货见面，但又不能不去道谢，于是，他设法打听，趁阳货不在家的时候去拜望。真是立“礼”之人不失礼。吃了人家猪头，不见人面，却又如此彬彬有礼！这位“至圣先师”，实在是骗人有力，高妙莫测。

另一个叫“出疆载质”，儒家思想的一个重要代表孟轲，说孔丘只要三个月没有君主任用他，就焦急不安，总是带上见面礼去找别国君主任用，并说这见面礼不可缺就象君主少不了工具一样，还认为这才是合乎礼仪的道路。这个官迷才子的野心家，果真有“得阔之道”，大概要算行賄买官的开山老祖了。自己干惯了的事，又记在经上，成了这个专弄权术的阴谋家的自供状。两件事，一出《论语》，一出《孟子》。亏得那些尊孔读经派的们，模仿了如今白纸黑字俱在，看古今孔门弟子如何辩解？满口的仁义

道德，一肚子男盗女娼”，这就是“大成至圣宣王”！因而，古今中外渴望“得阔”的人，又怎能不为此“巧玩艺儿”的妙用而神魂颠倒？鲁迅说：“我看不见读经之徒的良心怎样，但我觉得他们大抵是聪明人，而这聪明，就是从读经和古文得来的。”林彪一伙就是这样的“聪明人”，他们深深懂得，要想复辟，就必须到孔丘身上、到经里去寻找“得阔之道”。因为“聪明”，所以寻得也不难，诚如鲁迅所说：“读一点就可以知道，怎样敷衍，偷生，献媚，弄权，自私，然而能够假借大义，窃取美名。”为了得阔，他们竟能“当面说好话，背后下毒手”；为了得阔，他们甘愿投呈苏修，充当卖国贼。儒家真谛，他们心领神会，深得奥妙，搞阴谋诡计倒是青出于蓝胜于蓝。但是，阴谋总是见不得太阳的，曾几何时，林彪一伙已落得个玩火自焚的下场，和他们的老祖先孔丘一样，成了不齿于人类的狗屎堆。

其二：尊孔读经可“耍些把戏”。这类把戏，历史上的许多反动派都要用无数套了。鲁迅指出过的那样：尊孔，崇儒，复古，由来已经很久了。皇帝和大臣们，向来总要取其一端，或者‘以孝治天下’，或者‘以忠诏天下’，而且又‘以贞节劝天下’。”两千多年来，许多反动统治者一直通过尊孔读经实施其愚民政策，来维护其反动统治。这类把戏，至今还有人耍，只是花样不同罢了。林彪一伙

大骂秦始皇“焚书坑儒”，鼓吹尊孔读经，为的是以“天命”、“生而知之”等唯心论的先验论来蒙蔽人民，以便他那样的“天才”来复辟资本主义；为的是以“仁义”、“忠恕”之类的剥削阶级的人性论来麻痹人民，而听任牛鬼蛇神统治流弊。苏修叛徒集团也要起了中国传统的把戏，它大骂我们的批孔，向着孔老二的灵牌行洋礼，希望孔老二帮他们的忙。这类把戏耍了一套又一套，花式变了又变，而诀窍却只有一个。他们在剥削阶级的利益出发，想把沉重的精神枷锁重新套在中国人民的头上，想使中国人民成为“循规蹈矩，既不嚣张，也不浮动”的绵羊。然而，把戏毕竟是把戏，终究挡不住滚滚向前的历史巨轮。

阶级斗争的经验告诉我们：丧失了政权和被摧毁了经济基础的资产阶级，必然全力据守意识形态这块“世袭领地”，借以腐蚀群众，进而复辟资本主义。可以断定，“得阔之道”还会有人耍的，现在，今后还会出现。孔老二的反动思想的影响仍然存在，我们在意识形态领域里清除这些垃圾的斗争是长期的。我们要认识批林批孔斗争的重大意义。让我们学习鲁迅批判尊孔读经的彻底革命精神，在批林批孔的斗争中做一员冲锋陷阵的革命战士，为防止资本主义复辟，为巩固无产阶级专政而勇往直前。

发扬社会主义协作精神 交流先进思想先进技术

全国许多纺织厂开展互帮互学促进生产发展

新华社一九七四年二月七日讯 我国纺织工业战线许多企业发扬社会主义协作精神，开展互帮互学活动，交流了先进思想和先进技术，促进了生产的发展。

我国纺织工业历史悠久，解放后经过技术改造和建设，生产技术水平有了很大提高。但是，在地区和地区之间、企业和企业之间，生产发展还不平衡。广大纺织工人认为，有差距就说明有潜力。缩小后进和先进之间的差距，就能把纺织工业的生产水平大大提高一步。有关部门总结了上海帮助甘肃的作法 and 江苏南通棉二厂帮助泗阳棉纺织厂的经验，决定在全国纺织行业中开展互帮互学活动。从一九七三年下半年以来，已经有二十二个省、市、自治区的纺织行业参加互帮互学。不少地区的纺织厂发扬“龙江风格”，派出大批优秀工人、技术人员和领导干部到被帮助的企业进行工作，仅上海、天津、北京的

纺织厂就已派出三百多人，分赴四川、云南、黑龙江和内蒙古等地区，受到了这些地区纺织企业的热烈欢迎。

互帮互学活动不仅传播交流技术经验，更重要的是相互学习彼此的好思想、好作风，从而进一步加深了两地纺织工人的阶级情谊。上海、天津、陕西的纺织厂派出的工人师傅一进兄弟厂，就和这些厂的职工一起学习马列和毛主席著作，一起批判林彪的修正主义路线。他们以在新旧社会的亲身经历，狠批林彪攻击社会主义制度，妄图复辟资本主义的罪行，对青年工人进行路线教育和阶级教育，提高了青年工人的觉悟，激发了他们为革命学技术的积极性。昆明纺织厂原来是比较后进的单位，在互帮互学活动中，上海纺织厂的工人、干部不远千里来到昆明纺织厂，和这个厂的干部、工人和技术人员一起调查研究，分析存在的问题。昆明纺织厂

的职工积极找差距，订措施，决心认真贯彻十大精神，改变企业后进面貌。他们团结战斗，出现了顾全大局、争挑重担的新气象，推动了生产的发展。到黑龙江富拉尔基棉纺织厂的天津工人师傅进厂后，在厂领导支持下，举办了二十次学习班，传授先进操作技术和企业管理经验。经过天津工人师傅和富拉尔基棉纺织厂工人的共同努力，这个厂的细纱断头率显著降低，棉纱、棉布的单位产量和产品质量都有所提高。北京棉纺织行业组织起来的协作小组帮助内蒙古包头棉纺织厂提高生产技术水平，取得较好成效，同时也从包头棉纺织厂干部带头苦干大干，率领广大工人艰苦奋斗，迅速改变企业面貌的斗争中受到了教育。

许多纺织厂通过互帮互学活动，出现了许多技术操作能手，搞成了多项技术革新。

热情支持农村合作医疗事业

晋城县各级党组织坚持群众路线，培养大量赤脚医生，合作医疗越办越好

据新华社太原电 山西省晋城县各级党组织积极贯彻十大精神，热情支持合作医疗事业，继续搞好农村卫生革命，进一步巩固了无产阶级文化大革命的成果，发展了全县农村卫生战线的大好形势。

从无产阶级文化大革命以来，晋城县农村卫生革命取得了很大成绩。目前，全县百分之九十八的生产大队实行了合作医疗，平均每个生产大队都有两名赤脚医生，每个生产队还有一至三名不脱产的卫生员。各大队建立了卫生所。每个公社建立了卫生院。全县基本上做到了无病早防，有病早治，社员小伤小病治疗不出大队，一般疾病治疗不出公社，从而有效地防治了疾病，保护了社员健康，提高了劳动出勤率，推动了“农业学大寨”运动的开展。

为了更好地发展合作医疗，中共晋城县委在去年九月中旬组织八十五名县、社干部和医务人员，分别到全县实行合作医疗的五百九十多大队进行了全面检查，认真总结经验教训。在调查研究的基础上，他们充分发动群众，分析当前农村卫生战线上阶级斗争和路线斗争的新动向，坚持党的基本路线，深入开展批林整风，狠批刘少奇、林彪的修正主义卫生路线，从而提高了广大社员群众和农村医务人员执行和捍卫毛主席革命卫生路线的自觉性。

晋城县各级党组织通过学习十大文件，更加深刻地认识到，巩固发展合作医疗必须依靠群众，坚持群众路线。这个县的广大群众积极参加合作医疗的民主管理，认真审查监督经费开支，向赤脚医生提供很多民间单方、验方，积极主动拿药、种、制中草药，使合作医疗不断巩固发展。晋南铺公社沙石堡大队的社员去年共自采、自种中草药一千多斤，很好地解决了合作医疗经费问题。钟家庄公社望川楼大队的社员在党的十大以后，总结了过去忽视贯彻“预防为主”方针的教训，积极开展预防以除害灭病为中心的爱国卫生运动，在短短二十多天的时间里，改良了一百一十多处厕所，八十多个畜圈，新建了一百多米的街道，为减少疾病创造了良好的条件。

晋城县各级党组织从总结经验教训中体会到，建立一支又红又专的赤脚医生队伍，是巩固发展合作医疗的一个关键。下村公社寺头大队赤脚医生李双锁，怀着深厚的无产阶级感情，为社员群众防病治病，还坚持参加集体生产劳动。他和另外两个赤脚医生一起利用空隙时间，开荒地，种草药，解决了全大队六十人的医药费，使合作医疗越办越好。中共晋城县委用这个典型教育全县赤脚医生。全县多数赤脚医生每年参加集体生产劳动都在一百天左右。此外，每个大队的赤脚医生还负责种植、管理一至二亩中草药。通过开展集体生产劳动，这些赤脚医生保持了劳动人民的本色和密切联系群众的作风。

据新华社沈阳电 辽宁省北镇县富屯公社台子沟大队的合作医疗越办越好。一些常见病、多发病基本上得到控制，许多患有慢性病的社员也得到了有效的治疗。集体和个人的合作医疗投资逐年减少，资金结余越来越多。办好合作医疗，有力地保护了群众的健康，促进了农业学大寨群众运动的发展。

台子沟大队合作医疗站初建时，经费经常超支。这个大队有十一名慢性病人，每人每天要吃一角多钱的药。合计起来，光这些人一年就得花三百六十多元药费，占大队合作医疗总投资的百分之二十。后来合作医疗站用自己采集的中药给这些患者服用，获得显著疗效：其中十名痊愈，一名病情减轻，没有花一分钱。这个事实使他们得到启发，从此自己动手大办中草药。三年来，共采集中草药四千八百多斤，制成丸、散、膏、丹一千多斤，收集民间土方验方七十多个。他们用中草药和土方治愈了许多重病患者的和长期病患者，大大降低了医药成本。一九七〇年每个社员给合作医疗的投资平均为一元六角，一九七一年下降到一元，一九七二年降为六角。三年来共节余资金两千一百九十多元。

台子沟大队坚持“预防为主”的方针，努力减少疾病。大队党支部多次组织赤脚医生到群众中去调查研究，掌握当地各种常见病、多发病的发病规律，做到有病先防，有病早治。他们还经常向群众宣传各种流行病的发病原因、症状，以及防治办法和隔离措施。几年来，全大队九个自然屯全面开展了除害灭病的“四改”（改良厕所、猪圈、水井和环境卫生）活动，不仅基本上消灭了这个地区多年来流行的钩虫病，过去常发生的流感和肠炎等疾病，也大大减少。由于赤脚医生技术水平的提高，台子沟大队合作医疗站发挥的作用越来越大。据不完全统计，几年来有一百二十多人次需要到外地住院治疗的患者，都在本大队治愈了。贫下中农满意地说：合作医疗真是好！

在党的民族政策光辉照耀下

内蒙古自治区轻工业蓬勃发展

据新华社呼和浩特电 在党的民族政策光辉照耀下，内蒙古自治区轻工业蓬勃发展。目前全区已有包括毛纺、棉纺、化学纤维、制糖、搪瓷、塑料、日用橡胶等三十五个行业的大小轻工业企业一千五百多个，生产的轻工业产品近两千种。

内蒙古自治区农牧业和土副产品资源丰富，为发展轻工业提供了有利条件。但解放前全区没有一座象样的工厂，各族人民需要的生产和生活用品，非常缺乏。那时，在草原上，有时一头牛才能换一块砖茶，一只羊只能换一盒火柴。解放后，在党和国家的关怀下，内蒙古建立了钢铁、煤炭、电力、化学、机械制造等一系列基本工业部门，在这个基础上，轻工业得到了迅速发展。现在，自治区生产的

各种轻工业品，已能够满足本区各族人民需要的百分之四十以上。内蒙古畜牧业生产连年增长，自治区在发展轻工业的过程中，首先建立了畜产品加工工业。经过多年经营，现在这一工业部门已较齐全，生产能力逐年提高。自治区首府呼和浩特已成为我国毛纺织工业的基地之一，每年大量的优质羊毛，从各个牧

场运到这里，这里的三座现代化毛纺织厂，生产各种呢绒、绒线、长毛毯、毛毯、哗叽、华达呢、凡尔丁等毛纺织品，供应各地。自治区在包头、锡林浩特等地兴建的大型皮革厂，每年可以加工几十万张皮张。全区各地还建设了二十五个乳制品和肉类加工厂，生产大量的奶粉、奶油、干酪素和肉类罐头。

内蒙古绝大部分农业区适宜种甜菜。近年来随

着甜菜种植面积不断扩大，自治区的制糖工业也迅速发展起来。现在，全区已有日处理万吨甜菜的大型糖厂两座，日处理三十吨到五百吨的中、小型糖厂五座。这些厂生产的白糖，除供应本区外，还大量运往兄弟省、市。

为了满足各族人民的需要，近几年来自治区在各地还新建了搪瓷、制铝、橡胶、塑料、火柴、电池、玻璃、灯泡、造纸等工业部门，大量生产日用工业品。

自治区还积极发展少数民族传统的特需商品。一九七三年各地生产的毛鞍、蒙马靴、马裤、羊毛剪、蒙古刀、香牛皮和各种金银制品，产量较历年都多。



江苏省南通第二棉纺织厂共产党员曹翠华（右三），

以身作则，热情帮助青年工人走又红又专的道路。这是她向青年工人介绍自己改进操作方法，提高挡车台数的经验。新华社记者摄

郭沫若 副委员长

会见日本奈良市友好代表团

新华社一九七四年二月七日讯 人大常委会副委员长、中日友协名誉会长郭沫若，今天上午会见了以日本奈良市市长健田忠三郎为团长，奈良市议会议长中尾时一、奈良经

济同友会代表干事杉山生一为副团长的奈良市友好代表团，同他们进行了友好的谈话。郭沫若副委员长并题词祝贺西安市和奈良市结为友好城市。中日友协副会长王芸

生、西安市革命委员会副主任谢邦定，中日友协秘书长孙平化，外交部亚洲司副司长王晓云等，参加了会见。奈良市友好代表团是从西安经洛阳于二月六日到达北京的。

几内亚共和国政府贸易代表团到京

新华社一九七四年二月七日讯 由商业部长卡马拉·穆萨·桑吉亚纳率领的几内亚共和国政府贸易代表团，应邀前来我国进行友好访问，今天下午乘飞机到达北京。

外贸部部长李强，局长张歇和其他有关方面负责人前往机场欢迎。几内亚驻华大使阿巴卡尔·卡马拉也到机场迎接。

泰国奥林匹克委员会代表团到京

新华社一九七四年二月七日讯 由泰国奥林匹克委员会主席他威·尊拉塞率领的泰国奥林匹克委员会代表团一行十四人，应中华全国体育总会邀请来我国进行友好访问，于二月七日晚乘飞机到达北京。中华全国体育总会负责人王猛、庄则栋、李青川等前往机场欢迎。

外事往来

△以越南气象局局长阮闾为团长、副局长阮安局负责人邹蒙陪同，五日乘飞机离开北京。

去我国南方继续访问、考察，然后回国。
△以钟师领为领队、许森源为副领队的中国乒乓球队，五日乘飞机离开北京去越南民主共和国进行友好访问。（新华社二月七日讯）

发扬“二七”革命传统 狠批林彪孔老二

（上接第一版）我们一定要同林彪反革命的修正主义路线斗争到底。李福山在会上说，我们工人阶级要在批林批孔斗争中，破除迷信，解放思想，夺取斗争的胜利。我们要在这场政治斗争中，更好地贯彻执行毛主席亲自制定的“鼓足干劲，力争上游，多快好省地建设社会主义”的总路线，为加快社会主义建设做出更大的贡献。

武汉市各界人民今天在江岸地区举行了纪念大会。中共中央委员、湖北省总工会主任王超柱在会上讲话，表示全省工人阶级要

继承和发扬“二七”的革命斗争精神，坚持无产阶级专政下的继续革命，把批林批孔的斗争进行到底。他说，批林批孔是一场严重的阶级斗争、路线斗争，是上层建筑领域里的一场深刻革命。工农兵起来了，批林批孔才能批得深批透。只要我们认真学习马列和毛主席著作，掌握思想武器，迎着风浪前进，就一定能够夺取这场斗争的胜利。

“二七”老工人张士汉、齐立文在会上回顾了五十一年前京汉铁路工人的英勇斗争历史，痛斥资产阶级野心家、阴谋家、两

面派、叛徒、卖国贼林彪抬出孔孟之道，妄图复辟资本主义的罪行。他们说，我们一定要牢记党的基本路线，把反修、防修斗争进行到底，使阶级敌人的复辟阴谋永远不能得逞。在会上讲话的还有劳动模范黄义臣、青年工人代表吕胜荣等。

广州市一千多工人在昨天晚上举行纪念集会，当年参加过“二七”大罢工的铁路工人和广州市总工会的负责人在会上讲了话。他们表示要进一步发扬无产阶级大无畏的造反精神，认真看书学习，掌握马列主义、毛泽东思想这个锐利的武器，把林彪的反动谬论和他鼓吹的孔孟之道批个落花流水，把批林批孔的斗争进行到底。

执行勤俭建国方针，开展技术革新活动
福州工业系统节约大量原料、燃料、动力

新华社福州一九七四年二月七日电 在批林整风运动的推动下，一九七三年福州市工业系统广泛开展以节约原料、燃料和动力为中心的技术革新活动，取得了显著成绩。据不完全统计，去年全市各

工厂企业共实现一千五百多项技术革新，节约煤炭三万吨、电力九百六十多万度、木材一万六千三百多立方米，以及大批粮食、油料、金属材料等。去年这个市的工业总产值比一九七一年增长了百分之十八，

产品的产量和质量都有不同程度的提高。
为了加强对群众性技术革新活动的领导，中共福州市委和市革委会去年曾经多次组织有关部门人员，深入到工厂企业去了解情况，总结典型经验，并且通过经验交流会、出版科技刊物、举办科技讲座等形式，及时推广一些行之有效的技术革新成果。市、区和许多工厂企业还成立了开展技术革新的专门领导机构，使技术革新活动更加有组织、有计划地开展起来。

福州市工业战线开展技术革新的成就，突出地表现在厉行节约方面。福州抗菌素厂在金霉素和外环素的发酵过程中，过去是用人工加油，造成浪费多，耗油量大。去年，这

许多工厂企业的锅炉都是烧外地调进的烟煤。去年以来，广大工人、干部和技术人员陆续将全市七种不同型号的锅炉都进行了改造，使它们能燃烧一部分本省出产的无烟煤。他们把改造的重点放在耗煤量占全市耗煤总量将近百分之八十八的十九个工厂的锅炉上，共改造了三十五台锅炉，到年底已投产的有二十七台，其中十六台能够燃烧百分之三十到六十的本省无烟煤。个别改造的占百分之八十。由于改造锅炉和采取其他节约措施，去年福州市从外地调进的工业用烟煤，已由原来的占用煤量百分之六十九下降到百分之四十六。福州许多工厂，例如福州第一化工厂、第三化工厂等，去年都通过大搞综合利用，从本厂生产的废液、废渣中回收了相当数量的化工原料，既为工业生产提供了原料，又减少了对空气、江河的污染。

朝鲜军民举行各种活动 《劳动新闻》发表文章

纪念朝鲜人民军建军二十六周年

新华社平壤一九七四年二月七日电 朝鲜人民军和各地劳动人民最近举行各种活动，纪念朝鲜人民军建军二十六周年（二月八日）。
据朝鲜中央通讯社报道，朝鲜人民军的一些部队，正在集中学习金日成主席的新年贺词，他在朝鲜人民军指挥员、政治干部积极分子会议上的讲话

以及他的有关著作。
朝鲜人民军和朝鲜人民警备队的各个部队，还讨论了朝鲜抗日武装斗争时期和祖国解放战争时期的回忆录和战斗实例，并举行同战斗英雄见面的集会。
各部队到驻地附近合作农场中去进行宣传，帮助群众劳动，发扬军民一致的传统作风。

平壤、元山等地青年

学生举行同朝鲜人民军模范军人、战斗英雄见面的集会。各地劳动人民和青年学生还给部队写了许多慰问信。
新华社平壤一九七四年二月七日电 朝鲜《劳动新闻》二月七日发表了朝鲜人民军上将金铁万为纪念朝鲜人民军建军二十六周年（二月八日）写的文章。

文章说：“党的军队、工人阶级的军队——朝鲜人民军的创建，是我国人民在建设自主独立国家中取得的最大的胜利之一，在我国革命的发展中是具有巨大历史意义的重大事件。”文章说，朝鲜人民军的创建是敬爱领袖金日成同志的主体思想和伟大的军事纲领的光辉成果。

文章在回顾朝鲜人民

军过去二十六年走过的光荣道路时说，在金日成同志的英明领导下，朝鲜人民和人民军在朝鲜解放战争中取得了辉煌的胜利，不仅光荣地捍卫了祖国的自由和独立，坚决保卫了亚洲和世界的和平，而且在历史上第一次粉碎了美帝国主义“强大”的神话，成为美帝走下坡路的开端。战后，它又逐步粉碎了美帝国主义及其走狗不断的侵略和战争挑衅阴谋活动。

文章列举了朴正熙傀儡集团加紧扩军备战的事实后指出，朝鲜的“侵略危险”来自南方，来自美帝国主义的战争政策。

文章说：“朝鲜人民和人民军队将一如既往地，为保卫自己的祖国、人民和革命成果，丝毫不容许敌人轻举妄动。”

“今天的形势要求我们人民军和全体人民为在政治、经济、军事上进一步巩固我国的社会主义制度、为社会主义的完全胜利以及为尽早实现祖国的自主和平统一，进行顽强的斗争。”

越南北方广大农业社员积极抗旱防寒

新华社河内一九七四年二月七日电 越南北方广大农业合作社社员，正在紧张地投入为早春造抗旱防寒的战斗，决心夺取早春造生产的新胜利。

从去年十一月起，越南北方一些省份连续三个月没有下雨，旱象日益严重。今年以来，原第四联区以北的一些地区又发生多年罕见的严重霜冻。这些自然灾害给早春造生产带来一定影响，妨碍农活的正常进行。

为了战胜干旱，各地农业社员掀起了兴修水利的热潮。河静省每天都有数万青年奋战在各个水利建筑工地上，在一个短时间内就挖掘了近十五万土方，修建了许多水库，加固和完善了一系列水利工程，及时引水灌溉稻田。清化省广昌县人民，两个月来共挖掘了五十三万八千土方。宣光省山阳县各族人民投入了近六万个工作日，兴修了十项水利工程。太平省不断提高现有水泵的工作效率，使自流灌溉面积扩大了一万多公顷。河内市郊各农业合作社把水泵抽水工人同工水结合起来，及时地抢救了数千公顷受旱的秧苗。

各地农业社员一面抗旱，一面积极为秧苗防寒保温。河南省几乎所有的农业社都成立了防寒护苗小组，他们采取晚间灌水、白天排水的办法，保证了长时间受寒的秧苗。海兴、南河、义路、宁平、永富、安沛、广平、北太、海防等省市的广大农业社员，注意为秧苗保持适量水分，并施加厩肥、草木灰等，增加了秧苗的抗寒能力，保证有足够的秧苗适时插完早春造面积。



越南北方凤凰农业合作社加紧备耕。图为社员正在耕地。
新华社记者摄

越南南方共和外交部发表声明 严厉谴责美国加强对西贡政权军事援助

黄英俊团长要求西贡政权按照已商定程序交还被俘人员

新华社河内一九七四年二月七日电 据越南南方解放通讯社报道，越南南方共和外交部二月五日发表声明，严厉谴责美国违反巴黎协定，继续加强对阮文绍集团提供军事援助的罪行。

声明说：“一九七四年一月三十日，尼克松总统在向美国国会递交的国情咨文中公开宣称美国在越南南方‘负有责任’，必须向西贡政权‘继续提供必要的军事援助’。一九七四年二月四日，尼克松总统又要求美国国会将一九七五财政年度中美国向阮文绍集团提供的军事援助款项增加近一倍。美国还正在加

紧实现用更加现代化的F—5E型飞机替换F—5A型飞机的计划。”
声明指出，上述行径表明，美国正在严重违反巴黎协定，仍然继续在越南南方进行军事卷入和对越南南方内部事务进行干涉。“美国必须对越南南方的日益严重的局势和西贡政权的罪恶行径承担全部责任。”
声明说：“越南南方共和外交部严厉谴责美国和西贡政权违反协定的行动，坚决要求美国必须停止在越南南方的一切军事卷入和对越南南方内部事务的一切干涉。”

声明说，如果美国仍然顽固地在破坏协定、破坏和平的道路上滑

下去，他们将遭到更加惨重的失败。

新华社河内一九七四年二月七日电 据越南南方解放通讯社报道，越南南方共和临时革命政府军事代表团团长黄英俊二月五日在双方中央联合军事委员会团长级例会上发言，要求西贡政权严格按照双方在这次例会上商定的程序，交还被它监禁的人员。

黄英俊说，西贡政权在过去一段时间中，口头上同意继续执行并完成一九七三年七月交还被俘人员的计划，实际上仍然设法拖延。西贡政权去年以来提出了无理的条件，企图回避商定一项实施上述交还被俘人员计划的全面程序。而这项计划是他们在最近几次团长级会议上保证将充分实施的。

在五日的例会上，经过斗争，西贡政权终于被迫同临时革命政府方面商定了一项实施上述计划的全面程序。按照这项程序，从一九七四年二月八日到三月一日，西贡政权方面必须把二千五百零六名非军事人员和三十三名军事人员还给临时革命政府。临时革命政府方面将把自己还监禁的全部人员——四百一十名军事人员和二百二十四名非军事人员交还给西贡政权方面。

我青年代表团在大阪府和三重县同日青年联欢

新华社东京一九七四年二月七日电 日本大阪府青年和其他各界朋友两千七百多人，二月五日晚在大阪市体育馆举行集会，热烈欢迎中国青年代表团。这是一次朝气蓬勃的日中青年大联欢的集会。

会场上悬挂着日本各青年组织和其他日本友好团体的五十多面旗

帜。参加这次集会的有工人、农民、妇女、学生、教授、医生和政府职员等。

大阪欢迎中国青年代表团的委员会委员长黑本茂辉、中国青年代表团团长王淑珍、大阪府知事黑田了一、大阪市长大岛靖先后在会上讲了话。

讲话后，日本各界青

年演出了精彩的文艺节目。日本歌唱家小笠原美都子用日语和汉语唱了中国革命歌曲《延边人民热爱毛主席》，受到了全场的热烈欢迎。中国青年代表团的一些团员也表演了歌舞节目，合唱了日本歌曲。

在集会将要结束时，许多日中友好团体的代表在歌声中把一面面写满了

名字的红旗送给中国青年代表团。这时，会场中的热烈友好气氛达到了高潮。

中国青年代表团到达大阪市以前曾到三重县访问。三重县各界青年四百多人一月三十日在鸟羽市同中国青年代表团一起举行了友好联欢集会。去年九月乘三重县“友谊船”访问中国的“青年海洋大学”的团员和三重县的一些青年团体的成员踊跃地参加了这次集会。

——赤卫队才能粉碎敌人的各种阴谋。元里农民遵循领袖的指示，从人民自卫队员中挑选出优秀队员，开始筹组赤卫队。同年一月十四日，朝鲜劳动党中央决定在全国范围内组织工农赤卫队，朝鲜工农赤卫队从此诞生了。

现在，元里和里赤卫队已有一九五九年成立时的十名队员发展到二百五十名队员，按自然村和作业班组成五个步兵排和一个侦察班。

金日成主席在朝鲜劳动党第五次代表大会上提出进一步全面地实现全民武装化的号召以后，元里和里工农赤卫队员不仅自己搞好军事训练，而且积极帮助群众掌握军事技术。在射击场上，两鬓斑白的老大爷和尚未成年的中学生都熟练地使用着自动步枪。

这个合作农场有位名叫赵景禄的老大爷，今年七十三岁了。他的孙女赵俊秀参加工农赤卫队以后，还帮助她爷爷也学会了开枪射击。去年一次实弹射击，赵景禄老大爷三枪打中了二十九环。他说：“朝鲜战争时期，年青人上了前线，村里的老少都不会开枪，结果不少人遭到了敌人的屠杀。如果现在敌人胆敢发动侵略战争，定叫他们有来无回。”

生产劳动的能手

朝鲜工农赤卫队员不但在军事训练中练得一身杀敌本领，而且在生产劳动中也是出色的能手。金星拖拉机厂工农赤卫队员用六小时完成八小时的计划产量，用另外两小时进行军事训练或增产劳动。金钟泰电气机车厂许多工农赤卫队员在生产斗争中大搞技术革新，提前完成国家计划。

目前，元里和里合作农场的田野上，拖拉机的马达轰鸣，红旗招展，工农赤卫队员不避严寒地，正在大搞农田基本建设。他们准备在春耕以前把耕地加厚十厘米，以争取今年的更大丰收。

在朝鲜劳动党和金日成主席的英明领导下，千千万万的朝鲜工农赤卫队员同仇敌忾，保持高度的革命警惕，加强战备，搞好经济建设和国防建设，为早日实现祖国的自主统一而正在英勇奋斗。

新华社记者

朝鲜通讯

一手拿枪 一手拿镰锤 ——访朝鲜工农赤卫队

驻守高地，另两个排在工厂参加生产劳动，一有紧急讯号，立刻到高地集中。

随后，只听女连长一声令下，女队员们立即跑到各自的战斗岗位上，随着口令和信号旗的方向，熟练地转动着高射机枪。连部人员根据上级电话指示，在标记图上画着敌机的行踪。不一会，空袭警报响了，不到几分钟工夫，另外两支男赤卫队员就赶到了山上，迅速取下高射机枪的伪装，把枪口指向敌机来袭的方向。经过紧张的战斗，警报解除后，工农赤卫队员的军事训练也就到此结束。

金星拖拉机厂是一座具有年产上万台拖拉机能力的大工厂。这个厂的工人们清楚地知道，帝国主义和反动派都是惯于搞突然袭击的。为了粉碎敌人的轻举妄动，必须随时作好准备。金星拖拉机厂工农赤卫队员们这种高度的革命警惕性和常备不懈、闻风而动的战斗作风，来自他们对阶级敌人的无比仇恨。工农赤卫队的女排长安英爱是个菜工。她父亲在朝鲜祖国解放战争时是朝鲜人民军的一名对空狙击手，一九五三年牺牲在无名高地上。工厂组织工农赤卫队高射机枪连时，安英爱一再要求参加赤卫队，希望象她父亲那样为保卫祖国领空而战斗。她的这一愿望终于得到了满足。一九七三年她的妹妹安贞爱中学毕业后也分配到金星拖拉机厂，现在也是工农赤卫队高射机枪手。姐妹俩日夜警惕地守卫在“六七”高地上，积极参加军事训练。姐姐安英爱一九六九年入队后，在各自自动步枪射击和高射机枪射击训练中，都取得了优异成绩。妹妹安贞爱入队后，在今年第一次自动步枪射击中，也取得了良好成绩。

苦练杀敌本领

“各就各位，预备——射击！”
这是金钟泰电气机车厂工农赤卫队进行军事训练的口令。在不太宽广的训练场上，记者看到场地的上空悬挂着微型敌机模型，地面上放着缩小的靶环。工农赤卫队员正在进行对空射击瞄准练习。

在朝鲜，无论是在工厂、企业、机关，还是在海滨、山区农村，到处都可以看到一队队身穿草绿色军衣的群众武装队伍，精神抖擞地进行着各种军事训练和生产劳动，这就是一手拿枪、一手拿镰刀和锤子的朝鲜工农赤卫队。

随时准备歼灭入侵之敌

金星拖拉机厂工农赤卫队高射机枪连守卫和训练的现场——“六七”高地上，白雪皑皑，寒风凛冽。一挺挺乌黑漂亮的多管高射机枪仰指着天空。
“我们是共和国的工农赤卫队，是劳动党培育的坚强儿女，用生命保卫党和领袖，保卫社会主义胜利果实。……”

雄壮、响亮的《工农赤卫队员之歌》响彻了“六七”高地。
英姿飒爽的女连长金玉姬向记者介绍说：金星拖拉机厂工农赤卫队高射机枪连是按照朝鲜劳动党的全民武装化的方针组织起来的，同朝鲜人民军一道，肩负着保卫工厂和人民的光荣任务。这个连有一个排是由女队员组成，两个排由男队员组成。经常有一个排



朝鲜工农赤卫队员加强训练，不断提高军事技术，随时准备消灭一切入侵者。

朝鲜中央通讯社稿（新华社发）

澳共（马克思列宁主义）主席希尔著文

谴责苏联社会帝国主义在印度洋的扩张

强调必须对苏修的霸权主义行径斗争到底

新华社墨尔本一九七四年二月七日电 澳大利亚共产党（马克思列宁主义）主席爱·弗·希尔在党的机关报《先锋报》二月七日报上发表文章，揭露苏联社会帝国主义在印度洋的扩张和苏美在这一地区的争夺。

文章说，苏联社会帝国主义者在印度洋有大量的军舰，同时美国主义不断采取行动对抗苏联海军在印度洋的活动，在印度洋集中更多的美国军舰和增加美国的军事设施。在中东战争期间，当苏联社会帝国主义威胁要派苏联军队到中东去的时候，美帝国主义在澳大利亚的西北角的基地完全处于戒备状态。

文章指出，苏联社会帝国主义者在印度洋集中巨大的力量，他们的海军将军们夸耀苏联的海军力量，这都是帝国主义扩张的重要组成部分。苏联所谓“海洋研究”的间谍船也到澳大利亚来。

文章说，“苏联社会帝国主义向印度洋扩张，这是他们攫取世界上尽可能多的地方的努力的一部分。为了同样的目的，他们要搞亚洲的‘集体安全’。他们要填补英帝国主义撤退留下的所谓真空。这不过是想要不顾前英国殖民地地获得独立和自由的权利而横行霸道。”

文章强调说，“苏联的这种扩张具有特别的危险。”

文章接着指出，苏联狂妄地要求让它的军舰在别国领海上自由通行，它反对关于二百哩领海权的正当要求。苏联扩张的目的在于掠夺有关国家的原料和资源。

文章说，印度洋地区国家人民“已经赶走了法帝国主义和英帝国主义，给了美帝国主义很大的打击。他们要独立。当然他们不要苏联社会帝国主义——一个新的帝国主义——来取代法、英、美帝国主义。苏联社会帝国主义的活动的目的在于阻挡国家要独立、民族要解放、人民要革命的历史潮流。”

文章最后说，“苏联社会帝国主义的威胁的确是真实的。它威胁着澳大利亚。”“必须对苏联社会帝国主义斗争到底。”

和驱逐在土伦附近领海内的一艘（苏联的）常规动力的攻击型潜艇。”

法国报纸指出，长期以来，苏联不断地派遣军舰到地中海，威胁着沿岸国家的安全。

《震旦报》和《世界报》都曾揭露苏联军舰在地中海威胁法国的安全。

《世界报》在一篇题为《来自海上的威胁》的文章中说，苏联潜艇来“试探”法国海岸的防务，这些来自海上的威胁“要求把地中海的整个防御组织起来”。

《问题》杂志今年一月二十八日报道说，“法国海军将加强反潜艇的警戒力量。”

法国一些报刊发表文章

揭露苏联海军威胁法国和地中海国家安全

指出要把地中海的整个防御组织起来对付这种威胁

新华社巴黎一九七四年二月六日电 法国一些报刊指出，苏联海军正在威胁法国的安全，法国必须加强防务来对付这种威胁。

《世界报》一月二十九日发表文章说，苏联的直升飞机母舰长期以来一直在（法国大西洋沿岸的）布雷斯特港外巡航，大概是为了探测法国战略导弹核潜艇的位置并进行监视。苏联海上巡逻飞机已多次出现在科西嘉岛上空。当法国在南太平洋进行核试验时苏联舰只也总是在远处出现。

文章说，“有时，这种观察是如此的接近和被认为是如此的不好友，以致发生了意外事件，就象一九七二年发生的事件那样，当时法国海军的一支小舰队被迫去辨明、追踪和驱逐在土伦附近领海内的一艘（苏联的）常规动力的攻击型潜艇。”

恩古瓦比总统揭露帝国主义离间非洲和阿拉伯国家关系

呼吁原料生产国联合起来捍卫本国利益

圭亚那国务部长主张发展中国家团结起来维护原料价格

新华社布拉柴维尔电 据刚果“革命之声”电台广播，刚果总统恩古瓦比一月二十八日在一次讲话中，揭露帝国主义在石油问题上离间非洲国家同阿拉伯国家之间团结的阴谋，呼吁所有遭受新殖民主义剥削的国家的原料生产者联合起来。

恩古瓦比总统说：“我

们不明白，为什么我们要责备我们的阿拉伯兄弟提高原油价格，而不指责那些把小麦价格提高三倍而使我们的人民遭受饥饿的家伙，不去指责那些不与我们商量每年提高我们需要进口的设备的价格而压低我们的原料的价格的家伙。”

恩古瓦比总统说：“现

在是揭露那些企图借石油危机要我们去反对我们的阿拉伯兄弟的人们的时候了。”

他强调指出，阿拉伯国家并没有去扼杀其他第三世界国家。

他还说：“我们作为原料和财富的创造者能联合起来，迫使别人接受我们的法则。在石油方

面已经做到了，在其他原料方面也能够做到，而且应该做到。所以，我们呼吁所有遭受新殖民主义剥削的国家的原料生产者联合起来。”

新华社乔治敦电 圭亚那总理办公室国务部长克里斯托弗·纳西门托二月一日在这里发表讲话，谴责外国垄断集团用贱买

贵卖的手段掠夺第三世界国家的自然资源，并主张发展中国家团结起来维护原料价格。

纳西门托指出，外国垄断集团靠低价购买发展中国家的石油、铝土、铜等原料和高价出售制成品来发财致富。

他举例说，“我们的一吨铝土卖九美元，（一吨）成品铝卖六百美元，而四吨铝土就能生产出一吨铝。”

他主张第三世界国家紧密地团结在一起，“要求提高我们的铝土、糖、大米以及其他原料的价格，以抵消工业化国家制成品价格的上涨。”

日本工会总评议会举行临时大会

号召工人为反对通货膨胀奋起参加春季斗争

新华社东京一九七四年二月六日电 日本工会总评议会二月五日和六日在东京举行了第四十七届临时大会。大会号召工人为反对通货膨胀奋起参加春季斗争。

日本工会总评议会议长市川诚在会上讲了话。他说，当前，以大企业为中心的私人资本基于利润第一的经营方针

而采取的每一个行动都正在压迫着工人和国民，迫使工人和国民作出牺牲。国民的愤怒正在日益高涨。

他强调指出，一九七四年春季斗争是在阶级斗争的新形势下进行的一场重要的斗争。

大会通过了“一九七四年春季斗争方针”等决议和宣言。

加拿大和美国举行能源会谈未取得结果

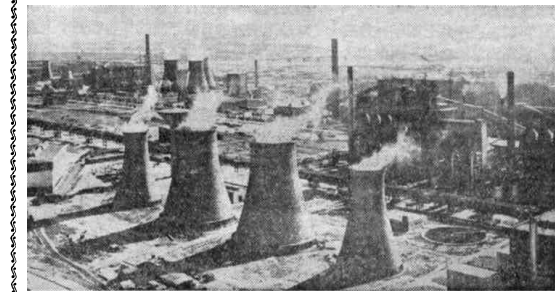
新华社渥太华一九七四年二月一日电 加拿大能源、矿业和资源部长唐纳德·麦克唐纳和美国联邦能源署署长威廉·西蒙一月三十一日在华盛顿就能源问题举行了会谈。据报道，这次会谈没有取得什么结果。

这次会谈的主要议题是加拿大对美国出口石油的出口税问题。由于交通

运输的关系，加拿大从西部向美国出口石油，而东部则从国外进口石油。最近世界市场石油价格上涨，为了使东部进口石油和西部出口石油的价格保持平衡，加拿大政府决定从二月一日起把石油出口税增加到每桶六点四元。美国一再表示反对加拿大的增税措施，会谈前夕，美国参议院还曾通过一项

决议，威胁要对加拿大采取报复措施。

麦克唐纳在会谈结束后对记者发表谈话说，美国方面要求加拿大以低于世界市场的价格出售石油，“这简直是没有道理的”。他还透露，他对美国方面提出的加速开发加拿大的能源资源，大大增加对美国的能源输出的主张表示冷淡。



罗马尼亚的大型钢铁中心——加拉茨钢铁联合企业外景 罗马尼亚通讯社稿（新华社发）

布迈丁主席指出发达国家对第三世界的援助是假的

强调必须维护石油生产国的利益

新华社巴黎一九七四年二月六日电 阿尔及利亚革命委员会主席布迈丁最近向法国《世界报》记者谈石油等问题。该报二月四日发表了这篇谈话。

布迈丁主席在谈到中东石油战争的功绩时说：“发达国家曾企图使人们相信它们没有第三世界也行，它们向第三世界提供援助是出于慈悲和人道主义，我们说这是假的。”

他接着说：“要使我们听到我们的声音，我们就必须改变力量对比关系，使之对我们有利……必须从这一点出发来制定一项新政策。”

布迈丁主席在驳斥所谓石油价格涨得太高太快的论调时说：“我们不认为石油太贵。我们认为，装备、技术人员、知识的价格、资料的价格、金钱的价格太贵了。吃不饱的人、骑小毛驴的人、想要念书的人，与星期日坐小汽车游玩的人的关心是不一样的。对前者来说，小麦的价格比粮油的价格更为重要。然而，小麦的价格增加了四倍。铁的价格很久以来没有变动，但是拖拉机的价格增加了多少倍呢？”

他说：“西方世界忘记了原料价格已冻结了多年——这损害了我们的利益，煤一直比石油贵。今天仍然如此，生产一桶油，经过运输、提炼、特别是抽税，生产国所得到的还不到消费国所得到的利润的一半，这些巨额利润都是用于发达国家的发展……”他说：“奇怪的是，今天有人大谈生产国的利润，生产国被指责为一无是处，而不谈国际公司和多国公司的利润。”

布迈丁主席指出：“美国真正关心的不是降低价格，而是控制能源资源，从而确保其政治权力。这才是真情。”

布迈丁主席在谈到阿拉伯同非洲的关系时说：“问题不在于降低石油价格，而在于帮助那些铜、铁和其他原料的生产国团结起来以便提高它们产品的价格，象不结盟国家‘最高级会议’所主张的那样。”

科威特和沙特阿拉伯等五国开会

讨论加强彼此间海空运的合作问题

新华社科威特一九七四年二月六日电 科威特、沙特阿拉伯、阿拉伯联合酋长国、巴林和阿联酋的运输和航空大臣和官员，二月五日在科威特开会，讨论这些国家之间的空运和海运的合作问题。

卡塔尔的代表以观察员身份出席了会议。

会后发表的公报说，为了加强海湾地区的阿拉伯国家之间的空运和海运合

作，会议决定成立空中货运、空中客运和海运三个委员会，其任务是研究在海运和空运方面建立三家联合公司的可能性。

科威特代表团团长、科威特外交大臣萨巴赫·艾哈迈德·贾比尔在开幕式上讲了话。他表示希望这次会议将成为实现稳固和有效合作的第一步，这种合作将作为海湾地区国家和人民的利益服务。

科威特代表团团长、科威特外交大臣萨巴赫·艾哈迈德·贾比尔在开幕式上讲了话。他表示希望这次会议将成为实现稳固和有效合作的第一步，这种合作将作为海湾地区国家和人民的利益服务。

同天举行的议会选举结果，执政党在五十名议员中占二十七名，民族统一党等七个反对党共占二十三名。据报道，在这次大选的投票中弃权率达百分之二十，比一九七〇年选举时的弃权率高。

加纳库马西人民举行集会

纪念亚洲人民抗击英殖民主义斗争一百周年

新华社一九七四年二月六日讯 阿克拉消息：加纳库马西人民二月四日举行集会，纪念加纳亚洲人民抗击入侵库马西的英帝国主义斗争一百周年。

由加纳公共工程和住房部长科泰、新闻部长塔奇·门森和亚洲地区专员拜多组成的代表团代表教团委员会和阿昌施主席出席了群众集会。

亚洲人民具有反帝反殖斗争的光荣传统。在英国殖民军于一八七四年二月四日占领库马西后，他们不屈不挠，坚持斗争。这个地区的人民，在近百年来，曾经进行了八次抗英战争，在非洲人民反殖民主义斗争史上写下了光辉的一页。

加纳《每日写真报》就此发表社论谴责帝国主义和殖民主义今天还继续存在非洲大陆的一些地方犯下滔天的罪行。社论说：“新殖民主义者天天都在阴谋推翻非洲的进步政权，以便扶植他们的傀儡和重新把非洲变成殖民地。”社论强调指出：“我们必须记住和必须提醒我们的后代记住殖民主义和帝国主义的残酷性，以便永远对它们的狠毒阴谋保持警惕。”