

翻案不得人心。

社会主义革命革到自己头上了,合作 化时党内就有人反对, 批资产阶级法权他 们有反感。搞社会主义革命, 不知道资产 阶级在哪里,就在共产党内,党内走资本 主义道路的当权派。走资派还在走。

谁否定赤脚医生就和他斗到底

==

主

席

江镇公社贫下中农、赤脚医生和干部满怀无产阶级义愤, 批判党内那个 不肯改悔的走资派对赤脚医生的诬蔑,批判"三项指示为纲"的修正主义纲领

在各种类型的批判会上, 江镇公社贫下中农把斗 争的矛头直指党内那个不肯改悔的走资派。大家说, 党内那个不肯改悔的走资派抛出"三项指示为纲", 定以阶级斗争为纲,要害是复辟资本主义。他搞复辟 倒退, 要翻文化大革命的案, 要算文化大革命的账。 他反对社会主义新生事物, 对毛主席支持的亿万贫下 中农拥护的赤脚医生肆意诬蔑,说什么赤脚医生"知 ,还说什么"过几年就穿起草鞋了,就是知识增 识少" 多了, 再讨几年就穿起布鞋了"。党内那个不肯改悔的 走资派在赤脚医生问题上大作文章,其目的就是要否 定这个社会主义新生事物。

新华社上海一九七六

年三月二十二日电 上海

市川沙县汀镇公社贫下中

农、赤脚医生和干部,在

公社党委领导下,深入批 判党内那个不肯改悔的走

资派抛出的"三项指示为

纲"的修正主义纲领,批

判他攻击和诬蔑赤脚医生

这一社会主义新生事物的

种种谬论, 决心把反击 右倾翻案风的斗争进行到底。

江镇公社的干部和贫下中农回顾说,在毛主席关 "把医疗卫生工作的重点放到农村去"的光辉指 一九六五年底, 我们江镇公社赤脚医生象 春苗一样破土而出。一九六八年九月,毛主席批发了 《从"赤脚医生"的成长看医学教育革命的方向》的 调查报告,肯定和支持了赤脚医生这一社会主义新生 事物,给了我们极大的鼓舞。经过批林批孔和无产阶 级专政理论学习运动,我们公社赤脚医生队伍进一步

成长壮大。目前全公社共有赤脚医生六十九名。这支 新型的农村医疗卫生队伍,在巩固无产阶级专政的战 斗中, 在农业学大寨运动中, 在深入开展农村卫生革 命中,发挥了重要的作用。几年来,赤脚医生认真贯 彻"预防为主"的方针,和下乡医务人员、生产队卫 生员一起, 积极宣传毛主席有关卫生工作的指示, 开 展卫生建设,大大改变了农村卫生面貌。他们热情地 为贫下中农送医送药,每人每年治病五千到一万人 次,就地治愈率在百分之九十五以上。自从有了赤脚 医生, 办起了合作医疗, 我们农村缺医少药的面貌大 大改变。赤脚医生好得很, 我们贫下中农打心眼里欢 迎!但是,我们的赤脚医生从诞生第一天起,就遭到 阶级敌人的咒骂。刘少奇反革命的修正主义路线设置 重重障碍, 妄想把这个新生事物扼杀在摇篮里。现在, 党内那个不肯改悔的走资派又跳了出来,竭力贬低 和诬蔑赤脚医生。农村里阶级敌人咒骂我们的赤脚医 生,说什么"茅草棚里飞不出金凤凰,破草屋里出不 了好医生,毛头姑娘要是看得好病,黄猫也要笑瞎眼 睛。"党内不肯改悔的走资派,和阶级敌人唱的完全是 同一个腔调。

江镇公社共和大队干部列举许多生动事例,驳斥 鞋",再过几年"穿起布鞋",妄想引诱我们走脱离农村。 党内那个不肯改悔的走资派攻击赤脚医生水平低的谬 论,批判了那种对待新生事物的资产阶级贵族老爷态 度。他们说,赤脚医生在党的关怀和培育下,在贫下 中农的热情支持下, 政治觉悟和业务水平都提高很 快。有一次, 共和大队第七生产队的老贫农李英妹突 然昏倒, 面色青紫, 口吐白沫。赤脚医生陈建国闻讯 后,连晚饭也顾不上吃,马上赶去,经检查,诊断是 高血压脑病,伴有高血压性心脏病。他立即采取扎针、 注射隆加压药物、心脏按摩、服中草药等-系列措施。 进行抢救。一会儿,病人就苏醒过来了。在短短三 小时内, 李英妹先后昏迷三次, 都被陈建国抢救过 来。陈建国一直守护在病人旁边, 直到第二天清晨病 人完全脱险后才放心回家。以后, 陈建国每天送医送 药上门,经过一个月的精心治疗,终于使这位老贫农 恢复了健康。赤脚医生这样全心全意地为贫下中农服 务,象这样的急病都能抢救,怎么能说水平低呢?现 在, 江镇公社赤脚医生不仅能治农村常见病、多发病, 以至一些急症重病,而且还为医学院的工农兵大学 生讲课,带教,参加编写医学书籍,为医学教育革命

作出了贡献。他们说,党 内那个不肯改悔的走资派 抱着资产阶级的偏见,竭 力贬低赤脚医生, 不难看 出,其险恶用心是要否定 这个社会主义新生事物。

江镇公社的赤脚医生 们说, 党内那个不肯改悔 的走资派露骨地鼓吹"知 识私有"、"白专道路"、要 赤脚医生过几年"穿起草

脱离劳动、脱离贫下中农的修正主义邪路, 我们决不 上当受骗。我们赤脚医生土生土长在农村, 拿起锄头 能种田,背起药箱能看病,既是体力劳动者,又是脑 力劳动者。我们坚持赤脚,决不脱离劳动,决不脱离 贫下中农, 我们决不做高踞于劳动人民之上的精油贵 族,决不做走资派扩大资产阶级法权的俘虏。我们决 心一辈子为贫下中农背药箱,在农村医疗卫生阵地上 加强对资产阶级的全面专政

汀镇公社的贫下中农、干部、赤脚医生气愤地说, 党内那个不肯改悔的走资派还借口赤脚医生是"正 在试验的制度", 妄想否定毛主席早就支持和肯定了的 赤脚医生这一社会主义新生事物,让电影《春苗》中 杜文杰那样的走资派重新来夺我们贫下中农的医疗卫 生大权,让钱济仁那样的混进医疗队伍的阶级敌人重 新骑在贫下中农头上作威作福,让贾月仙一类的巫医 继续卖假药骗钱财, 残害劳动人民, 这是绝对办不到 的。我们决不能让历史的车轮倒转,决不能让贫下中 农掌握的农村医疗卫生大权得而复失。谁要否定赤脚 医生,我们就坚决和他斗到底。

一个坚决回击翻案风的理论组

黑龙江大学工农兵学员理论组在不断斗争中锻炼成长

动,我国工农兵理论队伍茁壮成长。黑龙江 大学工农兵学员理论组是在去年二月学习无 产阶级专政理论时成立的。他们大都是文化 大革命中的红卫兵小将。在这次回击右倾翻 案风的斗争中,他们立场坚定,旗帜鲜明, 狠批党内那个不肯改悔的走资派抛出的"三 项指示为纲"的修正主义纲领。巩固和发展 了文化大革命的成果。

去年夏季前后, 社会上刮起一股否定教 育革命的右倾翻案风。在这股风影响下,黑 龙江大学当时学"朝农"的空气突然冷了下 来,学校的政治思想工作受到冲击,只抓业

经过无产阶级文化大革命和批林批孔运 被批判过的有些东西又冒了出来。

为什么会出现这些现象? 为什么有人攻 诬蔑教育革命的大好形势? 为什么有人 明目张胆地为文化大革命前的十七年修正主 义教育路线翻案? 为了搞清楚这些问题, 工 农兵学员理论组认真学习了毛主席关于文化 大革命的一系列重要指示, 学习马、恩、列 和毛主席有关教育革命的论述, 分析形势, 提高对右倾翻案风的识别能力。就在这个时 候,毛主席关于评论《水浒》的重要指示发 表了,为他们认识和分析教育界的右倾翻案 风, 指明了方向。他们结合评论《水浒》, 回 顾了解放以来在思想文化战线上出现的两个 务,不问政治的倾向出现了,文化大革命中 阶级、两条路线斗争的大量事实,学习了

毛主席的《应当重视电影〈武训传〉的讨 论》这篇光辉文献,认识到:搞修正主义的 必然是投降派。教育界的奇谈怪论鼓吹者抹 杀无产阶级教育同资产阶级教育的本质区 别,向资产阶级投降,为修正主义教育路线 翻案。其实质,就是要否定教育革命的成 果,否定无产阶级文化大革命,否定党的基 本路线。他们决心奋起反击奇谈怪论, 保卫 教育革命的成果, 保卫文化大革命的成果, 捍卫毛主席的革命路线。他们连续写了《警 惕向资产阶级思想投降》、《上管改好》、《必 须注意研究教育领域中的领导权》等文章, 尖锐地指出: 当前教育战线有人打着"提 高"、"抓质量"的幌子,否定文化大革命以来教育革命的成果,否定"朝农"经验, 我们必须同修正主义教育路线对着干。

工农兵学员理论组的革命行动, 在黑龙 江大学引起强烈反响。

奇谈怪论的时候,却遇到了严重阻力。在斗 争困难的时刻, 理论组的同志再次学习马、列 和毛主席关于教育革命的论述,学习毛主席 关于反修防修的一系列重要指示,坚信他们 批判教育界奇谈怪论没有错,继续摆事实、 讲道理,展开辩论。这时,有人又搬出了党 内那个不肯改悔的走资派,来威胁这些小 将。面对重重压力,理论组的同志重温了党 内九次、十次路线斗争的历史经验, 分析 了社会上右倾翻案风的种种表现, 感到存 在着一条同毛主席革命路线相对抗的修正主 义路线。毛主席说: "反潮流是马列主义的一个原则。"能不能坚持这个原则,理论组的同 志经受了严峻的考验,坚持和右倾翻案风作 斗争。当时,有人曾劝他们说: "三年一晃就 过去了, 还不抓紧学点业务, 冒汶风险, 你 们图个啥?"理论组的同志坚定地回答:"图个 啥,就图中国不变修!"他们还表示:"妖风再 猛不动摇, 压力再大不弯腰, 不管是谁说 的,只要他背叛马克思主义、列宁主义、 毛泽东思想,搞修正主义,我们就要坚决斗 争到底!"他们发扬革命精神,连夜写出了大 字报,指出:那些奇谈怪论的制造者妄图否 定阶级斗争,篡改党的基本路线,歪曲、修 正马克思主义,要害就是要复辟资本主义 大字报得到师生员工的热烈支持, 他们纷纷 贴出大字报,和理论组的同志一起投入了反

击右倾翻案风的斗争。(下转第四版

正当黑龙江大学工农兵学员理论组批判

能

讲

据新华社南昌一九七六年三月二十日电 江西共 产主义劳动大学南城分校历届毕业生用教育革命的丰 硕成果,批判党内那个不肯改悔的走资派抛出的"三 项指示为纲"的修正主义纲领,痛击右倾翻案风。

遵照伟大领袖毛主席关于"教育要革命"的教导, 江西共大南城分校从一九五八年创办以来, 在毛主席 光辉的《七·三〇指示》指引下,继承和发扬抗大的 革命传统,和修正主义教育路线对着干,十八年中, 共培养了四千名毕业生。这些毕业生在农村这个广阔 天地里, 自觉限制资产阶级法权, 在三大革命运动中 做出了显著成绩,受到广大贫下中农的热情称赞。上 山下乡女知识青年陶火君, 在共大南城分校畜牧班毕 业后,回到原来插队落户的珀干公社当女猪倌。贫下 中农高兴地说: "鱼游千里离不了水, 共大毕业生又回 到咱生产队,这是只有在毛主席领导下才能出现的新 人新事啊!"陶火君豪情满怀地说:"毕业回农村后,三 年的实践证明,进共大,大有学头;回农村,大有干 头。我决心把青春和整个生命献给建设社会主义新农 村的壮丽事业!"这是对党内那个不肯改悔的走资派诬 蔑工农兵上大学是"投机取巧"的谬论的响亮回击。

江西共大南城分校坚持用共产主义思想、共产主 义劳动态度教育学生, 许多毕业生回乡后, 成为自觉 地限制资产阶级法权,缩小三大差别的促进派。一九 七二年毕业的学生胡发禄,回到睦安公社北坪生产队 后,处处起模范带头作用,勇敢地同旧传统观念作斗 争,同资本主义倾向作斗争,同资产阶级法权思想作 斗争。上唐公社棠下大队丁玉俚,一九六二年从共大 林业班毕业回乡后,上级有关部门几次要调他去当干 部,他都因为要改变家乡"有山不长树"的落后面 貌,决心留了下来。十三年来,他坚持利用工余时 间,在秃山上试种杉树,已经种了六千多株,从来没 有要队里一个工分。在他的带动下,他所在的生产大 队已在四十多个红壤山丘上造了六百多亩杉树林, 办 起了林场。一九七四年的毕业生李德合,回到珀干公 社临坊大队塅背生产队后,担任大队团支部书记。为 了改变本队后进面貌,他同群众一起调查研究,摸清 了当地阶级斗争情况,发动群众同阶级敌人斗,同资 本主义倾向斗, 使这个队进入了先进行列。贫下中农 称赞道: "共大毕业的学生能文能武,放到那里都能用 得上。

目前,这些战斗在各个工作岗位上的共大南城分 校毕业生,都利用教育革命的丰硕成果和亲身经历的事实积极地投身于反击 右倾翻案风的战斗, 在斗争中发展新生事物, 发展教育革命成果, 为限制资 产阶级法权,缩小三大差别,巩固无产阶级专政贡献力量。去年十月, 七〇年的毕业生李金标,受贫下中农的委托,参加贫宣队,进驻洪门公社中 学。他看到教育界刮起一股右倾翻案风,要翻文化大革命的案,算文化大革 命的账,憋了满肚子的气。不久,北京大学、清华大学大批判组的文章《教 育革命的方向不容篡改》发表了,他便在学校党支部领导下,立即把大辩论、 大批判搞起来。他为了使教学进一步满足农村三大革命运动的需要,便向公社 党委建议:把公社中学改为公社共大,加强在文化教育领域中对资产阶级的 全面专政。在各级党组织的关怀和支持下,去冬以来,李金标和全校师生— 起,学共大南城分校创办的经验,开展半工半读,勤工俭学,开荒造田,植 树造林,办起小型农、林、牧场,建立教学、生产、科研三结合基地,并且 实行开门办学。学生们在谈体会时说:"按照毛主席《七·三〇指示》的方向走 共大的路,我们一定会成为有社会主义觉悟的有文化的劳动者。

埃 亚 理 府 友

新华社一九七六年三月二十二日讯 国务院代总理华国锋今 天晚上会见由社会主义埃塞俄比亚临时军事行政委员会经济委员 会主席莫格斯・沃尔德・米凯尔上尉率领的埃塞俄比亚政府友好 代表团全体成员,同他们进行了亲切友好的谈话。 参加会见的代表团团员中有土地和安置部长泽盖耶·阿斯

找 富、埃塞俄比亚驻中国大使范塔耶·比夫图等。

我国外交部部长乔冠华、外经部副部长陈慕华、国家建委副 主任彭敏,外交部副司长李珩、傅顺和等,参加了会见。

♪ 国务院代总理华国锋会见社会主义埃塞俄比亚临时军事行政委员 会经济委员会主席草格斯、沃尔德、米凯尔上尉率领的埃塞俄比亚政 府友好代表团。

新华社记者摄



人义山泉 976年3月23日 星期二 第二版

坚持文艺革命 反击右倾翻案风

党内那个不肯改悔的 走资派一向是无产阶级文 艺革命的反对派。十年前, 他就疯狂反对京剧革命。 十年后,他重新工作不久, 就背着毛主席和党中央, 抛出"三项指示为纲"的 修正主义纲领, 否定以阶 级斗争为纲,改变党的基 本路线,复辟资本主义。

好 样 命 板 戏

- 批 判 党 内 不 肯 改 悔 的 走 资 派 诬 蔑 革 命 样 板 戏 的 谬 论

中国克剧团《红灯记》剧组

戏不能一花独放",什么"样板戏都卖不出去票了",等 等,妄图否定以革命样板戏为标志的文艺革命。在他 眼里, 今天的文艺战线简直是"礼崩乐坏", "今不如 昔",文艺革命糟得很。

与此截然相反,广大工农兵则同声赞扬: "以革命 样板戏为标志的无产阶级文艺革命好得很!"我团和各 样板戏剧组无论在京演出还是到各地巡回演出, 场场 都挤满热情的观众。深入工厂、农村、部队演出时,人 们扶老携幼,甚至从百多里外跋山涉水赶来,常常出 现成千上万的工农兵群众冒着酷热或顶着风雨观看样 板戏的动人情景。工农兵满怀激情地说: "革命样板戏 "看起来没有够,一辈子学不 唱出了我们的心声", 完",齐声欢呼:"革命样板戏好!"

革命样板戏好! 好在它反映了伟大领袖毛主席和 中国共产党领导的我国革命各个历史时期的阶级斗争 和路线斗争,宣传了马克思主义、列宁主义、毛泽东 思想, 歌颂了毛主席的革命路线的伟大胜利。革命样 板戏以马克思主义的唯物史观为指导, 选取了中国革 命各个历史时期的重大题材。从反映土地革命战争时 期战斗生活的《杜鹃山》、《红色娘子军》, 到反映社 会主义革命时期现实斗争生活的《海港》、《龙江颂》、 《磐石湾》等,歌颂了半个多世纪以来,伟大领袖 毛主席和中国共产党领导中国人民夺取政权、巩固政 权的伟大斗争, 展现了中国革命雄伟壮丽的历史画 卷,成为对人民群众进行阶级斗争和路线斗争教育的 形象化教材。它同"三项指示为纲"的修正主义纲领 针锋相对, 同阶级斗争熄灭论水火不容。党内那个不 肯改悔的走资派妄图使人们忘记阶级和阶级斗争,革 命样板戏却向群众敲响警钟: "百花园也有那蛇蝎暗藏","征途上处处有阶级斗争"。这就打中了资产阶级 复辟狂的要害, 使党内不肯改悔的走资派对它恨得要

在文艺上,他恶毒攻击革命样板戏,说什么"样板 死,怕得要命。这恰恰有力地说明,革命样板戏是无 刻的革命变化。 产阶级对资产阶级进行战斗的锐利武器。

革命样板戏好!好在它运用了革命的现实主义和 革命的浪漫主义相结合的创作方法, 塑造出一大批高 大完美、光彩照人的无产阶级英雄典型, 把帝王将 相、才子佳人、牛鬼蛇神赶下了舞台,体现了无产阶 级在文艺领域对资产阶级的全面专政。这些英雄形 象,都是在毛主席的革命路线指引下,在波澜壮阔的 革命斗争中涌现出来的无数工农兵英雄人物的典型概 括, 他们是无产阶级的阶级代表, 在他们身上集中地 表现了无产阶级"最有远见,大公无私,最富于革命 的彻底性"等优秀品质,体现了无产阶级的阶级意志 和崇高理想。他们的彻底革命精神,来自对马克思主 义真理和共产主义理想的坚定信仰,来自对毛主席的 革命路线的无限忠诚。这些英雄典型,已成为广大革 命人民学习的榜样, 鼓舞他们在革命征途上奋勇前

然而, 党内那个不肯改悔的走资派却把革命样板 戏中的英雄人物视为眼中钉、肉中刺。因为他站在 地主资产阶级立场上,爱的是才子佳人和"表现帝 王将相的智慧"的旧戏, 无怪乎他硬是不看革命样 板戏《奇袭白虎团》,却一心沉醉于《姊妹易嫁》等 旧戏。这充分说明,此人一向是封、资、修文艺的卫 道士,他的兴趣完全属于孔老二的"乐则韶武"派。 今天, 他本性不改, 变本加厉, 妄想把工农兵英雄人 物赶下舞台, 让帝王将相、才子佳人重新粉墨登场, 从无产阶级手里夺回地主资产阶级失去的文艺这块世 袭领地。这是他的复辟梦,不过,这也只能是"梦"

革命样板戏好!好在它贯彻执行了"古为今用, 洋为中用", "百花齐放,推陈出新"的伟大方针,促 进了各种艺术形式的革命,使整个文艺领域发生了深

革命样板戏的创作过程,既是一场激烈的政治斗 争,又是一场深刻的艺术革命。政治思想内容的革命,必然引起艺术形式的变革。革命样板戏的创作, 认真贯彻执行了毛主席的文艺方针,正确解决了艺术 形式的批判继承与创新问题。对于民族的和外来的艺 术形式 既不是一概排斥 也不是全母继承、崇洋复 古; 而是根据塑造无产阶级英雄人物和主题思想的需 要,从实际生活出发,进行脱胎换骨的改造。革命样 板戏真正做到了标社会主义之新,立无产阶级之异 达到了"革命的政治内容和尽可能完美的艺术形式的统一。"内容丰富多彩,形式多种多样,艺术风格各有 特色, 犹如朵朵鲜花, 竟相怒放。正象无产阶级文化 革命的先驱鲁迅所预言的那样: "将来的光明,必将证 明我们不但是文艺上的遗产的保存者,而且也是开拓 者和建设者。"革命样板戏是无产阶级文艺革命的开路 先锋。在它的带动下,戏剧、文学、电影、音乐、美 术、舞蹈、摄影、曲艺等各种艺术形式都发生了深刻 的变革, 创作出一大批好的或比较好的作品, 使我国 社会主义文艺呈现出百花盛开、万紫千红的繁荣景

鲁讯先生说得好: "事实是毫无情面的东西,它能 将空言打得粉碎。"党内那个不肯改悔的走资派诬蔑样 板戏"一花独放",而事实恰恰是样板戏犹如报春红 梅,迎来了百花盛开的春天。他们诬蔑"样板戏阻碍 文艺发展",而事实恰恰是革命样板戏带动了整个无产 阶级文艺事业蓬勃发展。无情的事实将诬蔑革命样板 戏的种种谰言打得粉碎。我们奉告党内不肯改悔的走 资派,对于你们急于要发展的文艺——那些反党反社 会主义的毒草和封、资、修的坏作品, 无产阶级不但 要坚决阻碍其发展,而且要连根铲除。"不破不立,不 塞不流,不止不行",不"阻碍"地主资产阶级的文

了党的领导、专业人员和 群众的三结合, 充分体现 了无产阶级文艺的党性原则。正因为有毛主席为首 的党中央的英明领导, 才顶住了资产阶级打来的棍 子, 及时粉碎了刘少奇、林彪两个资产阶级司令部破 坏革命样板戏的阴谋,保证了无产阶级文艺革命不断 取得胜利。革命样板戏的一字一句、一板一眼、一招

> 党内不肯改悔的走资派恶毒攻击革命样板戏, 鼓 文艺界导演是中心",就是妄图取消党对文艺的领 导,抹煞无产阶级文艺的党性原则,否定党的民主集 中制,把无产阶级夺回的领导权再拱手让给地主资产 阶级, 从根本上改变文艺为工农兵服务的方向。我们 必须彻底批判其反动谬论、永远坚持党对文艺事业的 领导,永远坚持党的民主集中制,永远坚持文艺为工 农兵服务的方向。

一式,都凝聚着党的心血、群众的智慧和文艺战士的

艺,就不能发展无产阶级

的文艺; 不扫荡替修正主

就不能巩固和发展无产阶

它在创作过程中贯彻执行

了党的民主集中制,实行

革命样板戏好!好在

♥ 文 支 路 线 翻 室 的 妖 図

级文艺革命的丰硕成果。

革命样板戏好! 好在它锻炼了一支无产阶级的文 艺新军。随着无产阶级文艺革命的不断深入和发展, 一支崭新的无产阶级文艺队伍在阶级斗争的大风大浪 中逐渐形成、发展、壮大。这支队伍坚定不移地执行 和捍卫毛主席的革命文艺路线,把全心全意地为工农 兵服务, 为无产阶级政治服务, 为社会主义服务作为 唯一的宗旨,把"演革命戏,做革命人"作为行动口 号。他们认真学习马克思主义、列宁主义、毛泽东思 想,深入工农兵的火热斗争生活,改造世界观,转移 立足点,抵制资产阶级思想的腐蚀,受到了广大工农 兵的赞扬和欢迎。可是党内那个不肯改悔的走资派, 从地主资产阶级立场出发,对这支队伍总是看不顺 眼,他叫嚷什么文艺要"整顿",其实质就是要翻文化 大革命的案,算文化大革命的账,把经过无产阶级文 化大革命锻炼的、坚持毛主席的革命路线的新生力量 整下去,把资产阶级的"逸民"、"隐士"、专家、权威 捧上台。他极力兜售"技术第一"、"业务第一",鼓吹 "白专道路", 妄图用资产阶级的名利思想腐蚀瓦解无 产阶级的文艺队伍,使之成为他们复辟资本主义的工

革命样板戏好! 归根到底, 好在它贯彻执行了 毛主席的革命文艺路线。

毛主席教导我们,思想上政治上的路线正确与否 是决定一切的。无产阶级文化大革命前,文艺界其所 以毒草丛生, 群魔乱舞, 充满一片厚古薄今、厚死薄 生、崇洋非中的恶浊空气, 咄咄怪事层出不穷, 就是 因为刘少奇一伙篡夺了领导权, 文艺界被一条修正主 义文艺路线专了政。无产阶级文化大革命的急风暴 雨、摧毁了刘少奇、林彪两个资产阶级司令部及其推 行的修正主义路线, 以革命样板戏为标志的文艺革 命,冲破艰难险阻,劈开惊涛骇浪,沿着伟大领袖 毛主席所指引的方向胜利前进! "历史的行程,全凭着 红旗指引!"今天,党内不肯改悔的走资派又跳出来, 妄想把前进的历史车轮"扭"回到修正主义文艺路线 的老路上去, 使文艺舞台重新变成他们复辟资本主 义的舆论阵地, 这是我们决不能答应的。我们一定 要坚持阶级斗争这个纲,发扬"可上九天揽月,可 下五洋捉鳖"的英雄气概,反击这股右倾翻案风, 粉碎他们复辟的迷梦,夺取无产阶级文艺革命的新

跟修正主义文艺路线斗到底

毛主席最近指出:"翻案不得人心。" 毛主席的重要指示, 充分表达了我们革 命文艺工作者反击右倾翻案风, 保卫文 化大革命胜利成果的强烈愿望, 鼓舞我 们把以革命样板戏为标志的文艺革命进

去年夏季前后, 党内不肯改悔的走 资派在社会上刮起了一股右倾翻案风。 这股风, 在教育、科技界刮, 也在文艺界 刮。他们的翻案活动,是有理论、有纲 领、有组织的。什么样板戏是"一花独 "阻碍文艺发展"啦;什么《春苗》 是"极左"啦;什么文艺战线"今不如 昔"啦、等等,等等。这股风的矛头是 指向革命样板戏,以及在革命样板戏带 动下文艺战线产生的新生事物的。他们 的目的,就是要否定无产阶级文艺革命 的伟大成果, 扼杀革命的新生力量, 再 把我们拉回到十七年修正主义文艺路线 的邪路上去, 使文艺重新变成复辟资本 主义的工具。

对于无产阶级文化大革命前后文艺 战线的形势如何估价, 我们同党内不肯 改悔的走资派始终有着原则的分歧。在 我们看来, 文化大革命前的十七年, 修 正主义文艺路线占统治地位。毛主席说: "各种艺术形式——戏剧、曲艺、音乐、 美术、舞蹈、电影、诗和文学等等,问 题不少,人数很多,社会主义改造在许 多部门中,至今收效甚微。许多部门至 今还是'死人'统治着。"这样的情景, 对我们来说,是记忆犹新的。那时候, 文艺舞台被帝王将相、才子佳人这些 "死人"统治着;文艺界的领导权被资 产阶级所把持。他们对我们工农兵业金 作者和革命的文学艺术工作者, 横看竖 看都不顺眼:或拒之文艺的大门之外 或打击陷害, 或拉拢腐蚀。就拿北京市 的文学创作的情况来说, 文化大革命前

的十七年, 较好的文学作品, 寥寥无 几,没有一个业余文学创作组织。个别 被他们拉入专业创作队伍的工农出身的 文学工作者, 也只是被他们用作装潢门 面的点缀品。这样的教训, 我们能够忘 记吗? 伟大的无产阶级文化大革命,为 发展无产阶级自己的文学艺术开辟了广 阔的前程。这以后不到十年时间,在 毛主席的革命文艺路线指引下, 在革命 样板戏的鼓舞和带动下, 北京市的革命 文学创作队伍迅速地、蓬勃地成长,经 过文化大革命锻炼的成千上万的工农兵 业余作者,勇敢地拿起笔来,歌颂我们 伟大的时代,歌颂"新的人物,新的世 界。"文艺创作小组和文艺评论小组遍及 城乡。他们创作的小说、诗歌、儿童文 学集子达几十种。每年为参加国庆节和 劳动节创作的节目,数以万计。 这是过去那个"十七年"没有、也不可 能有的新气象。革命的人们无不为这些 新生事物茁壮成长而欢欣鼓舞。事实有 力地驳斥了所谓样板戏是"一花独放", "阻碍文艺发展"等等奇谈怪论。

党内那个不肯改悔的走资派诬蔑文 艺革命的种种奇谈怪论, 是从他那个 项指示为纲"的修正主义纲领派生出来 的。他的所谓"三项指示为纲",就是要 以目代纲、以目乱纲, 否认阶级斗争的普 遍存在,只许资产阶级向无产阶级反攻 倒算,不准无产阶级进行反击斗争。他到 处伸手, 到处刮风, 挥舞着资产阶级老 爷的大棒,对革命的新生事物一概打击 之,必欲统统否定而后快。无产阶级经 过艰苦的斗争, 把千百年统治文艺舞台 的牛鬼蛇神赶下去, 由无产阶级英雄形 象取而代之,他认为是"一花独放",是 ; 工农兵登上上层建筑, 夺得为 无产阶级掌握笔杆子的权利, 努力歌颂 社会主义的新生事物, 组织起浩浩荡荡 的革命文艺大军,他认为是"阻碍文艺 发展";因此,他就要来一番"整顿";甚至叫嚷对"十七年"应当"重新估价"。 这就明明白白地告诉我们:这个党内不 肯改悔的走资派,要复辟资本主义,要 抓取舆论阵地, 让修正主义文艺路线券 土重来,把文艺战线"整顿"成为他开 历史倒车、复辟资本主义的工具。这是 我们决不能答应的!

去年夏季前后, 也就是文艺界右倾 翻案风刮得最厉害的时候, 我们北京市 的广大工农兵业余作者反其道而行之, 满怀战斗豪情,挥笔创作。有三十多个 线对着干,干到底!

解的春秋晚期,"信而

好古"的孔老二听了

古而又古的"韶乐", 居然兴奋得"三月不

知肉味",这可真算得

习革命样板戏的经验,创作起长篇和中 篇小说,反映文化大革命的胜利, 歌颂 社会主义新生事物。那时候, 我曾跟其 中的许多创作组进行座谈。他们给了我 极大的教育和鼓舞。这就更加证明, 右 倾翻案风在我们文艺战线刮得再凶狠. 也是枉费心机。"翻案不得人心。"广大人 民群众、广大革命的文艺工作者反对复 辟倒退,要求继续革命,这种潮流,是 任何人也阻挡不了的。我们决心在各级 党组织的领导下, 以马克思主义、列宁 主义、毛泽东思想为武器, 以阶级斗争 为纲,深入地批判党内那个不肯改悔的 走资派所推行的修正主义路线,反击右 倾翻案风,为无产阶级紧握手中笔,学 习革命样板戏的创作经验, 大写特写 大歌大颂文化大革命和社会主义新生事 物,为巩固无产阶级专政做出更大的贡 献。一句话,我们要跟修正主义文艺路

县、区和厂矿的创作小组的同志们,学

上"好古"成癖, "好古"入迷了。

在两千年后的社会主义的今天, 党内 那个不肯改悔的走资派有一种"恶今"的 顽症,他恨新人、新事、新声……他看电影《春苗》,看了一半拔腿就走。还恶狠狠 地给《春苗》定了罪:"极左"!

一个"好古",一个"恶今",却有着惊 人的一致性。 "好古"者必"恶今"; "恶今"者必

"好古"。没落奴隶主贵族出身的孔老二爱 听"韶乐",当然听了奴隶造反的战歌和新 兴地主阶级的乐章就不能容忍了, 于是又 是"删诗",又是"正乐",一生中几乎天天在咒骂"礼崩乐坏"的新局面。党内那个 不肯改悔的走资派憎恨《春苗》这部歌颂文 化大革命的影片, 一见如仇, 直到看不下

从"不知肉味"到拔腿就走

隔两千多年,却同属一个思想体系--

复辟倒退。

去的程度, 也和他"好古"相联系, 不 见他们慨然而言之曰:"今不如昔"!-"三月不知肉味",一个拔腿就走,虽相

"一切文化或文学艺术都是属于一 定的阶级,属于一定的政治路线的。"因 此,对一定阶级的文学艺术所特的不同 态度,是由一定的阶级立场决定的。孔 老二听了"韶乐","三月不知肉味",就是 因为他完全站在了日趋灭亡的奴隶主阶 级的立场上, 顽固推行一条"兴灭国, 继绝世,举逸民"的反动政治路线;党内 那个不肯改悔的走资派对影片《春苗》大 加攻击, 说明他站在被推翻的地主资产 阶级的立场上,要推行一条与毛主席革 命路线相对抗的修正 主义路线。所以,他不 但仇视《春苗》 而日 还要借否定《春苗》来 否定文化大革命。

"凡属倒退行为、结果都和主持者的 原来的愿望相反。古今中外, 没有例外。

"好古"也罢, "恶今"也罢,倒退总是没 有出路的。一切违背广大人民群众的根本 利益、逆历史发展的潮流而动的人, 在人 民群众中总是十分孤立、十分不得人心 的。孔老二听了"韶乐", "三月不知肉味",而奴隶们听了"韶乐",只会觉得象哇 哇的老鸦怪叫之声。党内那个不肯改悔的 走资派对电影《春苗》极端仇视,看了 半就拔腿而去; 但坚持党的基本路线、坚 持无产阶级专政下继续革命的亿万工农兵 群众却非常热爱它。他们看《春苗》,得 到鼓舞和教育,由衷地赞《春苗》,这便 是对党内那个不肯改悔的走资派的有力 批判。

伟大领袖毛主席最近 发出关于"翻案不得人 心"的重要指示,充分表达 了广大革命人民反对复辟 倒退、坚持继续革命的强 烈愿望。回顾文化大革命 对我的教育,深深感到, 毛主席亲自发动和领导的

珍视文化大革命对自己的深刻教育

无产阶级文化大革命,是完全必要的,非常及时的。 它摧毁了刘少奇、林彪两个资产阶级司令部, 粉碎 了他们复辟资本主义的阴谋, 使我们党不变修, 国不 变色, 也教育和挽救了一些象我这样犯讨路线错误的 干部。党内那个不肯改悔的走资派对文化大革命一是 二要翻案,广大工农兵不答应,广大革命的知 识分子不答应,我们广大革命的老干部也决不答应。

文化大革命以前,我担任天津市公用局党委书记 兼局长。由于自己阶级斗争、路线斗争和继续革命的 觉悟不高,分不清路线是非,在工作中执行了刘少奇 反革命的修正主义办企业路线。文化大革命一开始, 广大工人群众就起来批判了我的错误。当时,我心里 不服气,对群众的意见听不进去。什么原因呢?主要 是认为自己出身好,是在苦水里泡大的,对敌人有深 仇大恨, 心里常想阶级敌人就是黄金铺路, 我也不和 他们走在一起。再说,自己干了半辈子革命,大风大 浪都闯过来了,小河沟里还能翻船?就是闭着眼,也 走不到修正主义的路上去。因此,对群众的批判很不

一次, 有位同志向我提出一个问题: 在民主革命 时期,你对敌人恨得咬牙切齿;今天,你为什么不能 象恨国民党反动派那样,恨修正主义呢?在工人师傅 的帮助下, 我学习了毛主席在党的七届二中全会上的 报告和关于无产阶级文化大革命的重要指示,心里久 久不能平静, 开始认真考虑这个问题。我想, 在民主 革命时期, 自己对国民党反动派恨得起来, 是因为对 敌人的反动本质看得透,对本阶级的利益记得清。我 们同敌人作斗争, 是你死我活的斗争。我父亲就是 因为支持革命,被敌人抓去折磨死的。那时,咱劳苦 人不革命, 不拚命, 就没法活命。今天, 我们已经进 入了社会主义革命时期,但社会主义革命到底是怎么 回事, 自己并不十分清楚, 一提革命对象, 就只想到 地、富、反、坏、右,而看不清当前的主要的危险是 修正主义,特别是对那些党内的走资派打着"社会主 义"的招牌、搞资本主义复辟的实质、认识不清。因 此,对修正主义、资本主义,我口里也喊恨,但不象 仇恨国民党反动派那样的势不两立。对修正主义路

线,有时不但没有恨,还糊里糊涂地执行了,实际上 的无产阶级文化大革命,是广大革命群众对我的帮助 是为资本主义培添了土壤。

刘少奇、林彪两个资产阶级司令部的被揭露、被摧 毁,使我思想上受到了极大的震动,擦亮了眼睛。我 看到:不仅那些被打倒的地、富、反、坏、右,时刻 梦想变天; 而且那些党内走资本主义道路的当权派, 也在利用他们篡夺的那一部分权力, 时刻妄想复辟资 本主义。他们的手中有权,又利用党在群众中的威信 招摇撞骗,所以搞起资本主义来是很凶的,也是很快 的。这一切, 使我讲一步加深了对党的基本路线的理 解,看到了确实存在着党变修、国变色的危险。过去由 于自己阶级斗争、路线斗争和继续革命的觉悟不高, 执行了修正主义路线, 想起来, 真是太危险了。这又 使我想到,我们这些在民主革命时期参加革命的老同 志, 过了民主革命的关, 搞社会主义革命, 思想还停 留在民主革命阶段,认不清社会主义时期阶级斗争的 特点和规律,就过不好社会主义的关;前半辈子是民 主革命冲锋陷阵的战士, 弄得不好, 后半辈子就可能 变成社会主义革命的绊脚石,甚至变为走资本主义道

认识了这一点, 我对文化大革命的立场和感情也 就变了, 打心眼里感到"这次无产阶级文化大革命, 对于巩固无产阶级专政,防止资本主义复辟,建设社 会主义,是完全必要的,是非常及时的。"就我个人 来说. 党和群众把自己从修正主义的邪路上拉回来, 这也是非常及时的, 是对我最大的关怀和爱护。

毛主席最近指出: "社会主义革命革到自己头上 了,合作化时党内就有人反对,批资产阶级法权他们 有反感。搞社会主义革命,不知道资产阶级在哪里, 就在共产党内,党内走资本主义道路的当权派。走资 派还在走。"毛主席在这里明确指出,走资派就是社会 主义革命时期党内的资产阶级。回想自己在文化大革 命以前,主要是因为对社会主义革命的性质、对象、 任务和前途认识不清,不知资产阶级在哪里,以至于

这些年来, 每当我想到是毛主席亲自发动和领导

和教育, 使我重新回到毛主席革命路线上来, 心里 文化大革命中惊心动魄的阶级斗争现实,特别是 就感到热乎乎的。我常常告诫自己:要珍视文化大革 命的深刻教育,改正错误可不能只挂在嘴上,要拿出 实际行动来, 如果嘴上说得好听, 而行动上却依然走 资本主义道路,那就是地地道道的"假认错,真对 抗"。因此、我决心按照毛主席的指示办事、坚定不移 地贯彻执行党的基本路线,严格要求自己,以实际行 动捍卫和发展文化大革命的胜利成果。

> 去年夏季前后,社会上出现了一些奇谈怪论,否定 无产阶级文化大革命的成果,说什么"现在是积重难 返,矫枉必须过正"啦,"不要怕讲技术挂帅"啦,等等。 冷风都吹到了我们这里来, 当时, 我们党委虽然还没有 完全意识到这是党内那个不肯改悔的走资派刮起的右 倾翻案风, 但总感到这股风头不对。于是大家重温了 毛主席的有关教导,回顾了文化大革命对自己的深刻 教育,冷静地分析了这些奇谈怪论,感到这些东西同

刘心奇、林彪鼓吹的阶级 斗争熄灭论和唯生产力论 -路货色。我想,对于 否定文化大革命的错误思 潮, 敢不敢斗争, 这是检 验自己能不能正确对待文 化大革命的试金石。在错 误思潮面前, 不吭声, 不 斗争, 就不能复做正确 对待文化大革命。因此, 我建议局党委,在全局系 **统开展了以正确对待** 文化 大革命为中心内容的党的 基本路线教育。党委把全 局系统基层党支部书记以 上的领导干部请来。我联 系自己的切身体会, 和他 们一起谈修正主义办企业 路线的危害性, 讲自己犯 错误的教训, 讲文化大革

命对自己的深刻教育,批 判否定文化大革命的奇谈 怪论, 顶住了右倾翻塞风。

正确对待文化大革 命,就有一个正确对待社 会主义新生事物的问题。 我曾遇到这样一件事情: 一位在文化大革命中带头

批判过我的新干部,后来在工作中犯了错误。有人主 张干脆免掉他的职务算了。怎样对待这位新干部呢? 我想,老、中、青三结合,是文化大革命中出现的新 生事物,如何对待新干部,这是对待新生事物的态度 问题。过去,我们犯了错误,群众不是嫌弃我们,而 是热情地帮助我们; 今天, 为什么就不允许新干部犯 错误, 动不动就要撤职, 甚至一棍子打死呢? 因此, 我说服了大家,并主动找这位新干部谈心,联系自己 过去的错误,帮助他正确看待自己,打掉骄傲自满情 绪。这位新干部在同志们的帮助下,很快提高了觉 悟, 改正了错误, 还加入了中国共产党。

无产阶级文化大革命,是无产阶级专政下反修防 修的伟大实践。随着时间的推移,这场革命的深刻意 义已经并将继续显示出来。它的伟大胜利, 党内那个 不肯改悔的走资派是抹煞不了的。它对我们每个人的 深刻教育,都是永远难忘的,并永远激励我们沿着 毛主席的革命路线奋勇前进!

党内那个不肯改悔的 走资派, 为了压制、排斥 无产阶级文化大革命中涌 现出来的大批新生力量, 大谈青年干部"没经验" 说什么"至少要有二十多 年的经验, 有十多年的领 导经验,党、政、军、民、 学, 东、西、南、北、中, 都有比较全面的经验,要 选这些人。

这些话, 背后大有文 章,包含着极其险恶的用

一般说来、青年人因 为年纪轻、经历少, 不可 避免会比较缺乏经验的。 然而, 实践出真知。经过 领导工作的实践, 他们就 可以由知之不多转化为知 之甚多,由缺乏经验转化 为经验丰富。试问, 有哪 个领导干部,是在担负 领导工作之前,就已经具 有领导工作经验的呢?如 果认为青年干部缺乏经 验,又不准他们在担负领

导工作的实践中取得经验,增长才 干,那么,"十多年的领导经验"、 "比较全面的经验",又从何而来? 如果真的如党内那个不肯改悔的走 资派所说,只有那些"至少要有二 十多年的经验"。"十多年的领导经 验"、"比较全面的经验"的人才能 选拔上来,那么,在文化大革命中 已经走上领导岗位的青年干部,统 统都得下台。党内那个不肯改悔的 走资派还说什么:"参加三结合的青 年干部,没有经验的,一律到基层 去锻炼改造。"这不就是要把青年干 部都打下去吗?在这里,他对抗 毛主席倡导的老、中、青三结合原

则的居心已是昭然若揭。 其实,笼统地把青年干部一概 斥为"没经验",根本不符合事实。 我们培养和选拔的青年干部, 是经过无产阶级文化大革命和批林 批孔运动锻炼和考验的优秀青年。

他们亲身参加了我们党粉碎刘少

奇、林彪两个资产阶级 司令部的斗争, 在党的第 九次、第十次路线斗争 中经了风雨, 见了世面。 他们在斗争中刻苦攻读马 列著作和毛主席著作,加 深了对社会主》革命的性 质、对象、任务和前途的认 识,提高了识别真假马克 思主义、分辨正确路线与 错误路线的能力, 敢于同 党内走资派进行坚决的斗 争。这些,对于进行无产阶 级专政下的继续革命。保 证我们的党和国家不变颜 色,难道不是极其宝贵的

验

经

也

伟大革命导师列宁曾 指出: "在革命时期千百万 人民一个星期内学到的东 西,比他们平常在一年 糊涂的生活中所学到的 还要多。"我们的青年干 部,在文化大革命短短几 年中学到的东西,同样是 不能用时间的长短来估量 的。去年夏季前后,在党

经验吗?

内那个不肯改悔的走资派刮右倾翻 案风十分起劲的时候, 许多地方和 单位的青年干部雜别出风向不对 首先起来反击右倾翻案风, 批判修 正主义的奇谈怪论, 就是他们迅速 成长的一个生动例证。

经过文化大革命锻炼的、敢干 批判修正主义的青年干部, 对于党 内那个不肯改悔的走资派推行修正 主义路线、复辟资本主义, 无疑是 极大的障碍。因此, 他要把文化大 革命中涌现的革命新生力量压下 去。他说什么"越老越好"。显然,他所说的"老",并不包括那些 能够正确对待文化大革命的、 有丰富斗争经验的革命老干部, 而是要把那些对文化大革命一是 不满意, 二是要算账的不肯改悔的 走资派抬出来,复辟资本主义。党 内那个不肯改悔的走资派大谈青年 所谓"没经验"的险恶用心,就在这 里。

老、中、青三

^^^^^^^

去年, 经过无 产阶级文化大革命 考验的青年干部、 邢家坡大队党支部 书记李春林担任了 我们公社的党委书 记。这时候, 有人

担心: 李春林担任大队党 支部书记行, 当公社党委 第一把手行不行?

一年的时间过去了. 现在那些担心的人放心 了, 他们从内心里感到; 经过无产阶级文化大革命 锻炼的青年干部就是行! 他们虽然没有经过长期革 命战争的考验,但是在文 化大革命中却经历了两 个阶级、两条路线的激烈 斗争。正是这种斗争,炼 就了青年一代敏锐的目 光,提高了识别真假马克 思主义的能力, 培养了大 无畏的反潮流精神。看到 合的领导班子中发挥了积 极作用,我们真是高兴。

毛主席在谈到青年人 时说:"他们最肯学习,最 少保守思想, 在社会主义 时代尤其是这样。"李春林 同志就是这样的一个青年

谁说青年干部不行?

山西灵丘县唐之窊公社党委副书记 杨维德 李清桂 赵良保 委员 白 沛

人。过去,我们公社党委 对理论学习不够重视;虽 然定了些学习制度, 但坚 持得不太好。李春林同志 担任公社党委书记以后, 情况就大不相同了。她把 学习革命理论摆在首位, 不但自己带头学, 而且还 积极帮助我们学。她自己 已经阅读了好几本马列的 书,通读了《毛泽东选集》 一至四卷。在学习时,她 还联系党委内部存在的问 题,组织大家展开讨论。例 如,在学习毛主席关于理 论问题的重要指示时,我 们就联系领导班子内 人发生资产阶级生活作风 的问题 讲行了认直讨论 认识到限制资产阶级法 权,抵制资产阶级生活作 风的重要性,在工作中自 觉地拒腐蚀、防演变, 收

到良好的效果。 李春林同志不仅认真 学习,坚持抓阶级斗争这 个纲,而且敢于开展积极 的思想斗争,给我们党委 班子里带来了团结、紧 张、严肃、活泼的新气 象。不论会内会外,她 能坚持党的原则, 开展批 评和自我批评, 使大家思 想愉快,心情舒畅。前不 久, 公社党委决定成立公 **补**丁程队。可是这个丁程 队一度没有坚持社会主义 方向, 而是外出抓现钱。 个别党委成员认为,集 体组织的工程队, 只要

为壮大集体经济, 方向就

后,立即指出,自由单干方 向不对,是资本主义倾向; 组织起来走邪路,同样也 是资本主义倾向。我们决 不能这样干! 公社党委十 分重视她的意见,立即撤 回工程队,并重新制订了 为农业服务的制度。这件 事对我们教育很大,大家 在工作中抓阶级斗争这个 纲的自觉性更高了。

李春林同志担任公社 党委书记后,还时刻牢记 毛主席关于"我们共产党 人不是要做官, 而是要革

时, 白天参加集体 生产劳动,晚上和群众-块学习,还抽时间到贫下 中农家里座谈访问, 解决 问题。在她的带动下, 我们党委每个成员,都建 立了劳动手册, 由群众记 录。由于我们公社党委以 阶级斗争为纲,坚持党的

基本路线,带头革命,带头 苦干,大大调动了全公社 革命群众的社会主义积极 性,促进了农业生产的发 展。一九七五年, 我们公 社战胜了严重干旱,夺得 粮食大丰收, 总产创造了

历史最高水平。

命"的教导,坚持参

加集体生产劳动。

她谦虚谨慎,不骄

不躁,始终保持普

她在作新大队蹲占

诵劳动者的本色

小 苗

江苏省泰兴县横巷公社何韩二队贫下中农

我们何韩二队,一九七〇年以前一直是全大队的 "后进队"。近五年来,革命、生产发生了很大的变化, 由"缺粮队"变成了"贡献队",平均每年向国家交售 一万多斤商品粮,还有了集体储备粮。一提起这些变 化,大伙儿都要齐声夸赞我们队的"小钢炮"——年 青的共产党员、生产队长李广玉同志。

一九七〇年以前,资本主义倾向把我们队的人心 搞得七股八岔。粮食单产老是在八百多斤的水平上徘 徊不前。就在这种情况下,一九七〇年冬,经我们大伙 推荐,大队党支部批准,回乡知识青年李广玉走上了 生产队长的岗位。小李是一个好苗苗。在贫下中农的 支持下,阶级斗争他敢抓,资本主义倾向他敢顶,歪 风邪气他敢斗,真是初生的牛犊不怕虎。大家叫他 "小钢炮"

"小钢炮"要当生产队这个"家"了。我们贫下 中农对他寄予了很大的期望。小李牢记阶级的委托, 他首先和大家一起就"二队为什么后进?"的问题进行 了讨论。广玉说: "大寨贫下中农说得好,堵不住资本 主义的路,就迈不开社会主义的步。要使二队大变, 就要象大寨、昔阳那样,大批资本主义,大批修正主 义,大干社会主义。"小李的话,象铁块掉在铜盆里, 响当当,当当响。这话,道出了我们贫下中农的心 声。接着,小李把全队社员团结起来,以阶级斗争为 纲, 主动向资本主义势力进攻, 向阶级敌人进攻, 把 阶级敌人的气焰打了下去。然后, 他又遵照毛主席关 干"政治工作的基本任务是向农民群众不断地灌输社 会主义思想,批评资本主义倾向"的教导,和大家一 起摆资本主义倾向的表现, 批资本主义的危害, 并热 情找那些受了资产阶级思想侵蚀的社员谈心。瓦匠吕 友根, 是革命烈士的后代。一度, 由于受小生产的影 响, 他放弃农业, 与别人搭伙搞"外快"。李广玉三次 登门和他谈心, 用阶级的苦水帮他洗亮眼睛, 鼓励他

走社会主义道路。吕友根既羞愧,又感动,提高了阶 级斗争和路线斗争觉悟,表示一定要用实际行动批判 资本主义倾向, 为农业学大寨贡献力量。

由于小李带领我们批判了资本主义倾向,同时他 又做了大量的政治思想工作, 因此我们队的社会主义 正气大发扬。原来被资本主义倾向搞得七股八岔的人 心开始集拢到一起了, 私自出去的人回来了, 想出去 的人不出去了, 为改变我们队的面貌, 提供了人力资 源,促进了农业学大赛运动的开展。从一九七一年 起,粮食单产年年超《纲要》,比一九七〇年以前每 亩增产四百多斤。

斗争锻炼了小李, 小李在斗争中成长。我们看在 眼里,喜在心上。一九七三年七月一日,小李光荣地 加入了中国共产党。

李广玉在工作中还不徇私情。他的哥哥,一个时 期认为:"家里有一升,胜过队里有一斗"。因此,在集体 干活不大出力,把干劲用在自留地上。一九七四年夏 季,在大田急需肥料的情况下,他又与集体争肥料。 李广玉坚持原则,对他哥哥的错误思想进行了严肃的 批评。有的社员劝广玉道:"教育教育就算了,何必 这样认真呢?"李广玉说:"我们干部胳膊不能朝里弯。 干部家属违反集体制度,更应该严格教育。"这件事, 受到了大家的赞扬。



在毛主席无产阶级文艺路线的阳光沐浴下, 电影 《春苗》冲着右倾翻案风,破土而出,去年国庆节同 广大工农兵群众见面。

革命群众热烈赞扬: "《春苗》好!'

党内那个不肯改悔的走资派,却斥之为: "极左"! 这是为什么?

《春苗》上映以来、上海电影制片厂收到了来自 祖国各地大量的群众来信, 仅上映第一个月, 就收到 了三百多封。

十月五日,三位解放军干部来信说: '我们是含着 眼泪看完这部电影的。感谢你们为工农兵创作了这么 一部难得的好影片!《春苗》热情地歌颂了无产阶级文 化大革命的伟大胜利, 形象地揭示了毛主席革命路线 的无比正确, 有力地批判了修正主义卫生路线, 表达 了我们工农兵的共同心愿。"

十月三日,南京市一位下乡知识青年来信,赞扬 这部影片成功地塑造了春苗这样一个典型人物, "她是造反派,是敢于反潮流的 华正茂,朝气蓬勃", 勇士","她象火把一样熊熊燃烧在我们心里","恳切 希望你们, 把《春苗》这样的作品再给我们十部、二 十部吧!

革命群众喜欢《春苗》,热爱她,赞扬她,支持 她, 同时也敏锐地预料到, 这部电影一定会刺痛走资 派的心。

四川省温江县一位工人来信说: "你们拍出《春 苗》、使我们丁农兵群众高兴。当然、也肯定有一部 分人是不会高兴的, 他们很可能要明目张胆地反对和 攻击这部影片, 这是好事。一部好影片就是要有人喜 欢,又有人反对才好。但工农兵希望电影厂多拍、拍 好文化大革命中两条路线斗争的片子, 为反修防修作 出更大的贡献。"

安徽省合肥市两位群众来信开头就说: "'还有走 资派吗',有的人一听'走资派'三个字就火了。到底有没有呢?请看电影《春苗》。敌人的糖弹和捧场怎样 '苦出身'的党员干部蜕化变质的,要总结这方面的 经验教训吗?请看电影《春苗》。已经设在农村的卫 生院, 为什么还会出现不能为贫下中农服务的问题, 要搞清楚根源吗?请看电影《春苗》。""'路线错了,人 要变!'春苗这句铿锵有力的话语,使那个苦出身但蜕 变了的村文杰为之震动、又出一身大汗。看来他经讨 教育和改造,是可能回到毛主席革命路线上来的。但 不知春苗这句有力的话,是否会使梁局长们也为之震 动? 局长们震动就好了, 出一身大汗就更好了

这一封封信写得何等地好啊! 难能可贵的是,工 农兵群众写这些信的日子,正是党内那个不肯改悔的

走资派大刮右倾翻案风的时候。经受了无产阶级文化大革命和批林批孔运动 锻炼的广大革命群众,最能识别什么是香花,什么是毒草,什么是马克思主 义,什么是修正主义。这一封封信,不正是对党内那个不肯改悔的走资派的 有力批判吗? 他咒骂《春苗》"极左",正好说明了他害怕文艺作品揭露走资派 的丑恶面目。他要翻文化大革命的案是多么不得人心!

广大革命群众对这部影片的热情支持, 早在《春苗》创作摄制时就开始了 《春苗》从孕育到"出土",经历了七个年头。这七年,广大群众特别是贫下

中农和赤脚医生,为培育这株"春苗"倾注心血,付出了巨大的劳动。 《春苗》能够从一个侧面深刻地反映无产阶级文化大革命的必要性 及时性,主要是广大群众对无产阶级文化大革命的深厚感情,对修 正主义的无比痛恨,强烈地感染和教育了创作、摄制人员。

党的九大胜利召开后不久,上海电影制片厂的创作人员便带着 反映赤脚医生这个社会主义新生事物的任务,深入生活。三位青年 编剧人员,都是文化大革命中,党一手教育和培养起来的电影工作 者,都是第一次写剧本。他们在毛主席无产阶级文艺路线的指引 下, 在革命样板戏的带动下, 跋山涉水, 到了江南水乡、浙赣山区 的几十个公社、大队,和数以百计的党的干部、贫下中农、医务人 员和赤脚医生同吃、同住、同劳动、同学习。上海市川沙县江镇公社 更是他们长期深入生活的基点。赤脚医生们用斗争中成长的亲身经 历, 热情歌颂无产阶级文化大革命, 愤怒批判修正主义卫生路线。 "要不是无产阶级文化大革命,我们赤脚医生就象出土的秧 苗遭霜打,难活呀!"文化大革命前,赤脚医生为贫下中农背上了药 箱,全心全意地为贫下中农服务,却遭到刘少奇修正主义卫生路线 的种种迫害。江西省德兴县山区的一位老草医,经常披风宿露,进 深山,采草药,为贫下中农治病,却遭到修正主义卫生路线的迫 害、被没收了草药和丁具。这个老草医青间:"我为贫下中农治病、 究竟犯了什么罪?"无产阶级文化大革命摧毁了修正主义路线的统 治,推动了农村卫生革命。各地赤脚医生象春苗一样,在文化大革 命的春风春雨中,沐浴着毛泽东思想的阳光,茁壮成长。广大赤脚 医生和贫下中农热切地对创作人员说: "你们一定要写文化大革命, 一定要写好文化大革命,一定要写出文化大革命是完全必要的,是

《春苗》就是按照广大革命群众这样强烈的要求创作出来的。

老挝党政代表团到达昆明参观访问

云南省委和革委会举行宴会, 热烈欢迎老挝党政代表团

新华社昆明一九七六 众 到机场执列欢迎老挝 驻军负责人出席了宴会。 年三月二十二日电 以凯 战友。

山・丰威汉为团长、奔 西巴色为副团长的老挝党 政代表团,由中共中央委 员、中联部部长耿飚,外 交部副部长韩念龙陪同, 今天上午乘专机从南宁到 达昆明参观访问。

中共云南省委第一书 记、云南省革命委员会主 任贾启允, 中共云南省委 书记、云南省革命委员会 副主任、中国人民解放军 昆明部队司令员王必成. 中共云南省委书记、云南 省革命委员会副主任刘明 辉. 中共云南省委副书记 七林旺丹、黎韦,省革命 委员会副主任黄兆其、李 毅、徐学惠、段宝珍,中 共昆明市委第一书记、昆 明市革命委员会主任郭少 川,以及省、市有关方面

负责人和两千多名各族群

今天, 昆明市到处洋 溢着中老两国人民之间的 革命情谊和战斗团结的热 烈气氛。市区的一些高大 建筑物上和主要街道上空 悬挂着彩旗和巨幅欢迎标 语。机场上空飘扬着中老 两国国旗。凯山・丰威汉 等同志在鼓乐声和欢呼声 中走下飞机, 贾启允等同 志迎上前去同老挝战友亲 切握手,表示热烈欢迎。 穿着节日盛装的傣、彝、 白、哈尼、佤等十多个民族 的欢迎群众,敲起芒锣,打 起象脚鼓,挥动花束,花环 和彩带,跳起民族舞蹈,

向英雄的老挝人民致敬。 今天晚上,中共云南 省委、云南省革命委员会 举行宴会, 热烈欢迎老挝 党政代表团。贾启允、耿 **飚、韩念龙以及省、市和**

谷牧副总理同莫格斯主席继续会谈

新华社一九七六年三月二十二日讯 国务院副总理谷牧同埃塞俄比亚政府友

贾启允同志在宴会上

祝酒时说,老挝战友来到 我国西南边疆城市昆明访 问,我们感到十分高兴和 荣幸。他说, 云南省与老 挝丰沙里等三个省相接 连,双方边境地区人民同 饮一江水, 共烧一山柴, 结成了深厚的友谊。他祝 原老挝人民在老挝人民革 命党的领导下, 把老挝建 设成为一个和平、独立、 民主、统一、繁荣和社会 进步的国家。

凯山・丰威汉同志在 祝酒时热情称颂云南省人 民解放后发扬独立自主、 自力更生精神在各方面取 得的成就。他说,老挝革 命已进入了一个新阶段。 他表示坚信,已获得解放 的老挝人民, 在老挝人民 革命党的领导下, 完成新阶段的各项新任

务。最后,他提议为传统 的老中友谊的不断发展,

今天 凯山·主威汉 等老挝战友由贾启允、 耿飚、韩念龙等同志陪 同到云南民族学院参观 访问, 受到学院二十多个 民族的工农兵学员的热情 欢迎。贵宾们在这里参观 了傣文、景颇文的课堂教 学,同学员们亲切交谈。 来自西双版纳的几个傣族

女学员用傣语为老拊同志 唱了一支歌颂毛主席民族 政策的歌曲。参观后,凯 山・丰威汉同志高兴地对 学员们说, 在这里我们看 到了在毛主席民族政策指 引下各民族人民的大团 结. 祝你们学习讲步。

老挝党政代表团还参 观了昆明机床厂和这个厂 **办的**セ・□□□ 人大学。

老挝党政代表团离开 南宁时,到机场欢送的有 中共广西壮族自治区委员 会第一书记、自治区革命 委员会主任安平生, 广西 壮族自治区、南宁市党政 军负责人刘重桂、覃应机、 赵欣然、岑国荣、廖炜雄、

姚 丹 麦 诵 讯 社 主 编 科

新华社一九七六年三月二 十二日讯 中共中央政治局委 员姚文元今天晚上会见丹麦通

讯社主编兼总经理本特・阿・ 科克和夫人, 同他们进行了亲

丹麦驻中国大使馆一等秘 书史帆, 北欧四国通讯社驻京 记者卡乌里高斯基,参加了会

会见时在座的有新华社员 责人赵棣生等。

文 元 同 志 会 见 克 和

中共中央政治局委员姚文 元会见丹麦通讯社主编兼总经 理本特,阿,科克和夫人。

新华社记者摄



・沃尔徳・米凯尔上尉,今天下午继续举行会谈。

好代表团团长、社会主义埃塞俄比亚临时军事行政委员会经济委员会主席莫格斯

中国政府和埃塞俄比亚政府

经济技术合作的有关协议在京签字

谷牧副总理、莫格斯主席分别在协议上签字

新华社一九七六年三 术合作的有关协议今天下 月二十二日讯 中国政府 午在北京签字。 和埃塞俄比亚政府经济技

国务院副总理谷牧和

为了在银幕上表现好文化大革命这个重大颗材、塑造好与走资派斗 争的英雄形象,导演和演员也深入生活,拜贫下中农、赤脚医生为 师,吸取他们敢于斗争、善于斗争、立场坚定、爱憎分明的革命精 ,从他们身上感受无产阶级文化大革命的战斗气息。在拍摄中 毛主席关于理论问题的重要指示发表了,象一股强劲的东风推动着 他们,教育着他们,使他们进一步理解了贫下中农和赤脚医生那样 热爱文化大革命的感情,那样要求文艺作品反映文化大革命的迫切 心情,也进一步懂得了深刻揭露党内走资派的重大意义。在党的领 导下、经过创作、摄制人员的共同努力、《春苗》第一次在银幕上控 诉了刘少奇修正主义卫生路线的罪恶,第一次在银幕上揭露和鞭挞 了党内走资本主义道路的当权派,第一次在银幕上正面表现和歌颂 了毛主席亲自发动和领导的无产阶级文化大革命。广大人民群众爱 《春苗》的根本原因就在这里,党内那个不肯改悔的走资派恨《春 苗》的根本原因也在这里。革命群众说这部电影"打在杜文杰身

表达了广大人民群众反对复辟倒退、坚持继续革命的强烈愿望,揭 露了党内不肯改悔的走资派逆历史潮流而动的反动本质。党内那个 不肯改悔的走资派代表资产阶级,抱着仇视和恐惧的心理,妄图扼杀《春苗》,要翻文化大革命的案,是不得人心的,注定要失败的。广 大人民群众是坚决拥护无产阶级文化大革命的。革命的文艺工作者 决心不辜负工农兵的期望,进一步创作更多更好的讴歌无产阶级文 化大革命的文艺作品, 让它们象《春苗》一样, 在毛泽东思想哺育

上,痛在走资派心上"。真是一针见血,说到了问题的实质。 伟大领袖毛主席最近指出:"翻案不得人心。"毛主席的话,充分

新华社记者

近四十年来, 我们都非常重视阶级斗争, 认 为它是历史的直接动力,特别是重视资产阶 级和无产阶级之间的阶级斗争, 认为它是现 代社会变革的巨大杠杆: 所以我们决不能和 那些想把这个阶级斗争从运动中勾销的人们

阶级和阶级斗争",剖析右倾翻案风的奇谈怪 论,认识到: "三项指示为纲"的理论基础正 是早已被革命导师批判讨的新老修正主义狂 热鼓吹的阶级斗争熄灭论和唯生产力论。为 带着这个问题,理论组的同志重温了列宁在 "把马克思主义 改为机会主义的时候, 用折衷主义冒充辩证: 法是最容易欺骗群众的。"认识到修正主义反 对马克思主义的一个惯用手法是搞折中主 义。党内那个不肯改悔的走资派采取了折中 的修正主义纲领,否定以阶级斗争为纲,实 以便他们安安稳稳地复辟资本主义。

黑龙江大学工农兵学员理论组反击右倾 翻塞风的战斗历程说明, 马克思主义理论— 旦被群众所掌握,就会在反修防修斗争中显 资派搞修正主义、复辟资本主义,是违背人

本报诵讯员 本报记者

埃塞俄比亚政府友好代表 团团长、社会主义埃塞俄 比亚临时军事行政委员会 经济委员会主席莫格斯· 沃尔德・米凯尔上尉、分 别代表太国政府在协议 上 签了字。

土地和安置部长泽盖 耶・阿斯富、埃塞俄比亚 驻中国大使范塔耶・比夫 图等埃塞俄比亚政府友好 代表团团员, 出席了签字 仪式

我国外交部部长乔冠 华、外经部副部长陈慕 华等, 也出席了签字仪 式。

伊朗驻中国大使巴赫拉米举行招待会

庆祝巴列维王朝建立五十周年

乌兰夫副委员长等应邀出席

月二十二日讯 伊朗驻中 国大使巴赫拉米今天晚上 举行招待会, 庆祝巴列维 王朝建立五十周年。

应激出席招待会的有

夫,外交部副部长何英, 中国人民解放军副总参谋 赵正洪,对外友协副会长 长伍修权, 外贸部副部长 周化民, 石油化学工业部 副部长李国才, 卫生部副

新华社一九七六年三 人大常委会副委员长乌兰 部长姜惠莲,教育部负责 人姚力, 国家体委负责人 杨骥, 北京市革委会副主 任贾汀等。各国驻华外交 使节也应邀出席招待会

外事往来

王芸生会见日本朋友

中日友协副会长王芸生,二十二日 下午会见了以荒井松雄为团长, 冈部升 荣、利川博为副团长, 四方正治为秘书 长的日本"松村谦三显彰会"第三次友 好访华团全体成员。访华团是十九日到 京的。在京期间,他们参观访问了工厂, 大学并游览了名胜古迹。访华团将于近 日离京去外地继续参观访问, 然后回国。

比利时化丁协会代表团离京回国

比利时化工协会代表团一行十七人 由吉伐尔特—阿戈发集团董事长卡苯斯 参观访问, 然后回国。代表团是十五日 到京的。在京期间, 贸促会主任王耀庭 会见并宴请了比利时客人。石油化工部 副部长陶涛会见了代表团。比利时驻中

国大使舒马克为代表团访华举行了酒 会。代表团还同我有关进出口总公司和 有关部门进行了业务会谈和技术座谈。

阿尔及利亚政府海运代表团离广州回国

由阿尔及利亚运输国务部秘书长阿 尼斯・沙拉・贝率领的阿尔及利亚政府 海运代表团参观访问天津、南京、上海、 广州等地后,二十一日离开广州回国。 我交诵部水运局副局长董华民、广州海 运局负责人高梦槐等到车站送行。

日本硫铵尿素访华代表团离京回国

以日本硫铵工业协会会长铃木永二 为团长的日本硫铵尿素访华代表团结束 了在我国的访问,二十一日离京回国。 代表团是应中国化工进出口总公司的邀 请来我国访问, 于三月十六日到达北京 的。在京期间,中日友协会长廖承志、 对外贸易部部长助理刘希文、贸促会副 主任肖方洲曾分别会见代表团。

一个坚决回击翻案风的理论组

(上接第一版)

《红旗》杂志《教育革命的方向不容篡 改》的文章发表了,工农兵学员理论组的同 志含着热泪学习了一遍又一遍,激动地说: 在伟大领袖毛主席的领导下, 我们进行革命 斗争, 是多么幸福呵! 在这斗争的关键时 刻,清华大学、北京大学的无产阶级革命派 和我们战斗在一起, 更加鼓舞了我们的斗 志。他们一鼓作气写出了《彻底批判右倾翻 案风的吹鼓手——教育界奇谈怪论制造者》 等几十篇文章和大字报, 讲一步系统地从理 论和实践的结合上揭露和批判了奇谈怪论的 反动实质, 大长了无产阶级的志气, 大灭了 资产阶级的威风。在学校各级党组织的领导 下, 这个理论小组越战越强, 在反击右倾翻 案风的斗争中发挥了很大的作用。

理论组的同志在斗争中,深刻认识到: 必须努力学习马克思主义,掌握革命大批判 的思想武器,才能有力地回击右倾翻案风。 理论组的同志以"世上无难事,只要肯登攀"

的雄心壮志, 攻读马列的书和毛主席的书。 他们有时为弄清一个观点, 批透一个谬论, 翻阅很多著作, 查找许多资料。斗争使他们深 切地感到, 只有在斗争中才能学好马克思主 义。他们把写一张大字报,改一篇文章,都当 作参加斗争、学习马克思主义的极好机会。

理论组的同志学习毛主席的重要指示: "什么'三项指示为纲',安定团结不是不要 阶级斗争,阶级斗争是纲,其余都是目。"认 识到:毛主席的重要指示是批判右倾翻案风 的最锐利的思想武器。党内那个不肯改悔的 走资派炮制"三项指示为纲",否定以阶级斗 争为纲,要害是复辟资本主义。

他们学习了马克思和恩格斯的教导: "将 一道走。"学习毛主席的教导:"千万不要忘记 什么这些修正主义货色还能欺骗一些人呢? 同机会主义作斗争时的教导: 主义的恶劣手段,抛出了"三项指示为纲" 际上是要熄灭无产阶级对资产阶级的斗争.

示出巨大威力,也说明了党内不肯改悔的走。**率领,二十一日离京去天津、上海、广州 心、党心、党员之心的。他们是逆历史潮流 而动的,极端孤立的。

沙 特 四 拉 伯 玉 Ŧ 强 调 阳 拉 伯 团 结 科 报 指 出 苏 联 是 阳 拉 伯 的 假 朋 友

新华社开罗一九 七六年三月二十二日 电 埃及《消息报》 主编穆萨・萨布里= 月二十二日发表文 驳斥苏联《真理 报》最近对埃及的攻

击。

文章说, 在《真 理报》看来,"好象埃 苏条约是埃及的出生 证,或者苏联对一个 叫埃及的国家的存在 的许可证, 苏联将看 管它,以它的名义讲 话和决定它的命运。 文章说:"支配苏联这 个超级大国的这种观 念是为了把奴性强加 于人。对此,我们已经 拒绝过,我们再次拒 绝,并将继续拒绝。

文章指出, 理报》断言,随着这 个条约的废除, 埃及 作为一个民族也就完 蛋了,好象在这个条 约签订之前埃及是一 个殖民地,或者是一 个没有在为独立而斗 争中充满着牺牲事例 的光荣历史的民族. 好象一九五二年七月 二十三日革命,仅仅 是在埃及同苏联签订 了条约后才存在似 的。文章还说, 假如 苏联通过停止对我们 的武器供应. 想要我 们屈膝和要我们放弃 为解放被占领土地的 军事准备的话, 假如

苏联想诵讨经济扼杀政策和拒绝我们推识还债,来 破坏我们争取社会进步的斗争的话, 那么, 我们希 望继续进行武装斗争并争取社会进步。为此,我们 一 把这个条约撕得粉碎。

新华社开罗一九七六年三月二十二日电 埃及 总统萨达特强调埃及要尽快实现粮食自给。

萨达特总统三月二十一日在本届埃及政府新部 长就职仪式上阐述了埃及政府下一个阶段的任务。 他说,除了其他任务以外,下一个阶段要通过加强 排灌和在农业领域内引进现代技术来尽快实现粮食 自给。这位埃及总统还强调,要在新开垦的土地上 建立农用工业,并要在西部沙漠建立新的城市

新华社科威特一九七六年三月二十一日电 科 威特《每日新闻》三月二十一日发表社论指出,苏 联同一些国家签订的"所谓'友好合作条约'只不过 是用来掩盖苏联的既得利益而已"

社论说。阿拉伯世界特别是海湾地区的国家"清 楚地认识到俄国人所玩弄的手法。他们伪装成我们 ,企图进一步对我们安全而繁荣的地区施 加影响。这些所谓的'朋友'已经给许多国家包括一 些阿拉伯国家留下了许多痛苦的回忆。由于事态的 变化,这些受害国家在比较短的时期内就认识到, 这些所谓的'友好合作条约'只不过是用来掩盖苏联 的既得利益而已"。

社论指出, 为了免遭超级大国的争夺或不成为 外国干涉别国的基地,整个阿拉伯世界特别是海湾 地区的团结是十分需要的。社论说:"这个地区的人 民希望他们国家的民族财富和自然资源能够用来使 他们的国家富裕和提高他们的生活水平。

新华社科威特一九七六年三月二十一日电 特阿拉伯国王哈立德・伊本・阿卜杜勒・阿齐兹不 久前在接见科威特《消息报》记者时指出,他最近 对一些海湾国家进行访问的主要目的就是要最大程 度地加强同这些国家的友好联系。

他指出,沙特阿拉伯一直在致力于消除阿拉伯 国家之间的分歧,并把这当作沙特阿拉伯民族义务 之一。他说: "我们希望阿拉伯团结是我们一切行动 的基础, 并且这是我们对外政策的专样。

他在谈到沙特阿拉伯和也门民主人民共和国两 国关系正常化时说: "我们阿拉伯人属于一个民族, 它是统一的并且有着悠久的文明历史。阿拉伯国家 立场一致是非常重要的。

沙特阿拉伯王储兼第一副首相法赫德・伊本 阿卜杜勒・阿齐兹在接见科威特《消息报》记者时 也谈到阿拉伯国家团结的重要性,并重申沙特阿拉 伯对巴勒斯坦抵抗运动的支持。

南部非洲民族解放斗争不可抗拒

据新华社讯 非洲统 一组织和一些非洲国家政 府、群众和报纸,纷纷发 表声明,举行集会游行或 发表评论,纪念沙佩维尔 惨案十六周年。联合国反 对种族隔离特别委员会也 举行了特别会议,纪念一 九六〇年三月二十一日在 南非沙佩维尔发生的惨

非洲统一组织三月十 九.日发表声明, 呼吁所有 爱好和平的国家和组织 "全力支持南非人民及其 解放运动".并且"采取一 切必要的措施揭露种族隔 离 的 罪 恶 以 及 一 切 社 会

声明还要"南非立即 和无条件地结束对纳米比 亚的非法占领并从安哥拉

数百人三月二十一日在达 累斯萨拉姆举行集会。坦 桑尼亚外交部长卡杜马在 集会上发表讲话, 重申坦 桑尼亚政府支持南部非洲 人民反对殖民主义和种族 歧视的正义斗争

数百名加纳工人三月 十九日在阿克拉举行集会 和游行。加纳工会大会海 运和码头工会总书记,加 纳工会大会反对种族隔离

发表讲话, 谴责南非种族 主义头目沃斯特玩弄"和 解"的外交阴谋,强调"应 该在各条战线加强南部非 洲的解放斗争。"

的道义和物质援助,是我 们责无旁贷的义务"

肯尼亚外交部三月二 十日发表声明,保证肯尼 亚将"采取共同的和加倍 的努力来消灭南非的种族 一种在黑人家园 隔离一 对数百万黑人进行种族剥

喀麦隆诵讯社三月二 的判决。"

《乌干汰之声》三月

十日的社论指出,一九 六○年三月二十一日南非 当局对非洲人的血腥镇 压. 没有能动摇千百万非 洲人的决心, 反而使他们 的决心更坚定了, 因为他 们知道他们的事业是正义 的。

人 民. 得 埃 及 好

青岛第六棉纺织厂 郝建秀小组

人民议会通过法案,宣布废除埃苏"友好合作条约" 这个果敢决定充分表现了埃及人民不畏强暴、敢于斗 争的英勇气概。它有力地揭露了苏修所谓"友好" 作"的伪善本质,给了苏联社会帝国主义当头一棒 打得他们狼狈不堪。这些天来, 苏修开动宣传机器, 又是对埃及人民进行恫吓和讹诈, 又是为他们的霸权 主义百般狡辩,急得象热锅上的蚂蚁,日子很不好过。 而广大第三世界国家的人民以及一切主持正义的人 民,无不为之拍手称快,赞扬埃及人民干得好。我们 中国工人阶级坚决支持埃及人民反对苏修霸权主义、 维护民族独立和国家主权的正义斗争, 并且热烈祝贺 他们在这场斗争中取得的新胜利。

回过头来看, 苏联和埃及之间近二十年的历史 决不是什么"友好"、"合作"的历史,而是充满着控制和 反控制、干涉和反干涉斗争的历史。特别是签订苏埃 "友好合作条约"以后的五年,更是苏修横蛮干涉埃及 内政、力图控制埃及的五年,同时也是埃及人民进一步 识破苏修这个假朋友的真面目、同它不断进行斗争的 一九六七年"六·五"战争刚结束, 苏修头目窜 到埃及、提出要在亚历山大港建立"海军指挥中心和船 坞",进而提出把包括指挥中心和船坞在内的整个地区 交给他们,甚至要求在这地区上空"升起苏联国旗" 这无异是要埃及割让土地、出卖主权。就是在签订那 个短命的埃苏"友好合作条约"的一九七一年, 苏修 曾答应向埃及提供轰炸机, 但附有先决条件, 莫斯科之命飞机不得起飞。苏联卖了武器, 还要保留 使用这些武器的控制权, 这显然是要把埃及置于被控 制的地位。到一九七三年的十月战争, 苏联的表现更 为恶劣。战争爆发之前, 苏修一再拖延向埃及许诺过 的武器供应。反侵略战争打响以后 苏修又拒绝埃及 多次提出的补充武器装备的要求, 迫使埃及接受停火。

最近两年, 苏修不仅停止供应武器和维修苏制飞 机所必需的零配件, 而且还不准别国向埃及提供这些

最近,从尼罗河畔传来了振奋人心的消息:埃及 零配件。苏修这样做的目的,无非是要压埃及屈服, 使埃及人民手中的武器变成一堆废铁, 从而在以色列 侵略的面前失去自卫反击能力。苏修的这种卑鄙行 径,在国际关系史上是罕见的。

事实俱在,铁证如山。在近二十年的埃苏关系中,哪有一点苏联对埃及"友好"、"合作"的影子,出现 "合作"的影子,出现 在埃及人民面前的分明是一副霸权主义者的狰狞嘴 脸。对苏修的险恶用心,埃及人民早有察觉,多年来 - 直没有间断过同苏修的斗争。当年,埃及前任总统 纳赛尔曾气愤地指出,苏联的所作所为"简直是帝国 主义!"一九七二年,萨达特总统又赶走了约两万名苏 修军事专家和顾问,显示了埃及人民决心掌握自己命运的坚强意志。近年来,萨达特总统的多次讲话又一 再揭露了苏修妄图控制埃及的丑恶面目。既然苏修用 它的实际行动早就践踏了苏埃"友好合作条约" 名存实亡,除了继续欺世惑众已别无他用,那么埃及 人民决然废除这个条约, 打碎苏修套在他们脖子上的 枷锁、就是合情合理、理所当然的。

以"友好"、"合作"为名,行控制、干涉和掠夺 之实、这是苏联社会帝国主义的惯用伎俩。对此、我 们中国人民同埃及人民及广大第三世界国家人民-样,有着切身的感受。因此,埃及人民反对苏修霸权 主义的愤怒心情和正义行动,我们完全理解,深表同

埃及人民毅然废除埃苏"友好合作条约"的反霸 行动, 再一次雄辩地表明, 凡是搞霸权主义的, 都不 得人心, 也决不会有好下场。苏修为了实现称霸世界 的迷梦, 到处招摇撞骗, 到处插进黑手, 到处侵略 气焰十分嚣张。但是, 他

们的本质是极其虚弱的。在第 三世界各国人民反帝、反殖、反 霸斗争浪潮的不断冲击下, 们必然逃脱不了自取灭亡的下 扬。



非统组织和一些非洲国家等纪念沙佩维尔惨案十六周年

撤出占领军" 坦桑尼亚丁人和学生

和人道方面的不公正现 委员会主席拜登在集会上

赞比亚外交部长班达 三月二十一日向报界发表 声明,重申"对为摆脱残 暴的种族隔离制度而进行 英勇斗争的、受压迫的南 非人民继续给予一切可能

削和压迫的制度"

十日发表社论说,"比勒陀 利亚种族主义当局无疑想 永远维持现状。这完全是 空想, 因为正在朝着不可 抗拒的历史潮流的方向前 进的事件已对此作了另外

联合国反对种族隔离 其他方面的合作。

特别委员会三月十九日上 午举行特别会议。安理会 本月份主席、贝宁代表博 亚在发言中说, 比勒陀利 亚种族主义少数人政权必 "从非洲的土地上消

联合国纳米比亚理事 会主席卡马纳说, 国际社 会有责任通过具体的方式 来援助南非和纳米比亚人 民使他们摆脱"令人厌恶 的种族隔离制度"。联合国 非殖民化特别委员会主席 萨利姆指出,现在仅仅谴 责殖民主义和种族主义政 权是不够的。阿扎尼亚泛 非主义者大会代表西贝科 在发言中强调, 阿扎尼亚 全国解放运动将用武力夺

除。"

联合国反对种族隔离 特别委员会主席西塞夫人 呼吁各国政府和组织不要 同南非种族主义政权和那 里的种族主义机构进行军 事、外交、经济、文化和

德斯坦总统重申为欧洲联合贡献力量

新华社巴黎一九七六年三月十八日 法国总统和一些部长都重申, 法国 要对欧洲联合作出贡献。

法国总统吉斯卡尔・德斯坦三月十 八日在内阁会议上说: "不管有什么样的 困难, 法国将继续为欧洲的政治组合贡 献力量。

法国政府发言人安德烈・罗西把法 国总统这一讲话告诉了新闻界。他说, 法 国内阁会议深入讨论了欧洲联合的有关

安德烈・罗西说、法国总统这次讲 话的目的,是"重申法国愿意对建设和 改进欧洲作出贡献"

正在伦敦访问的法国外长让・索瓦 尼亚格十八日在同英国首相威尔逊、外 交大臣卡拉汉会谈后也对记者说, 法国 决定保持它在欧洲建设方面的劲头。

同一天, 法国经济和财政部长让 皮埃尔・富尔卡德在巴黎对外国记者 说, 法国继续认为, 欧洲建设是"我们 的时代所必需的"。

北约组织在挪威举行大规模军事演习

新华社斯德哥尔摩一九七六年三月 二十一日电 据挪威报纸最近报道,面 对着苏联在科拉半岛上集结着大规模的 军事力量, 北大西洋公约组织于三月九 日至十五日在挪威北部举行了一次代号 为"阿特拉斯快车"的大规模军事演习。

参加这次演习的有美国、加拿大 英国、比利时、挪威等七个国家的一万 七千多名军队。这是一九五四年以来北 约在挪威举行的规模最大的一次军事演

习。在这次演习结束后,紧接着在挪威 北部又进行了两天炮兵演习。

据挪威北部防务司令部发布的一项 新闻公报称, 这次以向挪威北部迅速输 关增援部队 并使其话应在冬季条件下同 挪威部队配合作战为目的的演习, 是要 检验各参加国部队之间的协调与合作, 检验指挥机构的效率和挪威对前往增援 的北约欧洲司令部的机动部队的支持能

三月十五日, 埃及人民议会通过 项法案,宣布废除埃苏"友好合作条 约"。这一行动体现了埃及人民维护国家 主权和民族独立的强烈愿望和决心。这 是苏修霸权主义在埃及的破产, 是埃及 人民反霸斗争的又一重大胜利。

埃及是第三世界国家。二十多年 来,为了抗击帝国主义和犹太复国主义的侵略和掠夺, 埃及人民付出了巨大的代价和牺牲。在反侵略战争中, 为购买武器, 埃及欠下了苏修的阎王债。这笔数十亿 美元的债务,成为苏修对埃及进行经济剥削和政治讹 诈的一个重要工具。

苏修向埃及人民逼债, 真是无所不用其极。远的 不说,一九七三年,正当埃及人民在战争中流血牺牲, 财政情况十分困难的时候, 苏修却从埃及人民身上榨 取了八千万美元的债款利息。战争结束后的两个月, 即一九七三年十二月,苏修头目又给萨达特写信,要 求偿付所欠二千二百一十万卢布(合二千九百八十万 美元)军事贷款利息的尾数。一九七四年, 苏修不顾 埃及人民的困难,又讨走了两亿美元的军事债务,并 要求埃及每年拿出四亿左右美元来还债。一九七五年, 根据苏埃贸易协定、埃及向苏联出售了价值一亿五千 万埃镑的商品,而苏修向埃及出售的商品低于五千万 **埃镑。按照国际惯例,苏联理应用外汇或商品来弥补埃** 及的顺差,但苏修却蛮横地硬把这一差额卡下来抵债。 按照同样的办法, 一九七六年, 苏修还将把七千万埃 镑的埃及贸易顺差转为偿还债务。

通过贸易途径勒索埃及大量商品抵债, 是苏修的

苏修是怎样向埃及逼债的

首都汽车公司三厂 谷 岩 北京大学 亚 飞

惯用手法,据埃及报刊报道,从一九六〇年到一九七 三年, 苏修用低价从埃及掠夺的各种物资达一千一百 万吨,其中包括棉花、棉纺织品、原油、大米、蔬菜、水 果、木制家具、铁制用品、皮鞋、烟、酒等。上述物资 的价值为十亿六千三百二十万埃镑、按一九六九年底 埃镑与美元的比价计算,约合五十多亿美元。一九七 四年和一九七五年,通过商品抵债,苏修又分别从埃 及榨取了九千万和一亿埃镑。埃及为了偿还苏修的债 款利息, 几乎付出了全部出口商品和大部旅游收入, 使国民经济面临着十分严重的困难。

近年来,埃及政府为了克服国内经济困难,多 次要求苏修放宽偿还债务的期限, 免除军事贷款的利 息。这些正当要求都一再遭到苏修的无理拒绝。不仅 如此, 苏修反而把这笔债务作为争霸中东, 对埃及不 断施加压力的一个手段。

十月战争后, 苏美两霸在中东争夺势力范围、战 r要地和石油资源的斗争,愈演愈烈。苏修为了改变 它在某些方面处境不利的状况, 更是四出活动, 极力 破坏阿拉伯国家的团结,对埃及施加压力,以图恢复 和加强它在中东的霸权地位。它对埃及逼债讨债,就 是它这些活动的一个重要方面。

一九七五年三月,基辛格访问中东后,苏修急忙 要埃及副总理兼外长法赫米访苏。四月十九日, 法赫 米到达莫斯科。葛罗米柯当时口头宣称, 债务问题以 及经济合作问题属于双方关心的问题。但实际上,苏 修并不真是要解决这个问题, 而是要诱使埃及放弃自 己的独立意志, 压埃及接受他们的主张, 在整个中东 问题上完全跟着它苏修走。这当然是埃及所不能接受 的。

去年十一月,埃以签订第二个脱离接触协议后, 萨达特总统访问了美国,同美国签署了几项双边协议。 苏修对此极为反感。它对埃及攻击谩骂, 并再次提出 了所谓谈判债务问题。十一月十八日, 苏联外贸部副 部长格里申率领代表团到达开罗。他宣称:"就安排还债的方法问题达成协议的时刻已经到来。"但是,苏修 在谈判中坚持顽固立场。格里由意当面骂埃及人"只 会占便官不会让步"。经过三个多星期的谈判。十二月 十二日再度宣告破裂。

埃及要求苏联放宽债务偿还期限,免除军援利息, 不仅在国际上有过许多先例, 而且从苏埃双边关系上 看, 也是完全合情合理的。

首先, 埃及欠下了苏修这么多债务, 完全是为了

进行反对犹太复国主义的侵略,收复被 占国土。在这场正义的斗争中,埃及站 在第一线,付出了重大的牺牲。苏修既 然口口声声说自己"同情"和"支持" 阿拉伯人民的正义斗争,那就应当同意 埃及的全部正当要求。可是,就在不久 前, 苏修《真理报》曾经直言不讳地表

"阿拉伯人应当认识到,苏联不是一个他们在任何 时候都能拿到东西或者在他们想离开时就走开的武器 仓库。"这句话形象地勾画出一个既提出高昂的经济代 价, 又提出苛刻的政治条件的军火商人和高利贷者的 丑恶嘴脸。

其次, 在军援问题上, 苏修曾多次破坏协议, 坑 害埃及。在第四次中东战争的紧要关头,它拒绝提供 重要武器零件。第四次中东战争以后, 苏修又长期拒 绝提供武器, 补充埃及军队的装备。苏修这些罪恶活 动, 使埃及受到无法以金钱计算的巨大损失。可是, 它对埃及宽债免息的要求, 却如此蛮横无理。这不是 典型的霸权主义吗?

埃及政府废除埃苏"友好合作条约"的果敢决定。 是对苏联社会帝国主义的沉重打击。但是,侵略成性的 苏联社会帝国主义,决不会甘心它的失败,将会继续 在埃及进行捣乱和破坏。埃及人民反控制反逼债的正 义斗争,仍将是反对苏修霸权主义斗争的一个重要方 面。但是,真理和正义是属于埃及人民的。在阿拉伯 人民和世界各国人民的大力支持下, 埃及人民必将击 败苏修的种种阴谋诡计, 取得反对超级大国霸权主义 和犹太复国主义斗争的更大胜利!

在全国人民团结一致和工农业一片大好形势下

民主柬埔寨选出人民代表大会代表

人民热烈欢呼第一次选举自己的代表

新华社一九七六年三月二十 二日讯 据民主柬埔寨电台三月 二十二日广播, 民主柬埔寨全国 人民在三月二十日投票选出人民 代表大会代表。

在二百五十名代表中,工人 和其他劳动者代表占五十名,农 民代表占一百五十名, 革命军队 代表占五十名。

東埔寨新闻和宣传大臣符宁 在申台上官读了关于选举结果的 公告。

公告说, 这次选举是在柬 埔寨人民大团结的气氛中和全 国工农业一片大好形势下举行 的。

公告说, 自从一九七六年一 月五日正式颁布和实施柬埔寨新 宪法以来, 全国人民对宪法中关 于选举人民代表大会代表的规定 进行了充分讨论, 因此, 三月二 十日的选举能够顺利进行,并取 得了圆满的结果。

据民主柬埔寨电台广播,三 月二十日, 柬埔寨各地选民分别 在合作社、工地、工厂以及各部 门投票。

各选区红旗飘扬, 歌声嘹 亮。许多选区还挂起大幅标语 热烈欢呼柬埔寨人民在历史上第 一次选举自己的代表。

三月二十日上午, 柬埔寨国 家元首、柬埔寨民族统一阵线主 席诺罗敦・西哈努克亲王和夫人,

☆ 民主柬埔寨的战士警惕 地守卫在温粒市街头,

新华社记者摄

柬埔寨民族统一阵线中央政治局 在乔森潘副首相陪同下,前往金 主席、政府首相宾努亲王和夫人, 边火车站选区投了票。



日本全国各地二百五

抗议垄断资本转嫁经济危机和大批解雇工人

英国法国日本工人罢工示威

年三月二十日电 英国数 千名工人和雇员最近举行 "争取工作权利" 的进军,对失业不断增加

表示强烈抗议。 这次进军在二月二十 八日从曼彻斯特出发,三 月二十日到达伦敦结束。 进军的参加者来自英国各 地,包括远道来自格拉斯 哥和埃克塞特等地的工 人。他们沿途散发传单并 高呼口号:"为争取工作权 利而斗争"。沿途一些城镇 的工人也参加了这次进 军。在到达伦敦时, 汶支

队伍的人数达到八千人。

为了转嫁经济困难而大量 十九日,数百名工人

在伦敦举行火炬游行,反 对解雇工人。

两年多以来, 英国经 济一直处于危机之中,工 人失业情况日益严重。今 年一月份,失业人数达一 百四十三万以上, 打破了 一九三九年以来的记录。 英国工人反对失业的斗争 正在发展

新华社巴黎一九七六 年三月十七日电 法国纺 织、冶金、地下铁道和铁 进军的参加者在伦敦 路工人最近几天举行罢

新华社伦敦一九七六 市区举行了群众大会和示 工,要求增加工资和改善工人从十七日开始罢工, 威游行, 抗议垄断资本家 劳动条件, 反对解雇。

> 罗纳一普朗克纺织企 业集团各工厂的工人三月 十六日累丁二十四小时, 抗议资方解雇四千名工 人。罢工工人举行了示威 游行

> 巴黎地区大冶金企业 和汽车工业部门的一万名 工人,十七日高举横幅标 语,在冶金和矿业工业联 合会会址所在的大楼面前 举行示威, 抗议物价上涨, 抗议解雇和劳动条件恶

劣。 巴黎地下铁道和公共 汽车的司机十五日罢工, 要求改善劳动条件。铁路 他们将继续罢工到十九 日。这些罢工使地下铁道、 公共汽车和铁路的交通受

到巨大影响。

新华社一九七六年三 月十七日讯 据东方通讯 社报道, 日本国营铁路、 邮电和其他工人三月十七 日举行罢工, 反对政府和 垄断资本转嫁经济危机。

这是日本工会总评议 中立工会联合会和其 他一些工会组成的联合斗 争委员会发动的今年春季 斗争第一次统一行动。

日本全国各地的国营 铁路主要干线,除了个别 新干线之外,都举行了二 十四小时罢工。北海道和 沿日本海的主要铁路线也 举行了二十四小时罢工。 罢工使全国铁路运输陷于 瘫痪。

十多个电报电话局也举行 了二十四小时罢工。邮政、 专壶、林业和其他国营企 业工人也在全国一些选定 的地点罢工。同时,煤矿、 金属、造船、港湾和其他工 人举行了声援罢工, 以支 持国营企业工人的斗争。

在东京, 八千名工人 在日比谷公园冒雨举行群 众大会,会后还在街上游

新华社一九七六年三 月十九日讯 据东方通讯 社报道: 日本全国各地的 铁路、邮电、金属、化学 和公用事业等行业的青年 工人约五万人, 三月十九 日在东京明治公园举行集 会, 抗议政府和垄断资本 把经济危机的损失转嫁给 劳动人民。

各行业的青年工人代 表在会上讲话, 他们强烈 谴责政府和垄断资本大批 解雇工人、压低工资、加 强劳动强度和抬高物价, 并严词抗议政府剥夺公营 企业工人的罢工权利和无 理迫害罢工工人。

面对南朝鲜各界爱国民主人士的英勇反抗, 汉城朴正熙小 朝廷已感到惶惶不安。今年一月,南朝鲜独夫民贼朴正熙在记者招待会上谈到他的一九七六年"施政纲领"时大谈国家"安 全第一主义"。他解释说:"首先,在执行各项国家政策时最优先 考虑国家安全,把重点放在巩固安全上"

朴

正

熙

才

洮

灭

命

江

朴正熙左一个"安全第一主义"。 右一个"最优先考虑国家 安全",说明他已深感伪政权的岌岌可危。他所谓的"国家安 全",就是朴伪政权的法西斯统治。朴正熙为了巩固他的法西斯 统治还是采用李承晚的血腥镇压人民的老手法,对人民群众大 砍大杀。

就在朴正熙发表一九七六年"施政纲领"之前不久,他就 大肆镇压要求民主和生存权利的爱国人士,判处了南朝鲜旅日 朝侨组织"民团"的金达南死刑和一些南朝鲜青年学生的徒刑。 二月,朴正熙集团又判处了"民团"组织的陈斗铉等三人死刑 -些人的徒刑。到三月份,朴正熙的镇压暴行更是变本加厉 了。三月一日,南朝鲜一些知名人士集会,发表了一项《民主 救国宣言》、朴正熙集团就指责他们违反"反共"法令。 "笨划 颠覆",又进行了大逮捕。几天之内抓了二十六名知名人士。接 着在十一日、十二日又逮捕了九十多名青年学生。据说是因为 这些知名人士和青年学生"危及了"朴伪政权的"安全"。三月十 八日、朴正熙集团又开动了它的法两斯镇压机器、依据臭名昭 著的"国家安全法"等反动法令,判处两名南朝鲜爱国者死刑 和另外五名爱国者重刑。这些爱国者是一些普通的大学教授、 中学教员、医务工作者和从事其他工作的职员。他们的"罪名" 是积极参加了争取社会民主化和祖国自主和平统一的正义斗 争。大量事实表明,朴正熙的所谓"巩固国家安全"就是 蛮镇压"的代名词,逮捕、监禁和杀戮是他们"巩固安全"的 手段。

但是, 南朝鲜人民并没有被朴正熙集团的残酷镇压所吓倒, 而是用继续战斗来回答朴正熙的血腥镇压。面对着敌人的残酷 迫害,南朝鲜爱国人士前赴后继地展开了斗争。三月十七日,

南朝鲜《东亚日报》六十多名新闻工作者在报社门前举行集会, 愤怒谴责朴 正熙集团蹂躏民主自由的法西斯统治,并且发表了一项宣言,表示要"战斗到 底"。会后,举行了游行示威,散发了传单,号召人们参加到斗争行列中来。 这个报社的一些新闻工作者一直坚持以各种形式进行斗争,还成立了"为捍 卫新闻自由东亚委员会",每月举行一次集会。三月十八日,一些在《民主救 国宣言》上签名的、被朴正熙集团无理逮捕的南朝鲜知名人士的家属也举行 了集会,严厉谴责朴集团的镇压暴行。

朴正熙伪政权的"不安全"正是朴正熙伪政权自己造成的。因为,他们 执行的是一条对外出卖民族权益、对内残酷压榨人民和破坏国家统一的极端 反动的路线。这一小撮法西斯分子依靠外来势力,搞独裁统治,与三千多万 南朝鲜人民为敌。这就势必引起广大南朝鲜人民越来越猛烈的反抗。朴正熙

这个反面教员不断教育南朝鲜人民奋起反抗,要求民主, 要求生存权利和国家的统一。朴正熙集团越是大搞血腥镇 他的法西斯统治就越是不安全。朴正熙集团妄图用法 西斯镇压手段来巩固他的"安全", 逃脱覆灭的命运, 纯粹 是痴心妄想。历史上一切反动派都作过这样垂死挣扎,但 都没有落得好下场,李承晚、朗诺等就是先例,朴正熙也 决不会例外。



区之一。为

了促进农业

的发展,省

农业厅在塔

布里兹郊区

南朝鲜两千多群众集会 反对朴正熙集团野蛮镇压

新华社平壤一九七六年三月十七 士进行的残酷政治迫害。声明指出, 日电 汉城消息:南朝鲜宗教界等各 界人士二千多人三月十五日在汉城举 行集会。反对朴正熙集团镇压《民主 救国宣言》的签名者和有关人员。

集会发表声明,谴责朴正熙集团

参加三月一日发表《民主救国宣言》 集会的各界人士只不过是"提倡维护 人权",就被朴正熙集团加上"策划颠 覆"的罪名而逮捕。

参加集会的各界人士强烈要求朴 最近对包括神甫、牧师在内的各界人 正熙集团立即停止这种政治迫害。

巴黎革命群众示威游行

纪念巴黎公社一百零五周年

游行队伍高唱《国际歌》,高呼无产阶级专政万岁

新华社巴黎一九七六年三月二十一 日电 几千名法国革命群众三月二十一 日在巴黎举行游行示威, 纪念巴黎公社 建立一百零五周年(一八七一年三月十 AB)

游行是由法国马克思列宁主义共产 党、法国革命共产党(马克思列宁主义) 和法国其他进步组织发起的。

群众高举红旗和横幅标语。从"共 和国广场"出发,游行到拉雪兹神甫公 墓。他们一路上高唱《国际歌》,并且高 呼"无产阶级专政万岁"等口号。

参加游行的群众还派许多代表团到 巴黎公社社员墙下献了花束。

年三月二十一日电 泰国 总理克立・巴莫三月二十 日宣布,泰国政府已经命 令驻泰美军在四个月内全 部撤离泰国。

克立总理在内阁会议 作出这个决定之后对记者 发表的谈话说:"政府所做 的是维护我们自己的主 权。现在要由泰国人民自 己来担负起保护国家主权

新华社曼谷一九七六 和自由的任务了。

决定之前,美国和泰国双 方就这个问题讲行了一个 星期的谈判。据报道,在 谈判中泰国拒绝了美国关 于在泰国大约保持三千名 美国军事顾问以及这些军 事人员的地位和特权的要

泰国政府命令驻泰美军四个月内全部撤离

在泰国内阁作出这一

美国国务院在泰国政

个公告 官布美国准 备立即开始撤退它在泰国 剩下的军队。公告又说: 美国相信美泰的"友好关 系将得到保持"。

美国驻泰国的军队在 经过几次撤减之后,目前 还剩下约四千人。据报 道,在这些军队完全撤离 后,还将有一个二百七十

府官布汶项决定之后发表 国。

人的军事顾问小组留在泰

孟加拉建议印度就分配恒河水问题举行紧急会谈

新华社一九七六年三月二十日讯 达卡消息:据孟加拉国通讯社三月十七 日报道,孟加拉国已要求印度在达卡举 行紧急会谈,以解决包括全年的恒河河 水分配问题。

报道说,孟加拉国认为,印度应当 恢复对孟加拉国供应足够数量的河水,

以便为举行有成果的会谈创造适当的气 氛。

报道指出, 经验已经十分清楚地证 明, 在法拉卡水坝引走河水, 从十一 月份起就给孟加拉国造成有害的影响. 因此要求在整个一年中按月分配恒河河

气候宜人的 季节,在伊 朗朋友的安 排下,记者 访问了伊朗

在一个

古城之一、西北部边陲重镇东阿 年青的城市。 塞拜疆省的首府塔布里兹。

据史籍记载,在古波斯时代, 塔布里兹就已成为欧亚间的交通 枢纽和贸易引道, 类载着中国的 丝绸和欧亚两洲许多国家的货物 的车队,络绎不绝。当年繁华的 塔布里兹,由于它优美的建筑艺 术和繁多的商品, 曾一度驰名于 世。

但是, 塔布里兹在历史上经 常遭到外来的入侵。公元十八世 纪, 贪得无厌的俄国老沙皇的魔 爪就开始伸到这里。俄国远征军 在向南扩张领土的侵略战争中 曾多次占领这一城市, 对当地居 民进行凶残的蹂躏。在被侵占的 岁月里, 塔布里兹人民对侵略者 进行了英勇不屈的斗争, 始终保 持着民族的尊严。

当我们漫步在横贯塔布里兹 城的宽广的林荫大道上时,看到 了城内还存留着断壁颓垣,那些 正是古波斯人民反抗外来侵略的 历史见证。同时, 我们看到更多 的是新兴的栉比鳞次的建筑群. 这些则是现代伊朗人民建设祖国

塔布里兹是一座既古老而又

城 新 豸兒

访问伊朗塔布里兹城

具有悠久历史的波斯地毯工 现在在伊朗国民经济中仍占 重要地位, 其产品出口价值约为 全国非石油商品出口总值的五分 之一。塔布里兹就是伊朗著名的 地毯生产的中心之一。全市有十 三家却模较大的地毯工厂。

记者参观的一家地毯工厂已 有四十年的历史。在一间织毯作 坊内, 从房顶垂挂下几条正在加 工的地毯, 坐在前面的工人们正 在紧张地工作着。有两位已有三 十多年工龄的老工人正在编织的 是一块特大型的地毯。据介绍, 这块地毯长十米, 宽六米半, 要 有四名技术熟练的工人轮流编织 五年才能完工。现在刚织了一 年

在图案设计车间内, 工人们 正在聚精会神地绘制地毯图案。 这些图案有的是摹拟古代建筑或 著名的壁画,有的取材于飞禽走 兽或各种花卉, 经过工人们精心 的艺术加工,栩栩如生。

在染色车间内, 堆放着几大 捆织地毯的毛线。室内有五个大 铁锅,正在给毛线染色。一位染 色工人介绍说, 他们用的十四种

颜料中有十二种是伊朗自己生产 的,其中有些是就地取材的。他 分别指点说,这淡黄色的原料是 石榴皮,赭色的是核桃皮。还有 的是其他的树皮、草根和石粉等。

塔布里兹的现代工业近年来 也有较大发展。过去,这个城市 比较象样的现代工业 只是一家 火柴厂。从六十年代后期特别是 七十年代以来,随着石油斗争的 胜利发展和伊朗石油收入的增 加, 伊朗在发展现代工业方面步 伐较快。仅在塔布里兹就先后建 立了拖拉机厂、机械厂、轴承厂 和两家柴油机厂。这些新工厂都 建立在塔布里兹的西郊。这个新 兴的工业区已初具规模。一家柴 油机厂的负责人对我们说,厂里 曾经有过一些外国工程师, 现在 全厂的工程技术人员都是伊朗人 了。这家工厂目前每年所生产的 柴油机已能满足国内百分之五十 以上的需要。拖拉机厂的一位负 责人说,这家工厂是在一九六八 年建成的,现在每年能装配拖拉 机五千台。扩建工程正在逐步进 行,两年后,就计划年产拖拉机 万台。

东阿塞拜疆是伊朗重要农业

培养农业技术人才的农业技术训 练中心。记者来到这里参观时看 到,有的学生正在地里练习驾驶 拖拉机,有的正在用铁锨翻土, 准备在试验田里播种 有的正在 听教师讲解农业机械的性能和操

作方法。

据这里的负责人介绍,这个 训练中心设有畜牧、机械、园 艺、农田、土木五个专业班。招 收的学生具有初中毕业程度, 在 这里学习三年。从一九五八年以 来, 这个训练中心已培养了六百 多名农业技术人员。为了适应农 业生产的迫切需要,训练中心还 设立了短期训练班, 培训拖拉机 手和农业机械修理人员等。他们 学习的时间为一个月、四十天、 两个月不等。这种训练班由于时 间短, 培训快, 很受农村的欢 迎。

塔布里兹的过去和现在, 反 映了伊朗曲 折的历史变 迁。这次访 问给我们留 伊 朗 下深刻的印

新华社记者

