48年6月15日创刊 第6626号 **1966年8月30日 星期二** 夏历丙午年七月十五

青年是整个社会力量中的一部分最 积极最有生气的力量。他们最肯学习,最 少保守思想, 在社会主义时代尤其是这样。

《中山县新平乡第九农业生产合作社的青年突击队》一文按语

## 不愧为毛主席的好学生好战十 不愧为无产阶级革命事业接班人

# 红卫兵就怎么做 毛主席怎么说。

# 亿万群众热烈欢呼:红卫兵的革命行动好得很

据新华社二十九日讯 全国各地工农兵群众、革 命干部和革命知识分子,热烈欢呼英雄的红卫兵在无 产阶级文化大革命中冲锋陷阵,在破"四旧"立"四新" 的革命风暴中建立了伟大的功勋; 热烈欢呼英雄的红 卫兵不愧为旧世界的批判者、新世界的建设者,不愧 为中国人民的英雄儿女,不愧为毛主席的好学生、好

各地革命群众认为,在史无前例的无产阶级文化 大革命中, 红卫兵的出现以及他们充当了这场伟大革 命运动的急先锋,同广大革命群众一起推动文化大革 命成为触及政治、经济的伟大群众革命运动, 这有着 巨大的历史意义。这一事实充分证明,中国的革命青 少年是无产阶级革命事业的坚强捍卫者和可靠接班 人,是毛泽东思想深入人心的表现。他们欢呼:红卫 兵的革命行动好得很!英雄的红卫兵万岁!

首都广大革命职工热情赞扬红卫兵的革命行动好 得很! 他们说,我们工人阶级就是要同红卫兵们一起,用革命的铁锤砸烂封建主义的余孽,用革命的铁扫 帚横扫资本主义的毒菌,用革命的大刀阔斧猛砍修正 主义的老根!石钢炼铁厂三高炉乙班工人,写了一封 充满革命激情的信,支持红卫兵的革命行动。信中说: "你们这种敢想、敢闯、敢干、敢革命、敢造反的革 命精神,大大鼓舞了我们。我们决心向你们学习,誓 做你们坚强的后盾。"长辛店机车车辆工厂"二七"老 工人杭宝华说:"红卫兵最听毛主席的话。我们'二七' 老工人看见有这样的革命接班人,真是太高兴了!"北 京东方红兴无织布厂(原崇文织布厂)的老工人,同 红卫兵们并肩战斗, 对一些牛鬼蛇神的滔天罪行进行

上海市工人阶级和广大革命群众, 纷纷赞扬红卫 兵的革命行动震撼了旧世界, 使得资产阶级在社会上 还存在的一些威风扫地以尽, 大大增长了革命人民的 志气,大大加强了无产阶级专政,巩固了无产阶级的 江山。全国先进生产者郁永康说: 红卫兵用革命的照 妖镜, 把那些反动透顶的老寄生虫和吸血鬼, 个从阴暗角落里揪了出来。他们举起革命的铁扫帚, 横扫资产阶级和封建主义的一切残余势力。他们的革 命宣言书,猛烈冲击着一切剥削阶级的意识形态。他 们的伟大功绩,在我国伟大的革命史上写下了光辉灿 烂的新篇章。我们工人阶级向英雄的红卫兵战士致 -位退休老工人看到红卫兵们把那一些害人虫抓 出来示众时, 无限兴奋地说: 看了革命小将的行动, 真是说不出的痛快。只有彻底扫除那些害人虫,才能 挖掉资本主义、修正主义的根子, 使我们的社会主义 江山永不变色。

沈阳全市的工人、郊区社员和广大革命干部、热烈 地向红卫兵小将们欢呼致敬, 一致赞扬他们是毛主席 的好学生,干得对,做得好。沈阳市东方红副食品 商店副政治指导员李素文说:"革命小将在文化大革命 商店副政治指导页学系义证: 中即小环14人亿人不一中华格阵,造成了钱不可挡的革命气势, 钻在黑暗墙角里的牛鬼蛇神也被他们揪了出来,踩在了脚下,小将们干得太好了!"全国人民代表大会代表,工业劳动 模范、沈阳变压器厂副总工程师王凤恩说: "我们的红 卫兵非常英勇,他们一上阵,不仅横扫'四旧',还勇 敢地揪出了那些暗藏的老寄生虫、老吸血鬼, 把他们 一个个暴露在光天化日之下,大灭敌人的威风,大大 巩固了无产阶级专政。我们一定要向红卫兵小将这种 大无畏的革命精神学习,做小将们的坚强后盾。"

郑州市革命群众这几天贴出了千万张大字报,向 英雄的红卫兵致敬。郑州国棉三厂五好工人傅素珍激 动地说:红卫兵是在无产阶级文化大革命这个群众运 动中冲锋陷阵的先锋,他们震动了旧世界,把一切剥 削阶级的旧风俗、旧习惯通通扫地出门,红卫兵的革 命行动好得很,我们要学习红卫兵那种敢说、敢闯、 敢干的革命精神,同他们一起战斗。机动车间工人、

一千个好, 一万个好! 他们的革命行动完全表达了我 们工人阶级的心愿,巩固了无产阶级专政,保卫了社会主义江山。我们热烈欢呼"红卫兵万岁!"郑州百货 大楼的革命职工说:人民日报《向我们的红卫兵致 敬》的社论说出了我们的心里话, 红卫兵小将就是我 们学习的好榜样

在兰州市街头,到处张贴着工人、农民、革命干部"向红卫兵致敬"、"向红卫兵学习"、"坚决支持革命学生的革命行动"的标语。兰州第二毛纺织厂五好工人丁原增说:红卫兵和革命学生们,按照毛主席的 指示,舍得一身剐,敢把皇帝拉下马,敢闯、敢干、敢革命,我们工人坚决同他们站在一起,支持他们的革 命行动。兰州市雁滩公社张苏滩大队党支部书记、学 习毛主席著作积极分子刘

锡宗激动地说: 红卫兵们 向着走资本主义道路的当 权派和一切牛鬼蛇神猛烈 开火,这种革命造反精神 和行动完全是听毛主席的 话,按毛泽东思想办事, 是我们学习的好榜样。

正在参加山西省绛县 学习毛主席著作积极分子 大会的一万一千多名学习 毛主席著作积极分子,对 红卫兵们的革命行动表示 热烈赞扬,誓作他们的坚 强后盾。他们还表示,一 定要更高地举起毛泽东思 想伟大红旗,彻底挖掉一 切牛鬼蛇神老根, 为革新 社会主义制度而奋斗到

人民解放军陆海空三军的干部、战士们最热烈地 欢呼红卫兵的无产阶级革命精神,最坚决地支持红卫 兵的革命行动。福建前线空军某部指导员丰福生说, 红卫兵和革命青少年在党和毛主席的教导下, 在无产 阶级文化大革命的风暴中自觉地听毛主席的话,自觉 地向解放军学习,成为这场大革命运动中冲锋陷阵的 急先锋, 使我感到万分振奋。我们决心高举毛泽东思 想伟大红旗,同红卫兵一起,并肩扫除一切牛鬼蛇神。 守卫在福建前线某岛的八个战士,最近联名写信给首 都的红卫兵说,我们身居前线海岛,但是我们的心和 千百万革命青少年连在一起。红卫兵小将们,勇敢地战斗吧! 我们永远和你们战斗在一起,誓把旧世界砸



讨论十六条

中

# 解放军热情赞扬革命小将的造反精神

# 毛莽思慰謝性卫兵怕披靡

广大指战员表示坚决同红卫兵一起,在伟大统帅毛主席指挥下, 以十六条为武器,横扫一切剥削阶级的旧思想旧文化旧风俗旧习惯。

新华社二十九日讯 人民解放军广大指战员怀 着无限崇敬的革命激情, 热烈欢呼红卫兵的斗争锋 芒, 所向披靡, 欢呼红卫 兵的功勋,表示一定要好 好学习红卫兵的彻底革命 精神和革命行动, 衷心地 向英雄的红卫兵致敬。指 战员们说, 工农兵是无产 阶级文化大革命的主力 军, 红卫兵充当了文化大 革命这个群众运动冲锋陷 阵的急先锋, 我们坚决同 红卫兵团结战斗在一起 在伟大统帅毛主席的指挥 高举毛泽东思想伟大 红旗,以十六条为武器, 誓把无产阶级文化大革命 进行到底。

连日来, 许多部队指 战员纷纷开座谈会,写文章,写信,同声赞扬红卫 兵小将们横扫资产阶级和 -切剥削阶级的旧思想、 旧文化、旧风俗、旧习惯的 革命造反精神和革命行 动,决心向红卫兵小将们 学习。南京部队某部侦察 连指战员写给红卫兵的信 中说, 你们在伟大统帅 毛主席的英明指挥下, 起革命的铁拳, 押旧社会 的残迹和旧习惯势力砸得 落花流水,把一切牛鬼蛇 神砸得威风扫地。真是大 快人心! 一千个好! 一万个好! 我们为你们这种敢 干造旧世界的反的无产阶 级硬骨头精神欢呼, 我们 为有你们这样一支所向披 靡的红卫兵队伍而骄傲。 你们不愧为毛主席的好学 生, 不愧为用毛泽东思想 武装起来的好战士。我们 向你们学习, 向你们致 敬, 坚决支持你们的革命 行动, 作你们的后盾。董 存瑞生前亲密战友郅顺义 说,作为一个老兵,眼看 着一代革命新人在阶级斗 争风浪中成长, 我感到无 比的兴奋和自豪。我坚决 支持红卫兵小将们这种彻 底的革命行动, 最虚心地 向小将们学习。郅顺义表 示要发扬董存瑞炸碉堡的 勇敢精神,和小将们一起 把旧世界砸得粉碎,把无 产阶级文化大革命进行到 底。成都部队许多指战员 满怀激情地欢呼红卫兵是 革命的尖兵, 革命的闯 将,革命的急先锋,他们 最勇敢、最聪明、最有魄 力,说干就干,说到做到;干得好,干得快,干 得彻底,一切剥削阶级毒 害人民的旧思想、旧文 化、旧风俗、旧习惯,统统 被他们踩在脚下。大灭资 产阶级的威风,大长无 产阶级和革命人民的志 气。

指战员们还表示 坚 决同红卫兵小将们一 起,在斗争中进一步学会 毛泽东思想,掌握毛泽东 思想,运用毛泽东思想, 以毛泽东思想为指针,以 十六条为武器, 大破资产 阶级和一切剥削阶级的旧 思想、旧文化、旧风俗、旧 习惯,大立无产阶级,社会

风俗、新习惯,把毛泽东思 想的根子扎得深深的,把 无产阶级立场站得稳稳 的,把联系群众搞得紧紧 的。福建前线某部"红色 尖刀连"指战员说,红卫 兵们上阵不久,就创建了 光辉的功勋, 这是毛泽东 思想的胜利,是红卫兵们 听毛主席的话,活学活用 毛主席著作, 用毛泽东思 想武装头脑的结果。用 毛泽东思想武装起来的人 最聪明, 最勇敢, 最坚强。 近几年来,我们连队活学活用毛主席著作,不断促 进人的思想革命化,连续 五年评上四好许队, 去年 荣获国防部授予"红色尖 刀连"的光荣称号。红卫 兵的经验和我们的经验都 证明:毛泽东思想是我们 的命根子, 是取得胜利的 根本保证。武汉部队学习 毛主席著作积极分子宋乐 山说,红卫兵小将们是听 毛主席的话,按毛主席指

主义的新思想、新文化、新

示闹革命的好战士。我们 只有在斗争中活学活用 毛主席著作,在用字上狠 下功夫, 用战无不胜的 毛泽东思想武装头脑,才 能彻底砸碎旧世界, 创造 新世界。北京部队某部指 战员表示,在文化大革命 这场尖锐复杂的阶级斗争 中,要和红卫兵小将们一 起进一步活学活用毛主席 著作,学习十六条,熟悉十六条,掌握十六条,运用 十六条,以十六条为武 器,坚决把无产阶级文化 大革命进行到底,不获全 胜,决不收兵!

周恩来总理和越南民主共式。李先念副总理和城市民主共成南政府在协定上签字。参加签字仪式的中国方面还核,李强、杨琳等。越南政府百参加签字仪式的,周部副部长、越南政府运参加签字仪式的,周部副部长、越南政府经济代表团团长额。 宴会,欢送黎洁 新华社二十九 城南南方民族 代表团团长黎清毅和越南民主共和国政

越南政府经济代 表团副团

段、韩念龙、李强、丁的越中友协代表团。44 线常驻中国代表团团4线常驻中国代表团团45 位邀出席宴会的在"人工"。

。我国各有关方面负责人方团长陈文成和由孙光阀率领的,有越南南方民族解放阵 我国

定,是两国人民战斗友谊的又 有着兄弟的伟大的中国作为我 有着兄弟的伟大的中国作为我 村后为和层齿相依的关系。他 陈毅嗣总理说,我们高 大同的战斗友谊。陈毅副总理说,我们高 大同的战斗友谊。陈毅副总理说,我们高 大明的战斗友谊。陈毅副总理 上前方,打败美帝是我们的共 是前方,许可是后方。前方绝 是前方,特别总理 定 国 烈 是 签 识 是 订 贺 掌声。 上的讲话和朗诵的诗,都激起光,祝胡主席毛主席万寿无疆— 《美帝是我们的共同荣光,荣光,12是后方;前方掩护后方,后方支(谊。陈毅副总理的诗说:"越南)阀即兴赋诗,热烈称颂中越两国)理和应邀参加宴会的越中友协代 3斗友谊,说明我们两国是-国作为我们可靠的后方。3,我们高兴地看到,我们 底,直到最后胜利。他表示,越南人B 一次生动的体现/济技术援助的协 ,越南人民

3,分别代 ]政府副总 ]工签字仪

周总理接见越南政府经济代表团

新华計二十九日讯 国国本草理会 天下午接见由越南民主共和国政府副总 理黎清毅率领的越南政府经济代表团全 体成员, 和他们进行了亲切友好的谈

接见时在座的有国务院副总理陈毅、 李先念,以及有关方面负责人方毅、李天 佑、韩念龙、李强、杨琳等。

越南南方民族解放阵线常驻中国代表 团团长陈文成也在座。

. 总理 陈副 理 出 席签字仪式 , 李 · 先 念 副 总 理 饯 别 越

代

玉 给 越 南 经 济 技 术 助 的 协 定 在

# 永远跟着毛主席,革命到底,永不变色

黑帮分子孙冶方恶毒地攻击无产阶级政治挂帅。 他颠倒黑白,胡说什么"政治觉情高,有时是空的", "过分强调思想的作用,就走到反面"。他还下了一个 反动透顶的"结论":"过去普遍的缺点,就是把政治 思想前在第一位"。这是公然反对毛泽东思想,反对无 产阶级政治挂帅,这是彻头彻尾的反革命谬论!

## 政治是统帅, 是灵魂,

# 一定要把政治工作放在首位

政治挂帅,就是毛泽东思想挂帅,用毛泽东思想 指导一切,改造一切;就是用无产阶级的 世界观来认识和改造世界, 坚持辩证唯物论: 就是把 政治思想工作摆在一切工作的首位,灭资产阶级思想, 兴无产阶级思想, 实现人的思想革命化, 反对和防止 保证党和国家永不改变颜色。 靠的就是政治: 靠政治打仗, 靠政治搞建设, 靠政治 进行三大革命运动, 靠政治推进无产阶级的全部革命 事业。历史已经证明、我国人民依靠了毛泽东思想、 才能够用小米加步枪的劣势装备, 打败拥有飞机、大 炮等优势装备的八百万蒋匪军,夺取了全国的胜利。在 解放后短短十几年内,我国人民也正是依靠了毛泽东 思想,才能够自力更生,奋发图强,取得了社会主 义革命和社会主义建设的伟大胜利;并且在国际上坚 定地站在反帝反修的最前列,成为无产阶级世界革命 的中心。雷锋、欧阳海、王杰、麦贤得、刘英俊、焦 裕禄等大批共产主义英雄模范人物的出现,千千万万 忠实可靠的无产阶级革命事业接班人的成长, 是毛泽东思想哺育的结果。一切革命人民深深懂得. "千难万难,突出政治就不难","千条万条,毛泽东思想挂帅是第一条。"我们的一切胜利和成就,都是 毛泽东思想的胜利,都是突出无产阶级政治的结果。孙 冶方极力污蔑无产阶级政治挂帅, 妄图取消毛泽东思想的统帅作用, 挖掉我们的命根子, 这绝对办不到!

# 用毛泽东思想武装起来的人最勇敢

飞行中队长张怀连同志 在一次高空战斗中 为 了充分发挥火炮性能,狠狠打击敌人,他毫不犹豫地 最大限度地逼近敌机。当敌我之间的距离迅速缩小, 敌 机好像就要撞到他的座舱上来的时候,他以惊人的 勇敢和智慧,沉着瞄准,射出了一连串的炮弹,把敌机打了个空中开花。这次空战胜利靠的是什么?靠的 是政治,靠的是毛泽东思想。张怀连同志对敌人无比 仇恨,对祖国无限热爱,对毛泽东思想无限信仰。他 按照毛主席的指示,用最大的勇敢去压倒敌人,消灭敌 人, 这是他取得这次空战胜利的最根本的原因。

在一次训练中,副中队长张贵福和飞行员张福元 共同驾驶的飞机, 在五百米的高度上突然发生机械故 障,不得不进行场外迫降。五百米,对迫降是个不利的高度。塔台指挥员命令他们投掉副油箱,以减轻飞 机重量,延长滑翔时间,做好安全迫降准备。但这时一 机正飞临某城市上空, 他们为了维护人民生命和国家 财产安全,没有投副油箱。第二次准备投时,又发现 正前方有一座铁路大桥,为了不使铁桥受到损失.交 正前万有一座铁研入时,为了不读铁价交到现实, 通运输受到威胁,他们又不顾自己的安危,毅然带副 油箱继续滑行。等找到合适的投放地点时,飞机已下 降到通常认为很难安全迫降的高度了。但是,用毛泽东 思想武装起来的飞行员,有最大的勇敢和智慧,他 们沉着地操纵飞机,终于迫降成功了。这件事,除了 高度的政治觉悟以外,没有其他任何东西可以说明。 他们说,当时这样做,是因为记住了毛主席的教 一切从人民的利益出发 黑帮分子孙冶方说什么政治觉悟高是"空 的",这完全是胡说八道。

## 用毛泽东思想武装起来的人最坚定

我们在阶级斗争的大风大浪中能够站得趋 而得 靠的是毛泽东思想。**我们大队全体同志深刻认识** 到,思想阵地无产阶级不去占领,资产阶级就要去占 领。因此,大家非常重视活学活用毛主席著作,经常 地反复地在自己的头脑中进行灭资兴无的斗争,彻底 我们人民解放军之所以成为一支无敌的力量、就 改造世界观。我们有了毛泽东思想这个望远镜和显微

是因为用毛泽东思想武装了全体指战员的头脑, 在任 **镜, 就能够在任何复杂的情况下, 分清敌我, 识别真** 最科学、最正确、最完整的总结。**毛主席的书不但给** 伪;在任何困难的情况下,看到光明灿烂的前途。无 论国际或国内政治生活中,有什么大风大浪,我们都 能十分警觉,握紧手中武器,做党和毛主席最忠实、 最可靠的捍卫者。在日常生活中,全大队飞行员由于 大力突出政治,大学毛主席著作,好人好事层出不穷。 从一九六一年到现在,我们大队每年都被评为四好大队。这就是毛泽东思想的无比威力。黑帮分子孙冶方 把丁农兵群众学习和官传毛泽东思想污蔑为"庸俗 化",真是无耻已极!要革命就要学习毛泽东思想;不学,就不能生活,不能工作,不能革命。谁妄想使我 们离开毛泽东思想的轨道,谁就是我们的死敌,我们 就要坚决打倒他, 砸烂他!

### 用毛泽东思想武装起来的人最聪明

毛泽东思想是智慧的源泉。**我们这些贫雇农子弟** 成长为人民空军的战士,完全是毛泽东思想哺育的结果。拿我来说,出身在一个雇农家庭,十二岁就给地 主放牛喂猪, 受尽了压迫和欺凌。一九四七年, 我参 加了人民解放军。在党和毛主席的阳光照耀下,我懂得了革命的道理,懂得了阶级压迫和阶级剥削,懂得 了阶级斗争,懂得了为人民服务。后来,组织上调我 学飞行,像我这样在旧社会没有念过一天书的放牛 娃,要掌握航空这门科学,真有难以想象的困难。但 是 毛主度的话给了我巨大的勇气和力量。我想 作 个人民空军的飞行员,这是革命事业的需要,阶级 斗争的需要,一定要按照毛主席的指示, 排除万难,去争取胜利 只要有决心. 志气,有毅力,在领导教育和同志们帮助下,一定能 够飞上天。果然,在一个不长的时间内,我终于实现 为"七人"。未然,往一个比时间时,我会了关键。 了党交给的任务。像我这样的飞行员,在我们空军中 数不胜数。我要问孙治方,放牛娃上天这样的事情, 在美国、英国,在旧中国,在你崇拜得五体投地的现 代修正主义集团那里有么?为什么只有我们人民解放 军的战士才能创造这个奇迹呢? 就因为我们有伟大的 战无不胜的毛泽东思想。是毛泽东思想给我们安上了 翅膀,把我们送上天的。

毛泽东思想是人类智慧最高的结晶、是客观规律 底、永不变色!

我们指明了正确的革命方向,同时也给我们指明了正 确的方法。我们学习了毛主席关于工作方法和领导方 法的论述,关于辩证唯物主义认识论的论述,关于党 的三大作风的论述等等,我们驾驭客观事物的能力就 大大增长,盲目性越来越少,自觉性越来越高。我们 大队的飞行员文宝全同志接受能力较差,仪表飞行十 分吃力,但他按照毛主席的教导,用心体察仪表飞行 的规律,找出了造成吃力的主要矛盾并认真解决以后, 困难就一下子转化为顺利了。文宝全同志曾经感情深 重地说: "我能掌握仪表飞行的本领,完全是毛主席给我的!"无数事实展示了一个真理:天下最聪明的人是 毛泽东思想武装起来的劳动人民。那些自以为很"聪明",自以为很"了不起"的资产阶级"专家""学者" 们,其实正是最愚笨、最不自量的蠢才,孙冶方就是

# 高举毛泽东思想伟大红旗,

#### 坚持突出无产阶级政治

"如若被敌人反对,那就好了,那就证 毛主席说: 毛主席说: 则右做敌人反对,那就好了,那就吐 明我们同敌人划清界线了。如若敌人起劲地反对我们, 把我们说得一塌糊涂,一无是处,那就更好了,那就 证明我们不但同敌人划清了界线,而且证明我们的工 作是很有成绩的了。"**孙冶方拚命攻击伟大的毛泽东思** 想,攻击无产阶级政治挂帅,恰恰证明毛泽东思想是 我们的命根子, 无产阶级政治挂帅是我们的无价之宝, 是使一切牛鬼蛇神加速走向灭亡的强大武器。他所污 是使一切十冕贮得烟速定向火口的烛天武器。他所污蔑的"普遍的缺点",恰恰是我们社会主义社会的普遍规律。他所诋毁的"空的"东西,恰恰是革命伟力最深厚的源泉。他所谓的"走到反面",恰恰说明我们的革命工作干得很有成绩。他越是攻击无产阶级政治挂 帅、我们越是要坚持无产阶级政治挂帅。物质的东西 可以衡量,伟大的毛泽东思想的威力则是不可估量的。 我们一定要遵照党中央的指示:念念不忘阶级斗争,念念不忘无产阶级专政,念念不忘突出政治,念念不忘 高举毛泽东思想伟大红旗。永远跟着毛主席,革命到

# 红卫兵永远学习解放军

我们红卫兵,就是解放军的后备兵! 我们红卫兵,最爱解放军,也最爱学解放军! 我们红卫兵, 从诞生起就紧紧和解放军站在一

我们红卫兵要以解放军为榜样, 才配做毛主席的

我们很多人, 出生在烽火连天的战争年月, 他们 的头上, 硝烟弥漫; 他们的身下, 弹坑遍地; 围着他 们的,是解放军叔叔;抱着他们的,是解放军阿姨! 我们很多人,在解放军中长大,驮着他们行军的 是解放军的战马,哺育他们成长的是解放军的食粮。 我们和解放军不可分离,解放军就是我们最好的

解放军,全心全意为人民服务;解放军,密切联 系群众,虚心向群众学习;解放军,永远从群众中来, 到群众中去;解放军,永远做人民的忠实的勤务员。—

句话,解放军最听毛主席的话,永远忠于党、忠于 毛主席、忠于毛泽东思想、忠于人民革命事业。 红卫兵就应该是不拿枪的解放军! 红卫兵就是要 学习解放军!解放军的作风,就该是红卫兵的作风;解

放军的思想,就该是红卫兵的思想! 红卫兵最热爱解放军的英雄。董存瑞、黄继光、雷 锋、王杰、刘英俊,一直活在我们红卫兵心中。红卫 兵,就要像麦贤得,跟着毛主席在大风大浪中锻炼,更 好地成长;红卫兵,要像王杰、雷锋,捍卫毛泽东思 想, 干一辈子革命!

红卫兵要学解放军,敢于斗争,敢于革命;善于 斗争,善于革命。这是解放军的作风,我们红卫兵应

解放军最讲政策、红卫兵也要最讲政策。十六条 说:要用文斗,不用武斗。对党的政策,红卫兵,就要 坚决捍卫,坚决执行!真理在红卫兵手里,毛泽东思 想在红卫兵手里。我们只要文斗,就足以把一切牛鬼



旧世界的反,造资本主义的反!首都文化大革命的闯将 红卫兵在街头向广大群众宣读革命传单。

蛇神彻底揭露; 就足以把一切修正主义根子彻底挖掉; 我们只要文斗,就足以把它们斗倒、斗垮、斗臭。 于那些现行反革命分子,对于向红卫兵猖狂进攻的人,红卫兵坚决镇压,决不留情!

像解放军一样学习毛泽东思想的红卫兵, 才是真

有解放军三八作风的红卫兵,才是真正的红卫兵! 像解放军一样执行政策的红卫兵,才是真正的红

有解放军革命化思想的红卫兵, 才是真正的红卫

红卫兵,永远保卫毛主席! 红卫兵,永远学习解放军

的

强

北京航空学院红卫兵

现在从首都到鞍山,广大革命 学生正以毛泽东思想为武器,向资 产阶级恶风陋习猛攻,正在横扫一 做 切剥削阶级的旧思想、旧文化、旧 风俗、旧习惯灰尘,大立无产阶级 的新思想、新文化、新风俗、新习 惯。一句话,就是要大立毛泽东思 命 想。这是一件振奋人心的大喜事。我 们鞍钢工人最热烈、最坚决地支持 他们的无产阶级的革命造反精神和 革命行动, 我们高声欢呼红卫兵无 产阶级革命诰反精神好得很!

毛主席说:"马克思主义的道理 千条万绪,归根结底,就是一句话:'造反有理。'"**革命学生破旧立** 新的革命行动是任何顽固的旧势力 阻挡不了的。现在无产阶级文化大 革命的洪流, 正在冲击着资产阶级 的各个阵地,资产阶级的温床保不 住了,各种稀奇古怪的打扮和黄色 照片书刊,正在受到严厉的谴责。我 们不要小看这些问题。资产阶级复 辟的大门, 正是从这些地方打开的。 我们一定要堵住钻向资本主义的孔 道,把一切培育修正主义的温床砸 得稀巴烂。谁要反对革命学生的革 命行动, 谁就是违背了最敬爱的领

袖毛主席的教导,违背了党中央的决定,我们鞍钢工 人坚决不答应。我们一定做革命学生的坚强后盾、坚 决地站在革命学生一边,最热烈、最坚决地支持革命 学生的革命行动。

我们工农兵对毛主席无限热爱,无限信仰,无限 崇拜,毛泽东思想是我们心中最红最红的太阳,是革命 的命根子。让我们和革命学生一起,更高地举起毛泽东 思想伟大红旗,紧密团结起来,发扬无产阶级革命造 砸碎旧世界,建设新世界,把无产阶级文化大 革命讲行到底, 保证我们无产阶级的铁打江山永不变

# 红卫兵干得好

干得好 干得好 红卫兵战斗传捷报, 五湖四海在欢跳, 全世界革命人民拍手笑。

干得好,干得好,"四旧"统统被冲掉。 街道商店换新装, 处处呈现新面貌。

资产阶级威风狠狠扫.

铁打的江山牢又牢。

学习十六条, 运用十六条, 战斗的武器要掌握好, 党的决定刻心间. 毛主席的话最最重要

向红卫兵致敬! 向红卫兵学习! 战士永远和你们战斗在一道 让毛泽东思想的伟大红旗, 在整个宇宙高高飘……

通信兵部队 王 雄

# 歌唱英勇小将红卫兵

天不怕, 地不怕, 红卫兵心红胆最大, 高举革命的铁扫帚. 大风大浪里猛冲杀。

红卫兵心红志气大, 高举无产阶级大红笔, 描绘崭新的红天下。

看: 处处换新装. 听: 四海传佳话。 革命人民齐呼好得很, -切反动派害了怕。

歌文化大革 , 所级文化 , 所级文化

2、我们就是要大造其反1字。像这样的旧思想、19吴气;我们农村许多田畈19只有的许多店名、厂名19州市的许多店名、厂名19州市的许多店名、厂名19州市的许多店名、厂名19州市的许多店名、厂名19州市

旧还、

名

我们造私有品,领导我们是中国,就没有

制造有的地社

红刀丘呵红刀丘 威力大呀名声大 这无穷的力量哪里来? 红卫兵最听党的话。

十六条决定是灯塔. 个个胸中有轮红太阳, 红卫兵,紧跟毛主席打天下。

欢呼: 红卫兵打先锋, 欢呼: 千朵万朵向阳花! 欢呼:红卫兵是可靠的接班人, 欢呼:祖国跨上跃进马!

通信兵部队

事! 高兴。这位 格、旧习惯 我们是

这是一件振奋人心的大喜习惯发动了猛烈的攻击,我报,发扬革命的造反精神报,发扬革命的造反精神们看到杭州市的红卫兵纷纷 阶级;是毛主席,领导4中农的今天。是毛主席命,不造反,就没有新中 , 纷 向 走

11大队全体贫下中间一切旧思想、12走上街头,到处2 一件大快人心的大喜生体贫下中农感到万分品思想、旧文化、旧风不,到处张贴革命传单

# 我们每走 一块的时候,也要搞点工业。我们 属都有这样的要求。现在我们创。 属都有这样的要求。现在我们创。 是是已经在那里造射孔炮弹制造厂, 家起了一个油井射孔炮弹制造厂, 家也了一个油井射孔炮弹制造厂, 家也了一个油井射孔炮弹制造厂, 家也了上、油大地。我们 步 都 批 半川 旧 世

界

妇女们变得格外坚强

# 全国都应该成为毛泽东思想的大学校

起锤子能 做工 拿 起 锄头能种 拿起枪杆子能打敌人 拿起笔杆子能写文章

# 工农结合城乡结合的大道越走越宽广

大庆人座谈贯彻毛主席伟大指示的体会

各业都要办成亦工亦农、亦文亦武的革命化大学校的指示以后,受到了 极大的鼓舞。连日来,油田到处喜气洋洋,钻井场上,采油井旁,工 人们纷纷集会学习讨论。毛主席指示的一字一句,都使他们 感到非常亲切。他们联系油田开发六年来的实际, 歌颂毛主席的英明、

问回来,看到毛主席的指示,真高兴!我们要最坚 决、最彻底地执行毛主席 这个指示,子孙辈辈都执 行下去, 一千年、一万年 永远执行下去。我们一定 要把全国办成毛泽东思想 的大学校,挖掉资本主义、 修正主义的根子,推动世

大庆油田就是按毛主 席思想搞的。大庆的六年, 就是活学活用毛主席著作 的六年。不按毛主席思想 搞, 根本不可能有今天的 大庆。

在阿尔巴尼亚 我向 阿尔巴尼亚的工人兄弟 说,大庆的一个钻井队,一 个月打六千米。他们问: "你们靠什么打的?"我说: 我们靠毛泽东思想打 "回来领导上告诉我 我说的数字已经落后了。 我们一二〇二队和一二〇 五队,现在一个队一个月 打一万零九百多米。

从一九六〇年到现 在,我们大庆年年搞政治整训。做一切工作先讲政

治,不是先讲一天打多少米。我们天天检 庆油田的六年,就是用毛泽东思想批判 查今天怎么活学活用毛主席的思想,那 点用的够,那点用的不够,明天怎么办。 这六年,我们一直是这样做的。

天天学毛主席著作, 天天突出政治, 天天抓阶级教育, 人们的觉悟提高得很 快。就拿我过去工作的一二〇五钻井队 来说吧,现在的队长王作福,过去是我 他比我当队长时水平高多了 九五八年一个队一年的奋斗目标是打一 万米,现在他们一个月就打一万零九百 多米。

一九五八年,毛主席视察武钢的时 候, 指示说: 像武钢这样的大型企业、 可以逐步地办成为综合性的联合企业 ··除工业外,农、商、学、兵都要有 我们大庆油田, 一上手就是按照毛主 席这个教导办事,逐步缩小三大差别。在 我们这里,石油工人每年都去种地。开头 几年牲口不够,靠人拉犁,领导干部也

粪上地。不是靠毛主席的 思想,怎么能这样干! 年 建设大庆油田的六年 就是高举毛泽的六年 大庆油田不斗争根本搞不出来 万

共产主义不斗争也出不来

照

思想, 心么能及针 ; 刚来时,没房子住,我们就搞"干打垒"。后来, \* 部。领导同志说,我们大庆 坚决不盖大楼。这不只是 从经济上考虑,主要是从 政治上考虑。我们处处要 为缩小三大差别着想,建 设一个"工农结合、城乡 结合,有利生产,方便生 活"的新型矿区,坚决不 搞大城市。

拉犁。大学生拿洗脸盆端

、30.17。 大学生来大庆,绝大 多数人表现得很好。我们 那队有个女学生小段, 听 说开钻缺钻头,天不亮, 就悄悄地跑到八十里开外 的地方去取,到第二天下 半夜二三点,滚了一身泥 巴, 挑着钻头回来了。平 时她还给工人做饭, 洗衣 服; 到井上写资料, 还卷 起裤腿下井去端水。有 了毛泽东思想,任何人间 奇迹都能创造出来。

毛主席教导我们工人 要批判资产阶级。建设大

资产阶级的六年。阶级斗争—刻也不能 放松,我们要斗争一辈子,我们斗不完, 子孙后代还要斗下去。大庆油田不斗争 根本搞不出来,共产主义不斗争也出不 来。一九六〇年一开始搞的火线整风就 是搞阶级斗争。当时我们看到这样好的 油田, 高兴得直流泪, 死了也要埋在这 可是有的人却讨厌这地方, 说尿尿都 不往这里尿。不斗争怎么行!

我出国两个月,回来看文化大革命 搞的轰轰烈烈,真高兴!我们誓死也要 保卫党中央、保卫毛主席、保卫毛泽东 思想。

我这次出国,看到外国革命人民都 那样热爱毛主席。我们的毛主席, 我们的 党,我们的国家多好呵!我们中国工人 要更好地读毛主席的书, 听毛主席的话, 照毛主席的指示办事,永远做无产阶级 彻底革命派!

毛泽东思想哺育起来的大庆油田职工和家属,看到毛主席关于各行 大庆,给我们提出了更高的要求。有毛主席的英明领导,过去我们能拿下 世界第一流的大油田,建设了城乡结合、工农结合的新型矿区,今后也一定能把油田办成毛泽东思想的大学校,把自己锻炼成为亦工亦农、亦文

亦武全面发展的共产主义新人,跟着毛主席乘风破浪,奔向共产主义! 我们请了一些大庆油田职工、家属和学校师生座谈毛主席的这个 伟大指示,下面是发言纪要。

开拖拉机,盖房子,干的不比男同志差。 开拖拉机,盖房子,干的不比男同志差。 对人 点小天地,整天想到的只是丈夫革命,这真是翻天覆地的变化。过去有革命,这真是翻天覆地的变化。过去有重, 把的是集体,爱的是劳动,干的是工法,让班刮东风 下班都刮东风了。在家属革命化,上班、下班都刮东风了。 开强的起道走拖大头,上

油田会战一上手,领导上就组织我们大学毛主席的

《实践论》和《矛盾论》, 号召我们:"秀才要造旧世

阶级知识分子搞科学研

究,首先得有办公室、试

验室。可是我们来到大庆, 什么也没有。下了车,大家就七手八脚地搭起木板

房。晚上,虽然四周咝咝

地诱风. 大家却睡得非常

香甜。我们感到自己有了

-双能够劳动的手,不再

是肩不能挑、手不能提的

我们自己搭起了地炉和火

墙。我们到大庆油田,就

是来锻炼的,来和工农结

合的。大家想的是"搞革

命不忘长征路,搞建设不

干部都在这里开过荒,种

过地。我们人拉犁,编过 不少号子。其中一个是这

样的:"红秀才,咳哟!种

我们研究院青年技术

这年冬天,天气很冷。

"残废人"了。

忘南泥湾。"

界的反"。过去,许多资产

石油部五好标兵、大庆油田开发研究院青年地质师 潘兴国:

哟! 听党话, 咳哟! 向前

走, 咳哟! 步子齐, 咳哟!

……"上粪工具不够,我

们就用脸盆端。大家也编

一支歌,专门和资产阶

参加劳动,和工人结合,思想变,感情变,语言变,再不是肩不能挑、手不能提的"残废人"

级思想意识唱对台戏:"谁 说我们臭,臭就臭;谁说 我们脏,脏就脏;我们心 我们参加农业劳动. 不仅是为了解决当前的问 题. 更重要的是为了缩小 别。过去,许多知识分子 不了解吃、穿、用是怎么

的思想感情呢。 有一个刚从外国留学 回来的同志,抓粪戴着手 套。后来, 他经常去农场 劳动,思想感情变了,脏和 臭的概念也变了, 抓粪再 也不戴手套了, 还主动到 厕所掏粪,跟工人也有共

来的, 怎么能有劳动人民

同语言了。 现在,我们研究院职 工和家属,种地一千八百 八十七亩, 养猪二百六十

一九六〇年我们大庆 大地,咳哟!不怕苦,咳 五口,养羊三百四十八头。 人也搞了一个方案,两个 每年我们都参加种、铲、 割、施肥等劳动。

在科学研究上, 今年 我们大搞以工人为主的 "三结合",成千成万的工 人成了设计的主力军。 旧社会工人受剥削受压迫,上不了学。在党和 毛主席的领导下,工农起 来闹革命,推翻了旧社会, 才有了今天。我们是劳动 人民养大的,现在要把知 识和理论还给他们,要自 觉地砸碎资产阶级知识分 子技术垄断的宝座,由工 农当科学技术的真正主 人。

工人和领导王部, 技 术人员"三结合"搞设计, 效果不是简单的加法能计 算出来的,而要用乘法,多 少倍的乘法。工人整天在 井上,真是油井一眨眼睛 他们都知道。事实证明,他 们不仅可以搞设计, 而且 可以搞出高水平的设计。 去年,我们技术干部为某 区搞了一个开发方案,工

管理自己。有人说,这整 天乱哄哄的,不像搞科学研究的样子。他们说:得 大庆把许多人锻炼成新型革命知识分子 有"蓝蓝的窗帘,静静的 夜晚。 我们没有听这一 套。我们把生活料理得井 井有条,涌现出不少"红 方案一比较,还是工人设 色管家人"。 几年来,我们坚持活 计的更切合实际,采用后 效果很好。我们体会到用

世界挑战,都在批判旧世界,都

步,

、学文化、批判资产。民兵也组织起来了

说:"你们用重重困难到,

扛

毛泽东思想武装起来的工

人阶级最聪明。他们概括

能力很强,往往能用通俗

易懂的语言,高度概括一

些技术规律。这些概括, 抓住了本质, 比那些书本

上的条条确切好懂. ▽容

易记。什么叫理论?这就是

被实践证明了的理论。丁

人用毛泽东思想对三大革

命运动的实践经验的总

生、管理伙食、发工资、订

报刊、考勤等过去资产阶

级知识分子不屑一顾的事

我们现在把打扫卫

结,就是理论。

当

灯 围在一起 一日天坚持开荒 晚点就得跑回来!,

学活用毛主席著作, 在用 字上狠下功夫, 时时、事 事、处处突出政治。结果搞 出了不少世界上的科学技 术尖端。我们体会到,能 不能搞出高水平的东西, 不在于住多高的楼, 而在 干是不是高举手泽东思想 伟大红旗, 革命化程度高 不高。

条件工作承担起来, 自己

根据毛主席的指示. 今后, 我们还要搞亦工 亦研、同工同研。做任何事 情,都要从共产主义的远 大目标来考虑。为了共产 主义的实现, 今天就要加 倍努力。

五好标兵、大庆一二〇 二 钻 井 队 副 指 导 员 林 元 芳:

# 做一个不穿军装的解放军

我是从解放军转业来大庆的。我感到大庆大学解 放军的空气真是浓厚。在这里,我们学军事、学政治、 学文化,还搞农副业生产。生活和部队一样,团结、紧 张、严肃、活泼。

来到大庆,和参军入伍一样,第一课就是阶级教 育课。部队参观连队史,学习老战士的光荣传统和优 良作风。我转业来到油田的当天晚上,工人老师傅领 我们参观队史展览,交给了我们一本阶级斗争账。教 育我们接好革命班,千万不要忘记阶级斗争。第二

天,像给战士发枪一样,发给毛主席的书。 在大庆, 人人都学解放军。像解放军那样, 带着 阶级感情活学活用毛主席著作,在用字上狠下功夫,时 制、数据用石子招加七工品省计,任加于工业、"为人","为 时、事事、处处突出政治。部队是"三八"作风,大庆 也是处处讲"三八"作风,讲以严细准狠为核心的"三 老四严"、"四个一样"的作风。大庆人带着强烈的阶级感情和敌情观念搞阶级斗争、生产斗争和科学实 验。上井场,如同战士上战场,把工具当刀枪,每多打 进一米,都看做是对中国革命和世界革命的贡献。值 班就像哨兵站岗一样, 严守岗位。像解放军爱护武器

一样, 时刻保养检修机械。 我们队共有二十多名转业战士,都积极帮助没当 过兵的人学军事技术,学解放军的优良作风。大家做 到人转业,思想不转业。和全体职工一起又做工又练 武,一手拿工具,一手拿枪,做到不仅能打好井,而 且掌握打敌人的本领,做亦工亦农、亦文亦武的革命

大庆石油地质学校教师 杨作桐 ·

# 办抗大式革命学校

我们来到大庆,第一 课就是自己动手盖"干打 垒"。我们是按昭毛主席的 教导,带着砸碎资本主义, 修正主义教育制度的革命 决心, 办抗大式学校的志 来勤俭建校的,所以 干劲越来越足,原来计划 三个月打完的土坯, 只用 了五十多天就完成了。

校舍建成以后, 我们 -面上课,一面做工,师生 们受到工人师傅革命思想 的重陶, 思想和学业讲步 很快。学生商俊,有一次往 井队送资料, 半路上突然 遇到大风,他怕资料刮坏, 脱下棉衣把资料包住,穿 着单衣走了三十多里路。 别人问他冷不冷,他说: "工人师傅为抢着接岩芯, 手都碰坏了,仍然一丝不 苟,我这算什么!" 现在,同学们高兴地

说:我们通过半工半读,也可以说是,学了"数理化", 走遍天下都不怕。不过我 们和资产阶级说的完全是 两回事。我们说的"数" 是指胸中有全国七亿人 民和全世界三十亿人民 的大数:我们说的"理",是 毛泽东思想的真理; 我们

说的"化",是思想革命化。 我们来到大庆以后,

是比全日制低了, 而是高 了。以前光念书,不劳动, 学的东西到实际工作中用 不上。现在不仅在书本上 懂了,还会实际操作。

我们搞半工半读只有 -年,还得按毛主席的伟 大指示,大破旧的教育框 框,批判资产阶级教育思 破半截是不行的,必 须彻底地破,彻底地改。

生 拖;树立 字

石油工业部五好标兵、大庆油田运销处副处长 马德仁:

#### 工人身上多少泥 干部身上多少泥

从大庆油田会战开始那天起,工人 当工人,实行亦工亦干 和干部就在一起滚,大家住在一起,吃 在一块,一样在井上劳动,在草原上拉 犁开荒。工人身上有多少泥, 干部身上 就有多少泥,直到今天还是这个革命作 多次考核过,学生成绩不 风。最近又向前发展了一步,干部轮流

工人参加管理,群众选举基层干 部。工人是生产者,也是管理者。 我们要响应毛主席的号召,要继

,真是说到 级 意 重担;永远向上,赴担负着中国革命和世日负着中国革命和世子。 心里永远记着上外倒"享"字,树 识 斗 到

,永远前进。和世界革命的着,我们肩上,树立"苦"

同资产 //、文化 户 #标

#### 扬 白勺 F

混进党内的走资本主义道路的当权派周扬,长期 向,它就不成其为无产阶级革命文艺。 3文艺界的领导地位,坚持一条反党反社会主义反 周扬的所谓"全国人民都是服务对象" 窃踞文艺界的领导地位,坚持一条反党反社会主义反毛泽东思想的文艺黑线。这条黑线,从三十年代一直贯串到六十年代。开头的标志是"国防文学",送终的 旗号是"全民文艺"

一九四二年,毛主席《在延安文艺座谈会上的讲 话》,给无产阶级的文学艺术指明了方向,革命的文艺 运动得到蓬勃的发展。但是,二十四年来,周扬一伙一 直阳奉阴违,顽固地抵制毛主席的文艺路线,坚持资 产阶级、修正主义的文艺黑线。特别是在五十年代末 设带来了一定的困难。资产阶级右派分子和党内的右 倾机会主义者,以及各个阴暗角落里的牛鬼蛇神,把我 们暂时的困难看成了向党向社会主义进攻的"良机" 周扬这个反党老手, 也冒出来猖狂地进行反党反社会 主义反毛泽东思想的罪恶活动,全面地端出了他的反工农兵文艺方向的"全民文艺"纲领。不破不立。只有 大破周扬的修正主义"全民文艺"方向,才能大立 毛主席的无产阶级的文艺为工农兵服务的方向。

# 驳"过时"论

毛主席《在延安文艺座谈会上的讲话》里指出:文 艺"为什么人的问题,是一个根本的问题,原则的问题。"为地主阶级的文艺是封建文艺,为资产阶级的文艺是安产阶级文艺。无产阶级的革命文艺,"是为工农 兵的, 为工农兵而创作, 为工农兵所利用的。

毛主席制定的这个为工农兵服务的文艺方向,是

一条最完整、最彻底、最革命的无产阶级文艺路线。 周扬的"全民文艺"的旗号,是在一九五九年抛 出来的。一九五九年,他在一次干部座谈会上说: 么叫社会主义文化呢?就是全民的文化。"一九 "什 公川社会主义文化呢?就是全民的文化。"一九六一年,在北京文艺工作座谈会上,他又提出了"全国人民都是服务对象"的口号,并解释道:"这一点和延安文 艺座谈会时不同,比那时广泛了"

到了一九六二年,周扬借纪念《在延安文艺座谈会上的讲话》发表二十周年的机会,在由他直接授意并修改定稿的一篇文章里,清楚明白地注解了他的所 谓全国人民都是服务对象和为最广大的人民群众服务 的"全民"牌文艺。他叫嚷:在社会主义社会,工人、农 民、知识分子、各民主党派和民主人士,民族资产阶级分子等全体人民,都应当是我们的文艺服务的对象 和工作的对象。同年七月,他在鞍山文艺界的座谈会 和工作的对象。问年七月,他在教山又之乔的座谈宏 上,更直截了当地说出了他的主张: "要熟悉各种人, 为各种人服务,只要他不是反革命。" 在党的八届十中全会以后,正当全国人民坚决贯

彻毛主席提出的千万不要忘记阶级斗争的伟大号召的 时候,周扬一伙在一九六三年三月,仍旧拚命地在宣 传"全民文艺"的反动纲领,力图维护住他们进行资本 主义复辟的阵地。周扬胆大妄为地继续鼓吹:全国解 ,革命文艺所服务的对象已经扩大了许多 人民民主统一战线内各阶层各方面的群众都是文艺的 服务对象和工作对象。

周扬一伙把进攻的矛头直接对准毛主席的《在延 安文艺座谈会上的讲话》,他们恶毒地诬蔑《讲话》已经 "过时"了。他们为了用"全民"牌文艺篡改文艺为 工农兵服务的方向,摆出了两条所谓"根据"

第一,说什么现在的情况和延安文艺座谈会时的 "情况不同"了,他还大肆鼓吹社会主义革命也"已胜利地完成了"。

第二,由于"情况不同",由于社会主义革命"已 经胜利完成",文艺服务的对象也就更"广泛"了。一切阶级已经"结成人民民主统一战线",都在"积极地参加和支持建设社会主义的伟大事业"。他认为阶级斗 争已经熄灭了,社会主义社会已经成了万众一心的和谐的统一体,没有矛盾,没有斗争,只有一个共同的 奋斗目标。这样,为工农兵服务的文艺方向就太狭窄 了,服务范围必须扩大,扩大到人民民主统一战线内 的全体人民。他认为各阶层,各方面的人,包括爱国 的民族资产阶级分子等等,都应当是我们的文艺服务 的对象和工作的对象。

周扬的这些黑话,是肆无忌惮地和毛主席的《关 确处理人民内部矛盾的问题》唱对台戏, 明目张 胆地反对毛主席关于社会主义社会仍然存在着阶级 阶级斗争的学说,反对党的八届十中全会的具有历史 意义的伟大决议。

毛主席在《关于正确处理人民内部矛盾的问题》 文中深刻阐述的社会主义社会阶级斗争的理论,已 经在解放后十几年的历史进程中得到了完全的证实。 这是对马克思列宁主义的社会主义革命学说天才的创 造性的发展。最近几年来的尖锐的阶级斗争,更充分地 表明,被打倒的剥削阶级,人还在,心不死,特别是在 意识形态领域里,他们还占据着优势,和无产阶级进 行着拼死的斗争。周扬一伙竟然完全不顾事实,鼓吹阶级斗争熄灭论,编造出一套社会主义革命"已胜利地完成了",资产阶级都在"积极地参加和支持建设社 会主义的伟大事业"之类的鬼话。甚至当八届十中全会 的决议已经公布以后,他们还妄图歪曲和篡改毛主席 的关于阶级、阶级斗争的学说,把在农村尖锐的复辟 和反复辟的斗争,仅仅归结为集体经济同小生产者的 自发的资本主义倾向的斗争。他们这样做的目的,就是为了模糊人们的阶级界限,勾销无产阶级对资产阶 级、社会主义和资本主义的斗争,以便实现他们反革 命复辟的野心。

为工农兵服务,这是无产阶级革命文艺坚定不移 的方向。在新民主主义革命取得胜利以后, 无产阶级 革命文艺仍然必须沿着这个方向前进。离开了这个方

毛主席的工农兵文艺方向的篡改。占人口百分之九十 以上的工农兵劳动群众,本来就是最广大的人民群众。 可是,周扬却还嫌不够"广泛"。要"广泛"到什么范 围呢? 他要把社会主义革命的对象资产阶级, 也"广 泛"进来,作为我们革命文艺"服务的对象"。周扬的 这套"广泛"论,说穿了,就是要为一小撮资产阶级 和地富反坏争夺"人民"的席位。就是要我们的文艺为 反动阶级服务。

为工农兵的社会主义文艺,怎么能为社会主义革命的对象服务呢?周扬的"全民文艺"是名,为反动阶级服务是实。周扬打出"全民文艺"旗号的目的, 就是为了用它来代替社会主义文艺最根本的原则一

为工农兵服务,篡改社会主义文艺的无产阶级性质。 一条是无产阶级的文艺路线,即毛主席的为工农 兵服务的文艺方向。

一条是资产阶级文艺、现代修正主义文艺和所谓 三十年代文艺相结合的黑线,即周扬的"全民"牌的 为资产阶级复辟服务的反动文艺方向。

这就是解放以来, 我国文艺战线上两个阶级两条 路线进行激烈斗争的一个焦点。

#### 驳能引起各个阶级"共鸣"的文艺

周扬为了推销他的"全民"牌的文艺。不遗余力地 抹煞阶级矛盾,取消阶级斗争。他恶毒地污蔑我们搞阶级斗争是什么"阶级标签主义"。他放肆地叫嚷:必须"反对我们的阶级标签主义。……标签主义是把什 么都贴上一张阶级标签,说这是资产阶级的,那是无产阶级的,好像人就是阶级的化身,只有阶级性。…… 吃饭也是阶级性, 吐痰也是阶级性, 那里有那么多的阶 级性。"看,周扬对阶级斗争是何等地切齿痛恨,又进行 了多么恶毒的歪曲! 但是,阶级斗争,包括文艺领域里的阶级斗争,周扬是抹煞不了的。此路不通,他只好另 想花招,胡诌出一个"共鸣说"来。说什么"文艺首先把 本阶级的思想感情结合起来,然后再影响其他阶级,把 其他阶级也团结起来",而且还"要把不同的去掉,以 共同的思想感情团结起来。"怎么做到这一点呢?周扬 说,这就要靠文艺所唤起的"与阶级性关系不大"的 。就这样,周扬像变戏法一样,把阶级的文艺, 一变而为具有"人类共性"的文艺。所谓"艺术作品是任何一个阶级都可以接受的,一个阶级产生的作品不 能只供本阶级欣赏,否则这个作品是失败的"之类的 谬论,都公然流传开来了。

在有阶级的社会里,何时何地存在过这种超阶级 共鸣"呢?"共鸣"必须以共同的思想感情为基础。 无产阶级的思想感情与资产阶级的思想感情是根本对 立的, 无产阶级的作品决不会感染资产阶级, 引起共 鸣;反之,资产阶级的作品也决不会感染无产阶级,产生共鸣。正如毛主席所说:"资产阶级对于无产阶级的 不管其艺术成就怎样高 总是排斥的。 文学艺术作品 试想,像《白毛女》这样强烈地控诉地主阶级罪恶的 戏剧,又怎么能引起包括地主阶级在内的"所有人的 共鸣"呢?怎么会使地主阶级感到舒服 山而和南川 大春以及广大贫雇农搞"团结"呢?身受地主阶级血淋 淋的摧残压榨的喜儿、大春以及广大贫雇农, 又怎么 会在斗争中"去掉不同的东西",与地主阶级握手言欢, 大搞团结?鲁迅说得好: "穷人决无开交易所折本的懊 煤油大王那会知道北京检煤渣老婆子身受的酸辛 饥区的灾民,大约总不去种兰花,像阔人的老太爷 样,贾府上的焦大,也不爱林妹妹的。"其实,周扬的 "共鸣"说,也不过是"文抄公"的杰作。请看资产 阶级反动文人梁实秋一九二八年在《文学与革命》一 文中的"名言":"文学作品创造出来之后,既不属于 某一阶级,亦不属于某一个人,这是人类共有的珍 宝,人人得而欣赏之,人人得而批判之,人人得而领受之……"。两相对照,这难道不像是一个口腔里吐出来的污水吗?可见周扬自鸣得意地给"全民文艺"找到 的理论根据,并不是什么新创造,他无非是重复了资 产阶级一直在念念有词的滥调罢了。周扬在社会主义 时代贩卖这种破烂货,不正是暴露了他的"丧家"的 资本家的乏走狗的真面目吗?

# 驳"没有政治内容"、

# "无害有益"的文艺

与鼓吹超阶级的"共鸣"说相联系,周扬为了给他的 "全民文艺"开路,还狂热地鼓吹可以写"间接配合""没有政治内容""无害有益"的文艺作品,竭力反对毛主席

的文艺必须服从政治的原则,恶毒地攻击政治挂帅。 毛主席教导我们:一切文学艺术都是属于一定的 政治路线的,和政治并行或互相独立的艺术,实际上 是不存在的。无产阶级的文学艺术是无产阶级整个革 命事业的一部分。因此,党的文艺工作,在党的整个 革命工作中的位置,是确定了的,摆好了的,是服从 党在一定革命时期内所规定的革命任务的。

文艺战线上的阶级斗争实践证明, 离开无产阶级 政治的艺术,就绝不是无产阶级的艺术,不能深刻表现无产阶级政治的作品,也就不可能成为社会主义的 优秀作品。音乐舞蹈史诗《东方红》所以获得国内外 观众的热烈赞扬,就在于它深刻地概括了我国人民在 毛主席和中国共产党领导下进行革命斗争的光辉历 程,形象地体现了毛泽东思想的伟大胜利。小说《欧 阳海之歌》所以获得广大革命读者的喜爱,就在于它 成功地塑造了-个我们时代的突出政治、活学活用 毛泽东思想的光辉典型。革命现代京剧《红灯记》和

《沙家浜》的不断加工修改,千锤百炼,精益求精,关 键也在于如何更深刻地体现无产阶级的革命精神。它 们的成功,就是突出无产阶级政治的结果。

周扬把文艺必须服从政治的原则视为洪水猛兽, 2.入骨。他在一系列的讲话里,恶毒地攻击无产阶 级的政治。他歇斯底里地叫嚷说:"政治挂帅,政治就 不能太多,太多,就削弱了政治,政治不是帅,就变 成兵了。帅不能搞得事情太多,必要时可以出来讲讲 话。政治是灵魂,灵魂要依附在肉体上。业务、艺术就 是肉体,没有肉体,灵魂就无所依附了,不知道它到 底在那里。

周扬制造议些鬼话的目的, 无非是千方百计地把 文艺工作者诱离出文艺为无产阶级政治服务的轨道。 他不只一次含沙射影地攻击:"有的领导人只要政治, 不要艺术,以政治代替艺术,把政治庸俗化",叫嚷 定"要打破所有东西都加上政治观点的情况"

"所有东西都加上政治观点的情况" 在周扬看来, 是都要"打破"的。怎么打破呢?他恶狠狠地举起了 三根棍子。

其一曰: "直接配合和间接配合"论。周扬鼓吹说: "我们所需要的创作,可以是反映当前的,也可以是反 级川州州安时的旧户,引从足及吹雪州阳户,已引以上股 映历史的,可以马上配合和反映政治,也可以不马上配 合和反映政治","我们反对把文艺配合政治简单化"; 时代"变化"了,光靠"革命情绪"不行了,必须改 变把文艺当成"宣传队"的"错误"。

其二曰: "可以有政治内容,也可以没有政治内容" 周扬鼓吹说: "我们的作品应当是既有反映当前现 论。周扬鼓吹说: 实的,又有概括时代的;可以有政治内容,也可以没 有政治内容。'

...... 其三曰: "无害"即是"有益"论。周扬鼓吹说:"所 谓无害,就是政治上没有害处,而在生活上还有点益 处的。比如戏曲《游园惊梦》、山水画就属于这一类"。 剥去他那些折衷主义的词句,归结到一点,就是

鼓吹文艺可以脱离政治、可以没有政治, 可以拒绝为 政治服务。

但是,世界上真有这种连革命情绪都没有 间接配合政治的革命文艺吗? 真有这种无害反而有益 于社会主义的中间文艺吗?这是地道的谎言。几千年 的文学史上根本不存在这种中间状态的文艺。鲁迅曾 经把旧中国文艺分成"帮忙","帮闲","扯淡"三类, 其实无非是两种,前一种包括"帮忙"和"帮闲",后 面这一种虽然无忙可帮,无闲可帮,但"身在山林,而 心存魏阙",也还是要"扯淡",也还是离不开服务或从 属于反动的政治。 一切文艺,都从属于一定阶级的政治。在今天,

不是从属于无产阶级的政治,就是从属于资产阶级的 政治。既不可能有第三种文艺,也不会有介乎两种政治之间的真空地带。周扬制造"没有政治内容"、"无害有益"的文艺等奇谈怪论,就是在做"政治"的争 夺战,即用资产阶级、封建阶级、修正主义的反动政治, 挤掉无产阶级政治。无产阶级文艺必须为无产阶级政 一时一刻也不能离开这个正确轨道。革命的 文艺工作者一定要遵循毛主席的教导, 高举突出政治 的伟大旗帜,作党的驯服工具,为党在一定时期内所规 定的革命任务服务,为促进人的思想革命化服务, 文艺真正成为团结人民,教育人民,打击敌人, 人的有力武器,帮助人民同心同德地和敌人作斗争。

# 驳能"为各种人接受"的"多样化"文艺

周扬——边公然算改立艺的工农兵方向 抹杀立艺 的阶级性,取消文艺的无产阶级政治内容,为他的 "全民文艺"开路,一边竭力歪曲百花齐放、百家 争鸣的方针,为他的"全民文艺"作挡箭牌。他疯狂 地鼓吹资产阶级自由化, 取消党的领导, 以达到大放牛 鬼蛇神出笼的目的。他们大肆宣扬题材自由化或题材 无限制论, 说什么作家完全有自由选择他所愿意写的 只许写工农兵题材, 只许写新社会, 只许写新人 物等等限制是不对的;关于题材问题的清规戒律,只 会把文艺窒息,使公式主义和低级趣味发展起来。正 因为有他们这样的号令,一九六二年北京的文艺黑帮分子和他们的一些追随者,才敢于那样放肆地反对柯庆施同志提出文艺工作者大写"十三年"(即社会 主义革命和社会主义建设的现实题材)的号召。看,他 们的攻击的目标是多么明确! 他们鼓吹这种颗材无限 |论,就是反对描写革命斗争的重大题材,就是反对

表现工农兵、反对歌颂社会主义。 周扬在一九五九年第一次始出他的"全民文艺"的理论时,公开叫嚷反对"一花独放,一家独鸣";叫嚷"你只是搞一朵花、只躺社会主义,限制得很死,其他的都不要,反而你这个花发展不起来。""排斥了 旧的东西,他的社会主义文化就得不到营养;没有人 跟他竞赛, 他就不能从旧专家、老前辈那里吸收东西, 政他克勢,他就不能从旧专家、老削荤那里映収东四,就把自己弄得枯了"。周扬这样卖劲地诽谤"一花独放,一家独鸣",不正是反对社会主义之花、无产阶级这家吗?说穿了,他所要求的"百花齐放",根本不是放社会主义百花,而是放资产阶级、封建阶级、修正 主义的毒草。所谓"竞赛",其实就是让毒草"自由泛 滥",让牛鬼蛇神一齐出笼。在一九六〇年的第三次文 代会上,周扬把这个大放牛鬼蛇神的方针和"全民文 '的方向从理论上融成一体。他说:

……由于人们的需要、兴趣和爱好不同,品种是越多越好,只有多样化的艺术才能满足群众不断增长的。 多方面的精神需要,才能使各个作家、艺术家的不同都 个性和才能得到充分的发挥。……每个作家、艺术家的可以根据自己的政治责任心,根据个人的生活经验、兴 趣和特长来决定选择甚么题材和采取甚么表现形式。

在这里, 文学艺术的题材无限制论, 已经被戴上 会主义的新文化。

了一顶"人们的需要、兴趣和爱好"的多样化的"王 冠",这"人们"可以直译为"全民"。所谓"满足需要、兴趣和爱好"的多样化,也正是产生在各阶级的全民都 是服务对象的基础上。要文艺作品为各种人接受 各阶级服务,那自然必须"多样化"。这个多样化,即牛 鬼蛇神之多多益善也。 这是周扬向毛泽东文艺路线全面进攻的信号。从

此,以题材无限制论为中心卷起了一股大妖风。在周扬 直接指挥下写出来的一九六一年第三期《文艺报》的 《题材问题》专论,是号召牛鬼蛇神向党向社会主义猖 狂进攻的宣言书。

周扬直接指挥的《题材问题》专论刚刚出笼,他 的三十年代的哼哈二将夏衍和田汉也立即出来响应。 在《文艺报》上,他们异口同声地鼓吹创作"自由化"。夏衍公开叫嚷,在题材问题上,"领导有号召的自 由,作家也有选择的自由。任何片面,都有流弊" 汉则大力鼓吹历史题材和现实题材平起平坐。"对 w 。田 '观今宜 汉则人力政队历史超材和班头超材干起干至。 观学县 鉴古,无古不成今"不久以后,他就抽出了大毒草 湖 堰环》, 孟超的《李慧娘》也同时出笼,再加上"带头" 的吴略的《海瑞罢官》, 在北京的戏曲舞台上,形成 了一个厉鬼清官的大同盟。正是在题材无限制论的"号 召"下,形形色色的牛鬼蛇神得到了自由泛滥的机会。 无论在文学、戏剧和电影创作中,都出现了成批的毒 草和坏作品。所有这些,都紧密地配合了地富反坏右 的反革命复辟活动,紧密地配合了右倾机会主义者对 党对社会主义的猖狂进攻。

在存在阶级和阶级斗争的社会里, 从来没有那种 完全"自由的文学",也当然不会存在没有阶级斗争内容的"多样化"的需要、兴趣和爱好。特别是题材问 题,在文艺思想斗争史上,历来就体现着强烈的政治 倾向性。作家艺术家关注什么题材,对什么问题具有 浓厚的兴趣,这绝不只是他个人的个性、风格问题, 归根结底,它仍然取决于他们代表哪一阶级的利益, 反映哪一阶级的需要。周扬所谓的题材无限制论的"全 民文艺",他所鼓吹的资产阶级自由化,对文艺界的欺 骗作用最大,危害作用也最大。我们必须把这面黑旗 连根拔掉,让毛主席的无产阶级百花齐放、百家争鸣 的方针,真正在社会主义文艺园地里大放光彩。

# "全民文艺"——资产阶级、 封建阶级和修正主义文艺三位一体 的自由市场

排斥了无产阶级的政治内容,开辟了"为各种人 接受"的道路,把牛鬼蛇神都放出笼来,这还不能使 周扬放心,他生怕这种资产阶级专政不够巩固、不够有 力。于是,他又乞灵于僵尸,即所谓"把旧时代的意识形 态作为系统的东西保留在今天的文艺中"; 罗马和两千年的中国文化,都能为中国人民所享受"。这就是说,仅仅创造一个现实的"全民"牌文艺还不 等,周扬还要把中外文学遗产甚至当代资产阶级最腐朽、最反动的"新浪潮"、"现代主义",都拉来作为他的"全民文艺"的组成部分。他认为,"没有这个条件,不可能有文化高潮"。周扬不止一次地大声疾呼:"不能 不可能有义化高潮。高初不止一次地入声疾吁:不能一棍子打死古人",封建戏曲"有一种永久的美丽,一种永远的魅力", "不只已经合乎我们具体的时代,而且可以一直到共产主义,到永久";因而,要反对所谓对遗产的"大杀大欢";要把已搜集到的五万多个传统 剧目的本子全部印出来。同时,他还狂热鼓吹欧洲资产阶级十九世纪的文化,是"世界人类文化的高峰"。 厂则或 1 // LE 生的文化, 定 但介入受义化的同时 。 无耻地叫嚷, 史坦尼斯拉夫斯基,是"很大的斯基",是 "打不倒的。" 外国资产阶级的东西, 即使群众接受不 了,也必须"今天搬一点,明天搬一点,使群众逐渐能接 受",要把《茶花女》等剧目统统搬上中国舞台,"很快地 在中国普及",使"中西合流",而且说这种"合流",是 "自然的趋势","必然的趋势"。

这一切就是周扬勾划出来的"全民文艺"的自由

十几年来, 文艺界正是在周扬这种崇洋复古的狂 热鼓吹下,让形形色色的资产阶级、封建阶级的文 艺专了无产阶级文艺的政。他在"全民文艺"的自由市场里,大量地、狂热地贩毒放毒,毒害工农兵群众, 毒害青年一代,毒害文艺队伍。周扬这个用软刀子 杀人的刽子手,完全充当了地主、资产阶级文化的反 动卫士。他这一套全面继承古今中外一切文化遗产的 理论,是不折不扣的现代修正主义的货色。

毛主席指出: "一定的文化是一定社会的政治和经济在观念形态上的反映。"世界上根本不存在可以超阶 级的、为不同的政治和经济服务的上层建筑或文化形 态。马克思列宁主义从来也不拒绝批判地继承和借鉴 古代的和外国的文化,但是,继承和借鉴,都必须以无产阶级的需要为基础,既不能代替新文化的创造,也不 能盲目照搬,更不允许"把旧时代的意识形态作为系 统的东西保留在今天的文艺中",而应当遵照毛主席的指示:对待文化遗产"如同我们对于食物一样,必须经 指示: 对传文化这广 如问我们对了良物一样,必须经过自己的口腔咀嚼和胃肠运动,送进唾液胃液肠液,把它分解为精华和糟粕两部分,然后排泄其糟粕,吸 记它力解为相平和相相的即外,然后把他表情相,吸收其特华,才能对我们的身体有益"。周扬这一套以文化遗产为"基础"论或"完全保留"论、很明显,就是妄图用资产阶级、封建阶级的旧文化取代无产阶级 的新文化,在意识形态领域的斗争中,为资产阶级、 封建阶级争夺永恒的席位,让一切剥削阶级的文化继 续毒害、腐蚀革命的人民群众。我们一定要遵循 毛主席的教导,彻底摧毁这个资产阶级、封建阶级和 修正主义文艺三位一体的自由市场, 彻底肃清它所造 成的恶劣影响, 批判一切剥削阶级的旧文化, 创造社

一切反动派都是纸老虎。看起来,反动派的样子是可怕的,但是实际上并没有 什么了不起的力量。从长远的观点看问题,真正强大的力量不是属于反动派,而是 属于人民。 加河生

美帝国主义正在把它 的反革命全球战略的重点 转移到亚洲来。 《打渔杀家》里的教师爷 亚洲人民作一番严重的较

我们先来看一下美帝 国主义在亚洲, 在中国周 围, 摆下的阵势。

目前,美国地面部队二十一个师、十个旅中,部 署在亚洲太平洋地区的,已从过去的四个师增为现在 的七个师、四个旅,约占美国地面部队总数的百分之

已占五百余艘。美国全部二十三艘航空母舰中,太平 洋舰队就有十四艘。

美国空军和海军的飞机, 部署在亚洲、太平洋地 共五千余架, 而部署在欧洲、非洲、中东、大 西洋地区的仅有三千余架。

为了适应在亚洲扩大侵略战争的需要,美国把现 有的八个后勤司令部中的四个,分布在亚洲。它同时在泰国、南越、菲律宾、台湾、冲绳、日本、南朝鲜 等地,加紧扩建和新建大量的军事基地。 为了适应在亚洲扩大侵略战争的需要,美帝国主

义还指使日本和南朝鲜傀儡集团拼凑"东北亚军事联 盟"和"亚洲反共联盟",并加紧援助印度反动派,建立所谓"遏制中国之墙"。

美帝国主义把战略重点转移到亚洲, 得到了苏联 修正主义领导集团的全面配合和积极帮助。苏联修正 主义领导集团在欧洲实行绥靖主义政策, 出卖德意志 民主共和国和其他东欧社会主义国家的利益,同美帝 国主义大搞"缓和", 达成了"冻结"欧洲局势的默

# 美帝拆西墙补东墙的战略部署

契,使美国能够腾出手来,集中力量对付亚洲人民。 在亚洲,苏联修正主义领导集团又勾结印度反动派和 日本军国主义,串通美国在越南大搞"以炸迫和"的 阴谋,共同策划对中国的包围,充当了美帝国主义反 革命战略的头号帮凶。

美帝国主义及其狐朋狗友, 张牙舞爪, 来势汹汹, 看起来似乎挺吓人。其实,美帝国主义把它的战略重 点移到亚洲,只能更加暴露它的纸老虎本质。

毛泽东同志告诉我们: '在人类历史上, 毛泽东同志音诉我们: 在八英历史上,凡属待委 灭亡的反动势力,总是要向革命势力进行最后挣扎 的,而有些革命的人们也往往在一个期间内被这种外 个期间内被这种外 强中干的现象所迷惑,看不出敌人快要消灭,自己快

美帝国主义就是属于行将灭亡的反动势力。它把 战略重点移到亚洲来, 绝不表明它有什么了不起的力 绝不表明它有什么可以挽救自己失败的办法,而 不过是进行最后挣扎的表现。

在亚洲、非洲和拉丁美洲的革命风暴面前, 美帝 国主义到处挨打,穷于应付。特别是在亚洲,这里的 革命发展最快,胜利最大,美帝国主义败得最惨。越 南人民抗美战争的巨大胜利, 更使美帝国主义而临从 东南亚 "这个极关重要的历史性舞台" 上被赶走的危 险。中国人民高举毛泽东思想伟大红旗,执行彻底革

命、彻底反美的政策,是支援各国人民反美斗争的最 坚决、最强大的力量。因此,美帝国主义把中国看作 是"最可怕的、最严重的威胁",看作是它的"主要对 。美国不得不改变它的全球战略部署,这是世界革 命洪流猛烈发展的反映,是受到中国和亚洲人民反美 斗争调动的结果

美帝国主义把它的主要力量调到亚洲来, 是自投 罗网,自讨苦吃。它不可能扑灭亚洲人民的革命烈火 而是给了亚洲人民一个大显身手的好机会。亚洲有着 强大的革命力量,有千千万万的反对美帝国主义的好 汉, 他们有进行人民战争的丰富经验。美帝国主义的 十万大军,被三千一百万越南人民打得焦头烂额。 它即使再多搞来几个大兵,几条军舰,几架飞机, 又何济于事? 老实说,美帝国主义把它的军队放在欧 洲、美洲,亚洲人民倒是没有办法去消灭,现在它既 然送货上门,亚洲人民只能表示欢迎。美帝国主义越 是在亚洲投下更大的力量, 它就越要陷在亚洲不能自 拔,就越要在亚洲为自己挖掘更大的坟墓。

美国这样干,不但解救不了它在亚洲面临的危 反而会加深它的侵略政策所固有的各种矛盾。 在亚洲扩大侵略战争,就会进一步动员世界人民来反对它,动员美国人民来反对它。它把力量抽调到亚洲 来,受它控制的两欧"盟国"就会乘机起来"造反",并

抢夺美国的阵地。美帝国 主义的日子就更加不好讨

美帝国主义的摊子铺 得很大, 在世界各处都要 派兵把住。它要把其他地 方的兵力抽出来放在亚 洲, 只能是拆西墙补东墙, 顾此失彼。这边紧了, 那边就松了。这是美帝国

主义全球战略的致命弱点的大暴露。全世界人民的反 美斗争是联成一气的,美帝国主义是可以分割的。亚 洲人民吸引住美国的大量兵力,这就给世界其他各地 人民反美斗争的更大兴起,创造了有利的条件。你 打它的头,我打它的脚,大家群起而攻之,就可以把 美帝国主义一口一口地吃掉。

对于美帝国主义准备在亚洲冒险扩大侵略战争 中国人民的态度历来是明确的。我国政府向全世界庄 "我们要正告美帝国主义者,不管你们要把战 严宣告: 洲其他各国人民和世界人民的革命斗争, 我们也都是 坚决支援到底的。如果美帝国主义硬是要把战争强加 在中国人民头上, 我们就坚决奉陪。中国人民在长期 的斗争中,早就摸透了美帝国主义这只纸老虎的朋 气。它是不打不舒服的。它来打你,你消灭它一点, ,早就摸透了美帝国主义这只纸老虎的牌 它就舒服一点;消灭得多,它就舒服得多。你坚决抵 抗,狠狠地打,它才会老实一点。中国人民完全懂 只要把美帝国主义的主力消灭了, 我们就为世界 人民革命建立了最大的功劳。美国军事力量的主力 被消灭之日,就是世界各国的革命纷纷起来之时,美 帝国主义也就彻底完蛋了。

# 美国纸老虎在南越人民战争火海中原形毕露

# 南越人民武装一举歼灭美军七百余

据新华社河内二十九日电 据越南南方 解放通讯社报道:从八月六日到十三日,广南省桂山、三岐两县解放军、地方部队和游 击队紧密配合,英勇战斗,使前来"扫荡"的 美伪军又一次陷入人民战争的火海中, 消灭敌人近一千五百名,其中有美国海军陆 战队七百五十名;击毁敌人M -113型两栖装 甲车十三辆,军用卡车一辆,击落直升飞机 二十三架。这是解放武装力量在雨季中粉碎 敌人的又一次大规模"扫荡",使美国纸老虎 再显原形。

桂山县在岘港的西南面, 它的东面的第 号公路,是连接岘港和朱莱两个美国海军 陆战队基地的交通动脉。美国侵略者从它盘 踞岘港和朱莱的第一天起,就不停地对桂山、

朱莱这两个战略基地建立起一个安全的外围 地带。但是桂山、升平、三岐县的解放区却 始终巍然屹立。美伪的一些据点和基地被游 击队紧紧地包围住,成了人民战争汪洋大海 中的一个个孤岛。

八月六日,美伪集团拼凑了十五个营的 美伪军,在许多飞机、大炮的掩护下展开一 次大规模的"扫荡"。那天上午,在B—52型战略轰炸机轰炸过后,美伪军分成两路进犯。 第一路敌军的先头部队刚开到桂山县灵上。 山茶村附近, 就踩中了游击队设置的陷阱和 地雷, 有的被蒺藜刺穿脚板, 有的被炸得 血肉横飞, 当他们惊魂未定的时候, 解放军 的火力又从他们的背后猛扫过来, 敌军死伤 狼藉。第一股敌人就这样被堵住了。进攻石

也遭到同样的命运。

整个桂山县西南地区变成了一个激烈的 战场,解放武装力量顶住了敌人十二个步兵 营和装甲营的进攻, 打死打伤敌人四百多名 击落直升飞机十五架、并击毁装甲车多辆。

八月十日,美国海军陆战队丢下正面临 灭顶之灾的第一路伪军,自己向三岐市方向 逃走。但解放军早已走在他们的前面,在距 三岐市西面十公里的来格、锦溪地区布置好 伏击阵地,一营敌军几乎被全部歼灭。十二 日上午, 游击队继续向美军展开进攻。当 ,解放武装力量还轰击了距三岐市西面三 公里的美军战地指挥所, 又歼灭了大批敌

就这样,美伪军这次大"扫荡"被彻底

#### 一 据新华社地拉那电 阿尔巴尼亚 《人民之声报》十九日发表编辑部文章 阿《 指出,苏联修正主义者鼓吹建立"欧 洲集体安全", 是企图找到更好的方法 来建立"平静的欧洲",以便保证美帝 国主义后方的安全,使美帝国主义能 够腾出手来去打击其他地区的各国人 民,首先是英雄的越南人民,阻挡世 界各地的革命和民族解放运动 帝国主义和修正主义加强包围和孤立 中华人民共和国的共同计划的组成部 领 成 席柯西金在苏联最高苏维埃会议上提 中 出必须建立"欧洲集体安全体系",再 次呼吁召开"全欧会议"。苏联修正主 共 义者在背叛了马克思列宁主义以后,

正千方百计地和美帝国主义者靠拢. 竭力帮助美帝国主义者实现他们同苏 联和东欧其他国家"搭桥"的计划。 文章最后说,帝国主义和修正主 义的任何阴谋也阻挡不住以雷霆万钧

之势席卷全世界的革命潮流。这一潮 流必将把帝国主义者及其代理人现代 修正主义者从地球上一扫而净。 新华社东京电 日本亚非研究所

研究员加藤长雄十八日向中国记者发 表谈话,表示完全赞同中国共产党八 中全会公报中提出的不可能同 以苏共领导为中心的现代修正主义集 团搞什么"联合行动"的主张。

加藤说,这个主张是完全正确 他说:"苏联现代修正主义到处做 坏事,这是不能允许的。它打着'社 会主义'的招牌到处骗人。

加藤说,"现在有人硬说苏联新领 导变好了, 但是他们却举不出半点具 体事实。苏联新领导不仅没有变好,

他说,"苏联'援助'越南人民的真 正意图,不是为了越南人民的胜利, 而是为了同美帝国主义搞'和谈'阴谋。""苏联援助印度反动派比过去有 增无减, 其目的在干反华" "不仅如 此,它在亚洲其它地区和非洲也尽做 坛事.

加藤说,"只要苏联新领导为帝国

主义效劳,就不能同它搞'统一行动' , 如果把它包括在全世界人民的国际 反美统一战线中,就不可能进行真正的反美斗争。

据新华社哈瓦那电 出席不久前在这里举行的第四届拉丁美洲学生代表 大会的多米尼加大学生联合会代表温贝托·埃斯卡兰特说:毛主席关于帝国 主义和一切反动派都是纸老虎的论断已经成为各国人民进行反帝斗争的指 南。他表示,多米尼加人民决心为反对美帝国主义及同美帝国主义公开合作 — 以苏联领导集团为首的现代修正主义进行斗争

海地全国学生联合会领导人让・尼古拉和乔治・阿历克西说, 主义分子也是纸老虎", "在拉丁美洲过去某个时期中,现代修正主义分子似乎是强大的,他们到处散布和平过渡的论点,企图阻止革命。但是,毛泽东 主席关于帝国主义和一切反动派都是纸老虎的论断,武装了拉丁美洲国家 的革命者,促进他们进行革命,同美帝国主义及其走狗以及现代修正主义展 开斗争。现在,在拉丁美洲许多国家,开展着革命的武装斗争,同时,现代 修正主义也日益走向彻底破产。

# 印尼右派投靠美苏既祸国又殃民

# 大肆吹捧美帝苏修并公然替美国侵略行为辩护 国内经济危机日益严重人民生活在水深火热中

新华社二十八日讯 雅加达消息: 印度尼西亚 右派军人政权的宣传部长 油亚最近发表演说 公然 辩护,说外国在亚洲建立

月十七日报道了他的这种 谬论,并且说什么这是因 为美国和英国在亚洲的军 制"来自中国的所谓"共产



工业生产几乎处于完全停滞的状态。 如柴的巨港石油工人,在黑暗的车间里挣扎着卖命 新华社记者摄

越南, 对印度尼西亚反动 派实行法西斯恐怖统治、 残害人民有好处。它说,如 果美国在越南崩溃了, 么印度尼西亚的地位将不 会像现在那样有利。

雅加达申台八月十八 日广播的一篇评论,毫不 **掩饰地表示咸谢美帝国主** 义和苏联修正主义领导集 团对印度尼西亚右派军人 政权的支持。这家电台赞 扬美国国务卿腊斯克关于 "尊重印度尼西亚独 立和积极的政策"的谎言。 同时赞扬苏共中央机关报 《真理报》八月十七日就 印度尼西亚独立二十一周 年发表的文章。雅加达电 台说,应当以"尊重的心 情","欢迎"华盛顿和莫 斯科对印度尼西亚政府政

据新华社讯 雅加达 尼右派军人政权派代表团

消息: 印度尼西亚右派军 人政权统治下的印度尼西 亚经济危机日趋严重。

据报道, 自从一九六 五年十二月以来, 印度尼 西亚的工业生产几乎处于 完全停滞的状态, 那些部 分开工的工厂的生产率也 只达到百分之十到十五。 《建国五项原则之火报》 说,"印度尼西亚失业人数 达三百万左右,半失业人 数约达一千二百万人。

由于生产急剧下降, 印度尼西亚的出口量大为 减少。今年计划的出口指 标是四亿美元, 但在第一 季度只完成六千万美元。 出口下降,造成了库存 外汇枯竭。据英国《经济 学家》周刊报道,印度 尼西亚的外债达到了二 十五亿美元。外汇储备 实际上已等于零。尽管印

向美帝国主义及其帮凶乞 讨"援助".但到目前为止. 实际到手的还不到 元。杯水车薪, 无济于事。

英国《经济学家》周 刊还报道说,从一九六五 年九月到今年三月底的六 个月中, 印度尼西亚的生 活费用指数上升六倍。 今年三月以后生活费用指 说,"随着诵货膨胀和政治 动乱, 印度尼西亚的货币 — 盾—— 的币值、到— 九六五年年底时,已经比 用来印制纸币的纸张更不 值钱。"

诵货膨胀, 物价飞涨, 使印度尼西亚广大人民生 活在水深火热之中。右派 军人政权直接控制的《战 斗报》,早在五月底就报 道说,印度尼西亚中上层 公务人员的平均工资约新 币二百盾,在私营企业工 作的最高工资为一千五百 新盾, 但一个五口之家光 是生活费每月就需要三千 一百新盾。反动的"印度 尼西亚大学生统一行动组 织(简称卡米)"的机关报 《卡米日报》在七月初透 露,仅仅是在小巽他群岛 ,就有三万人由于 缺粮而饿死。

届

+

全

报

反

修

主

现

修

正

在

美

正

走

向

底

破



正在举行国际乒乓球 馆, 有一支特别引人注目 的工作人员队伍。这些看 上去不满二十岁的年轻 胸前佩着工作证 天在体育馆内外忙碌奔

波。他们随身带着毛主席 著作,话不离毛主席语录,做事不离毛泽东 观众虽然叫不出这些工作人员的名 字. 却从他们鲜红的袖章上看到了三个醒 目的大字: 红卫兵!

"我们是来革命的!"

在邀请赛开幕那天下午, 几十名雄赳 赳、气昂昂的红卫兵战士聚集在工人体育 馆外的树荫下,排着整齐的队形,人手一 册《毛主席语录》,一字一句地在集体朗读 我们伟大领袖毛主席的教导:

"白求恩同志毫不利己专门利人的精 表现在他对工作的极端的负责任,对 同志对人民的极端的热忱。每个共产党员

这是即将进入体育馆执行任务的红卫 兵战士在向党、向毛主席表达自己的革命 决心。

来自共产主义劳动学校(原北京工业 学校)和白求恩学校(原北京卫生学校) 的这些年青学生, 在学校里都是在无产阶 级文化大革命中冲锋陷阵的革命闯将。他 一意要在这场阶级斗争的大风大浪 中使自己经受更多的考验和锻炼。因此, 开始调他们来为邀请赛服务的时候, 有些 人犹豫起来了。后来,这批革命小将带着 自己的思想问题向毛主席的书请教,认识 到搞好邀请赛对于促进世界人民的团结反 帝事业有着重大意义,于是一个个挺胸握 拳, 坚决把这个光荣的任务承担了下来

# "我们红卫兵是新世界的主人!

记为北京国际乒乓球邀请赛服务的红卫兵小将

年轻的红卫兵战士们挥着拳头表示:

"红卫兵战士都是革命的闯将!我们 到体育馆不是为了看球, 我们是来革命

"我们要用自己的行动,向全中国全 世界宣布: 有伟大统帅毛主席的指挥, 伟大的毛泽东思想来武装, 我们红卫兵战 士什么都能干,什么都可以干好!

在体育馆里扫"四旧"

'我们是旧世界的批判者,我们是新 世界的主人。我们要把旧社会遗留下来的 一切垃圾打扫得干干净净, 让伟大的战无 不胜的毛泽东思想占领一切阵地。" 请赛服务工作的红卫兵们,一进体育馆就 以这种革命精神改掉了比赛场内、休息厅 里、售票室前许多过去遗留下来的旧制度。 旧习惯、旧作风,使整个工人体育馆到处 都能看到我们伟大领袖毛主席的像片,到 处都能见到我们伟大领袖毛主席的指示, 为这次国际乒乓球邀请赛增添了无限光

他们来到体育馆的第一天,就积极向 场地职工提出革命化的建议: 要求各房 间、各部位都要挂上最敬爱的领袖毛主席 的像,贴上毛主席语录,要用毛泽东思想 来保证这次比赛顺利进行。他们的建议得 到了职工们的热烈响应,工人们说,红卫 兵们说出了我们的心里话, 多少年来, 我 们就想把伟大领袖毛主席的像挂在体育馆 里, 可是, 过去盘踞在这里的前北京市委 的黑帮走卒,千方百计地阻止挂毛主席的 像。今天,我们的心愿实现了,我们工人 真是从心眼里高兴。在红卫兵的带动下 场内外的工作人员每天都拿出鲜红的 《毛主席语录》,同红卫兵们一起坚持学习。在红卫兵的影响下,前来观看比赛的 人也几乎都带上了红光闪闪的《毛主席语 录》。许多观众反映,现在的体育馆与过去 大不相同,在球场上,不仅看到了各国选 手们的精湛球艺,同时也受到了一次很好

的毛泽东思想的教育。 毛主席教导我们:"不破不立,不塞不 流,不止不行。"红卫兵们本着毛主席这一 教导,发现体育馆还有许多旧制度、旧习 惯、旧作风,并且建议加以改革。他们在 售票室发现过去的售票办法很不利于工农 只方便了那些有钱而又游手好闲 的人, 他们就立即提出建议, 这次售票必 须有一定的手续,以便优先卖给工农兵。要 取消过去的"赠票",买票不许"走后门"。他 们还把比赛大厅出口的"太平门"字样,用 红纸改成了"革命门"。红卫兵的这些革命 行动, 受到了体育馆内外工作人员和工农 兵观众的热烈欢迎。

> '宣传毛泽东思想 是我们最光荣的任务!" م مرمرمرمرم

"宣传毛泽东思想是我们最光荣的任

这是参加邀请赛工作的红卫兵们的 句共同的豪言壮语。满怀革命激情的小将 们, 最最热爱毛泽东思想, 也是毛泽东思想 的积极传播者。

"

在比赛休息时间里, 东门休息厅的观 众越聚越多, 其中还有许多外国朋友。几个 北京共产主义劳动学校的红卫兵,马上打 "在拿枪的敌人被消 开语录高声宣读起来: "在拿枪的敌。 灭以后,不拿枪的敌人依然存在……" 晰的朗读声吸引了许多群众。他们立即围 拢来也跟着打开语录重温起毛主席的教 导。一些其他单位的红卫兵,则踊跃加入 他们的队伍,和他们一起齐声宣读。广大 群众对伟大领袖的无限热爱、无限敬仰、 无限崇拜, 使休息厅里人们的情绪越来越 激昂, 参加朗读的人越来越多, 宏亮的声 音震响着整个大厅。读完了几段语录以 后, 在红卫兵们的倡议下大家又一起高唱 《大海航行靠舵手》,这时,"干革命靠的是 毛泽东思想"的嘹亮歌声随着有节奏的鼓 掌声响彻全场,激励着人们的革命豪情, 鼓舞着人们的革命斗志。在场的许多 外国朋友也情不自禁地同广大群众一起 歌唱我们伟大的导师、我们敬爱的领袖

-//-在南门走廊里,两个女红卫兵拿着 《毛主席语录》,一会儿到入口处给刚进门 的观众念一段,一会儿又到新华书店临时 售书站给买毛主席著作的同志们念一段。 在念语录以前,她们总要齐声朗诵一遍 "大海航行靠舵手,万物生长靠太阳,干 革命靠的是毛泽东思想"。在走廊里、在休 息室内,在比赛大厅的看台上,一 有机会 红卫兵们就到处给观众朗读毛主席语录.

参加这次激请赛丁作的红卫兵们,人

玉

乒

球

譤

请

赛

オ

体

寨

决

肦

玉

健

儿

以

顽

强

战

斗

的

精

神

打

出

7

风

格

和

水

人都随身带着《毛主席 语录》,小战士们充满激情地说:"我们一定要坚 决做到:哪里有我们红 卫兵, 哪里就有革命告 反的声音;哪里有我们 红卫兵, 哪里就有官传 毛泽东思想的声音!

像解放军那样执行任务

向解放军学习,这是我们最敬爱的 毛主席发出的号召。为国际乒乓球邀请赛 服务的红卫兵们,坚决执行毛主席的这一 伟大指示, 热爱解放军, 学习解放军。

在体育馆里, 他们就像解放军那样 抓住一切机会活学活用毛主席著作,在用 字上狠下功夫。这几天他们特意学习了 "阶级和阶级斗争""为人民服务""纪律" 等三节语录,还重新学习了在毛主席亲自 主持下制定的十六条。他们表示,一定要 按照毛主席的教导,按照十六条的精神, 解决在执行任务中碰到的各种问题

红卫兵以解放军为榜样, 坚决执行 毛主席制定的三大纪律八项注意,用 毛泽东思想指导自己的一切行动。他们之 中,有不少人是乒乓球爱好者。在这样举 世瞩目的国际比赛中, 他们是多么想亲眼 看看著名选手们的精采表演啊! 可是当想 到毛主席的教导,想到三大纪律八项注 意,想到自己责任的重大,他们就消除一切 杂念,心情愉快地坚守在自己的岗位上。

现在比赛已经进行了好几天,在场外 执行任务的红卫兵对于掌声、欢呼声已经 习以为常了,不管场内比赛场面多么精 采,也不管场内掌声多么热烈,都不能影 响他们正常地执行任务。有些红卫兵守卫 在连掌声也听不到的大门口, 同样愉快地 坚持工作,像解放军那样忠于革命事业, 全心全意为人民服务。 (新华社记者)

# 

# 刚果(布)议会代表团参观军事博物馆

刚果(布)国民议会议长 穆亚比・安德烈・乔治和 夫人, 以及由他率领的刚 果(布)议会代表团的成 今天下午在北京参观 了中国人民革命军事博物

刚果(布)朋友们首 先参观了综合馆, 了解了 中国共产党和伟大领袖 毛主席领导下的人民军队 所进行的人民革命战争, 由胜利走向胜利的光辉道 路。他们随后还参观了抗 美援朝馆和兵器馆。

**穆亚比・安**葎列・乔 治议长参观后为博物馆题

排:第一

专刊和副刊。

词。题词中写道:"这次参 观使我们知道,中国人民 所进行的反帝斗争是伟大 的,中国人民是重散的,并 责人的热烈欢迎。 使我们知道, 毛泽东主席 这位杰出的领导人的伟大

穆亚比议长赞扬中国 人民"关心和支援还在遭 受压迫的人民"。他在题词中还写道:"我们祝中国人 民的红军和民兵取得更大 的成就。全世界的和平在 很大的程度上将取决于中 国人民的红军和民兵。伟

思想和伟大的才能。

大的中国万岁!毛泽东同 志万岁! 穆亚比议长等刚果 员长陪同,来到军事博物 馆的时候,受到博物馆负

刚果(布)议会代表 团的朋友们, 今天上午还 参观了北京的一个棉纺织

一批外宾到京

△阿尔及利亚国立农 学院应届毕业生访问团一 行二十一人,在团长莫克 赫德弗率领下。于二十八 日乘飞机到达北京。

△以金子德好为首的 日本机关报协会代表团一 行五人,于二十七日乘飞 机到达北京。

△由法国法中友协副 主席马赛尔・赛里雪罗率 领的法中友协访华代表团 - 行七人,于二十八日乘 飞机到达北京。

(上接第四版)

走下 姆 结 人 陈 果 体 毅副 塞南塔同 , 育 中 场 一国队以四比 台 总理 首都 ,马里: iH. 队进行访华 一万多人观 驻 动员 握手 看了 队今晚在 在 赛

社 二十八日 大使馆临时代办卡尔 一塞起南

罗马尼亚武装部队部长萨拉扬逝世

新华社布加勒斯特二十八日电 据布加勒斯特电 台广播,罗马尼亚共产党中央委员会,罗马尼亚国务 委员会和部长会议联合发表讣告,宣布罗马尼亚共产 党中央委员会执行委员会委员,罗马尼亚武装部队部 长列・萨拉扬大将因重病不幸于二十八日下午逝世。

据新华社二十九日讯 引人注目的 京国际乒乓球邀请赛男、女团体赛,今天进入了第二阶段——决赛阶段。经过一天十二场比赛,整个团体赛 的形势趋向明朗。

在今天的比赛中, 各国选手表现了顽强战斗的精 神,打出了风格和水平,受到了观众的普遍赞扬。 男、女团体赛第二阶段第一组(决第一至第三名)

的比赛今晚只进行了一场,是由日本男、女队对朝鲜 男、女队。他们打得紧张激烈,出现了许多精采的场 面,不断赢得观众的热烈掌声。比赛结果,日本男、女 队分别以五比二和三比〇获胜。朝鲜全国冠军朴信一 表现出色, 他连续以二比〇和二比一战胜了日本队的 键本肇和福岛万治,但在第七盘和日本冠军长谷川相 遇时,以一比二失利。日本队的长谷川今天连胜三名朝鲜选手,为日本队的胜利作出了贡献。日本和朝鲜 男子其他各盘比赛的具体比分如下 : 福岛万治胜金昌 虎,二比一;长谷川胜金永三,二比〇;长谷川胜金昌虎,二比〇;键本肇胜金永三,二比〇。

日本和朝鲜女子队的比赛结果是: 山中教子胜吴 贞子, 二比〇; 森泽幸子胜金邦子, 二比〇; 山中教 子和深津尚子胜吴贞子和金邦子, 二比一。

在今天的男、女第二组(决第四至第六名)的比 赛中,越南队男、女选手敢打敢拚,分别以五比二和 的比分战胜了柬埔寨男、女队

比赛结束后, 越南代表团团长阮得寿对记者说, 越南男、女队今天能取得胜利,主要是事先作了充分的思想准备。他说,在这次比赛中,我们曾收到中国 革命青年的热情来信,他们在来信中对越南人民的抗 美救国斗争表示了坚决的支持,这给越南运动员很大的鼓舞,越南运动员就是用这样精神去进行比赛的。 阮得寿还表示, 越、柬两国运动员的比赛虽然有胜有 负,但是两国人民和运动员之间的友谊和团结则更为 重要。

友谊高于锦标, 团结重于胜败, 是今天比赛场上 的一个特色。在下午进行的巴勒斯坦同叙利亚的女子 比赛中,巴勒斯坦的教练不仅为本队队员出谋献策, 还给予叙利亚队员以指点。这种体现团结友好,共同提高的精神,博得了观众的一致好评。

今天讲行的其他各场比赛结果如下

男子: 第二组(决第四至第六名): 柬埔寨胜锡 当,五比○;第三组(决第七至第九名): 叙利亚胜尼 治尔,五比二;巴基斯坦胜尼泊尔,五比一;第四组(决

第十至第十二名): 巴勒斯坦胜也门,五比〇;黎巴嫩胜也门,五比〇。 女子: 第二组(决第四至第六名): 東埔寨胜锡兰,三比一;第三组(决第 七至第九名): 叙利亚胜巴勒斯坦,三比〇;尼泊尔胜巴勒斯坦,三比〇。

# 评周扬的 全民文

签字仪式。图为李先念副总理和黎清毅副总理分别。定,在北京签字。周恩来总理、陈毅副总理出席了定,在北京签字。周恩来总理、陈毅副总理出席了上共和国政府关于中国给予越南经济技术援助的协工外门二十九日,中华人民共和国政府和越南民

胨 国

多公

副

总

理

接 举

见

껔

里

客

里

足

球

队

寨

发明者; 在四十年代和五 十年代,是一个假左派, 真右派;在六十年代,是一个赫鲁晓夫牌的

蒋介石牌的"国防文学"的

的鼓吹者。这就是周扬三十多年来在阶级斗争中 -脉相承的反革命生涯。 无产阶级 文化 大革命 的号角越吹越响了。

毛主席和党中央亲自领导下,广大工农兵群众和青少年闯将们已经奋起参加斗争,横扫一切牛鬼蛇神。在 这个史无前例的伟大革命运动中,战无不胜的毛泽东 思想大放光芒。以周扬为代表的这条文艺黑线,这个 反革命文艺黑帮,已经完全暴露在光天化日之下, 也不能像过去那样、冒充左派、蒙混过关了。我们一定 要彻底清算周扬一伙的反党反社会主义的罪行,彻底肃清周扬反动文艺思想的恶劣影响,撕毁他的"全民 的破烂旗子, 让毛泽东思想的伟大红旗, 永远飘 扬在革命文艺的一切阵地上。

周扬的"全民文艺" 就是要集合资本主义、封 建主义、修正主义的反动

占领社会主义的文化阵地,挤掉无产阶级的文 艺, 使文艺为资产阶级和地富反坏一小撮人服务, 为

·小撮人的反革命复辟服务。 周扬的"全民文艺"理论,是一套复辟剥削阶级文 艺的理论,是一个反毛泽东思想的修正主义的文艺纲领。"全民文艺",集中地体现了以周扬为代表的这条文 艺黑线在五十年代末六十年代初的反革命的本质。

周扬在"全民文艺"旗号下,放出了大量反党反社 会主义的毒草。它是国内被打倒了的剥削阶级进行反 革命复辟活动的一翼。它密切配合了地富反坏的猖狂 进攻,配合了蒋介石反攻大陆的叫嚣,配合了右倾机 会主义者的翻案活动。它又是赫鲁晓夫修正主义反革 个支脉。 苏共二十 二大的 命政治逆流的 "全民党

-年抛出来的。赫鲁晓夫集团打出这两个旗号,就是 为了篡改苏联党和苏联国家的无产阶级性质,复辟资 本主义,在苏联实行修正主义的法西斯专政。周扬就 是赫鲁晓夫修正主义的应声虫。"全民文艺"就是"全 "全民国家"的变种。正当赫鲁晓夫集团喋 课不休地鼓吹"全民党""全民国家"的时候,也是周扬贩卖他的"全民文艺"的最猖狂的时期。赫鲁晓夫用"全民党""全民国家"的口号取消了无产阶级革命 最根本的东西——无产阶级专政和无产阶级先锋队; 周扬则用"全民文艺"的口号取消无产阶级文艺最根 一为工农兵服务的文艺方向。周扬这个资 产阶级老右派,显然是梦想追随赫鲁晓夫集团,公开打 出这面大黑旗,在文艺上首先实现资本主义复辟,为 全面的反革命复辟作舆论准备。

电报挂号3838

"全民国家"的彻头彻尾的修正主义纲领。是在一九六

定价每月一元八角

零售每份六分

本报社址: 北京

根据党中央的指示,《人民目报》从

一九六六年九月一日起, 改为每天出四 版。改版以后、《人民目报》将继续高举

毛泽东思想伟大红旗,面向广大工农兵群众,大力宣传毛泽东思想,宣传广大工

农兵群众活学活用毛主席著作, 宣传无

产阶级文化大革命,宣传党的方针政策,

反映社会主义革命和社会主义建设的伟

大成就,宣传国内外大好形势。版面安

简讯、评论和时事讲话; 第四版, 各种

版,国内政治、经济、文教等方面的消 息、评论、通讯;第三版,国际新闻、通讯

《人民日报》改出四版后,每月定价

元二角。欢迎读者到各地邮局订购。

人民日报社一九六六年八月三十日

一版,社论、重要新闻和通讯;第

电话中继线556361、551531

总编辑室551746

广告科552598