

广东经济保持稳定发展

工业产值首次逾千亿元

本报广州电 记者梁兆明报道：广东省经济在治理整顿中克服困难，保持着稳定发展势头。1989年全省工业总产值首次突破1000亿元大关，比上年增长14%左右，产品质量和上缴税金均有提高。

面对各种困难，广东省工业生产去年取得较大胜利，其原因主要是及早采取了一系列有力对策：

坚决压缩固定资产投资规模，不断改善投资结构。据统计，去年9个月，全民所有制单位的基建和技术改造项目，比上年同期减少77.2%。在投资总额中，能源、原材料和运输邮电业的比重明显增加。这些措施，使原来过高的工业增长速度得到有效控制。

切实调整产业结构和产品结构，该保的全力保，该压的坚决压。早在去年初，省上就明确列出重点保证的产品和严格限制的产品目录。44种主要工业产品中，有32种增产，保证了市场的有效供给。

近日，省委、省政府提醒大家不能满足“糊口花圈又一年”，指出当前全省工业生产面临的困难仍然严重，必须进一步加强思想政治工作，激发广大职工的主人翁精神，同心同德共渡难关。

省政府最近召开电话会议，提出当前工作要点：一是尽快落实企业生产和承包责任，实行改革配套措施，为稳定1990年的生产创造条件；二是继续抓好产品结构调整，使能源、交通、原材料工业有所加强；三是办好出口基地、工贸企业，抓紧产品推销工作；四是切实搞好春运和工矿安全生产。

促进基层科技推广应用
湖南选配百名科技副县长

本报长沙1月2日电 记者吴兴华报道：湖南省已选配100名科技副县长（市、郊区），在95个县（市、郊区）的山区、边远地区，有力地加强了县、市科技工作。

湖南省有关部门最近



素有“小四川”之称的山东沂水县委崔家峪乡西鹿庄村，大力加强农田水利基本建设。从去年10月开始，他们动员了800多名劳动力，挖出大平100天，修建7个蓄水池、改河一条、整地700亩的口号。图为他们在山坡上修渠掘地。

季文泽摄

出了一流产品 争一流效益
大连显象管厂连续四年利润大增

本报讯 在全国电子行业市场疲软、资金短缺、生产和效益下滑的困难情况下，大连显象管厂却创下连续4年每年利润平均递增1000万元的好成绩。

大连显象管厂是全国电子行业的骨干企业，该厂去年11月至今年1月，实现产值11620.7万元，利润48.43万元，分别比前年同期增长11.8%和18.9%。

去年，这个厂面对多种困难，不等不靠，不松不怠，不气馁，依靠自己力量科学地对“洋设备”进行翻版自制。显象管生产设计能力为年产72万只，通过技术改造，到11月，显象管产量已达85万只。电子枪生产设计能力为年产85万只。在去年基础上，这个厂去年又翻版自制了灯罩机、带尾机、电子枪生产的关键设备，使电子枪产量为430万只。

为了提高产品质量，他们采取了一系列严密措施，以一流产品，争一流效益，创一流企业”为奋斗目标。在进口材料出现质量差，主要原料价格上涨一倍等不利情况下，由于这个厂坚持严格的质量标准，克服了产品质量下降、企业负担过重等困难，产品达到日本东芝同类产品标准。

在北京发生反革命暴乱期间，厂各级领导紧紧抓牢生产第一线，向职工进行坚持四项基本原则、坚持改革开放的教育，有力地促进了生产经营秩序。去年5.6月份实现利润比前年同期不仅没有减少，反而增长18.2%和42.8%。（李彦修）

招远金矿年产五万多两
提前一年实现七五目标

本报讯 山东省招远金矿面对十分艰苦的生产条件，全矿上下群策群力，克难攻关，截至去年12月19日，黄金产量达到五万零二百两，继1988年实现建矿26年累计产量100万两后，又提前一年实现“七五”规划的奋斗目标，在全国黄金企业中连续14年保持产量第一的先进纪录。（李勤）

特种钢毛投产

新华社北京1月2日电（记者潘善棠）记者从国家黄金管理局获悉，长期依靠进口的生产黄金所必需的特种钢毛，已在冶金部长沙矿冶研究院研制成功，并在广东开平县冶金材料厂生产的特种钢毛，黄金电解率已达99.7%，比从美国进口的特种钢毛电解率高出0.4%。

这种新型电多功ABS工程塑料聚型成，内装发声光报警、高压电击装置，外配可伸缩防盗报警，通过随身发射系统发现防盜，防盜功能，尤其适用于公安、国防、保密、财政金融等部门工作人员使用。（长群）

长江干线安排客轮迎春

新华社武汉1月2日电（通讯员桂雄）长江航务管理局和长江轮船总公司最近决定，安排133艘客轮迎接长江干线春运。

据预测，春运期间将有365万人次由长江干线转往各地。目前，航运部门正重点对中、远航轮、工矿企业的春运客流进行具体调查，做到心中有数，合理安排运力，搞好衔接运输，沿各港站对客运泊位、客运设施进行检查，保证船舶、旅客安全进出港口。

汽车尾气净化器获“火炬杯”奖

本报讯 北京市水机机械厂与有关科研单位联合开发生产的汽车尾气净化器，最近荣获去年全国首届“火炬杯”优秀奖。

经有关部门测试，凡安装上这种装置的汽车，在其发动时所排放的一氧化碳、碳化氢有害气体，经与净化装置内催化起化学反应，上述两种有害气体排放量远远低于国家规定限量标准，净化率达到90%以上。

宏观经济计算应用电脑系统制成

本报讯 一套可直观地反映国民经济变动曲线、辅助宏观经济决策的计算机系统在中国科学院研制成功。这是中科院青年研究人员姚建超、胡朝晖经过潜心钻研，为政府部门设计分析国民经济运行状况和制定经济社会发展计划的计算机软件系统。经过试用，已受到政府有关部门的欢迎。（董俊亮）

改变上千年自然经济状态
西藏大面积推广农业科技
1989年粮食总产创历史最高水平

本报讯 记者刘伟报道：世界屋脊上的西藏自治区，近年来大面积成功地推广农业科技，从而改变了上千年的自然农耕状态。

去年，西藏大幅度增加联产技术承包面积，以立项的方式定措施、定面积、定增产指标，把任务逐级分解，调动各级领导和农牧人员的积极性。1000多名参加者承包面积达70多万亩，占西藏总播种面积的25%。27万亩丰产技术规模示范田，平均亩产336公斤。

据了解，西藏在重点抓好联产承包田和大规模丰产技术示范田的同时，面上的技术推广工作也做出了成绩。去年，西藏良种推广面积达到180万亩，比前年扩大54万亩。农机具播撒到40万亩和60万亩，选用良种1750万公斤。土壤处理、药剂拌种、化学灭草等农技推广，也达到了前所未有的水平。大面积的农技推广，促进了大面积增产，全区粮食总产量创历史最高水平，达5.325亿公斤。

目前，具有西藏特色的农业模式初步形成。在土地归户、分散经营的情况下，通过承包、强化领导和严密的组织管理，西藏已由小片小户分散的农田增产，开始发展为集中连片的规模技术推广型农业增产。在日前结束的西藏农业科技成果推广会上，区农委主任桑桑丹珍介绍，通过大面积连片示范和推广技术示范，通过投入分散、直观效益差、群众不愿投入的现象有所转变。西藏农民现已认识到农业科技的作用，并已普遍掌握了常规农业技术的应用方法，素质普遍有所提高。全区的农业科技推广工作，正在向规范化方向发展。

既抓“西瓜”又拾“芝麻”
马钢一年节约五千万

新华社合肥1月2日电（记者马常贵、实习生侯正海）全国大钢铁企业之一的马鞍山钢铁公司在抓住生产这个“西瓜”的同时，不嫌“芝麻”小，在职工中开展节约一滴油、一度电、一分钱的班组竞赛活动，去年共创经济效益5790万元。

马钢公司是年生产总值11亿元、利税5亿元的特大型钢铁联合企业。为了消化生产成本

对其36个科室、调查，这批副县共写出科技调研报告80份，提出重大决策意见126条，帮助落实科技三项经费26.18万元，引进技术238项，开发项目139个，其中已投产75项。

鞍钢一年创收一亿

依靠科技变废为宝

本报讯 鞍钢集团公司在去年取得重大胜利的同时，在科技方面也有新突破。去年，鞍钢集团公司在科技方面取得重大胜利，全年共创经济效益5790万元。

鞍钢集团公司在去年取得重大胜利的同时，在科技方面也有新突破。去年，鞍钢集团公司在科技方面取得重大胜利，全年共创经济效益5790万元。

第六次全国农村改革试验区工作会议提出
坚持搞好局部改革试验

本报讯 记者陈健报道：最近在北京召开的第六次全国农村改革试验区工作会议提出，在治理整顿深化改革期间，应坚持搞好局部的改革试验来保证政策的连续性，并为深化改革和发展提供经验。

这次会议在认真总结去年全国农村改革试验区工作的基础上提出，试验区要继续做好七个方面的探索：即完善土地集体所有和农户承包使用权利的行之有效办法；推进土地规模经营和管理体制；与同时，公司把“三度”综合利用纳入总体科技规划，开展攻关30余项。

在鞍钢，像这样的环保综合利用设施去年已建成23项，“三度”综合利用项目一年创利1.1亿元。据统计，鞍钢全年工业利用废钢量322万吨，节能121万吨，工业水循环利用率达到90.47%，年利用量超14亿吨。全公司污染物综合排放、岗位粉尘合格率等五项主要环保指标达到国家一级企业标准。

为把“三度”综合利用落到实处，公司实行全面承包制度，目前，生产组织、综合利用和财务管理方面已形成功归口管理、分工负责等一整套管理体系。与此同时，公司把“三度”综合利用纳入总体科技规划，开展攻关30余项。

直接听取意见 为群众排忧解难
达县市长上街办公

达县是达县第三运输公司的退休工人，他的老伴也70多了，两口子无儿无女。最近，老人不幸患上脑血栓，医生让住院治疗。但是，老人所在的单位却因经济困难，负担不起住院费。

达县市长上街办公，为群众排忧解难。达县市长上街办公，为群众排忧解难。达县市长上街办公，为群众排忧解难。

县委书记到咱村

1989年12月29日，天津市宝坻县县委书记郑守森来到这个县最偏远的村庄——八门城乡小南村，登门入户，征求群众意见，当场帮助农民解决了生产和生活中的难题。

郑守森一到小南村，就被一群群众拉着串门来了。他看到家家门前露着土坯小山似的鸡窝，笑逐颜开地说：“今年你这里大丰收，粮食不好卖吧？”

“是啊，”一位中年农民回答：“咱家有2万多公斤还没找到买主。有粮没钱，人们正为此发愁呢！”

“不用愁，县委、县政府已经作出决定，先由乡里把粮食按合理的价格收上来，确保大家有钱买农具、化肥，为1990年的生产作好准备。”

党的十三届五中全会提出：要过几年紧日子。怎样把这一要求真正落到实处？最近，记者走访了中共河北委书记邢崇智。

邢崇智同志通过深入基层调查了解，召开县议商讨治理整顿的措施，对怎样过紧日子已经有了思路和对策。他有条不紊、侃侃而谈。

他说，下决心过几年紧日子，就河北省委来说，当前首先是转变各级干部特别是领导干部的指导思想，使他们摒弃急于求成和思想“大干快上”的心态。十一届三中全会以来，由于种种原因，河北失去了一些机遇，经济发展起步晚。因此，各级领导干部普遍存在着急于往前赶，把失去的时间抢回来的想法。这是可以理解的。但是，有些同志对当前经济生活中存在的问题，缺乏全面的科学的认识和剖析，对治理整顿和过紧日子思想准备不足，这就要求大家从理论和实践的相结合上，正确认识需要与可能、局部与全局、速度与效益、进与退的关系，真正树立起过紧日子思想，并采取切实措施引导他们过紧日子。

“采取什么措施引导大家过紧日子呢？”记者问道。

“首先，要压缩固定资产投资规模。”邢崇智说：“今后两年，全省固定资产投资规模控制在115亿元左右。为了实现这一目标，我们严格控制一般加工工业发展，禁止能耗高、污染严重、超前消费产品生产，严格控制非生产性的建设。把全民、集体项目均纳入指令性投资计划的‘笼子’，要求各地、市和部门不得突破省核定的投资规模，不准搞计划外工程。”

其次，控制消费基金的过快增长。加强对预算外资金的管理，对行政事业单位和企业主管部门的预算外资金实行专户存储，使用申报，彻底清查小金库。在全省范围内清理整顿奖金、津贴、补贴等开支范围和标准，严格核定奖金审批权限，纠正和制止滥发奖金、实物和擅自扩大补贴、补价的现象。”

“第三，压缩各项行政开支。目前，河北从省到各地、市都分别制定了压缩行政开支的具体措施。如，实行编制经费双包干，增编不增经费，节编奖励，超编扣领导成员工资；严格控制会议的次数、规模及开支标准；撤销合并或临时、重叠、虚设机构等。”

邢崇智同志喝了口茶，追请放慢了些。

“当然，正像李鹏总理讲的，过紧日子，不是过苦日子。在压缩开支‘节流’的同时，必须提高经济效益，增加财政收入，努力‘开源’。”

“开源”，从哪里着手呢？”记者插了一句。

邢崇智认为，当前，要下大力气调整产业结构，向调整要经济效益。一是要夯实农业这一国民经济的基础，使全省粮、棉、油的总产量在治理整顿期间平均每年分别增长2%、6%和4%以上。二是要大力发展基础工业。由省里确定一批符合产业政策和产品目录的大中型骨干企业名称，实行倾斜政策。另外，要千方百计提高经济效益。切实加强企业管理，继续推行全面质量管理，全面经济核算；认真落实地推动技术进步。省每年要从预算外资金集中3%作为新技术和新产品开发、推广基金，有滚动地使用，加快科技成果转化。还有，就是要推进征收管理改革，增加财政收入。

我们要这样过紧日子

本报记者 陈国琦

邢崇智同志讲了片刻，加重语气说，过紧日子，要求各级领导干部发扬党的艰苦奋斗、与群众同甘共苦的优良传统。这在当前有十分重要的意义。他表示省委、省政府的领导同志要身体力行，带领全省广大干部和共产党员，廉政勤政，努力奉献，向党和人民交“过紧日子”的满意答卷。

京城流行贺年卡

本报记者 黄仁琼

“新年进步！”“万事如意！”“恭贺新年！”“全家安康！”……当一张张写满问候与祝福的贺年卡，明信片“飞”到手中，朋友，你的心头定会掠过一阵欣喜；哦，贺年卡，传递亲情、友情的使者，联络四方交往的纽带！随着人们生活节奏加快，对外交往增多，在送旧迎新的之际，越来越多的北京人乐于用这种简便的方式互致问候，以保持亲密、增进友谊。邮局的一位同志说，现在过春节人们已经不再寄食品和用品，而是寄贺年卡、明信片，这无疑是社会精神文明、物质文明进步的一个小小标志！

漫步北京大街小巷，出售贺年卡的大商场和小摊点比比皆是。

人们多想凭借这小小的贺年卡，寄上一片亲切的问候啊！因为这个使命，人们都在精心挑选。记者也随着顾客们细加欣赏而又挑剔的眼光，浏览着上百个品种的贺卡，平面的，立体的，带香的，带响的，会动的，各种图案造型不可胜数，设计师们各具匠心，他们用彩色的笔为人们描绘着美好的祝愿。

也有的是单位自行设计制作的：长城饭店印制的贺年卡，封面选用了该店1988年冬季举办的儿童大奖赛获奖作品，小作者丹尼尔是一位在北京学习的德国儿童。中国残疾人联合会自制的贺年卡中用中、英文写出一段十分动人的文字：“中国有5164万残疾人，他们就生活在我们中间。健全人和残疾人，我们属于同一个星球，我们拥有同样的春夏秋冬，相见也许不能握手，相逢也许无法问候，但我们拥有互爱、同情、交流。”一位住在北京市邮政局分局，见到了36岁的局长陈爱华。记者在一辆车的信筒里填满了祝福、慰问、连局办公室也成了临时分场。陈爱华说，12月中旬一过，分场劳动忙得不可开交。他们采取加班加点、停休、午间参加劳动等多种措施全力投入分拆。平日，分场局日处理量不到200万件，而现在已突破380万件。

县委书记到咱村

孙 仪 殷可善

这时，几位村干部赶来了。人们拥着郑守森来到副村长张国生家。大家一落座，郑守森就开门见山地说：“1990年村里有什么打算，大家有什么意见和要求，只管讲！”

村党支部书记李守忠首先说：“我们这里还有1700亩荒地，急需开发，县里能不能先给我们一笔粮食收购款，明年秋后拿粮还贷？”

“需要多少呢？”

“每亩200元，共需34万元。”

“这钱好办，春节前一定送到你们手里。”

这时，一位青年老汉插话：“你们到粮食可别落价。”一位青年人插话：“你们就放心吧，县里已经定了保护价。”

“还有个缺欠问题需要解决。”副村长张国生接着说：“我们村原计划明年种稻9000亩，需用水

县委书记到咱村

孙 仪 殷可善

这时，几位村干部赶来了。人们拥着郑守森来到副村长张国生家。大家一落座，郑守森就开门见山地说：“1990年村里有什么打算，大家有什么意见和要求，只管讲！”

村党支部书记李守忠首先说：“我们这里还有1700亩荒地，急需开发，县里能不能先给我们一笔粮食收购款，明年秋后拿粮还贷？”

“需要多少呢？”

“每亩200元，共需34万元。”

“这钱好办，春节前一定送到你们手里。”

这时，一位青年老汉插话：“你们到粮食可别落价。”一位青年人插话：“你们就放心吧，县里已经定了保护价。”

“还有个缺欠问题需要解决。”副村长张国生接着说：“我们村原计划明年种稻9000亩，需用水

县委书记到咱村

孙 仪 殷可善

这时，几位村干部赶来了。人们拥着郑守森来到副村长张国生家。大家一落座，郑守森就开门见山地说：“1990年村里有什么打算，大家有什么意见和要求，只管讲！”

村党支部书记李守忠首先说：“我们这里还有1700亩荒地，急需开发，县里能不能先给我们一笔粮食收购款，明年秋后拿粮还贷？”

“需要多少呢？”

“每亩200元，共需34万元。”

“这钱好办，春节前一定送到你们手里。”

这时，一位青年老汉插话：“你们到粮食可别落价。”一位青年人插话：“你们就放心吧，县里已经定了保护价。”

“还有个缺欠问题需要解决。”副村长张国生接着说：“我们村原计划明年种稻9000亩，需用水

“新年进步！”“万事如意！”“恭贺新年！”“全家安康！”……当一张张写满问候与祝福的贺年卡，明信片“飞”到手中，朋友，你的心头定会掠过一阵欣喜；哦，贺年卡，传递亲情、友情的使者，联络四方交往的纽带！随着人们生活节奏加快，对外交往增多，在送旧迎新的之际，越来越多的北京人乐于用这种简便的方式互致问候，以保持亲密、增进友谊。邮局的一位同志说，现在过春节人们已经不再寄食品和用品，而是寄贺年卡、明信片，这无疑是社会精神文明、物质文明进步的一个小小标志！

漫步北京大街小巷，出售贺年卡的大商场和小摊点比比皆是。

人们多想凭借这小小的贺年卡，寄上一片亲切的问候啊！因为这个使命，人们都在精心挑选。记者也随着顾客们细加欣赏而又挑剔的眼光，浏览着上百个品种的贺卡，平面的，立体的，带香的，带响的，会动的，各种图案造型不可胜数，设计师们各具匠心，他们用彩色的笔为人们描绘着美好的祝愿。

也有的是单位自行设计制作的：长城饭店印制的贺年卡，封面选用了该店1988年冬季举办的儿童大奖赛获奖作品，小作者丹尼尔是一位在北京学习的德国儿童。中国残疾人联合会自制的贺年卡中用中、英文写出一段十分动人的文字：“中国有5164万残疾人，他们就生活在我们中间。健全人和残疾人，我们属于同一个星球，我们拥有同样的春夏秋冬，相见也许不能握手，相逢也许无法问候，但我们拥有互爱、同情、交流。”一位住在北京市邮政局分局，见到了36岁的局长陈爱华。记者在一辆车的信筒里填满了祝福、慰问、连局办公室也成了临时分场。陈爱华说，12月中旬一过，分场劳动忙得不可开交。他们采取加班加点、停休、午间参加劳动等多种措施全力投入分拆。平日，分场局日处理量不到200万件，而现在已突破380万件。

县委书记到咱村

孙 仪 殷可善

这时，几位村干部赶来了。人们拥着郑守森来到副村长张国生家。大家一落座，郑守森就开门见山地说：“1990年村里有什么打算，大家有什么意见和要求，只管讲！”

村党支部书记李守忠首先说：“我们这里还有1700亩荒地，急需开发，县里能不能先给我们一笔粮食收购款，明年秋后拿粮还贷？”

“需要多少呢？”

“每亩200元，共需34万元。”

“这钱好办，春节前一定送到你们手里。”

这时，一位青年老汉插话：“你们到粮食可别落价。”一位青年人插话：“你们就放心吧，县里已经定了保护价。”

“还有个缺欠问题需要解决。”副村长张国生接着说：“我们村原计划明年种稻9000亩，需用水

县委书记到咱村

孙 仪 殷可善

这时，几位村干部赶来了。人们拥着郑守森来到副村长张国生家。大家一落座，郑守森就开门见山地说：“1990年村里有什么打算，大家有什么意见和要求，只管讲！”

村党支部书记李守忠首先说：“我们这里还有1700亩荒地，急需开发，县里能不能先给我们一笔粮食收购款，明年秋后拿粮还贷？”

“需要多少呢？”

“每亩200元，共需34万元。”

“这钱好办，春节前一定送到你们手里。”

这时，一位青年老汉插话：“你们到粮食可别落价。”一位青年人插话：“你们就放心吧，县里已经定了保护价。”

“还有个缺欠问题需要解决。”副村长张国生接着说：“我们村原计划明年种稻9000亩，需用水

县委书记到咱村

孙 仪 殷可善

这时，几位村干部赶来了。人们拥着郑守森来到副村长张国生家。大家一落座，郑守森就开门见山地说：“1990年村里有什么打算，大家有什么意见和要求，只管讲！”

村党支部书记李守忠首先说：“我们这里还有1700亩荒地，急需开发，县里能不能先给我们一笔粮食收购款，明年秋后拿粮还贷？”

“需要多少呢？”

“每亩200元，共需34万元。”

“这钱好办，春节前一定送到你们手里。”

这时，一位青年老汉插话：“你们到粮食可别落价。”一位青年人插话：“你们就放心吧，县里已经定了保护价。”

“还有个缺欠问题需要解决。”副村长张国生接着说：“我们村原计划明年种稻9000亩，需用水

县委书记到咱村

孙 仪 殷可善

这时，几位村干部赶来了。人们拥着郑守森来到副村长张国生家。大家一落座，郑守森就开门见山地说：“1990年村里有什么打算，大家有什么意见和要求，只管讲！”

村党支部书记李守忠首先说：“我们这里还有1700亩荒地，急需开发，县里能不能先给我们一笔粮食收购款，明年秋后拿粮还贷？”

“需要多少呢？”

“每亩200元，共需34万元。”

“这钱好办，春节前一定送到你们手里。”

这时，一位青年老汉插话：“你们到粮食可别落价。”一位青年人插话：“你们就放心吧，县里已经定了保护价。”

“还有个缺欠问题需要解决。”副村长张国生接着说：“我们村原计划明年种稻9000亩，需用水

县委书记到咱村

孙 仪 殷可善

这时，几位村干部赶来了。人们拥着郑守森来到副村长张国生家。大家一落座，郑守森就开门见山地说：“1990年村里有什么打算，大家有什么意见和要求，只管讲！”

村党支部书记李守忠首先说：“我们这里还有1700亩荒地，急需开发，县里能不能先给我们一笔粮食收购款，明年秋后拿粮还贷？”

“需要多少呢？”

“每亩200元，共需34万元。”

“这钱好办，春节前一定送到你们手里。”

这时，一位青年老汉插话：“你们到粮食可别落价。”一位青年人插话：“你们就放心吧，县里已经定了保护价。”

“还有个缺欠问题需要解决。”副村长张国生接着说：“我们村原计划明年种稻9000亩，需用水

我们要这样过紧日子

本报记者 陈国琦

邢崇智同志讲了片刻，加重语气说，过紧日子，要求各级领导干部发扬党的艰苦奋斗、与群众同甘共苦的优良传统。这在当前有十分重要的意义。他表示省委、省政府的领导同志要身体力行，带领全省广大干部和共产党员，廉政勤政，努力奉献，向党和人民交“过紧日子”的满意答卷。

县委书记到咱村

孙 仪 殷可善

这时，几位村干部赶来了。人们拥着郑守森来到副村长张国生家。大家一落座，郑守森就开门见山地说：“1990年村里有什么打算，大家有什么意见和要求，只管讲！”

村党支部书记李守忠首先说：“我们这里还有1700亩荒地，急需开发，县里能不能先给我们一笔粮食收购款，明年秋后拿粮还贷？”

“需要多少呢？”

“每亩200元，共需34万元。”

“这钱好办，春节前一定送到你们手里。”

这时，一位青年老汉插话：“你们到粮食可别落价。”一位青年人插话：“你们就放心吧，县里已经定了保护价。”

“还有个缺欠问题需要解决。”副村长张国生接着说：“我们村原计划明年种稻9000亩，需用水

县委书记到咱村

孙 仪 殷可善

这时，几位村干部赶来了。人们拥着郑守森来到副村长张国生家。大家一落座，郑守森就开门见山地说：“1990年村里有什么打算，大家有什么意见和要求，只管讲！”

村党支部书记李守忠首先说：“我们这里还有1700亩荒地，急需开发，县里能不能先给我们一笔粮食收购款，明年秋后拿粮还贷？”

“需要多少呢？”

“每亩200元，共需34万元。”

“这钱好办，春节前一定送到你们手里。”

这时，一位青年老汉插话：“你们到粮食可别落价。”一位青年人插话：“你们就放心吧，县里已经定了保护价。”

“还有个缺欠问题需要解决。”副村长张国生接着说：“我们村原计划明年种稻9000亩，需用水

县委书记到咱村

孙 仪 殷可善

这时，几位村干部赶来了。人们拥着郑守森来到副村长张国生家。大家一落座，郑守森就开门见山地说：“1990年村里有什么打算，大家有什么意见和要求，只管讲！”

村党支部书记李守忠首先说：“我们这里还有1700亩荒地，急需开发，县里能不能先给我们一笔粮食收购款，明年秋后拿粮还贷？”

“需要多少呢？”

“每亩200元，共需34万元。”

“这钱好办，春节前一定送到你们手里。”

这时，一位青年老汉插话：“你们到粮食可别落价。”一位青年人插话：“你们就放心吧，县里已经定了保护价。”

“还有个缺欠问题需要解决。”副村长张国生接着说：“我们村原计划明年种稻9000亩，需用水

县委书记到咱村

孙 仪 殷可善

这时，几位村干部赶来了。人们拥着郑守森来到副村长张国生家。大家一落座，郑守森就开门见山地说：“1990年村里有什么打算，大家有什么意见和要求，只管讲！”

村党支部书记李守忠首先说：“我们这里还有1700亩荒地，急需开发，县里能不能先给我们一笔粮食收购款，明年秋后拿粮还贷？”

“需要多少呢？”

“每亩200元，共需34万元。”

“这钱好办，春节前一定送到你们手里。”

这时，一位青年老汉插话：“你们到粮食可别落价。”一位青年人插话：“你们就放心吧，县里已经定了保护价。”

“还有个缺欠问题需要解决。”副村长张国生接着说：“我们村原计划明年种稻9000亩，需用水

“新年进步！”“万事如意！”“恭贺新年！”“全家安康！”……当一张张写满问候与祝福的贺年卡，明信片“飞”到手中，朋友，你的心头定会掠过一阵欣喜；哦，贺年卡，传递亲情、友情的使者，联络四方交往的纽带！随着人们生活节奏加快，对外交往增多，在送旧迎新的之际，越来越多的北京人乐于用这种简便的方式互致问候，以保持亲密、增进友谊。邮局的一位同志说，现在过春节人们已经不再寄食品和用品，而是寄贺年卡、明信片，这无疑是社会精神文明、物质文明进步的一个小小标志！

漫步北京大街小巷，出售贺年卡的大商场和小摊点比比皆是。

人们多想凭借这小小的贺年卡，寄上一片亲切的问候啊！因为这个使命，人们都在精心挑选。记者也随着顾客们细加欣赏而又挑剔的眼光，浏览着上百个品种的贺卡，平面的，立体的，带香的，带响的，会动的，各种图案造型不可胜数，设计师们各具匠心，他们用彩色的笔为人们描绘着美好的祝愿。

也有的是单位自行设计制作的：长城饭店印制的贺年卡，封面选用了该店1988年冬季举办的儿童大奖赛获奖作品，小作者丹尼尔是一位在北京学习的德国儿童。中国残疾人联合会自制的贺年卡中用中、英文写出一段十分动人的文字：“中国有5164万残疾人，他们就生活在我们中间。健全人和残疾人，我们属于同一个星球，我们拥有同样的春夏秋冬，相见也许不能握手，相逢也许无法问候，但我们拥有互爱、同情、交流。”一位住在北京市邮政局分局，见到了36岁的局长陈爱华。记者在一辆车的信筒里填满了祝福、慰问、连局办公室也成了临时分场。陈爱华说，12月中旬一过，分场劳动忙得不可开交。他们采取加班加点、停休、午间参加劳动等多种措施全力投入分拆。平日，分场局日处理量不到200万件，而现在已突破380万件。

县委书记到咱村

孙 仪 殷可善

这时，几位村干部赶来了。人们拥着郑守森来到副村长张国生家。大家一落座，郑守森就开门见山地说：“1990年村里有什么打算，大家有什么意见和要求，只管讲！”

村党支部书记李守忠首先说：“我们这里还有1700亩荒地，急需开发，县里能不能先给我们一笔粮食收购款，明年秋后拿粮还贷？”

“需要多少呢？”

“每亩200元，共需34万元。”

“这钱好办，春节前一定送到你们手里。”

这时，一位青年老汉插话：“你们到粮食可别落价。”一位青年人插话：“你们就放心吧，县里已经定了保护价。”

“还有个缺欠问题需要解决。”副村长张国生接着说：“我们村原计划明年种稻9000亩，需用水

县委书记到咱村

孙 仪 殷可善

这时，几位村干部赶来了。人们拥着郑守森来到副村长张国生家。大家一落座，郑守森就开门见山地说：“1990年村里有什么打算，大家有什么意见和要求，只管讲！”

村党支部书记李守忠首先说：“我们这里还有1700亩荒地，急需开发，县里能不能先给我们一笔粮食收购款，明年秋后拿粮还贷？”

“需要多少呢？”

“每亩200元，共需34万元。”

“这钱好办，春节前一定送到你们手里。”

这时，一位青年老汉插话：“你们到粮食可别落价。”一位青年人插话：“你们就放心吧，县里已经定了保护价。”

“还有个缺欠问题需要解决。”副村长张国生接着说：“我们村原计划明年种稻9000亩，需用水

县委书记到咱村

孙 仪 殷可善

这时，几位村干部赶来了。人们拥着郑守森来到副村长张国生家。大家一落座，郑守森就开门见山地说：“1990年村里有什么打算，大家有什么意见和要求，只管讲！”

村党支部书记李守忠首先说：“我们这里还有1700亩荒地，急需开发，县里能不能先给我们一笔粮食收购款，明年秋后拿粮还贷？”

“需要多少呢？”

“每亩200元，共需34万元。”

“这钱好办，春节前一定送到你们手里。”

这时，一位青年老汉插话：“你们到粮食可别落价。”一位青年人插话：“你们就放心吧，县里已经定了保护价。”

“还有个缺欠问题需要解决。”副村长张国生接着说：“我们村原计划明年种稻9000亩，需用水

县委书记到咱村

孙 仪 殷可善

这时，几位村干部赶来了。人们拥着郑守森来到副村长张国生家。大家一落座，郑守森就开门见山地说：“1990年村里有什么打算，大家有什么意见和要求，只管讲！”

村党支部书记李守忠首先说：“我们这里还有1700亩荒地，急需开发，县里能不能先给我们一笔粮食收购款，明年秋后拿粮还贷？”

“需要多少呢？”

“每亩200元，共需34万元。”

“这钱好办，春节前一定送到你们手里。”

这时，一位青年老汉插话：“你们到粮食可别落价。”一位青年人插话：“你们就放心吧，县里已经定了保护价。”

“还有个缺欠问题需要解决。”副村长张国生接着说：“我们村原计划明年种稻9000亩，需用水

县委书记到咱村

孙 仪 殷可善

这时，几位村干部赶来了。人们拥着郑守森来到副村长张国生家。大家一落座，郑守森就开门见山地说：“1990年村里有什么打算，大家有什么意见和要求，只管讲！”

村党支部书记李守忠首先说：“我们这里还有1700亩荒地，急需开发，县里能不能先给我们一笔粮食收购款，明年秋后拿粮还贷？”

“需要多少呢？”

“每亩200元，共需34万元。”

“这钱好办，春节前一定送到你们手里。”

这时，一位青年老汉插话：“你们到粮食可别落价。”一位青年人插话：“你们就放心吧，县里已经定了保护价。”

“还有个缺欠问题需要解决。”副村长张国生接着说：“我们村原计划明年种稻9000亩，需用水

王友

明之路。

“运动在我们下一代，
道要让无文化的痛苦
传给我们，再传给我
？难道建设新农村只
布满铁茧的手？
在这山村的土路上，
辍学的少年在呼喊，
缄默不语的山川、沃
成，它要唤醒父辈的
要唤醒父母的良知，
上学求知吧！只有知

世界经济发展中引人注目的特点

李虹 孙毅

当时序越80年代、进入90年代之际，世界经济经历严重动荡转为平稳发展后，展现出了引人注目的特点。

西方主要国家经济 低速增长、不平衡加剧

自1983年摆脱“滞胀”至今，西方主要国家经济持续增长已7个年头。在此期间发生过诸如美元汇率剧烈波动、股市暴跌、金融贸易的严重失衡等，但尚未酿成大的危机。在整个80年代，西方主要国家的增长速度约为2.9%，低于70年代的3.4%，接近50年代以来40年的平均数字。80年代后半期要好于前半期，经合组织国际经济的增长率1980—1985年为2.2%，1986—1989年则约为3.5%。

据分析，西方经济能够持续增长的主要原因是：（1）西方国家10年来利用了新技术革命的成果，推动了产业结构的进一步升级。科学技术的研究与开发、特别是向生产领域的迅速推广，已成为经济发展的主要推动力。80年代中，一些科技领域取得了重大的突破，从劳动手段到劳动对象都发生了极大的变化，导致了生产过程的自动化、生产流程的优化，为新一轮产业结构的调整和改造创造了良好的条件，并在一定程度上提高了企业的效率和技术水平，增强了经济的灵活性和应变能力。（2）国家宏观政策的干预起了一定的作用。在财政政策方面，西方国家普遍进行的税制改革，促进了这些国家的私人投资和消费迅速膨胀；在货币政策上，西方各国的金融当局大都注意控制货币供应量，减少通货膨胀的压力，为降低利率创造了良好的条件。（3）西方国家国际宏观调节进一步发展。例如1985年9月西方5国财政部长会议决定联合干预外汇市场，1986年上半年西方主要国家先后两次协调降低利率，以及每年一次的西方7国首脑会谈等，对于缓和可以预期的经济波动、避免经济周期的波动和减轻国际经济的失衡都产生了重要的影响。（4）1985年以来，国际石油价格的暴跌以及始于80年代初的非石油初级产品价格的不下降，都为西方国家经济的持续增长创造了有利的条件。（5）在劳资关系上，由于失业队伍庞大，有利于资方，从而使工人工资增长受到压制，资方成本降低，利润增加。



阿拉伯合作委员会经济联合体成立。图为埃及总统穆巴拉克、伊拉克总统萨达姆、约旦国王侯赛因和北也门总统萨利赫（从右至左）在伊拉克首都巴格达签署联合声明的情景。
新华社发（传真照片）

值得注意的是，在80年代西方国家经济持续增长的同时，不平衡也在加剧。美国的霸主地位动摇。由于美国的经济地位相对下降，日本和西欧的地位不断上升，特别是日本在世界经济中的地位急剧提高，使得战后以来的以美国为主导型国际经济体系逐渐被美、日、欧多极化所代替。首先，国际资本实力的对比发生了重大的变化。美国金融资本在世界经济中的地位大大下降，由世界上最大的债权国转变为最大的债务国；日本金融资本的势力急剧膨胀，已取代美国成为最大的债权国和头号资本输出国。其次，美元地位不断下降，从1985年6月以后，美元汇价开始大幅度下跌，到1988年谷底时已下降了50%，同时，日元和马克的地位则大大地提高。最后，在国际贸易中，美国存在巨额贸易逆差，而日本和西欧则有大量的贸易顺差。尽管近两年这种状况有所改善，但形势依然严峻。到1989年末，美国的贸易逆差估计仍将超过1110亿美元，日本的顺差约700亿美元，西欧约800亿美元。这种严重的失衡，加剧了西方工业国家之间的矛盾，导致了它们之间争夺市场的激烈斗争和经常的贸易摩擦。例如美国大力推行贸易保护主义政策，要挟日本等国为其开放市场。西欧则以加速一体化进程为争夺市场的武器。而日本为了避开贸易保护主义的干扰，进一步打入西欧、北美市场，加剧了它在北美和西欧的投资和兼并活动，它们之间争夺市场的斗争愈演愈烈。

也应该看到，在西方国家经济持续增长的同时，还出现了一些新的不稳定因素。西方金融市场的异常活跃以及对外经济和国际贸易的显著超常增长，一方面，推动了世界生产的商品化和国际化进程；另一方面，也造成虚拟经济日益脱离实际经济。1987年10月，始发于美国华尔街的西方股票市场暴跌就是一个突出的例子。10月19日，纽约股市一天内暴跌508.32点，降幅达22.62%，超过了1929年触发经济大萧条的10月28日暴跌12.82%的水平。虽然这次股市暴跌没有引发经济衰退，且在两年后又恢复到其历史最高水平，但却反映出西方金融市场正处于严重失衡的状态。

大多数发展中国家经济 更加困难 南北差距拉大

然而，大多数发展中国家却没有在发达国家持续增长的同时得到相应的发展。80年代中，整个发展中国家经济增长率约为2.9%，若除去少数几个发展较快的国家和地区，这个数字还会更低。因此，就大多数发展中国家来说，它们的经济状况更加恶化了。例如拉美地区进入80年代以后，经济发展速度明显放慢，10年中全地区国内生产总值增长率约1%，比70年代平均水平低4个百分点。人均收入计算则为负增长，下降了10%。非洲国家80年代以来国内生产总值年均增长率仅为1.4%，人均收入下降了25%。许多国家的经济一直处在危机状态，相当多的国家经济停滯甚至倒退。

巨额的债务负担是阻碍发展中国家经济发展的最大障碍。从拉美国家的情况来看，据国际开发银行最近发表的一份年度报告，1988年，尽管拉美国家的外债总额出现自60年代以来的第一次下降，但仍高达4260亿美元，1989年由于推行“布雷迪计划”有可能使墨西哥的外债减少35%，但整个拉美地区的外债总额不可能再次出现下降的趋势。相反，到1989年第一季度为止的过去一年中，国际债务利率上涨了3个百分点，意味着拉美国家年利息的支付额增加了1/3。在

过去的10年里拉美国家总共支付的外债本息近4000亿美元。每年还债额相当于国内生产总值的5%。拉美现已成为资本净外流的地区。1989年纯外流资金达250亿美元，8年来外流资金高达2000亿美元。非洲的情况也是如此。非洲大陆的外债总额目前已达2350亿美元。相当于国内生产总值的44%。1989年到期本息370亿美元相当于出口收入的74%。1989年底，整个发展中国家的债务总额达1.29万亿美元，外债总额占债务国国内生产总值的比例高达40%。沉重的债务负担以及由此产生的财政赤字增大、资金倒流、经济萎缩、市场混乱已经严重地破坏了这些国家正常的经济秩序，损害了经济发展所必需的条件。

沉重的债务负担还阻碍了发展中国家产业结构的调整，影响了这些国家对外贸易的发展，加上初级产品贸易在世界贸易总额中所占的比重大幅度下降，致使许多发展中国家的出口贸易萎缩。现在发展中国家制成贸易增长速度已降至4%，大大低于60—70年代年均增长速度26%的水平。

应该说，大多数发展中国家经济难以发展，发达国家负有不可推卸的责任；80年代初发达国家为摆脱危机，压低初级产品价格，提高制成产品价格，使发展中国家的贸易条件迅速恶化；西方国家贸易保护主义抬头，关税壁垒迅速增加，这些都严重地影响了发展中国家的出口收入；高利率政策也加重了发展中国家的债务负担。

当然，发展中国家在国民经济中占较大比例的农业未能取得应有的进步，也是阻碍经济发展的一个因素。80年代非洲的农业生产甚至低于70年代的水平，整个大陆的粮食进口80年代比70年代增加了5倍。农产品不能自给，发展更加困难。此外，一些发展中国家经济发展战略失误、人口增长失控、城市畸形膨胀、生态环境恶化、经营管理不善、产业结构失衡等也都不同程度地制约了国民经济的发展。

其实，并不是所有的发展中国家都是如此。70年代末出现、80年代迅速发展起来的亚洲新兴工业国家和地区，由于较成功地执行了出口主导型和充分利用外资的政策，加速了产业结构的优化，从而大大提高了这些国家和地区在国际经济中的地位，它们已经成为世界经济中一个不可忽视的因素，同时也给世界经济带来了积极的挑战。

由于大多数发展中国家得不到迅速发展，南方和北方之间的差距愈来愈大。发达国家与低收入的发展中国家人均国民收入差距，1955年约为30倍，1980年为40倍。据联合国经社理事会1989年7月的一份报告说，目前富国的人均收入比不发达国家高出50倍。这种两极分化的现象，是引起世界经济动荡的一个重要因素，不容忽视。

经济区域集团化 世界经济一体化 迅速发展

随着世界经济格局的变化与发展，区域集团化成为80年代以来世界经济发展中的一个特有现象。欧洲共同体各国正在加速大市场的建设，目前已初具规模，计划1992年实现基本目标。大市场已变成共同体国家发展的动力。各国企业正加紧调整生产结构和组织结构。政府也在调整产业政策，为商品、劳务、资金的自由流动作准备。为了应付1992年欧共体大市场的出现，其它国家都在商讨对策。美国、加拿大签订的贸易协定已生效一年，它在10年内取消关税，并打算进一步扩大到墨西哥、日本、澳大利亚、英国等亚太12国于今年11月6日举行了部长级会议，酝酿建立亚太经济圈。亚、非、拉一些国家为了迎接区域集团化的挑战，在80年代也相继成立了一些以一体

化为目标区域集团，如拉美的国家集团、西非的阿拉伯合作委员会和阿拉伯马格里布联盟等。这些都表明世界经济格局正向多极化结构发展。

当然，各个经济圈也有所区别。欧洲共同市场是参与国最多、合作层次最高的，其目的在于增强地区的综合经济实力；北美经济圈是美、加的双边自由贸易区，是美国所倡导、意在加强美国的国际经济地位；亚太经济圈迄今尚未签订任何协议，但从目前的情况来看，环太平洋地区特别是东亚地区之间的经济一体化趋势正在不断加强，80年代中期以来，东亚国家对美国市场的依赖程度下降，而相互之间的依赖程度增加。

各个经济圈对经济的影响是多方面的。从积极的意义来看，它可以消除妨碍生产要素自由流通的各种障碍，使资源得到更好的配置并能发挥规模经济的效益。因此，经济圈的形成为有利于增强圈内各个国家的经济活力，促进世界经济的发展和相对稳定。但经济区域集团化又与贸易总协定的“自由与公平竞争原则”相悖，这将给总协定多边协调工作带来严重困难。因为它的建立的目的就是为了对付外部的竞争，从而具有排他性、歧视性。因此，经济区域集团化也必然给国与国之间的贸易流向集团之间的贸易战，从而损害国际贸易的正常发展。

与此同时，世界经济一体化也在发展，相互依赖在加深。跨国公司的迅速发展“全球工厂”、“全球产品”迅速增多，商品市场进一步全球化。进入80年代以后，随着西方经济持续增长，国际贸易也保持了高速增长的趋势。据关贸总协定统计，现在国际贸易额已比1982年上升了40%以上。世界贸易总额从1.7万亿美元上升到2.6万亿美元。目前，世界贸易额的增长速度几乎超过世界经济增长一倍。金融市场一体化也达到了一个新的阶段。80年代初，伴随着西方主要国家进行的金融改革，放松了金融管制，开放了新的金融市场，加上70年代中期以来风靡西方世界的金融创新浪潮，推动了金融市场的国际化。1981年12月，美国开放了国际银行信贷业务，5年之后，日本在东京建立了离岸金融市场，24小时不停的交易，加快了金融市场上亿万万美元的流动。社会主义国家实行改革开放，愈来愈广泛地参与国际经济、贸易、金融、投资等活动，突破了不同经济体制之间的障碍；西方国家的越来越多地进入社会主义国家的市场、生产、金融等经济领域，更加推动了经济活动全球化的发展。

经济国际化不排除竞争，它使竞争更向全球化发展。

美国国会报告谈美经济前景
美国国会最近公布的一份报告预计，今年美国经济即使避免一场衰退，经济增长率也只能达到百分之二点五，即百分之二点五。报告认为，从长期来看，由于储蓄率过低，劳动生产率增长有限及基础研究和教育投资不足，美国经济的长期前景有暗淡。报告说，八十年代美国的经济政策并没有为美国奠定一个较为光明的未来。九十年代将面对严重的财政赤字和货币政策的直接后果。报告指出，随着九十年代的来临，布政府面临的言要经济问题是如何削减巨额预算赤字，而这正是报告一再反对的。一九八九年，美国的财政赤字高达一千五百一十一亿美元。报告认为，在美国在九十年代必须采取新的政策，它说，在九十年代，如果美国想在国际市场上与他人展开竞争，就必须增加储蓄和投资，提高生产率。

英国再次成为燃料净进口国
英国能源部最近发表的一份报告说，自前年七月北海油田发生灾难性事件后，关闭了四个石油田，使去年下半年石油进口量增加，结果使燃料进口多于出口。（据新华社）
说，去年美国的石油进口在過去八年中第一次超过石油出口。由于北海油田的开采，使七十年代的燃料贸易，由七十年代的出口转为相对平衡。到一九八三年，英国净出口石油达到相当于一千九百三十万吨的高峰。到前年，净出口下降至相当于一千九百万吨。去年，净出口下降至相当于一千九百万吨。英国能源部最近发表的一份报告说，自前年七月北海油田发生灾难性事件后，关闭了四个石油田，使去年下半年石油进口量增加，结果使燃料进口多于出口。（据新华社）



柳州工程机械厂新年之际让利万元向全国用户致意！

柳州工程机械厂是全国规模最大的轮式装载机制造企业。本厂从一九六六年生产出我国第一台轮式装载机至今，已生产1m³—5.4m³各型“柳工”牌装载机10000台，主导产品有ZL40、ZL40B、ZL50、ZL50C轮式装载机；DZL50井下机，装卸叉等。一九八七年起，本厂引进美国卡特彼勒装载机制造技术与其合作生产新产品ZL60E和我国第一台大马力ZL100装载机。

为适应当前国家宏观调整，支援国家重点建设项目，我厂决定一九九〇年元月一日至四月三十日，优惠向广大用户提供系列产品。



优质产品

价格低廉

优惠时间：元月一日至四月三十日

品种齐全

服务上乘

电话：22631转销售处

电挂：0022

电传：GLCMP CN 48566

邮政编码：545007

厂址：广西柳州市柳太路1号

民族浩然正气

——读《板门店谈判》的一点感想

最近，我怀着浓厚的兴趣和喜悦的心情读完了梁文道、赵勇田同志写的长篇报告文学《板门店谈判》。这篇报告文学把我带到了那场血与火的战斗中，又回到夺取抗战胜利的云山洪前线，汉江两岸的学军上的坚守防御。我又看到祖国人民从各地源源不断地送来装备、给养，看到运输线上击败敌人，把战俘送到前线的情景，看到战士们前赴后继英勇搏斗的壮丽画面。这一切，使我精神振奋，联想颇多。

我常常觉得，描写抗美援朝的书不多了，而是太多了。这场已经过去四十年的战争给予我们最大的东西不是物质的，而是精神的。那时候，美国人从第二次世界大战中捞了一大笔，骄横跋扈，不可一世。广岛和长崎上空原子弹爆炸的烟云刚刚散去，巨大的阴影仍笼罩在他们的头上。他们挟着这股余威，悍然发动了侵略战争。把当时的国家数一数，有几个敢碰美国人？而我们敢。我们虽然穷，

虽然饱受战争创伤，百废待兴，仍然义无反顾，雄赳赳气昂昂地跨过了鸭绿江。这种勇气震慑了美国，震惊了当时的世界。即使在今天来看，全国各族人民支持百万热血儿女抗美援朝，保家卫国，这是多么雄赳赳、富于魅力的事业啊。

中华民族的正义感和精神在那场战争中发挥得淋漓尽致。我们凭借着什么打过了三八线？我们凭借着什么使美国人在板门店坐了下来？我们凭借着是一种精神，一种革命精神——中华民族的浩然正气。文天祥在《正气歌》中就歌颂了我们中华民族的浩然正气：“是气所磅礴，凛烈万古存”。这就是我们这个民族的浩然正气。有了这股正气，敌人吓不倒你，你可以无坚不摧，无敌不克，既不怕任何人的武力威胁，也不怕任何人的经济封锁和制裁。一个民族最宝贵的就是这种精神。在治理整顿、深化改革，进行四个现代化建设的今天，我们仍然需要有关抗美援朝时的这种精神，那股正气。

美国打赢了这场战争，于是他们一直记着它。据说，在美国，研究这场战争的很多人，有些大学还设立了专门的研究所。听到这上，我们做何感想？我想，我们不要忘记这场战争，不要忘记我们的民族精神和浩然正气。因为这是我们的传家宝，是我们能够战胜一切困难和挫折的最大优势。

我们踏着烈士的足迹，在谱写一首少年英雄的颂歌。

电视剧《少年魂》是两位青年编剧钱霖和刘敏以英雄少年赖宁为原型写成的剧本。在拍摄的日日夜夜里，我们剧组在赖宁生活过的地方走访、拍摄，经历许多，感触许多……

11月下旬，我们来到赖宁牺牲的现场——四川省石棉县城郊海子山采银拍摄，那里当年烧焦的树干依然，地上的野草又生，似历史见证，又似少年英雄的魂魄。



大地

拍摄英雄遗体下山的镜头需用5000群众演员，而小小的石棉县城全体居民还不足这个数，许多多的人们为拍好演赖宁的剧从全县各乡赶来，有工人、农民、学生、战士，5000多人拍了大半天，没有人有怨言，没有人要报酬。在拍摄现场的领导，还有从北京赶来的团中央书记李源潮、从成都赶来的团省委书记

记刘鹏。

我们剧组有6位小演员，有成都来的吕晨、蔡华，有成都来的张恩、林欣，有石棉县的刘刚、许平，其中年龄最大的才12岁，他们团结得非常好，互相严格要求，他们演赖宁、赖宁，争比谁演得好，谁演得好，这些第一次离开家乡的独生子女也跟大家一起风餐露宿，一道爬高山。有的剧情需要从高坡滚下来，他们毫不犹豫，有的剧情要求跳冰冷的河水，他们争先恐后。拍摄之余，他们都到当地学校继续学业，虽不是在自己的学校，虽然缺了一些课，但他们都专心听课，认真完成作业，自觉补上缺课，争取拍摄学习两不误。

拍摄英雄遗体下山的镜头需用5000群众演员，而小小的石棉县城全体居民还不足这个数，许多多的人们为拍好演赖宁的剧从全县各乡赶来，有工人、农民、学生、战士，5000多人拍了大半天，没有人有怨言，没有人要报酬。在拍摄现场的领导，还有从北京赶来的团中央书记李源潮、从成都赶来的团省委书记

记刘鹏。

我们剧组有6位小演员，有成都来的吕晨、蔡华，有成都来的张恩、林欣，有石棉县的刘刚、许平，其中年龄最大的才12岁，他们团结得非常好，互相严格要求，他们演赖宁、赖宁，争比谁演得好，谁演得好，这些第一次离开家乡的独生子女也跟大家一起风餐露宿，一道爬高山。有的剧情需要从高坡滚下来，他们毫不犹豫，有的剧情要求跳冰冷的河水，他们争先恐后。拍摄之余，他们都到当地学校继续学业，虽不是在自己的学校，虽然缺了一些课，但他们都专心听课，认真完成作业，自觉补上缺课，争取拍摄学习两不误。

拍摄英雄遗体下山的镜头需用5000群众演员，而小小的石棉县城全体居民还不足这个数，许多多的人们为拍好演赖宁的剧从全县各乡赶来，有工人、农民、学生、战士，5000多人拍了大半天，没有人有怨言，没有人要报酬。在拍摄现场的领导，还有从北京赶来的团中央书记李源潮、从成都赶来的团省委书记

记刘鹏。

我们剧组有6位小演员，有成都来的吕晨、蔡华，有成都来的张恩、林欣，有石棉县的刘刚、许平，其中年龄最大的才12岁，他们团结得非常好，互相严格要求，他们演赖宁、赖宁，争比谁演得好，谁演得好，这些第一次离开家乡的独生子女也跟大家一起风餐露宿，一道爬高山。有的剧情需要从高坡滚下来，他们毫不犹豫，有的剧情要求跳冰冷的河水，他们争先恐后。拍摄之余，他们都到当地学校继续学业，虽不是在自己的学校，虽然缺了一些课，但他们都专心听课，认真完成作业，自觉补上缺课，争取拍摄学习两不误。

拍摄英雄遗体下山的镜头需用5000群众演员，而小小的石棉县城全体居民还不足这个数，许多多的人们为拍好演赖宁的剧从全县各乡赶来，有工人、农民、学生、战士，5000多人拍了大半天，没有人有怨言，没有人要报酬。在拍摄现场的领导，还有从北京赶来的团中央书记李源潮、从成都赶来的团省委书记

记刘鹏。

我们剧组有6位小演员，有成都来的吕晨、蔡华，有成都来的张恩、林欣，有石棉县的刘刚、许平，其中年龄最大的才12岁，他们团结得非常好，互相严格要求，他们演赖宁、赖宁，争比谁演得好，谁演得好，这些第一次离开家乡的独生子女也跟大家一起风餐露宿，一道爬高山。有的剧情需要从高坡滚下来，他们毫不犹豫，有的剧情要求跳冰冷的河水，他们争先恐后。拍摄之余，他们都到当地学校继续学业，虽不是在自己的学校，虽然缺了一些课，但他们都专心听课，认真完成作业，自觉补上缺课，争取拍摄学习两不误。

拍摄英雄遗体下山的镜头需用5000群众演员，而小小的石棉县城全体居民还不足这个数，许多多的人们为拍好演赖宁的剧从全县各乡赶来，有工人、农民、学生、战士，5000多人拍了大半天，没有人有怨言，没有人要报酬。在拍摄现场的领导，还有从北京赶来的团中央书记李源潮、从成都赶来的团省委书记

记刘鹏。

我们剧组有6位小演员，有成都来的吕晨、蔡华，有成都来的张恩、林欣，有石棉县的刘刚、许平，其中年龄最大的才12岁，他们团结得非常好，互相严格要求，他们演赖宁、赖宁，争比谁演得好，谁演得好，这些第一次离开家乡的独生子女也跟大家一起风餐露宿，一道爬高山。有的剧情需要从高坡滚下来，他们毫不犹豫，有的剧情要求跳冰冷的河水，他们争先恐后。拍摄之余，他们都到当地学校继续学业，虽不是在自己的学校，虽然缺了一些课，但他们都专心听课，认真完成作业，自觉补上缺课，争取拍摄学习两不误。

拍摄英雄遗体下山的镜头需用5000群众演员，而小小的石棉县城全体居民还不足这个数，许多多的人们为拍好演赖宁的剧从全县各乡赶来，有工人、农民、学生、战士，5000多人拍了大半天，没有人有怨言，没有人要报酬。在拍摄现场的领导，还有从北京赶来的团中央书记李源潮、从成都赶来的团省委书记

记刘鹏。

我们剧组有6位小演员，有成都来的吕晨、蔡华，有成都来的张恩、林欣，有石棉县的刘刚、许平，其中年龄最大的才12岁，他们团结得非常好，互相严格要求，他们演赖宁、赖宁，争比谁演得好，谁演得好，这些第一次离开家乡的独生子女也跟大家一起风餐露宿，一道爬高山。有的剧情需要从高坡滚下来，他们毫不犹豫，有的剧情要求跳冰冷的河水，他们争先恐后。拍摄之余，他们都到当地学校继续学业，虽不是在自己的学校，虽然缺了一些课，但他们都专心听课，认真完成作业，自觉补上缺课，争取拍摄学习两不误。

拍摄英雄遗体下山的镜头需用5000群众演员，而小小的石棉县城全体居民还不足这个数，许多多的人们为拍好演赖宁的剧从全县各乡赶来，有工人、农民、学生、战士，5000多人拍了大半天，没有人有怨言，没有人要报酬。在拍摄现场的领导，还有从北京赶来的团中央书记李源潮、从成都赶来的团省委书记

记刘鹏。

我们剧组有6位小演员，有成都来的吕晨、蔡华，有成都来的张恩、林欣，有石棉县的刘刚、许平，其中年龄最大的才12岁，他们团结得非常好，互相严格要求，他们演赖宁、赖宁，争比谁演得好，谁演得好，这些第一次离开家乡的独生子女也跟大家一起风餐露宿，一道爬高山。有的剧情需要从高坡滚下来，他们毫不犹豫，有的剧情要求跳冰冷的河水，他们争先恐后。拍摄之余，他们都到当地学校继续学业，虽不是在自己的学校，虽然缺了一些课，但他们都专心听课，认真完成作业，自觉补上缺课，争取拍摄学习两不误。

拍摄英雄遗体下山的镜头需用5000群众演员，而小小的石棉县城全体居民还不足这个数，许多多的人们为拍好演赖宁的剧从全县各乡赶来，有工人、农民、学生、战士，5000多人拍了大半天，没有人有怨言，没有人要报酬。在拍摄现场的领导，还有从北京赶来的团中央书记李源潮、从成都赶来的团省委书记

记刘鹏。

我们剧组有6位小演员，有成都来的吕晨、蔡华，有成都来的张恩、林欣，有石棉县的刘刚、许平，其中年龄最大的才12岁，他们团结得非常好，互相严格要求，他们演赖宁、赖宁，争比谁演得好，谁演得好，这些第一次离开家乡的独生子女也跟大家一起风餐露宿，一道爬高山。有的剧情需要从高坡滚下来，他们毫不犹豫，有的剧情要求跳冰冷的河水，他们争先恐后。拍摄之余，他们都到当地学校继续学业，虽不是在自己的学校，虽然缺了一些课，但他们都专心听课，认真完成作业，自觉补上缺课，争取拍摄学习两不误。

拍摄英雄遗体下山的镜头需用5000群众演员，而小小的石棉县城全体居民还不足这个数，许多多的人们为拍好演赖宁的剧从全县各乡赶来，有工人、农民、学生、战士，5000多人拍了大半天，没有人有怨言，没有人要报酬。在拍摄现场的领导，还有从北京赶来的团中央书记李源潮、从成都赶来的团省委书记

记刘鹏。

我们剧组有6位小演员，有成都来的吕晨、蔡华，有成都来的张恩、林欣，有石棉县的刘刚、许平，其中年龄最大的才12岁，他们团结得非常好，互相严格要求，他们演赖宁、赖宁，争比谁演得好，谁演得好，这些第一次离开家乡的独生子女也跟大家一起风餐露宿，一道爬高山。有的剧情需要从高坡滚下来，他们毫不犹豫，有的剧情要求跳冰冷的河水，他们争先恐后。拍摄之余，他们都到当地学校继续学业，虽不是在自己的学校，虽然缺了一些课，但他们都专心听课，认真完成作业，自觉补上缺课，争取拍摄学习两不误。

拍摄英雄遗体下山的镜头需用5000群众演员，而小小的石棉县城全体居民还不足这个数，许多多的人们为拍好演赖宁的剧从全县各乡赶来，有工人、农民、学生、战士，5000多人拍了大半天，没有人有怨言，没有人要报酬。在拍摄现场的领导，还有从北京赶来的团中央书记李源潮、从成都赶来的团省委书记

记刘鹏。

我们剧组有6位小演员，有成都来的吕晨、蔡华，有成都来的张恩、林欣，有石棉县的刘刚、许平，其中年龄最大的才12岁，他们团结得非常好，互相严格要求，他们演赖宁、赖宁，争比谁演得好，谁演得好，这些第一次离开家乡的独生子女也跟大家一起风餐露宿，一道爬高山。有的剧情需要从高坡滚下来，他们毫不犹豫，有的剧情要求跳冰冷的河水，他们争先恐后。拍摄之余，他们都到当地学校继续学业，虽不是在自己的学校，虽然缺了一些课，但他们都专心听课，认真完成作业，自觉补上缺课，争取拍摄学习两不误。

拍摄英雄遗体下山的镜头需用5000群众演员，而小小的石棉县城全体居民还不足这个数，许多多的人们为拍好演赖宁的剧从全县各乡赶来，有工人、农民、学生、战士，5000多人拍了大半天，没有人有怨言，没有人要报酬。在拍摄现场的领导，还有从北京赶来的团中央书记李源潮、从成都赶来的团省委书记

记刘鹏。

我们剧组有6位小演员，有成都来的吕晨、蔡华，有成都来的张恩、林欣，有石棉县的刘刚、许平，其中年龄最大的才12岁，他们团结得非常好，互相严格要求，他们演赖宁、赖宁，争比谁演得好，谁演得好，这些第一次离开家乡的独生子女也跟大家一起风餐露宿，一道爬高山。有的剧情需要从高坡滚下来，他们毫不犹豫，有的剧情要求跳冰冷的河水，他们争先恐后。拍摄之余，他们都到当地学校继续学业，虽不是在自己的学校，虽然缺了一些课，但他们都专心听课，认真完成作业，自觉补上缺课，争取拍摄学习两不误。

拍摄英雄遗体下山的镜头需用5000群众演员，而小小的石棉县城全体居民还不足这个数，许多多的人们为拍好演赖宁的剧从全县各乡赶来，有工人、农民、学生、战士，5000多人拍了大半天，没有人有怨言，没有人要报酬。在拍摄现场的领导，还有从北京赶来的团中央书记李源潮、从成都赶来的团省委书记

记刘鹏。

我们剧组有6位小演员，有成都来的吕晨、蔡华，有成都来的张恩、林欣，有石棉县的刘刚、许平，其中年龄最大的才12岁，他们团结得非常好，互相严格要求，他们演赖宁、赖宁，争比谁演得好，谁演得好，这些第一次离开家乡的独生子女也跟大家一起风餐露宿，一道爬高山。有的剧情需要从高坡滚下来，他们毫不犹豫，有的剧情要求跳冰冷的河水，他们争先恐后。拍摄之余，他们都到当地学校继续学业，虽不是在自己的学校，虽然缺了一些课，但他们都专心听课，认真完成作业，自觉补上缺课，争取拍摄学习两不误。

拍摄英雄遗体下山的镜头需用5000群众演员，而小小的石棉县城全体居民还不足这个数，许多多的人们为拍好演赖宁的剧从全县各乡赶来，有工人、农民、学生、战士，5000多人拍了大半天，没有人有怨言，没有人要报酬。在拍摄现场的领导，还有从北京赶来的团中央书记李源潮、从成都赶来的团省委书记

记刘鹏。

我们剧组有6位小演员，有成都来的吕晨、蔡华，有成都来的张恩、林欣，有石棉县的刘刚、许平，其中年龄最大的才12岁，他们团结得非常好，互相严格要求，他们演赖宁、赖宁，争比谁演得好，谁演得好，这些第一次离开家乡的独生子女也跟大家一起风餐露宿，一道爬高山。有的剧情需要从高坡滚下来，他们毫不犹豫，有的剧情要求跳冰冷的河水，他们争先恐后。拍摄之余，他们都到当地学校继续学业，虽不是在自己的学校，虽然缺了一些课，但他们都专心听课，认真完成作业，自觉补上缺课，争取拍摄学习两不误。

拍摄英雄遗体下山的镜头需用5000群众演员，而小小的石棉县城全体居民还不足这个数，许多多的人们为拍好演赖宁的剧从全县各乡赶来，有工人、农民、学生、战士，5000多人拍了大半天，没有人有怨言，没有人要报酬。在拍摄现场的领导，还有从北京赶来的团中央书记李源潮、从成都赶来的团省委书记

记刘鹏。

我们剧组有6位小演员，有成都来的吕晨、蔡华，有成都来的张恩、林欣，有石棉县的刘刚、许平，其中年龄最大的才12岁，他们团结得非常好，互相严格要求，他们演赖宁、赖宁，争比谁演得好，谁演得好，这些第一次离开家乡的独生子女也跟大家一起风餐露宿，一道爬高山。有的剧情需要从高坡滚下来，他们毫不犹豫，有的剧情要求跳冰冷的河水，他们争先恐后。拍摄之余，他们都到当地学校继续学业，虽不是在自己的学校，虽然缺了一些课，但他们都专心听课，认真完成作业，自觉补上缺课，争取拍摄学习两不误。

拍摄英雄遗体下山的镜头需用5000群众演员，而小小的石棉县城全体居民还不足这个数，许多多的人们为拍好演赖宁的剧从全县各乡赶来，有工人、农民、学生、战士，5000多人拍了大半天，没有人有怨言，没有人要报酬。在拍摄现场的领导，还有从北京赶来的团中央书记李源潮、从成都赶来的团省委书记

记刘鹏。

我们剧组有6位小演员，有成都来的吕晨、蔡华，有成都来的张恩、林欣，有石棉县的刘刚、许平，其中年龄最大的才12岁，他们团结得非常好，互相严格要求，他们演赖宁、赖宁，争比谁演得好，谁演得好，这些第一次离开家乡的独生子女也跟大家一起风餐露宿，一道爬高山。有的剧情需要从高坡滚下来，他们毫不犹豫，有的剧情要求跳冰冷的河水，他们争先恐后。拍摄之余，他们都到当地学校继续学业，虽不是在自己的学校，虽然缺了一些课，但他们都专心听课，认真完成作业，自觉补上缺课，争取拍摄学习两不误。



心香

——悼杨村彬老师

刘厚生

我抑制悲痛，觉得必须为刚刚辞世的杨村彬写点什么。他在中国戏剧舞台上奔波了60年，成果丰富，人们是不会忘记他的。

1939年秋，村彬师作为一个不满30岁的青年戏剧家到四川江安国立戏剧专科学校任教，成为我的老师。从那时到现在，整整50年了。但是当我现在提笔时却深深地感到对他的理解依然太浅。对他在中国戏剧史上所做出的重要贡献、留下的宝贵遗产的认识依然不深。

村彬师是一位话剧作家和导演。他的《清宫外史》三部曲是中国舞台上常演不衰的名著之一。他导演的作品也以话剧为主，早期如《过渡》、《岳飞》等，中期如《上海屋檐下》、《关汉卿》、《枯木逢春》等，后期如《蓝蝴蝶》、《伤君子》、《狗心》等，都是在戏剧界引起重视，在观众中受到欢迎的佳作。但是他的导演业绩决不止于话剧。早在上海解放初期，他就涉足了歌剧，导演了《赤叶河》。30年前，他还进入了昆剧领域，为上海戏曲学校导演了《墙头马上》。由俞振飞、言慧珠、华传浩、郑传铎等合演，这是一出富有推陈出新精神的新昆剧的佳作。由此他同昆剧结下不解之缘，先后导演了《蔡文姬》、《烂柯山》、《潘金莲》等，此

外，他还导演过京剧、舞剧、沪剧等。我想，这决不止是他个人兴趣的广泛，而是基于更高的艺术认识：戏剧需要向兄弟戏剧种吸收营养，以充实自己的艺术表现力，特别是丰富话剧民族化的成份。同时，其他品种，尤其是戏曲也需要从话剧吸收自己所缺少的营养，以突破自己的传统局限，提高艺术上的现代精神。村彬师立足话剧，往来于昆京等剧种之间，从而形成了自己独特的艺术风格。

在话剧导演方面，村彬师坚持现实主义创作思想，在舞台上熟练运用写实方法表现生活；但另一方面，他又广采博收，灵活运用各种他所掌握的或者他愿意实验的艺术表现方法。早在抗日战争以前，他就随熊佛西老师在河北定县从事农民话剧工作达3年之久。这本身是一项重大的实验运动。1937年七七事变爆发，他又编导了《过渡》，那把是在农村露天舞台上的演出移到室内剧场，但仍可看出那场面开阔的气势和浓郁的乡土气息，是城市里镜框舞台所框不住的。1939年他在国立剧专导演的《从军乐》，剧本并不足道，但舞台艺术很有创意，完全是构成式的中性装置。又加了不少歌唱和舞蹈，很接近于现在流行的音乐剧。

村彬师是一位朴朴素素的人，甚至带有一定程度的北方人的土气。他待人接物，从来都是平易近人，没有虚假，没有骄矜。同时他对戏剧有着真正的热爱，因而他在艺术上又很讲理想，到老还常常说想某些戏的处理，充满了艺术上的创新精神。他是中国人民同盟会的四十多年的老盟员，加入中国共产党后对自己的要求更加严格。生活待人，工作态度等等，从中，他也有多种爱好，多种追求，也调皮，也有“杂色”，朴素、真诚、谦逊而富有理想，也就成为他艺术上的风格特征。他的一生是有价值有贡献的一生，他创作和导演的各种戏剧作品将成为中国戏剧宝库的重要藏品。

同学说赖宁爱大自然，他总带着一道去“探险”；邻居说赖宁爱音乐的琴声，到小伙伴说赖宁也同他们打架，吵了，也一块儿爬树，一块儿爬树，一块儿爬树……

来到赖宁生活的环境，让人感到赖宁是一个真实的80年代的孩子。在五光十色的社会生活待遇、工作地位等等，从中，他也有多种爱好，多种追求，也调皮，也有“杂色”，朴素、真诚、谦逊而富有理想，也就成为他艺术上的风格特征。他的一生是有价值有贡献的一生，他创作和导演的各种戏剧作品将成为中国戏剧宝库的重要藏品。

同学说赖宁爱大自然，他总带着一道去“探险”；邻居说赖宁爱音乐的琴声，到小伙伴说赖宁也同他们打架，吵了，也一块儿爬树，一块儿爬树，一块儿爬树……

来到赖宁生活的环境，让人感到赖宁是一个真实的80年代的孩子。在五光十色的社会生活待遇、工作地位等等，从中，他也有多种爱好，多种追求，也调皮，也有“杂色”，朴素、真诚、谦逊而富有理想，也就成为他艺术上的风格特征。他的一生是有价值有贡献的一生，他创作和导演的各种戏剧作品将成为中国戏剧宝库的重要藏品。

同学说赖宁爱大自然，他总带着一道去“探险”；邻居说赖宁爱音乐的琴声，到小伙伴说赖宁也同他们打架，吵了，也一块儿爬树，一块儿爬树，一块儿爬树……

来到赖宁生活的环境，让人感到赖宁是一个真实的80年代的孩子。在五光十色的社会生活待遇、工作地位等等，从中，他也有多种爱好，多种追求，也调皮，也有“杂色”，朴素、真诚、谦逊而富有理想，也就成为他艺术上的风格特征。他的一生是有价值有贡献的一生，他创作和导演的各种戏剧作品将成为中国戏剧宝库的重要藏品。

同学说赖宁爱大自然，他总带着一道去“探险”；邻居说赖宁爱音乐的琴声，到小伙伴说赖宁也同他们打架，吵了，也一块儿爬树，一块儿爬树，一块儿爬树……

来到赖宁生活的环境，让人感到赖宁是一个真实的80年代的孩子。在五光十色的社会生活待遇、工作地位等等，从中，他也有多种爱好，多种追求，也调皮，也有“杂色”，朴素、真诚、谦逊而富有理想，也就成为他艺术上的风格特征。他的一生是有价值有贡献的一生，他创作和导演的各种戏剧作品将成为中国戏剧宝库的重要藏品。

同学说赖宁爱大自然，他总带着一道去“探险”；邻居说赖宁爱音乐的琴声，到小伙伴说赖宁也同他们打架，吵了，也一块儿爬树，一块儿爬树，一块儿爬树……

来到赖宁生活的环境，让人感到赖宁是一个真实的80年代的孩子。在五光十色的社会生活待遇、工作地位等等，从中，他也有多种爱好，多种追求，也调皮，也有“杂色”，朴素、真诚、谦逊而富有理想，也就成为他艺术上的风格特征。他的一生是有价值有贡献的一生，他创作和导演的各种戏剧作品将成为中国戏剧宝库的重要藏品。

同学说赖宁爱大自然，他总带着一道去“探险”；邻居说赖宁爱音乐的琴声，到小伙伴说赖宁也同他们打架，吵了，也一块儿爬树，一块儿爬树，一块儿爬树……

来到赖宁生活的环境，让人感到赖宁是一个真实的80年代的孩子。在五光十色的社会生活待遇、工作地位等等，从中，他也有多种爱好，多种追求，也调皮，也有“杂色”，朴素、真诚、谦逊而富有理想，也就成为他艺术上的风格特征。他的一生是有价值有贡献的一生，他创作和导演的各种戏剧作品将成为中国戏剧宝库的重要藏品。

同学说赖宁爱大自然，他总带着一道去“探险”；邻居说赖宁爱音乐的琴声，到小伙伴说赖宁也同他们打架，吵了，也一块儿爬树，一块儿爬树，一块儿爬树……

来到赖宁生活的环境，让人感到赖宁是一个真实的80年代的孩子。在五光十色的社会生活待遇、工作地位等等，从中，他也有多种爱好，多种追求，也调皮，也有“杂色”，朴素、真诚、谦逊而富有理想，也就成为他艺术上的风格特征。他的一生是有价值有贡献的一生，他创作和导演的各种戏剧作品将成为中国戏剧宝库的重要藏品。

同学说赖宁爱大自然，他总带着一道去“探险”；邻居说赖宁爱音乐的琴声，到小伙伴说赖宁也同他们打架，吵了，也一块儿爬树，一块儿爬树，一块儿爬树……

来到赖宁生活的环境，让人感到赖宁是一个真实的80年代的孩子。在五光十色的社会生活待遇、工作地位等等，从中，他也有多种爱好，多种追求，也调皮，也有“杂色”，朴素、真诚、谦逊而富有理想，也就成为他艺术上的风格特征。他的一生是有价值有贡献的一生，他创作和导演的各种戏剧作品将成为中国戏剧宝库的重要藏品。

同学说赖宁爱大自然，他总带着一道去“探险”；邻居说赖宁爱音乐的琴声，到小伙伴说赖宁也同他们打架，吵了，也一块儿爬树，一块儿爬树，一块儿爬树……

来到赖宁生活的环境，让人感到赖宁是一个真实的80年代的孩子。在五光十色的社会生活待遇、工作地位等等，从中，他也有多种爱好，多种追求，也调皮，也有“杂色”，朴素、真诚、谦逊而富有理想，也就成为他艺术上的风格特征。他的一生是有价值有贡献的一生，他创作和导演的各种戏剧作品将成为中国戏剧宝库的重要藏品。

同学说赖宁爱大自然，他总带着一道去“探险”；邻居说赖宁爱音乐的琴声，到小伙伴说赖宁也同他们打架，吵了，也一块儿爬树，一块儿爬树，一块儿爬树……

来到赖宁生活的环境，让人感到赖宁是一个真实的80年代的孩子。在五光十色的社会生活待遇、工作地位等等，从中，他也有多种爱好，多种追求，也调皮，也有“杂色”，朴素、真诚、谦逊而富有理想，也就成为他艺术上的风格特征。他的一生是有价值有贡献的一生，他创作和导演的各种戏剧作品将成为中国戏剧宝库的重要藏品。

同学说赖宁爱大自然，他总带着一道去“探险”；邻居说赖宁爱音乐的琴声，到小伙伴说赖宁也同他们打架，吵了，也一块儿爬树，一块儿爬树，一块儿爬树……

来到赖宁生活的环境，让人感到赖宁是一个真实的80年代的孩子。在五光十色的社会生活待遇、工作地位等等，从中，他也有多种爱好，多种追求，也调皮，也有“杂色”，朴素、真诚、谦逊而富有理想，也就成为他艺术上的风格特征。他的一生是有价值有贡献的一生，他创作和导演的各种戏剧作品将成为中国戏剧宝库的重要藏品。

同学说赖宁爱大自然，他总带着一道去“探险”；邻居说赖宁爱音乐的琴声，到小伙伴说赖宁也同他们打架，吵了，也一块儿爬树，一块儿爬树，一块儿爬树……

来到赖宁生活的环境，让人感到赖宁是一个真实的80年代的孩子。在五光十色的社会生活待遇、工作地位等等，从中，他也有多种爱好，多种追求，也调皮，也有“杂色”，朴素、真诚、谦逊而富有理想，也就成为他艺术上的风格特征。他的一生是有价值有贡献的一生，他创作和导演的各种戏剧作品将成为中国戏剧宝库的重要藏品。

同学说赖宁爱大自然，他总带着一道去“探险”；邻居说赖宁爱音乐的琴声，到小伙伴说赖宁也同他们打架，吵了，也一块儿爬树，一块儿爬树，一块儿爬树……

来到赖宁生活的环境，让人感到赖宁是一个真实的80年代的孩子。在五光十色的社会生活待遇、工作地位等等，从中，他也有多种爱好，多种追求，也调皮，也有“杂色”，朴素、真诚、谦逊而富有理想，也就成为他艺术上的风格特征。他的一生是有价值有贡献的一生，他创作和导演的各种戏剧作品将成为中国戏剧宝库的重要藏品。

同学说赖宁爱大自然，他总带着一道去“探险”；邻居说赖宁爱音乐的琴声，到小伙伴说赖宁也同他们打架，吵了，也一块儿爬树，一块儿爬树，一块儿爬树……

来到赖宁生活的环境，让人感到赖宁是一个真实的80年代的孩子。在五光十色的社会生活待遇、工作地位等等，从中，他也有多种爱好，多种追求，也调皮，也有“杂色”，朴素、真诚、谦逊而富有理想，也就成为他艺术上的风格特征。他的一生是有价值有贡献的一生，他创作和导演的各种戏剧作品将成为中国戏剧宝库的重要藏品。

同学说赖宁爱大自然，他总带着一道去“探险”；邻居说赖宁爱音乐的琴声，到小伙伴说赖宁也同他们打架，吵了，也一块儿爬树，一块儿爬树，一块儿爬树……

来到赖宁生活的环境，让人感到赖宁是一个真实的80年代的孩子。在五光十色的社会生活待遇、工作地位等等，从中，他也有多种爱好，多种追求，也调皮，也有“杂色”，朴素、真诚、谦逊而富有理想，也就成为他艺术上的风格特征。他的一生是有价值有贡献的一生，他创作和导演的各种戏剧作品将成为中国戏剧宝库的重要藏品。

同学说赖宁爱大自然，他总带着一道去“探险”；邻居说赖宁爱音乐的琴声，到小伙伴说赖宁也同他们打架，吵了，也一块儿爬树，一块儿爬树，一块儿爬树……

来到赖宁生活的环境，让人感到赖宁是一个真实的80年代的孩子。在五光十色的社会生活待遇、工作地位等等，从中，他也有多种爱好，多种追求，也调皮，也有“杂色”，朴素、真诚、谦逊而富有理想，也就成为他艺术上的风格特征。他的一生是有价值有贡献的一生，他创作和导演的各种戏剧作品将成为中国戏剧宝库的重要藏品。

同学说赖宁爱大自然，他总带着一道去“探险”；邻居说赖宁爱音乐的琴声，到小伙伴说赖宁也同他们打架，吵了，也一块儿爬树，一块儿爬树，一块儿爬树……

来到赖宁生活的环境，让人感到赖宁是一个真实的80年代的孩子。在五光十色的社会生活待遇、工作地位等等，从中，他也有多种爱好，多种追求，也调皮，也有“杂色”，朴素、真诚、谦逊而富有理想，也就成为他艺术上的风格特征。他的一生是有价值有贡献的一生，他创作和导演的各种戏剧作品将成为中国戏剧宝库的重要藏品。

同学说赖宁爱大自然，他总带着一道去“探险”；邻居说赖宁爱音乐的琴声，到小伙伴说赖宁也同他们打架，吵了，也一块儿爬树，一块儿爬树，一块儿爬树……

来到赖宁生活的环境，让人感到赖宁是一个真实的80年代的孩子。在五光十色的社会生活待遇、工作地位等等，从中，他也有多种爱好，多种追求，也调皮，也有“杂色”，朴素、真诚、谦逊而富有理想，也就成为他艺术上的风格特征。他的一生是有价值有贡献的一生，他创作和导演的各种戏剧作品将成为中国戏剧宝库的重要藏品。

同学说赖宁爱大自然，他总带着一道去“探险”；邻居说赖宁爱音乐的琴声，到小伙伴说赖宁也同他们打架，吵了，也一块儿爬树，一块儿爬树，一块儿爬树……

来到赖宁生活的环境，让人感到赖宁是一个真实的80年代的孩子。在五光十色的社会生活待遇、工作地位等等，从中，他也有多种爱好，多种追求，也调皮，也有“杂色”，朴素、真诚、谦逊而富有理想，也就成为他艺术上的风格特征。他的一生是有价值有贡献的一生，他创作和导演的各种戏剧作品将成为中国戏剧宝库的重要藏品。

同学说赖宁爱大自然，他总带着一道去“探险”；邻居说赖宁爱音乐的琴声，到小伙伴说赖宁也同他们打架，吵了，也一块儿爬树，一块儿爬树，一块儿爬树……

来到赖宁生活的环境，让人感到赖宁是一个真实的80年代的孩子。在五光十色的社会生活待遇、工作地位等等，从中，他也有多种爱好，多种追求，也调皮，也有“杂色”，朴素、真诚、谦逊而富有理想，也就成为他艺术上的风格特征。他的一生是有价值有贡献的一生，他创作和导演的各种戏剧作品将成为中国戏剧宝库的重要藏品。

同学说赖宁爱大自然，他总带着一道去“探险”；邻居说赖宁爱音乐的琴声，到小伙伴说赖宁也同他们打架，吵了，也一块儿爬树，一块儿爬树，一块儿爬树……

来到赖宁生活的环境，让人感到赖宁是一个真实的80年代的孩子。在五光十色的社会生活待遇、工作地位等等，从中，他也有多种爱好，多种追求，也调皮，也有“杂色”，朴素、真诚、谦逊而富有理想，也就成为他艺术上的风格特征。他的一生是有价值有贡献的一生，他创作和导演的各种戏剧作品将成为中国戏剧宝库的重要藏品。

同学说赖宁爱大自然，他总带着一道去“探险”；邻居说赖宁爱音乐的琴声，到小伙伴说赖宁也同他们打架，吵了，也一块儿爬树，一块儿爬树，一块儿爬树……

来到赖宁生活的环境，让人感到赖宁是一个真实的80年代的孩子。在五光十色的社会生活待遇、工作地位等等，从中，他也有多种爱好，多种追求，也调皮，也有“杂色”，朴素、真诚、谦逊而富有理想，也就成为他艺术上的风格特征。他的一生是有价值有贡献的一生，他创作和导演的各种戏剧作品将成为中国戏剧宝库的重要藏品。

同学说赖宁爱大自然，他总带着一道去“探险”；邻居说赖宁爱音乐的琴声，到小伙伴说赖宁也同他们打架，吵了，也一块儿爬树，一块儿爬树，一块儿爬树……

来到赖宁生活的环境，让人感到赖宁是一个真实的80年代的孩子。在五光十色的社会生活