

濮阳沿黄区加快脱贫

主要措施：发动群众 依靠科技 重视教育

本报讯 记者高庆报道：——这是人们对河南濮阳市几年来治理沿黄（河）贫困地区的赞誉。濮阳市是1983年新建市。黄河流经濮阳163公里，全市70多万人口沿黄居住，饱受受涝、旱、沙之苦。建国后30多年来，国家向这个地区发放救济款1.9亿元，救济粮6亿公斤，效果不大。1986年，濮阳新一届市委、市政府班子成立后，主要领导就深入沿黄贫困地区调查研究，下决心把脱贫致富作为振兴经济的战略重点。市里成立贫困地区经济开发领导小组，贫困地区县、乡、镇也都成立了相应的指挥和工作系统，逐步形成一套有效的“三结合”治理措施。

一是把一批的投入与发动群众自力更生结合起来。他们紧紧抓住“治水兴农”这个关键问题，四年共投入资金3200万元。同时，发动群众艰苦创业，先后进行了引黄抗旱、治理洼地、改造滩地等工程，增加良田几十万亩，粮食亩产达到650公斤。四年来，每个农村劳力平均每年挖土15立方米，群众义务献工折款达3000万元。

二是把科技扶贫与政策优惠结合起来。濮阳市沿黄347个行政村，过去只有14名科技人员。市委、市政府一方面从外地聘请专家帮助制订脱贫计划，一方面培养本地农民技术员，建立农业技术服务体系。一些贫困地区建立了农民技术学校、科技培训中心和科技扶贫站，几十个乡建起畜牧技术中心和，正在组建农业技术综合服务站。市里制订了一系列政策，鼓励科技人员下乡扶贫，对农村能人带领贫困户办经济实体脱贫致富的，给予优惠和奖励。

三是把经济上脱贫与加强文化教育结合起来。过去，这里的校舍“有砖不过千，有瓦露着天，有门无门扇，有窗没窗棂”，危房面积达44%，70%的学生无课桌板凳，还有20%的适龄儿童不能上小学，12岁以上的文盲半文盲占总人口的一半。几年来，市、县两级财政投资教育927万元，另募集1.4亿元，新建改建教室76万平方米，中小学危房比例下降至去年的2.2%。全市还建起18所中等职业技术学校、48所民办学校，改变了中等教育结构。

“三结合”的做法大大加快了濮阳沿黄脱贫步伐。1986年至1988年，濮阳粮食生产年上一个台阶。21个沿黄贫困乡镇，1988年粮食总产1.95亿公斤，比1985年前四年平均产粮1亿公斤接近翻一番，人均口粮285公斤；人均纯收入达240元，增长2.5倍多。今明两年，温饱问题可以基本解决。

物资部门发挥“蓄水池”作用 哈尔滨市确保重点生产项目

据新华社哈尔滨11月6日电（记者蒋耀波、通讯员富喜庆）在国家计划物资逐年减少的情况下，哈尔滨市物资部门充分发挥“蓄水池”作用，采取有保有压、有取有舍的重点倾斜政策，把有限的物资用到最需要的地方，有效地保证了重点产业的生产和重点建设项目的完成。

哈尔滨市物资局在大力开发资源、开拓市场、妥善安排好全市生产生活物资需求的同时，将重点需要真正做为重点来抓，并制订了保供限需的供应政策和措施。在计划内物资到货不足的情况下，这个局在计划分配上打破了过去“基数值水平法”分配的老框子，做到重点项目重点保，指令性物资不能满足需要则由需方提出货源，他们在省内外“照单抓药”，保证供应。

为了解除重点项目物资采购上的后顾之忧，哈尔滨市物资局在大力开发资源、开拓市场、妥善安排好全市生产生活物资需求的同时，将重点需要真正做为重点来抓，并制订了保供限需的供应政策和措施。在计划内物资到货不足的情况下，这个局在计划分配上打破了过去“基数值水平法”分配的老框子，做到重点项目重点保，指令性物资不能满足需要则由需方提出货源，他们在省内外“照单抓药”，保证供应。

据新华社上海11月6日电（记者吴宽民）“中国有了自己的阿迪达斯！”参观过上海针织厂举办的“国际风行闪光起绒运动服展示会”的各地体育行家，都兴奋地说：“阿迪达斯”是联邦德国风靡世界的名牌运动服，近年来进入中国沿海城市，深得运动员和青年人青睐。可惜价格昂贵，在上海市场卖到了二三百元。一位体育行家说：“我老了，可还要为国家尽点力！”李江摄

依法治理 加强监督 湖南矿业生产步入正轨

本报长沙11月6日电 记者吴兴华报道：湖南省在治理整顿中，加强对矿产资源开发利用的管理，矿业生产秩序开始走上正轨。

湖南矿产资源丰富，有“有色金属之乡”之称，矿业开发历史悠久。近10年来，矿业开发发展很快，但由于多方面的原因，一段时间内忽视矿产资源和矿业开发的管理，非法办矿、乱采滥挖等问题比较严重。

1986年，全国人大通过的《矿产资源法》颁布后，湖南省结合本省的情况，制定了与之配套的一系列法规。1987年，省人大颁布了《湖南省乡镇集体企业采矿和个体采矿管理办法》；省各有关部门对采矿许可证、爆破器材、储存、用电、贷款等手续，对违反矿产资源法的行为进行制裁、惩处等方面，作出了明确规定，使全省逐步走上依法治理矿业的轨道。



对外友协中苏友协举行电影酒会 庆祝十月社会主义革命72周年

新华社北京11月6日电 中国人民对外友协和中苏友协今天在这里举行电影酒会，庆祝伟大十月社会主义革命72周年。中苏友协会长伍修权，广播电影电视部副部长艾知生，对外友协副会长韩叙等，同苏联驻中国大使特罗扬诺夫斯基，大使馆官员和在北京的其他苏联朋友一起出席了电影酒会。

韩叙在招待会上讲话说，有着伟大十月社会主义革命传统的苏联人民一定会在繁荣祖国的斗争中不断取得新的成绩。

特罗扬诺夫斯基说，苏中两国在平等互利的基础上发展友好关系，符合苏中两国人民的根本利益。

在电影招待会上放映了苏联使馆提供的故事影片《海神节》。

太平洋地区汽车工程年会在京召开

国务委员邹家华出席了开幕式。

他在讲话中说：中国对汽车发展有着广泛兴趣，愿同各国特别是太平洋地区国家进行合作。

本届年会有来自美国、法国、西德、苏联、澳大利亚、捷克斯洛伐克、日本、新加坡、中国等国家和地区的300多名代表参加，交流论文共166篇。

国际食用菌生物技术讨论会在宁举行

本报南京11月6日电 记者孙健报道：国际食用菌生物技术讨论会今天起在南京举行。来自美国、加拿大、日本、联邦德国、中国等11个国家和地区的专家、学者，蒞会400多人参加了会议。

这次大会共收到300余篇论文。



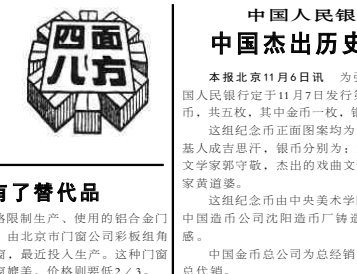
中国人民银行发行一组 中国杰出历史人物纪念币

本报北京11月6日电 为弘扬中国悠久的历史，中国人民银行定于11月7日发行第六组中国杰出历史人物纪念币，共五枚，其中金币一枚，银币四枚。

这组纪念币正面图案均为国徽，背面图案金币为元代奠基人成吉思汗，银币分别为：元代开国皇帝忽必烈，杰出文学家郭守敬，杰出的戏曲文学家和民间女纺织家黄道婆。

这组纪念币由中央美术学院著名雕塑家参与设计雕刻，中国金币公司沈阳造币厂铸造，图案精工美，富有立体感。

中国金币总公司为总经销，比利时国际钱币公司为国外总经销。



香港中大设立 儿童癌病基金

新华社香港专电 香港“中文大学儿童癌病基金”11月3日正式成立。这个基金的目标是筹措经费500万港元。

据统计，目前香港平均每月有5至6名儿童患癌而死亡。每年新患癌的儿童则在100至180人之间。香港儿童癌症已成为临床宿昔。

铝合金门窗有了替代品

本报讯 目前，我国严格限制生产、使用的铝合金门窗，已经有了新的替代产品。由北京市门窗公司彩铝组角钢窗厂推出的彩铝组角钢门窗，最近投入生产。这种门窗的造型、质量可与铝合金门窗媲美，价格则要低2/3。

世界最大能源输出港 秦皇岛港成为 世界运动服追赶 阿迪达斯

新华社秦皇岛11月6日电（记者周崇敬）国家“七五”重点建设项目——秦皇岛港三期工程今天通过了交通部组织的验收，正式建成投产。

秦皇岛港是我国北方最大的综合性港口，也是我国北方地区唯一的能源输出港。现有煤炭、原油、杂货和散粮码头10个，泊位25个，其中十三个泊位实现了自动化操作。这个三期工程建成投产，年吞吐量将增加两个三千万吨级能力，年吞吐量将达到一千万吨。

卫生外事工作成绩突出 我向60多国派出医疗队员1万多人次

本报北京11月6日讯 记者艾笑报道：10年来，我国的卫生外事工作既服务了外交政策，成绩显著。

10年中，我国邀请各国医学专家4.57万人次来华交流学术，聘用外国客座教授390人；派出交流人员3000多人次，有110位我国专家出国担任技术顾问和客座教授。引进遗传工程、细胞工程等新技术，大大提高了我国基础医学研究水平。我国10年派出10多名医学进修留学生，占出国留学总人数的1/8。

我国通过官方、民间渠道和国际组织，10年来共获得各种形式的卫生费用资助2亿多美元，世界银行贷款3亿美元。这已成为我国卫生资金的重要补充。

现在，我国已有53个世界卫生组织的专业合作社中心，每年都有50多个专业医疗卫生的国际会议在华召开。

学习中医药的外国留学生，已占在我国进修自然科学的外国学生的首位。

据介绍，1963年以来，我国无偿向60多个第三世界国家派遣医疗队共1万多人次，为1.7亿人次进行了诊治，并培养当地卫生技术人员2000多名。不少医疗卫生人员得到“医疗大使”和各种国家级勋章等荣誉。

中保两国外长在京会谈

新华社北京11月6日电（记者许绍隆）中国保加利亚两国外长今天的会谈中，对当前欧洲一些国家形势的发展表示关注。但是，双方都认为这是各国自己的事情，应该坚持不干涉他国内政的原则。

外交部副部长钱其琛今天下午在钓鱼台国宾馆同保加利亚外交部长佩特科夫·姆拉德诺夫进行了会谈。

在谈到双边关系时，两国外长一致认为，两国建交40年来，双边关系总的来说是不断发展的，特别是近几年来，两国关系在各个领域都取得了很好的发展。

钱其琛说，两国都在进行经济体制的改革，都在寻求发展经济的新途径。

钱其琛还介绍了中国国内发展的情况。

姆拉德诺夫外长说，两党、两国政府和两国民间组织之间的关系都得到了很好的发展。

姆拉德诺夫强调要在互利的互利的基础上，更好地发展两国的经贸关系。他还表示希望进一步完善两国科技、文化方面的合作。

中不第六轮边界会谈在京举行

新华社北京11月6日电 中国与不丹第六轮边界会谈于10月30日至11月5日在北京举行。中国外交部部长钱其琛和副部长刘述卿与由外交大臣达吉·策林率领的不丹代表团进行了会谈。

双方就划定中不边界问题进行了友好磋商，并就国内和国际问题交换了意见。会谈是在友好和亲切的气氛中进行的。双方认为会谈是有益的，对会谈结果表示满意。会谈加深了相互了解，增强了两国之间的友谊。

在京期间，不丹代表团还礼节性拜会了杨尚昆主席和李鹏总理，并向他们转达了不丹国王格桑·格桑·旺楚克陛下的热情问候和良好祝愿。中国领导人也请外交大臣转达了对不丹国王的最亲切的问候。不丹领导人也转达了吴学谦副总理。

不丹代表团将在北京期间受到的热烈欢迎和盛情款待向中国政府和人民表示深切的谢意。

美国关岛巡回大使访华

本报北京11月6日讯 记者刘霄报道：应经贸部副部长沈放先生的邀请，美国礼来公司继承人、美国关岛巡回大使余丽云女士近日对我国进行了友好访问。

访问期间，余女士参加了“中国与亚太地区经济贸易合作研讨会”，并提出了积极的建议。在与经贸部部长郑拓彬、副部长沈放的会谈中，双方就中美经贸合作问题交换了意见。

余女士还参观了新华社社长穆青、四川省委省长张皓贵，以及林业部、国家体委、国家医药管理局负责人，探讨了有关友好合作事宜。

外事简讯

▲国务院副总理吴学谦6日下午在钓鱼台国宾馆会见了日本旅行业协会会长兼松本。▲国务院副总理吴学谦6日在钓鱼台国宾馆会见了印度国际中心主席萨伊纳斯一行。▲国务院副总理吴学谦6日在首都宾馆会见了保加利亚外交部长佩特科夫·姆拉德诺夫。▲上海市副市长钱天恩陪同日本横滨市市长代表、都市计划局局长江口昭昭4日签署上海—横滨1990年友好交流项目协议书。（新华社）▲捷克斯洛伐克外交部副部长约翰·赫一行在访问深圳、广州之后，11月5日离京回国。（本报讯）

40万亩棉花亩产近百公斤 山东大面积高产开发告捷

本报讯 山东省农委最近组织有关专家、教授，逐县对40万亩棉花亩产近百公斤开发项目进行了验收。这40万亩棉花平均亩产皮棉96.9公斤，总产80.15万担。其中，亩产皮棉100公斤以上的面积达28.3797万亩，占开发总面积的68.6%。惠民、乐陵、禹城3县（市）部分棉田亩产达125公斤以上。一些高产地块达到135至150公斤，比7景。

肥了烟贩子 苦了老百姓 河北两烟草公司扰乱市场

新华社太原11月6日电（记者冀惠慈、太原日报记者温玉玺）记者日前从太原市烟草专卖局获悉：河北省定州市、望都县两烟草公司无视国家烟草专卖条例，向烟贩子出卖购烟手续和帐户，严重扰乱了国家卷烟市场。

今年9月上旬，河北省新乐县农民赵小军、赵文辉将10余万元现款汇进河北省定州市烟草公司的帐户，定州市烟草公司在抽取2.5%的手续费之后，以定州市烟草公司的名义，将款汇至赵小军、赵文辉指定的购烟单位——山西省晋中地区烟草分公司，并付有两家烟草公司出具的定州市烟草公司的购烟手续。赵小军、赵文辉便“合理合法”地从晋中地区烟草分公司购到咀红梅香烟60件，精大原牌香烟420件，随后在太原市以2.40元一盒（国家牌价0.79元一盒）的高价在市场上抛售咀红梅。当他俩与太原市的烟贩子进行交易时，被太原市烟草专卖局查获。

据介绍，早在今年元月，将款汇至赵小军、赵文辉指定的购烟单位——山西省晋中地区烟草分公司，并付有两家烟草公司出具的定州市烟草公司的购烟手续。赵小军、赵文辉便“合理合法”地从晋中地区烟草分公司购到咀红梅香烟60件，精大原牌香烟420件，随后在太原市以2.40元一盒（国家牌价0.79元一盒）的高价在市场上抛售咀红梅。当他俩与太原市的烟贩子进行交易时，被太原市烟草专卖局查获。

长春建成现代化示范奶场

新华社长春11月6日电（记者胡浩）一座现代化示范奶场日前在吉林省长春市建成。

这座奶场是农业部和国家计委于1987年下达给长春市的农牧渔业商品基地建设重点项目，由国家和地方筹资700万元兴建。现在栏奶牛750头，从奶牛喂养、配种、挤奶到牛奶量都实现了自动化；清粪实现了机械化；饮水、治疗实现了科学化；管理实现了电子化。

矿井可用无线电话了

本报讯 前不久，KLT-1型矿井无线电话系统系统在开滦各矿井通过鉴定。这是我国“七五”计划的重点科技攻关项目，具有80年代国际先进水平。

这套由煤炭科学院抚顺分院和河北冀光技术开发公司研制的通信系统，解决了无线电话在地下巷道非自由空间中不能远距离传输的难题，实现了井下各巷道和运输、矿、罐笼及地面各处的自由通话，给指挥生产、矿山救护等工作带来了便利。

（董泽民）

香港中大设立 儿童癌病基金

新华社香港专电 香港“中文大学儿童癌病基金”11月3日正式成立。这个基金的目标是筹措经费500万港元。

据统计，目前香港平均每月有5至6名儿童患癌而死亡。每年新患癌的儿童则在100至180人之间。香港儿童癌症已成为临床宿昔。

贵铁分局抓住典型案例促廉政

三名段领导私设“小金库”贪污挥霍被查处

本报贵阳11月6日电 记者潘希都、胡跃平报道：贵阳铁路分局坚决查处违法违纪案件，并用典型案例教育广大干部职工，以推动全分局的廉政建设。

今年以来，贵铁分局党委抓廉政建设不松劲，查处违法违纪案件不手软。分局下属的贵阳机务段原几名主要领导干部，擅自处理机车柴油、机车用油和废旧机车配件等物资，非法收入325万余元，转入私

设的“小金库”，大肆进行贪污和挥霍。尽管这几名领导干部都曾多次获得过省或铁路局、分局的各种先进荣誉称号，但分局党委今年4月接到群众举报后不护短，马上派人调查，配合司法部人员进行查处。经过几个月的内外调查，终于将这一特大案件查清，段长段外、副段长徐积斌已被依法逮捕，段党委书记张法明取保候审。

查完这个案件后，贵铁分局党委不怕



“家丑外扬”，他们把这一典型案例的材料拍成电视专题片，发到全线各站段播放，进行廉洁教育。

广大干部职工看了专题片震动很大，认真反思，以此为戒，更加严格要求自己。从分局到各站、段领导班子里，都制定了《干部保持廉洁若干规定》，领导干部带头贯彻执行。比如奖金分配问题，各级领导干部率先减少奖金项目，缩小了与职工的收入差距；领导干部下基层后，一律按标准标准到职工食堂用餐；在车皮、车票问题上，坚持集体审批和审批人员轮换制度，并设有举报监督电话，防止了以权、以票谋私的现象。

在明星荟萃的电影界，放映员是最不起眼的职业，可是如果没有他们把电影放映给千万观众，巨片怎能轰动，明星何以成名？

在电影发行放映工作先进集体、先进工作者经验交流会上，我结识了一些来自全国各地的放映员，听到他们用平凡话语叙述的一些日常生活。

福建省晋江市东店电影队队长高诚言：我们东店岛是一个面积不足5平方公里、人口只有9000多人的小海岛。岛上交通不便，自然条件恶劣，我们三个人组成的电影队，1974年以来一直奔波在这个散落着7个自然村的小岛上。

近年来由于海峡两岸人员贸易悄然兴起，东店岛的商品经济非常活跃，很多人已摆摊万贯，而我们由于坚持放映电影，收入微薄。不怕大家见笑，我这套西服是来京前借的。我们的一些发了财的亲友劝我们“另立门户”，并答应提供方便，我们回答：干了15年了，扔掉怪可惜的，我们都是党员，不能让电影事业在岛上荒废。

每到渔汛旺季，渔民晚上9点才归岛，我们只得晚上10点以后放电影，我们都成了夜猫子。

这几年岛上渔民多了，要花钱办喜事，我们主动上门，动员乡亲办大操大办为包场电影请客，既热闹又节省，放前还用幻灯打灯笼：“某某同志喜结良缘，放电影请客友，祝新郎新娘相亲相爱，同心协力劳动致富。”大家都拍手叫好，这些作法渐成风气，促进了渔村精神文明建设。

四川煤田地质局135队放映技师姜辉：

还是洁白的。

青海省都兰县香日德镇放映员赵克明：我1957年从河南老家来到青海，1974年自愿到香日德镇电影放映队。这个乡面积1.13万平方公里，平均海拔3500米，年均气温摄氏2.7°，近两万人口，居住分散。全乡15个放映队，从一个点到另一个点最少要用半天功夫，最远的是要走两天。

我们乡蒙古、藏等少数民族占30%以上，我除组织放映民族译制片外，还插话解说，帮助农牧民看懂电影。

自从有了电影队，许多农牧民平生第一次看上电影，摸着银幕不愿离去，问电影的奥秘。每当电影放完后，牧民们争先恐后往我自家帐篷拉，献上哈达，倒上奶茶，敬上美酒，这时我心里热乎乎、乐滋滋的。

回还是洁白的。

青海省都兰县香日德镇放映员赵克明：

我1957年从河南老家来到青海，1974年自愿到香日德镇电影放映队。这个乡面积1.13万平方公里，平均海拔3500米，年均气温摄氏2.7°，近两万人口，居住分散。全乡15个放映队，从一个点到另一个点最少要用半天功夫，最远的是要走两天。

我们乡蒙古、藏等少数民族占30%以上，我除组织放映民族译制片外，还插话解说，帮助农牧民看懂电影。

自从有了电影队，许多农牧民平生第一次看上电影，摸着银幕不愿离去，问电影的奥秘。每当电影放完后，牧民们争先恐后往我自家帐篷拉，献上哈达，倒上奶茶，敬上美酒，这时我心里热乎乎、乐滋滋的。

四川煤田地质局135队放映技师姜辉：

他们把电影送到千家万户

本报记者 袁 璐

回还是洁白的。

青海省都兰县香日德镇放映员赵克明：

我1957年从河南老家来到青海，1974年自愿到香日德镇电影放映队。这个乡面积1.13万平方公里，平均海拔3500米，年均气温摄氏2.7°，近两万人口，居住分散。全乡15个放映队，从一个点到另一个点最少要用半天功夫，最远的是要走两天。

我们乡蒙古、藏等少数民族占30%以上，我除组织放映民族译制片外，还插话解说，帮助农牧民看懂电影。

自从有了电影队，许多农牧民平生第一次看上电影，摸着银幕不愿离去，问电影的奥秘。每当电影放完后，牧民们争先恐后往我自家帐篷拉，献上哈达，倒上奶茶，敬上美酒，这时我心里热乎乎、乐滋滋的。

四川煤田地质局135队放映技师姜辉：

第五届世界杯排球赛开幕

本报东京11月6日电 记者曹报道：第五届世界排球锦标赛开幕，今天下午在东京代代木体育馆举行。

由于男排比赛是从17日开始，出席开幕式只有8支女队。按英文字母顺序，加拿大、中国、古巴、民主德国、南朝鲜、秘鲁、苏联、东道主日本女排先后入场，观众报以热烈

掌声。本届大会组委会委员会主任、日本排球协会主席松平隆首先致词，他向各国运动员和教练员表示热烈欢迎，并预祝大会取得成功。

国际排联主席阿科斯塔致开幕词说，希望比赛成为友谊、理解与和平的聚会，并用日语宣布第五届世界排球赛正式开始。

朝鲜民主主义人民共和国队排名第二；日本队排名第三。东道主印度队银牌大丰收，共获7枚，但金牌只有一枚，排名第四。

男双冠军分别为新西兰的德林/印度的阿里、美国的德林/约翰逊。我选手夏加平、刘树华/潘兵获男单、男双第三名。中国队的这两项第三名是我选手历次参加此类比赛所取得的最好成绩，可以说我选手在世界排名提前200位。

“为了明天，横穿中国”长跑队到达终点

本报讯 由西安青年自发组织起的长跑队，在国家环保局、陕西广播电台设备厂的大力支持下，在沿途环保、林业等部门的热情协助下，自1989年5月10日自新疆西部巴隆斯木哈纳跑起以来，跑遍大西北高原，星星峡、嘉峪关、河西走廊，走八百里秦川，跨黄河、汾河、入京、津，出山海关，穿辽河的松辽平原，于1989年11月4日胜利到达甘肃乌江畔的抚远县。这次长跑历时178天，途经新疆、甘肃、黑龙江等十余个省市自治区，共7850公里。

（晓 兵）

客观原因是国际国内的环境。从国际环境来看，社会主义国家总结历史经验教训，纷纷寻找改革之路，东西方之间经济文化上的交流增多，而帝国主义霸权主义国家的战略目标并没有改变，它们乘机加紧对社会主义国家进行全面的渗透。从国内环境来看，我们党的个别领导人背离了四项基本原则，放弃了对意识形态领域的领导，助长了那些顽固坚持资产阶级自由化立场的人的活动，致使大量的西方资产阶级经济、政治、文化理论畅通无阻地涌入中国，搞乱了人们的思想，毒害了青年一代。刘晓波就是受害最深的一个。

从主观原因来说，这是刘晓波的极端个人主义的人生观和唯心主义、形而上学世界观所致。当然，这些东西并不是刘晓波天生的，而是外部环境作用的结果。刘晓波接受了西方资产阶级的人性和物欲的价值观，接受了某些现代派学派的观点和方法。对于刘晓波，这些东西已经不是外在的，而是已经化作了他的具有强烈能动性的个体意识，成为了他走上犯罪道路的主观原因。

刘晓波的极端个人主义表现为两个方面，一个是他的强烈的出名意识，他要出名，以满足他的虚荣心的要求；一个是他对所谓“感性生活”的追求，他贪占有一切他思想占有的，以满足他的物质的和性的欲望。他信奉“圈内生活”的信条，因而毫无道德观念；他只崇拜自我，所以极端唯我主义。这样的人的人生观当然不可能相信客观世界有什么规律可循，也根本不会去了解世界的辩证统一的关系。对于刘晓波来说，“谁想拥有整个宇宙，谁就谁拥有一个独立的自我。”（《论孤狼》，《世界》1988年2月号）他要是有一个“自我”的宇宙，这样，他的世界只能是唯我主义的唯心论，他的方法论只能是走向极端为特点而形而上学。

极端个人主义是刘晓波讲演、写文章的主要动力，也是他的反动理论追求的来源之一。极端个人主义作为一种资产阶级的人生观，追求的是不择手段地满足自己永远无法遏制的欲望，因而它必然性发展起来，必然导致资产阶级领导人的社会主义制度相冲突，导致和国民人民相冲突。他蔑视中国古人种不好，他的美国主义理论——“当三百零年殖民地”，就是这种对抗的必然产物。他这样说，绝不只是故作惊人之语以哗众取宠，而是他的极端个人主义的要求使然。在祖国利益和人人欲望之间，极端个人主义选择的是后者，他不会去选择前者。刘晓波是这样。他在国外接受采访时说：“语言如果可以通过，中国和我根本没有关系。”（《文坛》“黑与白”）在刘晓波看来，中国、美国、中国的传统和现实妨碍着他的“自我完成”，如果不语言言过其实，他根本就不想当中国人了。知道这样，对于刘晓波作为中国人却蔑视中国人种，鼓吹中国要当“三百零年殖民地”就不难理解了。刘晓波极端个人主义的恶性发展，必然导致对中国传统和现实的全面否定，必然导致资产阶级人道主义，最后，他终于堕落成为一个十足的“动物”，而且直接“动手”参与推翻社会主义共和国和中国共产党的反革命暴乱的反动势力。

刘晓波在短短的几年里，用他自己的言行描绘出了一个极端个人主义者的反叛、反祖国、反人民、反党、反社会主义的丑恶嘴脸，是一个绝好的反面教员。对于他的反动面目，我们必须给予坚决的揭露！

（全文将在《北京师范大学学报》1989年第6期发表，本报有删节）

三

从学术思想的偏激，到狂妄思想的反动；从鼓吹民族虚无主义，到鼓吹文化主义；从“狂到”到“黑手”。刘晓波的思想发展，有其客观原因，也有其主观原因，是主客观交互作用的结果。

三

从学术思想的偏激，到狂妄思想的反动；从鼓吹民族虚无主义，到鼓吹文化主义；从“狂到”到“黑手”。刘晓波的思想发展，有其客观原因，也有其主观原因，是主客观交互作用的结果。

三

从学术思想的偏激，到狂妄思想的反动；从鼓吹民族虚无主义，到鼓吹文化主义；从“狂到”到“黑手”。刘晓波的思想发展，有其客观原因，也有其主观原因，是主客观交互作用的结果。

三

从学术思想的偏激，到狂妄思想的反动；从鼓吹民族虚无主义，到鼓吹文化主义；从“狂到”到“黑手”。刘晓波的思想发展，有其客观原因，也有其主观原因，是主客观交互作用的结果。

新华社石家庄11月6日电 那台曾是商朝的都城，这是刚刚结束的全国那个历史文化的研讨会作出的结论。

参加研讨会的26位专家学者考察了曹州商代遗址等一些具有重要考古价值的历史遗址，并进行了深入的学术交流。专家们从大量商代文化遗址中发掘出的陶片、甲骨文、骨刻等

材料作出结论：商朝建都那台约有1000年左右。在早商、中商时期那台已有相当规模的发现。

（上接第一版）

至于说到刘晓波连中国人都有一种难以否定的谬论，恐怕每一个真正的炎黄子孙都不能不表示极大愤慨。早期贩卖黑人的奴隶贩子曾无数次是这种人；解放前上海滩的租界地人民曾挂过“华人与狗不得进入”的牌子；希特勒曾把犹太人民族指为劣等种族。人类不同民族有着文化上的差异，但他不存在人种的优劣问题。白种人、黄种人、黑种人都有为人类进步事业做出贡献的杰出人物，也都有道德和智力低下的人。人成为什么样的人，不决定于他所属于的种族，而决定于他所处的社会环境。种族主义是世界上最反动的理论之一，是推行民族压迫、民族割裂的借口。刘晓波为白人，如否定中国人的人种，这样的种族主义者就在世界上堪称罕见。然而这种事出在刘晓波身上又不奇怪。在这个世界上需要什么否定中国人的人种，看看他的“全盘西化”的谬论就会明白。

二

刘晓波对待自己民族的文化传统的态度截然相反，对西方的文化、制度和生活方式崇拜得五体投地，吹捧得天花乱坠，向往得如痴如狂。

刘晓波说：“西方与中国制度的区别就是人与非人的区别，换言之，要过人的生活就要选择全西方化，没有和稀泥调和的余地。他把西化叫做国际化、世界化，因为只有西化，人性才能充分发挥，这不是一个民族的选择，而是人类的选择，所以我讨厌‘民族化’这个词。”（《文坛》“黑与白”）《香港《解放日报》1988年12号》刘晓波把西方与中国文化、制度、精神、概括为“人”与“非人”的区别。在他的眼里，西方是伊甸园，而中国是地狱；西方过的是“真正的人”的生活，而中国人过的是“非人”的生活；西方使中国人成为人，中国则把人变成非人。刘晓波的这种概括歪曲了历史和现实。稍微有点历史常识的人都不会赞同：古罗马在巴比伦出发的奴隶去过的是人的生活吗？中世纪被迫依附于教会和领主的农民过的是人的生活吗？19世纪西西里西亚的忍无可忍拿起武器的纺织工人过的是人的生活吗？而到了近现代，资本主义的生产方式和社会主义但没能解决它的问题，相反使这个问题更加激化和突出了。马克思对这个问题的做了科学的考察，在席勒的现代生产使人性的理论基础上，提出了“异化劳动”的学说。

马克思指出：资本主义制度使人异化为人，使劳动者成为劳动产品的奴隶。资本主义生产方式使“劳动者和生产物分离，他是劳动者自身的丧失”，“结果，人（劳动者）只是在执行自己的动物机能时，亦即在饮食男女时，甚至还在居家家务等等时，才觉得自己是在自由地活动的；而在执行自己的类人机能时，却觉得自己已不是动物。动物的东西成为人的东西，而人的东西成为动物的东西。”（《1844年经济学—哲学手稿》，人民出版社，1979年第六版）资本主义生产使最能表现人类的“自由自觉”本质的劳动活动，异化成为一种动物性活动，而人那些动物的动物性，相比之下反倒显出一点人的特征，这才是人变为非人的现实。正是基于对资本主义使人异化为人的人的不合理现象的愤怒，马克思通过大量的科学研究工作，终于发现了人类的异化问题的根本途径，这就是推翻私有制，推翻资本主义制度，建立社会主义和共产主义。中国正是在依据马克思所揭示的这一真理，在中国共产党的领导下，经过长期的

《蒙古族长篇小说》问世

本报呼和浩特电 记者傲腾报道：我国第一部少数民族学家的专著《蒙古族长篇小说》一书，日前由内蒙古人民出版社出版。老一代革命家陈云同志题写书名，并题词：“祝蒙古族科技事业日益繁荣”。该书共收录了30名今蒙古族自然科学家，简要介绍了他们的学术成就。

司马迁祠墓整修开放

本报西安电 一度发为危机的全国重点文物保护单位——司马迁祠墓，经过一年多时间的大规模加固保护，如今已对游人开放。

司马迁祠墓坐落在陕西省韩城市芝川镇南梁坡距75米高的悬崖上，气势极为壮观。这次对司马迁祠墓的大规模保护工程，先是由陕西省文物局拨款启动工程，终止了对崖岸的冲刷。接着由国家文物局拨款，由韩城市具体实施，对祠墓进行全面加固。整个工程投资约230万元。（刘炳楠 孟西安）

《共和国的儿子》开拍

新华社济南11月6日电 （通讯员刘永策、田宏）由北京军区创作、战地电视艺术中心拍摄的5集电视连续剧《共和国的儿子》，近日在“共和国卫士”刘国庚烈士的家乡山东省莱阳市开拍。

这个电视剧以在首都平反反革命暴乱过程中英勇献身的刘国庚等“共和国卫士”的事迹为主要素材，通过主人公刘国庚的成长，歌颂了一代革命青年为创建共和国立下的不朽功绩，同时也歌颂了年轻一代为捍卫共和国英勇献身的精神。

小将张文东又胜羽根泰正

本报东京11月6日电 一年前战胜卫冕世界冠军而名声大噪的日本羽根泰正九段今天败在了疑卫平的徒弟张文东手下。张文东以1/4子

的微弱优势幸运地赢得了第五届中日围棋擂台赛第四场比赛的胜利。

执白后走的张文东开局先是迫使羽根泰正弃其擅长的中国流布局，继而在中盘战斗中多次施展超超招法。至中午12点封盘，双方共弈61手。

盘面黑白大致形成割据之势。

下午1点开盘续赛，白棋招法硬朗，盘面优势明显，但在进入官子阶段时，素有日本中盘钻石之称的羽根泰正急起直追，白棋官子大败，局势顿时明朗露迹。羽根泰正在最后关头收官失误，白送对方一目棋。张文东取得了最后的胜利。

本届擂台赛已过去4轮，中方以3：1领先。第五、六轮比赛将于12月18日至20日在新加坡举行。这是中日围棋擂台赛首次移师至三国比赛。

（钱 江）

中国围棋队迎战实力雄厚的美国队。

新华社社部惠十一月五日电 （记者）中国围棋队今天在此间举行的第二届世界围棋锦标赛上，以三比二击败了中国队，取得领先。

本届世界围棋锦标赛于今日在东京开幕，中国围棋队将迎战实力雄厚的美国队。

新华社社部惠十一月五日电 （记者）中国围棋队今天在此间举行的第二届世界围棋锦标赛上，以三比二击败了中国队，取得领先。

本届世界围棋锦标赛于今日在东京开幕，中国围棋队将迎战实力雄厚的美国队。

新华社社部惠十一月五日电 （记者）中国围棋队今天在此间举行的第二届世界围棋锦标赛上，以三比二击败了中国队，取得领先。

本届世界围棋锦标赛于今日在东京开幕，中国围棋队将迎战实力雄厚的美国队。

新华社社部惠十一月五日电 （记者）中国围棋队今天在此间举行的第二届世界围棋锦标赛上，以三比二击败了中国队，取得领先。

本届世界围棋锦标赛于今日在东京开幕，中国围棋队将迎战实力雄厚的美国队。

新华社社部惠十一月五日电 （记者）中国围棋队今天在此间举行的第二届世界围棋锦标赛上，以三比二击败了中国队，取得领先。

本届世界围棋锦标赛于今日在东京开幕，中国围棋队将迎战实力雄厚的美国队。

新华社社部惠十一月五日电 （记者）中国围棋队今天在此间举行的第二届世界围棋锦标赛上，以三比二击败了中国队，取得领先。

本届世界围棋锦标赛于今日在东京开幕，中国围棋队将迎战实力雄厚的美国队。

新华社社部惠十一月五日电 （记者）中国围棋队今天在此间举行的第二届世界围棋锦标赛上，以三比二击败了中国队，取得领先。

本届世界围棋锦标赛于今日在东京开幕，中国围棋队将迎战实力雄厚的美国队。

新华社社部惠十一月五日电 （记者）中国围棋队今天在此间举行的第二届世界围棋锦标赛上，以三比二击败了中国队，取得领先。

本届世界围棋锦标赛于今日在东京开幕，中国围棋队将迎战实力雄厚的美国队。

新华社社部惠十一月五日电 （记者）中国围棋队今天在此间举行的第二届世界围棋锦标赛上，以三比二击败了中国队，取得领先。

本届世界围棋锦标赛于今日在东京开幕，中国围棋队将迎战实力雄厚的美国队。

新华社社部惠十一月五日电 （记者）中国围棋队今天在此间举行的第二届世界围棋锦标赛上，以三比二击败了中国队，取得领先。

本届世界围棋锦标赛于今日在东京开幕，中国围棋队将迎战实力雄厚的美国队。

新华社社部惠十一月五日电 （记者）中国围棋队今天在此间举行的第二届世界围棋锦标赛上，以三比二击败了中国队，取得领先。

本届世界围棋锦标赛于今日在东京开幕，中国围棋队将迎战实力雄厚的美国队。

亚洲赛艇锦标赛

我队获金牌第一

新华社新德里11月5日电 第三届亚洲赛艇锦标赛今天在印度尼西亚北部的苏拉哈纳湖举行，中国队在全部14个项目的争夺中，夺得7枚金牌，获得金牌数第一，并打破了一项亚洲纪录。

朝鲜民主主义人民共和国队排名第二；日本队排名第三。东道主印度队银牌大丰收，共获7枚，但金牌只有一枚，排名第四。

男双冠军分别为新西兰的德林/印度的阿里、美国的德林/约翰逊。我选手夏加平、刘树华/潘兵获男单、男双第三名。中国队的这两项第三名是我选手历次参加此类比赛所取得的最好成绩，可以说我选手在世界排名提前200位。

“为了明天，横穿中国”长跑队到达终点

本报讯 由西安青年自发组织起的长跑队，在国家环保局、陕西广播电台设备厂的大力支持下，在沿途环保、林业等部门的热情协助下，自1989年5月10日自新疆西部巴隆斯木哈纳跑起以来，跑遍大西北高原，星星峡、嘉峪关、河西走廊，走八百里秦川，跨黄河、汾河、入京、津，出山海关，穿辽河的松辽平原，于1989年11月4日胜利到达甘肃乌江畔的抚远县。这次长跑历时178天，途经新疆、甘肃、黑龙江等十余个省市自治区，共7850公里。

（晓 兵）

客观原因是国际国内的环境。从国际环境来看，社会主义国家总结历史经验教训，纷纷寻找改革之路，东西方之间经济文化上的交流增多，而帝国主义霸权主义国家的战略目标并没有改变，它们乘机加紧对社会主义国家进行全面的渗透。从国内环境来看，我们党的个别领导人背离了四项基本原则，放弃了对意识形态领域的领导，助长了那些顽固坚持资产阶级自由化立场的人的活动，致使大量的西方资产阶级经济、政治、文化理论畅通无阻地涌入中国，搞乱了人们的思想，毒害了青年一代。刘晓波就是受害最深的一个。

从主观原因来说，这是刘晓波的极端个人主义的人生观和唯心主义、形而上学世界观所致。当然，这些东西并不是刘晓波天生的，而是外部环境作用的结果。刘晓波接受了西方资产阶级的人性和物欲的价值观，接受了某些现代派学派的观点和方法。对于刘晓波，这些东西已经不是外在的，而是已经化作了他的具有强烈能动性的个体意识，成为了他走上犯罪道路的主观原因。

刘晓波的极端个人主义表现为两个方面，一个是他的强烈的出名意识，他要出名，以满足他的虚荣心的要求；一个是他对所谓“感性生活”的追求，他贪占有一切他思想占有的，以满足他的物质的和性的欲望。他信奉“圈内生活”的信条，因而毫无道德观念；他只崇拜自我，所以极端唯我主义。这样的人的人生观当然不可能相信客观世界有什么规律可循，也根本不会去了解世界的辩证统一的关系。对于刘晓波来说，“谁想拥有整个宇宙，谁就谁拥有一个独立的自我。”（《论孤狼》，《世界》1988年2月号）他要是有一个“自我”的宇宙，这样，他的世界只能是唯我主义的唯心论，他的方法论只能是走向极端为特点而形而上学。

极端个人主义是刘晓波讲演、写文章的主要动力，也是他的反动理论追求的来源之一。极端个人主义作为一种资产阶级的人生观，追求的是不择手段地满足自己永远无法遏制的欲望，因而它必然性发展起来，必然导致资产阶级领导人的社会主义制度相冲突，导致和国民人民相冲突。他蔑视中国古人种不好，他的美国主义理论——“当三百零年殖民地”，就是这种对抗的必然产物。他这样说，绝不只是故作惊人之语以哗众取宠，而是他的极端个人主义的要求使然。在祖国利益和人人欲望之间，极端个人主义选择的是后者，他不会去选择前者。刘晓波是这样。他在国外接受采访时说：“语言如果可以通过，中国和我根本没有关系。”（《文坛》“黑与白”）在刘晓波看来，中国、美国、中国的传统和现实妨碍着他的“自我完成”，如果不语言言过其实，他根本就不想当中国人了。知道这样，对于刘晓波作为中国人却蔑视中国人种，鼓吹中国要当“三百零年殖民地”就不难理解了。刘晓波极端个人主义的恶性发展，必然导致对中国传统和现实的全面否定，必然导致资产阶级人道主义，最后，他终于堕落成为一个十足的“动物”，而且直接“动手”参与推翻社会主义共和国和中国共产党的反革命暴乱的反动势力。

三

从学术思想的偏激，到狂妄思想的反动；从鼓吹民族虚无主义，到鼓吹文化主义；从“狂到”到“黑手”。刘晓波的思想发展，有其客观原因，也有其主观原因，是主客观交互作用的结果。

三

从学术思想的偏激，到狂妄思想的反动；从鼓吹民族虚无主义，到鼓吹文化主义；从“狂到”到“黑手”。刘晓波的思想发展，有其客观原因，也有其主观原因，是主客观交互作用的结果。

三

从学术思想的偏激，到狂妄思想的反动；从鼓吹民族虚无主义，到鼓吹文化主义；从“狂到”到“黑手”。刘晓波的思想发展，有其客观原因，也有其主观原因，是主客观交互作用的结果。

三

从学术思想的偏激，到狂妄思想的反动；从鼓吹民族虚无主义，到鼓吹文化主义；从“狂到”到“黑手”。刘晓波的思想发展，有其客观原因，也有其主观原因，是主客观交互作用的结果。

三

从学术思想的偏激，到狂妄思想的反动；从鼓吹民族虚无主义，到鼓吹文化主义；从“狂到”到“黑手”。刘晓波的思想发展，有其客观原因，也有其主观原因，是主客观交互作用的结果。

三

从学术思想的偏激，到狂妄思想的反动；从鼓吹民族虚无主义，到鼓吹文化主义；从“狂到”到“黑手”。刘晓波的思想发展，有其客观原因，也有其主观原因，是主客观交互作用的结果。

三

从学术思想的偏激，到狂妄思想的反动；从鼓吹民族虚无主义，到鼓吹文化主义；从“狂到”到“黑手”。刘晓波的思想发展，有其客观原因，也有其主观原因，是主客观交互作用的结果。

三

从学术思想的偏激，到狂妄思想的反动；从鼓吹民族虚无主义，到鼓吹文化主义；从“狂到”到“黑手”。刘晓波的思想发展，有其客观原因，也有其主观原因，是主客观交互作用的结果。

三

从学术思想的偏激，到狂妄思想的反动；从鼓吹民族虚无主义，到鼓吹文化主义；从“狂到”到“黑手”。刘晓波的思想发展，有其客观原因，也有其主观原因，是主客观交互作用的结果。

三

从学术思想的偏激，到狂妄思想的反动；从鼓吹民族虚无主义，到鼓吹文化主义；从“狂到”到“黑手”。刘晓波的思想发展，有其客观原因，也有其主观原因，是主客观交互作用的结果。

马克思主义文艺理论和社会主义文艺，应该不断地吸取我国古代和外国文艺的长处和文艺理论的科学成果，来丰富自己和发展自己，这里就有个继承和借鉴的问题。

近年来，我们引进了一些西方现代主义的文艺作品，也引进了西方的某些哲学、美学、文艺学的理论。对于活文学、活文艺界的学术空气，活跃文艺思想，开阔视野，丰富、提高我们的表现手法和技巧，使文艺理论能够多视角、多侧面地去考察和探索一些文艺理论问题方面，也还是有益的。但是由于我们有的文艺家和理论家，对借鉴的目的不明确，态度和方法不对头，也的确产生了一些值得严重注意的问题。

西方现代主义文艺作品和西方现代哲学、美学、文艺学的理论著作大量地发表和出版，而我们的文艺家却对西方的现代主义文艺的作品，不加分析，盲目推崇，丝毫不指出其弊害和对该著作的不良影响，这样，当然也就不能具体地正确指出这些作品的认识价值和艺术上某些可以借鉴和吸收的地方了。我们有些文艺家对于西方现代主义的作品，也是不加分析，顶礼膜拜，刻意摹仿，而一些文艺理论家又对某些“废品”高度评价，冠以“创新”、“突破”、“力作”等美称。一些文艺理论家对萨特的存在主义、弗洛伊德的精神分析学、尼采的超人哲学等哲学观点和美学理论更是吹得天花乱坠，当作什么新理论、新思想、新观念，不加分析地到处“推销”。这样，西方这些理论便变成中国文坛，时称“三热”，即萨特热、弗洛伊德热、尼采热。这时，我们有的理论家狂热得头脑冷静不下来，所以对于这些理论的唯心主义的实质以及其必然产生的消极作用却只字不提。这哪里是有什么借鉴呢？这是全盘照搬。在这里，我们的这些文艺家和文艺理论家也不是把他山之石创作者，而是西方文艺的搬运工。

上述这些照搬西方的哲学、美学、文艺学

三千年来的，中国的语言艺术一直在顽强地发展着，没有任何一种力量能够阻挡这一生机勃勃的过程。中国伟大的文学遗产是中华民族文化的历史发展中最新鲜的传统，是联结过去与现在的桥梁。中国文学史的特点，就在于它的发展从未中断，在于它同千年传统的密切关联，在于过去与现在是不可分割的。

我们读过文学研究家杨义两卷本《中国现代小说史》。从本世纪初发轫自梁启超为首的启蒙运动和五四反封建运动直到中华人民共和国成立，这部书对中国四十年来的小说发展史作了系统的研究。书中探讨了二十多个不同的文学流派，分析了近百位作家的作品，涉及了古今中外六百多位作家的各个侧面。

这部书以它新颖的见解引起了国内文学界的普遍重视。主要原因为：对视野开阔，它有助于读者对本世纪，对中国小说发展的道路，对不同的流派、作家的倾向，对历史真实的探索以及对自己创作的回顾中国古典文学联系起来的许多作家，做出他的判断。作者还表明，包括俄苏文学在内的苏联文学与中国的语言艺术有广泛的交流。

杨义的《中国现代小说史》有以下引人注目的特点：

第一，结构新颖。作者采用“学案史”（如《宋元学案》、《明儒学案》、《清儒学案》）的传统形式的某些成分，考察了各个文学流派的发生、发展和分化的历史过程，以便来分析作家作品结构和文体上群体的特殊性，确定每个作家在流派走向中的位置，对文学史中的基本流派作出发展的评价。

我们还看到，作者运用了中国的古代经验，尤其是中国历史编纂学类纂司马迁的“史记”的方法，来追寻每个作家的创作道路，再现他们的“全人”和全部作品品格。作者同时还采用了西方的历史研究方法，努力以广阔的视野，在描述小说史的不同时期时确定它发展的趋向和主要特征。

第二，丰富的多层次的研究角度。比如，在分析鲁迅和茅盾这样的大作家的作品时，作者就从政治、社会和文化的高度审视了他们的作品。对于乡土作家，尤其是老舍和沙汀，作者也考虑到了民间艺术和民间风格。郁达夫和施蛰存受现代主义，尤其是弗洛伊德主义的影响，作者对他们的作品则从心理学和变态心理学去剖析。至于对不同的文学流派之间，作家之间，中国

理论，是裸露在外面的，容易识别。还有一种更值得注意的情况，就是有些文艺理论家，以新的理论的创立者自居，一些观点拼凑在一起，并且把它们组织起来，再以成堆的闪烁其词的新名词、新术语点缀一番，便“创立”了一个又一个的所谓新理论。其基本内容和思想观点都是照搬的某些西方理论观点，只是用了一些不同的语言，改变了一些提法，并不断重复地家讲地阐述和解释，便标榜是独创的“新理论”。其实，这所谓的所谓新理论并没有多少创见，仍然只是对西方文艺理论做了一点搬运工作而已。我认为不论是对西方现代文艺和理论的正确地直接地借鉴，还是遮遮掩掩的搬运，都不是真正的借鉴。

在这股对西方文艺和文艺理论的盲目的搬运的影响下，文艺界出现了一些不良倾向和错误的论调。有的理论家和文艺家过分夸大文

化和描写，只顾追求空灵飘渺，或专在形式、技巧上下功夫，不怕内容空虚，只怕不能花样翻新。有的作品晦涩难懂，不知所云，类似天书，连名作家、大艺术家也看不懂。有的评论家把那些作品誉为有很高的艺术水平，有很大的审美价值，是永存不朽的文学艺术，反过来却否定一些文学史上受群众所欢迎的优秀作品。有的作家受弗洛伊德的“深层心理结构”的影响，着意于描写人的自然本能、原始本能、生存意识。有的理论家热衷宣扬抽象的人性、抽象的人类的爱。在这股搬运西方现代主义文艺的潮流中，有的文学艺术家离开我国社会主义社会的现实生活，专事摹仿西方现代派的名著，在他们的作品中塑造出了一些孤独的人、多余的人、病态的、丑丑莫莫的人物形象。

从这些情况可以看出，这种对西方现代主义文艺和非马克思主义的文艺理论的选择、无选择、无分析批判地搬运，虽然还是文艺工作中的支流，却也不能不引起高度的重视。我们应当做到：首先对于西方的现代派的文艺和西方的非马克思主义的文艺理论进行客观的全面分析，肯定其具有科学性的部分和我们可以借鉴、学习、吸收的部分，同时要着重批判它们那些非科学的和腐朽的糟粕，批判那些腐蚀我们人民的灵魂的东西的部分。

对我们文艺界引进西方文艺的情况也要做具体分析，对有的文学家、艺术家、理论家，在借鉴西方文艺的正确态度以及他们所取得的成就和收获也应该予以肯定。同时要合理有根据地批评那些盲目搬运的错误倾向，对于我们文艺界自己的一些错误理论和糊涂观念，也要从认识上加以澄清。我们在分析批判西方现代主义和非马克思主义文艺理论的消极性的时候，必须要同时大力宣传马克思主义的文艺理论和宣传我们社会主义文艺的先进性和其伟大成就，这是我们的文艺理论工作者的一项重要重要的任务。

新时期文艺理论开拓和创作问题是，一个不容忽视的问题是一个文艺观念的深刻变革。直接呈现这个变革又深具意义的这个文艺家选择自由度的拓展。作家对题材选择自由的向往和不断追求，构成新时期文艺发展的重要内驱力。

现在的问题是，在充分肯定作家的艺术个性及其个性化的审美趣味，充分肯定题材选择自由在文艺发展中的积极意义和作用的时，可不可以强调题材选择的取向性？题材选择取向性有没有崇高的社会—美学的意义？现在重提题材问题，是源于对文坛在题材选择自由的背景下出现的另一种倾向：事实上存在的题材的单一化，以及一部分作家在题材选择自由条件下选择的偶然和困惑。自1985年以来的文坛，以题材选择自由为先决条件得以萌生的“先锋小说”领风骚。这批作家的大部作品，在人文和本方面带来了新面貌。但无论这种新面貌有多少，都无法掩盖这样一个缺陷：无论是《死亡叙述》，还是《追月楼》，是《世事如棋》，还是《迷舟》……所涉及的题材都很相似，呈现明显的单一化倾向。一批作家都写得很陈旧、琐屑，远离时代的题材，一批作家审美观念、审美趣味的趋同，是不是恰恰是题材选择自由的悲哀？死亡、性是先鋒小说化热衷的两大主题，也可看作已被他们小化成为两大题材，对它们的描写已经到了令人趋同的地步。更重要的在于，这样一批作家把文坛新潮评论家一再“庇护”和颂扬，这样一批作品被广泛解读和宣传，当然也会影响

第三，资料翔实广博。《中国现代小说史》写作的基础，是对中国两千多种现代文学原著的研讨，仅此一点便能说明问题。同时作者还力求客观对待这些原始材料，考虑到各种倾向和写作风格的独特性，认真评价各个作家的作品。该书不仅用大量篇幅分析了左翼和进步小说家，而且对中间派和右翼作家的政治立场也作了评价，指出他们的作品具有高超的文艺技巧。甚至在分析美国派作家的作品时，作者还指出了他们的政治倾向，也没有忽略他们对小说艺术的贡献。杨义同时还花了很多笔墨去分析台湾作家、上海租界的感伤派作家的作品，从而从前中国的文学研究者对他们是不大放在眼里的。这样，杨义便填补了中国现代文学史上的“空白”，读者也能够对整个中国现代文学有个新的认识。

可见，杨义通过博览群书，尽力把所有文学作品都纳入中国现代小说史，其中包括已经得到重新评价和正在重新认识的作品。在这方面应当举出张派平、叶灵凤这样的作家，根据彻底的历史主义原则，他们的作品正在被重新估价。现代方法论的运用，使得那些小说史的作者能够以新的视角去更客观地对待那些已经遗忘的具体历史材料，重读那些曾经被划入不革命的和对敌对阵营的作家作品。

（理然 编译）

八十年代农村党支部形象

——记《福星高照》中的田大娘

曹佩南

六十年代曾以创作和演出话剧《槐树庄》而给观众留下深刻印象的战友话剧团，最近在首都舞台上演出了他们的新艺术片《福星高照》（魏金虎、崔进春编剧，魏敏导演）。

《槐树庄》所塑造的走社会主义道路的带头人、农村基层党组织书记田大娘的形象，已经进入了我国社会主义话剧艺术的人物画廊之中，至今仍葆有它特有的艺术生命力。从那以后，像这样血肉饱满、真切自然的基层党支部书记的形象就很少出现了。近年来，由于对革命文艺传统的忽视和对现实生活中先进人物的漠视，话剧舞台上这一类人物形象几乎绝迹了。《福星高照》充满深情地塑造了田大娘这个八十年代农村基层党组织的形象，使她真切感人地活在舞台上，表现了编导们本家的胆识和勇气。

田大娘所在的村庄福星岭是富有八十年代中国农村的现实特征的：改革与开放给这个太行山老区的村子带来了新的生机与活力，然而也使生活的矛盾复杂化了，使党的基层组织在农村的工作的难度提高了。展现在舞台上的福星岭的现实生活形象是美丑对照、斑驳陆离的。古老、封闭的生活观念与风俗习惯依然束缚着村民们的思想，使一切生活于文明暗的、沉重的东西毫无掩饰地暴露出来。

而田大娘的形象，作为所有这些生活矛盾交汇的焦点，在这晦暗而混乱的背景上，显出了真正的共产党人的思想光辉。她像独立支持的大树，临恶风而不弯，行公道而不徇，锋棱足以慑邪，温宽自能回春。在这样一

个文化不高的农村老女大娘身上，我们看到了久违了的真正的共产党员的形象，浩然之气激荡胸怀，精神为之一振！

正因为田大娘的形象是依托于坚实的生活基础之上的，所以，环绕着她而展开的戏剧矛盾和冲突的提炼，就避免了概念化而充满了生活的真实。田大娘既是党支部书记，又是因办矿而先富起来的几十万元户的老板，就避免了理论化而充满了生活的真实。田大娘既是党支部书记，又是因办矿而先富起来的几十万元户的老板，就避免了理论化而充满了生活的真实。田大娘既是党支部书记，又是因办矿而先富起来的几十万元户的老板，就避免了理论化而充满了生活的真实。

但是，田大娘又是一个长期生活在农村的妇女，是一个家庭的支柱，她的言谈举止，思考和行事的方式，都离不了农村的具体环境和生活方式，也离不开农村长期形成的历史变迁所形成的人际关系（例如“文革”中铁家与田家和她的关系）等。因此，她的高高的“心气儿”和未能脱俗的现实的形影相映，就构成了颇有个性化的矛盾统一体。这在她和丈夫田增禄、和没登台的共产党员田顺心的矛盾冲突中，得到了相当生动、丰富的表现。出现在观众面前的田大娘，不是那种满口豪言壮语实则苍白无味的“过激”、“提纯”了了的“英雄”，而是负重着现实的各种压力、内心也不免惶惑和苦恼但仍葆有赤子之心的活生生的人民。

当然，在坚持从生活中发掘塑造先进人物方面，这个戏的某些场面和细节，也还有些生硬之处。细究这些疵点，大抵是囿于生活原型和某些理念所致。探索八十年代先进人物的内心世界和表现他们形象的存在形态，这是一个相当长时间内被忽略了的文学课题。《福星高照》在挖掘这一课题上的所得和所失，为我们的文学创作提供了可贵的经验和教训。

值得称赞的是，战友话剧团的演员们为了把这个角色在舞台上作出了可喜的努力。他们的表演风格，是质朴自然的，泼辣火爆的，有一种幽默感，给人一种满含幽默的戏谑之感。在演出过程中，年青的战士观众非常活跃，不时爆发出会心的笑声。他们显然是被这个戏“抓”住了。这样的剧场效果是无可置疑的，它使在座的很多戏剧专家们陷入了思索。

题材取向：作家无可回避

蔡桂林

后继的创作者和评论者，势必造成这批作家、作品所关注、铺写的题材就是今日文坛走红的题材的印象。题材选择自由的本来意义在于它导致对题材的多方面摄取、多角度挖掘和多层面揭示，带来题材创作的繁荣。几年的文学流变，充分显现题材选择自由由要性的先锋小说自身却陷入了题材趋同的局限。特别是在商品经济大潮冲击一切的环境中，且作家又处于无着的困境，上述的种种导向和可能出现的后果就不能不使它们那股关注了。

作家的创作个性应该有自己的明确、相对一贯的题材取向。即便在高扬个性、题材选择充分自由的情境中，依然可能因某种心理惯性而丧失自己创作个性和审美特性。任何一部文学作品的诞生，都无法回避时代背景和历史提供的可能，都是那个时代中人的精神写照，都是那个历史阶段的现实投影。这本身已构成题材时代性的取向。这种题材的时代性，正是要我们取的取向性，它着重表现为有责任、使命感的作家面对自己生存、挣扎、困惑中的现实生活的近距触摸、透视、审视、深思和探索。即如先锋小说，它显然受到外来思想影响，在任何一种外来思想接受，必然有其内在的结构的响应，必定与我们的生活的内质具有某种同构

性。对这种内在精神、生活内质的艺术挖掘，同样可能是切近现实和时代的作品，只要它是严肃的而不是随意的“玩”。别林斯基说得好：文学艺术必须表现世纪的兴趣和时代的精神，最好的作品都要在精神和形式上带有它那个时代的烙印，并满足那个时代的要求。因此说，强调题材的取向性并不对立于是题材选择的自由，而是在这自由之中沐浴过作家自觉选择的“怎样写”；它更不反对于当代艺术家在艺术结构上的自由选择，因为这是为了呼唤和容纳现代宏阔的精神。

中外文学史都反复证明，文学从都是在荆棘中为自己开辟道路。从文学上面那个“选择”的背后看见的是弱者人格：对时代题材取向上的无能为力，对现实人生的生存境况探索的力不从心，对时代主题“怎样写”的束手无策，在题材选择自由的口号下掩盖本质的苍白虚弱，没有面对严峻的现实挑战的勇气和力量，这种文学现象恰恰在消解“题材选择自由”的神圣性。因为，在这个“幌子”下面，无数的现实时代题材被冠冕堂皇地抛弃了；面对这种文学现象提出批评时，反批评者扯起的又是这面“大旗”。

然而，任何作家都无法回避这样一个规律“时代的趋向始终占统治地位”。企图向别方面发展的才干会发觉道路不通；群众思想和社会风气压力，给艺术家打开一条发展的路，不是压制文艺家，就是逼他改弦易辙。”（丹纳《艺术哲学》）

文艺新声
——中央民族乐团新曲
中央民族乐团新曲，最近由上海人民广播电台播出，已近日播。选出的《歌唱祖国》、《十五的月亮》、《年轻的姑娘们》、《红梅赞》、《祝酒歌》、《在希望的田野上》、《边疆的泉水清又甜》、《我爱你，中国》等十八首新曲，共四十首，广播曲集，全新编。

文艺新声
——中央民族乐团新曲
中央民族乐团新曲，最近由上海人民广播电台播出，已近日播。选出的《歌唱祖国》、《十五的月亮》、《年轻的姑娘们》、《红梅赞》、《祝酒歌》、《在希望的田野上》、《边疆的泉水清又甜》、《我爱你，中国》等十八首新曲，共四十首，广播曲集，全新编。

文艺新声
——中央民族乐团新曲
中央民族乐团新曲，最近由上海人民广播电台播出，已近日播。选出的《歌唱祖国》、《十五的月亮》、《年轻的姑娘们》、《红梅赞》、《祝酒歌》、《在希望的田野上》、《边疆的泉水清又甜》、《我爱你，中国》等十八首新曲，共四十首，广播曲集，全新编。

文艺新声
——中央民族乐团新曲
中央民族乐团新曲，最近由上海人民广播电台播出，已近日播。选出的《歌唱祖国》、《十五的月亮》、《年轻的姑娘们》、《红梅赞》、《祝酒歌》、《在希望的田野上》、《边疆的泉水清又甜》、《我爱你，中国》等十八首新曲，共四十首，广播曲集，全新编。

欢迎订阅1990年《党建》杂志

中宣部《党建》杂志是以宣传报道和研究党的建设为主要内容的全国性综合政治刊物，富有指导性、战斗性，研讨性，可读性。1988年1月创刊以来，受到广大党的工作者和读者的欢迎。

《党建》杂志及时传达中央有关精神，按照党的基本路线，宣传报道和研究在改革开放新形势下，如何加强党的思想、组织、作风和制度建设，坚持四项基本原则，反对资产阶级自由化，促进廉政建设，增强党组织的活力，反映和研究党和群众普遍关心的问题，弘扬新时期共产党员的先锋模范作用，剖析违反和破坏党纪党规的典型案例，交流党的基层建设和思想教育工作等方面的经验，传播党的基本知识和有关知识，有选择地介绍国际共运情况，帮助读者拓宽视野。

《党建》杂志栏目众多，涵盖中央与基层、理论与政策、形象与思维、现实与传统、国内与国外。1990年将以崭新的面貌，较大的信息量、高质的内容，更好地为广大读者服务。

《党建》杂志为月刊，每月5日出版，16开本，48页，每册定价1.10元，全年13.20元，欢迎各级党组织特别是基层支部、广大干部、共青团员和需要入党同志积极订阅。

《党建》杂志自办发行，凡需订阅者，请向当地市（地）、县委宣传部、组织部函询，或直捷将订阅款项寄党建杂志社出版部，汇款请在信汇单或部汇单上注明“无订单户”（请务必注明），并写明订阅单位详细地址、邮政编码、单位全称及收件人姓名，字迹请写清楚。

党建杂志社地址：北京南新华街甲一号
开户银行：工商银行北京市分行营业部
邮政编码：100051
帐号：046041—41

江苏省淮阴市淮宁一级公路工程施工领导小组办公室 发售“三河大桥工程施工投标单位资格预审书”的

通告

三河大桥是淮宁一级公路第一标段中三座大型桥梁工程之一，由江苏省交通厅投资兴建，淮阴市淮宁一级公路工程施工领导小组办公室受江苏省交通厅委托，决定在本市公开招投，凡持有省、市以上政府部门颁发的施工执照，并具有相应等级的一、二、三级施工企业资质条件的桥梁施工单位，均可参加资格预审。

三河大桥位于江苏省盱眙县北，三河闸下游10.2公里左右的桥址寺乡附近，正交跨越三河。本桥全长工程由主桥、引桥组成，全长总长1749.40米，其中：主桥长525米，其上部为40米×7×65米+40米二联预应力连续刚构，二联之间采用钢筋混凝土挂梁连接，下部为钢筋混凝土桩柱基础；“薄壁”桥墩，引桥长1214.04米，其上部为20米钢筋混凝土梁及30米预应力钢筋混凝土梁，下部为1.0米和1.2米桩柱基础，桩柱基础，双柱式桥墩，桥面净宽为2×0.75米（人行道）+2×净宽+9米+1米（分车带），荷载标准为汽—20，挂—100，人群荷载3500千牛/平方米。

本工程施工期限为二十四个月。

此次资格预审对所有愿意参加的施工企业都是公开的，申请人可对该标提出资格预审申请，并向淮阴市淮宁一级公路工程施工领导小组办公室购买资格预审文件，发售时间为1989年11月7日至11月22日上午8:00—11:00时，每套淮阴市币壹元正，收费不予退还。

资格预审申请文件应提交一式四份（一份正本，三份副本），申请人需了解的任何有关资格预审的问题，可直接与联系人联系，递交资格预审申请书的截止时间为1989年12月7日15:00时，逾期无效。

淮阴市淮宁一级公路工程施工领导小组办公室

地址：江苏省淮阴市淮海北路75号 开户银行：淮阴市建行营业部 帐号：271008719
联系人：刘于通 周昌海 电话：36757 36587 电报：6587 邮政编码：223001

“赛雅姆”是南斯拉夫语“博览会”的意思。

诺维萨德国际博览会不仅在南斯拉夫家喻户晓，在世界上也久负盛名。

我喜欢诺维萨德古城的秀丽，更难忘诺维萨德国际“赛雅姆”给我留下的深刻而美好的记忆。

我曾两次参加南斯拉夫诺维萨德国际博览会。

去年5月，借到南斯拉夫经济考察之机，我们带去了少数民族地区小部分名优特产，到当时正在诺维萨德举办的“第35届国际农业博览会暨发展中国家第16届为食品而奋斗博览会”上试展。

这是具有中国少数民族特色和民族地区特色的产品首次在这个博览会上露面，立即引起了轰动。

热情的南斯拉夫观众扶老携幼涌向中国展台，各参展国代表涌向中国展台，不同肤色、不同语言的游客、商人涌向中国展台，小小的中国展台盛满了友谊和欢笑。

那用英文、法文、俄文、塞尔维亚文、阿拉伯文等多种文字写下的热情洋溢的留言，有对中国展品的赞美，有对中国人民的美好祝愿，还有写下了买不到中国展品的失望和惋惜的心情。

这信息使我们深受鼓舞，也为今年继续参展架起了桥梁。

今年9月，应这个一年一度的国际

难忘的诺维萨德“赛雅姆”

杨帆



博览会的邀请。国家部委派出了以副主任包玉山同志为团长的赴诺维萨德参展团参加了9月1日至8日举行的有70多个国家参加的这届博览会。

这是各国特别是发展中国家农业资源、开发成果、为食品而奋斗的新成就、新技术的宣传和展示，也是各参展国之间贸易和经济技术合作与交流、增进了解、理解与友谊的良机。

我展台上那精巧别致的民族首饰，那栩栩如生的民族工艺品，那馨香的烟酒糖茶、珍贵的皮毛、神奇的中草药，多姿多彩的各民族绣、蜡染等上百个品种的展品和各种图片资料，生动地宣传了我国的民族政策、改革开放政策，展示了我少数民族地区的资源优势、优势产品以及各族人民的勤劳、智慧、向往和追求。

每天，都有成千上万的观众在我展台前流连、欣赏和赞叹。由于我们的丰富出色的展品和卓有成效的工作，博览会把唯一的金奖授予我展

团。同时，博览会的赞助者联合国工业发展组织还决定援助中国少数民族地区两个项目——化肥厂和肉类加工厂。

这次展出取得了圆满成功，这是一次难忘的盛会，我们赢得了荣誉、社会效益和经济效益，还有更为宝贵的友谊。

南斯拉夫副总理约维奇参观我展台，报上以显要的位置刊登了约维奇与包玉山同志在我展台前愉快交谈的照片。正在当地举行的不结盟首脑会议部分代表参观我展台，卡翁达总统为我展台题字；博览会总裁内森先生两次约见包玉山同志，诚恳地邀请我们明年继续参展。

当然，还有那些普普通通的南斯拉夫朋友对我们表示的友谊就像多瑙河水一样，流不尽，写不完。

博览会对外部主任卡其娅女士可以说我们的老朋友了，每次见到我们，她都娓娓地讲述对中国的向往和憧憬。她爱在

比7月份猛增26亿美元，达108亿美元。其中美元升值是一大因素，因为美元升值使出口减少进口增加；财政部最近估计，明年美国外贸赤字可能会恶化；——公司利润大幅度下降。

按年率计算，第2季度公司利润比第一季度减少大约100亿美元，最近许多大公司也公布其利润骤减；——汽车销售不畅。10月中旬汽车销售量比去年同期下降20.5%，几家大汽车公司已计划将第4季度的产量比去年同期压缩10.4%；——住宅建筑业不景气。在头9个月中，有6个月开工率在下降；——股票市场动荡不稳。10月13日道·琼斯工业股票指数暴跌190点是由多种因素造成的，但它在某种程度上也反映了投资者对美国

经济现状及其走势的忧虑和不安。在当前情况下，人们寄希望于联邦储备委员会通过进一步放松货币政策来刺激经济增长，因为“平衡预算法案”已束缚了联邦政府扩大开支的手脚。

但是，由于人们担心通货膨胀死灰复燃，联邦储备委员会的回旋余地也是有限的。

（本报华盛顿10月29日电）

外贸易量扩大趋势。8月份外贸赤字



图：西德的一九九二年欧洲统一大市场，西德经济研究所研制的电视直播卫星“T-Sat”。

“想”或“美丽”这样的词前面上“非常非常”这样的前缀，以使她的赞美和愿望带上更强烈的感情色彩。有一次，她竟翻出衬衣领上的商标让我看，说：“这件非常非常漂亮的衬衣是正宗的中国杭州产品”，“我非常非常想到中国去看看那些著名的名胜古迹”。

……如果说，卡其娅还停留在向往阶段，另一位老朋友，在中国工作过三年的伊万·巴奇奇博士则已为中南两国干了几件漂亮的事了。

他听说我们南来参展，带上家乡的酒特地从奥谢克赶到诺维萨德，兴致勃勃地谈起他经办的与中国合作的项目，一手操办的中国餐馆以及正在积极促成中南两国文化交流等。

写到这里，许多朋友的音容笑貌再次浮现在我的眼前。玛丽娜·米兰·维柯夫，米兰娜·杜山·比特维奇……。

限于篇幅，我不再一一叙写。

9月14日，我们告别了南斯拉夫，告别了诺维萨德国际“赛雅姆”，我们带走的不仅仅是金牌、项目和贸易合同，我们还带回了一串闪亮的珍珠，那就是各国朋友特别是南斯拉夫朋友的友谊。

统一大市场与联邦德国

科尔政府自1988—1992年向共同体多缴325亿马克作为“扶贫”资金，以换取意大利、西班牙、葡萄牙和希腊对大市场的支持。

联邦德国政府正在加速财政增收、卫生、邮电和养老金制度的改革，以便适应即将来临的大市场。

企业界也在寻求同伙伴国家的新的合作机会。奔驰公司计划与美、法、意有关汽车公司共同倡议，把共同体目前30家大汽车公司合并成21家。西门子公司决定与飞利浦公司进行一项投资20亿美元的合作项目，加强芯片生产。

然而，联邦德国对大市场喜中峰亦有忧。

由于币值高、税收高、企业福利支出高，加之交通运输业事故高，保险业不及英国信誉高，联邦德国主要在劳务、资金方面面临严峻挑战。

由于被视为“马克集团”的欧洲货币体系态度各异，马克有可能受到抑制。

由于联邦德国工人劳动时间短，劳动成本高，其产品的竞争力有大的提高。

其次，它认为大市场有利于加强同共同体伙伴之间的合作与美、日竞争。1988年联邦德国向美国输出的高技术产品只占从美进口同类产品的54.8%，向日本出口的高技术产品甚至只占从日本进口同类产品的32.9%。目前世界最大的专利市场仍在美国，日本所占比例明显上升。英、法比例下降，联邦德国勉强维持现状。由于联邦德国在基础研究和新技术采用方面主要

据一份被泄露的政府文件表明，英国电力工业私有化可能导致3万人失业和1/3的煤矿倒闭。

这份文件被泄露给11月1日出版的《欧洲动力》杂志。

据悉，该文件是能源部向内阁提交的一份备忘录。

文件说：在实行私有化3年之内，英国将被迫关闭1/3的深层煤矿。

私有化后的公司将减少1500万吨煤的订货，直接导致1.8万人失业。按照目前的电力需求，另有1.2万名矿工面临裁员的危险。

工党能源问题发言人托尼·布莱尔称这次私有化有“十足的破坏性”。

电力工业私有化已遭到强烈的反对，政府已把把卖活动推迟了6个月。

世界旅游业日趋兴旺

国际劳工局日前在日内瓦发表的一份报告预计，世界各国到国外旅游的人数今年将突破4亿大关。

报告认为，在今后5年中，出国旅游的人数仍将大幅度增加。

报告认为，从现在起到2000年，世界旅游业的发展速度将超过所有其他经济部门。

据这份报告估计，目前，全世界旅游业雇用的职工达1亿人，其中妇女占相当大的比例，在许多单位达50%以上。

（据新华社）

美国经济及其走势

本报记者 张亮

据官方初步估计，今年第3季度美国经济增长率与第2季度相同，均为2.5%，比第1季度低1.2%。

然而，在保持所谓“适度”增长的同时，美国经济中的诸多不利因素渐趋突出，因而今后一个时期的走势不容乐观。

总的来看，今年头9个月美国经济的实际运行情况比人们原先预计的好一些。国民生产总值按季度平均增长率为2.9%，按国民生产总值固定加权价格指数计算的通货膨胀率平均为大约4.2%。

美国经济之所以能维持这种状况的主要因素是：个人消费支出和企业固定资产投资稳定增长；外贸收支状况有所改善；联邦储备委员会从6月初开始放松银根，降低了联邦基金利率，其它短期利率也有下降。

布什政府对当前经济形势感到满意，并乐观地预测经济仍将继续稳定增长。

但是，此间经济界普遍估计今年第4季度经济将进一步放慢到1—1.5%之间，有人甚至认为明年内有可能陷入衰退。其根据是近时期政府公布的经济指标凶多吉少。

——制造业萎缩。在过去一段时期内，由于出口增加，美国制造业发展迅速，并在一定程度上起了驱动美国经济增长的“火车头”作用。但是，今年以来，制造业逐渐丧失活力，开始走上了下坡路。其表现是生产下降，订货减少，失业人数增多；——外贸赤字又呈扩大趋势。8月份外贸赤字

比7月份猛增26亿美元，达108亿美元。其中美元升值是一大因素，因为美元升值使出口减少进口增加；财政部最近估计，明年美国外贸赤字可能会恶化；——公司利润大幅度下降。

按年率计算，第2季度公司利润比第一季度减少大约100亿美元，最近许多大公司也公布其利润骤减；——汽车销售不畅。10月中旬汽车销售量比去年同期下降20.5%，几家大汽车公司已计划将第4季度的产量比去年同期压缩10.4%；——住宅建筑业不景气。在头9个月中，有6个月开工率在下降；——股票市场动荡不稳。10月13日道·琼斯工业股票指数暴跌190点是由多种因素造成的，但它在某种程度上也反映了投资者对美国

经济现状及其走势的忧虑和不安。在当前情况下，人们寄希望于联邦储备委员会通过进一步放松货币政策来刺激经济增长，因为“平衡预算法案”已束缚了联邦政府扩大开支的手脚。

但是，由于人们担心通货膨胀死灰复燃，联邦储备委员会的回旋余地也是有限的。

（本报华盛顿10月29日电）

外贸易量扩大趋势。8月份外贸赤字

世界船舶损失减少

据伦敦劳埃德船舶损失统计，一九八八年实际损失的船舶数量比一九八七年的一百一十八艘增

至一百三十一艘。但损失的吨位却从一九八七年的二百一十八万四千吨降至八十八万四千吨。一九八八年创纪录的吨位损失为二百六十九万九千吨。最大的海难死亡事件为七月六日，一艘名为“海难”的货轮在菲律宾海域沉没，造成一百一十八人丧生。最大的全损船只是总重量为二万三千五百吨的“于八八八”号，在波斯湾被炸弹击沉。一九八八年在同一事件中沉没的另一艘油轮“总重量为五万六千四百吨，是世界上最重的船舶。现今情况不明。自一九八八年七月海难的敌对状态结束以来，因战争而造成的船舶损失已大大减少。全损船只数量最高的三个国家是：日本（三十二艘）、巴拿马（二十七艘）、美国（十三艘）。船舶吨位损失最高的国家是巴拿马，吨位损失为十七万三千吨；第二是墨西哥，损失为十二万四千吨；第三是西班牙，损失为十二万四千吨。

一九八八年实际损失的船舶数量比一九八七年的一百一十八艘增至一百三十一艘。但损失的吨位却从一九八七年的二百一十八万四千吨降至八十八万四千吨。一九八八年创纪录的吨位损失为二百六十九万九千吨。最大的海难死亡事件为七月六日，一艘名为“海难”的货轮在菲律宾海域沉没，造成一百一十八人丧生。最大的全损船只是总重量为二万三千五百吨的“于八八八”号，在波斯湾被炸弹击沉。一九八八年在同一事件中沉没的另一艘油轮“总重量为五万六千四百吨，是世界上最重的船舶。现今情况不明。自一九八八年七月海难的敌对状态结束以来，因战争而造成的船舶损失已大大减少。全损船只数量最高的三个国家是：日本（三十二艘）、巴拿马（二十七艘）、美国（十三艘）。船舶吨位损失最高的国家是巴拿马，吨位损失为十七万三千吨；第二是墨西哥，损失为十二万四千吨；第三是西班牙，损失为十二万四千吨。

一九八八年实际损失的船舶数量比一九八七年的一百一十八艘增至一百三十一艘。但损失的吨位却从一九八七年的二百一十八万四千吨降至八十八万四千吨。一九八八年创纪录的吨位损失为二百六十九万九千吨。最大的海难死亡事件为七月六日，一艘名为“海难”的货轮在菲律宾海域沉没，造成一百一十八人丧生。最大的全损船只是总重量为二万三千五百吨的“于八八八”号，在波斯湾被炸弹击沉。一九八八年在同一事件中沉没的另一艘油轮“总重量为五万六千四百吨，是世界上最重的船舶。现今情况不明。自一九八八年七月海难的敌对状态结束以来，因战争而造成的船舶损失已大大减少。全损船只数量最高的三个国家是：日本（三十二艘）、巴拿马（二十七艘）、美国（十三艘）。船舶吨位损失最高的国家是巴拿马，吨位损失为十七万三千吨；第二是墨西哥，损失为十二万四千吨；第三是西班牙，损失为十二万四千吨。

一九八八年实际损失的船舶数量比一九八七年的一百一十八艘增至一百三十一艘。但损失的吨位却从一九八七年的二百一十八万四千吨降至八十八万四千吨。一九八八年创纪录的吨位损失为二百六十九万九千吨。最大的海难死亡事件为七月六日，一艘名为“海难”的货轮在菲律宾海域沉没，造成一百一十八人丧生。最大的全损船只是总重量为二万三千五百吨的“于八八八”号，在波斯湾被炸弹击沉。一九八八年在同一事件中沉没的另一艘油轮“总重量为五万六千四百吨，是世界上最重的船舶。现今情况不明。自一九八八年七月海难的敌对状态结束以来，因战争而造成的船舶损失已大大减少。全损船只数量最高的三个国家是：日本（三十二艘）、巴拿马（二十七艘）、美国（十三艘）。船舶吨位损失最高的国家是巴拿马，吨位损失为十七万三千吨；第二是墨西哥，损失为十二万四千吨；第三是西班牙，损失为十二万四千吨。

四通MS-2403中外文文字处理机 输入千言万语 奏出一片深情

- 超大屏幕显示，所显即所打，编辑排版形象直观
- 英、法、俄、日等十种外文，多种字体任意挑选
- 中文繁、简体自动转换
- 针式打印，每盘色带可打二十万汉字
- 体积小，重量轻，携带方便



北京四通新技术产业股份有限公司
办公自动化事业部
地址：北京中关村丁字路口西边 传真：2562748
信箱：北京2748信箱 电话：2562519（批发） 288487（零售）
邮政编码：100080 电话：2563115（培训） 280431（维修）

大家都知道，中国“文学革命”发难的两篇名文，是胡适的《文学改良刍议》和陈独秀的《文学革命论》，一个说“改良”，一个说“革命”，似乎这里面有原则性的分歧；而且后来这个运动被定名为“文学革命运动”，也似乎意味着提倡“文学改良”的人还不是真正的发难者，尽管他的文章发表在先。这样的看法是存在的，所以他在《遇上梁山》一文中，介绍他酝酿《文学改良刍议》的背景，便特别强调他留学美国时与几个朋友辩论这个问题，在一些通信和日记里早就用过“文学革命”的说法。为什么正式发表的文章里，反而不用这个提法呢？他特别解释道：

“可是我受了在美国的朋友的反对，胆子变小了，态度变谦虚了，所以此文标题但称《文学改良刍议》，而全篇不敢提对于‘文学革命’的旗子。”可见他后来对于“革命”一词之差，也是很在乎的。

其实，这恐怕都是事后求之过深，而当时人们说到文学上的问题，说“改良”，说“革命”，说“改革”，说“革新”，意思都相近，并没有太大的差别，陈独秀在他的《文学革命论》里就说：

“文学革命之气运，酝酿已非一日，其首倡义旗之急先锋，则为吾友胡适。”这是明白白承认胡适的《文学改良刍议》，是“文学革命”的第一面“义旗”。胡适读了《文学革命论》写给陈独秀的信中，也说“吾辈已张文学革命之旗”。而陈独秀答复这封信，却又说：

“改良文学之声，已起于国中，……改良文学，当以白话为文学正宗……”（以上引文，均引自《中国新文学大系·建设理论集》）可见陈独秀当时心目中，“改良文学”固与“文学革命”同意，故不妨混用。

以上的材料，都是大家习见的。这里特别要举出一个材料，是应陈独秀的约稿而写的，而陈独秀出的题目，本来就是“文学改良”。试看陈独秀1916年10月5日致胡适函，有云：

“《青年》文艺栏意在改革文艺，而实无办法。吾国无写诗文以为模范，译西文未能直接唤起国人写实主义之观念，此事务求足下下笔以所作写实文学，切实作一改良文学论文，寄登《青年》，均所至盼。”（《胡适来往书信选》上册页四）中国社会科学院近代史研究所中华民国史组编，中华书局1979年5月第1版）这里面“改革文艺”和“改良文艺”两个提法混用不分，而作为向胡适约稿所出的题目，干脆就是“切实作一改良文学论文”，可知胡适本是接受这个题目写文章的。接着，次年（1917）1月陈独秀致胡适函就说：

“奉手书并大作《文学改良刍议》，快慰无似。”（同上书上册6页）两信合看，可以说胡适文章的题目，实出于陈独秀的意思。这一点，胡适后来并未说明，也许是记不清，也许是不愿说吧！

1989年10月25日

剑花与我一度颇为密切。那时候，我家就在这座古桥接近东郊的一条横街上，屋后紧挨着一位阔人的后花园，花园后面是当铺楼。当铺楼的盛衰我不得而知，只记得解放初，它的主人跑到外国去了，此后花园一片静寂。我们常常透过后面观赏园中的白兰花、鹿爪花、鸡蛋花……娇嫩的花树逐渐凋零了，我们临街墙上那几丛从剑花格外引人注目。它不怕干旱贫瘠，倚傍墙头生根、分枝、繁衍。每年五月初，那些肉质丰厚的绿茎上便



奔马（玻璃钢雕塑） 刘林 崔开宏

剑花缘

布店谨

随着年岁增大，我退出了剑花队伍，只从小儿郎嚷嚷着笑着的“庆典”中寻觅远去，争着勾剑花。然后把花切成四小瓣，晒干，煮熟，再晒干，放入罐内密封十天。每当节日喜庆或亲朋好友，是煲猪肉汤的上好材料，送人也是上佳礼品。

随着年岁增大，我退出了剑花队伍，只从小儿郎嚷嚷着笑着的“庆典”中寻觅远去，争着勾剑花。然后把花切成四小瓣，晒干，煮熟，再晒干，放入罐内密封十天。每当节日喜庆或亲朋好友，是煲猪肉汤的上好材料，送人也是上佳礼品。

剑花又叫过江龙，别号霸王花。我想，“剑”字好理解，因其茎墨绿，三棱起菱角，古铜长刺，这是形似。霸王则指其神韵。这种不屈不挠敢于出人头地的气势，不是有点

“霸”么？

后来我乔迁新居。前面是繁华的大道，两旁是高耸的楼房，全设了旧居城乡接壤的痕迹。尽管已很少有机会看到剑花了，时时萦绕心际，无法忘却。一个雨夜后的星期天早晨，天色特别好，我正在阳台上修剪花草，楼下突然传来小孩的欢笑和掌声。一个男孩正接着一朵鲜丽的剑花，他父亲倚在墙头的木梯上，把一朵朵剑花递下给他。后来才知道，这一带来改建高楼时，许多围墙栽满了剑花，基建时共有的围墙，伴着一丛丛外溢的剑气。我下班时弄花草事，在阳台栏杆前不时眺望着墙头盼剑花，从初夏一直到深秋。有一次赴南海里水镇访问，知道剑花还有一个十分富有时代气息的名字——致富花。南海县属广东首富，各个村镇经济发展都有各自的门路，制鞋制帽等工业早已名扬四方，养种剑花也成了农民时尚的事业。剑花不但本地人爱吃，港澳及东南亚，甚至世界



江山代有才人出

顾土

曹禺先生的名作《雷雨》，时经55年的岁月激荡，最近又一次被北京人民艺术剧院搬上舞台，尽管时光荏苒，但观众仍有强烈的兴趣，剧场满座，掌声不断。

半个世纪以来，《雷雨》在国内经久不衰，在香港、在日本、苏联、罗马尼亚、新加坡、美国、捷克斯洛伐克相继演出也是不同凡响。它已经成为中国话剧史上的经典作品。如此持久而旺盛的生命力，固然首先在于作品自身，但同时

也受益于导演和演员们的再创造。尤其像北京人艺这样具有国家水准的剧院，曾赋予《雷雨》以新的艺术魅力。此次重演，导演夏淳先生在他1954年执导的《雷雨》的基础上又另出新意。他把电闪雷鸣从舞台扩展到全剧场，以增加观众的参与感；他在周朴园的房间里添置一鹿头的装饰，在周家的客厅中加入西厨，使周公馆这个浸透着浓重封建思想色彩而又曾留学德国的资本家的外观，显得更加完整；他在繁漪的复杂情感中加重了爱的成份，在她那神经性性格里增添些许善的本性，这些舞台形象的创新处理，使繁漪的心理更为符合她的特定环境。上演老戏，如果缺乏创新色彩，就难以生发吸引观众，而这正是近些年剧坛的常见病。

这次重演，最值得一提的是演员。舞台上除了饰周朴园的顾威和饰鲁贵的韩善续等几外人，多是新人，年轻但有一定的经验。郑天玮

质量检验员

吕文秀

创业者

白航

为人子孙
留下一段青山
留下一段绿水
不可不在古人的画中
也不在迷路的梦里
水是一瓶
流动的粮食
也流动着创业者
一份爱国心

能为人民留下一点什么
他就永远不会死



学院，主要研究藏传佛教的历史、教义和理论。

当年，这座深山古刹培养出了大量佛教高级知识渊博的喇嘛人，他们撰写的数量虽多和其他著作，在内蒙古和西藏均负盛名。

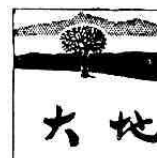
现在，五当召已成为内蒙古自治区的旅游胜地。僧众云集，经声琅琅的情景虽已不复存在，但召内的建筑依旧，壁画、塑像均有很高的艺术价值。

五当召

赵敏毅

四大殿之一的却伊林独宫，是哲学学院。这里专门讲授佛教的哲理和教义，学期21年。学成的优秀者可获最高学位，具有担任中山寺院“堪布”（主持）的资格。

洞阔尔独宫，是讲授和研究天文地理的数学院。阿会独宫，是学习密宗、咒经的学府。日本伦独宫，是成佛之道



大地

五当召是塞外名寺，它与西藏的布达拉宫、青海的塔尔寺并驾齐驱为我国三大喇嘛教名寺。

五当召位于包头东北70公里处的五当沟内。它创建于清康熙年间，于乾隆十四年（1749年）进行大规模重修。庙宇依山建造，气势宏伟，富丽堂皇，其造型仿西藏的扎什伦布寺，是内蒙古地区唯一的纯藏式庙宇。五当召占地300多亩，共有房舍2500间，殿内壁画、塑像各具特色。

五当召名为召庙，实为一座培养造就喇嘛教的高级经、律、论僧人的学府。庙内的四大殿堂分别成为喇嘛们学习的四大拉桑（学院），开设着四个专业。当时，许多活佛、僧人千里迢迢来此学习，最多时，就学人员达1200余人。

如何让上海了解全国、让全国了解上海？



解放日报是中共上海市委机关报

是我国最大经济中心上海出版的综合性日报

- 天下大事 广闻博采
- 上海信息 又多又快
- 甘多专刊 轮流出台
- 上农工商 各有所爱

解放日报是一份精神美餐 解放日报是您的知心朋友

解放日报日出一大张八个版 定价每份0.25元 每月订价7.50元

全国各地邮局均可订阅 邮发代号：3—1



北京市海淀锅炉厂为您提供——各种理想的锅炉

我厂是区锅炉生产国家定点厂。技术力量雄厚、产品设计合理、制造工艺先进、辅机配套齐全。我厂具有多年生产小型热水采暖锅炉的丰富经验。我厂生产采暖面积从1000平方米至30000平方米的各种型号锅炉。

主要产品型号：WWG、0.1—0.4/95/70—AⅢ DZW1.7—0.7/95/70—AⅢ WWG、0.2—0.4/95/70—AⅢ DZW1.4—0.7/95/70—AⅢ WWG、0.35—0.4/95/70—AⅢ DZW2.6—0.7/95/70—AⅢ WWG、0.7—0.7/95/70—AⅢ DZW3.6—0.7/95/70—AⅢ

我厂系列产品具有如型先进、结构合理、热效率高、烟尘排放符合国家标准、运行安全可靠、便于安装。我厂愿为您服务，产品价格合理备有现货、实行三包、代办托运。欢迎广大用户来厂洽谈。

厂址：北京市海淀区人民大学南侧 电话：281182、285893、9008145 电挂：6443 邮政编码：100086

ZLYO7型 全液压装载机



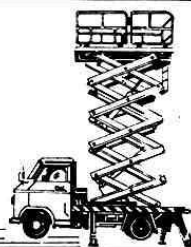
本机采用油压驱动，结构先进，操作方便，适宜在狭小场地作业。获北京市优质产品称号。

发动机：95K型184马柴油，额定功率：0.1米，额定载重量：700公斤，最大爬坡坡度：1.647米，整机外形尺寸：3.3×1.3×2.36米

液压升降车

该车采用BJ130汽车做车身及动力，是一种野外高空作业的工具，工作范围大，适用各行各业。

高度(米)	额定重量(公斤)	平台尺寸(长×宽)米
9	500	2.3×1.5
11	300	3×1.5



北京市施工机械厂

拖式液压升降平台

本产品结构稳定，其平台可在任意高度自由停留，是高空作业的得力工具。现有规格：

高度(米)	额定重量(公斤)	平台尺寸(长×宽)米	电压(V)
1	3000	2.2×1.1	380
2	1000	2×1.3	380
3	200	1.55×0.75	三相四线 220
4	200	1.55×0.75	220
8	250	2×1.2	380 新制
8	300	2.4×1.25	380 新制

产品经部级鉴定 地址：北京市朝阳区外红庙

邮政编码：100026 电话：591982 电报：6842

北京机电公司经销 地址：东直门大街20号 电话：445184
北京机电公司经销 地址：东直门大街20号 电话：445184
天津机电公司经销 地址：天津开发区五洲路 电话：445184

平板拖车

本拖车是运输部门拉运各种大型机械、大型钢结构和大型建筑构件的得力运输工具。有红岩CQ30290 40和尼桑BT40A 40等品种。

