

环宇——大宝祥速写

改革开放新起点

——沿海地区对外开放工作会议小记

本报记者 刘国胜

当年，他辞去河北省电子局长职务，却去当只有700多名职工的石家庄电视机厂厂长。刚上任他就扬言，他们的产品不仅要行销全国，还要打入国际市场，和洋人比试比试。他下令，将他们的“河北”牌电视机改为“环宇”牌。

当时有人直伸舌头：你们的电视机连“出省”都不行，还要“出洋”，真敢“大胆”。

前不久，不少人认为，郎宝祥办事不可思议，有时过于大胆，于是得个外号“郎大胆”。

当年，他辞去河北省电子局长职务，却去当只有700多名职工的石家庄电视机厂厂长。刚上任他就扬言，他们的产品不仅要行销全国，还要打入国际市场，和洋人比试比试。他下令，将他们的“河北”牌电视机改为“环宇”牌。

当时有人直伸舌头：你们的电视机连“出省”都不行，还要“出洋”，真敢“大胆”。

前不久，不少人认为，郎宝祥办事不可思议，有时过于大胆，于是得个外号“郎大胆”。

当年，他辞去河北省电子局长职务，却去当只有700多名职工的石家庄电视机厂厂长。刚上任他就扬言，他们的产品不仅要行销全国，还要打入国际市场，和洋人比试比试。他下令，将他们的“河北”牌电视机改为“环宇”牌。

当时有人直伸舌头：你们的电视机连“出省”都不行，还要“出洋”，真敢“大胆”。

前不久，不少人认为，郎宝祥办事不可思议，有时过于大胆，于是得个外号“郎大胆”。

当年，他辞去河北省电子局长职务，却去当只有700多名职工的石家庄电视机厂厂长。刚上任他就扬言，他们的产品不仅要行销全国，还要打入国际市场，和洋人比试比试。他下令，将他们的“河北”牌电视机改为“环宇”牌。

当时有人直伸舌头：你们的电视机连“出省”都不行，还要“出洋”，真敢“大胆”。

前不久，不少人认为，郎宝祥办事不可思议，有时过于大胆，于是得个外号“郎大胆”。

当年，他辞去河北省电子局长职务，却去当只有700多名职工的石家庄电视机厂厂长。刚上任他就扬言，他们的产品不仅要行销全国，还要打入国际市场，和洋人比试比试。他下令，将他们的“河北”牌电视机改为“环宇”牌。

当时有人直伸舌头：你们的电视机连“出省”都不行，还要“出洋”，真敢“大胆”。

前不久，不少人认为，郎宝祥办事不可思议，有时过于大胆，于是得个外号“郎大胆”。

当年，他辞去河北省电子局长职务，却去当只有700多名职工的石家庄电视机厂厂长。刚上任他就扬言，他们的产品不仅要行销全国，还要打入国际市场，和洋人比试比试。他下令，将他们的“河北”牌电视机改为“环宇”牌。

当时有人直伸舌头：你们的电视机连“出省”都不行，还要“出洋”，真敢“大胆”。

前不久，不少人认为，郎宝祥办事不可思议，有时过于大胆，于是得个外号“郎大胆”。

当年，他辞去河北省电子局长职务，却去当只有700多名职工的石家庄电视机厂厂长。刚上任他就扬言，他们的产品不仅要行销全国，还要打入国际市场，和洋人比试比试。他下令，将他们的“河北”牌电视机改为“环宇”牌。

当时有人直伸舌头：你们的电视机连“出省”都不行，还要“出洋”，真敢“大胆”。

前不久，不少人认为，郎宝祥办事不可思议，有时过于大胆，于是得个外号“郎大胆”。

当年，他辞去河北省电子局长职务，却去当只有700多名职工的石家庄电视机厂厂长。刚上任他就扬言，他们的产品不仅要行销全国，还要打入国际市场，和洋人比试比试。他下令，将他们的“河北”牌电视机改为“环宇”牌。

当时有人直伸舌头：你们的电视机连“出省”都不行，还要“出洋”，真敢“大胆”。

前不久，不少人认为，郎宝祥办事不可思议，有时过于大胆，于是得个外号“郎大胆”。

当年，他辞去河北省电子局长职务，却去当只有700多名职工的石家庄电视机厂厂长。刚上任他就扬言，他们的产品不仅要行销全国，还要打入国际市场，和洋人比试比试。他下令，将他们的“河北”牌电视机改为“环宇”牌。

当时有人直伸舌头：你们的电视机连“出省”都不行，还要“出洋”，真敢“大胆”。

前不久，不少人认为，郎宝祥办事不可思议，有时过于大胆，于是得个外号“郎大胆”。

当年，他辞去河北省电子局长职务，却去当只有700多名职工的石家庄电视机厂厂长。刚上任他就扬言，他们的产品不仅要行销全国，还要打入国际市场，和洋人比试比试。他下令，将他们的“河北”牌电视机改为“环宇”牌。

当时有人直伸舌头：你们的电视机连“出省”都不行，还要“出洋”，真敢“大胆”。

前不久，不少人认为，郎宝祥办事不可思议，有时过于大胆，于是得个外号“郎大胆”。

当年，他辞去河北省电子局长职务，却去当只有700多名职工的石家庄电视机厂厂长。刚上任他就扬言，他们的产品不仅要行销全国，还要打入国际市场，和洋人比试比试。他下令，将他们的“河北”牌电视机改为“环宇”牌。

当时有人直伸舌头：你们的电视机连“出省”都不行，还要“出洋”，真敢“大胆”。

前不久，不少人认为，郎宝祥办事不可思议，有时过于大胆，于是得个外号“郎大胆”。

当年，他辞去河北省电子局长职务，却去当只有700多名职工的石家庄电视机厂厂长。刚上任他就扬言，他们的产品不仅要行销全国，还要打入国际市场，和洋人比试比试。他下令，将他们的“河北”牌电视机改为“环宇”牌。

当时有人直伸舌头：你们的电视机连“出省”都不行，还要“出洋”，真敢“大胆”。

前不久，不少人认为，郎宝祥办事不可思议，有时过于大胆，于是得个外号“郎大胆”。

当年，他辞去河北省电子局长职务，却去当只有700多名职工的石家庄电视机厂厂长。刚上任他就扬言，他们的产品不仅要行销全国，还要打入国际市场，和洋人比试比试。他下令，将他们的“河北”牌电视机改为“环宇”牌。

当时有人直伸舌头：你们的电视机连“出省”都不行，还要“出洋”，真敢“大胆”。

前不久，不少人认为，郎宝祥办事不可思议，有时过于大胆，于是得个外号“郎大胆”。

当年，他辞去河北省电子局长职务，却去当只有700多名职工的石家庄电视机厂厂长。刚上任他就扬言，他们的产品不仅要行销全国，还要打入国际市场，和洋人比试比试。他下令，将他们的“河北”牌电视机改为“环宇”牌。

当时有人直伸舌头：你们的电视机连“出省”都不行，还要“出洋”，真敢“大胆”。

前不久，不少人认为，郎宝祥办事不可思议，有时过于大胆，于是得个外号“郎大胆”。

当年，他辞去河北省电子局长职务，却去当只有700多名职工的石家庄电视机厂厂长。刚上任他就扬言，他们的产品不仅要行销全国，还要打入国际市场，和洋人比试比试。他下令，将他们的“河北”牌电视机改为“环宇”牌。

当时有人直伸舌头：你们的电视机连“出省”都不行，还要“出洋”，真敢“大胆”。

前不久，不少人认为，郎宝祥办事不可思议，有时过于大胆，于是得个外号“郎大胆”。

当年，他辞去河北省电子局长职务，却去当只有700多名职工的石家庄电视机厂厂长。刚上任他就扬言，他们的产品不仅要行销全国，还要打入国际市场，和洋人比试比试。他下令，将他们的“河北”牌电视机改为“环宇”牌。

当时有人直伸舌头：你们的电视机连“出省”都不行，还要“出洋”，真敢“大胆”。

“政策放宽了一大块。”

“地区放开了一大片。”

一位地方负责人对不久前刚刚结束的国务院沿海地区工作会议作了很好的概括。

如果说，过去某些地区因无亲身份验对开放的要求还不太迫切的话，经过这些年的实践，人们亲眼看到对外开放给经济带来的进步和繁荣，那么，这次可以说是争先恐后地要求扩大开放。一次在餐桌上，我们碰到某市市长和市政府其他两位负责人，他们说：“会议名单上没有我们，请是请进来的。”“听说住房特别紧张，你们住哪儿？”我们问。对方神秘地笑了笑：“我们自己的办法，没让会议安排，就住在你们的下几层。”我们在佩服他们神通广大之余，也被他们“坐催”开放的迫切心情所感染了。

这次会议可以说得上是皆大欢喜。除建议国

院扩大开放地区外，还讨论了发展外向型经济一系列问题。从简的补充规定，如扩大沿海地区吸收外资的审批权限，鼓励采用中外合资、合作方式加快企业技术改造，下放外贸企业审批权，进一步搞活外汇调剂，简化国内外商务人员入境手续等等。这些无一不是为坚决实现沿海地区经济发展战略创造条件和大开方便之门。代表们满意之情，溢于言表，要求从快批准落实。

广东开放得早，过去流传：“广东开放，广西遭殃。”会议期间，广西自治区负责人在中共中央邀集沿海地区负责人的座谈会上郑重宣布：“这句话撤回。我们的口号是学喜桂挂，请广东同志拉我们一把，搞代表当参谋！”

简短的话，铿锵有力。广东开放，一段时间确实冲击了广西。物往广东流，广西一时似乎是吃了亏，肥水外流了。但这一冲，广西的生产被催动了，富裕在向人们招手。过去广东要吃广西的饭，现在广西要吃广东的饭了。广西开放城市北流，起步虽晚，但处女地正在展现新图。广西人回过味儿来了：不发展社会主义商品经济，不对外开放对内开放，是富不起来。要求开放、改革、发展的意识，发展商品经济的意识，正涌向人们思维的海洋。

富庶的山东半岛，商品经济相对比较发达。去年出口占全国第四位，仅次于广东、上海、辽宁。但是，他们认为，山东是孔孟之乡，闭关自守，自然经济的意识不是没有市场，要“大进大出”，两头在外，进一步发展到外向型经济，开放意识、竞争意识、发展社会主义商品经济的意识，还要增强再增强。他们认为为自己谨慎有余，开拓不足。他们要求所有经济部门，各个方面，包括党、群组织在内，都要使自己的工作适应实施沿海经济发展战略的需要，为其服务。

党的十三大关于社会主义初级阶段的理论，发展商品经济的意识，犹如润物细无声的春雨，沐浴着人们的心田。观念的转变，其价值无法用具体数字来显示，但它确能创造出闪光的数字。

逼得你坐不住

对外开放犹如逆水行舟，不进则退。经济特区的同志几乎是同样的心情：“我们不光有紧迫感，而且有危机感！这不是自满！”

危机感自然不是经济特区出了什么大问题，而是经济特区有了什么大问题。他们感到责任更重了，客观形势对他们的要求更高了。

“现在好比‘从北到南’到北京城”，开放大了，伙伴多了，竞争的对手也多了。”

“过去只此几家，现在百舸争流，外商来华投资的选择性已大得多了。”

“在国际市场，我们已不是迟到者，可说已经客满了，你就得使劲进去挤位子。”

中国国际贸易合作学会代表会

研讨我国对外经济合作战略

本学会第二次代表会议暨第二届学术年会，昨天在京开幕。名誉会长、国务委员陈慕华，经贸部部长郑拓彬和学会顾问关天润、陶大镛等参加了会议。来自全国各地的会员代表和特邀代表，将围绕国际经济发展趋势和我国对外经济合作的战略问题进行学术讨论。

中国国际贸易合作学会会长关天润在会上指出，研究、选择正确的对外经济合作战略，一方面要密切注视、深刻认识世界经济的发展趋势；另

一方面又要立足国内，紧密联系政治经济体制改革的进程。当前，我国的经济正处于两大转换：发展模式由数量型转为效益型；运行机制由社会主义的计划经济体制向社会主义有计划的商品经济，即国家调节市场，市场引导企业。一切经济活动都要努力搞高经济效益。对外经济合作自然也不例外，它必须在整个国家经济发展战略指导下不断开拓、发展、深化。

发展组织家庭规模养猪

收入与乡镇企业职工相近

本报讯 发展十头左右的家庭规模养猪，使山区生猪出栏量连续年持续增长。去年，该县出栏达35.6万头，比上年增长6%；调出县外的生猪达25万头，约占全县出栏总数的70%。

据调查该县有关部门测算，每户按年出栏10头左右进行养猪，只需要一个普通劳力，既养猪，又可做些家务。采取快速育肥，一年可出栏2至3批猪，即年出栏20头至30头，每养一头猪即可获利收入40元至50元，与该县乡镇企业职工年均收入相差无几。

像这样实行家庭规模养猪，投资少，一般农户都拿得起。为了支持和鼓励家庭规模养猪，县政府规定，生猪收购价随行就市，价格低时保证每公斤毛猪收购价不低于2.60元。还从资金、物资上扶持家庭规模养猪。此外，该县围绕发展家庭规模养猪，搞好产前、产中和产后的系列化服务，逐步建立和完善了良种繁育、饲料供应、防疫灭病、技术推广和产品销售等五个服务体系。

江西农业部门帮助农民发展商品生产

新华社南昌3月17日电（通讯员蔡海康、记者熊典达）江西省农村经营管理厅积极开展服务活动，帮助农民发展商品生产受到好评。最近，中共江西省委农村、省农牧业厅对服务卓有成效的102个乡农经服务站（公司）颁发了锦旗。

江西省农村已有72%的乡和40%的村建立了经营管理服务组织。去年以来，这些组织广泛开展服务活动，为农民提供3.4万条商品和技术信息，帮助农民与有关部门签订1592万份商品购销合同，并监督合同的履行与兑现；开展集体所有制支农合作，进入监督流通领域；自办代购代销点，帮助农民解决支农难题。

该省各农经部门在搞好服务工作的同时，指导农民在家庭内部优化生产要素组合，挖掘家庭经营潜力，发展兼业经营。去年，接受经营部门指导的5760户农户，单位劳力生产率、土地生产率、资金使用效益普遍比原来提高1至3成。

香港与内地公路客运量大增

香港运输局统计，去年全年搭乘港内公路客车的旅客人次，比一九八一年这项统计的客量达到一千九百人次，比一九八一年这项统计的客量增加一倍。

苏福耀指出，位于落马洲的第一个边境检查站将于明年落成，此外广东省正在多个边境地区兴建工程，将使乘坐大巴车往来于内地香港之间更为便利。因此今后进出边境乘坐大巴车的旅客人数将逐步增加。

浙江省外商投资企业逾百家

浙江省去年共批准了三十六家外商投资企业，从而使当地开办这类企业超过一百家；其中企业已投产开业的企业，将提供数千个就业岗位。

浙江省外商投资企业协会提供的材料，到去年底全省注册登记的的外商投资企业已有三百三十二家，它们的投资总额达四亿多美元，注册资本有九千多万美元。这些外商投资企业主要集中在杭州、宁波等大中城市，企业规模以中小型为主。

海南岛北部陆地探出天然气

三月十五日，在距离海口市市区二十多公里的一口石油探井中喷出了天然气，日流量约七万立方米。

这口名为金凤一号井的探井，是中国石油开发公司海南分公司合作勘探开发的。

一九七八年江苏省至今有一个县，市和二十多个县，市、区农村储蓄存款，其中七个县，市、区农村储蓄存款，去年，全省农村储蓄存款，比上年增长百分之四十四点一，农民人均存款由上年的一百四十七元增加到一百五十七元。（新华社社）

号称黄河第一坝的龙羊峡水电工程，是黄河上游的“龙头”工程，曾引起多少人遐想当我们登上堤坝一看，果然名不虚传。

龙羊峡雄踞黄河之首，上接黄河的发源地青海巴喀拉山，下接甘家峡刘家峡、八盘峡，地理位置十分重要。

龙羊峡水电站是黄河上游已规划开发的15个梯级电站的第一个。它将从根本上控制黄河上游的洪水，不仅基本解除黄河、甘肃、宁夏、内蒙两岸人民的洪水威胁和防汛灾害，还使1400多万亩良田旱涝保收。

我们从西宁乘车来到龙羊峡工地，放眼望去，只见黄河峡谷之间，一座高达178米的拱形混凝土大坝横卧黄河之上，好似60多层的楼上架大厦。大坝上，一个面积达383平方公里的高峡平湖，已蓄水61亿立方米，碧波荡漾，一望无际。大坝之下，江水怒涛，声震长天。大坝上空，铁塔高耸，缆车飞驰，往来如梭……

在世界屋脊的高原青海地区，修建如此巨大的复杂工程在中国还是第一次。这里山高坡陡，水流湍急，地质复杂，气候恶劣。先遣队好不容易找到了地质勘探队留在河滩上的一座房子，就搭起帆布露营。

没有水喝，他们就爬越150多米的陡坡，往返六公里，到黄河里挑水。

没有房屋，他们从局长马河川一个个上阵，三天三夜盖了3.7万平方米的“干打垒”。

没有道路，他们自己开路，在冰冻雪封的山坡上，用铁锹挖开一段路，车开一段，这样一段一段开路，把急需的物资运送到山……

凶暴的黄河并不甘心俯首就范。1981年秋，黄河上游连降暴雨，出现了有水文记载以来的最大洪峰，龙羊峡地区的流量，从800立方米猛增到550万立方米。全国人民密切注视着这个危险的一角，当时的水电部部长李鹏一直在围帐上坐镇指挥，李部长是用自己的意志、力量战胜了洪水。

从大坝下，乘汽车穿过右岸一个大大隧洞，来到大坝坝底，这里是最早一番景象：河两岸两侧筑起了200多米长的防护墙，人称“地

下长城”即地下复盖的高水头泄洪消能工程等相继建筑起来。坝下左侧一座能容纳四千三百千瓦的大型发电机建厂房基本竣工，围绕厂房还兴建了一系列配套工程。厂房内，32万千瓦的国产发电机组，正在发出欢快的轰鸣声。

这时我们正在人工湖下70米的“龙宫”。

人们看到的迷人的“龙宫”，可曾想到造这“龙宫”艰辛历程吗？勘测时：该地区属于断裂的切割块状岩体，坝基和坝肩属八条大断层和四组裂隙相交切，两岸断层纵横交错。面对这些威胁，工程技术人员采取置换坝洞、抗滑洞、传力洞等办法来克服难于想象的困难，工人们常常要冒着生命危险

险，在“龙宫”下开挖。一天，工程师雷文弟和一位不满20岁的伙子正在察看现场，忽然远传来闷雷般响声。不好，要塌方，雷文弟马上意识到危险，随后保护身旁的小伙子，可抱住的却是一团白糊糊的物体……

这些无名的开拓者，就是这样用他们的血和汗，使大坝一寸寸升高，使地下长廊一尺尺伸长，使大坝两岸的岩石不断加固。截至去年10月，地下长廊总长达15公里。

现在，龙羊峡主体工程已基本竣工。第一台机组早在去年9月2日并网发电，明年整个工程将全部建成。龙羊峡最艰苦的岁月已经过去，而今，当龙羊人看到自己修造的这座雄伟工程时，该是多么兴奋和自豪啊！难怪国际大坝会议名誉主席陈德称誉说：我在中国看了不少工程，龙羊峡给我留下了最好的印象。美国哈礼公司一位专家在龙羊峡工程考察后说：这是一个挑战性的工程。

黄

河

第

一

坝

——访龙羊峡水电站

刘雯阳 张燕冬 曹照琴



企业家协会

企业家协会

企业家协会

企业家协会

企业家协会

企业家协会

企业家协会

企业家协会

企业家协会

企业家协会

企业家协会

企业家协会

企业家协会

企业家协会

企业家协会

企业家协会

企业家协会

企业家协会

企业家协会

企业家协会

企业家协会

彩霞篇

鲁 藜



彩霞用不着镶边
真诚不在于词藻

有骨头才吐真言
有海量才纳异见

献美言巧语者应科以损毁国运的罚金
献谄言谀语者应领与荣誉公民的奖章

以其愚昧的天平去衡量人生
只有笨重的昏庸才拥有最高的价值

悬挂了十年的文章漫画已经消失：
一大群智者却让一小撮有权的昏聩者
尽情愚弄

拜倒在佛前的不都是善男信女
有江湖骗子，也有两面三刀的刽子手

攀登龙而飞腾腾达
艺术就成了魔术

优质的艺术品应高价出售
但，艺术家的灵魂切不可拍卖

色情一旦主宰了美的领域
神圣的殿堂就成了猪圈

卑鄙者不因卑鄙而自卑
正如高尚者不因高尚而自高

红色的旗帜比生命更珍贵
千百万战士为她流血

不能让共产主义战士的后代
忘却毕路蓝缕者殷红的足迹

诗之所以能够逾越应川而翱翔
因为她有双翼——美学与哲理

诗人每天在生活之树上捕捉美的感觉
如同采茶女在茶林里捕捉春之绿魂

但愿我的诗如同涓涓细流
能滋润灵魂干渴沙漠上的跋涉者

话说“市井小说”

汪曾祺

作家出版社要出一本《市井小说选》，“市井小说”这个词儿我还是头一回听说。

“市井小说”写的多半是市民，为什么不就叫“市民小说”？我想大概是要和“市民文学”区别开来。“市民文学”是一个历史的概念，这是产生在封建时代，应手工业者和商人的需求而兴起的文学，反映他们的社会生活和家庭生活的悲欢离合。唐人小说开其端，宋人话本达到高潮。“市井小说”和这些不一样。“市井小说”不是《今古奇观》、《三言二拍》。主要的分别在思想。“市民文学”对封建秩序有所抨击，但本身具有很大的封建性。“市民文学”的作者的思想和他们所描写的人物是在一个水平上的，作者的思想常常就是人物的思想，即市民思想。“市井小说”作者的思想在一个更高的层次。他们

对市民生活的观察角度是俯视的，因此能看得更为真切、更为深刻。

“市井小说”没有史诗，所写的都是小人事。市井小说里没有“英雄”，写的是极其平凡的人。“市井小说”嘛，都是“芸芸众生”。芸芸众生，大量存在，中国有多少城市，有多少市民？他们也都是人。既然是人，就应该对他们关注，从“人”的角度对他们的生活观察、思考、表现。

现代市民的生活和他们的思想意识与历史上的市民有一定的继承性。他们社会地位不高，财力有限，辛辛苦碌，差堪温饱。他们有一些朴素的道德标准，比如安分、敬老、仗义爱国。他们中的一些人，有的时候会表现出难能的高贵品质。但是贫富不等，流品很杂。正因如此，才有所谓“市井百态”，才值得一看。他们的生活是平淡的，但因时势播迁，他们也会有许多奇奇怪怪、坑坑洼洼的遭遇。“市井小说”的作者笔下，往往对他们寄予同情。

但是这些人是属于浅思维型的。他们只能想：怎么活着（这对他们是不易的），而想不到人为什么活着（这对他们来说，太深奥了），他们的思想上升不到哲学的高度。他们是庸俗的。他们的行事往往是可笑的，因此“市井小说”大都带有喜剧性。有些近于“游戏文章”，有谐谑，但不很尖刻；有嘲讽，但比较温和。市民是一个不活跃的阶层，他们是封闭的，保守的。他们缺乏冒险、探索，特别是缺乏叛逆精神，他们大都是“当了一辈子顺民”。他们既是社会稳定的因素，又是时代的负累。但是这是怎样造成的？有什么办法能使他们改变这种情况？谁也开不出一个药方。因此，“市井小说”在轻松玩世的面后隐藏着悲剧。

“市井小说”和“市民文学”是有渊源的。两者都爱穿插风物节令的描写，可作民俗学的资料。所不同处是“市民文学”中有大量的色情描写，而“市井小说”似乎没有继承

小裁缝

吴仲翔

近来常想起小裁缝，其原因倒也并非全为了做衣服。

小裁缝，是去年厂里请来为职工做服装的个体户。他，二十来岁，瘦长的个头，眼睛很秀气，嘴唇薄薄的，但不知怎么那眼睛和嘴角组成的笑意，给人一种讨好和狡猾的感觉。他的妹妹胖得出奇，脸上的肉把眼睛挤成了一条缝。他的堂弟，黑而矮，见人就裂嘴笑，没言语。就这么三个年轻人，带着几时装小册子，加上剪刀、卷尺之类的简单工具，就从外地来我们厂了。由于缝纫机、锁边机、电熨斗，以及住宿、水电等全是厂里提供的，因此服装的加工费明码标出比一般的服装店低30%至40%；小裁缝的手艺不差，做衣人可以从时装小册子上任意挑选式样，也可自行设计新颖款式，只要你肯出，他就做得出；再有是制作时间短，一般衣裤二三天做好，“三套件”西服一星期即能试穿。有这三点，去做衣的人络绎不绝。

上海人素来讲究衣着，尤其是妙龄女郎，对新衣制作格外挑剔。每当试衣之际，小裁缝总是谦恭地站在一旁，带着欣赏和谄媚的神情取意见，一遍又一遍地进行改制，直到做衣者满意为止。偶尔，也有改了多次还不满意的，小裁缝就陪着笑脸：“我看，你穿着蛮合身的。”

不妨先拿去穿穿看，如果不称心，再来改。我总归认帐的。”

一天晚上，有个中年男子怒冲冲闯进屋内责问：“小裁缝！你贴的标价算数吗？为什么多收钱？”满屋的人不由一怔，小裁缝一个箭步跑到他面前，连声招呼：“老师傅，有话慢慢讲，慢慢讲。”边说边欠身敬烟、点火，轻声询问原委。那人掏出一张发票说：“工钱是二元七角，我女人付十元钱，为什么你妹妹只找七元一角？”小裁缝接过发票略一端详，满脸堆笑说：“老师傅，发票下面有一行小字：‘贴袋布二角’。只怪你妹妹没讲清楚，害你多跑一趟。这是我们的差错，袋布钱不收了。对不起！对不起！”说着掏出钱，硬塞进那人袋里。那人走后，室内的人颇有不平之语，终日埋头干活的妹妹也叫屈不迭。小裁缝搔手劝解：“这是我们少说了一句话，不能怪客人。两毛钱连脚步钱都不够，是我们对不起他！”

然而，时间一长，厂里逐渐对小裁缝有些说法。有人说：“小裁缝专门揩油衣料”；有人说：“小裁缝看人头，衣服质量有高低”；还有人说：“小裁缝的工钱并不便宜”；甚至有人说：“小裁缝乱拆缝纫机，可能用旧零件换了新零件”！这简直近于偷窃了！总之，小裁缝不是好东西！厂里让他占尽了方便，他对职工并没有什么好处！

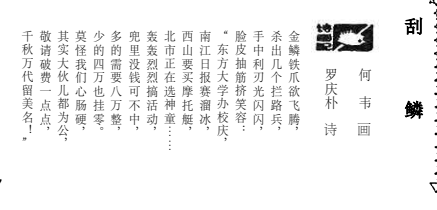
奇怪的是：小裁缝的名声越来越坏，他的生意却越来越好。每天晚上，小小的房间里，量衣的、试衣的、改衣的、取衣的，熙熙攘攘。更奇怪的是：有些白天在厂里对小裁缝深恶痛绝的人，此时却笑吟吟地要小裁缝细心地量、精心地做。

对小裁缝的种种怨言，引起了厂领导的高度重视。于是，对小裁缝下了逐客令！

奇怪的是：小裁缝下了逐客令！

八〇年，包括五个农民的爱情故事。这些作品中的主人公都经受了重重磨难，故事情节跌宕起伏。现在他准备写第三本书，描写一个农村人进城后的生活。这第三本书将组成一套三部曲《他们的劳动》。

第一本是《航行的大地》（一九七九）反衣民对自身生活的反思以及如何使之实现；第二本是短篇小说集《一度在非洲》（一九八〇），包括五个农民的爱情故事。这些作品中的主人公都经受了重重磨难，故事情节跌宕起伏。现在他准备写第三本书，描写一个农村人进城后的生活。这第三本书将组成一套三部曲《他们的劳动》。



大海（外一首）
钟永华

小裁缝悻悻地走了。厂里对小裁缝的议论随之消失。缝纫机全部原件原装搬回了洗衣组，缝补工作暂时依旧转得挺好。

又过了一段时间，妻为我买了块衣料去服装店制作，工钱贵不说，工期要两个月！我脱口而出：“要是小裁缝在，就好了。”妻接口说：“是啊，小裁缝在的时候，七嘴八舌说人家不好。现在走掉了，厂里又都说他好哩！”

小裁缝曾为我家做过好几套衣服，却从未问过他的姓名。大家都叫他“小裁缝”，我们也跟着叫。如今想起来，实在太不应该！

一条溪流从一层层浪叠奔腾不息地汇入这涌动的海

海呵，正敞开博大的胸膛容纳着所有的清风、月色，云霞阳光、朗月，星座以及混沌、污浊和败草

大海，不是以其自身的信念和价值洗涤着，沉淀着，净化着一切酸涩和芜秽吗？

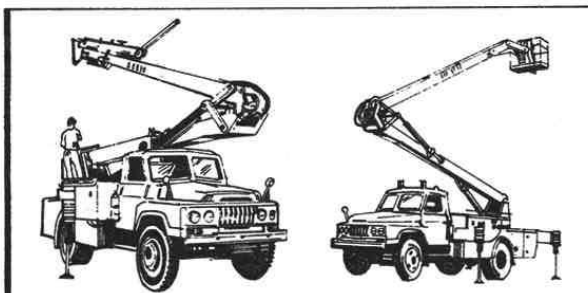
而波光 and 亮色在不斷跃动的潮汐中泛著透明呈出碧綠了

森林

不知哪天早上这儿冒出一片又一片森林莽莽苍苍的森林

莽莽森林间又有那么多的花簇、云霓、星光和鸟群以及七彩的鲜艳和流行色

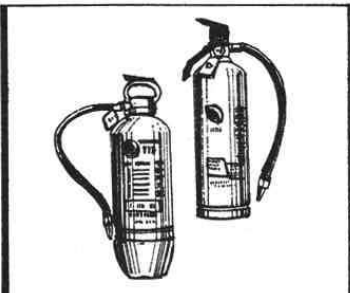
天上掉下掉大陆了游客纷至沓来



CKQ20型高空喷射消防车 CPQ16型登高平台消防车



GK系列工程车



MFZ4储压式干粉灭火器 MF8A干粉灭火器

CKQ20型高空喷射消防车和CPQ16型登高平台消防车自1982年鉴定投产以来，五年多的市场反映、消防演习和灭火实践证明，它确实“符合我国国情”。是我国目前扑救大面积恶性火灾的理想消防车，深受有关部门和广大用户的赞许和青睐。

两种新车，头角初露，有口皆碑，但它毕竟问世不长。为此，我们将继续服务上门，博采众议，扬长弃短，精益求精。努力把两种新型消防车的质量水平和生产水平推向一个崭新的阶段。不断为消防现代化贡献力量。

GK系列工程车是在两种优质底盘消防基础上研制的适用于供电、路灯、园林、机场、码头、房屋修缮、电视电影拍摄的空间作业工程车。工作高度有14米、18米、20米等。

鉴于两种优质灭火器长期供不应求，迫使敝厂增加产量，以应市场，并请用户体谅。

CKQ20型高空喷射消防车，所以荣获国家经委优秀新产品奖，国防科工委重大科技成果二等奖、中国汽车工业发展专用功能优秀奖、兵器工业部优秀产品奖和CPQ16型登高平台消防车能荣获兵器工业部优秀产品奖，国防科工委重大科技成果二等奖，无疑是先进的技术和用户智慧的硕果。值此机会，谨向广大用户再致谢。

国营庆岩机械厂

国营庆岩机械厂厂长格言：
“我喜欢竞争，因为我坚信我的企业和产品”。

本厂生产的CKQ20型高空喷射消防车，灭火时能以任意角度和方向在50米半径内实施战斗；CPQ16型登高平台消防车是我国首批试制成功自带水泵的登高平台消防车，亦可作高空作业工程车用；鲨鱼牌MF8型干粉灭火器被评为兵器工业部优质产品；四川省优质产品；鲨鱼牌MF4型储压式干粉灭火器性能优良。

厂址：四川省南川县
电报：6844
电话：2170