

坚持储粮备战备荒

广西全州县才湾公社紫岭大队红星生产队，从一九六八年以来，深入开展农业学大寨的群众运动，生产迅速发展，粮食连年增产。这个队的干部和贫下中农坚决贯彻执行毛主席关于“备战、备荒、为人民”的伟大战略方针，在逐年增加出售给国家的商品粮，适当提高社员口粮的同时，认真做好集体与社员储备粮食的工作。到一九七一年底，集体储备粮食达十九万多斤，社员储粮二万三千多斤。贫下中农高兴地说：“手中有粮心不慌，备战备荒有保障。”

红星生产队的干部从实践中体会到，抓好思想和政治路线教育，提高群众的路线觉悟，是搞好储粮的关键。每年秋收后，这个队的干部都要组织群众认真学习毛主席关于艰苦奋斗和一定要有储备粮的指示，根据生产发展情况，讨论、制订集体储粮计划，坚决执行。在进行思想和政治路线教育的时候，生产队干部，把教育社员为革命搞集体和个人储粮的工作，当作落实战备和巩固社会主义集体经济的大事来抓，使大家认识到，搞好储粮工作，在反对国内外阶级敌人的斗争中，就可以为赢得胜利打好物质基础；在与自然灾害的斗争中，就能以丰补歉，战胜灾害；在两条道路、两条路线斗争中，就能使群众更加信赖社会主义集体经济，农村社会主义阵地更加巩固。同时，干部还请老贫农讲“三史”，引导社员忆旧日苦难日子不能忘记过去的苦，形势大好不能忘记

储备战备荒”。大家自觉把富日子当穷日子过，坚持计划用粮、节约用粮，逐步增加粮食储备。一九六八年，集体储粮两万五千斤，一九六九年增至八万多斤，一九七〇年再增至十四万斤，一九七一年达到十九万多斤。四年來，社员储备粮食逐步形成习惯，有储备粮的户，占总户数百分之八十三点四。

这个生产队在储备战备荒的过程中，坚持以阶级斗争、路线斗争为纲，不断排除干扰，保证了储粮工作的顺利进行。一九七〇年，生产队和社员的储粮增多了，阶级敌人恨得要死，在暗地进行破坏。一个富农分子胡说“集体多储备，上调光打光，干部争光荣，社员要上当”，煽动群众分掉集体储备粮。针对这种情况，生产队发动群众分析在粮食问题上两个阶级、两条路线斗争的表现，批判刘少奇一类骗子“三光四不斗”的修正主义黑货，坚决打击阶级敌人的破坏活动。贫下中农愤怒地说：“阶级敌人破坏储粮，妄想挖社会主义墙脚，复辟资本主义，要我们走回头路，我们定不上当。”少数曾经提出“储粮由民，分粮自由，卖粮自由”错误主张的社员，从路线上分清是非，说：“把集体储备粮分了，上集市卖高价，这条资本主义邪路，万万走不得，我们要坚决执行毛主席的革命路线，坚持储备，保卫储备粮。”这一年，原来的储备粮不但没有分掉，还新储备了五万多斤。

严格集体储备粮的管理制度，对于巩固储粮成果关系极大。在这一方面，红星生产队认真做好了以下几项工作：

坚持实行计划用粮、节约用粮的制度。生产队每年向社员进行两次计划用粮、节约用粮的教育。检查计划用粮情况，表扬鼓励节约的社员，对浪费粮食的现象提出批评，在全队逐步树立节约用粮、计划用粮的新风尚。生产队队长五口人吃饭，精打细算，计划用粮，几年来储备粮食八百斤。有个贫农社员，坚持勤俭持家，每年都储二至三个月的余粮。由于计划用粮的活动深入开展，从一九六九年開始，没有一户社员向生产队借粮，集体储备粮也没有动用，真正做到了无战、无荒不动用。

坚持实行民主管理集体储备粮的制度。这个队建立了有干部、贫下中农、民兵参加的三结合的管粮小组，负责管理集体储备粮，定期检查储粮情况，公布账目，经常听取群众意见，改进管理工作，从而堵塞了各种漏洞，杜绝了贪污浪费。社员们说：“民主管理集体储备粮，我们很放心。”

坚持实行粮情检查制度。生产队自力更生修建了容量六十万斤符合国家要求的粮仓，并挑选思想好、责任心强、贫下中农担任粮食保管员。在当地粮食部门的帮助下，他们认真学习粮食保管业务，及时检查粮温，测报粮情，及时防止了虫蛀、鼠耗、雀食和霉烂变质。

中国共产党全州县委员会调查组
(原载《红旗》杂志一九七二年
第十一期)



河南省长葛县和尚桥公社的社员在麦田里精选良种。

本报通讯员攝

以來，陸續引進了水稻、小麥、油菜新品種一百一十個，經過反復試驗，先後成功地推廣了七十四個，對提高作物的產量起了很大作用。這個隊的糧食平均產量在連年超千斤的基礎上，去年達到了兩千零四十七斤，油菜籽平均產四百零六斤，成為四川省的一面高產紅旗。

良種與良法相輔相成

外因是變化的條件，內因是變化的根據。新都縣從實踐中認識到，有了良種，如果水、肥、土等方面的條件跟不上，仍然達不到預期的目的。因此，必須全面貫徹執行農業“八字憲法”，實行科學種田，才能充分发挥良種的作用。

這個縣屬於都江堰灌區，從一九七〇年以來，他們對原有灌溉渠道進行了徹底改造，新修干、支、斗渠總長兩千三百多公頃，進一步改善了灌溉條件。全縣原有二十萬亩各種各樣的低產田，這幾年都進行了

扎扎实实地大打矿山之仗

甘肃集中优势兵力打歼灭战加快矿山建设步伐

湖南坚持两条腿走路方针发展小有色金属工业

据新华社兰州一九七二年十一月十四日电 甘肃省冶金战线的工作、干部和技术人员，把革命精神和科学态度结合起来，扎扎实实地大打矿山之仗，使矿山建设和生产稳步发展。今年前九个月，全省矿山基本建设速度大大加快，掘进进尺和采掘总量显著提高。

今年以来，甘肃省各级党组织进一步加强了对矿山的领导。中共甘肃省委和省革委的有关领导同志，多次到矿山调查研究，解剖麻雀。各厂矿企业党组织的领导成员，也纷纷深入生产第一线，从路线教育入手，发动群众总结矿山建设正反两方面的经验，研究和解决生产中的各种具体困难。甘肃钢铁公司一矿，过去由于受修正主义路线的干扰和破坏，只采不掘，造成采掘失调，生产被动。今年年初在路线教育中，这个矿党委的主要负责人深入井下，和群众一道总结过去的经验教训，批判到“重采轻掘”的错误路线，落实“采掘并举，掘进先行”的方针。他们重新调整劳动组织，充实了掘进队伍，增添了必要的设备，使掘进队伍逐步达到“兵强马壮”。截至九月底止，这个矿保有的开拓、采准和备采三级矿量，都超过了国家规定的指标，采掘总量比去年同期增长了百分之二十六点八。

甘肃省各级党组织注意集中优势兵力打歼灭战，从而加快了建设的步伐。东大山铁矿在一九六九年建矿初期，由于战线拉得过长，建设了两年没有形成生产能力。为了迅速把矿山建设搞上去，甘肃省有关部门在这里集中力量突击一个矿井，很快收到了效果。为了解决矿山设备的供应问题，今年甘肃省委和省革委组织了六十多个工厂参加制造矿山设备，到十月份，许多单位已经按质、按量提前完成了全年矿山设备的生产任务。

在建设一批大矿的同时，甘肃还有计划地筹建了一批中小型矿山。

据新华社长沙一九七二年十一月

十四日电 在毛主席关于“开发矿业”的伟大号召指引下，近几年来，湖南省地方小型有色金属工业得到了迅速发展。现在，全省已有一百七十七个县，办起了一百七十七个小型有色厂、矿，开发了二百多个矿点。一九七一年这些小型厂矿的有色金属产量，占全省有色金属总产量的十分之一，今年一至九月的有色金属产量又比去年同期增长百分之十二。

湖南省有色金属矿藏资源丰富，品种繁多，素有“有色金属之乡”之称。近两年来随着思想和政治路线教育的深入开展，掀起了群众性的找矿、报矿、办矿热潮。广大职工以大庆工人作为榜样，鼓足干劲，艰苦奋斗，大打矿山之仗。衡东县铅锌矿的职工，发扬自力更生的革命精神，克服了各种困难，制造各种矿山设备七十五台，把一个废墟建设成为半机械化的中小型矿厂。祁东排山铜矿，过去由于贪大求洋，两次上马，两次下马。去年，这个矿党委和革委会深入进行路线教育，发动群众，自己动手建设选矿厂。他们从厂房设计、基建施工到设备安装，都自己干，只用了很短时间就把一座铜矿选矿厂建设成功。常宁县去年发动广大群众，在四个多月的时间里就办起了九个小有色矿。

湖南省各级党委在组织小有色金属生产的过程中，坚持两条腿走路的方针，使全省出现了一个地、县、社、队大动手办矿的新局面。衡阳地区七个县，目前都办起了小有色金属矿，开采点达三十五处。郴州地区地、县、社办的小有色矿有二十九个。许多小矿都从小到大，由土到洋，逐步发展壮大。常宁县烟竹湖铜矿原来只有二十七个工人，二百七十元资金，现在已发展成为一个拥有二百五十多名职工，一百二十多万元固定资产的矿山。

地方小有色金属工业的发展，既为国家的地方发展工业提供了资源，也给人民公社和生产队增加了集体积累，促进了农业生产的发展。

◇◇

不同程度的改造，其中有五万七千多亩已达到稳产高产田的水平。全县生猪饲养量已经连续七年实现一产一头，农家肥不断增加。这些工作同推广良种相配合，为增产创造了有利条件。

有了良种，还必须有一套与良种相适应的栽培技术。新都县的农业部门在八个不同类型的大队建立了基点，各公社也都有自己的种子队。当一个品种推广之前，采取群众、技术员、干部三结合的办法，先在基点上进行施肥、灌溉、密植、田间管理等方面的试验，总结出适应本地情况和群众容易掌握的经验方法。每次播种季节来到之前，县里根据基点上的经验，整理出各项作物、各个品种的栽培要点，供生产队参考。生产队因地制宜，参照办理，而不是生搬硬套，千篇一律。新都县由于开展了群众性的科学种田活动，各社队经常总结经验，积累了一些适合当地条件的栽培方法，并不断推广，提高了良种的增产效力，促进种子工作不断向前发展。

新华社通讯员 新华社记者记

夺高产的重要一环

四川省新都县种子工作调查

巩固与创新同时并举

一个良种，栽培几年以后，往往由于变异和混杂，丧失了原有的优良特性。过去，新都县曾经引进几十个水稻、小麦、油菜的良种，推广一个时期后，大部分都退化了，矮秆变成了高秆，早熟变成了迟熟，抗病力强变成了抗病力弱。因此，每年要调进大批种子，耗费大量人力、物力、财力。能不能让良种种越种越优良呢？广大干部和群众决心解决这个问题。

开始，他们采用块选的留种方法，在作物成熟时选择生长最好的田块收作种子。但是，用这个办法收下的种子仍有混杂，不能解决纯度问题。后来又采取穗选，在作物成熟时组织社员下田一穗一穗地选，这个办法花费人力多、时间长，满足不了大田用种的需要。最后，他们参考外地的做法，总结自己的实践经验，在全县各生产队普遍建立起比较

科学的选种留种制度。各队划出占耕地百分之五到百分之七的种子田，挑选好种子播种，进行提纯复壮。作物成熟时，在种子田里选择穗大、粒饱、无病虫害、成熟期一致、具有本品种原有性状的穗子，单独贮藏，专人保管，作为第二年田间的种子；其余经过去杂去劣后，作为第二年田间的种子。年年这样做，不仅保持了原种的特性，还使良种的优点有所发展。这个县一九六五年引进的“珍珠矮”水稻，大面积推广已达七年之久，由于建立了种子田制度，坚持年年提纯复壮，不仅保持了抗病、抗倒、耐肥等特点，而且平均亩产也由原来的六、七百斤普遍提高到七八百斤。“阿勃”小麦在这个县最大面积种植已经十多年，刚引进时亩产三、四百斤，现在有的队亩产已达到七、八百斤。

随着生产的发展和耕作制度的改革，光搞提纯复壮的巩固工作还不够，新都县在抓好种子提纯复壮的同时，积极开展选育新品种的工作。

比如油菜，过去一般是十月播种，十一、二月移栽，来年五月收获，这是和油、粮两熟的耕作制相适

应的。随着双季稻面积的逐年增加，许多社队都在扩大油、粮三熟面积，这就要求油菜缩短生长期。可是在原有的油菜品种中，早熟的不高产，高产的不早熟。为了攻下这个难关，新都县的干部、社员和农业科技人员进行了反复试验。马家公社八大队第八生产队科研小组组长、大队党支部书记赖洪德，从一九六五年起就着手这项研究，在对当地种植的各个油菜品种作了仔细观察的基础上，分别选择具有早熟或高产特点的品种，进行人工授粉杂交。经过几年的努力，终于培育出一种在同时播种的情况下，成熟期比一般早熟、高产品种早十天左右、产量高百分之二十左右的“丰收四号”油菜，经大面积种植，亩产都在四百斤以上。现在，已在全县推广两万多亩，深受欢迎。

近几年中，新都县已经选育和培育出油菜新品种五个，水稻新品种四个，小麦新品种两个。此外，尚未定型、正在试验的新品种有一百多个。今年，全县的复种指数已经提高到百分之二百以上，一年三熟制的面积达到十九万亩，其中油、粮三熟面积四万多亩，稻麦三熟面积二万五千亩，为继续增产开辟了广阔的前景。

试验与推广紧密结合

新都县在做好种子工作的同时，广泛开展了群众性的科学实验活动，并把科学实验同大面积推广紧密结合起来，坚持试验为了推广，推广必须经过试验。

全县百分之九十以上的生产队都建立了科研小组，县里陆续为生产队培训了大批农民技术员。科研小组都有试验田作为自己的工作基地。无论是外地引进或本地培育的新品种，到了生产队以后，第一年只少量种植，进行观察。第二年纳入试验田品种对比试验，第三年参加生产上用种，第四年开始逐步大面积推广。在这个过程中，每年都要组织社员到田间作现场鉴定，群众赞成才推广。他们注意品种的多样化，让生产队有因地制宜进行选择余地，反对“一刀切”，防止单一化。现在，这个县大面积使用的早、中、晚稻品种共有三十八个，小麥有十九个，油菜有十二个。这些品种有主有次，互相搭配。以什么为主，什么为次，各社队因地制宜，不尽相同。各社队使用的品种年年有淘汰，有增加，新陈代谢，不断发展。

农民育种家赖洪德所在的生产队，从一九六四年

有限。有痛病而死的自然僵蚕，数量非常有限。僵蚕是家蚕的幼虫因白僵菌感染而死的干燥蚕体。它是常用中药材之一，有良好的退热、止咳、化痰、镇静的功效。因此，除医疗药用外，还广泛用于工业、农业、畜牧业、水产养殖业等。僵蚕的干燥过程，必须经过严格的消毒、灭菌、干燥等工序，才能达到药用标准。僵蚕的干燥过程，必须经过严格的消毒、灭菌、干燥等工序，才能达到药用标准。僵蚕的干燥过程，必须经过严格的消毒、灭菌、干燥等工序，才能达到药用标准。

安息香，是一种中西医药均用的药物，中医用作开窍、辟邪、镇痛、祛风；西医用作防腐、消炎、祛风。安息香是从热带植物安息香树和同属的其他植物，割伤树皮的渗出物，经干燥、挥发而得。过去由于安息香割制问题长期未解决，资源未能得到充分利用。无产阶级的革命事业中，北京、天津、上海、广州、香港、澳门、台湾、海外等地，均有安息香的生产。安息香的生产，必须经过严格的消毒、灭菌、干燥等工序，才能达到药用标准。安息香的生产，必须经过严格的消毒、灭菌、干燥等工序，才能达到药用标准。

毛里塔尼亚西迪亚部长举行告别宴会

新华社一九七二年十一月十四日讯 毛里塔尼亚政府代表团团长、毛里塔尼亚计划、研究部长穆罕默德·乌尔德·谢赫·西迪亚今天晚上在这里举行告别宴会。我国国家计划委员会副主任顾明、外交部副部长何英、外经部副部长陈慕华等应邀出席了宴会。

西迪亚部长和顾明副主任在宴会上讲了话。西迪亚部长说，代表团到达中国后受到了热情的欢迎和周到的款待，这种欢迎和款待反映了毛里塔尼亚和两国政府和人民之间的友好关系。他说，由于我们两国人民的友谊，我们的会谈获得了成功。他表示相信，毛里塔尼亚和中国的合作将按照两国人民的愿望和利益，得到进一步的发展和扩大。

顾明副主任说，毛里塔尼亚政府代表团的这次访问，对进一步促进中、毛两国的友好合作关系和两国人民之间的友谊作出了有益的贡献。他请来宾们回国以后，转达中国政府和人民对毛里塔尼亚政府和人民的友好致意和深厚情谊。有关方面负责人周荣国、陈先、周觉、吕学俭、陈耳东、孙舒平、刘美亨、高铭卿等，毛里塔尼亚政府代表团的其他成员，毛里塔尼亚驻中国大使西迪、阿里和大使馆外交官员，出席了宴会。

郭沫若副委员长会见朝鲜科学院代表团

新华社一九七二年十一月十四日讯 人大常委会副委员长、中国科学院院长郭沫若今天晚上会见了由朝鲜民主主义人民共和国科学院副院长崔兴泽率领的朝鲜民主主义人民共和国科学院代表团全体成员，并同他们进行了亲切友好的谈话。朝鲜科学院代表团团长玄峻极和大使馆一等秘书崔哲参加了会见。中国科学院副院长吴有训、有关方面负责人和科学工作者武衡、郝梦笔、陆维钊、陈振基、武藻文、陈冰、李光亮、高文学等会见时也在座。



图为郭沫若副委员长会见朝鲜科学院代表团时合影。

新华社记者摄

中朝两国科学院签订一九七三至一九七四年科学合作计划

郭沫若出席签字仪式 吴有训设宴招待朝鲜同志

新华社一九七二年十一月十四日讯 中国科学院和朝鲜民主主义人民共和国科学院一九七三至一九七四年科学合作计划今天晚上在北京签字。人大常委会副委员长、中国科学院院长郭沫若出席了签字仪式。

中国科学院副院长、中国科学院代表团团长吴有训和朝鲜民主主义人民共和国科学院副院长、朝鲜民主主义人民共和国科学院代表团团长崔兴泽，分别代表本国科学院在计划上签字。

签字仪式后，吴有训副院长设宴招待朝鲜科学院代表团全体成员。

郭沫若同志出席了宴会。在洋溢着亲切友好气氛的宴会上，吴有训副院长和崔兴泽副院长先后祝酒，共祝中朝两国人民的伟大友谊和两国科学工作者的友好合作不断巩固和发展。

朝鲜驻中国大使玄峻极和大使馆一等秘书崔哲等参加签字仪式，并应邀出席了宴会。

参加签字仪式和宴会的我方有关方面负责人和科学工作者，有武衡、郝梦笔、陆维钊、陈振基、武藻文、陈冰、李光亮、高文学等。

各国朋友喜爱中国工艺品

——一九七二年秋季中国出口商品交易会侧记

来到一九七二年秋季中国出口商品交易会的几个工艺美术品陈列大厅，仿佛走进了一座万紫千红的花园。一簇簇盛开的奇花异葩，争妍斗艳，绚丽诱人。

这里陈列的工艺美术品包括各种牙、玉、石、木雕、景泰蓝、美术陶瓷、漆器、贝雕画、羽毛画、工艺玩具，以及草、竹、藤、柳编制品等等，共有七千多件(套)。这些丰富多彩的艺术品，生动地反映了我国工艺美术工作者，在毛主席的“百花齐放，推陈出新”，“古为今用，洋为中用”的方针指引下，在工艺美术创作和生产实践中所取得的可喜成就。

各种工艺美术展品中，不仅有大量传统题材的作品，也有既表现了社会主义时代精神、又保持了传统艺术特色的现代题材优秀作品。

这里，每天迎来了大量来宾。多少朋友被构思奇妙、意趣盎然的作品所吸引，多少朋友在形象逼真、引人入胜的画面前流连忘返。一位初次参加交易会的西欧朋友看过工艺品以后，赞叹说：“太美了，没有一种不叫人喜爱！”

艺苑中的两枝新秀，贝雕画和羽毛画，深受各国朋友的赞赏。这些被人们称赞的“画”，是我国山东、辽宁、广东、广西等地的艺术工作者，吸取国画和雕塑技巧之长，用各种珍贵的贝壳、羽毛作材料创作的艺术品。一位日本朋友面对着一幅贝雕画《对虾》，情不自禁地连声称赞：“妙极了，妙极了，好象和真的一样。”一位西德来宾称赞描绘各种飞鸟走兽的羽毛画，是他看到的“最奇妙的艺术品”。

在丝绸馆陈列的一幅长四点三米，高二点三米的巨型苏绣画《百花齐放》。整幅画花了一千五百多个工，穿针引线

精心绣成的。人们称赞这是一幅具有“真、美、活”的艺术效果的作品。来自日本的几十名船员被这幅瑰丽多姿的艺术品所吸引，在这幅画前摄影留念。他们还热情地对中国同志说：让我们之间的友谊，也象红花一样开放得更鲜艳吧！

本届交易会上，国外要求中国提供的工艺品数量大大超过了过去。有些外宾因为没有买到自己喜爱的工艺品，或者对于订到的数量不满足，纷纷要求在交易会闭幕后继续与有关方面洽谈工艺品的供应。多次参加交易会、长期向法国介绍中国工艺品的法国勃拉比拉公司的彼得说，中国的工艺品花色品种多，许多工艺品既有艺术价值，又有实用价值，同广大群众的日常生活有密切联系，为法国人民所喜爱。他们希望同中国人民友好，对中国工艺品有极大的好感。

越来越多的中国工艺品传播到国外，不仅扩大了我同各国的贸易，而且有助于增进我国同各国人民的友谊。一位黎巴嫩朋友说，通过精致的中国工艺品，可以使各国人民了解中国劳动人民的智慧和才能，看到中国悠久文化的灿烂光辉。加拿大朋友莱斯特讲了这样一件事：今年春季交易会上，他选购了一件大型象牙雕刻《东方号客轮》，这件艺术品在加拿大受到各方面人士的赞赏。一位议员得到了这件珍品，如获至宝，高兴极了。后来那位议员又应公众请求把它放到博物馆去，以便让更多的群众欣赏。这说明加拿大人民多么喜爱中国的工艺品。日本友好商社的朋友们说，中国工艺品被认为是中日两国人民的“友谊之桥”，他们常常在日本各地举办的中国物产展览会上，出售受人喜爱的中国工艺品，受到广泛的欢迎。

本报记者

结束在沈阳的参观访问 巴卢库同志率阿军事友好代表团到达旅大 旅大驻军负责人设宴欢迎阿尔巴尼亚战友

新华社旅大一九七二年十一月十四日电 以阿尔巴尼亚劳动党中央政治局委员、部长会议副主席兼国防部长贝·巴卢库为团长，阿尔巴尼亚人民军政治部主任希·恰科和阿尔巴尼亚人民军副总参谋长拉·佩尔拉克为副团长的阿尔巴尼亚人民共和国军事友好代表团，由中共中央政治局委员、中国人民解放军沈阳部队司令员、辽宁省革命委员会主任陈锡联陪同，今天下午乘专机从沈阳到达旅大进行参观访问。陪同代表团参观访问的阿尔巴尼亚驻中国大使罗博，同机到达旅大。

中国人民解放军旅大驻军、旅大市革命委员会等有关方面的负责人刘德才、甘渭汉、叶荫庭、宣世明、杜博、牛明轩、孙亮平、黄鲁、蔡克德等，到机场热烈欢迎。

当晚，旅大驻军负责人刘德才设宴欢迎阿尔巴尼亚战友。

陈锡联同志和中国人民解放军旅大驻军、旅大市革命委员会等有关方面负责人，以及陪同代表团到旅大访问的国防部外事局局长柴成文，出席宴会作陪。

刘德才同志和巴卢库同志先后在宴会上祝酒，共祝中阿两党、两国人民和两国军队的革命友谊不断巩固和发展。

新华社沈阳一九七二年十一月十四日电 以阿尔巴尼亚劳动党中央政治局委员、部长会议副主席兼国防部长贝·巴卢库为团长，阿尔巴尼亚人民军政治部主任希·恰科和阿尔巴尼亚人民军副总参谋长拉·佩尔拉克为副团长的阿尔巴尼亚人民共和国军事友好代表团，结束了在沈阳的参观访问，由中共中央政治局委员、中国人民解放军沈阳部队司令员、辽宁省革命委员会主任陈锡联陪同，今天乘专机前往旅大参观访问。

陪同前往旅大的还有：阿尔巴尼亚驻中国大使罗博和我国防务外事局局长柴成文等。

中国人民解放军沈阳部队政治委员曾绍山，沈阳部队、辽宁省革命委员会、沈阳市革命委员会的负责人李伯秋、杨春甫、唐子安、肖

中尼友协对外友协举行宴会 欢迎尼泊尔—中国友好协会代表团

新华社一九七二年十一月十四日讯 中国尼泊尔友好协会、中国人民对外友好协会今晚举行宴会，欢迎尼泊尔—中国友好协会代表团。巴哈杜尔和夫人以及由他率领的尼泊尔—中国友好协会代表团。

周建人副委员长在宴会上讲话，赞扬近年来尼泊尔坚持中立不结盟的外交政策，在维护民族独立、捍卫国家主权和发展民族经济方面所取得的成就。他高度评价尼泊尔—中国友好协会的各位朋友为促进两国人民之间友好关系不断发展所作出的努力。

巴哈杜尔会长在宴会上讲话说，尼泊尔、中国和两国人民的友谊是永恒的友谊，它象喜马拉雅山一样屹立在世界上。

尼泊尔—中国友好协会代表团是昨天晚上乘飞机到达北京的。尼泊尔朋友们在机场上受到了杨骧副会长等有关方面负责人的欢迎。

人大常委会副委员长、中国尼泊尔友好协会会长周建人，中国人民对外友好协会副会长杨骧，有关方面负责人王蕴如、

张世杰、叶成蹊、郭东俊、魏保书、里若等，出席宴会作陪。

尼泊尔驻中国大使馆一等秘书西瓦尔和夫人、二等秘书夏玛和夫人，应邀出席了宴会。

周建人副委员长在宴会上讲话，赞扬近年来尼泊尔坚持中立不结盟的外交政策，在维护民族独立、捍卫国家主权和发展民族经济方面所取得的成就。他高度评价尼泊尔—中国友好协会的各位朋友为促进两国人民之间友好关系不断发展所作出的努力。

巴哈杜尔会长在宴会上讲话说，尼泊尔、中国和两国人民的友谊是永恒的友谊，它象喜马拉雅山一样屹立在世界上。

尼泊尔—中国友好协会代表团是昨天晚上乘飞机到达北京的。尼泊尔朋友们在机场上受到了杨骧副会长等有关方面负责人的欢迎。

结束对朝鲜民主主义人民共和国的友好访问

北京市友好代表团回到北京

新华社一九七二年十一月十四日讯 以中共北京市委书记刘绍文为团长的北京市友好代表团，结束了对朝鲜民主主义人民共和国的友好访问，今天下午乘飞机回到北京。

中共北京市委第一书记、北京市革命委员会主任任吴德，市委书记丁国钰，市委常委王磊、杨寿山、外交部亚洲司副司长王晓云和有关部门负责人等到机场迎接。

朝鲜民主主义人民共和国驻中国大使馆公使街李季弼和使馆其他外交官员也到机场迎接。

新华社平壤一九七二年十一月十四日电 以中共北京市委书记刘绍文为团长的北京市友好代表团，在结束了对朝鲜的友好访问以后，十一月十四日乘飞机回国。

平壤市人民委员会委员长姜希源，朝鲜劳动党平壤市委书记杨炳熙，平壤市人民委员会委员长李昌仁，外务省第三局局长崔相默等到机场欢送。

中国驻朝鲜大使李山川也到机场送行。

北京市友好代表团在朝鲜访问期间，瞻仰了金日成首相旧居——万景台，参观了平壤、开城、咸兴、沙里院等地参观了工厂、合作农场、学校和文化设施。

代表团所到之处都受到当地干部和群众的热烈欢迎。

十一月十三日晚上，李云川大使为北京市友好代表团访问朝鲜举行了宴会。朝鲜劳动党中央委员会政治局委员、最高人民会议常任委员会副委员长徐哲，劳动党平壤市委员会书记姜成山，平壤市人民委员会委员长姜希源，外务省副相全明洙，朝中友好协会中央委员会副委员长金宽燮等应邀出席了宴会。

新华社一九七二年十一月十四日讯 波兰人民共和国对外贸易部副部长斯·德乌戈什及随行人员，结束了在我国的友好访问，今天乘火车离开北京。

对外贸易部副部长陈洁和有关方面负责人前往车站送行。波兰驻中国大使斯塔霍维亚克等也到车站送行。

德乌戈什副部长在我国期间，参观了一九七二年秋季中国出口商品交易会，并先后在北京、上海和广州进行了参观访问。

波兰首相库德里·比斯塔应中华人民共和国政府的邀请，于十一月十四日上午乘飞机离开这里，前往中国进行友好访问。

比斯塔首相一行在机场向报界发表谈话时说，他是带着尼泊尔人民对中国人民最好的祝愿到中国去访问的。他表示相信他目前的访问将使已经存在于尼泊尔和中国之间的传统友好关系变得更加亲密，更为发展和更有成效。

到机场欢送的有：尼泊尔最高法院首席法官拉特纳·巴哈杜尔·比斯塔，政府各部大臣、国务大臣、副大臣，以及其他高级官员、全国评议会议员和社会知名人士。

到机场欢送的还有中国驻尼泊尔大使曹晋和随行友好访问团举行宴会。比斯塔首相和夫人博德·库玛丽·比斯塔前往中国进行友好访问的随行人员出席了宴会。

尼泊尔首相比斯塔和夫人今天到京

(上接第一版)

晚上，云南省革命委员会举行宴会欢迎比斯塔首相和夫人以及其他尼泊尔贵宾。周兴主任和比斯塔首相先后在宴会上讲话。周兴主任在讲话中热烈欢迎赞扬尼泊尔王国政府一贯奉行和平中立和不结盟政策，为抵抗外来侵略、干涉和维护民族独立、国家主权进行了不懈的斗争。他表示深信，通过比斯塔首相和夫人这次来我国访问，必将进一步推进中尼两国的友好合作关系和两国人民的友谊。比斯塔首相和夫人以及随行人员，在结束了对尼泊尔的友好访问后，今天下午乘飞机离开北京，前往中国进行友好访问。

比斯塔首相一行在机场向报界发表谈话时说，他是带着尼泊尔人民对中国人民最好的祝愿到中国去访问的。他表示相信他目前的访问将使已经存在于尼泊尔和中国之间的传统友好关系变得更加亲密，更为发展和更有成效。

到机场欢送的有：尼泊尔最高法院首席法官拉特纳·巴哈杜尔·比斯塔，政府各部大臣、国务大臣、副大臣，以及其他高级官员、全国评议会议员和社会知名人士。

到机场欢送的还有中国驻尼泊尔大使曹晋和随行友好访问团举行宴会。比斯塔首相和夫人博德·库玛丽·比斯塔前往中国进行友好访问的随行人员出席了宴会。

博德·库玛丽·比斯塔应中华人民共和国政府的邀请，于十一月十四日上午乘飞机离开这里，前往中国进行友好访问。

比斯塔首相一行在机场向报界发表谈话时说，他是带着尼泊尔人民对中国人民最好的祝愿到中国去访问的。他表示相信他目前的访问将使已经存在于尼泊尔和中国之间的传统友好关系变得更加亲密，更为发展和更有成效。

到机场欢送的有：尼泊尔最高法院首席法官拉特纳·巴哈杜尔·比斯塔，政府各部大臣、国务大臣、副大臣，以及其他高级官员、全国评议会议员和社会知名人士。

到机场欢送的还有中国驻尼泊尔大使曹晋和随行友好访问团举行宴会。比斯塔首相和夫人博德·库玛丽·比斯塔前往中国进行友好访问的随行人员出席了宴会。

贵在自知“真症候”

“贵有自知之明”，是一句古话。选用鲁迅的话，就是“我知道我自己”。当然，鲁迅所说的“我知道我自己”，不是象那些无“自知之明”者，只知道自己的长处，不知道自己的短处，自以为天下“唯我独善”，“唯我独高”，“唯我独左”。

但鲁迅也决不要那些谨小慎微的庸人，以自卑为谦虚，以畏缩为谨慎，把自己的短处当作沉重的包袱。前怕虎，后怕狼，丧失锐气和朝气，毫无战斗勇气。

鲁迅之可贵，就贵在有这样的“自知之明”：既知道自己的长处，更知道自己的短处。他说：“‘自卑’固然不好，‘自负’也不好的，容易停滞。”鲁迅是最忌“自负”的，他经常想到自己的弱点、缺点和错误，还勇于经常向战友以至敌人“明言”；“一面克服着，一面进军着”。

尤可贵者，鲁迅不仅自知短处，而且自知短处的“真症候”。

鲁迅说：“好几个满肚子恶意的所谓批评家，竭力搜索，都寻不出我的真症候。”于是自己把它说出来。这“真症候”，就是世界观的改造问题。

鲁迅知道自己身上有“中产的知识阶级分子的坏脾气”，“多伤感情调”；还走过“进化论”的弯路，等等。他深知这些带着阶级烙印的“真症候”，不是无关紧要的一般毛病，其实质，恰是资产阶级世界观，于革命极为有害。他对自己的“真症候”，也是疾恶如仇，所以，“解剖自己并不比解剖别人留情面”。

有的人对自己的“真症候”也是知道的，然而，或者采取“不承认主义”，视而不见；或者讳疾忌医，采取姑息容忍的态度，其结果，都是养痈贻患，长期缠身于身。至于那种把“真症候”当作美德而自我欣赏的，那只能是病入膏肓，不可救药了。

这样的人，就谈不到严以解剖自己，也谈不到严以解剖别人。

唯有鲁迅式的无产阶级战士，严以解剖自己，自觉地改造世界观，从而在尖锐复杂的阶级斗争和路线斗争中，善于迎战形形色色的敌人，善于识别真假马克思主义，右来反右，“左”来抗“左”。知己知彼，百战不殆。

要有“自知之明”，而且“明”于自己的“真症候”，这里需要一把辩证唯物论的解剖刀。鲁迅后期就是因为学会了辩证唯物论，既用这把解剖刀来解剖敌人，也用这把解剖刀来解剖自己，解剖出自己身上的“真症候”，才使自己成为一个最有战斗力的无产阶级伟大战士。

解剖的方法就是分析的方法。毛主席指出：“分析的方法就是辩证的方法。所谓分析，就是分析事物的矛盾。”一个人总有各种弱点、缺点和错误，也就是有各种矛盾，必须用辩证的方法，找出主要矛盾，表明矛盾的性质，即鲁迅所说的“真症候”，然后才能“对症下药”，药到病除。否则就是一句空话。

“灵感”论是资产阶级货色

江兔生

刘少奇一类骗子在谈文艺创作的时候，极力鼓吹什么：“好的思想，往往如同电光石火，稍纵即逝”，“新鲜比喻，思想的闪光，即所谓灵感，要抓住不放”，只有这样，才能“使这些‘零件’逐渐装配起来，综合成为一个完整的‘东西’”。这段话无非是说，文艺创作是一种由精神到精神的活动，作品中的思想、情节和语言等，都是在九霄云外乱无缘际的东西，只有通过作家的冥思苦想，才能获得，才能综合成文艺作品，简直把文艺创作说得神乎其神、玄而又玄了。

一部文艺作品的构思是怎样形成的？革命的文艺工作者是如何进行创作、完成创作的？马克思主义的唯物论的反映论告诉我们：“作为观念形态的文艺作品，都是一定的社会生活在人类头脑中的反映的产物。”文艺工作者的完整的创作构思和文艺作品中的思想、情节、语言等，都不是从天上掉下来的，也不是作家头脑里固有的，而“只能从社会实践中来，只能从社会的生产斗争、阶级斗争和科学实验这三项实践中来。”因此，深入人民群众三大革命运动的社会实践，必须贯穿于文艺工作者的创作的全过程。文艺作品要源于生活，高于生活。文艺工作者必须深入社会实践中了解和掌握丰富的生活素材，进行艺术加工和典型化，还必须继续在人民群众的实践中使作品的构思不断完善，使作品的思想、情节和语言等更加丰富。这个从物质到精神的马克思主义认识论的创作过程，是革命的文艺工作者所必须遵循的基本的创作规律。文艺工作者如果背离了这个规律，在获得了一些道听途说的所谓“新鲜的比喻”、“思想的闪光”等“零件”之后，以为可以不去深入生活，只要关起门来，胡思乱想，瞎编乱造，就能写出好作品来，这是十分可笑的。这样写出来的作品，必然会歪曲工农兵，歪曲革命斗争生活。工农兵群众的三大革命运动实践是无产阶级文艺的唯一源泉。在不深入工农兵群众的三大革命运动实践中下功夫，仅有满腹点文，就真思苦想，那必定写不出好的作品来。

文艺工作者在深入生活的时候，工农兵群众的先进思想、感人事迹和生动语言等，不断反映到脑子里来。文艺工作者在对生活素材进行加工和典型化的时候，必须开动脑筋，多思多想，充分发挥思维的能动性。这种多思多想是以丰富的工农兵群众的斗争生活为依据的，既不是脱离实际的胡思乱想，也不是凭一星半点的“零件”杂乱地“装配起来”。这和刘少奇一类骗子所谓的“电光石火，稍纵即逝”的“灵感”，完全是两码事。骗子手专靠欺骗过日子。他们玩弄这套唯心主义的把戏，妄图以假乱真，迷惑群众，只不过是痴人说梦而已。

按照刘少奇一类骗子的“灵感”论，文艺工作者必须要有“特殊的天才”。因为只有“特殊的天才”的人，才会出现“灵感”。而工农兵群众，因为没有“特殊的天才”，不仅一輩子出现不了“新鲜的比喻”、“思想的闪光”，即使有了这些“零件”，也不能“装配”成“完整的‘东西’”。古今中外的剥削阶级，为了把文艺变成维护反动统治阶级的得心应手的工具，不断从“天才论”中引伸出各种反动的文艺理论。刘少奇一类骗子在深入生活的时候，从心底批判、肃清刘少奇一类骗子散布的形形色色的反动文艺理论及其流毒，坚持用马克思主义的世界观和唯物论的反映论的认识论指导创作，深掘扎根于三大革命运动实践中，努力反映我们伟大时代工农兵群众的伟大斗争，为实现无产阶级的政治目的服务！

数风流人物还看今朝

——批判周扬一伙的“写中间人物”谬论

宇文平

叛徒、特务周扬等“四条汉子”，从三十年代到六十年代，一贯利用他们那条文艺黑线，为王明、刘少奇一伙的修正主义政治路线服务。臭名昭著的“中间人物”论，就是周扬一伙文艺黑线一个具有代表性的论点。

“中间人物”论是在阶级斗争和路线斗争十分激烈的一九六二年出笼的。当时，我国人民在党和毛主席的英明领导下，高举党的建设社会主义的总路线红旗，经受了重重考验，克服了种种困难，我们的经济情况正在一天天好起来。而周扬一伙错误地估计了形势，利令智昏地认为，神州就要降亡，复辟资本主义的时机已经到来。于是，他们迫不及待地跳了出来，同帝、修、反的反华大合唱遥相呼应，紧密配合刘少奇一伙复辟资本主义的罪恶活动，在大连召开了所谓“农村题材短篇小说创作座谈会”。

在这个反党黑会上，他们捏造事实，颠倒黑白，用尽最恶毒的字眼，把我们光辉灿烂的社会主义现实污蔑得漆黑一团，公然提出“要从党的整个的农村政策来考虑问题”，妄图改变无产阶级专政的社会主义制度。为了达到这个反革命目的，周扬一伙拼凑出“写中间人物”的反动理论，树“标兵”，立“样板”，煽动作家写什么“几千年来个体农民的精神负担”，动摇于社会主义和资本主义两条道路之间的“苦难历程”，用以丑化劳动人民，污蔑社会主义现实，否定社会主义革命和社会主义建设的群众基础和阶级基础。他们甚至装出一副悲天悯人的、“为民请命”的伪善面孔，要“冒死为这个阶级说话”，也就是为国际上的帝、修、反和国内一小撮地、富、反、右、说活话。

周扬一伙就是要通过衣服是劳动人民，灵魂是地主资产阶级的所谓“中间人物”，组成一支复辟资本主义的“啦啦队”，为颠覆无产阶级专政大造反革命舆论。

“中间人物”论作为一种修正主义的文艺思潮，曾经在社会上产生了极恶劣的影响，流毒很广。今天在深入进行思想和政治路线方面的教育时，对“中间人物”论进行彻底的批判，对于深刻认识抓好上层建筑，做好意识形态方面的工作的重要性，提高执行毛主席无产阶级文艺路线的自觉性，发展社会主义的文艺创作，是十分必要的。

文艺为政治服务，总是通过塑造人物形象来实现的。人物形象的塑造，是文艺创作的中心问题。周扬一伙的“中间人物”论，正是在这个问题上，集中地宣扬了修正主义的文艺观点，公然对抗和破坏毛主席的无产阶级文艺路线。

文艺创作应以塑造什么样的人形象为根本任务？我们强调写新的人物，而不强调“写落后和中间状态的人物”。周扬对此大为恼火，斥之为一种“偏向”，“公开煽动作家‘不管有多少风险’，也要大写‘中间人物’和‘落后群众’；田汉说得更为露骨：主角‘不一定是英雄人物’，‘平凡的人，反面人物都可以成为戏剧的主角’”。

努力表现“新的人物，新的世界”，塑造高大的工农兵英雄形象，是毛主席向革命文艺工作者发出的战斗号召，是毛主席无产阶级文艺路线的核心。周扬一伙顽固对抗毛主席的革命文艺路线，极力反对塑造工农兵英雄人物。他们懂得，在无产阶级专政条件下，再赤裸裸地歌颂地主资产阶级，“风险”是太大了。于是，采取偷天换日的卑劣手法，公开打出了“中间人物”论的旗号，让一些头脑里充满了反动地主资产阶级思想的人物，乔装打扮，挂上“工农兵”的招牌，登台表演，充当主角，继续实行文艺舞台上的反革命专政。所谓“中间人物”，实际上就是落后人物甚至是反动人物。君不见，在写“中间人物”的“标兵”赵树理之流的笔下，如此这般的“中间人物”照照攘攘，列队成行：嗡嗡营营于“实利主义”、坚持走资本主义道路的有之；骂农业合作化为“笨猪圈”、极端仇视社会主义的“翻得高”有之；处处对抗党的领导、疯狂反对三面红旗的“老坚壁”、“乡下游人”有之；……在这些号称“中间人物”的身上，哪里有一点点劳动人民的气息，哪里有一点点工农兵的影子？分明是一伙货真价实的阶级敌人！

什么样的人物形象对人民最有教育意义？

周扬一伙一忽儿说，描写“‘中间人物’、‘落后人物’转变的作品特别具有教育意义”；一忽儿说，“写曲折复杂的成长过程”“教育意义大”；一忽儿又说，要用“‘中间人物’教育‘中间人物’，说来最有一句话：‘中间人物’、‘落后人物’最有教育意义”。

要弄清什么样的人形象最有教育意义，首先要弄清这样一个问题：我们的社会主义文艺应该以什么样的思想教育人民？毫无疑问，我们的文艺应该以马克思主义、列宁主义、毛泽东思想对广大人民群众进行思想和政治路线方面的教育，不断地提高人民群众阶级斗争、路线斗争和继续革命的觉悟。而在马列主义、毛泽东思想哺育下成长起来的工农兵英雄人物，是执行和捍卫毛主席革命路线的忠诚战士，是坚决走社会主义道路的人才。只有他们的英雄形象，才能为广大人民群众具有最普遍、最直接、最深刻的教育作用。

至于用“‘中间人物’来教育‘中间人物’”，是他们设下的一个颇具迷惑性的骗局。毛主席在谈到关于领导方法的问题时指出：“领导者必须善于团结少数积极分子作为领导的骨干，并凭借这批骨干去提高中间分子，争取落后分子。”文艺主要是通过塑造有动感的英雄形象，来教育人民，提高人民的。只有那些坚决走社会主义道路的人，才能帮助那些动摇于社会主义道路和资本主义道路之间的“中间人物”终止动摇，坚定地走上社会主义大道。中间状态的人物总是在英

雄人物的帮助、教育下转变和前进的。文艺即使正确地描写这类人物的转变过程，也只能从侧面或反面给人以警戒，而决不能产生正面的教育和鼓舞作用。“中间人物”究竟有什么教育意义？怎样用“中间人物”教育“中间人物”？赵树理一伙自有妙诀。赵树理曾直言不讳地供认：写那么一大堆“中间人物”的形象，统统都是为了“动人”的。他们想往那里“动”？转弯抹角，说穿了，无非是往资本主义的回头路上动。这些人只能起腐蚀人们的革命意志，瓦解社会主义的经济基础，准备资本主义复辟的作用。

谁是矛盾的主导方面？

周扬一伙在抱怨了一通我们作品中“‘中间人物’的内心矛盾和人物间的矛盾，都有点不敢展开”以后宣称：文艺创作的任务是“写出矛盾”，而“矛盾往往集中在中间人物身上”，因此，要“写出矛盾”，就要大写“中间人物”。

诚然，文艺是要表现矛盾的，我们从来都反对“无冲突论”。问题在于写什么样的矛盾，如何写。毛主席为我们规定的党在整个社会主义历史阶段的基本路线告诉我们：“在社会主义这个历史阶段中，还存在着阶级、阶级矛盾和阶级斗争，存在着社会主义同资本主义两条道路的斗争，存在着资本主义复辟的危险性。”我们必须遵循毛主席的教导，把社会生活中的矛盾斗争典型化，创造出各种各样的人物，帮助群众推动历史的前进。离开了党的基本路线而侈谈什么“‘中间人物’的内心矛盾”和“‘人物间的矛盾’”，只能是痴人说梦。很明显，周扬一伙所要写的矛盾，不过是人物的精神分裂，少赚工分、没占便宜的懊恼，走社会主义道路的痛苦等，而不是无产阶级战胜资产阶级斗争的矛盾。

列宁说：“我们能够知道，而且确实知道，哪一个阶级是这个或那个时代的中心，决定着时代的主要内容、时代发展的主要方向、时代的历史背景的主要特点等等。”在今天，这个阶级就是无产阶级，就是工农兵英雄人物。因此，在文艺里必须把工农兵英雄人物放到矛盾冲突的中心地位，紧紧围绕着塑造工农兵英雄人物而展开各种矛盾冲突，充分表现出他们站在时代的中心，推动矛盾、解决矛盾的决定作用。周扬一伙闭口不提作为矛盾主导方面的工农兵英雄人物在对立斗争中的决定作用，却把“中间人物”放到矛盾冲突的中心地位，让正面人物围着“中间人物”转，这就势必歪曲社会生活，造成文艺领域中资产阶级对无产阶级专政的局面。

以不同的人为矛盾的主导方面，就会产生性质截然不同的文艺作品。拿革命样板戏《龙江颂》和“中间人物”论的艺术标本《卖烟叶》对比一下吧：《龙江颂》在展开具体的戏剧冲突时，以党的基本路线为指针，始终把主要英雄人物江水英放在矛盾冲突的中心。江水英高屋建瓴，处处主动，经过几次思想交锋和激烈斗争，她以胸怀全局的共产主义风格、热情、耐心地教育了李吉田等，使他克服了本位主义思想，提高了认识，发生了转变，从而充分地显示了英雄人物在群众中的巨大影响力和无产阶级专政的强大威力。毒草小说《卖烟叶》与此完全相反。它以那个灵魂烂透了投机倒把分子贾贵年为中心人物，让贾贵年、古脑儿地“集中”在他身上。作者用大量的篇幅，把整个“中间人物”的“阴暗心理”和犯罪过程描绘得淋漓尽致，让身为“党的县委委员”的李金成老师，“一九三八年入党的”老党员、和“吃苦在前、享受在后”的共青团员王兰等等，统统受他蒙骗、驱使，被他挟得团团转。他们对贾贵年没有进行任何的批评和斗争，反而一味调

和，百般迁就，甚至向他检讨，替他承担责任。纵观全篇，我们只看到资本主义思想的泛滥，却丝毫看不到社会主义思想对资本主义思想斗争的胜利。两条文艺路线，两种创作方

法，两样矛盾处理，形成了多么鲜明的对比啊！

当然，我们批判“中间人物”论，并不意味着暂时处于中间状态的人物形象就不能在文艺舞台上出现了。我们必须划清正确地描写中间状态的人物和周扬一伙鼓吹的“中间人物”论的界限。毛主席教导我们：“任何有群众的地方，大致都有比较积极的、中间状态的和比较落后的三部分人。”中间状态的人物是存在的。英雄人物总是在同其他各种各样的人物，其中包括中间状态的人物的矛盾斗争中，显示出崇高品质，放出英雄光彩的。因此，中间状态的人物，不但是可以写的，而且是需要写的，问题在于如何写。革命现代京剧《海港》中的韩小强、《龙江颂》中的李志田的形象的塑造，为我们正确地描写中间状态的人物，提供了宝贵的经验：首先，必须把位置摆对。决不能把中间状态的人物放在首位，作为主角来描写；其次，必须把态度放正。既不能欣赏和美化他们，也不能挖苦和讥笑他们，而只能“用保护人民、教育人民的满腔热情来说话”，正确地批评他们的缺点，引导他们前进。这些成功的经验，都是值得我们认真学习的。

在文艺上歌颂谁、暴露谁，从来就是两条文艺路线斗争的焦点。“中间人物”，作为“暴露人民”这条文艺黑线的重要论点，是刘少奇一伙“群众落后”论的翻版，是反动的唯心史观在文艺上的反映。

马克思主义的唯物史观认为，历史活动是群众的事业。人民，只有人民，才是创造世界历史的动力。正是亿万劳动人民，创造了人类社会的一切物质财富和精神财富。正是千百万被压迫、受剥削的奴隶，不断地起来反对剥削阶级的奴役和统治，促进了社会的变革，推动着历史的发展。因此，对待人民群众的态度的，从来就是区分革命文艺和反革命文艺的最显著的标志。“一切危害人民群众的黑暗势力必须暴露之，一切人民群众的革命斗争必须歌颂之，这就是革命文艺的基本任务。”而周扬一伙却反其道而行之，他们颠倒历史，把革命群众写成“暴徒”，“和‘渣滓’，把他们自己写成‘神圣’和‘英雄’。他们恶毒诬蔑人民群众是什么‘不好不坏、亦好亦坏、中不溜儿的芸芸众生’，扬言要把‘共产党员、工人、贫农’当作批判的对象”，妄图从根本上否定人民群众创造历史的伟大作用。然而，历史的辩证法是无情的。社会主义必然要代替资本主义，无产阶级专政必然要代替资产阶级专政，这个历史发展的总趋势是任何人也改变不了的。不管刘少奇、周扬一类骗子如何把自己打扮成“指挥历史”的“英雄”和“天才”，不管他们采取什么手法篡改历史、诬蔑革命的群众运动，都改变不了历史本来面目的一丝一毫，都扭转不了历史前进的车轮。

如何看待和表现人民群众，归根结底是个立场和世界观问题。周扬一伙由于顽固地坚持地主资产阶级反动立场，死抱着唯心史观不放，因此，对人民群众创造历史的丰功伟绩和他们极大的社会主义积极性，是一概看不见的。

世界观的转变是一个根本的转变。唯物史观和唯心史观的斗争是长期的。要想坚持唯物论的反映论，反对唯心论的先验论，坚持唯物史观，反对唯心史观，要塑造工农兵的英雄形象，肃清“中间人物”论的流毒，文艺工作者必须认真看书学习，弄通马克思主义，长期地、无条件地、全心全意地到工农兵中去，到三大革命运动中去，恭恭敬敬地当群众的小学生，彻底解决个人和群众的关系问题，把立足点移到工农兵这方面来，移到无产阶级这方面来。只有这样，才能从辩证唯物论和历史唯物论的高度深刻理解毛主席的革命路线，从根本上提高执行毛主席革命路线的自觉性，永远沿着毛主席的无产阶级文艺路线胜利前进。

老挝爱国战线中央就老挝局势发表声明

谴责美帝及其走狗新的战争冒险和阻挠和平解决老挝问题

新华社一九七二年十一月十四日讯 据巴特寮电台广播，老挝爱国战线中央委员会十一月十三日于桑怒就目前老挝局势发表一项声明，全文如下：

老挝爱国战线中央委员会关于美帝国主义及其走狗强化战争和阻挠和平解决老挝问题的声明

最近，美帝国主义及其走狗使用大量兵力，在美国空军的大力支援下，加强向从北到南的各爱国力量解放区的许多地方发动进攻，致使局势进一步紧张起来。

从一九七二年十月初以来，美帝国主义及其走狗发动了所谓“十月战役”，向老挝北部查尔平原地区发动大规模蚕食进攻。在这一战役中，它们

出动了六十个营军队，并且每天出动一百架次美国飞机进行轰炸、袭击。与此同时，在下寮，从一九七二年七月底到现在，它们出动了几十个营军队，其中有好几个营泰国干涉军，继续发动所谓“黑狮战役”，向沙拉湾、老岩等地区发动进攻。此外，右派军队和泰国干涉军相配合，向老泰边境尤其是沙耶武里省和占巴塞省的平民发动了多次“扫荡”和镇压。它们在向各爱国力量发动的各次进攻中和向人民发动的各次“扫荡”、镇压中，每到一地，就烧毁房屋、粮仓，进行抢掠，把人民群众强行抓进集中营，也就是它们所说的“难民中心”。例如，最近，它们强迫川矿省芒

坎县的好几个村庄、北汕地区的南春以及老岩县和沙拉湾县的几百户人民群众进入集中营。

除蚕食进攻各爱国力量解放区和扫荡、镇压人民群众以外，美帝国主义越来越严重地加强对老挝领土的轰炸。据西方消息报道，一九七二年十月底以来，驻扎在东南亚的美国空军的三分之二的飞机集中轰炸老挝和柬埔寨解放区。在老挝的泰国军队总数已达二十五个营，编成了十个机动团，并且同王室“特种部队”和右派军队成立了联合参谋部。目前，美帝国主义正计划向老挝增派泰国军队。

老挝集中轰炸老挝和柬埔寨解放区。在老挝的泰国军队总数已达二十五个营，编成了十个机动团，并且同王室“特种部队”和右派军队成立了联合参谋部。目前，美帝国主义正计划向老挝增派泰国军队。

老挝集中轰炸老挝和柬埔寨解放区。在老挝的泰国军队总数已达二十五个营，编成了十个机动团，并且同王室“特种部队”和右派军队成立了联合参谋部。目前，美帝国主义正计划向老挝增派泰国军队。

“越南之声”
评美国把大批武器运进柬埔寨和越南南方

新华社河内一九七二年十一月十四日电 “越南之声”电台十三日晚广播一篇评论，题目是《美国阴谋延长侵略柬埔寨和印度支那战争的又一证据》，全文如下：

尼克松政权在把大批武器运进越南南方的同时，正在加紧把各种类型的武器和战争工具运给金边伪政权，其理由是人所熟知的——“对付一场可能发生的停火”。

据来自美国和西贡的消息，最近两周，美国的武器和战争工具以创纪录的速度运到了柬埔寨：相当于平时的四倍，价值数百万美元。这批武器现正在磅逊港（即西哈努克港），等待运往金边。根据上述消息，美国除了海运外，还建立了一个连接关岛基地和波成东机场的空运走廊，并已于一九七二年十一月十一日开始使用，以便更加迅速和大量地输送武器和战争工具。仅十一月十一日上午，至少有八架C—141巨型运输机在这个机场降落，每架运载着两架加强金边伪军的L—19型飞机。上述消息估计，以现在的补给速度，在十天内，金边伪政权的空军的规模将增加一倍，只需一、两个月，金边伪政权将拥有二百架T—28型飞机和五十架战斗、运输直升飞机。

物资的即运工作也在美国顾问和军事人员督促下加紧进行，致使“美国飞行员们在再度起飞之前连喝一杯咖啡的时间也没有”。

美国和西方消息还透露，美国“正企图在停火协定签订之前向金边伪政权提供原定在一九七三年提供的所有各种武器和战争工具”。

美国的上述紧张活动说明了什么？答案实在非常简单：这是体现尼克松政权企图通过“高棉化”计划顽固地继续进行侵略柬埔寨战争的阴谋的严重行动，而“高棉化”计划在美国和朗诺伪政权发动“真腊一号”和“真腊二号”军事行动后，已被柬埔寨军民打得一败涂地；尽管美国反对对金边伪政权的大规模军事援助，这个计划也一定破产。

这种行动不但只在柬埔寨进行，而且还加紧在西贡进行，它与美国在整个印度支那的其他罪恶活动是完全吻合的。这就是美帝国主义疯狂和加倍地强化战争行动，出动各种类型飞机、特别是B—52型飞机，加紧野蛮袭击越南南北方、老挝和柬埔寨。这就是阮文绍伪政权在美国主子鼓动下，正在加紧对越南南方爱国者采取十分残暴的镇压和迫害行动。这也就是美国及其老挝走狗正在继续对老挝各爱国力量在查尔平原—川矿和老挝南部的解放区发动非法的蚕食进攻，同时正在想方设法阻挠老挝各爱国力量同万象方面之间的谈判，致使举行四次会议而仍然不能进入主要议题。

美国及其走狗上述的所有活动，只能表明这样一个明显事实：尼克松政权仍然阴谋延长侵略印度支那各国的战争，仍然阴谋制造优势来夺取胜利，而决不能表明正如它所叫嚷的那样希望结束战争、恢复和平。这些行动是完全违背印度支那人民和包括美国人民在内的世界人民的和平愿望的。

我们人民同兄弟的柬埔寨人民和老挝人民一道，向世界舆论强烈控诉美国破坏恢复和平的前景、妄图延长侵略越南和印度支那战争的行动和阴谋。我们坚决要求尼克松政权必须立即停止大规模地向朗诺—施里玛达—山玉成集团和阮文绍伪政权提供武器和战争工具。

尼克松政权必须懂得：美国继续强化战争，就在舆论面前更加暴露出它的顽固、好战的面目，并肯定将在印度支那三国遭到更加惨重的失败。

柬王国民族团结政府外交部发表公报

加蓬决定承认柬王国民族团结政府

新华社一九七二年十一月十四日讯 柬埔寨王国民族团结政府外交部十一月十四日发表关于加蓬共和国承认柬埔寨王国民族团结政府的公报，全文如下：

一九七二年十月十六日星期一，在加蓬内阁会议上，加蓬决定在法律上承认国家元首诺罗敦·西哈努克亲王领导

派泰国军队，以继续推行美帝国主义的侵略计划。

正当各爱国力量方面和万象方面在万象举行会谈的时候，美帝国主义及其走狗的上述一切新的强化战争的行动，只会使老挝形势进一步紧张起来，并且将成为谈判的障碍。这表明：尼克松政权和万象方面不是真诚地想解决老挝问题。

目前，万象方面为了设法回避老挝爱国战线正确的和合情合理的建议，在处理谈判程序性问题时违反了一律平等的原则，致使谈判遭到了障碍。

同时，万象方面还不断诬蔑老挝爱国战线和越南民主共和国。梭发那·富马亲王最近在前往美国和联合国时，也公开散布诬蔑老挝爱国战线和越南民主共和国的论调，以保护和掩盖美帝国主义对老挝的干涉、侵略和欺骗公

众舆论。

以上情况表明：美帝国主义及其走狗在继续推行延长对老挝和印度支那的侵略战争的阴谋。由于尼克松政权怀着这种不可告人的企图，便采取一切欺骗手段，阻挠“关于结束战争、恢复越南和平的协定”的签订。

面对上述形势，老挝爱国战线和老挝人民强烈谴责和抗议美帝国主义及其走狗的新的冒险行动，并且坚决要求它们停止上述一切行动。

老挝爱国战线和老挝人民坚决警告美帝国主义及其走狗：如果它们还顽固地继续进行冒险，那末，它们必将遭到老挝军民的应有惩罚，它们必须由它们的行动所造成的一切后果承担全部责任。

老挝爱国战线、老挝各爱国力量和老挝人民要求万象方面同各爱国力量

富米·冯维希返桑怒时途经河内

新华社河内一九七二年十一月十四日电 据越南《人民报》十一月十四日报道，老挝爱国战线中央委员会总书记、同万象方面代表团举行正式谈判的老挝各爱国力量代表团特别顾问富米·冯维希十一月十一日在从万象返回桑怒时途经河内。

前往机场迎接富米·冯维希的有：越南民主共和国政府总理兼外交部长阮维桢、越南祖国战线中央委员会秘书长陈友悦等。

老挝爱国战线驻河内代表团团长坎报、布法和老挝爱国战线驻河内新闻处代理处长温亨、丰沙瓦也前往机场迎接。

十二日，阮维桢副总理接见了富米·冯维希，并同他进行了亲切的谈话。接见时，老挝爱国战线驻河内代表团团长坎报、布法和老挝爱国战线驻河内新闻处代理处长温亨、丰沙瓦也前往机场迎接。

富米·冯维希已于十三日离开河内。

发扬坚强不屈的反侵略传统

越南北方军民加强战备随时准备打击敌人

南北方一些组织和各界人士拥护政府声明，要求美国政府签订协定

在敌人经常袭击和布雷封锁地方执行任务的—些海军部队，更是斗志昂扬。指战员们边训练，边战斗，坚守岗位，随时准备打击敌人。

各省、市民兵自卫队同样保持高度警惕，设法加强低空火网的威力，决心粉碎美国侵略者的一切战争阴谋。北大方高山地区各乡的民兵还成立了活捉美国飞行员小组，并且按照作战方案进行消灭敌人别动队的演习。

新华社河内一九七二年十一月十四日电 越南北方和南方一些组织和各界人士，最近继续发表声明、谈话和举行游行，表示热烈拥护越南民主共和国政府和越南南方共和国临时革命政府分别于十月二十六日和十月二十八日发表的声明，要求美国政府签订“关于结束战争、恢复越南和平的协定”。

据越南通讯社报道，越南统一佛教会中央理事会在十一月八日和九日举行了会议，表示热烈拥护越南民主共和国政府的声明，愤怒控诉美帝国主义对越南南北两方人民和佛教徒犯下的野蛮罪行，严厉谴责美帝加紧向阮文绍伪政权提供武器和战争工具以及杀害越南南方爱国者的罪行。

越南基督教总会理事

越南民主共和国外交部新闻司公布

△
▽

黎德寿特别顾问启程前往巴黎

新华社河内一九七二年十一月十四日电 越南民主共和国外交部新闻司今天上午公布了出席关于越南问题的巴黎会议的越南民主共和国政府代表团团长春水部长的特别顾问黎德寿启程前往巴黎的消息，全文如下：

最近，美国方面又建议美国和越南民主共和国之间再进行一次私下会晤，以便解决签订“关于结束战争、恢复越南和平的协定”的问题。越南民主共和国方面再次为了表明自己的诚意和严肃态度，已经同意美国方面的上述建议。

一九七二年十一月十四日，出席巴黎会议的特别顾问黎德寿同志离开河内前往巴黎，以便同春水部长一起参加同美国方面进行的私下会晤。前往机场欢迎黎德寿同志的有，副总理兼外交部长阮维桢同志和其他许多高级干部。

众所周知，由于美国方面不信任它们的保证，所以“关于结束战争、恢复越南和平的协定”仍然得不到签订，越南战争继续延长。美国政府必须对这种情况承担全部责任。

目前，越南人民和全世界人民正在热烈响应和积极支持越南民主共和国政府一九七二年十月二十六日的声明，正在强烈要求美国政府必须停止侵略越南战争，必须恪守已达成的协议，必须立即签订协定。

黎德寿特别顾问再次前往巴黎，是越南民主共和国政府的诚意和严肃态度的表现。越南人民要求美国政府也必须真正严肃和抱有诚意，那么战争才能早日结束，和平才能在越南恢复。如果美国方面一味设法延长谈判、拖延签订协定和继续进行战争，越南人民就决心坚持和大力继续战斗，直到取得真正的独立、自由与和平。

态度表示极大的愤慨。

开省教会—佛教协会十月二十九日举行会议，热烈欢迎越南民主共和国政府和越南南方共和国临时革命政府声明，一致谴责好战分子阮文绍的罪行。

金瓯省陈文时县的一千多名群众、干部和战士，十一月三日举行武装游行和集会。与会者一致通过一项建议，表示全县人民决心继续进行争取民族和睦、独立、自由的战斗，继续发起进攻和奋起斗争，摧毁美国—阮文绍集团的战争“越南化”政策。

西宁省圣安区一些在敌人控制的地方，有六百多名高台教徒，不顾阮文绍集团的恐吓和迫害，于十月三十一日晚举行集会，谴责美帝国主义不肯签订已商定的和平协定。

一些平民，摧毁人民的许多财产。

声明说：“越南民主共和国政府和越南南方共和国武装力量，将向美国政府和越南南方共和国武装力量提出抗议和严厉谴责尼克松政府上述万恶的战争行动，并且坚决要求它必须立即停止轰炸、袭击越南南方，立即停止对老挝民主共和国各港口布雷封锁以及其一切侵犯越南民主共和国主权的行动。”

越南外交部发言人发表声明

谴责美帝袭击越南北方居民稠密区

新华社河内一九七二年十一月十四日电 越南民主共和国外交部发言人十一月十三日发表声明，严厉谴责美帝国主义继续野蛮袭击越南北方许多居民稠密区的战争罪行。

声明说，十一月十二日，美帝国主义出动许多飞机野蛮袭击清化、义安、河静和平广各省的许多居民稠密区。美国B—52型飞机轰炸了河静和平广两

