

欧佩克成员国全按固定价格售油

据新华社北京2月6日电 石油输出国组织(欧佩克)主席、尼日利亚石油资源部长卢克曼昨天在瑞士说,现在欧佩克成员国都按固定价格出售石油。卢克曼是在参加了关于世界经济的第十七次达沃斯讨论会后接受路透社记者采访时说这番话的。他批驳了西方舆论界关于有成员国违反欧佩克协议的谣传。卢克曼对阿美石油公司的四名成员公司——美国的埃克森、德士古、马和谢夫隆石油跨国公司最近按欧佩克官价同沙特阿拉伯签订长期购油合同表示欢迎。他认为,这一举措撤掉了欧佩克在实现新的油价目标方面遇到的重大障碍。卢克曼对埃及、挪威、苏联等非欧佩克产油国在石油政策方面与欧佩克合作表示满意,对美国至今不愿合作表示遗憾。根据欧佩克去年12月年终会议决议,欧佩克各成员国必须从2月1日起废除“净值价”交易,出口石油一律按固定油价计价。据新华社巴黎2月5日电 据设在巴黎的国际能源机构今天发表的石油市场月报预测,1987年资本主义各国石油消费总量将为每天4730万桶,比1986年增加1.5%。这一预测是按每桶原油价格为18美元作出的。国际能源机构预计,由西方主要工业国家组成的经济合作与发展组织各国今年的石油日消费量将为3530万桶,也将比去年增加1.5%。

去年世界21座核反应堆运转发电

新华社波恩2月4日电 据德新社4日援引国际原子能机构最近公布的数字,1986年



虽然发生了苏联切尔诺贝利核电站事故,但在世界范围内的核电站建设并没有受到什么影响。1986年又有21座核反应堆联网发电,新增核发电量20938兆瓦。据统计,1986年有新的核反应堆投入运转并发电的国家和地区有:西德、法国、日本、加拿大、捷克斯洛伐克、匈牙利、美国以及南朝鲜。

苏发射“联盟TM-2”号飞船

新华社莫斯科2月6日电 苏联“联盟TM-2”号宇宙飞船6日凌晨0点38分(莫斯科时间)在拜科努尔发射场发射。据塔斯社报道,曾两次参加航天飞行的尤里·罗曼年科健康良好,其他三名航天员也健康。报告指出,造成婴儿死亡率较高的主要原因,是胎儿在母体内发育不良,而白化病婴儿的死亡率则接近于白人的两倍。一九八四年出生的四百零四名婴儿中,有百分之四十四体重不足,百分之五的婴儿患有先天性心脏病,百分之六的婴儿患有其他疾病。报告还指出,造成婴儿死亡率较高的主要原因,是胎儿在母体内发育不良,而白化病婴儿的死亡率则接近于白人的两倍。一九八四年出生的四百零四名婴儿中,有百分之四十四体重不足,百分之五的婴儿患有先天性心脏病,百分之六的婴儿患有其他疾病。

美国婴儿夭折率较高。据塔斯社报道,曾两次参加航天飞行的尤里·罗曼年科健康良好,其他三名航天员也健康。报告指出,造成婴儿死亡率较高的主要原因,是胎儿在母体内发育不良,而白化病婴儿的死亡率则接近于白人的两倍。一九八四年出生的四百零四名婴儿中,有百分之四十四体重不足,百分之五的婴儿患有先天性心脏病,百分之六的婴儿患有其他疾病。报告还指出,造成婴儿死亡率较高的主要原因,是胎儿在母体内发育不良,而白化病婴儿的死亡率则接近于白人的两倍。一九八四年出生的四百零四名婴儿中,有百分之四十四体重不足,百分之五的婴儿患有先天性心脏病,百分之六的婴儿患有其他疾病。

苏联“联盟TM-2”号宇宙飞船2月6日在拜科努尔发射场升空。传真照片(新华社发)

墨西哥农民联合会总书记说

中国实行开放和改革的勇气了不起

热切希望加强同中国农民合作发展两国农业

本报墨西哥城2月2日电 记者郭伟成报道:墨西哥农民联合会全国代表大会总书记埃托尔·乌戈说,墨西哥农民钦佩中国人民在国家建设和经济发展中所取得的巨大进步,热切希望加强同中国农民的合作,为发展两国的农业作出贡献。这位总书记是今天下午在墨西哥全国农民总会会见中国大使李超时说这番话的。他还说,不久前,他有幸陪同德拉克马德里总统访问了中国,亲眼看到了中国的发展和变化。近年来,随着两国人民之间的交往增加,墨西哥农民对中国有了更深入的了解。中国人民在中国共产党的领导下,解决了10亿人的吃饭和穿衣问题,这是人类历史上的创举。

乌戈总书记说,访华归来以后,他曾多次同德拉克马德里总统谈起访华观感,中国的建设成就同样给德拉克马德里总统留下了深刻的印象。他说,中国政府实行对外开放和改革的勇气以及已经取得的成就都是十分了不起的,因为中国人民既面临新的挑战又要继承革命传统。

捷外贸部长强调将进一步开放经济

据新华社布拉格2月5日电 捷克斯洛伐克外贸部长博·乌尔班在最近出版的一期《经济报》周刊上发表文章强调,捷经济今后还要进一步开放,世界市场对捷国内的再生产影响将会明显加强。文章说,今年捷已经开始在一些企业中实行以提高经济效益为目标,加强经济单位自主性和责任感的综合试验。试验措施之一是生产与外贸之间彼此增强经济上和组织上的联系,以提高企业对世界市场变化的适应性,加速生产外贸效益高的商品。

沃纳梅克倡议剧周折后实现 莎士比亚环球剧院获准重建 环球剧院始建于1577年,座落在泰晤士河南岸,与圣保罗大教堂隔河相望,是当时伦敦最著名的剧院。莎士比亚曾在那里当演员和编剧,度过了近20年时光,使自己的艺术创作达到了顶峰。1642年,这个剧院被当时掌权的克伦威尔下令拆毁。从小热爱戏剧的沃纳梅克,1949年初来伦敦寻访莎士比亚环球剧院,但见到的只是一片废墟。他立志按原样重建这个剧院。据联邦德国电视台报道,不久前捷克斯洛伐克音乐史家发现了奥地利著名音乐家莫扎特(1756-1791年)的一部不知名的乐曲。这部未完成的管风琴幻想曲,是莫扎特1787年访问布拉格期间即兴之作。捷克斯洛伐克文化部已委托音乐教授尤里·罗佩克补充完成这部作品并将在今年10月29日公开演奏。10月29日是莫扎特的著名歌剧《唐璜》在布拉格国家歌剧院首次公演二百周年。(德)

一般手表最忌沾水,因表芯易被水锈蚀。现在,美国得克萨斯州一家工厂生产了一种需要充电的电子手表。这种表内有三个各含锌片和铜片的微型电

随着微电子技术的进步和市场需求的增加,日本机器人产业迅速发展,产值成倍增加。机器人产业作为新兴产业,在日本经济中所占的地位日益重要。据日本产业机器人工业协会发表的统计,1985年日本全国共生产各种机器人四万八千四百多套,比1984年增加18%。产值超过3000亿日元(1万日元约合人民币225元),比1980年增加了四倍。其中98%分布在制造业,2%用于原子能发电和海洋开发等领域。在制造业中,又几乎集中在合成树脂、电气、汽车制造三大产业方面。由于使用机器人,生产得到了提高,降低了成本,增强了产品的竞争能力。日本的合成树脂、家用电器和汽车在国际市场上具有很强的竞争力与这些行业使用了大量机器人有密切关系。据日本产业机器人工业协会预测,到1995年,日本机器人的年产量将达到81000至115700台,产值超过10000亿日元。

日本在研制和应用机器人方面的起步并不算早,1968年才从美国引进技术,生产出第一台机器人。制造工业机器人的工厂仅有10家。1985年达到300家,其中2/3以上是中小企业。当前,日本的机器人正向高精度化、高自动化发展,目前使用的机器人大多只能进行一些固定重复的动作,若要进行组装、搬运、服务等难度大的工作时,还须提高其行动能力、视觉和判断能力。为此,日本许多机器人厂家都在竞相研制直接驱动、多关节、多功能、有视觉、能判断的智能机器人。东芝公司研制成功四轨道行走机器人后,又在开发能登云梯进行消防、抢险的机器人。三菱重工业公司和东京工业大学联合研制出了四条腿行走的机器人。这种机器人可以用来检修核反应堆内部,它既有检修设备的才华,又有上下台阶和斜坡上行动的能力。富士通公司研制出双臂协调型机器人,它的两臂恰如同人的手臂一样,可以在空中组装过去单臂机器人不能承担的微小部件。不久,日本东工科大学还研制出了能理解语言和正确回答提问的机器人。

1986年春天,精工公司一条生产小批量、多品种高级手表的机器人生产线投产。这条生产线除管理人员外均采用机器人,生产成率降低了76%。它的投产使人们改变了机器人只适用于单品种、大批量生产中低档产品的传统看法。1986年12月,日本通产省机械技术研究所又研制成功新型四条腿爬行机器人。这命名为“海龟一号”的机器人模仿海龟爬行的动作行走,集中了现有步行机器人的长处,采用“三棒棍子结构”,一条腿由三条棒构成。不仅结构简单,容易控制,而且十分稳健。它在爬行时三条腿落地,短时间内也能两腿落地保持平衡行走。这台机器人可以用于原子炉内部维修、海底勘察等。目前扎制钢筋的机器人、搬动物体的机器人也相继被制造出来。为了给机器人安上一双明亮的眼睛,各厂家在研制视觉传感器方面展开了激烈的角逐。日本报纸认为,随着机器人的智能化,它不仅在制造业大显身手,而且在下述领域必定大有作为:原子能利用方面:进行定期检查和维修。为此,日本许多机器人厂家都在竞相研制直接驱动、多关节、多功能、有视觉、能判断的智能机器人。东芝公司研制成功四轨道行走机器人后,又在开发能登云梯进行消防、抢险的机器人。三菱重工业公司和东京工业大学联合研制出了四条腿行走的机器人。这种机器人可以用来检修核反应堆内部,它既有检修设备的才华,又有上下台阶和斜坡上行动的能力。富士通公司研制出双臂协调型机器人,它的两臂恰如同人的手臂一样,可以在空中组装过去单臂机器人不能承担的微小部件。不久,日本东工科大学还研制出了能理解语言和正确回答提问的机器人。

日本机器人产业发展迅速

随着微电子技术的进步和市场需求的增加,日本机器人产业迅速发展,产值成倍增加。机器人产业作为新兴产业,在日本经济中所占的地位日益重要。据日本产业机器人工业协会发表的统计,1985年日本全国共生产各种机器人四万八千四百多套,比1984年增加18%。产值超过3000亿日元(1万日元约合人民币225元),比1980年增加了四倍。其中98%分布在制造业,2%用于原子能发电和海洋开发等领域。在制造业中,又几乎集中在合成树脂、电气、汽车制造三大产业方面。由于使用机器人,生产得到了提高,降低了成本,增强了产品的竞争能力。日本的合成树脂、家用电器和汽车在国际市场上具有很强的竞争力与这些行业使用了大量机器人有密切关系。据日本产业机器人工业协会预测,到1995年,日本机器人的年产量将达到81000至115700台,产值超过10000亿日元。日本在研制和应用机器人方面的起步并不算早,1968年才从美国引进技术,生产出第一台机器人。制造工业机器人的工厂仅有10家。1985年达到300家,其中2/3以上是中小企业。当前,日本的机器人正向高精度化、高自动化发展,目前使用的机器人大多只能进行一些固定重复的动作,若要进行组装、搬运、服务等难度大的工作时,还须提高其行动能力、视觉和判断能力。为此,日本许多机器人厂家都在竞相研制直接驱动、多关节、多功能、有视觉、能判断的智能机器人。东芝公司研制成功四轨道行走机器人后,又在开发能登云梯进行消防、抢险的机器人。三菱重工业公司和东京工业大学联合研制出了四条腿行走的机器人。这种机器人可以用来检修核反应堆内部,它既有检修设备的才华,又有上下台阶和斜坡上行动的能力。富士通公司研制出双臂协调型机器人,它的两臂恰如同人的手臂一样,可以在空中组装过去单臂机器人不能承担的微小部件。不久,日本东工科大学还研制出了能理解语言和正确回答提问的机器人。

莫成名音乐作品被发现

据联邦德国电视台报道,不久前捷克斯洛伐克音乐史家发现了奥地利著名音乐家莫扎特(1756-1791年)的一部不知名的乐曲。这部未完成的管风琴幻想曲,是莫扎特1787年访问布拉格期间即兴之作。捷克斯洛伐克文化部已委托音乐教授尤里·罗佩克补充完成这部作品并将在今年10月29日公开演奏。10月29日是莫扎特的著名歌剧《唐璜》在布拉格国家歌剧院首次公演二百周年。(德)

一般手表最忌沾水,因表芯易被水锈蚀。现在,美国得克萨斯州一家工厂生产了一种需要充电的电子手表。这种表内有三个各含锌片和铜片的微型电

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

东南西北

东南西北

东南西北

东南西北

东南西北

东南西北

东南西北

东南西北

东南西北

东南西北

东南西北

东南西北

东南西北

东南西北

东南西北

东南西北

东南西北

东南西北

东南西北

东南西北

东南西北

东南西北

东南西北

东南西北

东南西北

东南西北

莫成名音乐作品被发现

据联邦德国电视台报道,不久前捷克斯洛伐克音乐史家发现了奥地利著名音乐家莫扎特(1756-1791年)的一部不知名的乐曲。这部未完成的管风琴幻想曲,是莫扎特1787年访问布拉格期间即兴之作。捷克斯洛伐克文化部已委托音乐教授尤里·罗佩克补充完成这部作品并将在今年10月29日公开演奏。10月29日是莫扎特的著名歌剧《唐璜》在布拉格国家歌剧院首次公演二百周年。(德)

一般手表最忌沾水,因表芯易被水锈蚀。现在,美国得克萨斯州一家工厂生产了一种需要充电的电子手表。这种表内有三个各含锌片和铜片的微型电

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

莫成名音乐作品被发现

据联邦德国电视台报道,不久前捷克斯洛伐克音乐史家发现了奥地利著名音乐家莫扎特(1756-1791年)的一部不知名的乐曲。这部未完成的管风琴幻想曲,是莫扎特1787年访问布拉格期间即兴之作。捷克斯洛伐克文化部已委托音乐教授尤里·罗佩克补充完成这部作品并将在今年10月29日公开演奏。10月29日是莫扎特的著名歌剧《唐璜》在布拉格国家歌剧院首次公演二百周年。(德)

一般手表最忌沾水,因表芯易被水锈蚀。现在,美国得克萨斯州一家工厂生产了一种需要充电的电子手表。这种表内有三个各含锌片和铜片的微型电

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

莫成名音乐作品被发现

据联邦德国电视台报道,不久前捷克斯洛伐克音乐史家发现了奥地利著名音乐家莫扎特(1756-1791年)的一部不知名的乐曲。这部未完成的管风琴幻想曲,是莫扎特1787年访问布拉格期间即兴之作。捷克斯洛伐克文化部已委托音乐教授尤里·罗佩克补充完成这部作品并将在今年10月29日公开演奏。10月29日是莫扎特的著名歌剧《唐璜》在布拉格国家歌剧院首次公演二百周年。(德)

一般手表最忌沾水,因表芯易被水锈蚀。现在,美国得克萨斯州一家工厂生产了一种需要充电的电子手表。这种表内有三个各含锌片和铜片的微型电

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

莫成名音乐作品被发现

据联邦德国电视台报道,不久前捷克斯洛伐克音乐史家发现了奥地利著名音乐家莫扎特(1756-1791年)的一部不知名的乐曲。这部未完成的管风琴幻想曲,是莫扎特1787年访问布拉格期间即兴之作。捷克斯洛伐克文化部已委托音乐教授尤里·罗佩克补充完成这部作品并将在今年10月29日公开演奏。10月29日是莫扎特的著名歌剧《唐璜》在布拉格国家歌剧院首次公演二百周年。(德)

一般手表最忌沾水,因表芯易被水锈蚀。现在,美国得克萨斯州一家工厂生产了一种需要充电的电子手表。这种表内有三个各含锌片和铜片的微型电

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

注水手表

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。这种表的寿命为十年。(陈)

莫成名音乐作品被发现

据联邦德国电视台报道,不久前捷克斯洛伐克音乐史家发现了奥地利著名音乐家莫扎特(1756-1791年)的一部不知名的乐曲。这部未完成的管风琴幻想曲,是莫扎特1787年访问布拉格期间即兴之作。捷克斯洛伐克文化部已委托音乐教授尤里·罗佩克补充完成这部作品并将在今年10月29日公开演奏。10月29日是莫扎特的著名歌剧《唐璜》在布拉格国家歌剧院首次公演二百周年。(德)

一般手表最忌沾水,因表芯易被水锈蚀。现在,美国得克萨斯州一家工厂生产了一种需要充电的电子手表。这种表内有三个各含锌片和铜片的微型电

池。表的边缘有注水的细孔,少量普通水(蒸馏水所含电解质不足)即使使电池产生驱动表芯机械的弱电流。

谈艺录

油画的联想

吴冠中

去年夏天到闽西访问，省、地、县、乡各部门的座谈会上，青一色都以“可乐”招待，只有一次，在才溪乡，以当地出产的乌梅茶待客，味道好极了！我偏爱乌梅茶，但决不认为引进可乐是崇洋，应研究研究可乐的发源史，其科学性，包括其包装，乌梅茶就打不进美国的城乡吗？我不信。

我同意夏天同志的意见，他将油画技法比之语言，认为并非必须学象字正腔圆的京腔才能表达自己的感情，波提切利、拉飞耳、特拉戈洛亚、马蒂斯、波洛克……到底谁的字正腔圆？范宽北朝，八大山人南腔，南、北中国人都爱，东、西外国人也爱，一定会爱。

有人说目前一方面是文艺大繁荣，一方面则是群众很少看到喜爱的作品，“画虎和狮”，值得作者们深思。我十分同意这样坦率的意见，虽然油画确是有明显的发展，特别从数量和多样性方面看，可说是空前的，但同时也出现了歪歪斜斜的倾向，福兮祸所伏。洋的有好的，洋的不一定都好。就目前情况看，开放首先是开放了“洋”，这是新的营养，新的借鉴和启示。但有些年轻人一味信赖于洋，在还

未达到品酒水平之先就陶醉了。劳生怕是当今国际性的名画家，帕勃罗是当今国际性的名歌唱家，两人都有很高的造诣，不久前他们曾先后来我国展出或演唱，影响和反应是大有差异的，其间有许多问题值得我们深思。

开放的春风吹拂祖国大地，新绿遍野，细看，也并非都是鲜花。李适有真像，鱼龙相混杂，就画而言，也得作具体分析。最近我看了湖南青年美展，感到其中不少作品是动情的，作者们征求我的意见，我先直觉留言：“有脉博、有血色、有泥土气息，因为我看过太多苍白的作品。”我确乎看过太多苍白的作品，作者本人也许认为模仿了抽象等手法便属新派，请我看，我对装饰姿势或鹦鹉学舌的东西不感兴趣，要求看看其“大转变”前的作品，原来水平很低。底胚不足，拔掉旧根换插新枝，尚未成活，恐怕很难成活不了。但有些人很有想法，大谈其新观念，说观念如何如何改变了，唯恐缺乏新观念的大脑能理解不了新艺术。新观念、新意识很可贵，将启示新艺术的诞生，但决不等于新艺术品。有人提出符号艺术，符号有传递作用，或特定条件下的

特定价值。电码就十分重要，但将电码作艺术欣赏的时代不知何时到来。定有人反对将电码比之艺术符号，这比方也并不确切，但“艺术符号”交流和传递的途径远远比电码更狭窄。我尊重提倡新观念，但不喜欢艺术中标榜主义、生造主义。印象主义、野兽主义都是被人骂出来的代号。有人从勃拉克的一幅南方风景画上看到许多呈立体块状（Cubism）的房屋，评说太多“立体”，于是诞生了立体主义（Cubism）之名。作者先有感受，至于所感而造型，刻意创作出高水平的作品来，别人或后分析其艺术实质，以××主义或××思潮为之后概括分类，那是后话。自然，西方不少人先打出××主义的宣言，欺人听闻，欺人听闻，为自己开道，但开道的未必是艺术之道。

我以前在教学中常引用法国的一句谚语：“如果青年人知道，如果老年人能够……”因为当时年轻学精力充沛，刻苦钻研，基本功扎实，但对西方现代艺术及造型规律无知。开放后情况大变，青年人对西方现代艺术如饥如渴，他们将接近、现代的流派、主义、作家背得烂熟，连二三流的、过早时淘汰了的也都熟记无误，我这教师在这方面不如他们有知识，但遗憾的是他们的基本功夫太差了，力不从心，看其作品，不行。基本功不保证通过艺术殿堂，但进入艺术殿堂必经基本功之桥梁。我现在考虑要将法国那句谚语倒过来：“如果青年人能够，如果老年人知道……”



工笔古代人物画选

刘凌沧、任率英、黄均是我国三位著名的工笔人物画家。他们自三十年代从艺，迄今已有五十余年了。他们善于学习，勤于耕耘，继承和发扬我国工笔重彩的传统技法，描绘人们所熟悉的历史人物和传说故事，取得了卓越的成绩。

最近，由中国美术家协会主办，在北京中国美术馆举行了刘凌沧等三位画家的画展。在展出的近百幅作品中，既显示了传统工笔重彩结构严谨、工致细腻的艺术特色，又表现了他们各自不同的风格特点。这里选刊其中的三幅，以饷读者。

(梅)



文姬辨琴

黄均

杜甫

刘凌沧



岳飞

任率英

《江西画报》的个性

《江西画报》创刊一年多来，已经成为深受各地读者喜爱的画报之一。一位名叫莱尼利的瑞士摄影师看过画报惊喜地说：“这是一本非常有个性的画报。”

《江西画报》的特色不仅在于图文并茂，印刷精美；更在于它立足于介绍江西的历史文化、名胜古迹，美丽的自然风光以及江西欣欣向荣的建设面貌，在内容和形式上突破了我国画报的一些刻板框框。一些摄影界和兄弟画报的行家们认为，《江西画报》运用专题摄影这一表现形式，强调时代精神和信息含量，强调真实性和形象直观的美学追求，走的是一条坚实的创新之路。

(崔乐弟)

红枫叶咖啡馆

徐鲁

在鄂南，我见到了一个别出心裁的，用诗布置起来的漂亮的咖啡馆——红枫叶咖啡馆。但我怎么也没有想到，这事儿竟是几个刚刚从中学毕业的孩子做出来的。

小小的咖啡馆突然出现在小县城里，就象一座童话里突然的小屋。可以想象，整个小城的人们是怎样兴致勃勃地奔走相告着，而众多的议论又怎样使小城的人们兴奋得眼睛发亮。

那是一座粉墙得洁白的小屋。老远就能听见从那儿传出的动听的乐声。走进来，你马上可以惊叹着它的雅致。小屋的左边，明亮洁净的玻璃柜台里摆着一叠托盘、杯子和调羹，上面又搭着雪白的毛巾。咖啡在柜台里煮着。右边的柜台里，整整齐齐地摆着一叠叠的崭新的诗集——我想，这也许就是当代中国大大小小的诗人们感到最大的欣慰的事情。诗集也难怪！这几个孩子为我们想到了这事儿了。仔细看看，中国的国外的诗集都有。更多的还是当代诗人新出的诗集。

有的还是书店里不见到的。迎面的墙壁上挂着一套素雅的字画。我也仔细地看了。令我惊喜的是它们大都是当代新诗人们亲自书写的，专赠红枫叶咖啡馆的！看着字画的时候，音乐停了。接着传来的是情绪激昂的男声诗朗诵。一问才知，那正是省内一位著名的诗人在朗诵自己的作品……那声音是深情的。

哦，多么美妙的咖啡馆呵！又象是一个小小的诗歌咖啡馆。红枫叶，红枫叶……我轻轻地重复着这个美丽的名字。而更让我觉得亲切可爱的这个小小的咖啡馆的主人，几个忙碌碌地接待着顾客却又又是笑容可掬、彬彬有礼的孩子。他们都是诚实而又友好的，谁谁不愿意来呢？即使你不喝咖啡不买诗，你也会该文文明明地微笑着走进来——上一会儿，用你的疼爱的或者是鼓

励的目光看看这些忙碌的热情的、整洁的孩子呵！

孩子们告诉我，在中学时，他们都热烈地爱着诗爱着文学。他们常常幻想有一天自己能成为普希金，成为鲁迅或者冰心。那时候他们几乎把所有课余时间都用在组织一个小小的文学社，并且编辑一个小小的诗歌刊物上。那文学社和诗刊的名字就是今天这小小的咖啡馆的名字。他们很快地走进了中学时代。他们毕业的时候是哭了的，他们过早地为诗，为文学花费了太多的时间。他们因此没有能够考上大学。在就要离开学校的最后一天的下午，他们几个一起坐在校园后面的操场上，坐了很久，没有谁说一句话。他们都觉得沉重。他们呆呆地仰望天空，那是他们十七岁十八岁的天空。

后来，他们一起送走了那些高高兴兴地去省城、去首都读大学的同学，回来后，便在这小县城里开始了新的梦想。

然后行动。他们有了忘记在校园里伸展着胳膊唱着满怀着渴望的小小的红枫叶。

哦，我们可以想象，在小小的咖啡馆开张的前夜，这几个孩子是如何地为着即将到来的成功而激动，兴奋，不安。我们可以想象，为了这一间小屋，为了两个小小的柜台，为了咖啡和炊具，为了诗，一本一本采购来的诗集，为了挂在墙上的字画，为了桌椅，为了音乐与朗诵……并且，为了使这一切能够变为现实呈现在人们的面前，他们，他们几个刚刚走出校园的孩子，在这浩大的、复杂的社会面前，该是怎样地到处奔波啊，甚至忍受着来自家庭的委屈。

那么，当我，当我们捧着一本好书，并且喝着孩子送上的一杯咖啡时，我们应该为这样的孩子做些什么呢？看着他们忙碌的身影，我这样想。

精美的悲剧

电视剧《丹姨》赏析

秋田草

影视

就在那孤零零的岛上，就在那被废弃的教堂里，当海风吹来的时候，回荡着那声呼唤：丹姨！……

一个人的故事，讲到了后来难免是感伤的。《丹姨》（珠江电影制片厂电视剧部出品，张泽鸣、邓原导演）却创造了另一种意味深长的境界。一开始，当一群孩子在没落的夕阳里，殷红的海滩上议论着——只可听不可乐的动听时，丹姨死了。这个轻描淡写的开头似乎是一种暗示，更象对死者的评价。

丹姨死后带来的空寂之感被表现得相当动人：镜头在推进时显化出丹姨生前的住处面貌和物品，同时那些物品活了的似被连发往日的声响，这声响加重了现场的空寂寂寞之

感。一个孤独的人离开了，她承受了一生的孤独却留了下来，压在每个人的心上。对于一个未婚先孕的大学生，丹姨所遭遇的似乎都是应受的，至少在当时看来是这样吧。她象个远道而来的教士住在破教堂里，四壁空空，形单影只。她只是默默地尽着自己的职责，默默地思念、默默地忍受，默默地活着。

作品对丹姨的遭遇表现得很坦然。从丹姨那张红唇消逝的脸上看到的仅仅是微微的忧伤；她在打水时看到一群男女在海边调笑调闹，只是显得略有所动；在治愈病人后的喜悦，也差不多仅是一种轻松之色；她在皎洁的月光下临窗而坐，眺望远方，也很难看出多少凄切之意。——作品的坦然态度或许是因为丹姨的遭遇不足以泪眼相看，或是因为她的遭遇过于深重，任何外部的表现非但无法，反而有损。无论如何，在感觉上是悠长的、深厚的。

唯一使人感到喜悦的是丹姨的母女亲情。在绚丽温暖的阳光下，丹姨抱着女儿在门前踱步，画面是极美的，该说是制作作者心中不可抑制的赞美之情的流露吧。

随着海浪吞没了丹姨的女儿，她仅有的欢愉也被埋葬了。我们最后见到年轻时的丹姨，是她那消瘦的身影，她背我们而去，渐渐消失在天涯之间。当再次见到丹姨的时候，

她似乎是另一个人了，完全象是土生土长的老妇。这一变化是令人战栗的。她出现在一次婚宴上。丹姨同四周喧闹的环境溶成了一体，大声说话，大碗喝酒，抽动着她的香烟……在这喜庆气氛中所能感受到的是隐隐的哀痛，可又不仅如此，彼时彼地象是看到果实萌发而花瓣凋落时一样。作品尾部那长达七分种的镜头是教人难忘的，借着微微的酒意，丹姨絮絮叨叨地说着她的辛酸、她的思念、她的回忆、她的疑惑、泪水悄悄涌出，无息地落下来，滴在脸上闪光——这是她第一次流泪。这令人心碎的泪啊。渐渐地，她的声音小了，没了，画面慢慢淡了，隐去了。任何挽留或怀念之情都将被时光无情地磨去。

《丹姨》是一部精美的悲剧，她的精美固然借助了摄制技术上的优势，但《丹姨》的美主要在于发现和体现了永恒变化中个体所不可避免的磨难与消亡，在于发现这两者间不可割裂的联系。从那幅不断重复的教堂远景画面中，从满身鲜血的新生儿身上，从那群嬉戏的儿童的笑声里，不难看出丹姨的存在吧。



《中国对外经济贸易年鉴》国内版

中华人民共和国对外经济贸易部《中国对外经济贸易年鉴》编辑部编辑。

中国展望出版社出版。

《中国对外经济贸易年鉴》是一部带有指导性的资料参考书和工具书，每年出版一期。主要记述上一年我国对外经济贸易的成就和发展情况，提供中国对外贸易、利用外资以及对外经济合作方面的信息资料 and 统计数字。

《中国对外经济贸易年鉴》为十六开本精装，中英文对照。1986年版已于12月出版，定价44.50元，欲购者请与本社国际部联系。1987年版将于10月出版，欢迎预订，同时欢迎刊登企业及工商产品广告。国外驻华机构订购或刊登广告请支付外汇。

地址：北京西城区太平桥大街四号
电话：65,2708 668981-364
电挂：7109 北京
电传：20070 CPPH CN

图文传真：652708 北京
开户行：中国工商银行北京市分行西
四分局
帐号：880158

中国展望出版社

新观察 综合性半月刊
一九八七年第三期要目 2月10日出版

| | |
|-----------------------|-----|
| 坚持四项基本原则，保证改革开放顺利进行…… | 知 言 |
| 天话杂论（吴世宏论）…… | 王德胜 |
| 周血和生命保险制度…… | 胡思远 |
| 白雲上青天…… | 王 德 |
| 董建明和彭真儿童学校…… | 董 恩 |
| 革命年代的小子（李锐的回忆）…… | 李 迪 |
| 难道我们都不会说话吗（余文）…… | 余仲秋 |
| 在北京公共汽车里接受教育…… | 刘永成 |
| 我崇拜……陈翰老的学生…… | 叶世德 |
| 大南和（李锐在平壤）…… | 林应泰 |
| 客家人（李锐在平壤）…… | 林应泰 |
| 南京汽车工业公司经理王步美…… | 林应泰 |
| 黄永访问意大利…… | 插 页 |

北京电影学院
1987年本科生招生启事

招收专业：电影理论、导演、摄影（故事片）、表演、美术设计、录音六个专业。

报考条件：高中毕业或同等学力。

考 区：北京、西安、成都、福州、杭州、哈尔滨。

报名日期：北京地区2月20日—3月5日，外地一律通信报名，时间：2月19日—3月5日。报名及考试等要求详见我院招生简章，可来函索取，函费3角，入学指导7角（包括邮寄）。

通讯地址：北京海淀区学院路庚辛子 北京电影学院

《中国基本建设》（2月15日出刊）
1987年第2期要目

基本建设工作的重点要放在调整投资结构和提高投资效益上……于志坚

改革促进了建设事业的发展——1986年基建计划完成情况……李国豪

中国建设银行改革的问题与展望……李国豪

《投资》的编辑与思考……李国豪

工程质量管理十谈……唐广庆

论年度投资规模的调整……李 新

天津旧城道路改造的几点体会……李国豪

投资体制改革和考核方法初探……李国豪

从建筑业角度谈解决拖欠工程款问题……李国豪

日本社会资金的良性循环——储蓄对投资增长的作用……廖泽民

《中国基本建设》杂志由国家计委委托中国基本建设经济研究会主办。刊物政策性、理论性、信息性、管理性和知识性兼而有之，既是观察基本建设的窗口，又是研究基本建设的园地。

《中国基本建设》可以试读。欲试读者请来信写明您的姓名、单位、地址和职务，即可免费得到最新一期的本刊。欲订阅者请填单订订或汇款至本社（月刊，每册0.55元，全年6.60元）。

本刊开户行：北京工商银行百万庄分理处
帐号：8901741
本刊地址：北京百万庄国家计委内《中国基本建设》杂志社

您想净化、绿化、美化您的城市和单位吗？请选用

北京市市政工程机械公司洒水车

我厂是城乡建设环境保护部定点生产洒水车的单位，产品遍布全国各地（除西藏台湾外）。

主要产品有：CA141-S50型（5吨）、CA15-S50型（5吨）、EQ140-S60型（6吨）、EQ140K-S100型（10吨）洒水车。厂泛用于环卫、园林、市政建设、企事业单位等。产品性能包括前喷、后洒、侧喷、喷淋、喷雾、喷洒、消防、自吸、下水疏通等。我们可根据用户要求安装空调、录音机和音乐喇叭等。

欢迎来人来访订购。

厂址：北京市安定门外新嘉厂
电话：8508 电话：462653
联系人：吕星发 阎文清