

滚滚湘江，奔腾向前；巍巍韶峰，峻拔挺立。在毛泽东思想光辉的照耀下，韶山公社的年轻一代正茁壮成长。他们继承和发扬光荣的革命传统，认真看书学习，在社会主义革命和社会主义建设中做阶级斗争、路线斗争的闯将，当生产斗争和科学实验的尖兵。他们敢想敢干，昂首阔步地沿着毛主席的无产阶级革命路线前进。

## 敢于斗争

十九岁的毛建辉，是中国共产党韶山支部第一任书记毛福轩烈士的孙女，前年高中毕业后回乡参加劳动。她常常以革命先烈为人类解放事业抛头颅、洒热血的斗争事迹激励自己。她认真读马列的书和毛主席的书，敢于和各种错误思想、错误倾向进行斗争。批林批孔运动以来，她始终站在斗争的最前列。批判会上，她积极发言，批判文章写了一篇又一篇，矛头直指林彪修正主义路线和反动的孔孟之道。她还联系现实的阶级斗争和路线斗争，先后写了《必须加强对青年工作的领导》、《彻底清除修正主义教育路线的影响》等大字报，受到党组织和群众的赞扬。

毛建辉现在是韶山大队共青团支部副书记，又是团省委副书记。担子重了，她学习抓得更紧，阶级斗争、路线斗争觉悟不断提高。

今年五月，她参加团省委常委扩大会议回来，看到生产队里少数社员有不团结的苗头。她想，批林批孔是上层建筑领域里马克思主义战胜修正主义，无产阶级战胜资产阶级的政治斗争和思想斗争，如果革命群众内部不团结，就会干扰大方向。她决心做好思想工作，让大家搞好团结，共同对敌。她认真学习毛主席文化大革命以来的一系列指示和中央有关批林批孔的文件，反复琢磨“团结起来，争取更大的胜利”的伟大意义，分析生产队里出现不团结现象的原因。她联系到一个地主分子的表现，深深感到问题要从阶级斗争这个纲上去找。第二天，她把团员和青年召集在一起，学习党的基本路线，进一步领会批林批孔的伟大意义。她还通过调查，发现那个地主分子在社员中拨弄是非，造谣中伤，制造分裂。在毛建辉建议下，生

## 韶山新

产队召开了批判大会，戳穿了阶级敌人破坏团结的阴谋。通过这一活动，全队革命团结增强了，批林批孔运动更加深入发展。

韶山公社的青年，敢于同阶级敌人斗，同错误路线斗，也敢于同旧的传统观念斗。

今年七月一日入党的韶光大队青年沈利平，现在是大队妇女副主任。她敢说敢干，办事认真。一九七一年她当妇女队长时，只有十七岁。在宣传计划生育和晚婚时，有人讥笑她说：“一个细妹子当得好妇女队长？宣传计划生育开得了口？”她理直气壮地回答：“宣传党的政策，使妇女更好地参加三大革命运动，发挥半边天的作用，我要大讲特讲，怎么不好开口？！”她积极宣传计划生育和晚婚，满腔热情地关心妇女的思想和生活。对未婚的青年，她经常同他们谈思想、学习、工作，宣传晚婚的好处。几年来，她所在的生产队晚婚和节育工作做得很出色，受到了上级的表扬。沈利平还当记工员。她坚持原则，一丝不苟，不论亲疏，农活质量不好的，就提出批评；不符合标准的，就要求返工。有个时期，队里有的青年劳动比过去差了，思想改造也放松了。她向大队提出建议，要加强青年的思想教育。大队党支部研究了这个问题，并且采取有效措施，对青年普遍加强了党的基本路线教育和革命传统教育，同时组织青年成立起文艺宣传队，积极开展业余体育活动。目前，全大队青年工作越搞越好，呈现一派生动活泼的新气象。

## 刻苦锻炼

韶山青年坚持虚心向老一辈的革命者学习，刻苦锻炼，努力改造自己，以便承担党和国家交给的重任。花园大队二十七岁的党支部副书记庞景林，主管全大队的理论学习，兼任大队政治夜校的理论辅导员。在批林批孔运动中，他深入浅出地辅导大家学习马列主义、毛泽东思想，受到社员、干部的欢迎。

## 毛主席语录

无产阶级革命事业的接班人，是在群众斗争中产生的，是在革命大风大浪的锻炼中成长的。

## 一代

去年上半年，大队党支部想找一个理论辅导员，当时还是支部委员的庞景林主动地接受了这个任务。“能行吗？”有人怕他文化水平不高，担当不了。“我是共产党员，宣传马列主义、毛泽东思想是我的光荣职责，我一定努力搞好。”

庞景林是小学毕业后回乡参加劳动的。搞生产劳动，他有使不完的劲；可是现在辅导社员学习，他感到重担子压肩。但是他想到韶山革命前辈，为了寻求真理，冒着生命危险，在桐油灯下学习马列主义的情景，觉得比起他们来，自己这点困难又算得了什么呢？只要下定决心，没有攀不上的高山。从此，他刻苦学习，夜里工作到很晚，也要坚持读一阵书。为了写辅导讲稿，他常常忙到深夜。一年多来，他学习了毛主席的许多著作，重读了《共产党宣言》、《国家与革命》、《哥达纲领批判》等马列著作，写了十几篇理论学习的辅导讲稿。

他密切联系实际，帮助大家学理论。在批判林彪与孔孟之道时，他搜集本地区过去流传的“多栽花，少栽刺”，“万事留一线，日后好相见”等反动谬语，组织大家开展批判。在批“克己复礼”时，他反复学习毛主席关于“凡属倒退行为，结果都和主持者的原来的愿望相反。古今中外，没有例外。”的教导，多次访问革命老人、老贫农，调查了解韶山人民在毛主席革命路线指引下，同历次机会主义路线作斗争的战斗历程。他在辅导时，引导大家用革命理论分析这些历史斗争事实，提高大家的认识。

清溪大队花园生产队女青年龚建湘，是一九七一年七月从长沙市来韶山插队落户的。当时公社党委送给每个下乡知识青年一双草鞋，嘱咐她们把韶山贫下中农艰苦奋斗的传统接过去，在与工农相结合的道路上阔步向前。龚建湘和同学们牢记毛主席的教导，虚心向贫下中农学习。她们决心刻苦地磨练自己，把立足点真正移到工农兵方面来。龚建湘干起活来不怕脏、不怕苦。今年双抢期间，她起早贪黑地劳动。在插晚

稻时，右手指忽然发炎溃烂，她就用左手继续插秧。一九七二年冬，治理韶河工程开始了。龚建湘和她的同伴们背着背包，奔赴工地，同贫下中农一道，冒着严寒冰雪，把河道截弯取直，护坡垫基。尽管条件艰苦，任务繁重，但是当她想起到在改天换地的战斗中，也能流下自己的汗水时，心里总是乐滋滋的。

## 勇挑重担

前年冬天，综合场大队中学生产队选了几个年青人参加队委会。三个主要队干部年龄合计只有五十九岁，其中政治队长贺顺扬是个不足二十岁的女青年。

一九七〇年冬，贺顺扬初中毕业回乡，积极参加队里劳动，主动帮助社员们看书学习。不久，贫下中农选她当生产队的妇女队长。她抓思想、抓路线，移风易俗，破旧立新，工作大胆泼辣。当地党组织和广大贫下中农看到这样朝气蓬勃的小青年，从心里高兴。为让年青人在实践斗争中更快地成长，把生产队重担交给了她。从此，贺顺扬一心扑在生产队上。她坚持抓阶级斗争，抓政治思想工作。一个地主分子破坏生产，她就组织社员学习党的基本路线，狠狠地进行斗争。一个女社员同别人闹意见，又有三个小孩拖累，影响参加劳动，她就几次上门做思想工作，帮助解决具体困难。这个女社员去年出勤二百四十多天，做了一千七百多工分。

贺顺扬干起活来，也是专拣重活、累活干。这里妇女没有犁田的习惯，小贺却下田学扶犁。春耕时，她带一帮妇女犁草皮，没日没夜地干，全队积的土杂肥比上一年多三分之一。这一年，字中生产队战胜阴雨低温等灾害，增产粮食一万多斤。

今年，贺顺扬根据工作需要，担任了大队民兵营副营长，还兼生产队民兵排长、妇女队长。她挑担不歇肩，在全大队的民兵建设中又作出了新成绩。七月一日，贺顺扬光荣地加入了中国共产党。社员们看到她队的成长，赞扬说：“顺扬这孩子敢闯敢干，真是我们队里的一根铁扁担。”

新华社通讯员 新华社记者记

## 安阳市加强教育工作的领导 中小学批林批孔和教育革命深入发展

据新华社郑州一九七四年十月二十九日电 中共河南省安阳市委切实加强党对教育工作的领导，推动全市中、小学校的批林批孔运动和教育革命不断深入发展。安阳市委认识到，教育战线历来是无产阶级和资产阶级长期争夺的一个重要阵地。党委必须重视教育领域里的阶级斗争，切实加强领导，把无产阶级教育革命进行到底。市委把教育革命列入重要议事日程，经常抓，反复抓。所属各区、公社、较大厂矿企业的党委，都由一名副书记或常委主管教育工作，并且成立教育革命小组。全市三十三所小学都已建立党支部，有力地加强了党对教育工作的领导。

批林批孔中，安阳市委更加重视全心全意地依靠工人阶级办好学校。针对有些学校一度出现削弱工人阶级和贫下中农管理学校学的现象，市委采取了积极的措施，向全市中、小学加派了工人宣传队员一百六十五名，郊区农村中、小学也基本建立和健全了贫下中农管理学校委员会。许多厂矿企业党委广泛发动工人群众，关心和支

持学校教育革命。市委还专门召开工人宣传队经验交流会议，表彰先进，总结推广在党的一元化领导下，工人宣传队充分发挥政治作用的经验。为了使全市中、小学校的批林批孔、教育革命扎扎实实地深入开展下去，安阳市委还坚持深入基层，调查研究，抓好典型，以点带面。安阳市第三中学学生王建国等，针对一部分教师在批判“师道尊严”之后，出现“撒手不管”的错误倾向，写了一张《不管，就没有“师道尊严”了吗？》的大字报，摆事实，讲道理，很有说服力。市委坚决支持革命小将的反潮流精神，召开大会表彰她们的先进事迹，号召广大干部、师生员工、全市人民向革命小将学习。会后，各校进一步发动师生员工以马列主义、毛泽东思想为武器，深入批判修正主义教育路线，划清“师道尊严”和用毛泽东思想正确教育学生的界限。市委及时总结推广了第三中学师生团结起来批林批孔，促进教育革命的经验，以及几位教师坚持用毛泽东思想教育革命、建立新型师生关系的经验等，从而进一步推动了全市中、小学校的批林批孔和教育革命，呈现出师生团结战斗的可喜景象。各校针对青少年、儿童的特点，采取多种形式，深入批林批孔，批判宣扬孔孟之道的坏书《三字经》等。

中共安阳市委在领导教育革命中，重视教师队伍的建设。全市先后从厂矿企业中选拔了二百多名优秀工人到学校担任专职教师。许多学校还聘请和吸收了一批工农兵兼职教师参加教学活动。工人教师和工农兵兼职教师路线觉悟高，又有丰富的实践经验，在学校斗、批、改中发挥了重要作用。市委还认真落实党的知识分子政策，全面贯彻团结、教育、改造的方针，注意严格区分和正确处理两类不同性质的矛盾，对教师在教育革命中暴露出来的问题，坚持说服教育，做过细的思想政治工作，有效地团结了教师的大多数，调动了他们的积极性。

## 南开中学党支部在批林批孔中采取切实措施

## 普遍建立理论小组 看书学习蔚然成风

据新华社天津电 天津市南开中学的师生们，在批林批孔运动中认真读马列的书，读毛主席的书，从小粗知一点马克思主义，敢于批判孔老二。全校已经建立起二百八十多个理论学习小组，参加的学生有二千六百多名，看书学习蔚然成风。

南开中学现有学生四千多名，过去在学生中开展学习马列著作和毛主席著作的活动就有一定的基础。批林批孔以来，学校党支部进一步把组织学生认真学习马克思主义的活动认真抓好，除正式课程外，各班还普遍组织了课余理论学习小组，制订了学习计划。高年级学生以自学为主，重点学习《哥达纲领批判》、《帝国主义是资本主义的最高阶段》、《青年运动的方向》、《关于正确处理人民内部矛盾的问题》等著作；低年级学生选学原著的一些章节。教师作启发式辅导，学生谈学习体会，不断加深对原著的时代背景、

据新华社石家庄电 河北省保定市向阳小学党支部根据少年儿童的特点，采取多种形式，抓紧对批林批孔运动的领导，使少年儿童们从小就粗知一点马克思主义，敢于批判孔老二，也推动了学校教育革命的深入发展。

批林批孔运动以来，向阳小学的学生们批判了林彪效法孔老二“克己复礼”的反动纲领，暑假以后又掀起了研究儒法斗争史和批判《三字经》等坏书的热潮。为了引导学生掌握批林批孔的思想武器，学校除了在政治课和

精神实质和基本观点的理解。

党支部注意引导学生联系阶级斗争和路线斗争实际，用马克思主义的基本观点，深入批判林彪反革命的修正主义路线和反动没落阶级的意识形态孔孟之道。例如，在批判《神童诗》中的“万般皆下品，唯有读书高”这一谬论时，学校组织学生认真学习毛主席的《青年运动的方向》等著作，并且带领学生访问插队落户的知识青年，请贫下中农讲阶级史、家史，批判林彪、孔老二鼓吹的“学而优则仕”，“变相劳改”等反动谬论。学生们表示，我们决心走毛主席指引的与工农相结合的道路，做无产阶级革命事业的接班人。

高中一年级五班学生在批判《三字经》中“人之初，性本善”时，学习了毛主席的《在延安文艺座谈会上的讲话》有关章节，认真讨论了三个问题：一、人的思想是怎样形成的，在阶级社会中有没有超阶级的人性；

人生下来根本没有什么善恶之分，而是后天社会实践的产物。反动阶级宣扬“人性论”，是由他们的阶级本性决定的，是为了麻痹和欺骗劳动人民，掩盖他们剥削、压迫劳动人民的反动阶级本性。

通过认真地看书学习，领会有关马列著作和毛主席著作的精神实质和基本观点，推动了批林批孔运动的深入发展。目前，这个学校的学生们已经批判了《三字经》、《神童诗》、《千字文》、《名贤集》、《弟子规》等宣扬孔孟之道的坏书，编写了“商鞅变法”、“焚书坑儒”等二十多个历史上儒法斗争的故事。学校还组织学生深入到工厂、农村、街道进行社会调查，同广大工农群众一起批林批孔。在批林批孔中，学生们的精神面貌发生深刻变化，社会主义新思想、新风尚大大发扬。几年来，这个学校已有一千九百名学生上山下乡，走与工农相结合的革命道路。

## 用多种形式引导小学生批林批孔

### 向阳小学师生团结战斗，教育革命不断深入发展

为了引导少年儿童深入批判林彪效法孔老二“克己复礼”的反动纲领，学校曾多次组织学生到工厂、农村进行社会调查。上学期，五年级学生到郊区薛刘营大队调查，听了老贫农忆苦思甜报告，同贫下中农一起批判“克己复礼”。批判《三字经》中“人之初，性本善”的谬论时，五年级二班学生访问了新中国面粉厂的老工人。老工人赖伯伯回忆了自己苦难的童年，告诉孩子们：过去，地主、资本家都是假善人，家里挂着“积善牌”，骨子上比蛇蝎还毒。孩子们听了赖伯伯的回忆，更加认清了地主的劳农压迫人民的反动本质。研究儒法斗争史以后，学校里普遍开展起了讲故事的活动，少年儿童们喜闻乐见，爱听爱听。

这样采取多种形式开展批林批孔，提高了少年儿童的思想觉悟。全校师生团结战斗，教育革命不断深入发展。

时，右手指忽然发炎溃烂，她就用左手继续插秧。

一九七二年冬，治理韶河工程开始了。龚建湘和她的同伴们背着背包，奔赴工地，同贫下中农一道，冒着严寒冰雪，把河

道截弯取直，护坡垫基。尽管条件艰苦，任务繁重，但是当她想起到在改天换地的战斗中，也能流下自己的汗水时，心里总是乐滋滋的。

## 勇挑重担

前年冬天，综合场大队中学生产队选了几个年青人参加队委会。三个主要队干部年龄合计只有五十九岁，其中政治队长贺顺扬是个不足二十岁的女青年。

一九七〇年冬，贺顺扬初中毕业回乡，积极参加队里劳动，主动帮助社员们看书学习。不久，贫下中农选她当生产队的妇女队长。她抓思想、抓路线，移风易俗，破旧立新，工作大胆泼辣。当地党组织和广大贫下中农看到这样朝气蓬勃的小青年，从心里高兴。为让年青人在实践斗争中更快地成长，把生产队重担交给了她。从此，贺顺扬一心扑在生产队上。她坚持抓阶级斗争，抓政治思想工作。一个地主分子破坏生产，她就组织社员学习党的基本路线，狠狠地进行斗争。一个女社员同别人闹意见，又有三个小孩拖累，影响参加劳动，她就几次上门做思想工作，帮助解决具体困难。这个女社员去年出勤二百四十多天，做了一千七百多工分。

贺顺扬干起活来，也是专拣重活、累活干。这里妇女没有犁田的习惯，小贺却下田学扶犁。春耕时，她带一帮妇女犁草皮，没日没夜地干，全队积的土杂肥比上一年多三分之一。这一年，字中生产队战胜阴雨低温等灾害，增产粮食一万多斤。

今年，贺顺扬根据工作需要，担任了大队民兵营副营长，还兼生产队民兵排长、妇女队长。她挑担不歇肩，在全大队的民兵建设中又作出了新成绩。七月一日，贺顺扬光荣地加入了中国共产党。社员们看到她队的成长，赞扬说：“顺扬这孩子敢闯敢干，真是我们队里的一根铁扁担。”

新华社通讯员 新华社记者记

# 长工人阶级志气 抒革命战斗豪情

——喜看《上海、阳泉、旅大工人画展》

黄丕谏 王悟生 周炳辰

“社会主义到处都在胜利地前进”。看了《上海、阳泉、旅大工人画展》，使人更形象地感受到这一令人振奋的大好形势。展出的一幅幅洋溢着革命激情的工人作品，是一发发射向林彪、孔老二的有力炮弹，是一曲曲赞美无产阶级文化大革命的热情战歌，是我国社会主义革命和社会主义建设的生动写照。浦江两岸，新厂林立，机声隆隆；阳泉矿山，风鸣飞转，乌云滚滚；大连海湾，巨轮下水，汽笛长鸣……祖国大地到处飘扬着革命红旗，响彻着“独立自主、自力更生”的凯歌。上海、阳泉、旅大三市的工人阶级，在社会主义祖国创造巨大物质财富的同时，又亲自创作了那么多的好作品，真是鼓舞人心！大长了工人阶级的志气，大灭了帝修反的威风。这是毛主席革命文艺路线的又一伟大胜利，是批林批孔运动结出的又一丰硕成果！

展出的三市工人美术作品，仅是全国工农兵业余美术作品中的一部分。三市的工人作者所以能创作出那么多扣人心弦的好作品，在美术创作上取得如此可喜的成就，最根本的原因，在于他们坚决执行毛主席的革命文艺路线，有着为革命而画画的明确目的。广大工农兵在无产阶级文化大革命中，彻底摧毁了反革命的修正主义文艺路线的统治，夺回了被篡改的美术阵地。普及、深入、持久地开展批林批孔运动，对那些宣扬剥削阶级腐朽思想，鼓吹倒退，为复辟资本主义制造反革命舆论的封、资、修、文艺，再次给以有力的打击。无产阶级和资产阶级在意识形态领域里开展的两个阶级、两条路线、两种思想的激烈斗争，使广大工人作者进一步认识到，要巩固无产阶级专政，将社会主义革命进行到底，无产阶级必须牢牢掌握文艺这个武器，必须坚决实行无产阶级在上层建筑其中包括各个文化领域中对资产阶级的全面专政。因此，这些战斗在三大革命运动第一线的工人作者，既当抓革命促生产的闯将，又誓作业余美术创作的尖兵，决心遵循毛主席关于“现在世界上，一切文化或文学艺术都是属于一定的阶级，属于一定的政治路线的”教导，以画笔为刀枪，自觉地肩负党和人民交给的战斗重任。上海市的工人作者豪迈地说：“我们工人搞美术创作，不是个人的小事，而是工人阶级占领上层建筑各个领域的大事，是保卫无产阶级文化大革命伟大成果的一场战斗。”广大工人作者在批林批孔斗争中，创作了大量的各种形式的美术作品，痛斥林彪效法孔老二“克己复礼”的反革命叫嚣，批判反动的孔孟之道，有力地发挥了革命美术作品“团结人民、教育人民、打击敌人、消灭敌人”的战斗作用。“文艺是从属于政治的，但又反过来给予伟大的

影响于政治。”工人业余美术的创作实践，生动而有力地证明了这一马克思主义的科学原理。由于工人作者画画目的明确，所以他们拿起画笔，首先想到的是有利于社会主义，有利于巩固无产阶级专政，有利于鼓舞群众的革命斗志和社会主义积极性，使美术创作适应和促进社会主义的经济基础。

大连港务局业余美术组创作的《码头的主人》组画，上海纺织工业局业余美术组创作的《换了人间》组画，阳泉煤矿工人创作的《两盏矿灯》连环画，都以新旧社会作对比，反映工人的斗争生活和精神面貌，热情歌颂毛主席革命路线的伟大胜利。有的老工人看了这些作品后，用自己的亲身经历，在展出现场控诉了万恶的旧社会，狠批林彪效法孔老二“克己复礼”、妄图复辟资本主义的滔天罪行。工人们表示：一定要不忘阶级苦，牢记血泪仇，跟着毛主席，革命不回头。这些作品提高了大家的阶级斗争和路线斗争的觉悟，鼓舞了革命斗志，调动了社会主义积极性。

许多地区、厂矿的工人业余美术创作活动，由于紧密配合三大革命运动，推动了这些地区、厂矿革命和生产形势的发展。阳泉市是一个盛产煤炭的城市，在批林批孔运动中，工人业余美术创作更加蓬勃发展。他们运用黑板报、批判专栏、画“三史”、办展览等多种形式，把大量形象生动、通俗易懂的美术作品，送到井口、车间、工段和食堂。工人同志评价这些画说：“真是一个‘加油站’，看了画，浑身都是劲！”有一次，矿党委为了表彰先进人物，工人作者就为一个先进队的一百六十四名先进人物画像了，当这些画像在光荣榜上贴出来后，工人同志异常兴奋，有的激动地说：“在旧社会，我们屁股后边跟的是手拿棍棒的把头，现在是工人画家手拿画笔来表扬俺们，真是新旧社会两重天啊！”群众革命干劲一鼓再鼓，整个煤矿生产出现更大的跃进。旅大市复州湾盐场是全国盐场机械化先进单位之一，盐工创作了一幅表现盐工自制臂盐盐机、运盐自动化这一技术革新成果的作品，表达了他们实现机械化的喜悦。工人们看了这幅画很高兴，纷纷说：我们盐场运盐，四十年代挑着走，五十年代抬着走，六十年代推着走，七十年代坐着走。他们追潮过去，喜看现在，展望未来，真是心潮澎湃！由于盐场党委运用美术等形式，经常对群众进行思想和政治路线方面的教育，对于激发工人人们的劳动热情收到了较好的效果。象这样的生动事例，不仅阳泉、旅大、上海有，全国许多地区、厂矿都有。近几年来，工人美术创作，犹如烂漫的鲜花，迎着春风，竞相怒放，盛开在厂矿、码头、车间、船台、的群众性愈来愈广，战斗性愈来愈强，在三大革命运

动中发挥的作用愈来愈大。这事实本身，显示出我国美术战线正在发生一场革命，逐步把美术从少数美术家的小圈子里解放出来。

三市工人画的展出，是无产阶级文艺革命成果的又一次检阅。工人作者坚决贯彻执行毛主席革命文艺路线，坚持文艺为工农兵、为社会主义、为无产阶级政治服务的方向，积极进行美术创作，为美术革命作出贡献。工人阶级是人类历史上最伟大的一个阶级，“最有远见，大公无私，最富于革命的彻底性”。工人阶级是我们伟大的社会主义时代的主人，他们对社会主义革命和社会主义建设事业，充满着深厚的无产阶级感情。他们的作品，总是满腔热情地歌颂这个伟大的时代。他们为了实现人类最美好的革命理想，进行着艰苦卓绝的奋斗，因此，他们作画，绝不满足于如实地描摹现实，而要画出他们的理想，就源于生活，又高于生活。上海、大连的造船工人，画船就要画万吨轮。上海市汽车运输公司修理厂工人为了适应社会主义建设迅猛发展的需要，自力更生，造出了三百吨大型牵引车。工人作者说：“我们能造‘争气车’，也能画好‘争气画’”。他们发扬无产阶级革命精神，创作了《运输线上添骏马》、《喜看群山多一峰》等作品。作者把大型平板车画“活”了，画出了中国工人阶级自力更生、奋发图强的革命志气。旅大红旗造船厂工人创作的《力举千钧》、《自力更生造大机》、画出了决心赶超世界先进水平、走自己工业发展道路的英雄气概。阳泉工人所作的《上升》、《回击》，画出了中



炉火正红（中国画）

周小筠 王纯言 施大畏

## 实践出真知 斗争长才干

旅大市工人美术创作评论组

无产阶级文化大革命以来，特别是批林批孔运动普及、深入、持久地开展以来，我们旅大市的工人美术创作和全国各地一样，出现了蓬勃发展的局面，形成了一支工人业余美术创作队伍，其中绝大部分是青年工人。这支队伍，长年活跃在抓革命促生产第一线，对火热的现实生活感受深，创作热情高，干劲大，出手快，焕发着蓬勃朝气，形成了勇于实践，猛打猛冲的战斗风格。几年来，创作出数以万计的美术作品，利用黑板报、专栏、幻灯、展览等各种形式同广大群众见面，为配合党的中心工作，用社会主义占领思想文化阵地，发挥了革命美术“团结人民、教育人民、打击敌人、消灭敌人”的战斗作用。

回顾我市工人业余美术创作活动所走过的道路，有一些经验体会，但也走过一些弯路。这里只谈创作与基本功的关系和学习革命样板戏的创作经验的一些体会。

工人业余美术创作，是先学好了基本功才能进行创作，还是坚持中学，用创作带动基本功的提高，从而促进美术创作活动的不断发展呢？这是开展工人美术创作活动首先遇到的一个问题。这看来是创作中的两种态度，两种方法，而实际上是走什么道路，执行什么路线的问题。文化大革命以来，我们有些工人作者，常常带着描绘火热斗争生活的强烈愿望，要求学习绘画基本功。可是在旧业学校里，学习了点、线、面，也研究了黑、白、灰，但由于脱离了现实生活，脱离了创作实践，到头来连个人的形象也画不出来。文化大革命中，特别是批林批孔运动以来，在毛主席革命路线指引下，广大工人作者批判了反革命的修正主义路线，明确了在干中学的方向。许多工人作者，

深入厂矿、车间，同工人作者结合在一起，举办创作学习班，根据创作需要讲解构图、色彩、刀法等绘画知识。总之，创作中碰到什么问题，就解决什么问题，收到了显著效果。这次我市参加展览的五十二幅作品，是五十余名作者创作的，其中就有四十余名是新作者。他们都是在文化大革命中坚持在实践中学，在斗争中磨炼成长起来的。红旗造船厂、大连海港、大连工矿车辆厂和旅大运输公司等单位，都在火热的现实斗争中培养锻炼了一批美术作者。这些作者，在开始接触创作的时候，遇到的困难很多。不要说对整个创作过程不熟悉，就连怎样握笔拿刀也要从头上学起。但是，他们凭着无产阶级的战斗激情，肯于大胆实践，不懂就问，不会就学，不熟就练，一逼刻不成，再刻一遍，有的甚至刻了五六六遍，直至成功才肯罢手。反映码头工人旧社会当牛做马，新社会当家做主人的版画组画《码头的主人》，反映我国社会主义革命和社会主义建设飞跃发展的《船台盛开大庆花》、《自力更生造大机》、《沸腾的矿山》、《新粮盈仓》、《战备车间》等作品，热情歌颂了社会主义到处都在胜利前进的火热年代，有力地批判了林彪效法孔老二“克己复礼”、妄图复辟资本主义的滔天罪行。这些作品都是初稿创作的作者勇于实践的结果。大连海港有一个二十一岁的青年工人，一进创作组就接到港史组

画的创作任务，思想压力很大，生怕完不成任务。但在老工人的带动和帮助下，通过到工人中走访调查，听他苦报告，参加批林批孔大会，使他受到了深刻的阶级斗争和路线斗争教育。码头工人英勇斗争的历史，激发了他的无产阶级感情，使他满怀信心地投入了创作，经过刻苦实践，终于刻出了控诉旧社会的版画《苦难》和反映革命事业接班人的巨幅壮烈的版画《新一代》等。创作实践，使他熟悉了整个木刻创作过程，也学到了许多原来不懂的木刻技法和表现技巧。事实有力地痛斥了林彪一伙所鼓吹的创作靠“天才”、“灵感”等反动谬论。

工人美术创作，不仅需要大力普及，也还要努力提高，以便更好地发挥工人阶级的战斗作用。普及是在实践中实现的，提高也只有在实践中才能做到。红旗造船厂工人业余美术创作组，为配合本厂坚持“独立自主、自力更生”方针，建造我国第一艘二万四千吨油轮，突击创作了《战大摆》、《造船工新一代》等数十幅作品，展览在工人画廊里，鼓舞了工人的革命干劲，推动了生产的发展。但是，作者并不满足于已经取得的成果，他们根据工人同志们提出的意见，不断加工、修改，力求使作品内容 and 形式完美统一。版画《力举千钧》的作品，是第一次搞创作。他带着自己的作品，多次深入船台，同工人群众共同战斗，虚心倾听老工人的意见，使作品的主题

不断深化，进一步体现了造船工人力举千钧的英雄气概。实践使我们认识到，遵循毛主席关于“从战争学习战争”的教导，坚持实践第一的观点，走干中学、干中提高的创作路子，是唯一正确的途径。而那种指望学好了技巧再干的想法和做法，则是一条脱离实际的死胡同。

革命样板戏是实践毛主席革命文艺路线的光辉典范，为社会主义文艺创作指明了方向。我市工人业余美术创作，在如何学习、运用革命样板戏的创作经验的问题上，有一个不断实践、认识和提高的过程。初稿创作的工人美术作者，往往着眼于对现实生活的直观感受，落笔于大场面、大气象，甚至拘泥于描绘生产过程，而忽视对英雄人物的刻画，使创作活动曾一度出现不良倾向。工人群众反映说，这些画“看不懂”、“没看头”。针对这个问题，作者们反复学习了毛主席关于文艺作品“应当根据实际生活创造出各种各样的人物来，帮助群众推动历史的前进”的教导和革命样板戏的创作经验，进一步认识到，塑造工农兵英雄形象不仅是革命样板戏的根本任务，也是美术创作的根本任务。要完成这个任务，必须从火热的斗争生活中选择素材，提炼主题，通过典型化，创作出比实际生活更高的作品。

版画《钢铁粮库》的作者，最

初被地下战备工程的宏伟气势所感动，在着手创作时，极力把墨墨花点在纵横交错的工程上，而忽视对开创这一伟大业绩的英雄人物的塑造。后来，作者从塑造人物出发，反复修改，三次把人拉近，将景推远，在典型的坑道环境里，树立起一组为储粮备荒而紧张战斗的工人形象，较好地表达了工人阶级积极落实毛主席关于“深挖洞、广积粮、不称霸”伟大战略方针的革命精神。年画《一张革命大字报》，取材于工厂的火炉斗争现实。初稿由于受写大字报的时间、地点和人物身份、年龄的局限，作品的环境不够典型，人物形象也不够突出，只源于生活，没有高于生活，因而缺乏感人的力量。通过学习，作者跳出了真人真事的圈子，运用革命样板戏突出主要英雄人物的创作原则，重新处理了人物和环境：把环境由原来院子里改到了高大宽敞的细纱车间；把主人公由原来四十多岁的妇女，改为二十八、九岁的青年纺织女工；围绕主要人物所安排的一组次要人物，也都是积极支持革命大字报的革命干部和群众。这就较好地展现了经过无产阶级文化大革命和批林批孔运动的锻炼，广大干部和群众团结战斗的崭新的精神风貌，从而深化了作品的主题，丰富了作品的内涵，为在典型环境中塑造一名富有革命朝气，敢于反潮流的青年女工的典型，铺垫了厚实的基础。经过加工提高后，很好地配

合了批林批孔斗争。工人们看了高兴地说：“这幅画有情，有景，有看头，有讲头，鼓舞人心。”

崭新的思想内容，需要以相应的艺术形式来体现。我市工人画中，版面占了很大比重。作者在版面创作中，大胆进行创新，既保留版面的风格特征，又坚持从内容出发，打破旧框框的束缚，经过反复实践，创作出适用于表现无产阶级英雄人物的结构、刀法和色彩等艺术手段。如套色版面《捉报频传》的作者，为了表现我国造船工业飞跃发展的宏伟图景，学习革命样板戏的创作经验，精益求精，努力塑造造船工人的英雄形象，为提报频传的主题服务。构图壮观，刀法简洁，色彩明快。以层层重叠的手法，主次分明地勾画了几条大线，有的披红挂彩即将下水，有的正在合拢，有的刚刚铺底，有力地衬托了正在热烈向党报捷的工人形象。为了较充分地表达主题，作者还在拓印方法上做了大胆的尝试，努力使油墨具有浓淡变化，收到了光彩夺目的艺术效果。实践使我们体会到，工人美术创作只有学习革命样板戏的创作原则，才能真正发挥美术作品的战斗作用，推动历史的前进。

实践出真知，斗争长才干。我市工人美术创作的斗争实践证明，只有脚踏实地坚持实践，才是打开创作大门的必由之路，只有认真地学习毛主席的文艺思想，才能沿着毛主席的文艺路线健康发展。今后我们决心更加刻苦地学习马列主义、毛泽东思想，努力改造世界观，学习革命样板戏的创作经验，在塑造无产阶级英雄形象方面多下功夫，为执行毛主席的革命路线而努力创作出更多更好的新图

姚文元同志会见日本工人农民文学工作者代表团

新华社一九七四年十月二十九日讯 中共中央政治局委员姚文元今天下午会见以工人作家中田润一郎为团长、工人诗人松浦正雄为副团长、齿轮座剧团创作组成员福岛久嘉为秘书长的日本工人、农民文学工作者代表团全体成员，同他们进行了亲切友好的谈话。

会见时在座的有对外协会处长岑泽民，中日友协秘书长孙平化，有关方面负责人和文学工作者李学鳌、李福德、单达圻、刘迅。

中共中央政治局委员姚文元，十月二十九日会见日本工人、农民文学工作者代表团全体成员，图为会见时合影。

新华社记者摄

邓副总理会见日自民党议员访华团

新华社一九七四年十月二十九日讯 国务院副总理邓小平今天上午会见以众议员浜野清吾为团长的日本自民党议员访华团全体成员，同他们进行了友好的谈话。

参加会见的有众议员水野清、山本幸雄、野中英二、安田贵六、左藤惠、粕谷茂，参议员岩动道行、山东昭子等。

日本驻中国大使小川平四郎也参加了会见。

会见时在座的有中日友协副会长张香山，人大常委会副秘书长连贵，有关方面负责人孙平化、王晓云、金苏城、单达圻、肖楼华。



邓小平副总理会见日本自民党议员访华团全体成员时合影。

新华社记者摄

李先念副总理会见波兰代表团

新华社一九七四年十月二十九日讯 国务院副总理李先念今天上午会见了由波兰对外贸易和海洋经济部副部长维斯拉夫斯基率领的波兰代表团全体成员，同他们进行了友好的谈话。代表团是来参加在北京举行的中波海运公司股东会第十二次会议的。

波兰驻中国大使馆临时代办文特尔、商务参赞科瓦尔斯基参加了会见。

参加会见的还有交通部部长杨杰、副部长陶琦，有关方面负责人和工作人员韩力平、周秋岩、曹汉卿、王得泉、景志成、赵家德等。



李先念副总理十月二十九日会见由波兰对外贸易和海洋经济部副部长维斯拉夫斯基率领的波兰代表团全体成员。图为会见时合影。

新华社记者摄

北京—卡拉奇—巴黎国际航线正式开航  
我友好参观团乘坐首航班机赴巴基斯坦

新华社一九七四年十月二十九日讯 由我国北京开往卡拉奇、巴黎的国际航线今天正式开航。以中国民航总局局长马仁辉为团长，山西省革命委员会副主任王庭栋、新疆维吾尔自治区妇女联合会主任阿衣木·艾则孜为副团长的中国友好参观团，今天晚上乘坐中国民航首航班机离开北京，前往巴基斯坦参加开航庆祝活动和进行友好访问。参观团团员中，有来自各地的工人、农民、少数民族、教育、文艺、卫生、新闻等各条战线和各方面的代表，共五十多人。

从卡拉奇经拉瓦尔品第到北京的国际航线和从巴黎到北京的国际航线，已分别于一九七三年一月和九月正式开航。一年多来，这两条航线为促进中国同巴基斯坦、法国人民的友谊作出了贡献。这次开航的北京—卡拉奇—巴黎航线，是由北京直飞卡拉奇，又由卡拉奇直飞巴黎的。这中间，飞机将飞越

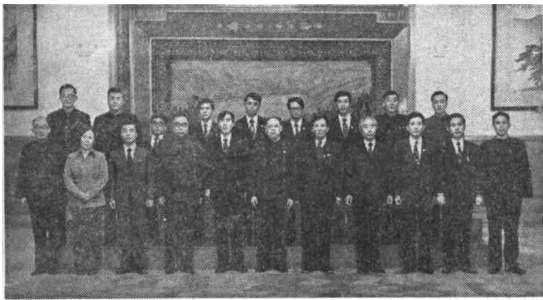
德黑兰、安卡拉、雅典、罗马、日内瓦等城市的上空。这条航线的开辟，对增进中国同巴基斯坦、法国人民之间的友好往来和经济、文化交流，也必将发挥积极的作用。

今天晚上，首都机场上升飘扬着中国国旗、巴基斯坦国旗和法国国旗，悬挂着“庆祝中、巴、法航线正式开航”的巨幅标语，洋溢着热烈友好的气氛。

到机场祝贺开航并欢迎参观团的有：

我国政府部门、北京市革命委员会和对外友协等有关方面负责人顾明、韩念龙、陈树福、于眉、沈图、张瑞儒、阎志祥、王世延、诺惠芬、周荣国、杨瑞、张政德、孔筱等。

巴基斯坦中国大使阿尔维，巴基斯坦国际航空公司驻北京站长多西夫，法国驻中国大使馆参赞戴高岩，法国航空公司驻中国经理萨布林，法国航空公司驻北京站长里维埃罗。



布拉克大使举行招待会

庆祝土耳其共和国成立五十一周年

新华社一九七四年十月二十九日讯 土耳其驻中国大使阿德南·布拉克和夫人今天下午举行招待会，庆祝土耳其共和国成立五十一周年。

应邀出席招待会的有，外交部部长姬鹏飞，轻工业部部长钱之光，外贸部

副部长陈洁，农林部副部长梁昌武，中国人民解放军副总参谋长彭绍辉，有关方面负责人许法善、周荣国、穆青。

各国驻中国的外交使节也应邀出席。

我军事友好代表团离京

参加阿尔及利亚武装革命二十周年庆祝活动

新华社一九七四年十月二十九日讯 以第一机械工业部部长李水清为团长的中华人民共和国政府代表团和以中国人民解放军成都部队司令员秦基伟为团长的中华人民共和国军事友好代表团，应邀参加阿尔及利亚武装革命二十周年庆祝活动并进行友好访问，今天晚上乘飞机离开北京前往阿尔及尔。

到机场欢送代表团的有外交部长姬鹏飞，一机部副部长周子健，中国人民解放军副总参谋长彭绍辉，总后勤部副部长徐斌，有关方面负责人王迪康、汪普庆、江泽民、赵春正等。

阿尔及利亚驻中国大使馆参赞德赫利和大使馆外交官员也到机场送行。

老矿新歌

——访连续八十一个月稳产高产的焦作矿务局王封煤矿

有着五十多年开采历史的河南焦作矿务局王封煤矿，经过无产阶级文化大革命的战斗洗礼，焕发了青春的活力。

从一九六八年开始，到今年九月份，这个矿连续八十一个月，月月超额完成国家煤炭生产计划，超产煤炭四十二万八千多吨，上缴利润八百多万元。

一个老煤矿，为什么能作出这么大的贡献？连续八十一个月稳产高产的根本经验是什么？

“生产一步一层楼，全靠路线对了头”

许多矿工告诉我们，无产阶级文化大革命以前，由于受刘少奇反革命的修正主义路线的影响，一些人不相信群众，见物不见人。他们不作调查研究，就断言王封煤矿的资源已经枯竭，并且根据这种错误的判断，砍掉了开拓队，调走了骨干力量，逐渐收缩地区，准备收摊子搬家。无产阶级文化大革命中，矿工们批判了修正主义办企业路线，进一步焕发了社会主义积极性，他们想的不是收摊了，而是大于社会主义，为国家增产更多的煤炭。新生的革命委员会一成立，立即发动全矿职工普查资源、开巷找煤，在很短时间里，找到了四千多万吨煤炭储量，“资源枯竭”论被打破了。

有了大量的煤炭资源，工人们大干快上的决心越来越大，想为增产更多的优质煤炭，支援社会主义建设多出一把力。但是，对于怎样增产，在一些领导班子成员中却有着不同的看法。有人觉得如今找到了煤，就应集中力量抓生产。有人认为，只有以革命统帅生产，生产才能得到发展。革委会组织大家学习党的基本路线，回顾文化大革命前本矿的经验教训：一九五七年，经过整风反右斗争，激发了群众的社会主义积极性，促进了煤炭生产的发展，这一年的年产量相当于解放前夕的八倍。大跃进的一九五八年，由于认真贯彻执行党的社会主义建设总路线，坚持革命统帅生产，年产量又比上年增长百分之十二点五。但是，一九六一年以后，在刘少奇修正主义办企业路线的干扰下，有些人只管生产，结果煤炭产量逐步下降。通过总结正反两方面的经验，大家统一了认识，自觉地坚持抓革命、促生产的方针，从一九六八年到一九七〇年的三年中，煤炭产量平均每年增长七万多吨。

然而，路线斗争不是一劳永逸的。正当王封煤矿煤炭产量直线上升的时候，林彪反党集团大肆散布

“政治可以冲击其它”等谬论，大搞资产阶级政治，破坏抓革命、促生产。在两条路线激烈斗争的时刻，矿党委发动广大干部和群众，进一步学习了毛主席关于政治和经济关系问题的论述，坚定不移地贯彻执行毛主席的革命路线。结果，一九七二年的煤炭产量比一九七一年增产一万六千多吨，一九七三年又比一九七二年增产十一万吨，生产达到了一个新水平。

批林批孔运动开展以来，矿党委把批林批孔当作头等大事，加强领导，认真抓好。矿党委书记牛世文、革委会副主任高相林、周成仁等，带领三个工作组深入区队，带头批林批孔，深入批判林彪反革命的修正主义路线的极右实质和孔孟之道，发动群众讨论增产措施和办法，及时地把广大群众在批林批孔运动中激发出来的社会主义积极性，引导到抓革命、促生产中去，进一步发展了煤炭生产。今年前九个月，这个矿的煤炭产量比去年同期提高百分之二十六点六。工人们回顾王封煤矿走过的道路，高兴地说：“生产一步一层楼，全靠路线对了头。”

立下愚公移山志 敢把矿山重安排

在毛主席的革命路线指引下，王封煤矿的广大职工壮志满怀地打了一个改造老矿的翻身仗。矿工们豪迈地说：“王封煤矿是我们从帝国主义和国民党反动派手中夺回来的，又是我们从修正主义路线束缚中解放出来的，我们有能力让它成为一个大翻身。”

文化大革命前，王封煤矿没有一个象样子的工作面，全矿的年产量比设计水平低百分之二十八以上。经过六年零九个月的战斗，现在的王封煤矿，百米井下，马达轰鸣，煤流滚滚，电车飞奔，一派兴旺景象。自一九六九年开始，原煤年产量就超过了设计水平，到一九七三年，产量超过设计水平百分之三十六点六。

在改造老矿的斗争中，新老工人团结战斗，使重新安排矿山的进程急速加快。一九七〇年，工人们开拓出一个倾斜二十五度、四百五十多米长的斜井，用它来分担矿井的一部分提升任务。选运工人自找废料自制设备，安装、自建了两部滚筒筛和一部电葫芦，不管井下出多少煤，他们都能及时选完运走。一九七一

年，一支新成立的开拓队和掘进队开进了薄煤层延深工程的新地区，他们在矿党委和革委会成员杨庆福、韩永堂、赵允涛等同志的带领下，抗水害，战顽石，创造了半煤岩单头月进四百七十米的新纪录。到一九七三年三月底，他们打通了五千六百多米长的岩石和半煤岩巷道，提前完成了薄煤层的开拓延深工程，开了一个包括二个二百多米长工作面的新采区。从此以后，全矿兵分两路，一部分回收煤柱，一部分开采薄煤层。如今，新开出的薄煤层工作面的出煤量已占全矿总产量的百分之六十。矿工们说：“敢把矿山重安排的雄心壮志，才有矿井的大变化。”

千难万险踩脚下 大干快争上中游

王封煤矿所以能够为国家增产大量煤炭，做出贡献，还有一个很重要的原因，就是有一支用马克思列宁主义、毛泽东思想武装起来的善于战斗的工人队伍。这支队伍路线觉悟高，在阶级斗争和路线斗争中冲锋在前，勇敢战斗；在生产斗争中困难再大不低头，担子再重挑得起。

东风采煤队近几年来一直在回收残留煤柱。这里顶板破碎，水压力大，老巷道纵横交错，每采一吨煤，都要付出很大的心血。然而，东风队的矿工们胸怀朝阳干革命。他们排除一个困难，夺得了又一个胜利。一次，这个队在掘进时碰上了一条约老巷道，老木头横七竖八，顶板破碎，严重地影响着掘进进度。工人们面对这个“拦路虎”，坚定地说：“干革命就是要和困难斗，宁洒千滴汗，决不退半步。”他们在现场研究了治服老木头、控制顶板的办法，终于闯过了难关，提前十五天完成了掘进任务。今年八月初，工作面底板出水，眼看工作面就有被淹的危险。清理水仓、加快速泵排水成了关键的问题。这时，共产党员张成挺身而出，跳进深水去挖淤泥。他同其他工人一起在这里奋战十多天，加大了水泵的排水量，保证了工作面的正常生产。六年多来，东风队的干部和工人们就是这样，从研石缝里为国家生产煤炭六十六万多吨。

目前，王封煤矿的批林批孔运动正在普及、深入、持久地向前发展，学大庆、赶开滦的活动更加朝气蓬勃地展开，革命和生产形势越来越好。

新华社通讯员 新华社记者（本报有删节）

外事往来

王曼恬宴请澳大利亚文化代表团

国务院文化组组长王曼恬，十月二十九日举行宴会，欢迎以澳大利亚艺术委员会主席卡梅尔为团长的澳大利亚文化代表团。澳大利亚驻中国大使费思蒙等应邀出席宴会。浩亮、刘庆棠、吴凡吾、肖特、侯再林、胡可、张伯凡、罗光达等出席宴会作陪。代表团一行八人是十月二十六日到达北京的。

我汉唐壁画（摹本）展览代表团离京赴日本

以王治秋为团长的中华人民共和国汉唐壁画（摹本）展览代表团一行四人，于十月二十九日乘飞机离开北京前往日本参加展览开幕式。有关方面负责人刘仰崎、吴仲超、刘季平、杨振亚、林林、王晓云等到机场送行。

李思求会见美南部地区美中人民友好代表团

对外友协副会长李思求十月二十八日晚会见并宴请美国南部地区美中人民友好代表团，同他们进行了友好的谈话。代表团是在我国期间，曾先后参观访问，于十月二十五日到达北京的。

坦桑尼亚青年代表团离京回国

以阿里·哈桑·哈米斯为团长、伯纳德·姆巴基莱基为副团长的坦桑尼亚青年代表团，结束了对我国友好访问，十月二十八日乘飞机离开北京回国。有关方面负责人贾学谦、李进华和坦桑尼亚驻华大使万布拉等到机场送行。代表团在我国期间，曾先后参观访问了北京、大连、沈阳、上海、南京、郑州等地，同我国各界青年进行了广泛的接触和交谈，增进了两国青年的友谊和相互了解。

土耳其客人离京前往上海等地访问

土耳其安纳托利亚通讯社社长阿蒂拉·奥努克、国际部主任格尼尔·布兰，十月二十八日乘飞机离开北京前往上海、广州参观访问，然后回国。新华社通讯社社长穆青，有关方面负责人晏鸣亮、沈定一等到机场送行。土耳其驻中国大使阿德南·布拉克和一秘书阿戴尔也到机场送行。土耳其客人在北京期间，与新华社签订了新闻合作协定。阿德南·布拉克大使为他们访华举行了宴会。

（新华社）



# 上海阳泉旅大工人画展作品选



一张革命大字报

(年画)

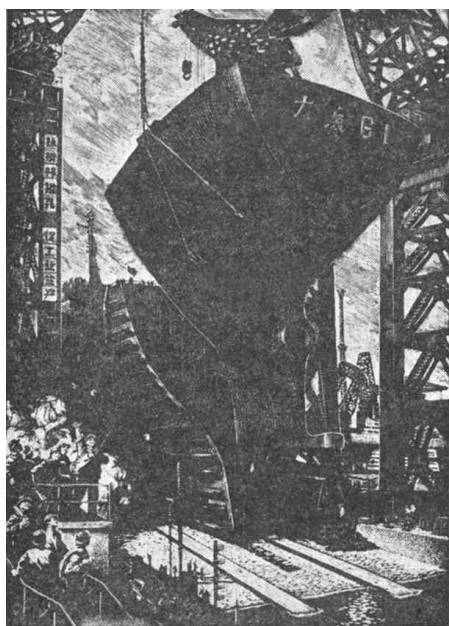
旅大金州纺织厂

瓦工

王慎艺



能文能武 (中国画) 上海重型机器厂 锻工 周小筠



力举千钧 (版画) 红旗造船厂 电焊工 李国富



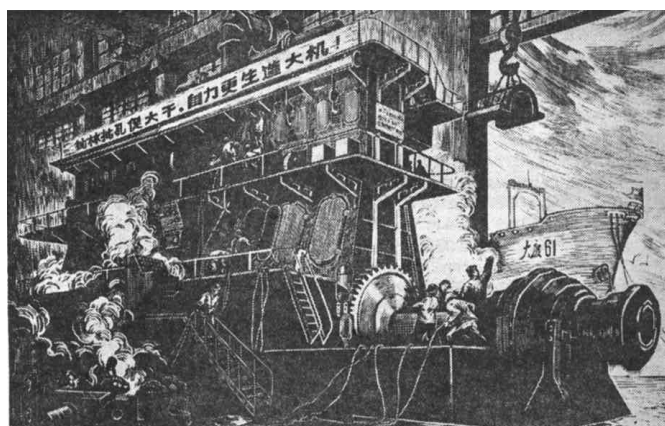
踏遍煤海千条巷 (中国画) 阳泉矿务局三矿 动力工 赵荣纪



液压支架进矿山 (《采煤史上的新篇章》组画之三) (版画) 阳泉矿务局四矿 开拓工 郭礼成



电子“群控”展宏图 (版画) 上海纺织局工人美术创作组 图案设计 严忠林 辅助工 陈纪仁 烧窑工 陈云华



自力更生造大机 (版画) 红旗造船厂 钳工 童学林

# 西哈努克亲王和夫人到达阿尔及尔

## 发表声明赞扬阿尔及利亚取得革命和建设成就并投入第三世界斗争

新华社阿尔及尔一九七四年十月二十八日电 柬埔寨国家元首、柬埔寨民族统一阵线主席诺罗敦·西哈努克亲王和夫人十月二十八日下午乘专机到达阿尔及尔，前来参加阿尔及利亚武装革命二十周年的庆祝活动。

到机场迎接的有阿尔及利亚革命委员会委员、农业和土地改革部长穆罕默德·拉比·塔耶比、商业部长拉亚希·亚凯尔、青年和体育部长阿卜杜拉·法迪勒以及其他高级官员。

柬埔寨驻阿尔及利亚大使姜恩农、中国驻阿尔及利亚大使林中和其他国家的外交使节也到机场迎接。

诺罗敦·西哈努克亲王向报界发表了一项声明。他在声明中强调指出：“一九五五年至一九六二年在阿尔及利亚发生的事情，在其他阿拉伯和非洲兄弟国家发生的事情和从一九七〇年三月到现在在柬埔寨发生的事情都表明，至少在某些情况下，武装斗争和革命暴力对受殖民主义、帝国主义、犹太复国主义和种族主义之害的人民完全彻底实现正当愿望来说是必不可少的。”

他还说：“阿尔及利亚革命的伟大功绩

是，没有把把这个胜利和获得政治独立看作是终结，而把它看作是建设民主、实现有利于劳动群众的社会正义、肯定而迅速地摆脱国家的不发达状态和实现经济独立的一种手段。同时还要全力投入第三世界的斗争，以

解放第三世界中仍然遭受统治、占领或侵略的人民和国家，使自己完全成为自然资源 and 财富的主人，在各民族和各国之间实现联合国原则和其他平等与和平共处的原则。”

# 英·萨利率政府经济财政代表团抵河内

## 阮维桢、邓日珠副总理等热烈欢迎

新华社河内一九七四年十月二十九日电 据越南通讯社报道，应越南民主共和国政府和越南祖国战线中央委员会的邀请，以柬埔寨王国民族团结政府副首相特别顾问英·萨利为团长的柬埔寨民族统一阵线和王国民族团结政府经济和财政代表团，于十月二十八日抵达河内，对越南进行友好访问。

越南劳动党中央政治局委员、政府副总理阮维桢，政府副总理邓日珠，越南祖国战线中央委员会主席团委员陈友悦，部长邓试，河内市行政委员会副主席陈伟，以及其他高

级干部，热烈欢迎代表团。

越南南方共和驻越南民主共和国特别代表团团长阮文进出席了欢迎仪式。

参加欢迎仪式的还有柬埔寨王国驻越南民主共和国大使邰安和老挝爱国战线驻越南民主共和国代表团团长坎茨·布法。

欢迎仪式是在洋溢着兄弟友谊的亲密气氛中进行的。

在此之前，越南北部外交部副部长阮基石和越南民主共和国驻柬埔寨王国大使馆阮老曾前往边界附近当地迎接代表团。

# 越南南方军民严惩蚕食解放区的西贡军队

新华社河内电 据越南南方解放通讯社报道，越南南方各地人民解放武

装力量最近继续违反巴黎协定、蚕食解放区的西贡军队。

区截击西贡军队，全歼一个保安连和一个谍报排，重创两个连。

芹苴省隆美县和继策县游击队和地方部队十月十一日和十七日截击蚕食解放区的西贡军队，并进攻其非法建立的据点，全歼一个保安连，重创一个主力连。

美萩省米市、周城、丐般、丐礼四个县地方部队和游击队从九月三十日到十月十二日接连消灭西贡军队二百三十多名，拔除七个据点。

广义省人民解放武装力量从十月六日到十日接连惩罚在山晶、平山、慕德、义行四个县进行“绥靖”的西贡军队，使二百多名敌军丧失战斗力。

广南、承天、槟榔、金瓯等省人民武装力量和地方部队、游击队等在九月下旬到十月上旬，都不断出击敌人，取得许多战果。

# 卡翁达总统接见我政府代表团

新华社卢萨卡一九七四年十月二十八日电 赞比亚总统卡翁达十月二十八日上午在国家宫接见了以方毅为团长的中国政府代表团。中国政府代表团是应赞比亚政府的邀请前来参加赞比亚

独立十周年庆祝活动并进行友好访问的。

接见时在座的有赞比亚外交部长柯旺加和总统特别助理马克·乔纳。他们进行了亲切友好的谈话。

## 我驻赞大使为我政府代表团等举行招待会

### 我军事友好代表团离开赞比亚回国

新华社卢萨卡一九七四年十月二十八日电 中国驻赞比亚大使李强斋，十月二十七日晚在这里为前来参加赞比亚独立十周年庆祝活动并进行友好访问的中国政府代表团和中国军事友好代表团的访问举行招待会。

应邀出席招待会的有：赞比亚联合民族独立党中央委员伊利贾·穆登达、鲁本·卡曼加、韦斯利·尼伦达、波博·利塔纳、安德鲁·穆滕巴、耶恩洛·穆蒂、弗兰克·契坦巴拉、塞缪尔·穆比利希和佩特罗尼亚·卡旺达。

赞比亚工部部长卡希塔、卫生部长穆通巴·布尔、乡村发展部长保罗·卢萨卡和商业部长拉贾赫·孔达，外交部国务部长格林伍德·西尔维拉，国防部国务部长兼空军司令官穆泽，商业部国务部长坦博，陆军参谋长本杰明·米本格，空军参谋长海姆贝和其他高级军政官员也出席了招待会。

招待会上，宾主进行了友好的交谈，并且相互祝贺赞比亚人民和中国人民之间的友谊。

新华社卢萨卡一九七四年十月二十八日电 以中国人民解放军副总参谋长张才千为团长的中华人民共和国军事友好代表团，在参加了赞比亚独立十周年庆祝活动和对赞比亚进行友好访问之后，十月二十八日下午离开卢萨卡回国。

前往机场送行的有：赞比亚国防部国务部长、空军司令官穆泽，国防部常任秘书穆亚瓦拉以及陆军参谋长本杰明·米本格等。

中国驻赞比亚大使李强斋以及大使馆其他外交官员也到机场送行。

代表团在赞比亚逗留期间受到了卡翁达总统的接见。

代表团在赞比亚逗留期间还参观了赞比亚的农业和贸易展览，以及维多利亚瀑布等。

## 中朝铁路代表团签署国境铁路会议议定书

新华社平壤一九七四年十月二十六日电 以沈阳铁路局副局长马振洋为团长的中国铁路代表团，和以铁道部价川铁路局副局长金奎植为团长的朝鲜铁路代表团，十月五日至二十二日在朝鲜沙

里院市举行一九七四年度中朝国境铁路会议例会，并于十月二十二日签署了中朝国境铁路会议议定书。

中国铁路代表团是在十月四日到达朝鲜的。代表团于十月二十六日回国。

## 北京—卡拉奇—巴黎航线班期时刻表

自一九七四年十月二十九日起

航班号 C A931			航班号 C A932		
星期二	22:15	开	北	京	到 20:30
星期三	3:10	到	开	10:40	
	4:10	开	卡	拉	到 星期四 9:40
	9:10	到	巴	黎	开 星期三 22:00

注：均为当地时间 机型为波音707

# 呼吁坚决镇压企图制造混乱的野心家

## 老挝各爱国力量方面代表团抗议万象方面的军队违反停火协定

新华社万象一九七四年十月二十九日电 老挝民族政治联合委员会办公室十月二十六日发表一项公报称，老挝民族政治联合委员会主席苏发努冯亲王十月二十六日在琅勃拉邦市召集的老挝民族政治联合委员会紧急会议上，呼吁老挝临时民族联合政府采取有效措施，坚决镇压企图制造混乱的野心家。

公报说：“据多方面的消息和无可否认的迹象表明，得到外国支持的万象方面的某些人企图策万象市人民欢度塔赛节之机，在万象制造严重混乱，以颠覆临时民族联合政府和民族政治联合委员会，破坏老挝和平和民族和睦。”

公报说：“面对上述严重局势，苏发努冯亲王呼吁临时民族联合政府采取紧急、有效和果断的措施，命令双方在万象市和琅勃拉邦市的联合警察和联合警卫部队，坚决镇压企图制造混乱的野心家。”

公报最后说：“苏发努冯亲王还号召全体老挝人民，特别是万象市和琅勃拉邦市的人民和武装力量，进一步加强团结，发扬高度的爱国精神，为捍卫临时民族联合政府和民族政治联合委员会，捍卫老挝的和平、独立、中立、民主、统一和繁荣，勇敢地起来反击和粉碎野心家们的一切行径。”

另据《巴特寮新闻》十月二十八日报道，老挝临时民族联合政府最近召开内阁会议，讨论了国家安全问题。会议认为，目前有一些反对和平和民族和睦的人在策划反动改变，阴谋颠覆临时民族联合政府，这是对和平和民族和睦的严重威胁。

经过广泛和详细的讨论后，内阁会议一致决定，政府将对挑起混乱者采取果断措施，一旦发生企图推翻临时民族联合政府和民族政治联合委员会的事件，双方将联合起来，坚决予以镇压。

新华社万象一九七四年十月二十九日电 据《巴特寮新闻》报道，老挝执行协定中央联合委员会各爱国力量方面代表团十月二十四日向万象方面递交了一份抗议书，抗议万象方面的军队公然违反停火协定。

抗议书说，最近以来，万象军队在各个省连续违反停火。在沙耶武里省的洪沙地区，从八月十八日至二十七日，万象方面两个连先后向解放区发起了五次进攻。九月二十六日至三十日，万象方面除出动两个营向解放区发动大规模进攻外，还先后出动七架飞机对解放区进行野蛮轰炸。在沙湾拿吉省，万象方面出动五个连的军队向解放区发动进攻。另一部分万象军队在十月十七日夜间接在万象制造紧张局势。

抗议书指出，万象军队的上述行径违反了万象协定和议定书的规定，严重破坏了和平和民族和睦的气氛，广大人民对这些可耻行为早已感到憎恶。

抗议书最后对万象军队表示强烈抗议，要求执行协定中央联合委员会立即采取有效和适当的措施制止上述违反停火协定的事件，并且指出如果万象军队继续违反停火，万象方面应承担由此而引起的一切严重后果。

《巴特寮新闻》还报道，各爱国力量驻万象市警卫部队指挥部最近也向执行协定中央联合委员会万象方面代表团递交了一项抗议书，强烈抗议万象方面向万象私调军队，破坏万象市中立化。

## 尼泊尔国王比兰德拉发表文告

# 号召人民保持国家独立取得经济上的进步

这不但象征尼泊尔人共同生活的意愿，而且也象征着尼泊尔人同甘共苦的心情。我们今天就是本着这种团结的精神，怀着使我们国家繁荣昌盛的唯一愿望向前迈进。”

文告说：“可能有人想给我们完成这一正义和正当的愿望的努力制造混乱。但是，这只能使我们感到在保持我们特有的品格的同时更加有必要在经济上取得进步。”

文告说，就尼泊尔而论，“我们所有的国家都有着以不结盟政策为基础的友好关系。我们所以到某些友好国家去访问，就是为了要扩大这种友谊的范围。尼泊尔希望所有的国家都能得到繁荣和不断进步，特别是那些是我们邻邦的国家。”

## 扩张主义的面目和野心再次暴露

# 印度公然对尼泊尔进行威胁和恫吓

新华社一九七四年十月二十九日讯 最近印度政府加紧在南亚扩张的同时，公然对尼泊尔政府和人民反对吞并锡金的正义行动，一再进行威胁和恫吓，又一次暴露了印度扩张主义的面目和野心。

从九月初尼泊尔学生举行示威游行反对印度强行把锡金变成“联系邦”以来，印度政府就曾多次以蛮横态度对尼泊尔施加压力，进行威胁。印度驻尼泊尔大使先后三次对尼泊尔无理提出“抗议”，印度外交部也先后两次对尼泊尔驻印度使馆官员表示，在尼泊尔发生的反对印度吞并锡金的示威“影

响”了两国关系，印度对此“感到不快”。《印度教徒报》十月二十二日进一步透露，即将返回的印度驻尼泊尔大使得到的指示“是要以最清楚不过的措辞让尼泊尔政府知道印度的不满。”

几乎是个同一时期，印度扩张主义还采取种种行动对尼泊尔施加压力。据尼泊尔报纸揭露，以印度为基地的尼泊尔反民族分子最近一个时期多次从印度渗透到尼泊尔进行破坏活动。法新社十月七日发自加德满都的报道说，最近印度借口阻止粮食走私到尼泊尔，在尼泊尔八百公里边界部署了大量的武装边防保安部队，搜查到尼

地对尼泊尔挥舞起大棒来。

印度政府这种横暴的威胁、恫吓，激起了尼泊尔人民和舆论的强烈愤怒。尼泊尔《祖国》周刊在一篇文章中严正指出：

“印度在吞并了锡金之后，已开始对尼泊尔进行各种威胁。”“尼泊尔人抗议印度的行动只不过是行使自己的民主权利。事实上，任何国家的人民在担心自己的独立遭到威胁时，以这种方式作出反应，这是很自然的事情”。《回声》周刊也在另一篇文章中说：尼泊尔“不能忽视印度盯着尼泊尔的扩张主义眼睛”。《礼品》周刊发表文章谴责“印度企图干涉尼泊尔的内政，对尼泊尔发号施令。”文章坚定地表示：“尼泊尔一贯反对印度干涉，坚持维护自己的民族独立。尼泊尔人决不屈从于任何人的统治。”

曾涛团长在联合国教科文组织大会上发言

## 阐述我国对大会讨论的几个问题的原则立场

强调进行反帝反殖反霸教育，警惕新殖民主义者进行殖民扩张

威胁究竟来自何方，战争危险的根源究竟在哪里。他说，近几年来，两个超级大国竭力制造“缓和”假象，特别是那个自称“社会主义”的超级大国叫得最凶。但是，它们所谓的“缓和”不过是用来掩盖它们争夺世界霸权、进行侵略和扩张的烟幕而已。他指出：“正是两个超级大国的互相争霸和它们所推行的侵略、扩张政策，才是当前世界不得安宁的根源。”

曾涛指出：“某一个超级大国，在本届大会上，别有用心地提出一个反对什么‘好战宣传’的议题。这显然是为了转移人们的视线。在今天的世界上，是谁悍然出动军队、飞机、坦克侵犯了它的一个盟国；是谁悍然策动和支持对巴基斯坦的武装侵略和肢解；是谁最近又公然支持和鼓励南亚次大陆扩张主义者对自己的邻国实行吞并；是谁在世界各地炫耀武力，制造紧张局势，这不是举世皆知的吗？这个超级大国向来说的是一套，做的是另一套。”

曾涛指出，只要世界上存在着帝国主义、社会帝国主义，就存在着战争的危险。当前战争的危险来自超级大国。

他说：“联合国教科文组织要对和平问题有所贡献，就必须坚决反对超级大国的霸权主义与强权政治；就必须彻底揭露它们在口头上大讲‘缓和’而实际上对别国极尽侵略、颠覆、控制、干涉和欺负之能事的两面派行径。”

曾涛在谈到反对殖民主义问题时指出，老殖民主义者还没有完全消逝，而形形色色的新殖民主义者，包括那个打着社会主义旗号、标榜“反帝、反殖”的新殖民主义者在内，正在进行新的殖民扩张，妄图取代老殖民主义者，这是应当警惕的。

曾涛谈到了教科文组织计划活动所涉及到的、用什么思想教育人的问题。他说：“从当前世界的现实情况和世界各国人民的普遍愿望考虑，应该对青年人和一切受教育者普遍进行反对帝国主义、殖民主义、种族主义和霸权主义的教育。因为这些、特别是超级大国和霸权主义，是对各国人民争取和维护民族独立事业的重大威胁，是各国人民友好合作的重大障碍，是历史发展的最大阻力。中国政府和人民一贯支持全世界一切被压迫民族、被压迫人民争取解放的斗争，并且认为这是我们应尽的国际主义义务。毛泽东主席指示我们，要‘深挖洞，广积粮，不称霸’。‘深挖洞’、‘广积粮’，意思是说，面对帝国主义、社会帝国主义的侵略和战争威胁，要做好反侵略战争的物质准备；所谓‘不称霸’，就是说中国在任何时候、任何情况下都不做超级大国，都不谋求霸权。不仅现在在中国不称霸，就是在几十年、一百年以后，中国强大，也永远不称霸，永远不做超级大国。我国进行的无产阶级文化大革命和批林批孔运动，从根本上说来都是教育人的运动，其目的就是为了保证社会主义的中国永不变质，保证中国永远站在被压迫人民和被压迫民族一边。”

他还说：“至于一个国家在教育、科学、文化领域实行什么样的政策，制定什么样的计划和规划，这是该国家的主权和内政，只能由各个国家的政府和人民根据本国的具体情况来决定。在这方面，互相交流一些情况和经验是必要的，但任何外来经验都必须同本国的实际相结合，只有同本国实际相结合的道路才是最正确的道路。不问具体情况，把某些经验生搬硬套在别国头上是十分有害的。更不能允许假援助之名，行干涉、控制别国内政之实。”

曾涛在发言中，支持一些第三世界国家提出修改教科文组织现行的章程的倡议。

他说：“大家知道，教科文组织的章程是在四十年代中期制定的，有着严重的缺陷。自那时以来，二十八年的时间过去了。世界和教科文组织已经发生了巨大的变化。因此，认真听取广大会员国特别是第三世界的意见，对本组织的章程进行全面的审查和必要的修改，以适应当前的国际形势，这是势在必行的。”

这一事实证明，第三世界国家联合起来，就能够发挥巨大的威力，冲破帝国主义的经济垄断。这为第三世界国家指出了一个新的方向，必将大大推动它们维护民族资源，反对帝国主义剥削和掠夺的斗争。

今年联大召开了研究原料和发展问题的特别会议和第三届海洋法会议。在这两次会议中，第三世界反对经济霸权的联合斗争又有了新的发展。

在联大特别会议上，第三世界国家的代表发出了强有力的声音，对帝国主义、特别是超级大国的剥削和掠夺进行了正义词正的揭露和谴责，对美苏两霸竭力维护的旧的经济秩序进行了严肃的批判。这一斗争终于取得了重大胜利，促使会议通过了《建立新的国际经济秩序宣言》和《行动纲领》两个重要文件。这两个文件基本上反映了第三世界反帝反霸、维护国家主权和民族经济权益、建立新的国际经济秩序的要求。

在第三次海洋法会议上，超级大国的海洋霸权主义成为众矢之的，遭到了第三世界国家的一致声讨。第三世界国家联合起来，首先推翻了超级大国企图在议定规则问题上以少数否决大多数中小国家意见的阴谋，接着又揭露了苏修妄图用伪“承认”二百海里经济区来坚持其海洋霸权的诡计，坚决驳斥了超级大国主张领海内的海峡自由通航的谬论。超级大国力图破坏第三世界的团结，蓄意在沿海国与内陆国之间进行挑拨离间。但是，四十多个沿海国表示支持内陆国自由入海洋和分享海洋资源的要求，许多内陆国也表示支持沿海国二百里海洋权的立场。第三世界国家的互相支持，粉碎了超级大国的分而治之的策略。这次会议对于第三世界国家今后加强团结，反对大国海洋霸权，制定新的海洋法，具有重大的意义。

第三世界在反帝反霸斗争中团结战斗所取得的胜利，充分说明第三世界是推动世界历史前进的革命动力，是反对殖民主义、帝国主义特别是超级大国的主要力量，生动地反映了国家要独立、民族要解放、人民要革命的大好革命形势。第三世界国家和人民进一步要团结，坚持斗争，必将发挥出不可抗拒的威力，不断取得反帝反霸斗争的新的胜利。

## 阿拉伯国家首脑会议通过巴勒斯坦问题决议

在将来被解放的任何巴勒斯坦土地上建立独立的民族权力机构的权利

新华社巴拿马一九七四年十月二十八日电 联合国教育、科学

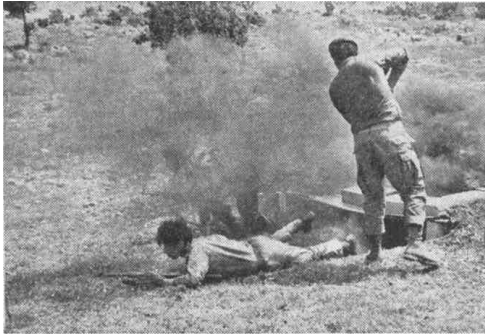
和文化组织大会第十八届会议连日举行全体会议。会议先后通过决议，接纳纳米比亚为会员，接受一些民族解放运动组织参加教科文组织的活动。二十五日下午举行的全体会议，根据非洲国家和阿拉伯国家的提议，分别通过决议，对联合国教科文组织的议事规则的有关条文作了修改，明确写明接受非洲统一组织承认的非洲民族解放运动和阿拉伯国家联盟承认的巴勒斯坦解放组织参加联合国教科文组织的活

新华社拉巴特一九七四年十月二十八日电 第七次阿拉伯国家首脑会议十月二十八日继续举行，会议一致通过了一项关于巴勒斯坦问题的决议。

这是阿拉伯国家联盟秘书长诺法勒在当天晚上举行的记者招待会上宣布的。他说，这是本次阿拉伯国家首脑会议所通过的第一项决议。

这项决议强调巴勒斯坦人民享有返回家园和实行自决的不可剥夺的权利；强调巴勒斯坦人民享有在巴勒斯坦人民的唯一合法代表巴勒斯坦解放组织的领导下，在将来被解放的任何巴勒斯坦土地上建立独立的民族权力机构的权利，一旦这种权力机构建立起来后，所有阿拉伯国家都支持它；支持巴勒斯坦解放组织在国内和国际上行使它的职责。

这项决议还要求所有阿拉伯国家支持巴勒斯坦人民的团结，不干涉他们的内部事务。



巴勒斯坦人民决心加强团结，坚持武装斗争，狠狠打击以色列侵略者，解放被占领的家园。图为巴勒斯坦游击队战士正在进行穿越障碍的战斗训练。

新华社记者摄

## 联合国教科文组织大会第十八届会议决定接纳一些民族解放运动组织参加活动

动，并邀请它们作为观察员参加大会。会议在就上述决议草案进行讨论时，中国和第三世界的其它许多国家的代表在发言中指出，没有民族的解放和国家的独立，就谈不上发展民族教育、科学和文化事业。所以，进行反对殖民主义、帝国主义和犹太复国主义斗争的各国人民的真正代表，有权参加教科文组织的活动，应该让世界上听到他们的正义呼声。巴勒斯坦解放组织和安哥拉民族解放阵线的代表先后在会上发了言，受到了热烈欢迎。在此之前，二十一日的全体会议通过一项决议，接纳纳米比亚为联合国教科文组织的准会员。

朝鲜民主主义人民共和国代表团团长金锡基在二十六日的全体会议上发言，介绍了朝鲜民主主义人民共和国在发展教育、科学和文化事业方面所取得的成就，并表示今后将积极参与教科文组织的各项活动，为促进同各友好国家的团

结、合作，为人类进步和世界和平事业作出贡献。

金锡基谴责南朝鲜当局“在旨在实现重新统一的对话过程中，制造人为的障碍，企图长期分裂这个国家。他们甚至在一九七三年六月发表所谓‘特别声明’，把‘两个朝鲜’的阴谋毒计作为他们的政策。”

金锡基指出，南朝鲜当局只有从依靠本民族解决自身的问题的民族意识出发，才能进行南北对话和解决相互合作与交往问题。

在发言中还谈到了朝鲜南北对话问题。

金锡基谴责南朝鲜当局“在旨在实现重新统一的对话过程中，制造人为的障碍，企图长期分裂这个国家。他们甚至在一九七三年六月发表所谓‘特别声明’，把‘两个朝鲜’的阴谋毒计作为他们的政策。”

金锡基指出，南朝鲜当局只有从依靠本民族解决自身的问题的民族意识出发，才能进行南北对话和解决相互合作与交往问题。

## 第三世界团结战斗的辉煌胜利

黎 秦

在这种大好形势下，保持高度警惕，防止新老殖民主义者的破坏和捣乱。

二

帝国主义和社会帝国主义一贯推行强权政治，把它们的意志强加于第三世界国家。但是由于第三世界国家联合起来坚决斗争，这种局面发生了重大的改变。超级大国垄断国际事务，任意操纵国际机构、国际会议的时代已经一去不复返了。

一九七三年在阿尔及利亚召开的第四届不结盟国家首脑会议开幕前夕，苏修头目勃列日涅夫公然写信给布希丁主席，不许会议区别穷国和富国，不许把苏修同另一个超级大国“相提并论”。勃列日涅夫这种狂妄行径，理所当然地引起许多与会国首脑的愤慨。这次会议通过的政治宣言明确指出，当前的世界是一个“少数富国旁边存在着多数穷国的世界”，给了勃列日涅夫有力的回击。

联合国曾经是超级大国控制下的表决机器，但是随着越来越多的亚非拉国家取得独立并加入联合国，第三世界国家在联合国内的联合斗争，打破了超级大国的这种控制。一九七一年第二十六届联合国大会上，以七十六票的压倒多数，其中第三世界国家就有五十多票，通过了阿尔巴尼亚、阿尔及利亚等二十三个国家提出的关于恢复中华人民共和国在联合国的合法权利的提案，这是第三世界国家联合斗争的重大胜利。

也是在这一届大会上，另一个超级大国苏修社会帝国主义公然支持印度肢解巴基斯坦，在安理会无理地否决了要求印巴双方立即停火、撤军的提案。但是联合国大会随即以一百零四票的压倒多数，其中第三世界国家有八十多票，通过实质内容同安理会提案完全一样的要求印巴双方立即停火、撤军的提案，给了

苏修一记响亮的耳光。

第三世界国家积极参与国际事务，正在使联合国大会越来越成为第三世界反对帝国主义、新老殖民主义、霸权主义的讲坛。近两年来，第三世界国家利用联合国大会成立及安理会先后在非洲的亚的斯亚贝巴和拉丁美洲的巴拿马举行的会议，痛斥帝国主义、社会帝国主义对亚非拉人民犯下的罪行，揭露超级大国在第三世界的分裂和颠覆活动，驳斥它们争霸世界、推行霸权主义和强权政治的种种谬论。通过这些斗争，第三世界国家的团结日益加强，斗志更加高昂，而帝国主义和超级大国则被动招架，狼狈不堪。

三

第三世界国家在反帝反霸斗争中越来越认识到，没有经济上的独立，它们政治上的独立就是不完全和不巩固的，而要取得经济上的独立，就必须联合起来反对帝国主义特别是反对超级大国对第三世界的侵略、剥削和掠夺。因此，从六十年代以来，一些发展中国家先后成立了石油、铜、咖啡、可可、花生、天然橡胶、椰子、铝矾土、汞等原料生产国组织，同帝国主义和超级大国进行斗争。各种区域性的经济贸易合作组织，例如南美洲国家的安第斯条约组织，加勒比海国家的加勒比共同体和市场等也相继出现。

除了按产品、按地区的联合以外，第三世界在反对帝国主义和超级大国经济霸权的斗争中的联合阵线也日益扩大。一九七二年智利圣地亚哥举行的联合国贸易和发展会议第三届会议上，第三世界国家在贸易原则、货币制度等几个问题上，同帝国主义、新老殖民主义展开了尖锐的斗争。特别是在一九七三年中东战争期间，阿拉伯国家团结一致，用石油作为武器，狠狠打击了以色列犹太复国主义者及其支持者。