





## 民政部、总政治部联合通知要求 新年春节期间广泛开展“双拥”活动 军队和地方要互相学习、互相促进、加强团结

本报北京12月4日讯 民政部、总政治部今天联合发出通知，要求全国军民在1990年新年春节期间，认真做好拥军优属、拥政爱民工作。

通知要求各地军民要扎扎实实抓好以下几项工作：

一、认真学习党的十三届四中全会、五中全会精神，以实际行动支持国家治理整顿和深化改革，促进安定团结。各级政府和部队政治机关要通过

组织学习，使干部群众和指战员正确认识当前的经济形势，坚定克服困难的信心。要对广大优抚对象和部队指战员进行爱国主义、集体主义、社会主义和自力更生、艰苦奋斗的思想教育以及革命传统教育，树立顾全大局、为国分忧的思想。

各部队要主动与地方政府联系，统筹安排，指定部队全年义务参加国家经济建设规划。

二、深入进行爱军拥军教育，广泛开展军民之间互相学

习的活动。各地要采取多种形式进行生动形象的国防教育，大力宣传人民解放军在保卫祖国和建设祖国中的英雄业绩，在全社会形成支持爱军拥军的良好风气。军队各级政治机关要组织部队认真搞好人民军队性质、宗旨和优良传统教育，增强尊重政府、热爱人民的自觉性。军队和地方都要大力宣扬拥军优属、拥政爱民的先进经验和模范事迹，互相学习，

互相促进，树立和发扬拥军光荣、爱民高尚的好风气，进一步加强军民之间的团结。

三、学雷锋、树新风，积极为优抚对象和人民群众做好事。节日期间，各级政府要广泛发动基层群众性拥军优属服务组织，为当地驻军和优抚对象开展各种形式的服务活动。各部队也要组织各种便民服

务，协助驻地做好春节服务工作，努力为群众排忧解难。

四、认真检查执行优抚政

策和遵守群众纪律的情况。地方要组织力量深入基层，走访慰问烈属、军属，对优待、抚恤和定补的落实和总现情况进行一次检查，发现问题，及时解决。要对部队认真进行一次政策纪律教育，使军队在全国人民面前保持和发扬威武之师、文明之师的良好形象。

五、有计划有组织地安排好军民联欢和慰问活动。要组织好对戒严部队的慰问活动。

有关省、市、自治区要组织精干的慰问团到边防、海防前线进行慰问，积极为部队解决实际问题。军地双方都要组织好对革命伤残军人、伤病员和军队离退休老干部的慰问活动。各项活动都要注重实效，厉行节约，不得铺张浪费。

(刘文华 王庆山)

## 李春阳获

## 国际体操赛两项冠军

新华社苏俄12月3日电 (记者戴履斌) 中国体操名将李春阳今天在联邦德国斯图加特举行的第七届欧洲国际体操锦标赛男子单杠决赛中，夺得自由体操和单杠两项冠军。

李春阳今年曾在斯图加特举行的第二十五届世界体操锦标赛上夺得男子单杠冠军。他今天由体操的得分分为9.775分，单杠得分为9.838分。同李春阳并列单杠第一名的还有古巴运动员苏亚雷斯。

在另4项男子决赛中，苏联运动员瓦·贝伦基一人独得鞍马、跳马和双杠3个项目的冠军，意大利选手凯基夺得吊环冠军。

今天还进行了女子单杠决赛。苏联选手拉斯诺娃以9.800分夺得冠军，罗马尼亚选手维尔戈斯和匈牙利选手沃洛布兹分别获得高低杠和自由体操亚军。我国选手李娜获得高低杠第二名(并列)，成绩为9.90分。

何振梁前往洛桑参加国际奥委会会议

新华社北京12月4日电 国家体委副主任、国际奥委会副主席何振梁今天乘飞机飞往瑞士洛桑参加即将举行的国际奥委会执委会会议。

这次执委会会将就日前奥林匹克运动会所面临的大问题以及奥林匹克运动的发展等进行讨论。会议结束后，何振梁还将前往印度尼西亚出席亚洲奥林匹克理事会代表大会。

## 北京军区男队和北京女队夺全国手球冠军

据新华社南宁电 (通讯员李德章) 在最近结束的1989年全国手球锦标赛上，北京军区男队和北京女队分获男、女冠军。

## 为国棋 奋战和奔波

——中日围棋“名人战”再访小林光一

本报记者 于青

去年，小林光一棋圣、“名人”、“围棋圣”称号于一身。今年，仍没让这称号易手。在高手如云、竞争日趋激烈的日本棋坛，三大赛卫冕成功着实不轻松。

小林向记者谈起自己紧张的生活节奏。每年仅国内比赛就有好多个，平均每周有一场比赛。按原定日程，小林光一将于12月12日去北京，参加由人民日报和朝日新闻主办的第二届中日围棋擂台赛，与今年的中国围棋名人马晓春一决高下。

“由于今年在日本人决赛中赢得比较顺利，我也就有些多事，平均每周有一场比赛。按原定日程，小林光一将于12月12日去北京，参加由人民日报和朝日新闻主办的第二届中日围棋擂台赛，与今年的中国围棋名人马晓春一决高下。

小林向记者谈起自己紧张的生活节奏。每年仅国内比赛就有好多个，平均每周有一场比赛。按原定日程，小林光一将于12月12日去北京，参加由人民日报和朝日新闻主办的第二届中日围棋擂台赛，与今年的中国围棋名人马晓春一决高下。

小林向记者谈起自己紧张的生活节奏。每年仅国内比赛就有好多个，平均每周有一场比赛。按原定日程，小林光一将于12月12日去北京，参加由人民日报和朝日新闻主办的第二届中日围棋擂台赛，与今年的中国围棋名人马晓春一决高下。

小林向记者谈起自己紧张的生活节奏。每年仅国内比赛就有好多个，平均每周有一场比赛。按原定日程，小林光一将于12月12日去北京，参加由人民日报和朝日新闻主办的第二届中日围棋擂台赛，与今年的中国围棋名人马晓春一决高下。

小林向记者谈起自己紧张的生活节奏。每年仅国内比赛就有好多个，平均每周有一场比赛。按原定日程，小林光一将于12月12日去北京，参加由人民日报和朝日新闻主办的第二届中日围棋擂台赛，与今年的中国围棋名人马晓春一决高下。

小林向记者谈起自己紧张的生活节奏。每年仅国内比赛就有好多个，平均每周有一场比赛。按原定日程，小林光一将于12月12日去北京，参加由人民日报和朝日新闻主办的第二届中日围棋擂台赛，与今年的中国围棋名人马晓春一决高下。

小林向记者谈起自己紧张的生活节奏。每年仅国内比赛就有好多个，平均每周有一场比赛。按原定日程，小林光一将于12月12日去北京，参加由人民日报和朝日新闻主办的第二届中日围棋擂台赛，与今年的中国围棋名人马晓春一决高下。

小林向记者谈起自己紧张的生活节奏。每年仅国内比赛就有好多个，平均每周有一场比赛。按原定日程，小林光一将于12月12日去北京，参加由人民日报和朝日新闻主办的第二届中日围棋擂台赛，与今年的中国围棋名人马晓春一决高下。

小林向记者谈起自己紧张的生活节奏。每年仅国内比赛就有好多个，平均每周有一场比赛。按原定日程，小林光一将于12月12日去北京，参加由人民日报和朝日新闻主办的第二届中日围棋擂台赛，与今年的中国围棋名人马晓春一决高下。

小林向记者谈起自己紧张的生活节奏。每年仅国内比赛就有好多个，平均每周有一场比赛。按原定日程，小林光一将于12月12日去北京，参加由人民日报和朝日新闻主办的第二届中日围棋擂台赛，与今年的中国围棋名人马晓春一决高下。

小林向记者谈起自己紧张的生活节奏。每年仅国内比赛就有好多个，平均每周有一场比赛。按原定日程，小林光一将于12月12日去北京，参加由人民日报和朝日新闻主办的第二届中日围棋擂台赛，与今年的中国围棋名人马晓春一决高下。

小林向记者谈起自己紧张的生活节奏。每年仅国内比赛就有好多个，平均每周有一场比赛。按原定日程，小林光一将于12月12日去北京，参加由人民日报和朝日新闻主办的第二届中日围棋擂台赛，与今年的中国围棋名人马晓春一决高下。

小林向记者谈起自己紧张的生活节奏。每年仅国内比赛就有好多个，平均每周有一场比赛。按原定日程，小林光一将于12月12日去北京，参加由人民日报和朝日新闻主办的第二届中日围棋擂台赛，与今年的中国围棋名人马晓春一决高下。

小林向记者谈起自己紧张的生活节奏。每年仅国内比赛就有好多个，平均每周有一场比赛。按原定日程，小林光一将于12月12日去北京，参加由人民日报和朝日新闻主办的第二届中日围棋擂台赛，与今年的中国围棋名人马晓春一决高下。

小林向记者谈起自己紧张的生活节奏。每年仅国内比赛就有好多个，平均每周有一场比赛。按原定日程，小林光一将于12月12日去北京，参加由人民日报和朝日新闻主办的第二届中日围棋擂台赛，与今年的中国围棋名人马晓春一决高下。

小林向记者谈起自己紧张的生活节奏。每年仅国内比赛就有好多个，平均每周有一场比赛。按原定日程，小林光一将于12月12日去北京，参加由人民日报和朝日新闻主办的第二届中日围棋擂台赛，与今年的中国围棋名人马晓春一决高下。

小林向记者谈起自己紧张的生活节奏。每年仅国内比赛就有好多个，平均每周有一场比赛。按原定日程，小林光一将于12月12日去北京，参加由人民日报和朝日新闻主办的第二届中日围棋擂台赛，与今年的中国围棋名人马晓春一决高下。

小林向记者谈起自己紧张的生活节奏。每年仅国内比赛就有好多个，平均每周有一场比赛。按原定日程，小林光一将于12月12日去北京，参加由人民日报和朝日新闻主办的第二届中日围棋擂台赛，与今年的中国围棋名人马晓春一决高下。

## 石家庄学雷锋蔚成风气

突出时代性 注重实效性 强化群众性

全市涌现出先进典型八千六百多个

本报石家庄电 记者陈国璋报道：一个“学雷锋、讲奉献、树新风”的活动今年5月在河北石家庄市展开后，正逐步向深度和广度发展。

石家庄市着重抓了三方面的工作。

理直气壮地进行雷锋精神的再宣传、再教育，在内容上突出时代性。在市委倡导下，全市各级领导、群众团体、新闻单位、工矿企业等大都

地开展对雷锋精神再认识、再讨论。一些单位请雷锋班第十六任班长朱华作报告，再谈雷锋的高尚品质。不少单位还专题举办“雷锋精神与改革开放”、“雷锋精神在今天”等研讨会。

立足本职工作，确定行掌权，注重学雷锋活动的实效性。在掌握执法部门、结合廉政建设，着重加强“公仆意识”和全心全意为人民服务宗旨的教育。市直机关干部在学雷锋活动中，坚持每月一次星期六义务劳动。

教育系统把学雷锋同培养“四有”新人结合起来，用雷锋精神教育学生、育人，使雷锋的形象在青少年中间重新树立起来。

采取多种喜闻乐见的形式，强化学雷锋活动的群众性。一是采取定点、定人、定时服务的方法，恢复和建立各种学雷锋组织，坚持常年服务。目前，全市已有组织3.8万个，13万余人次参加服务活动。二是根据各种节日的不同特点，集中开展在街头或深入到单位义务服务劳动、咨询、慰问及让利销售等活动。据不完全统计，全市目前投入学雷锋活动人数多达52.85万人次，涌现出先进典型8600多个。

## 小青年干出振兴京剧大事业 天津青年京剧团来津演出成功

本报讯 素以阵容整齐、行当齐全、剧目繁多、流派纷呈、演出中洋溢着青春气息而闻名的天津市青年京剧团，于11月24日起，先后在中海滨仁堂、北京市工人俱乐部和吉祥戏院演出10台20出(折)精采的传统剧目。姚依林、李瑞环、宋任穷、刘澜涛、王平、黄华等同志观看了他们的演出。

这个平均年龄26岁的年轻剧团，自1984年建国之日起便备受天津市各级领导，尤其是原市长李瑞环的关怀与爱护，他不仅想方设法为中时爆发出雷鸣般的喝彩。(陈组武)

(上接第一版)

建国以来，我国社会主义建设蓬勃发展，取得了举世瞩目的巨大成就，公有制经济显示了它的生命活力。当然，我们的工作也有失误，但毛病不出在公有制本身，而是具体管理制度上(包括生观的与微观的进一步机制)还存在一些弊端，妨碍着社会主义公有制优越性的充分发挥。当今的条件下，除了坚持社会主义条件下私人经济、个体经济如何健康发展以外，重要的是要研究怎么使公有制经济充满活力生活力，尤其是探索如何进一步发挥全民所有制企业的活力问题。怎样调整产业结构，怎样完善企业管理，怎样能够真正体现按劳分配的社会主义原则，克服收入分配不公，怎样调动全体职工的生产积极性，发挥主动性和创造性等等，正是在这个意义上，我们要进行改革。而我们的改革的目的是为了完善公有制，而不是要去削弱或否定公有制。

近年来社会上出现了极其令人厌恶的腐败现象，一些顽固坚持资产阶级自由化立场的人物以为这反映了可以用来中伤公有制的把柄，一时公制生产腐败的调门提高了。然而，建国几十年来，前无古人后无来者，并没有出现“官倒”等腐败现象，可见公有制与腐败并非必然联系。近年来出现腐败现象，有复杂的原因，其中重要原因之一是出于资产阶级自由化思潮泛滥，“一切向钱看”的道德被作为正经，利己主义盛行，一些人以权谋私，把权力转化为财富。我们批判资产阶级自由化，摒弃一切为了个人的拜金主义，乃是防止腐败的重要途径。严家其、张伟贤难逃公理作出腐败，隐匿资产阶级自由化思潮是造成腐败的思想根源，可同因果颠倒。

《导报》在鼓吹私有化的同时，呼唤中国应有一个“中产阶级”，据云它“活跃在微观层次，无须任何加强，在他追求自身利益的时候，本身就会导致长远利益”。有人构想“实现国有财产个人化，……把本来属于人民的财产从国家占有的形式转变为个人直接占有形式”。实际上，所谓“中产阶级”的理论是西方对社会主义的一种说法，是搞两极分化的理论。将这种理论搬到中国来，无非是为了替替私有化的阶级分折法，否认工人阶级和工农联盟，为他们的私有化提供理论基础的理论依据。其后果，只能是召唤一批化公为私的能手，用巧取豪夺的办法吞噬国家公有财产，成为新的资产阶级。亦即企图用劳动人民的汗水去重新培植和养肥一个资产阶级，妄图让中国各族人民再度沦为外国资本和本国剥削阶级的受难奴才。由此看来，《导报》某些自诩标榜的“坚持改革”，实际上是坚持那种背叛社会主义方向的“改革”。

《导报》在鼓吹私有化的同时，呼唤中国应有一个“中产阶级”，据云它“活跃在微观层次，无须任何加强，在他追求自身利益的时候，本身就会导致长远利益”。有人构想“实现国有财产个人化，……把本来属于人民的财产从国家占有的形式转变为个人直接占有形式”。实际上，所谓“中产阶级”的理论是西方对社会主义的一种说法，是搞两极分化的理论。将这种理论搬到中国来，无非是为了替替私有化的阶级分折法，否认工人阶级和工农联盟，为他们的私有化提供理论基础的理论依据。其后果，只能是召唤一批化公为私的能手，用巧取豪夺的办法吞噬国家公有财产，成为新的资产阶级。亦即企图用劳动人民的汗水去重新培植和养肥一个资产阶级，妄图让中国各族人民再度沦为外国资本和本国剥削阶级的受难奴才。由此看来，《导报》某些自诩标榜的“坚持改革”，实际上是坚持那种背叛社会主义方向的“改革”。

《导报》在鼓吹私有化的同时，呼唤中国应有一个“中产阶级”，据云它“活跃在微观层次，无须任何加强，在他追求自身利益的时候，本身就会导致长远利益”。有人构想“实现国有财产个人化，……把本来属于人民的财产从国家占有的形式转变为个人直接占有形式”。实际上，所谓“中产阶级”的理论是西方对社会主义的一种说法，是搞两极分化的理论。将这种理论搬到中国来，无非是为了替替私有化的阶级分折法，否认工人阶级和工农联盟，为他们的私有化提供理论基础的理论依据。其后果，只能是召唤一批化公为私的能手，用巧取豪夺的办法吞噬国家公有财产，成为新的资产阶级。亦即企图用劳动人民的汗水去重新培植和养肥一个资产阶级，妄图让中国各族人民再度沦为外国资本和本国剥削阶级的受难奴才。由此看来，《导报》某些自诩标榜的“坚持改革”，实际上是坚持那种背叛社会主义方向的“改革”。

《导报》在鼓吹私有化的同时，呼唤中国应有一个“中产阶级”，据云它“活跃在微观层次，无须任何加强，在他追求自身利益的时候，本身就会导致长远利益”。有人构想“实现国有财产个人化，……把本来属于人民的财产从国家占有的形式转变为个人直接占有形式”。实际上，所谓“中产阶级”的理论是西方对社会主义的一种说法，是搞两极分化的理论。将这种理论搬到中国来，无非是为了替替私有化的阶级分折法，否认工人阶级和工农联盟，为他们的私有化提供理论基础的理论依据。其后果，只能是召唤一批化公为私的能手，用巧取豪夺的办法吞噬国家公有财产，成为新的资产阶级。亦即企图用劳动人民的汗水去重新培植和养肥一个资产阶级，妄图让中国各族人民再度沦为外国资本和本国剥削阶级的受难奴才。由此看来，《导报》某些自诩标榜的“坚持改革”，实际上是坚持那种背叛社会主义方向的“改革”。

《导报》在鼓吹私有化的同时，呼唤中国应有一个“中产阶级”，据云它“活跃在微观层次，无须任何加强，在他追求自身利益的时候，本身就会导致长远利益”。有人构想“实现国有财产个人化，……把本来属于人民的财产从国家占有的形式转变为个人直接占有形式”。实际上，所谓“中产阶级”的理论是西方对社会主义的一种说法，是搞两极分化的理论。将这种理论搬到中国来，无非是为了替替私有化的阶级分折法，否认工人阶级和工农联盟，为他们的私有化提供理论基础的理论依据。其后果，只能是召唤一批化公为私的能手，用巧取豪夺的办法吞噬国家公有财产，成为新的资产阶级。亦即企图用劳动人民的汗水去重新培植和养肥一个资产阶级，妄图让中国各族人民再度沦为外国资本和本国剥削阶级的受难奴才。由此看来，《导报》某些自诩标榜的“坚持改革”，实际上是坚持那种背叛社会主义方向的“改革”。

《导报》在鼓吹私有化的同时，呼唤中国应有一个“中产阶级”，据云它“活跃在微观层次，无须任何加强，在他追求自身利益的时候，本身就会导致长远利益”。有人构想“实现国有财产个人化，……把本来属于人民的财产从国家占有的形式转变为个人直接占有形式”。实际上，所谓“中产阶级”的理论是西方对社会主义的一种说法，是搞两极分化的理论。将这种理论搬到中国来，无非是为了替替私有化的阶级分折法，否认工人阶级和工农联盟，为他们的私有化提供理论基础的理论依据。其后果，只能是召唤一批化公为私的能手，用巧取豪夺的办法吞噬国家公有财产，成为新的资产阶级。亦即企图用劳动人民的汗水去重新培植和养肥一个资产阶级，妄图让中国各族人民再度沦为外国资本和本国剥削阶级的受难奴才。由此看来，《导报》某些自诩标榜的“坚持改革”，实际上是坚持那种背叛社会主义方向的“改革”。

《导报》在鼓吹私有化的同时，呼唤中国应有一个“中产阶级”，据云它“活跃在微观层次，无须任何加强，在他追求自身利益的时候，本身就会导致长远利益”。有人构想“实现国有财产个人化，……把本来属于人民的财产从国家占有的形式转变为个人直接占有形式”。实际上，所谓“中产阶级”的理论是西方对社会主义的一种说法，是搞两极分化的理论。将这种理论搬到中国来，无非是为了替替私有化的阶级分折法，否认工人阶级和工农联盟，为他们的私有化提供理论基础的理论依据。其后果，只能是召唤一批化公为私的能手，用巧取豪夺的办法吞噬国家公有财产，成为新的资产阶级。亦即企图用劳动人民的汗水去重新培植和养肥一个资产阶级，妄图让中国各族人民再度沦为外国资本和本国剥削阶级的受难奴才。由此看来，《导报》某些自诩标榜的“坚持改革”，实际上是坚持那种背叛社会主义方向的“改革”。

《导报》在鼓吹私有化的同时，呼唤中国应有一个“中产阶级”，据云它“活跃在微观层次，无须任何加强，在他追求自身利益的时候，本身就会导致长远利益”。有人构想“实现国有财产个人化，……把本来属于人民的财产从国家占有的形式转变为个人直接占有形式”。实际上，所谓“中产阶级”的理论是西方对社会主义的一种说法，是搞两极分化的理论。将这种理论搬到中国来，无非是为了替替私有化的阶级分折法，否认工人阶级和工农联盟，为他们的私有化提供理论基础的理论依据。其后果，只能是召唤一批化公为私的能手，用巧取豪夺的办法吞噬国家公有财产，成为新的资产阶级。亦即企图用劳动人民的汗水去重新培植和养肥一个资产阶级，妄图让中国各族人民再度沦为外国资本和本国剥削阶级的受难奴才。由此看来，《导报》某些自诩标榜的“坚持改革”，实际上是坚持那种背叛社会主义方向的“改革”。

《导报》在鼓吹私有化的同时，呼唤中国应有一个“中产阶级”，据云它“活跃在微观层次，无须任何加强，在他追求自身利益的时候，本身就会导致长远利益”。有人构想“实现国有财产个人化，……把本来属于人民的财产从国家占有的形式转变为个人直接占有形式”。实际上，所谓“中产阶级”的理论是西方对社会主义的一种说法，是搞两极分化的理论。将这种理论搬到中国来，无非是为了替替私有化的阶级分折法，否认工人阶级和工农联盟，为他们的私有化提供理论基础的理论依据。其后果，只能是召唤一批化公为私的能手，用巧取豪夺的办法吞噬国家公有财产，成为新的资产阶级。亦即企图用劳动人民的汗水去重新培植和养肥一个资产阶级，妄图让中国各族人民再度沦为外国资本和本国剥削阶级的受难奴才。由此看来，《导报》某些自诩标榜的“坚持改革”，实际上是坚持那种背叛社会主义方向的“改革”。

《导报》在鼓吹私有化的同时，呼唤中国应有一个“中产阶级”，据云它“活跃在微观层次，无须任何加强，在他追求自身利益的时候，本身就会导致长远利益”。有人构想“实现国有财产个人化，……把本来属于人民的财产从国家占有的形式转变为个人直接占有形式”。实际上，所谓“中产阶级”的理论是西方对社会主义的一种说法，是搞两极分化的理论。将这种理论搬到中国来，无非是为了替替私有化的阶级分折法，否认工人阶级和工农联盟，为他们的私有化提供理论基础的理论依据。其后果，只能是召唤一批化公为私的能手，用巧取豪夺的办法吞噬国家公有财产，成为新的资产阶级。亦即企图用劳动人民的汗水去重新培植和养肥一个资产阶级，妄图让中国各族人民再度沦为外国资本和本国剥削阶级的受难奴才。由此看来，《导报》某些自诩标榜的“坚持改革”，实际上是坚持那种背叛社会主义方向的“改革”。

康克清、黄华、肖克等祝贺米勒教授来华工作50年。

新华社北京12月4日电 国际主义战士康克清、黄华、肖克等今天下午在北京市举行宴会，向德国汉斯·米勒教授来华工作50周年表示热烈祝贺。

米勒教授1915年出生于德国巴塞尔大学，1939年毕业于瑞士巴塞尔大学，获医学博士学位。同年9月来到中国延安。全国解放后，他先后加入了中国国籍和中国共产党，现为北京医科大学顾问。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

## 北京庆祝米勒来华工作50年

新华社北京12月4日电 国际主义战士康克清、黄华、肖克等今天下午在北京市举行宴会，向德国汉斯·米勒教授来华工作50周年表示热烈祝贺。

米勒教授1915年出生于德国巴塞尔大学，1939年毕业于瑞士巴塞尔大学，获医学博士学位。同年9月来到中国延安。全国解放后，他先后加入了中国国籍和中国共产党，现为北京医科大学顾问。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

米勒教授在延安期间，曾担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。他在中国期间，曾先后担任过八路军总司令部的政治工作，为中国的革命事业作出了重要贡献。

## 仓山成立地计生协会

据新华社福州12月4日电 (记者于长洪) 仓山区计划生育协会成立大会日前在仓山区文化馆举行。会上，仓山区政府领导向协会会员颁发了证书。

仓山区计划生育协会是由仓山区政府领导，仓山区计划生育委员会指导，仓山区各街道办事处、居委会、企事业单位、社会团体、民主党派、群众团体、新闻单位、工商企业等组成的。

仓山区计划生育协会的宗旨是：宣传计划生育政策，普及计划生育知识，提高计划生育水平，为仓山区计划生育工作作出贡献。

仓山区计划生育协会的主要任务是：宣传计划生育政策，普及计划生育知识，提高计划生育水平，为仓山区计划生育工作作出贡献。

仓山区计划生育协会的主要任务是：宣传计划生育政策，普及计划生育知识，提高计划生育水平，为仓山区计划生育工作作出贡献。

仓山区计划生育协会的主要任务是：宣传计划生育政策，普及计划生育知识，提高计划生育水平，为仓山区计划生育工作作出贡献。

仓山区计划生育协会的主要任务是：宣传计划生育政策，普及计划生育知识，提高计划生育水平，为仓山区计划生育工作作出贡献。





本报记者 费伟伟

原载《讽刺与幽默》

我真被这位中国人民真诚的朋友，这位如此强烈事业心的外国“工作迷”所深深吸引了。









# 经典剧目的保留与创新

——与夏淳就重排《雷雨》问答

张大农

夏淳是焦菊隐先生的同事和弟子，曾合作执导《茶馆》等剧，而今已是北京人艺的元老。当年人艺《雷雨》剧组的主要成员，如今最年轻的也已年过半百。而《雷雨》——这部中国话剧的经典之作，这棵在舞台上的艺术生命之树该如何使之常青呢？

记者：夏老，现在人艺重排《雷雨》，是不是因为眼下没什么好戏演才去翻箱倒柜？

夏淳：不是。人艺这次排演《雷雨》主要是出自以下考虑。首先，人艺作为我们国家的一流剧院，应该有尽可能丰富的保留剧目供人们观赏。这几年，我们排演了《洋麻将》、《哗变》等一批外国优秀剧目以及《狗儿爷涅槃》、《天下第一楼》等新剧目，相对而言，像《雷雨》这样的经典剧目反而演得比较少。在外国，莎士比亚、契诃夫、陀思妥耶夫斯基的剧作在他们本国都是剧院里久演不衰的保留剧目。

记者：夏老，现在人艺重排《雷雨》，是不是因为眼下没什么好戏演才去翻箱倒柜？

夏淳：不是。人艺这次排演《雷雨》主要是出自以下考虑。首先，人艺作为我们国家的一流剧院，应该有尽可能丰富的保留剧目供人们观赏。这几年，我们排演了《洋麻将》、《哗变》等一批外国优秀剧目以及《狗儿爷涅槃》、《天下第一楼》等新剧目，相对而言，像《雷雨》这样的经典剧目反而演得比较少。在外国，莎士比亚、契诃夫、陀思妥耶夫斯基的剧作在他们本国都是剧院里久演不衰的保留剧目。

记者：夏老，现在人艺重排《雷雨》，是不是因为眼下没什么好戏演才去翻箱倒柜？

夏淳：不是。人艺这次排演《雷雨》主要是出自以下考虑。首先，人艺作为我们国家的一流剧院，应该有尽可能丰富的保留剧目供人们观赏。这几年，我们排演了《洋麻将》、《哗变》等一批外国优秀剧目以及《狗儿爷涅槃》、《天下第一楼》等新剧目，相对而言，像《雷雨》这样的经典剧目反而演得比较少。在外国，莎士比亚、契诃夫、陀思妥耶夫斯基的剧作在他们本国都是剧院里久演不衰的保留剧目。

记者：夏老，现在人艺重排《雷雨》，是不是因为眼下没什么好戏演才去翻箱倒柜？

夏淳：不是。人艺这次排演《雷雨》主要是出自以下考虑。首先，人艺作为我们国家的一流剧院，应该有尽可能丰富的保留剧目供人们观赏。这几年，我们排演了《洋麻将》、《哗变》等一批外国优秀剧目以及《狗儿爷涅槃》、《天下第一楼》等新剧目，相对而言，像《雷雨》这样的经典剧目反而演得比较少。在外国，莎士比亚、契诃夫、陀思妥耶夫斯基的剧作在他们本国都是剧院里久演不衰的保留剧目。

记者：夏老，现在人艺重排《雷雨》，是不是因为眼下没什么好戏演才去翻箱倒柜？

夏淳：不是。人艺这次排演《雷雨》主要是出自以下考虑。首先，人艺作为我们国家的一流剧院，应该有尽可能丰富的保留剧目供人们观赏。这几年，我们排演了《洋麻将》、《哗变》等一批外国优秀剧目以及《狗儿爷涅槃》、《天下第一楼》等新剧目，相对而言，像《雷雨》这样的经典剧目反而演得比较少。在外国，莎士比亚、契诃夫、陀思妥耶夫斯基的剧作在他们本国都是剧院里久演不衰的保留剧目。

记者：夏老，现在人艺重排《雷雨》，是不是因为眼下没什么好戏演才去翻箱倒柜？

夏淳：不是。人艺这次排演《雷雨》主要是出自以下考虑。首先，人艺作为我们国家的一流剧院，应该有尽可能丰富的保留剧目供人们观赏。这几年，我们排演了《洋麻将》、《哗变》等一批外国优秀剧目以及《狗儿爷涅槃》、《天下第一楼》等新剧目，相对而言，像《雷雨》这样的经典剧目反而演得比较少。在外国，莎士比亚、契诃夫、陀思妥耶夫斯基的剧作在他们本国都是剧院里久演不衰的保留剧目。

记者：夏老，现在人艺重排《雷雨》，是不是因为眼下没什么好戏演才去翻箱倒柜？

夏淳：不是。人艺这次排演《雷雨》主要是出自以下考虑。首先，人艺作为我们国家的一流剧院，应该有尽可能丰富的保留剧目供人们观赏。这几年，我们排演了《洋麻将》、《哗变》等一批外国优秀剧目以及《狗儿爷涅槃》、《天下第一楼》等新剧目，相对而言，像《雷雨》这样的经典剧目反而演得比较少。在外国，莎士比亚、契诃夫、陀思妥耶夫斯基的剧作在他们本国都是剧院里久演不衰的保留剧目。

记者：夏老，现在人艺重排《雷雨》，是不是因为眼下没什么好戏演才去翻箱倒柜？

夏淳：不是。人艺这次排演《雷雨》主要是出自以下考虑。首先，人艺作为我们国家的一流剧院，应该有尽可能丰富的保留剧目供人们观赏。这几年，我们排演了《洋麻将》、《哗变》等一批外国优秀剧目以及《狗儿爷涅槃》、《天下第一楼》等新剧目，相对而言，像《雷雨》这样的经典剧目反而演得比较少。在外国，莎士比亚、契诃夫、陀思妥耶夫斯基的剧作在他们本国都是剧院里久演不衰的保留剧目。

记者：夏老，现在人艺重排《雷雨》，是不是因为眼下没什么好戏演才去翻箱倒柜？

夏淳：不是。人艺这次排演《雷雨》主要是出自以下考虑。首先，人艺作为我们国家的一流剧院，应该有尽可能丰富的保留剧目供人们观赏。这几年，我们排演了《洋麻将》、《哗变》等一批外国优秀剧目以及《狗儿爷涅槃》、《天下第一楼》等新剧目，相对而言，像《雷雨》这样的经典剧目反而演得比较少。在外国，莎士比亚、契诃夫、陀思妥耶夫斯基的剧作在他们本国都是剧院里久演不衰的保留剧目。

记者：夏老，现在人艺重排《雷雨》，是不是因为眼下没什么好戏演才去翻箱倒柜？

夏淳：不是。人艺这次排演《雷雨》主要是出自以下考虑。首先，人艺作为我们国家的一流剧院，应该有尽可能丰富的保留剧目供人们观赏。这几年，我们排演了《洋麻将》、《哗变》等一批外国优秀剧目以及《狗儿爷涅槃》、《天下第一楼》等新剧目，相对而言，像《雷雨》这样的经典剧目反而演得比较少。在外国，莎士比亚、契诃夫、陀思妥耶夫斯基的剧作在他们本国都是剧院里久演不衰的保留剧目。

记者：夏老，现在人艺重排《雷雨》，是不是因为眼下没什么好戏演才去翻箱倒柜？

夏淳：不是。人艺这次排演《雷雨》主要是出自以下考虑。首先，人艺作为我们国家的一流剧院，应该有尽可能丰富的保留剧目供人们观赏。这几年，我们排演了《洋麻将》、《哗变》等一批外国优秀剧目以及《狗儿爷涅槃》、《天下第一楼》等新剧目，相对而言，像《雷雨》这样的经典剧目反而演得比较少。在外国，莎士比亚、契诃夫、陀思妥耶夫斯基的剧作在他们本国都是剧院里久演不衰的保留剧目。

记者：夏老，现在人艺重排《雷雨》，是不是因为眼下没什么好戏演才去翻箱倒柜？

夏淳：不是。人艺这次排演《雷雨》主要是出自以下考虑。首先，人艺作为我们国家的一流剧院，应该有尽可能丰富的保留剧目供人们观赏。这几年，我们排演了《洋麻将》、《哗变》等一批外国优秀剧目以及《狗儿爷涅槃》、《天下第一楼》等新剧目，相对而言，像《雷雨》这样的经典剧目反而演得比较少。在外国，莎士比亚、契诃夫、陀思妥耶夫斯基的剧作在他们本国都是剧院里久演不衰的保留剧目。

记者：夏老，现在人艺重排《雷雨》，是不是因为眼下没什么好戏演才去翻箱倒柜？

夏淳：不是。人艺这次排演《雷雨》主要是出自以下考虑。首先，人艺作为我们国家的一流剧院，应该有尽可能丰富的保留剧目供人们观赏。这几年，我们排演了《洋麻将》、《哗变》等一批外国优秀剧目以及《狗儿爷涅槃》、《天下第一楼》等新剧目，相对而言，像《雷雨》这样的经典剧目反而演得比较少。在外国，莎士比亚、契诃夫、陀思妥耶夫斯基的剧作在他们本国都是剧院里久演不衰的保留剧目。

记者：夏老，现在人艺重排《雷雨》，是不是因为眼下没什么好戏演才去翻箱倒柜？

夏淳：不是。人艺这次排演《雷雨》主要是出自以下考虑。首先，人艺作为我们国家的一流剧院，应该有尽可能丰富的保留剧目供人们观赏。这几年，我们排演了《洋麻将》、《哗变》等一批外国优秀剧目以及《狗儿爷涅槃》、《天下第一楼》等新剧目，相对而言，像《雷雨》这样的经典剧目反而演得比较少。在外国，莎士比亚、契诃夫、陀思妥耶夫斯基的剧作在他们本国都是剧院里久演不衰的保留剧目。

实际上，不断地发掘民族经典著作的宝藏，更深、更广泛地解释她们的内涵，这也是延续民族文化的重要手段。因此我们设想，今后在排演新戏和外国戏的同时，每年拿出一两台保留剧目。《雷雨》就是舞台上的艺术生命之树该如何使之常青呢？

记者：夏老，现在人艺重排《雷雨》，是不是因为眼下没什么好戏演才去翻箱倒柜？

夏淳：不是。人艺这次排演《雷雨》主要是出自以下考虑。首先，人艺作为我们国家的一流剧院，应该有尽可能丰富的保留剧目供人们观赏。这几年，我们排演了《洋麻将》、《哗变》等一批外国优秀剧目以及《狗儿爷涅槃》、《天下第一楼》等新剧目，相对而言，像《雷雨》这样的经典剧目反而演得比较少。在外国，莎士比亚、契诃夫、陀思妥耶夫斯基的剧作在他们本国都是剧院里久演不衰的保留剧目。

记者：夏老，现在人艺重排《雷雨》，是不是因为眼下没什么好戏演才去翻箱倒柜？

夏淳：不是。人艺这次排演《雷雨》主要是出自以下考虑。首先，人艺作为我们国家的一流剧院，应该有尽可能丰富的保留剧目供人们观赏。这几年，我们排演了《洋麻将》、《哗变》等一批外国优秀剧目以及《狗儿爷涅槃》、《天下第一楼》等新剧目，相对而言，像《雷雨》这样的经典剧目反而演得比较少。在外国，莎士比亚、契诃夫、陀思妥耶夫斯基的剧作在他们本国都是剧院里久演不衰的保留剧目。

记者：夏老，现在人艺重排《雷雨》，是不是因为眼下没什么好戏演才去翻箱倒柜？

夏淳：不是。人艺这次排演《雷雨》主要是出自以下考虑。首先，人艺作为我们国家的一流剧院，应该有尽可能丰富的保留剧目供人们观赏。这几年，我们排演了《洋麻将》、《哗变》等一批外国优秀剧目以及《狗儿爷涅槃》、《天下第一楼》等新剧目，相对而言，像《雷雨》这样的经典剧目反而演得比较少。在外国，莎士比亚、契诃夫、陀思妥耶夫斯基的剧作在他们本国都是剧院里久演不衰的保留剧目。

记者：夏老，现在人艺重排《雷雨》，是不是因为眼下没什么好戏演才去翻箱倒柜？

夏淳：不是。人艺这次排演《雷雨》主要是出自以下考虑。首先，人艺作为我们国家的一流剧院，应该有尽可能丰富的保留剧目供人们观赏。这几年，我们排演了《洋麻将》、《哗变》等一批外国优秀剧目以及《狗儿爷涅槃》、《天下第一楼》等新剧目，相对而言，像《雷雨》这样的经典剧目反而演得比较少。在外国，莎士比亚、契诃夫、陀思妥耶夫斯基的剧作在他们本国都是剧院里久演不衰的保留剧目。

记者：夏老，现在人艺重排《雷雨》，是不是因为眼下没什么好戏演才去翻箱倒柜？

夏淳：不是。人艺这次排演《雷雨》主要是出自以下考虑。首先，人艺作为我们国家的一流剧院，应该有尽可能丰富的保留剧目供人们观赏。这几年，我们排演了《洋麻将》、《哗变》等一批外国优秀剧目以及《狗儿爷涅槃》、《天下第一楼》等新剧目，相对而言，像《雷雨》这样的经典剧目反而演得比较少。在外国，莎士比亚、契诃夫、陀思妥耶夫斯基的剧作在他们本国都是剧院里久演不衰的保留剧目。

记者：夏老，现在人艺重排《雷雨》，是不是因为眼下没什么好戏演才去翻箱倒柜？

夏淳：不是。人艺这次排演《雷雨》主要是出自以下考虑。首先，人艺作为我们国家的一流剧院，应该有尽可能丰富的保留剧目供人们观赏。这几年，我们排演了《洋麻将》、《哗变》等一批外国优秀剧目以及《狗儿爷涅槃》、《天下第一楼》等新剧目，相对而言，像《雷雨》这样的经典剧目反而演得比较少。在外国，莎士比亚、契诃夫、陀思妥耶夫斯基的剧作在他们本国都是剧院里久演不衰的保留剧目。

记者：夏老，现在人艺重排《雷雨》，是不是因为眼下没什么好戏演才去翻箱倒柜？

夏淳：不是。人艺这次排演《雷雨》主要是出自以下考虑。首先，人艺作为我们国家的一流剧院，应该有尽可能丰富的保留剧目供人们观赏。这几年，我们排演了《洋麻将》、《哗变》等一批外国优秀剧目以及《狗儿爷涅槃》、《天下第一楼》等新剧目，相对而言，像《雷雨》这样的经典剧目反而演得比较少。在外国，莎士比亚、契诃夫、陀思妥耶夫斯基的剧作在他们本国都是剧院里久演不衰的保留剧目。

记者：夏老，现在人艺重排《雷雨》，是不是因为眼下没什么好戏演才去翻箱倒柜？

夏淳：不是。人艺这次排演《雷雨》主要是出自以下考虑。首先，人艺作为我们国家的一流剧院，应该有尽可能丰富的保留剧目供人们观赏。这几年，我们排演了《洋麻将》、《哗变》等一批外国优秀剧目以及《狗儿爷涅槃》、《天下第一楼》等新剧目，相对而言，像《雷雨》这样的经典剧目反而演得比较少。在外国，莎士比亚、契诃夫、陀思妥耶夫斯基的剧作在他们本国都是剧院里久演不衰的保留剧目。

记者：夏老，现在人艺重排《雷雨》，是不是因为眼下没什么好戏演才去翻箱倒柜？

夏淳：不是。人艺这次排演《雷雨》主要是出自以下考虑。首先，人艺作为我们国家的一流剧院，应该有尽可能丰富的保留剧目供人们观赏。这几年，我们排演了《洋麻将》、《哗变》等一批外国优秀剧目以及《狗儿爷涅槃》、《天下第一楼》等新剧目，相对而言，像《雷雨》这样的经典剧目反而演得比较少。在外国，莎士比亚、契诃夫、陀思妥耶夫斯基的剧作在他们本国都是剧院里久演不衰的保留剧目。

记者：夏老，现在人艺重排《雷雨》，是不是因为眼下没什么好戏演才去翻箱倒柜？

夏淳：不是。人艺这次排演《雷雨》主要是出自以下考虑。首先，人艺作为我们国家的一流剧院，应该有尽可能丰富的保留剧目供人们观赏。这几年，我们排演了《洋麻将》、《哗变》等一批外国优秀剧目以及《狗儿爷涅槃》、《天下第一楼》等新剧目，相对而言，像《雷雨》这样的经典剧目反而演得比较少。在外国，莎士比亚、契诃夫、陀思妥耶夫斯基的剧作在他们本国都是剧院里久演不衰的保留剧目。

记者：夏老，现在人艺重排《雷雨》，是不是因为眼下没什么好戏演才去翻箱倒柜？

夏淳：不是。人艺这次排演《雷雨》主要是出自以下考虑。首先，人艺作为我们国家的一流剧院，应该有尽可能丰富的保留剧目供人们观赏。这几年，我们排演了《洋麻将》、《哗变》等一批外国优秀剧目以及《狗儿爷涅槃》、《天下第一楼》等新剧目，相对而言，像《雷雨》这样的经典剧目反而演得比较少。在外国，莎士比亚、契诃夫、陀思妥耶夫斯基的剧作在他们本国都是剧院里久演不衰的保留剧目。

记者：夏老，现在人艺重排《雷雨》，是不是因为眼下没什么好戏演才去翻箱倒柜？

夏淳：不是。人艺这次排演《雷雨》主要是出自以下考虑。首先，人艺作为我们国家的一流剧院，应该有尽可能丰富的保留剧目供人们观赏。这几年，我们排演了《洋麻将》、《哗变》等一批外国优秀剧目以及《狗儿爷涅槃》、《天下第一楼》等新剧目，相对而言，像《雷雨》这样的经典剧目反而演得比较少。在外国，莎士比亚、契诃夫、陀思妥耶夫斯基的剧作在他们本国都是剧院里久演不衰的保留剧目。

记者：夏老，现在人艺重排《雷雨》，是不是因为眼下没什么好戏演才去翻箱倒柜？

夏淳：不是。人艺这次排演《雷雨》主要是出自以下考虑。首先，人艺作为我们国家的一流剧院，应该有尽可能丰富的保留剧目供人们观赏。这几年，我们排演了《洋麻将》、《哗变》等一批外国优秀剧目以及《狗儿爷涅槃》、《天下第一楼》等新剧目，相对而言，像《雷雨》这样的经典剧目反而演得比较少。在外国，莎士比亚、契诃夫、陀思妥耶夫斯基的剧作在他们本国都是剧院里久演不衰的保留剧目。

记者：夏老，现在人艺重排《雷雨》，是不是因为眼下没什么好戏演才去翻箱倒柜？

夏淳：不是。人艺这次排演《雷雨》主要是出自以下考虑。首先，人艺作为我们国家的一流剧院，应该有尽可能丰富的保留剧目供人们观赏。这几年，我们排演了《洋麻将》、《哗变》等一批外国优秀剧目以及《狗儿爷涅槃》、《天下第一楼》等新剧目，相对而言，像《雷雨》这样的经典剧目反而演得比较少。在外国，莎士比亚、契诃夫、陀思妥耶夫斯基的剧作在他们本国都是剧院里久演不衰的保留剧目。

我这里讲的是兵法，不是讲吃戏，又想联系起来探讨一些经济问题。

1947年4月，那是在强敌压境之下，党中央撤离延安，驻守在陕北靖边县青阳岔的时候，处境十分严峻。面对敌我10与1之比，的强弱悬殊的局面，如何扭转？这个究竟怎么打法？我们心里是没有底的，不能不焦灼不安，议论纷纷。正在这时——1947年4月6日，中央纵队司令员任弼时同志和政委陆定一同志，就在司令部驻地的一块场地上，对中央机关全体同志作了一次政治动员。当时，我也是在场听讲的。一任弼时同志的讲话，已记载于1986年7月20日人民日报的《任弼时同志在转战陕北时的风范》一文，这篇文章，勾起了我对当时情景的回忆。

十指在我的敌人胡宗南部队的23万人，侵占延安以后，骄傲跋扈，不可一世。当时，我军以一小组分队在暴露敌前，佯装往西北方向撤退，但正当伪中央广播宣称：“我军往延安方向溃退，国军正追击歼灭中”的时候，我西北野战军主力部队恰在延安东北方向青阳岔设伏，一举歼灭了胡宗南13旅。我军受陕北人民拥护，军民关系如鱼水，所以我军行动敌人一无所知；而敌军行动，我却了如指掌。陆定一同志就是在这个环境下讲的话，他说：

“多亏多人在延安地区缩成一团，我们是无法消灭它的。但是，只要它拉长战线，继续北进，就必须在漫长的战线上沿途设伏截击。如果它主力前进三天之内无法回兵救援，我们就可以集中优势兵力，消灭它点上是未稳的小股敌人。这就可以集中优势兵力，一口吃掉，然后捕捉下大战机。

唐在唐代已成为门阀礼仪，但并不完全是从战场上消失，唐将薛仁贵就是使戟的名将。戟术作为武术器械舞的套路，却多年少见，近年发掘传统套路时，又发掘出了一套南阳戟术。戟术中反复提示戟戟术之要，谓曰：“此戟本是一条龙，张牙舞爪向前伸，青龙低头战势，弓住时不放松……”龙戟、蛇牙、虎口、鹤到……兵器上的象形招式，正反映了东方人体文化本体特征中最普遍、最重要的本体特性：象形取意性。

不管是传统武术、民间舞蹈，还是戏曲表演，都普遍存在着象形取意性。“象形”就是以人体动作，摹拟客观事物的形象，最多的为飞龙走兽、花木虫鱼，也有云霞湖海、山河草木等自然物象，甚至客观现实中并不存在的想象中的神兽灵兽，抑或是人的特定形态处境，如醉拳、醉倒、醉卧之态。四川的狮子拳，则是像虎虎人之威武，京剧传统剧目《打渔问》中陶渊明的表演亦是此类。

“取意”则是象形动作中含蕴的意义，象龙形的武术和舞蹈是取其升降变化的精神意义，有名的螳螂拳法，则是取螳螂的昆虫螳螂双刀交叉进击的攻防技术之招法。世界人体文化中，象形者甚多，而既能象形而又取意者则甚微。而中国的舞蹈、武术和戏曲传统技巧中却都有象形取意的悠久传统和丰富遗产。这也是东方人体文化能卓然而立、自成体系的原因之一。有人说没有象形取意，就没有中国的气功，这说法并非夸张；以练气养神为主的气功，同样如此，先秦时代的“熊经鸟伸”、东汉华佗创编的五禽戏，自不待言，就是现代人

这么来回几个回合，疲敌养气，消磨敌军士气；而我军则就地隐蔽，以逸待劳，就可以抓住战机，争取在运动中歼灭大股敌人，积小胜为大胜，这就叫做打西瓜战术。也就是敌我力量对比，由量变到质变的过程。

不久又经过胜利的蟠龙战斗，5月间在安塞县真武洞召开万人祝捷大会，宣布党中央、毛主席进驻陕北和陕甘宁边区军民同仇敌忾，全边区人民心民气为之大振。

八月间，著名的米脂沙家店战役胜利转折，我军势如破竹，西瓜越打越大，固守延安的胡宗南部队，不得不于1948年4月21日弃城南逃。延安，终于回到了人民手中。

全国战场的形势，大体也是不知道打了多少大大小小的核桃，以至逐步发展到了多少大大小小的西瓜，最后才打了辽沈、平津、淮海三个最大的西瓜。

战争和建设是两码事，不可硬性类比；但其中有不少哲理与科学规律也有相通之处。

日本人早就学习我国古代的孙子兵法，以指导其经济建设。近年来，我国的经济理论界为探索具有中国特色的社会主义道路，也在研究、著书立说，怎样把孙子兵法运用于经济管理。中国丰富的毛泽东军事思想中，既继承了中国古代的军事辩证法，又发展了现代战争的辩证法。恩惠以是，重温北战从战略战术到打西瓜的战略战术，对于今天的四化建设，我想不无有益的启示。当前，面对治理和改革的任务，面对资金、物资与人才等实际困难，面对重点建设的迫切需要，我们应当努力做到既要实现四化宏伟目标，又要创造一个持续、稳定、协调发展的经济环境。

## 方天画戟的文化内涵

创造的一些功法，如“鹤翔翅”、“大雁翅”和刚刚兴起的清华大学推广的健美减肥气功疗法的主要功法“玉兔蹬真功”和“玉兔蹬腿功”也都是对冬眠期功的青蛙的形象取意。

少数民族的人体文化中，体现象形取意的文化积淀更为深厚，傣族的孔雀拳、孔雀拳术；壮族的蚂蝗拳、蚂蝗拳术；苗族武术系列——蚂蝗拳、蚂蝗刀、蚂蝗棍等，更形成了一种渊源古老、影响至深的独特文化现象。

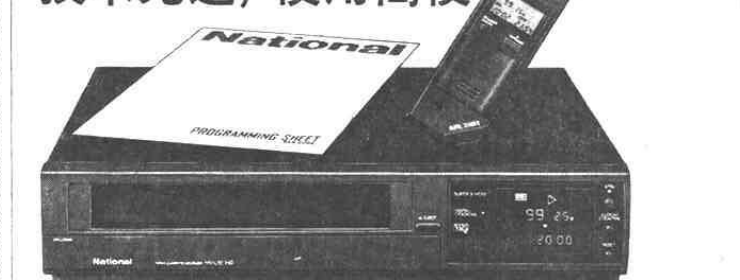
武术中的蛇拳、虎拳、金狮拳等象形拳法，象形取意目不待言。一些并没有完全以象形物编创的拳术中，亦有许有象形动作，如“八卦掌”中有“青龙返首”、“狮子钻天”、“白蛇伏草”、“燕子抄水”、“凤凰展翅”、“猛虎扑食”等象形动作；太极拳的“野马分鬃”、“白鹤亮翅”更是大家熟悉的。

当代许多舞蹈创作，也常用象形取意之法，如晋作光脸笑人口的“雁舞”、“海狼”等。戏曲套型表演所总结的龙、虎、豹、象、熊、牛、狼、鹤、鸡形和五毒戏，都是结合人物行当、性格特色，以动物之形、取意于神而成为，成为中国戏曲表演艺术的重要特色。

象形取意的形成，渊源古老，既是图腾崇拜的遗存，又是仿生学的萌芽。图腾崇拜是世界各民族都经历过的原始文化时期，为什么单单在中国形成了如此丰富的象形取意之人体文化呢？这既与东方古典哲学中的天人合一、美学的师法自然、师造化有关，更重要的是独特的动物文化观的影响。



## 高性能录像机 技术先进，使用简便



NV-L10MC型录像机采用各种先进技术，实现了高画质画面，图像清晰逼真。采用超级三头，实现了无干扰的特殊效果，可变速慢动作功能，则可随心所欲地调整速度，尽情欣赏美丽的画面。此外，还采用数码变速调整机构，能自动调整最佳画质，省掉了手动调整的麻烦，而视屏自动变速控制则使用旧的磁头磁带播放更加清晰，大大提高了画质。液晶显示器功能及遥控控制更融为一体，使定时控制更加简便。还装备有自动电压选择等诸多自动功能，使用更加方便。另外即使NTSC制式的录像带也能在它的电视(PAL制式)上播放，使录像带录像更加丰富。NV-L10MC型录像机体积小，重量轻，外形美观，功能先进，性能卓越，乐趣无穷。敬请选购。

关于在PAL电视上播放NTSC制式节目的注意事项  
1. 在PAL电视上播放NTSC制式节目时，请确认电视机的电源开关处于“PAL”位置。  
2. 在PAL电视上播放NTSC制式节目时，请确认电视机的电源开关处于“PAL”位置。  
3. 在PAL电视上播放NTSC制式节目时，请确认电视机的电源开关处于“PAL”位置。  
4. 在PAL电视上播放NTSC制式节目时，请确认电视机的电源开关处于“PAL”位置。  
5. 在PAL电视上播放NTSC制式节目时，请确认电视机的电源开关处于“PAL”位置。

NTSC制式是美国和日本等国家采用的电视广播制式。  
National, Technics和Panasonic是松下电器的商标。  
松下电器株式会社  
地址：日本大阪府大阪市北区  
电话：(06) 261-1111  
传真：(06) 261-1112  
电报挂号：261111  
电报挂号：261112  
电报挂号：261113  
电报挂号：261114  
电报挂号：261115  
电报挂号：261116  
电报挂号：261117  
电报挂号：261118  
电报挂号：261119  
电报挂号：261120  
电报挂号：261121  
电报挂号：261122  
电报挂号：261123  
电报挂号：261124  
电报挂号：261125  
电报挂号：261126  
电报挂号：261127  
电报挂号：261128  
电报挂号：261129  
电报挂号：261130  
电报挂号：261131  
电报挂号：261132  
电报挂号：261133  
电报挂号：261134  
电报挂号：261135  
电报挂号：261136  
电报挂号：261137  
电报挂号：261138  
电报挂号：261139  
电报挂号：261140  
电报挂号：261141  
电报挂号：261142  
电报挂号：261143  
电报挂号：261144  
电报挂号：261145  
电报挂号：261146  
电报挂号：261147  
电报挂号：261148  
电报挂号：261149  
电报挂号：261150  
电报挂号：261151  
电报挂号：261152  
电报挂号：261153  
电报挂号：261154  
电报挂号：261155  
电报挂号：261156  
电报挂号：261157  
电报挂号：261158  
电报挂号：261159  
电报挂号：261160  
电报挂号：261161  
电报挂号：261162  
电报挂号：261163  
电报挂号：261164  
电报挂号：261165  
电报挂号：261166  
电报挂号：261167  
电报挂号：261168  
电报挂号：261169  
电报挂号：261170  
电报挂号：261171  
电报挂号：261172  
电报挂号：261173  
电报挂号：261174  
电报挂号：261175  
电报挂号：261176  
电报挂号：261177  
电报挂号：261178  
电报挂号：261179  
电报挂号：261180  
电报挂号：261181  
电报挂号：261182  
电报挂号：261183  
电报挂号：261184  
电报挂号：261185  
电报挂号：261186  
电报挂号：261187  
电报挂号：261188  
电报挂号：261189  
电报挂号：261190  
电报挂号：261191  
电报挂号：261192  
电报挂号：261193  
电报挂号：261194  
电报挂号：261195  
电报挂号：261196  
电报挂号：261197  
电报挂号：261198  
电报挂号：261199  
电报挂号：261200  
电报挂号：261201  
电报挂号：261202  
电报挂号：261203  
电报挂号：261204  
电报挂号：261205  
电报挂号：261206  
电报挂号：261207  
电报挂号：261208  
电报挂号：261209  
电报挂号：261210  
电报挂号：261211  
电报挂号：261212  
电报挂号：261213  
电报挂号：261214  
电报挂号：261215  
电报挂号：261216  
电报挂号：261217  
电报挂号：261218  
电报挂号：261219  
电报挂号：261220  
电报挂号：261221  
电报挂号：261222  
电报挂号：261223  
电报挂号：261224  
电报挂号：261225  
电报挂号：261226  
电报挂号：261227  
电报挂号：261228  
电报挂号：261229  
电报挂号：261230  
电报挂号：261231  
电报挂号：261232  
电报挂号：261233  
电报挂号：261234  
电报挂号：261235  
电报挂号：261236  
电报挂号：261237  
电报挂号：261238  
电报挂号：261239  
电报挂号：261240  
电报挂号：261241  
电报挂号：261242  
电报挂号：261243  
电报挂号：261244  
电报挂号：261245  
电报挂号：261246  
电报挂号：261247  
电报挂号：261248  
电报挂号：261249  
电报挂号：261250  
电报挂号：261251  
电报挂号：261252  
电报挂号：261253  
电报挂号：261254  
电报挂号：261255  
电报挂号：261256  
电报挂号：261257  
电报挂号：261258  
电报挂号：261259  
电报挂号：261260  
电报挂号：261261  
电报挂号：261262  
电报挂号：261263  
电报挂号：261264  
电报挂号：261265  
电报挂号：261266  
电报挂号：261267  
电报挂号：261268  
电报挂号：261269  
电报挂号：261270  
电报挂号：261271  
电报挂号：261272  
电报挂号：261273  
电报挂号：261274  
电报挂号：261275  
电报挂号：261276  
电报挂号：261277  
电报挂号：261278  
电报挂号：261279  
电报挂号：261280  
电报挂号：261281  
电报挂号：261282  
电报挂号：261283  
电报挂号：261284  
电报挂号：261285  
电报挂号：261286  
电报挂号：261287  
电报挂号：261288  
电报挂号：261289  
电报挂号：261290  
电报挂号：261291  
电报挂号：261292  
电报挂号：261293  
电报挂号：261294  
电报挂号：261295  
电报挂号：261296  
电报挂号：261297  
电报挂号：261298  
电报挂号：261299  
电报挂号：261300  
电报挂号：261301  
电报挂号：261302  
电报挂号：261303  
电报挂号：261304  
电报挂号：261305  
电报挂号：261306  
电报挂号：261307  
电报挂号：261308  
电报挂号：261309  
电报挂号：261310  
电报挂号：261311  
电报挂号：261312  
电报挂号：261313  
电报挂号：261314  
电报挂号：261315  
电报挂号：261316  
电报挂号：261317  
电报挂号：261318  
电报挂号：261319  
电报挂号：261320  
电报挂号：261321  
电报挂号：261322  
电报挂号：261323  
电报挂号：261324  
电报挂号：261325  
电报挂号：261326  
电报挂号：261327  
电报挂号：261328  
电报挂号：261329  
电报挂号：261330  
电报挂号：261331  
电报挂号：261332  
电报挂号：261333  
电报挂号：261334  
电报挂号：261335  
电报挂号：261336  
电报挂号：261337  
电报挂号：261338  
电报挂号：261339  
电报挂号：261340  
电报挂号：261341  
电报挂号：261342  
电报挂号：261343  
电报挂号：261344  
电报挂号：261345  
电报挂号：261346  
电报挂号：261347  
电报挂号：261348  
电报挂号：261349  
电报挂号：261350  
电报挂号：261351  
电报挂号：261352  
电报挂号：261353  
电报挂号：261354  
电报挂号：261355  
电报挂号：261356  
电报挂号：261357  
电报挂号：261358  
电报挂号：261359  
电报挂号：261360  
电报挂号：261361  
电报挂号：261362  
电报挂号：26