

## 攀钢采用先进工艺 综合利用矿产资源废渣变原料

本报讯 记者罗茂城报道：四川攀枝花钢铁公司依靠科学技术，综合利用钒钛磁铁矿资源，取得显著经济效益。现在，公司每年除生产一百五十余万吨钢铁外，还变废为宝，把钒渣、钢渣作为生产新产品的宝贵原料，既增加了收入，又解决了渣场渣满为患的问题。

攀枝花有丰富的钒钛磁铁矿。过去，攀钢对钒未能很好利用，大量钒流入钢铁中。后来采用科学方法，从铁水中提取钒渣，用它作为生产钢铁的重要原料。1978年以来，攀钢每年生产钒渣约七万吨，可提炼钒六千三百吨，为国家挽回大量外汇。去年，攀钢研究院研究成功简便、先进的零化钒渣一次熔炼新工艺，大大提高了钒的回收率，降低了生产钒

的成本。这一新工艺推广到全国，可获得更大经济效益。去年，攀钢研究院对合钒钒渣综合利用的研究取得了可喜的成果。他们通过矿热炉新工艺处理钒渣，可获得高钒生铁和高炉水渣，钒渣全部利用，无新的废渣产生，经济效益相当可观。据估算，如果建一座年产二十万吨钒渣的新厂，年获利在二十万元以上。

的事抓好。

我国提倡综合利用很多年了，为什么有的企业一直迈不开步子呢？为什么有的煤矿只管采煤，有的钢厂只管炼钢，有的电厂只管发电，可以搞也能够搞的综合利用却不搞呢？这里有思想认识问题，科学技术的问题，资金、设备的问题，更重要的是体制上的问题。主要表现在：部门分割，行业分割；只能按指令性计划生产；有些综合利用的项目得过且过。

现在，经过改革，企业的自主权扩大了，有了一定的产品自销权，也就有了综合利用的积极性。今后，在资源的综合利用上，要进一步打破部门所有制的界限，给企业更大的自主权，企业综合利用产出的产品按规定可以自销，这有利于把一切资源充分利用起来，为社会创造更多的财富。很多大企业余热、压差、废渣、废水、废气等等至今还没有利用，可见，综合利用的潜力大得很。

“人尽其才，物尽其用”，是实现四化所必需的。经济改革搞得不好，既要看是否把企业职工的积极性充分调动起来了，即“人尽其才”；也要看是否把资源、设备的潜力充分调动出来了，即“物尽其用”。是否把综合利用这件事做好了，应当成为检验改革搞得不好的一项重要标志之一。

## 青海研制成功 从废皮革中回收铬盐

本报讯 青海省轻工研究所在青海电化厂的协助下，从废皮革中回收铬盐获得成功。最近在西宁通过了中试鉴定。该项目已推荐参加全国工业废弃物资源化经验交流会。

废皮革是皮革行业不可避免的一种下脚料。据测算，全国皮革厂每年约产二万吨，废皮革中含有3%—4%的铬盐和丰富的胶原蛋白。铬盐是重要的化工原料，我国铬资源不多，每年大量从国外进口。而且铬盐易造成污染，废皮革而不利用，不仅浪费贵重资源，还造成铬污染。从废皮革中回收铬盐，可以化废为利，变废为宝，具有一定的社会效益和经济效益。

青海省轻工研究所和青海电化厂在这项课题小试的基础上，利用旧设备，于今年3月完成了中试试验，使废皮革中的铬盐回收率达到70%，胶原蛋白回收率达到65%，未发现二次污染，主要指标达到了计划任务书的要求。（据青海日报）

## 综合利用 利国利民

本报评论员

当前，在我国的经济建设中，能源紧张，怎么办？原材料供应紧张，怎么办？很多企业的经济效益不高，怎么办？大量的“三废”污染环境，怎么办？积极开展综合利用，是解决这些问题的有效办法。

钒是制造合金和催化剂的重要原料，过去一直靠进口。四川攀枝花钢铁公司从1978年以来，从铁水中生产钒渣炼铁，使我国成为钒的出口国，国家获得大量外汇。

全国皮革厂每年约出生产两万吨废皮革，污染环境。青海省轻工研究所从废皮革中回收铬盐和胶原蛋白成功，推广这一成果，有害的废料变成了有益的原料。

上海市物资回收利用公司成立二十七年，回收利用各类废旧物资二千三百四十七万吨，总产值四十九亿元，上缴国家利税一亿元。去年，上缴国家利税超过一亿元。

很多事实说明，开展综合利用，可以使无用变有用，有害变有利，一矿变几矿，一厂变几厂，经济效益提高，社会效益增大。每个地方、每个部门、每个企业都应当把这件利国利民



据新华社西藏那曲市那曲县那曲镇六分营5月26日电 记者张晓东通过纳木那尼峰余无线电台和北京余无线电台报道：中日联合登山队八名队员于今天北京时间十一时四十分至十二时零四分，先后登上了海拔七千六百九十四米的纳木那尼峰。登上顶峰的八名队员是金俊奎（中国、朝鲜族）、加布（中国、藏族）、松林公藏（日本）、奥田信晴（日本）、宋志吉（中国、汉族）、次仁多吉（中国、藏族）、和田丰司（日本）、吹田自一郎（日本）。

这八名队员在峰顶采集了冰雪和岩石标本，并录了象，拍照片。队员们于十二时二十九分出发，现已安全回到二号营地。

中日联合登山队突击登顶的活动，是从5月23日开始的。今天早晨，纳木那尼峰下，乌云密布，大雪飘飞。海拔七千米以上的地方是晴天，却有狂风，风力在八级以上，山上浮雪被吹得漫天飞舞。七点二十四分，登山队员们从海拔七千四百二十米的突击营地出发。他们冒着零下十四至十五摄氏度的严寒，顶着狂风，绕过裂缝带，穿过滚石和雪崩区，翻过陡峭的喇叭口冰雪峭壁，经过四个多小时的艰苦奋战，终于将中、日两国国旗，插在纳木那尼峰峰顶。

今天，纳木那尼峰顶不仅插上了中、日两国国旗，同时还飘扬着一面面向全世界的中国国旗。这是天津市红桥区同仁小学五年级全体少先队员，不久前寄给中日联合登山队的。

中日联合登山队决定，他们将抓住最近的好天气周期，让更多的中、日队员登上纳木那尼峰。

新华社北京5月26日电 中国登山协会名誉主席杨志今天打电报给中日友好纳木那尼峰联合登山队，热烈祝贺中、日登山健儿成功登上纳木那尼峰。

贺电说：“中、日两国登山健儿共同攀登纳峰的活动是在中、日两国人民要求长期友好的呼声日益高涨的时候实现的，受到了中、日两国政府和人民的很大关注。你们的胜利，不仅为中、日两国登山运动的发展提供了宝贵的经验，而且也为中、日两国人民之间的友好交往增添了光彩。我相信这次中、日两国登山界的友好合作，必将为今后两国人民之间的文化、体育交流展现更加美好的前景。”国家体委、体育总局也致电祝贺。

中日联合登山队八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

杨得志等八名队员登上纳木那尼峰

## 胡耀邦总书记 会见几内亚和佛得角非洲独立党代表团

介绍近几年我国经济搞得比较好的主要经验

新华社北京5月26日电（记者顾文福）中共中央总书记胡耀邦今天下午在会见以政治局委员、中央书记处常务书记瓦斯科·卡布拉尔为团长的几内亚和佛得角非洲独立党代表团时，向他们介绍了中国社会主义建设的基本经验。

胡耀邦说，一个国家巩固后，把经济搞上去，是巩固独立和民族兴旺发达的决定性条件。在这方面，我们是走过弯路的。他指出，近几年中国的经济搞得比较好，主要经验有三条：

——使干部和党员明确思想、统一认识，使他们懂得把经济搞上去，是我们党解决的主要任务。经济搞上去了，其他事情就好办了。我们的工作

要着眼于国家富强、人民富裕。人民不富裕，国家就富强不起来。——要制定符合本国实际情况的政策。我们过去走弯路是因为在政治上出了问题，犯了“左”的毛病。过去我们搞得太死了。建设社会主义不能照搬死搬硬套。要搞活。现在我们的农村、城市都搞活了。在搞活的时候，要找出一套办法，防止出乱子。最基本的是一方面坚持社会主义的公有制，另一方面把大家的积极性调动起来。

——解决好对外关系问题。每一个国家和民族都有长处和弱点，有优势和劣势。要善于同其他国家进行合作和交流。我们制定了对外开放政策，欢迎外国朋友、企业家采取多种方式同我国发展经济合作和贸易。

几内亚和佛得角非洲独立党是几内亚比绍共和国的执政党。双方在交谈中还就进一步扩大两党和两国友好合作关系交换了意见。

胡耀邦与瓦斯科·卡布拉尔握手。

新华社记者 王传国摄

新华社记者 王传国摄

新华社记者 王传国摄

新华社记者 王传国摄

新华社记者 王传国摄

新华社记者 王传国摄

新华社记者 王传国摄

新华社记者 王传国摄

新华社记者 王传国摄

新华社记者 王传国摄

新华社记者 王传国摄

新华社记者 王传国摄

新华社记者 王传国摄

新华社记者 王传国摄

新华社记者 王传国摄

新华社记者 王传国摄

新华社记者 王传国摄

新华社记者 王传国摄

新华社记者 王传国摄

新华社记者 王传国摄

新华社记者 王传国摄

新华社记者 王传国摄

新华社记者 王传国摄

新华社记者 王传国摄

新华社记者 王传国摄

新华社记者 王传国摄

新华社记者 王传国摄

## 自觉抵制不正之风， 不受请、不受礼， 全心全意为人民办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

北京西城公安分局坚持以党性原则秉公办事

中央整风工作指导委员会办公室接：北京市公安局西城分局的领导干部和干部，在新的不正之风面前能够顶得住，能够坚持清正廉明的作风，是值得赞扬的。这个公安局的事实再一次说明，一个单位的风气好不好，是与那里的领导班子、领导干部的思想、工作作风好不好直接关联的。只要领导班子、领导干部讲党性，而且认真地做，而不是只讲空话，耍假把式，就能使那里的风气好起来，就能带出一支思想、工作作风过得硬的队伍。我们希望通过整党的实践，有更多的领导班子、领导干部带头这样做，以促进党风和社会风气的进一步好转。

据新华社北京5月26日电（记者党仲皇、周科进）北京市公安局西城分局的党政领导干部，坚持以党性原则秉公办事。由于领导自身作风端正，在抵制和纠正不正之风中话有人听，令人行，全局党员和干部不受请、不收礼，纪律严明，风气正。群众称赞他们是“人民的守护者和勤务员”。

西城公安分局共有干警、职工一千四百多人，其中党员七百三十多人。这个公安分局经常遇到有些单位或个人因要向公安局“讨方便”而送来“红包”或礼品的情况。当出现这类事情时，那里的党员和干部往往就会毫不迟疑地对外来者说：都不准受请收礼。我们不能违反纪律。“去年下半年以来，他们就这样拒绝了请吃、送礼行为六百四十多件次，使这个公安分局形成了一种清正廉明的好风尚。

西城公安分局的党政领导干部，这几年来在工作中没有发生过以权谋私的行为。局党组书记实事求是地向全体党员、干部摆明：分局领导人都遇到有人向他们请送礼的情况，有的几次，多的十几次，但他们都拒绝了。欢迎广大党员和干部在作风方面监督帮助他们，并明确表示：如发现分局领导有不正之风，无论谁，无论采取什么形式揭发都可以，决不打击报复。同时，局领导在去年11月向全局作出了“四不允许”的规定：一、不允许经商做买卖；二、不允许当经纪人或拿佣金；三、不允许接受报酬为私人或企事业单位当“保镖”；四、不允许以任何借口受请收礼。还规定，领导干部要带头做到这四个不允许。

全分局上下视“四不允许”为铁的纪律，自觉遵守，坚决执行。月坛派出所民警王正福多年来在办理申请入户的工作中一直勤勤恳恳、耐心细致，获得了群众的称赞。一次，一个被批准入户的人特意给王正福送来了两口袋虾仁和一百元人民币，以表谢意。王正福当即即拒绝。

西城公安分局把严明奖惩作为树正气、刹歪风的一项重要措施。他们采取记功、授奖、通报表扬等形式，表彰了一批遵纪守法的先进集体和个人。同时，坚决查处搞不正之风问题严重的人。有个民警在审查一名扒手时泄露案情机密，还向被审查者的亲属索要财物，受到了开除公职的处分。

去年西城公安分局开始整党后，局领导又认真抓了对广大党员的党性、党纪教育，全局干部群众抵制不正之风和为人民服务的自觉性明显增强。西城公安分局的领导又向全局提出了要及时办理申请入户的工作；积极支持发展第三产业；认真处理和接待人民来信来访，做到急群众所急，帮群众所需等六项做好本职工作的要求。

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

关广富深入实际帮助找出主观原因研究改革措施

从小见大

从小见大

从小见大

从小见大

从小见大

从小见大

从小见大

从小见大

从小见大

从小见大

从小见大

从小见大

从小见大

从小见大

从小见大

从小见大

从小见大

从小见大

从小见大









# 论中国历史上的分裂和统一

林甘泉

中国自公元前221年秦朝建立以后，至1911年辛亥革命推翻清朝，在二千多年的历史发展过程中，尽管经历了许多多次的朝代换代，也曾出现过分裂割据的局面，但国家的统一始终是历史的潮流。这在世界文明古国中，可以说是绝无仅有的。统一的局面对中国历史产生了重大的影响。孙中山先生曾经指出：“中国是一个统一的国家，这一点早半地印在中国的历史意识之中，正是这种意识，才使我们能作为一个国家而被保存下来，尽管它遇到了许多破坏的力量”。随着香港问题的解决，台湾海峡两岸的中国人民要求实现祖国统一的呼声日益强烈。在讨论这个问题时，回顾一下我国历史上分裂和统一局面的演变，可以给我们提供许多有益的启示。

二千年的中国封建社会，有过三次时间比较长的分裂割据时期。一次是从东汉末年的军阀割据混战，经魏、蜀、吴三国鼎立，到西晋统一，大约有一百九十年。另一次是十六国和南北朝，有二百七十年。再一次是五代十国，有七十多年。这三个时期加起来不到四百五十年，而封建王朝保持统一的时间则长达一千五百五十年。即使把北宋、南宋和辽、西夏、金对峙的三百零年也算在内，中国这个多民族的国家历史上没有实现统一的时期，也不是七百四十年。

我们说统一是中国历史发展的主流，不仅是就统一和分裂时间的长短而言，更重要的是要看到，即使在分裂割据时期，统一也是大势所趋，人心所向。西汉的贾谊在总结秦朝灭亡历史教训的《过秦论》中曾指出，秦之所以能够统一六国，一个重要的原因是人民渴望结束“兵革不休，士民罢敝”的局面，“元元之民冀得安其性命，莫不虚心而仰止”。南北朝末，隋军渡江灭陈后，高丽向薛道衡出师能否成功，道衡说：“克之。尝闻隋有言：‘江东分王三百年，复与国合’。今此数将周”。（《资治通鉴》卷176，《陈纪》十）所谓“郭璞有言”，当然就属于虚言。而南北朝末统一确实是当时人民共同的愿望，所以社会上才会产生托之晋朝郭璞预言的统一舆论。后蜀、南唐、北汉等割据政权覆灭的原因，主要是统治集团的腐败。但北宋能够统一，人心趋向也是一个重要因素。“宋史·列传·南唐李氏”记载：“先是，江南自后梁以来，民间有服伪修德者，人固之必曰对：‘此物属赵宝子’……及江南方兴，‘赵’，国姓也”。民间的戏语反映了北宋政权向往。甚至在辽统治阶级当中，希望统一的情绪也是非常强烈的。后蜀的宰相李昊就曾公开对蜀主孟昶说：“观宋民自后，不类汉、周、天庆乱久矣，一统海内，其在此乎！”（《续资治通鉴长编》卷4，乾德元年）上述事例说明，在我国历史上，大一统的观念是深入人心的。分裂割据和战乱给人民带来了巨大的痛苦，受到人民的厌恶并不待说；就是敌对双方的统治阶级中的有识之士，也都认为分裂割据局面是不正常的，国家的统一乃是所必致，理有固然。

大一统观念之所以产生，有它政治的、经济的和表现为一定文化传统的民族心理的历史背景。由于幅员辽阔，我们在古代历史上，这里需要着重指出的是，早在战国时期，我国各地区之间就建立了一定的经济联系。秦汉以后，这种经济联系不断得到加强。就是在分裂割据时期，各地之间的经济联系也没有完全中断。南北朝时，北魏“于南燕立互市，以致南粮，羽林车之属无远不至”（《魏书·食货志》）。北来在同江接壤的镇州（今河北正定）、冀州（今河北霸县）、代州（今山西代县）等地，设置过榷务或榷署，开放对辽的贸易。南来和金双方也都在交界的地区设置管理贸易的榷场。由于官方管理的贸易不能满足经济需求，民间的走私贸易又成为沟通南北之间经济联系的一项重要渠道。可以说，各地区之间日益密切的经济联系，是分裂割据局面最终不能不走向统一的根本原因。

中国封建社会的史学家在论述分裂割据时期的历史时，常遇到一个谁是“正统”的问题。有些封建割据政权的统治者尽管管偏安一隅，仍以“正统”自居。他们视别的割据政权为“僭伪”，认为只有自己有资格实现统一的事业。

从近代政治观点的客观看来，所谓“正统”与“僭伪”之辨实在荒谬可笑的，因为它无非是一种封建的“家天下”思想在作祟。这一点，连明末清初一些具有近代启蒙思想的学者

也已经觉察到了。王夫之就曾激烈地抨击过专制主义的“正统观念”。他列举历史上“一合一离之局”的变化，指出：“有离，有绝，固无‘统’也，而又何正不正邪？以天下论者，必谓天下之公，天下无一姓之私也。”（《读通鉴论》卷69，《魏纪》）一细审历代政权的兴亡，都有其主观和客观的原因。历史上所谓“有德者昌，无德者亡”，倒是反映了我们民族对政权易手的一种公理价值。它比之于“正统”与“僭伪”之辨，显然要进步得多。因为按照后者的逻辑，历史的是非标准就将完全倒侧。

十六国时期，旧史家称为“五胡乱华”，但从我们今天看来，匈奴、羯、鲜卑、氐，都是我国历史上的少数民族，他们的活动都是中国历史不可分割的部分。五胡上层分子编造民族仇杀，理应当受到后人的谴责。但这个时期的民族关系，除了矛盾和斗争一面之外，也有互相融合的一面。正是这种民族融合，为后来多民族国家的重新统一准备了条件。当时偏处江左的东晋政权以正统自居，其实它也是“有天子之名而无其实者也”。祖逖、桓温等人虽有收复中原，但终未能实现其愿望，这固然与东晋朝廷的腐败有关，而最主要的还是力量的对比。到了南北朝时期，南方称为“宋”，北方称南方为“魏”，这当然都是一种狭隘的民族偏见。值得注意的是，随着时间的推移，不但北方的汉族地主阶级不再承认南朝是什么“正统”所在，就连南方的汉族地主阶级，也有许多人接受了北魏统治下的中原是汉族封建文化中心这一看法。梁朝的陈庆之使出北魏回到南方后，就公开对人说：“此中谓长江以北正是一统。昨至洛阳，始知衣冠士族并在中原，礼仪富盛，人物殷阜，目所不及，口不能传。”（《洛阳伽蓝记·魏城》）南北朝的政治和文化发展胜过南朝，这也就是南朝得以统一的根本原因。

我们强调统一对于国家发展的重要意义，当然不是说，在分裂割据时期，历史就毫无可取之处了。无论是三、四、南北朝、五代十国或宋辽金时期，在不同割据政权地区，社会经济都有不同程度的发展。以南方而言，从孙吴经东晋南朝、五代十国到南宋，经济的开发就有显著的成绩。太湖流域的苏、杭、常、湖等州，在宋代已是农业生产最发达的地区。腐朽的南宋王朝，正是依靠富庶的南方经济，才勉强支撑了一百五十多年。

但如果我们的眼光不是局限于一时一地，而是从历史发展的全局来看问题，则不难发现，统一对于国家兴旺和人类社会进步，比分裂割据要有利得多。首先，只有国家的统一才能够消除各地区之间经济交流的障碍，从而为全国范围内的经济发展创造必要的条件。汉、唐、明、清四个统一王朝建立之后，都出现过社会经济的一定繁荣。《汉书·食货志》记载武帝即位初七十年的情况说：“国家兴，事遇无事，则民给人家，都鄙康乐，而府库余财。”杜甫在诗中所述描绘的“忆昔开元全盛日，小邑犹藏万家室；稻米流脂粟满仓，公私仓廪俱丰实。”（《杜工部集》卷六，《忆昔》）这种描绘虽然都不免有溢美之词，但汉唐盛世经济的繁荣却是不可否认的事实。这些统一王朝对边疆地区的开发，更是分裂割据时期所无法比拟的。汉朝经平定匈奴、南越和西南夷，经营西域，使汉族先进的生产技术在这些地区得到传播，新疆用于农田灌溉的坎儿井，就是汉军在鄯善、车师等地屯田所使用，后来才普遍推广开来的。清朝重新统一台湾后，在汉族人民和高山族人民的共同努力下，台湾社会经济得到了迅速发展。如佛罗基在郑氏时代“开垦无二三”，清政府统治台湾三十多年后，发生了很大变化：“昔之鹿场，今之民居；昔之丰

草，今之嘉谷；昔之椎髻，今之衣冠”。“汉庄、番社无不家制车和户畜牛者。……夜静风生，蹄踪走疾，犍犍之声，远近相闻，有临淄即墨之风焉”（《清罗县志》序及卷8《风俗志》、《台湾府志》卷11）

其次，国家的统一对于我国各民族精神文化和物质文化的发展也有重大的作用和影响。没有秦朝的统一，就不可能有战国时代的“文字异形”过渡到全国的“书同文字”。而文字的统一对学术文化发展的重要意义是尽人皆知的。十六国后期，北魏统一了黄河流域，孝文帝正是在这基础上，才得以改革鲜卑旧俗，使进入中原的少数民族接受汉族先进的文化，同时促进了民族融合的过程。唐朝设立安西都护府管辖西域，不仅进一步密切了西域和内地的政治经济联系，而且推动了中原文化和西域文化的交流和相互吸收，从而大大丰富了我国人民的物质文化生活。我们从唐代的建筑、服饰、饮食、绘画、乐舞、打球和宗教等方面，都可看到西域文化的影响。

最后，尤其重要的是，只有国家的统一才能有效地防御外国的侵略和维护祖国的独立。世界上有一些历史悠久的国家，到了近代都沦为帝国主义的殖民地，这与它们长期四分五裂不能不说没有关系。明清之际，西方殖民主义者和沙俄扩张主义者也把侵略的魔爪伸向中国。如果这个时期的中国不是一个统一的强大的国家，很可能无法遏制它们的蚕食。沙皇俄国在1689年之所以和中国签订尼布楚条约，承认外兴安岭以南的黑龙江、乌苏里江流域是中国的领土，就是因为这时的清朝政府有能力抗击它的侵略。康熙、雍正、乾隆年间，清朝政府在平定三藩之乱和统一台湾后，击败了噶尔丹勾结沙皇政府妄图分裂祖国的图谋，粉碎了策妄阿喇布坦阿勒喀斯等准噶尔贵族分子的分裂活动，巩固了对漠北、西藏和新疆地区的统治。所有这些，对于稳定中国广大版图有着不可磨灭的历史功绩。

1840年鸦片战争以后，由于清政府的腐败，中国逐步沦为半殖民地半封建社会。但是中国人民在爱国主义精神的鼓舞



马连儒、袁仲秀同志撰写的《王若飞传》，已经由贵州人民出版社出版。《王若飞传》的出版弥补了一个缺憾。五十年代，杨植霖、乔明甫合作的《王若飞》一书，使王若飞的许多珍贵照片在广大青少年的脑海里，留下了深刻的印象。但是王若飞被捕前有哪些革命经历？出狱后又为党做了哪些贡献？人们就不很清楚了。在王若飞为祖国解放事业英勇献身的三十九周年前夕，一本比较全面、系统介绍王若飞生平业绩的著作出版了，确属让人高兴。

《王若飞传》材料比较翔实。它不但再现了王若飞在狱中的英勇斗争，还记载了此前他创建中共豫陕区党、担任中共中央书记、参与领导上海工人三次武装起义、领导广西农民武装暴动等事迹；还介绍了出狱后他在延安再次担任中共中央秘书长，特别是协助毛泽东、周恩来在重庆与国民党谈判中勇于斗争、善于斗争的情景。传记还叙述了王若飞青少年时期勤奋学习、勇于探索、不懈追求、在革命磨难的影响下，在艰苦的实际磨练中，逐步从一个激进的革命民主主义者转变为共产主义战士的历

史过程。这本书写了王若飞的少年时代，作者真实地叙述了王若飞的性格特点的发展过程。由于家庭的原因，王若飞从小记忆力和理解力都很强。刚上小学时，读“大牛”、“小羊”这样的字，念几遍都能背诵。就是这样一个孩子，硬是在他舅父黄齐生无微不至的关怀和耐心教育下，几年后智力不仅恢复了正常，并且以品学兼优的成绩提前毕业。王若飞学习刻苦、刻苦，经常不睡觉。他博览群书，勤于思考。甚至在他舅父都没有发现自己的大量藏书是什么时候被王若飞发现的。在王若飞成为职业革命家以后，他知道的越多和追求的真理仍然十分旺盛，甚至在监狱铁窗中他也没有忘记学习。他已经学过日语、法语和俄语，又坚持学习英语。他说，学习一门外语，就等于打开一个新天地，也就掌握了一件新武器，更有利于进行斗争。他曾说：“一旦息肩，更将努力奋

斗。”

《王若飞传》的作者着重抓住王若飞求学发家、赴法勤工俭学、领导工农革命运动、狱中斗争、参与边区抗日工作的指导和重庆谈判等几个重要事例，概括反映王若飞的理想、品格和精神风貌。比如王若飞的任中共中央秘书长时，在延安参与起草《中共中央关于根据地土地政策的决定》，为了写好这一文件，王若飞亲自主持过多种形式的座谈会。他特别注重向那些来自各地农村出身的基层干部请教，口问手写，不厌其烦。每次讨论后，他都认真整理会议记录，反复检查研究；对文件多次征求意见，反复进行修改。通过这一起草中央文件的整个过程，作者把王若飞那种谨慎谨慎、刻苦钻研、善于学习、工作认真负责的革命精神具体生动地表现了出来。《王若飞传》还比较详细地描写了人物活动的环境。在重庆谈判的斗争中，作者介绍了王若飞在谈判桌上与国民党进行面对面的斗争的情景，也写到了他在会下不怕特务打骂、棍棒，冒着生命危险参加会议，争取取得民主党的工作。通过叙述这种特定环境的特定行动，介绍了王若飞在谈判中敢于斗争、善于斗争的无产阶级革命家的雄才大略和坚持原则、顾全大局的革命外交家的潇洒风度。

## 私放罪犯罪

根据人民法院的判决，对被判处人身自由的犯罪分子，在监狱、劳动教养管教所、少年犯管教所、拘役所实行关押，是实施刑罚的法律措施。另外，经人民法院批准或经人民法院决定逮捕和公安机关先行拘留的犯人，在看守所关押，是人民司法机关采取的强制措施。负责监管罪犯的工作人员，必须忠于职守，依照法律的规定严加监管。如司法工作人员利用职务上的便利，非法私自放走罪犯，就构成私放罪犯罪。

私放罪犯罪有以下三个特点：第一，犯罪的主观方面是故意。有监管罪犯职务的工作人员，包括负责监管犯人的人员和负责执行拘留、逮捕、押解犯人的人员。如果司法人员在审理刑事案件过程中明知是有罪的故意放走他不受刑罚的处罚，或作伪证使他不受刑罚的处罚，应当按徇私枉法罪或者伪证罪论处，不按私放罪犯罪论处。

第二，必须有利用职务上的便利非法放走犯人的行为。私放罪犯的行为一般为表

现为滥用职权，假借事由或者伪造、变造证件，将刑期未到的罪犯作为刑满的释放，将应判为错误的释放，给罪犯脱逃提供机会或者物质条件，等等。私放罪犯也可以是在押解过程中，也可以是在押解途中。

第三，犯罪的主观方面是故意。明知是罪犯而擅自释放。私放罪犯的动机，有的是为了徇私情，有的是为了收受贿赂，有的是为了包庇犯罪团伙。不同的动机不影响本罪的成立，如果是因为工作不负责任致使罪犯脱逃的，属于玩忽职守，不构成私放罪犯罪。

刑法第一百九十条规定，司法工作人员私放罪犯的，处五年以上有期徒刑或者拘役；情节严重的，处五年以上十年以下有期徒刑。所谓情节严重，是指放走反革命或者严重破坏社会秩序的杀人犯、劫掠犯、强奸犯、放火犯、爆炸犯，以及严重破坏经济的罪犯和其他严重刑事罪犯等必须从多次从快打击的重要罪犯，造成严重的后果，以及多次私放，私放多人等。

《中华人民共和国刑法》第190条

《中华人民共和国刑法》第190条

《中华人民共和国刑法》第190条

## 促进办公现代化 2090型高级大幅面工程图文缩放复印机

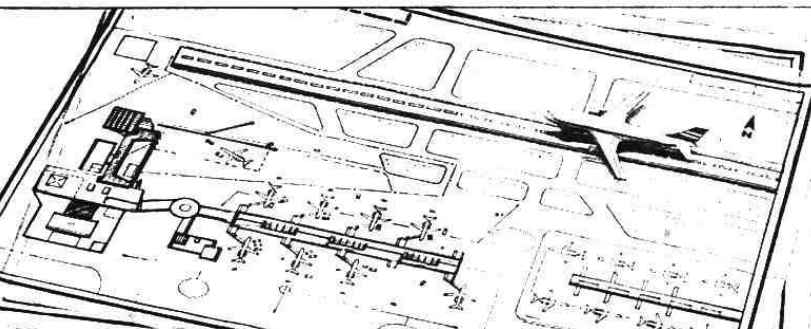
2090型复印机是特别为复印大型工程图、设计稿、地图和贴有照片的图表而设计的。凭着本机最新的磁刷显影系统，即使是拼贴、残旧或变黄之稿件，亦能复印出清晰的效果。

2090型复印机还有简单易明的语言显示器，易于控制。只需轻触按钮，即可任选141%、100%、70%或50%等固定倍放，或调节至141%与45%之间按1%差距作无阶段倍放，原稿可复印在描图纸、透明胶片、普通纸或卷筒纸上，长度不限。

要应付大量的图文复印，并确保效果优异，施乐2090型复印机是您最佳的伙伴！

电声复印施乐 技术先进服务优

## 工程复印



欢迎向施乐驻中国各办事处查询

施乐驻北京代表办事处

施乐驻上海代表办事处

施乐公司驻沪代表办事处

施乐上海维修服务部

施乐广州联络处

施乐广州维修服务部

施乐成都维修服务部



## — 纪念洪深诞辰九十周年

夏 衍

革命斗争。从回国之后直至解放，洪深还先后在许多高等学校从事教学工作，他认真严肃，一丝不苟，对于热情请学，桃李遍天下。1930年，洪深接受了解所领导的左翼作家联盟。自此之后，他自觉地接受党对文艺事业的领导，把艺术创作和艺术活动提高到一个新的水平。1930年，1931年洪深相继写成了《五奎桥》和《香稻米》两个剧本，对地主、乡绅、官吏、外国买办及其走狗进行了无情的揭露和鞭挞，体现了农民阶级强烈的反动的阶级意识。这是洪深的两部代表作，也是我国现代戏剧上最优秀的作品之一。

七、七事变爆发后，洪深被组织调任上海文化界救国会的抗日救亡运动，继任复旦大学教授职位，组织救国义勇队第二队队长。担任队长后，在徐州、郑州、洛阳、武汉等地奔走组织救亡运动工作。在徐州会议结束之后，洪深曾到第三厅戏剧科科长，同该司同志一起，在周恩来、郭沫若同志领导下，组织、训练十个抗敌演剧队。这些演剧队，在抗战期间，发挥了很大的宣传、鼓动作用，同时也培养了不少戏剧文艺干部。周恩来同志十分关心和重视，更深深洪深同志。长沙大火之后，洪深按照周恩来同志指示，做了许多工作，体现了洪深同党在周恩来的领导下高度的政治觉悟和卓越的组织能力，受到周恩来同志的多次表扬和赞扬。1941年发生了皖南事变，政治局势险恶，洪深被派往皖南人所领导的爱国的反国民党反动的救亡救国救亡、救国的组织

斗争。他导演了《法西斯细菌》、《草莽英雄》等一系列宣传抗日的话剧，创作了《鸡鸣早看天》等剧本，有力地促进了国统区的革命话剧运动。

抗日战争胜利之后，洪深在上海戏剧专科学校、复

且大学等处任教，由于他反对国民党反动派进行的反共  
和内战，积极支持进步学生的活动，因而不断遭受特务  
分子的包围、打击、威胁和迫害。洪深无所畏惧地坚持  
斗争，导演了《丽人行》等名

表现样式上还要突破。一种纪实体的电视剧，去听启示录》、《小木屋》作品，给电视剧创作带多数电视剧在表现样式

下组织秘密安排下，辗转进入解放区，1949年初到达北平，5月即赴苏联参加第一届世界和平和代表大会。新中国成立后，洪深开始了他政治和文化

都遵守一种正派的慎有的电视剧明明很有但善于扩展它，进行一部喜剧，相反是压一部正剧。为使样式多作队伍中应有专门的编定某种表现样式。电视电影应更灵活，应当充拍或消淡、或浓烈、，乃至实中有虚，虚中各流派的电视剧，满足欣赏需要，引导、提高欣赏水平。

去年初，评论界就曾呼吁

作质量,更重要的是文学性、文化性关键的环节。这一些反映现代生活的电视剧只是以人物性格的塑造都处于好处,坏人则是时代进步的原因之一,是片面地结果,使人作为思想上,而是将一个活生生的人展现在观众面前。社会每个人的精神状态也都是在进步与斗争的矛盾首先表现在以需要进一步,无论是在痛苦、走过去的。可是在一些电视剧忽略了人物这种真实地刻画人物性格地加以放大,忽视人物性格,但解决不了白白的实质问题。在电视剧《有个青年》中的青年中的阿哲和杜建丰的。这些人物刻画得非常的。以小说为根据的。它说明国家学会学习人物物的思想,并组织更多的小说创作。

致，从侧面含蓄深沉地揭示了在两个普通看瓜老农心深处迥异的浪花。先前，在海风、雨和“一潭清水”构成的优美生活里，两个看瓜老汉同十三法之间父子般的深情，但在这里，这种平静和谐的气氛被打

劳累过度，于1955年8月患肺癌逝世。

洪深的一生，是追求进步、走向革命的战斗的一生，在中国共产党的领导下，在周恩来同志的直接关怀下，他从一个爱国主义者发展成为一位共产主义战士。洪深对我国进步和革命文化事业特别是戏剧、电影艺术的贡献是很大的，他在我国现代文艺史、戏剧史、电影史上，有着举足轻重的地位。

第一、洪深积极向上，追求进步，直至将终身献给党的革命文艺事业。洪深出身于官宦之家，却走了一条与人民相结合的道路。洪深于1925年曾一度加入国民党，但在“大革命”之后，认清了前进方向，向共产党靠拢。从1930年起，他一直战斗在党领导下的革命文艺阵地上。新中国成立后，他年愈老而志愈坚，直到癌症已严

第二、强烈的爱国主义精神。洪深热爱祖国，热爱人民，大义凛然，见义勇为。洪深在他的时代是走在学习、借鉴和批判外国文化的前列的，但他学洋而不媚洋，没有丝毫的奴颜媚骨。象三十年代他反对对辱华影片的正义行动就是一个很好的例证。又如，1937年在武汉的一次会议上，汪精卫公然发表悲观亡国的言论，洪深义愤填膺，站起来面对批驳，十分鲜明地表现了洪深的大无畏精神。

第三、洪深在艺术上敢于改革，勇于创新。他在我国话剧和电影艺术的草创时期，反对沉闷，捍卫真正艺术的严肃性；身体力行，创作和导演了一批划时代的、与人民息息相关的剧本；引进新技术、新方法，不断进行多方面的艺术实践，并努力运用新的世界电影家经验，建立艺术理论体系，表现了一个真正艺术家的气质与魄力。我们正处在新历史时期，在进行艺术改革中，洪深的艺术勇气和探讨精神是很值得我们学习的。

第四、洪深毕生认真学习，辛勤劳动，热情待人。他学问渊博，熟悉中外文学和话剧，对中国古典戏曲和民间艺术也有很精辟的见解。他经常是一面编、导演、一面编剧本，一面教学。他一生写了几十个话剧剧本、电影剧本及大量论文、论著。洪深联系群众极为广泛，对同志、对朋友、对学生热情诚恳，襟怀坦白，平等待人，给他的同志和学生留下不可磨灭的印象，在文艺界有很高的威望。

我衷心地希望：文艺界、戏剧界、电影界以及从事中外文化交流的同志们、同行们，要努力学习洪深同志这位戏剧、电影艺术和文化交流事业的开拓者、建设者，为建设社会主义的精神文明，为改革和推进我国的戏剧、电影艺术和对外文化交流事业作出更大的努力！

## ——读1984年全国获奖优秀短篇小说札记

仲呈祥

心理空间了纯真的友谊。作者深刻揭示出，变革现实势必使每一个人离开原来的生活位置而进入新的轨道，势必触及每一个人的生观念和生活方式，激动每一个人的心灵的浪花，从而在广袤的心灵世界的每个角落，以各种形式留下深深的印记。

把握人的心灵世界的丰富性和变动性，追求深刻翔实的历史感和思想感，是1984年小说《西河风情小说》另一特色。

人的心灵世界，是历史的产物。只有人的具体心理变化置于历史发展的总背景下观察和思考，作出客观的审美把握和角色的艺术刻画，才能发现中联结过去、现在和未来的链条，从而发掘出丰富的历史内涵。在这方面，部散国的“西部风情小说”《麦浪》值得称道。小说没有跌宕起伏的情节和哲理性的警语；有的只是在我国西部农村生产方式的急剧变化和高原人民生活方式的急剧变化中深刻揭示矛盾总背景下的，“麦安”吴河东、吴顺昌文和“掌棍”张根茂父子以及另一“掌棍”和“掌棍”张根茂无心的反映流变的原生原生态，但令人强烈地感受到心灵深处当今奔突急思的精神困惑和悲壮心态。五位元吴河东的奥妙，自然流露；吴河东那麻木的心，吴顺昌那邪恶的心，张根茂那自私的心，“麦安”那善良的良心以及吴禾顺那无私而又悲忠的心，在人们司空见惯的生活上撞击出哲理的和审美的火花，显露出深厚的历史内涵——那强压住吴河东心上铁困的个例，那逼迫吴顺昌与水香在心造的“经济门”前想又受缚于心的矛盾，那强压住吴禾顺的例阶级，正在以苦难地魔性中张根茂的审判阶级

# 献给国际青年年的礼物

为配合我国青年参加今年“国际青年年”的活动，在中国组织委员会的主持下，以《我们这一代青年人》为题的短篇小说、报告文学的征文评奖，最近揭晓。

这些获奖作品，全是出自青年作者之手，作品题材广泛、立意新颖，生动地反映了我国在开创社会主义建设的新局面中所出现的新变化、新气象。特别是当代青年在理想、精神、情操、风貌上的深刻变化。

汪懿的《那里的落日一定很美》，写出一个美的意境，美的氛围。大西北荒凉艰苦、单调

桔樟，但大西北充满了神秘而古老、雄浑和壮美。一位大学生出于对理想的时间，对事业的爱戴，就成他西去。在很短的时间里，取得成就。他虽具有刚健、豪放、实干、苦干的精神，但同时也有着不拘小节的个性特征，也许正因为 he 毫不掩饰自己的长处与短处，最后终于把自己的恋人吸引来了。同样，浩龄的《荒原》也写了开发大西北，也写了青年一代对于生活和事业的追求，作品反映出创业者辛勤的劳绩，表达了祖国儿女振兴中华的壮志。

作为国际青年年征文的中心命题是“中国青年在四化中作贡献”，因而，中国青年在建设四化中的各种业绩和贡献，

在作品中应有自己的位置。余洪涛的《爱，在江边饭店里》写待业青年生活，作者满腔热情地塑造了这个在自食其力，自谋生路的道路上，不断丰富自己的内心世界，不断提高自己的思想水平，对生活充满希望和信心的女青年形象。

农村形势的发展是这几年经济改革的重要成果，征文作品不同程度地反映了这个伟大变动的“一角”。《南风地》、《李记

的精神遗产，总之，那与迅猛变革的生产方式不相适应的一切落后生活方式和道德、伦理观念，是多么需要变革啊！史铁生的《奶奶的星星》和梁晓声的《父亲》。

一个写奶奶，一个写父亲，都把艺术描写的镜头，对准了人物在相当长的历史变迁中的心灵轨迹，且描写技法也颇相似。李国文的《危楼记事》，透过“叫化”中一个突然发了洋财的青年工人和一个没有户口折于成为明星的乡下姑娘的心理历程，折射出十年动乱的病态历史，既叫人啼笑皆非，更叫人领悟人生。

努力拓展人物心理描写的广阔天地，执着讴歌美好圣善的品德，鞭笞丑恶卑劣的罪恶，这是1984年短篇小说处女作《第一特色》。宋学武的《草草》，宛如一首情浓意挚的散文诗。“我”发自内心的对家乡草甸子的追忆，对草原上亲人们的怀念，大入肺腑。这里毫无说教，也无“大药味”，但读者总是仰慕小草、躏巴舅那、大青哥那纯洁高尚的品德，便会会心一笑把一行句“草草变成一行片块城”的“思路”就一定会自然联想到灵魂的净化和心灵的自由。白雪林的《蓝幽蓝的峡谷》，把读者带到那幽美的草原，为蒙古包落后后拉格伦的古老习俗，为正直、厚朴的拉格伦的风气遭到市侩大资本的报复和“没人理”的拉格伦的陷落感到愤慨，为善良、纯结的杜吉雅的心灵蒙受不白婚姻带来的野蛮压迫感到疾首。张平的《姐姐》，把中国妇女的传统美德与变革期完美和谐地统一于“姐姐”的形象，在当前不少旨在反映传统美德同变革期相抵牾的小说中另辟蹊径，独放异彩。何立华的《白色鸟》情景如

铁铺的变迁》等小说，从不同角度反映了党的十一届三中全会以后，农村发生的深刻变化。

获奖作品在风格上的追求也值得称道。青年人特别是他们的处女作,不免有点稚拙,但一些作者在构思上下了功夫,显示出一定的实力。叶辛的《塌方》

情节紧凑，重在人物刻画。通过隧道突然塌方后，三个同龄人的不同表现，说明在任何严重的情况发生和残酷的现实生活面前，人的精神都不能崩溃。魏强的《那明亮的灯灼》，于深沉、悲壮的气氛和严峻的色调中，烘托出人生的庄严和生命的崇高。方炜的《凝》，于平凡中见奇伟，《伊娥》和《南国“巴人”曲》则是注重人物的心理和变化。

获奖的十篇报告文学，题材更为广泛，时代精神更为强烈，由于真实地报告了四化建设者的精神业绩，更引起青年读者注意。

晚晴轩的《贱涉者》是写三十年代  
的孙仲甫，放弃设计主任职务，领导  
创办了化学研究所。苦干三年，大见成  
效，创造巨额利润。但曲解和非难，谰  
言和诽谤，也接踵而来。一夜之间，创  
意改革的开拓者，变成了罪人。他被迫  
辞职，被撤职。平反后，他不计较过去，  
筹划创办另一个中国的爱迪生公司。  
作品情节讴歌了不究人非却是他人、  
强者奋斗的精神。（林菲、潘颖的材  
料）、《新竹》、《给不幸者以幸福的人》  
《鲁恒时期》、《二十九岁的“战略家”  
们都描绘了在事业上奋力拼搏，勇于  
进取，不断地开拓新路，面对艰难绝不  
动摇，敢担风险、有气魄的青年一代。

在这些获奖青年作者笔下,描绘了我们意气风发的时代,描绘一代青年的人生抱负和崇高精神,汇成了一支奋斗、思索、进取的时代交响曲。中国青年出版社将这批获奖作品结集出版,作为一份献给国际青年年的礼物,使我们感到欣慰。我想,这些作品无论是对中国青年走向世界,还是对世界青年了解中国青年,都会有帮助。

金，用诗化的语言工笔精绘了两个少年天真烂漫的心灵和纯真无瑕的友情；而王凤麟的《野狼出没的山谷》更是别开生面，把一位老猎人误入野狼谷在狼与狗之间奇特的心态和情致写得扣人心弦。所有这些，多彩多姿，竟奇斗艳，在读者面前展

艺术发现的天地不断拓展,艺术描写与表现的深度不断掘进,艺术概括的历史容量不断增大,必然要促进短篇小说的表现形式产生开放性的多样化的发展趋向。时代呼唤短篇佳作。短篇表现形式的创新传达出这一令人振奋的信息。《干草》、《一潭清水》、《白色鸟》在艺术追求上都有新的特点,他们似乎不太注重明暗的情节线索,反而用浓郁的情色色彩挤掉了固有的故事结构。

构,靠细节或画面组合的方式,向读者呈现出一些表面看来并无直接联系,但在画面人物心灵意蕴上却富有内在递进性的细节或画面;同时,还往往以某一具有象征意义的典型细节或画面(如“鸭舌草枕头”“一潭清水”、“白色鸟”等)点化出人物的典型心态和情绪,反过来又以此心态和典型心态组合成的细节或画面

另一些作品以传统的表现方式为主，兼收现代艺术的某些表现方式化而用之，它们往往不仅注重人物的性格和心理刻画，也注重结构的情节安排，尽可能地把握艺术表现形式同我国广大读者在长期历史发展中积淀形成的审美心理、鉴赏习惯和想象层次的丰富性结合起来，从而使作品改变了主题过于单一和显露的情况，带来了主题的多样性、含蓄性和容量的丰腴性。

論評

<p><b>标准</b></p> <p>本厂的轻工行业重点企业，以生产家用衡、数字式大型专用衡著称于业界。已获采用国际标准生产许可证。</p> <p>工艺：产品规格先进合理，造型美观耐脏，主要品种有：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>字盘式中盘、地上秤、数字式中型覆板台秤、包裹秤、远传配料秤，其自重50公斤。</li> <li>字盘包裹秤已荣获1983年国家银质奖。</li> <li>字盘式30T车型中轴行条荣获1983年北京市优质产品。</li> <li>数字式系列产品荣获全国科学大会奖。他全部衡工料没有满足设计，随时准备向新技术挑战的魄力，为高技术质量，满足后给需求努力奋斗。</li> </ul> <p>本产品均按量生产，悬挂式磅、守合同、交时三秒，根据用户要求可另行估计。制造、技术修理、安装业务。</p> <p>产品远销北京市外。</p> <p>售后服务处：</p> <p>欢迎国内外用户来信订购。</p>	<p><b>优</b></p> <p><b>字盘式地中衡</b></p> <p>规格：0.5吨、1吨、2吨、3吨、5吨、15吨、20吨、30吨、50吨</p> <p>其中30吨5型荣获北京市1983年优质品奖。</p>	<p><b>优</b></p> <p><b>字盘式包裹秤</b></p> <p>规格：250公斤、500公斤、1000公斤</p> <p>其中250公斤荣获轻工部、北京市优质品奖和1983年度质量奖。</p>	<p><b>优</b></p> <p><b>字盘式单轨吊秤</b></p> <p>规格：0.5吨、1吨、2吨、3吨、5吨、15吨、20吨、30吨、50吨</p>
--	---	--	--

# 北 京 衡 器 厂

厂址：北京昌平大街4号 电话：9093 电挂：2404 市区业务处：北京西交门内前胡同5号 电话：601637



在《电线杆》前

筱甲

将在今年7月创刊的《中国劳动人事报》，5月15日出了一期试刊，在第二版辟有一个《电线杆》小栏目。据“编者的话”称：有人把“对调启事”粘贴在电线杆上。寻觅对调“对象”，读者面既窄，又碍观瞻。为了适应这部分群众的需要，本报特辟“电线杆”专栏。要求对调、求职、求职者，请来信（要加盖单位公章），本专栏热忱帮您“架线搭桥”，为您服务。祝您成功！

请想想这件事办得好不好？我说好！无论办报纸，还是办其它什么事情，都必须适应一定的群众的需要。而且要善于因势利导，把群众分散的需要，同人民的、党的、国家的、社会的需要结合起来，而且还要结合得好，结合得自然，水到渠成，妙合而凝。使散漫的、自流的、有时还会伤雅的交流，经引导而成为有系统的、汇合的、洋洋大观的劲流。尽一切可能把消极因素转化为积极因素，这就是办一切事业的成功的秘诀。而我们有些做组织工作的同志，常常是主观主义地，自以为是的，甚至刚愎自用地去推折一些积极的因素，使之成为消极因素。

这一个小小的《电线杆》栏目，定会受到读者的喜爱。试问，有什么人还能不欣然欢迎这样真诚的态度，还能不想睹这样的芳容吗？这是足以发人深思的；我也说它成功！



大地

## 读《“天火”在中国燃烧》

康见

鲁迅当年曾经把在黑暗中国冒着生命危险传播马克思主义及其科学文艺理论的工作，比作普罗米修斯之窃“天火”给人类。几十年过去了，这“天火”早已燃遍赤县神州。但是，如果没有最初的星星之火，哪有后来的燎原之势？

最近，天津人民出版社出版了王观察同志的新著《“天火”在中国燃烧》，以不大的篇幅，基本勾勒和论述了马克思主义文艺理论在中国大地上新火传、终成燎原的历史过程，在这一重大理论研究领域取得了可喜的成绩。书中引用了较丰富的材料，文字生动，说理清晰。作者不仅发掘了一些为人遗忘的史料，而且在



大地  
大别山情思  
(钢笔水彩)  
于人

## 丁香花开的日子里

董大中



我的院子里有一株丁香。每到四月下旬，丁香花开，满院清香。日本的樱花似乎也是这时开放，我已经几次在丁香花开的日子里收到日本友人来信，报告樱花开放的喜讯。那几位日本友人都是研究我国现代文学的，重点研究赵树理。我们的通信也总是以赵树理为题。去年丁香花开的日子里，我收到釜屋修先生所作《赵树理自杀未遂考——三十年代前半期的赵树理》的论文抽印本。刚刚过了一年，我又收到釜屋修先生寄来的一封信和一叠资料。可能由于他“现在忙得没空”，他在这次的信上没再提赵树理，但我觉得，他寄来的这份资料比樱花还让人心喜。

他这次寄来的，是赵树理的两篇佚文，而且还是赵树理的手迹（复印件），多么难得啊！

近几年，我注意搜集赵树理的佚文，已收集到一百七十篇。两年前，我挑出一百二十篇佚文，以《赵树理文集续编》为书名，交给工人出版社出版。去年冬天，釜屋修先生托人带来一套日文的赵树理研究资料，其中有一篇文章署名赵树理，引起我的注意。我立即写信给釜屋修先生，说这是一篇佚文。釜屋修十分高兴，决定寻找佚文原作。

1955年，赵树理的《三里湾》出版以后，日本著名的中国现代文学研究专家冈崎俊夫先生着手翻译，请赵树理为日译本作序。赵树理于10月18日写信，对冈崎的工作表示感谢。同时写了一篇短文，说他

刚给苏联的《外国文学》杂志写了一篇文章，题为《“三里湾”写作前后》，“假如我要现在再给《三里湾》写序，一定还出不了这篇文章所谈的范围”，所以就请冈崎先生把那篇《写作前后》译出，排在日译本《三里湾》之前，算作《代序》。所谓《代序的序》，指的就是这篇短文了。冈崎先生按照赵树理的意见，把《代序》和《代序的序》都译了出来，放在日译本《三里湾》之前。釜屋修去年寄给我的日文资料中，就有这两篇。

冈崎俊夫先生已于1959年去世。釜屋修为找赵树理序文的原件，先跟冈崎先生的儿子取得联系，然后与当年冈崎俊夫的手下间样介先生商定，今春到冈崎先生的家里去。他们还没有动身，冈崎先生的夫人冈崎俊江已经把赵树理写给冈崎先生的信、《代序》（打印件）和《代序的序》手迹都找到了，信封也保存得很好。

经过“文化大革命”的浩劫，赵树理的手迹已不多，书信也只有几封。这样，由日本友人保存的这两件手迹就显得十分珍贵了。

《代序》和《代序的序》作于三十年代。那时，日本学者为把中国当代文学作品介绍给日本人，费尽了心血。三十年代，日本的新一代学者为了搜集赵树理佚文，同样费尽了心血。釜屋修先生是日本和光大学教授，著有《中国的阳光与悲惨——赵树理评传》等书。近年，他又组织了日本当代文学研究会，每个星期都要和会员在一起讨论我国当代文

暗箭会射向我执拗笨拙的雄心但我怎能怯懦，可伶地抚摸我瘦弱留在心坎的伤痕我不能有愧原高的抬举有愧土地，有愧高山有愧青系在母亲的肩上结痂的勒痕……

从山里走出来，摆腰在山里那峡谷一样的险隘那雨林一样的闭塞那藤萝一样的爬行象惊涛裂岸的黄河树瀑布投入深沉的山海，面临地壁也要作山呼海啸的一个强音

## 大洋彼岸之“石”

丁琪

据报载，美国旧金山加利福尼亚州立大学，经过严格考核，选择了华人教授吴家玮当校长。这是美国第一位华人当大学校长。

这个学校对校长的选择，相当严格，前后共有五道关口。第一步是初选，即由校董事会在报上登出招聘广告后，由学校组成遴选委员会，从二百多位应聘者的履历表中作出选择和判断，选出了十二人。第二步，对十二人进行“口试”，结果淘汰一半，剩了六人。第三步是调查，由遴选委员会委员到这些人过去任过教的学校广泛地找教职员谈话，掌握各方面情况，这样又去掉了二人。第四步可谓出心裁，学校把这四位校长候选人连同他们的夫人一起，接到学校住两天，姑名之曰“考夫人”，再淘汰了一名。最后，由校董事会遴选委员会对三位候选人，进行类似博士论文答辩式的现场考核，提出一大堆关于如何管理学校等方面的问题，由候选人当场答覆，优胜者由董事会任命。吴家玮教授就是这样，凭着真本事，满腹经纶过五天，肩负起了校长重任。

由此而联想到我们的某些人事制度，不禁生出一些感慨来。

其一，招聘目前我国已开始部分实行，但是否只能限于某些一般性的职业？象大学校长、研究所所长这些重要岗位的领导者，难道就不能越雷池？招聘是为了任用有真本事的，如果说担任工程师、教师、编辑等需要真本事，那么，大学校长一类的重要职务则更需要有突出才能的人来担任。对后一类人也实行招聘，使真正的能人胜任其职，可以避免不少弊病。至少，可以使滥竽者不得充数，使业务有专长而缺乏组织领导能力者，不至于被硬拉到行政领导岗位上受“煎熬”之苦，可以专心致志于学术。

其二，“众恶之，必察焉；众好之，必察焉。”考核干部，特别是第三梯队人选，要听取群众意见，注意群众的好恶。加州大

学选择吴家玮教授时，就到他任教过的学校找了四十多个教职员谈话，了解了他的各方面的情况。我们有些单位选人，全凭领导个人的好恶和印象。有的上级单位从下级单位选人，也只听下级单位领导者的意见，很少到群众中调查。这就易使那种善于逢迎而无真本事者得逞，甚至会给“文革”中的帮派分子以可乘之机。现在还时兴一种个人推荐的办法，某领导看中某个人，一句话，即提拔上来。其中当然不乏能人，但确有一部分领导者周围的人虽无突出才干也纷纷入选。群众意见纷纷，入选者的“官”照做不误，领导者也成了善于发现人才之“伯乐”。无怪乎，一些单位的群众流传着“年龄是金牌，学历是银牌，后台是王牌”的半谜语。金银本是既贵重又闪光的，但在“王牌”面前却黯然失色了。这种陋习，难道不值得深思么！

其三，“考夫人”。美国教育机关认为，假如校长夫人有问题，校长的工作也干不好。此论只要不绝对化，是颇有道理的。夫人问题，在我国尚未引起足够重视。夫人干政，有百弊而无一利。我们老一辈革命家早就提醒过夫人。而我们有一些干部，过不了夫人关、子女关、亲属关。有的夫人，甚至直接插手丈夫负责的工作，以致是非频生。一些单位出现了“二科长”、“二处长”、“二局长”的职称。当然，这些职称不是上级任命的，而是下面有人“奉送”的。由此看来，夫人问题，不可不察。

古语道：“金无足赤，人无完人”，选入当选所长，不可苛求完美，这是无疑的。不过，对于担任重要领导职务的人来说，尽量给以比较严格、全面的考核，真正做到“建官惟贤，任事惟能”，领导满意，群众拥护，则政通人和，百业可兴。

“他山之石，可以攻玉”的古语今天仍然适用。研究一下大洋彼岸这一块“石”，对于革除我们某些人事制度的弊端，加快干部队伍的四化建设，是不无裨益的。

## 想起我的高原

李发模

飞鱼一样的小车载着我在这饱和着阳光与彩色波涛的长安街上奔驰从透明的玻璃上，浏览两旁重重叠叠的高楼大厦和熙熙攘攘的人流这时，我想起我的高原那型驱一样朝耕的父老那红土般朴实的乡亲和吟诗一样，当我在宾馆、公园是的，我还在成功的门外徘徊



可疑的“包”术

近来，文凭价格看涨。许多单位为了不让单位联系办学历学，而某些教学单位也欣然同意，只要收到相应的一笔款，他就来个“三包”：包教、包考、包发文凭。因为主要决定在学员而不决定于教师，至于包发文凭，其中就难免有文章。一个班数十人肯定不同，这就不排除有人考试不及格，达不到毕业程度。这怎么可以拍胸脯，包发文凭呢？但有人讥我我可为三包，最重要的就是“包文凭”。

张世通

注册



商标

中国最大的新型建筑材料基地

# 北京新型建筑材料厂郑重启事

敬告用户

北京新型建筑材料厂是一座大型现代化建筑材料工厂，主要设备由西德、瑞典引进。年产石膏板2000万平方米、轻钢龙骨15000吨、岩棉制品16300吨，每年可提供60万平方米的房屋配套建筑材料。自一九八一年投产，深受国内外用户的欢迎，产品畅销全国28个省、市、自治区，并外销巴基斯坦、孟加拉国、朝鲜民主主义人民共和国、圣多美和普林西比等国家，在国内外享有盛誉。

近期发现京、津、沪、冀等省市的市场上，有假冒我厂《龙牌》商标的制品，致使一些用户提出质疑、询问，为了对用户负责，请用户认清“龙牌”注册商标，谨防假冒。

厂长 钟化诗

荣获1983年国家经委金龙奖



石膏板制品 产品品种

纸面石膏板 吸音板  
防火纸面石膏板 天花板  
石膏复合板 粘结石膏  
装饰板 嵌缝石膏

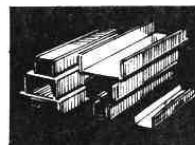
荣获1983年国家经委金龙奖



岩棉制品 产品品种

岩棉板  
岩棉毡毯  
岩棉管套

荣获1983年国家经委金龙奖



轻钢龙骨 产品品种

沿顶沿地龙骨 竖龙骨  
吊项龙骨 上人龙骨

北京新型建筑材料厂

厂址：北京德外西三旗 电报：2550 电话：275880