



振奋精神 继续前进 加速老革命根据地建设

## 晋东南地区发挥老劳模的模范作用

本报讯 通讯员陈茂盛、霍玉文、王金水报道：最近，中共晋东南地委召开全区老农业劳动模范代表座谈会，到会的30名代表欢聚一堂，畅谈近年农村发生的巨大变化，决心振奋精神，在完善和加强农村生产责任制，加速老区建设中，继续发挥先锋模范作用。

晋东南地区是革命老根据地，在农业社会主义改造和社会主义建设中，涌现出一大批劳动模范。据统计，全区省以上劳模就有100多人，其中有李顺达、申纪兰、郭玉恩、武侯梨等全国著名的劳模，他们在农业战线上做出了显著贡献。十年动乱中，许多劳模挨了整，受了气，有的被作为“反大寨的黑势力”，受批判，被撤职，甚至被逮捕、判刑、长期关押。这次，通过座谈和学习，大家解

开了疙瘩，决心继续前进。晋城县秦庄大队韩和南等同志，在座谈中高兴地谈了：党的政策一落实，我们觉得理通了，气顺了，干起工作也就有了劲了。我们要振奋革命精神，继续为党做好工作。

座谈会上，劳模们联系当地实际，赞扬党的三中全会以来农村实行的一系列经济政策。他们说，农村实行各种形式生产责任制，合乎国情，顺乎民心。这是自土改、合作化以来农村发生的又一伟大变革。作为农业劳模，必须进一步肃清“左”的影响，带头探索和不断完善各种形式的农业生产责任制。他们还提供了很多宝贵经验和建议。对如何建设一支坚强的农村干部队伍谈了看法，决心在有生之年，拿出当年办互助组、

合作社的那股劲头，努力培养好接班人。全国著名劳模郭玉恩、武侯梨说：我们都是六、七十岁的人了，培养接班人是我们的当务之急，是革命的需要，党的事业的需要，必须当作大事做好。

中共晋东南地委负责同志对一些劳模过去遭受的打击和迫害，深表同情，并代表地委主动承担责任，作了自我批评；对劳模中的一些思想问题做了疏导工作，鼓励他们在新的一轮历史时期继续发挥带头、骨干、桥梁作用。地委还对各级党提出了要求：一、在进一步肃清“左”的思想影响时，各级党委都要主动承担责任，保护劳模和基层干部的积极性；二、鉴于劳模所在的队和其他先进队的生产力水平较高，这些队采取哪种责任制形式，一定要尊重群众意见，不要乱加干预；三、对一些从第一线退下来的老劳模，要妥善作好安置工作，从各方面关怀和照顾他们的晚年生活。

改革基层干部结构 加强农业生产第一线

## 魏县精简基层干部和非生产人员58%

本报讯 中共河北省魏县县委在全县实行各种形式生产责任制之后，立即着手改革农村干部结构，压缩非生产人员，减轻了农民的负担，加强了生产第一线，受到群众欢迎。

生产责任制建立以后，农村干部和非生产人员过多，补贴数量大，造成农民负担过重的问题越来越突出了。这个县的535个大队，3,807个生产队，原有干部和几大“员”26,052名，平均每8个劳动力就有1名。一般大队的干部数相当于一个生产队的劳力，每亩耕地要负担十多个劳动日。县委认识到，如不改变这种状

况，不仅影响干群之间的团结，而且影响群众的生产热情，使生产责任制的优越性得不到充分发挥。于是，他们把精简干部的工作列入了议事日程，利用各种会议大讲精简行政的好处和势在必行的道理，对精简名额、数量、时间等作了具体要求，抓好典型示范。他们的做法是：按照自然村和生产队大小，生产队由大队、大队由公社，初定保留干部的人数，一般大队掌握在3至5人，生产队2至3人。然后，根据各队具体情况，经群众反复酝酿后，采取调整、商定或选举等方法来确定干部。在精简过程中，他们还具体

制定了干部岗位责任制和联产计酬办法。目前，这个县压缩农村非生产人员工作已基本结束，据统计，全县精简大队、生产队干部和几大“员”15,197名，比前年减少58%。

赵泽运 王亚飞  
邵 森

## 保护好星斗山植物“博物馆”



很多人知道湖北有个神农架，却不知道湖北还有座星斗山。林业部亚热带植物研究所一位女专家在这儿转了一圈后说：“我跑神农架两三个月，不如跑星斗山两三天。”原来星斗山的面积虽比神农架小，可是植物品种跟神农架相差不多。有的植物，象台湾杉、巴东木莲、钟萼木等，在神农架找不到，这儿却有。可惜的是这个地区的植物资源保护问题，还没有引起应有的注意。

星斗山在利川、恩施、咸丰三县的交界处，是我国西南高山向中低山丘陵过渡的地带，东、南、西、北四面八方的植物都能生长。这儿群山起伏，沟壑纵横，地形复杂。

## 这样为农服务好

上海郊区农民欢迎“桂林2型”稻麦两用联合收割机，赞扬方登门服务的精神

上海郊区各县，购买了145台广西壮族自治区灵川联合收割机厂制造的“桂林2型”稻麦两用联合收割机。这种收割机，经过使用证明，性能好、使用方便、工效高、耗费少。在上海郊区很受欢迎。

为了帮助掌握操作维修技术，厂方连续派出几批技术人员和装配工人，千里迢迢来到上海郊区，帮助举办培训班。

上海郊区社队的干部和群众，对灵川联合收割机厂从广西远道来到上海上门为农民服务纷纷议论：上海是全国最大的工业城市，技术力量集中，能制造种高、精、尖技术的产品，为什么制造不出“桂林2型”这种稻麦两用联合收割机呢？同样缺少农机配件供应，也是许多年来得不到解决的一个问题。他们希望上海科研、工业部门也能象灵川联合收割机厂这样为农业服务。

上海市农业局副局长 史子禄

计可达200元。有些社队出现了一年收入千元、几千元乃至上万元的农户。群众说：“这样干来劲，一年吃饱饭，二年有余粮，三年盖瓦房。”现在社员群众生活消费次序，由过去吃、穿、用，转变为穿、用、吃。购买商品，由低档转向中、高档。有的户迫切要求购买自行车、缝纫机、手表等“几大件”。县委领导同志深有感触地说，“左”的东西结束了，贫困也开始结束了，农民的生活正在向富裕转化。

贡献少变为贡献多。过去这个县对国家的贡献很少（每遇到灾年景贡献主要“三靠”），1978年，国家全年征购粮食只有3,375万斤；收购的花生、油菜籽、芝麻、豆等油料总折合油脂只有39万斤；棉花155万多斤。实行包产到户生产责任制后，一年打基座，二年迈开步，三年多贡献。今年是额上推行农业生产责任制的第三个年头，对国家的贡献已经出了“多”字来。今年夏季，全县粮食征购任务4,700万斤，到8月15日已完成5,282万斤，预计可完成7,000万斤，是全省夏贡献较多的一个县。



长蕊、黄花等五颜六色、品种上百的杜鹃花，有春兰、蕙兰、剑兰、寒兰、麦兰等60多种兰花，不同的季节，在这儿可以闻到不同的兰花香。

多年来，国内外的植物学家、林学家陆续不断到这里勘察、研究。大家一致称赞星斗山是一个活的自然博物馆，是植物的宝库，是观察研究生物系统的发展规律、保护和发

展古老而稀有的生物资源、引种驯化有价值的生物种类的良好基地，也是普及科学、进行教学实习、提供人民参观游览的天然课堂和风景区。但是，直到现在，星斗山并未列为植物资源保护区，乱砍滥伐珍贵树木的现象严重，眼看星斗山的资源遭到不可弥补的损失。救救星斗山的植物资源！

本报通讯员 曾庆枚  
本报记者 刘衡



湖北省江汉平原地区根据塘堰多的特点，大力推广鱼蚌混养，使水面得到较充分的利用。这是潜江县浩口公社社员在水塘里进行鱼蚌混养。

新华社记者 刘心宁摄

## 农民建民族饭店

在郑州市城东路新建的一家大型民族饭店，最近开业。这家饭店是由回民居住集中的向阳路北大街农业大厦投资兴建的。

这家饭店设有420张床位，能制作涮羊肉、靠山肉、神仙蒸鸡、胡芦鸡等近20种具有民族风味的名菜。（据新华社）

## 沙四大队奖励天鼠

本报讯 广东省高要县沙浦公社沙四大队奖励

社员灭鼠（每天一鼠奖励金7分），调动了群众灭鼠的积极性。自1979年4月到今年9月，灭鼠36,000多只；

今年4月到9月就灭鼠7,000多只。郭集展



## 要全队家家增产才行啊！

莲花县桃岭七队队长朱中强一心为农民

江西省莲花县坪里公社桃岭七队队长朱中强，今年27岁。别看 he 年龄不大，可他对农业技术样样都通。今年年初，队里建立了大包干责任制，有的人说：“中强这下可好了，田亩承包到了户，队里事情不用你管了，有你这好技术，还怕这十几亩责任田种不好！”

队长回答说：“我是一队之长，光自己家里增产不算做好了工作，要全队家家增产才行啊！”

小朱为了要实现全队家家都增产，第一件事就是把队里不定期的社员会改成农业技术课，用大部分时间讲授科学种田技术，少量时间研究队里的工。社员们开会的时候高兴起来了，过去开会多是妇女、小孩参加，现在男劳力都争着来，每次会场都挤得满满的。小朱把自己掌握的浸种育秧、田管施肥等技术一一向大家讲解，又请老社员补充。他还把队里爱好农业科学的青年组织起来，经常研究队里生产上的问题。选出专人担任查虫员，由查虫员与社员签订合同，建立责任制，有效地防御了病虫害的侵袭。

小朱十分注意关心困难户社员的生产和生活情况。有的社员购买化肥农药缺少资金，他就和信用联社，统一贷款，根据各户的需要，逐户分配给化肥，解决了大家生产上的困难。社办企业员刘志标的家属，不懂耕种技术，大包干以后，心里非常着急。小朱三天两头到他家和他家承包的田里去具体指点，成了他的生产顾问。老刘的爱人和几个孩子也都虚心向小朱学习，今年承包的十多亩田，增产2,000多斤，老刘欠户半年清身。

小朱的心血换得了丰硕的成果。今年，桃岭七队家家增产了产，户亩亩增收。小朱自己承包的14亩早稻，收稻谷7,750斤，比去年增长5成。全队131亩田，增产30,000斤，每亩平均增产130斤。

谭永乐

（原载《江西日报》）



科技人员和干部群众综合研究反复实验

## 黑龙江千亩甜菜创单产新纪录

据新华社哈尔滨电 轻工部甜菜糖业科学研究所，近几年在黑龙江省西部盐碱地区进行大面积甜菜丰产综合栽培技术研究。今年的千亩试验田平均亩产达到2.76吨，比省内平均亩产提高约2倍，创我国目前大面积甜菜单产新纪录。

轻工部甜菜糖业科学研究所1975年同安达县万宝公社协作，开展甜菜千亩丰产综合栽培技术试验。他们把过去已取得的单项科研成果和当地的丰产经验进行综合运用，探索甜菜高产、稳产、优质、低成本的路子。

不久前，他们来到淮北盐上县。坦荡无垠的淮北大平原，到处人欢马叫，林茂粮丰，使人赏心悦目，心旷神怡。

额上过去是淮北一个低产多灾、贫穷落后县。穷则思变。党的三中全会刚刚过去，他们就积极贯彻党的农业政策，实行了包干到组、包产到户生产责任制，收到了巨大的效果。今年夏收，小麦一季超过4.4亿斤，全县秋季粮食作物面积已达141万多亩，今年又获得丰收，预计全年总产可比1978年增产4.5亿斤。长期贫困的社队开始甩掉了“穷”帽子，多年的贫困户“包”出了好光景。

个别高产典型变为全面均衡增产。这个县过去也有高产典型，但是属个别社队。现在各地平均单产悬殊不大，基本上实现了四个一样，即岗湾湖洼地一样，远地近地一样，土质好的地和土质坏地一样，自留地和包产田一样。例如耿联社区五个公社，平均单产420斤，五个公社的单产都在400斤以上。又如土质好、产量高、素有粮仓之称的杨柳、王岗、江口三个区，今年夏季平均单产402斤，原来产量较差、产量较低的谢桥、夏桥、耿联三个区，平均单产已达到408斤。再如湖湾区集体大田平均单产

## 额上“包”出了好光景

邓泽民 宋有识

388斤，自留地380斤。秋季作物如唐桑湖的6万亩大豆，群众夸奖说：“管理一水齐，耕作无杂草，两千多万斤有把握”。

为什么过去多年强调全面均衡增产总是实现了呢，而现在却能够变为现实呢？除天老爷帮忙以外，最主要的原因就是：现在实行了包产到户的责任制，人人关心农业生产，个个心上有包产田。过去那种要我干、撵着看、等受穷的现象，为今日的我要干、赛着干、抢先富的风气所代替。哪家包产田的庄稼如果长得不好，不仅感到经济上受益少，而且觉得政治上不光荣，所以他们千方百计搞肥料、学技术、换良种，努力把包产田种好。

单一生产粮食变为开展多种经营。责任制解放了大量劳动力，对发展多种经营、活跃农村经济起着积极作用。额上县从1979年推行农业生产责任制以来，多种经营有了很大发展，油菜籽、麻类、大牲畜比实行责任制前都有很大

幅度的增长，长毛兔发展更快。这个县1978年养长毛兔18万只，现在已达到100万只，是全省饲养长毛兔最多的一个县。

吃粗粮变为吃细粮。过去额上和淮北其它县一样，社员群众常年吃粗粮，而在粗粮中占比例最大的是又红薯，群众流行一种说法：“红薯干、红薯馍，离了红薯不能活。”现在变了，今年夏季全年人均分得小麦339斤，加上水稻，细粮基本够吃一年或一年以上，有的户则够吃二三年的。群众吃粮粗细的比例，过去是二开八成或三七开，现在则颠倒过来了，变为八开二或七三开。社员群众高兴地说：“中午饭早晚馍，红薯干吃不着”；“大呼隆喝稀饭，责任制吃白面”。

贫困开始变富裕。全县人均收入，今年夏季达到55.26元，预计全年可达到110元；比1978年33.9元增长776.1元；社员家庭收入增加的比例更大。今年社员人均集体收入加个人家庭收入预

正确执行调整方针振奋精神扎扎实实工作

## 江苏湖北重工业出现回升趋势

新华社南京电 新华社记者惠毅报道：第三季度以来，江苏省在轻工业生产继续增长的同时，重工业生产也开始回升。这个变化，是全省各级工业生产领导部门正确处理贯彻执行国民经济调整方针，振奋精神，扎扎实实抓生产的结果。

9月份，全省重工业产值达17.8亿美元，比8月份增长5.43%，创今年以来最高水平。55种主要重工业产品中，有44种比8月份有了显著增长。今年前三个季度累计产值150.6亿美元，虽然仍低于去年同期的水平，但下降的幅度已在逐步缩小。

江苏省重工业产值约占全省工业总产值的45%左右。今年前几个月，重工业产值逐月下降。进入第三季度，中共江苏省委和省政府多次召开会议研究工业生产情况，认为当前重工业的发展速度已成了整个经济发展的关键问题。在经济调整时期，工业生产必须保持一定的增长速度，既要抓轻工，又要抓重工。全省工业领导部门干部和有关工厂企业职工，振作精神，从实际出发，切实抓好重工业生产。

冶金行业大力增产铸造铁、沸腾钢、薄板、焊管、小型无缝钢管等轻纺工业生产和人民生活需要的钢材品种，通过支援轻纺工业发展了自己。金属切削机床拥有量居全国第二位的江苏机械行业，也克服等待“下马”的消极思想，

在积极生产市场需要的日用机电产品的同时，派出大批干部和技术人员，走访轻工、纺织、食品、煤炭、石油、水电等行业的工业企业，根据这些企业发展生产和更新设备的要求，安排生产。到9月底，全省机械行业的产值和利润都达到了年度计划的要求，比年初预料的要好。

据新华社武汉电 湖北省在轻纺工业继续大幅度增产的同时，重工业生产也扭转了下降局面，开始出现回升趋势。8月份，全省重工业产值比7月增长7.2%，9月又比8月增长11.79%。这是湖北省主要领导干部深入生产第一线，用“抓大户、抓关键”的方法，具体帮助重工业大厂，解决生产困难的结果。

省委第一书记、省长韩宁夫带领的工作组，在大型工业企业比较集中的武汉市，通过调查研究，发现要解决一部分大型重工业企业特别是机械工厂生产任务不足产量下降的问题，不仅要企业自己想办法，上级部门也必须帮助解决一些实际困难，扶持这些企业在调整中更好前进。为此，省委会同经委、计委、财政、银行等有关部门，采取了一些特殊的政策措施，鼓励和支持那些改变生产方向，积极为轻纺服务的重工业企业。

对那些具有增产潜力，但又有特殊困难的重点企业，湖北省的一些领导同志则一个地一个地进行个别指导，分别情况，采取不同措施。第二汽车制造厂和武汉钢铁公司是工业生产举足轻重的企业，省委第一书记陈丕显和省经委部门负责人，曾多次同这些企业增产增收措施，分别帮助他们解决燃料、用电、原材料供应、交通运输以及资金等方面的一些具体困难，从而使这些企业的生产形势越来越好。

## 南阳地区用积极态度调整地方工业

### 重工业不减 轻工业大上

本报讯 记者马鹤青、通讯员赵福奇报道：河南省南阳地区的13个县市，今年在调整工业的工作中，取得了重工业不减、轻工业大上的好成绩。1至8月份，工业产值和去年同期相比，增长7.8%，其中重工业增长1.6%，轻工业增长11.7%，财政收入上升21.4%。

南阳地区历来以农业为主，工业底子很薄。1971年焦枝铁路通到南阳，工业才进一步发展。党的十一届三中全会以后，中共

南阳地委和南阳行政公署以积极的态度对待调整工业的方针，主动想办法调整各县市的工业，使全地区的生产既符合党的方针，又适应本地需要，在调整中继续前进。

南阳地区的重工业，主要是解放后陆续建成的42个机械厂。在最近两年的调整中，这42个厂合并成37个厂。过去，有些厂的生产目的性不明确，一心制造汽车拖拉机和各种机床。从去年开始，这些重工业工厂实行“面向

本地农村”的办法，纷纷转产适销对路的产品。在农村实行各种生产责任制以后，广大农民迫切需要小型农具，各县市的机械厂就大批生产犁、耙、耢、镰、充分供应农村。唐河县农业机械厂过去制造的脱粒机能进行小需要脱粒，能切草，一机两用，很受农民欢迎。从去年开始，他们进一步改进设计，使这种机器能切草，能搞小麦、玉米、豆子脱粒，同时又能扬场。去年每套售价400元，今年降到350元。现在这种机器已成为人们争购的“热门货”。各机械厂的迅速增产和革新潜

在调整工业的过程中，南阳地区还注意改善经营管理和提高产品质量。许多长期亏损的工厂已经盈利，并且出现了一批名牌产品。邓县的钢丝绳钳去年和今年都被评为全国第一，南阳市的双喜弹珠门锁、南阳县的地毯已批向国外出口。过去工业落后的南阳地区，开始有了一些打得出去的“拳头产品”。

南阳地区在工业调整中能够作出较好的成绩，是因为那里的领导用积极的态度对待调整。有了积极态度，就有了主动精神。积极加主动，就找到了发展生产的好办法。

现在有些同志总认为“调整时期嘛，能搞出啥名堂呢！”其实调整时期正需要我们把工作做得更积极主动，搞出利国利民的名堂来。搞工业的同志，搞各项工作的同志，都要去掉任何一点消极情绪，以主人翁的身份，鼓足干劲，想办法克服眼前困难，完成自己担负的生产任务。

眼前已进入第四季度。从以往的经验看，第四季度大多是工业上“以丰补歉”或力争超产的好时机。希望工交战线的同志们，发扬积极主动精神，奋力前进，需要补歉的尽力补歉，能够超产的尽力超产，使今年的工业生产形势好些再好些。



### 贵在采取积极态度

本报通讯员赵福奇报道：河南省南阳地区的13个县市，今年在调整工业的工作中，取得了重工业不减、轻工业大上的好成绩。1至8月份，工业产值和去年同期相比，增长7.8%，其中重工业增长1.6%，轻工业增长11.7%，财政收入上升21.4%。

南阳地区历来以农业为主，工业底子很薄。1971年焦枝铁路通到南阳，工业才进一步发展。党的十一届三中全会以后，中共

工人进入，除了进行安全生产教育外，还应进行文明生产教育，经考试合格才允许上岗位操作。

第三，加强管理，建立健全规章制度。不加强管理，即使有了先进设备，作用也无法发挥。胶南水泥厂严格执行“四勤”（勤扫、勤擦、勤洒水、勤检查）、“二严”（严格管理制度，严格操作规程）、“一不交班”（设备岗位环境不清洁不交班）制度，全厂达到了文明生产要求。

第四，开展科研活动，逐步建立科研机构 and 监测队伍。诸如机械窑灰回收处理，石棉尾矿综合利用，石棉矿及石棉制品防尘技术，油厂厂内青烟气处理，以及消除噪声粉尘监测技术等，都要组织力量重点进行科学研究，并注意吸收国外先进技术。

白向银

## 建材工业要搞好文明生产

水泥、玻璃、陶瓷、石棉等建材产品，生产中大量排放粉尘或有毒、有害物质，污染环境，危害健康。几年来，建材企业在消除粉尘，搞好文明生产方面做了不少工作，取得了一定成绩。但是，污染问题远没有解决，情况还很严重。

水泥粉尘污染环境最为突出。大中型水泥厂对空排放量约占水泥产量的10%，小厂占5%。有些石棉制品厂、陶瓷厂，含尘浓度超过国家标准很多。几年来，砂肺、尘肺、石棉肺等职业病患者有增无减。环境污染已引起人民群众的关心。因此，我们必须把搞好文明生产作为一项重要任务，有步骤地切实解决尘毒危害问题。

首先要加强领导。胶南水泥厂领导自筹资金50多万元，自制除尘设备36台，重点改造了原料粉磨、

立磨、烘干三个主要车间。全厂37个扬尘点，已有31个达到了国家标准。还铺设了吸尘管道。四川省渡口水泥厂年排放量已由10%下降到0.6%。既增加了产量，又改变了厂区内晴天粉尘弥漫、雨天泥浆溢流的状况。

其次要加强规划。今后几年，集中力量解决粉尘、砂尘、石棉尘对职工的危害，以及玻璃厂的含酚污水、石棉制品厂的甲醛、酚、苯的回收和含有以上物质的污水处理。油毡厂的沥青废气问题，也要逐步解决。尘毒治理规划，应交给群众讨论，做到生产、防尘两不误。通过多种形式进行技术培训，教育工人遵守防尘的操作规程，提高职工技术水平，爱护防尘设备，切实做好各项防护工作。新

### 快修

南京东路长春钟表店的临街橱窗里，“快速修表”四个绿色霓虹灯字，使人悦目。顾客来这里修表，营业员不是硬梆梆地通知“隔两个星期来拿”，而是经常主动征求意见“你大概几天后要？”

“长春”修表快，名不虚传。一般进口或国产机械手表擦洗加油等“常见病”，两三天甚至隔天可取送到“疑难杂症”，修理期限也尽量缩短，至于换个表面、配个螺丝、调个头柄之类，往往是当场解决，立等可取。

### 快照

“王开”是上海照相业中数一数二的名店，牌子老，技术高。每天从早到晚，业务繁忙，但遇有拍快照的顾客上门，他们总是千方百计满足需要。

顾客来拍快照，有的等着在工作证、报表上用，有的是外地亲属回沪拍“合家欢”想马上带走。营业员接待这样的顾客，开票时盖上一个圆形的“快”字图章，于是，摄影、冲洗、底片修整、照放放大、照片修整，三道工序一路“开绿灯”。一般情况下，拍“快照”，三英寸以下的，隔天可取；确有急需的，当天取。

◇ 长春钟表店职工在为顾客快修手表

本报记者 张耀智 张刘仁摄



### 快速服务

快餐服务，是上海一些商店的好传统。在这个大城市里，人们上饭店有快餐，拍照有快照，洗衣服有快洗，有些家用物品坏了有快修……。

### 快餐

美味斋菜饭是名副其实的快餐。每天午、晚两时，美味斋店里顾客进进出出，一派繁忙景象。人们上饭店，最讨厌的是“等”。然而，到美味斋却不一样，虽然买饭菜时也要稍等，但坐上位置，一般不出三五分钟就能吃到热腾腾、香喷喷的猪油菜饭。一个午市或晚市，营业三小时，接待九、十批顾客，约二、三千人。如此快速，在上海饮食行业也是少见的。

准备充分，是快的主要原因。早晨九点钟，他们就开锅烧饭了。五只大锅一锅接一锅，通常情况下不断档。四喜大肉、美味辣酱、红烧鸭爪、排骨、百页包肉汤等，总是事先烧好，一盆盆，一碗碗放在柜台上，顾客随要随夹。为了“快”，从采购原料、洗菜切菜、烹饪调味到售票售饭，职工们都各有岗位，分工负责，做到忙而不乱。

### 快照

到浴池洗澡的顾客，如果忘了带替换的干净衣服也不必发愁。这里可以代洗衣服。你把脱下的脏衣服交给服务员，待洗好澡，躺在浴榻上歇一会或者打个瞌睡，洗得干干净净、叠得整整齐齐的衣服就送来了。

这家浴室，有专人代客洗衣快衣。洗衣工按次序洗涤、甩干，挂在一间装有水汀片的高温烘室内。一般的内衣裤，连洗带烘一个多小时就干了，长袖衬衫、人民装和冬季穿着的棉毛衫裤也不过两小时多一点。就连呢料衣服、棉袄裤，顾客要洗衣快衣，他们同样接受。

## 农民称赞“拆整为零”

吕新华

最近在湖北农村采访，见到不少供销社为适应联产到劳、包产到户后群众的生产需要，一亩二两，三斤五斤，“拆整为零”地出售农药、化肥。对此，农民交口称誉：供销社热心方便群众，是“缝鞋不用锥子一真（针）好。”

农药、化肥厂的出厂大包装，使供销社不得不“拆整为零”。农药是剧毒品，拆零时会给人体带来危害；化肥容易挥发散放，拆零必然造成损失。耳闻目睹这种情景，有必要疾呼：请农药、化肥厂赶紧改组大包装为小包装。



编者按 大缸的用途极其广泛，农业连年丰收，社员家里存粮日趋增多，对大缸的需求量很大。有条件的地方，发展大缸生产，面向农村市场，满足农民需要，是一件大事，切莫忽视和小看。

## 山西生产大缸四百多万件

社员储粮增加 陶瓷大缸吃香

本报讯 据《山西日报》报道山西省轻工部门和社队企业正大力增产陶瓷大缸。据有关部门不完全统计，全省大缸的年产量已达600万件，1至9月份已生产450万件，产品销售省内及河南、河北、吉林、黑龙江、陕西、辽宁等省。

山西省高岭土、坩土等制缸原料储量丰富，分布广，煤炭能源充足，发展大缸生产有得天独厚条件。目前已有平鲁、五台、和顺、保德等17个制缸骨干企业，还有数以百计的社队企业也从事大缸生产。过去大缸生产大都是手工操作，效率低，质量不高。为改变这种状况，制缸企业充分发挥群众，自己动手，大搞挖潜、革新、改造，并增添新的机械设

备，使产量大幅度增长，质量明显提高。有关部门同志说，大缸在农村市场需求量很大，中央领导同志特别强调山西省要为农民多生产存储粮食的大缸。目前，工业部门正在调查研究的基础上，统筹规划，准备改造一批条件好的制缸骨干企业，放手手脚让社队企业搞大缸的生产，以满足农民的需要。

浙江农村购买力增长幅度大于城市 县城以上的城市购买力比去年同期只增长了6.7%，而农村则增长了14%；全省农村生活消费品零售额达到31.5亿多。

最近，对165个农户调查，今冬明春还要购买价值近16万元的商品。

### 浙江农村购买力增长幅度大于城市

新华社杭州电 浙江省农村（包括集镇）购买力增长幅度已大大超过城市，农民生活大幅度提高。

据统计，今年1至9月份，浙江省

## 我国印刷机械制造业发展较快

一批名牌产品在国内外市场受到欢迎

本报讯 新闻研究生李克夫报道：在国民经济调整中，我国印刷机械制造业有了新的发展，全国各种类型印刷厂所需成套设备，大部分国内可以制造，并创造出一些名牌产品，向31个国家和地区出口，受到国外用户欢迎。

我国现有印刷机械制造厂51家，分布于21个省、市、自治区。随着生产规模的不断扩大，印刷机械企业着重抓了提高产品质量、增加品种的工作。北京人民机器厂集中技术力量搞好了胶印机的制造，从而提高了齿轮、纸轮、滚筒的精度，解决了印刷件出现“墨杠”的老大难问题。哈尔滨印刷机械厂，认真对老产品四开平台机进行改进，增设自动续纸装置，使一机多能，既可印刷，又

角架是旧货翻新，前后挡泥板是用铁皮手工碾成，座垫卡子是用罐头盒皮做的，商标是用非法套购标准贴上去的，有的里面只有三个钢珠……群众买了这种自行车，骑不动，推也费力，他们说：这真是“坑人”车！

最近，经谷城县人民政府同意，作出了经济制裁：扣留没收汇款，冒牌车削价出售，亏损由展销门市部自负，对该门市部

### 庙滩公社工交办展销门市部 倒卖冒牌自行车受到经济制裁

本报讯 湖北省谷城县庙滩公社工交办展销门市部非法出售冒牌“飞鸽”自行车，被工商行政管理部门查获，扣留冒牌车43辆，没收汇款5,200元。7月初，该门市部经整顿托人到河北平乡县订购冒牌“飞鸽”自行车200辆，然后进行声张：‘谁买飞鸽车，先交钱开票，后

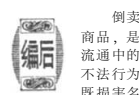
多，意见和要求，改进产品，取得成果，生产明显增加。

洛阳鞋厂改进产品式样 本报讯 洛阳市鞋鞋厂过去产品一直是老三样（解放鞋、运动鞋、球鞋），近几质量问题，他们组织技术革新，深入城乡调查，根据群众意见，改进产品，取得成果，生产明显增加。

上海帮助洛阳鞋厂转亏为盈 本报讯 上海缝纫机二厂与洛阳缝纫机厂签订技术合作合同，技术和管理方面改变了生产面貌，使该厂在短期内原每季亏损一万元，提高到三千二百多架，产品质量从三类品上上升到二类品，全厂产量从三十一万到二十五万架，今年估计可盈利五十万元。（肖关根）

经理罚款200元。 卫光明

倒卖冒牌商品，是商品流通中的一种不法行为，它不仅损害名牌产品的声誉，又扰乱市场秩序，损害消费者的利益。各地工商行政管理部门应当采取积极措施，严禁冒牌货上市。如果发现，一定要迅速追究，严肃处理。



倒卖冒牌商品，是商品流通中的一种不法行为，它不仅损害名牌产品的声誉，又扰乱市场秩序，损害消费者的利益。各地工商行政管理部门应当采取积极措施，严禁冒牌货上市。如果发现，一定要迅速追究，严肃处理。

南京店轮帽厂为武钢提供备件 本报讯 南京高速度齿轮箱厂最近与武钢签订了长期定货合同，联件件件，所测精度，精加工，自制不少刀具，产品质量符合要求。

工·商·短·波 南京店轮帽厂为武钢提供备件 本报讯 南京高速度齿轮箱厂最近与武钢签订了长期定货合同，联件件件，所测精度，精加工，自制不少刀具，产品质量符合要求。



慈母心肠改变了“后娘”的形象

下图是李墨菊一家的合影。谈起这家人，大家都称赞李墨菊以慈母的心肠，模范的行动，改变了“后娘”的形象。

一九六五年，二十七岁的李墨菊同失去爱人带着五个孩子的辽宁本溪彩屯煤矿工杨松令结婚。两年后他又添了一个男孩。一九七〇年杨松令因公死亡，给李墨菊留下了最大不过十五岁的六个孩子。为了不让孩子第二次失去母爱，三十二岁的李墨菊打清收家的念头，独自挑起了家庭生活的重担。当五个孩子的继母是件难事。为了清除孩子们对自己的戒心，她比老杨在世时更疼爱五个孩子，把他们当成亲生孩子看待。人冬前，她先把孩子们棉衣做好，不让他们着凉；孩子生病，她日夜守候在床前；自己亲生的一儿两女，哥哥姐姐顶顶，她总是教育小儿子不要耍骄气，尊重哥哥姐姐。她对孩子的缺点错误不姑息迁就，总是耐心启发引导，即使孩子从错误中明白道理，又不挫伤孩子自尊心，母亲爱抚来了孩子们的信赖。十一年来，母子的心紧紧地贴在一起。现在，在地丈家前妻的孩子都参加了工作。人们称道这家人为“全家福”。

上海十一个剧场发出倡议书  
赛一赛谁家文明服务好

本报讯 据《文汇报》报道：在上海市文化局最近召开的剧场工作会议上，上海十一个剧场向全市剧场、影剧场、书场发出倡议书，在经营管理、服务质量、清洁卫生和道德风尚等方面开展竞赛，以更深入、持久地开展“五讲四美”活动。

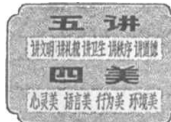
倡议书提出，剧场、影剧场、书场的职工要进一步提高思想觉悟，把文明服务，礼貌待客，有利演出，作为为人民服务的的重要内容，使剧场等成为“剧团之家”、“观众之家”。为此，要进一步修订文明

礼貌守则，加强职工自身礼貌修养；积极支持有利于宣传社会主义精神文明的戏剧、音乐、舞蹈、曲艺的演出，努力配合剧团做好宣传组织工作。

这份倡议书是由解放剧场、红都影剧场、中国剧场、延安剧场、劳动剧场、上海音乐厅、北京影剧院、文化广场、人民大舞台、长江剧场和上海艺术剧场提出的，现已得到不少剧场的响应。

“手勤出财富”这是河南郾城县粮食模范保管员李葵葵的座右铭。

每年夏秋征购入库季节，地下总丢下不少土粮，一下班，他就抓起笤帚一粒一粒地扫起来。有人嫌他小气，说：“库存好粮千万斤，哪在乎这几颗土粮？”他总是一本正经地回答：“滴水成江，粒粒成仓。农民用汗水换来的，丢掉多可惜啊！”他坚持一年两季扫土粮，有的同志算了一下，20多年攒土粮16,000多斤。粮管所里有很多器材、工具易损易坏，需要木工修理。李葵葵为了给国家省几个钱，主动包下修理器材、工具的任务。他见缝插针，敲敲打打，缝缝补补。20多年光缝补麻袋就有41,500多条，为国家节省费用2,075元。他一根扎口绳也不让白白扔掉，见了就捡起来，长的截成短的用。从1965年当保管到现在，经他手捡起来的扎口绳，少说也有340来斤。同志们送他个外号，叫“节约婆”。（据《河南日报》）



周巍峙在京文化界台籍人士和亲属座谈会上宣布六项决定

希望海峡两岸文化艺术交流早日进行

- 一、欢迎台湾文化界人士和艺术团体到大陆来演出。
- 二、欢迎台湾文化界到大陆来拍摄电影。
- 三、欢迎台湾的美术家在大陆举办展览或参加大陆的各种展览。
- 四、欢迎台湾文化界人士和同胞到大陆来观摩各种文化艺术活动。

丹麦首相到达西安访问

据新华社西安10月23日电 丹麦首相安高·约恩森和夫人一行，由外交部副部长章文晋和夫人、外交部部长助理宋之光和夫人陪同，今天上午由北京到达西安参观访问。

陕西省省长于明海和夫人，副省长李连璧，西安市市长王真到机场迎接。两名儿童向约恩森和夫人献了花束。

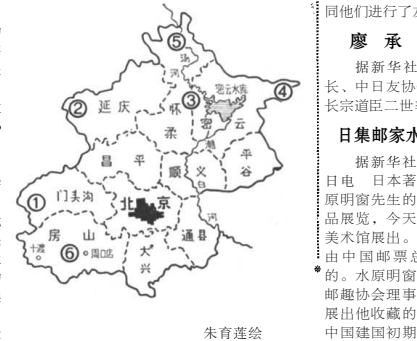
今晚，陕西省人民政府举行宴会欢迎丹麦贵宾。约恩森和夫人离开北京时，国务院副总理万里曾到钓鱼台国宾馆为他们送行。

北京华侨学生补习学校招生

本报讯 以欧洲、美洲、日本的华侨和外籍华人为主要招生对象的北京华侨学生补习学校目前正在招生。该校设中国语言专修班，学制为一年；短期中国语言班，学习时间为6周。每周上课5天，每天4学时。凡具有初中毕业以上文化程度，年龄在15周岁以上，身体健康，品行端正者均可报名。报名时间为10月1日至11月5日。12月1日开学。

的工作，并需要花一部分钱。但专家们认为，从北京的发展前途以及子孙后代的长远利益出发，是值得的，也是应该办到的。

此外，专家们还建议对房山区十渡地区，应尽早开发，以便辟为风景区。上述建议已经引起市委、市政府等有关部门的注视。



敢于批评错误倾向  
冯纪新要求甘肃省各级党团组织

同不正之风作斗争

甘肃省委对两个案件作出严肃处理

杜锦章利用职权培植私人势力，给予留党察看一年处分；郭光照花万元公款为已修房，给予撤销党内外职务处分，并限期收回住房

本报讯 甘肃省委代理第一书记冯纪新在最近的话中宣布，省委对几个单位拖了几年的案件，作出了严肃处理。省标准管理局副局长杜锦章，严重违法的三中全会路线和《关于党内政治生活的若干准则》，在组建标准局时继续拉帮结派，培植私人势力，省委决定给予留党察看一年处分，建议撤销其行政职务。省交通厅车辆管理办公室副主任郭光照，利用职权，花公款1.2万多元给自己修住房。省委同意省交通厅党组织和行政领导部的决定，给郭光照以撤销党内外职务的处分，并限期收回他的住房。

济南市重申各部门各单位必须严格遵守财经纪律和规定  
没收用不正当手段购买的81辆小汽车

据新华社济南10月23日电 济南市人民政府最近作出决定，对济南印刷研究所等84个单位，采用不正当手段擅自购买的81辆小汽车全部无偿没收。

近年来，济南市一些单位不顾大局，无视有关规定，不经批准，采取不正当手段，购买小汽车。今年4月和8月，济南市组织有关部门对全市违反财经纪律、私自购买小汽车的事件进行了检查，并决定对1980年以来购买的81辆小汽车，一律无偿没收。没收的车辆由市统一分配，价款收入上交市财政。被没收车辆的单位，如符合配车条件，必须另办报批手续，并另付款。

济南市人民政府还就此向全市发出通报，重申各部门各单位必须严格遵守国家财经纪律和规定，自觉接受监督；违者都要分别情况，严肃处理。

长城青年杯国际足球邀请赛继续进行

埃及青年队2：0胜澳大利亚青年队  
中国联队以5：1胜美国青年队

本报讯 昨晚，长城青年杯国际足球邀请赛进行了两场比赛。结果，埃及青年队以2：0胜澳大利亚青年队，中国联队以5：1胜美国青年队。

中国联队昨晚踢得很带劲。他们在先失一球的情况下，频频通过中路和边路发动快速反击，先后由刘成德、黄伟伟、刘利福和左树声攻入五球。

25日晚将进行本次最后一场比赛。埃及青年队目前为2：0胜澳大利亚青年队。

我国家队和台北队将参加亚洲男篮锦标赛

新华社北京10月23日电 新德里消息：印度官方人士宣布，21个队其中包括中国队和台北队，将参加11月12日起在加各答举行的第十一届亚洲男子篮球锦标赛。

据报道，参加比赛的其他队是：印度、日本、香港、菲律宾、泰国、马来西亚、印度尼西亚、新加坡、孟加拉国、巴基斯坦、伊朗、伊拉克、科威特、斯里兰卡、叙利亚、巴林、巴勒斯坦、澳门和南朝鲜。

十二个学会的科学工作者经考察后提出  
建议北京建立六个自然保护区

处，主峰海拔1,414米，约3.7万亩。林木天然更新良好，野生鸟禽成群出没。该区对恢复更新已被破坏的自然生态系统，监测人为活动对自然生态影响，研究自然资源监测和地貌气候变化的规律有重要价值。

四、雾灵山森林生态、水资源和动植物资源自然保护区。该区位于密云县东北，海拔2,116米，约3.7万亩。动植物种类较多，是森林生态系统诸因子较协调的地区之一。

五、喇叭沟门水源林自然保护区。该区位于怀柔县北部，海拔450至1,700米，约44.6万亩，是白河上游滦河水系主要集流区。

六、上方山地貌森林公园自然保护区。该区位于房山县周口店西，约5,300亩，为华北低山石灰岩岩溶地貌发育较典型的地方。气候温暖，植物种类繁多，仅微菌类植物就有432种。森林、岩溶发达，与奇峰幽谷相映衬，构成如画的风景区。列为森林公园性质的自然保护区，除保护地貌景观森林植物区系外，还可恢复和引进更多的植物种以供观赏。

要设立上述六个自然保护区，要做大量

出席中美科技合作联合会第二次会议后  
方毅率中国代表团回到北京

新华社北京10月23日电 国务院副总理方毅率中美科技合作联合委员会第二次会议以后，今晚乘飞机从美国回到北京。国务院副总理谷牧、美国驻中国大使馆临时代办等，到机场迎接。

圭亚那新任驻华大使向彭冲递交国书

新华社北京10月23日电 圭亚那新任驻华特命全权大使阿希克·阿尔塔夫·穆罕默德今天上午向人大常委会副委员长彭冲递交国书。

递交国书时外交部副部长何英在场。



圭亚那新任驻中国大使递交国书。新华社记者摄

万里会见澳大利亚高等法院法官

据新华社北京10月22日电 国务院副总理万里今天下午会见了澳大利亚高等法院法官墨菲和夫人，同他们进行了友好的交谈。

廖承志会见日本客人

据新华社北京10月22日电 人大常委会副委员长、中日友协会长廖承志今天上午在这里会见了由会长宗道臣二世率领的日本少林拳法联盟代表团。

日集邮家水原明窗的中国邮票藏品在京展出

据新华社北京10月22日电 日本著名集邮家水原明窗先生的中国邮票藏品展览，今天在北京中国美术馆展出。这次展览是由中国邮票总公司主办的。水原明窗先生是日本邮协常务理事。这次展出他收藏的从清代到新中国建国初期各个时期发行的13,000多枚中国邮票。

王耀庭宴请阿拉伯商工农业联合代表团

据新华社北京10月23日电 中国国际贸易促进委员会主任王耀庭今晚举行宴会，欢迎由主席阿卜杜勒·卡利姆·迦法率领的阿拉伯商工农业联合代表团。代表团成员共17名，其中包括黎巴嫩、科威特、约旦、巴林、苏丹、叙利亚、阿曼的工商会或商会的主要领导人和索马里驻华大使馆商务参赞。

新华社北京10月22日电 中华人民共和国政府和南斯拉夫社会主义联邦共和国政府关于1981年至1982年科学技术合作议定书今天在南京签订。

我国冶金部副部长林泽生和南斯拉夫驻华大使奥斯特托依奇分别代表两国政府在议定书上签字。

# 专访“画儿韩”

邓友梅

(短篇小说)

掐指一算，这一带足有三十年没来过。第一监狱门前那“无风三尺浪，有雨一街泥”的“自新之路”已铺了柏油，“梨园先贤祠”所在地“松栢庵”盖起了大楼，杨小楼的墓地附近办起了学校。往南走有“鸳鸯庵”和“香斋”。年轻时甘子千常在附近附近写生，至今背得出墓碑上开头几句话：“茫茫愁，浩浩浩；短歌咏，明月缺……”现在，他望着这历尽沧桑后的幽然亭湖水，当真有点“茫茫愁”上哪儿去找“画儿韩”呢？画儿韩是搞四己用得着的人，被挤出文物行业几十年了。自己已瞎头不高，生前不但把他找回来了，死后闭上眼。

甘子千跟画儿韩的过节儿，是从三十多年前一场恶作剧闹的头。甘子千年轻时画工笔人物，有时也临摹一两张古画。有一次看到名画家张大师作的古画伪制品，他一时兴起，用自己存的一张宋纸，半块古墨，竟仿了一张张择端的画，题作《寒食图》。原是画来好玩的，被一位小报记者看见了。此人名叫郭五，是八旗子弟中最不长进的那一类人。他把画拿去找着假画作的冯翰松给卖了古拙出来，加上“乾履御笔”之类的印鉴，作了旧，又拿给甘子千看，说：“这两下子，你赶上张大师了。至少不比在画儿韩之下！”

画儿韩是作书画买卖的跑合儿，善于识别品鉴，也善于造假。在古玩字画圈中颇有声誉，近来被“公茂当”聘去当了副经理。

甘子千看着自己的作品打扮得如此斑驳古气，很得意，微笑着说：“您别瞎猜，我哪有那么高？”

“要验我的话当奉承，您是骂我。”郭五忿忿地说：“不信咱作件试验。”

“怎么试验？”郭五就说，把画儿拿到“公茂当”去当。画儿韩识破了，无非一场笑话。要把画儿都拿去当过去，说明甘子千火候已到家了。郭五说：“当价分我一半，另外奉我一顿‘便宣坊’。说完，郭五用一个蓝包欺把画儿包走了。

要说郭五从一上手就想诈骗，委屈了他。上手儿他也是个凑趣货。等他真准备拿画儿去当铺了，这才动起骗一笔钱财的心。既要唬人，就得装龙象衣，装狗象狗。听说当行的人先看衣袋后看货，那五现换了套行头：春绸长衫，琵琶襟坎肩，尖口黑朝靴，白丝袜。手中提着那二寸多长粗烟嘴。装上三炮台，点燃之后，举在嘴边。向柜台上包伙去，说了声：“当个满价儿！”①就扭头转向墙角站着。一眼看去，活脱是个八旗世家子弟，偷了家当宝物来当（这些人从来是只肯不肯卖，而当了又不认账）。当初内务府藩溥仪弄银子也是这个办法，很发了几代不当的财。

到底是郭五的扮相作派闹眼？是开口要满价吓住了画儿韩？是画儿韩一时粗心看打了眼？已经无从查考。总之几经计价过帐，包伙送上门去，最后画儿韩学着山西口音说了起来：“写！破画一张，包伙吃烟，走色看货，当价大洋六……”②那时候兵船押洋面两块四一钱，六十大洋是个数目。郭五回来把经过一说，甘子千先是高兴得哈哈大笑，美过去仔细一想，又害怕起来。此事一旦传开，自己的人品担保，也得砸了画儿韩。他听画儿韩虽无深交，也算朋友。他俩人都爱听京戏，画儿韩是个老听老生；老生里最捧盛元元。盛元元台三太太，他俩人几乎天天在三庆楼唱。两人又都爱高声喊叫，喊出来的风格又各异，久而久之，连唱戏的都养成了条件反射，要是一场戏下来没听见有这俩人喊叫，下场的戏都嫌不上场！有一晚盛元元唱《失空斩》，画儿韩有事没到。孔明出帐一段，使过腔后没有听见两声叫好，只听见一片“喂”。盛元元越唱越嗨，后来竟连唱词都挂错了，招来了倒好。画儿韩听说此事，专门请客为盛元元洗羞，两人拜了把兄弟。

郭五见甘子千脸色暗了下来，劝他说：“你还有什么过意不去的吗？画儿韩自己就靠造假画吃饭，这叫现世报。你要赚名声不好，以后不干就是了。这一次，咱们不说谁知错？而且这次也不是为了试试你的手艺，不就为了捞钱。不过钱这东西，也决没有捡便宜的傻瓜，难道你还搭上本钱把钱找张擦屁股屎赚出来？”

“没钱去赔它！”

“您想得不到，当票归我了！”

甘子千除去接受郭五的鬼点，没二话。他守约给了那五300元。但请他吃鸭子时，郭五却没让甘子千破财。郭五说：“这张当票我拿到东单骑河楼，往日本人开的小押店一押，还能拿小日本三百二十的，鸭子我领来了。”

甘子千说：“你可真有心计！”

郭五后说：“你不赞成吗？坑日本人的钱也是爱国！”

这之后不久，甘子千去地摊买画收，就听到议论，说画儿韩死了一辈子画，叫鹰瞎了眼。又过了几天，他就收到一张请帖。八月十六晚儿韩作寿，请甘子千赴宴。

画儿韩租了恭王府靠后的一座园，在临水的“听荷轩”

小的时候，我才从秦岭来到湖北大平原，最喜欢骑上自行车在路上无拘无束地奔驰。庄稼收割了，又没有多少行人，空旷的原野上稀落着一些树丛和矮矮的屋。差不多抬头，就看见远远的地方，天地和地相接了。

天和地已不再平行，形成一个三角形，在交叉处是一道很亮的灰白色的线，有树从那里伏着。

“啊，天到尽头了！”

我揪掉下向那树丛奔去。骑了好长时间，赶到树下，但天地依然平行：在远远的地方，又有一片矮屋，天地相接了，又出现那道很亮的灰白色的线。

一个老头迎面走来，胡子飘在胸前，悠悠然如仙翁。

“老爷子，你是天边来的吗？”我问。

“天边”

“就是那一道很亮的灰白色的地方。

去那儿还远吗？”

“孩子，那是永远走不到的地平线呢。”

“地平线是什么？”

“是个谜吧。”

我有些不懂了，以为他是骗我，就又对谁那一道很亮的灰白色线上的矮屋奔去。然而我失败了：矮屋那里天地平行，又在远远的地方出现了那一道地平线。

我坐在地上，咀嚼着老头的诗，想这地平线，是个谜了。正因为是个谜，我要去解，跑了这么一程。它为了永远吸引着我和我有一样兴趣的人去解，才永远是个谜吗？

从那以后，我一天天大起来，踏上生活，生命之母驶进了生活的大海。但我却记住了这个地平线，没有在生活中沉沦下去，虽然时有艰辛、苦楚、寂寞。命运和理想是天地间的平行，但又总有交叉的时候。那个高度融合统一很亮的灰白色的线，总是在前边吸引着我。我永远追求地平线，去解这个谜，人生就充满了新鲜、乐趣和奋斗的无穷无尽的动力。

安排寿堂。房前一片瓦楞铁凉棚，正好铺开十来桌席面。甘子千以为碰上这件事，画儿韩面色要带点委顿，谁知几天没见，他更加精神爽朗了。酒过三巡，画儿韩借酒盖脸，作了个罗圈揖说：

“今天若单为兄弟的寿日，是不敢惊动各位的。请大家来，我要表表白点心事，兄弟帮我跌了跟头了！”

众人忙问：“出了什么闪失？”

“我不说大伙也有耳闻，我收了幅假画。我落难的时候自己也曾作过假，如今还跌在假子上。——还一假，本没什么可抱怨，可我想同人中终究本份人多。为了不让大家再吃我这个亏，我把画带来了，请大家过过目。记住我这个教训，以后别再跌这样的跟头。来呀，把画儿挂上！”

一声吃喝，两个学徒一人捧着画，一人拿着刀去砍爪儿的竹竿，把画儿挑起来，挂在横梁下准备竖灯发用的铜钩上。众人齐声叫好，发出一片啧啧声，说：“造假能这样乱真，也算开眼了。”画儿韩说：“大家别叫它吓住，还是先挑毛病，好从这儿学点道理。”他一眼扫到甘子千身上，笑道：“子千眼力是不凡的，你先挑挑破绽，让大家都开开！”

甘子千脸早已红了，幸亏有酒盖脸，并没没人注意。他走到自己这幅画前，先看看左下角，找到一个淡淡的拇指指印，确认了是自己的作品。又认真把全画看了一遍，连自己都佩服起自己来了。当真画得好呀，老实讲，自己还真说不准破绽在哪儿；若知道在哪儿，当初他就认了。他承认笔力终究还不如真品，就说：“还是腕子软，有些俗气；纸是宋纸，墨是宋墨，难怪连韩先生也蒙过去了！”画儿韩爽朗地笑了两声说：“我这回作大亏，可就是因为手段高，实在是自己太自信，大冒失。今天我要多谢诸位的人乃不可艺高胆大，忘了谨慎二字。这画来维妙维肖，其实只要细心审视，破绽还是挺明显的。比如说，《寒食图》图，其真实是清明时节。张择端久住汴梁，春风的清明该是穿夹袄的气候了，可你看这个小娃，居然还戴着叫风帽！张择端能出这个笑话吗？你再细看，这个小孩象在哪儿见过。在哪儿？《瑞雪图》上！《瑞雪图》画的是晋景象，自然要戴风帽。所以单看小孩，是张择端的画。单看背景，也是张择端的。这两放在一块，可就不是张择端的了！再看这个人物：清明晚上，晋景象居然是哭哭哭！夫子在州州里是闭口言，这女人却张着嘴，这个口形只能发出啊音来！朝女人能象三国的张飞似的哇哇叫的吗？大家都知道《审头刺汤》吧！连汤都时候张择端不会犯这种大错，可见这不是张择端所画……”

大家听了一片惊。甘子千心中也暗自佩服，他向画儿韩敬了一杯酒，向他讨教：“《审头刺汤》我也听了不少遍。雷福敬的、马连良的、麒麟童的都听了，怎么也讲不清该讨论的典故？”画儿韩说：“明天后天上当铺来，我细讲给你听，今天不是时候，盛世元来给我祝寿，马上就开戏了。”

说罢，画儿韩往那画上泼了一杯酒，划了根火，当场把画点着。那画顿时忽忽腾腾，烧成一条火柱。画儿韩哈哈笑道：“把它烧了罢，省得留在世上害人！大家再干一杯，听戏去！”

画儿烧了，甘子千定心，坐落下去清静地听戏。盛世元是尽朋义气来出堂，格外卖力气。画儿韩表示知音，大声喝彩。甘子千忍不住也喊起起来。一出戏唱完，也有些天没下过雨了。是哪一位客，请来见个面吧，这个小孩自收了假画，心中腻味，有些天没去，不知道甘子千也没去。盛世元一推，他心中咯噔一声。他知道造假画来坑他的人准在业同行之内，所以今天才撒把烟片，可没甘子千身上想。一听这话，赶紧上前找甘子千，学徒说甘子千才刚被人找走了。

这时，甘子千正被那五拉着走出花园的侧门，甘子千略有不满地说：“五爷，你干这儿里来了？”郭五说：“有点急事跟你商量。我拿那郭五那票去押，日本人要票当③，你说这个险冒不冒？若蒙过日本人挣他一笔，自然痛快；若叫他认出来，日本鬼子比不得不得画儿韩，免不了把咱送到红衙门，灌凉水……”

甘子千有点厌恶地说：“别瞎闹鬼了！告诉你，画儿韩已经把咱那票作火化升天了。”接着把郭五的情形详细说了一遍。郭五听了先是一愣，接着就拍起大腿来。

“这回可是该着画儿韩取家了！难怪我找连阔如看相，他说我要交好运！”

甘子千说：“你又想什么？弄了人家几百就行了，别轻生杀吧，何必打头碰脑，跟我全是朋友。”

“朋友？生意场上无父子！见财不发是孽头。您管管，等着吧，我请您正阳楼吃烤鸭！”

郭五走后，甘子千越想越不安。他觉着找人品说，画儿韩比那五高得多。别说这事与自己有关，就是无关也不忍着叫着那五再坑他。他决定明天一早去当铺访画儿韩，找机会和画儿韩说说，别让那五把事闹大。

这天甘子千来到了“公茂当”。画儿韩听说他来了，远接高迎，一直把他让到帐房后边自己的屋里。学徒扶他上来，画儿韩端起水烟袋，呼呼噜噜吸了一袋，这才提起话来：“前几天我去三庆，怎么没见你？”甘子千还没说话，帐房先生已碎步跑进来，满脸的慌张，语不成声地说：“经理，前边出事了。”

“有人贼当来了。”

“当什么，人家贼当？”

“不是贼到的，是躲……”帐房先生看了甘子千一眼，靠近画儿韩跟前，放低了声音。画儿韩说：“有话尽管讲，甘先生不是外人。”帐房先生这才恢复大声说：“有人贼画来了。”

“哪幅画？”

“就是昨天烧的那幅《寒食图》！”

甘子千觉得有人在自己头顶上撞了警钟，浑身觉得麻酥酥的。万没想到那郭五穷鬼竟敢，想出这一招来。

画儿韩说：“告诉你他，那幅画是假的，他骗走几百大洋就够了。还不知足，跟他上面去说理。”

“经理，您圣明，买人家能这么回人家话吗？人家拿着票儿，那怕当的是张草纸，要赔也得给人家！拿不出这张草纸来，得照当价加倍赔偿。就这样人家还不认可。怎么咱倒说上面儿说这话去？”

几句话问得画儿韩哑口无言。这时外边吵嚷的声音大了。只听那五爷细细的嗓子象唱青衣的叫似的好：“怎么着，想我的传家之宝啊？还说我的画儿是假的？好，就是假的，我这假的是陈老害仿的，比真的还贵，没东西赔银子吧！”

画儿韩站起来说：“不管话，我去看看，子千，我请假了。”

甘子千听到那五爷喊，先是生气，继而尴尬。郭五这一着，将他得手是无疑。他顾不上规矩礼节，硬跟画儿韩到了前门。

当铺的相商，照例高出顾客头顶一尺多。迎面墙上挂着黑红框（这是清朝官商的身份，表示一半是买卖一半是衙门）。这时连帐房伙计四五人都围在画儿韩身后朝柜台上看。只听见那五爷细细气地说：“有画儿拿儿，没画儿呢，咱们找个地方说说……”

甘子千走到画儿韩身后，越过柜台往下一望，只见郭五身后还站着一个矮黑胖子，灰布褂，袖口盖住手，十三太保的细绳金嵌着，露出黑边的白洋布开襟儿、红兜肚。一眼就认出了是外区五区侦缉队的黑票。看这阵势，郭五已打定主意要勒画儿韩的大脖子了。甘子千向郭五使个眼色，知其不可为而为之地说：“我是当铺的。五爷啊！咱，都是自己人，您何苦……”

“甘爷，我们谈公事，您可别闹犊和。我把祖上传下来的一个桃山当了。今儿来赎，他们一会儿儿说我那画是假的，一会儿叫我赎票，您说能行不？”

甘子千想找句合适的活劝郭五罢手，画儿韩往前一挤，把头伸出柜台，冲下说：“您别呀！我比您还急呢！我算得开，开来了您就谈的，怎么到这点才来呀。不是要赎吗？钱呢？”

“敢情你怕我没钱？”郭五从底下扔上一个白手帕包的小包来，里边满是五颜六色的联邦票。画儿韩叫伙计过数，伙计数了，连面利息正好800多元。画儿韩把利息数出来放在一旁，把600元入了柜，伸手从柜台下掏出个蓝布包袱，往下一递：“不是赎吗？拿走！”

不要说甘子千，当铺的同人眼睛都直了，一时间鸦雀无声。郭五先是呆在那里把嘴张合不上，随后伸手去接包袱，两手哆哆嗦嗦怎么也接不住。侦缉队的帮他把包袱接过来塞在他怀里说：“你爷看，是原样不是？”

郭五打开包袱一看，珍珠儿叭叭地落在地下。朝柜台上的甘子千咧了咧嘴，既不象哭又不象笑。明是自问，实际是说给甘子千听：“画儿昨天不是烧了了吗？”

画儿韩接茬说：“昨天不烧你这两天能来赎吗？”郭五自白说：“这么说是有两幅《寒食图》。”

画儿韩说：“你想罢，今晚我就工夫给你作一幅！”

甘子千不敢相信眼前的奇迹，对郭五说：“什么画儿说得这么热闹？叫我开开眼。”

郭五把包袱打开，甘子千不看则已，一看脸膛象火从凉亭子出来！他先把手摸进左下角，无意之中留下的那个拇指印，很轻很浅，端端印在那里，跟昨午烧的那幅一模一样。他怀疑把两幅画同时摆在一起，他是否能认出一幅出自自己之手。听说能手能把一张画儿揭成两幅，画儿韩莫非有这绝技？

下边侦缉队黑票不耐烦了，问郭五：“看样儿没我的事了？您拿钱吧，我该走了。”

郭五掏钱打发了黑票，缓了口气来，玩世不恭地一笑，向上拱拱手说：“郭爷，我开眼了。200多块钱利息换了点见识，不算白花！”

“利息拿回去！”画儿韩把放在一旁的利息往下一送，哈哈大笑：“画儿是你拿来的，如今你又拿回去，来回跑跑腿的，这几个钱你拿去买双鞋，告诉你那位坐帐的！”

画儿韩瞪了一眼目瞪口呆、满脸羞赧的甘子千：“就这点本事让我这儿来找钱吃饭吗？骗得过画主本人，这才叫作假呢，叫他再学两年吧！”

甘子千无地自容，低着头走出“公茂当”，从此处躲着画儿韩，再不敢和他照面。画儿韩尽管由此名声大噪，可是财东不敢再拿钱冒险，来年正月就把这位副经理辞退了。画儿韩跑了两年半外，北平解放时已归业萧条，他得到到小数额救济工资的份上了。甘子千造假画的名声传了出去，尽管丢尽了人，可开来了书画店，当了专门补画的工匠。因为搞赝作画，难免做假，得有人出面造假修做。

北平解放后，甘子千复出身清白贫苦，政治学习积极，思想进步，靠近组织，公私合营时已当上了书画业领导小组成员，同业公司的副主席。

公私合营后，文物行业要整顿班子，有人提出来画儿韩。政府负责人不知道这人是谁，向甘子千了解，甘子千支吾说：“我跟他也不熟，等我去了解一下。”回到家来，他就犯了思想。当初自己本没有坑骗他什么，却弄得无法释怀。事已过去多年，他不来理，谁也不会再想起过去，于他己都无妨碍。他如果来了，这人才也是长着嘴的。他要把自己正说出去，说成我甘子千有意所为，我不得脱皮吗？把这件事在争取入党，多一事不如少一事吧！但也不能对组织说假话，见到郭五时，他就不说：“画儿韩的事了解了。这人做假画出身，当代当铺的副经理，解放前有一阵生涯挺富裕，他考著名演员盛元元都唱过戏。”政府代表听了又问他：“有人说他挺有本事，咱们咱们用他不用他呀？”甘子千说：“是领导上决定，我水平低，看问题就犯糊涂。”画儿韩终于没被清算。

按文物行业惯例，从行被清理出去的人，改行干什么都可以，但绝不许再染指文物生意。自己买卖，替人鉴别都属违法。画儿韩自此就同同行中消失了。

多少年来，甘子千对画儿韩的事感到理亏心虚。慢慢地，连画儿韩本人都不大想到了。

十年动乱中，甘子千受了不少委屈。他认为最委屈、最不合理的是为了“改造他”偏不让他干自己稳熟的行业，而是叫他去学糊口！打倒“四人帮”后，恢复名誉也好，退还存款也好，都没有比让他回到文物商店，于他干又能力的作使他感动。他拿出全部精力来工作。可是岁月不饶人，他被选为人民代表大会，失去精力的诊断书也送到他手里。他被迫宣布了退休体养。没有希望活好的那几年！

尽管他体养：“我快七十了，马去八宝山也算不了！三中全会以来的这段晚福也算到了！”可心里实在有点懊丧。他想到，自己这一生从人民那里取得的很多，报答人民的太少。他无声地给自己算帐，算算这一辈子对人民对国家作了哪些心事。算来算去，算到了画儿韩头上。

文物业的老手死的死，病的病。十年浩劫没出人才，人手荒成了要害症。如今国际市场文物涨价，无论识别古画还是作伪制品，画儿韩都靠手艺绝技，怎么能不让他发挥才干呢？当初只要自己一句话，说：“这个人有用”，画儿韩就留下了。可是自己没说，就为此把他挤出几十年。

共产党几十年的教育，老年人的忏悔心情，对个人得失的淡薄，一同起作用，他找到党委汇报，检查了错误。党委书记表扬了他的真诚，说他把画儿韩请回文物界来。

这一动手找，才发现北京城之大，人口之多，分离的时间之长！先听说画儿韩在天桥“犁铧头”茶馆烧过锅炉，到那儿一看，茶馆早毁了。又听说画儿韩和一个老光棍合租一间房子，在金池庙附近养金鱼，去那儿一问，房子全拆了。找了半个月，走了八处地方，唯一的收获就是听说画儿韩确实健在，有时还到陶然亭附近去练书法。甘子千平日想起整过自己的那阵儿，心里总是忿忿不平。这时才想到，原来自己也是整过别人的，其后果并不比人家整自己轻，手段也不比别人高尚。

他决定要把自己欠的债还上。不顾大夫警告，一清早就背着棍来到了陶然亭。这时天还没天亮，蒙蒙蒙蒙的湖面上踏着，的喊哑的，遛弯的，钓鱼的。三三两两，影影绰绰，在他前后左右往来出迎，向谁打听好呀！

正在犯愁，迎面走来一位留着五髯长髯，身穿中式裤褂，也

拄着根手杖的人。这人目不斜视，一边走路一边低声哼着京戏，走近了，听出说的是《空城计》：“众军马因放炮响议论……”

这唱腔使甘子千停住了脚。“纷纷议论”四个字吐字行腔不同一般。“纷纷”二字回肠九转，跌宕有致；“议论”二字坦坦落落，一泻千里。甘子千似乎出于条件反射，连考虑都没考虑，张嘴就喊了一声“好！”

老头儿也停住脚步，半扬着脸，象是捕捉这一声叫好的余音。他望着还没亮透的湖边树林说：“这份叫好声我可有三十多年没听见了，不是听错了吧？”

甘子千应道：“这‘纷纷议论’四个字的腔腔，我也有三十多年没听见了。您您说这是盛老先生？”

“哟，这话怎么说！”老头儿抢了过来，并不握手，而是抓住甘子千的手腕子上下摇晃：“您就是，您就是那位跟画儿韩一块常听我的戏的……”

“我叫甘子千。”

“听说过，那年在恭王府园子出宴会，我叫画儿韩请您来会一，可惜您走了。从那一别就是三十多年。您一向可好？在哪里工作呢？”

甘子千说在文物商店当顾问。盛世元说：“我也是顾问！唉，什么顾问？就是政府对咱们这些人器重，哪怕还有一点点本事，也让您使出来。社会主义么，就是不论埋没人才。干咱们这一行的，不养老不养小，我从日本投降那年就中，放在旧社会得受罪。一解放就请我来上校当教习了。就是‘四人帮’时候受罪，可受罪的不是咱一个，连国家主席、蒋军元帅都受了罪，咱还有什么说的？昨天我碰见您画，他还请您……”

甘子千想等盛老先生说到一个站口，问问画儿韩的消息。可这位老先生越说越精神，只好硬挤个话插进去说：“盛先生，刚才您提到画儿韩，您知道他现在在哪儿了吗？”

“落客呢？他一直在我家呀！”

甘子千啊了一声，半天盯住盛世元没眨眼。天下哪会有这么便宜的事，一下就正了正着（他忘了他先已升了八次）？又追问一句：“您说是真格的？”

“哪，你问向陶然亭这些孝亲孝，谁不知道画儿韩跟我作伴？‘文化大革命’中茶馆毁了，画儿韩没地方混饭吃，急得在这湖边转磨，跟我说：‘四哥，这些年我一步步的退，古玩行不干了，我拉三轮；三轮不许拉了，我摆摊卖大碗茶；大碗茶不让卖了，我给茶馆当学徒；现在连茶馆都砸了，我还住哪儿退呢？从解放就是临时工，七十多岁了，还要我啊？我劝他说：‘天下哪有过不去的河呢？你搬我家住去。从咱老伴去世，子千调到外地，我就剩下一个人。白天我在学校挨批，心里老怕人家叫门敲门抄家，你就给我家看家了。只要我这一工不取清，就有你的饭吃。’打那那时，他在我家住着就是十年。”

甘子千急不可耐地说：“别打逗，他跟我去看他行不行？有点事找他。”

“不行。”

“怎么？”

“医院，前天进医院了。”

“哎……”甘子千两手摊开，连声叹气。

“您猜着吧，眼下没有生命危险，就是不许探视。”

甘子千这才舒了口气，问道：“怎么突然得了脑血栓？”

“累。去年他检查出脑血栓病，医生说他多休息，他反而忙起来了。他说他家祖传几代搞字画，对于识别古画很有点诀窍，他越搞越能活动活动它写下来，免得白他这头失传。”

甘子千说：“动手手就好了。”

盛世元说：“前些时候他当过文物局的领导算是棒槌，不让他这块金镶玉。他宁可写副联，什么也不把本事交给他人。这两年啊，政府一步一步给他政策实政策，收入多了，我们的生活也改善点。他觉着党中央政策好，虽是我下下的田，也退了田。目前搞四己，他这点本事对国家是有用的的，不该再藏着掖着了。这是为国为民的好事，他拦着我？我就给他买纸，买墨，好茶叶，大烟膏，就完了他注意身体。”

甘子千含着眼泪说：“您可真够意思。交朋友就看你这个份上，可以拍胸脯了。”

“还是党中央的新政策好，要是我被人家当成四己扫进垃圾堆，还能顺他吗？”

甘子千情况真，默默无当地和盛世元并肩走了一段路，忽然问道：“他还能说话不能呢？”

“能是嘛，舌头有点发硬，拐弯费劲啦。”

“那就有救！”甘子千露出笑容，他很想当建议派人带录音机来录；应当在人民代表大会上提一个抢救老人们身上保存的绝技的提案应当……”

盛世元向甘子千告辞说：“那天医生一解禁，我就领您去。”

“是。您看还有什么困难呢？”

“困难是有，怕你帮不上手。画儿韩当了半辈子临时工，没碰上公费医疗，我落政策补了钱，这回他住进医院全进去了。这可救急不救穷。这病不是三两天能好的，我的工资两个月吃这有富，供一个住院儿可惹急了。能不能找个地方给他出药钱呢？”

“行！”甘子千斩钉截铁地说：“包在我身上了！”

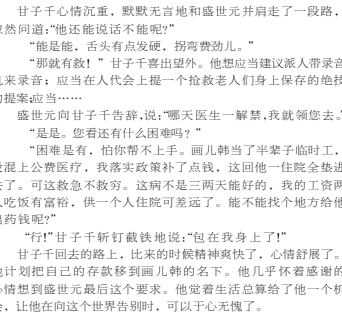
甘子千回去的路上，比来的时候精神爽快多了，心情舒展了。他计划把自己存的存款都捐给画儿韩的家人。他几乎怀着感谢的心情想到盛世元这个要求。他觉着生活总算给了他一个机会，让他在向这个世界告别时，可以于心无愧了。

注 ①：满价即当时最高限额，当时约一千元。

②：这是当铺行情，好东西也是按这个数。

③：照当，是取出当品看一看，要押一个月利息。

1981年3月1日于青年湖



海风（木刻）杜应强







芭蕾舞剧《祝福》观后感

《祝福》以芭蕾舞的形式和大家见面了，这是文艺界第一次值得注意的尝试。

用纯粹是西洋艺术形式表现鲁迅的作品，许多人思想上有疙瘩，不容易一下子接受。作为中国人民伟大的儿子，鲁迅不愧是我们民族的杰出的代表，他的作品没有一篇不充满土生土长的

不过话说回来，鲁迅又毕竟是向西方国家寻找真理的先进中国人之一，他主张学习西方，即便是文学创作也一样。鲁迅提倡翻译，说我们的文化落后，作品比较薄弱，“不能不时时取法于外国。”谈到自己的创作，又自称“我所取法的，大抵是外国的作家”，列举师承，依稀可认。那么，如果把西洋艺术形式和鲁迅创作风格对立起来，分隔开，依样可认。那么，如果把西洋艺术形式和鲁迅创作风格对立起来，分隔开，依样可认。那么，如果把西洋艺术形式和鲁迅创作风格对立起来，分隔开，依样可认。

从古典芭蕾到近代芭蕾，好比中国的京剧，已经形成一套自己的方法和格调，利用足尖跳舞，程式比较固定。要象别的艺术例如话剧、电影那样移植鲁迅的小说，完全做到和谐自然的地步，并不那么容易；但《祝福》的编导、演员乃至设计人员和制作人员，出色地展现了自己的才能，从舞蹈、音乐、布景、服装、道具一直到灯光，使整个舞台在西洋艺术形式控制下，依然散发着浓郁的民族的气息。

革新才能发展

——全国曲艺优秀节目（北方片）观摩演出后

这次发生了可喜的变化，参加观摩演出的58个节目，基本上是说唱各半，旗鼓相当，而选到北京演出的19个节目中，动弦弄琴的就占了12个。涌现了《春来了》、《二泉映月》、《陕北赞歌》、《一场风波》、《大林还家》、《二嫂买锄》、《丰收歌》等优秀唱段和滑稽、高跷等一些曲坛新人。

鼓舞艺术受到欢迎的实践证明：曲艺只有走不断革新的道路，才能适应新的形势和新的观众，才能不断发展。如内蒙代表队这次带来的马格力尔蒙古说书《嘎达梅林赞歌》，改变了过去自拉自唱的单曲形式，增添了四名乐手和四名演员，丰富了表现力，加强了感染力。新疆代表队的单弦对唱《库班和帕根曼》，揉进了新疆民歌的旋律，贴切自然，颇有新意。再如河南坠子《一场风波》、《打罗筐》等段子，弦师也分工角人，对唱对唱，活跃了气氛，增添了风趣，加强了效果。这种从音乐到表演勇于探索、敢于革新的精神是值得提倡的。

粉碎“四人帮”以来，曲艺界长期存在“唱不如说”、鼓曲唱段的上座率不高的情况。

的祥林嫂、贺老六、卫老二和鲁四老爷。我以为这正是《祝福》成功的地方。

我很喜欢这个戏所渲染的气氛，有时明丽，有时沉郁。普列汉诺夫说艺术艺术家不要把自己的注意力完全集中在光的效果上，他说这会使艺术停留于现象的表面，一般说来这个忠告是正确的，但也不能一概而论。否则，怎么解释那个爱马克思称道，将圣母马利亚像画成尼德兰的农妇，一生就以光和色建立自己风格的不可朽的伦勃朗呢？而且芭蕾又有芭蕾的特点。它不用对话，也没有歌唱，主要依靠演员的动作和表情，再就是象绘画一样由光和色织成的全副的气氛。《祝福》的庆节牌坊给人

而且我还以为，不仅猫头鹰，《祝福》运用色彩确有它的独到之处：祥林嫂头上那朵富有风俗特征的绒线花由白变红，又由红转白，不但控制了观众的感情，也正是贯穿全剧的一条重要的主题线索，红白相间，哀乐无常，成为祥林嫂悲剧命运的一个象征。这样的艺术手法，完全符合鲁迅善于在现实主义基础上，发挥艺术的想象、联想作用，吸收民族文化遗产中“寄寓”或者“寓意”的传统手法，因而是《祝福》虽然采取芭蕾舞形式，却仍然是洋溢着民族气息的原因之一。

《祝福》的演出证明，鲁迅的作品是能够用芭蕾的形式表现的。自古成功在尝试，这是个很好的开端。



《祝福》剧照

《藏族民歌选》

中央民族学院编选的《藏族民歌选》一书，最近已由上海文艺出版社出版。本书收入从解放以来搜集整理的近万首（包括西藏自治区和甘肃、青海、四川、云南四省藏族地区）藏族民歌资料中精选的优秀作品三百首。全书分六辑，内容有传统民歌和新民歌两部分。

《唐五代两宋词简析》

上海古籍出版社最近出版的《唐五代两宋词简析》，是著名古典诗词研究者刘永济先生生前在武汉大学任教时的讲义，选词133首，根据作品的时代、题材、风格、流派分为九类介绍给读者。书中对所选的词家在篇首都用浅近文言作简要的介绍。这部词选除了具有学术价值，也是一本普及读物。（宣文）

《白居易生活系年》

白居易是我国唐代的伟大诗人。《白居易生活系年》一书最近已由宁夏人民出版社出版。本书是比较详细的白居易年谱，全书23万字。它主要依据白氏的诗文，也引述了一些史籍和别人的诗作，考订了白居易的生平、行事、思想、交游等情况；书后并附有《白居易简年表》。本书是研读品评白居易诗其人的基础读物，也可以作为专家参考之用。（张勃）

当吹捧袭来时

张绍祥

鲁迅有句名言：“被骂的少，被捧杀的却多。”历史上被捧杀的，不仅有无数昏庸之輩，也不乏风云一时的人物。无原则的吹捧，就像有毒的甜药，上瘾的鸦片，糖衣的炮弹，不仅可以伤身害命，甚至可致亡国灭邦。

然而法律上定有诬陷罪，却没有吹捧罪。这原因可能一是被迫，一为自愿。被骂的往往愤不暇日；被捧杀的却多是舒服甘受。由此看来，当吹捧袭来的时候，是值得人们深思的。

当吹捧袭来的时候，首先要有自知之明。要用“自知”这面镜子，照一下自己，看看与被吹捧的对象是否相符。对照时不可“顾影自怜”，把缺陷看成特色，甚至连自己身上的虱子也是双眼皮，与众不同。就是就是如痴如醉，面如施朱，也是靠了人民乳汁的滋养；或是神勇飞扬，才华横溢，也是靠了群众

智慧的源泉，切不可把它们当成骄傲的资本，更不要把那些思想上的不足，

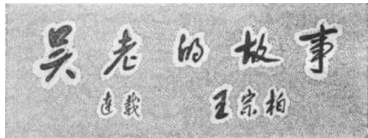
第二，当吹捧袭来时，要头脑清醒。要分析一下捧我的动机，以便区别对待。

有的是为了邀誉。如鲁迅所说，一般“粗人”百姓，“凡有侮辱行为的‘动机’，大概是不过想邀誉”，免为权势所害。这话是对旧社会讲的。如果今天仍有百姓怕我们，战战兢兢地捧我们，他们则首先要痛心，深刻反省一下，自己是公仆，还是象老爷？有无官气、霸气？使自己的作风民主起来。

有的则是为了谋利。鲁迅称之为“伶俐的人们”，细分亦可分为三种：

其一，是“你拍一、我拍一”式的互相吹捧，以便互抬身价，援引图上；

其二，是“笔随附杖”式的吹捧权势、名家，以便攀附高枝，攫取名利；



《吴老的故事》书影

利剑出鞘

1945年12月，吴玉章随周恩来同志去重庆参加政治协商会议。不久，国民党政府准备“还都”南京，我党代表团也要随之迁移。党中央决定由上海文出版社出版。本书收入从解放以来搜集整理的近万首（包括西藏自治区和甘肃、青海、四川、云南四省藏族地区）藏族民歌资料中精选的优秀作品三百首。全书分六辑，内容有传统民歌和新民歌两部分。

国民党反动派发动内战，加紧对民主运动的镇压，有呼有应，领导四川人民展开了针锋相对的斗争。“下关惨案”发生后，省委立即发动了广泛的签名运动，接着又组织了隆重的李公朴、闻一多追悼会、举行追悼会。北平美军强奸北大女学生事件发生后，重庆出现了规模盛大的游行示威和反对美军暴行的宣传闹。波澜壮阔的人民运动，使国民党反动派惊慌失措，威逼他出面平息风潮。吴玉章严正指出：“抗暴运动”出于爱国至诚，绝非哪个人鼓动起来的，只有忍痛凶手，才能平息学生的愤怒。两人一无

所获，只好掉转离去。

随着解放区战场的胜利，国民党反动派更加心机地要挟他们的眼中钉——我党四川省委的机关报《新华日报》。他们除了控制稿件，没收报纸、殴打和拘押报章外，还搞毁营生，派重兵在报社周围筑工事、设置机关枪阵地。吴玉章预感到一场严重的迫害即将来临。1947年1月11日《新华日报》成立九周年时，吴玉章亲笔题词“千万人民的正义呼声，胜过独裁者的百万雄兵”来激励全体工作人员。

2月28日凌晨，国民党军警突然同时包围了省委会和《新华日报》的驻地，以及报社的营业部和宿舍。他们破门而入，翻箱倒柜，到处搜查，形同盗匪。他们拘留了所有人员，一个特务就恶狠狠地说：“只许讲45分钟！”吴玉章厉声说：“干什么！我们不是囚徒，难道准谁破坏和谈？称你作谁？谁破坏和谈？谁在积极打内战？谁使人民生活不安？”问得那个特务结结巴巴，无言以对。

在这样严重危急的时刻，吴玉章就象一柄出鞘的利剑，寒

光闪闪，维护着党的荣誉和同志们的安全。他不顾军警特务的阻拦，跑到楼下看望被集中看管的张友渔等同志们，鼓励大家保持革命者的气节，并表示：他向党中央负责，向同志们负责，只要他活着，一定要使全体同志安全返回延安。

第二天，国民党军警备司令孙元良洋洋得意地跑来，吴玉章声色俱厉地警告他：“你们要坚守我们的岗位，不怕任何压力。我现在是在近七十岁的人了，从同盟会、辛亥革命以至现在，一切革命运动我都参加过。参加革命以来，生死早已置之度外，我常想得一适当死所，此地或者就是。人谁不死？只要死得有价值，死一个人可以激励千千万万个人。我们中华民族的优秀儿女是有不怕牺牲的光荣传统的。我要为革命党人共产党保持最高尚的人格。……”接着，吴玉章便要求同《新华日报》负责人见面。

3月2日，报社负责人熊复、于闻同志在宪兵特务押送下前来。他们刚要同吴老汇报，一个特务就恶狠狠地说：“只许讲45分钟！”吴玉章厉声说：“干什么！我们不是囚徒，难道准谁破坏和谈？称你作谁？谁破坏和谈？谁在积极打内战？谁使人民生活不安？”问得那个特务结结巴巴，无言以对。

在党的坚决斗争和广大人民群众的支持下，国民党不得不答应“护送”我驻渝全体人员返回延安。

昆明制药厂 新产品 植物提炼抗菌消炎新药

天麻素片 雪胆素片

本品含天麻素、甘草酸。25毫克。功能与主治：清热解暑，抗菌消炎，用于菌痢、肺炎、支气管炎、急性扁桃体炎。

用法与用量：口服，一次2—10毫克，一天6—30毫克。

包装规格：2mg×100片，5mg×100片瓶装，中华人民共和国药典(1977年)规定标准。

厂址：昆明西郊七公里 电话：9991、9753 电报：6331

云南省医药公司经销

最新产品 QZ型 气源系统装置

气动自动化必备装置 保证提供无油、无尘、常压露点低于-40°C气源

本装置由化工部化工设计分公司、化工部第一设计院、石油部设计院联合设计，经一机部鉴定合格，畅销全国各地。

本装置设计先进、性能良好、安装使用方便、操作简单、工作可靠。

规格：1.5米³/分；3米³/分；6米³/分；12米³/分；20米³/分；40米³/分。

确保质量 实行三包 手续简便 欢迎订货

广东省肇庆化工机械厂 厂址：广东省肇庆市红旗四路 电报挂号：2750

民族团结 (月刊) 1981年第10期要目

坚持用马列主义民族观看待民族问题——叶永华

孙中山与广西各族人民——李瑞强

少数民族对辛亥革命贡献的回顾——李瑞强

发展多种经营是繁荣民族经济的必由之路——李瑞强

新疆牧区见闻(之一)——李瑞强

出国留学的少数民族——李瑞强

高山族——台湾最早的居民(新长征中的兄弟民族)——李瑞强

宁夏回族自治区的历史(新长征中的兄弟民族)——李瑞强

民族英雄(名家小传)——李瑞强

还有花鹿、历史人物、小城风光和画页等

1982年《民族团结》将扩大发行，现在预订已经开始，欢迎到当地邮局订阅。本刊零售数很少，勿错过订约机会。

《朝鲜语广播讲座》录音磁带 征订启事

为了帮助读者学习朝鲜语，本社将出版《朝鲜语广播讲座》。此书分三册，第一册是语音部分，附有录音带二盘，第二、三册是课文。欲购者请向吉林省延吉市延吉社出版部邮汇十四元五角。我们将将第一册和磁带十二盘寄去。

一机部重型机械总公司定点专业厂 徐州通用机械厂起重机械产品介绍

本厂生产各种型号起重设备，欢迎用户订货，手续简便，来人或函电均可。为配合各厂矿企业需要，可根据用户要求制造各种规格的起重设备。

粉架式龙门吊 跨度：12-26米 起重重量：5吨

L型箱式龙门吊 起重重量：5-20吨 跨度：18-35米

手动单梁吊 起重重量：1-5吨 跨度：5-14米

05-15立方 马达抓斗 适用于各种普通物料 起重重量：1-10吨 跨度：10-35米

电动双梁桥吊 起重重量：5-50吨 跨度：10-35米

LD型A571型 电动单梁吊 起重重量：1-10吨 跨度：7.5-22.5米

保证质量 信守合同 厂址：江苏省徐州市淮海西路 电话：3786 3488 电报：3068

按期供货 实行三包 本报社址：北京朝阳门外金台西路2号 电报挂号3838 邮政编码100733 电话中继续596231 北京市报纸登记证第201号 定价：每月二元 今日八版 零售每份七分 昨日本报(北京)印开时间：4时40分 印完时间：9时14分