

出席新疆第三次农业学大寨经验交流会的各族代表

集中批判林彪的“克己复礼”反动纲领

建设南京长江大桥的部分工人用亲身实践

狠批林彪鼓吹“上智下愚”的唯心史观

新华社南京一九七四年三月十三日电 在批林批孔斗争中，建设南京长江大桥的第四桥梁工程处的工人，用自己的亲身实践，狠批林彪鼓吹“上智下愚”的唯心史观和“生而知之”反动的“天才论”，阴谋篡党夺权、复辟资本主义的罪行。他们说：大桥是我们工人用双手干出来的，大好形势是革命人民斗出来的，劳动人民才是创造世界历史的动力。林彪继承孔老二的衣钵，恶毒诬蔑劳动人民，其目的就是为了让被推翻的剥削阶级重新上台，复辟资本主义，拉历史车轮倒退。

我们劳动人民创造了人类世界

在高大的桥头堡下，老桥工常志清说：这座雄伟的大桥，是林彪、孔老二伙“上智”们胡诌出来的吗？绝不是！大桥是我们工人靠自己的双手建造起来的。毛主席教导我们：“人民，只有人民，才是创造世界历史的动力。”林彪拚命宣扬“上智下愚”的唯心史观，他把自己比作“天马”，诬蔑劳动人民是“愚氓”，把社会发展的历史说成是他们一小撮所谓“英雄”创造的。他的罪恶目的，就是要把他们那一伙地主资产阶级的代表打扮成主宰世界的“救世主”，而亿万劳动人民只能俯首帖耳地听候他们奴役、欺压，以便他们复辟资本主义，实行地主资产阶级专政。这是白日做梦！历史究竟是谁创造的？就拿南京长江大桥来说吧，九个桥墩，哪一个不是我们工人浇筑的？横空飞架的钢梁，哪一根不是我们工人造的？记得我们刚来南京时，听到有人说：“过去日本人、美国人想在南京造桥都没造成，现在单靠自己的力量，没有外国专家指导，这座桥难修成！”我们工人听了以后气坏了，大家组织起来，学习毛主席的“自力更生”的伟大教导和党的社会主义建设总路线，一致表示要“自力更生架金桥”！我们靠自己的力量造出了钢梁，造起了巨大的混凝土沉井，潜水员打破“禁律”，潜进七、八十米深的水中清基础，除流沙，使桥墩牢牢扎在江底。工人们在三里多宽的长江上架起了上万吨钢梁，创造了我国建桥史上的奇迹。铁的事实雄辩地说明，从来就没有什么救世主，要创造人类幸福全靠我们自己！

老工人、第四桥梁工程处工会副主任刘宝月接着说：林彪、孔老二胡说说什么他们是“上智”，真是反动之极。在建设南京长江大桥一号墩时，一个来南京参观的外国“专家”武断地说：我们中国人设计的方案不行，沉井下沉时会断裂。我们工人没有听他那一套。我们有毛泽东思想作指导，使沉井顺利地下沉到江底岩层，把一座桥墩稳稳地直立在长江之中。“卑贱者最聪明！高贵者最愚蠢”，我们劳动人民是历史的主人，而林彪、孔老二才是阻挡历史车轮前进的小丑！

实践才能出真知

建桥工人王幼卿联系自己参加制造预应力梁的实践，批判了林彪鼓吹的“生而知之”反动的“天才论”。他说：两千多年前的孔老二鼓吹“生而知之”，为的是把他们那一伙没落的奴隶主吹捧成“生而知之”的圣人，为复辟奴隶制度制造舆论；叛徒、卖国贼林彪，鼓吹反动的“天才论”，是为他篡党夺权，复辟资本主义制造理论根据。毛主席说：“一切真知都是从直接经验发源的。”就拿制造大桥桥身上的大型预应力梁来说吧。过去，我们从未制造过三十多米长的预应力梁，我们在实践中摸索，有的工程技术人员开始时照搬外国的办法，把一根梁分为三段造，然后再拼接起来。实践证明，这种办法缓慢差费。后来，我们提出整片制造的方案。经过数千次试验，解决了各种难题，终于成功地整片制造出大型预应力梁。我们的实践，戳穿了林彪和孔老二宣扬的“生而知之”，完全是骗人的鬼话。

老工人王殿富说：劳动人民最有实践经验，最有创造才能。无产阶级文化大革命中，我们建桥工人创造了许多前人想不到的奇迹。在建成南京长江大桥以后，我们桥梁工程四处的工人转战祖国各地，五年时间共修建了十六座各种大桥。有一次，我们在一条大河上架桥，这条河水流湍急，不要说在河上施工，连船都没法渡过去。施工队党组织依靠工人群众，集中群众的智慧，采用了新工法“悬空拖拉法”，两千多吨钢梁硬是靠工人一步一步地悬空拉过对岸，使钢桥顺利地飞跨激流。在旧社会，剥削阶级把我们工人踩在脚下，劳动人民说话的权利都没有，他们的智慧和才干不可能得到发挥。今天，我们工人阶级当家作了主人，叛徒、卖国贼林彪鼓吹“生而知之”反动的“天才论”，阴谋篡党夺权，想叫我们劳动人民吃二遍苦，受二茬罪，我们决不答应！

我们工人想的是干社会主义

老工人杨东接着说，林彪站在反动阶级的立场上，恶毒诬蔑我们劳动人民，他是个地地道道的反革命。他象孔老二一样，妄想让劳动人民心甘情愿地忍受他们摆布，从而建立他们的林家法西斯王朝，实现大倒退，大复辟。我们工人阶级绝不容许他们的阴谋得逞！我们一定要积极参加批林批孔斗争，把这场斗争进行到底，把我们的社会主义革命和社会主义建设推向前进！

老工人周自发、梅先洲在批判会上愤怒地说，林彪学孔老二的腔调，诬蔑我们工人想的是怎样搞钱，想的是妻子女儿，真是令人气愤！这几年，我们告别了南京长江大桥，奔赴祖国四面八方，高山深涧脚下踩，激流险滩任往还，为的是“钱”和“妻子女儿”吗？不，我们工人想的是革命，想的是干社会主义！建桥工人有一句豪迈的话：“造桥的不怕桥，专练无桥无路的方跑。”造好南京长江大桥以后，我们为了同帝修反争时间、抢速度，为了社会主义革命和社会主义建设，我们建桥工人立即奔赴新的战场，以高山大河为家，对艰难险阻无所畏惧。大家豪迈地说：“身在山沟，胸怀世界”，“吃尽千般苦，造福全人类”。这就是我们工人阶级的精神境界！

老工人杨东接着说，林彪站在反动阶级的立场上，恶毒诬蔑我们劳动人民，他是个地地道道的反革命。他象孔老二一样，妄想让劳动人民心甘情愿地忍受他们摆布，从而建立他们的林家法西斯王朝，实现大倒退，大复辟。我们工人阶级绝不容许他们的阴谋得逞！我们一定要积极参加批林批孔斗争，把这场斗争进行到底，把我们的社会主义革命和社会主义建设推向前进！

新华社乌鲁木齐电 最近，在新疆维吾尔自治区召开的第三次农业学大寨经验交流会上，与会的八百多名各族代表认真学习毛主席关于批林批孔的一系列指示和党中央规定的有关文件，狠批林彪效法孔老二“克己复礼”，妄图复辟资本主义的罪行，提高了阶级斗争和路线斗争觉悟。

参加这次会议的代表大多数是维吾尔、哈萨克、柯尔克孜、塔吉克、锡伯、蒙古、回等少数民族农牧民和基层干部。他们通过学习，提高了对批林批孔斗争的重大的现实意义和深远的历史意义的认识。大家表示，一定要同自治区各族劳动人民一起，把这场斗争进行到底。

各族代表集中批判了林彪“克己复礼”的反动纲领。大家指出，两千多年前的孔丘为了维护奴隶制，打起“克己复礼”的破旗，反对社会变革，妄图开历史倒车。林彪继承孔老二的衣钵，叫嚷“悠悠万事，唯此为大，克己复礼”，其罪恶用心就是妄图颠覆无产阶级专政，复辟资本主义。通过批判，代表们更加看清了林彪修正主义路线的极右实质。来自塔里木盆地东缘的且末县红星公社高潮生产大队的队长托呼提肉孜（维吾尔族）说，林彪打着孔老二的破旗要“复礼”，就是妄图把被打倒的地、富、反、坏、右重新扶植上台，让我们再回到暗无天日的旧社会，吃二遍苦，受二茬罪。我们公社所属的郡满里，旧社会是个封建庄园。庄园主尼亚孜多克，霸占了全县大部分土地、牲畜和全县的水权。佃户就是他的奴隶，地租高达七成到八成，还经常有无偿拉差征夫，强迫给他家种地、推磨、盖房、栽果树。那时他当伪县长，强迫

农民在距庄园三百多公里的昆仑山上给他挖金子。被抓去的人，他随意捆绑吊打，甚至屠杀活埋。金矿附近有一棵大树，在那棵树上被吊打而死的有一百人。我父亲在给庄园主挖金子时，受尽了折磨。这些血淋淋的事实，我们贫下中农世代也不会忘记。现在，我们贫下中农过着幸福生活，林彪妄图开倒车，复辟资本主义，我们维吾尔族贫下中农决不答应。

代表们还批判了林彪“复礼”的理论纲领“天才论”。他们指出，孔老二为了维护奴隶主贵族的反动统治，阻挡历史车轮的前进，鼓吹“天命论”。林彪这个资产阶级野心家、阴谋家，把自己吹成“生而知之”的“天才”，以“至贵”、超人自居，为他阴谋篡党夺权制造理论根据。巴里坤哈萨克自治县沙依乔克公社党委书记沙罕（哈萨克族）说，林彪和孔老二都是披着羊皮的狼，他们的这一套鬼话是骗不了人的。我们公社七大队的四十户哈萨克族牧民，解放前流落在巴里坤草原。那时候，草原原大没有我们的一棵草，畜群再多没有我们的一根毛，牧民们终年以乞讨为生。伯克（官吏）、牧主、巴依（富农）把我们看作是天生的“贱民”。我们不仅没有一点政治地位，就连扛长工、打短工的權利也被剥夺了。解放后，在党的领导和关怀下，我们定居下来，坚决走社会主义道路。二十多年来，我们与天斗，与地斗，与阶级敌人斗，在一片茫茫草原上建起欣欣向荣的社会主义新牧区，生产一年比一年发展，经济一年比一年繁荣，人民生活一年比一年改善。现在，有二十二个“贱民”出身的共产党员，担任了县、公社、大队和生产队的领导工作，有六人先后去北京幸福地见到了伟大领袖毛主席。事实证明，世界上从来没有

什么“天命”，也没有什么“生而知之”的“天才”。在党和毛主席的英明领导下，我们劳动人民当了国家的主人，掌握了自己的命运。

各族代表在批林批孔中，还用具体事例说明人民是创造世界历史的动力，那些剥削阶级才是不种地、不做工，什么知识也没有的寄生虫。他们说，两千多年来，这个道理却被孔老二及其门徒颠倒过来了。我们一定要把颠倒过来的道理再颠倒过来。民丰县东方红公社红星大队第一生产队队长阿不拉罕阿皮孜（维吾尔族）以民丰县各族人民在毛主席的革命路线指引下，依靠集体的力量和智慧，改天换地的事实，批判了林彪和孔老二诬蔑劳动人民的反动谬论。他说，我们民丰县地处长塔克拉玛干大沙漠南缘，这里常年干旱缺水。解放前，每逢灾年，不知有多少穷人逃荒要饭，卖儿卖女。那些靠劳动人民的血汗养得肥头大耳的地主、巴依，还到处散布什么我们受苦受难是“命中注定”的。我们贫下中农不相信“天命”，只相信革命。解放后，全县人民在毛主席革命路线指引下，坚决走上了社会主义道路。从一九六六年八月开始，经过五年多的艰苦奋斗，全县凿通了十多里长的山涧，开挖、修建了七十多里长的干渠卵石渠道，成功地建成了八一八水渠，把尼雅河水引进了农田，改变了干旱缺水面貌，促进了农业生产的发展。民丰县面貌的改变，说明了群众才是真正的英雄，是对林彪、孔老二宣扬的“上智下愚”的唯心史观的有力批判。

批判林彪鼓吹的孔孟之道 坚持走五·七道路

兰州市五·七干校学员用切身体会狠批林彪诬蔑广大干部下放劳动的罪行，坚持与工农结合，改造思想，勤勤恳恳地为人民服务

新华社兰州一九七四年三月十三日电 甘肃省兰州市五·七干校的学员用亲身经历的事实，狠批林彪鼓吹孔孟之道，妄图复辟资本主义，反对无产阶级文化大革命的反动罪行。

走进这所干校，只见批林批孔的大字报、批判专栏遍布校园，在宿舍、田间、地头，到处摆开了批林批孔的战场。

干校学员们在批判时指出，孔孟鼓吹“劳心者治人，劳力者治于人”的反动思想，林彪恶毒诬蔑广大干部下放劳动“等于变相失业”。林彪和孔老二的这些反动谬论，都是鼓吹“剥削有理”

的。五·七战士、兰州市西固区河口公社党委书记陈国兴等批判说：所谓“劳心者治人”，就是剥削者吃人。孔老二“劳”的是复辟奴隶制之“心”，林彪“劳”的是复辟资本主义之“心”。两千多年来，贫苦的劳动人民，家家有一部苦难史，人人有一本血泪账。在旧社会，我的三个姐姐，一个被地主逼疯，一个活活饿死，一个卖给了别人。在我工作的河口公社有个张家台大队，当初八百户人家，就有三百户离乡背井，外出乞讨。这就是“劳心者”“治”咱劳动人民的结果。林彪跟着孔孟鼓吹复辟之道，说明他

是劳动人民的死对头。

在干校的田间、地头，五·七战士们利用休息时间，狠批了林彪和孔老二散布的鄙视劳动、鄙视劳动人民的反动思想。他们说，孔老二叫嚷什么“焉用稼”，把劳动说成是“小人”干的，林彪同孔老二一个鼻孔出气，也视劳动为卑贱，这是由他们反动的阶级本性决定的。无产阶级认为，劳动创造世界，是极其豪迈的事业。当一个普通劳动者，是一个革命干部感到非常荣耀的事情。但是，林彪这个叛徒、卖国贼却恶毒攻击我们走“五·七”道路。敌人反对，正说明我们做对了。我们上干校，有了重新学习的机会，在劳动中改造自己，这条路要坚持下去，我们要以实际行动来批判林彪、孔老二的反动谬论。

已回到工作岗位的老学员、市糖业烟酒公司革委会副主任田本君赶来干校参加批判会。他说，我在干校学习的时候，意识到自己名为知识分子，实际上知识很少。正是在这里，我第一次觉察到自己与劳动人民之间还有很大的距离。为什么会造成这种情况，原来是由于孔孟之道和林彪反革命的修正主义路线毒害的恶果。林彪挥舞孔老二的破旗，反对我们参加劳动，反对我们与工农结合，这是妄图破坏毛主席关于反修防修的伟大战略部署，割断革命干部和革命人民之间的血肉联系，使干部成为他们复辟资本主义的工具。毛主席指引的“五·七”道路我们走定了，革命干部就是要以学稼为案。

孔老二宣扬“学而优则仕”，林彪也跟着鼓吹“好好学习，是一本万利的事情”。五·七战士们用毛主席的《五·七指示》和既当“官”，又当老百姓的教导为武器，批判林彪、孔老二的这一谬论。学员们说，五·七干校为广大干部重新学习提供了一个极好的课堂，这对培养干部能上能下，能“官”能民，是大有帮助的。无产阶级的干部要把“革命”二字牢牢记在心里。不论从事领导工作，还是下放劳动，不论当“官”，还是为民，都是革命的需要。“官”和民，只是革命分工的不同，并没有高低、贵贱之分。林彪恶毒广大干部下放劳动是“变相失业”，宣扬“官贵民贱”的反动思想，他的罪恶目的，就是要广大干部走修正主义道路，为他复辟资本主义效劳，这是痴心妄想。我们广大五·七战士，决心长期扎根于工农群众之中，勤勤恳恳地为人民群众服务。我们要用这些行动，给林彪反革命的修正主义路线以坚决的反击！



解放某部干部子女在批林批孔中联系实际，狠批林彪孔老二的“劳心者治人，劳力者治于人”的反动谬论，决心走与工农相结合的道路。 本报通讯员

把批林批孔的斗争进行到底

翻身农奴狠批“克己复礼”

——西藏自治区工农干部学习班学员批林批孔纪要

叛徒、美国贼林彪效法孔老二，叫嚣“克己复礼”，妄图改变党的基本路线，颠覆无产阶级专政，复辟资本主义的罪行，激起了西藏自治区工农干部学习班全体学员的无比愤慨。这个学习班的学员来自西藏各地，绝大多数是藏族。他们亲身经历过西藏农奴制度的残酷压迫和剥削，对于旧制度充满了仇恨。

在批林批孔斗争中，他们联系自身的经历，痛斥林彪宣扬“克己复礼”，妄图复辟资本主义的罪行。下面是一部分藏族学员的发言摘要。

谁要倒退复辟，我们就和他斗到底

中共西藏自治区委员会常委、隆子县列麦公社党支部书记仁增旺杰说：孔老二一生疯狂地叫嚷“克己复礼”，他所说的“复礼”，就是要恢复奴隶制度。两千多年后，林彪又拾起孔老二的破烂货，接二连三地把“悠悠万事，唯此为大，克己复礼”写成条幅，挂在卧室的墙上。他所说的“复礼”，就是要颠覆无产阶级专政，复辟资本主义。在西藏，就是要恢复封建农奴制度，叫三大领主重新上台，让我们重新当奴隶。我们西藏广大劳动人民过去在反动的封建农奴制度下，受尽了苦难。我们一定要把林彪“克己复礼”的反动纲领批臭，决不允许吃人的旧制度复辟！

解放前，封建农奴制度统治下的西藏，是一座人间地狱。那时，西藏有一部名叫“称依”的“王法”，把人分成上中下三等，大贵族、大活佛、大官吏是“上等人”，农奴、奴隶是“下等人”。那部“王法”规定，“下等人”如果“触犯了”“上等人”，“上等人”可以对“下等人”任意割腿肉、割舌头、挖眼睛、砍掉手指、推坠悬崖、抛入水中或杀头。一千多年来，农奴制度的这个“王法”，不知害死了多少农奴和奴隶！就拿解放前的列麦来说，就我们记得的，在一百八十三户劳动人民中，就有十八人死于三大领主的“王法”之下，还有五十五人被迫逃亡，二十八人饿死在路旁和马圈里。这就是农奴制度的“礼”！

解放后，在党和毛主席领导下，西藏实行了民主改革，推翻了三大领主的反动统治，废除了它的“礼”。我们翻身农奴在无产阶级文化大革命中，又建立了人民公社。几年来，我们公社广大社员认真学习大寨，以阶级斗争为纲，同天斗，同地斗，把“山高沟深耕地少，缺粮缺水又缺草”的旧列麦，建设成渠道纵横，圆田平整，人欢马叫，林茂粮丰的新列麦。现在，我们公社百分之七十以上的社员家有储备粮，银行有存款，翻身农奴过上了幸福的新生活。林彪这个地地道道的孔老二的信徒，要“克己复礼”，阴谋开历史倒车，

想把我们再推到三大领主的“王法”下去给他们当牛作马，这绝对办不到！

中共西藏自治区委员会委员、那曲县红旗公社党支部书记多吉说：伟大领袖毛主席教导我们：“只有社会主义能够救中国。”这是一条颠扑不破的真理。但是，叛徒、美国贼林彪却极端仇视社会主义，叫嚣“克己复礼”，要把社会主义的新中国拉向倒退。他要复的“礼”是个什么样子呢？在西藏来说，我们藏族劳动人民解放前的处境，就是林彪要复的“礼”！

就拿我们公社来说，它的前身是藏北一个反动头人统治的门堆部落。那时，西藏地方反动政府、寺庙和部落头人的血腥魔爪一齐伸向这里，差税多如牛毛，就连穷苦牧民用的羊皮风帽，也要交纳“气税”。在门堆部落窝拉地区住过的二十三户贫苦牧民中，家里有人饿死、冻死或交不起差税、债务被监禁杀害的，就有十二户，其中有六户家人死绝，还有六户卖掉九个儿女。看！这就是林彪要复的“礼”！

西藏广大农牧民在党和毛主席领导下，得到了翻身解放。我们门堆地方，一九六六年成立了牧业人民公社。昔日荒芜的草原，如今变成欣欣向荣的社会主义新牧区。去年年底，全社牲畜存栏总数达到四万多头（只），比民主改革时增加了两倍。过去，在我们门堆草原上只有九间房屋，全被剥削阶级占有，劳动牧民只有住在四处透风漏雨的帐篷里。现在我们依靠集体经济的力量，修房子二百三十间，绝大部分社员住进了温暖舒适的新房，结束了祖祖辈辈的游牧生活。公社还办起了小学校、供销社。贫下中牧民看到今天红旗公社的巨大变化，都高兴地说：“草原上牛羊肥壮，是因为水草旺盛，牧民们过上了幸福生活，是因为走上了社会主义道路。”可是林彪这个叛徒、美国贼却对社会主义恨得要命，扯起孔老二“克己复礼”的破旗，梦想变天，建立林家法西斯世袭王朝，想让我们再吃二遍苦，重受二茬罪，这是痴心妄想！谁要倒退复辟，我们就和他斗到底。

人民群众是真正的英雄

土门煤矿党委副书记士登尼玛说：历史是谁创造

的？在这个问题上，不同的阶级从来就有不同的回答。马克思主义认为：人民群众是真正的英雄，历史是奴隶们创造的。而一切剥削阶级，为了维护自己的反动统治，总是编造种种欺骗人民的反动谬论，说历史是他们这些“天生的贵人”创造的。两千多年前的孔老二鼓吹“唯上智与下愚不移”，西藏的农奴主当年就大肆宣扬“王权神授”，胡说什么是他们代表神佛创建了西藏的一切，“农奴制度是神佛安排好的”，是“天经地义”，不可侵犯。林彪为了篡权复辟，也竭力宣扬反动的“天才论”，说什么他的“脑袋长得好”，“特别灵”，把自己吹嘘成是“天马”至贵，妄图为他开历史倒车制造理论根据。可见，孔老二、农奴主和林彪都是一丘之貉。

毛主席教导我们：“卑贱者最聪明！高贵者最愚蠢”，“人民，只有人民，才是创造世界历史的动力。”事实正是如此。从万里长城到巍峨的布达拉宫，是谁创造出来的？是我们劳动人民。以前，西藏连一颗螺丝钉也造不出来，而现在已经建立起煤炭、水电、农机具、水泥、皮革、毛纺、汽车修配、木材加工、造纸、电池、火柴等二百多个中、小型厂矿企业。这些又是谁搞起来的？是在党领导下的我们广大藏、汉族工人。就拿我们土门煤矿来说，在这里采煤的许多工人过去连煤也没见过，可是经过实践，现在，全矿八百多名藏族工人基本上掌握了半机械化的采煤技术，促进了煤炭生产飞跃发展。这些事实，都有力地揭穿了林彪宣扬的反动的“天才论”，只不过是骗人的鬼把戏！

中共昌都地委常委、芒康县徐中公社党支部书记阿江说：林彪为了颠覆无产阶级专政，复辟资本主义，学著孔老二的腔调，把自己说成是主宰世界的“英雄”，诬蔑劳动人民是无知的“群氓”，妄图让人们上他的当，受他的骗，听任他所欲为，他这是痴心妄想。

“是谁创造了人类世界？是我们劳动群众。”国际歌唱出了我们翻身农奴的心声，我们公社今天的变化完全证明了这一真理。解放前，徐中是个干旱山区，水缺地薄，粮食产量很低。那时，只知喝血的农奴主，当然不可能提出提高粮食产量的办法。人民公社建立后，我们决心改变农业生产的基本条件。山高路险，往田里运肥很不方便，我们就在山上用钢丝绳架起

了一条四里长的高空溜索运输线，把肥料运到山上，使每克地的施肥量比过去增加了近两倍。为了变旱地为水田，社员们在悬崖绝壁上，开山凿石，修筑了两条长达五十里的盘山渠道，使全社百分之九十以上的土地得到了灌溉，粮食单产上了《纲要》。解放前后的这两种不同情况，不正好说明谁聪明谁愚蠢吗？

依我们翻身农奴看，四体不勤、五谷不分的孔老二，不读书、不看报、不看文件、什么学问也没有、想进历史潮流而动的大党阔、大军阔林彪，才是真正的蠢才。

决不对阶级敌人施仁政

中共西藏自治区委员会委员、日喀则地区妇联会主任兰珍说：林彪为了复辟资本主义，打起孔孟之道的“德”、“仁义”、“忠恕”的破旗，拼命攻击无产阶级专政，好象旧社会的反动统治阶级是最讲“仁义道德”的，其实这完全是骗人的鬼话。

孔老二和林彪鼓吹的那套“仁义道德”到底是一种什么货色，我们翻身农奴最清楚、最有发言权。解放前的西藏，三大领主手里拿着佛珠，口里念着佛经，假惺惺地动人为善，但是他们却杀掉了成千上万的农奴和奴隶！旧社会，我家七口人，房无一间，地无一克。哥哥给领主干活，肋骨被打断，活活折磨死，一个弟弟被饥饿和疾病夺去了生命，另一个弟弟给领主当阴生（奴隶），惨遭酷刑毒打，终身残废，姐姐也被领主卖掉了。我的父亲因还不起债，被抓到拉萨关在“朗子辖”监狱里一年多才放出来。看，这就是三大领主给我们劳动人民的“仁爱”，这就是他们的“仁义道德”！

解放后，我和广大农奴和奴隶，得到了新生。党培养我当了国家干部，女儿当了公社团支部副书记。想想过去，看看现在，真是新旧社会两重天。林彪打起“克己复礼”的破旗，以孔孟之道的“德”、“仁义”、“忠恕”这些黑话，恶毒攻击无产阶级专政，妄图复辟资本主义，想把我们劳动人民再推进旧社会的人间地狱，这不但真是再推进再推大恶极。

毛主席教导我们：“凡是敌人反对的，我们就要拥护；凡是敌人拥护的，我们就要反对。”林彪一伙越是攻击无产阶级专政，我们就越要保卫和巩固无产阶级专政。我们对于反动派和反动阶级的反动行为决不能施仁政。对于效法孔老二“克己复礼”的林彪，我们就要狠批，要把批林批孔的斗争进行到底。

（新华社讯）

林彪搞“克己复礼”就是妄想变天

北京卫戍区某部班长 沈万昌

“克己复礼”是孔老二的反动纲领。他一生东奔西走，四处游说，宣扬“克己复礼”为仁。一日克己复礼，天下归仁焉。”其目的就是为了复辟奴隶制度。叛徒、美国贼林彪和他在两个多月的时间里，四次书写“悠悠万事，唯此为大，克己复礼”的条幅。这充分暴露了他妄图颠覆无产阶级专政，复辟资本主义的狼子野心。

孔老二为了维护奴隶制度，反对社会的变革，对顺应当时历史潮流的新生事物进行残酷镇压。在他当了鲁国司寇并代理宰相以后，就把革新派士少正卯杀掉了。叛徒、美国贼林彪为了实现其复辟的阴谋，也总是站在反动的立场上，反对新生事物。他妄图否定无产阶级文化大革命的胜利成果，对蓬勃发展的社会主义新生事物和文化大革命中成长起来的新生力量恨得咬牙切齿，极尽诋毁、破坏、打击之能事。他在《“571工程”纪要》反革命武装政变计划中，公然用最恶毒的语言，咒骂文化大革命以来出现的大好形势是“国民经济停滞不前”，恶毒攻击知识青年上山下乡是“变相劳改”，干部走“五·七”道路是“变相失业”。他还狂妄地叫嚣对已被打倒的地、富、反、坏、右要“一律给予政治上的解放”。这就是妄图颠覆无产阶级专政，复辟资本主义，让我们劳动人民重过旧社会那种牛马不如的生活，我们革命战士坚决不容许！

在那万恶的旧社会，我家和千百方劳动人民一样，受尽地主资产阶级的剥削和压迫，也有一本血泪账。我的爷爷在旧社会给地主扛了一辈子长工，每天给地主推车，只要地主老财一出门，就让我爷爷推着车，肩膀给地主当路走。年复一年，把我爷爷的腰慢慢地压弯了。一年夏天，我爷爷得了疟疾，

正在发高烧，头昏眼花，一点力气也没有，狠心的地主硬逼着我爷爷推他出去。我爷爷咬着牙关，摇晃着身子推着车。没走多远，就支持不住，把车推翻了。狠心的地主抡起拐棍朝我爷爷劈头盖脸打来，打得满身是血，左手大拇指也被打断了。当时，我爷爷就昏了过去。狗地主看我爷爷身上没有什么油水可榨了，就一脚把他踢开。不久，我爷爷带着病残的身体含恨死去了。为生活所迫，我奶奶不分白天黑夜地给她干干活，把眼睛都熬坏了。由于家里穷，我父亲和二叔从小就给了人家。解放后，在党和毛主席的领导下，我们家的生活一天比一天好。我父亲入了党，现在是生产队干部，他们兄妹有的

搞复辟决没有好下场

浙江省镇海县 陈定夫 乐科发 江小明
塔峙公社共同大队

孔老二所处的时代，正是我国奴隶制度向封建制度转变的时代。孔老二为了挽救行将灭亡的奴隶制，提出了“克己复礼”的反动纲领。二千多年后的今天，叛徒、美国贼林彪，为了复辟资本主义，祭起了孔老二的亡灵，疯狂地叫嚷：“悠悠万事，唯此为大，克己复礼”。他们的“复礼”，就是要让被打倒的地、富、反、坏、右重新上台，复辟资本主义，要我们劳动人民再走回

头路，吃二遍苦。我们贫下中农坚决不答应！

在万恶的旧社会，我们贫下中农都有一本血泪账。我们共同大队在解放前，一百户人家当中，有八户人家以讨饭为生，有三十多户人家做长工，有六十户人家靠卖猪过生活。就说卖柴吧，那苦真是说不完。不管飞雪的冬天，还是暴雨的夏天，每天天没亮就赤着脚挑柴到三十多里路远的镇上去卖。解放后，在毛主席和共

念了高中，有的念了初中。我和大弟都参加了中国人民解放军。我入了党，大弟和二弟入了团。想想过去，看看现在，我们劳动人民仇恨了高，有的念了初中。我和大弟都参加了中国人民解放军。我入了党，大弟和二弟入了团。想想过去，看看现在，我们劳动人民仇恨了

万恶的旧社会，无限热爱党和毛主席。可是，林彪这个反动阶级的孝子贤孙，却不叫我们过幸福的生活。他再三挥舞“克己复礼”的黑旗，要倒退，要复辟，妄想把我们拉回到黑暗旧社会。这完全是痴心妄想！我们革命战士一定要深入批林批孔，反对复辟，坚持革命，誓死保卫无产阶级江山千秋万代永不变色！

伟大领袖毛主席教导我们：“凡属倒退行为，结果都和主持者的原来的愿望相反。古今中外，没有例外。”孔老二的“克己复礼”没有能挽救奴隶制的彻底崩溃。林彪妄图复辟，开历史倒车，结果是仓皇出逃，摔死在异国的沙丘上，跌得个粉身碎骨。

产党的英明领导下，我们大队发生了根本的变化。不仅农业生产有很大发展，而且新建了瓦厂、茶场、畜牧场。办起了小学、中学，学龄儿童全部上了学。还办起了儿童医疗站。社员的生活一天比一天好。这些变化证明：只有社会主义能够救中国。林彪妄想复辟资本主义，万万办不到。

历史的反展，总是与反动派的愿望相反的。孔老二没有能复辟奴隶制度，落个“累累丧家之犬”，带着他的花狗向脑袋喂周公去了。林彪也没能实现他的“蒙古王朝”的迷梦，摔死在蒙古温都尔汗。这就是一切搞复辟的反动派应得的可耻下场。

无产阶级专政是我们的命根子

湖南省麻阳县兰里公社新云大队老贫农 王维尧

叛徒、美国贼林彪是一个地地道道的孔老二的信徒。孔老二站在奴隶主的立场，叫嚷“克己复礼”，要“兴灭国，继绝世，举逸民”，把社会拉向后退。林彪也是搞复辟的，也叫嚷“克己复礼”。他站在地主资产阶级的立场上，恶毒地攻击无产阶级专政，妄图把已被我们打倒了的地主资产阶级重新扶植起来，复辟资本主义，让我们劳动人民重新回到黑暗的地主社会去，吃二遍苦，受二茬罪。这完全是白日做梦！

旧社会的苦，我们是记得很清楚的。那时，地主资产阶级专了我们的政，我们劳动人民受剥削、受压迫，苦难说不完。记得我八岁那年，村里一个恶霸地主的牛吃了我家祖父田里的禾，他牵着牛去讲理，地主反而说是我家祖父的牛吃了他田里的禾，一顿棒棍把我家祖父打得死去活来，几天起不了床，吃不下饭。我家祖父家里根本没有牛，那会吃了地主的禾？我家祖父气愤不平，到仇县府去告状。但是，在万恶的旧社会，那有我们穷人说话的地方。那个地主勾结仇县政府的官僚，硬把我家祖父仅有的一亩二分田判给地主“赔偿损失”，把我家祖父关进监狱。我家祖父活活被气死在牢里。我家也是这样，祖辈三代都是地主的长工。我从十三岁起就被迫给地主看牛做工，一年辛苦到头，过着牛马般的生活，吃的是糠和菜，住的是茅棚棚，白天穿烂布筋，晚上盖蓆衣。我十六岁那年，家里实在过不下去，向富家借了一石谷。第二年，一石要还二石。富农逼债，只得把祖传下来的二分田和全家家当卖了，就是这样也还是还不清债。祖父感到在本地没有活路了，便带着全家九口人逃往常德。路穷乞食，依然救不了命，在半路上相继饿死四人，卖了一个姐姐。

盼星星，盼月亮，终于盼来了救星毛主席，盼来了共产党。在党和毛主席的领导下，全国人民经过长期的革命斗争，打倒了地主资产阶级，人民翻身当家做主人。现在，随着集体生产的发展，我家修了新房，丰衣足食。同解放前比，真是两个世界两重天！

新旧社会对比，使我们深深懂得：无产阶级专政是我们贫下中农的命根子。正如毛主席指出的：无产阶级专政“对于胜利了的人民，这是如同布衣蔽体一样地不可以须臾离开的东西。这是一个很好的东西，是一个护身的法宝，是一个传家的法宝，直到国外的帝国主义和国内的阶级被彻底地干净地消灭之日，这个法宝是万万不可以弃置不用的。”林彪一伙鼓吹孔孟之道，疯狂地咒骂和反对无产阶级专政，这正说明我们的无产阶级专政好得很。我们一定要彻底批判林彪一伙的“克己复礼”的反动纲领，彻底批判孔孟之道，加强无产阶级专政。这样才能巩固和发展无产阶级文化大革命的伟大成果，才能保证社会主义革命和社会主义建设沿着毛主席的革命路线胜利前进。

文艺，是整个思想文化战线的一个重要方面。在这块割削阶级曾经长期霸占的“领地”上，从孔老二到林彪代代相传的反动思想，流毒极深。彻底批判林彪和孔老二的反动文艺观，是批林批孔运动中一项重要的战斗任务。

孔老是顽固地维护奴隶制的反动派，也是制定和推行反革命复辟服务的文艺路线的祖师爷。叛徒、美国贼林彪，是一个地地道道的孔老二的信徒。他不仅在政治路线上拾起了孔老二“克己复礼”的黑旗，在文艺路线上也承袭了孔老二的衣钵。林彪和孔老二，都是利用文艺搞反革命复辟的阴谋家，都是维护旧文艺、打击新文艺的反动派，都是唯心主义、形而上学文艺理论的热心鼓手。因此，把林彪和孔老二的反动文艺观加以对照批判，对于我们进一步认清林彪反革命的修正主义路线的极右实质，肃清从孔老二到林彪的反动文艺思想的影响，继续搞好无产阶级文艺革命，具有重大的现实意义。

利用文艺为反革命复辟制造舆论

历史的经验充分证明：各个阶级都要利用文艺为本阶级的政治路线服务。革命的阶级把文艺作为夺取政权和巩固政权的舆论工具，反革命的阶级也总是利用文艺为其复辟阴谋效劳开路。林彪和孔老二，都是利用文艺搞反革命复辟的阴谋家。

二千四百年前的春秋末期，正是奴隶制向封建制过渡的历史转折点。当时，奴隶起义此起彼伏，新兴地主阶级的革新活动方兴未艾，腐朽的奴隶制度分崩离析，岌岌可危。为了反奴隶制，孔老二扯起“克己复礼”的黑旗，并炮制了一套从属于这个反动纲领的反动文艺主张。他宣扬文艺是“和‘复礼’相呼应的①，叫器制礼作乐，绝不能离开‘复礼’这个政治目的②。他认为诗歌有“兴”、“观”、“群”、“怨”的政治作用，即可以激发奴隶主贵族的复辟热情，可以考察奴隶制政治的得失，可以加强奴隶主阶级内部的团结，可以对奴隶主头子的朝政进行讽谏。他还吹嘘什么要改变不合于奴隶制度的社会风气，没有比音乐更好的了③。凡此种种，充分反映出孔老二利用文艺搞复辟的恶毒用心。

资产阶级野心家林彪，在进行反革命的复辟活动中，和孔老二一样，也紧紧抓住了文艺这个武器。

六十年代初期，反革命的修正主义文艺黑线还在文艺领域专我们的政，帝王将相、才子佳人、牛鬼蛇神充斥着舞台。针对文艺界这种严重的阶级斗争，毛主席于一九六三年十二月十二日在关于文学艺术的批示中尖锐指出：文艺界“问题不小，人数很多，社会主义改造在许多部门中，至今收效甚微。许多部门至今还是‘死人’统治着。”“许多共产党人热心提倡封建主义和资本主义的艺术，却不热心提倡社会主义

批判林彪与孔老二的反动文艺观

江 天

的艺术，岂非咄咄怪事。”这一光辉批示，击中了修正主义文艺黑线要害。正在这时，林彪跳了出来，叫嚷什么文艺工作的“方向问题解决了”，公然同毛主席的批示大唱反调，而与负隅顽抗的刘少奇一伙相互呼应。林彪鼓吹“方向问题解决了”的谬论，其真实就是要维护修正主义文艺黑线的统治，妄图改变文艺为工农兵服务的根本方向。林彪还鼓吹文艺创作要向资本主义、修正主义的文艺看齐，说什么“要争取够得上在世界范围内比的水乎”，好一个“争取”，好一个“够得上”！寥寥几字，活画出这个帝、修、反走狗的嘴脸，也充分暴露出他所提倡的文艺方向到底是什么货色！

林彪和孔老二一样，深藏复辟的希望，并力图把复辟希望变成复辟行动。为了维护没落的奴隶制，孔老二曾带领一帮门徒，周游列国，到处进行反革命复辟活动。在东奔西窜中，孔老二一再乞灵于文艺，几次击磬弹琴，寄托他“道不行”的哀伤，表达他“知其不可而为之”的反革命决心。最后，孔老二象丧家之狗，回到鲁国，仍贼心不死，在修订《春秋》，大写变天账的同时，通过整理《雅》、《颂》，制造反革命舆论，以征服人心，顽固地要把历史的车轮拉回后退。

林彪在利用文艺搞复辟方面，比起他的祖师爷孔老二来，有过之而无不及。林彪篡夺政权的狼子野心早已有了，林彪利用文艺搞复辟的阴谋也由来已久。林彪和他的死党陈伯达之流，早就通过题词赠诗，恶毒攻击马列主义、毛泽东思想，攻击无产阶级专政，并互相吹捧，鼓劲打气。一九六六年，正当无产阶级文化大革命蓬勃兴起，林彪公然大念反革命政变经，别有用心地鼓吹了一批政变戏，透露出他急于要篡党夺权的蛇蝎心肠。一九六八年，林彪一伙又妄图利用音乐、电影等文艺形式，歪曲历史，为自己树立碑立。在九届二中全会上发动反革命政变失败以后，林彪一伙匆忙跳伞，躲在阴暗的角落炮制《“571工程”纪要》，策划反革命武装政变，进行垂死挣扎。根据这个政变纲领，他们拼命抓文艺。早在一九六九年，林彪炮制了一篇黑词《重上井冈山》，叫嚣什么“志壮坚信心列，岂疑星火燎原”，猖狂攻击毛主席，要翻历史的案，并把自己打扮成“英雄”和救世主。为了配合反革命武装政变，他的死党还利用文艺，吹捧林彪是什么“非凡的天才”，“一贯正确的英明的领导者”。就这样，林彪一手抓枪杆，一手抓文艺，疯狂地大造反革命舆论。他们满以为这么一来，就能搞反革命政变，建立林家法西斯王朝的美梦，似乎也就可以实现了。

但是，林彪的这番如意算盘，不过是一场幻梦。他跳出来要跟无产阶级较量，结果只能是以卵击石，

粉身碎骨。林彪一伙为搞反革命复辟而炮制的文艺毒草，同当年孔老二删述的“经书”一样，成了他们彻底失败的历史纪录。

鼓吹旧文艺，打击新文艺

政治上搞复辟，文艺上必然搞复古。复辟和复古，目的都是反对革命，反对进步，都是“以种种努力去保持旧事物使它得免于死亡”。林彪和孔老二在文艺上都是顽固的复古主义者。

孔老二生活的时代，“礼崩乐坏”，以西周“礼”、“乐”为主要内容的奴隶主贵族文化，处于全面崩溃之中。孔老二公然以“信而好古”自我标榜。他摆出一副卫道士的面孔，把腐朽的奴隶主贵族文化，吹捧得天花乱坠。他宣称：“周朝继承了夏、商两朝的传统，它的文化是多么繁荣昌盛呵！我追随周朝。”④《韶》乐，据说是虞舜时的古乐，主题是歌颂“禅让之德”的，这很合乎孔老二反对奴隶造反、反对新兴地主阶级革新的政治口味，于是他竭力鼓吹，把它说成是“尽善”“尽美”。有一回，孔老二在齐国听到演奏《韶》乐，简直着了迷，竟至于“三月不知肉味”。孔老二就是这样狂热迷恋“古乐”，念念不忘搞复辟。他曾经明白白地说过，要治理国家，就必须“实行夏朝的历制，沿用殷朝的车制，恢复周朝的服制，采用西周盛行的《韶》、《武》”⑤。孔老二提出的这个治国方案，正是对他搞“复古”“颂古”的政治动机的一种说明。

林彪也是一个没落文化的忠实卫道士。孔老二美化奴隶主文化，林彪也吹捧奴隶主文化。林彪公然颠倒了“源”和“流”的关系，别有用心地把剥削阶级文化与社会主义文化混为一谈，胡诌什么“希腊、罗马的古典文化”是“两千年来世界思想的根源”，林彪不仅吹捧洋的奴隶主文化，而且还特别尊崇他的祖师爷。他把孔老二传下来的那套“儒家的学说”，贴上“历史唯物论”的标签，说成是中国文化的源泉，并对反映“德仁义、忠恕”这类孔孟之道的“礼记、四书和古文诗词”，加以美化赞颂。充塞在旧戏舞台上的帝王将相、才子佳人、牛鬼蛇神，宣扬的都是“忠孝节义”之类的封建道德。而林彪却躲在他的黑窝，炮制出所谓“忠孝节义是封建的，用其内容”的修正主义谬论，妄图让牛鬼蛇神重新霸占文艺舞台。林彪的这种谬论，不是一切新鲜货色，不过是刘少奇“宣传封建，不怕”的狂呼乱叫和文艺黑线头目们鼓吹的“忠孝节义有人性”等等奇谈怪论的翻版。应该强调指出，林彪的这套宣扬“忠孝节义”的江湖骗术，既拙劣，又毒辣。他在文艺上为牛鬼蛇神辩护，是与他在政治上为地、富、反、坏、右鸣冤叫屈相呼应的。而这套伎俩，也完全是从孔老二那里照搬过来。孔老二不是叫嚣要“兴灭国，绝绝世，举逸民”吗？林彪则狂呼要对无产阶级专政的敌人“一律给予政治上的解放”！林彪在文艺舞台上“解放”牛鬼蛇神的主张，正是为他妄图在政治舞台上“解放”地、富、反、坏、右这一反革命政治纲领服务的。因此，林彪在文艺上的“复古”“颂古”，也绝不是什么“发思古之幽情”，而是同他时刻梦想复辟资本主义的狼子野心密切相关的。

复古必颂古，颂古必非今。林彪和孔老二，不仅是维护旧文艺的吹鼓手，而且是扼杀新文艺的刽子手。春秋末期，随着奴隶制的解体 and 封建制的崛起，在郑、卫、齐、宋这些地主阶级势力强大的国家里，开始出现一种被称为“郑声”或“郑卫之音”的新乐。这种新乐，比较活泼，不拘陈套，反映了新兴地主阶级的进步要求。它的出现，对一向处于正统地位的“雅乐”，是一种沉重的打击和威胁，因而引起没落奴隶主贵族的恐惧和攻击。孔老二是这场反革命文化围剿的首恶。他对“郑声之乱雅乐”，表示深恶痛绝，并把“郑声”加上“淫邪”的罪名，他提出了“放郑声”的反动口号，主张用取缔禁绝的办法，对“郑声”加以排斥和打击。

林彪对于以革命样板戏为标志的无产阶级新文艺，也是怕得要死，恨得要命。在两个阶级、两条路线激烈搏斗中诞生、成长的革命样板戏，是实践毛主席革命文艺路线的伟大成果，是无产阶级文艺的光辉典范，是无产阶级在文化领域中对于资产阶级实行全面专政的重要标志。林彪一伙极端仇视革命样板戏，并利用他们窃取的那一部分权力，使用种种卑劣手段，对革命样板戏进行攻击破坏，妄图达到扼杀革命样板戏，反对无产阶级文艺革命罪恶目的。他们时而打着“修改、提高”的幌子，把革命样板戏篡改得面目全非，时而阴谋另立样板戏，以便同革命样板戏分庭抗礼，最后并排掉革命样板戏。他们打击、迫害革命文艺战士，真是猖獗狠毒，无所不用其极。

新陈代序，推陈出新，新生的革命的事物必然战胜腐朽的落后的事物，这是一条不以人们意志为转移的历史规律。“倒退是没有出路的。”凡属倒退行为，结果都和主持者的原来的愿望相反。”林彪一伙的捣乱破坏，和当年的孔老二一样，只能以失败告终。一切阶级敌人对革命样板戏的咒骂和攻击，丝毫无损于

宣扬唯心主义的文艺理论

长期以来，林彪大肆贩卖唯心主义的文艺理论，妄图毒害劳动人民，腐蚀文艺队伍，以达到复辟资本主义的罪恶目的。他用“灵感论”反对唯物论的反映论，用“人性论”反对阶级论，用“无冲突论”反对马克思主义的斗争哲学。林彪这套修正主义文艺理论的一个重要来源，也在孔老二那里。

林彪鼓吹的“灵感论”，是彻头彻尾的唯心论的先验论，是孔老二的“天命论”、“天才论”在文艺理论上的变种。孔老二之徒宣扬什么“灵感”，林彪也大谈什么“灵感”。他宣称文艺创作的关键就是要抓住“灵感”，而所谓“灵感”，“往往如同电光石火，稍纵即逝”，因此，“必须及时抓住不放”，要“思虑不断”，这样就能把那些“思想零件”“逐渐装配起来”，这真是欺人之说！毛主席明确指出：“作为观念形态的文艺作品，都是一定的社会生活在人类头脑中的反映的产物。”一切文艺作品的源泉只能是人民生活，而决不是什么虚无缥缈的“灵感”。林彪宣扬“灵感论”的目的，是反对文艺工作者深入生活，和工农兵相结合，改造世界观，从而把文艺队伍引向修正主义的死胡同。林彪贩卖的“灵感论”，不仅是毒害文艺工作者的砒霜，而且是阻挡工农兵从事文艺创作的一道堤坝。按照林彪的说法，搞创作，必须要有“灵感”；这种神秘莫测的“灵感”，只会“在‘长得好’，‘特别灵’的‘脑袋’中”“迸发”，而在普通工农兵的脑筋里是根本不可能有的。从这个政治骗子兜售“灵感论”的叫卖声中，我们不是可以清楚地听见孔老二“唯上智与下愚不移”之类的“遗毒”吗？

林彪宣扬的“人性论”，从孔孟之道那里也可以找到根源。孔老二鼓吹什么“性相近”，“泛爱众”，孟轲也大肆宣扬什么人之性善，人皆“同嗜”、“同听”、“同美”、“同心”，即所谓美学趣味和道德观念等等，人相相同。林彪对此心领神会，还把这套黑货，拿到文艺界推销。他露骨地提出了“写人”的口号，胡说什么各种体裁的文学创作，就是“写人”，“写人的活思想”。无独有偶。林彪的死党陈伯达早就提出过“人的文学”的口号。两个骗子一个调，凑起来“人性论”的迷魂曲。世界上根本不存在什么抽象的“人”，也根本不存在什么抽象的“人性”。马克思说得指出：“是一切社会关系的总和”和毛主席也曾经指出：“只有具体的人，没有抽象的人性。在阶级社会里就是只有带着阶级性的人性，而没有什么超阶级的人性。”林彪之流抽掉了人的阶级性，鼓吹文艺去写抽象的“人”，抽象的“人的活思想”，实质是提倡文艺表现地主资产阶级的人性。

宣扬人性论，就必然要在哲学上奉行“中庸之道”，在文艺上鼓吹“无冲突论”。孔老二是中庸之道的“始作俑者”。他把中庸之道应用到文艺理论上，宣扬“和”是“乐”的根本，把“思无邪”、“温柔敦厚”等作为文艺作品的最高标准。林彪深得祖师爷的真传，大叫“中庸之道……合理”。在文艺上，他们学孔老二所谓“温柔居中，以养生育之气”⑦的腔调，鼓吹什么“养人”文艺，主张文艺作品“要象水一样”，“能解渴”，“能养人”。

哲学上的中庸之道，文艺上的“无冲突论”，其要害都在于主张阶级调和，主张折衷，反对斗争，反对革命。孔老二鼓吹“温柔居中”的“君子之音”，反对“杀伐”“为乱”的“亡国之声”⑧，显然是为了反对奴隶造反，反对新兴地主阶级的革新活动，顽固地维护没落奴隶主贵族的统治秩序。林彪鼓吹“养人”文艺，其罪恶用心在于宣扬“阶级斗争熄灭论”，反对文艺反映社会历史阶段的阶级斗争，反对文艺为无产阶级政治服务。

* * *

林彪和孔老二散布的反动文艺观，反映了行将灭亡的反动阶级利用文艺搞复辟的反革命理论和反革命策略，是革命人民识别敌人、战胜敌人的一份珍贵的反面教材。

当前，文艺战线的形势一派大好。在毛主席的革命文艺路线指引下，文艺舞台春光明媚，百花盛开，呈现出繁荣兴旺的新景象。文艺战线的大好形势是斗出来的。但是，一小撮阶级敌人决不甘心他们的灭亡，他们总是要和我们较量的。我们一定要提高阶级斗争的警惕性。事实证明，阶级敌人在文艺战线上发动进攻时，总要乞灵于孔老二和林彪这类反动头子的文艺观。最近冒出来的晋剧《三上桃峰》，不就是利用文艺搞反革命复辟的恶毒毒汁？不就是渗透着“人性论”、“无冲突论”等等毒药的杂烩饭吗？因此，肃清林彪和孔老二反动思想的流毒，是文艺战线一项迫切和长期的战斗任务。

斗则进，不斗则退，不斗则垮，不斗则修。让我们紧握革命大批判的武器，向林彪、孔老二之流的反动思想体系发动猛烈的进攻，在战斗中保卫无产阶级文艺革命的成果，在战斗中迎接无产阶级文艺革命更加灿烂辉煌的胜利！

“觚 哉， 觚 哉” 析

曾 培

《论语·雍也》中有这样一则记载：孔二看到一只新制的杯子，大发感叹地说，杯不象杯，这是杯吗？这是杯吗？（“子曰：觚不觚，觚哉！觚哉！”）乍一看，似乎令人有些奇怪，孔二对一只只变了模样的杯子，为什么如此大光其火呢？新制的酒杯，去掉了古时的角，改成了脖子，难道连这样如丧考妣地呼天喊地？然而，稍加一想，又一点也不奇怪。“信而好古”的孔老二，有一个极为敏感的复古神经。任何新生事物，即使一只新制的酒杯，也会狠狠地触痛他的神经。何况，酒如何喝，用什么杯子之类的仪礼形式，事关奴隶主阶级的礼制，在孔老二看来，这也是一个“正名分”的大问题。

孔老二是为了“克己复礼”，复辟奴隶制，对当时出现的新生事物，这也不顺眼，那也不称心。鲁国行“初税亩”，他恨得咬牙。晋国“铸刑鼎”，他急得跳脚。再帮求助季孙氏实行改作，他恶狠狠地叫嚷，要他的门徒去“鸣鼓而攻之”。鲁大夫行天子的八佾之舞，他气咻咻地说：“是可忍，孰不可忍也”。当他看到“觚而不觚”，自然而然地使他联想到“君而失其君之道，臣而失其臣之职”。“觚哉，觚哉”之叹，也就是“君不君，臣不臣”之叹。既反映了他对旧事物的迷恋，也反映了他对新生事物的仇恨。

颂古必非今，怀旧必恶新。这是一条规律。

革命就是要以新生事物去战胜陈旧的事物，代替陈旧的事物。一切革命派，总是支持新生事物的。一切反动派，则总是迷恋陈旧

事物。当年儒法论争的一个中心，就是“法先王”还是“法后世”的问题。以孔老二为代表的儒家，主张“法先王”，所以是反动的。以韩非等为代表的法家，主张“废先王之法”，提出了“不期修古，不法常可”的口号，所以是进步的。历史上一切反动派，都把事情“倒过来”，尊儒反法，就因为他和孔老二一样，极力要维护他们的旧统治旧秩序。他们深深感到，新生事物的成长，会毁掉他们藏身立命的基础。因而，任何一点点进步与变革，那怕是把一只杯子改制成新的形状，也会使他们怕得要死，恨得要命。资产阶级野心家、阴谋家、反革命两面派、叛徒、美国贼林彪恶毒模仿，恶毒攻击社会主义新生事物，也是因为他们要效法孔老二“克己复礼”，极力维护资本主义“神圣事物”，求得资本主义万古长存。

然而，新陈代谢是不可抗拒的规律。历史总是要向前发展的。企图阻碍历史前进的旧派别，只能变成不齿于人类的狗屎堆。从孔老二到林彪都是如此。孔老二当年四处碰壁，累累丧丧丧丧丧丧。林彪不仪碰得头破血流，而且烧得皮焦肉烂。

但是，斗争并没有结束。法先王”和“法后世”之争，并不是少数个人的行为，而是阶级对阶级的斗争。现在，林彪所代表的地主资产阶级，人还在，心不死。他们还是要“克己复礼”，还是在那里顽固地维护旧事物，恶毒攻击新生事物，学着孔老二“觚哉，觚哉”的叫嚣，否定无产阶级文化大革命，反对社会主义新生事物，妄图开历

史的倒车。

比如，在文艺领域中，我们批判了修正主义文艺黑线，把帝王将相、才子佳人赶下了舞台，工农兵成了文艺的主人；在革命样板戏的带动下，大批崭新的社会主义文艺作品如雨后春笋般地涌现。可是，有人这也不满意，那也不舒服，在那里大摇其头，说什么：“这还象戏（小说）吗？！这还象戏（小说）吗？！”试看，这不就是孔老二“觚哉，觚哉”的翻版吗？

又如比，在教育战线上，我们执行了修正主义教育路线的那一套“纲常”，破了旧学校“三脱离”的状况，贯彻执行了教育为无产阶级政治服务、教育同生产劳动相结合的方针，广大知识青年风起云涌地走上山下乡的革命道路。可是，也有人在那里很不满意，很不舒服，也在那里大摇其头，说什么：“这还象学校吗？！这还象学校吗？”试看，这不也是一种“觚哉，觚哉”论吗？

这些“觚哉”论者，所谓作品要象作品，学校要象学校，就是要符合他们资产阶级、修正主义的标准。我们说，幸而不象，如果象了，岂不糟了？岂不就是“复礼”、复旧、复辟？他们的不满意，正是我们的满意。他们的不舒服，正是我们的舒服。“觚哉”论者不仅不可能拉住我们的后腿，相反，只能激发我们更好地把文艺革命、教育革命等上层建筑领域的革命进行到底。因为，列宁早就教导我们：“割断你们是千方百计地拼命维护旧事物，无产阶级也就愈要更快地学会把自己的阶级敌人从最后的角落里赶走”。

注：

①“歌者乐，仁之和也。”（《孔子家语·儒行》）

②“人而不仁，如礼何？人而不

仁，如乐何？”（《论语·八佾》）

③“移风易俗，莫善于乐；……”

④“周监于二代，郁郁乎文哉！吾

从周。”（《论语·八佾》）

⑤“颜渊问为邦。子曰：行夏之

时，乘殷之辂，服周之冕，乐则

《韶》《舞》……”（《论语·卫灵

公》）

⑥见《孟子·告子上》

⑦见《孔子家语·解乐》

⑧同上

柬埔寨爱国军民在湄公河前线发动猛攻获新战果

在金边周围、四号公路和菩萨省等地歼灭许多敌人

新华社一九七四年三月十二日讯 据柬埔寨通讯社报道，柬埔寨民族解放人民武装力量在湄公河前线八天歼敌一千零八十多名。

人民武装力量从二月二十八日起在湄公河周围对敌人发动猛烈进攻。据初步统计，截至三月七日止，人民武装力量打死、打伤敌人七百七十名，俘虏敌人三百一十二名，缴获各种武器四百多件、军车两辆和十吨多战争物资。

人民武装力量攻克了构成湄公河防卫体系的奥特农、多祖、



柬埔寨民族解放人民武装力量某地方部队的一个新编连队举行授旗仪式。

新华社发

湄公河车站、格巴罗密火车站等重要敌军据点。

敌人急忙从西哈努克城和金边派出增援部队，但是都遭到了人民武装力量的迎头痛击。目前人民武装力量正继续向湄公河敌军发动猛攻。

柬埔寨通讯社三月十一日发表文章，热烈祝贺湄公河前线爱国军民取得的胜利。

新华社一九七四年三月十三日讯 据柬埔寨通讯社报道，柬埔寨民族解放人民武装力量最近在金边周围、四号公路、菩萨省等地消灭许多敌人。

三月二日、五日和六日，人民武装力量在金边以南的布雷恩和罗巴安贡之间以及在四号公路上的波雷普道等地猛烈进攻朗诺伪军，拔除敌军据点四座，消灭敌人三百名，缴获武器一百件、军车两辆，击毁装甲车六辆和军车两辆，击沉敌船一艘。

在这之前，三月一日和二

日，人民武装力量在金边以东猛烈进攻雷雷敌军据点，打死、打伤敌人一百多名，缴获一批武器和其他军用物资。

三月九日，人民武装力量在四号公路上的昂斯诺以北进攻朗诺伪军，打死、打伤敌人八十多名。四号公路从昂斯诺到瓦沙之间十六公里长的路段一直在人民武装力量的控制下。

在菩萨省，人民武装力量经过近三十天的战斗，在二月二十日拔除了敌人设在干衡火车站的重要据点群，并解放了菩萨省周围地区。人民武装力量在这些战斗中，打死敌人二百名，俘虏敌人六十八名，并打伤许多敌人，缴获各种武器一百五十件、炮弹和子弹一百八十箱和大批其他军用物资，使三百五十户居民获得解放。此外，二月十一日、十四日和二十七日，人民武装力量还在该省的普博和巴纳克等地消灭朗诺伪军一百多名。

姆苏纳地区炸毁一辆装载着罗得西亚部队的军车，车上士兵被炸死炸伤。

二月三日，自由战士在宾加的姆利比齐地区炸毁敌军一辆吉普车和一辆运兵车，五名敌人当场被炸死，许多敌人受伤。

三月八日，自由战士冲进敌人的一个营地，打死十名南非士兵中的九名，并且缴获许多作战物资。

自由战士在宾加的姆利比齐地区炸毁敌军一辆吉普车和一辆运兵车，五名敌人当场被炸死，许多敌人受伤。

三月八日，自由战士冲进敌人的一个营地，打死十名南非士兵中的九名，并且缴获许多作战物资。

莫三鼻给自由战士歼灭一批葡殖民军

津巴布韦自由战士多次出击取得战果

新华社达累斯萨拉姆一九七四年三月十三日电 据莫三鼻给解放阵线三月十三日在这里发表的战报说，从去年九月到今年一月，莫三鼻给自由战士在马尼卡—苏法拉省打死三十多名葡萄牙殖民军、击毁敌军四辆军车、破坏敌人六列火车，并且缴获了许多武器弹药。

战报说，在此期间，自由战士袭击了敌人在卡潘加、萨贝塔、坦巴拉和

埃及的营地，打死十多名敌人。

战报还说，自由战士在这个省的主要公路上不断伏击敌人，打死约二十名敌人，击毁四辆敌车。

战报最后说，自由战士在连接贝拉港和罗得西亚的铁路的要害地段，开展了多次军事行动，破坏了敌人的六列火车。这条铁路对殖民主义者说来有着重要的经济意义和军事意义。

自由战士在宾加的姆利比齐地区炸毁敌军一辆吉普车和一辆运兵车，五名敌人当场被炸死，许多敌人受伤。

三月八日，自由战士冲进敌人的一个营地，打死十名南非士兵中的九名，并且缴获许多作战物资。

自由战士在宾加的姆利比齐地区炸毁敌军一辆吉普车和一辆运兵车，五名敌人当场被炸死，许多敌人受伤。

三月八日，自由战士冲进敌人的一个营地，打死十名南非士兵中的九名，并且缴获许多作战物资。

自由战士在宾加的姆利比齐地区炸毁敌军一辆吉普车和一辆运兵车，五名敌人当场被炸死，许多敌人受伤。

三月八日，自由战士冲进敌人的一个营地，打死十名南非士兵中的九名，并且缴获许多作战物资。

自由战士在宾加的姆利比齐地区炸毁敌军一辆吉普车和一辆运兵车，五名敌人当场被炸死，许多敌人受伤。

三月八日，自由战士冲进敌人的一个营地，打死十名南非士兵中的九名，并且缴获许多作战物资。

自由战士在宾加的姆利比齐地区炸毁敌军一辆吉普车和一辆运兵车，五名敌人当场被炸死，许多敌人受伤。

三月八日，自由战士冲进敌人的一个营地，打死十名南非士兵中的九名，并且缴获许多作战物资。

自由战士在宾加的姆利比齐地区炸毁敌军一辆吉普车和一辆运兵车，五名敌人当场被炸死，许多敌人受伤。

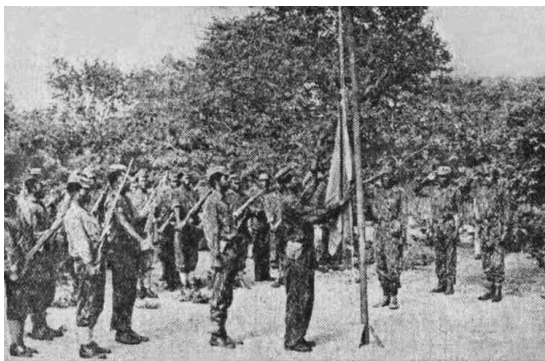
三月八日，自由战士冲进敌人的一个营地，打死十名南非士兵中的九名，并且缴获许多作战物资。

自由战士在宾加的姆利比齐地区炸毁敌军一辆吉普车和一辆运兵车，五名敌人当场被炸死，许多敌人受伤。

三月八日，自由战士冲进敌人的一个营地，打死十名南非士兵中的九名，并且缴获许多作战物资。

自由战士在宾加的姆利比齐地区炸毁敌军一辆吉普车和一辆运兵车，五名敌人当场被炸死，许多敌人受伤。

三月八日，自由战士冲进敌人的一个营地，打死十名南非士兵中的九名，并且缴获许多作战物资。



纳米比亚人民积极开展武装斗争，反对南非种族主义政权。图为纳米比亚爱国武装力量的战士在游击基地举行升旗仪式。

新华社发

战士的母亲

在柬埔寨的民族解放人民战争中，涌现出许许多多的英雄母亲。她们有的送子参军，有的积极支前，也有机的智掩护子弟兵。她们的许多模范事迹在人民中广为传颂。

送孙参军打敌人

介大娘一家住在干丹省干丹县罗卡乡。她有一个孙子和一个孙女，全家生活主要依靠十九岁的孙子。解放前，介大娘一家生活非常苦，受尽了朗诺美国集团的敲诈勒索和欺凌，还曾被金边美国贼赶进了集中营。介大娘和乡亲们忍无可忍，奋起同美国贼进行了斗争。

一九七三年初，介大娘的家乡获得解放，人民武装力量清除了罗卡、磅干多地区的敌人。这个地区的人民欢欣鼓舞，热烈欢迎和支持子弟兵。介大娘怀着对朗诺美国集团的深仇大恨，要求让她的孙子参加人民武装力量。

接着，罗卡、磅干多地区成了敌我之间激烈争夺的战场。美国飞机肆意轰炸居民，这就进一步激起了介大娘和乡亲们对美国帝国主义和金边美国贼的刻骨仇恨。介大娘又要求接受她的孙女参加革命队伍。她说：“为了战胜朗诺美国集团，我愿毫不犹豫地作出一切牺牲。”

介大娘尽管与她非常喜爱的孙儿孙女分离了，而且年近花甲，但是她的革命热情很高。为了让村子里孩子们的妈妈能放心地投入生产劳动，搞好生产，改善生活和支援前线，她主动地负责把村里小孩照管了起来。

来往路过这里的人民武装力量干部和战士常常到介大娘家来问候她。她总是象对待自己的孩子一样亲切地接待他们，每次都要给他们一些水果，并且热情地说：“孩子们，吃吧！吃了更有劲地去消灭敌人。”

乡亲们以及这个地区的所有干部、战士都很尊敬她。他们说：“介大娘真是我们大家的一个好榜样。”

热情支前忙

沙拉雷波兰附近的K村有位梅高娘，万恶的帝国主义在轰炸K村时，夺走了她老伴的生命，这使她怒火万丈，决心报仇雪恨。老伴牺牲后，她立即把自己的大儿子送去参加了柬埔寨民族解放人民武装力量。她自己也为消灭朗诺美国集团出力。

去年九月底，人民武装力量在沙拉雷波兰地区发动了攻势。梅高娘闻讯后，非常高兴。她想：我应该为前线的战士们做点什么呢？想来想去，她决定为战士们烧水做饭，让前线的战士们吃得饱饱的，以便多消灭敌人。于是，她在本村组织起了二十个妇女，一大早就起来，忙个不停。尽管梅高娘已是白发苍苍、腰弯背驼了，但是，她干起活来却象年轻人一样，全身好象使不完的劲。别人总是关切地劝她休息，而她怎么也不肯。

有一天，梅高娘带着十几个妇女，挑着担子，提着水壶、茶碗，赶到了人民武装力量的阵地。战士们看见老梅娘领着这么多妇女送来香喷喷的米饭和开水，个个激动得半天说不出话来。一位干部站起来说：老妈妈，我以全体战士的名义，向您们表示衷心的感谢。我们决不辜负柬埔寨民族统一阵线和柬埔寨人民的信任和关怀，决心英勇杀敌，早日解放可爱的祖国——柬埔寨。

奋 勇 护 亲 人

一次，柬埔寨民族解放人民武装力量金边周围前线指挥部打算拔除敌人设在波雷多登的据点。为此，指挥部派了一名侦察员去对驻在那里的敌人的兵力和防御措施。接受任务的战士在当地居民的帮助下，化装成小贩，在敌人据点前摆下摊子。摊子对面的一座房子住着母女两人。

据点里的一些伪军官兵渐渐对这位新来的商人发生了怀疑，出来围住了他，用刺刀威胁他，后来还要把他带到哨所里审问。

住在对面的那母女两人都有着高度警觉性。她们早就注意到了伪军对这位年轻小贩的怀疑。当看到有六名伪军要把他带走时，老大娘急忙跑到伪军面前，大声说：“喂！你们为什么要带走我的儿子？他犯了什么罪？”

其中一个伪军听了后叱喝道：“这是你的儿子？怎么我从来没有看见过他呢？”

伪军坚持要把年轻小贩带走，但是他们刚走几步，屋里那位姑娘又跑来大声喊道：“你们为什么要抓走我的哥哥？快放他开！”

听到这位母亲的喊声，许多村民也都跑来了，人越来越多。他们把伪军围住，都说这位年轻小贩是这位大娘的儿子。伪军便不得不放了年轻小贩。

于是，这位侦察员就住到这位勇敢的大娘家里。母女俩的帮助，使他很快获取了关于波雷多登据点的重要情报。指挥部得到情报后，向波雷多登据点发动了进攻，迅速拔除了这个敌军据点。

(新华社据柬埔寨通讯社)

柬埔寨
通讯

叙利亚军队连日打击以色列侵略军

阿萨德总统强调中东战争没有结束，要加强阿拉伯团结

新华社大马士革一九七四年三月十三日电 叙利亚军队最近几天在前线中段和北段同以色列侵略军交火，使敌人遭到损失。

据叙利亚军方发言人三月十二日晚在这里发表的战报说：“十二日十五时二十分，我军在前线中段和北段用大炮同敌军交战。我军大炮集中火力轰击了这两个地段的敌军阵地。”

叙军炮兵摧毁了敌人两套工程装备、一个弹药堆放场和一个反坦克导弹基地，击毁了敌人一架直升飞机，打哑了八个敌人炮组，命中了在迈兹拉特贝特金等地的敌军集中地。

十日，叙利亚军方发言人发表战报说，这天上午十时，敌人的一架导向侦察机侵入叙利亚领空，但立刻遭到叙军防空武器的阻截。敌机被命中，在约旦境内着火坠落。

另据叙利亚军方发言人九日发表的战报说：“九日二十时十五分，当敌人派出一支工程部队修筑前阵地时，我军炮兵和敌人炮兵在前线中段交战。在十五分钟的冲突中，敌人的一辆推土机和一辆汽车被击毁。”

新华社大马士革电 叙利亚总统哈菲兹·阿萨德三月八日下午在达马士革说：“对我们来说，只要阿拉伯全部土地尚未得到解放，只要巴勒斯坦阿拉伯人民的权利尚未得到完全恢复，战争就没有结束。”阿萨德是在庆祝叙利亚“三月八日革命节”十一周年举行的群众集会上讲这番话的。

他说：“我们必须进行政治斗争，同时作好充分的军事准备。”

在政治斗争中，指导我们的行动的是我们的原则和更高的民族利益。”

他说：“我们没有接受，也不会接受任何强加于我们的立场或决议。”

阿萨德总统还说：“我们将十分关心阿拉伯的团结以及这种团结的加强和巩固。”

鼓励出口限制进口 反对国际垄断资本盘剥

亚非拉一些国家发展对外贸易获得成绩

据新华社讯 亚非拉一些国家为了发展民族经济，采取各种措施，发展对外贸易，取得了成绩。

斯里兰卡一些农副产品出口量显著增长。一九七三年出口桂皮、丁香、胡椒、肉豆蔻和小豆蔻等的收入达到前所未有的八千四百三十万卢比，比一九七二年增加了百分之四十一。其中，胡椒的出口量增加最多，收入达一千万卢比，比一九七二年的八十六万一千卢比增加了近十一倍。斯里兰卡政府设立了专门的机构，以便在物资、肥料和贷款等方面向这些农产品的种植者

朝鲜南北红十字会代表再次接触

据新华社平壤一九七四年三月十二日电 据朝鲜中央通讯社报道，朝鲜南北红十字会代表三月十一日在板门店再次接触。

在接触中，北方代表重申了在去年十一月二十八日接触中提出的提案，谴责了南朝鲜方面继续拖延和阻挠双方红十字会会谈的行径。他还提出了结束双方红十字会代表的接触并建议在近期内举行以双方代表团副团长为负责人的为正式会谈作准备的工作会议等四点临时措施。

南朝鲜方面对北方代表提出的建议没有作出任何积极响应，反而企图转移方向，阻挠对话的进展。

北方代表指出，南朝鲜方面的这种态度清楚地表明，他们毫不关心红十字会会谈，只想利用对话作为鼓吹南北较量的宣传场所。

中日两国水连水，中日人民心连心。在漫长的岁月中，中日两国人民结下了深厚的友情；在新的历史条件下，今天两国人民又为实现世世代代友好下去的理想而奋斗。

以王淑珍为团长的中国青年代表团，在从一月二十三日起的一个多月期间里，访问了日本的一都、二府和十五个县，参观了許多工厂、农村和学校。代表团所到之处，普遍受到了日本各界朋友的热烈欢迎和盛情款待。从一个个激动人心的场面中使人感受到，中日两国人民友好的气氛是多么的浓厚。

日本劳动人民的珍贵情谊

代表团从到达日本的那一起，就沉浸在中日两国青年和人民友好的欢乐海洋中。一月二十五日，代表团访问了东京的国营铁路大井工厂，不少工人停下工作跑过来同中国青年握手，热情地说：“欢迎你，中国朋友！”工人们还在繁重的劳动中，利用仅有的午休时间同中国青年举行了联欢会。

这天，午休的钟声一响，这家工厂的两千多名工人兴高采烈地聚集到饭厅，在热烈的欢呼声和掌声中，工会主席饭田和青年工人的代表以及王淑珍团长先后在会上发表了热情洋溢的讲话。饭田在讲话中说：“十三年前和十年前我们先后接待过中国朋友。现在，我们很高兴地再一次同中国青年朋友举行联欢。通过这个有深远意义的联欢会，我们要进一步加强日中两国工人阶级、青年和人民的友好和团结。”他讲完话后，热情地把一面签满了工人名字的红旗和一套工作服赠送给代表团留念。纺织女工出身的王淑珍团长在接受这些纪念品时说：“让我们中日两国青年和工人阶级为发展两国人民友好关系、为实现中日两国政府联合声明的各项原则而共同奋斗。”

冈崎县有一位名叫佐藤国江的农民，当他听到中国青年代表团到名古屋访问的消息后，十分高兴。这位农民家里有一些经过四代人辛勤培育的桔子树。为了表达他对中国客人的情谊，佐藤国江精心挑选了一些个儿大的桔子包装成箱，委托他的一位名叫宇堂屋的朋友送给代表团。当宇堂驾车奔驰了几个小时后，把桔子送到代表团的住地时，已是深夜了。看到这些金黄色的桔子，代表团成员无不感动。

代表团在访问福岛县的一个农村时，在座谈会上代表团成员向社长韩霖霞向日本朋友介绍了中国人

对外贸易取得九亿九千二百六十万奈拉的顺差，比一九七二年增加了一倍多。出口总值的增加在很大程度上是由于原油出口额的增加，而原油的出口价值占尼日利亚出口总值的百分之八十三。一九七三年，尼日利亚传统出口商品（花生、棕榈油、橡胶、毛皮、皮张、木材等）价值也比去年增加了百分之四十三。

据阿根廷经济部三月六日发表的一项报告说，一九七三年阿根廷出口额达三十三亿五千万美元，进口额为二十亿九千万美元，对外贸易出现了九千六千万美元的顺差。这项报告指出，一九七三年的出口额比一九七二年增加了百分之五十七点一，按

我轻工业代表团离开布加勒斯特回国

新华社布加勒斯特一九七四年三月十三日电 由轻工业部副部长曹鲁率领的中国轻工业代表团在罗马尼亚进行友好访问后，于三月十二日乘飞机离开布加勒斯特回国。

三月十一日，中国驻罗马尼亚大使李庭奎为代表团访罗举行了招待会。招待会是在友好气氛中进行的。

我乒乓球球队结束访朝离平壤回国

新华社平壤一九七四年三月十三日电 以徐寅生为领队，张钧汉、胡玉兰为副领队的中国乒乓球球队，结束了对朝鲜民主主义人民共和国的友好访问，三月十三日乘火车离开平壤回国。

朝鲜体育指导委员会副委员长金得俊等以及朝鲜乒乓球运动员到车站送行，加强了团结和交流了球艺。

难忘的情谊

——中国青年代表团访日侧记

不论是几十人的座谈会，还是有几千人参加的大会，总是令人感到暖烘烘的。真是新老朋友话友谊，句句话儿暖心房。在东京、大阪、京都等城市举行的有几千人的集会上，“日中两国青年的友好团结万岁”的欢呼声响彻会场内外，主人和客人在欢乐的气氛中，同声高唱刚刚谱成的《日中友好之歌》。

在横浜的欢迎会上，上海青年代表杨小兵特别受到欢迎。在横浜和上海结成友好城市后，访问过上海并希望去上海访问的人日益增多。在欢迎会上，杨小兵同在上海结识的老朋友见了面，也结交了许多新朋友。他在交谈中赞扬杨滨朋友为加深两国人民的相互了解作出的贡献。

新老朋友喜相逢

朱克家、张铁生和龙梅的名字对日本广大青年并不陌生，日本朋友印刷和散发了许多传单，详细介绍了他们的事迹。代表团每到一处，许多日本青年都希望他们介绍中国青年一代工作和学习的情况。

在福岡县，朱克家向日本朋友讲述了中国青年上山下乡，在与工农相结合道路上健康成长的情况。日本朋友在非常认真地听了他的介绍后，都表示加深了理解。也有不少日本朋友希望更多地知道一些中国青年和妇女的理想。龙梅热情地向他们讲述了中国大学生的生活和学习情况，她说：“我们最美好的理想就是更好地为人民服务。”

在大阪，张铁生在同日本教师和学生座谈时，以自己的亲身经历，介绍了中国的教育革命的大好形势。在融洽的气氛中，两国青年促膝交谈，畅叙友谊。一位女青年说，“从张铁生的讲话中，我进一步理解了社会主义中国就是要培养胸怀祖国、放眼世界的人。”

尔从一九六九年以来对外贸易第一次出现顺差。近年来厄瓜多尔采取了一些措施，促进对外贸易的发展。去年十一月，厄瓜多尔正式参加了石油输出国组织，同世界上其他石油输出国联合起来为保卫石油资源而斗争，还八次提高了石油出口参考价格，取得了二亿三千多万美元的外汇收入。与此同时，厄瓜多尔还同亚、非、拉一些香蕉、可可、咖啡等生产国联合一致，反对国际垄断资本的盘剥，争取合理的价格，从而使上述产品的出口额达到了三亿多美元。厄瓜多尔鼓励民族工业的发展，使自己生产的某些商品取代进口商品，并对进口奢侈品实行征收高关税的办法。

我轻工业代表团离开布加勒斯特回国

新华社布加勒斯特一九七四年三月十三日电 由轻工业部副部长曹鲁率领的中国轻工业代表团在罗马尼亚进行友好访问后，于三月十二日接见了代表团。接见时，双方讨论了中罗两国在轻工业方面进行合作和协作的问题以及发展两国经济关系的问题。

我乒乓球球队结束访朝离平壤回国

新华社平壤一九七四年三月十三日电 以徐寅生为领队，张钧汉、胡玉兰为副领队的中国乒乓球球队，结束了对朝鲜民主主义人民共和国的友好访问，三月十三日乘火车离开平壤回国。

朝鲜体育指导委员会副委员长金得俊等以及朝鲜乒乓球运动员到车站送行，加强了团结和交流了球艺。

难忘的情谊

——中国青年代表团访日侧记

不论是几十人的座谈会，还是有几千人参加的大会，总是令人感到暖烘烘的。真是新老朋友话友谊，句句话儿暖心房。在东京、大阪、京都等城市举行的有几千人的集会上，“日中两国青年的友好团结万岁”的欢呼声响彻会场内外，主人和客人在欢乐的气氛中，同声高唱刚刚谱成的《日中友好之歌》。

在横浜的欢迎会上，上海青年代表杨小兵特别受到欢迎。在横浜和上海结成友好城市后，访问过上海并希望去上海访问的人日益增多。在欢迎会上，杨小兵同在上海结识的老朋友见了面，也结交了许多新朋友。他在交谈中赞扬杨滨朋友为加深两国人民的相互了解作出的贡献。

永不凋谢的友谊之花

十九岁的高田好子，是个热心从事日中友好的日本女青年。代表团来到石川县后，她主动承担了向导的工作。她一直在想，送点什么礼品来表示自己的心意呢？她想起一九七二年日中恢复邦交时两国人民互



日本各界欢迎中国青年代表团的委员会在东京举行酒会，热烈欢迎我代表团。 传真照片（新华社发）

揭露苏联海军在全世界进行扩张

新西兰南太平洋行动组织谴责苏联在太平洋试验导弹

新华社伦敦一九七四年三月十一日电 最近，英国一些军政界人士和报纸相继发表言论和文章，揭露苏联海军在全世界进行扩张。

英国舰队总司令特伦斯·卢因海军上将说，在过去十年中，苏联海军在其领海以外的海洋增强力量，它在这些地区的舰只已经从九艘增加到一百三十艘。他说，俄国今天在地中海有五十艘军舰，在亚丁海面至少有十五至十六艘，而在印度洋还有其他一些舰船。卢因认为，当俄国在全世界的海洋上也在英国周围的海域中拥有一支庞大的舰队时，英国海军和北大西洋公约组织应当“在海洋上不断监视着俄国人”。

英国保守党在最近发表的一个小册子中说：“我们关切地注意到苏联武装部队所有一切军种都在不断扩张，特别是它的火箭部队和公海上的海军。”保守党认为，因此，“我们需要保持北大西洋公约联盟，而且保证它足够强大”。

《每日电讯报》最近连续报道，苏联搜集情报的拖网渔船在英国波特兰海军基地附近的活动越来越频繁。苏联在爱尔兰北端的马林角海面上派驻了一支常设海军巡逻队，“这支巡逻队的目的是密切监视在克莱德湾基地和北大西洋巡逻区之间活动的英美导弹潜艇”。这家报纸说，许多英国官员觉得，应当让公众知道俄国潜艇的活动。

《每日电讯报》十一日在一篇文章中说，苏联政府为它的海军在印度洋和波斯湾沿岸获得了重要的军事据点。苏联的长期战略目标被认为是要把苏联的影响扩大到亚洲。这家报纸还说，苏联在印度洋继续保持一支拥有二十五艘舰只的海军力量。一旦苏伊士运河开放，苏联在地中海的相当可观的海军部队就会同它在印度洋的特殊舰队紧密地连在一起。报纸认为，这种事态发展引起的焦虑不安，已促使美国人采取步骤去发展追加西贡岛上的海军基地。

新华社惠灵顿一九七四年三月十二日电 据新西兰共产党机关报《人民之声》最近报道，“南太平洋行动组织”发表声明，谴责苏联在太平洋试验核武器运载火箭。

声明说：“苏联在限制战略武器会谈复会的前一天试验洲际弹道导弹，这件事表明，这类会谈以及美国和苏联控制的一切有关核武器的条约是多么荒唐可笑。”声明指出：“在签订部分禁止核试验条约以来的十年中，苏联进行了一百多次核试验，几乎同条约签订前一样多。苏联还向太平洋发射了几十枚火箭和导弹，进行试验。同样地，美国在军备竞赛方面也没有放松努力。在过去十年中，它已经为发展新式核武器花费了七、八十亿美元，并且进行了二、三百次核试验。”

声明说：“部分禁止核试验条约和限制战略武器会谈不仅已经失败，而且是欺骗行径。美国和苏联搞这一套不是为了促进裁减核军备，而是为了把核武器掌握在少数国家手里，以便它们能够用来对世界其他部分进行讹诈。”

《人民之声》在刊登上述声明时指出：“苏联社会主义帝国主义者最近连续发射火箭，这就又一次暴露了他们天天高谈裁军而实际上却在扩军的真相。”这家周报强调说：“世界舆论谴责苏联修正主义者向太平洋连续发射火箭，长期把广大水域划为‘危险区’，从而直接危害国际航运安全。”

赠的礼物——熊猫和樱花。时值隆冬，大雪飞扬，到那儿去找真的樱花呀！高田好子想了好久想出了一个办法：用纸来做樱花。于是她跑了好几家书店买来教做花的书籍，她一丝不苟地剪好花瓣，又仔细地把它们贴起来。从傍晚一直忙到第二天凌晨，一束栩栩如生的艳丽的樱花终于作成了。清早，她兴致勃勃地拿着这束樱花陪同代表团去松任市参观。途中，她诚恳地对中国朋友们说：“昨天晚上，我作了这束樱花，我想把它送给你们，请中国朋友收下吧。”代表团成员、北京饭店服务员刘敬文代表大家接受了这件珍贵的礼物，她激动地说：“这不是一束普通的樱花，它是一束永不凋谢的友谊之花。”说到这里，两国青年用不同的语言唱起了日本民歌《樱花》。

歌声刚落，龙梅把一只陶瓷工艺品熊猫送给高田留念。这时，龙梅和高田紧紧地拥抱在一起。

类似这样动人的事迹，代表团多次地遇到过。日本朋友田中寿夫幼年时失去了双手，但他以惊人的毅力刻苦学习中文。他说：“虽然我的手残废了，但我还有嘴，我要用我的嘴来为加强日中友好作出贡献。”他经过一年多的努力，已经可以用中文和中国朋友交谈了。在一次联欢会上，他吃力地用没有手掌的胳膊用工具整整地用中文写了“我们热烈地欢迎你们，日中两国人民友好万岁”的横幅送给中国朋友。

友好的种子也在广大日本儿童的心中扎下了根。代表团访问东京涉谷小学时，这所学校的老师们列队欢迎来自中国的小伙伴。他们热情地带领中国客人观看了去年中国国庆节时，旅市红卫小学的同学们送给他们的图画、手工艺品等礼物以及日本小朋友回赠给红卫小学礼物的复制品。好奇的日本儿童还表演了《我爱北京天安门》等中国歌舞节目。一个一年级小学生把张铁生拉到教室里他的座位上，拿出一块橡皮，笑盈盈地说：“请你把这块橡皮带给中国小朋友，好吗？”张铁生把他紧紧地抱在胸前说：“谢谢你，我一定把你的美好心愿传达给中国小朋友。”

在历时一个多月的访问中，代表团每个成员亲眼看到了中日两国青年和人民的友谊日益深入人心，任何企图破坏这种友谊的阴谋都是徒劳的。友好情谊和战斗团结将会世世代代巩固和发展下去。

新华社记者

东
京
通
讯