

接受美国全国广播公司记者采访

赵紫阳谈论国内国际大事

强调中国的发展只有靠改革别无他路

新华社北京9月28日电 国务院总理赵紫阳9月25日在南海接受美国全国广播公司记者汤姆·布罗克的电视采访。下面是赵紫阳回答记者提问时讲话的主要内容：

改革的步子肯定会加快而决不会放慢

布罗克（以下简称布）问：赵总理，现在人们都估计，在将要举行的中国共产党第十三次代表大会上，您将当选为中国共产党的总书记。我想问一下，十三大之后中国前进的步伐将会加速，还是放慢，还是跟现在一样？

赵总理（以下简称赵）答：十三大的主题是改革。会议将总结我国九年来改革的经验和取得的成就，并且要指明今后的改革——经济体制改革和政治体制改革的方向，作出总的部署。我们将沿着十一届三中全会以来的基本路线前进，改革的步子肯定会比现在快，而决不会放慢。我们没有理由放慢，因为几年来的改革已经取得很大的成就，人民得到了利益，人民衷心拥护改革。所以，改革不应该，也不会放慢。中国的发展只有靠改革，别无他路。如果中国不进步，不能较快地发展，地球上就没有我们应有的地位。

对偏离三中全会路线的言行都要批评

布：邓小平先生曾经说过，现在要像年轻人一点的人来领导中国。邓先生曾批评一些僵化的思想。但是，当有人批评僵化思想，批评领导的某些政策时，却反对他们进行惩罚。这是为什么？

赵：我想，你指的是我们今年春天反对资产阶级自由化的问题。我们的改革开放不是要改变中国的社会主义制度，不是要改变中国共产党的领导。你知道，我们经常讲坚持四项基本原则。关于改革开放，有一个按照什么方向去改革的问题。保守的、僵化的、不赞成改革开放的思想当然都要批评。但是，对那种想把改革开放改变成中国社会主义制度的思想也要批评，因为这些都不符合三中全会的路线，也不符合人民的愿望。我们国家这么大，没有共产党的领导，不坚持社会主义制度，就无法保持安定团结，国家和社会就会动乱。如果天动乱，连安定的条件都没有，你搞什么现代化，搞什么发展？我认为，中国的改革开放能不能顺利进行，能不能取得成功，一方面取决于我们能否排除来自保守的、僵化的思想的干扰，同时也取决于我们能否排除来自右的方面，就是要使改革脱离社会主义方向的那种干扰。

中国青年对党的政策认识越来越清楚

布：总理先生，中国的年轻人过去经历了“文化大革命”，最近又看到一些搞资产阶级自由化的人被镇压。你是否担心中国共产党在年轻人中的影响力削弱？

赵：这取决于我们党所奉行的政策能不能取得成果。今年春天，我们开始提出反对资产阶级自由化的时候，青年中确实有一些人不大理解。但是我要告诉记者先生，从这半年多的变化看，青年人比刚开始时理解得深了些。伴随着他们自身的实践，中国青年将会越来越认识清楚，只有按照现在中国共产党实行的政策，既要坚持改革开放，排除保守僵化的倾向，又必须坚持社会主义，中国的社会主义建设才能取得胜利。我对中国的青年是有充分信心的，正同我对我们的基本路线具有充分信心一样。

我们尊重知识分子但党员要遵守党规

布：请问，中国公民有哪些不可剥夺的权利？
赵：中国的宪法对公民的权利和义务有明确规定。如果你对一本中国的宪法。当然，宪法的实施还需要制订很多具体的法律。我们这方面现在还有缺乏，就是还不够健全。我们近几年来正在做健全法制的工作。我们在保障人民的基本权利方面，应该说一年比一年进步。我们今后还将为此做出努力。政治体制改革将进一步改善这方面的情况。

布：请问，十三大以后，是否可能释放那些因批评中国共产党的政策和中国领导人而被关进监狱的人？

赵：据我所知，没有因这种情况而被捕或被关进监狱的人，没有因批评我们的政策、批评党的领导而关进监狱的事，不存在这种情况。当然，如果触犯法律，那是另外一回事。如果仅仅是批评了领导人，就不会出现你所说的那种事。你大概听说过我们中国有一位方励之先生吧。方励之教授是一位有成就的物理学家。前几年，他一直在许多场合，包括在大学的讲台上，批评中国政府的政策，也涉及到中国的领导人。但是，他现在仍在的一个很重要的岗位上从事科研工作。不久前，他出国参加了一次国际学术会议，最近还接受了台湾来的两位记者的采访。他到现在也没有改变原来的观点。他曾经是一个共产党员，在这种情况下，他当然不能继续是党员了。但是，作为一个知识分子，作为一个科学家，他仍然受到尊重，仍然在一定的岗位上发挥他的才能。这个例子是不是把你提的问题说明白了呢？

最近，我们有几个知识分子党员被开除了党籍，还有几个党员被劝退党。是不是美国有些人把这种看成是中国对知识分子的迫害、镇压了？我不同意这种看法。

把党员和公民不同。既然是一个政党，就会有它的党章和党规。即便不叫党章、党纲，也会有它的规矩。既然参加了这个党，就要遵守这个党的党章、党纲，遵守党的规矩。如果一个党员本身又是作家、知识分子，那么，我们就会对待其他知识分子那样尊重他，注意发挥他的作用；同时，他作为一个党员，我们又要求他遵守党纲、党章。如果他做不到这一点，那就请他不要当党员。我想他会有自由，有遵守或不遵守党纲、党章的自由；我们党也有自由，就是同意或不同意他留在党内自由。我们虽然离开了党，但作为知识分子，依然会受到尊重，依然可以在一定的岗位上继续发挥他们的才能。我想这不能叫镇压。

我们决不去做不利于两伊和解的事情

布：总理，美国政府对伊朗出售武器式导致非常担忧。中国是否向伊朗出售了武器式导弹？

赵：这个我不敢保证。中国没有向伊朗出售武器，当然也不会出售导弹。我们一直在为尽快结束两伊战争而努力。我们决不做不利于两伊和解的事情。你知道，世界上军火市场很复杂，一个国家只要有钱，肯出好价钱，找到获得武器的渠道是不会有太大困难的。至于世界上哪个国家向伊朗出售的武器最多，我想大家都会清楚。

布：总理先生，我希望把这个问题弄清楚。你的意思是不是说，中国的政策是不向伊朗出售武器式导弹，但是伊朗有可能通过国际军火市场得到中国的武器式导弹？

赵：这个我不敢保证。中国同不少国家有军品贸易，我并不相信有人所说的伊朗的导弹是中国制造的。但我们也注意到国际上的反应，我们正在努力防止今后中国出口的武器通过别的路径转到两伊。

中美关系中最主要的障碍是台湾问题

布：总理先生，中美15年前发表了“上海公报”。中美之间重新建立了关系。15年后，你认为中美关系应该在哪些方面取得到改善，你对中美关系的那些问题感到担忧？

赵：自从“上海公报”、“建交公报”发表以来，应该说，

中美关系中最主要的障碍是台湾问题

布：总理先生，中美15年前发表了“上海公报”。中美之间重新建立了关系。15年后，你认为中美关系应该在哪些方面取得到改善，你对中美关系的那些问题感到担忧？

赵：自从“上海公报”、“建交公报”发表以来，应该说，

中苏政治关系改善取决三大障碍消除

布：总理先生，有人说，中国同苏联就要改善关系了。您是否相信苏联人？

赵：应该说，我们同苏联的关系有了一些改善，在经济、贸易、技术、文化、人员往来方面有了一些改善。我看，因为对

改革开放使企业兴衰同自身利益日趋密切 我国职工参与管理民主意识增强

审议企业重大决策监督评议行政领导维护自身合法权益

本报讯 记者张闻荣报道：随着改革、开放的深入，我国职工对改革的成败、企业的兴衰表现出一种高度的主人翁责任感和积极性。“厂兴我荣，厂衰我耻”，已成为广大职工的自觉意识。我国现有职工1.12亿多，他们以主人翁的地位，直接参与民主评议、选举干部，罢免干部，参加企业生产、经营、调资晋级等重大决策。

根据有关部门提供的材料，去年全国已有36.7万个企事业单位建立了职工代表大会，其中全民所有制工业企业已基本上普及了这一制度。职代会反映职工意志，在审议企业重大决策、监督行政领导和维护职工合法权益等方面发挥着越来越大的作用。

哈尔滨市探索政治体制改革

改革干部管理制度党政分开精简机构和人员 两年来机关作风改变城市设施经济发展较快

本报讯 新华社记者祖伯光报道：哈尔滨市两年坚持进行政治体制改革，使市直机关面貌一新，效率提高。这两年，生活在哈尔滨的人，都看到，城市管理大为加强，昔日行路难、乘车难、吃菜难等诸难已明显缓解和好转；城市基础设施的改善一年上一个台阶；棚户区正在被破败拥挤的新楼房所代替。工业生产1986年实现产值、利税、财政收入同步增长，今年上半年在原材料涨价等因素影响下，产值增长速度适中，利税仍比去年同期增长5.9%。

哈尔滨市委副书记市人政府的新班子于1985年初组建后，市委书记李振刚、市委副书记、市长官言带领新班子成员紧密团结，开拓进取，首先抓住影响经济体制改革和发展的政治体制，大刀阔斧进行改革。在干部制度上，他们为保证一大批优秀中青年干部走上领导岗位并发挥其聪明才智，先后建立了干部选拔考察、考试制、招聘制；干部任期目标责任制和干部考核制。按这些新制度和干部“四化”标准，在调整市直100个机关任

子中，选拔了148名中青年优秀干部，调整退出了161名老干部；经过考试、考核，招聘了27名局级领导干部，选用了165名机关干部。在政府序列的机构改革上，先后撤销了15个重叠的局级机构，精简机关干部和工作人员1420人。同时对全市工、商业的40个行政机构，采取撤销或转机关的办法进行整顿，以减少层次。在转变政府职能上，他们组织各机关明确需要承担过渡、下放、取消和归并的各项职能，横向和纵向理顺局、市、区、机关企业的各种关系，确定各机关的性质、任务和职责。在党政分开上，市委撤销了与市政府交叉的市委工委、农村工作委员会、文教工作部，精简机关干部，使市委机关由607人减少到435人。

这些改革从市直党政机关先后分五批精简了近2000名干部，全部得到了妥善安置。

哈尔滨市市委、市政府两年坚持政治体制改革，使市直机关出现可喜的新气象。

一改变了机关办事懒、拖拉、扯皮的工作作风，促进了机关快节奏高效率的工作。

二改变了机关办事懒、拖拉、扯皮的工作作风，促进了机关快节奏高效率的工作。

三改变了机关办事懒、拖拉、扯皮的工作作风，促进了机关快节奏高效率的工作。

四改变了机关办事懒、拖拉、扯皮的工作作风，促进了机关快节奏高效率的工作。

五改变了机关办事懒、拖拉、扯皮的工作作风，促进了机关快节奏高效率的工作。

六改变了机关办事懒、拖拉、扯皮的工作作风，促进了机关快节奏高效率的工作。

七改变了机关办事懒、拖拉、扯皮的工作作风，促进了机关快节奏高效率的工作。

八改变了机关办事懒、拖拉、扯皮的工作作风，促进了机关快节奏高效率的工作。

九改变了机关办事懒、拖拉、扯皮的工作作风，促进了机关快节奏高效率的工作。

十改变了机关办事懒、拖拉、扯皮的工作作风，促进了机关快节奏高效率的工作。

十一改变了机关办事懒、拖拉、扯皮的工作作风，促进了机关快节奏高效率的工作。

十二改变了机关办事懒、拖拉、扯皮的工作作风，促进了机关快节奏高效率的工作。

十三改变了机关办事懒、拖拉、扯皮的工作作风，促进了机关快节奏高效率的工作。

十四改变了机关办事懒、拖拉、扯皮的工作作风，促进了机关快节奏高效率的工作。

十五改变了机关办事懒、拖拉、扯皮的工作作风，促进了机关快节奏高效率的工作。

十六改变了机关办事懒、拖拉、扯皮的工作作风，促进了机关快节奏高效率的工作。

十七改变了机关办事懒、拖拉、扯皮的工作作风，促进了机关快节奏高效率的工作。

十八改变了机关办事懒、拖拉、扯皮的工作作风，促进了机关快节奏高效率的工作。

十九改变了机关办事懒、拖拉、扯皮的工作作风，促进了机关快节奏高效率的工作。

二十改变了机关办事懒、拖拉、扯皮的工作作风，促进了机关快节奏高效率的工作。

特别是干部任期目标责任制在各机关的全面实行之后，各机关有了三年的任期，有了自己提出了经领导审核的工作目标，有了以完成目标情况决定奖罚升降的考核制度，为领导班子的整体行为规定了方向，有很强的约束力和号召力。一批富有活力的机关领导干部不甘落后，带领机关干部深入基层、调查研究，在现场高效率地解决各种问题和难题，工作迅速打开了局面。

——机构改革、转变职能之后，全市各机关以“领导就是服务”的姿态，积极主动地为基层服务。

——为干部的能上能下的正常化制度化创造了条件。以干部任期目标责任制为主要内容的干部管理、考核制度建立之后，对机关领导干部实行一年一度的考评，及时对岗位上的干部和庸才鉴别出来。

——党政分开的初步改革，改变了党政交叉多头领导的情况。政府在经济工作和城市管理工作中职能作用得到加强，避免和减少了因党政交叉领导，迟滞不能做决定等贻误工作的现象。

新华社北京9月28日电 中国外交部新闻发言人今天说，中国政府和中国人民坚决反对任何企图把西藏从中国分裂出去的阴谋。我们坚决反对达赖在任何场合发表有损祖国统一的言论。

有记者请发言人就达赖喇嘛在美国国发表声明并提出所谓“西藏地位”问题“5点计划”一事发表评论。

发言人说，西藏是中国领土不可分割的一部分。这是包括美国在内的世界各国所公认的事实。达赖在美国众议院人权小组委员会会议上就根本不存在的所谓“西藏地位”问题提出所谓“5点计划”，其意图是继续鼓吹“西藏独立”，中国政府和中国人民历来坚决反对任何企图把西藏从中国分裂出去的阴谋。我们反对达赖在任何场合发表有损祖国统一和民族团结的言论。

这位发言人说，中国政府早就指出，达赖不单纯是一个宗教人士，而是一个从事政治活动的流亡分子。为此，我驻美使馆于今年9月1日曾就达赖打算在美国进行政治活动向美国政府表示严重关切，希望美方有关方面采取措施，制止达赖在美从事任何损害中国利益的政治活动。我们对美国政府没有制止达赖的上述政治活动表示遗憾和严重不满。美国众议院少数议员竟然置基本的国际关系准则于不顾，公开为达赖鼓吹“西藏独立”、破坏中国统一的政治活动提供讲坛。对这种干涉中国内政、损害中美关系的行动，我们表示愤慨。

李先念会见外国石油化工专家

新华社北京9月28日电 国家主席李先念今天在这里会见了前来参加中国扬子和齐鲁两项30万吨乙烯工程建设的美国、日本、联邦德国、英国和法国的石油化工厂商和专家代表。国务委员康世恩和中国石油化工总公司总经理陈锦华等会见时在座。



9月25日，国务院总理赵紫阳在北京中南海接受美国全国广播公司记者布罗克的电视采访。
新华社记者 崔宝林摄



李先念会见参加齐鲁、扬子两项30万吨乙烯工程开工典礼的外国专家。
新华社记者 崔宝林摄

城市计划生育已有好基础困难在农村

布：赵总理，您最近说，在控制人口方面中国似乎打输了一仗。你们在执行一对夫妇只生一个孩子的政策方面，是否还要采取更严厉的措施？

赵：我不知道记者先生从哪里得来的消息，我没有说过中国计划生育失败了诸如此类的话。我只是说过，中国将进入一个生育高峰，这是从人口年龄结构上讲的。我国从60年代70年代初开始，人口增长比较快。当时出生的人现在正在进入结婚生育期，所以，中国将出现一个人口生育高峰。在我们的城市和经济比较发达的地区，计划生育已经有了一个很好的基础，人口增长率比较低。一对夫妇只生一个孩子基本上不存在什么问题。计划生育的困难在农村，尤其是在比较偏僻的农村。那里还存在着多胎、早婚、早育的问题。在那里，从根本上说，从长远说，是整个经济发展水平问题。

美国国会有一说，中国计划生育所取得的成就就是采取严厉措施的结果，这是一种误解。中国这么一个大国，人口这么多，农民这么多，如果依靠强迫命令就能把计划生育搞起来，那简直是不可能的。

赵总理最后说：我想利用这个机会向美国公众致以良好的祝愿，并祝你们主办的《中国电视周》节目取得成功。

据新华社杭州9月28日电 (记者周俊伟)我国高校与企业最早建立的联合体之一——联合化学工程研究所,发挥联合各方优势,为我国石油化学工业发展作出了重要的贡献。

有关人士认为,这个由中国石油化工总公司和浙江大学、华东工学院、上海医药设计院共同成立的联合研究所,是在经济、科技和教育体制改革中的一次成功尝试,它为我国高等院校与大企业的结合提供了一个范例。

化学工程是石油化学工业的核心技术部分,浙江大学和华东工学院在我国较早开展了这一学科的研究。拥有几十个大型企业的中国石化总公司自1983年成立以来,便与这两所高校结合,成立联合化学工程研究所,以求在技术、人才、信息、资金等方面实现优势互补,提高科研生产能力和水平。1984年上海医药设计院参加联合后,这一联合体更发展成为科

中国石化总公司和两校一院共办研究所 科研联合体推动石化工业技术进步

研、设计、生产相结合的研究开发实体。

近四年来,这一研究所的研究、设计人员已从64人增加到281人,其中高级工程师59人;所里建立了5个研究室和十几个实验室。

联合所成立后,石化总公司优先给所下派了研究开发项目,并资助600万元设备和部分外工,调拨100名人员编制。联合所则保证以60%以上力量承担石化总公司的各项任务。现在,他们已按时完成包括总公司下达的9个攻关项目在内的20多个研究开发和设计任务。其中获部级科技进步一等奖2项、二等奖2项;省、市级科技进步二、三等奖4项。在一个制造重要工业原料的攻关项目中,他们应用自行开发的方法和理论,完成了化学反应器

的高倍放大,已在去年3月建成投产,年经济效益达到800多万元。他们还应用自己开发的新颖反应技术生产出成功一种新产品,填补了国内空白,为国家节省了上千万美元的外汇,年创利也在数百万元以上。除此以外,这个所还有3个项目已完成中试试验,正在建厂。

对于浙江大学等三所院校来说,与大企业的联合也给他们带来了新的生机和活力。在总公司的支援下,联合所新建了3000多平方米的实验和教学大楼,大型仪器设备等固定资产总额增加了六倍以上,使研究工作条件得到很大改善。这一联合还改变了两院一校过去部门所有、研究统计力量分散,以及科研工作脱离生产实际的状况,使它们能够根据国家石化工业发展提出的重大课题,携起手来共同开展攻关。同时,由于科研与生产紧密结合,还有力地促进了反应工程这一学科的发展。这几年,联合所的科技人员已发表学术论文200篇左右。

明年硕士生招生实施两项改革

定向培养的招生范围扩大,部分单位对本科学历五年以上的在职考生实行单独入学考试

新华社北京9月28日电 记者从国家教委获悉,明年一些院校在国家计划内定向培养硕士研究生的招生范围将有所扩大,部分院校和单位对大学本科毕业后有5年以上实践经验的在职人员实行单独入学考试。

最近,国家教委、国家计划委员会1988年研究生年度招生计划的办法进行了改进,把以往由教育部门单独确定招生计划,改为由教育、计划、人事部门根据社会需要和招生单

位培养能力共同商定。1987年,国家教委所属的31所高校已为边远8省区所属高校录取了定向培养的硕士生327名,受到普遍欢迎。这些院校在国家计划内定向培养硕士生的范围,扩大到全国各省、自治区、直辖市所属高校,计划招收1103名。现在,在87所高等院校和中国科学院,对大学本科毕业后有5年以上实践经验的在职考生实行单独入学考试。考试科目与全国统考一致,难

易程度大体相当,考试时间由招生单位自定。这是明年招生工作中继续实施的两项改革措施。国家教委已就明年硕士研究生招生工作的有关规定向各地发出了通知。

此外,为了提高研究生的工作能力和科研能力,鼓励应届本科毕业生考取研究生后,保留入学资格,先到专业对口单位工作1至3年后再次入学。

1988年,云南省楚雄彝族自治州烟草科学研究所经领导技术人员深入农村,传授科学种植烤烟技术,4000多户农民靠科学种烟脱贫致富。这是技术人员(左)在传授烟农套种技术。新华社记者 周重摄



新华社北京9月28日电

西北记者组报道:中年摄影工作者刘勰中在青海高原藏区拍摄了长达10年的藏传佛教艺术辉煌灿烂鲜为人知摄影家刘勰中奔走十载展示天下

藏传佛教艺术辉煌灿烂鲜为人知 摄影家刘勰中奔走十载展示天下

间曝光拍摄。为了拍好寺庙全景和壁画,他经常爬岩攀山,用绳索把自己吊在悬崖上。最近,香港三联书店和天津人民美术出版社联合出版了《藏传佛教艺术》大型画册。这部画册是从刘勰中拍摄的5000多幅彩色照片中,精选666幅编辑而成的,是我国迄今第一部全面系统介绍藏传佛教的艺术巨著。其中,许多画面第一次公诸于众。比如:一世班禅亲手绘制的两幅壁画,文成公主进藏途中的石刻壁画和完婚时的佛堂壁画,世界上最大的铜佛——扎什伦布寺的强巴佛,藏东最大、最壮观的布达拉宫,以及历代皇帝赐给藏王的金册、玉册、金印、玉印等。

刘勰中1958年从四川考入青海师范学院新闻专业,毕业后当过记者,后来调到青海省博物馆任摄影师,使他有幸接触和研究藏传佛教艺术。金碧辉煌的寺庙建筑,精美绝伦的壁画,栩栩如生的雕塑,奇幻无比的法器,使刘勰中常常流连忘返,激动无比。他决心用照相机把这些鲜为人知的稀世珍宝记录下来。

从1978年起,刘勰中开始了长达10年的藏传佛教艺术拍摄、探索和整理。他骑马、步行,或坐牛、跑遍青海、西藏、四川、甘肃等地大小寺庙44处,行程10万里,拍摄5000多幅绚丽的照片,首次向世界展示了灿烂辉煌的藏传佛教艺术。

刘勰中1958年从四川考入青海师范学院新闻专业,毕业后当过记者,后来调到青海省博物馆任摄影师,使他有幸接触和研究藏传佛教艺术。金碧辉煌的寺庙建筑,精美绝伦的壁画,栩栩如生的雕塑,奇幻无比的法器,使刘勰中常常流连忘返,激动无比。他决心用照相机把这些鲜为人知的稀世珍宝记录下来。

从1978年起,刘勰中开始了长达10年的藏传佛教艺术拍摄、探索和整理。他骑马、步行,或坐牛、跑遍青海、西藏、四川、甘肃等地大小寺庙44处,行程10万里,拍摄5000多幅绚丽的照片,首次向世界展示了灿烂辉煌的藏传佛教艺术。

刘勰中1958年从四川考入青海师范学院新闻专业,毕业后当过记者,后来调到青海省博物馆任摄影师,使他有幸接触和研究藏传佛教艺术。金碧辉煌的寺庙建筑,精美绝伦的壁画,栩栩如生的雕塑,奇幻无比的法器,使刘勰中常常流连忘返,激动无比。他决心用照相机把这些鲜为人知的稀世珍宝记录下来。

从1978年起,刘勰中开始了长达10年的藏传佛教艺术拍摄、探索和整理。他骑马、步行,或坐牛、跑遍青海、西藏、四川、甘肃等地大小寺庙44处,行程10万里,拍摄5000多幅绚丽的照片,首次向世界展示了灿烂辉煌的藏传佛教艺术。

刘勰中1958年从四川考入青海师范学院新闻专业,毕业后当过记者,后来调到青海省博物馆任摄影师,使他有幸接触和研究藏传佛教艺术。金碧辉煌的寺庙建筑,精美绝伦的壁画,栩栩如生的雕塑,奇幻无比的法器,使刘勰中常常流连忘返,激动无比。他决心用照相机把这些鲜为人知的稀世珍宝记录下来。

从1978年起,刘勰中开始了长达10年的藏传佛教艺术拍摄、探索和整理。他骑马、步行,或坐牛、跑遍青海、西藏、四川、甘肃等地大小寺庙44处,行程10万里,拍摄5000多幅绚丽的照片,首次向世界展示了灿烂辉煌的藏传佛教艺术。

刘勰中1958年从四川考入青海师范学院新闻专业,毕业后当过记者,后来调到青海省博物馆任摄影师,使他有幸接触和研究藏传佛教艺术。金碧辉煌的寺庙建筑,精美绝伦的壁画,栩栩如生的雕塑,奇幻无比的法器,使刘勰中常常流连忘返,激动无比。他决心用照相机把这些鲜为人知的稀世珍宝记录下来。

从1978年起,刘勰中开始了长达10年的藏传佛教艺术拍摄、探索和整理。他骑马、步行,或坐牛、跑遍青海、西藏、四川、甘肃等地大小寺庙44处,行程10万里,拍摄5000多幅绚丽的照片,首次向世界展示了灿烂辉煌的藏传佛教艺术。

刘勰中1958年从四川考入青海师范学院新闻专业,毕业后当过记者,后来调到青海省博物馆任摄影师,使他有幸接触和研究藏传佛教艺术。金碧辉煌的寺庙建筑,精美绝伦的壁画,栩栩如生的雕塑,奇幻无比的法器,使刘勰中常常流连忘返,激动无比。他决心用照相机把这些鲜为人知的稀世珍宝记录下来。

从1978年起,刘勰中开始了长达10年的藏传佛教艺术拍摄、探索和整理。他骑马、步行,或坐牛、跑遍青海、西藏、四川、甘肃等地大小寺庙44处,行程10万里,拍摄5000多幅绚丽的照片,首次向世界展示了灿烂辉煌的藏传佛教艺术。

郑州——“社会图书馆”提供全新服务

交两元租金,就可随意借阅、交换,不受时间、地点限制

伊春林业文工团改革中出人出戏 过去演出赔钱 现在场场爆满

据新华社哈尔滨电 (记者徐江)黑龙江伊春市林业文工团在改革中实行精简、培训、考核、分级核算等措施,出人出戏出效益,发生显著变化。

改革以前,团里人浮于事,演出剧目质量差,演出越多越赔钱。从1985年开始,他们首先精简人员。同时,他们通过就地培训,进修学习等方式提高演职人员业务素质。在经济上实行分级核算,自负盈亏。

改革调动了演职人员的积极性。歌舞团演出二队下乡演出,自带大客车、自行车,晚上在小学住宿。3个月来,到林区演出50多场,场场爆满。

宁夏播星火 经济添活力

两年增利税1300万元

据新华社银川9月28日电 (记者杨庆喜)宁夏回族自治区实施星火计划,取得了显著经济效益。两年来,全区共实施星火计划项目,已有33个项目正在积极进行中,创产值3000万元,实现利税1300万元。

宁夏味精厂由于原料淀粉涨价,成了有名的亏损单位。去年,该厂承担的甜菜糖蜜制取味精技术开发项目,利用宁夏丰富的甜菜糖蜜资源代替淀粉为原料,使生产成本下降20%,产品质量达到部颁标准,形成了年产量150吨的开发能力,一举扭亏为盈。

为了促进星火计划向纵深发展,自治区政府于今年8月还发布了有关实施星火计划的若干规定,建立了发展基金,并从贷款贴息、税前还贷、减免税收等方面采取优惠政策,以确保星火计划的顺利实施。据了解,自治区有关部门还根据本地的资源特点,确定了以煤炭、陶瓷、肉兔、亚麻、乳制品、结晶盐等8个项目为星火计划实施的重点,以此带动全局,振兴宁夏经济。

我获世界自然资源保护领导奖

本报讯 我国林业部最近获第四届世界自然资源保护大会颁发的“世界自然资源保护领导奖”。

这届大会是由国际自然保护基金会主办的。中国林业代表团于9月11日至14日赴美国,同来自60多个国家和地区的1500余代表一起出席了会议。会议期间,中国林业代表团代表林部接受该奖,并通过录像、图片、资料等形式,介绍了我国在自然资源管理和野生生物保护方面的发展和成就。

台两家电视公司抢购大陆风光影片

据新华社北京9月28日电 本电视台洽购两部影片,并希望在不违反规定的情况下播出。而这两部影片已被华视抢购,先于去年缴付了定金2.5万美元购得,华视打算放在新闻性节目“华视新闻片”中播出。

在辽宁省锦州市,有一位百岁高寿的老教育工作者,名叫田海云。田老现住孙家,精神矍铄,面目慈祥。他常说:“我一生中最大的快乐,就是从事教育工作48年,用自己掌握的知识为国家培养了一些人才。”

田老光緒三十三年(1887年)生于河北省行唐县,3岁丧父,在母亲的影响下勤奋读书。中学毕业后,他到在清政府统治下,因势衰微,心情很不平静;我们要强国,必须振兴教育。他选择并考取了天津工学校化工系。四年学习期间,深知毕业就是失业。那时天津化工行业只有制碱厂、肥皂厂几家工厂,根本不需要大学生。田海云实业救国之梦破灭了,但不甘心荒废学识,决定改行教书,把自己的知识传授给学生。他先后任保定、北京、石家庄等地的小学、中学主任,抗日战争时期又流亡到西北,在甘肃天水铁路中学任教员兼校长。几十年来奔波流离,经历了多少辛酸苦辣,他始终服务于教育事业。

新中国成立时,田老年过花甲,真正有了用武之地,过上幸福的生活。他以全身心地投入了教学,并连任了四届校长。1958年,他被兰州铁路局评为全局教育系统先进工作者;以后在乌鲁木齐铁路中学任教时,获得了该市教育战线红旗手的光荣称号。1961年1月,年逾古稀的田老光荣地加入了中国共产党。他觉得浑身有使不完的劲头,更加潜心治学,直到1962年75岁退休。

田老不仅富有学识,精于理化、英语,且为人正直,热爱学生,与许多学生结下了深厚的友谊。早年,在天水铁中任教时,有位高材生叫严乙蜀,高中毕业后因家中无力供上大学,打算辍学。田老知道后深为惋惜,就每月拿出钱给严乙蜀,一直供到四年大学毕业。至今,严乙蜀还经常给田老写信,每年春节还要寄点什么以表感谢之情。1985年暑期,她带着女儿专程从兰州到锦州看望老教师。她说:“我敬重田老师的道德与治学精神。”

去年10月2日,在北京工作的22名同学聚会,庆祝天水铁中高中56级毕业30周年。在这之前,这些同学给田老发了贺信,以表达师生之情。在同学们的请求下,田老把自己对学生的勉励录音,寄到了北京。同学们聚在一起,打开录音机,又听到了近百岁高寿的田老师那亲切而熟悉的声音:

“金秋送爽,桃李成林。硕果累累,园丁心甘甜。”田老以一首诗作为开头。听得出,老人的声音十分激动。

田老高兴地告诉同学们:“现在我的身体仍健康,能上四层楼梯,眼睛未花,思维仍清晰,还可读书看报、写一点东西,并参加党组织生活。孙女、孙婿都是医30多年的老医生,对我的生活起居安排得井然有序,加上我自我约束,不作无益之思,所以能够延年益寿。如果能够争取到你们40周年聚会,我愿再次讲话,斯乃平生特大大幸也!”

田老在录音讲话结束后,深情地说:“同学们,请允许我象昔日在天水铁中一样,再点一次名吧!”

“金光灼。”

“到!”在场的金光灼合热烈应着。

“夏纬法。”

“到!”

“……”

这些年近50岁的学生们,个个噙着激动的泪花,又觉得回到敬爱的老师身旁。

激光代替炮弹 坦克炮手告别实车训练阶段

本报讯 坦克炮手的射击训练将告别瞄准镜、架、电磁针这些60年代沿用下来的训练器材,跨入激光、电子计算机控制时代。

9月25日,全军装甲兵第一师现代化的坦克射击训练模拟器在总参某研究所通过部级鉴定。TS M—2型射靶模拟器采用声学和目光学合成的原理,国内外尚无类似。它形象逼真,具有模拟基础练习、单车教练射击、双车教练射击和战术射击练习等项目的功能,大大节省了实车训练的摩托小时和弹药消耗,还可省去实车训练的安全警戒和后勤保障。该模拟器与国外同类产品相比,造价低,整机性好。

(张东文)

陈时宗研制成一种着色探伤剂 实现核电站设备无损检测

本报讯 上海沪东造船厂工程工程师、市劳动模范陈时宗荣获国家重大科技成果奖之后,最近又研制成高质量的HD标准G型着色探伤剂,为我国核工业设备的无损检测提供了新材料,又一次填补了国内空白。

着色探伤是一项新型的工业无损检测方法,是现代化工业的重要一环,在机械、造船、化工、航天、航空等领域得到越来越广泛的运用。

随着我国核工业的发展,在核电站等工程施工中迫切需要一种灵敏度、毒性低、腐蚀性小的着色探伤剂,以解决核电站设备无损探伤的要求。陈时宗工程师在领导和同事的支持下,精心试验,大胆攻关。日前,经中国科学院上海有机化学研究所等单位试验,HD标准G型着色探伤剂的各项数据达到国际同类产品的先进水平。其氟、氯的含量完全符合核工业无损检测材料的严格要求,解决了我国核电站施工的燃眉之急。

(潘志强)



新华社北京9月28日电

新华社北京9月28日电

研究所在核工业无损检测材料方面取得重大突破,可使人免遭刀之苦,使核工业无损检测材料方面取得重大突破,可使人免遭刀之苦。

掖县研制出玻璃制瓶一流设备

据新华社济南9月28日电 山东涂机、热喷涂涂机和玻璃模具自动抛光等4种产品经鉴定,其硬度、轻度和光亮程度达到国外同类产品水平。

玻璃制瓶冷端喷光等4种产品经鉴定,其硬度、轻度和光亮程度达到国外同类产品水平。

第三届中日围棋擂台赛 钱宇平中盘负于山城宏

据新华社东京9月28日电 (记者姜占国)第三届中日围棋擂台赛第10场比赛今天在东京举行,中方棋手钱宇平九段经过6个半小时的对弈,中盘负于日本的山城宏九段。

比赛于上午10时在北京的日本围棋会馆举行,其意在求求稳,以求在以后的厮杀中,进攻、退守。钱宇平则对二连星。黑13挂白左下角时,白14“碰钉”,此招较为新颖,旨在主动求变。果然,双方很快展开了最初的接触战,进入中盘后,黑棋将左下边白子割开,白棋则在补强自己的几块棋的同时,尽量给黑棋造成一些威胁。到中午封盘时,已弈至73手,对局如此之快,在中日围棋擂台赛中是罕见的。

下午开局后,进程缓慢下来,在上边和中腹一带,双方进行了一场激烈的短兵相接,

山城宏这座设在日方大本营之上的“山城”,恐怕还要付出一定的代价。

在山城宏与王群之战前,藤泽秀行先生曾对记者说,目前中方虽然以6比2领先,但是山城宏实力雄厚,必定会令中方造成一定的威胁。何况主帅加藤正夫棋艺高超,已达炉火纯青的地步,无论如何也不会善罢甘休的。中方虽然暂时领先,但是日方剩下的三位棋手棋艺高超。因此形势已不容乐观。

山城宏将于11月初到我国播播,接受中方八段芮乃伟的挑战。

到目前为止,第三届中日围棋擂台赛已进行了10场比赛,中方虽然暂时以4比4领先,但是山城宏连胜中方两员大将,气势正盛,一方面的局面很可能再度出现。中方要攻破

钱澄海说宋涛无法应聘美职业球队

中新社广州9月28日电 (记者张许、王祖敬)中国国家男子篮球队主教练钱澄海,日前在这里与记者谈及美国中锋宋涛被聘时表示:宋涛伤势仍重,应聘尚无可能。

今年9月中旬,美国老牌职业篮球队亚特兰大鹰队首次向大陆球手发出聘请,希望宋涛加盟该队1987—1988赛季阵容。当时宋涛重伤在身(膝盖粉碎性骨折),没有考虑应聘。据钱澄海透露,宋涛近期可能再需动手术。

中国篮坛另一位不愿透露姓名的权威人士对记者表示:中国目前还没有向国外输出篮球选手的计划。

钱澄海说宋涛无法应聘美职业球队

钱澄海说宋涛无法应聘美职业球队

钱澄海说宋涛无法应聘美职业球队

第一届亚洲武术锦标赛闭幕

新华社东京9月27日电 (记者姜占国)历时两天的第一届亚洲武术锦标赛今天在东京闭幕,中国选手赵长军和张玉萍分获男女全能冠军。

在两天的比赛中,来自12个国家和地区的90多名武术高手展开了激烈的争夺。在总共12个单项比赛中,中国选手夺得了9块金牌。更可喜的是,其中它国家和地区的运动员也具有很高的水平,其中香港选手刘永泰夺得男子南拳冠军,日本的森田久子夺得女子太极拳冠军,新加坡运动员陈爱兰夺得女子南拳冠军。这充分说明,源于中国的武术在亚洲地区已有一定的基础。

在今天的闭幕式上,获得各个项目第一名的运动员分别获得奖杯。男子全能冠军赵长军获得马来西亚长杯,女子全能冠军张玉萍获得马来西亚长杯。

第二届亚洲武术锦标赛将于1989年10月在香港举行。

全运会男篮决赛接近尾声

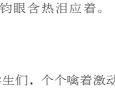
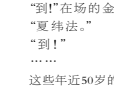
本报广州9月28日电 本报记者江正茂、《南方日报》记者王政富报道:年轻而勇敢的“东北虎”辽宁队,今晚在这里以111:70的战绩,力克吉林队,为与解放军队争夺第六届全国男篮金牌消除了最后一个劲敌。解放军队也以110:81轻取B组第二名江苏队。

第六届亚欧羽毛球对抗赛 亚洲队第四次战胜欧洲队

据新华社曼谷9月27日电 (记者张秋来)亚洲队今天在曼谷举行的第六届亚欧羽毛球对抗赛上,以7胜2负的总成绩战胜欧洲队。

这届对抗赛历时两天,亚洲队继昨天胜了男、女单打和双打4场比赛后,今天又以3:2获胜。

迄今,亚洲队六次的战绩为4胜1平1负。



如何对待外国文学，是一向有争论的老话题。想不到，近来又碰到一些是非非。例如，认为中国文学要发展，就要跟着外国文学走。果真有人主张亦步亦趋的“跟”，当然是不能同意的。但是，也有另一个极端，认为中国文学为了取得独立发展的资格，势必摆脱外国文学的影响，否则就有被取奴才相向之虞。这种说法是很难令人同意的。

所谓“外国文学”，是相对于本国文学而言。从文学所蕴含的统一性来看，准确的提法应当包括本国文学在内的“世界文学”。

据我所知，“世界文学”一词，作为今天通用的一个完整的概念，它的首创者是歌德。1827年，歌德针对18世纪末期一部分德国浪漫派为了颂扬日耳曼民族所鼓吹的文学观，提出了“世界文学的时代已经过去”相隔20年，马克思·恩格斯在《共产党宣言》(1848年)中更科学地提出：“过去那种地方的和民族的自给自足和闭关自守状态，被各民族的各方面的互相往来和各方面的互相依赖代替了。物质的生产是如此，精神的生产也是如此。一切民族的精神产品成了公共的财产。民族的面性和局限性日益成为不可能，是由于许多民族和地方的文学汇成了一种世界文学。”这里的“文学”，是指科学、艺术、哲学等方面的书面著作，当然同时也包括了狭义的文学。

歌德和马克思·恩格斯都用了“世界文学”(Weltliteratur)一词，都还用了“公共财产”(Gemeingut)一词。他们的意思是说：任何个别民族的文学并不仅仅属于个别民族，而应当成为或者已经成为全人类的“公共财产”；二、各民族的文学应当或者势必突破民族文化的界限而相互交流，相互影响，从而产生与人类共同的精神生产同步的，可以进一步相互欣赏、相互借鉴的精神产品。因此，世界文学概念可以指切时代和一切民族的文化总和，也可以指超脱一种民族语言的框架，具有普遍的美学意义的典范文学。

观察中国现代文学的发展，离不开世界文学这个鸟瞰式的角度。鲁迅当年为此赞扬过唐大接受外来文化的“豁达大方之风”，热心提倡“沉着、勇猛，有辨别，不自私”的“拿来主义”。“拿来主义”就是借鉴，借鉴是为了创新，创本国文学之新，甚至不说，创世界文学之新。

然而，做起来没有说起来容易。世界文学虽有文学本身的统一性，它的内涵却是十分复杂的，作家和作品不但有古今之分，其所依存的社会制度和物质生产水平也各不相同。古代各民族的灿烂文化虽然仍有欣赏的价值，它的各种特殊形式(如

借鉴、“跟”及其他

绿原

希腊的雕刻、文艺复兴的绘画，以及中国古代的骈偶文体等)都是不可能复制的。至于现代文学，情况更加复杂：既不能简单地认为，文学艺术的发展取决于科学技术的发达，因此西方发达的资本主义国家的文艺必然比发展中国家的文艺占优势；也不能简单地认为，资本主义制度是与艺术相敌对的，因此西方资本主义国家的文艺一无是处，简直走上了末路。就西方现代作家来说，他们的文化积累、艺术实践经验、对变化的现实世界的多角度的反映，以及对于人的精神世界的多层次探索，不能不承认，是比我们前进了一步；另一方面，他们的传统风尚、生活方式、人理理想以及世界观未必完全与我们相适应，它们在文艺作品中的表现也未必符合我们的精神需要。那么，借鉴作为作家工作的重要一环(当然不是主要的一环)，究竟应当如何理解，如何实现呢?

目前，就一般情况来说，对借鉴的理解往往停留在单纯的手法的借用上。一些通用的创作手法(当然包括，但远不止于意识流、荒诞、黑色幽默之类现代手法)，只要有助于按照美的法则表现人和社会的特定内容，借用过来作为自己作品的血肉，本未可厚非。不过，稍加深加研究，又不难发现，任何文学手法都不是孤立的，外在的，都与作家所要表现的内容密切相关，在质和量上有着严格的规范性。以荒诞手法为例，它在西方某些现代作家手中，除了少数人取得成功的效果(如最近上演的马克思·弗列德林的《纵火犯》)，大都变成直接演绎某种模棱的哲学观念的图解工具，根本无意让你认识什么生活现象或历史现象，更谈不上感染、冲击或鼓舞的力量，要说“单纯化”也够概念化的了。看来，忽略某种手法的规范性，单纯为了新奇而加以借用，产生不了艺术的生命，未必是借鉴的真正含义。

作家之为作家，不论处于什么时空条件下，首先在于他作为一个社会人，作为相应的时代精神的触角，凭借他的特殊的感受力，对他所体验的社会生活及其发生的个人际际有所挖掘，有所筛选，有所揭示，同时在挖掘、勘探或搏击的过程中，贯注着改造生活的理想，争取实现理想的激情，以及这股热情所引发的一往无前的精神力量。要谈作家的主体性，我以为

它只能是挖掘生活点面的准确度和深刻度，所追求的理想的高尚性，所激发的热情的强烈性和随之而来的精神力量的总和。我们所谓借鉴的，正是一些卓越的外国作家在不同时代体现各自的时代精神的那种主体性。单纯为了趋时髦而盲目借用某种新奇的手法，产生不了艺术，因此也谈不上借鉴。至于在同外国文学中一些消极内容都照搬过来，以致丧失自己应有的主体意识，连作品的国籍都可以改换，那就更是等而下之了。

说到这里，问题又暴露出另外一面。针对借鉴问题上的一些低毁理解或错误理解，有人从“民族化”的角度提出了批评，甚至对借鉴本身表示了怀疑或否定。例如，有人认为，不论限的是巴尔扎克、托尔斯泰……还是限的胡明威、福克纳……都是决不会赢得独立发展的资格的，也决不会同于世界潮流而不断发展的，而必然是为兴旺发达、具有强大生命力的现代民族文学所取代、同化。这显然是为了反对所谓“亦步亦趋”、反对背离民族化而不惜牺牲过正的说法。

民族化不仅是形式问题，它首先是一个内容问题，即是不是以本民族的生活现实为内容的问题。谁能否认当时按照新手法创作的《阿Q正传》的民族化，谁能脱离它的内容来谈它的民族化呢?正相反，世界文学在突破“民族的片面性和局限性的”同时，并不排斥文学的民族化，也就是民族化。越能民族化，越能为世界文学增添新内容，才越是世界化。不过，为了纠正“亦步亦趋”的消极倾向，把对待外国文学的态度分为“跟”和“不跟”两种，把民族化和借鉴对立起来，就未免有点简单化了。

实际上，我们作为现代文人，不但要了解别人，也要让别人来了解我们自己，为此不得不具备广博的世界眼光。作为现代作家，越有世界眼光，越能了解别人，同时借鉴别人，才越能表现出越为别人所了解、理解的民族性，才越能进入世界文学之林。各民族文学在进入世界文学之林的过程中，在保持民族性或主体性的基础上相互借鉴，以期同步于世界潮流而不断发展，这本是经常发生的规律性现象；研究这个规律性现象，正是新兴的比较文学的内容之一。至于中国现代文学，一些坚持民族性或主体性的先行者一直在借鉴外国文学，并做出了坚实的成就，更是有目共睹的。这些实际情况，我以为同样需要一再讲评，

否则视而不见，不从积极方面研究解决借鉴过程中不同情况的具体问题，一律斥之为“跟”，是难以纠正目前一些“亦步亦趋”的消极倾向的。

几年前有人指出过作家的“非学者化”倾向。我觉得，对于外国文学，我们也未必所知甚多，还谈不上“跟”与“不跟”。就拿西方现代种种流派来说，它们发展到今天，各自都有深厚的文化历史背景和生活土壤；它们之间，既有横向上发展上的共同性，又有纵向上发展上的差异性，是不容易一言以蔽之的。同样是对19世纪的自然主义，在法国出现了象征主义，致力于追溯现象、世界和创作人之间的多样性的神秘联系，以韵律、音响和伴生感觉为创作手段；在德国则出现了表现主义，强调自我的内心经验和恍惚体验，以模糊语言结构为创作手段。同样是以反传统手法自命的所谓“先锋派”，荒诞戏剧或“反戏剧”与存在主义哲学相连，超现实主义与弗洛伊德学说有关，“新小说”更是法国文学本身的产物，可以溯源于弗洛伊德的《情感教育》。按照前面所讲的主体性标准来衡量，这些流派中真正具有创造精神、在世界文学之林居于较高层次的虽然只有少数人，他们的艺术实践的经验成果在人类文化历史长河中毕竟仍然是几朵不可忽视的浪花。对于他们，我们当然用不着“跟”，也无从“跟”起，但也没有理由弃之如敝屣，不去了解和研究。至于整个外国文学，一些大家和名家的艺术造诣、思想力量，及其创作中的人道主义精神和民主主义思想，我们更没有理由加以轻视而不尊重。

为了真正地世界文学，为了切实实行“拿来主义”，我们应当从作品、评论、文学史几个方面着眼，由点到面地对外国文学达到比较全面的了解和比较深入的研究。这样，我们才能真正拓宽视野，提高立足点，才能既改善我们的知识总体的结构，又加强我们自身和本民族文学的主体意识，才能真正博采众长，为我所用。据有人估计，世界文化名著共有一万种，其中文学艺术占四千余种。发达的资本主义国家早在上一世纪就有了比较齐全的原著或译本，苏联东欧国家在这方面的重视、努力和成就决不低于资本主义国家。我国则如几十年前人们所说，由于资产阶级在政治和文化上的软弱，文化积累的历史任务落到了无产阶级的前面上。建国四十四年，经过党的关怀和文化的努力，我们在这方面已经有了良好的开端，但全部任务还很艰巨，实际上还没有完成十分之一二。由此观之，我们的外国文学工作者任重而道远；我们的文化领导部门也应对此项工作给予更多的关怀和支持。

中国银幕：在世界银幕的注视中

本报记者 李 彤 丁宏新

连日来，110多部中国电影在北京中影公司新楼6个放映室同时轮番放映，来自45个国家和地区的近200位观众每天5部的放映节目，仍顾此失彼。“这样的成功出乎意料”。

“我感到既惊讶又高兴”，不少人用这样的话表达他们的观感。这既是对首届中国电影展这一大型文化交流活动的赞赏，也是对中国电影现状的热情肯定。

“这就是百花齐放”

法国电影史学家贝热龙在从事中国电影研究的30年中写出了4本书。50年代末，他曾亲眼看到西影、东影在车间里用水冲洗胶片；今天，面对中国17个制片厂的作品，他惊叹变化之大：“我对今天中国电影题材的丰富深感满意，爱情不再受禁地，战争不再只是英雄主义，对中国电影来说，一切都在变，在更新，在沸腾。这不是危机，而是成长过程中的发热。”他这样概括当今中国影片：“有人坚持古典主义，有人探索现代主义，有人以原来是‘作者电影’的实践者，现在是商业电影的捍卫者，这就是百花齐放。”

苏联影评家普鲁兹娃也认为，中国电影与过去相比有了很大变化。她说：“老实说，30年前苏联观众对中国电影是不怎么喜欢的，因为那时中国电影的特点是有很强的教化性，只有一种类型。这次看到这么多中国电影，它们的题材的丰富使我感到惊讶。有历史的，有现代的，也有对未来的看法，从主题到情节设计都是多种多样的。”

“我们能够理解”

普鲁兹娃认为，中国电影中反映的许多社会问题与苏联非常相似。她从三个方面举例说明：1、怎样用批判的眼光对待历史?《芙蓉镇》对我们来说非常亲切，非常能够理解。它发现历史曾对一个人的命运发生过什么影响，现代人又应用怎样的眼光去对待?苏联也有类似题材的影片，如《儒格》。2、个人与集体的关系问题，她举出《大闹天兵》和即将在中国上映的苏联影片《丑八怪》为例。3、改革题材也使她感兴趣。在看了《黑炮事件》、《1985的84、85年》和《珍珍的发展》后，她认为中国电影在这方面走到了苏联前面，要笑得更多。

匈牙利电影公司托特·凡洛在谈到《芙蓉镇》和《黑炮事件》等影片时说：“正视和揭露社会的勇气本身就会赢得人民的共鸣和支持，并增加群众的信任。匈牙利人和你们的感受是相同的，因为我们也有过相同的经历，很容易理解。”

新老导演并驾齐驱

有些专家提起我国电影坛上的“新老之争”，他们甚至熟知所谓“第六代导演”的划分。

法国影评家塔西尔说：关于年轻导演与老导演的争论，在各国都有，一部电影史就是不同意见相互作用的纪录。20多年前，法国有一批年轻导演反对老导演，但他们后来也写了些说老导演好话的东西；日本有年轻导演抨击甚至痛恨黑泽明。这些年，谢晋已经被证明是杰出的导演，《芙蓉镇》给我的印象极为深刻。尽管年轻人有反叛精神，但我认为中国老导演应当在中国并存，重要的是他们都在中国新老导上有过地位。

自陈与谢晋同席的贝热龙一边对谢晋表示理解，一边对年轻导演给予热情肯定。他认为，没有争论的电影是没有生命力的，讨论、争论都是正常的，这就是艺术。他认为，对于电影这种大众文化媒介来说，首先要考虑的是大众的需要。30年前法国影评上引人注目的“新浪潮”，后来趋于消沉，现在看来与其说他们是先锋派，还不如说是倒退派。在这里，重要的是作者与观众的关系问题。贝热龙在通过争论应该看到：没有老一代，就没有电影今天这个样子；没有青年人，就没有电影的未来。

“不要放弃民族特色”

“中国电影能够保持中国的文化，又能学到西方的一些技巧，这是中国电影最有成就的一点。”来自美国的导演兼制片人林念生在观看了一些影片后这样说。大多数外国朋友都十分注意中国电影的民族特色。匈牙利电视台导演赫尔松自学了汉语，对中国文化传统极为推崇，并翻译了《少年犯》等影片在匈牙利上映。他称赞《孙中山》是一部“非常好的历史题材影片”，还赞扬《山林中头一个女人》中伐木的一组镜头是“中国的电影芭蕾”。他表示愿在解决民族传统、民族特点和现代电影技巧的结合方面，吸取中国的经验。但是，也有一些外国朋友注意到了中国电影在吸收外来技巧方面的某些不足之处。美国BBC广播公司编辑罗伯森女士批评某些影片过分地卖弄 exotic，因循守旧，使情节叙述拖沓单调。她还客气地指出一些影片视觉形象差、音响不良。贝热龙先生则直截了当地指出：“中国电影要占领我们的银幕，是否就意味着必须放弃民族特色呢?实在大可不必。因为这样做，等于放弃了中国电影的优点。”

谈到民族特色，必然涉及东西方不同文化背景的差异问题。有些外国观众可能对某些中国影片的内容难于理解。譬如罗伯森女士说：“《良家妇女》中的故事对于美国观众来说，简直是外国奇谈。”斯里兰卡影评家阿马纳思则认为，中国电影的主题

材、表现手法与亚洲人的情感是一致的。这些意见对我们避免对外交流中的盲目性，同时也提醒我们如何保持中国电影的民族风格。

走向世界的前途

电影的对外开放与坚持民族特色是相辅相成、不可分割的。因此，外国朋友极力主张中国电影要开阔眼界，与国际影界加强交流和对话。日本《朝日新闻》记者秋山登希曾进一步给养青年电影工作者。他说，国际重视某一国家导演，从而使这个国家电影的国际地位提高，这样的先例是很多的。所以，青年导演出国学习是好事。外国朋友在充分肯定中国电影近年来的巨大进步后，普遍反映目前它在世界上的影响与其成就还不相称。阿马纳思说，亚洲电影数量已居世界上第一位，而中国继日本、印度之后，也作为电影大国在崛起，这对亚洲的电影工作界是鼓舞人心的。可惜在斯里兰卡很少能看到中国影片。作为来京观众在这次来华之前，对中国电影近况几乎一无所知，其惊讶之盛正因此而起。这说明我们对对外宣传还十分薄弱。

参加或举办国际电影节，是中国电影走向世界的一条好渠道。塔西尔以夏纳国际电影节选片成员的身份，希望中国选出优秀影片到夏纳参加比赛，“既然中国已经有了这样天才的电影工作者，可能会有一两部影片参加竞争吧?”而苏联导演杜比尼约克先生和柏林国际电影节主席普希金在柏林中影公司会谈时进一步认为，中国有条件举办一个国际电影节，为使电影吸引外国，要有比赛项目，并可开辟“青年导演影片”、“中国三十四年电影片回顾展”等专题。实际上，据广播影视部负责人透露，举办中国电影节或中国国际电影节，已是筹划中的并不遥远的事情。

前景美如彩虹

“大家一定注意到了开幕式之后，一场新雨引来一道横跨北京上空的美丽彩虹。它是吉祥的征兆，它预示着中国电影的美好前景。它象征着中国电影在经历了一场坎坷之后，从此进入了成熟阶段。”贝热龙先生这一富有诗意的祝愿，与会者多表赞同。

本届电影节组委会主任丁晓立作出反应：“中国电影的未来一定比彩虹更坚实。”他在历次了解解初、1959年、1963—1964年和1979年中国电影的四次高峰后，满怀信心地预计两年后(即建国40周年)时有可能形成第五次冲击。“为什么这样说呢?因为我们的政策稳定、团结、民主、开放、改革，又有新老导演并驾齐驱。”

我们期待着中国电影第五次高峰的到来，我们期待着中国电影早日走向世界。

——评话剧《火海丹心》

殷习华

很难说清楚我看了由王承友、李新华编剧，田荫、袁平、张国民、吕秋林联合演出，由沈阳军区政治部话剧团演出的无场话剧《火海丹心》之后的最初印象。它象一股股强劲的火焰，又象一阵阵骤雨的冲动，象一种无级的冲击力，象一种急于拥抱观众的欲望，一种沉沦之后，又多了一层思考。

《火海丹心》是在极短时间内创作出来的，由此可见，一件好作品，有时需要整个身心投入，从灵魂深处去挖掘，而首先是一个作家本身的生活、从家庭、从社会、从时代的氛围中，投入进去。在再观《火海丹心》的过程中，而写下了很大功夫。周凯、何艳虹的友情，赵桂生、赵林生的父子情，还有侯英、白光英等作家提供的友情，从而使得《火海丹心》得以以报道报道的篇幅，而呈现这样一个大场面。对任何一种艺术门类来说，都是一个不小的难题。而《火海丹心》的手法，调动了灯光、音响及各种效果，较好地合成了一种热腾腾、火辣辣、激烈紧张、激动人心的氛围。扮演大胡子师长林连安的中青年演员，表演真实质朴、稳健深沉，已使观众感到有收获。

当然，《火海丹心》毕竟是急就。有些人物塑造，一挥而去，没有深入，演出也许比这出来更的思考，另外对于这场火所暴露出来的问题，这些程度不同的思想性和艺术性。

首次艺术管理学研讨会举行

中国首次艺术管理学研讨会最近在大连市召开。会议对如何建立具有中国特色的社会主义艺术管理学，当前艺术管理存在的问题等进行了讨论。与会者认为，从保持党和国家文艺政策的稳定性、连续性，进行文艺体制改革，以及制定文艺发展战略规划、实行文艺决策科学化等方面考虑，都迫切需要艺术管理学的理论指导。

研究艺术管理体制的改革是当前艺术管理学应该关注的中心课题。与会者分析了我国艺术管理的弊端，认为深入研究艺术体制改革对实行科学管理十分必要。会议呼吁有关部门重视对这一问题的研究。

(李一军)

温州地方产品优势 汇全国市场新情势
浙江永嘉县服装鞋帽市场举办 新颖服装鞋帽展销会
▲本市场是温州市又一新兴的专业性大市场，拥有760个摊位，与温州市区仅一江之隔，处在水陆交通要道。
▲本市场展销的服装有三大类二百多种品种规格及一些服装面料；鞋帽有二十多类二百多个品种；以及日用百货、针织品、五金家电等。
▲本市场立足本地，面向全国，实行多层次、多方位、小环节的开放式经营。采用批发、零售、联购联销、代购代销的经营方式。并设有托运代办处。
展销时间：1987年10月1日—10月15日
主办单位：永嘉县服装鞋帽市场、永嘉县供销社、永嘉县百货公司、永嘉县百货批发部、永嘉县百货公司一、二店、温州市百货公司四、七店、国营温州第一纺织厂
地址：浙江省永嘉县江北乡张堡
电话：永嘉县邮电局 0184 0188
开户银行：永嘉县工商银行清水埠办事处
帐号：1186027 经理：陈春生

ZH100KB型防爆式 电动 手摇 双用 计量
ZH—100A 型 手 摇 计 量
加 油 泵
本厂两种型号加油泵适用于中小型企业、农场、电站、企业车队、喂猪各种油料、汽油、柴油、煤油、食用油等。手摇泵主要用于复动手摇即可连续加油；双用泵装有防爆电机及减速装置，有电源用电动加油，无电源可用手摇加油。两种泵均装置有25毫米流量表，每分钟流量42—50升(指针可回零)；扬程25米，吸程4.5米，进出口径1英寸，配置齐全。
现货供应，代办托运，质量三包
上海新泾电器控制设备厂
地址：裕德路376号 开户：新泾镇邮局 帐号：28451041
联系人：朱景平(函购请寄支票或票、开户、帐号、到站)

小天鹅全自动、半自动套缸洗衣机
1986年轻工部优质产品
洗衣能够不漂手，功能齐全占地小，产品高档价格廉，出口换汇技术精。
小天鹅洗衣机体积小，最适合小房间使用。本机可按需要调节水位高低，洗涤次数，洗衣完毕鸣音报警，有溢水、自动循环过滤绒毛功能，脱水比一般双缸洗衣机好，衣服甩干后不易起皱。
销售地点：北京市西单百货商场、上海第一百货商店、全国各大商场。
欢迎广大消费者对衣厂产品和服务质量给予监督和反馈
无锡洗衣机厂
产地零售：全自动型每台595元，半自动型每台410元
厂址：江苏无锡市惠钱路 电话：860003 电挂：7118

