



我们要教育人民认识真理，要动员人民起来为解放自己而斗争……

《对晋绥日报编辑人员的谈话》



放手发动群众 彻底打倒反革命黑帮

南京大学革命学生、职工和教师，揪出了反党反社会主义的反革命分子匡亚明，这是一件大快人心的事。

改组共青团北京市委，罢了那些反党反社会主义分子的官，夺了他们的权，也是一件大快人心的事。

最近以来，广大工农兵，广大革命干部，广大革命知识分子，高举毛泽东思想的伟大红旗，大闹无产阶级文化大革命，向一切资产阶级顽固堡垒，冲锋陷阵，取得了一个又一个的胜利。

匡亚明镇压革命群众运动的反革命事件，告诉我们什么呢？

它告诉我们，匡亚明这些牛鬼蛇神，这些反党反社会主义的反革命黑帮，是决不会自动退出历史舞台的，是决不会甘心自己的失败的。他们必然要负隅顽抗，必然要作垂死的挣扎，必然要采取种种阴谋毒辣的手段，来镇压革命的群众运动，来维持他们摇摇欲坠的反革命统治。

反党反社会主义的资产阶级代表人物，他们盗窃党的名义，把自己所控制的许多部门，当作进行反党活动的阵地。他们利用一整套专政的工具，来对付革命的群众和无产阶级左派。他们有组织、有计划、有领导地同党中央和毛主席所发动的这场文化大革命相对抗。运动刚刚开始，群众还没有发动起来，他们就阴谋、造谣言，制造混乱，转移目标，设下重重障碍，束缚群众手脚。无产阶级左派刚一说话，贴上几张大字报，他

们就暴跳如雷，歇斯底里大发作，对左派组织围攻，谩骂恐吓，横加罪名，进行政治陷害。这些家伙们有个奇怪的逻辑，谁要揭露他们，谁要反对他们这伙黑帮，就说谁是“反党”、“反中央”。他们这样干的结果，恰恰和他们的愿望相反，完全暴露了他们这些保皇党、反革命党的真面目，也就为他们的彻底垮台敲响了丧钟。

这场文化大革命，对于那些被资产阶级代表人物篡夺了领导权的部门和单位来说，是一个夺权的斗争，是一个变资产阶级专政为无产阶级专政的斗争。这个斗争，决不能采取改良主义的办法，决不能搞“和平过渡”，决不能搞“合二而一”，而必须采取彻底革命的办法，必须把一切牛鬼蛇神统统揪出来，把他们斗臭、斗垮、斗倒。

要取得这场斗争的胜利，必须放手发动群众。对群众运动采取什么态度，是支持还是反对，这是区别革命和反革命的一个极为重要的标志。我们应当满腔热情地、全心全意地支持革命的群众运动，积极地投身到这个运动中去，正确地指导这个运动。我们一定要坚定地依靠无产阶级左派，以工农兵为革命的主力军，团结百分之九十五以上的人民群众和百分之九十五以上的干部，集中火力，集中目标，向反党反社会主义黑帮开火，向资产阶级顽固堡垒开火，向一切牛鬼蛇神开火。

革命的大字报，是揭露一切牛鬼蛇神的照妖镜，是放手发

动群众向敌人猛烈冲击的最有效的办法。一切反党反社会主义的反革命分子，都最害怕大字报。一切革命群众，都最喜欢大字报，都把大字报当作揭露和战胜敌人的最有力的新式武器。你贴一张，我贴一张，什么反党反社会主义的罪行都可以揭发出来，什么反党反社会主义的黑帮都可以揪出来，叫他躲也躲不了，藏也藏不住。我们就是要大搞大字报，大辩论，大鸣大放，大长无产阶级左派和革命群众的志气，大灭资产阶级代表人物、资产阶级“学术权威”和一切牛鬼蛇神的威风。

对那些资产阶级顽固堡垒，一定要群起而攻之。那些反党反社会主义反毛泽东思想的资产阶级代表人物，他们继续骑在人民的头上作威作福，就要在报纸上点他们的名，撤他们的职，罢他们的官，夺他们的权，坚决进行改组。象坚持反党反社会主义反毛泽东思想的前中共北京市委，不改组怎么办呢！象作为前中共北京市委的帮凶、疯狂毒害青少年的前共青团北京市委，不改组怎么办呢！象这些反革命顽固堡垒的头头们，不要他们的官怎么办呢！

我们一定要放手发动群众，把反党反社会主义反毛泽东思想的反革命黑帮统统打倒，把他们盘踞的一切阵地统统夺回来，牢牢地掌握在无产阶级手里。

我们一定要高举毛泽东思想伟大红旗，把无产阶级文化大革命进行到底，不获全胜，决不收兵。

党中央毛主席十分关怀京郊农业生产

吴德同志号召郊区广大人民群众打好夏收夏种夏锄这一仗，取得文化大革命和农业生产的双丰收

新华社十五日讯 今年夏季，北京郊区农村面临空前未有的大好形势。文化大革命正在轰轰烈烈地展开，并且有力地推动农业生产。党中央、毛主席对北京郊区的农业生产十分关怀，已经决定由国务院、中共北京新市委组织工作队到各县区帮助夏收工作。

十三日晚上，中共北京新市委召开了电话会议，新市委第二书记吴德同志在会上动员郊区各级党的组织和广大人民群众打好夏收、夏种、夏锄这一仗，取得文化大革命和农业生产的双丰收。

吴德同志指出，在党中央、毛主席的领导下，在华北局的领导下，无产阶级文化大革命的群众运动正在全市城区、郊区轰轰烈烈地展开。中共中央改组北京市委的英明决定，极大地鼓舞了全市城区、郊区广大群众和革命干部。他们正以毛泽东思想为武器，积极投入战斗，坚决揭发反党反社会主义的黑线，坚决肃清前北京市委的修正主义领导所造成的恶劣影响，横扫一切牛鬼蛇神，把无产阶级文化大革命进行到底。抓革命，促生产，文化大革命正在有力地推动农业生产。当前北京郊区农业生产的大好形势，郊区人民在党中央、毛主席的领导下，在华北局的领导下，战胜了严重干旱，夏收作物长势又好，长的又好，夏种粮食产量预计比去年有很大增长。现在，紧张的夏收、夏种、夏锄时期已经到来，这是夺取全年农业丰收的一个关键时期。把丰收的果实拿到手，把庄稼作物种好管好，力争实现全年大丰收，这是当前一项十分紧迫的任务。

吴德同志在会上宣布：党中央、毛主席对北京郊区的农业生产十分关怀，已经决定由国务院、新市委组织工作队到各县区帮助夏收工作。中国人民解放战争是依靠人民以强大支援，分别在驻地和对小麦多的社队帮助收麦。

吴德同志号召北京郊区各级党的组织和广大人民群众紧急行动起来，积极出，农村中小学可以放暑假参加夏收，提高劳动效率，保证活收质量，坚决打好夏收、夏种、夏锄这一仗。

第二、收好、打好、种好、管好。要统筹安排，合理组织劳力。小麦要精收细打，颗粒归仓，同时要做好选种保种工作。夏种任务大，时间紧迫，一定要保证适时种好。对现有大田作物要加强管理，抓紧追肥，对小麦、谷子、保墒，及时防治病虫害。

第三、做好夏粮征购、入库和分配工作。妥善处理好国家、集体和个人的三者关系，在丰收的情况下，尤其要加强向群众进行节约用粮、储藏粮食的教育。

第四、提高警惕，加强夏收保卫工作。

吴德同志要求各级党委切实加强领导，县区、公社干部要深入生产第一线，与群众同吃同住同劳动，以点带面地领导好“三夏”工作。下乡参加农业劳动的大军，要切实安排好他们的劳动和生活。要求从六月十六日算起，大干十天，争取完成小麦的收割工作。

革命师生高举毛泽东思想伟大红旗大闹无产阶级文化大革命 南京大学揪出反党反社会主义的反革命分子匡亚明 江苏省委决定撤销匡亚明一切职务，受到热烈拥护

新华社南京十五日专电 南京大学举行万人大会，广大革命师生员工高举毛泽东思想伟大红旗，愤怒揭发和声讨反党反社会主义的资产阶级代表人物匡亚明的罪行，一致表示要坚决横扫一切牛鬼蛇神，把无产阶级文化大革命进行到底。

十二日下午，南京大学举行全体师生大会，动员进一步开展无产阶级文化大革命，声讨匡亚明的反党反社会主义的罪行。南京各大专院校推派大批代表参加了大会。在会上，首先宣读了中共江苏省委关于撤销中共南京大学委员会第一书记匡亚明一切职务的决定。这一决定宣布以后，全场热烈欢腾，长时间地热烈鼓掌欢呼：“中国共产党万岁！”“毛主席万岁！”

在十二日的大会上，刚从溧阳分校赶回来的几百名师生，受到了校部师生的热烈欢迎。分校学生胡才发、朱英才、孙家奎、王亚中和教师苏寿祁，在会上以极其气愤的心情，揭发了匡亚明镇压革命群众运动、破坏无产阶级文化大革命的反党反社会主义的罪行。他们热烈拥护省委撤销匡亚明一切职务的决定，说：我们有伟大的党的领导，有伟大的毛泽东思想作武器，有广大群众的支持，一定能够把匡亚明和他一切牛鬼蛇神全部揭发出来。我们不怕斗争他，决不宽恕他。校部学生陈季平在大会上发言，对遭到匡亚明打骂的师生表示亲切的慰问。他说：“毛泽东思想是我们的命根子，谁反对毛泽东思想，谁就是我们的死对头。不管他有多高的职位、多老的资格，我们一定要同他斗争到底。”分校学生唐力行、王世豪、杨嘉玉、张秋良等纷纷表示：省委撤销匡亚明一切职务的决定，是对南大的无产阶级文化大革命的大撑腰。我们无限地热爱毛主席，无限地热爱党，我们要读一辈子毛主席的书，干一辈子革命，永远捍卫毛泽东思想，永远和一切牛鬼蛇神斗争到底。

广大师生员工通过向匡亚明的揭发和声讨，擦亮了眼晴，进一步认识到阶级斗争的长期性、尖锐性和复杂性。一致表示：匡亚明虽然被揭发出来了，但匡亚明在学校散布的毒草远远没有肃清，其他一切牛鬼蛇神还没有被揭发出来，我们一定要把他们揪出来，彻底揭发，彻底批判，彻底打倒！

十二日的大会是由中共南京大学委员会第二书记胡畏同志主持的，他在会上讲了话。

参加大会的各大专院校师生热烈拥护中共江苏省委的决定，坚决支持南京大学革命师生的斗争。南京师范学院广大师生上午听说南京大学要开大会，当时就写了声援南大革命师生的大字报，下午，他们派出了二百多名代表，带着大字报和声援信参加大会。南京工学院、南京林学院、华东工程学院等院校师生代表，都当场写信，一致表示拥护省委的决定，支持南大革命师生的斗争。南京师范学院的代表在信里说：“我们坚决和南大的革命师生员工站在一起，并肩战斗，坚决向一切反党反社会主义的资产阶级代表人物进行斗争，把一切抗拒和破坏无产阶级文化大革命的资产阶级保皇派，把一切牛鬼蛇神斗斗臭，不获全胜，决不收兵。”大会结束以后，各高等院校师生还纷纷写大字报、写信、打电话到南京市委和新华日报社，表示热烈拥护中共江苏省委的决定，支持南大无产阶级革命派的斗争。

新华社南京十五日专电 最近，在江苏省无产阶级文化大革命的高潮中，南京大学革命师生揭发了该校党委第一书记兼校长匡亚明的反动罪行。匡亚明以毒草毒辣的阴谋手段，镇压校内的革命群众运动，走上了反党反社会主义的反革命道路。中共江苏省委决定撤销匡亚明的一切职务。

六月一日以前，南京大学广大师生响应了党中央和毛主席的号召，积极投入这场文化大革命的运动。六月一日晚，中央人民广播电台广播了北京大学七位同志的一张大字报的消息后，进一步激起了南京大学广大师生的革命热情。正在进行劳动建校的南京大学溧阳分校的革命师生，二日下午贴出大字报。他们一致声援北大的革命师生，正义斗争，同时对匡亚明领导文化大革命的错误态度，提出了严重的批评。

在这以前，有一位工人写信给南大党委，对该校编著的《左联时期无产阶级革命文学》提出批评，指出这本书竭力吹捧“三十年代”文艺传统，抵制毛泽东文艺思想。南大溧阳分校政治处印发了这封信，由匡亚明亲自写了一个彻头彻尾的修正主义的“按语”。这个按语，有

意混淆了这场文化大革命的性质，要学生“投入学术大革命运动”，根本不提这是一场严重的阶级斗争。按语特别强调“实事求是的原则”，强调通过运动要“初步拟定今后教学计划，为下半年教学工作做好准备”，企图把文化大革命运动引到邪路上去。按语故意把水搞浑，要“在全校开展一次群众性‘兴无灭资’的自我教育运动”，转移斗争目标，打击左派。这个按语还左一个“无意识”，右一个“客观上”，为反党反社会主义的黑线打掩护。分校学生周冠华、陈云琦、郑立业、王钟元、吴相齐等写出的第一张大字报，就对分校政治处提出质问：是否愿意彻底革命？接着，二年级学生蔡振、潘玉玲、李为华、施晓琴、王秀英、施玉华、周慧和苏寿祁等八人，联名写了一张《向匡校长》的大字报，义正词严，向匡亚明对种文化大革命的错误言行提出了责问。这些大字报提出的责问，条条问得好。

就因为这些大字报，触犯了匡亚明这个资产阶级代表人物的“尊严”，他就公开暴露出那副资产阶级保皇派的嘴脸。六月二日下午晚会上，匡亚明在分校连续召开党的支部分会和全体党员干部会，挟持党组织，欺蒙党员，先把自己说成是“绝对正确”，然后别有用心地诬蔑批评他人是“不好意”，布置立即组织“反击”，煽动大家“不能手软”，对革命师生进行恶毒的诬蔑、恐吓和吓唬，把革命师生贴出的大字报说成是“毒草”。

六月三日，匡亚明继续猖狂地进行反革命活动。在上午他召集的党总支扩大会议上，命令进一步“跟踪追击”，用大大小小的所谓“讨论会”、“即席斗争”进行反扑，打击革命派。为了做出样子，匡亚明亲自出马，赤膊上阵，参加所谓“讨论会”，破口大骂革命师生，在外语系，他诬蔑写大字报的学生是“反动派”，他甚至诬蔑有的学生连“反动派”都不如。并且一伙群众面前，给那些革命积极分子戴上各种不中不用的“帽子”，强迫他们“检讨”，还下令要一律取消那些写大字报的预备党员资格。这些暴行，完全暴露了匡亚明这个资产阶级保皇派对无产阶级革命的刻骨仇恨。

在匡亚明的策划和组织下，从八日到五日止为期的短促四天内，在溧阳分校的五百多师生员工中，贴出的共达七十八人，包括学生六十四人，教师四人，工人二人。其中党员九人，团员二十二人。他们大部分是劳动人民的子弟，其中有一部分是革命烈士的子女。四个团总支书记，除一个不在家外，三个全被斗了。四个学习小组长，除一个突出政治的标兵，也被斗了。有的被反诬是“小三家村”，有的被说成是“黑帮”，被戴上“反党反社会主义”的帽子。有的甚至遭到人身侮辱。三日下午匡亚明回到南京后，竟然趾高气扬，叫嚷“反击”形势大好，命令溧阳分校对校部的师生要“扭住不放”，并立即召开常委扩大会议，大肆吹嘘他在溧阳分校的“经验”，颠倒黑白地说：“粉碎了一次六小时的反党”。匡亚明为了压制常委会议内不同意见，还强调“加强领导”，“统一认识”，“分清敌我”，妄图继续打击革命师生，破坏文化大革命。

中共江苏省委及时发现了这一严重事件，立即派人员进行检查。发动南京大学党组织中的革命派和广大革命师生，彻底揭发了匡亚明的反革命罪行。现在，南京大学广大革命师生，更高地举起毛泽东思想伟大红旗，进一步揭发和批判匡亚明的反革命罪行，横扫一切牛鬼蛇神，决心把无产阶级文化大革命进行到底。

中共北京市委和共青团中央 决定改组共青团北京市委

新华社二十五日讯 中共北京市委和共青团中央决定：对共青团北京市委进行改组。

调原共青团山西省委书记李立功同志任共青团北京市委第一书记，调共青团江苏省委书记王庆汉同志任共

青团北京市委第二书记，调共青团济南市委书记于崇浩同志任共青团北京市委副书记。

撤销共青团北京市委主要负责人汪家琛的副书记职务。

李立功、于崇浩两同志现已到职工作。



在世界各地采访，从太平洋到大西洋，从亚洲、非洲、拉丁美洲到欧洲，我们所到之处都感受到各国人民对中国人民的深厚友谊。然而，特别使我们激动和永志不忘的，却是世界各国人民对我们伟大领袖毛泽东主席的无限爱戴和他们对毛泽东著作的无限敬仰。我们在同各国朋友们都会见时，他们当中许多人一见面都首先问候毛主席的身体情况，说毛主席万寿无疆。他们说：“毛主席身体好，是世界革命人民的幸福！”他们希望从我手中得到的最珍贵的礼物，往往是一部《毛泽东选集》，或者是一幅毛主席的丝织像。他们对于《毛泽东选集》，一读再读，百读不厌；他们久久地端详着毛主席像，爱不释手。有的朋友凝视着毛主席像感情激动地对我们说：“你们是最幸福的，因为你们有毛泽东这样伟大的领袖！他们也很幸福，因为你们同毛泽东教导出来的中国人交了朋友！毛泽东是属于你们的，也是属于我们的，他是属于全世界上中国人民的！”

在国外采访的日子里，我们耳闻目睹的生活生生的事实说明着：我们敬爱的领袖毛主席，不仅是我国各族人民的伟大领袖，而且是世界革命人民的伟大领袖。毛泽东思想是当代马克思列宁主义的思想，是当代最高最活的马克思主义的思想，是反对帝国主义和现代修正主义的强大思想武器。毛泽东思想在今天风起云涌的世界人民革命斗争中，日益显示出灿烂的光辉。它照亮了世界革命人民的心，为他们指引着革命胜利的道路。

用人民战争的法宝彻底战胜敌人

多少生动的故事在我脑海里翻腾，多少感人的场景又重现于我们的眼前。亲爱的读者们，也许你们已经读过许多多南越英雄儿女的战斗故事，可是你们可知道，在中国当中很多人是带着毛主席的著作同美国的帝国侵略者作战的吗？

在战火纷飞越南南方的战场上，不论是在高山峻岭的原始森林中，还是在一望无际的平原解放区，我们访问过许多支队的游击队。他们开展人民战争，不断地打击和消灭敌人。他们善于打游击战、伏击战、地雷战、竹竿战、水峰战等等。他们从毛主席的著作中，吸取了中国革命战争的经验，并且在自己的斗争实践中不断的发展，把美国侵略者打得头破血流。他们的胜利战绩证明了毛主席关于帝国主义和一切反动派都是纸老虎的英明论断。我们访问过越南南方中部一条公路旁边一支著名的游击队，在一年中就打了一百五十多次胜仗。在一次伏击战中，他们仅仅用了几分钟就消灭了行驶在公路上的敌人的一支车队，俘虏了美国“顾问”。这支游击队的成员们对毛主席关于游击战的“敌退我追，敌驻我扰，敌疲我打，敌退我追”的十六字诀，背得很快，而且在战斗中用得很好。有一个解放区的文艺队还把十六字诀编成歌曲，为解放区军民演出，以便使他们更好地学习和掌握十六字诀。

我们永远记得在南部高山山脉的丛林里度过的一个夜晚。那天晚上解放区的一支部队为我们举行联欢晚会。当夜莺筑着丛林时，一堆堆的篝火燃起来了。战士们拍着手、唱着歌，庆祝战斗的胜利。晚会开始时，一位青年战士站起来说：“首先让我们通过向毛主席致以热烈的问候。”会场立即响起热烈的掌声。我们告诉他们说，毛主席身体很健康，他不久前还出席了在天安门前举行的支援越南人民抗美救国斗争的胜利。这时全场立即又一次爆发了雷鸣般的掌声。一位女战士站起来说：“感谢毛主席，感谢中国人民对我们的关怀和支援，祝伯伯万寿无疆，领导中国人民从胜利走向更大胜利。”这时战士们又一次热烈鼓掌，并一边拍手一边高唱地高唱《解放区》的歌曲。我们在越南南方走过许多刚刚被人民解放了的地方。“战略村”，也访问了许多战斗村。在某一地，一位干部向我们介绍了她的斗争经历说，在一九六一年敌人到处建立“战略村”时，她和她的战友们就想方设法来搞掉“战略村”。她当时去参加了上级召开的重要会议，学习毛主席的指示，讨论如何进行斗争。在会议期间，她学习了《毛泽东选集》，从《湖南农民运动考察报告》那篇文章中得到了启发。她说：“我特别注意到发动和武装农民的问题”。后来，她和她的战友们在海湾的一个省份，领导着农民群众去搞掉“战略村”的斗争激烈地开展起来，取得了辉煌的胜利。她激动地对我们说：“我们要用人民战争的法宝来彻底战胜敌人。”

毛主席著作给了他们无穷的力量

在丛林之中苦战的游击战士们，他们不仅到过康开市和川市，而且访问过战火纷飞的前线工事和炮火连天的地区，也到过区的农村作客。我们看到，这里差不多家家都挂有毛主席像，川市各解放区爱国力量指挥部办公室挂的毛主席像有十几幅，川市各阶级人家中也都挂有毛主席像。我们伟大而英明的领袖啊！你同老挝人民挂在一起，也生产劳动在一起，把你的著作变成了他们的最有力的战斗武器，你的伟大的思想光辉，照亮了他们的前进的通往胜利的道路，给了他们以无穷的力量。老挝朋友对毛主席的坚定不移的感激的话语，道不完的爱戴之情至今仍回响在我们的耳边，浮现着我们的眼前。

老挝爱国力量军事指挥部负责人对我们说：“中国人民在久经考验的中国共产党和毛泽东主席的领导下，组织了丰富的斗争经验，今天已成为世界人民革命斗争的最坚强的支柱，是世界人民反对帝国主义的堡垒。”他说：“我们在斗争中一定要分清谁是敌人，谁是朋友。要分清谁是真朋友，谁是假朋友，谁是坚定最有力的朋友。”“这是我们从毛泽东主席的著作中得到的认识。”康开《解放军报》学习人从一九六二年起每大学习毛主席著作，从本周开始，并坚持写心得体会。他认为，从毛主席著作中可以汲取无穷的力量，明思想，坚定志气。他对记者说：“现在我们把世界革命的希望寄托在中国共产党特别是毛主席的身上。毛泽东是当代的列宁。”他对老毛主席像激动地说：“毛主席著作曾给我们极大帮助，我们要象毛泽东主席所说的，使自己真正革命化，把自己锻炼成一个坚强的革命战士，永远把革命进行到底。”

老挝解放区各界人士要求学习毛泽东著作的愿望非常强烈。不久前，康开通过古巴共产党文雄主席转寄来行动，这个好处老挝两支部队力量在这里举行干部会议，各行政部门和武装部队负责人以及川市各，负责人也都参加了。这批毛泽东著作就直接运到了会场，顿时会场轰动，参加会的人欢欣鼓舞地说：“真理想了！”这是最宝贵的礼品！刚访南方的川市负责人一再请求多给他一份，他说：“我那里的那份早就被战士们带些毛主席著作去分，他们都很需要它。”老挝爱国力量党中央的一位好代表说：“他指示分发书的人要先优先发给部队。”

我们曾到老挝的白蜡科村前线访问过。战斗在那里的广大人民是何等地热爱毛主席啊！他们不论是在广播里还是在讲话中，只要提到毛泽东的名字时，就情不自禁地欢呼：“毛主席万岁！”有三枚战斗英雄指他们胸前胸前自发地吹着“毛主席纪念章”的歌曲：“毛主席纪念章，是给我们最好的礼物。就是在战斗最紧张的时刻里，也要把它保护好，我们决不让任何外国奸污了伟大的毛主席！”他们崇拜了这样一个感人的歌曲：在一次战斗中，人们从一位光荣牺牲的战士的遗物里，发现一个笔记本，在笔记本的第一页上贴着一张从报纸上剪下来的毛主席照片，在照片背面写着：“毛主席，我们热爱你！”

编者按：“毛泽东是世界革命的伟大舵手。”“毛泽东著作发出万道光芒，照亮了世界人民革命的道路。”“毛泽东思想是永远不落的太阳。”世界各国革命人民，用不同的语言，表达了他们对毛泽东主席的无限热爱，对毛泽东思想的无限敬仰。

毛泽东思想是当代一切被压迫民族和被压迫人民谋解放的思想。毛泽东思想是在中国革命长期实践中创造性地发展了的马克思列宁主义，是在当代各国人民反对帝国主义、现代修正主义和一切反动派的伟大斗争中创造性地发展了的马克思列宁主义。它是当代马克思列宁主义的顶峰。

带着毛泽东的著作去战斗

滚滾的革命巨浪正席卷非洲的大陆，非洲觉醒了，非洲在战斗，革命的号角响彻非洲。我们敬爱的大领袖毛主席啊，革命的非洲同你在一起！

难忘的记忆把我们带到了刚果（布）。今年“三八”节的时候，观看了战斗着的刚果妇女在这一天举行了盛大的游行，庆祝这全世界劳动妇女的节日，人们浩浩荡荡地通过曾被殖民主义铁蹄践踏过的非洲都市的街道，欢呼着为自由解放而战斗的口号，群众热情迸发，斗志昂扬。突然一个更令人激动的场面出现了，一幅毛主席的巨幅画像被战斗的刚果妇女抬着，簇拥着走过来了，这时人们欢呼，他们鼓掌，“毛泽东万岁！”的口号声响彻着整个都市的上空。在高祖万里万之道的非洲看到战士的情景，我们又怎能不激动得热血沸腾呢！

正在同美国帝国主义为首的新老殖民主义进行殊死战斗的刚果（利）的爱国武装战士们，带着毛主席著作去战斗，用毛泽东的人民战争的论战武装自己。刚果（利）的一支游击队负责人告诉我们说：“毛主席的著作已成为刚果游击队员的必读书，他们把它视为珍宝。”游击队员在休息的时候，就聚集在一起，学习和讨论这位伟大的马克思列宁主义者的著作。游击队员说：“毛泽东好象到我们非洲来过，不然为什么他的著作中每一句话都好像是为我们而写的。”

在经历七年多民族解放战争的阿尔及利亚，无论是激烈战斗的年代还是独立后重建时期，毛主席思想多么深入人心啊！使人永远不能忘怀的是，在那些深山密林的边境的边境上，记者曾遇到过许多当年阿尔及利亚民族解放战争的军官和战士，他们如此热爱毛主席的军事思想。当我们初次访问阿尔及利亚东北前线的第一夜，就在总参谋部一位军官的床上读一本《毛泽东选集》。在这位政委的办公桌上，我们还发现在毛主席写的《中国革命战争的战略问题》这本名著里，人们用阿拉伯文注上了一行行小字。在那样的年代，阿尔及利亚前线要得到一本毛主席的著作是不容易的，他们有时甚至不得不从法国去作些零星的有关中国的著作去找毛主席关于人民战争方面的论述。

有一次记者在在一个叫里基泰的家里过夜，他向记者叙述了他去卡比山区了解游击战士的经验。他说，这个山区里的指挥官在谈到他们斗争的时候，总是反复地强调说：“这是毛泽东的真理”，“这是毛泽东说过的话”……。

阿尔及利亚独立之后，在报刊上经常发表有关研究和介绍毛主席思想的文章，毛主席的著作传播得更广了，读毛主席著作的人更多了，成千上万册毛主席著作在阿尔及利亚畅销一空。

认识了“枪杆子里面出政权”的真理

在桑加尔，那里的英雄儿女在一九六四年一月揭竿而起进行武装革命，用斧头、刀、木棍、铁棒从敌人手中夺取政权，一举推翻了长期由帝国主义支持的封建反动统治。许多参加武装斗争的革命战士同我们谈起这一胜利经过时，常常感谢毛泽东思想的引导，感谢毛主席著作使他们许多人认识了真理。他们引用毛主席的话说，那里有压迫那里就有反抗。凡是反动的，你不打，他们就不停。革命胜利后，桑加尔人民紧紧握枪，保持高度警惕，严防敌人颠覆阴谋。许多人引用毛主席的话说，敌人是不甘心失败的。只要帝国主义手里拿着刀，我们按照他的办法也要拿起来，决不能睡大觉。

索马里的几位议员在谈到他们毛主席的《中国社会各阶级的分析》一文后的感想时说：读了这篇文章，明确了谁是敌人，谁是朋友，懂得了在反帝反殖民族解放战争一战中应该靠谁，团结谁，和培养民族解放斗争的骨干力量的重要性等革命的首要问题，感到心明眼亮，增强了民族解放的决心和信心。他接着在谈这篇文章时的心情是：就象在漫漫的黑夜里燃起了一盏明灯，霎时照亮了前进的道路。

毛主席的著作目前在塞内加尔、津巴布韦、安哥拉和阿尔及利亚的许多自由战士中，同样享有崇高的声誉。这些正在为自己民族独立解放事业进行英勇斗争的非洲儿女们从自己切身经验中越来越认识到武装斗争是他们夺取胜利的唯一正确道路，认识了毛主席提出的“枪杆子里面出政权”这一普遍真理和关于人民军队、人民战争的真理论述。因而他们中间许多人到过中国朋友时希望得到的礼物常常是一部毛主席的军事著作。

正在为反对葡萄牙殖民主义的殖民统治争取民族解放而进行武装斗争的“葡属”几内亚的战士们，身上携带着毛主席的军事著作，一边学习一边战斗。他们运用了毛主席人民战争的理论，在“葡属”几内亚农村建立了广大的革命根据地，建立了民兵、游击队和正规军，开展游击战争，不断歼消灭敌人，把葡萄牙殖民主义者困在少数的城市里，取得了很大的胜利。记者在一九六四年会见了葡属几内亚爱国武装的一个区队的副司令阿列尔·迪亚斯，赠给了他一枚毛主席纪念章。他同记者热烈地拥抱他说，这是他多年梦想的，他将把这枚纪念章放在前线的战士们看。

毛主席著作是革命者的必读教材

我们也曾经到拉丁美洲访问过。人们知道，一向被称为“美国后院”的这个广阔的、民族解放斗争的火炉正兴旺起来。就在这个大洲上，我们也看到了毛泽东思想的灿烂光辉。一九六二年二月，有一个惊人的事件，曾经轰动整个西方世界。这就是九位委内瑞拉的爱国青年，武装夺取了“安索阿特吉”号轮船，并以大无畏的精神，战胜了美国军舰、飞机的拦截，把轮船驶到巴西。在事情发生的一个月后，我们在巴西的一个国际会议上，遇见了夺取这艘轮船的委内瑞拉战士之一。当时，听着船长赫斯科斯向我们讲述了战斗的经过。自然，听着惊心动魄的奇闻战战使我们感到委内瑞拉青年们的勇敢精神带来无限的动力，但使我们至今难忘的还是委内瑞拉革命志士对中国人民和我们的伟大领袖刘少奇的深厚感情。在同赫斯科斯握手之前，我们把一枚红色的天安门纪念章别在他的胸前。他高兴地说：“好极了，这正是我迫切需要的。我要把它戴在胸前。我要告诉我的战友们：我经过中国同志了，同他们握手了，谈过话了。我们已把一枚毛主席的天安门纪念章别在了我们的胸前。因为我们知道，近七亿七千万的革命的人民，是支持我们斗争的最强大的力量，我们已象中国这样强大的战友感到骄傲。”他接着说：“在委内瑞拉，没有一个不知毛泽东名字的人。毛泽东同志的著作，已成为委内瑞拉革命者最宝贵的必读的

毛泽东同志是当代最伟大的天才。象毛泽东同志经历过那样长期、那样复杂、那样激烈、那样多方面斗争的革命领袖，在历史上是罕见的。毛泽东同志站得最高，看得最远，对问题观察得最深，发现得最快，解决得最彻底。毛泽东思想不仅是中国人民的最大财富，也是世界革命人民的共同财富。

毛泽东思想照耀到那里，那里的人民就有了争取解放的方向，就有了革命胜利的希望。毛泽东思想给了他们以斗争的力量、智慧、勇气和信心。毛泽东同志毛泽东思想在全世界越来越广泛地传播，被压迫剥削的人民革命斗争就会更加蓬勃地开展。帝国主义的寿命不会很长了。

教材。”他又紧紧地拉着我们的手说：“感谢你们，向伟大的毛泽东同志，向伟大的中国人民，表达全体委内瑞拉人民的敬意。”

在拉丁美洲的其他国家，革命的人民同样是如饥渴地学习当代最高最活的马列主义——毛泽东思想。我们在智利同一批进步青年相聚的时候，他们经常谈起学习毛泽东著作的问题。他们说，由于工作忙，他们常常在星期天集体学习，他们怀着革命热情，联系智利的具体情况，一遍又一遍地学习了毛主席的《中国社会各阶级的分析》等著作。有一次，他们当中的有一位告诉我们，一个青年不是不革命的，就是看他愿意不愿意，并且实行不实行和广大的工农群众结合在一起。因此智利的革命者首先应当到工农群众中间去，同他们结合在一起。他还说，学习了毛主席著作以后认识到，智利的马克思志士者在同民族资产阶级上层统一战线时，一定要保持在统一战线中的独立自主，要保持在统一战线中的领导权。当我们向智利逗留的日里，智文协主席安那常同我们谈起她对中国的向往。最近她终于来到中国访问，实现了她梦寐以求的愿望。她一下飞机就要我们转达她对毛主席的问候。说：中国伟大革命形象已深深地烙印在智利人民的心中，没有任何东西可以分隔智利人民对敬爱的毛主席和中国人民的真挚感情和无任热爱。

毛泽东给他们启示，给他们信心

在面积达八百多万平方公里的巴西，从南到北，曾经常常听到人们说：“中国是一个大国，巴西也是一个大国，中国解放了，为什么巴西没有解放？为什么中国能够打败美国武装的八百万蒋介石匪帮，又在朝鲜直接把美国王牌军打得落花流水，而我们是巴西，还在美国的霸权下呻吟？”许多巴西人自己回答说：“这是因为中国有一个伟大的马克思列宁主义的共产党，因为中国有一位伟大的人民领袖毛泽东！”无论在城市或乡村，巴西人民一得知消息他们是从北京来的记者，都热情地伸出手来说：“欢迎你们，来见毛泽东的国家的朋友！”他们经常同我们谈向新中国的建设情况，祝愿毛泽东主席身体健康。在贝洛奥里藏德，一位原不相识的名叫伊普的工人坚持把我们请到他家去同他约好的一大批亲友见面，当我们走进家门的时候，他们全体起立，电唱机放出了《东方红》歌曲，查伊博尔人说：“我们谨此表达对新中国，对毛泽东主席、对我们所向往的国家的友好友人的欢迎！”巴西已经读过了葡文的《毛泽东选集》，在一九六四年巴西政变之后，毛主席著作的单元本在各城市畅销得很普遍。有的大学哲学系，学生们主动组织起来研究毛主席的著作，他们纷纷阅读毛主席思想，同当地的赫斯科茨分子展开激烈的论战。巴西的劳动人民特别热爱毛主席，有一次，一位巴西工人买到了一个本带有毛主席像的《人民画像》，他珍惜地把他其中的毛主席像剪下，并对记者说：“我要去镶上镜框，把它挂起来，我非常敬爱毛泽东！”

在墨西哥的一些学校，成立了毛主席著作的学习小组。墨西哥人士说：“美国帝国主义是世界人民的头号敌人，这句话我们墨西哥人都会牢记。美国帝国主义侵占了我们的半壁河山，我们决不会忘记这笔账！”在有几千名墨西哥人参加的欢迎中国家的酒会上，一位墨西哥女站出来向各国人们朗读了她自己写的热情洋溢的稿子，其中有一段这样说：

“我们的理想方，曙光已经升起，是谁给我们启示，是谁给我们信心？”

毛泽东说：“我们熟悉他的名字，我们敬爱他。”

在访问厄瓜多尔的时候，我们曾到厄瓜多尔东北部的一个印第安人组织的领导人家里作客。到他家来的时候，天已全黑了。这个领导人叫他的印第安人一个，是一个黑人，给巴西鸡生地。他住在一个矮小的圆顶的茅草房子里，全家同牛、羊、鸡住在一起。他听到中国客人来了的时候，热情地跑出来欢迎我们，附我们同他一些茅草屋的印第安人大大小小也都跑出来欢迎我们。他们同我们热烈握手、拥抱，称我们是兄弟，这个领导人说，我们虽然没有见过中国兄弟，但是一直到中国兄弟的消息，知道你们在毛泽东主席的领导下获得了解放，并且建设了强大的国家。他点燃了唯一的一盏小油灯（印第安人为贫困，一般不轻易点灯的），邀请我们在午的旁边的地板上坐下来，他们热情地要我们中国主人如何如在毛主席领导下打倒了蒋介石集团，打倒了地主和官僚资产阶级。他们兴高采烈地听我们，不断提出问题来，当他们听到中国人民经过斗争，打倒了地主，分到了土地，并且组织起来，成为人民公社的时候，一个非常高兴和兴奋。这个领导人说，“中国人民热爱毛主席，中国人民也热爱毛主席。中国兄弟是我们的榜样。我们也要象中国人民一样勤耕解放。”

毛泽东思想震撼了资本主义世界

中国人民还记得美国黑人领袖罗伯特·威廉一九六一年访问中国时那充满战斗激情的话语。这是这位黑人领袖，把毛主席支持黑人斗争的声明抄为珍宝，用大字印在他自己主编的刊物上，寄给美国黑人兄弟的弟兄们。这是这位黑人领袖，把毛主席著作中的毛主席照片挂在自己的客厅里，并常常洒酒不绝地读他终生难忘的同毛主席的那次会议。在古巴马里曾不止一次地会见过他，他常常和我们谈起毛主席在声明中指出的民族问题就是阶级斗争问题的思想对和对美国黑人斗争的启发。有一次，当他听美国黑人组织和各国反动派攻击中国的时候，他立即进行了反驳，事后他气愤地对记者说：“是那些坚定支持我们！我们黑人兄弟得知得最清楚：是毛泽东主席最坚决地支持我们全世界黑人兄弟的斗争！”

从巴黎博览会中国的成功展出可以看到法国人民对新中国是多么热爱和对毛主席何等的敬仰！他们参观中国人民展览馆，天天川流不息，人山人海。看了展览会以后，许多人都为中国的成就欢欣鼓舞。有的人把看了中国馆比作为“看了革命的希望”，有的人说：“中国人好极了，是个榜样。”有的人在留言簿上写下他们的口号：“高举马克思列宁主义旗帜的中国人民万岁！”“毛泽东万岁！”有一次中国的个演出队到法国一个古老的都市演出，有一位老太太看了演出后，走上前来，希望演出队赠送她一枚毛主席纪念章。当地的中心满足不了，她继续写来，看了又看，十分高兴，并紧紧地搂了送她纪念章的那位中国演员。后来在第二次演出时，观众中又出现了那位老太太，这位老太太又一次说，她还有一个女儿，希望再得到一枚毛主席纪念章……。中国艺术团在访问意大利波伦亚的时候，每次走在大街上，常常被一些人，打躬不是从中国的国家，他们在得到证实后高兴地伸开大拇指说：“毛泽东！毛泽东！有一次，中国艺术团到文化名城佛罗伦萨参观，在一个著名的画

廊里，一个白发苍苍的老太太正在临摹一幅画。当知道这批客人是来自中国的时候，她用一种蕴藏着无限深情目光打量着艺术家人，连连称道：“中国，多么美好的地方啊！”

“毛泽东的故乡！”法国朋友玛丽·约瑟的话道出了革命人民的心声。这位法国朋友说：“我特别喜欢的是你们伟大的领袖毛泽东的著作，因为我很热爱和尊敬他。”“我很愿意学习毛泽东思想，因为他是一个伟大的巨人，一个真正忠实地反帝

毛泽东是世界革命的伟大舵手

从世界的这个大洲到一个大洲，革命的人民虽有民族、语言和肤色的差异，但是他们对于毛主席的热爱是共同的，学习毛主席著作的迫切愿望也是共同的。伟大的不迷途高举起马克思列宁主义革命旗帜的英雄的阿尔巴尼亚人民对毛主席的深厚革命感情，用不着描写同我们诞生共患难的朝鲜和越南人民对我们伟大领袖的爱戴，这是大家所共知的。我们不能忘记缅甸的一位进步战士说，他对新中国的感情是那么深厚，对我们的伟大领袖毛泽东主席是那么敬爱。他曾经说：“北京是世界革命的象征，毛泽东是世界革命的伟大舵手，毛泽东著作发出万道光芒，照亮了世界人民革命的道路。要革命的事业就必须认真读毛主席的书！”“我们也不能够忘记在日本东京的一批青年，他们从一九六四年一月起，就组织了‘毛泽东思想研究会’，规定每周聚一次，集体学习毛主席的著作，两年多来一直坚持着。不久前这些日本青年同我们谈到了他们学习毛泽东思想的一些体会。在东京一所大学学习中国文学的一位女学生说，毛泽东主席提出的中间地带的理论是完全正确的。美国帝国主义是纸老虎这个思想的最根本的一点就是相信人民的力量。一位日本青年说，中国在毛泽东主席领导下所走的和正在走的道路向全世界人民提供了一个范例。今天亚洲、非洲和拉丁美洲的国家走资本主义道路是不通的，而中国实行自力更生，建设社会主义的道路向人们提示了一个方向。一位在大学进行科学研究工作的青年说，毛主席不仅是一个伟大的政治家、军事家，同时也是一个伟大的科学家。毛泽东主席领导阶级斗争、生产斗争和科学实验三大革命任务是非常英明的。”

我们在同各国的革命的朋友们谈到当前亚非拉反帝反殖民族解放运动蓬勃开展并取得了伟大胜利的时候，这些朋友们常常不约而同地把取得胜利的原因和接受毛泽东思想指路联系起来。瑞典作家玛丽·米尔达在一篇评论《毛泽东军事文选》的文章中写道，毛泽东是一个伟大的指挥员，他的著作是不可争辩的，甚至连他的反对者也早就看到了这点。他的著作将亚洲、非洲和拉丁美洲的革命者提供了关于正在进行或者将要发动的革命的战略理论根据。

正是由于这样，各国革命的人民都怀着强烈的革命感情学习毛泽东著作。有许多人不顾生命的危险，到处寻找毛主席的著作，秘密地进行阅读；更有许多人把毛主席著作的篇幅分段抄录或抄录出来送给别人。许多革命志士在敌人的监狱里也没有停止过读毛主席的书。委内瑞拉的一个被捕的革命者给难友找到了两本毛主席的著作，由于人多手少，他们就分成小组进行阅读和讨论，有的人晚上不睡觉，偷偷借来的灯光进行阅读。他们曾见过许多朋友，他们珍藏的《毛泽东选集》，登载毛主席的文章的报纸，都已破旧了，他们不知道了多少遍，他们说：每读一遍就能从中得到新的启示。有的朋友说：“毛主席的著作是无穷尽的理论知识宝库，要掌握它，就要天天学。”

毛泽东思想的传播是阻挡不了的

大家知道，印度尼西亚的右派将领集团在篡夺了国家政权以后，对这个千疮百孔之进行了血腥的大屠杀和法西斯，并且猖狂地进行反华反人民活动。但是就在这样白色恐怖下，当我们在印度尼西亚的时候，仍然感到印度尼西亚人民对中国共产党的热爱和敬爱的领袖毛主席的热爱。去年十月间，我们的记者到北京回雅加达，带了一个毛主席石膏像，在雅加达机场时一些印度尼西亚人见了，就兴高采烈地喊毛泽东的名字来。有一次，我们的司机同志在汽车里读《毛泽东选集》，当看到一个印度尼西亚士兵看到封面上的毛主席像的时候，就跳起大拇指，连声说：“毛泽东，巴古士（好极了的意思）！”这些事件，发生在白色恐怖笼罩下的印度尼西亚，说明中国革命和毛泽东思想在印度尼西亚人民中间有着多么深远的影响，这种影响是印度尼西亚反动派所无法消除的。

在这里，我们更不能不提到苏联和一些东欧国家。在那里，背叛了马克思列宁主义的现代修正主义者同帝国主义和各国反动派勾结在一起掀起了一股反华逆流，他们害怕真理，害怕毛泽东思想，因此他们千方百计地封锁毛泽东著作，妄图阻止毛泽东思想的传播。然而，真理是封锁不住的，毛泽东思想的传播也是阻挡不了的。现代修正主义者们越想封锁毛泽东著作，那末的人民越要学习毛泽东著作；现代修正主义者们越攻击我们敬爱的领袖毛主席，那里人民就越热爱毛主席。在苏联和一些东欧国家举行的日子里，我们发现，那里的广大人民是感谢革命的，他们坚决拥护马克思列宁主义，坚决反对修正主义，他们把希望寄托在中国共产党和毛主席的身上。他们说：“北京是世界革命的灯塔，毛泽东是世界革命的舵手。”

毛泽东思想是永远不落的太阳

千言万语说不尽世界各国人民对毛主席的爱戴和他们对毛主席著作的向往。我们所以到处，当人们知道他们来自新中国时，他们就跳起大拇指欢呼“毛泽东！”他们送来一件来自中国的物品时都高呼“毛泽东！”当人们看中国电影，看到毛主席在银幕上出现时，就立刻爆发出一阵一阵的春雷般的掌声，有的人高呼“毛泽东万岁！”战斗在高加索山前线的爱国战士们都把“毛泽东万岁！”作为前进冲锋号战斗的口号之一。我们忘不了一九五六年一月在索马里首都开中国展览会时的动人情景，那时索马里人成群结队向巨幅的毛主席像摄影留念，人们争先地索要毛主席纪念章，得到的人骄傲地佩戴在胸前。许多观众满怀激情地在留言簿上写道：“向毛泽东致敬！”“毛泽东，谢谢你为我们指明前进的方向！”“毛泽东万岁！”我们曾遇见过索马里的一位歌唱家，他在舞台上热情洋溢地歌唱他自己的《战斗的非洲领袖毛泽东和他的伟大的人民》。他说，他虽然没有见过毛主席，但不能不敬爱毛主席。他说，毛主席的著作是无穷的力量；毛主席的思想是永远不落的太阳。他说，在非洲他要使这首歌声献给毛主席；如果在欧洲，他就要对白人兄弟歌唱，要使这首歌声献给毛主席。这真是，就是争取自由为战斗的号角；这真是就是照耀着太阳的光辉的毛泽东思想！”

说不完不尽的激动人心的故事，说不完的在胜利的人民的心中，毛主席不仅是领导中国人民从胜利走向胜利的伟大领袖，也是世界人民的革命领袖。全中国人民拥护他、爱戴他，全世界人民也都拥护他、爱戴他。毛泽东思想是世界革命的灯塔，毛主席的思想光辉照耀着中国，毛主席的著作传播着世界。让帝国主义、各国反动派和国内外的一切现代修正主义者去狂吠吧，他们对我们的伟大领袖的诽谤和攻击，丝毫无损于光芒万丈的毛泽东思想的光辉。（新华社驻外记者集体来稿）

我国钢铁工业出现新跃进局面 坚决按照毛泽东思想办社会主义企业

据新华社十五日讯 我国钢铁工业坚决按照毛泽东思想办社会主义企业，今年以来，不论是产量、质量、品种，都获得了多快好省的新跃进。

全国钢铁企业今年以来继续以阶级斗争为纲，深入地开展了一场政治的大辩论。通过辩论，广大职工群众进一步领会了毛主席教导的政治是统帅，是灵魂。“政治工作是一切经济工作的生命线”的伟大意义，精神面貌为之焕然一新。他们说，要办好社会主义企业，要多快好省地发展冶金工业，千条万条，归根到底是一条：毛主席教导是一切工作的最高指示，毛泽东思想是一切工作胜利的根本保证。各地钢铁企业掀起了一个学活毛泽东著作的新高潮。毛泽东思想掌握得越广，群众就感到无产阶级专政的力量。为革命炼钢，为革命炼钢，为第三个五年计划作出新的贡献，已经成为全国钢铁工人共同的决心，成为推动生产大发展的强大动力。今年头五个月生产出的钢、种材、生铁，都比去年同期有了大幅度的增长。而且，今年的钢铁生产今年比一个月好，是一个持续增产的形势。

第三个五年建设计划开始，国家各方面对钢铁工业提出了许多新要求。广大钢铁工人深感自己的责任重大，从而振奋革命精神，奋发图强，破除种种旧框框，大胆创新，试制成功了二百五十多个钢材新品种，进一步提高了我国钢材自给的能力，粉碎了帝国主义和修正主义对我国的封锁。

根据毛主席最近来信解放思想的指示,我国钢铁工业正在开展一场意义重大、影响深远的产品革命。近几年发展起来的、能充分利用我国丰富多样矿产资源的**新钢种——普通低合金钢,今年头五个月的产量相当于去年全年产量的七倍,普通低合金钢的钢材品种和产量大大增加。

修正主义
同期大幅

全国钢铁工业部门职工近两年来大抓矿山建设工作,为今年钢铁工业生产发展和今后钢铁工业的继续跃进提供了物质基础。今年他们又在采矿选矿方法方面进行了一系列革命,加速了矿山建设。

毛泽东思想不仅是无产阶级进行阶级斗争的最强大的思想武器，也是指导生产斗争和科学实验的最强大的思想武器。近几年来，我国广大钢铁职工以毛主席的《实践论》和《矛盾论》为武器，大破形而上学，大破资产阶级技术“权威”，创造出许

试制成功

多项重大的技术革命成果，诸如真空冶炼、高炉煤粉喷吹新技术、轧钢新工艺、共生铁矿的综合利用，等等，使我国钢铁工业生产的技术向世界先进水平迈进了一大步。

钢铁工业技术革命的实践有力地证明：毛泽东思想是战胜帝国主义的强大思想武器，也是战胜修正主义和资产阶级“权威主义”的强大思想武器。被毛泽东思想武装起来的我国工人阶级，一定能够攀登技术高峰，成为科学技术领域里的主人。

伟大的战无不胜的毛泽东思想万岁！

的艺术明珠

舞剧《白毛女》



新华社十五日讯 本社记者报道：首都广大工农兵观众怀着强烈的革命激情，评赞大型革命现代芭蕾舞剧《白毛女》。他们一致称赞这颗闪烁着毛泽东思想光辉的艺术明珠，是我国无产阶级文化大革命的新成果，是继芭蕾舞剧《红色娘子军》、革命现代京剧《红灯记》、交响音乐《沙家浜》、混剧《收租院》之后出现的又一个革命文艺的好样板。他们从这个剧的演出，再次得出结论：只要更高地举起毛泽东思想伟大红旗，坚决贯彻党和毛主席的艺术路线，我们就一定能建立人类历史上最光辉灿烂的社会主义新文艺。

革命芭蕾舞剧《白毛女》从四月三十日到六月十三日在首都演出三十三场，场场满座。它以强烈的社会主义时代精神、深刻的思想内容和革命芭蕾舞艺术的新形式，赢得了首都五万多名中外观众的热烈赞扬，还有成千上万名观众通过电视欣赏了这一舞剧。

在无产阶级文化大革命中诞生的革命的现代芭蕾舞剧《白毛女》，是向那些反党反社会主义黑帮控制的反动思想文化阵地射出的又一大炮弹；它有力地鼓舞了广大工农兵的革命斗志。

一起发生了兵变官兵完全满腹愤慨的写信和电报中，在同时举行的座谈会上，特别强调指出，在无产阶级专政革命时期的革命年代芭雷勒“白毛女”具有重大政治意义。他认为，上海市南汇区学校师生毛泽东同志建立无产阶级专政时代高度，根据新民主主义时期的同名进行创作，歌颂了伟大的毛泽东思想，成功地塑造了反抗、敢于斗争的贫农英雄形象，在芭雷勒舞台上高扬了红旗。这是中国新民主主义革命时期所控制的思想领域，是毛泽东思想、毛泽东思想得到了两百万农民文艺宣传和所谓三千万代文的史学精神，有力地鼓舞了广大农民的斗争斗志。

有人观众众以帝王主权的说法，来解释世界上的一切文化层次都是属于一个等级，属于一个政治等级的，你产生级文艺家，你就不该有无产阶级和歌无产阶级；你产生级文艺家，你就不该有无产阶级而歌无产阶级和工人。二者居其一。他们说，建国十年多了，北京文艺还是帝王将相，才子佳人，连毛也上了台，为什么大“铁”王反苏，反美，歌海式的文艺英雄？因为有一个小提反社会主义黑暗帮子把住了门，不让我们是为资产阶级和现代修正主义文艺提倡而唱什么人物，写所谓“不好环境，亦亦亦亦，不唱别的什么”，阻挡无产阶级英雄文艺艺术，很明显，歌哪一级，塑造哪一个等级的英雄人物，让哪一个等级在艺术上占据统治地位。正是当前文艺战线上无产阶级同资产阶级的焦点。

中国人民代表大会代表、北京舞蹈团副团长、清江市工人时祥说：历史是劳动者劳动创造的，过去当牛作马的工人在解放后当了国家的主人，我这个当工人的也当中国人民代表大会代表。这些牛马蛇蝎不让我们已经登上舞台的工农兵再登上艺术舞台，把历史完全颠倒过来说明他们极端仇视当艺术工作者的无产阶级和劳动人民，实际上是企图利用艺术舞台，贩卖资产阶级、修正主义，腐蚀革命人民的灵魂，用这种“和平演变”的手法进攻无产阶级专政。许多工农兵都说，我们一定要彻底一切为资产阶级效劳服务的反动文艺，建立社会主义文艺，才能巩固地占领文艺阵地。上海市舞蹈学校师生主办的教席，本着党在文艺中立场的思想，在舞剧《白毛女》中满腔热情地歌颂贫农的革命精神，把中国农村的无产阶级革命，不假思索、敢于反叛、敢于斗争的优秀品质淋漓尽致地显示出来，充分表达了我们工农兵人民要消灭的真正的地主资本家所说的成为“团结人民、教育人民、打击敌人、消灭敌人的有力的武器，帮助人民同心同德地为工作而奋斗”。

厂五好工人张景和在报端中说：我们无产阶级是骨，从来没有软弱过。解放前，我家的遭遇同“白毛女”一样，他从八岁进了当铺工号，就跟鬼子鬼子斗。资本家压我们，我们硬下去，就得斗牛，他激动地对我们说：看这个剧，真痛快，你们懂得我们工人的心！

上海市舞蹈学校师生高举毛泽东思想大红旗，树社会主义之新，立无产阶级之异，把那些洋才子、洋伟人统统打倒，让无产阶级的主人、工农兵作为主人公登上社会主义的芭蕾舞舞台。

上海市舞蹈学校师生高举毛泽东思想红旗，发扬敢破立革命精神，向资产阶级“专家”、“权威”奉为“神圣不可侵犯的偶像”——外国古典芭蕾舞开进攻，创造出中国民族芭蕾舞剧，使芭蕾舞艺术获得新生，博得了广大工农兵的热烈赞扬。他们说：过去的芭蕾舞是资产阶级贩卖毒素的一阵阵地，什么《天鹅湖》、《吉赛尔》……都是毒药、没

芭蕾舞《白毛女》更突出、更深刻地反映了我国民主革命时期你死我活的斗争情况，把农民反压迫、反剥削的斗争放在主要地位，并指出党的领导和武装斗争，是一切被压迫人民争取自由解放的唯一道路。

工农兵观众在评述这出舞剧的巨大成就时说，上海市舞剧创作运用毛主席关于阶级、敌我斗争的学说，对原剧重新作了分析，进一步认识到我国大革命时期农村阶级斗争和敌我斗争，在他们的新作中更突出、更深刻地反映了中国反帝反封建的阶级斗争。使农民反压迫、反封建的斗争在主要地位，并指出党的领导和武装斗争是一切被压迫民族走向解放的唯一道路。他们抓住这一阶级斗争的特点，明确阶级斗争服务的方向和“外中内斗”，“内斗”为原剧，阶级社会为服务，无产阶级专政，把那些资产阶级、洋资产阶级统统排斥，无产阶级、劳动人民作为主人公登上社会主义的文艺艺术舞台，让革命人民的斗争生活代替封建社会王、公和资产阶级的故事情节，成为革命文艺舞剧的全新内容。这些演员和编导同志们突出政治、活学活用毛主席著作的成就，是继《红色娘子军》以后芭蕾舞剧的又一重大突破。全国人民在代表大会上，“二十”老工人发表在全国

以排山倒海之势，轰轰烈烈地发展起来了。广大团员和青年迸发出如火一般的革命热情，他们迫切要求有一个忠实的团市委，带领他们勇敢战斗，向一切牛鬼蛇神开火，搞掉反党反社会主义黑线，同一切资产阶级反动派作坚决的斗争。中共北京市委和共青团中央作出改进中共北京市委的决定，完全符合当前社会主义革命形势的要求，充分反映了广大团员和青年的革命愿望。领导权问题是革命的首要问题，一个团体或一个单位，它的领导权掌握在谁手里，这是关系无产阶级在那里斗争，还是资产阶级在那里斗争的问题。在当前无产阶级文化大革命中，凡是接受反社会主义分子篡夺了领导权的地方，无产阶级一定要从他们手里把领导权夺回过来。所有共青团组织的领导权，都必须牢牢地掌握在忠实于毛泽东思想的无产阶级革命派手里。

听他的话，可是只有团员们打倒，却是反党反社会主义修正主义的牛鬼蛇神对毛泽东东方的太阳，反对党中央的领导，反对党中央的路线，反对党中央的干部，所以，不管他有多高，多响亮的声音，我们都要坚决。

在社会主义时期，年的斗争，是十分复杂世界影响和改造青年们都是集中在青年身上，因此他们打斗争。因此，团的一切工作，必须从青年工作线，以阶级斗争

前共青团北京市委的领导，心中只有前中共北京市委反党反社会主义集团，就是没有党中央和毛主席；他们俯首贴耳听从一小撮修正主义分子的话，就是不听党中央和毛主席的话；他们为少数资产阶级野心家、阴谋家效劳，就是不为广大人民和青年服务。

中共共青团是党的助手。我们的党是马克思列宁主义、毛泽东思想的党，我们共青团也是马克思列宁主义、毛泽东思想的党。这是光荣的、正确的。毛泽东思想永远是共青团的最高指示。不论在任何时候、任何情况下，不论是在政治上、思想上、还是组织上、工作上，我们都必须坚决按照毛主席的指示办事。毛泽东同志说的：对于我们怎么做人，上山、下海，都要坚决完成。对于象前几个北京市领导这样反动的反社会主义反毛泽东思想的修正主义分子，这样的资产阶级反动骨、阴谋家，我们是不能不和他们斗争到底的。

伟大的战无不胜的

点来构思情节，把歌剧中的喜儿、杨白劳、王大春、赵大叔等被压迫阶级的代表人物的形象塑造得更高大、更典型、更理想，使人清楚地看到这些人物不屈不挠、反抗到底的革命性格的光辉。这样重新处理的结果，就使芭蕾舞剧《白毛女》体现了社会主义时代精神，对今天广大人民群众起到更大的鼓舞和教育作用。

许多工人观众纷纷站起来，他们剧中塑造的杨白劳和喜儿的情景特别逼真。北京郊区南苑镇生产大队党支部书记孔庆林说，这出戏，把我们家乡下里，杨白劳喝盐水的硬骨头淋漓尽致了。过去的电灯和下里，杨白劳是喝盐面熬的汤，叫儿媳妇，心里总有啥不得痛快。这回看喜儿舞起来，杨白劳叫地主逼得无路可走的时候，抄起扁担跟地主干起来……这扁担打得好！打出了我们的阶级仇恨、阶级恨，打出了穷人不屈服的骨气。他还说：解放前，我们村里有一个老贫农张继红，没饭吃，地主拿他当牛马使唤，还不给工钱，逼得他拿起扁担就砸地主的牲口。地主干勾结日本鬼子用刀子刺他，他弹着子弹跳河，他身受重伤，临死还拿石头、刀子跟敌人斗。一白毛女，这出戏好极了在它反映了我们贫下中农的这种硬骨头精神。解放军海军政治部沈韩武说，舞剧中，喜儿不是在扮演面前屈辱压迫的奴隶，而是挺起胸膛和敌人英勇斗争，不受敌人污辱。最后终于逃出黄家，看了让人心坎里不快。喜儿在奶妈向黄仁相相遇，愤怒地要砸断台柱。这还不单是向黄仁相的一个仇人报仇，而是在向黑暗社会和封建势力复仇，她要打破封建的封建制度，打破那黑暗的旧世界。舞剧《白毛女》这样突出人民的反抗性，完全符合历史的真实。喜儿在八路军解放她的家以后，并未自杀已获幸福感和慈怜了白毛女黄世也不再打她了，而是赶快起来，继续革命，将革命千万刀还在刺割地主的脖子。生活上的阶级斗争，将革命进行到底。这一点使我想到我们历史上还有三分之一的人民正在受压迫，要同情怜悯中国，救全中国，和全世界人民一道，跟黄世和消灭我们共同的敌人——美国帝国主义。直到全世界人民都象喜儿一样获得解放。石景山钢铁厂五好工人张景和在座谈会上说，我们无产阶级硬骨头，从来没有弱过。解放前，我跟白毛女的情景“白毛女”一样，从八岁进厂当童工起，就跟我白鬼子干。资本家压我们，我们不要活不下去了，就得斗争。他激动地对演员们说：看这个剧，真痛快，你们懂得我们工人的心！

上海市舞蹈学校师生高举毛泽东思想伟大红旗，标社会主义之新，立无产阶级之异，把那些洋才子、洋佳人统统赶跑，让无产阶级、劳动人民作为主人公登上社会主义的芭蕾舞舞台。

在上海舞蹈界师生间高呼毛泽东思想、发出“扬秦敬立”的革命信号，向资产阶级“专家”、“权威”奉为“神圣不可侵犯的文物”——外国古典芭蕾舞队进攻，创造出空前绝后芭蕾舞剧。使芭蕾舞艺术获得新生之机，博得了广大工农兵的热烈赞扬。他们说：过去的芭蕾舞是资产阶级腐化没落的产物，反动的洋玩意儿，我们根本不想看它一眼，连排练讨厌。多少年来，资产阶级“专家”、“权威”竟把这种毒东西吹捧到“至高无上”的艺术顶峰，说它不可触碰，更不能超越，把它原封不动地搬上舞台，来毒害青年儿童，从精神上“挖掉社会主义的墙脚”。在芭蕾舞艺术的这场现实的阶级斗争中，上海市舞蹈学校师生们首先是被资产阶级“权威”的反动污蔑诋毁，勇敢地打碎“顶礼膜拜”，坚决向资产阶级文艺为工农服务、为无产阶级政治服务的方向和外为“自由”，“古今为用”的原则，按社会主义原则，建立无产阶级艺术，把那批资产阶级、洋鬼子彻底赶跑。无产阶级劳动人民作为主角登上舞台，建立社会主义新舞台。毛主席和资产阶级的请战书，成为革命芭蕾舞剧的全新内容。这是演员和编导同志们突出政治、活学活用毛主席著作的成果，是继《红色娘子军》以后芭蕾舞界的又一大胜利。全国人民继续大造文化大革命，“二老”老工人陈发在同周

史德生激动地说：“你们学毛泽东！你们学毛泽东的这个，有革命气魄！我们工阶级只有敢于从根本上把你们的这个资产阶级专政改造成为人民的艺术方针，感到无比骄傲，无比自豪！”许多工农观众还用他们的手在生产线上坚持自力更生所取得的巨大成就，给领导人员说：“我们中国人民就是有革命气魄，外国人的话我们一定要听，外国人的东西我们也要有，资产阶级‘专家’不让我们做的事我们要坚决做。我们在文化方面树立了‘大跃进’、‘大高潮’的好榜样，同样要在艺术文化方面树立起许多象‘红色娘子军’、‘白毛女’这样的好榜样，要超过那些资产阶级‘专家’、‘权威’们看看，给帝国主义、现代修正主义好好看看。告诉他们，我们在当马思聪列宁主义的顶峰，毛泽东思想的光辉照耀下，什么奇迹都是可能的，什么顽固的堡垒都能攻破！你们的艺术史观已经证明了毛泽东思想是取之不尽、攻之不克的强大的威力，已经证明了毛泽东文化革命史观只要坚持毛主席的文艺方向，就没有攻不下的堡垒，没有攻不下的阵地。”

芭蕾舞剧《白毛女》在民族化、群众化以及作曲、音乐和舞台美术等方面，都是好样的，都有新的发展和创造。

用毛泽东思想武装起来的工农兵群众，不仅从政治标准上热烈赞扬舞剧《白毛女》的思想内容，同时，他们对这一革命芭蕾艺术的新形式、新技巧也作了很高的评价。他们认为，这出舞剧在民族化、群众化以及作曲、音乐和舞台美术等方面都是好样的，都有新的发展和创造。

北京金属结构厂工人李虹等说,舞剧《白毛女》不仅保持了芭蕾舞动作大、跳跃性强等特点,保留了旋转、定身等许多难度很高的动作和独舞、双人舞、群舞等基本形式,而且创造了新的舞蹈语言和表演手法。它成功地运用了我国戏曲和传统的民族舞蹈艺术,使芭蕾舞民族化、群众化。他们说,这出舞剧,真是舞中有戏,戏中有舞,一切从生活出发,一切从真实出发;它根本不同于有些外来的古典芭蕾,这些芭蕾光芒四射,为舞而舞,为艺术而艺术,常常脱离内容和人性特征的给艺术表演。

成为商人们和工人、干部们出地摊艺术家的天堂。

许多工农兵观众举出这出舞剧中最精采的场面之一——

第七场大敌和喜儿重逢的雙人舞说，这段情节和人物的心灵活动特别丰富感人：喜儿起初把大敌当作黄世仁的狗腿子，愤怒对抗，后来认出是亲人，又悲又喜；直到跟乡亲们见面，迎着红太阳走进了黑山洞。演员们恰当地运用托举动作和自己创造的新芭蕾舞蹈语汇，十分完美地把它表现了出来，真不容易。许多人说，这场戏把我们的心都扣住了。

晋剧《白蛇传》打破古典晋剧舞只跳不演的套子，在运用舞蹈作划时代人的基础上，大胆地加上了数十套具有鲜明的民族风格的独唱、合唱等唱腔，创造了晋剧新编歌舞剧的新形式，特别受到工农兵观众的热烈欢迎。他们认为，跳出舞剧加了伴唱，能够更好地表现戏剧内容，更突出了人物性格，更好地塑造了人物形象，同时也更能帮助观众理解剧情，让观众看得清楚，看得见。北京国光——工大学王南说：由于舞蹈和伴唱和谐统一地在一起，使剧中的人物显得有血有肉，非常丰满。在关键时期，一曲高潮，充分展现了角色的精神世界，使我们更加接近角色，和他们贴心地心。她还说：普儿带着满腔热情，怀着无比怒火冲出戏来，伴唱者们喊“我要活，我要报仇……”，这歌声把我的心都震动了。这不是在歌唱，而是普儿用全身力量在控诉，在呼喊，充分体现了普儿的坚强性格和复仇的怒吼。许多工农兵观众们说：普儿和乡亲们解除敌对的怨仇：“太阳出来了，太阳出来了！太阳出来了是毛泽东，太阳起来是共产党”，不仅唱出了普儿，也唱出了我们对党、对毛主席的无限热爱。

工农兵谈芭蕾舞

看了芭蕾舞剧《白毛女》，我想起过去，也更懂得了今天的幸福。在生上干劳动就是好，也要用好的行动来建设社会主义，保卫社会主义。所以，我觉得这个好戏，应该多看看。它能使我们不忘过去的深重灾难，恨，又大叫自己眼光看得更远，看到不忘建设社会主义，社会主义革命的幸福，还有帮助我们上阶级斗争的路线，取得解放的主义。

上海青年工人 许小珠

大革命命现代芭蕾舞剧《白毛女》，我看得懂，我很喜欢。看儿子的苦就哭，看儿子乐就乐了。我也成了舞台上的大人物，它使我重新想起了旧社会的苦难，更使我幸福的是毛泽东，太阳就是他的那面旗，太阳出来了，正是我心里所要的歌。

解县某部班长 安朝录

芭蕾舞剧《白毛女》求到，我们劳动人民在旧社

剧《白

《毛女》

斗争，演员们
贫下中农的
戏以后，我
希望从事芭
，作出更大
凌云龙

现在
人在下面
里多演这
能鼓干劲
老实实在
手中的革
过去
工人压服
咱们的人
划割的血
家作主的
巴雷

他们站在
兵的思想

[illegible]

