

人民日报

1948年6月15日创刊 第6581号 1966年7月16日 星期六 夏历丙午年五月廿八

毛主席语录

学习马克思主义，不但要从书本上学，主要地还要通过阶级斗争、工作实践和接近工农群众，才能真正学到。

（在中国共产党全国宣传工作会议上的讲话）

坚定地、把毛主席的书作为一切行动的最高指示 中共中央东北局号召向刘英俊学习

认真地学习解放军活学活用毛主席著作，突出政治，坚持四个第一，使企业、农村、机关等都成为学习毛泽东思想的大学校。

新华社沈阳十五日电 中共中央东北局发出通知，要求全区广泛深入地开展了向刘英俊学习的活动。

通知说：学习刘英俊同志，就要象他那样，坚定地、把毛主席的书作为自己一切行动和工作的最高指示，努力地学习最高指示，忠实地执行最高指示，热情地宣传最高指示，勇敢地捍卫最高指示。毛泽东思想，是天才地、全面地、系统地、完整地、创造性地发展的马克思列宁主义，是当代马克思列宁主义的顶峰，是最高最活的马克思列宁主义。毛泽东思想是我们党的灵魂，是中国人民和世界人民进行革命的灯塔。我们必须永远忠于党，永远忠于人民，永远忠于毛主席，永远忠于伟大的毛泽东思想，坚决同一切曲解、诋毁和反对毛泽东思想的行为，进行不调和的斗争。

通知说：学习刘英俊同志，就要象他那样，全心全意为人民服务，时时刻刻密切联系实际，克服一切私心杂念，在任何情况下，都能自觉地、把党和人民的利益摆在第一位，“生为革命生，死为革命死”，为保卫人民的利益，毫不犹豫地献出自己的一切，直到献出自己的生命。

通知说：学习刘英俊同志，就要象他那样，作彻底的无产阶级革命派，胸怀祖国，放眼世界，百倍提高警惕，随时准备粉碎美帝国主义的走狗可能对我国发动的武装侵略，为中国革命和世界革命而英勇奋斗到底。

通知指出：中国人民解放军，是毛主席亲手缔造的、久经考验的、非常无产阶级化、非常战斗化的英雄队伍，是活学活用毛主席著作的典范。中国人民解放军，既是一支武装大军，又是一支生产大军和革命大军，是学习毛泽东思想的大学校。刘英俊同志就是在这座大学校里，在毛泽东思想的哺育下，迅速成长起来的一个优秀战士。我们必须热烈响应毛主席的伟大号召，认真地学习中国人民解放军，永远高举毛泽东思想伟大红旗，突出政治，坚持四个第一，读毛主席的书，听毛主席的话，照毛主席的指示办事，做毛主席的好战士，使企业、农村、机关等都成为学习毛泽东思想的大学校。

通知要求全区广大工农群众、革命干部和革命知识分子，在史无前例的无产阶级文化大革命运动中，通过学习刘英俊同志的活动，更加自觉地活学活用毛主席著作，用毛泽东思想进一步武装自己的头脑，做一个坚定的旧世界的批判者，新世界的创造者，永远念念不忘阶级斗争，念念不忘无产阶级专政，念念不忘突出政治，念念不忘高举毛泽东思想伟大红旗。各级党组织，都要把学好用好毛主席著作，放在一切工作的首位，用毛泽东思想统帅一切，推动一切，改造一切，坚决地把无产阶级文化大革命和城乡社会主义教育运动进行到底，把社会主义革命和社会主义建设进行到底，彻底挖掉资本主义、封建主义、修正主义的根子，使毛泽东思想在广大人民群众中更加普及，根子扎得更深，把群众性的活学活用毛主席著作运动推向一个新的高潮，保证我们的党和国家永不变质，使共产主义事业千秋万代，永远兴旺。

通知最后指出，要以刘英俊同志的革命精神和高贵品质，作为强大的精神力量，深入进行阶级斗争、生产斗争、科学实验三大革命运动，加速我国的社会主义革命和社会主义建设，认真贯彻执行毛主席人民战争思想和民兵“三落实”的指示，进一步加强人民武装的建设，为保卫我国的社会主义革命和社会主义建设，为更好地支援世界人民的革命，为逐步实现伟大的共产主义理想而不懈奋斗！

通知最后指出，要以刘英俊同志的革命精神和高贵品质，作为强大的精神力量，深入进行阶级斗争、生产斗争、科学实验三大革命运动，加速我国的社会主义革命和社会主义建设，认真贯彻执行毛主席人民战争思想和民兵“三落实”的指示，进一步加强人民武装的建设，为保卫我国的社会主义革命和社会主义建设，为更好地支援世界人民的革命，为逐步实现伟大的共产主义理想而不懈奋斗！

伊拉克大使举行国庆招待会

谢副总理重申中国支持阿拉伯人民反对美帝及其侵略工具以色列
阿明大使表示感谢中国人民支持阿拉伯国家争取民族自由的斗争

新华社十五日 伊拉克大使阿卜杜勒·穆塔格布·阿明今天下午举行招待会，庆祝伊拉克共和国成立八周年。

谢富治副总理应邀出席并且讲了话。他在招待会上重申：中国政府和人民坚定支持阿拉伯人民反对美帝国主义及其侵略工具以色列的正义斗争。他还在讲话中谴责印度政府提出所谓在越南实现“和谈”的建议配合美帝和

现代修正主义者推行“以炸迫和”的阴谋。人大常委会副委员长杨明轩，政协全国委员会副主席许德珩，最高人民

法院院长杨秀峰，外交部副部长姬鹏飞，以及我国各方面负责人，也应邀出席招待会。

招待会开始后，由

大使馆官员宣读了阿明大使的讲话。大使在讲话中说，伊拉克同其他爱好和平的国家一起谴责霸权主义的殖民主义

（下转第五版）

中国共产党党的工作者代表团赴罗马尼亚

新华社十五日 罗马尼亚共产党中央委员会邀请，中国共产党党的工作者代表团一行八人，由团长、化学工业部部长、化学工业部党组书记高扬率领，今天乘飞机离开北京赴罗马尼亚进行友好访问。到机场送行的有中共中央委员伍修权、中央组

织部副部长乔明甫、化学工业部副部长李苏、石油工业部副部长张定一以及有关部门负责工作人员等。到机场送行的，还有罗马尼亚驻华大使馆临时代办贝特勒斯库。

解放军总政号召开展学习刘英俊活动

忠于党 忠于人民 忠于毛主席 忠于毛泽东思想

更扎实，更有成效，培养出更多的象雷锋、欧阳海、王杰、麦贤得、刘英俊这样的毛主席的好战士。

新华社十五日 中国人民解放军总政治部七月十四日发出通知，号召全军广泛开展宣传和

学习刘英俊同志的活动。通知全文如下：沈阳部队某部炮连战士刘英俊，于今年三月十五日，为保卫人民群众的生命安全英勇牺牲。这是我们军又一个欧阳海式的英雄人物，是我们时代又一个雷锋、王杰式的伟大的共产主义战士。

刘英俊同志真正做到了“读毛主席的书，听毛主席的话，照毛主席的指示办事，做毛主席的好战士”。他无限热爱党，无限热爱毛主席，努力活学活用毛主席著作，在“用”字上狠下功夫。他有明确的阶级和阶级斗争观点，立场坚定，爱憎分明，对国内外阶级敌人保持着很高的革命警惕性。他严格要求自己，富于自我批评精神，认真进行思想改造，逐步树立了无产阶级世界观。他在革命实践中刻苦锻炼，自觉地当连队、为人民群众做了大量好事，甘当无名英雄。他坚持突出政治的方向，抵制单纯军事观点的影响，积极地做政治思想工作，努力地为连队革命化建设作出贡献。他利用各种机会，通过各种方式，在连队和人民群众中热情地宣传毛泽东思想，宣扬用毛泽东思想武装起来的英雄模范人物。他在开展连队文化活动中，很好地贯彻执行了文艺为无产阶级政治服务，为巩固和提高部队战斗力服务的方针。他积极参加意识形态领域的阶级斗争，坚决批判资产阶级反动人物攻击反社会主义的罪恶言行。

刘英俊同志是在中央军委和林彪同志号召我军突出政治，掀起活学活用毛主席著作的新高潮，把毛主席的书当作全军各项工作的最高指示这一新形势下，出现的一个先进典型。刘英俊同志用实际行动响应了把毛主席的书当作最高指示的号召。他的主要特点是：努力地学习最高指示，忠实地执行最高指示，热情地宣传最高指示，勇敢地捍卫最高指示。他是最高指示的模范执行者，是我们全军同志学习的榜样。

当前，我国无产阶级文化大革命正在轰轰烈烈地开展。党中央号召我们：一定要念念不忘阶级斗争，念念不忘无产阶级专政，念念不忘突出政治，念念不忘高举毛泽东思想伟大红旗。中央军委和林彪同志号召我们大抓突出政治五项原则的落实。在全军开展宣传和学刘英俊同志的活动，对于更好地贯彻执行党中央、军委和林彪同志的这些指示，推动我军干部战士更加积极地参加文化大革命，促进我军的革命化建设和加强战备，都有很大的意义。

总政治部要求全军同志学习刘英俊同志的优秀品质。主要是：学习他忠于党，忠于人民，忠于毛主席，忠于毛泽东思想，自觉地活学活用毛主席著作，在“用”字上狠下功夫，在斗争中学，在斗争中用，把传播毛泽东思想和贯彻毛泽东思想当作毕生的事业。全军同志都应象刘英俊同志那样，真正把毛主席的书当作一切行动的

最高指示。总政治部要求各部队组织全体干部战士认真学习和讨论刘英俊同志的模范事迹、日记摘录和报刊上的有关文章。部队报刊要大力宣传。文艺创作和文化活动要大力配合。要把开展宣传和学刘英俊同志的活动，同当前国内外阶级斗争的形势紧密结合起来，同部队的任务和现实思想紧密结合起来，同宣传和学毛主席著作的群众运动开展得更深入，更扎实，更有成效，培养出更多的象雷锋、欧阳海、王杰、麦贤得、刘英俊这样的毛主席的好战士。

毛主席的书是闹翻身干革命的法宝

古风大队总结土改以来的历史经验深刻认识到学习毛主席著作的伟大意义

不久前，广西壮族自治区苍梧县古风大队党支部，开展了群众性的按照毛主席的教导总结土改以来的历史经验的活动，进一步提高了党员、群众学习毛主席著作的自觉性。

总结历史经验的活动，是在他们学习毛主席著作的基础上发展起来的。做法是：先组织大队骨干和党员把互助合作运动以来全大队经历的重大事情，按照毛主席著作中的有关教导，查一查哪些事情听了毛主席的话，办对了。从对比中来提高对读毛主席的书、照毛主席的指示办事的伟大意义的认识。大队一级总结以后，生产队顺着大队总结的路子，以各村各队的实例，做同样的总结。在总结中，发动党员和群众畅谈自己的亲身经历和体会。

这次总结进行得十分生动活泼。实际上，这是党员和群众讲述自己在毛主席领导下怎样闹翻身、干革命、走集体化道路的过程。男女老少都有话可说。说到办对的事，兴高采烈；说到办错的事，感慨很多。大家谈的都是自己的亲身实践，都是发自内心的感受。他们用毛主席的教导作为标尺，衡量自己的过去，衡量本村、本队的历史。

在大队的党员大会上，大家热烈地总结了古风大队互助合作运动以来的几件大事：

第一件：土地改革后，毛主席号召农民组织起来，互助合作，走集体化道路。古风大队的党员，听了毛主席的话，带头组织互助组。当时，有个资本主义自发倾向比较严重的农民，坚持单干，还说要跟互助组

比赛，把互助组比垮。天旱了，互助组里集体车灌田，很快战胜了干旱。可是，他两口子轮流踩一架水车，累得饭都顾不上吃。结果呢？减产，认输，要求入组。

第二件：在互助组的基础上，按照党中央和毛主席的指示，全大队办了五个初级社。以后随着生产的发展，出现了社小、骨干弱的问题。这时，党中央和毛主席又指示大家逐步扩社、并社、升级。多数群众听了毛主席的话，办起了高级社。果然，骨干集中，领导加强了。那一年，粮食获得大丰收，社员分配的

谷子吃不完，都自动交余粮。

第三件：高级社所以办得好，是因为毛主席长了贫农中农的志气。毛主席教导大家要“建立贫农优势”，说“穷人要翻身了”，“鸡毛确实要上天了”。毛主席的这个指示，极大地鼓舞了贫农中农。当时，高村和塔上搞生产竞赛，贫农中农打先锋，早晨四点钟就去县城担肥。窑下有个富裕农民坐在樟木根上，捂着蒲扇，碰见社员担路过，就故意喊热，讥笑高级社做工辛苦。但是大家都不动摇，年底终于增产两成。全乡除两户外都入了社。

第四件：遵照毛主席的指示，大办水利。毛主席在《中国农村的社会主义高潮》的按语中，一再提出兴修水利，说：“兴修水利是保证农业增产的大事，小型水利是各县各区乡和各个合作社都可以办的，……在合作化的基础之上，群众有很大的力量。几千年不能解决的普通的水灾、旱灾问题，可能在几年之内获得解决。”古风大队花了两年工夫就修起了赛塘水库、马兰水库、古风水坝，彻底消除了“旱死安坳，浸死蛤垌”的威胁。现在，旱涝两忧大体上解除了。那时，有些人不让开风水，说是会挖坏了风水，还说他们是为子孙后代打算。现在，这些都成了笑话。

第五件：毛主席要大家办事实求是，从实际出发。这几年，凡是照这话办事的，都作得很好。大家得到了丰富的经验，决心更听毛主席的话。

第六件：毛主席告诉大家，社会主义还有阶级和阶级斗争。社会主义教育运动证明，牢记毛主席这个教导的人，就能坚持社会主义道路；而忘记了阶级斗争的人，就会犯错误。

第七件：毛主席说：“犯了错误则要求改正，改正得越迅速，越彻底，越好。”有些犯了错误的干部，决心听毛主席的话，改正错误，进步都很快。古风大队现任的生产队长，过去犯了错误。后来他下决心学习毛主席著作，按照毛主席指示办事，他领导的生产队成了全大队的标兵，受到群众的赞扬。

（下转第四版）

学习最高指示 执行最高指示 宣传最高指示 捍卫最高指示

总政治部发出了在全军开展宣传和学习刘英俊同志的活动的通知。

总政治部指出，刘英俊同志用实际行动响应了把毛主席的书当作最高指示的号召，他是最高指示的模范执行者，是全军同志学习的榜样。

总政治部的通知中还说：“当前，我国无产阶级文化大革命正在轰轰烈烈地开展。党中央号召我们：一定要念念不忘阶级斗争，念念不忘无产阶级专政，念念不忘突出政治，念念不忘高举毛泽东思想伟大红旗。中央军委和林彪同志号召我们大抓突出政治五项原则的落实。在全军开展宣传和学习刘英俊同志的活动，对于更好地贯彻执行党中央、军委和林彪同志的这些指示，推动我军干部战士更加积极地参加文化大革命，促进我军的革命化建设和加强战备，都有很大的意义。”

解放四十六年来，在我国，无产阶级和资产阶级在意识形态领域中的阶级斗争，一直是十分激烈的。目前轰轰烈烈开展的无产阶级文化大革命，是这个斗争的继续，它把我国社会主义革命推进到更加深入和广阔的阶段。这个斗争，归根到底，是无产阶级和资产阶级争夺领导权的斗争。我们要巩固无产阶级专政，资产阶级阴谋变无产阶级专政为资产阶级专政。这是一场极其尖锐、极其复杂的阶级斗争。

社论

在斗争中活学活用毛泽东思想

我军是党和毛主席缔造和领导的工人农民的军队，是无产阶级专政的重要工具。在无产阶级文化大革命中，我们要同广大工农群众一道，站在斗争的最前列，积极参加斗争，迎头痛击资产阶级在意识形态领域中的一切挑战。

在无产阶级文化大革命中，我军的每个同志，都应当成为象刘英俊那样的，用毛泽东思想武装起来的无产阶级革命战士。我们要象他那样，忠于党，忠于人民，忠于毛主席，忠于毛泽东思想。要象他那样，听毛主席的话，听党的话，全心全意为人民，为社会主义和共产主义。要象他那样，活学活用毛主席著作，把毛主席的书当作最高指示，敢想、敢说、有勇、有谋，向反党反社会主义的一切牛鬼蛇神猛烈开火，做文化革命的闯将，做捍卫毛泽东思想的战斗员。

在革命斗争的实践中活学活用毛主席著作，这是刘英俊成长为伟大的共产主义战士的根本原因。学习刘英俊，最根本的，是学习他自觉地活学活用毛主席著作，在斗争中学，在斗争中用。

毛泽东思想，是指导无产阶级和广大劳动人民进行革命斗争的真理，是在伟大的革命实践的基础上天才地继承和发展了的马克思列宁主义，是在同国内外阶级敌人进行长期的、复杂的、激烈的斗争中发展起来的。马克思列宁主义、毛泽东思想的本质，就是要批判，要斗争，要革命。只有在斗争中学，在斗争中用，才能真正领会毛泽东思想，掌握毛泽东思想。

当前的无产阶级文化大革命，是我们活学活用毛泽东思想的最好课堂。毛主席的书，是无产阶级文化大革命的最高指示。坚决遵循毛主席的指示，我们就能够在文化大革命中坚持正确的政治方向，贯彻执行党的方针政策，就能够在斗争中站稳立场，分清敌我，彻底揭露和批判资产阶级，就能够不断地提高自己的无产阶级觉悟和政治思想水平，胜利地进行这场斗争。我们一定要在这场斗争中活学活用毛泽东思想，带着问题学，结合实际学，经常学，反复学。只有用毛泽东思想武装自己，才能战胜敌人。只有在同敌人的斗争中活学活用毛泽东思想，才能把毛泽东

思想学到手。

今年下半年，全军要继续大抓突出政治五项原则的落实。这是我军建设中无产阶级军事路线和资产阶级军事路线两条路线斗争的大事。只有坚决贯

彻毛主席的建军思想、建军路线，肃清资产阶级军事思想的影响，才能保证我军在革命化建设的道路上飞跃前进，从根本上做好反对美帝国主义侵略战争的准备。突出政治五项原则的落实，是一个反复教育、反复斗争的过程。我们必须在突出政治五项原则落实的过程中，活学活用毛主席著作，以毛泽东思想为武器，反对和克服单纯军事观点等不良倾向。

刘英俊作为一个年青的战士，能够坚持活学活用毛主席著作，坚持突出政治的方向，坚决同单纯军事观点作斗争，这是十分可贵的，是特别值得我们学习的。如果我们每个同志都能够象刘英俊那样，用毛泽东思想武装起来，突出政治五项原则的落实，就有了可靠的保证，这也就是最好、最根本的装备。

全军同志们，我们要热烈响应总政治部的号召，掀起向毛主席的好战士刘英俊学习的热潮，在无产阶级文化大革命的斗争中，在突出政治五项原则的落实中，在执行战备和其他各项任务中，学习最高指示，执行最高指示，宣传最高指示，捍卫最高指示！

一颗红心宣传毛泽东思想 一支红笔描绘时代的英雄

——忆刘英俊同志怎样开展幻灯工作

战士 魏 吉 华

刘英俊同志光荣牺牲以后，党支部让我把他生前担任的幻灯工作接过来，继续开展下去。当我接过他使用的笔、纸、颜色等工具时，不由得回忆起和他相处的那些日子来。

刘英俊同志搞幻灯，有明确的目的。他经常说：“咱们一定要紧跟形势，跟上新形势，就不能发挥幻灯的战斗作用了。”他心里装着“形势”，对可以绘制幻灯片的素材特别敏感。每天报纸一来，他总是第一个到连部取来阅读，发现能画的题材，就及时抄下来。凡是报纸上刊登毛主席支持世界各国人民革命斗争的声明，国际上反帝反修斗争的新发展，越南人民反美斗争的新胜利，全国全军出现的新典型，等等，他都能抓紧一切空隙赶制幻灯片。有时，指导员向他布置编画一部幻灯片时，他早已画好，马上拿出来请连首长审查。他绘制的王杰、麦贤得、焦裕禄等同志的事迹幻灯片，几乎都是在连队开展学习活动的以前就画好的。

毛主席的好战士——王杰

——幻灯朗诵词片断

刘英俊 编辑

只有伟大的毛泽东时代，
才能有这样的英雄。
只有伟大的毛泽东的战士，
才能有这样的胸怀。
一颗心只有“革命”二字，
一颗心能将世界包容。
一个雷锋出现了，
紧跟来了千千万万雷锋。
一个王杰站起来，
千千万万王杰，
永远在我们前进的队伍中。
让我们高举毛泽东思想伟大红旗，
前进！前进！前进！

时，在开头和结尾的地方，也都引用一段毛主席的话。他常对我说：要让同志们随时随地听到毛主席的话。许多同志都说：我们通过看幻灯片，受到了毛泽东思想的教育。

刘英俊同志搞幻灯，表现了高度的政治责任感，克服了一个又一个困难。开始，连队没有幻灯设备，他就和几个文娛骨干用一些废旧器材，今天敲敲，明天砸砸，前后花了几个月的课余时间，制成了一架幻灯机。驻地买不到聚光镜，他四处写信，请亲友帮助购买。做幻灯片需要硬纸框，他和骨干

们到处搜集硬纸把它剪贴起来。为了把幻灯片画好，他多次向团里放映员学习。为了让大家及时受到教育，他经常早起晚睡地赶，废寝忘食地画。去年，王杰的事迹在报纸上发表后，他拿着报纸对我说：“这是我们时代的又一个雷锋，是毛主席的好战士，咱们要向王杰同志学习，也要通过幻灯，让全连同志都向他学习。”当时，已是深夜十二点了，刘英俊还趴在桌上画宣传王杰的幻灯片。带班的二班副班长王春明关心地对他

说：“快休息吧，天亮还有你一班岗呢！”刘英俊却说：“明天晚上就要放这部幻灯片，今晚不赶出来，明天同志们就看不上了。”就这样，从一九六五年三月，到一九六六年三月，他先后绘制了二十三部幻灯片。

去年，我们连分散在六七处执行勤务，他为了让连队每个同志看到幻灯片，受到教育，经常不辞劳苦地背着幻灯机，一个点一个点地巡回放映。有个生产组只有三个人，远离连队二十多里，他也专门前去放映。他说：“我们是宣传毛泽东思想的，多一个人看，就多一个人受毛泽东思想的教育。”

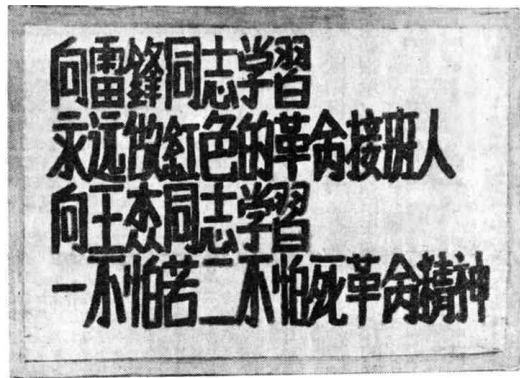


刘英俊同志经常背着这台幻灯机，为远道几十里的执勤点上的同志和附近的工厂宣传毛泽东思想的事迹。这是刘英俊同志向战士们介绍刘英俊利用废旧器材制作毛泽东思想的事迹。

刘 峻 摄（新华社稿）



刘英俊同志生前制作的四四百余张幻灯片。这是他在前制作的王杰等英雄人物的幻灯片。刘 峻 摄（新华社稿）



刘英俊同志为连队俱乐部写的标语。

刘 峻 摄

“小节目要有大方向”

回忆刘英俊同志的一次建议

连长 张步远

刘英俊同志是我们连的革命军委员会成员。在开展连队文化娱乐活动中，他非常自觉地执行了最高指示。

一九六五年十二月的一天，我正在连部备课，刘英俊同志进来对我说：“连长，我想提一个建议。咱们连已经由分散执行任务变成集中学习，在这种情况下，是不是把文化娱乐活动更好地开展起来？”我觉得这个建议很好，就说：“指导员他们都不在家，你多给出点主意吧！”刘英俊同志说：“最好把演唱组重新组织起来，然后请你给讲讲话。”我说：“我一不会演，二不会唱，你看我讲什么好呀？”刘英俊同志说：“我要把毛主席《在延安文艺座谈会上的讲话》的内容给我们好好讲一讲，讲完了，我们再专门学一学，好明确方向……”

一提到毛主席的《在延安文艺座谈会上的讲话》，刘英俊同志的话匣子就打开了。他滔滔不绝地对我说：“连长，你看过《兵临城下》电影没有？你一看就知道，那个电影既不符合毛主席的文艺路线又不符合毛主席的军事思想，方向不对头！咱们连演唱组虽然净编小节目，演小节目，可小节目要有大方向啊！一定要按照毛主席《讲话》里要求的那样去做，使文艺为无产阶级政治服务，为突出政治、抓活思想服务。今年，咱们连活学活用毛主席著作出的好人好事特别多，演唱组当前的任务，就是要歌颂按照毛主席指示办事的好人好事……”

他想到问题，提出的问题，深深

地启发了我，我觉得他有坚定的正确的政治方向。我提出让他当演唱组组长，他非常谦虚地说：“组长让别人当吧，到时候我出主意就行了。”后来，根据他的建议，大家选举张铭义当了组长。从这里我看到，他积极要求开展文艺活动的目的只有一个，那就是：坚定不移地突出政治，为提高部队的战斗力服务。

演唱组组织起来以后，我根据刘英俊同志的建议，给大家讲了《在延安文艺座谈会上的讲话》的精神，希望大家坚决按照毛主席的指示办事……方向对，情绪高，不几天，他们就排出了一套思想内容很好的晚会节目。

在三个多月的时间里，演唱组紧密结合形势教育、阶级教育，结合宣扬好人好事，编写排演了《越南英雄打得好》、《学习的好模范》等十多个节目，每次演出都很受连队干部战士的欢迎。这些节目中，有许多都是刘英俊同志亲自创作、改编或帮助修改的。他每编一个节目都学习毛主席著作，光我就看见他几次学习《在延安文艺座谈会上的讲话》。

回忆他那次建议，感到他对毛主席的话领会很深。他的建议，完全是按照《讲话》精神提出来的，他的行动，完全是符合最高指示的。他提建议，就是用最高指示的精神“指示”了我的工作，使我们连的演唱活动坚持了毛主席的文艺路线，为突出政治，巩固和扩大无产阶级专政地，发挥了战斗作用。（本版转载《解放军报》）

高举毛泽东思想伟大红旗 向周扬为首的文艺黑线开火

——大字报选——

编者按：今天本报又发表几篇揭露周扬反党反社会主义丑恶面目的大字报。从这些大字报中，我们再一次看到，周扬这个文艺界黑线的总头目，真是罪行累累，恶贯满盈。

周扬的魔爪伸得太长了，只要一有机会，他就到处放毒。他利用职权发号施令，不让群众文化工作团、站宣传毛泽东思想。他妄图霸占农村文化阵地，用演鬼戏，演帝王将相、才子佳人等坏戏，麻痹劳动农民的思想。他借口学“文化”、长“知识”，引诱青年农民脱离政治，不去学习毛主席著作。周扬的魔爪长期抓住戏这个阵地不放。他猖狂反对戏曲改革，反对演革命现代戏，使神戏、鬼戏、洋戏、古戏等乌七八糟的东西，充满戏曲

舞台，把我们的戏曲弄得不像个样子。

周扬的魔爪伸到哪个艺术院校，那里的牛鬼蛇神就拍手称道，大肆贩卖封建主义、资本主义、修正主义的黑货。

周扬在文化艺术界的活动最广，遗毒特多，为害非浅。我们现在把他抓住了，非把他彻底批垮、臭不可闻。

“革命的大字报是暴露一切牛鬼蛇神的照妖镜”。广大的工农兵群众、革命干部、革命的文艺工作者，一定要高举毛泽东思想伟大红旗，更充分运用革命的大字报这个有力武器，横扫周扬一伙黑帮，横扫一切牛鬼蛇神。

斩断周扬伸到群众文化工作阵地的魔爪

——选自文化部群众文化办公室的大字报

周扬这个黑帮头子的手特别长，老早就把他的反党反社会主义的黑手伸到了群众文化工作方面来，大肆进行阴谋活动。

周扬极力反对毛泽东思想，他所制订的关于文化馆、站工作的指示，是一个彻头彻尾的修正主义纲领。

一九五三年十二月，文化部发布了《关于整顿和加强文化馆、站工作的指示》。这个“指示”，是周扬亲笔修改、定稿，并以“周宇”文号下达的。

文化馆、站的基本任务，是向广大工农兵群众宣传马克思列宁主义、毛泽东思想，宣传党的路线、方针、政策；组织和辅导工农群众学习毛主席著作；组织和辅导工农群众进行社会主义的业余文艺活动，以巩固和扩大社会主义的思想文化阵地，不断提高人民群众的社会主义和共产主义的思想觉悟。而周扬把这个资产阶级修正主义的阴谋家，在这个“指示”中，把文化馆、站这一根本任务给否定了，砍掉了，从头到尾，只字未提。

一九五三年，我们党的过渡时期总路线已经颁布了，广大农村掀起了轰轰烈烈的互助合作运动高潮。在这种大好

形势下，文化馆、站应该大力宣传毛泽东思想，宣传党的过渡时期总路线，宣传互助合作的方针、政策及其优越性。但是周扬在这个“指示”中，却强调：“文化馆、站的一切活动，均必须尊重当地的风俗习惯和民族、民间的固有传统。”

谁都知道，在“民族、民间的固有传统”中，有很多封建主义、资本主义糟粕。毛主席早就教导我们，对民族民间的传统要取其精华，去其糟粕。而周扬却要文化馆、站在“一切活动”中，尊重和继承这些糟粕，其目的是反对毛泽东思想，千方百计地使文化馆、站变成搞资本主义复辟的工具。

在周扬的资产阶级、修正主义黑线影响下，许多地方的文化馆、站不去宣传毛泽东思想，不去宣传党的总路线，不去宣传互助合作的方针、政策，不去组织和辅导群众学习毛主席著作，而热衷于搞业余剧团，演古戏，不演革命现代戏；演帝王将相、才子佳人，不演工农兵，散布封建主义、资本主义的毒素，使那些反动的、淫秽的、封建迷信的牛

鬼蛇神到处泛滥，毒害人民。这个祸根，就是周扬。

周扬还极力阻止和反对农村俱乐部组织和辅导群众学习毛主席著作。

一九六三年三月，河北省文化局召开了农村俱乐部工作座谈会。这个时候，全国农村群众性的活学活用毛主席著作运动已经开展起来，并取得了显著效果。在这种情况下，农村俱乐部应该把组织和辅导广大群众学习毛主席著作放在一切工作的首位。农村俱乐部的文艺活动，应当演革命现代戏，歌颂英雄人物，表扬好人好事。而周扬却极力反对和对限制农村俱乐部这样做。他在这次座谈会上说：“毛主席著作怎么组织青年学，也要研究一下。”“学习毛著小组，人不一定很多。”在广大群众迫切要求学习毛主席著作的大好形势下，周扬对俱乐部组织毛主席著作学习，竟还“要研究一下”，还说参加毛主席著作学习小组的人“不一定很多”。看，周扬就是这样狡猾地阴险地反对和限制群众学习毛主席著作。

周扬一面反对和限制群众学习毛主

席著作，一面射出资产阶级“读、写、算”的毒箭。他说：“读书是可以的，而且

是基本的。文化基础是读、写、算，这是基本的，是一切文化的基础，所有的人都应该会读、会写、会算。”周扬就是用这种阴险的手法，来欺骗和毒害农村广大青年。

一九六四年二月二十六日，他在遵化县对中央农村文化工作队全体队员讲话时说：“所谓文化，主要是读书识字，知识多少主要是读书多少。工农分子知识化，基本上是书本知识化。”

第二天，他又在遵化县六区新店子公社周桥大队还乡参加农业生产的知识青年代表座谈会上说：“所谓文化，主要是读书识字，学知识。大知识分子就是读书多，知识多；小知识分子就是读书少，知识少。”

周扬的魔爪伸得太长了，我们做群众文化工作的同志，一定要斩断他的魔爪。我们一定要高举毛泽东思想伟大红旗，在群众文化工作阵地上把周扬的黑线连根拔掉。

示的。

从一九五二年第一届全国戏曲会演，到一九五六年文化部第一届戏曲剧目工作会议，周扬在他的两次讲话中，在戏曲剧目工作的具体方针上，公然提出一个违背毛泽东思想的所谓“人民性”的修正主义的谬论。所谓“人民性”，概括起来有三：一是割裂阶级也有所谓的“好人”，他说：“统治阶级与人民之间可以有相通的东西，这个谬论，成了后来舞台上大批鬼戏的护身符。

由此可见，周扬所鼓吹的“人民性”，就是为了大量的帝王将相、才子佳人、妖魔鬼怪，长期占领戏曲舞台，以代替社会主义的戏曲，向无产阶级夺权。周扬的“人民性”，就是为了大量的帝王将相、才子佳人、妖魔鬼怪，长期占领戏曲舞台，以代替社会主义的戏曲，向无产阶级夺权。周扬的“人民性”，就是为了大量的帝王将相、才子佳人、妖魔鬼怪，长期占领戏曲舞台，以代替社会主义的戏曲，向无产阶级夺权。

在这个问题上，周扬是竭力反对毛主席的指示的。

从一九五二年第一届全国戏曲会演，到一九五六年文化部第一届戏曲剧目工作会议，周扬在他的两次讲话中，在戏曲剧目工作的具体方针上，公然提出一个违背毛泽东思想的所谓“人民性”的修正主义的谬论。所谓“人民性”，概括起来有三：一是割裂阶级也有所谓的“好人”，他说：“统治阶级与人民之间可以有相通的东西，这个谬论，成了后来舞台上大批鬼戏的护身符。

由此可见，周扬所鼓吹的“人民性”，就是为了大量的帝王将相、才子佳人、妖魔鬼怪，长期占领戏曲舞台，以代替社会主义的戏曲，向无产阶级夺权。周扬的“人民性”，就是为了大量的帝王将相、才子佳人、妖魔鬼怪，长期占领戏曲舞台，以代替社会主义的戏曲，向无产阶级夺权。

周扬的魔爪伸得太长了，我们做群众文化工作的同志，一定要斩断他的魔爪。我们一定要高举毛泽东思想伟大红旗，在群众文化工作阵地上把周扬的黑线连根拔掉。

周扬的魔爪伸得太长了，我们做群众文化工作的同志，一定要斩断他的魔爪。我们一定要高举毛泽东思想伟大红旗，在群众文化工作阵地上把周扬的黑线连根拔掉。

周扬的“自由化”毒化了中央美术学院

中央美术学院版画系革命师生

长期以来，窃取文艺界领导权的周扬等党内资产阶级代理人，始终拒绝执行毛泽东同志的文艺路线，顽固地坚持和推行资产阶级、修正主义的文艺黑线。

一九五六年，周扬在美术家协会秘书长扩大会议上，极力否认社会主义社会有阶级斗争。接着就抛出一个与无产阶级文艺相对抗的资产阶级自由化方案。他鼓吹要“放手自由竞赛”，说什么“不要把政治理解得太狭隘”，“不是只画工农兵才能为工农兵服务，这种观点不但把艺术看得太狭隘，也把政治看得太狭隘。”

一九五九年，周扬在全国文化工作会议上的讲话，紧紧地配合右倾机会主义的进攻，向党发出了又一支毒箭。在这个报告里，重弹了他的修正主义老调，提出“全民文艺”的口号，进而要求我们的“剧目成为世界的共同剧目”。原来周扬提倡的“全民文艺”，只不过是西方资产阶级提出的“世界艺术”的翻版而已。

周扬还恬不知耻地与现代修正主义唱一唱，把“个人幸福”作为最高的理想，并进一步提倡文艺要描写“爱和死”的主题，胡说这是“永恒的主题”。周扬把描写爱情至上、宣扬资产阶级个人主义的《茶花女》和《白蛇传》，吹捧为“坚贞不二、自我牺牲的精神”反过

来又诬蔑我们的文学是“虚伪”的，提出“写真实”的反动理论。

一九六二年，国际上出现了反华大合唱，国内刮起一股反党、反社会主义的黑风。这时，周扬一伙黑帮也急忙忙忙抛出了一个彻头彻尾的修正主义文艺纲领，极力歪曲“百花齐放、百家争鸣”的方针，责备某些党员干部简单粗暴，独断独行，自以为是的，妨碍了艺术的“自由探讨”。又说“对文化生活上的需要，是多种多样的，……”只要能“扩大人民的眼界”，提高人民的审美能力和欣赏水平，都是为工农兵所需要，都是为工农兵服务，为社会主义服务的。”

在周扬等一伙提出了这个彻头彻尾的修正主义文艺纲领之后，文艺界出现了资产阶级自由化的倾向。在美术学院，形形色色的资产阶级、封建阶级艺术大泛滥，过去不敢拿出来的毒草，统统奉为鲜花。在版画系画室中，公开贩卖马蒂斯、毕加索的野兽派艺术。在画室外又成立小沙龙，以二十世纪没落的资产阶级艺术为追求的榜样。一整套资产阶级的教学方向，教学体制，教学内容，教学方法，在周扬等提出“稳定教学秩序”的指示下，一点也不能更改。他们对中央美术学院，实行了资产阶级专政。

正是在这条修正主义文艺路线的影响下，美术学院院务委员会集中了大批牛鬼蛇神。在版画系全面推行了画室制，在画室里完全由“专家、权威”说了算，上上下下都排除了党的领导，实现了右派分子所未能实现的教授治校。难怪有的资产阶级专家高兴高呼地欢呼：“好极了！应该立个碑，以后再不要有了！”现在事实俱在，铁证如山，不管周扬这个变色龙多么阴险狡猾，也逃脱不了革命人民的审判。

周扬还企图使协会变为妻多非俱乐部，取消党的领导。他曾经倡议美协应该是排斥领导的“独立性的组织”，领导机构中，共产党只能作为一个方面参加，非党人士必须超过半数。这是彻头彻尾反对党的领导、资产阶级右派言论。

我们一定要把以周扬为首的反对党反社会主义反毛泽东思想的文艺黑线和文艺黑帮统统砍掉，彻底清除周扬的修正主义黑线在文艺界的影响，把无产阶级文化大革命进行到底！

扫清教育会议上说：“破是扫清基地，扫清基地，是不能扫成一片荒凉，不能光破不立。”这是周扬的黑话！

毛主席教导我们：一切旧事物的消灭，新事物的生长，都是先破后立，破字当头，立在其中。而周扬却说：“不能扫成一片荒凉”，“不能光破不立”，其目的就是要反对毛泽东思想，反对大破大立，反对无产阶级专政，反对我们斗倒他们这些大黑帮。这也就是我，校的这些资本主义、修正主义和封建主义大黑帮的教材不要破它，不要革它的命，而要稳定它，维护它，继续用这套反动教材来培养资产阶级接班人，使我们在这些修正主义文艺路线上逐渐地“和平过渡”，为资本主义复辟效劳。

不准周扬压制革命现代戏

——选自文化部艺术总局的大字报

十几年来，周扬在戏曲工作上，执行了一条反党反社会主义的修正主义黑线。他百般歪曲和攻击毛主席提出的“百花齐放，推陈出新”的方针，一贯压制革命的现代戏，反对戏曲闹封建主义、资本主义之陈，出社会主义之新。每当戏曲革命的关键时刻，他都在所谓“多样化”和适应观众“各方面的需要”的幌子下，竭力维护封建主义、资本主义的陈，把戏曲变成反党反社会主义的工具。

一九五二年，文化部举行第一届全国戏曲会演，演出了《小女婿》《罗汉钱》《女教师》《新闻新办》等现代题材剧目。这是建国初期戏曲艺术为工农兵服务的初步成果，理应大加扶植。但是，周扬在会演的总结中，却攻击这些现代戏不“真实”，违反了“艺术的最高原则”。他并且进一步规定：“凡目前不适合于表现现实生活，只适合于表现历史和民间传说的题材的，就不要要求它立刻表现现实生活，以致损害它固有的优点和特色。”他用这样一条毒计，捆住戏曲工作者大搞革命现代戏的手脚，公开同毛主席的文艺思想唱反调。毛主席在《在延安文艺座谈会上的讲话》中说：“对于过去时代的文艺形式，我们也不拒绝利用，但这些旧形式到了我们手里，给了改造，加进了新内容，也就变成革

命的为人民服务的东西了。”大家知道，为广大工农兵观众所热爱的京剧《红灯记》，不就是打破原来的京剧形式，而又加以发展和创造，才成为革命的现代戏的吗？正是由于周扬的压制，全国戏曲界在很长的时间内没有产生好的革命现代戏。相反，一些善于表现现代生活的剧种，例如沪剧、评剧、川剧等等，都大演才子佳人戏了。

一九五八年，在大跃进的形势鼓舞下，全国兴起了大演革命现代戏的热潮。这时，周扬不敢公开反对，于是耍了一个花招，在当年七月文化部召开的现代戏曲座谈会上，提出“一方面提倡戏曲反映现代生活，一方面重视传统；一方面鼓励创造新剧目，一方面继续整理、改编旧有剧目”的“双管齐下”方针，为封建的戏曲剧目争地位，再一次把大演革命现代戏的热潮压了下去。

一九六〇年四月，当时戏曲界在一九五九年反右倾、鼓干劲的基础上，又来了一个跃进，大演革命现代戏。当时的文化部为形势所迫，举行了小型现代戏曲会演。本来这次会演应该是大力提倡革命现代戏的，但是，周扬等一伙又把一九五八年提出的“双管齐下”方针加以发展，变成了现代戏、新编历史戏和传统戏的“三者并举”的方针。其

目的就是利用新编历史剧和传统剧目，再一次把革命现代戏挤掉。周扬等一伙所谓的“三者并举”，实际是封建主义和资本主义的货色并举。所以这次会演后，现代戏越来越少。到一九六二年，据全国二十六六个重点戏曲剧团上演剧目的统计，现代戏只占全部上演剧目的千分之三，几乎都被挤出了。

特别应该指出的是，一九六二年九月党的八届十中全会上，党中央和毛主席提出“千万不要忘记阶级斗争”的伟大号召，毛主席又对文化工作中的方向性错误，提出了一系列的批评。但是，周扬对毛主席的这些批评，一直采取抗拒的态度。一九六三年九月，他在中宣部召开的首都戏曲工作座谈会上说：“不能光演现代戏，不演历史剧和传统剧。”与此同时，文化部抛出六十出传统剧目的所谓“样板戏”推行全国，其中包括《强项令》《团圆之后》《打金枝》等这样一些歌颂帝王将相、才子佳人的坏戏四十二出。

周扬之所以如此仇视革命现代戏，目的就是反对戏曲去表现社会主义革命和社会主义建设的斗争生活；反对社会主义时代的工农英雄形象成为舞台的主人。

周扬反对革命现代戏，也就必然对封建时代的传统戏视为至宝。在这方面，他竭力主张全盘继

承的方针。

如何对待古代文化遗产问题，毛主席在《新民主主义论》中曾经教导我们：“……清除封建性的糟粕，吸收其民主性的精华，是发展民族新文化提高民族自信心的必要条件；但是决不能无批判地兼收并蓄。必须将古代封建统治阶级的一切腐朽的东西和古代优秀的人民文化即多少带有民主性和革命性的东西区别开来。”

在这个问题上，周扬是竭力反对毛主席的指示的。

从一九五二年第一届全国戏曲会演，到一九五六年文化部第一届戏曲剧目工作会议，周扬在他的两次讲话中，在戏曲剧目工作的具体方针上，公然提出一个违背毛泽东思想的所谓“人民性”的修正主义的谬论。所谓“人民性”，概括起来有三：一是割裂阶级也有所谓的“好人”，他说：“统治阶级与人民之间可以有相通的东西，这个谬论，成了后来舞台上大批鬼戏的护身符。

由此可见，周扬所鼓吹的“人民性”，就是为了大量的帝王将相、才子佳人、妖魔鬼怪，长期占领戏曲舞台，以代替社会主义的戏曲，向无产阶级夺权。周扬的“人民性”，就是为了大量的帝王将相、才子佳人、妖魔鬼怪，长期占领戏曲舞台，以代替社会主义的戏曲，向无产阶级夺权。

周扬的魔爪伸得太长了，我们做群众文化工作的同志，一定要斩断他的魔爪。我们一定要高举毛泽东思想伟大红旗，在群众文化工作阵地上把周扬的黑线连根拔掉。

周扬的魔爪伸得太长了，我们做群众文化工作的同志，一定要斩断他的魔爪。我们一定要高举毛泽东思想伟大红旗，在群众文化工作阵地上把周扬的黑线连根拔掉。

周扬的魔爪伸得太长了，我们做群众文化工作的同志，一定要斩断他的魔爪。我们一定要高举毛泽东思想伟大红旗，在群众文化工作阵地上把周扬的黑线连根拔掉。

周扬在舞蹈学校贩卖了什么黑货？

——选自中国舞蹈学校的大字报

的口号下，在所谓“遵守舞蹈规律”的幌子下，我党对于所有封建主义的、资产阶级的、修正主义的大毒草开绿灯。十二年来，我校演出和创作了很多坏节目，如《天鹅湖》《鱼美人》《春江花月夜》等，这些是被周扬一伙胡说成“间接为政治服务”的代表作。

周扬的“全民文艺”，就是这样的最鲜明的反动阶级性，其向无产阶级文艺进行挑战和为资本主义复辟服务的。在我国经济遭受暂时困难时期，周扬一伙的反党反社会主义猖狂到了极点，在周扬的指挥下，文艺界掀起了一股

修正主义、资产阶级“自由化”的妖风，牛鬼蛇神纷纷出笼。

恰恰在这三年里，我校被周扬一伙搞得乌烟瘴气。他们提出了“稳定教材”的口号，企图把整套“资产阶级货色用文字稳定下来，在全国推广和放毒。他们扼杀了《刘胡兰》、《黄继光》等革命现代舞剧，他们宣扬资产阶级“人道主义”、“爱情至上”等反动思想；甚至还准备拍摄更加荒唐的舞剧《白娘子》和排演反动的鬼戏《慧娘》。他们得意忘形，反党反社会主义猖狂到了极点！

周扬借“借鉴、继承”

之名，行崇洋复古之实。他利用当时音乐舞蹈工作者中严重存在的“以洋为祖”的思想，说：“我们对外国的吸收还不够，对外国的历史要是不‘硬搬’就行。”面对“死人”统治着的舞台，周扬说：“哪个新事物都是从旧事物中产生的，应当给封建文化一定的历史地位。”在周扬这一“大红伞”下，他的门徒跟着叫嚷要总结中国古典舞基本训练的十年经验，叫喊要大学封建帝王将相、才子佳人的流派，大搞什么“敦煌派”、“规律派”等等，但是唯独不表现工农兵兵的斗争生活。

周扬在一九六三年的

政治工作是一切经济工作的生命线

编者按：这一版经济新闻，用活生生的事实告诉我们，广大人民群众一旦掌握了伟大的毛泽东思想，将会产生多么巨大的物质力量！

为什么洞庭湖区的人民，能够提前约一年时间建成电力排灌工程？为什么河北任县人民，在严重干旱的情况下，仍然使小麦增产近一倍？为什么安徽肥东县人民，在一年多时间内建成的保收农田，超过原有总数的一倍？根本的原因，是这些地区的人民怀着无比深厚的阶级感情，自觉地活学活用毛主席著作，掌握了毛泽东思想这一最锐利的武器。广大群众的精神面貌起了变化，生产的面貌也就随着发生了翻天覆地的变化。

在当前轰轰烈烈的无产阶级文化大革命中，应该更高地举起毛泽东思想伟大红旗，在斗争中更自觉地活学活用毛主席著作，我们要乘无产阶级文化大革命的东风，抓住阶级斗争的纲，促进人的思想革命化，在坚决搞好文化大革命的同时，坚决搞好工农业生产和其他各项建设事业，争取文化大革命和工农业生产双胜利。

用毛泽东思想促进人的思想革命化

湖南农田水利基本建设大发展

以洞庭湖区电力排灌工程为中心的农田基本建设任务提前超额完成；两年来增加的电力排灌能力等于一九六三年以前十四年总和的三倍多；全省有效灌溉面积已达四千多万亩

新华社长沙十五日电 高举毛泽东思想伟大红旗，突出政治，走大寨道路，湖南省以洞庭湖区电力排灌工程为中心的农田基本建设，取得了重大成就。

从一九六四年四月开始的，计划三年完成的电力排灌工程建设任务，到今年五月就提前超额完成了。其中，包括农用高压输电线路九百一百多公里，大型跨越铁塔六十多座，变电站九十处，排灌站一千五百八十多座。两年多来增加的电力排灌能力，等于一九六三年以前十四年总和的三点一倍。有关部门指出，洞庭湖区电力排灌工程的建设速度是空前的，而且达到了好中求省的要求，工程质量符合设计标准，工程造价逐年降低，据统计，整个电力排灌工程所用的投资，比国家原来的计划减少了百分之二十以上；同时，一九五八年和一九五九年修建的七十四处大、中型水库，已基本上完成了配套工程，蓄水量成倍增加，扩大了受益面积。

通过边建设、边学习，还培养了专业的和亦工亦农的技术队伍三万多人。

这支技术队伍的成长，对今后的水利建设和水利设施的维护管理，对农村机械化、电气化事业的发展等都将发挥巨大作用。

水利建设的大发展，大大地改善了农田水利条件。全省有效灌溉面积已达到四千零八十万亩，其中旱涝保收农田由一九六三年的一千五百万亩，增加到二千四百多万亩。受益农田的面积普遍有所提高。长沙县靖港区由于建成了电力排灌网，水利基本过关，把节约出来的排灌、抗旱的劳力用于精耕细作，去年粮食获得大面积丰收，全区平均亩产九百斤以上。

以电力排灌工程为中心的农田基本建设的大发展，使广大社员看到了社会主义新农村的幸福前景，更加认清了人民公社集体力量的巨大优越性。每当新建的工程投产受益时，群众就高呼：“中国共产党万岁！”“毛主席万岁！”

湖南省以湖区电力排灌为中心的农田基本建设，能够在两年多时间里取得这么伟大的成就，实

现了多快好省的要求，最根本的经验就是读毛主席的书，听毛主席的话，照毛主席的指示办事，用毛主席思想促进人的思想革命化，从而加速了整个工程建设，归根到底是毛泽东思想的伟大胜利。

一九六四年，工程建设刚开始，许多工地就建立了毛主席著作学习小组，有些还举办了共产主义夜校，白天搞建设，晚

上学习毛主席著作，上百万的干部、工人和民工，普遍学习了毛主席的《为人民服务》、《纪念白求恩》、《愚公移山》、《关于群众生活，注意工作方法》等文章，并且对照张思德、白求恩、老愚公，联系思想和工作实际，开展讨论，大力表扬学习毛主席著作中涌现出来的好人好事，学习《为人民服务》，就表扬舍己为人、一心为

公的好典型；学习《愚公移山》，就表扬英勇顽强、迎难而上的好典型。这样，许多工地很快就出现了不图名、不图利、不怕苦，为革命修水利，用革命精神修水利的大好局面，战胜了工程建设中缺经验、缺技术、缺设备、缺资金、缺器材等各种各样的困难，赢得了提前完成洞庭湖区电力排灌工程修建任务的辉煌胜利。

在毛泽东思想指导下修水利

肥东县一年多建成三十七万亩保收农田

据新华社合肥电 安徽省肥东县人民在毛泽东思想指导下兴修水利，一年多时间内建设了三十七万亩保收农田。在这以前，全县由于兴修水利，已有保收农田八十八万亩。

去年，这里七八个月没下透雨，是历史上从未见过的干旱年。由于建设了的保收农田比较多，全县的粮食产量还比上年增长了百分之十四。今年，这个县的夏收作物又获得了好收成。

肥东县位于长江和淮

河之间的江淮丘陵地区，一百五十万亩耕地上有一百二十万亩分布在岗岭上。是安徽省历史上有名的易旱地区之一。

过去，肥东县的部分领导干部，存在有畏难情绪，认为在干旱地区进行水利建设困难很多。去年春天，他们坚决按照毛主席的“下定决心，不怕牺牲，排除万难，去争取胜利”的指示办事，勇敢地开展人民进行治水斗争。

现在，这个县的水利

面貌大改观。总长五百多公里的干渠、支渠、斗渠，纵横交错，密如蛛网。岗岭上容易受旱的耕地，已有五十五万亩得到了充分灌溉，成为旱涝保收农田。

往年肥东县水稻面积很小，今年全县已栽水稻五十万亩，水稻长势喜人。其中一大半是用灌溉渠的水灌溉的。社员们看到收成一年好似一年，高兴地说：这是毛泽东思想的伟大胜利。

去年，苏州砂轮厂曾提出试制人造金刚石，但有人认为：国外也只有少数国家能够生产，我们这种小厂根本不可能。今年三月，职工们经过社会主义教育运动和大学毛主席著作，破除了对洋枪、洋炮、洋专家的迷信，大长无产阶级革命志气，一致提出：“人造金刚石”的课题。按照毛主席的指示办事，一定能造出人造金刚石。职工们遵照毛主席关于在战略上要藐视敌人，在战术上要重视敌人的教导，认真分析了人造金刚石的具体条件和困难，研究了对策，厂内成立了由工人、技术人员和领导干部组成的试制小组。

山东省农业机械科学研究所最近试制成功一种新型提水工具，叫“手压式”提水工具。这种新型提水工具在五米深的井上试验，每小时上水量在十吨左右，比在同等条件下用一部解放式手压式的水泵上水量百分之二十左右。简易提水工具只消耗二十多公斤生铁，铁的上水管可以用陶管、竹管代替，能够节省大量镀锌薄铁板。每台成本只有解放式手压式水车的三分之一左右。它的结构简单，易于操作，工人使用简单，移动起来都很方便。

（据新华社）

任县农民活学活用毛主席著作决心作大自然的主人

突出政治 战胜干旱 夺得丰收

全县二十一万多亩小麦总产量比去年增长将近一倍

新华社保定十五日电 河北省任县人民以毛泽东思想挂帅，艰苦奋斗，战胜干旱，夺得了今年小麦丰收。全县二十一万多亩小麦的总产量，比一九六五年增长将近一倍。这一事实再一次雄辩地说明，毛泽东思想一旦为广大群众所掌握，就会变成巨大的物质力量。

任县争取小麦丰收的过程，是一个活学活用毛主席著作的过程。这个县从去年秋种到今年夏收，没下过一场透雨。在小麦播种时，地里的干土层很厚，全县二十一万多亩小麦田中有十六万多亩是旱地。有些人认为：天旱水缺，只要把水源充足的地上种上，将来收的小麦够吃就行了。有的说：抗旱打井活太苦太累，应该增加工分。有的干部对抗旱夺丰收有畏难情绪。中共任县县委针对这些活思想，组织广大干部和社员学习毛主席关于阶级和阶级斗争的指示和《为人民服务》、《纪念白求恩》、《愚公移山》等文章，并引导群众回忆革命斗争史，诉旧社会之苦，开展了“为谁工作”、“为谁种田”的大讨论。他们学习毛主席著作，以毛泽东思想为武器，大破因循守旧、“难”字当头和无所谓的思想，大立敢于斗争、敢于胜利的革命思想；大兴无产阶级思想，大灭资产阶级思想；进一步树立了为革命工作、为革命种田的思想。

任县农民的头脑中有了毛泽东思想以后，决心要作大自然的主人，发扬革命精神，向干旱展开了顽强的斗争。永福庄公社的社员们随挖土井，随提水浇地，随播种，使一万三千多亩小麦适时种上。全县立即推广永福庄的经验，掀起了大挖土井、抗旱种麦的活动。很快就挖成土井两万七千多眼，修好旧井六千五百眼，挖渠道三百一十条，挖坑塘九十五个，各地还新打了一批机井。这样兴办小型农田水利，在几个月的时间里，任县就占全县耕地百分之三十四以上的十六万多亩旱地变成了水浇地。结果，不仅夺得了今年小麦丰收，而且为今后持续高产打下了基础。

去年以来，中共任县县委高举毛泽东思想伟大红旗，采取各种有效的办法，用毛泽东思想武装农民。各级党组织都把宣传毛泽东思想作为头等大事。凡是到农村工作的干部都把组织群众学习毛主席著作作为首要任务，带头学、带头用、带头传，辅导群众学习毛主席著作。全县形成了活学活用毛主席著作的群众运动。这个运动对取得抗旱斗争胜利和小麦丰收，起了决定性的作用。

任县广大干部和社员，在总结今年小麦丰收的经验时，一致认为：千条万条，毛泽东思想挂帅是第一条。广大干部和社员更加热爱和信仰毛泽东思想。他们表示，要更好地活学活用毛主席著作，掌握毛泽东思想，彻底斗倒一切牛鬼蛇神，坚决把无产阶级文化大革命进行到底，为社会主义革命和社会主义建设做出更大贡献。

山东花生普遍生长良好

新华社济南十四日电 山东省今年播种的八百多万亩花生普遍生长良好，现在大部分花生正在开花抽苔。

山东省是我国主要花生产区之一。今年，这个省的花生是在干旱的情况下播种的。广大干部和群众通过活学活用毛主席著作，树立了为革命种田的思想，战胜了干旱，不仅适时地完成了花生播种任务，而且使花生的良种面积比去

年增加了一倍。各级领导对花生生产都很重视，普遍建立了花生生产领导班，并派出一千四百七十多人到花生产区的社队蹲点，建立样板田，及时帮助社员总结和推广培育花生的先进经验。为了进一步加强花生生产的技术指导，除各个专区和县训练了一批技术力量外，有关部门还从花生主要产区烟台地区聘请农业技术人员二百多人，分配到全省各地。

（据新华社）

江苏省苏州砂轮厂人造金刚石试制成功，使我国在人造金刚石生产方面跨出了重要的一步。这个厂在试制过程中，得到了许多科学研究的单位和兄弟厂的支持和协作。

无锡市正在推广一种新型桥梁——双曲薄拱桥。这种桥是无锡县桥梁建筑工程公司创造的。这种桥施工方便，造价低廉，不要在河中筑坝，也不要断航。先在河道两岸砌起桥台，再把几根预制好的拱型钢筋混凝土梁架在桥台上。然后在拱梁的中间砌起小拱，再敷设在桥面。建造材料主要是砖头、石块和少量的钢材、水泥、木材，造价只有钢筋混凝土桥的三分之一。

（据新华社）

上海工厂广大干部主动关心职工夏季生活

气温已逐渐进入盛夏季节，上海各工厂高温车间的广大职工，在这样炎热的季节里，许多干部主动关心职工夏季生活，为职工们着想，使职工们能够安心工作，提高劳动生产率。

在试制过程中，这个厂得到许多科学研究的单位和兄弟厂的支持和协作。

（据新华社）

培养下乡知识青年成为新型劳动者 宁夏创办第一所农村劳动大学

据新华社银川电 宁夏平吉堡国营农场为上山下乡的知识青年创办了一所劳动大学。这是宁夏回族自治区的第一所农村劳动大学。

近几年来，北京、天津和北区的大批城市知识青年响应党的号召，到贺兰山下平吉堡垦荒建设，安家落户。为了把这批知识青年培养成为既有社会主义觉悟又有一定专业技术的新型劳动者，使他们在三大革命运动中发挥更大的作用，平吉堡国营农场经有关领导部门的批准，决定创办这所劳动大学。

在校学习的有一百六十多名学生，教师由农场的干部、老农和技术员兼任。经过半年的学习和劳动实践，学生的政治思想和专业技术进步很快。学生们普遍反映，既学政治，又学技术，既读书，又劳动，这样的学校真是培养革命青年的好学校。

（据新华社）

毛主席的书是闹翻身干革命的法宝

（上接第一版）第八件：最近古风大队的干部和社员汲取了这些年的经验教训，牢牢记住毛主席的教导：政治是统帅，是灵魂。他们在工作中学会了政治，并且按照毛主席所指示的“政治工作的基本任务是向农民群众不断地灌输社会主义思想，批评资本主义倾向”，开展了“破私立公”的思想革命化运动。全大队的生产进度快、质量高，现

在，大队正在以自力更生的精神逐步实现农业机械化。群众说：“盼望了多少年，可盼望到这一天了！”生产情绪更高了。

在全大队，经过多次这样的总结，群众的感受很深。他们把十几年来来的经验加以总结之后，归纳成为这样一句话：“千条树丫不离根，千句万句不如这一句明白：在什么时候都要听毛主席的话。”这次总结，是从群众的生活经

验出发，引导群众从自己的实践经验去认识毛泽东思想的伟大，使大家更深刻地体会到毛主席的指示是闹翻身、干革命的法宝。因此，他们学习更加主动了，自动地制订了学习制度，个人自学也逐步形成了风气。“破私立公”的思想革命蓬勃开展起来了。群众热爱党、热爱毛主席的感情越来越浓，越来越深，出现了许多动人的事例。

（据新华社）



毛泽东思想光辉照耀着全世界

越南广大观众参观我图片展览时表示热爱毛主席

高呼“毛主席万岁!”“毛泽东思想万岁!”

毛主席的伟大和英明体现在中国人民支援越南人民的实际行动中

据新华社河内十五日电 越南广大观众参观了在河内举办的“中国图片展览”后,写下了许多热情的留言,赞颂毛主席和中国共产党英明领导着中国人民在社会主义革命和社会主义建设事业中取得的伟大成就,在支援越南人民和世界人民的革命斗争事业中作出的巨大贡献。他们衷心敬佩伟大的毛主席万寿无疆,高呼“毛主席万岁!”“毛泽东思想万岁!”

这个展览是越中友好协会为庆祝中国共产党成立四十五周年举办的,已经在十日闭幕。在展出的短短十天里,虽然河内市人口进行疏散,但是,仍有四万二千多越南各界人民,怀着极大的热情,冒着酷暑,在紧张的战斗气氛中,踊跃观看了展览。一位来自河内省的翻译工人陈梅华在观众留言簿上写下激情的诗:

辽阔和雄伟的中国啊,
我万分高兴地看到您。
东方革命的红旗,
使中国幸福光芒普照大地,
毛泽东思想在您中看到您。
中国呀,请您使胜利,
您呀,正在展翅飞翔,一日千里!”
越南铁路运输部门的一位技师阮永说,他参观后一个突出的感觉是:“毛泽东思

想已经成为中国共产党和中国人民一切行动的指南针。因此,在政治、经济、文化、科学技术等各方面都日益进步。”他在留言中高呼“毛泽东思想万岁!”

许多观众热情洋溢地颂扬中国人民灵活运用毛泽东思想,坚持突出政治,发扬自力更生的革命精神。广宁省煤矿工人陈云河在留言中指出:“中国的伟大和强盛,充分体现了中国人民敬爱天才的领袖毛主席为首的中国共产党人的英明领导。光芒四射的毛泽东思想哺育出来的雷锋、王杰、焦裕禄和麦贤得等优秀儿女,是正在沿着社会主义大道前进的一个伟大和英雄的民族的象征。”

广大观众对中国人民高举毛泽东思想伟大红旗,全心全意地支援越南人民和世界人民的革命事业的崇高无产阶级国际主义精神感到。河内市商业局干部阮必达在观后感中写道:“中国对我们祖国的充满无产阶级国际主义精神的巨大支持和援助,使我们深受感动和无限感激。在争取民族解放和反对帝国主义的斗争历史上,中国人民的贡献要用金字来记载。越中友谊万古常青!中国共产党万岁!毛主席万岁!”他“真诚地敬祝中国人民在中国共产党英明领导下,在社会主义建设和反对帝国主义、现代修正主义的斗争中,取得更多更加巨大的成就。”

在越南北方工作的一位南方集结干部阮友来在参观后,用他自己亲身经历的事实写了一篇生动的留言,说明中国人民对越南人民的援助是全面和无私的。他热烈赞扬“中国人民是越南人民抗击美国侵略者的坚强后盾”,“是越南人民独一无二的最热情和最坚定的战友。”工人吴寿忠也写道:“越南人民在抗美救国斗争中已经和正在得到中国共产党、中国政府和人民的全心全意的支持和援助。中国同志们还经常说,不管美帝国主义把战争扩大到什么程度,不管要冒多大风险和要付出多大代价,中国人民也决心支援越南人民,直到取得完全胜利。这些都使我非常感动和深深感激。”

许多观众在留言中用生动而朴实的语言,表达自己对毛主席的无限敬爱,并表示越南人民决心彻底打败美国侵略强盗的坚强意志。工人郑玉游在留言中写道:“毛主席的伟大,毛主席的英明,在支援我们越南人民的实际行动中已经体现出来。我们相信,在伟大的中华人民共和国的无限热情的支援下,我们的民族解放事业一定取得胜利!”

展览馆的负责人告诉新华社记者说,这次展出,有力地鼓舞着正在战斗中的越南军民更加沉重地打击美国侵略强盗。

也门人民高度赞扬以毛泽东思想为指导的中国革命文艺

毛泽东是当代最伟大的革命领袖

突尼斯朋友说毛主席的英明领导使中国取得辉煌成就

据新华社萨那电 也门首都萨那市广大群众六月下旬观看了中国民间歌舞团的演出以后,纷纷表示了对毛主席的衷心爱戴,高度赞扬以毛泽东思想为指导的中国革命文艺。

一位名叫阿卜杜拉·马利基·基卜的观众在看了中国革命歌舞艺术之后说,“毛泽东是当代最伟

大的领袖”。另一位观众说,“毛主席是也门伟大的朋友。他不仅领导中国人民取得革命的胜利,而且向世界各国人民伸出了援助之手。”

观众们看了中国民间歌舞团的演出后,盛赞中国人民在毛主席英明领导下取得的巨大成就。有的观众说,“所有节目都体现了毛泽东思想”。有的

观众说,“这是世界上最好的艺术”,“中国歌舞团的演出是对也门人民的一件很好的礼物”,“通过歌舞团的演出,我们看到了中国的崭新的面貌,它鼓舞着我们前进。”一位也门朋友激动地说:“中国所以获得伟大的成就,是由于毛主席的英明领导。”

一位名叫阿卜杜拉的军人说:“看了《战斗

的越南》舞蹈使我清楚地了解越南人民如何同美帝国主义进行斗争。”他还说,“从歌舞团的演出中,我认识到中国是保卫世界和平的主力。”一位名叫阿卜杜拉·瓦利·穆罕默德的朋友激动地说:“我欣赏《战斗的非洲》这个节目,因为它反映了非洲人民的斗争。”

一位也门妇女代表还上台讲了话,她说:“也门妇女能看到前所未有的艺术很高兴,这种艺术表达了各国人民为摆脱帝国主义和反动派奴役而进行的斗争。”许多妇女特别喜欢《女民兵舞》,有的说,“我们应该学习中国女民兵那样拿起武器参加反帝斗争。”许多妇女看完表演以后,在发表赞扬中国革命文艺的感想时,按照也门人民的习惯,将手放到头上和心上,表示对毛

主席、对中国人民无法形容的敬爱。

据新华社突尼斯电 由突尼斯全国文化委员会主办的中国摄影展览会已于七月三日闭幕。

这个展览会从六月二十七日开始一星期来,观众们不顾酷热踊跃前来参观。他们高度评价中国人民在毛主席英明领导下所取得的辉煌成就。许多突尼斯观众在留言簿上写下了热情洋溢的话。一位突尼斯朋友写道:“这些照片向我们展示了中国人民的显著进步。这些进步证明了中国人民在其卓越的领袖领导下的工作成果。中国人民在粉碎了枷锁之后,已经登上了光荣的顶峰。”



图为中国民间艺术团在毛里塔尼亚首都努瓦肖特演出“丰收舞”。

新华社记者 孟完全摄

我军事代表团继续在阿访问

据新华社地拉那电 由国防部副部长许光达率领的中国军事代表团继续在阿尔巴尼亚进行友好访问。

十日,代表团参观了阿尔巴尼亚人民军某空军基地和坦克兵部队。

代表团十一日参观访问了恩维尔·霍查军官学校,受到全体学员和教职员的热烈欢迎。代表团同他们聚餐,并观看了学员们的军事表演。

十二日,中国军事代表团参观了阿尔巴尼亚海军舰队某部队。为了欢迎兄弟中国人民解放军的使者,海军基地上举行了热烈的欢迎大会。海军基地司令在致欢迎词时说,兄弟的中华人民共和国军队的代表来到基地参观,使

海军战士有说不出的高兴。他向中国客人表示,代表团的访问将进一步激起部队军事训练的巨大热潮。代表团团长许光达在讲话中热烈祝贺阿尔巴尼亚海军取得的巨大成就,并表示相信,阿尔巴尼亚劳动党最近在武装部队中所采取的革命化措施必将把军队的建设引向一个更高的阶段。

伊拉克大使举行国庆招待会

(上接第一版)
他说,这一争取自由和解放的斗争使我们同亚非、非洲和拉丁美洲一切自由的民族,尤其是伟大的中国人民站在一起。我们十分感谢伟大的中国人民在一切与我们争取民族自由的斗争有关的重大问题上给予的支持。

谢富治副总理在讲话中赞扬伊拉克人民在反对帝国主义和新、老殖民主义的斗争中,在维护民族

尼泊尔国王接见我友好代表团

新华社加德满都电 尼泊尔国王马亨德拉十二日晚上接见了由中国西藏自治区副主席杨东生率领的中国友好代表团,并且同他们进行了友好的谈话。

接见时,中国驻尼泊尔大使杨公素也在座。尼泊尔全国评议会议长拉杰斯瓦·德夫科塔十一日也接见了中国友好代表团,并同他们进行了友好的谈话。

巨大愤慨。中国政府和人民坚决支持阿拉伯人民的正义斗争。最后胜利一定属于团结起来,坚持斗争的阿拉伯人民。

他强调说,越南问题是当前国际局势中头等重要的问题,越南问题的焦点是美国侵略者必须从越南一个不剩地滚出去。越南问题只能按照越南人民自己的意志来解决。印度反动派配合美帝和现代修正主义者,推行“以华迫和”阴谋,提出什么在越南实现“和谈”的

建议。这是违反越南人民意志的,是不能容许的,也是行不通的。七亿中国人民已经并将继续尽自己最大的努力,支援越南人民伟大的抗美援朝斗争,直到他们把美国侵略者全部赶出越南,取得最后胜利。

谢富治副总理最后说,在反对帝国主义、增强亚非团结和维护世界和平的共同斗争中,中伊两国的人民友谊必将日益巩固和发展。各国驻华使节也出席了招待会。

柬中友协主席兰·涅特赞扬我国建设成就

中国人民在毛泽东思想基础上团结一致

据新华社金边十四日电 柬埔寨中国友好协会主席兰·涅特最近在一次报告中,赞扬中国人民在毛泽东思想的基础上建立的团结一致。

他说:中国的团结一致是无可置疑的。七亿中国人民都以毛泽东思想作为他们团结一致的基础。兰·涅特是在柬埔寨中国友好协会七月十日举行的座谈会上,就他率领的柬埔寨中国友好协会代表团在今年四月和五月访问中国的观感作报告的。柬中友协代表团的成员狄娜和胡索也作了报告。

兰·涅特指出,中国的艺术在不断向前发展,他们一直在进行改革;最近进行了大规模的改革。中国人民根据毛泽东思想,对京剧进行了彻底的改革。长期以来,京剧被认为是碰不得的难以攻克的堡垒。

兰·涅特在讲话中赞扬了中国的经济建设。他说,我们中国自

从一九四九年解放以来,自从摆脱了帝国主义统治以来,还不到二十年,如果把中华人民共和国同欧洲国家相比,中国进步的速度是非常快的。中华人民共和国的经济已经不再是落后的。只要稍稍注意一下它所付出的努力,在不久的将来,它肯定将非常迅速地前进,肯定将赶上和超过西方国家的进展。”

他还说,中国在核武器方面的发展表明中国已经是现在最先进的。他又说:因为苏联停止供应中国的汽油,曾经造成了中国汽油供应上的困难。因此,中国根据毛泽东思想,自力更生的思想,自己努力勘探石油,他们终于找到了石油。现在,他们已经有了充足的石油。今后,他们还将发现更多的石油。

兰·涅特在谈到柬中两国的友谊时说,柬中两国的友谊是有悠久历史的永恒的友谊。最近,这种友谊发展得更紧密了。他强调指出:“自从一九五三年完全独立以来,在国家元首、人民会盟主席和柬中友协名誉主席诺罗敦·西哈努克亲王英明领导下的柬埔寨王国,在毛泽东主席领导下的中华人民共和国,进一步发展了我们两国之间已经存在的友谊。”他说:“我们两国的友谊是永恒的友谊,就象长江和湄公河的流水常流不息。”

胡索报告了参观中国工厂和人民公社的观感。

他说:人民公社在农村是极为重要的,社员们说,在困难时期,人民公社起了克服困难的极为重要的作用,并且经受住了一切考验。现在,不管谁去参观,谁都能认识到这一点。所到之处,猪肉、鸡和蔬菜都供应充足。

