

# 邦戈总统和夫人到京受到热烈欢迎

## 朱德、张春桥、吴桂贤、徐向前会见加蓬共和国贵宾

### 张春桥副总理主持以周恩来总理名义举行的盛大宴会

张春桥副总理和邦戈总统先后讲话，共祝中加人民友谊和两国友好合作关系进一步发展

新华社一九七五年六月二十七日讯 加蓬共和国总统、政府首脑哈吉·奥马尔·邦戈和夫人及其一行，今天上午乘专机到达北京。首都群众数千人在这场热烈欢迎加蓬贵宾。

邦戈总统是应我国政府的邀请前来进行友好访问的。

到机场欢迎贵宾的有我国国务院副总理张春桥、吴桂贤，人大常委会副委员长徐向前，外交部长乔冠

华，中国人民解放军副总参谋长彭绍辉，人大常委会委员傅秋涛，有关方面负责人何英、柴树藩、陈慕华、肖鹏、于眉、杨寿山、闻吉祥等。张春桥副总理代表朱德委员长和周恩来总理向邦戈总统和夫人等加蓬贵宾表示热烈的欢迎。康克清同志和邓颖超同志在宾馆迎接邦戈总统和夫人。

今天，北京沉浸在中、加两国人民团结友好的气氛之中。宽阔的长安街上空彩旗飘扬，高大建筑物上

悬挂着一幅幅巨大的欢迎标语，首都机场上升起了加蓬共和国国旗和中华人民共和国国旗。

邦戈总统和夫人乘坐的专机降落在首都机场后，机场上锣鼓齐鸣，彩带飞舞，一片欢腾。在这里举行了隆重的欢迎仪式。乐队奏加蓬国歌和中国国歌。邦戈总统由我国领导人陪同，检阅了中国人民解放军陆、海、空三军仪仗队，并同欢迎群众见面。

邦戈总统去年十月曾来我国进行国事访问，为发

展中、加两国人民的友谊作出了重要的贡献。首都群众在欢迎加蓬贵宾的时候，都感到非常亲切和高兴。他们热情赞扬不断发展的中、加友谊，赞扬加蓬人民反帝、反殖和反对大国霸权主义的斗争精神。他们挥动中、加两国国旗和花束，不断高呼欢迎口号。在贵宾车队经过的市区主要街道上挂起的巨幅欢迎标语上写着：“坚决支持加蓬人民维护民族独立和国家主权的斗争！”“中国、加蓬两国人民的友谊万岁！”“第三世界人民团结万岁！”“全世界人民大团结万岁！”

加蓬驻中国大使克里斯托夫·布巴纳，各国驻中国的外交使节也到机场迎接。

新华社一九七五年六月二十七日讯 朱德委员长，张春桥副总理、吴桂贤副总理、徐向前副委员长，今天晚上会见了加蓬共和国总统、政府首脑哈吉·奥马尔·邦戈和夫人等加蓬贵宾，同他们一起照了像。

新华社一九七五年六月二十七日讯 张春桥副总理今天晚上主持以周恩来总理名义举行的盛大宴会，热烈欢迎加蓬共和国总统、政府首脑哈吉·奥马尔·邦戈和夫人及随同来访的全体加蓬贵宾。

出席宴会作陪的有：国务院副总理吴桂贤，人大常委会副委员长徐向前，外交部长乔冠华，中国人民解放军副总参谋长彭绍辉，人大常委会委员傅秋涛、

李凤兰、牛发和，以及有关方面负责人王海容、何英、宋养初、张其瑞、柴树藩、陈慕华、肖鹏、郭力、李学实、苏杰、于眉、王丙乾、赵发生、浩亮、刘皓风、黄树则、闻吉祥、穆青、毛德厚、肖泽耀、杨寿山、李刚、柴泽民等。

加蓬驻中国大使克里斯托夫·布巴纳和大使馆外交官员应邀出席了宴会。

宴会是在人民大会堂举行。宴会厅里并排悬挂着加蓬共和国国旗和中华人民共和国国旗。当邦戈总统和夫人等加蓬贵宾由张春桥、吴桂贤、徐向前等陪同，步入宴会厅时，乐队奏起了迎宾曲。

宴会是在热烈友好的气氛中进行。张春桥副总理和邦戈总统先后在这宴会上讲话(全文见第二版)。他们讲话以后，乐队分别奏加蓬国歌和中国国歌。

席间，两国朋友欢聚一堂，共叙友情，他们频频举杯，共祝中、加两国人民的友谊和两国的友好合作关系进一步发展。

应邀出席宴会的还有各国驻中国的外交使节。



左上图：朱德委员长六月二十七日会见加蓬共和国总统、政府首脑哈吉·奥马尔·邦戈和夫人等加蓬贵宾。

新华社记者摄

右上图：加蓬共和国总统邦戈和夫人及其一行到达北京时，国务院副总理张春桥、吴桂贤，人大常委会副委员长徐向前等以及首都群众数千人到机场热烈欢迎。

新华社记者摄

## 张春桥副总理同邦戈总统举行会谈

新华社一九七五年六月二十七日讯 国务院副总理张春桥同加蓬共和国总统、政府首脑哈吉·奥马尔·邦戈，今天下午举行了会谈。

加蓬方面参加会谈的有：邦戈总统的随行人员科尼吉·奥昆巴·多克瓦策格和夫人、乔治·拉维里、保罗·穆坎比、艾蒂安·穆瓦加、米歇尔·昂舒埃、艾蒂安·穆西鲁、莱昂·奥热、让·皮埃尔·恩东、朱利安·姆普霍、路易·加斯东·马伊拉、约瑟夫·孔巴·穆伊蒂、让·巴蒂斯特·恩戈莫、让-费利克斯·阿丹德、让-皮埃尔·奥基亚斯博士、保罗·孔达·基基、马丹·恩祖埃-恩科格、乔治·恩科马少将、巴-奥马尔准将，和加蓬驻中国大使克里斯托夫·布巴纳、大使馆二等参赞米兰古一芒加卡。

中国方面参加会谈的有：乔冠华、何英、陈慕华、朱传贤、程飞、邢贲行、薛公绰、罗旭、刘华、秦凤翥、路奎、尤颂熙、周兰等。

下图：国务院副总理张春桥六月二十七日同加蓬共和国总统、政府首脑哈吉·奥马尔·邦戈举行会谈。



## 学习革命理论 加强党的思想建设

本溪钢铁公司第一机修厂党委发挥党员的先锋模范作用，带领广大群众把巩固无产阶级专政的任务落实到基层

新华社沈阳一九七五年六月二十七日电 本溪钢铁公司第一机修厂党委组织党员认真学习无产阶级专政理论，加强党的思想建设，进一步提高了广大党员无产阶级专政下继续革命的觉悟，使他们在三大革命运动中更好地发挥先锋模范作用。

这个厂的党委在学习中认识到，毛主席关于理论问题的重要指示，是加强党的思想建设的强大思想武器。用无产阶级专政理论武装党员，进一步加强党的理论建设和思想建设，才能使广大党员在工作中更好地发挥先锋模范作用，带领广大群众把巩固无产阶级专政的任务落实到基层。因此，他们从开始学习无产阶级专政理论以来，首先注意领导好党员的学习。今年二月份以来，全厂先后举办了五期党员和党员干部学习班，把全体党员普遍轮训了一次。厂党委还采用树立典型、交流经验、上党课等办法，推动广大党员深入学好无产阶级专政理论。各车间党支部也加强了对党员学习的领导。

这个厂的广大党员通过深入学习无产阶级专政理论，加深了对无产阶级专政理论的理解，提高了大家为巩固无产阶级专政而斗争的自觉性。他们认识到，要巩固无产阶级专政，就要限制资产阶级法权，破除资产阶级法权观

念，抵制资产阶级思想侵蚀。他们不仅提高了思想水平，并努力在行动上加以贯彻。老党员、三等残废军人韩崇信，自一九五六年转业到这个厂以来，从不闹名利地位，不讲享受待遇，安心做好本职工作。他身体不好，组织上几次让他去休养，他都不去。这次通过学习无产阶级专政的理论，他的革命精神更加旺盛。他认识到，要坚持无产阶级专政下的继续革命，就必须时刻按照党章中规定的党员的五条标准严格要求自己，不断地同腐朽反动的剥削阶级思想作斗争，到艰苦的环境里去磨练自己。今年四月，领导上考虑到他的身体状况，又动员他去疗养。他不但没去，反而放弃了原来看皮带溜子的较轻的工作，主动要求到了劳动强度比较大的铸钢车间去工作。群众都赞扬他是有功不居功，身残志更坚，朝气蓬勃的共产党员。通过学习无产阶级专政理论，许多老党员象韩崇信那样焕发了革命青春，不少新党员也生气勃勃地茁壮成长。二十七岁的新党员毛金辉，是在文化大革命中锻炼成长起来的，今年三月被提拔为这个厂的党委书记。他认识到，要在万里征途上不迷航，不转向，就必须认真学习无产阶级专政理论，在思想上筑起反修防修的长城。他担任党委书记以来，经常深入车间班组，以普通劳动者的身份同工人群众

一起学习，一起劳动，那里艰苦、危险，他就到那里去。今年五月，铸钢车间出钢任务增加，人员紧张，他就主动到铸钢车间去顶班劳动。在劳动中，他发现这个车间的清理工段除砂工作存在的问题比较多，又不顾温度高，粉尘大，马上来到这个工段参加劳动，解决问题。工人们赞扬他地位变了，而工人阶级的本色仍然没有变。

本钢第一机修厂是为钢铁生产修造备件的服务部。这个厂的党员经过学习无产阶级专政的理论，决心为加速我国钢铁工业的发展，努力当好配角。他们抢任务，挑重担，千方百计完成生产任务。不久前，本钢热轧厂安装推钢机时遇到了困难。如果把二百多吨重的推钢机拆卸下来，再运到机修厂修，就要推迟安装工期。机修厂的共产党员、车工朱长仁带领群众破除常规，克服重重困难，把车床搬到安装工地去加工，保证了推钢机的及时安装。本溪市劳动模范、这个厂第二加工车间的共产党员赵希刚，去年一年完成了四年的任务，被人们誉为走在时间前面的人。今年通过学习无产阶级专政理论，他的革命精神更加振奋，一至五月，完成了一年零八个月的生产任务，为社会主义建设作出了新贡献。

# 在欢迎邦戈总统的宴会上

## 张春桥副总理的讲话

新华社一九七五年六月二十七日讯 张春桥副总理在欢迎邦戈总统宴会上的讲话，全文如下：  
尊敬的哈吉·奥马尔·邦戈总统阁下和夫人，  
尊敬的加蓬贵宾们，  
朋友们，同志们：

邦戈总统阁下是我们的老朋友。去年秋天，邦戈总统阁下访问我国，为中加两国人民友好关系的发展揭开了新篇章。今天我们能有机会在这里再次同邦戈总统和夫人欢聚一堂，共叙友情，感到格外高兴。我受周恩来总理的委托，主持今晚的宴会。请允许我代表朱德委员长和周恩来总理，向总统阁下和夫人以及其他加蓬贵宾表示热烈的欢迎。

自从总统阁下上次访华以来，国际形势继续朝着有利于世界人民的方向发展。特别是作为世界人民革命主力军的第三世界国家和人民为了捍卫本国的经济权益，正在对建立在帝国主义、殖民主义和霸权主义基础上的旧秩序发起越来越猛烈的冲击，它们日益广泛地运用自己的资源作武器，依靠组织起来的力量，共同对付超级大国和帝国主义，构成了一幅团结战斗的革命景象。在这里我们要特别提到加蓬共和国在这一斗争中作出的贡献。我们十分欣赏邦戈总统阁下关于“要求尊重主权，反对统治”的庄严声明。我们高兴地看到总统阁下积极参加石油输出国组织的斗争，努力促进石油输出国和第三世界其他国家的团结，并且大力提倡第三世界原料生产国仿效石油国家的榜样。正是在邦戈总统的倡导下，不久前成立了非洲森林经济和木材贸易组织，我们要对这件新出现的好事表示祝贺。我们相信第三世界各国沿着这个方向，不断加强团结斗争，就一定能够在争取建立新的国际经济秩序的斗争中取得新的更大的胜利。

朋友们，同志们：  
战斗的伟大的非洲大陆，生气勃勃，热气腾腾。已经独立的国家，正在为巩固政治独立和争取经济解放进行持续的斗争。在未独立地区，经过人民长期的武装斗争，形势也出现了根本变化。继几内亚（比绍）独立以后，英雄的莫桑比克人民共和国已于前天庄严宣告诞生。佛得角群岛、圣多美—普林西比和安哥拉也将相继独立。非洲独立国家的队伍正在迅速壮大。在南部非洲，尽管帝国主义超级大国还在策划新的更阴险的手段，妄图垂死挣扎。但是，久经考验的津巴布韦、纳米比亚和阿扎尼亚人民正在排除万难，把争取民族解放的武装斗争和群众运动深入开展下去。伟大的非洲人民在通向彻底解放的大道上阔步前进。我们衷心祝愿整个非洲大陆站起来，全部赢得解放。

中、加两国建交时间不长，但一年多来，我们两国的友好合作关系已有了长足的发展，我们对此感到满意。我们相信，邦戈总统阁下这次的访问，必将进一步增进两国人民的友谊和相互了解，为两国友好合作关系的发展作出新的贡献。

现在，我提议，  
为加蓬共和国繁荣昌盛、人民幸福，  
为中、加两国的友好合作关系的进一步发展，  
为邦戈总统阁下和夫人的健康，  
为加蓬贵宾们的健康，  
为在座的各国使节和夫人的健康，  
为在座的朋友们、同志们的健康，  
干杯！

## 华国锋副总理会见法国邮电代表团

新华社一九七五年六月二十七日讯 法国驻中国大使克洛德·阿尔诺和国务院副总理华国锋今天下午会见了法兰西共和国邮电国务秘书阿希尔·富尔。富尔率领的法国邮电代表团全体成员，同他们进行了友好的谈话。



图为会见时合影。

新华社记者摄

## 亚洲杯足球赛第三分区赛胜利闭幕

### 朝鲜和中国队分别夺冠亚军

新加坡和香港六个足球队参加的这次分区赛，从六月十四日开始，持续了十三天，在十二场友好而紧张的比赛中，各队都自始至终精神饱满，勇猛顽强，在作风上和战术上，都赛出了新的水平。

在决定冠、亚军的朝鲜队对中国队的比赛中，朝鲜队展开快速进攻，在第八分钟时，右边锋

洪战男在右内锋位置离球门约十八米处，背着球门迎接从右边线的来球，他不等球落地就转身起脚射门，球撞右门柱弹入网内。第二十八分钟时，朝鲜队的三个球员在禁区内快速短传，明东灿在左内锋位置摆脱了中国队的后卫，把球射进球门左下方。朝鲜队以二比零结束上半场。下

# 在欢迎邦戈总统的宴会上

## 邦戈总统的讲话

新华社一九七五年六月二十七日讯 哈吉·奥马尔·邦戈总统在为他举行的欢迎宴会上的讲话，全文如下：  
副总理先生，  
诸位阁下，  
女士们，  
先生们：

在不到两年的时间里，我第二次来访问你们伟大而美丽的国家，这使我国、我国政府以及我本人都感到极大的高兴和荣幸。

这就说明，我对这里的第一次访问曾经是多么富有教益。我还要感谢你刚才对我所说的美好的话。

这也说明，我特别关心英勇的、朝气蓬勃的中国人民、中国党、中国各位领导人，尤其是毛泽东主席和周恩来总理。

我认为，我今天对你们杰出的国家进行的友好访问具有历史意义。这次访问正是在下述的国际局势下进行的，即政治家之间的每次会晤都激起一些人的希望，同时引起另一些人的恐惧。

在我们所处的世界上，国家之间的关系是力量对比的关系。

贫富之间的差别仍然在危险地加深。我总是说，这种情况无限期地维持下去不可能不危及世界和平和脆弱的平衡。

因此，我国不遗余力地坚决为加强国际合作而努力。

这一合作应该建立在以民族独立的神圣原则、国家主权、不干涉国内政、平等和自由为基点的健康的基础之上。

副总理先生，自由象光明一样，只有经过被剥夺了自由的情况以后，才能体会到她的价值了。

我国知道谁是自己真正的朋友。她很好地根据本身以及热爱和平、主持正义的国家的利益来执行自己的外交政策。她永远也不会接受别人来强加给她任何行动方针。她不接受无论来自哪方面的一切霸道行径。

我国决不会同意外国用武力强加于第三世界国家的分裂状态。

在这种情况下，我对贵国进行的访问具有重大的意义。今天，中国是正义的象征，是被压迫人民的希望。因此，她赢得了如此众多国家的人民的钦佩。

在几内亚（比绍）、佛得角群岛、圣多美—普林西比、还有莫桑比克人民经过无数牺牲而在国际上获得主权的时候，我再次来中国访问，同中国人民和中国领导人在一起，这使我感到极为高兴。

正象越南人民和柬埔寨人民的胜利一样，这是第三世界的胜利。我们切望安哥拉—卡宾达能够解决自己的内部问题，不久

以后就获得独立；同时，我们将为南非、纳米比亚和津巴布韦的解放而继续进行斗争。

最后，在中东，只有以色列撤出阿拉伯被占领土才能实现和平，这一点已无须再加以证明了。副总理先生，我感到高兴的是，中国和整个第三世界国家对当前所有问题都有一致的看法。

副总理先生，你刚才如此热忱、友好和非常令人鼓舞的话，不仅是对我讲的，也是对非洲讲的，使我内心深受感动。对此，我向你表示十分诚挚的谢意。

我谨代表我的夫人和陪同我访问的代表团，并且以我个人名义，向毛泽东主席，向周恩来总理，向你本人，向中国共产党、中国人民和政府表示深切的谢意，感谢你们在短暂的时间内又一次作出很大努力，给予我们以自发的、如此热烈和热情的款待。

女士们，  
先生们，  
现在，我提议：  
为中华人民共和国的繁荣昌盛，  
为中国人民的幸福、生活美好，  
为毛泽东主席的健康，  
为周恩来总理的健康，  
为中国和加蓬之间卓有成效的合作，  
干杯！

## 邦戈总统访华的主要随行人员名单

和夫人：

共和国总统府负责计划、发展和领土整治的部长级代表米歇尔·昂舒埃和夫人；

工商部长艾蒂安·穆西普；

共和国总统府负责国家指导、人民教育、民政和党的专门机构的国务秘书、国家元首特别顾问索昂·奥热；

加蓬民主政治局委员让·皮埃尔·恩东；  
共和国总统私人办

公室主任朱利安·姆霍；

共和国总统办公室主任路易·加斯东·马伊拉；

加蓬共和国巡回大使、国家典礼局局长约瑟夫·孔巴·穆伊蒂；

共和国总统和国国际事务顾问让·巴蒂斯特·恩戈莫；

外交和合作事务部秘书长让—费利克斯·阿丹德；

总统府医学顾问、国家元首私人医生让—皮埃

尔·奥基亚斯博士；

农业部长保罗·孔达·基基和夫人；

外交和合作事务部部长顾问马丹·恩祖埃—恩科格；

全国武装总司令乔治·恩科马少将；

海陆军队参谋长巴—奥马尔准将；

正式访问局局长维克托·姆邦戈；

外交和合作事务部礼宾司长夏尔·翁昌加；  
加蓬工会联合会总书

记让·米歇尔·恩扎乌；

共和国总统府新闻局长让·奥沃诺·埃索诺；  
共和国总统府电视局长雅克·阿迪亚埃诺；

财务调整和石油局局长维洛尼格·勒纳米夫人；

共和国总统府办公室主任姆邦戈·塞西丽亚夫人；

外交和合作事务部部长办公室主任巴罗昂·埃德梅夫人；

加蓬工会联合会副书记马丹·阿利米；

总统卫队军官迪奥普·阿萨内中尉。

## 老挝爱国战线乒乓球队同中国乒乓球队在京进行友谊比赛

新华社一九七五年六月二十七日讯 老挝爱国战线乒乓球队同中国乒乓球队今晚在北京首都体育馆进行友谊比赛，受到一万多名观众的热烈欢迎。

国家体委负责人李青

川、有关方面负责人梁焯辉、李富荣、赵斌、郭雷、老挝爱国战线乒乓球队代表团团长昆崙台，副团长马观现进行了友谊比赛，受到一万多名观众的热烈欢迎。

今晚，首都体育馆内充满着中老两国人民和运

动员之间的团结友好气氛。两国乒乓球运动员进行了男女团体和男女单打四个项目的比赛，热情的观众不断为双方运动员的精彩球艺和良好的体育风格报以热烈掌声。

## 廖承志、陈洁分别会见日本朋友

新华社一九七五年六月二十七日讯 中日友协会长廖承志、对外贸易部副部长陈洁，今天分别会见了以赞良博为团长的日本北海道商工会议所联合会访华团全体成员。会见时，宾主进行了亲切

友好的谈话。有关方面负责人荣凤祥、肖建华、李江等分别参加了会见。代表团将于最近离开北京前往沈阳、上海、苏州等地参观访问，然后回国。

## 深受山区人民欢迎的电影放映队

据新华社成都电 在川、陕、鄂三省交界的大巴山区，四川省万源县电影放映七队的先进事迹被人们广为传颂。几年来，这个电影队的同志爬山涉水，走村串寨，满腔热情地为山区人民放映革命电影，受到群众的好评。

有一次，电影七队要到庙坡公社六大队放映电影。到这个大队要经过两个十分险要的山洞，还要穿过几段险路。摆在面前的困难是艰巨的，但他们以当年红军抢渡大渡河、飞越腊子口的革命精神鼓舞自己，毫不犹豫地背着机器行李，攀着悬崖峭壁，把革命样板戏影片送到了极为偏僻的六大队。

现在，这两种放映点已达到一百七十多个。在巡回放映的过程中，他们不怕苦、不怕累，把革命电影送到高山村寨。

有一次，电影七队要到庙坡公社六大队放映电影。到这个大队要经过两个十分险要的山洞，还要穿过几段险路。摆在面前的困难是艰巨的，但他们以当年红军抢渡大渡河、飞越腊子口的革命精神鼓舞自己，毫不犹豫地背着机器行李，攀着悬崖峭壁，把革命样板戏影片送到了极为偏僻的六大队。

由于山高路陡，一些老人、妇女、小孩晚上看电影有困难，电影七队的同志就想办法在屋里白天放电影。同时，他们还把一些老弱病残的社员背到放映场来看电影。去年七月，一位贫农社员工受了伤不能走路，电影队的同志就把他从几里外的地方背到放映场，看完电影，又把他送回家。

在深入村寨放映电影的过程中，这个电影队的同志还注意学习贫下中农的优秀品质，认真改造自己的世界观。

本报通讯员



# 为无产阶级文艺革命英勇战斗

邝健康

三十三年前，毛主席指示我们要“学习马克思主义和学习社会”，最近又指示我们“要多看点马列主义的书”，要搞清楚对资产阶级专政的问题。毛主席的指示，为我们彻底改造世界观，坚持无产阶级文艺革命，在文艺领域里对资产阶级实行全面专政，指出明确的方向。我们一定要沿着毛主席指引的道路，坚定不移地走下去。

我是从旧社会过来的人。二十多年来，党给了我两次阶级斗争。一次是把我从万恶的资本主义社会拯救出来，回到了社会主义祖国的怀抱。可是，由于我没有认真学习马克思主义和学习社会，分不清什么是毛主席的革命路线，什么是反革命的修正主义路线，搞不清楚在文艺领域内是哪个阶级在专政，成了修正主义文艺黑线的受害者，被利用去毒害群众。无产阶级文化大革命使我擦亮了眼睛，促使我认真地联系实际去看书学习。在对修正主义文艺黑线进行批判的过程中，我逐步清算了自己思想上所受的毒害，认清了进行无产阶级文艺革命的方向，也认清了自己在无产阶级专政下继续革命的方向。这样，无产阶级文化大革命使我获得了第二次新生。

一九六九年，我参加了移植革命样板戏的工作。革命样板戏是实践毛主席革命文艺路线的光辉样板，是批判一切腐朽没落的剥削阶级意识形态的锐利武器。大力普及和移植革命样板戏，是在文艺领域里对资产阶级实行全面专政的一项重要措施。但是，当我们满腔热情地移植时，准备去冲击旧粤剧这个顽固堡垒的时候，却遇到了不少的阻力。有的人硬说要走自己的路，实际上就是不让我们学习革命样板戏的经验，不让我们走京剧革命的道路；有的人阻挠我们移植革命现代京剧《杜鹃山》，甚至有的人写匿名信骂我们是“粤剧的叛徒”，不准我们碰旧粤剧。在移植革命样板戏碰到重重困难的日子里，我曾出现过畏难那样的想法：干革命为什么这样“难”？但是，当我学习

毛主席的光辉著作《在延安文艺座谈会上的讲话》，认识到我们是“团结自己、战胜敌人必不可少的一支军队”的一员时，浑身又充满了力量。我决心向李玉和、杨子荣等英雄人物学习，以他们的崇高思想来激励自己，要坚强，要继续革命，要顶住修正主义路线的干扰和破坏，克服旧习惯势力的影响。在批林批孔运动中，我们深入批判刘少奇、林彪推行的修正主义文艺路线的种种谬论，排除干扰，坚持学习移植革命样板戏。在革命样板戏剧组的帮助下，我们以革命加拚命的精神，在短期内学习移植了《杜鹃山》。这样，经历了两年多的斗争，几经风浪，粤剧《杜鹃山》才在舞台上和广大工农兵群众见了面。

无产阶级要在上层建筑其中包括各个文化领域实行对资产阶级的全面专政，必然会遇到资产阶级的顽强反抗。在广东文艺战线上两个阶级谁胜谁输的斗争，一直在激烈地进行着。从面上看，文艺革命的发展是不平衡的，有的地区动得快一些，有的地区动得慢一些，有的地方甚至还在演旧戏、坏戏。从点上说，即使是文艺革命取得了初步成绩，也还会有反复。就连一句唱腔的改革，也要经过多次的斗争。你不改革它，那些软绵绵的靡靡之音不退位，初步改革了，不去继续修改提高，旧的油腔滑调又会改头换面重新冒出来。新生事物总是在同旧事物的不断斗争中成长的，唱腔改革也必然要经过从不成熟到比较成熟，从不完善到比较完善的过程。而那些反对地方戏曲改革的人，就往往抓住我们某些不成熟、不完善的地方大做文章，非难我们是“非驴非马”，“非驴非马”，“丢掉了粤剧特点”等等。这一切，并没有吓倒我们。因为这些苦难，无非是要

我们落下革命的红旗，让封、资、修永远霸占粤剧阵地。但是，粤剧这个阵地，决不能让地主资产阶级继续耀武扬威，决不能让腐朽没落的靡靡之音继续腐蚀人们的灵魂。中山市五桂山区的一位贫农老大爷说得好：“我们贫下中农听不得那种软绵绵的音乐唱腔，听了就没有精神学大寨！”我深切地感到，彻底改造旧粤剧，让工农兵英雄人物占领粤剧舞台，这是时代的要求，阶级的嘱托，群众的期望。对旧粤剧的革命，我们是革定了！说我们改得“非驴非马”么？既然是破旧立新，就必然有一个非驴非马的发展过程。我们不怕“非驴非马”，而且坚信通过不断革命，一定能改革出崭新的粤剧来。说我们“丢掉粤剧特点”么？不对，我们对粤剧的艺术形式，从来是一分为二的。对于粤剧好的传统，我们要遵照毛主席关于“古为今用”，“推陈出新”的指示，很好地利用它。但是这种利用，决不是照搬，而是要批判地继承。譬如旧粤剧音乐唱腔中有不少缠绵悱恻，浅斟低唱，娇揉软弱，怪声怪调的东西，我们能原封不动地拿过来吗？毫无批判地继承它，就是迎合了地主资产阶级的口味，适应了他们复辟资本主义的政治需要。在如何看待剧种特点的问题上，不同的阶级有不同的标准。我们无产阶级所要求的剧种特点，首先是要能够很好地反映时代精神、刻画出工农兵英雄人物崇高精神世界的特色，离开了这一点去追求什么剧种特色，那就会走到邪路上去。

经过初步改革，粤剧《杜鹃山》和观众见面了。但这并不意味着斗争的结束。譬如，我们的唱腔改革得怎么样了？应朝哪个方向提高？毛主席教导我们要“沿着工农兵自己前进的方向去提高，沿着无产阶级

部分观众对改革后的新腔一时还不习惯，这是不奇怪的。去年，我和一些同志到广州郊区的一个生产大队，征求贫下中农对粤剧《杜鹃山》音乐唱腔的意见。开头，有的同志觉得经过改革的新腔不大顺口，后来，我们逐段逐句地唱给他们听，并说明为什么要这样改，他们反映听懂了，并热烈地讨论起来，肯定了我们的工作，还提出修改提高的意见。大队党支部书记为这次座谈会作了很好的总结，他说：“你们演戏的要改革旧唱腔，我们看戏的也要改革旧听的欣赏习惯。”贫下中农热情地支持我们改革，使我们受到了深刻的教育和很大的鼓舞。我们深深体会到：对于音乐唱腔的“好听”、“韵味浓”和“有粤剧味”，要作阶级分析。我们要去芜存青，运用和发挥粤剧中一些健康、明朗的唱腔，通过本剧种富有地方音乐特色的素材，加强英雄人物音乐形象的表现力。同时，我们要时刻警惕，不要离开工农兵自己前进的方向，滑到地主资产阶级的艺术趣味那里去。又如，舞台上的工农兵英雄形象，我们也要讲究美。但是，不同阶级对美的看法是不同的。我们所要求的美，是无产阶级英雄人物内在的崇高思想境界和充沛的革命精神的外在体现，那必然是朴素大方、容光焕发的。所以，在地方戏曲改革的过程中，一切创作思想，都要受到是否“沿着无产阶级前进的方向去提高”这一原则的检验。

我们在粤剧革命的征途上仅仅是迈开了第一步。我决心坚持在无产阶级专政下继续革命，努力做到首先是一个共产党员，然后才是一个演员，首先是一个共产主义者，然后才是一个文艺工作者，为无产阶级的文艺革命奋斗一辈子。

## 向新的广度和深度进军

——评参加文艺调演的部分省、自治区的音乐舞蹈创作

洪毅达

今年十个省、自治区文艺调演中的音乐舞蹈节目，有许多受到工农兵群众的热烈欢迎，这些节目以党的基本路线为纲，反映了经过无产阶级文化大革命和批林批孔运动锻炼的广大工农兵群众朝气蓬勃的精神面貌，歌颂了社会主义的新生事物，在形式上也都具有鲜明的民族风格和浓郁的地方特色，体现了革命的政治内容和尽可能完美的艺术形式的统一。

表现革命的重大题材，是音乐舞蹈创作中的重要任务。今年文艺调演中的部分音乐舞蹈节目，在这方面取得了可喜的成果。这里有写革命历史题材的，也有反映文化大革命和批林批孔运动的，有从不同侧面反映工业学大庆、农业学大寨的，也有写人民解放军和民兵热火朝天的斗争生活的；有反映知识青年和少年儿童在阶级斗争的风浪中茁壮成长，也有歌颂妇女“顶起半边天”的英雄气概的；此外，还有不少移植革命样板戏的音乐和器乐作品……。值得一提的是，广东省代表团创作的六大小合唱《毛泽东同志主办农民运动讲习所颂歌》，经过反复加工锤炼，达到了一定的水平。这部六大小合唱，通过描述毛主席在中国革命的历史关头指向，唤起工农千百方，粉碎国民党反动派的进攻和陈独秀右倾机会主义路线的干扰，开创了第一个红色根据地这一历史进程，歌颂了毛主席革命路线的伟大胜利。六大小合唱的歌词和乐曲的创作，一方面注意了历史真实性，同时又努力加强史诗般的宏伟气势和抒情色彩。在形式上，每个段落各有特点，有的雄浑豪迈，有的深情细腻，力求在完整中求变化，在变化中求统一，较好地处理了起与伏、张与弛的关系，因而，具有较强的感染力。

有的小型作品，在这方面也取得了较好的成绩。例如器乐曲《百万雄师过大江》，就是通过月琴独奏的形式表现宏伟的革命历史场面的。这首器乐曲，除了采用改造过的乐器之外，在演奏技法上也有较大的创新和发挥。例如吸收了琵琶的“扫弦”等技巧，丰富了月琴的表现力；表演者还借鉴了交响乐的手法，在用高昂的、迅速推进的旋律刻画人民解放军胜利挺进的过程中，运用间或出现的半音造成的不稳定音调，来表现敌人的惊慌溃败，从反面衬托了我军排山倒海、不可阻挡的气势。

这些节目的创作实践证明：各种音乐舞蹈形式，都是可以表现重大题材的。我们要继续深入批判刘少奇以及周扬一伙鼓吹的“题材决定”论，努力表现革命的重大题材，特别是关于社会主义革命和社会主义建设的重大题材。这对于进一步发展和提高音乐舞蹈创作，发挥革命音乐舞蹈为巩固无产阶级专政服务的战斗作用，具有重要的意义。

塑造无产阶级英雄形象，是音乐舞蹈创

作的根本任务，也是在音乐舞蹈领域里对资产阶级实行专政的根本措施。这次调演的许多音乐舞蹈作品，在这方面作了积极努力。但是，也有些作品塑造的英雄人物，形象流于肤浅浮泛，对英雄人物内心世界的揭示不够深刻。如何加强英雄人物形象的深度，这是当前音乐舞蹈创作中值得重视的问题。

要加强英雄人物形象的深度，就要在深入生活的过程中熟悉工农兵的思想感情。毛主席说：“我们的文艺工作者需要自己做自己的文艺工作，但是这个了解人熟悉人的工作却是第一位的工作。”一些英雄形象塑造得比较好的作品，毫无例外，都是首先做好了这“第一位的工作”。例如舞蹈《锻工红心》、《养猪姑娘》之所以能较好地表现革命锻工和养猪姑娘的广阔胸怀，具有较强的生活气息，主要原因是创作人员深入了生活，在同工人、贫下中农一起生活、劳动并向他们学习的过程中，了解和熟悉了自己的表现对象，强烈地感受到了他们为革命而忘我劳动、英勇战斗的高尚品质。把握了人物的精神实质，外在形体动作的设计有了扎实的思想依据，所以较好地塑造了舞蹈形象。

我们在承认内容决定形式的同时，也不能忽视形式对于内容的反作用。因此，在把握了英雄人物崇高思想的前提下，还必须充分发挥音乐和舞蹈的艺术特长，使英雄形象在舞台上真正树立起来。

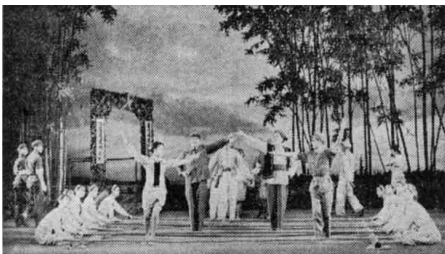
从实际生活中提炼出典型化的音调旋律和舞蹈语汇，是音乐舞蹈塑造好英雄形象的关键。舞蹈《支农船歌》在这方面努力作了探索。这个舞蹈根据表现主题和塑造人物的需要，从船工生活的大量素材中，选取了运送化肥支援农业的特定场面，并把划船、撑篙、过滩等能够表现船工斗争生活和精神面貌的劳动动作，提炼成了典型化的舞蹈语汇。例如在行船中，船队队长做立船头，极目远望，一手高扬，在船工们刚健的划船动作和粗犷的船工号子的烘托下，画面显得高大雄伟，形象显得威武雄壮。这种典型化的舞蹈语汇，既符合人物的外部特征，又展现了船工们心怀祖国、放眼世界的壮豪情。女声小合唱《妇女打坝歌》的音调，也是把生活中的打夯号子加以提炼而成的。它通过铿锵有力、奔放高亢的旋律，表现了劳动妇女在批林批孔运动中进一步焕发出来的冲天干劲，显示了她们“顶起半边天”的英雄气概。实践证明只有将音调旋律和舞蹈语汇典型化，才

能达到内容与形式的统一，塑造好英雄形象。充分发挥音乐和舞蹈善于抒情的特长，是揭示英雄人物的思想感情和精神气质的重要途径。《支农船歌》、《妇女打坝歌》等作品，都是通过一定的典型环境抒发英雄人物的革命激情的。它们在事件的选择和情节的提炼方面，尽可能集中精简；在思想感情的抒发和精神气质的渲染方面，力求透彻深厚。这种抒情歌舞，情景交融，较好地抒发了英雄人物的思想感情，形象显得高大丰满。

在集体舞蹈中设计有主角的英雄群像，也是加强人物深度的有效措施。例如《公社女民兵》在塑造英雄群像的基础上，重点突出了民兵连长：一方面赋予她更多的情节和行动，一方面为她设计区别于其他人物的舞蹈动作和造型。这种全面安排、重点突出的做法，有利于加强英雄形象的广度和深度。

这次调演中的许多音乐舞蹈节目，遵循“古为今用，洋为中用”、“百花齐放，推陈出新”的方针，在批判地继承民族的艺术传统以及外国的艺术遗产并加以创新方面，取得了新的成绩。例如民乐合奏《你追我赶学大寨》，在根据生活创造旋律的时候，突出了具有民间特色的吹打乐，以唢呐和锣鼓为领奏，较好地表现了作品的思想内容，增强了生活气息和乡土气息。其中一节富有创造性的独奏独奏，吸取了传统的鼓点演奏手法，又利用定音鼓音调准确和富于变化的优点，造成了强烈的艺术效果，突出了你追我赶的气氛。还有一些舞蹈作品，较好地吸收了民族、民间舞蹈中的一些素材，并加以创新，来为新的内容服务。例如《野营大军过山来》，对黎族人民喜爱的竹竿舞进行了革新创造，摒弃了单纯娱乐、玩弄噱头的成分，表现了军民亲如一家欢乐气氛。

无产阶级文艺革命的光荣任务，迫切要求革命的音乐舞蹈工作者练好两个基本功，即深入工农兵、改造世界的根本功和专业基本功。让我们创作出更多更好的音乐舞蹈作品，为巩固无产阶级专政而奋斗！



广东省海南行政区歌舞团演出的舞蹈：《野营大军过山来》。

新华社记者摄

## 一曲自力更生的凯歌

的唯物史观为思想基础的；而韩金瑞执行错误路线，根本原因就在于他看不到人民群众的伟力量。方振山对韩金瑞的回答，决不只是他一个人的声音，而是站起来了的英雄中国人民的共同心声。

历史的经验证明，正确路线总是在同错误路线的反复较量中胜利前进的。《战太行》通过方振山与韩金瑞的一浪高一浪的斗争，深刻地揭示这一点。当修渠工程冲破重重阻力胜利进行时，执行错误路线的宋县长命令药厂停产下马，断掉炸药来源；群众用化肥自制炸药，韩金瑞又停止调拨化肥，并扣住支援水利的劳力。他们以劣，这样一伙、一停、一扣，东风渠就得偃旗息下了。但是，事情恰相反了。方振山和广大贫下中农在斗争中更加认清了错误路线的本质，革命的道路更加旺盛。你让火药厂下马吗？我们依靠自力更生力量办土炸药上马；你停拨化肥吗？我们就多攒农家肥把农业用的化肥替换下来；你们扣住劳力吗？碾炸药的任务“我们在家看小孩的十个老婆子包了！”这是多么铿锵有力的回答！错误路线设置的障碍越多，在正确路线领导下人民群众越是团结起来，排除困难向前进。

这就进一步证明毛主席的自力更生的方针已经扎根在人们的心中，变成了伟大的力量。但是，面对着四川人民坚持自力更生所取得的胜利，韩金瑞并没有清醒过来。为了进一步深化主题，剧本在第五场围绕着对洞天下山，还是坚持到底的斗争，又让方振山与韩金瑞展开了一次激烈交锋，把两条路线的斗争推到了高潮。当韩金瑞借口排灌解决了问题而企图强行洞时，方振山挺身而出，大喝一声“不能封！”韩金瑞执迷不悟，冷嘲热讽地说：“我看你是要一吨碰到南墙上，死扛住红旗不放了！”这句话激起了方振山感情的波涛。他带领贫下中农修渠，目的是发展社会主义的集体经济，巩固无产阶级专政，保住革命的战旗永远鲜艳。红旗象征着革命，象征着毛主席的革命路线，革命人民能够修成吗？不能！放下红旗，就是迎合叛徒的需要，迎合地主资产阶级复辟资本主义的需要。剧本通过方振山保红旗和韩金瑞砍红旗的尖锐斗争，较为深刻地揭示了两条路线斗争的本质，同时也使方振山誓死捍卫毛主席的革命路线，坚持自力更生的革命精神，闪耀出夺目的光彩。

日本社会党机关报要求迅速缔结日中和平友好条约

组织的成  
源,它和  
国主义,  
剥削、掠  
不懈的斗  
原料和发  
议上,在  
发展中国

源,加蓬政府在一九七二年八月  
宣布把领海范围扩大到一百海里。  
同年十月又把捕鱼区扩大到一百  
五十海里。去年,加蓬还建立了自  
己的运输船队。这一切显示了加  
蓬人民敢于向海洋霸权主义挑  
战,坚决维护本国权益的斗争精  
神。

## 芬兰马列主义组织刊物《赤卫队》揭露苏美争夺北欧

# 欧安会带来的不是安全而是加强苏美对抗危险

## 瑞典报纸揭露苏联船只不断侵犯瑞典沿海禁区

新华社赫尔辛基一九七五年六月二十三日电 芬兰马克思列宁主义小组理论刊物《赤卫队》最近一期发表文章指出,所谓“缓和”只是一种不切实际的幻想,苏美两个超级大国日益加紧争夺霸权加剧了世界紧张局势。

文章说,两个超级大国的军备竞赛已经达到前所未有的激烈程度。举行欧安会、中欧裁军谈判和其他谈判的目的并不是实现和平和缓和,而是作为两个超级大国进行争夺的工具。

文章接着说,苏联企图通过欧安会使其干涉西欧国家内部事务的“权利”合法化。而另一方面美国却企图实现“人员和思想的自由往来”,这将助长西方对苏联“势力范围”的渗透。欧安会只会促使两个超级大国在欧洲加紧进行霸权政策和增加它们之间的对抗的可能性。

文章在谈到北欧局势时,有一些迹象表明,北欧的紧张局势在加剧。看来,两个超级大国都在试图扩大它们在北欧各国政

治、经济和军事上的影响。文章接着列举事实说明两个超级大国加紧争夺北海石油,尤其是苏联在北欧国家到处伸手,它同挪威争夺渔业、争领水和大陆架;它反对冰岛扩大捕鱼区;它寻求占有属于瑞典的在波罗的海的领水;它迫使芬兰的生产结构服从它的需要。

文章说,两个超级大国频繁举行军事演习也反映了北欧国家对它们之间的争夺具有日益增长的重要意义。苏联在靠近挪威北部和瑞典的哥得兰附近举行登陆演习。两个超级大国的潜水艇曾被发现进入瑞典、挪威的领水,它们还曾“非正式地”进入芬兰领水。苏联还鼓吹什么“北欧无核区”,但是,这个“无核区”却不包括在苏联摩尔曼斯克地区的中程导弹在内,其唯一的目的是加强苏联的霸权。

文章说,两个超级大国的争夺为它们干涉其他国家的军事制造了条件。北欧各国人民有着反对两个超级大国的共同利益。文章最后说,“对和平和革命的希望不能建立在两

个超级大国间的所谓‘缓和’的基础上,而只有靠各国人民反对两个超级大国的斗争才能实现”。

新华社斯德哥尔摩一九七五年六月二十六日电 据《瑞典日报》六月二十六日报道,瑞典斯德哥尔摩警察局长约翰·隆德瓦尔最近写信给瑞典外交部,强烈要求制止苏联船只不断侵犯瑞典沿海禁区。

隆德瓦尔在信中列举了今年以来的三次入侵事件,其中最近的一次发生在五月份,一只名为“列宁格勒游击队”的苏联船穿过靠近瑞典陆地的一个禁区。隆德瓦尔对记者说,由于沿海警戒不足,可以想象有许多类似的入侵没有被发觉。

这位警察局长还说,被抓住的苏联船长经常抵赖说他们的航海图上没有标出瑞典的禁区,这种说法是不合乎情理的。航海图上不会不标明航海禁区。

隆德瓦尔要求瑞典外交部向苏联当局申明必须禁止苏联船只入侵瑞典沿海禁区的事件。他还要求加强瑞典的海防。

## 苏修为什么要挤进“北欧合作”?

梅 鸥

在这种情况下,英·甘地政府抛掉“民主”和“法制”的假面具,宣告全国处于紧急状态并实行大逮捕。这个被最高法院宣判有罪的被告,凭借自己掌握的权力把控告她的原告也抓了起来。这不仅对资产阶级民主是一个辛辣的讽刺,而且也暴露了英·甘地统治地位的不稳和虚弱。

印度政局由于英·甘地政府采取的镇压措施而更形动荡。

苏修对北欧国家并不满足于经济上的掠夺和扩张,它有着更大的野心。人所共知,就在苏修不断叫嚷要挤进“北欧合作”的同时,正在不遗余力地加强其在北欧地区的军事实力,加紧对北欧国家的军事威胁。苏修这样干的目的是力图把北欧国家置于自己的控制之下,并并把北欧地区作为自己出击欧洲的“窗户”和“跳板”,和另一个超级大国争夺整个欧洲,进而称霸世界。它拼命要挤进“北欧合作”,正是为了实现这个罪恶目的而采取的一种手段。

但是,北欧国家决不会接受苏修这种意味着掠夺和侵略的“合作”。它们针锋相对地指出:“苏修不属于北欧,北欧合作应该保持在北欧国家的范围之内”;北欧国家对“属于自己领海的任何东西决不会放弃”,“北欧五国应当合作来保护沿海的石油设施”。目前,北欧国家正在进一步加强合作,为保卫自己的独立和主权进行共同的斗争。

## 马尔加什共和国首都庆祝独立十五周年

新华社塔那那利佛一九七五年六月二十六日电 马尔加什共和国首都塔那那利佛三万多人六月二十六日上午在马拉马西纳体育场举行集会,热烈庆祝马尔加什共和国独立十五周年。马尔加什共和国最高

革命委员会主席拉齐拉卡正在这里进行访问的索马里最高革命委员会主席西亚德出席了集会。出席集会的还有马尔加什共和国军事发展委员会主席安德里马哈佐、最高法院委员会主席阿克拉拉、全国

人民发展委员会主席费蒂和最高革命委员会的全体委员以及政府部长等。

拉齐拉卡主席在国防和武装部队参谋长菲利贝尔·拉马罗伊的陪同下检阅了海、陆、空三军和国家宪兵部队。接着举行了军事游行。中国和其他国家驻马达加斯加的外交使节也应邀出席了集会。

## 苏修社会帝国主义在北欧海域的扩张

北欧海域,是当今苏修社会帝国主义争夺海洋霸权的重要场所之一,也是它同另一个超级大国争霸欧洲的重要前沿阵地。

北欧海域(包括北大西洋、挪威海、北海、波罗的海和巴伦支海)在地理上具有重要战略地位。欧洲北部与苏联本土接壤;巴伦支海和挪威海是苏联北方舰队进入大西洋的重要通道,波罗的海的出海口则是苏联波罗的海舰队进入北海和大西洋的必经之路。另外,挪威海有丰富的渔业资源,北海、波罗的海、挪威海和巴伦支海的石油蕴藏量很大。这样一块肥肉,使苏修垂涎三尺。苏修从争霸欧洲的全球战略着眼,不断增强在这个地区的军事力量。据报道,在这里集结着苏修海军百分之六十以上的潜水艇和百分之四十五的主要水面舰只。苏联与挪威北部接壤的科拉半岛,已成为今天世界上最大的海军基地之一。

近几年来,苏修社会帝国主义的军舰、飞机不断侵犯北欧国家的领海和领空。苏联海军在北欧水域耀武扬威,大搞军事演习,甚至公然以丹麦、挪威等国家为目标进行模拟登陆演习。苏修舰船还伪装成“油船”、“货船”,经常闯入挪威、瑞典水域,进行间谍活动。今年以来,苏修的军事扩张活动进一步加紧。二月份,一架苏联“巡逻机”飞越挪威的瓦兰格尔半岛上空,试探挪威警戒系统的性能,蓄意进行挑衅。与此同时,在冰岛南部海岸发现有苏修放置的水下侦察装置。四月初,一艘苏联船只非法闯入瑞典海防区搞侦察活动,被瑞典海防军舰驱逐出去。苏修海军在北欧海域活动的前沿已推进到格陵兰—冰岛—法罗群岛一线。此外,苏修还深入冰心地峡取巴伦支海和波罗的海沿岸大部分的大陆架。苏修的这些军事扩张活动,进一步暴露了社会帝国主义的本质。

## 北欧的航运业、渔业和传统工业

北欧国家由于海岸线长、多港湾、森林茂密、自然资源丰富等特点,航运业和渔业发达,一些传统工业也很著名。这些都与北欧人民的经济生活关系极为密切。

芬兰的木材、造纸业芬兰的森林面积约为二千七百万公顷,占全国总面积百分之七十一,按人口平均计算,每人约合五公顷。因此,木材加工和造纸是芬兰传统的重要工业部门。特别是木材加工和造纸业历史悠久,一八五七年芬兰就开始使用蒸汽



力锯木。现在芬兰约有一万多个锯木厂。芬兰的纸张和纸张出口量约占世界出口总量的百分之十五。纸张和纸张出口的收入占芬兰出口收入总额的百分之四十。芬兰木材加工和造纸业的产品占全国出口产品的百分之五十七。芬兰每年生产纸张约三百一十万吨,其中新闻纸出口量占世界第二位。挪威的航运业和渔业挪威人民从事航海事业和渔业历史悠久。挪威商船队在十九世纪就已经闻名

于世界。现在挪威拥有商船达二千三百多万吨。挪威商船队的规模远远超过国内的需要,百分之九十的船队主要为世界各国承运货物。来自外国的运费收入,是挪威一项重要收入项目。挪威附近的边海,水域广大而温暖,是鱼类活动的良好场所。挪威有名的传统渔业的特点是近海捕捞为主。挪威的渔业量,第二次世界大战以前

平均年产量约一百万吨。一九六七年产三百零三万六千吨,为历史最高水平,一九七一年产二百七十八万二千吨,占世界第八位。

资源,蕴藏量大,含铁量高。年产铁矿砂约三千五百万吨,百分之八十五用于出口,它是世界上出口铁矿砂的主要国家之一,出口量占世界铁矿砂出口总量的八分之一。

钢铁工业是瑞典最古老的工业部门之一。早在十七世纪,瑞典的木炭炼铁就已经闻名世界。十八世纪中期,瑞典一度成为全世界生产金属的主要国家(占当时世界总产量的百分之四十)。十九世纪初是瑞典炼铁业

历史上黄金时代,当时全国有五百多家炼铁厂。多年来,瑞典很重视钢铁工业的研究和发展,由于采用新型的炼钢技术,使钢铁工业有了发展。

第二次世界大战期间,德国法西斯曾经侵占了波罗的海沿岸的大片土地,并对波罗的海实行海上封锁。

战后,美帝国主义的军事和经济势力乘虚而入,在波罗的海沿岸建立了陆、海、空军基地。

苏修社会帝国主义继承老沙皇的衣钵,亦利用它的舰队,在波罗的海横冲直撞,妄图对沿岸国家施加压力,进行控制。在两个超级大国的激烈争夺下,波罗的海很不安宁。



## 第一六二期

## 波罗的海

入,这对北欧地区发展海洋运输事业提供了较好的条件。

狭长的波罗的海是贯通北欧的重要航道,西面通过厄勒、大贝尔特、小贝尔特等海峡出北海,和大西洋相通。因此,波罗的海具有重要的战略地位。

十七世纪末到十八世纪初,沙皇俄国为了争夺波罗的海,发动了对瑞典的战争,沙俄占领了芬兰湾和里加湾沿岸,为其向外侵略扩张找到了一条出海口。到十九世纪初,波罗的海沿岸的某些南部通常不冰冻,港口终年可以出

波罗的海曾在很大程度上变成沙俄国的内海。

第二次世界大战期间,德国法西斯曾经侵占了波罗的海沿岸的大片土地,并对波罗的海实行海上封锁。

战后,美帝国主义的军事和经济势力乘虚而入,在波罗的海沿岸建立了陆、海、空军基地。

苏修社会帝国主义继承老沙皇的衣钵,亦利用它的舰队,在波罗的海横冲直撞,妄图对沿岸国家施加压力,进行控制。在两个超级大国的激烈争夺下,波罗的海很不安宁。