

当前金融体制改革面临的新形势

党的十一届三中全会以来，金融体制改革进行了一些改革，取得了明显的成果。先后恢复和设立了农业银行、中国银行、中国工商银行、保险公司，成立了各种形式的信托投资公司，发展了城市信用合作社，恢复了农村信用社的群众性、民主性和灵活性，初步形成了以中央银行为领导，国家银行为主体的、多种金融机构并存和分工协作的社会主义金融体系。银行业务范围有所扩大。信贷业务从流动资金领域进入到固定资产投资领域；大力开拓农村金融业务；保险业务从城市到农村、从集中到分散迅速发展；不断地调整信贷政策、利率政策和汇率政策，初步形成了统一收付、全国统一“大锅饭”的信贷资金管理体制和外汇管理体制。发展了国际金融业务，扩大了我对外金融业务往来。通过外资银行代表处和设立中外合资银行、侨资银行和外资银行分支机构，增加了对外金融联系渠道。通过在境外发行债券和同业借款，进入了国际筹资市场，发展了国际保险业务，积极为扩大进出口贸易和引进外资，引进先进技术、设备服务。加强了银行内部工作，发展了经济金融信息调查、传递和理论研究工作，实行了利润留成制度和奖金制度；改革了银行干部管理制度，实行银行干部管理“条块”结合，以条块为主的管理体系。通过这些改革，在经济发展、国民收入增加的基础上，使银行筹集和分配使用的信贷资金大幅度增加。到1985年底，信贷资金来源总额为五千六百多亿元，比1978年底增加三点四倍；信贷资金运用总额为六千六百多亿元，比1978年底增加三点三倍。整个金融事业呈现出更加活跃的局面。但是也必须看到，金融体制改革步子还迈得不够大，同社会主义商品经济发展和经济体制改革的要求还有很大的差距，银行在思想认识、机构体制、规章制度、技术手段和队伍素质这几个方面都还很不适应新形势，迫切需要加快金融体制改革的步伐。

近几年来，我国社会主义商品经济有了很大发展，对管得过多、统得死的高度集中的经济体制进行了改革，适当缩小指令性计划的比重，扩大指导性计划和市场经济的范围，进一步发展社会主义的商品经济，逐步完善市场调节。这就不仅要有消费品市场、生产资料市场、技术市场和劳务市场，还要相应地有步骤地开拓和建立资金市场。资金市场形成以后，用经济单位通过资金市场来筹集资金，这就需要通过市场机制和利率机制对经济进行管理和调节。目前银行统一管理流动资金，而实际上用钱单位要银行一家包揽资金管理，造成流动资金供应上的紧张。由于信贷资金的管理是以各个专业银行的传统为主的纵向体制，形成“条条”分割，而以行政计划管理体制，又形成资金的“画地为牢”，造成钱到地头死，这些都影响了资金的横向融通和资金市场的形成。只有改革这种资金管理体制，才有利于加快资金市场的形成。

现阶段的经济改革，十分重要的一条，就是在坚持公有制为主体的前提下，发展多种所有制形式和多种经营方式，进一步增强企业的活力，使企业真正成为相对独立的经济实体，成为自主经营、自负盈亏的社会主义商品生产者和经营者，改变企业吃国家“大锅饭”的状况。为此，在资金使用上，不能单纯依靠财政渠道无偿拨款，必须更多地通过信贷渠道和资金市场筹集资金，实行资金的有偿使用制度。通过改革金融体制，使银行企业化，企业不能吃银行的“大锅饭”，各行之间、银行与上下级行之间的资金往来实行存款和贷款关系，也不再相互吃“大锅饭”。要根据经济的增长和物价水平，先定资金来

加 快 金 融 体 制 改 革

陈慕华

源，再确定货币发行量和信贷规模。并要更好地发挥信贷、利率、汇率等各种经济杠杆的作用。

这几年我国对外贸易、利用外资和引进先进技术、设备的规模不断扩大，旅游业、国际空运、海运、保险、对外承包工程和劳务合作事业也迅速发展。这就要求我国国际金融业务有一个较大的发展。在国际经济交往中，都需要通过金融机构担保。在市场经济条件下，产业资本和金融资本紧密结合，甚至融为一体，资本和产业的投向需要金融资本的支持和引导。但由于我们的金融体制不配套，金融人才特别是国际金融方面的人才十分缺乏，给对外金融业务往来的发展带来很大的影响，需要借鉴国际经济、金融界的经验，改革国际金融业务，发展对外经济金融联系。

在我国四化建设事业中，资金不足是一个长期存在的矛盾。随着商品经济的迅速发展和财政经济体制的改革，企业单位的财权扩大，城乡人民收入增加，社会资金会逐步增多。要把社会上这些零星的、分散的资金聚集起来，用于四化建设，不能搞无偿调拨，只能运用信用方式，通过有借有还、付给利息的办法。这几年，由于银行信贷资金来源不断增加，信贷资金运用总量扩大，银行集中和分配的资金已成为国家分配生产投资资金的一个主要渠道。现在，每年财政和银行的固定资产投资和流动资金安排中，银行已占50%以上。如把社会闲散资金集中起来，管好用好，是银行工作的一个新课题。目前银行自身的责权利结合问题还没有解决，不利于充分调动金融职工更多地筹集资金、有效地运用资金的积极性，需要通过对金融管理的改革加以解决。

党中央、国务院要求加快金融体制改革的步伐，以适当当前经济发展和经济体制改革的需要。在政企分开、下放权限、增强企业活力和财政分灶吃饭、流通放开搞活的情况下，迫切需要加强宏观经济的控制。金融是国家对经济管理由直接控制为主逐步过渡到间接控制为主的一个有效手段。为了完善金融的宏观控制手段，充分运用这一手段加强对宏观经济的控制与调节，也迫切需要加快金融体制改革的步伐。

金融体制改革的主要任务

金融体制改革的任务要根据经济体制改革的任务来确定，并为经济体制改革服务。“七五”期间金融体制改革的主要任务，大体有以下三个方面：

（一）强化中央银行职能，建立宏观控制有力、灵活自如的金融控制和调节体系。

银行加强宏观控制，首先要管好货币发行量。如果货币超经济发行，市场物价上涨，国民经济就难以持续、稳定、协调发展。国家综合信贷计划要以中央银行信贷资金来源和运用为依据，并且要按照经济的增长增长率、物价计划上升率和货币流通速度的变化等因素，确定货币供应量的增长幅度，以此确定信贷总规模，以供给制确定。还要根据长期资金来源确定长短期资金运用，确保货币供给的合理增长。

银行宏观管理除了固定资产贷款实行指令性计划以外，要间接控制货币供应量和贷款总规模两项指标转变。这两个目标应随经济增长的变化而灵活调整。中央银行依据市场物价和银根松紧等情况，按季、按月进行监控。这样，既可以解决货币超经济发行的问题，又能有效地筹集和运用社会资金。

其次是强化中央银行的调控手段。一是建立存款准备金

制度，作为保证存款提取和中央银行进行融通调节的资金来源，逐步做到按照存款的不同流动性和其他机构的不同性质，实行不同的上交存贷比例。二是进一步改革中央银行贷款制度，坚持计划与资金分开，分别管理，改变过去有计划指标就必须供给资金，形成大家争计划指标的状况，促使专业银行自己组织资金。三是理顺利率体系，采取“调放结合，先后放后”的方针，逐步形成合理的资金价格。存款和贷款利率水平的确定，原则上追踪物价，并考虑银行吸收资金的成本、利息占企业成本的比重、国家发展经济政策和银根的松紧等因素进行调整。要实行行业差别利率，根据国家的产业政策，适当调整，及时向社会公布。要实行期限利率，贷款期限长，利率就高；期限短，利率就低。在中央银行统一调整贷款利率的前提下，给各专业银行一定的浮动权。随着商品市场和资金市场的形成，利率要部分放开，小部分管制，逐步向中央银行只管存款利率上限和贷款利率下限的管理体制过渡。四是加强外汇和外贸管理。中央银行要制定国际收支计划，建立国家外汇储备基金和中央银行外汇信贷基金，作为应付紧急情况下的国际支付手段和支持专业银行开展外汇业务的周转基金，以及将来干预外汇市场的调节手段；改善外汇留成制度；调整地区外汇留成的比例；对外币存款利率水平，原则上应接近国际监测市场的利率水平，并加大利率档次；建立外债管理和统计金融系统，制定全国近期中长期借款计划。

（二）专业银行和其他金融机构逐步实行企业化经营。银行是经营货币的特殊企业，专业银行和其他金融机构应同其他经济组织一样逐步实现企业化经营。一方面，要使专业银行和其他金融机构在内部管理上，划分资金，上下级银行之间的资金往来作为存款、贷款关系，彻底打破“大锅饭”，实行分级经营，独立核算，自负盈亏，自主地组织资金、运用资金和融通资金。银行的自负盈亏是工商企业自负盈亏的必备条件，要创造条件在银行实行利改税，建立税后各项基金，建立信贷资金补充制度，完善各种责任制。银行企业化经营后，贷款的自主权才有保证，贷与不贷，贷多贷少，都由银行自主决定，以保证贷款使用的经济效益和承担贷款的风险。另一方面，要改革金融组织机制。一是实行政企分开，简政放权，扩大专业银行城市级职能，把“实贷实存”资金的权力放到那里，为资金的横向融通创造条件。二是逐步改革农村信用社的管理体制，使之适应农村经济发展的需要，充分发挥它在农村金融中的作用。三是积极发展城市信用社，采取联合形式，实行自我发展，自由联合，建成规模大小不同的股份制的城市合作银行，为城市集体企业和个人提供金融服务。四是根据经济发展和金融体制改革的需要，逐步设置多种类型的其他金融机构。五是创造条件，建立清算中心，以加速信贷周转。同时，要创造条件，使各金融机构在统一政策的指导下开展竞争，改善服务态度，提高服务质量和工作效率，运用各种业务方式，更多地筹集资金和有效地运用资金。

（三）有步骤地开拓和建立资金市场。这是经济横向联合发展和银行工作提出的要求，也是银行进行资金的横向融通的需要。建立以银行信用为主体，多种渠道、多种方式、多种信用工具的信用体系，逐步形成以中心城市为依托、不同层次的金融中心和适合我国国情的资金市场，是当前面临的一项任务。有了资金市场，社会资金流通就有三个渠道，有利于财政分配，一个是银行融通，一个是市场筹措，这样，一个是对财政在资金管理上的垄断局面，有利于克服在资金上“等、靠、要”的弊端，也有利于改变目前市场上形成的由银行包供流动资金又包不了的局面。当前要根据可能，首先建立短期资金市场，如拆借市场、票据市场等，同时加强对股票、债券的管理。

上述改革的三项主要任务是不可分割的，是相互联系的有机整体。强化中央银行职能，建立宏观控制有力的、灵活自如的金融控制和调节体系，这是专业银行实现企业化经营和搞活，以及建立资金市场的前提条件。而实现专业银行企业化经营，则是加强宏观控制和建立资金市场的基础，建立资金市场是搞好宏观控制和专业银行企业化经营的一个手段。这三个方面的改革应当配套进行，不能片面地突出某一方面而忽视另一方面。

需要解决的几个问题

为使金融体制改革顺利进行，需要解决以下几个方面的问题：

（一）统一认识，破除陈旧的思想观念。过去由于长期受“左”的思想影响和封闭式经济的禁锢，我们一些同志的思想比较保守，甚至存在一些错误的认识。主要表现为：一是一切都按计划办事，计划一旦就得执行，不习惯根据客观情况的变化调整资金，不能按照市场机制开展各种金融活动。二是“大锅饭”观念。把银行的钱视同财政的钱，考虑的是争计划，多借款，很少考虑如何多还钱，还钱还快。三是单纯依靠行政办法的观念。对经济和金融工作出现的一些问题，习惯于从行政管理方面提出解决问题的办法，而不善于运用经济的、法律的手段来解决问题。四是缺乏资金融通观念。对待信贷资金，固守自己的“势力”范围，在一个地区的往往只许进，不准出；在一个专业银行系统搞内外后生，生怕“肥水”落到“外人”田，把信贷资金死锁住了。所以，要推进金融改革，首先必须破除陈旧的思想观念。有了统一的认识，才能统一歩调。

（二）金融体制改革必须同经济体制改革配套进行。由于金融活动牵涉到国民经济全局，金融体制改革的每一项措施，都会直接影响到国民经济各部门，因此，不能脱离计划体制、财政税收体制、价格体制、外贸体制、国内商业体制和劳动工资制度等方面的改革，孤立地进行金融体制的改革，而必须同这些方面的改革相互配套，同步进行。当然，金融体制改革也是被动的，能够先行的就要主动改革，这样可以对其其他方面的改革起促进作用。

（三）加强金融制度和法规的建设。目前金融制度和法规建设远远跟不上金融事业的发展，还不能做到依法管理。我们的一些同志，法制观念淡薄，经常发生一些有法不依甚至违法的情况，很不利于金融体制改革的顺利进行。建立健全金融法规同加快金融体制改革是相辅相成的，有了法规，就可以正确处理金融体制改革中出现的种种问题；金融体制改革，又能够作为金融法规提供新的内容，使金融法规日臻完善。总之，在改革中，金融法规和银行规章制度没有的要制定和建立，不适应的要修订，行之有效的要严格执行。

（四）切实提高金融职工队伍的素质。我国现有一百三十多万人的金融职工队伍，总的看是一支好的队伍，这一点必须充分肯定以肯定。但是由于这几年金融事业展快，新人进得多，又缺乏必要的培训，确实在政治素质和业务素质不高的问题，特别是各种专门人才十分缺乏。因此，要搞好金融体制改革，提高银行工作水平，必须采取有效措施，从政治上、业务上培训金融职工，提高他们的素质，使他们成为适应新形势要求的优秀的队伍。

（五）实行银行操作技术的现代化。要建立为整个金融系统服务的具有现代化水平的金融电子核算中心。建立这个中心，要从我们国家金融机构点多、面广、任务重而财力又有限的情况出发，有重点地逐步进行。要克服盲目蛮干，打破以“条条”为主搞小而全的做法，走联合统一经营管理的路子。

金融体制改革涉及面广，政策性很强，是一个十分敏感、十分复杂的问题。在理论上，在设想方案时要以大胆一些，敢开一些；但在实施改革的具体方案时，则要采取稳妥、慎重的态度，务求每项改革措施收到预期的效果，以促进整个经济体制改革的顺利进行。

关于“吕端大事不糊涂”

徐逸

板桥老人座右铭“难得糊涂”的流行，引起议论纷纷，仁智互见。其间，涉及“吕端大事不糊涂”。我以为吕端确值得称道之处。

宋太宗赵匡胤准备任命吕端为宰相，有人反对说：“端为人糊涂。”太宗说：“端小事糊涂，大事不糊涂。”（本文引文均见《宋史·吕端传》）终于任命吕端。虽然对立的评价，到底谁对？

唯一能够回答这问题的，是吕端一生的一活动。

吕端为宰相，历任地方官，“为政清高，人便之”，“知枢密，以善政，吏民列奏借留”。“列奏借留”，用现代语言说，就是向皇帝提出要求，让吕端留下连任。

吕端担任宰相期间，对当时急务的处理都条条有理。他还处理了两桩重大事件。

一是献冀安抚割据的西夏。当时李继迁割据西夏，不断骚扰。宋军反攻，擒获继迁之母。宋太宗和意都主张杀李母，吕端力持异议。他说：“昔项羽得父之欢，高祖曰：‘愿封我一怀璧’。夫举大事不顾其亲，况继迁逆逆之子乎？陛下今日杀之，明日继迁可擒乎？若其不然，使结怨仇，愈坚其叛心尔。”接着提出“宜置之于延州，使善养视之，以招来继迁，虽不能即降，终可以系其心，而母死之命在我矣。”太宗听从了吕端的意见。后来，李母病死，不久李继迁也死，继迁的儿子投降了宋朝。二是维护太子赵恒的皇位继承权。宋太宗病危，宦官王继恩与后妃谋杀太子赵恒，另立赵恒为帝。太宗死，吕端杖禁王继恩，与皇后力争，终于拥立赵恒为帝，是为真宗。这两件事，在封建社会里，都是重大的问题。吕端毫不含糊，旗帜鲜明，行动果敢，当得起“大事不糊涂”。

但是，吕端也有“糊涂”之处。吕端为人宽厚豁达，得到赏赐不喜，遇到挫折不惧。一次，出使高丽，途遇风暴，刮断船桅，满船惶恐万状，吕端读书自如。吕端说：“虽屡经挫折，未尝以得失介意。”看来，吕端在个人安危、得失、进退上，比起一般封建官僚来说，是够“糊涂”的了。吕端善于国事，“米仓间家产”，李（吕端子——引者）兄弟贫困，又迫婚嫁，因贫其居。真宗时，出内府钱五百万贻还之，又别赐金帛，俸赐倍高，遣使校校家产。”吕端历任州府，又握居相位，但三个儿子都生活“贫窶”，甚至把自己的住宅也典当了，欠欠一大笔债，最后，靠皇帝的帮助才赎回住宅，还清旧欠。吕端忙于国事，不问家产，不为儿子谋锦衣玉食，所谓一种“糊涂”的高官，在封建社会确实太少了，也太有悖“常理”了，因之，被说为“糊涂”。

（吕端小事糊涂，大事不糊涂。说明宋太宗有知人之明，也说明吕端颇有后来范仲淹所说的“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的胸怀。

时代不同，大事的性质不同，小事也有差异。撇开这些，“小事糊涂，大事不糊涂”，还是值得提倡的。



实事求是地评述领袖人物的思想发展

——读《彭湃传》

马连儒

蔡洛、余英光、刘林松、罗可群撰写的《彭湃传》最近由人民出版社出版。彭湃同志是中国共产党早期的重要领导人，杰出的农民运动领袖，海陆丰苏维埃和东江革命根据地的创建者，是一位卓越的无产阶级革命家。《彭湃传》一书比较实地叙述了彭湃为革命事业奋斗的光辉一生。

这本传记的突出特点之一就是实事求是地评述领袖人物的思想发展。

彭湃作为中国共产党创建时期的重要领导人之一，我国现代农民运动的卓越先驱，不是生而知之的天才“救世主”，更不是一个完人。他的思想发展是有一个过程的。社会的阶级斗争，母亲的家庭背景 and 进步的学校的教育形成他爱国思想的基础，在日本留学初期，他认为“排日”就是“救国”。后来，他从“偏狭的爱国主义者”变成一个“超国家主义者”，转而信仰了基督教，主张博爱。当时他认为，基督教的博爱，才能解决社会问题，所以，“基督教也可以救国”。但《圣经》无法满足彭湃寻求救国道路的愿望，彭湃又继续战斗在爱国运动的行列中。1919年4月他参加了在日本东京车站痛打中国驻日公使章宗祥的活动。5月7日在国耻纪念会上，彭湃被日本警察打得头破血流，写下“毋忘国耻”的血

书。在俄国十月社会主义革命和“五四”运动的影响下，彭湃参加了日本早稻田大学一些激进青年组织起来的“建设者同盟”，一心研究社会主义诸家学说。他对马克思主义很赞赏，参与发起组织了表示“一心学习俄国”的“赤心社”。同时对克鲁泡特金的无政府主义也很感兴趣，直到1921年回国从教育入手进行社会革命实践的时候，在思想上仍然掺杂着无政府主义的成分，办公室同时挂挂马克思和克鲁泡特金的画像。只有在他与农民同吃、同劳动，深入到农民中进行艰苦细致的组织发动工作以后，他才真正排除了无政府主义的思想影响，牢固树立了马克思主义的信仰。

政策理论的水平、策略手段的运用和领导艺术的提高是衡量一个领袖人物不断发展成熟的重要标志。海丰县总农会的建立，使彭湃认识到“经济的斗争与政治斗争并进”的重要性。请愿要求释放六位农友斗争的胜利，使他进一步看到广大农民一致团结的伟大力量。“七五”农潮对陈炯明的斗争，使他懂得了对敌斗争必须准备革命的两手。对广东农民运动的指导，使他认识到建立农民武装的至关重要。省港罢工显示了工人阶级的领导地位，纠正了他认识上的偏颇，树立了工农必须联合起来的思

想。处理花县和五华民团惨杀农民的事件，使他觉察到国民党右派正在加快破坏孙中山“三大政策”的反革命步伐，革命运动“已转入一个新的形势”。

领导海陆丰地区的斗争是他回国民党右派的重要实践。海陆丰苏维埃政权创立在中国是一个伟大的壮举，“实开无产阶级革命的先锋”。在政权建立初期，他虽然提出过“杀尽土豪劣绅大地主”、“每人至少要杀十个反动派”等“左”的过火口号，一度出现乱杀乱杀的现象，但是当他在发现这种做法有损于革命的根本利益时，便立即加以制止和纠正。他领导的东江暴动和转战大南山的武装斗争艰苦卓绝，在白色恐怖中树立了一面战旗的旗帜。在斗争屡遭挫折、战友相继牺牲时，他曾出现过急躁冒进情绪，甚至自举担任死救死队长。在受到上级党组织批评后，他冷静地与同志们一起总结了失败的教训，并现身说法教育同志：一个革命者不能让自己的水平停留在猛打猛冲阶段，要学会适应环境，保存自己，争取主动，争取胜利的胜利。

彭湃到上海担任中共中央书记和江苏省委的领导工作期间，提出了全面指导农民运动的《雇农工作大纲》，辩证地阐述了又联合又斗争的富农政策；强调在农民运动和工人运动中必须十分注意斗争策略。可以看出，经过实践、复杂、长期斗争的锻炼和考验，他终于变成一个成熟的无产阶级革命家。

热烈祝贺86年全国钟表博览会在京召开

参展单位:

- 上海手表厂
- 上海手表二厂
- 上海手表三厂
- 上海钻石手表厂
- 上海手表五厂
- 上海秒表厂
- 上海中国钟表厂

- 上海钟表厂
- 上海第四钟表厂
- 上海电表厂
- 上海钟表元件厂
- 上海钟表元件二厂
- 上海钟表配件厂
- 上海钟表配件二厂
- 上海钟表配件三厂

- 上海钟表塑料配件厂
- 上海表壳一厂
- 上海表壳二厂
- 上海表壳三厂
- 上海表壳四厂
- 上海表壳五厂
- 上海华申异型表壳厂
- 上海钟表材料厂

- 上海钟表仪器厂
- 上海钟表研究所
- 上海手表七厂
- 上海前进手表厂
- 上海市钟表工业供销公司

时间:11月17-26日
地点:北京民族文化宫

上海市钟表工业供销公司贺

柬埔寨抗越力量更加壮大

韩桑林军队中爱国士兵纷纷揭竿而起

新华社北京11月6日电 民主柬埔寨电台今天广播的一篇评论说,自1985—1986年旱季以来,韩桑林军队中的爱国高棉士兵在各地纷纷揭竿而起,反击越南侵略军,正在成为柬埔寨抗越战争中的一支重要力量。

评论说,最近驻在磅湛省斯民镇、贡布省韦冯地区、暹罗省大吴哥桥头据点和班迭雷雷、金边市的杜特拉克以及扁担山区的高棉士兵先后举行起义,消灭越南有生力量和毁坏大量军用物资。这些高棉士兵起义后,一部分返回家乡,一部分参加了在附近开展游击战的国民军和游击队,因而瓦解了韩桑林军队,加强了抗越力量。

评论说,目前,国民军与游击队向越南战略据点发动的进攻,特别是在向内地进行的袭击,几乎都有爱国高棉士兵的配合与参加,例如在袭击暹拉吴哥地区越南七七零五师部队、普萨省越南三三九师部队、磅同省越南七七零一师部队等战斗中都得到了爱国高棉士兵的积极配合。

评论指出,越来越多的高棉士兵揭竿而起,标志着柬埔寨抗越斗争的发展。它表明柬埔寨没有入愿意接受越南的统治,甘当亡国奴。尽管越南侵略当局采用解散、改编、调换韩桑林军队等方法,也无法阻止高棉士兵的反抗。事实表明,越南指望用韩桑林军队来代替越南军队是注定要落空的,无论是到1990年还是别的什么时候。

新华社曼谷11月8日电 据泰国国民军电台广播,民柬国民军11月3日攻克金边市以北的乌梯基丹纳姆路火车站的越南连级据点。

广播说,3日夜间,国民军在当地群众和韩桑林部队士兵配合下,分两路攻打越南据点和附近的伪军据点。在十五分钟的战斗中,民柬国民军当场打死越南十九人,其中包括一

西哈努克拒绝越南建议

指出韩桑林政权代表只能属于越南代表团

新华社巴黎11月7日电 民主柬埔寨主席西哈努克亲王7日在巴黎举行的记者招待会上,拒绝了越南关于在维也纳举行柬埔寨所有各方参加的会议以寻求解决柬埔寨问题的建议。

西哈努克亲王建议召开有越南和民柬联合

联大主席乔杜里对记者发表谈话指出

联合国必须进行全面的改革

新华社联合国11月7日电 (记者陈进、王克鹏)本届联合国大会主席乔杜里今天在这里会见新闻界记者时说,联合国必须进行全面的改革,以满足时代的要求。

他说:“我认为我们应不失时机地采取果断行动,争取在本届联大期间制定这一国际组织改革的建设性方案。”

他认为目前要指出哪些方面需要改革还为时尚早。他说,在任何可能的地方,都应厉行节约。我们要认真检查这一国

阿富汗抵抗力量连续打击敌人

新华社伊斯兰堡11月9日电 据此间报纸今天报道,阿富汗抵抗力量上星期在喀布尔省北部的战斗中,打死苏联—阿富汗政府军士兵四十人,缴获苏联坦克三辆、占领军事哨所三个。

另据报道,阿富汗抵抗力量上个月在坎大哈省喀布尔的公路上袭击了苏联—阿富汗政府军的一支军事护送队。在战斗中,敌军的三辆运输车和一个武器弹药库起火,伤亡惨重。

形 势 比 人 强

美国中期选举业已揭晓:民主党以五十席获得参议院多数,执政党的席位失去八席之多,这是颇出人们意料的。

本来,里根总统对这次中期选举寄予厚望,力争通过这次选举保持对参议院的控制。他很早就向人们以踏上竞选的征途,亲自访问十三个州,为共和党竞选员游说拉票。

但是,结果却是违于人意。这是由于形势比人强。看来,问题不在于人,而在于里根政府在国内国外都面临劣势。这今后未能有效减少庞大的财政赤字和巨额外债,夏以来经济持续增长速度减慢,局面未如政府描绘的那么好。而且,在今年改选的参议员的四十个席位中,有二十一个席位是在经济困难的州,选民情绪可想而知。就外交而言,最近事态发展似有损里根作为“和平总统”的形象。美苏柏林会晤未达成协议而败,美国对尼加拉瓜的政策和反对制裁越南,也遭到国内日益强烈的反对。因此,纵然里根有个人威望,但形势不帮忙,他也回天乏力。

这次中期选举多少给现任政府一个明确的警告:无论什么人,恐怕都不能置公众的意愿于不顾。如果当事者不能从这次选举中有所感悟,则也不失之明智。



美苏战略力量对比大致均衡

新华社伦敦11月6日电 (记者程克雄)总部设在伦敦的国际战略研究所今天发表的年度报告认为,美国和苏联在过去一年里都在大力更新它们的战略武器,但美苏总的战略力量对比仍然是大致均衡的。

这个权威的战略研究机构在今天发表的《世界各国军事力量对比——1986—1987》年度报告中指出,美国已开始部署新式MX洲际弹道导弹、B—1战略轰炸机、由B—52改装的可从空中发射巡航导弹的运载飞机以及俄苏俄洲际弹道导弹,苏联则已开始部署SS—25洲际弹道导弹和SS—N—23潜射弹道导弹,并加紧研制SS—24多弹头机动洲际弹道导弹和“海基”式轰炸机。

国际战略研究所所长奥尼尔认为,美苏战略力量虽然大致均衡,但由于双方战略部队结构基本上不对称,彼此各有长短。苏联在陆基洲际弹道导弹方面占有优势,但美国在潜射弹道导弹和轰炸机运载的战略武器这两个方面分别以一比四和一比一领先。他说,就整体而言,没有根据认为美国的战略力量处于劣势。

国际战略研究所的报告说,美苏都在大量投资进行战略防御研究。美国“星球大战”计划的拨款去年几乎翻了一番,苏联对外层空间防御和陆基反弹道导弹技术的研究,“被认为与美国规模相当”。

国际战略研究所还在报告中,列举详细统计数字指出,美苏双方都在继续部署中程核武器和更新其常规力量。

越南货币大幅度贬值

新华社河内11月8日电 越南国家银行今天公布的货币

此外国经济界人士认为,越南大幅度贬值是河内严重的经济困难中所作的痛苦选择。实际上,长期以来,河内市场物价的不断上涨早就说明了越南的价值在不断下降中。

泰国六个失去控制的火车站,八日上午有无无人驾驶的情况,下午八时左右,曼谷火车站发生大火,造成五人死亡,二十多人受伤。

瑞士一化工厂失火污染莱茵河

瑞士一家化学工业公司失火,造成莱茵河严重污染,以及含氯的工业液体流入莱茵河,严重污染了莱茵河,给处于下游的西德与荷兰二国,也带来极大损害。河水大批死亡,沿河居民生活受到威胁。

友好的访问

9月中旬的瑞士,已是仲秋季节。从全国第一大会都会苏黎世到外阿尔卑斯山脚下的小城市伯尔,从古老的首都伯尔尼到举世闻名的国际城市日内瓦,无论在飞机起落时俯瞰地面,或从汽车、火车的窗口向外望去,映入眼帘的,到处是如茵草地和苍翠森林,点缀其间的是色彩鲜艳的各式建筑,给人以清新、舒畅的感觉。中国新闻代表团一行六人,就在这样一个美好时刻,应瑞士联邦政府外交部和瑞士记者联合会的邀请,并在瑞士航空公司合作下,对瑞士作了为期八天的访问。

在拜访了著名的新苏黎士报社和瑞能培训中心及技术部,参观了一些工农业企业之后,代表团来到瑞士企业大厦,会见了联邦政府副总理兼外交部长皮埃尔·奥贝尔。

“对于即将于11月初到中国进行的访问,我很重视。”外长先生开始讲明主题,便点明了这次谈话的主旨。

奥贝尔部长接着以一种不无自豪的语气说道:“早在1950年,瑞士联邦政府就承认了中华人民共和国,我们是西欧国家中中国最早建交的国家之一。”

部长办公室宽敞明亮,却又十分简朴。写字台旁放着一张大圆桌。奥贝尔部长同中国新闻代表团全体成员围桌而坐,新闻司司长米歇尔·巴什先生以及全瑞新闻代表团团长的外交官员茨茨先生和巴斯基先生也在座。谈话的气氛亲切而无拘束。奥贝尔说,三十多年来,瑞士联邦政府有三位官员访问过中国,他是第四位,他将在11月份访问,为发展中瑞关系作出自己的努力,并就双方关心的国际问题同中国政府领导人交换意见。

“外长先生,你对中瑞关系的进一步发展作何估计?”代表团一位成员提问。奥贝尔直率地回答说:“尽管我们的双边关系不断发展,但留下的印象是深刻而持久的。”

尼加拉瓜首都数十万人隆重集会

纪念桑解阵成立二十五周年

新华社马那瓜11月8日电 尼加拉瓜首都马那瓜数十万人今天隆重集会,纪念尼加拉瓜

桑地诺民族解放阵线成立二十五周年。

尼加拉瓜总统丹尼尔·奥尔特加在集会上发表讲话,要求美国政府尊重国际法的原则,即停止对尼加拉瓜内部事务进行直接和间接的干涉。

奥尔特加讲话后,举行了盛大的阅兵式。参加阅兵式的有尼加拉瓜海、陆、空三军战士和民兵一万多人,还有二百多辆军车、坦克和装甲车,以及四十架战斗机和直升飞机。

尼加拉瓜桑解阵、政府所有领导人出席了今天的纪念活动。参加纪念集会的还有六十多个国家的党政代表。中国共产党代表、中国驻尼加拉瓜大使俞仁参加了活动。

中国共产党中央委员会11月6日向尼加拉瓜桑地诺民族解放阵线发去贺电,表示将一如既往地支持尼加拉瓜人民捍卫国家主权、民族独立和发展民族经济的正义斗争。

友·好·往·来

荷兰首相吕贝尔斯4日在他的办公室会见由全国人大常务委员、外事委员会副主任费正清率领的全国外事委员会代表团时表示,希望荷加在经济和科技领域的合作。

由程子华副主席率领的中国政协代表团圆满结束了对捷克斯洛伐克为期十天的访问,4日离开布拉格回国。

玻利维亚副总统和国民会议议长胡安·加雷特·艾利3日下午在议会大厦接见了正在玻利维亚访问的由全国妇联常委、书记处书记王淑贤率领的中国妇女代表团。

中国山东杂技团6日在科马利诺市举行了访问捷克斯洛伐克的最后一场演出。

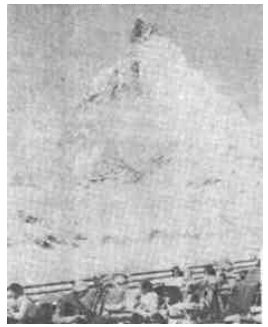
西德基斯林五十六岁,曾是开罗大学法律系教授。

国际妇女和平大会在雅典举行

为期三天的国际妇女和平大会7日在希腊雅典开幕。来自五大洲的三十五位知名妇女代表参加了大会。

埃及总统任命西德基为新总理

据中东通讯社9日下午报道,埃及总统穆巴拉克接受了总理西德基的辞呈,并任命中央计划局局长阿卜杜勒·巴拉克为新总理。



瑞士旅游胜地——阿尔卑斯山脉

新华社记者 苏元椿摄

展,但还不够。”他指出,在文化方面,中瑞两国相互在对方举办了一些展览;在经济方面,1984年瑞士政府同中国政府签订了给予中国八千万瑞士法郎贷款的协定。他这次访华将巩固和扩大这些合作。当代成员说,他们就在当天上午参观了雷达表厂时,奥贝尔谈话说,他与瑞士企业家没有任何关系,但他要为私人企业的发展创造条件。

他接着说,在政治方面,他将同中国方面谈到亚洲问题和欧安会等问题。他强调,瑞士是小国,但经济上是个强国,又是个中立国家,所以在国际事务上将发挥自己应有的作用。

在友好坦率的会见和答问结束时,奥贝尔外长同代表团成员合影。团长祝恩奥贝尔外长即将进行的访华取得圆满成功。

当晚,米歇尔·巴什和夫人在家中设宴欢迎中国新闻代表团。他的住宅坐落在伯尔尼郊区一个不大的森林旁边,宅后是一个长满紫花绿草的小牧场,在皎洁的月光下,显得格外宁静。中国大使和夫人以及二十多位瑞士朋友应邀赴宴。也许是因为司长先生当过新闻记者,又曾两次访华,宾主交谈更加随便。第二天中午,司长又在伯尔尼市中心有名的剧院饭店,正式宴请代表团全体成员。可以说,代表团访问瑞士的时间虽短,但留下的印象是深刻而持久的。

偷猎酿成恶果

狮子吃人充饥

坦桑尼亚南部鲁伍马地区的通杜鲁鲁人,被狮子吃掉,十二人受伤。

当局和村民目前正在围歼这些吃人狮子,已打死四只,另外还有两只吃人狮子在逃。

坦桑尼亚自然资源和旅游部一位官员说,狮子一般是不向人发动攻击的。这一地区的狮子之所以吃人,是因为人们大量偷猎,饥饿的狮子捕杀不到猎物而向人发动攻击。

埃及总统任命西德基为新总理

据中东通讯社9日下午报道,埃及总统穆巴拉克接受了总理西德基的辞呈,并任命中央计划局局长阿卜杜勒·巴拉克为新总理。

国际妇女和平大会在雅典举行

为期三天的国际妇女和平大会7日在希腊雅典开幕。来自五大洲的三十五位知名妇女代表参加了大会。

埃及总统任命西德基为新总理

据中东通讯社9日下午报道,埃及总统穆巴拉克接受了总理西德基的辞呈,并任命中央计划局局长阿卜杜勒·巴拉克为新总理。

国际妇女和平大会在雅典举行

为期三天的国际妇女和平大会7日在希腊雅典开幕。来自五大洲的三十五位知名妇女代表参加了大会。

埃及总统任命西德基为新总理

据中东通讯社9日下午报道,埃及总统穆巴拉克接受了总理西德基的辞呈,并任命中央计划局局长阿卜杜勒·巴拉克为新总理。

国际妇女和平大会在雅典举行

为期三天的国际妇女和平大会7日在希腊雅典开幕。来自五大洲的三十五位知名妇女代表参加了大会。

亚马孙地区异兽 (二)

本报记者 兰才基 吴志华

浩瀚林海

进入亚马孙森林,是我们久已神往的事。一天上午,我们搭船渡到黑河的对岸去观赏热带雨林的瑰丽景色。游船靠岸后,我们先沿着一线铁桥走进了林木环抱的莲花潭。潭中一株株莲蓬大如伞,叶边卷曲,覆盖潭水。离开莲花潭,我们乘着小舟沿林间河道进入密林深处。亚马孙附近的森林多为水淹林,因为这里河水又多,雨前雨季河水落差达五至十米,涨潮时一片汪洋,河水浸入内地,落水时,河滩显露,因此河水全年大部分时间泡在水中,形成辽阔的水淹林带,只有一地地势较高的坡岸才露出陆地。

森林中的景象是纷繁复杂的。有些地区林木长得密密层层,高大笔直的乔木拔地参天,浓密的枝叶遮挡着阳光,林间幽暗而寂静。有的地块从丛、灌木和草本植物杂乱生长,参差不齐,地上布满荆棘,那些低矮而弯曲的枝干,象一条条大蟒蛇似的盘绕起来,一些光秃秃的巨型树干象岩石一样孤零零地直立其间。从林内还有各种攀援植物和寄生植物钩连在一起,特别是那些附生性的兰科植物,象盆景一样,悬挂于高空。高高低低的植物形成不同层次,构成了一幅如同空中花园一般的热带雨林图景。

终年高温,雨量充沛的气候,很适宜各种热带植物的生长,使这片广袤的大地成了一个巨大的天然热带植物园,植物的种类不下二十万种。仅已经被发现的树木就达一万多种。其中有高达八十米的巴西果,被称为“望天树”,有蚂蚁群居的蚁果木,有经济价值很高的橡胶树、黄檀树、可可树、瓜拉那树、

们深入林区旅行时,看到河岸、湖沼两旁有不少棕榈和木犀,一些赤着身子、露出古铜色皮肤的男女在向们招手。在旅客歇脚的水棚上,印第安土著老人和妇女在出售土特产和手工艺品,有的孩子手托只小鸟或肩驮只猴子,向旅客兜售。还有几名印第安小孩见到游客登岸,把一条条四、五尺长的蟒蛇缠在自己脖子上,一双小手紧紧地捏着蛇头,让游客观看、照相,讨取一点零钱。

这些住得离城市较近的印第安人,已经比较开化,语言相通。他们主要以捕鱼、狩猎为生,同时也从事一些耕作、养殖和编织业。但是生活在远离城市和交通线的土著居民还是十分落后的,有的甚至还处于与世隔绝的状态,过着原始生活。

印第安部族是拉丁美洲最古老的民族。居住在亚马孙河流域的据说有二三十个部族,占38%。

巴西政府正在实施保护印第安人的政策,划定了印第安人保护区,为他们提供一定的生产设备和基金,改善他们的生活条件。

诺大鸟,以及令人望而生畏的大蛇、美洲豹、毒蛇、毒蛾等。这些奇特而又繁多的动物,更增添了亚马孙森林的神秘色彩。

印第安人

生活在亚马孙森林的居民大多是印第安人。他们按部族聚居在密林深处或河流溪边。当我

在亚马孙河码头玩蛇的印第安人。



丁 屹 (广播电影电视部副部长): 谢晋同志几年前提出:导演要有一种“巨片意识”。今天座谈的这两部故事片,我想应该是属于巨片范畴的。这不仅仅因为它场面很大,人物众多,耗资巨大,更重要的是,我们的电影艺术家用电影这个手段,塑造了孙中山这样一位民主革命先行者的形象,反映了他的经历和他的功绩。纪录片也是用很多历史素材剪辑起来,真实地反映了孙中山先生的历史业绩。

抚今追昔 意义重大

廖 晖 (国务院侨务办公室主任): 在纪念孙中山先生诞辰一百二十周年的时候,我们的艺术家拍摄了这么多部影片,我感到很有意义的事情。它对于推动四化建设和祖国统一大业,对于促进社会主义精神文明建设,都将起到积极的作用。影片《孙中山》主要是沿着两条线索来展开的,一是表现了孙中山先生一贯存此志不懈的革命意志;二是表现他随时代不断进步的革命精神。我觉得这样是把孙中山先生革命精神的主要方面。但是二者比较,后者显得弱一点。

程思远 (全国人大常委会委员、全国政协常委): 这两部故事片贯穿着一个精神,就是统一:《非常大革命》中表现的孙中山誓师北伐是为了统一;《孙中山》结尾表现的1924年冬孙中山北上,他也是希望达到和平统一。这些影片的拍摄和发行,对于激发海峡两岸人民的爱国主义精神,鼓励他们在“一国两制”的构想下,完成祖国统一大业,会起巨大的推动作用。我希望台湾的国民党当局和民众也能看到这些影片。我们应当扩大宣传,扩大发行,让影片为祖国的和平统一做出更大的贡献。

杨玉清 (民革中山学院院长): 我认为《孙中山》这部影片的成功首先要归功于时代,其次才属于参加工作的同志们。十年以前、二十年以前甚至更远一点,是拍不成这么一部影片的,它代表了我们伟大的时代。毛主席肯定孙中山:“现代中国人,除了一小撮反动力子以外,都是孙中山革命事业的继承者。”这句话是很有份量的,我们不应忘记。

王庆淑 (全国妇联书记处书记): 在社会主义精神文明建设中须有理想教育,其中包括让年轻人了解近代史,懂得今天的新社会是怎样来的,从而坚定信念,我想这两部片子是可以达到这样的认识意义和教育意义的。我特别感兴趣的还是宋庆龄的形象,《非常大革命》中表现得较好。在这次事变中,显示出她与孙中山结合这一选择的内涵。这不仅是爱情和伴侣的选择,而且是事业和人生的选择。影片中表现的她的性格和经历,令人信服地预示了她的发展方向,这就很有深度。最后我希望能专门为宋庆龄拍一部片子,拍得更好些。

罗艺军 (中国电影家协会书记处书记): 《孙中山》这部影片给我的一个重要启示是:孙中山先生一生都是在不断奋斗、不断失败又不断地根据的过程中,他每一次新走的一步并不是重复已有的一步,特别是辛亥革命以后,他新跨出的每一步都包含着新的思想内容。象这样一个伟大人物,为什么终其一生都处在一个屡战屡败的过程中,最后还是“革命尚未成功,同志仍须努力”呢?我想,象中国这样一个人口众多的、古老的、落后的、旧传统如此深厚的封建半殖民地国家,要跨进世界真正现代化的行列,这一条道路是太艰巨了。

以历史主义的态度对待历史

杨天石 (中国社会科学院近代史所研究员): 我主要研究民国史,作为一个历史工作者,我认为两部故事片无论从表现时代精神、人物性格,还是表现历史事件、历史场面来说,都是真实可信的,象历史,看得出来,两片编导是非常认真地花功夫研究了历史。有一些问题的描述,吸收了历史学界最新的成果,没有采用传统的旧说。我举两个例子。《孙中山》上集中,孙中山为什么把临时总统这一重要岗位让给袁世凯?过去历史的回答是:是资产阶级的软弱性和妥协性所决定的。这是一个理论的回答,不是一个历史的回答。珠江影片中的回答是:南京临时政府财政困难。孙中山试总统时向宫崎滔天告贷的话是历史上确实有过的。孙中山计划中的北伐所以夭折,让位给袁世凯,原因固然很多,但财政困难确实是一个重要原因。《非常大革命》中则回答了另一个问题:陈炯明的叛变为什么不早不晚而在1922年6月16日发生?我们在片中看到,陈炯明曾经犹豫不定,并制止了叶举等的轻举妄动。促使陈炯



影片《孙中山》中任海陆军大元帅时的孙中山(刘文治饰)。该片编剧贺梦凡、张磊,导演丁荫楠。

在银幕上弘扬孙中山先生的伟大精神

——孙中山题材影片座谈会发言摘要

在隆重纪念孙中山先生诞辰一百二十周年的时候,我国电影工作者最近拍摄了一批孙中山题材的影片:珠江电影制片厂的故事片《孙中山》(上下集)、上海电影制片厂的故事片《非常大革命》、中央新闻纪录电影制片厂的文献纪录片《革命先行者孙中山》和《辛亥浪潮》和《北伐焰火》。10月25日,广播电影电视部电影局和本文艺部在北京民族文化宫联合召开座谈会,就这几部影片进行了座谈。参加座谈会的有程思远、李翰卿、杨玉清、廖晖、司徒慧敏、丁屹、范荣康、王庆淑、徐怀东、陈播、钟镇豪、陆建国、梁光弟、杨天石、包国强、罗艺军、陈光忠、徐庄以及有关制片厂的编导、演员等三十多位同志。现将他们的发言摘要发表如下:



孙中山先生临终前的这幅照片,是经日本神户华侨总会珍藏多年,由史学家刘大年同志提供的。

明下决心的是北方政局的变化。徐世昌被赶下台,黎元洪重当总统,陈炯明便抓住了孙中山的非常大革命是“非法”的这样一个借口。从黎元洪上台到陈炯明叛变相距仅五天,其间的关系是很清楚的。我认为这个回答是符合历史事实的。还有一些细节,一般观众可能会忽略,所不到编导的苦心。如在南京政府会议上黄兴吐血是于史有据;剪辫子的场面设计显然依据了当时商务印书馆出的《大革命写真画》。符合历史真实是历史传记片的生命,否则就没有价值。我还有小小的一点疑问,不知《孙中山》中为什么把惠州起义处理为巨大的失败,尸横遍野?根据我的了解,惠州起义是一次胜利的起义,郑士良所向无敌。后来所以失败,那是因为日本政府对孙中山态度的变化。影片的处理似乎与史实不太一样。此外,我也认为对孙中山先生的两大功绩的第一个——建立民国表现得淋漓尽致,但对第二个功绩——实现国共合作的表现略感不足。

李翰卿 (民革中央副主席): 看《孙中山》这部片子我很受感动,从始至终吸引着我。它给我的印象是真实地反映了历史。以前由于“左”的影响,对于我国的近代史,群众中有着不正确或很模糊的看法,而这部片子可以给我们一个很生动、很深刻的感性认识,认识到辛亥革命确实无愧于胡耀邦同志所说的“第一次腾飞”,我们中华民族的优秀儿女为这次革命付出了巨大的牺牲。我们炎黄子孙至今应该学习他们这种爱国家爱民族的精神,忘我无私的精神。这种精神可以把我们海内外的炎黄子孙团结在一起,为新中国的建设、为祖国的统一做出贡献。影片中对于蒋介石在那一段的表现予以如实反映,我觉得在我们的电影界也算一个突破,这种历史的客观的反映,对海峡两岸的观众都是很有意义的。

司徒慧敏 (全国人大常委会侨务委员会副主任): 我们这个时代,有很多巨大的事件应该很好地描写。《孙中山》这部影片的导演勇敢地担当了一个相当困难的任务,确实是用了功的。我觉得影片写孙中山的性格,前面比较好,克服一切困难,但结尾稍稍低沉了一点,与我们所知道的历史情况不符。我1924年听过孙中山演讲,又听前辈介绍他们所接触到的孙中山及读孙中山的书,在我的印象中,孙中山的精神状态似乎还要更昂扬一点。

陈光忠 (中国新闻社社长、纪录片编导): 我觉得无论是纪录片还是故事片,在反映孙中山的革命实践活动时,都令人遗憾地忽视了表现海外华侨和爱国同胞对资产阶级民主革命的贡献和作用。创作和反映孙中山题材的艺术家们,倘能理解和把握海外华侨与港澳同胞的关心点和兴奋点,并在影片中加以充实,岂不是可以有更强烈的共鸣点吗?

风格多样的艺术创造

陈怀恺 (北京电影制片厂导演): 从电影史上看,世界各国利用电影这一艺术形式表现伟大人物的传记或生平中重大事件的故事片很多。我认为,这类影片拍好了,不仅有认识和教育作用,而且有很高的审美价值。

先说纪录片。象我这样不很熟悉历史的观众,确实被吸引了。影片没有停留在“再现”的层次,创作者贯注了他们对历史的认识和感受,强化了历史的意识。尽管资料是静止的,但经过选择、强化便复活了,具有很强的表现力。可见纪录片在摆脱了公式化、概念化束缚后,近年来有了飞跃的进步。但如何把纪录片输送到观众中去,还须研究解决。当然,对比较在国外看到的某些纪录片,我认为我们的纪录片在音响构成、加色和银幕宽度等方面还可以再突破,那样可以更能震撼人心。

再说《非常大革命》,我认为这是一部很不容易拍成的片子。创作者选择这样一个片断,可以集中而概括地表现孙中山先生余部的精神力量和崇高的内心境界,这是作者经过深思熟虑后作出的选择。从艺术构思上看,孙道临同志力图把孙中山和宋庆龄塑造造成真正的人。作者充分地接触人物的内心世界,捕捉人物起伏变化的感情活动,给我印象最深的是两次危难时刻,

一次是总统府被包围,一次是永丰舰被炮轰。

今天我看了《孙中山》,兴奋度又高了。前半部写孙中山屡战屡败,屡败又屡战,这就是孙中山了不起的精神。我也搞过历史片,我知道三十多年的历史很难概括,我以为也只能如此。场面、气氛都非常好,造型意识非常强,几次战役都找到了特定的语言来表现。如果拍实的,无法拍也没有意义,现在这样虚写战役,落到某某人的牺牲,再投射到孙中山身上,构成总体的牺牲性精神。拍到这个程度,我认为很难能可贵。

我一向主张拍电影应该各打各的,不能说应该怎么样,某人是好的,某人是坏的,好象有一定的模式。我们吃糠的亏还不够吗?应该百花齐放,风格样式多样化。我学不了丁荫楠,丁荫楠也别学我。我看了丁荫楠的构思,我认为他忠实于自己,有自己的标准。孙道临和刘文治两位演员各有千秋,如果都一样就糟了。各人去强化他的优点,各人去寻找他最合适的路数来表现人物。允许大家八仙过海,各显神通,中国电影才有希望。

刘小萍 (中央统战部科长): 两部故事片都是写人不写神,相比之下,我觉得《非常大革命》似乎人情味更多一些。希望今后电影界的同志多拍一些这样的片子——既反映历史又有艺术质量的片子出来。

罗艺军: 艺术主要是写人,我们是在经历了大的历史转折使神还原为人之后,才有可能在银幕上出现这样真正是人的孙中山。在艺术上,《孙中山》这部影片在重大历史题材的创作方面,探索了一条新路。这部影片时间跨度和空间跨度都比较大,在我们过去的影片中是罕见的。这样的题材过去一般都是采取纪实的手法,而这部影片不同,用一种写意的、情绪结构的方式,在处理大题材的影片中别辟蹊径,在很多方面给我留下很深的印象。比如充分利用音响构成给人以某种情绪的感染,而不是直接展示历史的某些画面。比如影片的开场,对于十九世纪初期中国社会的状况可以用很多写实的方法来表达,但这部影片开始用孙中山背影的特写,镜头凝视,接劳苦大众的背影,再接“猪仔船”上中国劳工的回头。选择这个角度就很新颖,很独特,也给人很深的印象。

陈光忠: 两部故事片在表现伟人孙中山的观念、视角、构思和艺术手法上各有特色,显示出艺术家不同的艺术个性和风格。我认为,这不仅仅体现出艺术家们的“巨片意识”,而且存在着“交流意识”、“探索意识”、“竞争意识”。这些意识的碰撞就是创意和突破。

《革命先行者孙中山》等纪录片以真实的场景和人物关系,使我们回顾和了解孙中山先生所处的历史背景和充满矛盾冲突的社会状况。纪录片的创作是艰难的,它不能是资料的堆砌,需要严谨的构思和富有艺术表现力的组接。纪录片已经从表面反映的浅层反映发展到事物内蕴的开掘,从平铺直叙的论事拓展展到对人物命运的真实表现,从浮光掠影的场面介绍进展到深入人心的细节描写。谁说纪录片没有创意?它每一个画面的取舍都需要对历史的深刻理解、生活的长期积累和艺术上的独特发现和表现。有些虽然是静止的、瞬间的照片,却有着流动的感情和永恒的生命力。

钟镇豪 (中国电影评论学会会长): 可以说,1986年我们的电影是在用两条腿走路。生活当然是多方面的,它有主流、中流和细流,主流始终是重要的,当然我们并不因此排斥其它题材。孙中山是一位伟大的民主革命家,在他的领导下经历了一个历史时代。象这样的题材今年我们拍了两部,我以为不多。看了这两部影片以及三部纪录片,我很兴奋。我觉得纪录片在默默地前进着。我认为这几部影片解决了一些多年来所没有解决的问题,因此希望能认真地总结一下经验,包括导演、表演,还应当包括化妆和其它方面。这样可以使我们未来的步子走得再稳健些。

中国电影在发展。尽管我们听到一些这样那样的说法,但是我们坚信,在很多同志的刻苦努力下,电影是会前进的。拍电影第一线同志很辛苦,这是我一个坚定的信念。因此,我认为电影批评不应讲“你这样拍不好,那样拍才行”,这样的说法太轻率了。导演有自己的思路,自己的构想,在某种情况下实现了,某种情况下没有实现,这是不应受到责备的。我们的评论界应当注意这个问题。

梁光弟 (中宣部文艺局副局长): 我对刚才钟镇豪同志讲的深有同感。1986年在种种“危机”的说法中,我们的电影在发展。我谈三点意见,即影片的三个结合。

第一点,现在不是讲主题意识吗?我看两部故事片的编导

就是在一定程度上体现了、发挥了自己的主体意识。当然主体意识的发挥,可能不受它所要表现的客体的制约。两部影片则才得到了历史学家的肯定,认为从史学的角度看也站得住,这就说明作者的主观意识和历史客观条件结合起来了,统一得相当好。我们看我们的电影(无论历史片还是其它片),都要发挥创作者、艺术家们的主体意识,要按照自己的追求、自己的风格去创造,但是也要建立在生活真实、历史真实基础之上。

第二点,在历史片中,怎样表现重大历史事件和表现历史人物相结合,这两部故事片都有创造性。《非常大革命》是在伟大的历史过程中截取了一个横断面,通过一个历史的关来表现伟大的孙中山先生,在“一次爆发”把人物的性格深深地刻画出来了。《孙中山》则是一幅历史的长卷,用写意的方法对历史作高度的概括,不注重表现每一个历史事件的来龙去脉,把历史事件作为背景,着重点是表现人物。

第三点,在塑造伟大的历史人物方面,既表现孙中山是一个伟大的革命家、政治家,又表现他是一个性格丰满的、有血有肉的人;既表现他的政治行为,又刻画他的内心世界。两部电影或写实、或写意,都把这二者结合得相当好。

陆建国 (八一电影制片厂副厂长、电影制片人): 看完影片走出剧场时,我感到振奋、激动和鼓舞。几部影片如集中地写旧民主主义革命失败,在题材的开拓上开了一个好先例。要真正做到题材多样化,就不能只限于写新民主主义革命时期,而应该对几千年历史中对我们民族的发展作出了贡献的人物,都下功夫来写。我在纪录片中看到林觉民的遗书时是流了泪的。对于现代青年,它也许比一个共产党员的遗书教育作用还要大。

创作者们的工作精神、创作态度很值得学习。我听说《孙中山》摄制组从成立起到影片完成是没有星期天和节假日的,孙道临同志的影片也是以突击精神完成的,他们甚至没有生病的权力。在创作态度上,《孙中山》各个部门的各个环节,都那样一丝不苟,很值得电影界同行们学习。这包括对历史负责的态度,如李翰卿先生刚才讲了,蒋介石那时是什么样子就是什么样子,不因我们的政治态度和后人后来如何而改变他的历史面貌。对历史负责,对历史人物负责,也是对艺术负责。



影片《非常大革命》剧照:孙中山与宋庆龄在永丰舰上重逢。该片由孙道临、叶丹编剧,孙道临导演并主演。

创作者的欣慰

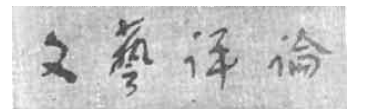
何钟辛 (中央新闻纪录电影制片厂编导): 刚才的发言中,有些同志专对纪录片作了分析,说明我们的一些努力被大家理解了,这使我们感到欣慰。这几部片子得到了史学界的许多指导和帮助,我愿在这里向你们表示感谢。

丁荫楠 (珠江电影制片厂导演): 一个创作者最大的兴奋就是他的作品能够得到大家的理解。我曾经担心,人家看了这部片子说这叫什么?因为我们这个形式是借题发挥起来的,或者叫不完整的搭砌法。熟悉历史的同志会发现很多地方都是不连贯的,有些地方露出了“脚”的痕迹。其主要原因就是这部影片把三十九年放在一起,如果“细说从长”的话,那每一件小事说不清了。所以我们力图以这手法来概括孙中山这个人的整体。这个整体就是——用他的牺牲来完成民族的再生,用他的死来唤醒民族的生。我们选择这个角度,来达到总体上“牺牲”的情绪。如果是非常熟悉这段历史,我希望他不要把影片当作历史来看,因为它不是纯粹的历史;又不熟悉这段历史的,我希望他当作历史来看,因为它毕竟是历史。

孙道临 (上海电影制片厂导演、演员): 我们在创作过程中,得到了各地近代史学者们以及曾经追随孙中山先生进行斗争的革命老人们非常热情的支持和具体深入的帮助;在拍摄中又得到到各地政府和军民的帮助。我感到这部影片不是个人的创作,而是各界力量都投入了创作。在影片拍成后,我们到北京、武汉、南京、上海、广州,听到很多鼓励和意见。我们感到祖国是一个感情的海洋,其中不仅有对我们电影事业的关怀,更有对在祖国历史上做出过贡献的人不可忘怀的热情。

范荣康 (本报副总编辑): 从今天会上之言,我们是不是可以得出这样的论断:上影的《非常大革命》、珠江的《孙中山》和新影的几部纪录片,受到各界人士一致好评。我们新闻界愿为这几部片子做一点宣传,为中国电影事业的发展尽一点力量,这也是新闻界在纪念孙中山先生诞辰一百二十周年之际应该做的一点工作。

本报记者 李 彤整理



运用综合技术 开拓未来世界

10月1日 开设了大连事务所

三菱重工

面向二十一世纪的技术开发,为促进中日技术合作而努力

叉车

海底油田钻井装置

发电设备

机械加工设备

主要产品 船舶、动力系统、化学成套设备及工程技术、环境保护管理系统、工业用机械、运输机械、建筑机械、精密机械、发动机、冷暖气机、飞机。

三菱重工业株式会社

总公司	日本国東京都千代田区丸之内2-5-1 〒100 电话: 東京(03)212-3111
北京事务所	北京市建国门外大街教场胡同2045室 电话: 500-2160, 2193, 2242
所长	松村和夫
大连事务所	大连市中山广场7号 大连宾馆409号, 411号 电话: 大连宾馆 2-3111
所长	张裕棻

