Spotify Song Dataset

• ผู้จัดทำ

- 1. นางสาวปิยธิดา ไทยง้วน รหัสนิสิต 61102010153
- 2. นางสาวต่วนอะห์ลัม ต่วนสนิ รหัสนิสิต 61102010424

• ปัญหา

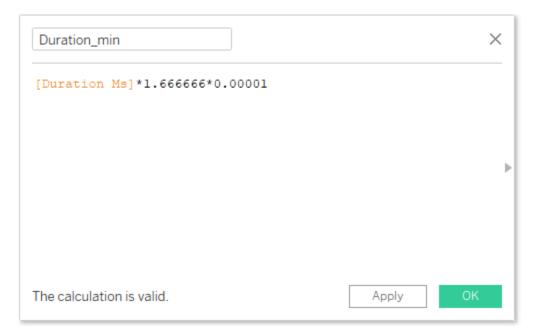
Trend ของเพลงที่นิยมฟังในปี 2020 นั้นเป็นอย่างไร

• สมมติฐาน

- O เพลง Sortify ส่วนใหญ่เป็นเพลงช้า
- O เพลง rap กับเพลง pop จะใช้ energy ของเพลงสูง ๆ
- O เพลง pop ส่วนใหญ่จะใช้ valance ไปทางบวก(Positive)
- O คนนิยมฟังเพลง pop มากที่สุดในปี 2020

การสร้าง Calcaulated field

1. เปลี่ยนระยะเวลาของเพลงจากหน่วย ms เป็นนาที



2. เปลี่ยนจากตัวเลขช่วงความเร็วของเพลงเป็นประเภทของความเร็ว

```
Tempo_Type 

IF [Tempo] >= 40 AND [Tempo] <= 90
THEN "Slow"
ELSEIF [Tempo] >= 93 AND [Tempo] <= 100
THEN "Moderate"
ELSEIF [Tempo] >= 102
THEN "Fast"
END

The calculation is valid.

Apply

Apply
```

3. เปลี่ยนจากตัวเลขช่วงอารมณ์ของเพลงเป็นประเภทของอารมณ์

```
Valance_Type X

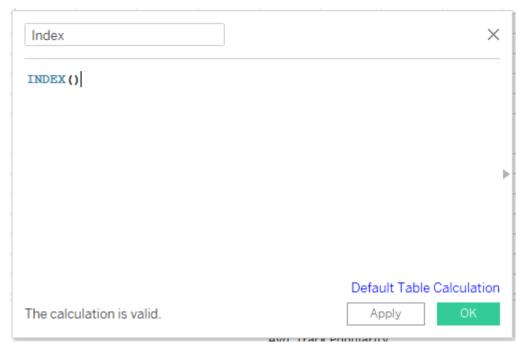
If [Valence] < 0.5
THEN "Negative"
ELSE "Positive"
END

The calculation is valid.

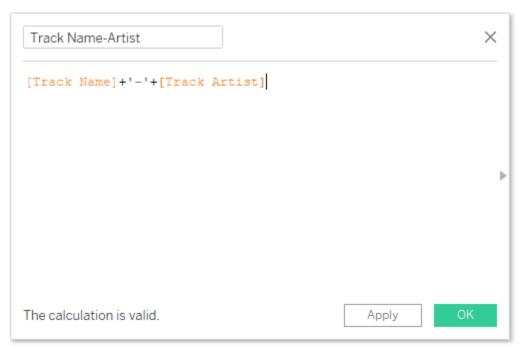
Apply

OK
```

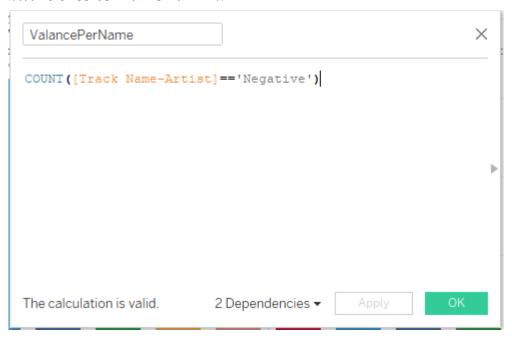
4. สร้าง Index เพื่อนำมาจัดลำดับ



5. น้ำชื่อเพลงและชื่อศิลปินมาต่อกัน



6. คำนวณ Valance ของเพลงกับเพลงทั้งหมด



การสร้าง Hierarchy

1. สร้าง Hierarchy เกี่ยวกับเพลง

・ 品 Music
Abc Track Name
Abc Track Album Name
Abc Track Artist

2. สร้าง Hierarchy เกี่ยวกับประเภทของเพลง

✓ ♣ Genre

Abc Playlist Genre

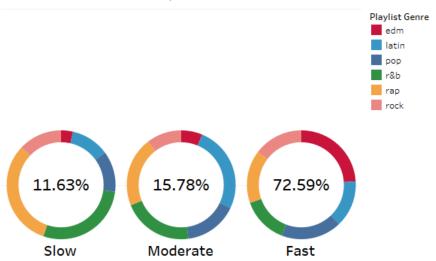
Abc Playlist Subgenre

Visualization

1. Donut Chart Music Tempo Genre

ใช้ Pie Chart ในการแสดงการบอกเปอร์เซ็นต์จังหวะของเพลงทั้งหมดโดยจะแบ่งเป็น 3 ประเภท คือ Slow(ช้า) Moderate(ปานกลาง) และFast(เร็ว) และยังได้แบ่งเป็นประเภทดนตรี จากจังหวะของเพลง ซึ่งแบ่งเป็น 6 ประเภท ได้แก่ edm, latin, pop, r&b, rap และ rock

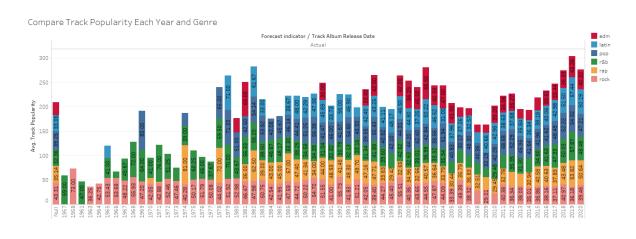




จาก Visualization นี้สามารถตอบสมมติฐานที่ว่า **เพลง Sortify ส่วนใหญ่เป็นเพลง ช้า** ได้ว่าไม่เป็นความจริงเพราะเพลงเร็วมีมากที่สุดใน Sportify ซึ่งมีมากถึง 72.59 %

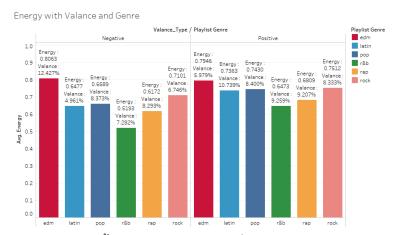
2. Compare Track Popularity Each Year and Genre

ใช้ Area Chart ในการแสดงพัฒนาการของค่าเฉลี่ยของลำดับตั้งแต่ปี 1957-2020 ของ เพลงทั้ง 6 ประเภท



3. Energy with Valance and Genre

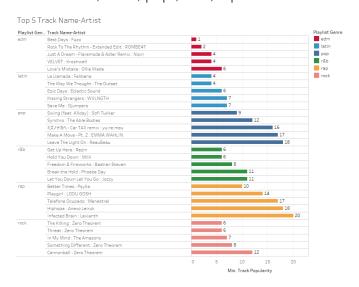
ใช้ Bar Chart ในการแสดงการเปรียบเทียบแยก Valance หรืออามรมณ์ของเพลงแต่ละ ประเภท โดยแบ่งเป็น 2 ประเภท คือ เชิงบวก(Positive) และเชิงลบ(Negative) และยัง ได้เปรียบเทียบ Energy แต่ละประเภทของเพลง



จาก Visualization นี้สามารถตอบสมมติฐานที่ว่า เพลง rap กับเพลง pop จะใช้ energy ของเพลงสูง ๆ ได้ว่าไม่จริงเพราะเพลง edm และ rock จะใช้ energy ของเพลงสูง มากกว่าเพลง rap และ เพลง pop และยังสามารถตอบสมมติฐานอีกข้อที่ว่า เพลง pop ส่วน ใหญ่จะใช้ valance ไปทางบวก(Positive) ได้ว่าจริง

4. Top 5 Track Name-Artist

ใช้ Bar Chart ในการแสดงอันดับบนชาร์ตเพลงที่ดีที่สุด 5 อันดับแรก โดยแบ่งเพลง ทั้งหมด 6 ประเภท ได้แก่ edm , latin , pop , r&b , rap และ rock

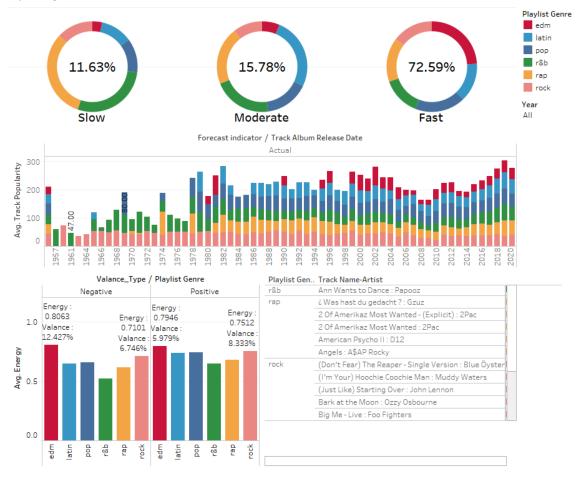


จาก Visualization นี้สามารถตอบสมมติฐานที่ว่า **คนนิยมฟังเพลง pop มากที่สุดในปี 2020** ได้ว่าไม่จริงเพราะ คนนิยมฟังเพลง edm ซึ่งอยู่อันดับที่ 1 คือเพลง Best Days ของ
ศิลปิน Fuzo

Dashboard

ภายใน Dashboard มีทั้งหมด 4 Visualization โดยเริ่มจาก Donut Chart Music Tempo Genre ที่เป็นภาพรวมแยกเพลงทั้งออกเป็นจังหวะต่าง Visualization อันที่ 2 เป็น Compare Track Popularity Each Year and Genre ซึ่งเป็นแนวโน้มของอันดับเพลงแต่ละประเภทตั้งแต่ปี 1957-2020 อันที่ 3 เป็น Energy with Valance and Genre ที่แบ่งอารมณ์ของเพลงตามประเภทของเพลงและยังเปรียบเทียบ Energy ของเพลงแต่ละอารมณ์และประเภท และสุดท้ายเป็น Top 5 Track Name-Artist ซึ่งเป็นการ จัดลำดับ 5 อันดับที่ได้อันดับสูงที่สุดแต่ละประเภทของเพลง โดยมี Action ทั้งหมด 6 Action ซึ่งเป็นประเภท Filter ทั้งหมด

Spotify Music



Target Audience

- O นักแต่งเพลง ซึ่งสามารถดูแนวเพลงที่นิยมในช่วงเวลานั้น และสามารถดูได้ว่าเพลงอารมณ์ ความรู้สึกแบบใดที่เป็นที่นิยม
- O บริษัทผู้ให้บริการ Platform ในการฟังเพลง เพื่อสำรวจว่าเพลงประเภทใดที่มีน้อยเพื่อที่จะ สามารถนำเพลงเข้ามาเพิ่ม จะได้ขยายฐานผู้ฟังให้กว้างมากขึ้น
- บริษัทที่ผลิตผลงานเพลง เพื่อนำมาตัดสินใจว่าควรปล่อยเพลงแนวใดมาแข่งขันกันบนชาร์ตเพลง

• งานนี้สามารถ Improve ได้ถ้ามี data อะไรเพิ่ม ?

ยอดการ Stream เพลง หรือยอดการฟังเพลง เพื่อสามารถเห็นภาพได้ชัดมากขึ้นว่าในแต่ละเพลง ที่ได้อันดับสูง ๆ เมื่อนำยอดในการฟังเพลงมาเปรียบเทียบกันแล้วเพลงใดยอดจะสูงกว่ากัน