

- Data story telling

ปัจจุบันเพลงสามารถเข้าถึงได้ง่ายโดยผ่านอินเทอร์เน็ต ซึ่งก็มีหลากหลายแนวให้เลือกสรร ผู้ผลิตผลงานเพลงต่างปล่อยผลงานออกมาแข่งขันกัน โดยมีตัวตัดสินความนิยมจากชาร์ตเพลง โดยวันนี้ผู้จัดทำจะนำเสนอข้อมูลเพลงจากแอปพลิเคชันยอดนิยมอย่าง “Spotify” ที่ให้บริการในหลายประเทศ โดยมีข้อมูลเพลงตั้งแต่ปี 1957-2020 โดยเริ่มจากแบ่งเพลงทั้งหมดออกเป็น 6 Genre หรือ ประเภท ได้แก่ edm , latin , pop , r&b , rap และ rock โดยในส่วนแรกเราจะนำมาแบ่งโดย filter จาก tempo หรือจังหวะของเพลงซึ่งเราได้แบ่งเป็นสามระดับ คือ ช้าหรือSlow ปานกลางหรือModerate และเร็วหรือFast ซึ่งเมื่อได้ทำการเทียบเป็นเปอร์เซ็นต์เพลงทั้งหมดแล้วนั้น จะเห็นได้ว่าใน Spotify มีเพลงที่มีจังหวะเร็วถึง 72.59% ซึ่งมีเพลงเร็วเกือบ 3 ใน 4 ส่วนจากเพลงทั้งหมด ต่อมาก็เป็นแนวโน้มของเพลงบนชาร์ตตั้งแต่ปี 1957-2020 ซึ่งวัดโดยค่าเฉลี่ยของอันดับบนชาร์ตเพลงแต่ละประเภท ต่อไปเป็นนำประเภทของเพลงมาเทียบ Energyหรือพลังงานของเพลง และแบ่ง Valance หรืออารมณ์ของเพลง โดยแบ่งเป็น 2 ขั้ว คือ เชิงบวก(Positive)ที่ให้ความรู้สึกสดใส หรือมีความสุข และเชิงลบ(Negative)ที่ให้ความรู้สึกเศร้า หรืออกหัก โดยดนตรีประเภท edm จะใช้ Energy เยอะที่สุดจากอารมณ์ Negative และ Positive และสุดท้ายจะเป็นการเรียงอันดับเพลง 5 อันดับแรกของแต่ละประเภท ซึ่งสามารถมองเห็นภาพรวมของเพลงทั้งหมดที่มีใน Spotify ได้ จากนั้นเราจะมาโฟกัสที่เพลงในปี 2020 ว่าแนวเพลงนั้นจะเป็นอย่างไร ซึ่งเมื่อเรามองที่จังหวะของเพลงจะเห็นได้ว่าเพลงที่มีจังหวะเร็วในปี 2020 ก็ยังมีมากกว่าอีก 2 ประเภทที่เหลือซึ่งไม่ตรงกับสมมติฐานที่ว่าเพลง Sortify ส่วนใหญ่เป็นเพลงช้า และประเภท edm ในจังหวะเพลงเร็วนั้นมีมากที่สุดจากแนวเพลงทั้งหมด 6 ประเภท ซึ่งอารมณ์ของเพลงส่วนใหญ่เป็นอารมณ์เศร้า เสียใจ หรืออกหัก และแนวเพลงนี้ใช้ Energy ประมาณ 0.7 ซึ่งถือว่าเพลงประเภทนี้ใช้ Energy เยอะเป็นอันดับ 2 รองจากประเภทเพลง rock ซึ่งไม่ตรงกับสมมติฐานที่ว่า เพลง rap กับเพลง pop จะใช้ energy ของเพลงสูง ๆ และตรงกับสมมติฐานที่ว่าเพลง pop ส่วนใหญ่จะใช้ valance ไปทางบวก(Positive) และเมื่อมาดูอันดับเพลงก็จะเห็นว่า แนวเพลงประเภท edm ก็สามารถขึ้นอยู่ที่อันดับหนึ่งได้ ในขณะที่ 5 ประเภทที่เหลือไม่มีเพลงไหนที่ได้อันดับหนึ่งเลย แต่เมื่อมาดูอันดับของประเภท edm ที่จังหวะเพลง ปานกลาง และช้า นั้นจะพบว่าอันดับเพลงกลับไม่ได้สูงมากซึ่งอยู่ที่อันดับ ที่ 24 และ 20 ตามลำดับ ซึ่งเมื่อมาดูแนวโน้มจากทุกปีแล้วนั้นแนว edm ก็ยังถือว่าสูงกว่าอันดับเพลงของประเภทอื่น ๆ อยู่ ซึ่งไม่ตรงกับสมมติฐานที่ว่าคนนิยมฟังเพลง pop มากที่สุดในปี 2020 และเมื่อมาดูที่จังหวะเพลงที่เหลือกลับพบว่าจังหวะเพลงปานกลางนั้นประเภทเพลงที่คนนิยมฟังมากที่สุดคือ latin ซึ่งอันดับสูงที่สุดอยู่ที่อันดับที่ 7 และในส่วน of จังหวะเพลงช้า นั้นประเภทของเพลงที่คนนิยมฟังมากที่สุดคือ r&b ซึ่งอันดับสูงที่สุดอยู่ที่อันดับที่ 14 จะเห็นได้ สามารถเพิ่มแนวเพลง latin หรือ r&b เพื่อสามารถมีให้คนที่ชอบแนวเพลงทั้งสองประเภทนี้ยังใช้บริการของ

Spotify ได้ต่อไป และอาจจะเพิ่มแนวเพลงที่มีจังหวะช้าและปานกลางให้มีมากขึ้นเพื่อที่จะสามารถขยายฐานของลูกค้าให้มาใช้บริการได้เพิ่มมากขึ้น ในแง่ของการผลิตเพลงนั้นถือว่าแนวเพลง edm เป็นแนวเพลงที่มีการแข่งขันที่สูง เมื่อเทียบกับแนวเพลงที่เหลือ ต้องคิดในแง่เศรษฐศาสตร์ว่าคุ้มหรือไม่ที่จะลงทุนแข่งขันทำเพลงแนว edm