Korry Elyana, M.I.K

Prodi : Ilmu Komuikasi

Judul : Masa Depan Penulis, Penulis Masa depan!

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Judul | Bab | Isi |
| Masa depan Penulis, Penulis Masa Depan! | Bab I Penulis (10 hal) | Menjelaskan pekerjaan seputar penulis dan bagaimana cara menulis yang baik dan benar |
|  | Bab II Masa Depan (10 hal) | Menjelaskan masa depan seorang penulis, dan memperkenalkan untuk mulai mancintai keahlian di bidang menulis |
|  | Bab III Masa depan Penulis (10 hal) | Masa depan penulis tidaklah sebening namanya, atau seharum namanya. Karena sejarah penulis dimasa lalu seputar royalty yang di bayarkan hanya sepertiga dari hasil penjualan. Dan saat ini penulis sudah mulai makmur karena pendapatan penulis sudah mulai di perjuangkan |
|  | Bab IV Penulis Masa Depan (10 hal) | Penulis masa depan merupakan penulis yang mampu menjelaskan suatu makna dengan Bahasa yang tidak terlalu formal. Dan penulis masa depan adalah seorang yang mampu merayu seseorang untuk mencintai membaca dan menulis. |
|  | Bab V Penulis Butuh Masa Depan (10 hal) | Memperjuangkan hak-hak para penulis merupakan kewajiban negara. |
|  | Bab VI Masa Depan Penulis, Penulis Masa Depan (10 Hal) | Masa depan penulis ada di tangan penulis dan penulis juga harus memperjuangkan masa depannya. Selain itu penulis harus mampu menjadi seorang yang dapat merayu pembaca untuk masa depannya. |

Prolog:

Mencintai Bukan berarti Memuji, Mengkritik adalah bagian dari mencintai dan menyayangi.

Kalimat ini merupakan kalimat pembuka untuk buku saya yang berjudul “Massa Depan Penulis, Penulis Masa Depan”. Karena pada era ini, mengurangnya penulis karena menganggap pekerjaan penulis bukan dari bagian masa depan. Bukan pula sesuatu yang bisa merubah masa depan. Oleh karenanya penulis ingin mengkritik berbagai kebijakan yang ada untuk membahas mengenai hak kekayaan intelektual yang diberikan kepada penulis. Supaya masa depan penulis lebih cemerlang hingga hari tua. Agar anak muda yang pandai menulis tidak khawatir secara finansial.