Prolog Buku “Tip Jitu Menulis Buku”

Buku ini membahas tentang “Tip Jitu Menulis Buku”. Buku ini terbagi ke dalam beberapa bagian. Bagian pertama dari buku ini adalah membahas tentang penentuan tema, topik, dan judul buku. Bagian ini pembaca akan dituntun untuk mencurahkan ide ke dalam menentukan tema, topik dan judul buku dengan mudah dan praktis. Pembaca akan dapat menentuakan judul buku yang menarik sehingga menarik perhatian pembaca.

Pada bagian kedua buku ini membahas tentang strategi dan teknik yang digunakan untuk mengumpulkan buku-buku pustaka. Teknik ini akan sangat bermanfaat bagi penulis untuk mengumpulkan informasi yang cukup dan terkini terkait dengan topik yang akan di tulis. Selain itu, teknik ini juga akan membantu penulis untuk mengumpulkan bahan-bahan yang akan dipaparkan oleh penulis.

Pada bagian ketiga buku ini membahas tentang teknik merancang buku. Pada bagian ini diuraikan cara membuat kerangka buku yang akan ditulis. Bagian ini akan sangat bermanfaat bagi penulis sebagai petunjuk atau *guide line* dalam menulis buku. Dengan membuat kerangka buku terlebih dahulu, penulis dapat mengembangkan ide dan gagasannya ke dalam tulisan. Dengan cara ini akan memudahkan penulis untuk menulis secara terarah sesuai kerangka yang dikembangkan.

Bagian keempat buku ini adalah berisi tentang teknik menulis isi buku. Pada bagian ini diuraikan bagaimana cara mengembangkan tulisan dari kerangka yang sudah ditentukan. Pada bagian ini juga diuraikan bagaimana cara mengembangkan pokok pikiran ke dalam satu paragrap yang baik. Pada bagian ini juga diuraikan tentang bagaimana cara memilih diksi yang tepat. Selain itu, diuraikan pula cara menggunakan ejaan bahasa sesuai kaidah yang baku. Dengan membaca buku ini, pembaca akan mendapatkan cara-cara menulis isi buku dengan mudah.

Bagian kelima buku ini adalah membahas tentang cara menuliskan bahan-bahan referensi ke dalam daftar pustaka. Pada bagian ini pembaca akan diperkenalkan beberapa teknik penulisan daftar pustaka yang sering digunakan dalam penulisan buku. Pembaca diberikan beberapa pertimbangan dalam memilih teknik penulisan daftar pustaka.

Bagian keenam buku ini adalah membahas tentang revieu tulisan. Pada bagian ini pembaca diberikan beberapa teknik untuk melakukan peninjauan kembali terhadap buku yang telah ditulis. Buku yang telah selesai ditulis tentu perlu ditinjau kembali baik dari isi materi, tata bahasa atau dari sisi redaksinya. Peninjauan kembali terhadap tulisan draf buku ini sangat penting agar buku yang ditulis lebih tajam dan sesuai dengan kaidah Bahasa yang baku.

Bagian terakhir dari buku ini adalah menguraikan tentang teknik melakukan *editing* buku. Bagian ini menguraikan tentang beberapa teknik dalam melakukan perbaikan terhadap naskah yang telah ditulis. Bagian ini sangat penting agar para pembaca agar bisa menentukan teknik yang akan digunakan untuk melakukan perbaikan naskah. Dengan menggunakan teknik yang tepat akan diperoleh naskah buku yang baik dan menarik.

Secara keseluruhan buku ini sangat cocok untuk para pembaca yang ingin menulis buku, terutama bagi penulis pemula. Buku ini menguraikan secara mudah dan praktis cara menulis buku mulai dari penentuan tema topik dan judul buku sampai pada penulisan buku dan melakukan peninjauan kembali naskah buku yang ditulis. Segeralah untuk membeli dan mendapatkan buku ini di penerbit dan toko buku terdekat.

Yogyakarta, 9 Septembver 2020

Penulis,

Hartoyo