**TUGAS OBSERVASI 6**

**SKEMA PENYUNTINGAN NASKAH**

1. Susun dan suntinglah daftar pustaka berikut ini!

|  |
| --- |
| **DAFTAR PUSTAKA**   1. Nama penulis: Jony Wong   Judul buku: Internet marketing for beginners  Tahun terbit: 2010  Penerbit: Elex Media Komputindo, Jakarta   1. Nama penulis: Jefferly Helianthusonfri Judul buku: Facebook Marketing   Tahun terbit: 2016  Penerbit: Elex Media Komputindo, Jakarta   1. Nama penulis: Tauhid Nur Azhar dan Bambang Trim Judul buku: Jangan ke Dokter Lagi: keajaiban sistem imun dan kiat menghalau penyakit   Tahun terbit: 2005  Penerbit: MQ Publishing, Bandung   1. Nama penulis: John W. Osborne Judul buku: Kiat Berbicara di Depan Umum Untuk Eksekutif.   Terjemahan: Walfred Andre  Tahun terbit: 1993  Penerbit: Bumi Aksara, Jakarta   1. Nama penulis: Issabelee Arradon Judul buku: Aceh, Contoh Penyelesaian Kejahatan Masa Lalu   Tahun terbit: 2014  Penerbit: Kompas, 10 Februari 2014   1. Nama penulis: Bambang Trim   Tahun terbit: 2011  Judul buku: The art of Stimulating Idea: Jurus mendulang Ide dan Insaf agar kaya di Jalan Menulis  Penerbit: Metagraf, Solo   1. Nama penulis: Bambang Trim   Tahun terbit: 2011  Judul buku: Muhammad Effect: Getaran yang dirindukan dan ditakuti  Penerbit: Tinta Medina, Solo |

**DAFTAR PUSTAKA**

Wong, Jony, 2010. *Internet Marketing For Beginners*. Jakarta:Elex Media Komputindo.

Helianthusonfri ,Jefferly, 2016. *Facebook Marketing*. Jakarta: Elex Media Komputindo,

Azhar ,Tauhid Nur dan Bambang Trim,2005.*Jangan Ke Dokter Lagi: Keajaiban Sistem Imun Dan Kiat Menghalau Penyakit.* Bandung: MQ Publishing.

Osborne ,John W. dalam Walfred Andre, 1993. *Kiat Berbicara Di Depan Umum Untuk Eksekutif*. Jakarta: Bumi Aksara

Arradon,Issabelee. 2014, *Aceh, Contoh Penyelesaian Kejahatan Masa Lalu.* Kompas, 10 Februari 2014

Trim,Bambang,2011.*The Art Of Stimulating Idea*: Jurus mendulang Ide dan Insaf agar kaya di Jalan Menulis. Solo : Metagraf.

Trim,Bambang,2011.*Muhammad Effect: Getaran yang dirindukan dan ditakuti*.: Solo: Tinta Medina