Judul: Tip Jitu Menulis Buku

Pembagian Bab

1. Bab 1 Mengapa Harus Menulis Buku

Berisi hal-hal yang dapat menjadi alasan, peluang dan tantangan ketika seseorang memutuskan menjadi penulis buku. Jumlah halaman 10-20 hlm.

1. Alasan Memilih Profesi Penulis
2. Suka Duka di Dunia Kepenulisan
3. Peluang Besar di Dunia Kepenulisan
4. Bab 2 Menentukan Tema/Topik Tulisan

Berisi panduan memilih tema serta gambaran tema yang disukai pasar. Selain itu juga terdapat gambaran tema yang akan terus diminati pembaca dari segala usia. Jumlah halaman 10-15 hlm.

1. Trend Buku Masa Kini
2. Tema yang Disukai Penerbit dan Pembaca
3. Peluang Tema-Tema Buku yang Laris di Pasaran
4. Bab 3 Persiapan Menulis Buku

Berisi teknik dan metode kepenulisan yang jitu untuk digunakan oleh penulis pemula, selain itu terdapat juga aplikasi kepenulisan yang dapat membantu mengembangkan dan mengasah kemampuan menulis . Jumlah halaman 10-25 hlm.

1. Memilih Metode Penulisan
2. Teknologi Pendukung Penulisan Buku
3. Merencanakan Waktu Kepenulisan
4. Bab 4 Merancang Outline Buku

Berisi tata cara menyiapkan buku melalui pembuatan outline atau kerangka buku. Jumlah halaman 10-25 hlm.

1. Cara Mudah Membuat Outline
2. Cara Tepat Agar Outline Tepat dan Tajam
3. Bab 5 Mencari Sumber Referensi

Berisi jenis-jenis referensi yang dapat digunakan dan cara mensitasinya ke dalam tulisan. Jumlah halaman 10-20 hlm.

1. Jenis-Jenis Referensi
2. Cara Pengutipan Sumber
3. Sumber-Sumber Referensi
4. Referensi Ilmiah
5. Bab 6 Kriteria Narasumber

Berisi cara mengenali potensi narasumber, cara berkomunikasi dan cara mendapatkan informasi yang lengkap. Jumlah halaman 10-20 hlm.

1. Kapabilitas Narasumber
2. Membangun Kepercayaan Narasumber
3. Trik Membuat Pertanyaan Wawancara
4. Bab 7 Membidik Target Pembaca

Berisi gambaran pembaca yang cocok untuk tema-tema tertentu. Jumlah halaman 10-20 hlm.

1. Peluang Membidik Pembaca Remaja
2. Peluang membidik Pembaca Dewasa Muda
3. Peluang membidik Pembaca Semua Usia
4. Bab 8 Membangun Branding Penulis

Berisi trik untuk membangun *Branding* di dunia kepenulisan. Jumlah halaman 5-10 hlm.

1. Cara Komunikasi Efektif di Media Sosial
2. Branding Vs Marketing
3. Bab 9 Strategi Pemasaran

Berisi cara-cara promosi dan membangu jejaring di kalangan pembaca. Jumlah halaman 10-15 hlm.

1. Memanfaatkan Sosial Media
2. Memanfaatkan Komunitas

Prolog

Judul: Tip Jitu Menulis Buku

Banyak orang memiliki mimpi dan cita-cita untuk menjadi penulis profesional. Sebagai besar di antara mereka memiliki gambaran untuk mencapai impian tersebut, namun sebagian lagi masih bingung untuk memulai. Buku ini memuat berbagai tips, trik dan metode menulis serta gambaran dunia kepenulisan yang akan dihadapi penulis ketika memutuskan untuk terjun di dunia kepenulisan. Bukan Hanya berisi teori belaka, buku ini juga memuat contoh-contoh tulisan serta gambaran nyata situasi yang akan dihadapi penulis nantinya.

Melihat trend dunia perbukuan yang semakin lama semakin melesat, berbagai kemudahan ditawarkan oleh kemajuan teknologi dapat menjadi senjata penulis dalam berkarya. Namun hal utama yang sering dilupakan penulis adalah melakukan perubahan dari penulis konvensional menuju penulis masa kini yang melek teknologi.

Di samping peluang kemajuan teknologi tersebut, ada hal mendasar yang harus diperhatikan seseorang ketika memutuskan menjadi penulis. Hal tersebut adalah kesiapan diri, lahir serta batin. Apakah penulis tersebut telah memiliki pengetahuan dan keterampilan yang cukup dalam memulai tulisan pertamanya atau masih galau memikirkan jenis tulisan yang dikuasainya. Buku ini hadir menjawab berbagai kegalauan penulis pemula, terutama ketika mereka tidak yakin langkah pertama yang harus mereka ambil dalam memuli tulisan pertama.

Persiapan dalam menulis perlu dilakukan secara matang dan terencana. Bahkan penulis besar yang sudah malang melintang dalam dunia kepenulisan pun memnutuhkan waktu khusus dalam menyiapkan buku-buku mereka. Maka langkap pertama yang perlu dipersiapkan adalah kerangka atau outline buku.

Kerangka buku menjadi panduan kita dalam meneruskan tulisan. Jika sewaktu-waktu tulisan kita akan keluar jalur, kerangka akan memandu kita kembali ke jalur yang tepat. Kerangka tulisan juga dapat membantu penulis memperkirakan waktu penulisan dan ketebalan buku yang ditulisnya. Kebanyakan penulis tidak terlalu peduli dengan kerangka dan langsung saja menulis buku seperti air yang mengalir. Mungkin mereka lupa bahwa ketika kita menulis buku, itu artinya kita telah memiliki persiapan yang matang dalam menulis. Termasuk menyiapkan bab dna subbab yang akan dimasukkan dalam buku.

Hal yang tidak kalah penting adalah menyiapkan referensi. Referensi adalah nyawa dalam buku kita. Tanpa penggunaan referensi yang tepat, buku kita hanya akan menjadi bahan bacaan yang dangkal dna miskin manfaat. Penulisan kutipan dalam buku juga perlu dipertimbangkan. Selain itu pemilihan narasumber juga perlu diperhatikan kefektifannya dmei menjaga keseimbangan informasi dari buku yang kita tulis.