**TUGAS OBSERVASI VERSI 6**

**SKEMA PENULISAN BUKU NONFIKSI**

2. Susunlah prakata sebanyak 300 kata berdasarkan salah satu judul naskah di bawah ini!

1. Jurus Jitu Mengajar Daring & Luring di Perguruan Tinggi
2. Mengatasi Kecemasan di Era Pandemi Covid-19
3. Ibuku adalah Guruku
4. Kiat Mengatasi Kesulitan Ekonomi di Masa Pandemi
5. Jejak Langkah Pahlawan Keluarga

**PRAKATA**

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah atas segala limpahan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis diberi kekuatan dan petunjuk untuk menyelesaikan buku dengan judul “Jurus Jitu Mengajar Daring dan Luring di Perguruan Tinggi”.

Buku ini ditulis berdasarkan pengamatan penulis terhadap pelaksanaan Pembelajaran di Perguruan Tinggi, baik secara daring maupun luring. Dalam pembelajaran secara daring maupun luring, para mahasiswa sering mengalami kendala dalam pembelajaran. Dalam hal ini tentunya para dosen sangat berperan penting. Para dosen bisa menggunakan metode mengajar daring dan luring secara tepat. Sebenarnya tidak hanya tepat saja, tetapi juga harus menarik. Hal ini bertujuan agar para mahasiswa menjadi antusias dalam mengikuti pembelajaran sehingga berpengaruh pada tingkat pemahaman mahasiswa dalam pembelajaran. Berdasarkan kondisi tersebut, penulis menyusun buku yang memuat Jurus Jitu Mengajar Daring dan Luring di Perguruan Tinggi.

Buku ini akan memaparkan secara jelas tentang Jurus Jitu Mengajar Daring dan Luring di Perguruan Tinggi. Bagaimanakah jurus-jurus jitu tersebut? Nah, di dalam buku ini akan dibahas secara detail tentang Jurus Jitu Mengajar Daring dan Luring di Perguruan Tinggi. Buku ini akan mengupas tuntas tentang kendala-kendala pembelajaran di Perguruan Tinggi beserta solusinya. Semoga buku ini dapat memberikan inspirasi untuk pembaca terutama para dosen agar dapat menerapkan jurus-jurus jitu tersebut dalam pembelajaran di Perguruan Tinggi. Selain itu, penulis berharap agar dengan terbitnya buku ini akan meningkatkan kualitas pendidikan.

Penulis menyadari bahwa buku ini dapat diselesaikan berkat dukungan, fasilitas, dan semangat yang diberikan oleh berbagai pihak. Untuk itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah mendukung penulis dalam menyelesaikan buku ini.

Semarang, 24 April 2021

Candra Dina Febrianti