**TUGAS OBSERVASI VERSI 6**

**SKEMA PENULISAN BUKU NONFIKSI**

2. Susunlah prakata sebanyak 300 kata berdasarkan salah satu judul naskah di bawah ini!

1. Jurus Jitu Mengajar Daring & Luring di Perguruan Tinggi

PRAKATA

Segala puji bagi Allah swt. yang telah memberikan kemampuan kepada penulis untuk menyelesaikan buku tentang “Jurus Jitu Mengajar Daring & Luring di Perguruan Tinggi” dengan baik. Sholawat serta salam juga tak lupa akan selalu tercurah kepada junjungan kita nabi besar Rasulullah saw. yang akan selalu kita nantikan syafaatnya di akhir zaman nanti. Tak lupa penulis mengucapkan terima kasih yang tak terkira kepada penerbit, penyunting dan mahasiswa yang telah banyak membantu penulis dalam menyelesaikan buku ini tanpa ada kendala suatu apapun.

Buku ini adalah sebuah monumen tertulis tentang bagaimana perjuangan seorang dosen dalam mencari cara terbaik dan paling efektif selama proses mengajar di era pandemi selama kurang lebih dua tahun ini dengan moda dalam jaringan atau biasa disebut daring dan juga adaptasi kenormalan baru dengan memulai pemelajaran secara luar jaringan atau biasa disebut luring khususnya di tingkat perguruan tinggi. Adaptasi model pemelajaran ini sangat berdampak pada kesiapan kita sebagai pendidik untuk mampu beradaptasi dalam segala macam situasi yang kita hadapi dalam upaya mencerdaskan kehidupan bangsa generasi muda kita. Terlebih di era yang serba digital, membuat para pendidik harus berupaya lebih keras untuk menguasai teknologi dan penggunaannya dalam proses belajar mengajar. Semoga buku ini dapat dimanfaatkan secara maksimal oleh para dosen di perguruan tinggi untuk menjadi jalan pintas dalam mempraktikkan jurus-jurus jitu megajar daring dan luring.

Namun seperti pepatah yang mengatakan “tak ada gading yang tak retak”, penulis sadar sepenuh nya bahwa buku ini masih jauh dari kata sempurna. Masih banyak pengalaman-pengalaman lain dari pendidik yang mungkin dapat ditambahkan sebagai jurus-jurus baru yang lebih jitu dalam mengajar daring maupun luring di perguruan tinggi daerah lain dengan karakter mahasiswa yang berbeda dan mungkin sarana prasarana yang berebeda. Oleh karena itu, saran dan masukan sangat penulis harapkan sehingga buku ini dapat disempurnakan dan menjadi salah satu upaya terbaik kita untuk mengajar dengan lebih baik kedepannya.

Bandung, 8 Juni 2022

Penulis

1. Mengatasi Kecemasan di Era Pandemi Covid-19
2. Ibuku adalah Guruku
3. Kiat Mengatasi Kesulitan Ekonomi di Masa Pandemi
4. Jejak Langkah Pahlawan Keluarga