**TUGAS OBSERVASI VERSI 6**

**SKEMA PENULISAN BUKU NONFIKSI**

2. Susunlah prakata sebanyak 300 kata berdasarkan salah satu judul naskah di bawah ini!

1. Jurus Jitu Mengajar Daring & Luring di Perguruan Tinggi
2. Mengatasi Kecemasan di Era Pandemi Covid-19
3. Ibuku adalah Guruku
4. Kiat Mengatasi Kesulitan Ekonomi di Masa Pandemi
5. Jejak Langkah Pahlawan Keluarga

**PRAKATA**

Masa Pandemi Covid-19 telah memaksa kita untuk berpikir secara kreatif merancang pemelajaran bagi para mahasiswa. Pendekatan mengajar pada moda luring sebetulnya dapat kita terapkan pada moda daring. Namun, terkadang teknik mengajar yang monoton atau kekurangcakapan dosen menggunakan perangkat dan gawai elektronik dapat menimbulkan kebosanan dan rutinitas yang monoton. Buku ini menawarkan 101 jurus jitu bagi para dosen untuk mengajar daring dan luring di kelas-kelas perguruan tinggi.

Buku ini diperuntukkan bagi dosen yang mengajar khususnya pada bidang Pendidikan Bahasa Inggris yang mengajar mata kuliah pedagogi yang bersifat teoretis seperti *TEFL*, *TEYL,* dan *Second Language Acquisition,* dan lain-lain. Agar pemelajaran teori pedagogi menyenangkan baik ketika dalam moda daring ataupun luring, buku ini merupakan solusi praktis bagi para dosen unruk merancang kegiatan belajar yang bermakna dan menyenangkan bagi mahasiswa.

Teknik-teknik mengajar yang ditawarkan dalam buku ini disusun berdasarkan kategori kegiatan *presentasi,* *kolaborasi*, *kuis interaktif*, dan *refleksi* *siswa.* Setiap kategori membahas teknik mengajar daring dan luring dengan penggunaan *tech tools* atau aplikasi relevan yang dijamin ramah pengguna untuk digunakan pada kedua moda tersebut. Teknik mengajar yang disajikan merupakan praktik baik yang telah dilakukan di dalam kelas oleh sejumlah dosen di tanah air beserta rekomendasi penggunaannya berdasarkan hasil evaluasi dan refleksi para penulis. Pada akhir tiap bagian disajikan pula daftar aplikasi yang serupa dan relevan untuk kegiatan belajar mengajar yang dimaksud.

Diharapkan para dosen dapat mengaplikasikan teknik mengajar dan aplikasi relevan yang dipaparkan dalam buku ini dan para siswa dapat memeroleh pengalaman belajar yang tidak menjemukan terutama ketika menyimak kuliah teori. Buku ini tentu belumlah sempurna. Komentar, saran, umpan balik berupa ide kreatif dan konstruktif tentu saja sangat diharapkan penulis untuk peningkatan kualitas buku ini.

Penulis berterima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan buku ini, tak terkecuali kepada para mahasiswa yang terlibat dalam *best practice* sebagai inspirasi terwujudnya buku ini.

Bandung, Agustus 2022

Penulis