

6 BASİT ADIMDA

# Daha iyi slaytlar tasarla

roludus

BEN  
TASARIMDAN  
ANLAMAM



## Rental Market



**43%**

Average  
rental  
property

**6.7<sub>M</sub>**

Properties  
rented out  
in 2018

**22%**

Growth  
rate  
2018

HMM...  
GÜZEL  
SLAYT

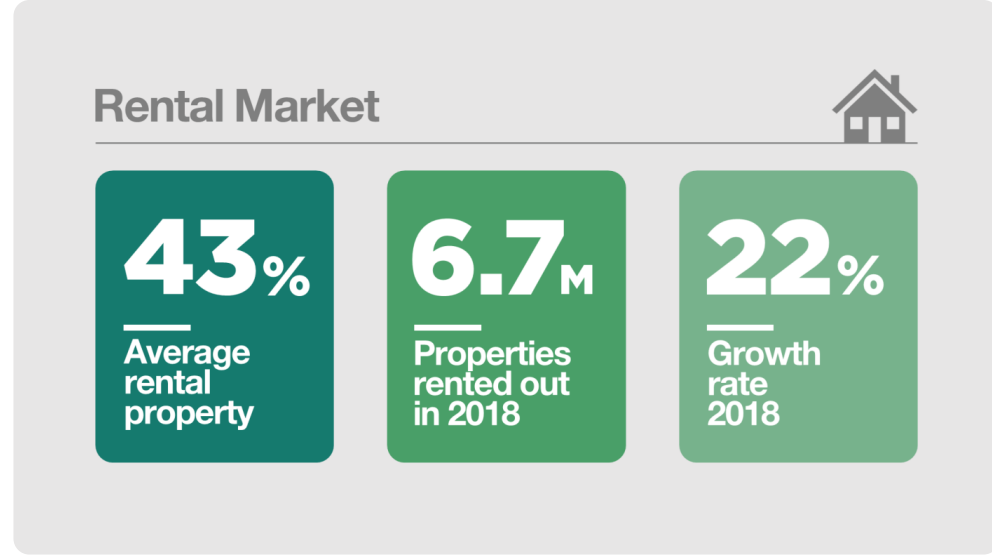


# Şu slayta bir bakalım

İyi görünüyor değil mi?  
Peki neden? Bize bu  
slayta 'iyi dedirten  
şeyler neler?

# PowerPoint gibi görünmüyor

Beynimizde sunum diye canlanan şey alttakine benziyor, çünkü hep öyle sunumları göre göre beynimiz buna alışmış. Dolayısıyla bize 'hmm güzel ve farklı bir slayt' dedirten şey bir slaytın bu örneklerle benzememesi. İşte bunlara benzememesi için 6 kural:



## Key figures for rental market

Here are key figures:

- Average rental property: 43%
- Properties rented out in 2018: 6.7m
- 2018 Growth rate: 22%



BENCE BU DA GÜZEL. EVET, BOOMER'IM

## Rental Market



**43%**

Average  
rental  
property

**6.7M**

Properties  
rented out  
in 2018

**22%**

Growth  
rate  
2018



GÖZÜM  
KANADI  
YEMİNLEN

A D I M 0 1

## Renk ve Kontrast

Şimdi bu slayta tekrar bakalım. Renkler uyumlu değil, sanki rastgele seçilmiş gibiler. Üstelik bu renkler bazı yerlerde okumayı da zorlaştırıyor. Demek ki renk ve kontrast dikkat edeceğimiz bir şey.

## Rental Market



**43%**

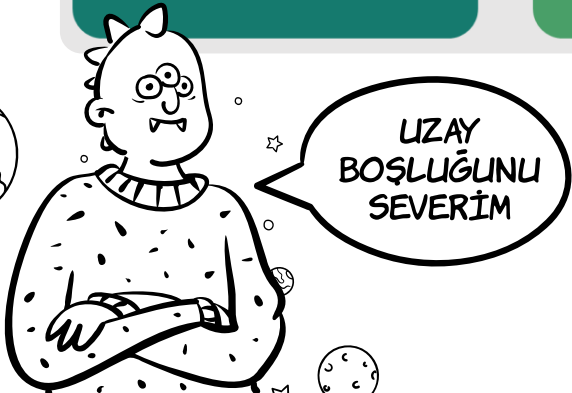
Average  
rental  
property

**6.7<sub>M</sub>**

Properties  
rented out  
in 2018

**22%**

Growth  
rate  
2018



A D İ M 0 2

## Boş Alan Kullanımı

Sayfadaki objelere bakalım. Sanki hepsi slayta zor sığdırılmış gibi duruyor. Halbuki aslında az önceki içeriğin aynısı. Fakat slaytın kenarlarına çok yakın durduğu zaman bize sıkıştırılmış hissi veriyor. Demek ki bir miktar boşluk bırakmak lazım.

Rental Market



43%

Average  
rental  
property

6.7M

Properties  
rented out  
in 2018

22%

Growth  
rate  
2018



A D İ M 0 3

## Görsel Hiyerarşi

Bir slaytta bütün yazılar aynı boyutta olursa okunabilirlik azalır. Vurgulama, başlık-alt başlık gibi ayrımları düşünerek farklı yazı tipi boyutları kullanmak gerekir. Yazılar arasındaki farklılıklar okumayı ve odaklanmayı kolaylaştırır, tersi durum roman okumak gibi olur.

## Rental Market



43%

Average  
rental  
property

6.7M

Properties  
rented out  
in 2018

22%

Growth  
rate  
2018

GÖLGE, YANSIMA,  
PARLAMA, DESEN,  
GÖLGE, YANSIMA,  
PARLAMA, DESEN...



A D İ M 0 4

## Karmaşamı Sadelik mi?

Bir slayt üzerindeki her bir ekleme, her bir görsel ilave aslında karşı tarafın beyninin işlemesi için ilave bir yük. Dolayısıyla bir slayt ne kadar sade olursa karşı tarafın ne anlattığımızı anlaması o kadar kolaylaşır.

## Rental Market



43%

Average  
rental  
property

6.7<sup>M</sup>

Properties  
rented out  
in 2018

22%

GROWTH  
RATE  
2018



A D İ M 0 5

## Görsel Tutarlılık

Sayfada birbiri ile benzer nitelikteki objeler, fontlar, renkler ve objelerin yerleşimi birbiri ile tutarlı olmalı. Böylece karşımızdaki bilgileri daha rahat gruplar, algılar ve sınıflandırır. Dağınık ve tutarsız bir tasarım takibi zorlaştırır.



## Rental Market



**43%**

Average  
rental  
property

**6.7M**

Properties  
rented out  
in 2018

**22%**

Growth  
rate  
2018

DÜZELT ŞU  
SURATIMI !!

A D İ M 0 6

## Doğru Ölçeklendirme

Ölçeklendirme, boş alan kullanımı ve görsel hiyerarşinin doğru dengesini bulmak için önemlidir. Slayta baktığımızda bazı şeylerin olması gerektiğinden büyük ya da olması gerektiğinden küçük görünmesi karşımızdakini rahatsız eder.

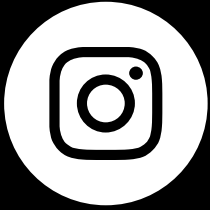
# 6 kuralı bir arada düşün

Elbette tüm tasarım süreci 6 kurala indirgenemez, ama bu 6 kurala dikkat etmek çok slaytı görsel açıdan yeterli hale getirir. Ve bu kuralları tek tek uygulamak sonuç vermez. Bir bütün olarak, hepsini bir arada düşünmek gerekir.



6 BASİT ADIMDA

# Daha iyi slaytlar tasarla



 **roludus**

©2022

