

54. Prijmi, Pane, prijmi náš d'akovný spev

^E
Prijmi, Pane, prijmi náš d'akovný spev, jak závoj ^{F#7} dnes ponad nás prestrel.
^A Čistý nápoj, živý chlieb, vôňa chvály nech Ti znie z piesne.
^E
Prijmi, prijmi náš d'akovný spev. Si žriedlo. Kto túži, ten spozná a načrie.
^{F#7} Nemáš chvíľok neplodných. Nové dielo, deň po dni v nás kries.
^{A E A E AE}
Prijmi, prijmi náš d'akovný spev. Ty dávaš aj sám seba hladným a smädným.
^{F#7 A D A E}
Našej lásky večný stred, len Ty sám nám, pokým sme vládni.
^E
Prijmi, prijmi náš d'akovný spev. (3x)

55. Zvelebenný bud', Pane náš

hudba: E. Baranger

^{e a H7 e a H7 e}
Zvelebenný bud', Pane náš, lebo tvoja láska nikdy nekončí, láska nikdy nekončí.
^{e D e}
|:Amen, amen, amen. Zvelebený bud', náš Pán.:|

56. Otváraj Pánovi nášmu, otváraj, prichádza k nám

- ^{e G D a C H7}
1. Otváraj Pánovi nášmu, otváraj, prichádza k nám, otváraj bratom a sestrám dokorán.
2. Otváraj Duchu Svätému, otváraj, prichádza k nám, otváraj Božiemu Slovu, dokorán.
^{e GD a CH7}
|:Effatha-a-a, Effatha-a-a.:|

57. Ak pôjdeš púšť'ou, tvoju stopu nestratím

^{h A D h A F#}
Ak pôjdeš púšť'ou, tvoju stopu nestratím, ak pôjdeš vodou, nestrhne ťa prúd.
^{h A D e h F#}
Ak pôjdeš ohňom, plameň ťa nespáli. Svetím ti na cestu, ak pôjdeš tmou.
^{h(A) D F# h(A) D F#}
|:Nech si kdekoľvek.:|(3x) ja som s tebou. |:Nech ideš kamkoľvek.:|(3x) idem s tebou.

58. Ó, Christe Domine Jesu

autor: J. Berthier

^{A D e7 D A}
R: Ó, |:Christe Domine Jesu. Ó, Christe Domine Jesu.:|

1. K Tebe, Pane, dvíham svoju dušu, Tebe dôverujem, Bože môj.
Nech nie som zahanbený, a nech moji nepriatelia nejasajú nado mnou.
2. Ukáž mi, Pane, svoje cesty a pouč ma o svojich chodníkoch.
3. Veď ma vo svojej pravde a uč ma. Ty si môj Boh, moja spása.
V Teba dúfam celý deň, v Teba, môj Bože, dúfam.
4. Rozpomeň sa, Pane, na svoje milosrdenstvo a na svoje zľutovanie,
ktoré trvá od vekov, veď si, Pane, dobrotivý.
5. Pre svoje meno, Pane, prosím odpusť mi môj hriech, i keď je veľký.
6. Pane, veď nikto, kto dúfa v teba, nebude zahanbený.