

- a' D a' D a'**  
**R:** Prečo to takto musí byť, prečo môj otec mal odísť,  
 prečo mi slzy vlhčia tvár, prečo sa s otcom už nestretám?!  
 Prečo tu takto musím stáť, hľadiť len na križ a mať ho rád,  
 prečo sa nesmiem dotknúť rúk, prečo môj otec zahynul?
3. Otec môj, rád ťa mám, je to ťažké, bez teba sám tu stáť.  
 Počúvam z kazety tvoj hlas, spomínam na tvoj šedivý vlas.  
 Pred sebou mám tvoj výraz, keď nechtiac zašpinil som stôl.  
 Najskôr strach a potom úžas, zalial ma údiv nad tebou.  
 Tvojou tvárou šiel pocit pokojný, úsmev tvoj mi vrazil: "Nebud' splašený."
- R:** Prečo tvoj úsmev zmenil čas, prečo tam ležiš a ja musím stáť,  
 prečo ma viac už neoslovíš, prečo si musím niesť svoj križ?!  
 Prečo je osud neprajný, zabíja lásku a chladí dni?!  
 Možno raz s tebou, otec, viem, možno sa s tebou snád' stretnem,  
 možno, že ozaj žije Boh, ktorý nás v nebi spojí oboch,  
 možno, že žiť sa mi oplátí s nádejou na stretnutie s ním...

**Záver:** **a'Da'Da'H'E'a'**

*Album: Kompromis: Čistý dotyk*

**979. Ó, chýr preblahý, ó, čas predrahý**

*text: JKS 66*

- G a G D G**  
 1. |:Ó, chýr preblahý, ó, čas predrahý!|  
**D a G D a G D G a G D G**  
 Zasľúbený dávno svetú, Vykupiteľ, hľa, už je tu. Ó, chýr preblahý, ó, čas predrahý!
2. |:Zvuky nebeské, spevy anjelské!|  
 Hlásia, že Syn Boží z neba v telo ľudské odel seba. Ó, chýr preblahý, ó, čas predrahý!
3. |:V kraji Betlémskom, v lone panenskom.:|  
 Syn sa zrodil, prevznešený, človek s Bohom zjednotený. Ó, chýr preblahý, ó, čas predrahý!
4. |:Sveta Stvoriteľ, Pán a Riaditeľ!|  
 Nám podobným tvorom stal sa, aby za nás v obeť dal sa. Ó, chýr preblahý, ó, čas predrahý!

**980. Ó, jak sladko sa spieva to meno Mária**

- G D G D A D**  
 1. Ó, jak sladko sa spieva to meno Mária! Ó, jak Ťa srdce žiada, Matička premilá!  
**D' D G C G D G G' C a D D' G**  
 Ty si najlepšia Matka, Ty si moja nádej, Ty si všetka potecha mojej duše smutnej.
2. Od toho času, jak ma matka naučila tú krásnu milú pieseň: Zdravas Mária.  
 Kam sa pohnem a idem, všade si ju spievam. Tebe, Matička milá, česť a chválu vzdávam.
3. Keď v nebezpečí stojím, keď hrozí mi skaza, volám ku Tebe vrúčne: Zdravas buď, Mária!  
 Keď sa hriechu dopustím, keď Teba nahnevám, jak stratený sa cítim a horko nariekam.