

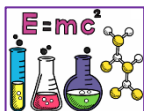
## Campo de Pensamiento Científico (Química 10)

### LA QUÍMICA TAMBIÉN ES MÚSICA, Y SUENA



El papel que juega la química en la elaboración de música instrumental no sólo está muy subestimado, sino que su aplicación a este ámbito es prácticamente desconocido por la mayoría de las personas. Sin embargo, la química moderna ha sido fundamental en el desarrollo y evolución de los instrumentos musicales que hoy conocemos. Desde la protección de la madera de los instrumentos hasta las lacas resistentes al agua, las pinturas y los barnices de los maletines donde se guardan y transportan (hechos de polímeros como el nylon y forrados con espuma de poliuretano), la química está permanentemente ligada a la música y todo lo que rodea a esta maravillosa expresión artística. La aportación de la química a la música se remonta a los tiempos más primitivos del hombre puesto que ha tenido siempre un protagonismo primordial en la preparación y adaptación de los instrumentos musicales.

La afinación es también un problema para los instrumentos de cuerda. Las cuerdas de Stradivarius debieron ser fabricadas a base de biopolímeros naturales, comúnmente conocidos como "tripa" por su procedencia de intestinos animales. Estos materiales naturales son difíciles de trabajar y duros de afinar puesto que, al igual que la madera, son sensibles a la humedad y además propensos a quebrarse. A pesar de que la tripa es aún usada en algunos instrumentos, las cuerdas metálicas las han sustituido considerablemente durante los últimos cien años y la química, cómo no, ha jugado un papel fundamental en esta evolución. Las primeras guitarras con cuerdas de aleación de hierro aparecieron en 1890, las de polímeros sintéticos como el nylon, lo hicieron en los años 30. En los noventa, llegaron las cuerdas metálicas recubiertas con un polímero y lo más actual es ahora las. Esto ha llevado a la fabricación de cuerdas mediante el uso de varias capas de polímeros naturales o bien sintéticos. Sin embargo, estas capas pueden llegar a afectar a la viveza de los sonidos debido a la pérdida de resonancia de las vibraciones, lo cual supone un gran deterioro en la calidad del sonido, especialmente en el caso de las guitarras. Este problema fue solucionado en los años 90 con el uso de politetrafluoretileno (PTFE). WL Gore y Asociados desarrollaron un proceso llamado Elixir que consistía en disponer una película en espiral de PTFE alrededor de una cuerda de metal tradicional, lo que minimizaba.



### PREGUNTAS TIPO ICFES

Marca con una X la respuesta correcta

- |   |   |
|---|---|
| 1 | La figura muestra una comparación entre las escalas de temperatura centígrada y Fahrenheit. |
|---|---|





ESTRATEGIA APRENDER EN CASA

A. sólido a líquido entre  $t_1$  y  $t_2$   
 B. líquido a gaseoso entre  $t_4$  y  $t_5$   
 C. líquido a sólido entre  $t_0$  y  $t_1$   
 D. sólido a líquido entre  $t_3$  y  $t_4$

6 En la siguiente tabla se nombran algunas características de las sustancias P, Q, R y T. Como se indica en el esquema, la sustancia U se obtiene a partir de una serie de reacciones en las que inicialmente se tienen como reactivos los elementos P y Q.

Sustancia	Características
P	Tiene brillo metálico
Q	Es un no metal
R	Produce soluciones acuosas con pH mayor de 7
T	Se disocia generando iones

```

    graph TD
      P[Sustancia P] -- H2O --> R[Sustancia R]
      Q[Sustancia Q] -- O2 --> S[Sustancia S]
      S -- H2O --> T[Sustancia T]
      R --> U[Sustancia U]
      T --> U
  
```

Es muy probable que la sustancia U sea:

A. Un hidróxido  
 B. Un óxido básico  
 C. Una sal  
 D. Un ácido

7 En un experimento de laboratorio se lleva a cabo el siguiente procedimiento:

1. Se hacen reaccionar Ca y  $\text{TiO}_2$  obteniéndose Ti puro y el óxido de calcio.
2. Se separa el óxido de calcio y se mezcla con agua, dando lugar a una reacción cuyo producto es un sólido blanco.

De acuerdo con el anterior procedimiento, los compuestos de calcio que se producen en el primero y segundo paso son respectivamente:

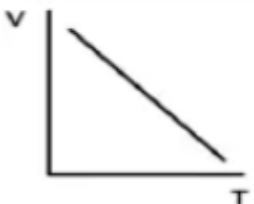


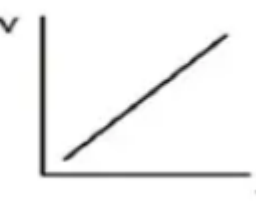
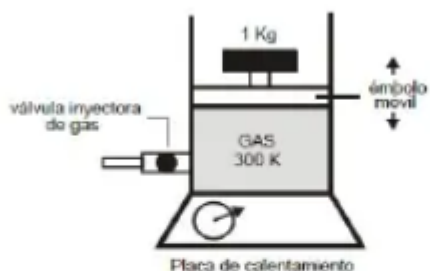
A.  $\text{CaTi}_2$  y  $\text{CaO}$   
 B.  $\text{CaO}$  y  $\text{CaH}_2$   
 C.  $\text{CaO}$  y  $\text{Ca(OH)}_2$   
 D.  $\text{CaTi}$  y  $\text{Ca(H}_2\text{O)}_2$

8 A presión constante, cuatro globos idénticos se inflan con 3 moles de helio a diferentes temperaturas. El volumen final de cada globo se presenta en la siguiente tabla:

GLOBO	TEMPERATURA (°C)	VOLUMEN (mL)
1	273	1000
2	-173	200
3	100	800
4	-73	400

Si se disminuye la temperatura del globo 3 hasta los  $-10^\circ\text{C}$  es muy probable que en ese globo

A. el volumen permanezca constante  
 B. la densidad del gas aumente  
 C. el volumen del gas aumente  
 D. la densidad del gas permanezca constante

- 9 De acuerdo con la información de la tabla, la gráfica que describe correctamente la relación entre el volumen y la temperatura de los globos, a presión constante, es
- A.  B. 
- C.  D. 
- 10 El recipiente que se ilustra en el dibujo contiene 0.2 moles de hidrógeno ( $H_2$ )
- 
- Si se ubica otra masa adicional de 1 kg sobre el émbolo del recipiente, es muy probable que
- A. la temperatura del gas dentro del recipiente disminuya a la mitad  
B. el émbolo del recipiente ascienda  
C. la temperatura del gas dentro del recipiente se duplique  
D. el volumen del gas dentro del recipiente disminuya



**AUTOEVALUACIÓN**

VALORA TU APRENDIZAJE		SI	NO	A VECES
1.Cognitivo	Analiza correctamente las preguntas tipo ICES de las temáticas vistas en clase			
2.Procedimental	Justifica correctamente las respuestas de las preguntas tipo Icfes.			
3.Actitudinal	Demuestra una buena actitud para el desarrollo de las actividades.			

