La Edad Media.

The Middle Ages.

Edades de la Historia

La Edad Antigua

La Edad Antigua comenzó hace unos 5.000 años, cuando **se inventó la escritura**. En esta etapa surgieron las **primeras civilizaciones**, como los egipcios, los griegos y los romanos. Estos últimos conquistaron la península ibérica entre los siglos III y I a.C. y la llamaron Hispania.

Los romanos organizaron Hispania en provincias, impusieron sus costumbres, las leyes romanas y el uso del latín, fundaron ciudades e introdujeron el **cristianismo**.

La Edad Moderna

La Edad Moderna se inició en 1492 con el **descubrimiento de América**. En esta etapa se produjeron descubrimientos e inventos muy importantes, como la imprenta.

En los siglos XVI y XVII, reinó en España la dinastía de los Austrias. Los primeros reyes, Carlos I y Felipe II, crearon un gran imperio, que se debilitó en el siglo XVII. En el siglo XVIII comenzó a reinar una nueva dinastía, los Borbones.

En esta etapa se desarrollaron dos estilos artísticos: el **Renacimiento**, primero, y el **Barroco**, después. En España, se conoce al siglo XVII como el **Siglo de Oro** por el esplendor cultural y artístico.

En el siglo XVIII llegaron a España las ideas de la **Ilustración**.

La prehistoria

La prehistoria comenzó con la **aparición del ser humano** y es la etapa del pasado más extensa. Se divide en tres periodos: **Paleolítico**, **Neolítico** y **Edad de los Metales**.

Los primeros seres humanos eran nómadas, y cazaban, pescaban y recogían plantas para sobrevivir. Más tarde, descubrieron la agricultura y la ganadería, se hicieron sedentarios y construyeron casas y poblados para vivir.

Fabricaban herramientas con piedras y huesos de animales, inventaron la cerámica y aprendieron a trabajar los metales.

La Edad Media

La Edad Media comenzó con el **final del Imperio romano**, en el año 476 d.C.

Los **visigodos**, uno de los pueblos germánicos venidos del norte de Europa, invadieron Hispania y fundaron un reino en la Península.

En el año 711 los musulmanes conquistaron el reino visigodo y crearon **al-Ándalus**. Los **reinos cristianos** se organizaron para expulsarlos y ampliar sus fronteras. Este proceso se conoce como **Reconquista**. Concluyó al final de la Edad Media, cuando los Reyes Católicos conquistaron el reino de Granada.

Durante esta etapa las ciudades crecieron y se construyeron castillos y monasterios. Destacaron dos estilos artísticos: el **románico** y el **gótico**.

La Edad Contemporánea

La Edad Contemporánea comenzó en 1789, con la **Revolución Francesa**. Es la etapa en la que vivimos.

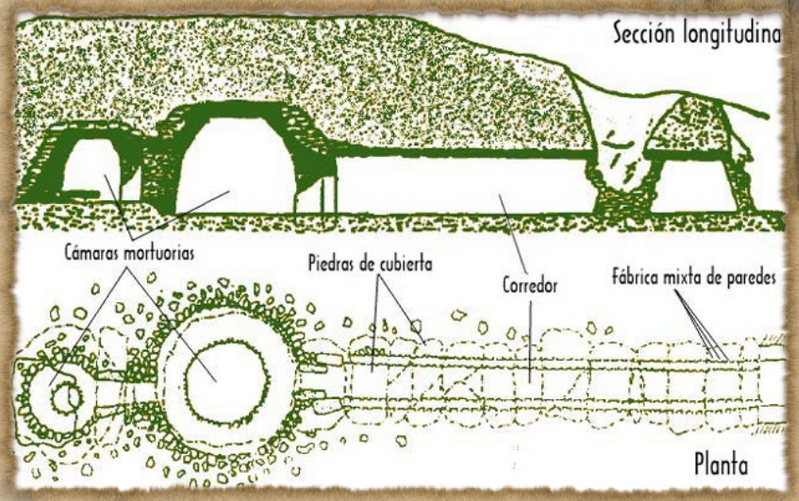
Prehistoria

- Desde la aparición del hombre (4 millones de años) hasta invención de escritura (3.500 años a.C.).
  - Paleolítico: los seres humanos son nómadas en busca de alimento. Viven en pequeños grupos en cuevas o chozas. Cazan, pescan y recolectan. Utilizan la piel del animal para vestirse. Tallan piedras para cazar. Aprender a dominar el fuego.
  - Neolítico: se inicia hace diez mil años. Los seres humanos empiezan a domesticar animales (= ganadería) y cultivar plantas (=agricultura). Se hacen sedentarios = construyen poblados. Empiezan a modelar vasijas de barro para los alimentos = cerámica. Construyen monumentos (menhires, dólmenes).
  - Edad de los Metales: se inicia hace seis mil años. El ser humano empieza a trabajar los metales (cobre, bronce, hierro, oro y plata). La rueda facilita el transporte. El arado facilita la agricultura. La vela propicia la navegación. Surge el comercio = trueque (intercambio de productos).

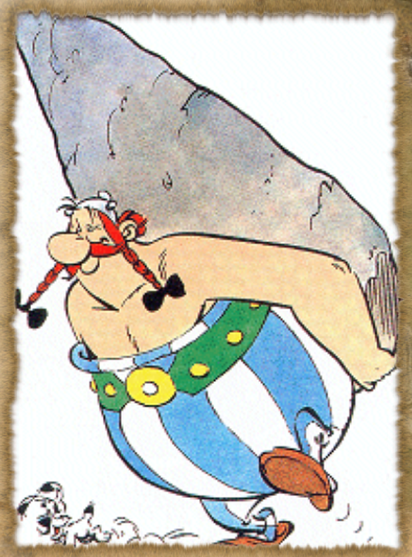
Prehistoria en Andalucía

- Paleolítico: Se han encontrado pinturas en la Cueva de Nerja (Málaga). Conocidas como "las foquitas", son pinturas pisciformes y podrían tener una antigüedad de unos 42.000 años.

- Neolítico: En Antequera (Málaga) encontramos los dólmenes de Mena y El Romeral. Los dólmenes podían tener varias funciones: desde templos hasta cámaras funerarias donde los cuerpos eran enterrados en posición fetal.



- Otros monumentos megalíticos son: los menhires, que son grandes bloques de piedra apenas tallados y que pueden aparecer de pie o tumbados (no se sabe bien cuál era su función); y los crómlechs, que son círculos de piedra y se cree que servían como templo religioso, lugar para incinerar a los fallecidos o como observatorio astronómico. El más conocido es el de Stonehenge, en Inglaterra.



Edad Antigua

- Desde aparición de la escritura (3.500 a.C.) hasta 476 d.C.
- En la península habitan iberos (sureste), que tienen sus propia moneda y conocen la escritura; y celtas (norte y centro) que trabajan el hierro y el bronce y viven en castros.
- Los griegos dominan el Mediterráneo, inventan la democracia y fundan colonias en la península.
- Los romanos crean un extenso imperio alrededor del Mediterráneo. Nos dejan un importante legado (idioma, derecho, calzadas, acueductos...).

IMPERIO ROMANO
Britannia
Galia
Italia
Hispania
Mauretania
HISPANIA
Lucus Augusta
Flavia
Clunia
Pompaelo
Astúrica
Osca
TARRACONENSIS
Emporion
Bracara
Caesar
Tarraco
Salmantica
Segovia
Augusta
LUSITANIA
Toletum
Saguntum
Emerita
Olisipo
Augusta
Pax
BAETICA
Augusta
Italica
Corduba
Cartago
Nova
Hispalis
Malaca
Gades
Ciudad
Capital de provincia
División entre provincias

Caída del Imperio romano

- A partir del siglo III d.C. el gran tamaño del Imperio romano dificultaba su gobierno. Para mejorar la defensa del Imperio, el emperador Teodosio I (346-395 d.C.) decidió dividirlo en dos partes: el Imperio romano de Occidente (Roma) y el de Oriente (Constantinopla).

- En el año 476 d.C., una tribu de ostrogodos llegó a Roma y destronó al último emperador romano de Occidente, Rómulo Augusto. Esto supuso la caída del Imperio romano de Occidente. En el 507, aprovechando la caída, los visigodos se establecen en Hispania.

- La Edad Media comienza con la caída del Imperio romano (476 d.C.) y termina con el descubrimiento de América.

The Roman Empire

- By the 3rd century, the Roman Empire was too big to govern. The Emperor Theodosius (346-395 CE) divided it into two parts: The Western Roman Empire and the Eastern Roman Empire.

- The Middle Ages began with the fall of the Roman Empire in 476 CE.

- By 507 CE, the visigoths settled on the Iberian Peninsula.

El reino visigodo

- Una vez desaparecido el Imperio romano de Occidente, los visigodos fundan un reino con capital en Toledo. Los visigodos adoptan las leyes romanas y la lengua (latín). Se convierten al catolicismo siguiendo el ejemplo de su rey Recaredo. De esta manera se evitaron conflictos con los hispanorromanos que eran católicos cristianos.

- En 711, los visigodos estaban enfrentados entre sí por la sucesión al trono. Los musulmanes del norte de África aprovecharon la ocasión para invadir Hispania. La derrota de los visigodos en la Batalla de Guadalete marcó el fin del Reino visigodo en Hispania.

The Visigoth kingdom

- The Visigoths stablished their capital in Toledo. Because the majority of people under their rule were Hispano-Romans, they adopted Roman laws and the latin language. King Reccared converted to Catholicism in order to Hispano-Romans accept him as king.

- In 711, the Muslims of North Africa invaded Hispania. The defeat of the Visigoths at the Battle of Guadalete marked the end of their reign in Hispania.

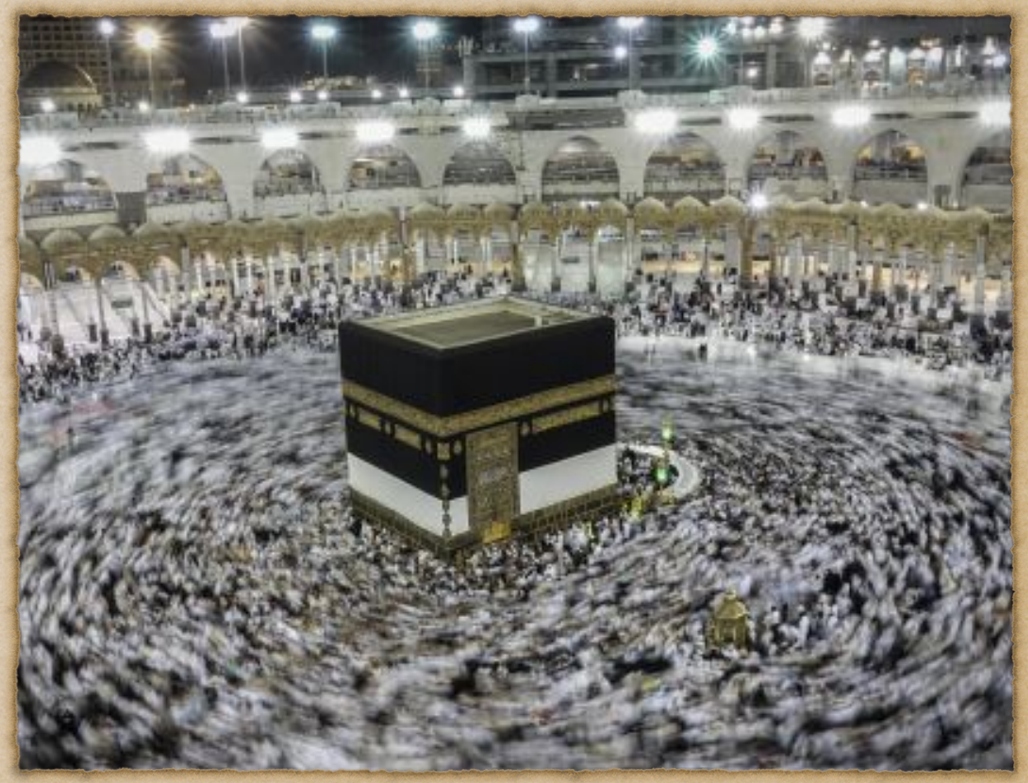
El islam

- El islam fue fundado en el S. VII por su profeta Mahoma (570-632). Predicó y extendió el islam por toda Arabia, y más tarde se expandió hasta Asia y el norte de África. La religión islámica se basa en la sumisión a la voluntad de Alá. Su libro sagrado es el Corán. Los cinco pilares del islam recogidos en el Corán son:
  - La profesión de fe (no hay más dios que Alá y Mahoma es su profeta).
  - La oración 5 veces al día mirando a La Meca.
  - El ayuno durante el mes de Ramadán.
  - La limosna a los necesitados.
  - La peregrinación a La Meca al menos una vez en la vida.

Islam

- Islam was founded in the 7th century by its prophet Muhammad (570-632). During that time, Islam spread across all of Arabia and expanded to Asia and North Africa. The islamic religion is based on the idea of submission to the will of Allah. The holy book is called the Quran and explains the Five Pillars of Islam:

  - The profession of faith: There is no God but God. Muhammad is the messenger.
  - Ritual prayer 5 times a day, facing Mecca.
  - Fasting during the month of Ramadan.
  - Helping the poor.
  - Going on pilgrimage to Mecca at least once.



al-Ándalus

- Después de la Batalla de Guadalete en 711, los musulmanes se expandieron rápidamente por casi toda la península. Al territorio que ocuparon lo llamaron al-Ándalus.
- 711-756: al-Ándalus fue un califato (provincia) dependiente del Imperio islámico cuya capital era Damasco.
- 756: el príncipe Abderramán I proclamó al-Ándalus un emirato independiente. Esto significaba una independencia a nivel político, aunque no a nivel religioso.
- 929: Abderramán III declara el califato de Córdoba. En esta época, al-Ándalus alcanza su máximo esplendor y Córdoba llega a ser una de las principales ciudades del mundo.
- 1031-1492: el califato de Córdoba empieza a debilitarse (luchas de poder, falta de recursos en sus ejércitos, descontento del pueblo ante los elevados impuestos) y se divide en 28 reinos de taifas que no dejan de enfrentarse entre ellos.

al-Ándalus

- After the Battle of Guadalete in 711, the Muslims expanded quickly through the Iberian Peninsula. They called the land they conquered al-Ándalus.

- 711-756: al-Ándalus was a caliphate (province) of the Islamic Empire. Its capital was in Damascus.

- 756: Prince Abd al-Rahman I proclaimed that al-Ándalus was an independent emirate. This meant that he recognised its political authority.

- 929: Abd al-Rahman III declared the caliphate of Córdoba. This meant that al-Ándalus was also independent of external religious authority. At this time, Córdoba became a centre of learning and arts.

- 1031-1492: the caliphate of Córdoba began to decline. In 1031, it was divided into 28 different kingdoms called taifas.

Vida en al-Ándalus

- La mayoría de las gente vivía en ciudades, que eran el centro de la vida política, económica y cultural.
- Las ciudades estaban rodeadas de por murallas. Solían tener una alcazaba (fortaleza militar) situada en la parte más alta, y una mezquita para la oración.
- El centro de la ciudad era la medina, donde vivían artesanos y comerciantes. Los intercambios comerciales se realizaban en el zoco (mercado).
- Fuera de las murallas estaban los arrabales o barrios donde vivían los más pobres.

3 Ciudad andalusí. A. Alcázar. B. Murallas. C. Zoco. D. Mezquita.

What was life like in al-Ándalus?

- Most people lived in cities, which were centres of culture, trade and politics.
- The cities were surrounded by walls. Cities had citadels, called alcazabas, on top of a hill. People prayed at mosques.
- The medina was the centre of the city. Artisans and merchants lived there and it is where people had markets called zocos.
- Poorer people lived outside the walls in areas called arrabales.

Legado

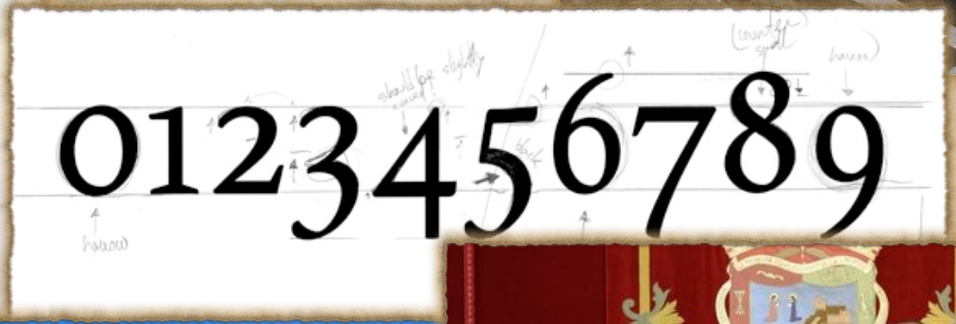
- Arquitectura: decoraban muros y columnas con azulejos y tallados. Su arquitectura incluía cúpulas y patios con fuentes.
- Agricultura: introdujeron nuevos sistemas de riego, el cultivo del arroz, naranja, caña de azúcar, azafrán, alcachofa...
- Matemáticas: aportaron la actual numeración con el concepto del cero.
- Lengua: muchas palabras del castellano provienen del árabe.

Legacy

- Architecture: they decorated walls and columns using detailed carvings and tiles. Typical architecture included domes, courtyards with fountains.
- Agriculture: they introduced new irrigation systems and new crops such as rice, aranges, sugarcane, saffron, artichokes...
- Mathematics: they brought the concept of zero and Arabic numerals, which is what we still use today.
- Language: many words in Spanish come from Arabic.

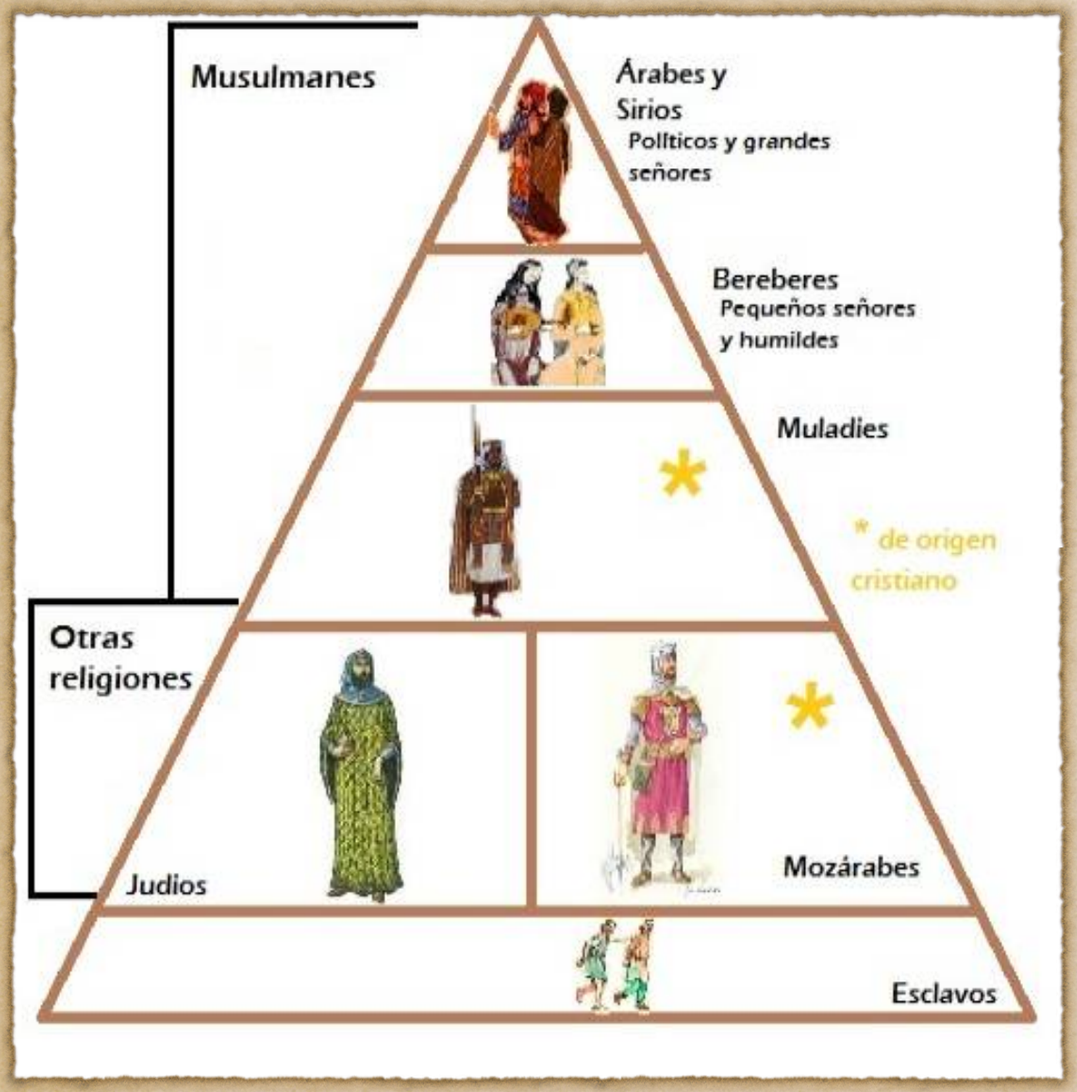
Palabras que provienen del árabe.

Words of Arabic origin.



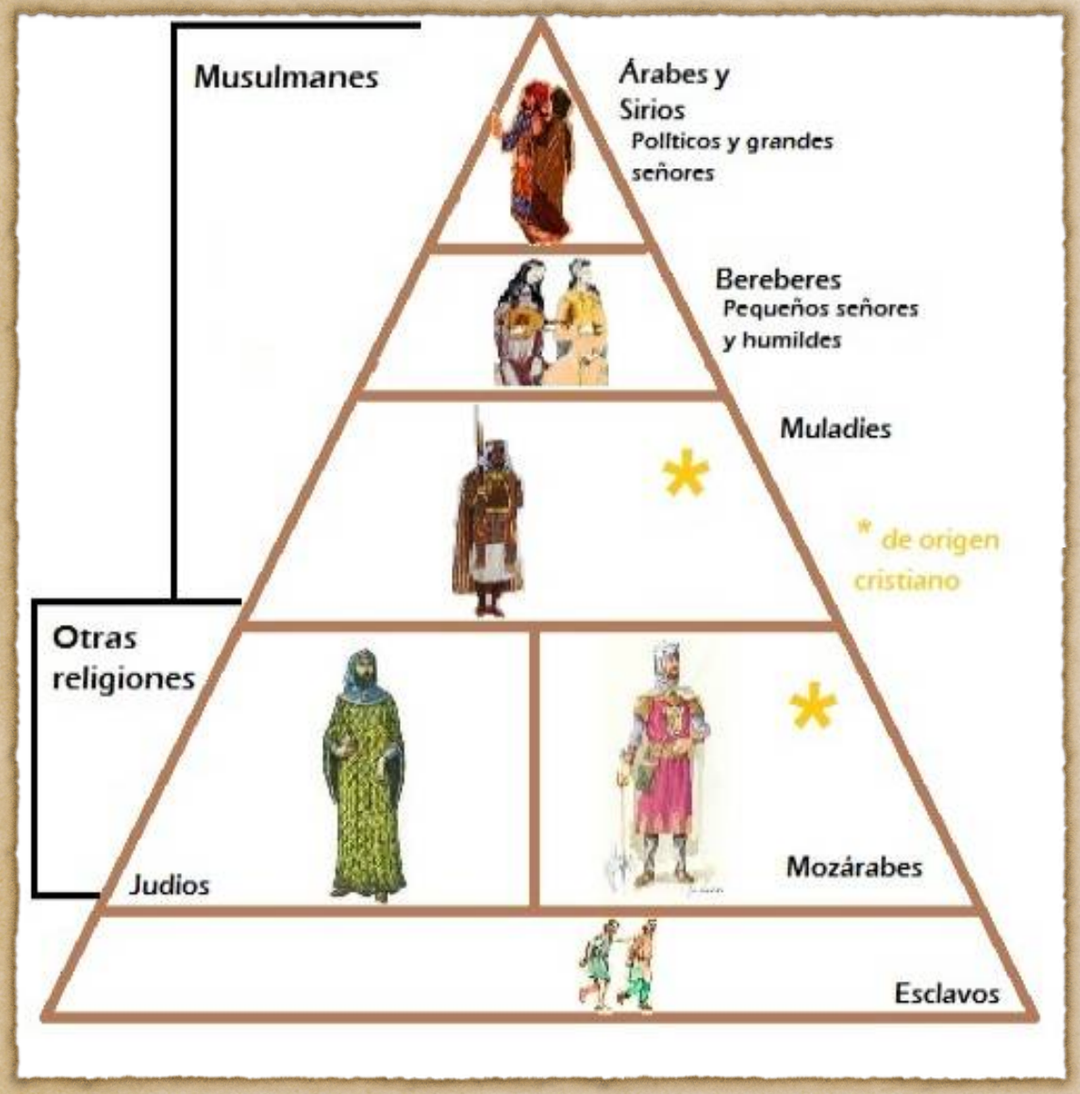
Arquitectura. Architecture.

La sociedad en al-Ándalus



- Musulmanes: grupo más poderoso. Tenían cargos en el gobierno y las mejores tierras.
- Muladíes: cristianos convertidos al islam
- Mozárabes: cristianos que vivían en al-Ándalus
- Judíos: eran minoría y vivían en barrios separados del resto de habitantes.

Al-Andalus society



- Muslims: The most powerful group. They held positions in the government and owned te best land.
- Muladis: Christians converted the Muslim religion who do not pay taxes.
- Mozarabs: They were Catholic who continued to practise their religion.
- Jews: They lived in districts separated from the other inhabitants.

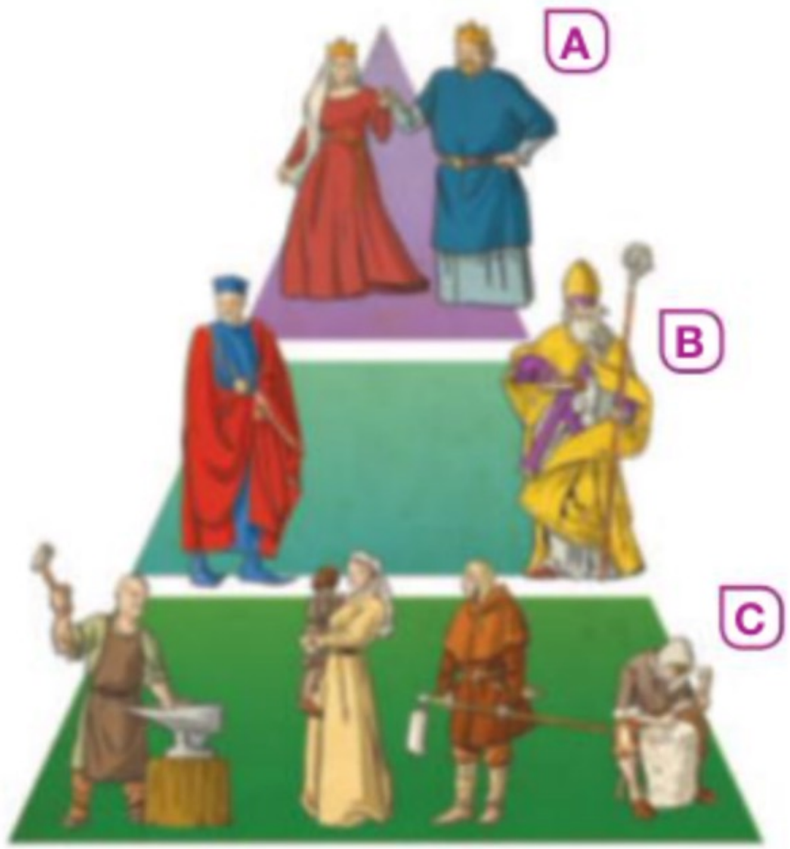
La Reconquista

- El califato desaparece y al-Ándalus se divide en reinos de taifas que se enfrentan entre ellos.
- Los primeros reinos cristianos tiene su origen en los territorios del norte de la península que los musulmanes no habían podido conquistar.
- Los reinos cristianos aprovechan esta debilidad y, tras casi 8 siglos de guerras, en 1492 los Reyes Católicos (Fernando II de Aragón e Isabel I de Castilla) conquistan el último reino de Granada.

The Christian Kingdoms

- The Christian Kingdoms fought against the muslims for almost 8 centuries.
- The Christian Kingdoms formed in the land that was not conquered by the Muslims, in the north of the peninsula. The Christian kingdoms expanded into the lands under Muslim control.
- In 1492, towards the end of the Middle Ages, the Catholics Monarchs conquered the Muslim Kingdom of Granada.

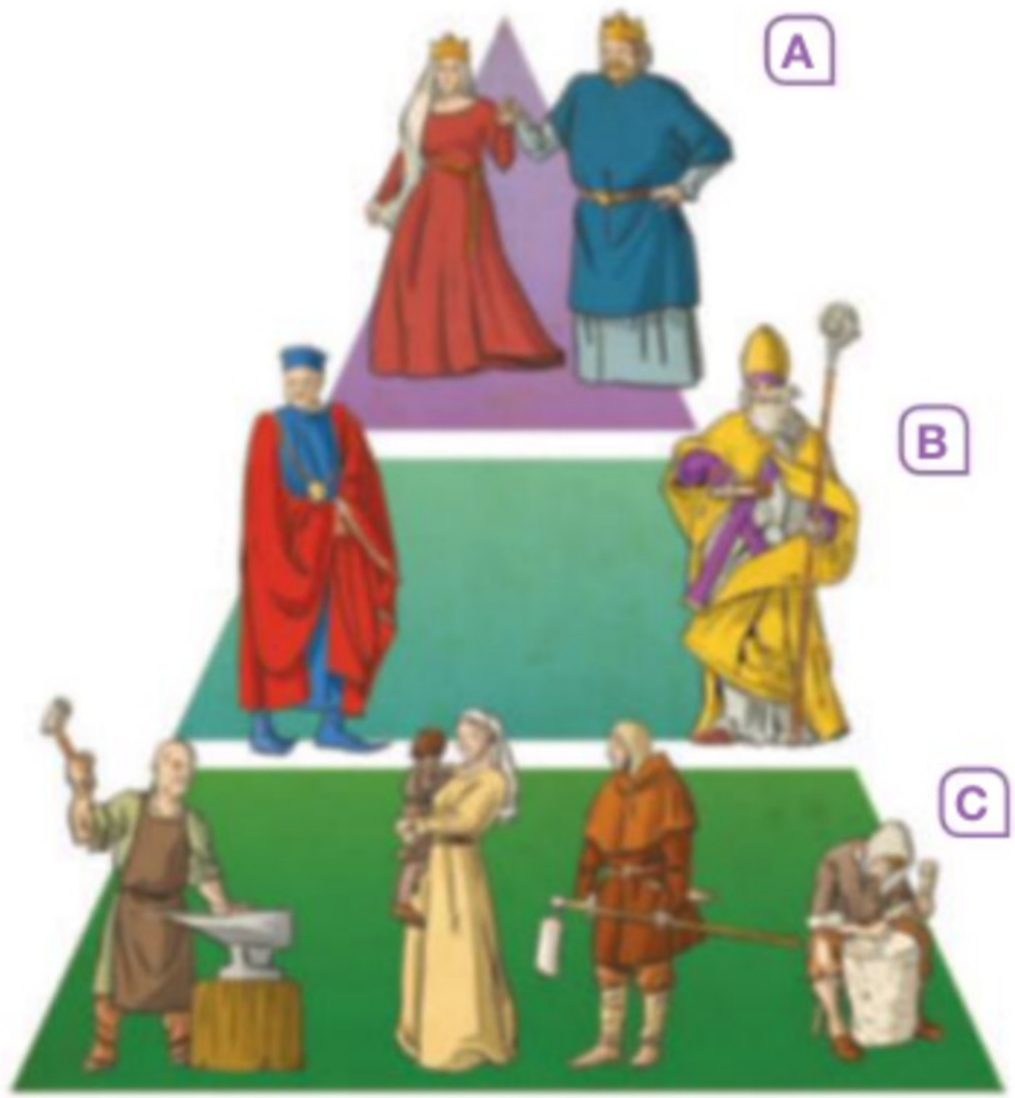
Sociedad en los reinos cristianos



2 **Estamentos sociales en la Edad Media.**
A. Reyes. **B.** Nobleza y clero. **C.** Campesinos y artesanos.

- Nobleza: Formada por caballeros que son vasallos del rey. Reciben tierras (feudo) a cambio de defender al rey.
- Clero: Sacerdotes, obispos. Poseen tierras y se dedican a rezar y transmitir cultura. Vivían en monasterios.
- Artesanos: Viven en la ciudad. Trabajan en talleres. Los artesanos que realizan un mismo oficio se agrupan en gremios. El comercio hace prosperar la ciudad y se construyen catedrales y universidades.
- Campesinos: viven en aldeas y trabajan el campo de los nobles. No tienen derechos y dependen de la nobleza o el clero (siervos). Pagaban impuestos.

Society in the Christian Kingdoms



2 **Middle Ages feudal system. A.** Kings. **B.** Noblemen and clergy. **C.** Peasants.

- Noblemen: The king gave land (fief) to the noblemen. In exchange, they protected the king and the land. Nobleman lived in castles.
- Clergy: Included bishops and monks. They carried out religious and cultural activities. They lived in monasteries.
- Merchant: They lived in the city and worked in workshops. They orgsnised themselves into guilds.
- Peasants: They worked the land of the nobleman and paid taxes.

Ciudad cristiana y talleres

1 Ciudad medieval. A. Castillo. B. Murallas. C

SABER MÁS

Los talleres artesanales

Los talleres artesanales eran edificios de dos o más pisos propiedad del maestro artesano. Servían como residencia y como lugar de trabajo.

En la planta baja, con acceso a la calle, estaba la **tienda**, donde se ofrecían todos los productos que se realizaban en el taller. En el exterior se ponía un símbolo que hacía referencia a la actividad que se ejercía allí. Abajo también solían estar el **almacén** y la **despensa**.

El **taller** propiamente dicho se encontraba en la primera planta. Allí los oficiales y los aprendices contaban con las herramientas y materias primas necesarias para elaborar los productos.

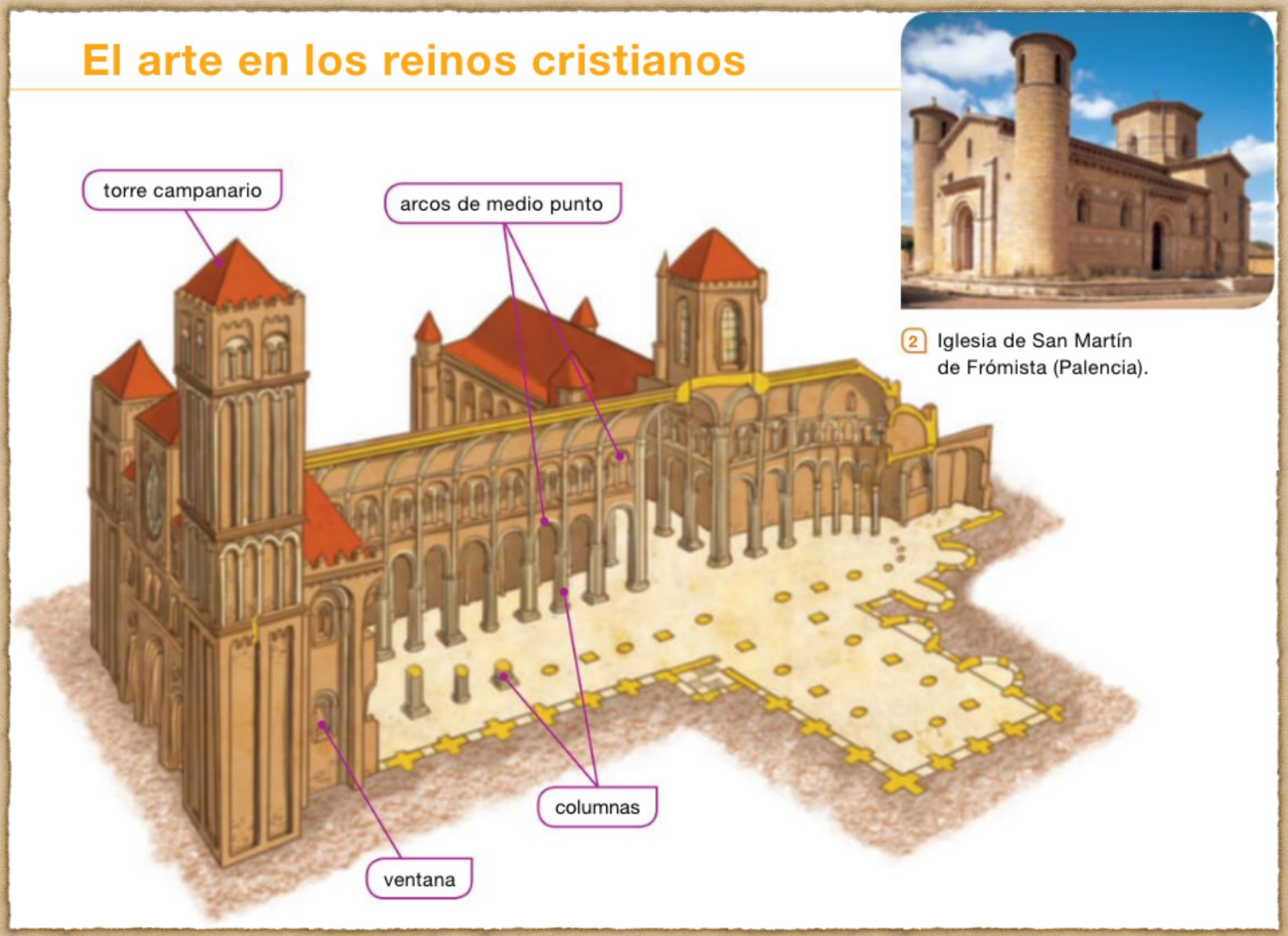
En el piso superior estaban los dormitorios, el comedor y la cocina.

City life

1 A Medieval city. A. castle. B. walls. C. palace. D. marketplace. E. cathedral. F. city hall. G. church.

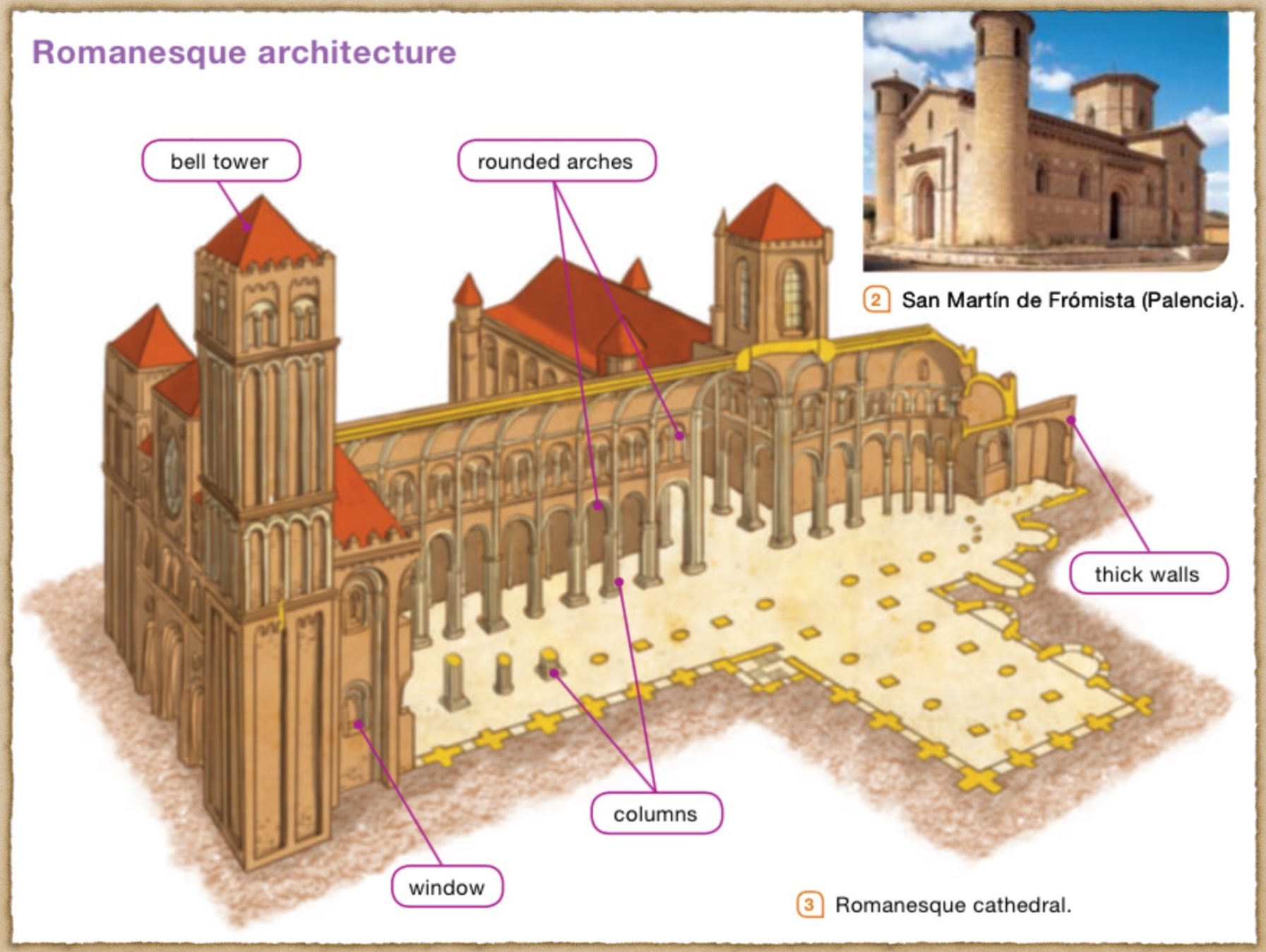
Arte románico (S. X, XI Y XII)

- Paredes gruesas y pocas ventanas y pequeñas. Arcos de medio punto. Bóvedas de cañón. Decorados con esculturas y muros adornados con pinturas religiosas.



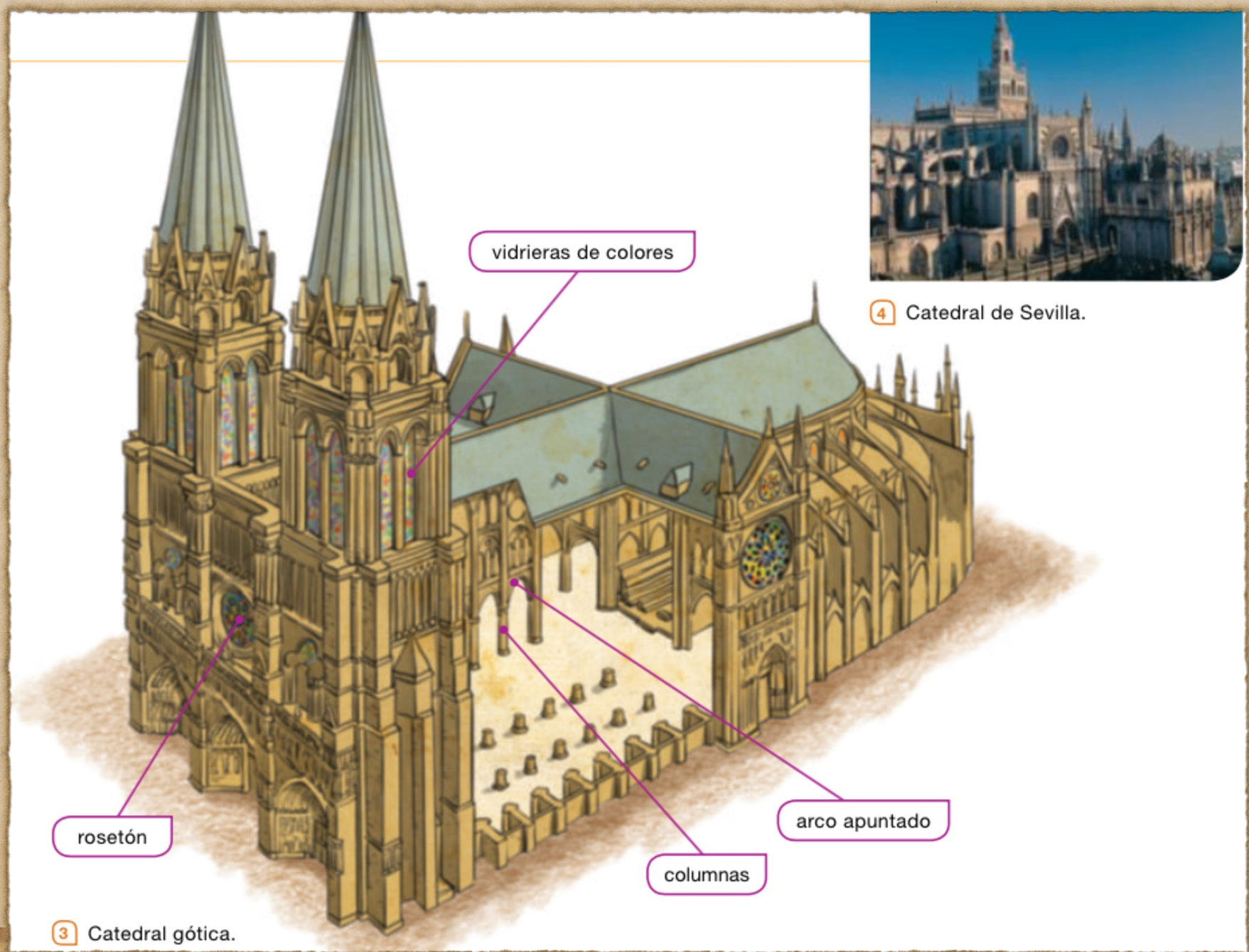
Romanesque architecture

- Buildings with thick walls. Narrow and small windows. Rounded arches. Barrel vaults. Building is decorated with frescoes and sculptures showing religious scenes.



Arte gótico (S. XIII y XIV)

- Iglesias más altas. Muros menos gruesos. Grandes vidrieras y rosetones = más luz. Arcos apuntados y bóvedas de crucería. Esculturas y pinturas más realistas.

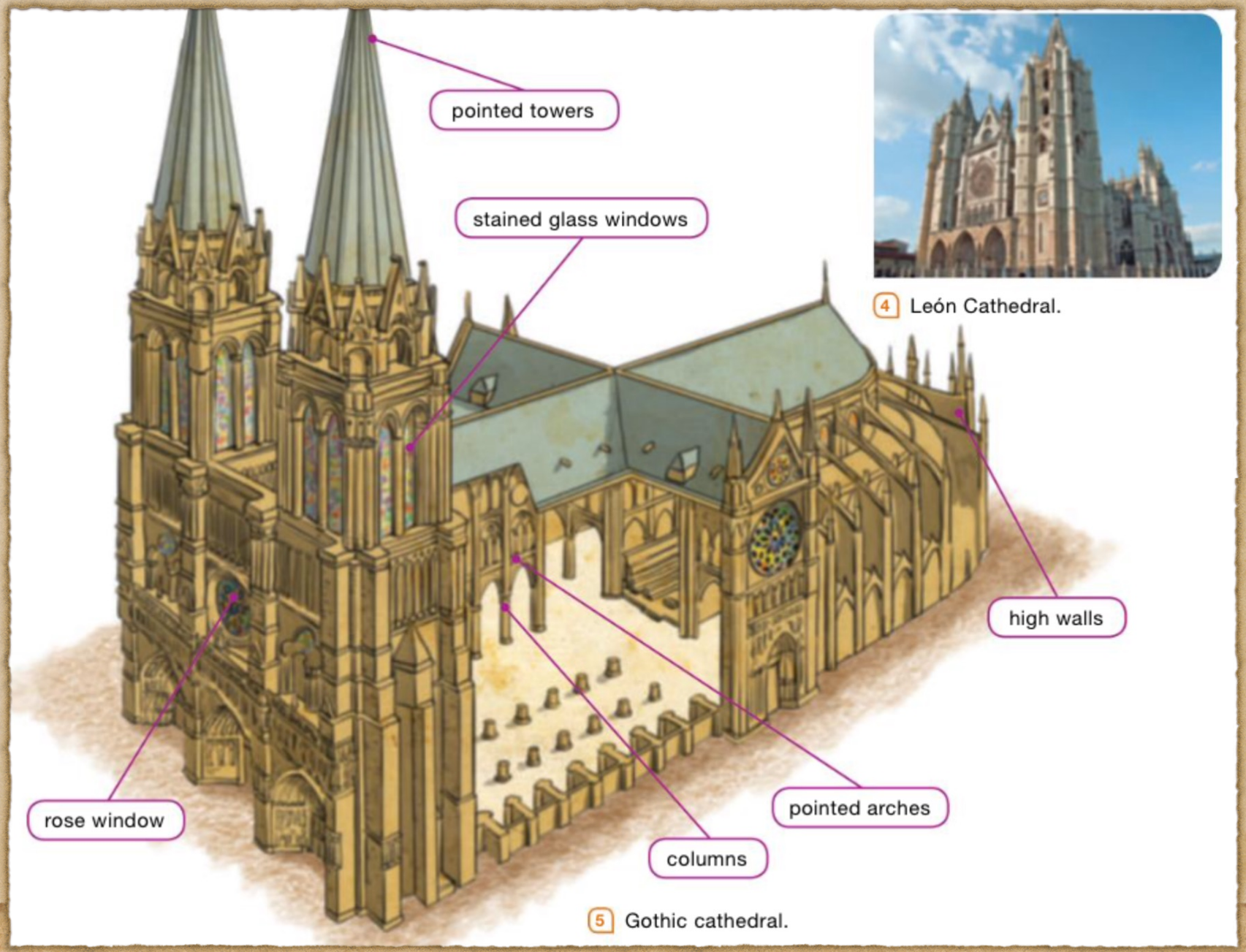


4 Catedral de Sevilla.

3 Catedral gótica.

Gothic architecture

- Cathedrals are bigger with higher roofs. Walls are thiner. Large stained glass windows made their interiors bright and colourful. They had pointed archers and vaulted ribbed ceilings. Both the outside and the inside are decorated with paintings and sculptures showing religious scenes.



4 León Cathedral.

5 Gothic cathedral.