

দশমঃ পাঠঃ

## ঈশ্বরস্তোত্রম্

তুম্বেব মাতা চ পিতা তুম্বেব ।

তুম্বেব বন্ধুশ্চ সখা তুম্বেব ॥

তুম্বেব বিদ্যা দ্রুবিণং তুম্বেব ।

তুম্বেব সর্বং মম দেবদেব ॥

পাণ্ডবগীতা-২

তুমাাদিদেবঃ পুরুষঃ পুরাণ-

স্তমস্য বিশ্বস্য পরং নিধানম্ ।

বেত্তাসি বেদ্যঞ্চ পরঞ্চ ধাম

তুয়া ততং বিশ্বমনন্তরূপ ॥

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা-১১/৩৮

## অনুশীলনী

শব্দার্থ: তুম্- তুমি। দ্রুবিণম্- ধন। মম- আমার। আদিদেবঃ- দেবগণের আদি। বিশ্বস্য- বিশ্বের। নিধানম্- প্রলয়স্থান। বেত্তা- যিনি জানেন। অসি- হও। বেদ্যম্- যাকে জানতে হবে। পরম্- শ্রেষ্ঠ। ধাম- স্থান। তুয়া- আপনার দ্বারা। ততম্- ব্যাপ্ত।

## ব্যাকরণ

(ক) সম্বন্ধবিচ্ছেদ : তুম্বেব = তুম্ + এব। বন্ধুশ্চ = বন্ধুঃ + চ। তুমাাদিদেবঃ = তুম্ + আদিদেবঃ। পুরাণস্তমস্য = পুরাণঃ + তুম্ + অস্য। বেত্তাসি = বেত্তা + অসি। বেদ্যঞ্চ = বেদ্যম্ + চ। পরঞ্চ = পরম্ + চ। বিশ্বমনন্তরূপ = বিশ্বম্ + অনন্তরূপ।

(খ) কারণসহ বিভক্তি নির্ণয় : তুম্- কর্তায় ১ম। দেবদেব- সম্বোধনে ১ম। বিশ্বস্য- সম্বন্ধে ৬ষ্ঠী। তুয়া- কর্তায় ৩য়। অনন্তরূপ- সম্বোধনে ১ম।

## প্রশ্নমালা

- ১। শূন্যস্থান পূরণ কর :  
 ক) তুম্বেব বিদ্যা ——— তুম্বেব ।  
 খ) তুম্বেব সর্বং মম ——— ।  
 গ) ——— বেদ্যঞ্চ পরঞ্চ ধাম ।  
 ঘ) ——— পুরুষঃ পুরাণঃ ।  
 ঙ) তুয়া ততং ——— ।
- ২। নিচের পদগুলোর সাহায্যে বাক্যরচনা কর :  
 সখা, বন্ধুশ্চ, নিধানম্, বিদ্যা, মম ।
- ৩। শব্দার্থ লেখ :  
 তুম্, বিশ্বস্য, বেত্তা, ততম্, পরম্ ।
- ৪। সম্বন্ধবিচ্ছেদ কর :  
 তুমাদিদেবঃ, পরঞ্চ, বেদ্যঞ্চ, বেত্তাসি, তুম্বেব ।
- ৫। কারণসহ বিভক্তি নির্ণয় কর :  
 বিশ্বস্য, তুম্, তয়া, দেবদেব ।
- ৬। ‘শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা’ থেকে উদ্ধৃত শোকটি লেখ ও বাংলা ভাষায় অনুবাদ কর ।
- ৭। ‘পাণ্ডবগীতা’র অন্তর্গত শোকটি মুখস্থ লেখ ও বাংলায় অনুবাদ কর ।