簡單動畫

喬逸偉 (Yiwei Chiao)

1 前言

前一章嘗試了基本的 canvas 2D 繪圖,這一章開始進入動畫 (animation) 的世界。

1.1 專案準備

和前一章比較,這一章開始將接觸到 JavaScript 的**物件** (object) 系統;JavaScript 的物件系統和 C++/C#/Java 等語言的物件系統非常不同;所以是個全新的開始。

目前專案執行畫面,如下圖 1:

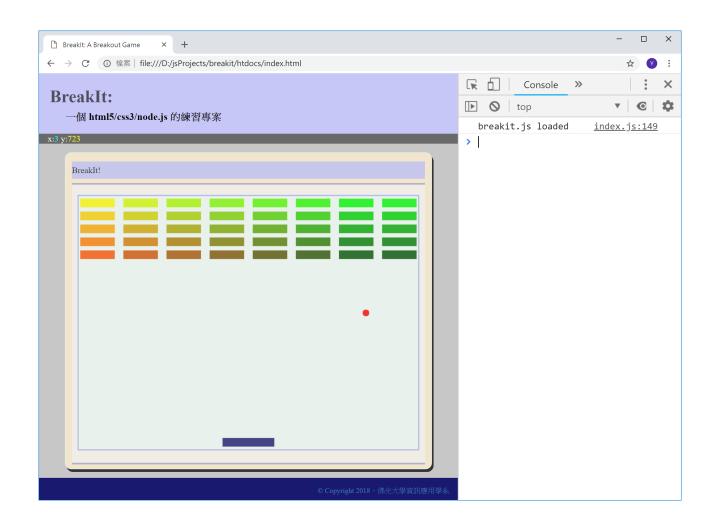


Figure 1: 基本遊戲動畫

1.2 JavaScript 的物件 (object)

先看遊戲內用來擊落磚塊的球 (ball) 的程式碼,共 44 行:

```
1. let ball = {
      _elapsed: 0,
 2.
 3.
 4.
      x: 320,
 5.
 6.
      y: 240,
 7.
      offX: −2,
 8.
 9.
10.
      offY: 2,
11.
     paint: function (ctx) {
12.
      ctx.save();
13.
```

```
15.
        ctx.fillStyle = 'red';
16.
17.
        ctx.beginPath();
18.
        ctx.arc(this.x, this.y, 6, 0, 2 * Math.PI, true);
        ctx.closePath();
19.
20.
21.
        ctx.fill();
22.
23.
      ctx.restore();
24.
     },
25.
26.
      update: function (drifts) {
27.
        this._elapsed += drifts;
28.
        while (this._elapsed > 16) {
29.
30.
          this.x += this.offX;
31.
          this.y += this.offY;
32.
33.
          if (this.x < 20 || this.x > 620) {
34.
            this.offX = - this.offX;
35.
          }
36.
          if (this.y < 20 || this.y > 460) {
37.
38.
            this.offY = - this.offY;
          }
39.
40.
41.
          this._elapsed -= 16;
42.
       }
43. }
44. };
件實體 (instance)。
```

這 44 行程式碼建立了一個**物件實體** $(object\ instance)$,並可以利用變數 ball 來存取這個物

1.2.1 Object literal

14.

先將 44 行程式碼簡化成如下兩行:

```
1. let ball = {
44. };
```

上面的程式碼建立了一個 JavaScript 的**物件** (object),同時將這個物件的**參考** (reference) **指 定** (assign) 給同時宣告的變數 ball 儲存。

具體的說,在 JavaScript 裡,除了數字 (如 1, 3.1415 等) 之類的純量 (scalar) 外,所有的程式元素都是 物件 (object),包括函數 (function) 都是物件。

最簡單建構一個物件的方法是寫 {},然後將它指定給某個變數,如前所示。

這種建構物件的方法,稱為 object literals。 Object literal 的優點是寫完了立刻可以用,不必另外再去呼叫**建構函數** (constructor) 來建立物件實體 (instance)。

相對的,除非另外處理,否則利用 $object\ literal\$ 建立的物件實體 (instance) 傾向就是這**唯一** - **個**實體;程式並不需要第二個或更多的實體存在。

1.2.2 Object properties

 $\{\}$ 只定義了一個**空**物件,因為在 $\{$ 和 $\}$ 之間,沒有寫任何東西。要讓 $\{\}$ 物件有作用,必需替它加上一些**物件屬性** $\{(object\ property) \circ Object\ literal\ 神的$ **屬性** $<math>\{(property) \in A\}$ 是一個用:隔開的 key: value 配對 $\{(pair)\}$ 不同的**屬性** $\{(property) \in A\}$ 間再利用,分隔;如下所示:

```
1. let ball = {
 2.
      _elapsed: 0,
 3.
 4.
      x: 320,
 5.
 6.
      y: 240,
 7.
 8.
      offX: −2,
 9.
10.
      offY: 2,
11.
12.
      paint: function (ctx) {
         . . .
24.
      },
25.
      update: function (drifts) {
26.
         . . .
43.
      }
44. };
```

ball 物件定義 _elapsed, x, y, ..., update 等 7 (七) 個屬性。

而因為 JavaScript 裡,所有元素 (除了純量 scalar),全部都是物件;所以不像 C++/C#/Java 等語言,物件的內部成員有分屬性 (property) 和方法 (method);JavaScript 物件的內

部成員全部都只有:**屬性** (property);只不過某些屬性**剛好**是**函數**,所以可以被呼叫執行而已。如同 ball 裡的 paint 和 update 屬性。

1.2.3 Object properties 存取

物件屬性的存取和其它語言相同,利用 . 運算子;

```
ball.x = 10;
```

如果那個屬性值是個函數物件,而且要呼叫執行,就和其它語言呼叫物件方法相同,使用 ()運算子:

```
ball.paint();
```

1.2.4 Object properties 存取控制

JavaScript 的**物件屬性** (object property) 全部都是**公開** (*public*) 的;不像 C++/C#/Java 有 public/protected/private 之類的存取控制關鍵字。

有時為了備忘或作警示之用,會在屬性名稱前加上 _ 符號,指出這個屬性是為了物件**內部使用**;不應在物件外直接存取。如程式碼列表裡的第 2 行:

```
    _elapsed: 0,
```

但那純粹是程式碼寫作的一種**慣例** (convention);沒有任何語言層級的強制力。

1.3 JavaScript 的動畫 (animation)

任何動畫的原理都是利用人眼的視覺暫留 $(persistence\ of\ vision)$ 現象。電腦動畫因為要計算產生,不像影視作品是直接拍好,所以對硬體要較高的要求。

動畫的基本流程是:

```
while (true) {
   updateData(); // 計算下一張畫面要呈現的資料
   drawFrame(); // 更新下一張畫面 (frame)
}
```

如果這個迴圈的每一次計算都能在 25ms 內完成,畫面就可以達到 40fps (frame/second); 人眼感受連續動畫的最低標準。但為了流暢性,現在一般定義的最低標準是 60fps,也就是 約 16.66ms 內要完成圖片資料的計算和繪製。1ms 是 0.001 秒。

1.3.1 requestAnimationFrame()

現代的瀏覽器都支援 requestAnimationFrame() 這個 Web API,供 JavaScript 程式製 作動畫使用。原則上,這個 requestAnimationFrame() 會儘可能的維持住 16.66ms 的 間隔,也就是維持住 60fps 的動畫要求。

為理解 requestAnimationFrame 的使用,可以先準備下面的 JavaScript 程式碼:

```
1. 'use strict';
 2.
 3. let lastCalled = 0;
 4.
 5. let loop = function (ticks) {
      console.log(`${ticks - lastCalled}`);
 7.
 8.
     lastCalled = ticks;
 9.
10.
    requestAnimationFrame(loop);
11. }
12.
13. requestAnimationFrame(loop);
將上面的程式碼存放在 htdosc/js/test.js 檔案內,再將 htdocs/index.html 裡的
13. <script src="js/index.js"></script>
改成:
13. <script src="js/test.js"></script>
```

用瀏覽器打開後,就會看到類似圖 2 的畫面:

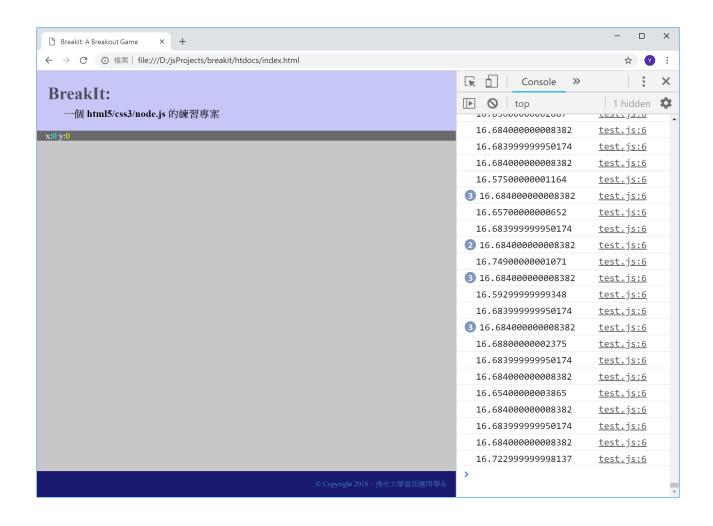


Figure 2: requestAnimationFrame() 測試

1.3.2 requestAnimationFrame() API 說明

requestAnimationFrame(callback) 要求一個參數 callback。這個 callback 本身必需是一個可呼叫執行的函數。因為 requestAnimationFrame(callback) 作的其實是類似 addEventListener(e, callback),它的意思是說:

當下次 frame 更新前,請先呼叫執行 callback 函數

但是和 addEventListener 不同的是,這個 callback 只會生效一次;也就是說,只對 呼叫後的下一次 frame 更新有效;這是為什麼,前面測試程式裡,在 loop() 函數內,會 有額外的一行:

10. requestAnimationFrame(loop);

確保每個 frame 更新前都要執行一次 callback。

1.3.2.1 callback 函數

requestAnimationFrame 要求的 callback 函數接受一個參數,ticks,這個 ticks

代表當前網頁被載入後,到這個 callback 被呼叫時流逝的時間,單位是 ms (0.001 秒)。一般來說,這個值本身沒有太多用途,但是,**連續兩次**呼叫間的間隔,就剛好代表目前的 frame 刷新間隔;對控制動畫就很有用了。

```
所以,在測試程式裡,
```

```
3. let lastCalled = 0;
```

宣告一個變數 lastCalled 來保留上一次呼叫時的時間,

```
6. console.log(`${ticks - lastCalled}`);
```

顯示,這一次呼叫和上一次呼叫間的間隔。

8. lastCalled = ticks;

更新 lastCalled,給下一次呼叫使用。

1.3.3 breakit 物件

結合 JavaScript 的物件,動畫的基本原理,和 requestAnimationFrame(),有了 BreakIt 的遊戲物件如下:

```
1. let breakIt = {
 2. _loop: function (ticks) {
       if (!this._startAt) {
 3.
        this._startAt = ticks;
 4.
 5.
       };
 6.
 7.
       this.update(ticks);
8. i
       paint();
9.
      requestAnimationFrame(this._loop.bind(this));
10.
11.
     },
12.
     pause: function () {
13.
      cancelAnimationFrame(this._tickHandler);
14.
15.
     },
16.
17.
      start: function () {
      this._tickHandler = requestAnimationFrame(this._loop.bind(this));
18.
19.
      },
20.
21.
    update: function (ticks) {
22.
     if (this. lastUpdate) {
```

```
23. ball.update(ticks - this._lastUpdate);
24. };
25.
26. this._lastUpdate = ticks;
27. }
28. };
然後,在 index.js 的最後一行,換成:
203. breakIt.start();
就得到了一個一直在彈跳的球。
```

1.4 思考與練習

- 球的繪製,是在 index.js 裡的 81 到 87 行,嘗試利用網路資料去理解這幾行在寫 些什麼。
- index.js 裡,ball = { ... } 和 breakit = { ... } 兩個物件定義裡,都有大量出現 this 這個關鍵字,由 this 這個英文字的意義 (this: 這,這個),不難猜到,它指得就是**當前**這個物件實體 (object instance);但 this 在 JavaScript 裡,其實是個有趣,又容易誤用的一個概念,嘗試利用網路資源對 this 作一些進一步的挖掘。
- 承上,在 index.js 的 121 行,使用了 bind() 函數,而它的參數就是 this;利用網路去查詢,bind() 函數的作用,進一步了解,this 在那裡的作用。