

DISEÑO Y COMUNICACIÓN PUBLICITARIA 4º 02

Hora	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1º 07,30 08,10					
2º 08,10 08,50					
3º 09,00 09,40					
4º 09,40 10,20					
5º 10,30 11,10					
6º 11,10 11,50					
7º 12,00 12,40					
8º 12,40 13,20					
9º 13,20 14,00	PRACT DEL DISEÑO <i>DEBANDI (A)</i> <i>FERNANDEZ N (B)</i>		TALLER <i>LÓPEZ V.</i> <i>Miguelazzi (a c p)</i>	TALLER <i>LÓPEZ V.</i> <i>Miguelazzi (a c p)</i>	INTRO PUBLICIDAD <i>LAURO</i>
10º 14,00 14,40	PRACT DEL DISEÑO <i>DEBANDI (A)</i> <i>FERNANDEZ N (B)</i>		TALLER <i>LÓPEZ V.</i> <i>Miguelazzi (a c p)</i>	TALLER <i>LÓPEZ V.</i> <i>Miguelazzi (a c p)</i>	INTRO PUBLICIDAD <i>LAURO</i>
11º 14,50 15,30	PRACT DEL DISEÑO <i>DEBANDI (A)</i> <i>FERNANDEZ N (B)</i>	PSICOLOGÍA APLICADA <i>MANONI</i>	TALLER <i>LÓPEZ V.</i> <i>Miguelazzi (a c p)</i>	TALLER <i>LÓPEZ V.</i> <i>Miguelazzi (a c p)</i>	INTRO PUBLI <i>LAURO</i>
12º 15,30 16,10	PRACT DEL DISEÑO <i>DEBANDI (A)</i> <i>FERNANDEZ N (B)</i>	PSICOLOGÍA APLICADA <i>MANONI</i>	TALLER <i>LÓPEZ V.</i> <i>Miguelazzi (a c p)</i>	TALLER <i>LÓPEZ V.</i> <i>Miguelazzi (a c p)</i>	INGLES <i>GROSSO</i>
13º 16,20 17,00	PRACT DEL DISEÑO <i>DEBANDI (A)</i> <i>FERNANDEZ N (B)</i>	EDUCACIÓN FÍSICA <i>Modulo 169</i> <i>ADEFF (VI) y (NI)</i>	TALLER <i>LÓPEZ V.</i> <i>Miguelazzi (a c p)</i>	TALLER <i>LÓPEZ V.</i> <i>Miguelazzi (a c p)</i>	INGLES <i>GROSSO</i>
14º 17,00 17,40	PRACT DEL DISEÑO <i>DEBANDI (A)</i> <i>FERNANDEZ N (B)</i>	EDUCACIÓN FÍSICA <i>Modulo 169</i> <i>ADEFF (VI) y (NI)</i>	TALLER <i>LÓPEZ V.</i> <i>Miguelazzi (a c p)</i>	TALLER <i>LÓPEZ V.</i> <i>Miguelazzi (a c p)</i>	INGLES <i>GROSSO</i>
15º 17,50 18,25	MATEMÁTICA <i>SARAVIA</i>	EDUCACIÓN FÍSICA <i>Modulo 169</i> <i>ADEFF (VI) y (NI)</i>	REDACCIÓN PUBLICITARIA I <i>ZOCCALI</i> <i>ITZIK (S)</i>	HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO I <i>GRUNSCHLAGER</i>	FOTOGRAFIA Y PROD AUDIOVISUAL <i>INGAS (S)</i> <i>Fredes (a/c) (17)</i>
16º 18,25 19,00	MATEMÁTICA <i>SARAVIA</i>	LENGUA LITERATURA <i>VARGAS</i> <i>OTERO, R (S)</i>	REDACCIÓN PUBLICITARIA I <i>ZOCCALI</i> <i>ITZIK (S)</i>	HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO I <i>GRUNSCHLAGER</i>	FOTOGRAFIA Y PROD AUDIOVISUAL <i>INGAS (S)</i> <i>Fredes (a/c) (17)</i>
17º 19,15 19,50	CIUDADANÍA Y TRABAJO <i>GALEANO</i> <i>MARIO (S)</i>	LENGUA LITERATURA <i>VARGAS</i> <i>OTERO, R (S)</i>	MATEMÁTICA <i>SARAVIA</i>	HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO I <i>GRUNSCHLAGER</i>	FOTOGRAFIA Y PROD AUDIOVISUAL <i>INGAS (S)</i> <i>Fredes (a/c) (17)</i>
18º 19,50 20,25	CIUDADANÍA Y TRABAJO <i>GALEANO</i> <i>MARIO (S)</i>	LENGUA LITERATURA <i>VARGAS</i> <i>OTERO, R (S)</i>	MATEMÁTICA <i>SARAVIA</i>		
19º 20,35 21,10					
20º 21,10 21,45					