

ka lam buurs

AUGUSTS 2017

KAS GAN VAR BŪT VIENKĀRSKS PAR AIZIEŠANU UŽ KINO-
PATIESĪBĀ TAS NEMĀZ NAV TIK VIENKĀRS.

BĪDĀ KINOTEĀTRU IR MAZ

UN TO SKAITS ARVIEN SAMAZINĀS...

KĀ BŪS TURPMĀK?



KUSTĪBA

**manai trotuāra princesei
bulvāru loku karaļvalsts un
tronis no ādas un dzīslām
peras acīs dusmas un
runā ka par viņas kaisli
dārgāka vēl vien viņas
vienaldzība**

**kājas jau vēl nesalst
ironiski apautas baltas un
un lēta plastmasas roze aiz**

**auss
būtu**

**tuvu un karsti un alkatīgi
piesējusies apzīdusies koša
kā sprādziens kā vētra kā**

**ledus iešana
un nākšana
bez sveiciena
tu esi klāt**

tu esi pāri

tu esi prom

**trotuāra princesei
nav ne rožu kas piezied
ne kāda kas aizmieg**

**līdzās
bet**

**esi tu
un tronis no ādas
un dzīslām.**

**šonakt līst
zvaigznes vai lietus
bet līst
pilošās caurulēs un
asfalta peļķes spīd**

sasodītais mēness

Vissagūlīgi galīkais, ka mazāk kā vīnā vienā gāzētā miljardos
kušķi varētu un vissākai pāri vissākai.

Kad vīnsi, kārtējais, ietekmēs. Vissākai
mazākā apdzīvotajā vienā vieta.

VALĪJA, RĪGĀ, LĪVĀ, RĪGA

**es tikai gribu redzēt
perseīdas**



RIGA-
viens tūkstotis nemirstīgo
ielās un bulvāros
mežos un zem tiltiem
nokar galvas un baidās no lietus
man šonakt par spīti viņiem
par spīti visiem vējiem
ir silti

ŠOREIŽ
PIE
DEBESIEM

Plašais vējsgās (uzņemtais ar kultivatoru). Virzīmētais iedzīvotās vietas vējsgās 1989. gads 11. novembrī.

Klimatiskās observatorijas

MIKOŁAJA CHŁODA, foto

tik gaišs ka es esmu
melns balts un caurspīdīgs
bet varbūt tikai nedaudz
ja es ticu ka tiešām krīt
cauri lietum
kad es skatos debesīs

es varu redzēt
perseīdas

Noslēpums

Cik maz uz zemes noslēpumu vairs —

Ir mīlas noslēpums

Un radišanas brīnuma,

Vēl varoņdarba noslēpums.

No vēstures mēs esam apguvuši

Lielās patiesības:

Noslēpums Naida noslēpums nav svešs un iznīcinātspēja,

Gļēvulības noslēpums un nāves noslēpums.

Gandrīz jau izpētīts ir

Lielais radišanas noslēpums.

Kādēļ tik lēni,

Bezgalīgi lēni

Mēs tuvojamies

Pašam galvenajam —

Mīlas noslēpumam?

Cik vienkārši šodien

Var cilvēku

Nogalināt.

Bet kā **Naida noslēpums** nav svešs un iznīcinātspēja,

Atstāt dzīvi?!

Gandrīz jau izpētīts ir
Ir mīlas noslēpums
Un radišanas brīnuma,
Vēl varoņdarba noslēpums,
No vēstures mēs esam apguvuši
Lielās patiesības:

Naida noslēpums nav svešs un iznīcinātspēja,
Gļēvulības noslēpums un nāves noslēpums.

Gandrīz jau izpētīts ir

Lielais radišanas noslēpums.

Kādēļ tik lēni,

Bezgalīgi lēni

Mēs tuvojamies

Pašam galvenajam —

Mīlas noslēpumam?

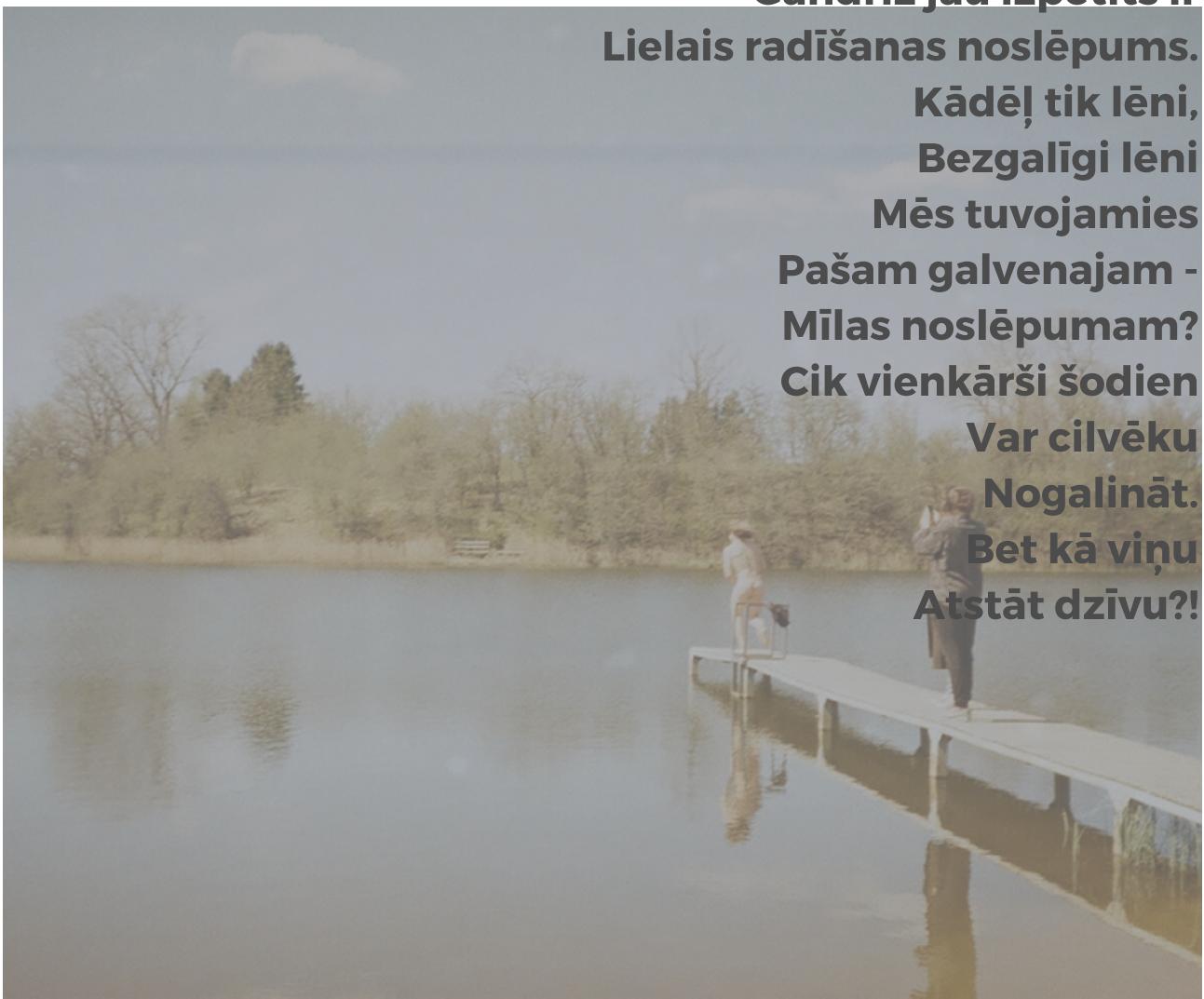
Cik vienkārši šodien

Var cilvēku

Nogalināt.

Bet kā viņu

Atstāt dzīvu?!



NO BĒRNU MUTES

Kas tas ir?...

... **pesimists** — kaut kāds cilvēks.

... **kontrabanda** — mežoņu bars, kas laupa un slepkavo.

... **aug[otājs** — augļu pārdevējs, kas negodīgi palielina augļu cenas.

... **sinonīms** — pieņemts vārds.

... **villaine** — sega, ko liek uz pleciem, kad dejo.

... **ideālists** — cilvēks, kas dzīvo joti labi.

... **filantrops** — milzīgi liels cilvēks.

... **nelegāls** — zem cita vārda, kaut kas noslēpumains.

... **pašizmaksa** — kad cilvēks par kaut ko maksā pats.

... **kodekss** — naudas summa.

... **agresors** — nikns un riebīgs cilvēks.

„Šie pārkātošanas bērni, nāca
ē gandrīz vienlaicīgi daždās
ās. Viens brēca skaļāk, tam pie-
s vairāk skatu, otrs bija klusāks,
tīstījās autīnos. Vārdi jaundzi-
līem tika doti skanīgi un daudz-
ī — «Progress», «Spektrs» un

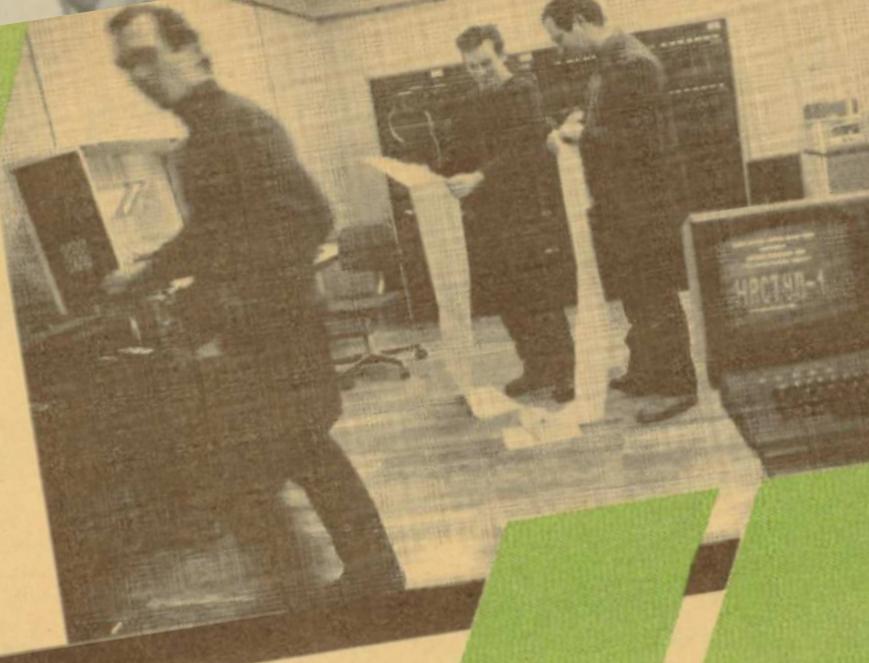
īdzīgi.
ie ir jaunatnes tehniskās jaunrades
tri. KIJEVAS «PROGRESS» darbo-
kopš pērnā gada 1. jūnija. Savā pī-
lā dzīvības pusgadā alzsācis darbus
par 800 tūkstošiem, jau radījis vērtības
par 200 tūkstošiem rubļu. Centrs ie-
mīstījis darbā vairāk par 300 cilvēku,
kas spēj risināt visdažādākos jautāju-
mus programmēšanā, celtniecības pro-

... Es gaidu vakaru, lai varētu zakt strādāt...

Iz Jāņrod pasūtītajis visām trakajām idejām!

Zvaniet:

Kiļeva 2296234 vai 2290278,
Rīga 320011 vai 3201581



**TIKAI NE
KANTORI!**

RAKSTURS

fisks attēlojums vienā plakātā
mu neatrisina... Vai izde
uzdevumu veikt, nav zinā
vēki darbam ir pieteikušies
specialistiem telca tā:

— Man, nav svarīgi,
saņemšu, ja aparātu uzbr
pamaidarbā vietā es nopl
Es domāju tikai par to,

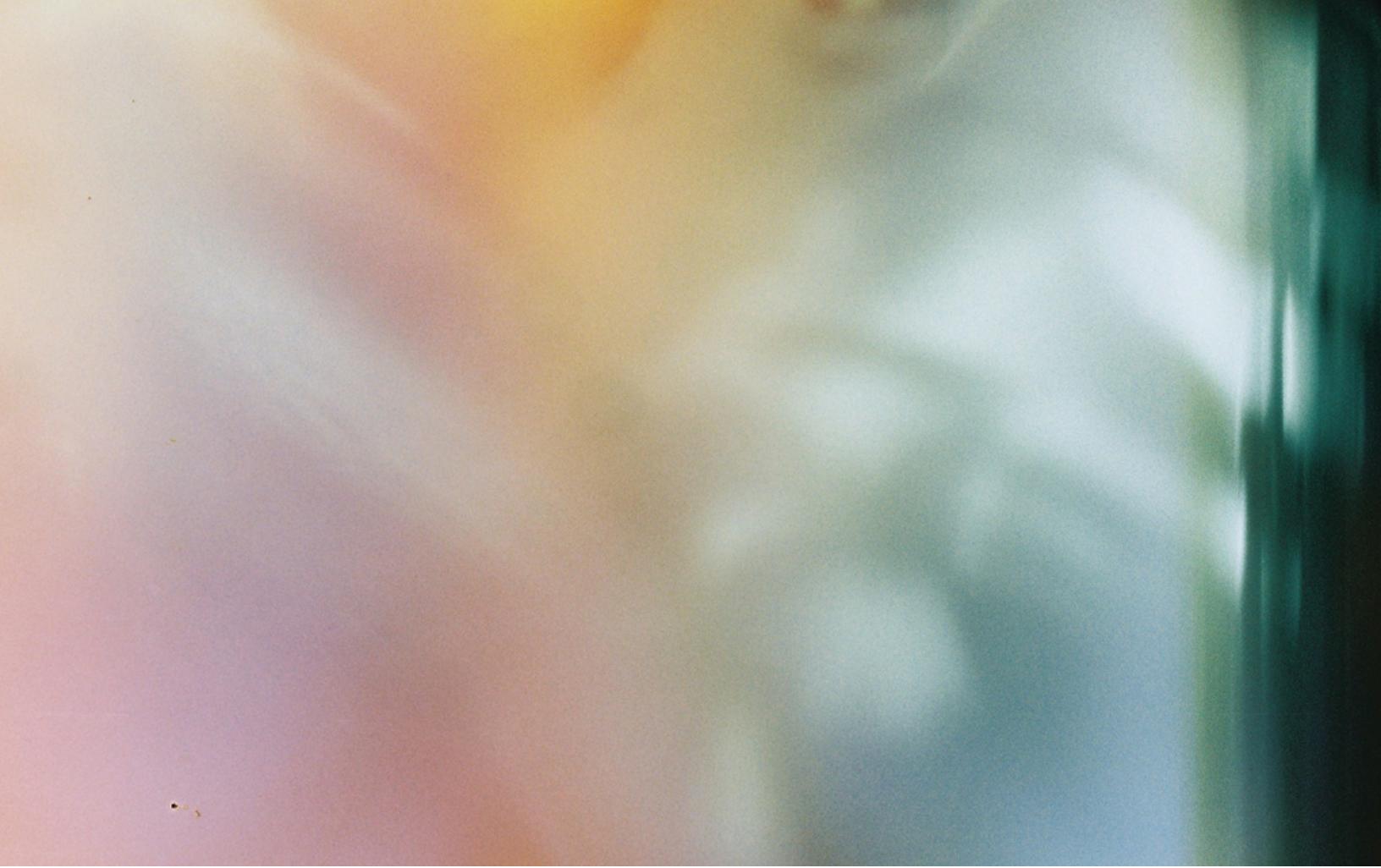
**mēs spēlēsim spēli
ne vairs kā bērni bet kā kas cits
neviens neslēpsies, neleks, pat nekritīs
bet to sapratīs tikai
kad ausīs jau rīts
es neprasīšu par ko vēlies klūt
kad izaugsi liels
bet par to tu drīkstēsi runāt
tikai patskaņos
pats labākais būs, ka to nejutīs
ne kaimiņš no korporācijas
nedz arī kāds svešnieks
mēs tikai saskatīsimies
un kāds cits to sapratīs**

**jo neviens nav izteicis notikumus skaļi
un tu zini ka drīkst
it visu ko vēlies darīt
tā ir tāda neaprakstāma smarša
un savāda noskaņa
jo neviens nav pateicis noteikumus skaļi
un beigās tas vienkārši nozīmē
ka mums katram noteikumi ir savi**

-Bakerloo
line
Victoria line
← Northbound
platform 6

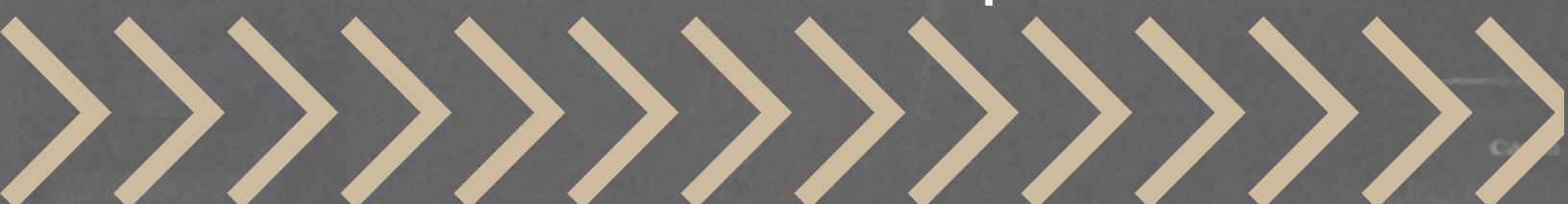
**es gribu braukt ar tevi
karuselī
tādā kur zeme ir debess
ir ūdens un viss
kas zina ka mīl
gan augšas un lejas
gan kalnus un aizas
un zvaigznēs
mūs kāds ar cukurvati
un caurdurtām biļetēm gaida**

**griežas ja var griesties
arī es arī tu vēlreiz es
un trotuārs zem kājām
dejo kurpes un grīda
un zvaigznes
un augšas un lejas
lai zina ka mīl
es gribu ar tevi
braukt karuselī**





kā smiltis cauri ratu riteņiem
kas braukuši no galmiem uz pagalmiem
ar mežgīnēm un vīgu kalniem
āboliem un maizes klaipiemi
un jaunām idejām un sejām
uz citām mājām un tad atkal prom
tāpat kā upe kas blakus plūst
nekad uz vietas nepaliek



jau pa gabalu jūtama
vecmammas ābolu smarža
tā viņa tur jau ilgi sēž
starp vasarām un āboliem
ziediņiem un drumstalkūkām
jo nekur nav tik labi kā mājās



PALDIES PAR DZEJU :

TOMAM DEIMONDAM BARVIDIM
NORAI BĒRZIŅAI
PAULAI TOMSONEI

PALDIES PAR VIZUĀLO DAILI :

ELĪNAI MIEMEI
KĀRLIM KLIŠĀNAM

LAIKRAKSTU FRAGMENTI :

"LIESMA" 03/1988 1.LPP
"ZVAIGZNE" 05/1972 11.,12.LPP
"LIESMA" 06/1972 25.,30.LPP
"LIESMA" 02/1988 7.LPP
"ZVAIGZNE" 11/1986 27.LPP

AUTORES :

RŪTA PAULA CELMA, RŪTA BRUŽEVICA

