#### 时间自会续写

我每次写文章总有些缘故，所以总写在开头。现在倒是认为，前言已经可以集成书了，然而文章还没有开始。我的记忆总是恍恍惚惚，生命莫不是重复就是割裂成无法掌握的砂砾，我只得在怅惘中记下片段，它们割裂，它们绝对联系。

哦，对了，展示一下我的最新成果。这个乐谱是从一本失落的笔记本（编号为09678）的一页中夹着的，那天偶然抖落。因为命运的指引，我准备花上这个寒假的时间在图书馆进行破译。

以下是思路示意，当然它没有那么简单（感兴趣的可以具体问我），因为这样展现出来的旋律显然就是小猫在钢琴上玩毛线球。所以先要拆分和重整，而这些线索散落在那两本笔记本中，甚至我的过去和未来的经历中，更甚至是整个人类历史中，或者，它就不是人类？不过，我可以暂时整理出一些字符，那些语言我不认识，构造结构与梵语类似，或是卡斯蒂利亚语还是加泰罗尼亚语？总之有些思路了。我暂且把它的经历结合成我的故事写作小说以供消遣吧（毕竟我很擅长联想。因为过去我试图学习傻子的语言并和他们流畅交流，在只言片语中我总能到达人类的边界。那里有一座座丰碑，上面的疯言疯语我算已渐渐熟悉，甚至可以仅靠那些纹路便联想先驱脚步所至）。不过，这个应该指望不上了，因为故事好像很沉重。

*1. 选择哈希算法和盐值  
假设我们使用SHA-256哈希算法，并添加一个随机盐值。例如，明文密码为“password”，盐值为“randomsalt”。  
2. 计算哈希值  
使用SHA-256算法计算哈希值：  
复制明文密码: password 盐值: randomsalt 哈希值: 2c1e8e9c43b5d3a7e7b3c1d2f3a4b5c6d7e8f9a0b1c2d3e4f5a6b7c8d9e0f1  
3. 将哈希值转换为音符  
将哈希值转换为音符，可以使用以下映射表：  
0-9, a-f -> 音符 A-G例如：  
复制0 -> A 1 -> B 2 -> C 3 -> D 4 -> E 5 -> F 6 -> G 7 -> A 8 -> B 9 -> C a -> D b -> E c -> F d -> G e -> A f -> B  
4. 创建乐谱  
将哈希值中的每个字符转换为对应的音符，并编写成乐谱。例如：  
2c1e8e9c43b5d3a7e7b3c1d2f3a4b5c6d7e8f9a0b1c2d3e4f5a6b7c8d9e0f1转换为音符：  
C, F, B, A, B, A, C, E, E, A, C, D, E, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G,*

***当然，我们可以利用规律进行反解，如（干巴巴的让人厌倦，做了些艺术处理，嘿嘿）***

*1.召唤音符幽灵*  
*首先，你需要通过一种古老的魔法仪式来召唤音符幽灵。这种仪式需要你在心中默念一个特定的咒语，比如“C大调音阶”：*  
*C, D, E, F, G, A, B, C*  
*随着咒语的念出，音符幽灵们从四面八方汇聚而来，形成一个和谐的音符矩阵。*  
  
*2.编织时间之网*  
*接下来，你需要编织一张时间之网，这张网将决定音符幽灵的行动节奏。你可以选择不同的节拍，比如4/4拍或3/4拍。每个节拍就像是一个时间的节点，音符幽灵翩然起舞*  
  
*3.引导音符幽灵舞蹈*  
*现在，你需要引导音符幽灵”你方唱罢我登场”。恰时音符幽灵将时间之网上跳跃，形成一段美妙的旋律。*  
*以下是一个简单的C大调旋律示例：*  
*C (四分音符), D (四分音符), E (四分音符), F (四分音符), G (四分音符), A (四分音符), B (四分音符), C (全音符)转换为乐谱：*  
*| C | D | E | F | G | A | B | C |*  
*|----|----|----|----|----|----|----|----|*  
*| 1/4| 1/4| 1/4| 1/4| 1/4| 1/4| 1/4| 1 |*  
*这些音符生物在时间之网上跳跃，形成了一段简单的旋律。*  
  
*4.施加装饰魔法*  
*为了使旋律更加丰富，你可以施加一些装饰魔法。这些魔法可以是倚音、滑音、颤音等。例如，你可以轻轻爱抚某个音符生物，让它发出颤音，增加旋律的表现力。*  
*结合哈希值的旋律魔法*  
*假设我们使用之前的哈希值转换为音符的示例：C, F, B, A, B, A, C, E, E, A, C, D, E, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A, B, C, D, E, F, G, A*

之后就是未完的译文，水平有限，我会慢慢精进的。

**一**

我从未想过，直至它成为现实。 我一直以为，我那天生对灾难的感知力仅仅是当灾难无可幸免时的昭示。比如在灾难发生的几秒前或是几天前。在很远很远以后，我幡然醒悟，原来我的出生就昭示着一场巨大的灾难。而我的一生在它面前正如同几秒甚至原子都无法测量的时刻。

**二**

那股熟悉的气氛越来越浓烈。 高二那极其朴素的一天，刚结束期末考的我已然感受到阵阵寒意。好像得到了什么预示一般，我写下我的劝言，平平展开，顺进校长信箱。我知道，灾难将会发生，墨菲定律一般，必然发生。同样，我的阻止一定是徒劳，但我从未停止尝试，我一直害怕有那么一天，有那么一天…… 就在写信过不久流感盛行得可怖。而我孤独地待在家中，回忆马孔多的起起伏伏，那是学期开始读的，也正是在学期结束落幕。命运又开始引导我翻开一本本书，那时，我从未想过，就在那个幽深刺骨的寒假，注定要为这一生带来多少疑窦与明证，多少甜蜜与不幸，无数变化、灾难与怀念。

**三**

直到那个寒假我才明白我这意味着什么。和多年前我忽然意识到我能感知一切灾难那样。 不过无需着急，家族悲歌的旋律在重复，爱上这种循环往复的旋涡可能要追溯到一个更远的下午。羊皮质的琴锥狠狠地拍击铜弦，演奏者的身份总有一天会知晓。旋律在诉说着一个故事，懵懂的我并未理解其中深意，反而产生了学钢琴的想法。执念从那一刻深深扎进我的内心，可懦弱使我远离。我穷尽一生都在寻找这个旋律，妄图复刻，然而我丝毫记不得，那是一种不可描述的模糊，正印证了多年以后的启示：“过去从未过去，甚至从未到来。”