

# ORGANISATION

## SAE1.05 RECUEIL DES BESOINS pour le WEB

Cette SAE vise à concevoir et réaliser un site web touristique dédié à un pays (hors France) répondant aux besoins d'un Ministère du Tourisme, exprimés dans un cahier des charges. Ce travail sera effectué par **équipe de 4 ou 5 étudiant·e·s d'un même groupe de TP**. Chaque équipe référencée par un code (ex : A11), dispose d'un canal privé Teams. Chaque livrable sera nommé avec ce code, suivi du libellé et en format PDF (ex : A11\_Contenu.pdf). Un répertoire LIVRABLES sera créé dans votre canal pour le dépôt des travaux. Le respect des consignes et dates de livraison interviendra dans l'évaluation de ce projet.

### ETAPES DE TRAVAIL / PLANNING DES LIVRABLES

- |   |   |
|---|---|
| <p>► <b>Expression des besoins et Personnalisation du site</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Lecture du cahier des charges</b></li><li>• <b>Personnalisation du site : choix du pays et des éléments à présenter</b><br/>Ce pays ne doit pas avoir été déjà choisi par une autre équipe (cf. répartition équipes à compléter)<ul style="list-style-type: none"><li>○ Liste des 10 lieux incontournables (en précisant celui qui sera développé)</li><li>○ Liste des 4 personnages emblématiques (idem)</li><li>○ Liste des 10 œuvres artistiques (idem)</li><li>○ <b>Liste de spécialités gastronomiques : 6 plats et 4 boissons (idem) // Uniquement équipes de 5</b><br/>Compléter le fichier <b>XXX_PersonnalisationSite.xlsx</b> à déposer dans votre canal d'équipe.</li></ul></li></ul>  | <b>A rendre en fin de séance 1</b>  |
| <p>► <b>Arborescence du site et contenu des pages</b></p> <p>L'arborescence, d'une profondeur maxi de 3 niveaux, intègre notamment les pages spécifiques suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>La page Accueil</b> (niveau 0). En complément des informations demandées par le client, cette page doit promouvoir les contenus phares de votre site et inviter l'internaute à naviguer.</li><li>• <b>Une page d'un Lieu incontournable</b><br/><i>Ex : le Mont St Michel, St Malo, l'île d'Ouessant, la réserve des 7 îles, ...</i></li><li>• <b>Une page d'un Personnage emblématique</b><br/><i>Ex : Victor Hugo, Marie Curie, Claude Monet, Teddy Riner, ...</i></li><li>• <b>Une page d'une Œuvre artistique</b><br/><i>Ex : la Joconde, le Penseur de Rodin, l'Obélisque de la Concorde, le Comte de Monte Cristo, ...</i></li><li>• <b>Une page Gastronomie // Uniquement pour les équipes de 5</b><br/><i>Ex : le Camembert, le far Breton, le cidre, ...</i></li></ul> | <b>A rendre en fin de séance 2</b>  |
| <p>Déposer le fichier d'arborescence <b>XXX_Arborescence.pdf</b> et le fichier <b>XXX_ContenuPages.xlsx</b> présentant les informations à intégrer dans chacune des pages.</p>  |   |
| <p>► <b>Charte graphique</b></p> <p>La charte graphique doit s'harmoniser avec l'univers du pays choisi, du voyage et du tourisme.</p>  | <b>A rendre pour la séance 3</b>  |
| <p>► <b>Maquettage</b></p> <p>Les maquettes à concevoir aux formats smartphone et desktop concernent la page Accueil, la page Lieu, la page Personnage, la page Œuvre <b>ainsi que la page Gastronomie (uniquement équipes de 5)</b>.<br/>Déposer <b>XXX_Maquette.pdf</b> et donner le lien Figma pour accéder au travail réalisé.</p>  | <b>A rendre avant la séance 5</b>   |
| <p>► <b>Développement</b></p> <p>Le site sera développé en utilisant les langages HTML, CSS et éventuellement JavaScript (option). Les codes doivent être lisibles et commentés avec un dépôt des sources sous GIT dans votre espace d'équipe sur le serveur IUT.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Premier Livrable de code : version Desktop</li><li>• Second Livrable de code : version responsive<br/>La responsivité doit être assurée pour permettre une bonne lisibilité sur tous les formats d'écran, en utilisant des blocs flexibles et des media queries (pas d'utilisation de Framework).</li></ul>   | <b>A rendre pour le 14 décembre</b><br><b>A rendre pour le 16 janvier</b> |