

Espínosa Nova en L^AT_EX

Tuxkernel*

3 de enero del 2021

1 INTRODUCCIÓN

Espínosa Nova es una interpretación digital realizada por el tipógrafo mexicano Cristóbal Henestrosa, basada en los tipos empleados en el libro *Recognitio Summularum* (1554) de Alonso de la Veracruz, creados por Antonio de Espinosa (1521-1576) durante su trabajo como diseñador y fundidor de tipos en el taller de impresión establecido en la ciudad de México por Juan Pablos.¹ Se considera —probablemente— la primer tipografía en ser diseñada y creada en la Nueva España.² Este documento provee soporte *parcial* para dicha tipografía en el sistema de composición tipográfico L^AT_EX (pdfL^AT_EX), y ejemplifica su uso *única y exclusivamente con fines demostrativos*.

2 LICENCIA DEL DOCUMENTO

Este documento se distribuye bajo una licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional (CC BY 4.0). Por lo tanto, eres libre de *compartir, copiar y redistribuir* el

* Correo electrónico: muxkernel@gmail.com

¹ Cristóbal Henestrosa. *Espínosa Nova. Un rescate tipográfico del siglo XVI mexicano*. Estudio CH, México, 2010, <https://www.estudio-ch.com/images/especimen/EspinosaNova-Specimen.pdf>

² Espinosa Nova, un *revival* mexicano del siglo XVI, <http://atypimx09.blogspot.com/2009/08/espinosa-nova-un-revival-mexicano-del.html>

Espinosa Nova en L^AT_EX

material en cualquier medio o formato. *Adaptar, remezclar, transformar y construir* a partir del material para cualquier propósito, incluso comercialmente. El licenciante no puede revocar estas libertades en tanto usted siga los términos de la licencia. Para mayores informes visite:

<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.es>

3 INSTALACIÓN EN DEBIAN GNU/LINUX (T_EX LIVE)

Abre una terminal (BASH) e ingresa al siguiente directorio

```
cd Descargas/
```

descomprime el archivo EspinosaNovaPro.zip

```
unzip EspinosaNovaPro.zip
```

ingresa al directorio

```
cd EspinosaNovaPro/
```

copia su contenido de la siguiente manera

```
sudo cp -r doc/fonts/EspinosaNovaPro/ /usr/share/texlive/texmf-dist/doc/fonts/
sudo cp -r fonts/enc/dvips/EspinosaNovaPro/ /usr/share/texlive/texmf-dist/fonts/enc/dvips/
sudo cp -r fonts/map/dvips/EspinosaNovaPro/ /usr/share/texlive/texmf-dist/fonts/map/dvips/
sudo cp -r fonts/opentype/public/EspinosaNovaPro/ /usr/share/texlive/texmf-dist/fonts/opentype/public/
sudo cp -r fonts/tfm/public/EspinosaNovaPro/ /usr/share/texlive/texmf-dist/fonts/tfm/public/
sudo cp -r fonts/truetype/public/EspinosaNovaPro/ /usr/share/texlive/texmf-dist/fonts/truetype/public/
sudo cp -r fonts/type1/public/EspinosaNovaPro/ /usr/share/texlive/texmf-dist/fonts/type1/public/
sudo cp -r fonts/vf/public/EspinosaNovaPro/ /usr/share/texlive/texmf-dist/fonts/vf/public/
sudo cp -r tex/latex/EspinosaNovaPro/ /usr/share/texlive/texmf-dist/tex/latex/
```

actualiza la base de datos

```
sudo -H mktexlsr
```

finalmente, actualiza el mapa de fuentes

```
sudo updmap-sys --force --enable Map=EspinosaNovaPro.map
```

4 MODO DE USO

4.1 pdf(L^A)T_EX

Sólo agrega las líneas siguientes al preámbulo de tu archivo fuente

```
\usepackage{EspínosaNovaPro}  
% Default are oldstyle and proportional figures  
\useosf % Oldstyle figures  
\useproportional % Proportional figures
```

esto activará Espínosa Nova Regular (serif) y números antiguos proporcionales (default).

4.2 Opciones

La opción scale o scaled escalará la fuente. Ejemplos:

```
\usepackage[scale=0.9]{EspínosaNovaPro}  
\usepackage[scaled=0.9]{EspínosaNovaPro}
```

lining, lf o LF usará números alineados proporcionales. Ejemplo:

```
\usepackage[lining]{EspínosaNovaPro}  
\usepackage[lf]{EspínosaNovaPro}  
\usepackage[LF]{EspínosaNovaPro}
```

oldstyle, osf u OSF usará números antiguos proporcionales (default). Ejemplo:

```
\usepackage[oldstyle]{EspínosaNovaPro}  
\usepackage[osf]{EspínosaNovaPro}  
\usepackage[OSF]{EspínosaNovaPro}
```

tabular, t o T usará números antiguos tabulares. Ejemplo:

Espinosa Nova en L^AT_EX

```
\usepackage[tabular]{EspinosaNovaPro}  
\usepackage[t]{EspinosaNovaPro}  
\usepackage[T]{EspinosaNovaPro}
```

p o proportional usará números antiguos proporcionales (default). Ejemplo:

```
\usepackage[p]{EspinosaNovaPro}  
\usepackage[proportional]{EspinosaNovaPro}
```

sup_s usará superíndices para crear los marcadores en las notas a pie de página, en vez de los marcadores predeterminados de L^AT_EX. Ejemplo:

```
\usepackage[sups]{EspinosaNovaPro}
```

múltiples opciones también pueden ser elegidas en el paquete. Ejemplo:

```
\usepackage[sups,oldstyle,tabular]{EspinosaNovaPro}
```

de manera predeterminada, Espinosa Nova usa números antiguos proporcionales (default).

5 CODIFICACIONES DE FUENTE

Únicamente están disponibles T1 y TS1. Ejemplo:

```
\usepackage[TS1,T1]{fontenc}
```

se recomienda cargar el paquete textcomp para disponer del mayor número de símbolos y caracteres acentuados. Ejemplo:

```
\usepackage[full]{textcomp}
```

6 VARIACIONES TIPOGRÁFICAS

Espinosa Nova está disponible únicamente en romanas, *itálicas* y VERSALITAS (Regular). No hay oblicuas; el comando `\textsl{...}` producirá itálicas de manera automática.

6.1 Ligaduras históricas

El comando `\textsw{...}` y la macro `\swshape...` producen ligaduras históricas (en itálicas). Únicamente están disponibles *ch ct sp st*. Ejemplos: *chichimeca acta Espinosa Henestrosa*.

7 NÚMEROS

De manera predeterminada, Espinosa Nova usa números antiguos proporcionales (default). No obstante, alineados, tabulares y proporcionales (usará los antiguos proporcionales) también están disponibles como opciones (§ 4.2, pág. 3). Los comandos y macros siguientes están permitidos para uso local:

Comando	Produce
<code>\textlf{1234567890}</code>	1234567890
<code>\texttlf{1234567890}</code>	1234567890
<code>\textosf{1234567890}</code>	1234567890
<code>\texttosf{1234567890}</code>	1234567890
<code>{\lfstyle 1234567890}</code>	1234567890
<code>{\tlfstyle 1234567890}</code>	1234567890
<code>{\osfstyle 1234567890}</code>	1234567890
<code>{\tosfstyle 1234567890}</code>	1234567890

7.1 Superíndices

El comando `\textsu{...}` y la macro `\sufigures ...` producen superíndices.

Ejemplo: `a1234567890b`

7.2 Numeradores

El comando `\textnu{...}` y la macro `\nufigures ...` producen denominadores.

Ejemplo: `a1234567890b`

7.3 Denominadores

El comando `\textde{...}` y la macro `\defigures ...` producen denominadores.

Ejemplo: `a1234567890b`

7.4 Subíndices

El comando `\textin{...}` y la macro `\infigures ...` producen subíndices.

Ejemplo: `a1234567890b`

7.5 Fracciones

7.5.1 Vulgares

El comando `\textfrac[1]{1}{2}` produce fracciones vulgares. Ejemplo: $1\frac{1}{2}$ kg de tortillas, $\frac{1}{2}$ taza de azúcar; la hoja tamaño carta mide $8\frac{1}{2}$ in \times 11 in.

7.5.2 Apiladas

Espinosa Nova es una tipografía creada para componer texto. Por lo tanto, carece de soporte matemático. No obstante, trabaja «bien» con el paquete `newtxmath`.

`\usepackage{newtxmath}`

Ejemplo: $\frac{1}{2} + \frac{1}{2} = \frac{2}{2}$

8 CONCLUSIÓN

Para el uso de Espinosa Nova en pdf(L^A)T_EX agrega

```
\usepackage{EspinosaNovaPro}
```

al preámbulo de tu archivo fuente. Esto activará Espinosa Nova Regular (serif) y números antiguos proporcionales (default).

Para consultar la documentación de este paquete en Debian GNU/Linux (T_EX Live), abre una terminal (BASH) y digita

```
texdoc espinosa
```

Las tipografías OpenType Espinosa Nova Regular y Espinosa Nova Italic fueron convertidas a Adobe PostScript (type1) con el programa `otftotfm`; los archivos para proveer soporte en L^AT_EX fueron generados con el programa `autoins`, ambos de la *suite* LCDF TypeTools desarrollados por Eddie Kohler y Marc Penninga. La conversión del formato OpenType a Adobe PostScript (type1) de Espinosa Nova Regular y Espinosa Nova Italic para su uso en L^AT_EX, fue realizada *única y exclusivamente con fines demostrativos*. Para garantía del autor, ninguna tipografía fue modificada, distribuida a terceros o comercializada ilegalmente. Las fuentes se pueden comprar en diversos sitios de Internet o directamente en:

www.estudio-ch.com

Este paquete es mantenido por Tuxkernel. Cualquier duda relacionada con el mismo, escribir a:

muxkernel@gmail.com

9 AVISO LEGAL/DISCLAIMER

T_EX[™] fue creado por Donald E. Knuth en 1978 y es una marca registrada de la American Mathematical Society.

L^AT_EX[™] fue creado por Leslie Lamport en 1980 y se distribuye bajo la licencia pública del proyecto L^AT_EX.

T_EX Live[™] fue creada por Karl Berry en 1996 y se distribuye bajo la licencia pública del proyecto L^AT_EX.

Espinosa Nova[™] es una marca registrada de Cristóbal Henestrosa y Estudio CH, y se distribuye bajo una licencia EULA.

Debian[™] fue creada por Ian Murdock en 1993 y se distribuye bajo la licencia pública general de GNU.

GNU[™] es una marca registrada de la Free Software Foundation y se distribuye bajo la licencia pública general de GNU.

Linux[™] es una marca registrada de Linus Torvalds y se distribuye bajo la licencia pública general de GNU.

LuaT_EX[™] fue creada por Taco Hoekwater, Hartmut Henkel y Hans Hagen en 2007, y se distribuye bajo la licencia pública general de GNU.

X_ƎT_EX[™] fue creada por Jonathan Kew en 2004 y se distribuye bajo una licencia MIT.

pdfT_EX[™] fue creado por Hàn Thế Thành y se distribuye bajo la licencia pública general de GNU.

PostScript[™] es una marca registrada de Adobe Inc.

Adobe[™] es una marca registrada de Adobe Inc.

LCDF TypeTools[™] es una marca registrada de Eddie Kohler y se distribuye bajo la licencia pública general de GNU.

autoins[™] es una marca registrada de Marc Penninga y se distribuye bajo la licencia pública general de GNU.

Redactado en GNU/Linux (Debian 8.11) con T_EX Live (2015). Capturado en T_EXmaker (4.3). Compilado con pdf(L)^AT_EX (3.14159265-2.6-1.40.15).

10 GLIFOS

10.1 Romanas-T1

	´0	´1	´2	´3	´4	´5	´6	´7	
´00x	` ₀	´ ₁	^ ₂	~ ₃	¨ ₄	" ₅	° ₆	ˇ ₇	"0x
´01x	˘ ₈	¯ ₉	· ₁₀	¸ ₁₁	˙ ₁₂	› ₁₃	< ₁₄	> ₁₅	
´02x	“ ₁₆	” ₁₇	„ ₁₈	« ₁₉	» ₂₀	— ₂₁	— ₂₂	₂₃	"1x
´03x	fb ₂₄	l ₂₅	j ₂₆	ff ₂₇	fi ₂₈	fl ₂₉	ffi ₃₀	ffl ₃₁	
´04x	┐ ₃₂	! ₃₃	" ₃₄	# ₃₅	\$ ₃₆	% ₃₇	& ₃₈	' ₃₉	"2x
´05x	(₄₀) ₄₁	* ₄₂	+ ₄₃	, ₄₄	- ₄₅	• ₄₆	/ ₄₇	
´06x	0 ₄₈	1 ₄₉	2 ₅₀	3 ₅₁	4 ₅₂	5 ₅₃	6 ₅₄	7 ₅₅	"3x
´07x	8 ₅₆	9 ₅₇	: ₅₈	; ₅₉	< ₆₀	= ₆₁	> ₆₂	? ₆₃	
´10x	@ ₆₄	A ₆₅	B ₆₆	C ₆₇	D ₆₈	E ₆₉	F ₇₀	G ₇₁	"4x
´11x	H ₇₂	I ₇₃	J ₇₄	K ₇₅	L ₇₆	M ₇₇	N ₇₈	O ₇₉	
´12x	P ₈₀	Q ₈₁	R ₈₂	S ₈₃	T ₈₄	U ₈₅	V ₈₆	W ₈₇	"5x
´13x	X ₈₈	Y ₈₉	Z ₉₀	[₉₁	\ ₉₂] ₉₃	^ ₉₄	_ ₉₅	
´14x	‘ ₉₆	a ₉₇	b ₉₈	c ₉₉	d ₁₀₀	e ₁₀₁	f ₁₀₂	g ₁₀₃	"6x
´15x	h ₁₀₄	i ₁₀₅	j ₁₀₆	k ₁₀₇	l ₁₀₈	m ₁₀₉	n ₁₁₀	o ₁₁₁	
´16x	p ₁₁₂	q ₁₁₃	r ₁₁₄	s ₁₁₅	t ₁₁₆	u ₁₁₇	v ₁₁₈	w ₁₁₉	"7x
´17x	x ₁₂₀	y ₁₂₁	z ₁₂₂	{ ₁₂₃	₁₂₄	} ₁₂₅	~ ₁₂₆	- ₁₂₇	
´20x	fh ₁₂₈	fj ₁₂₉	fk ₁₃₀	ft ₁₃₁	ffb ₁₃₂	ffh ₁₃₃	ffj ₁₃₄	ffk ₁₃₅	"8x
´21x	fft ₁₃₆	₁₃₇	L ₁₃₈	₁₃₉	₁₄₀	₁₄₁	₁₄₂	₁₄₃	
´22x	₁₄₄	₁₄₅	Š ₁₄₆	₁₄₇	₁₄₈	₁₄₉	₁₅₀	₁₅₁	"9x
´23x	Ÿ ₁₅₂	₁₅₃	Ž ₁₅₄	₁₅₅	IJ ₁₅₆	₁₅₇	₁₅₈	§ ₁₅₉	
´24x	₁₆₀	₁₆₁	₁₆₂	₁₆₃	₁₆₄	₁₆₅	₁₆₆	₁₆₇	"Ax
´25x	₁₆₈	₁₆₉	ł ₁₇₀	₁₇₁	₁₇₂	₁₇₃	₁₇₄	₁₇₅	
´26x	₁₇₆	₁₇₇	š ₁₇₈	₁₇₉	₁₈₀	₁₈₁	₁₈₂	₁₈₃	"Bx
´27x	ÿ ₁₈₄	₁₈₅	ž ₁₈₆	₁₈₇	ij ₁₈₈	i ₁₈₉	¿ ₁₉₀	£ ₁₉₁	

Espinosa Nova en L^AT_EX

30x	À ¹⁹²	Á ¹⁹³	Â ¹⁹⁴	Ã ¹⁹⁵	Ä ¹⁹⁶	Å ¹⁹⁷	Æ ¹⁹⁸	Ç ¹⁹⁹	"Cx
31x	È ²⁰⁰	É ²⁰¹	Ê ²⁰²	Ë ²⁰³	Ì ²⁰⁴	Í ²⁰⁵	Î ²⁰⁶	Ï ²⁰⁷	
32x	Ð ²⁰⁸	Ñ ²⁰⁹	Ò ²¹⁰	Ó ²¹¹	Ô ²¹²	Õ ²¹³	Ö ²¹⁴	Œ ²¹⁵	"Dx
33x	Ø ²¹⁶	Ù ²¹⁷	Ú ²¹⁸	Û ²¹⁹	Ü ²²⁰	Ý ²²¹	Þ ²²²	Š ²²³	
34x	à ²²⁴	á ²²⁵	â ²²⁶	ã ²²⁷	ä ²²⁸	å ²²⁹	æ ²³⁰	ç ²³¹	"Ex
35x	è ²³²	é ²³³	ê ²³⁴	ë ²³⁵	ì ²³⁶	í ²³⁷	î ²³⁸	ï ²³⁹	
36x	ð ²⁴⁰	ñ ²⁴¹	ò ²⁴²	ó ²⁴³	ô ²⁴⁴	õ ²⁴⁵	ö ²⁴⁶	œ ²⁴⁷	"Fx
37x	ø ²⁴⁸	ù ²⁴⁹	ú ²⁵⁰	û ²⁵¹	ü ²⁵²	ý ²⁵³	þ ²⁵⁴	š ²⁵⁵	
	"8	"9	"A	"B	"C	"D	"E	"F	

10.2 Romanas-TS1

	´0	´1	´2	´3	´4	´5	´6	´7	
´00x	0	1	2	3	4	5	6	7	"0x
´01x	8	9	10	11	12	13	14	15	
´02x	16	17	18	19	20	21	22	23	"1x
´03x	24	25	26	27	28	29	30	31	
´04x	32	33	34	35	36	37	38	39	"2x
´05x	40	41	42	43	44	45	46	47	
´06x	48	49	50	51	52	53	54	55	"3x
´07x	56	57	58	59	60	61	62	63	
´12x	80	81	82	83	84	85	86	87	"5x
´13x	88	89	90	91	92	93	94	95	
´20x	128	129	130	131	132	133	134	135	"8x
´21x	136	137	138	139	140	141	142	143	
´22x	144	145	146	147	148	149	150	151	"9x
´23x	152	153	154	155	156	157	158	159	
´24x	160	161	162	163	164	165	166	167	"Ax
´25x	168	169	170	171	172	173	174	175	
´26x	176	177	178	179	180	181	182	183	"Bx
´27x	184	185	186	187	188	189	190	191	

Espinosa Nova en L^AT_EX

32x	208	209	210	211	212	213	× ₂₁₄	215	"Dx
33x	216	217	218	219	220	221	222	223	
36x	240	241	242	243	244	245	÷ ₂₄₆	247	"Fx
37x	fl ₂₄₈	ff ₂₄₉	ff ₂₅₀	fl ₂₅₁	l ₂₅₂	fi ₂₅₃	i ₂₅₄	f ₂₅₅	
	"8	"9	"A	"B	"C	"D	"E	"F	

10.3 Itálicas-T1

	ó	í	ú	û	ü	ý	ö	÷	
00x	° ₀	´ ₁	^ ₂	~ ₃	¨ ₄	" ₅	° ₆	ˇ ₇	"0x
01x	˘ ₈	¯ ₉	˙ ₁₀	¸ ₁₁	¸ ₁₂	¸ ₁₃	< ₁₄	> ₁₅	
02x	“ ₁₆	” ₁₇	„ ₁₈	« ₁₉	» ₂₀	— ₂₁	— ₂₂	₂₃	"1x
03x	fb ₂₄	l ₂₅	l ₂₆	ff ₂₇	fi ₂₈	fl ₂₉	ffi ₃₀	ffl ₃₁	
04x	⌞ ₃₂	! ₃₃	" ₃₄	# ₃₅	\$ ₃₆	% ₃₇	⌘ ₃₈	' ₃₉	"2x
05x	(₄₀) ₄₁	* ₄₂	+ ₄₃	, ₄₄	- ₄₅	• ₄₆	/ ₄₇	
06x	0 ₄₈	1 ₄₉	2 ₅₀	3 ₅₁	4 ₅₂	5 ₅₃	6 ₅₄	7 ₅₅	"3x
07x	8 ₅₆	9 ₅₇	: ₅₈	; ₅₉	< ₆₀	= ₆₁	> ₆₂	? ₆₃	
10x	@ ₆₄	A ₆₅	B ₆₆	C ₆₇	D ₆₈	E ₆₉	F ₇₀	G ₇₁	"4x
11x	H ₇₂	I ₇₃	J ₇₄	K ₇₅	L ₇₆	M ₇₇	N ₇₈	O ₇₉	
12x	P ₈₀	Q ₈₁	R ₈₂	S ₈₃	T ₈₄	U ₈₅	V ₈₆	W ₈₇	"5x
13x	X ₈₈	Y ₈₉	Z ₉₀	[₉₁	\ ₉₂] ₉₃	^ ₉₄	_ ₉₅	
14x	‘ ₉₆	a ₉₇	b ₉₈	c ₉₉	d ₁₀₀	e ₁₀₁	f ₁₀₂	g ₁₀₃	"6x
15x	h ₁₀₄	i ₁₀₅	j ₁₀₆	k ₁₀₇	l ₁₀₈	m ₁₀₉	n ₁₁₀	o ₁₁₁	
16x	p ₁₁₂	q ₁₁₃	r ₁₁₄	s ₁₁₅	t ₁₁₆	u ₁₁₇	v ₁₁₈	w ₁₁₉	"7x
17x	x ₁₂₀	y ₁₂₁	z ₁₂₂	ſ ₁₂₃	₁₂₄	ƒ ₁₂₅	~ ₁₂₆	- ₁₂₇	
20x	fb ₁₂₈	fi ₁₂₉	fk ₁₃₀	ft ₁₃₁	gg ₁₃₂	ffb ₁₃₃	ffh ₁₃₄	ffi ₁₃₅	"8x
21x	ffk ₁₃₆	fft ₁₃₇	L ₁₃₈	₁₃₉	₁₄₀	₁₄₁	₁₄₂	₁₄₃	
22x	₁₄₄	₁₄₅	Š ₁₄₆	₁₄₇	₁₄₈	₁₄₉	₁₅₀	₁₅₁	"9x
23x	Ÿ ₁₅₂	₁₅₃	Ž ₁₅₄	₁₅₅	IJ ₁₅₆	₁₅₇	₁₅₈	Œ ₁₅₉	

Espínosa Nova en L^AT_EX

'24x	160	161	162	163	164	165	166	167	"Ax
'25x	168	169	ł ₁₇₀	171	172	173	174	175	
'26x	176	177	š ₁₇₈	179	180	181	182	183	"Bx
'27x	ÿ ₁₈₄	185	ž ₁₈₆	187	ij ₁₈₈	i ₁₈₉	ı ₁₉₀	£ ₁₉₁	
'30x	À ₁₉₂	Á ₁₉₃	Â ₁₉₄	Ã ₁₉₅	Ä ₁₉₆	Å ₁₉₇	Æ ₁₉₈	Ç ₁₉₉	"Cx
'31x	È ₂₀₀	É ₂₀₁	Ê ₂₀₂	Ë ₂₀₃	Ì ₂₀₄	Í ₂₀₅	Î ₂₀₆	Ï ₂₀₇	
'32x	Ð ₂₀₈	Ñ ₂₀₉	Ò ₂₁₀	Ó ₂₁₁	Ô ₂₁₂	Õ ₂₁₃	Ö ₂₁₄	Œ ₂₁₅	"Dx
'33x	Ø ₂₁₆	Ù ₂₁₇	Ú ₂₁₈	Û ₂₁₉	Ü ₂₂₀	Ý ₂₂₁	Þ ₂₂₂	Š ₂₂₃	
'34x	à ₂₂₄	á ₂₂₅	â ₂₂₆	ã ₂₂₇	ä ₂₂₈	å ₂₂₉	æ ₂₃₀	ç ₂₃₁	"Ex
'35x	è ₂₃₂	é ₂₃₃	ê ₂₃₄	ë ₂₃₅	ì ₂₃₆	í ₂₃₇	î ₂₃₈	ï ₂₃₉	
'36x	ð ₂₄₀	ñ ₂₄₁	ò ₂₄₂	ó ₂₄₃	ô ₂₄₄	õ ₂₄₅	ö ₂₄₆	œ ₂₄₇	"Fx
'37x	ø ₂₄₈	ù ₂₄₉	ú ₂₅₀	û ₂₅₁	ü ₂₅₂	ý ₂₅₃	þ ₂₅₄	š ₂₅₅	
	"8	"9	"A	"B	"C	"D	"E	"F	

10.4 Itálicas-TS1

	´0	´1	´2	´3	´4	´5	´6	´7	
'00x	0	1	2	3	4	5	6	7	"0x
'01x	8	9	10	ı ₁₁	ı ₁₂	ı ₁₃	14	15	
'02x	16	17	ıı ₁₈	19	20	— ₂₁	— ₂₂	23	"1x
'03x	24	25	26	27	28	29	30	31	
'04x	␣ ₃₂	33	34	35	\$ ₃₆	37	38	' ₃₉	"2x
'05x	40	41	* ₄₂	43	ı ₄₄	45	• ₄₆	/ ₄₇	
'06x	48	49	50	51	52	53	54	55	"3x
'07x	56	57	58	59	60	— ₆₁	62	63	
'12x	80	81	82	83	84	85	86	Ω ₈₇	"5x
'13x	88	89	90	91	92	93	94	95	
'20x	128	129	130	131	† ₁₃₂	‡ ₁₃₃	₁₃₄	‰ ₁₃₅	"8x
'21x	• ₁₃₆	°C ₁₃₇	138	139	f ₁₄₀	141	142	143	
'22x	144	145	146	147	! ₁₄₈	ı ₁₄₉	150	™ ₁₅₁	"9x
'23x	152	153	154	155	156	157	158	159	

Espínosa Nova en L^AT_EX

'24x	160	161	¢ ₁₆₂	£ ₁₆₃	α ₁₆₄	¥ ₁₆₅	¡ ₁₆₆	§ ₁₆₇	"Ax
'25x	168	© ₁₆₉	ª ₁₇₀	171	¬ ₁₇₂	173	® ₁₇₄	175	
'26x	° ₁₇₆	± ₁₇₇	² ₁₇₈	³ ₁₇₉	180	μ ₁₈₁	¶ ₁₈₂	· ₁₈₃	"Bx
'27x	184	¹ ₁₈₅	º ₁₈₆	√ ₁₈₇	¼ ₁₈₈	½ ₁₈₉	¾ ₁₉₀	€ ₁₉₁	
'32x	208	209	210	211	212	213	× ₂₁₄	215	"Dx
'33x	216	217	218	219	220	221	222	223	
'36x	240	241	242	243	244	245	÷ ₂₄₆	247	"Fx
'37x	ℳ ₂₄₈	℥ ₂₄₉	Ⅎ ₂₅₀	℔ ₂₅₁	ℓ ₂₅₂	ℱ ₂₅₃	ℐ ₂₅₄	ℱ ₂₅₅	
	"8	"9	"A	"B	"C	"D	"E	"F	

