

# Editorial Textur

Tuxkernel

16 de febrero del 2024

## 1 ¿POR QUÉ *TEXTUR*?

Porque la palabra *textur* posee raíz griega, una de las culturas más asociadas al desarrollo de las ciencias y las artes.

La palabra *tecnología*, por ejemplo, tiene raíces griegas; el prefijo *tecno* viene de τέχνη, que significa *arte* u *oficio*; el radical *log* de λόγος, que significa *tratado* o *estudio*; finalmente, el sufijo *ía*, que designa *cualidad*.

Además, las palabras *texto* (español), *text* (alemán e inglés), *texte* (francés), *testo* (italiano), provienen del latín *textus* (participio de *texo*, del verbo *texere*) —de origen griego, desde luego—, que significa *tejer* (arte), *trenzar* (técnica), *entrelazar*.

En realidad, el nombre *Textur* proviene de la letra gótica denominada *Textura*, desarrollada en Europa (s. XIII–XIV) y que Johannes Gutenberg —inventor de la imprenta mediante tipos móviles— usó para componer su famosa Biblia de 42 líneas.

En editorial Textur, tomamos el nombre de la letra Textura y suprimimos la letra *u* para que se pronuncie y fonetice como el anglosajón *Texture* (*textura* en español). Con ello hemos querido destacar una palabra que englobe todo: cultura, arte, técnica, texto, imprenta, tipografía, libro.

