



# URL BEAMER THEME

## Big Demo

Last Update: January 13, 2016

Víctor Orozco

Ingeniería URL

# TOC

1. Introduction
2. German Stuff . . .
3. Beispielfolien
4. Ausblick

# INTRODUCTION

# INTRODUCTION

At some Brazilian Computer Science event (I think it was at SbSeg '12) I saw that many computer science students at Brazil accustom to present their slides with a graphic style provided by their program (Very cool IMHO).

However the information systems program at URL (<http://www.url.edu.gt>) didn't have its own style. Hence, based on a previous template created for my (<https://github.com/tuxtor/infufsmbeamertheme>) master's degree I did this small adaptation.

# INTRODUCTION

At this time this template has as contribution the usage of URL logo and website colors conveniently retrieved from main website css.

# LICENSE

This template is distributed under the terms of GNU Public License in conformity with Benjamin's license ;). If you have some suggestions or you wanna implement a ppt/odp equivalent, go on and fork it on my github!

**<http://www.github.com/tuxtor>**

# RESTRICTIONS

To use this template you need to . . .

- Install Liberation fonts in your system  
**<https://fedorahosted.org/liberation-fonts/>**
- Ensure that you TeX distribution has fontspec package installed
- Configure your TeX build system to use LuaTeX or XeLaTeX as engines

# WHY GERMAN?

Short Explanation: The original template included a marvelous demo in German ...

Long Explanation: I found the original demo very useful but I do not speak German to translate it. Consequently, at this time the original big demo was preserved. Maybe in future updates the following slides would be translated to English.



GERMAN STUFF . . .

# GRUNDAUFBAU DES DOKUMENTS

Der Grundaufbau ist einfach:

---

```
1 \documentclass[compress]{beamer}
2 % Theme laden
3 \usetheme{hsrcm}
4 % Allgemeine Präsentationseinstellungen
5 \title{Titel der Präsentation}
6 \subtitle{Untertitel der Präsentation}
7 \author{Ihr Name}
8 \institute{Studienbereich\\Hochschule {\
      Medium RheinMain}}
9 \begin{document}
10 % Folien
11 \end{document}
```

---

# THEMEOPTIONEN

Um die Darstellung der Präsentation anzupassen können die folgenden Optionen gewählt werden.

| Option                      | Auswirkung  |
|-----------------------------|---|
| <code>noflame</code>        | Falls Sie die Schrift Flama nicht besitzen können Sie mit dieser Option auf die Schrift Arial umschalten. |
| <code>noserifmath</code>    | Formeln werden ebenfalls serifenlos gesetzt.  |
| <code>nosectionpages</code> | Die Sektionseinleitungsseiten werden ausgeblendet.  |

# PRIMÄRFARBEN

Alle Farben des Corporate Designs sind im Template hinterlegt.

`hsrmRed`

`hsrmRedDark`

`hsrmWarmGreyDark`

`hsrmWarmGreyLight`

`hsrmRed`

`hsrmRedDark`

`hsrmWarmGreyDark`

`hsrmWarmGreyLight`

# SEKUNDÄRFARBEN

hsrcSec1

hsrcSec1Dark

hsrcSec1Comp

hsrcSec1CompDark

hsrcSec2

hsrcSec2Dark

hsrcSec2Comp

hsrcSec2CompDark

hsrcSec3

hsrcSec3Dark

hsrcSec3Comp

hsrcSec3CompDark

hsrcSec1

hsrcSec1Dark

hsrcSec1Comp

hsrcSec1CompDark

hsrcSec2

hsrcSec2Dark

hsrcSec2Comp

hsrcSec2CompDark

hsrcSec3

hsrcSec3Dark

hsrcSec3Comp

hsrcSec3CompDark

# FOLIENSTRUKTUR

Strukturiert wird in Beamer wie in  $\text{\LaTeX}$  üblich mittels `section`, `subsection`, usw. Für Folien ist die `frame` Umgebung definiert.

Der Folientitel kann direkt an die `frame` Umgebung übergeben werden oder mittels `\frametitle{Folientitel}` innerhalb der Umgebung gesetzt werden.

---

```
1 \section{Meine Sektion}
2 \subsection{Meine Subsektion}
3 \begin{frame}
4 \frametitle{Folientitel}
5 % Folieninhalt
6 \end{frame}
```

---

# TITELSEITE UND INHALTSVERZEICHNIS

Die Titelseite erzeugt man mit

---

```
1 \maketitle
```

---

Und das Inhaltsverzeichnis mit

---

```
1 \begin{frame}{Gliederung}  
2   \tableofcontents[hideallsubsections]  
3 \end{frame}
```

---

Die Option `hideallsubsections` bietet sich bei längeren Präsentationen an, um das Inhaltsverzeichnis kompakt zu halten.

# AUFZÄHLUNGEN

Aufzählungen sind mit der `enumerate` und der `itemize` Umgebung möglich.

1. Punkt 1
2. Punkt 2
  - Punkt 1
  - Punkt 2
3. Punkt 3



# HERVORHEBUNGEN

In der Beamer Klasse ist die Funktion `\alert` definiert, um einzelne Wörter hervorzuheben. Beispiel:

→ **hervorgehobener Text**

Zusätzlich sind im HSRM Theme noch `\quoted` und `\doublequoted` definiert, um die Anführungszeichen des Corporate Designs der Hochschule einfach im Zugriff zu haben. Beispiele:

›Einfache Anführungszeichen‹

»Doppelte Anführungszeichen«

# EINFACHER BLOCK MIT AUFZÄHLUNG

Zur Strukturierung sind in Beamer Blockumgebungen definiert.

## Block mit einer Aufzählung

- Punkt 1
- Punkt 2

---

```
1 \begin{block}{Block mit einer Aufzählung}
2     \begin{itemize}
3         \item Punkt 1
4         \item Punkt 2
5     \end{itemize}
6 \end{block}
```

---

# ALERT BLOCK

## Alert Block

Ein Alert Block wird mit der ersten Primärfarbe eingefärbt.

---

```
1 \begin{alertblock}{Alert Block}
2   Ein Alert Block wird mit der ersten
   Primärfarbe eingefärbt.
3 \end{alertblock}
```

---

# EXAMPLE BLOCK

## Example Block

Ein Example Block wird mit der ersten Sekundärfarbe eingefärbt.

---

```
1 \begin{exampleblock}{Example Block}
2   Ein Example Block wird mit der ersten
   Sekundärfarbe eingefärbt.
3 \end{exampleblock}
```

---

# BLOCK MIT ANDERER FARBE

## Block mit anderer Farbe

In diesem Block wird eine weitere Sekundärfarbe verwendet.

---

```
1 \begingroup
2 \setbeamercolor{block title}{bg=hsrmSec2Dark}
3 \setbeamercolor{block body}{bg=hsrmSec2}
4 \begin{block}{Block mit anderer Farbe}
5     In diesem Block wird ...
6 \end{block}
7 \endgroup
```

---

# BEISPIELFOLIEN

## WEITERE BEISPIELE

Nachfolgend sind weitere Beispielfolien ohne zusätzliche Erläuterung angehängt.

Schauen Sie einfach in den Quelltext, um zu sehen wie die Folien erstellt wurden.

## TABELLE

**Table:** Selection of window function and their properties

| Window      | First side lobe | 3 dB bandwidth | Roll-off  |
|-------------|-----------------|----------------|-----------|
| Rectangular | 13.2 dB         | 0.886 Hz/bin   | 6 dB/oct  |
| Triangular  | 26.4 dB         | 1.276 Hz/bin   | 12 dB/oct |
| Hann        | 31.0 dB         | 1.442 Hz/bin   | 18 dB/oct |
| Hamming     | 41.0 dB         | 1.300 Hz/bin   | 6 dB/oct  |

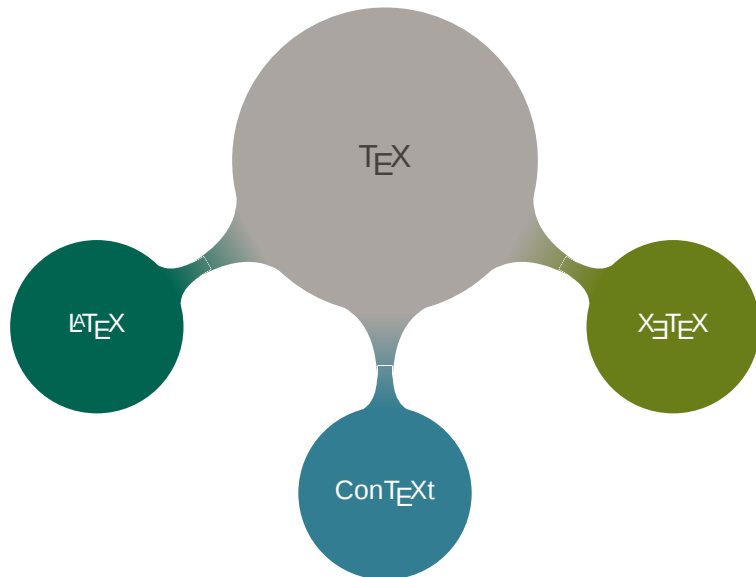


# FORMELN

## Fourierintegral

$$F(j\omega) = \int_{-\infty}^{\infty} f(t) \cdot e^{-j\omega t} dt$$

# MINDMAP MIT TIKZ



# FUßNOTEN

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem<sup>1</sup> ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet.

---

<sup>1</sup> Lorem ipsum dolor sit amet

# FOLIE MIT DAZUGEHÖRIGER NOTIZFOLIE

Für das Publikum ist diese Folie.

Für ihre Präsentation bieten sich folgende Programme an:

- Splitshow (Mac OS X)  
**<https://code.google.com/p/splitshow/>**
- pdf-presenter (Windows)  
**<https://code.google.com/p/pdf-presenter/>**

Für das Publikum ist diese Folie.

Für ihre Präsentation bieten sich folgende Programme an:

- Splitshow (Mac OS X)  
<https://code.google.com/p/splitshow/>
- pdf-presenter (Windows)  
<https://code.google.com/p/pdf-presenter/>

Für Ihre Notizen zum Vortrag verwenden Sie diese Folie.

Für ihre Präsentation bieten sich folgende Programme an:

- Splitshow (Mac OS X)  
<https://code.google.com/p/splitshow/>
- pdf-presenter (Windows)  
<https://code.google.com/p/pdf-presenter/>

## ZWEI SPALTEN

Lorem ipsum dolor sit amet,  
consetetur sadipscing elitr,  
sed diam nonumy eirmod  
tempor invidunt ut labore et  
dolore magna aliquyam erat,  
sed diam voluptua. At vero  
eos et accusam et justo duo

dolores et ea rebum. Stet clita  
kasd gubergren, no sea  
takimata sanctus est Lorem  
ipsum dolor sit amet.

- ein Eintrag
- noch ein Eintrag

# SPALTENUMBRUCH

Lorem ipsum dolor sit amet,  
consetetur sadipscing elitr,  
sed diam nonumy eirmod  
tempor invidunt ut labore et  
dolore magna aliquyam erat,  
sed diam voluptua. At vero  
eos et accusam et justo duo  
dolores et ea rebum. Stet clita  
kasd gubergren, no sea  
takimata sanctus est Lorem  
ipsum dolor sit amet.

- ein Eintrag
- noch ein Eintrag

# LITERATURVERZEICHNIS



Alan V. Oppenheim

»Discrete-Time Signal Processing«

Prentice Hall Press, 2009



European Broadcasting Union

»Specification of the Broadcast Wave Format (BWF)«

2011



AUSBLICK

# BEKANNTE FEHLER

- Theme ist momentan noch in einer einzelnen sty-Datei. Diese sollte unterteilt werden in einzelne Dateien für Schrift, Farbe usw.

# FRAGEN, ANMERKUNGEN, KONTAKT

Das HSRM Theme steht unter der ›GNU Public License‹. Es darf also weitergegeben und modifiziert werden, sofern die Lizenzart beibehalten wird.

Für Fragen und Anmerkungen stehe ich gerne zur Verfügung.

→ **[Benjamin.Weiss@student.hs-rm.de](mailto:Benjamin.Weiss@student.hs-rm.de)**