

Завтра — «Дивная пора»

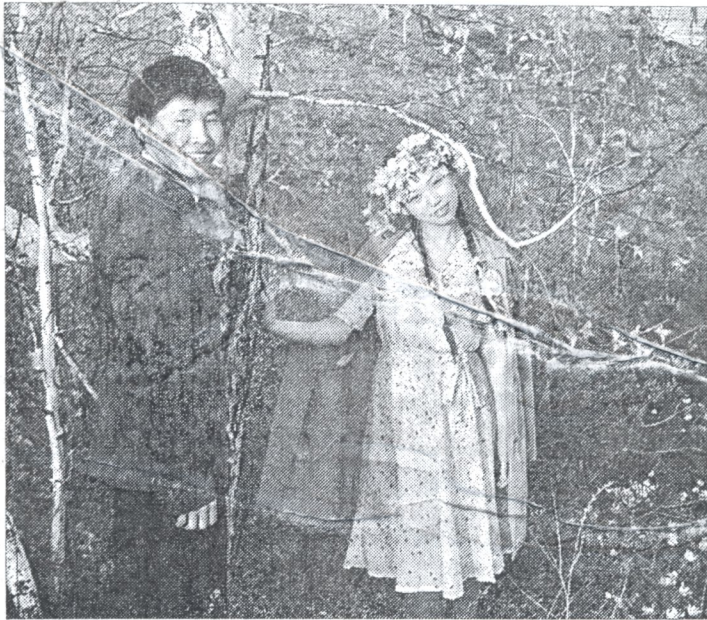
«Сахафильм» выносит на суд зрителей свою новую ленту «Дьикти саас» («Дивная пора») по произведению якутского классика Василия Яковлева-Далана.

● Варвара КУЛИЧКИНА

Это фильм о жизни сельских десятиклассников, о дивной весенней поре юности, полной чувств, любви и дружбы. И хотя время действия относится к далекой советской эпохе, вопросы, поднятые в картине, никогда не устаревают и продолжают волновать молодых во все времена.

«Воплотить книгу в фильм было моей давней мечтой, — рассказывает режиссер картины, заслуженный деятель искусств Никита Аржаков. — Ведь в нем, судя по маркам тракторов, машин и другой техники, рассказывается как раз о годах моего детства и юности — конце 60-х, начале 70-х. Мне хотелось передать дух произведения, чистоту взаимоотношений. Любовь, отношение к девушке, к мужской чести — это были очень серьезные вещи. Было интересно работать над характерами ребят, они с риском совершали настоящие мужские поступки ради дружбы, любви, высоких чувств».

Съемки проходили в Горном (с. Магарас) и Хангаласском (с. Тэхтюр) улусах и в Якутске. Главные роли сыграли студенты АГИИК Айтилина Лавернова и Гаврил Менкяров, роли второго плана исполнили Жанна Ксефофтонова и Альберт Алексе-



ев. В остальных ролях тоже снялись студенты АГИИК. По словам Никиты Аржакова, ему повезло с молодыми актерами. Он назвал их талантливыми и прочит им большое будущее. Режиссера удивило, как хорошо, тонко ребята ощущали то далекое время, словно их не разделяла целая эпоха.

«В процессе съемок совершенно по-новому открылись известные якутские артисты Иннокентий Дакаяров и Айал Аммосов, — рассказывает Никита Иннокентьевич. — У них огромный потенциал, надеюсь, что и дальше буду с этими артистами работать».

Режиссер особо отметил молодых продюсеров Дмитрия Шадрина и Еркена Егорова, благодаря которым удалось четко организовать творческий процесс и в относительно сжатые сроки закончить съемки. Опера-

тор-постановщик картины Джур Березкин, художник-постановщик Петр Бояркин, художник по костюмам Дарья Дмитриева. «С этой проверенной командой я работаю не впервые, возможно, наша сплоченность помогла создать стоящую вещь. Презентация ленты состоялась в Москве в Гостином дворе во время Дней РС (Я) в Москве, мы получили хорошие отзывы».

На вопрос: «Довольны ли вы своей новой работой?», Никита Аржаков пошутил: «Быть довольным — это конец. Но, признаюсь честно, мне понравилось через 30 с лишним лет вновь окунуться в атмосферу школьных годов, юности».

Премьера состоится 26 декабря в Центре Кулаковского и приурочена к 20-летию кинокомпании. Картина длится 1 час 20 минут, идет на якутском языке с русскими субтитрами.