



ва Mary Вey. Однако в условиях жесточайшей конкуренции (заметьте, что якутянка — победительница регионального конкурса красоты, а не профессиональная модель) наша Наталья Олесова выступила более чем успешно. Из 61-й претендентки со всего мира она удостоилась титула «Мисс национальный костюм» и вошла в 30-ку финалистов.

СПРАВКА «ЯВ»

22-летняя Наталья Олесова — опытная участница конкурсов красоты. Свой первый титул «Королева куо» она завоевала еще в детском саду. В 2012 году стала «Мисс Якутия», в 2013-м вошла в число 50 участниц на конкурсе «Мисс Россия», лучший модельер Якутия Fashion Week. Закончила фольклорное отделение колледжа культуры, иранет на фортепиано, домре и хомусе. Выпускница Арктического института по специальности менеджер организации. Считается, что девушку открыл стилист Василий Афанасьев, пригласивший ее для участия в проекте «Топ-модель Якутии» в Тайланде, после чего у нее началась череда кастингов и фэшн-съемок.

СТРАННАЯ ТРОИЦА

Впрочем, на этот элитный конкурс наша землячка попала благодаря Лене Голубь, организатору конкурса красоты «Кюи Куо», конкурентки Афанасьева. Именно ей московские коллеги предложили подгото-

вить и выпустить на международную арену якутскую красавицу. Но вместе с Олесовой в Китай вылетел Афанасьев, который и занялся междоусобицей. Голубь, полетев из любви к

нам, открыто не интересуясь их внутренним отношением, оказались тшети. Наконец, третьего дня Голубь пообещала прислать на почту некие «интересные» документы и профайлы Олесовой. Через три дня профайлом оказалась... банальная визитка модели на конкурсе, которую мог скачать любой человек...

Третий персонаж этой истории, эксцентричный Василий Афанасьев, находившийся уже на отдыхе в Тайланде, был вне пределов досягаемости.

Однако позже директор конкурса «Мисс Россия» и вовсе отказалась от этой номинации. Почему?

Августина Филиппова, художник-модельер:

— Частно говоря, я не веду учета, кто, где и когда вытирает номинации в платьях из моей коллекции. Про Олесову знаю. Последние победы помнятся, когда мне о них

менеджер дирекции Национального конкурса «Мисс Россия»:

— Действительно, мы отказались от номинации «Национальный костюм». Но отказались от нее в рамках финального шоу в прямом эфире. В ходе отбора внутри конкурса эта номинация существует, девушки получают призы.

— Россия — многонациональная страна. Раньше представительницы регионов дефилировали в национальных костюмах земли, которую представляют. Поэтому было решено отказаться?

— Смотря для кого эффектно. Для этнических республик, таких как Якутия, конечно, существует пространство для творчества в создании национального образа. Но отказались совсем не по этой причине. Судите сами: на финальном шоу конкурсанток более 50-ти. А для прямой трансляции нам выделяют чуть больше часа. За это время девушкам нужно успеть продемонстрировать и купальники, и спортивную форму, и выход в вечерних платьях. Не говоря о «визитках» и бесчисленной в прайм-тайм рекламной паузе. Политики здесь никак не могут все объяснить более чем банально. Была бы наша воля, помимо «Национального», мы бы ввели в финале еще парочку эффектных номинаций. Но законы жанра диктуют не мы.

— Когда номинация пропала?

— Не знаю. Я тогда еще не работала на конкурсе, но давно.

Михаил РОМИНОВ

МАРИЯ ОЛЕСОВА

