

REVOLUTIE IN DICTATORLAND

Komedie

Thomas van Maaren

[thomas.v.maaren@outlook.com](mailto:thomas.v.maaren@outlook.com)

2020

1. EXT. GRENSWACHT

De twee touristen komen op.

GRENSWACHTER 1

Goedendag beste mensen. Welkom in  
Rekkwakanak. Mag ik uw paspoorten  
eens zien?

TOURIST 1

Natuurlijk!

De touristen overhandigen hun paspoort.

GRENSWACHTER 1

Ja, dat lijkt me in orde.

TOURIST 2

Nou nog een fijn..

GRENSWACHTER 1

Stop! Ik moet u nog wat vragen  
stellen voordat u het land mag  
betreden. Ten eerste, hoeveel dagen  
bent u van plan om hier te  
verblijven.

TOURIST 1

Zeventien.

Grenswachter 2 typt het op zijn/haar computer.

GRENSWACHTER 1

Dat is wel veel. Waar verblijft u.

TOURIST 1

Oh we hebben onze eigen tent  
meegenomen.

GRENSWACHTER 1

Wat! U vindt uw eigen tent beter  
dan de heilige hotels van  
Redzjekkerdap.

TOURIST 2

Nou het ging meer om het geld en..

GRENSWACHTER 1

Wat!! Beseft u niet eens hoe lastig  
die hotels het nu hebben. Jij hebt  
er zeker geen seconde bij nagedacht  
hoeveel pijn het de heilige  
Redzjekkerdzap doet dat jij niet  
naar haar/zijn hotel gaat. Jopie!  
Inspecteer de rest van hun bagage!

Grenswachter 2 opent de tas en overhandigt een T-shirt met  
USA opgeschreven aan Grenswachter 1.

GRENSWACHTER 1

Wat!! Proberen jullie Amerikaanse  
propaganda het land binnen te  
smokkelen!

Grenswachter 2 haalt een telefoon en vitamine a pillen uit de  
tas. Grenswachter 1 reageert hier gelijktijdig op.

GRENSWACHTER 1

Een telefoon! Drugs! Zijn jullie  
westerse mensen helemaal gek  
geworden?! Barbaren!! Geen respect  
voor jullie leiders.

TOURIST 1

Dat zijn maar vitamientjes.

GRENSWACHTER 1

Jopie is dat alles?

Jopie knikt

GRENSWACHTER 1

Dan wens ik jullie nog een fijne  
vakantie in Rekkwakanak.

De touristen nemen hun bagage mee en gaan af.

## 2. INT. BAR

De barman die veegt een tafel schoon en legt er vorken en  
messen op. De twee touristen komen de bar binnen.

DE BARMAN

Ahhh beste mensen welkom in mijn restaurant. Mijn naam is Rikketik. komt u zitten!

De barman schuift de stoelen voor hen en de touristen gaan zitten. Hij geeft ze daarna het menu. De touristen openen het menu.

DE BARMAN

Jullie zien er buitenlands uit waar komen jullie vandaan?

TOURIST 1

Wij komen uit Nederland.

DE BARMAN

Hmm Nederland. Ik ben er nog nooit geweest, maar een goede vriend van mij wel. Hij zegt dat de mensen daar een pittige smaak hebben.

TOURIST 2

Ja, het klopt wel dat Nederlanders vaak wat directer zijn dan andere mensen op aarde.

TOURIST 1

Ik heb al mijn keuze gemaakt. Ik neem de Fanal dedodrap

DE BARMAN

Excellente keuze meneer. Een geweldige delicatessen van Rekkwakanak.

TOURIST 2

Ik zou graag de Iekiendipilivrokantopap willen graag.

De barman nam de kaart van beide touristen

DE BARMAN

Ook een goede keuze. Dat is een delicatessen uit het land waar ik vandaan kom. Vertaald betekend het.

(MORE)

DE BARMAN (CONT'D)

Toen Mijn broer de oven aanstak en ik hem erin trapte.

TOURIST 2

Maar er zit toch niet...

DE BARMAN

Nee maak je maar geen zorgen de mensen uit mijn land houden van een grapje.

De barman ging werken in zijn keuken

TOURIST 2

Wat een aardige vrouw/man is dat toch.

TOURIST 1

Ja, en wat hebben ze toch een interresante cultuur.

De dictator komt terug naar hun tafeltje met het eten en zette het op de tafel.

DE BARMAN

Eet smakelijk!

TOURIST 1

Dat ziet er lekker uit!

DE BARMAN

Ja, dat zul je nooit in Nederland krijgen.

De barman gaat terug naar zijn keuken en er is een moment stilte.

TOURIST 2

Maar meneer Rikketik waarom is het zo leeg hier.

DE BARMAN

Ah, ja dat is geen leuk verhaal. Ik ben immigrant en de meeste mensen in dit land vertrouwen immigranten niet.

Tourist 1 wordt steeds slaperiger

TOURIST 1

Schande!!

TOURIST 2

Oh schat gaat het?

DE BARMAN

Oh ja, dat had ik vergeten te vertellen. Het eten heeft een slapende werking. In mijn cultuur is het normaal om te gaan slapen naar het eten en dus doen we er altijd slaapmiddel in om ons te helpen.

Tourist 1 valt neer.

DE BARMAN

Maakt u zich maar geen zorgen. Hij zal over twee uur wel weer wakker worden. In de tussentijd mag hij hier wel blijven slapen.

Tourist 2 pakt wat kussens voor Tourist 1.

DE BARMAN

Dus om verder te gaan met mijn verhaal. De mensen hier die noemen ons verschikkelijke dingen. "wilden", "oermensen". Ze denken zeker dat ik hier rouw voedsel serveer. Echt verschikkelijk hoe de hersens van sommige mensen werken.

Tourist 2 gaapt.

TOURIST 2

Ja verschikkelijk.

Tourist 2 valt neer. De barman is blij.

DE BARMAN

Hmm. Lekker pittig Nederlands vlees

Hij sleept de twee touristen het toneel af. In de coulisse komen geluiden van het snijden van vlees en geluiden van de barman waaruit blijkt dat hij het vlees van de touristen lekker vindt. De barman komt op en zet het eten op tafel.

DE BARMAN

Eten is klaar!!!

De vier revolutionairen komen op.

ZEBROK

Dat ruikt lekker. Hoe maak je dat eten altijd zo lekker.

DE BARMAN

Ja dat is geheimpje van de Chef.

ZJEWRAATSUDO

Dankuwel dat u zo lekker voor ons gekookt heeft. Zou u ons nu alstublieft alleen laten, want we willen graag geheime zaken gaan bespreken

DE BARMAN

Maar natuurlijk mijn heer/vrouw.

De barman gaat af.

ZJEWRAATSUDO

Kammaraden. De tiran Redzjekkerdzap heeft het land overgenomen en mij van de troon afgestoten. Ik wil jullie bedanken dat zelfs na mijn vernederende nederlaag jullie nog steeds mijn kant gekozen hebben. Het probleem is dat het grootste deel van het land een aanhanger is van deze tiran en dus liever een driftige oude racistische leugenaar als leider wilt dan mij, maar we moeten het nog niet opgeven, want er is nog hoop. Ik zou eigenlijk zeggen dat het juist beter is dat we met zo weinig zijn, want nu is er minder kans dat er een verrader tussen zit.

DE PROFESSOR

Fout!! Het is waar dat door minder leden we minder zullen opvallen, maar dan vergeet u dat als wij minder leden hebben de vijand meer leden heeft en dat het dus makkelijker word voor hen ons te vinden.

ZEBROK

Professor stil!! Ga maar door Zjewwraatsudo.

ZJEWWRATSUDO

Nou, mijn plan is om de troon terug te krijgen. We moeten hiervoor de dictator vermoorden.

JEMMERDAL

Hoe moeten we dat nou doen. Hij heeft zoveel bewakers.

ZJEWWRATSUDO

Ja bij de muren van zijn paleis, maar wat nou als wij niet door de muren hoeven te gaan.

ZEBROK

Dat kan toch niet?

DE PROFESSOR

U wilt zeker een tunnel bouwen.

ZJEWWRATSUDO

Ja, de professor heeft gelijk. Met een tunnel kunnen we onopgemerkt het paleis betreden.

KNORSK

En wie moet die tunnel weer graven: Ik natuurlijk.

ZJEWWRATSUDO

Nou fijn we hebben al een vrijwilliger.



DE PROFESSOR

Maar heeft u al bedacht hoe die  
tunnel eruit zal zien.

ZJEWWRAATSUDO

Nee, ik dacht dat dat misschien  
iets voor jou zou zijn Professor.

ZEBROK

Ik! Ik kan de propaganda maken!

ZJEWWRAATSUDO

Nou, het lijkt erop dat iedereen al  
een taak heeft. Ik zou zeggen dat  
we morgen allemaal kunnen beginnen  
met werken.

ZEBROK

Nee! Je vergeet Jemmerdal.

ZJEWWRAATSUDO

Oh. Jemmerdal.

Een ongemakkelijke stilte

ZEBROK

Ik weet het. Ze/Hij kan het huis  
inrichten. Dan kan het hier wat  
gezelliger gemaakt worden.

ZJEWWRAATSUDO

Ja, dat kan. Laten we vannavond  
vroeg naar bed gaan zodat we morgen  
met al onze aandacht kunnen werken  
aan onze taken.

Iedereen gaat af.

### 3. INT. TROONZAAL DICTATOR

De dictator is aan het ijsberen, maakt kreten van boosheid en  
schopt tegen spullen aan.

BEWAKER 1

Haal zijn kalmeringsmiddel.

Bewaker 2 gaat af. Redzjekkerdzjap valt om.

BEWAKER 1

Mijn leider, wat is er aan de hand?

Bewaker 2 komt op en schenkt het kalmeringsmiddel dat nog over is in de mond van de dictator.

REDZJEKKERDZAP

U spreekt mij alleen maar aan met "Mijn leider"? Ben ik dan zo weinig waard dat je niet eens de tijd neemt om "Oh zo goddelijk" erbij te zeggen.

Redzjekkerdzap probeert Bewaker 1 aan te vallen, maar valt weer op de grond en lijkt dan te slapen. Na een tijdje krijgt Redzjekkerdzap een woede aanval, staat op en stoot haar/zijn hoofd tegen de troon aan.

BEWAKER 2

Mijn goddelijke leider. Stop alstublieft!

Bewaker 2 gooit Redzjekkerdzap op de grond. Redzjekkerdzap kalmeert.

REDZJEKKERDZAP

Ik kan er gewoon niet meer tegen!

BEWAKER 1

Wat vind u het interieur niet mooi?

REDZJEKKERDZAP

Keizer zijn is zo vermoeiend. Iedereen vraag me wat ik wil en iedereen wilt met me op de foto.

BEWAKER 2

Dat is toch geen probleem? Neem gewoon een vakantie.

REDZJEKKERDZAP

Nee ik moet het land besturen.

BEWAKER 1

Kom op een vakantie zal u goed doen u bent het paleis al een maand niet uit geweest.

REDZJEKKERDZAP

Nee het land heeft me nodig! Ik beloof één ding ik zal nooit meer boos worden. Ik ga nu naar bed en wanneer ik morgen wakker word zal ik nooit meer boos worden. Tot morgen.

Redzjekkerdzap gaat af.

BEWAKER 2

Wedden dat hij het geen uur volhoud. Nou ik ga ook naar bed.

De bewakers gaan af.

#### 4. INT. WERKKAMER REVOLUTIONAIREN

De professor zit aan zijn bureau ijverig te typen. Knorsk komt uitrektent op.

KNORSK

Morge

DE PROFESSOR

Oh hallo. Kijk! Dit is ongeveer de pad die we moeten gaan nemen.

De professor geeft de plattegrond van de tunnel en wijst er daarna op.

DE PROFESSOR

Kijk dus hier is het paleis van de keizer en hier zijn wij. En dit rode lijntje is ongeveer hoe je de tunnel moet gaan graven.

KNORSK

Maar waarom is het zo'n kronkelig lijntje?

DE PROFESSOR

Omdat afstand niet de enige variabele is die meetelt.

(MORE)

DE PROFESSOR (CONT'D)

Je moet ook nog de hardheid van de grond meerekenen en er zijn natuurlijk ook ethische factoren die meespelen. Hier is een mollenreservaat en het zou natuurlijk verschikkelijk zijn als wij hun leefgebied zouden vernietigen door onze tunnel.

Zebrok en Jemmerdal komen samen op.

JEMMERDAL

Goedemorgen collega's!

ZEBROK

Nou kijk eens Jemmerdal deze werkplek ziet er verschikkelijk het heeft verbetering nodig.

KNORSK

He Zebrok weet je wat de professor net zei. Hij wilt de tunnel een kilometer langer maken alleen maar omdat er een paar mollen in de weg zitten.

ZEBROK

Wat? serieus?

DE PROFESSOR

Maar was het nou niet het doel om de revolutie vredig te laten verlopen.

ZEBROK

Ja, maar wie is nou geïnteresseerd in mollen.

DE PROFESSOR

Nou, we willen toch niet dat op de dag van de revolutie bekend word dat we dierenbeulen zijn. Dan zal niemand ons meer respecteren.

Jemmerdal shuift het kleed die op tafel ligt en alle spullen op tafel vallen om. Jemmerdal huult. Iedereen zucht.

ZEBROK

Ohh Jemmerdal het is niet zo erg.  
Kom ik help je wel met opruimen.

KNORSK

En Zebrok heb jij nog nieuwe ideeën  
voor je propaganda?

ZEBROK

Ja, ik heb een geniaal idee we  
ontwerpen gewoon wat flyers en  
verstoppen deze stiekem in de  
boeken van de bibliotheek en in de  
wc rollen.

KNORSK

Nou ik ga maar weer aan het werk.

Knorsk pakt de kaart die op het bureau ligt.

KNORSK (MOMPELEND)

Dus 200 meter rechtuit 300 graden  
naar het westen. Hoe moet ik nou  
weten wat 300 graden west is?

Knorsk gaat af.

## 5. INT. BAR

De barman is bezig met vlees snijden. Per ongeluk snijdt hij zijn vinger eraf. Hij krijst van de pijn waarnaar hij de vinger bij de rest van het gesneden vlees gooit. Er wordt op de deur geklopt. Haastig verbergt de barman al het vlees waarnaar hij de deur opendoet. Er komen twee inspecteurs binnen inspecteur 2 heeft een boekje in de hand.

DE BARMAN

Ah beste mensen welkom in mijn  
restaurant. Gaat u maar zitten waar  
u wilt alle tafels zijn nog vrij.

INSPECTEUR 1

Beste man/vrouw, wij zijn hier niet  
om te eten. Wij zijn van de voedsel  
en warenautoriteit en zijn hier om  
uw bar te inspecteren.

DE BARMAN

Oh, ik snap het. Zal ik jullie dan een rondleiding geven.

INSPECTEUR 1

Ja, graag.

DE BARMAN

Nou hier is de plek waar mijn klanten hun eten eten. Ik zorg er altijd voor dat ik de tafels schoonmaak nadat de klanten het restaurant verlaten.

Inspecteur 2 pakt een doekje en vaagt daar een stukje van de tafel. Hij/zij onderzoekt het doekje onder microscoop en knikt daarna zijn/haar hoofd goedkeurend.

DE BARMAN

Ehh de vloer maak ik drie keer per dag schoon. Dus als dat alles is wens ik jullie nog een fijne dag toe en...

INSPECTEUR 1

Nee, we willen ook nog de keuken zien.

DE BARMAN

De keuken? Waarom dat dan?

INSPECTEUR 1

Nou als inspecteurs is het onze verantwoordelijkheid om te controleren of het eten en drinken dat hier geserveerd wel aan de gezondheidsseisen voldoet. Hierbij is het belangrijk dat we de keuken controleren op hygiëne.

DE BARMAN

Oh nou, u maakt me wel een beetje zenuwachtig, want ik heb nog nooit een persoon toegelaten in mijn keuken. Nou ja een levend persoon da.. Oh ahum.

De inspecteurs lopen de keuken binnen gevolgd door de Barman.

INSPECTEUR 2

Dus hier is de koelkast?

DE BARMAN

Ja.

Inspecteur 2 haalt de bak uit de koelkast die de barman aan het begin van de scène zo snel had opgeborgen. Inspecteur 1 graait in de bak en haalt er de vinger van de barman uit.

INSPECTEUR 1

Wat is dit.

De barman wordt steeds zenuwachtiger.

DE BARMAN

Dat is de vinger van een aap. Dat is een lokale delicatessen in het land waar ik vandaan kom.

INSPECTEUR 1

Waarom zit er dan geen haar op?

DE BARMAN

Ik heb het er natuurlijk afgeschoren mijn klanten die willen toch geen apenhaar eten.

INSPECTEUR 1

Ah, ik snap het.

De inspecteur graait nog meer in de bak en haalt er een been uit.

INSPECTEUR 1

En dit komt ook van een aap zeker?

DE BARMAN

Nee uhm die heb ik van de het martelhuis. Als ze een been afgezaagd hebben doneren ze het soms aan mij.

INSPECTEUR 1

Dus u doet aan kanibalisme?

DE BARMAN

Nou ja, dat been wordt toch al niet meer gebruikt het is zonde om het weg te gooien.

INSPECTEUR 1

Hoe dan ook kanibalisme is illegaal en al helemaal om het te serveren zonder dat u klanten het weten.

DE BARMAN

Oh

INSPECTEUR 1

Ik zal u moeten aanklagen voor kanibalisme bij het openbaar ministerie wat waarschijnlijk zal leiden tot sluiting van dit restaurant en dat u de mensen die u mensenvlees geserveerd hebt moet terugbetalen.

DE BARMAN

Maar dit is mijn enige inkomen en hoe kan ik dan al die mensen terugbetalen.

INSPECTEUR 1

Ik heb ook een andere optie voor u. Ik kan hier een tien invullen in dit rapport, als u mij verteld wat zich achter die deur bevind.

De barman is geschokt en verbaast.

DE BARMAN

Die deur!! Waarom wilt u dat weten?

INSPECTEUR 1

Wij hebben namelijk het vermoeden dat kanibalisme niet de enige criminaliteit is die hier gaande is.

DE BARMAN

Oh, dat is gewoon een plek waar ik voedsel opsla dat niet gekoeld hoeft te worden.



INSPECTEUR 1

Dan heeft u er zeker niets op tegen  
als ik er even in kijken.

De barman gaat voor de inspecteur staan.

DE BARMAN

Nee, sorry ik loog. Niet naar  
binnen gaan!! Daarachter zit een  
gigantische hond met drie hoofden.

INSPECTEUR 1

Volgens mij heeft u te veel Harry  
Potter gelezen. Ik zal nu dit  
restaurant verlaten. Als ik binnen  
een week niet hoor wat er achter  
die deur bevind zal er een  
arrestatieteam gestuurd worden om  
de revolutionairen die zich achter  
die deur bevinden te arresteren en  
zal u aangeklaagd worden voor  
kannibalisme. Als u het wel verteld  
zal er met u niets gebeuren. Kom  
mee Robert!

De inspecteurs gaan af. Inspecteur 2 zwaait nog naar de  
barman. De barman neemt de tijd om te bevatten wat er net  
gebeurd is en gaat dan af.

## 6. INT. TROONZAAL DICTATOR

De dictator is aan het ijsberen, maakt kreten van boosheid en  
schopt tegen spullen aan.

BEWAKER 1

Waarom bent u zo van streek mijn oh  
zo goddelijke leider.

De mate van boosheid van de dictator neemt toe. Bewaker 2  
komt op.

BEWAKER 1

Haal zijn kalmeringsmiddel.

Bewaker 2 gaat af.

BEWAKER 1

Kom op mijn oh zo goddelijke leider  
probeer alstublieft rustig te  
blijven dan kunnen we er over  
praten.

REDZJEKKERDZAP

HOE DURF JE ME TE VERTELLEN OM  
RUSTIG TE BLIJVEN!! Jij weet niet  
hoe het voelt om dictator te zijn.  
Weet je wel hoe zwaar dat is.

Bewaker 2 komt op met een drankje.

BEWAKER 2

Dit is alles wat er over was. Hij  
heeft bijna alles op gemaakt.

Bewaker 2 geeft het drankje aan Bewaker 1 en bewaker 1 giet  
het drankje in de mond van Redzjekkerdzap. Onmiddellijk  
kalmeert Redzjekkerdzap zich.

REDZJEKKERDZAP

Verraders!! Kanibalen!!  
Terroristen!!

BEWAKER 2

Over wie heeft hij het.

BEWAKER 1

Niet over ons hoop ik.

Redzjekkerdzap gaat op zijn troon zitten. En laat een flayer  
zien

REDZJEKKERDZAP

Kijk!! Dit hebben ze over het land  
verspreid.

Bewaker 2 pakt het aan.

BEWAKER 2

Sluit u aan bij de revolutie! Stop  
het terreur!

REDZJEKKERDZAP

Hoe kunnen ze dat nou doen ik ben  
nog zo'n goede leider geweest.

BEWAKER 2

Wie zou dit nou gedaan hebben.

REDZJEKKERDZAP

Dat is iets dat wij wel al weten.  
Mijn geheime dienst heeft de bron  
van de flayers kunnen achterhalen.

BEWAKER 1

Oh, geweldig wie waren het.

REDZJEKKERDZAP

Het blijkt te gaan om vijf  
revolutionairen in een bar dichtbij  
de grens.

BEWAKER 1

Ha, stuur er een arrestatie team op  
af en af met hun hoofden!

REDZJEKKERDZAP

Nee, ik heb een beter idee. Mijn  
geheime dienst is zo goed geweest  
om een spion in hun groep te  
zetten. Deze spion gelooft dat ze  
uit zichzelf hier zullen komen. Dan  
zullen ze sterven en kunnen we de  
revolutie stoppen.

BEWAKER 2

Geniaal plan oh zo goddelijke  
leider. U bent geniaal.

De bewakers verlaten buigend de kamer.

## 7. INT. WERKKAMER REVOLUTIONAIREN

De professor zit hard te werken achter zijn computer. Zebrok  
komt op!

ZEBROK

Goedemorgen!!

Zebrok start zijn/haar computer op.

ZEBROK

Hè al mijn bestanden zijn  
verdwenen! Oh nee het waren nog  
zulke goede ideeën.

DE PROFESSOR

Ja dat krijg je ervan als je geen  
backup maakt. Ik heb bijvoorbeeld  
altijd een backup schijf in mijn  
rechterzak zitten.

ZEBROK

Hoe kan het nou ik had het toch  
gewoon opgeslagen.

DE PROFESSOR

Ja dat is inderdaad vreemd.

Knorsk die loopt langs

KNORSK

Morge! Toen jullie allemaal op je  
luie stoel zaten heeft deze kerel  
een tien kilometer lange tunnel  
gegraven.

Jemmerdal komt op en valt huilend op de grond neer

ZEBROK

Hé Jemmerdal wat is er!

JEMMERDAL

Ik droomde dat jullie over me aan  
roddelen waren.

ZEBROK

Wat zeiden we dan.

JEMMERDAL

Jullie zeiden dat ik waardeloos ben  
en dat het beter was als ik dood  
was.

ZEBROK

Oh wat erg!

JEMMERDAL

Jullie hadden gelijk. Ik ben waardeloos. Ik kan nu net zo goed vertrekken.

ZEBROK

Nee Jemmerdal natuurlijk ben je niet waardeloos. Kijk eens hoe mooi je die tafel hebt ingericht.

DE PROFESSOR

Fout. De kleuren passen totaal niet bij elkaar, bovendien zijn de servetten zeer slordig geplaatst, alsof het door een klein kind gedaan is.

Jemmerdal barst weer in huilen uit.

ZEBROK

Luister maar niet naar de professor.

Knorsk komt op

KNORSK

Jongens!! De tunnel is af.

DE PROFESSOR

Dat is sneller dan ik verwacht had.

Zjewwraatsudo komt op

ZJEWWRAATSUDO

Geweldig we moeten zo snel mogelijk vertrekken.

KNORSK

Hoor je dat Jemmerdal we gaan nu vertrekken.

Iedereen gaat af.

## 8. INT. GANG, HUIS VAN DICTATOR

KNORSK

Ha die tunnel heb ik mooi gegraven hè.

ZJEWWRATSUDO

Stilte!! Kijk beste mensen wij bevinden ons hier op een belangrijk moment in de geschiedenis van dit land. Deze dag zal herrinnerd worden als de dag dat Zjewwraatsudo zijn troon terugnam. De dag waar er weer vrede zal terugkeren in dit land.

KNORSK

Hou toch eens op met dat geneuzel en kom met het plan waar je zogenaamd zo hard aan gewerkt hebt.

ZJEWWRATSUDO

Oh, nou we gaan een bom leggen onder de troon van de dictator. We gaan zometeen apart van elkaar. Knorsk en ik doen de afleidingsmanoeuvre en jullie drie moeten dan stiekem de bom leggen onder de troon van de dictator.

ZEBROK

Klinkt als een goed plan, maar hoe weten we waar de troonzaal is.

ZJEWWRATSUDO

Ah fijn dat je het vraagt. Het blijkt dat er heel veel spionnen in dit paleis werken. Ik had het geluk dat zo'n persoon opnam toen ik naar het paleis belde en die wilde me graag helpen om een kaart te maken van het paleis.

Zjewwraatsudo overhandigt een kaart aan Zebrok

ZJEWWRATSUDO

Kijk hiermee kunt u de weg naar de troonzaal vinden.

DE PROFESSOR

Maar gaan we dan nu apart is het  
niet veel handiger als we allemaal  
samen naar de troonzaal gaan en dan  
pas opsplitsen.

ZEBROK

Sst luister naar de leider

ZJEWWRATSUDO

Dus beste mensen hier scheiden onze  
wegen. Ik hoop dat de dictator dood  
is wanneer ik jullie weer zie.

Knorsk en Zjewwraatsudo gaan af. Zebrok, de professor en  
Jemmerdal gaan de andere kant af.

## 9. INT. TROONZAAL DICTATOR

KNORSK

Kijk we hebben de troonzaal  
gevonden.

Zjewwraatsudo loopt naar de dictator. Knorsk probeert hem  
tegen te houden.

ZJEWWRATSUDO

Redzjekkerdap, leider van dit land.  
Hoe durft u op de troon te zitten  
van mijn vader Andralnekkerne. U  
bent niet geïnteresseerd in uw  
onderdanen, u doet dit alleen maar  
voor uzelf. Dan bent u toch geen  
leider meer. Iemand zo corrupt als  
u zou niet op de troon moeten  
zitten van een land die voor jouw  
tijd nog zo welvarend en  
overwinnend was.

REDZJEKKERDZAP

Hak zijn hoofd eraf!

De twee bewakers slepen Zjewwraatsudo het toneel af.

ZJEWWRATSUDO

Lafaard!!! Verrader!!!

Knorsk rent weg.

10. INT. GANG, HUIS VAN DICTATOR

Zebrok vouwt de kaart uit.

ZEBROK

Eens kijken waar we naartoe moeten.  
Kun jij dit lezen?

DE PROFESSOR

Nee dat is onleesbaar.

ZEBROK

Oh nee nu zij we verdwaald.

DE PROFESSOR

Ik vind dat we het systematisch aan  
moeten pakken. Als we nu altijd  
links gaan dan komen we er zowiezo.

ZEBROK

Maar misschien duurt dat wel uren  
weet je niet hoe groot deze  
ondergrondse ruimte is.

JEMMERDAL (ZACHT)

We kunnen daar naar binnen gaan

DE PROFESSOR

Maar we hebben geen idee waar die  
troonzaal is dus dit is de  
efficientste weg.

Jemmerdal wijst naar een bord waar "Afgrond" op staat.

JEMMERDAL

Kijk daar staat afgerond, dat is  
dus een kortere weg.

DE PROFESSOR

Nee, er staat afgrond....

Zebrok houd haar/zijn hand tegen de mond van de professor



ZEBROK

Wow goed gezien Jemmerdal. Zie je wel dat je dat je niet waardeloos bent. Weet je wat ga jij maar eerst.

JEMMERDAL

Oh dankjewel.

Jemmerdal loopt naar de deur, maar net voordat ze binnen zou stappen barst ze in huilen uit en geeft Zebrok een omhelzing.

JEMMERDAL

Ohh Zebrok ik ben je zo dankbaar. Toen ik hier kwam werken had ik constant het gevoel dat ik waardeloos was. Jij was de enige die me motivatie gaf om door te gaan.

ZEBROK

Het is goed Jemmerdal ga nou maar.

Jemmerdal geeft de professor nu ook een knuffel.

JEMMERDAL

En jij ook bedankt professor, tot straks.

Jemmerdal gaat af

DE PROFESSOR

Hoe kon jij dat doen ze vertrouwde jouw!!!

ZEBROK

Ik heb haar niet verteld dat ze moest gaan en anders zou waarschijnlijk zowiezo al doodgegaan zijn hij/zij is zo van streek.

Knorsk komt rennend en hijgend op.

KNORSK

Jongens Zjewwraatsudo is dood. Hè waar is Jemmeerdal.

ZEBROK

Oh zebrok was bang en is naar huis  
gegaan.

KNORSK

Wat een zwakkeling ik had het  
eigenlijk al half verwacht.

DE PROFESSOR

Er komt iemand verberg je.

Barman komt op. Revolutionairen verbergen zich.

DE BARMAN

Zo he he, mijn dag zit er alweer  
op.

Revolutionairen fluisteren met elkaar

KNORSK

Wat doe jij nou hier!?

DE BARMAN

Ahh vrienden wat een toeval dat ik  
jullie hier tref.

ZEBROK

Je hebt ons toch niet achtervolgd?

DE BARMAN

Nee natuurlijk niet ik werk hier  
als kok voor de dictator. Hoe moet  
ik anders al dat eten voor jullie  
betalen. Jullie betalen me nooit  
wat.

De professor begrijpt het niet.

DE PROFESSOR

Dus de barman die werkt voor de  
dictator, maar ook voor ons. En huh  
ik dacht dat wij juist tegen de  
dicta...

DE BARMAN (ONDERBREEKT)

Professor je hoeft je geen zorgen  
te maken.

(MORE)

DE BARMAN (CONT'D)

Ik sta nog steeds aan jullie kant  
en zal jullie heel graag willen  
helpen met de revolutie ook al werk  
ik voor de vijand.

ZEBROK

Nou in dat geval kunnen we uw help  
wel gebruiken.

ZEBROK

Kijk we willen dus naar de  
troonzaal gaan en dan stiekem  
explosieven doen in de zakken van  
de bewakers en de dictator. Daarna  
nemen we de troon in.

DE BARMAN

Klinkt als een goed plan. Weet je  
wat. Ik introduceer jullie wel voor  
hem en dan kan ik wel wat bommen in  
de zakken doen wanneer jullie met  
hem aan het praten zijn.

Iedereen gaat af.

#### 11. INT. TROONZAAL DICTATOR

De twee bewakers komen op.

BEWAKER 1

Het klusje is geklaard!!

REDZJEKKERDZAP

Ah fijn!! Mijn bewind is zo'n  
succes geweest. De leider van de  
revolutie is dood en iedereen houd  
van me het kan niet beter.

Er wordt geklopt.

REDZJEKKERDZAP

Binnen!

De barman komt op.

DE BARMAN

Goedendag mijn goddelijke leider  
hier zijn drie mensen drie mensen  
die graag wat met jou zouden willen  
bespreken.

REDZJEKKERDZAP

Ah leuk ik hou van praten!

De drie revolutioneren komen op. Ze schudden de hand van de dictator en gaan zitten. Tegelijkertijd doet De barman zwarte objecten in de zakken van de bewakers. Daarna pakt de barman kopjes thee voor de revolutionairen.

REDZJEKKERDZAP

Dus waar moesten jullie zo nodig  
over praten.

ZEBROK

Nou we zijn het niet helemaal eens  
met hoe u het land bestuurd.

REDZJEKKERDZAP

Waarom niet alles gaat toch  
perfect, sinds ik leider ben is  
iedereen veel blijer geworden.

DE PROFESSOR

Fout, u hebt duidelijk geen  
verstand van statistiek. Het is  
waar dat de gemiddelde blijheid in  
het land gestegen is sinds u aan de  
macht bent.

Ondertiussen valt Zebrok neer. Knorsk probeert hem/haar op te helpen, maar valt dan ook neer.

DE PROFESSOR(NOG STEEDS)

Iemand zoals u die geen verstand  
heeft van statistiek zou gelijk  
denken dat, jij dat veroorzaakt  
hebt.

De professor begint steeds langzamer te praten.

DE PROFESSOR(NOG STEEDS)

Mensen die wel verstand hebben van statistiek zouden weten dat een correlatie tussen twee variabelen niet per se betekend dat het ene variabel het andere veroorzaakt. Toen u dictator werd zijn er ook heel veel andere factoren die de stijging van blijheid veroorzaakt had kunnen hebben. Kijk maar eens naar de stijging van...

De professor valt ook neer. De twee bewakers en de Redzjekkerdap lachen.

REDZJEKKERDZAP

Geweldig Rikketik. Geniaal!! Jij krijgt de hoogste de onderscheiding die er is. Nee weet je wat ik laat een nieuwe onderscheiding speciaal voor jou maken.

De bommen gaan kort na elkaar af en de bewakers en de dictator vallen op de grond. De barman krijgt van blijheid.

DE BARMAN

Vrienden etenstijd!!!

Er komen twee juigende kanibalen op. Alle drie kanibalen slepen alle lichamen die nu op de grond liggen af.