

## Projet Web dynamique : Social Media Professionnel pour la communauté ECE Paris

### Table des matières

Contexte	2
Fonctionnalités	2
Ressources	3
Livrables : consignes et deadlines	4
Soutenances collégiales	4
Critères d'évaluation	5

## Contexte

On souhaite créer un site web social media de but professionnel pour la communauté ECE Paris. Dit simplement, votre site web sera un réseau social de but professionnel. Que vous soyez **étudiant/e licence ou master**, étudiant/e **apprenti** dans une entreprise, étudiant/e en **cherche de stage** ou un **enseignant** ou **employé** de l'Ecole qui cherche des partenaires pour votre projet de recherche ou autre, ce site web s'adresse à tous ceux et à toutes les personnes qui souhaitent prendre leur vie professionnelle au sérieux, trouver de nouvelles opportunités pour développer leur carrière et se connecter avec d'autres personnes pour des buts professionnels.

Le site, c'est un peu comme un événement de réseautage traditionnel où vous allez rencontrer d'autres professionnels en personne, parler un peu de ce que vous faites et échanger des cartes d'affaires. Sur ce site, cependant, vous ajoutez des « **connexions** » de la même manière que vous demandez à un ami les autres social media, vous conversez via un **message privé** (ou des informations de contact disponibles) et vous disposez de votre **expérience professionnelle** et de vos **réalisations** **profil** à montrer aux autres utilisateurs.

Votre site web sera très similaire à LinkedIn en termes de son large éventail de fonctionnalités.

Le site permettra à l'utilisateur de publier son **statut**, publier ses **événements**, d'afficher ses **photos et vidéos** et même son **curriculum vitae**. Dans son site personnel, cette page de l'utilisateur a aussi de menu, dont: **Accueil, Mon Réseau, Vous, Notifications, Messagerie** et **Emplois**.

A partir de ses photos ou vidéos prises dans un événement de l'Ecole ou autre organisation, l'utilisateur devra pouvoir les publier sur un compte à son nom sur le site, et les partager avec d'autres utilisateurs. Il peut également publier son CV dans le cas où il cherche un emploi, un stage ou de l'apprentissage dans l'entreprise.

L'objectif de ce site sera donc de réaliser une plate-forme en ligne permettant à des utilisateurs de se connecter avec son réseau pour le but professionnel, ainsi que publier leurs événements, chercher un emploi, ou chercher un emploi dans la page « Emplois ». Chaque utilisateur pourra poster des événements, des photos, des vidéos, de CV et le/s afficher, partager avec d'autres, etc...

## Fonctionnalités

### 1) Administration / gestion des utilisateurs (et des droits)

- o Le site devra contenir deux types d'utilisateurs : auteur / administrateur
- o Un administrateur peut supprimer (par exemple, pour les ex-membres qui ne sont plus connectés avec ECE pendant 5 ans) ou ajouter des utilisateurs (clients) (par exemple, des nouveaux étudiants) avec leur email ECE, pseudo et noms enregistrés sur une base de données côté serveur du site.
- o En premier temps, l'auteur accède à son compte avec son pseudo et son email avec vérification qu'ils existent
- o Le site de l'auteur affiche son nom, sa photo et son image de fond préférée sur son mur du site.

### 2) Édition des contenus

- o Le site devra permettre à chaque auteur de publier des événements, des photos et des vidéos mais également de les retirer de leur mur du site
- o Pour chaque photo ou vidéo que l'auteur veut publier sur le mur du site, on peut ajouter quelques paramètres, tels que : lieu de photo/vidéo, date/heure, comment vous vous sentez ou qu'est-ce que vous faites.
- o Vous pouvez commenter aux postes de vos amis ou membres de votre réseau.

### 3) Fonctionnalités sociales, interactions

- o L'auteur peut avoir des amis (membres de réseau) pour leur rendre éventuellement accès aux photos, vidéos et CV de son mur (voir ci-dessous).
- o Pour cette photo, vidéo ou CV ou **poste**, l'auteur devra pouvoir choisir s'il est public ou accessible par tous ou par des amis sélectionnés.
- o Quand une photo ou un vidéo ou un événement d'un ami de l'auteur est affiché sur son mur, l'auteur peut faire des réactions : l'aimer, le commenter, ou de le partager.

### 4) Gestion du profil et dashboards

- o Le menu **Accueil** affiche simplement les événements de l'auteur et les membres de son réseau dans une façon chronologique : des événements les plus récents jusqu'à l'événement le plus ancien
- o **Vous** s'agit d'une page où l'auteur décrit son profil.
- o **Mon Réseau** s'agit d'un page où tous les amis de l'auteur sont affichés (nom et sa photo)
- o **Notifications** s'agit d'un page de notifications sur les événements liés aux membres de votre réseau.
- o **Emplois** s'agit d'un page de notifications sur les emplois disponibles.

### 5) Fonctionnalités avancées / innovantes

- o On proposera la possibilité de créer des albums photos, contenant des images repérées à la fois dans ses propres photos et dans celles des autres
- o **Photos** s'agit d'un page où tous les albums de photos sont affichés.
- o Un auteur peut publier ses photos vidéos et événements et les renommer, modifier ses paramètres
- o **Messagerie** : Dans le site de l'auteur, il peut communiquer avec ses amis (2 ou plusieurs amis à la fois) par message privé.

*Le projet s'effectuera en binômes ou trinômes. Ce projet est une application client-serveur. Vos postes, photos, vidéos, événements, profil, etc. seront sauvegardés sur le serveur. Il vous sera nécessaire de mettre en place un serveur de base de données et du versioning git pour ce projet et d'en donner l'accès à votre correcteur à la fin du projet. Vous utiliserez pour cela des outils tels que bitbucket ou équivalent Git.*

## Ressources

Les [meilleures pratiques pour la conception de sites web \(en anglais\)](#)

- Wireframe :  
<https://webdesign.tutsplus.com/articles/a-beginners-guide-to-wireframing--webdesign-7399>
- Storyboard :  
<https://www.fastcodesign.com/1672917/the-8-steps-to-creating-a-great-storyboard>
- Les bases de données relationnelles :  
<http://cerig.pagora.grenoble-inp.fr/tutoriel/bases-de-donnees/chap06.htm>
- MySQL :  
<https://openclassrooms.com/courses/concevez-votre-site-web-avec-php-et-mysql/lire-des-donnees-2>
- Tutorial sur plusieurs sujets dont HTML, CSS, PHP, Bootstrap, etc. :  
<https://www.w3schools.com/>

## Livrables : consignes et deadlines

### — **Premier livrable de conception : Mercredi 2 mai 2018 23h55 au plus tard**

Ce premier livrable de conception sera un fichier d'archive zip de 100 Mo maximum contenant les documents suivants :

- **Design du front** : la maquette de votre site principalement composée d'un *storyboard* (liens entre les pages, cheminement de l'utilisateur) et des *wireframes* de vos pages (utilisation de l'espace, position des composants graphiques, boutons, etc.) de vos pages web.
- **Conception du back** : un **modèle entité-association de votre future base de données** (1 page) sous format jpg, png, ou pdf. Ce modèle devra contenir toutes les informations nécessaires : les entités, les associations, les cardinalités, les clés primaires (identifiants) soulignées et les autres champs pour chaque entité. Vous pourrez le réaliser avec le logiciel de modélisation de votre choix.

### — **Dernier livrable de code et PowerPoint : Samedi 5 mai 2018 23h55 au plus tard**

Ce dernier Livrable du projet entier sera un fichier d'archive de 100 Mo maximum contenant :

- **Le code** : contenant votre code source, images, scripts y compris d'import de la base de données, et tous les fichiers en rapport avec votre projet.
- **Un powerpoint avec les slides suivants** :
  - Page de garde avec titre et noms des coéquipiers
  - Sommaire
  - La **Conception du back** du modèle entité association déposé le mercredi (1 page) et de son modèle relationnel déduit pour votre base de données (1 page) avec les relations (tables), les clés primaires soulignées, les clés étrangères *en italique* et les autres champs des relations.
  - Le **design du front** (3 pages maximum) déposé le mercredi
  - Spécifications fonctionnelles des pages web (3 pages maximum) avec justifications et illustrations des technologies utilisées (HTML/CSS/JS/JQuery/PHP etc.)
  - **Versioning GIT** (1 page) : screenshot et lien avec login et passwd montrant la bonne utilisation et répartition des tâches du code entre coéquipiers.
  - **Bilan individuel et collectif** de l'état du travail effectué, sans blabla.
  - **Bibliographie de toutes vos sources** (web, livres etc.) avec tous les liens. **Toute source non citée est considérée de facto comme un plagiat.**

**Tout plagiat et retard de délai (-2 points par jour de retard au prorata temporis) sera pénalisé.**

## Soutenances collégiales

Les soutenances « collégiales » auront lieu le jeudi 24 ou le jeudi 31 mai après-midi.

Les sessions de passage et le déroulement de ces soutenances collégiales (principe et objectifs, critères des évaluations collégiales, etc.) vous seront transmis ultérieurement.

## Critères d'évaluation

Votre travail sera évalué sur les éléments suivants en respect des consignes spécifiées sur la page campus « **Projet web dynamique** » <http://campus.ece.fr/course/view.php?id=133> :

- Respect des contraintes imposées : formats des fichiers, deadlines,
- Intégration des fonctionnalités demandées et des technologies utilisées (voir ci-dessous)
- Création et proposition de fonctions nouvelles
- Qualité du code : indentation, organisation, commentaires, ...
- Qualité rédactionnelle des livrables : orthographe, formulation, présentation, ...
- Utilisation et intégration des technologies demandées : Versioning Git, JS/AJAX, JQuery, PHP, HTML/CSS avec utilisation autorisée d'une Framework (Bootstrap, Laravel etc.), MySQL

**Pour plus de précisions, merci de consulter les consignes sur cette page campus**

Bonne nage à tous ☺

Manolo Hina, JP Segado et toute l'équipe du projet « piscine » de web dynamique