# 南臺科技大學

電子工程系碩士班 碩士學位論文

南臺科技大學 LATEX 論文樣板 STUST LATEX Thesis Template

Saturday 14th March, 2020(初稿)

研究生: 你的名字

指導教授: 林默娘

中華民國一〇九年六月

# 南臺科技大學

電子工程系碩士班 碩士學位論文

# 南臺科技大學 LATEX 論文樣板 STUST LATEX Thesis Template

Saturday 14th March, 2020 (初稿)

你的名字

指導教授: 林默娘

中華民國一〇九年六月

## 摘 要

隨著目前科技越來越進步,也使得人們的生活越來越便捷... 剩下的交給你了!

關鍵詞:人工智慧、物聯網



## **Abstract**

With the advancement of science and technology, people's lives are becoming more and more convenient ... the rest is left to you

Keywords: Artificial intelligence, Internet of Things



# 誌 謝

感恩 SeaFood !讚嘆 SeaFood !讓我享受到 SeaFood 的美味~活著真好!下次再一起去看日出吧



# 目 次

摘	要	
Abstrac	rt	i
誌 註	射	ii
目 2	欠	iv
表目釒	錄	v
圖目釒	禒	V
第一章	緒論	1
1.1	前言	1
	1.1.1 你好	1
	1.1.2 你還活著?	1
1.2	研究動機	2
1.3	論文架構	3
第二章	水之呼吸	4
2.1	水面斬	4
2.2	水車	4
第三章	實驗結果	5
3.1	火箭隊	5
第四章	結論	6
4.1	研究結論	6
4.2	未來展望	6
參考文獻	款	7

# 表目錄



# 圖目錄



## 第一章 緒論

### 1.1 前言

我想畢業 [1],測試 test テスト (日文測試片假名) てすと (日文測試平假名)[2]。

### 1.1.1 你好

初次見面請多指教。初めまして、よろしくお願いします! Nice to meet you.

#### 1.1.2 你還活著?

想不出來要寫什麼嗎?可能會寫不出來呢![3]



## 1.2 研究動機

你好,這是測試!こんにちは、これはてすとだ!



## 1.3 論文架構

本論文編排方式如下:

第1章 説明本研究平台的硬體配備説明,並介紹系統原理與平台架構

第2章 説明系統架構與操作

第3章 驗證系統的結果

驗證系統之結果

驗證系統1與系統2整合之結果

第4章 結論與未來展望



## 第二章 水之呼吸

論文不知道寫什麼,去學一下呼吸型,寫論文就輕鬆了!

### 2.1 水面斬

學一下呼吸法阿~

以「日之呼吸」爲始祖,與最初鬼殺隊已有的劍術型結合,由此衍生出「水」、「雷」、「炎」、「岩」、「風」基本五流派,之後隨著基本的流派而開發出符合各種特性的新流派。~

### 2.2 水車

水車?不吃電也不吃油,世界環保!

公式範例:

$$\sqrt[n]{\frac{x^2 + \sqrt{2}}{x + y}} \tag{2.1}$$



# 第三章 實驗結果

### 3.1 火箭隊

可愛又迷人的反派角色 武藏! 小次郎! 我們是穿梭在銀河中的火箭隊 白洞、白色的明天正等著我們



# 第四章 結論

### 4.1 研究結論

嗯結論

## 4.2 未來展望

很多人放不下過去,不是因爲他們重回憶重感情,而是他們不知道未來在哪裡!就像我一樣。



## 參考文獻

- [1] 林志豪. "交叉視覺架構之即時侵入物追蹤與定位系統". In: 國立臺灣科技大學 自動化及控制研究所 (Oct. 2012) (cit. on p. 1).
- [2] Nicola Talbot and Gavin' Cawley. "A fast index assignment algorithm for robust vector quantisation of image data". In: *Proceedings of the I.E.E.E. International Conference on Image Processing*. Santa Barbara, California, USA, Oct. 1997 (cit. on p. 1).
- [3] Michel Goossens, Sebastian Rahtz, and Frank Mittelbach. *The LATEX graphics companion: illustrating documents with TEX and PostScript*. Addison Wesley Longman, Inc, 1997 (cit. on p. 1).

