## 厌学的初二学生和他的博士咨询师(2)

月考成绩出来,英语和语文成绩惨不忍睹。他说,英语听力很差,基本听不懂。我给他传授了英语听力终极大法: 听写。我告诉他,这方法特别简单,就是重复不断地听一个句子,直到把单词都听明白、写下来了,再去听后面一个句子。聪明人用"笨方法",下"笨功夫",因为这些"笨"的东西简单明了,容易执行也容易坚持。我上周苦口婆心地给他解释,这周检查时发现他居然完全没有采用。原因在哪里呢? 听写这个方法说起来简单,但对于他这个没有具体体验的初二小朋友,居然不知道该怎么做。

所以,我立马在B站上找到了人教版初二英语听力材料,直接带着他做一遍。但是即便在简单的交流上也有问题。比如,我告诉他,一个句子你可以让我循环播放直到自己听写完毕,听不清的单词,可以去猜,也可以用拼音代替;每听完一个句子,告诉我"next"或者"replay"。在执行的时候,他有时会说"OK/All right",有时又会用中文说,却很少用"next",直到我反复训练他用"next",他才习惯。嗯,习惯养成和具体经验也许是对这个年龄段孩子最重要的事情,教条反而没用。

对于语文,我也没什么好办法。中学语文在我印象中是让学生憎恨中文,各种乱七八糟的分析教学手段,字、词、短语、句子语法、阅读理解,各种题目把学生弄的死去活来,严重偏离了语言作为互动交流工具和作为思想、情感的个体表达工具的实用性目标。这些年,我见到的硕士、博士很多,能把中文用流畅、逻辑清晰的却很少,更不用提那些面目可憎的英译版专业书籍。我的经验是,与其用分析还原手段去找充要条件,对语言学习这种复杂的任务,不如去寻找充分条件,放弃必要条件,虽然增大了学习成本,但是却能保证学习效果。这个充分条件就是阅读大量的书籍和写作练习。对于初中的孩子来说,写作的意义并不大,因为他们的哲学观念还在形成阶段,变动会特别剧烈,而写作会让人的思想系统化、逻辑化也会顽固化,对他们的成长束缚作用是主体。阅读则恰好相反,阅读量是中学里语文好与不好的关键点。我就鼓励他多读,平时每天看一篇作文,时间短,容易坚持;周末做完作业后可以读俩小时他喜欢的文史哲等人文社科,内容不限,完全凭兴趣引领。现在,他口语也很成问题,表达语无伦次,缺乏逻辑和思考,我只能通过在辅导中让他复述我讲的内容来训练。中文学习实在没有捷径,只能用这些笨方法。我也没指望他能立马提升成绩,这是个比英语成绩提升更长期的事情。

小外甥深受中国传统文化影响,"差不多"思维很严重,"差不多"也总挂在嘴边,只能慢慢纠正。让他知道数学是现代自然科学技术的基础,而且精度极高,能达到小数点后几十个九。没有这种精密性,汽车、飞机、火箭、卫星等等都不会存在。"差不多"的精度在80%左右,只在一些不求严谨的日常生活中用用无妨。比如,十点左右休息,吃了几成饱。数学和其代表的逻辑严密、数量精确思维方式,需要一直强化,也是个长期的过程。好在,他数学成绩不算差,我就不怎么需要操心数学知识的教学。

我一直接受的都是全科教育,也就是现在所说的博雅教育或者 liberal art education,这种教育的目的在于培养一个身体健康、心灵自由的人,而不强调人作为工具的一面。为了启迪他的自然科学思维,我每周都会给布置一个小题目,比如这周的题目是,在同样的高

度,丢下两个直径不等的小球,哪个先落到地上?人文社科方面,我更注重的是他的心理健康,比如跟父母有矛盾怎么去分析、处理,什么是宠辱不惊?

时间有限,我不可能把每个学科的方法、技巧都一一传授,更多具体的知识学习、探索,还是要他主动去学。我的作用更像是一个舵手,引导大方向;也像第一推动力,给他最早的动力;或者像火柴,点燃他求知欲望的火焰。我虽然在智识上远超过他,可以深入浅出地带着他一步一步前进;但是我依然只愿做他的咨询师,培养他自学自立自强不息的精神气质,因为我希望看到一个将来比我更强大的青年而不是一个盲目追随者。