育苗支教辽宁队五、六年级思想品德教案

编写人：蔡雨轩 总课时：10



|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 学科 | | 思品 | | |
| 支教队伍 | | 辽宁队 | 编写人 | 蔡雨轩 |
| 支教年级 | | 五、六年级 | 课时 | 10课时 |
| 教学大纲 | 课程目的：  在有限的时间内，落实一到两个专题的知识点  课程安排：   |  |  |  | | --- | --- | --- | | 课时 | 目录 | 内容 | | 1 | 自我与他人认知 | 全面客观发展的看待自己，形成比较完整清晰的自我形象，正视自己的优缺点，扬长避短。正确看待他人优缺点，学习他人优点，尊重他人缺点 | | 2 | 你若盛开，清风自来 | 浅谈自己理想，阅读名人小故事，了解各职业职能，立足当下，展望未来 | | 3 | 锦绣中华 | 了解中国地大物博的特点，多姿多彩的风土人情。培养爱国主义。 | | 4 | 汉字发展 | 了解汉字的发展历史，感受汉字之美 | | 5 | 社会呼唤诚信 | 了解社会生活中的各种承诺形式，感知社会各种主体对诚信的期待。关注社会诚信问题，愿意为打造诚信社会出一份力，也做一个呼唤诚信的社会人。 | | 6 | 自然之旅 | 观察了解大自然中神奇的动植物，保护环境，珍爱生命 | | 7 | 知法，懂法，守法，用法 | 了解法律基本知识。树立民主法治概念。学会知法，懂法，守法，用法。 | | 8 | 小小辩论会 | 培养学生口才和团队协作能力。培养学生思辨能力 | | 9 | 成长路上你我同行 | 讲述成长的快乐和烦恼，并一起分享和解决 | | 10 | 梦在远方，路在脚下 | 总结交流展望 | | | | |

# 第一课时：自我与他人认知

## 一、教学目的

1、全面客观发展的看待自己，形成比较完整清晰的自我形象，正视自己的优缺点，扬长避短。正确看待他人优缺点，学习他人优点，尊重他人缺点。

2、培养学生沟通交流和自我认知能力

3、树立正确价值观，不带有偏见看待他人

## 二、教学准备

## 白纸若干

三、教学流程

## （一）教学导入

1、教师自我介绍

2、师：老师还不了解你们，你们能写一份小档案介绍自己么？

（学生建立小档案，包括名字，性格，特长，优缺点）

3、师：大家来介绍自己左边的同学，完善自己的小档案

4、思考：自己眼中的自己与他人眼中的自己有什么不同？你想过自己有这样的优缺点么？

5、完善小档案

## （二）课程内容

1、小故事（教师简单讲述）

有个小孩叫方仲永,出生在一个农人家庭.祖祖辈辈都是种田人,没有一个文化人.他长到5岁从从未见过纸墨笔砚。 可是有一天,方仲永突然哭着向家里人要纸墨笔砚,说想写诗.他父亲感到十分惊讶,就从邻居那里借来笔墨纸砚,方仲永拿起笔便写了四句诗和一个题目。同乡的几个读书人知道了这件事,都跑到方仲永家来看,一致认为他写得不错.于是这件事很快传开了,知道的人不免个个称奇. 从此,方仲永家热闹起来,经常有人来家玩,有的当场出题要小仲永作诗.小仲永不论什么题目,他都能立刻成诗,而且内容深刻雅致,文采绚丽多姿,得到众人赞赏. 不久,方仲永的天生奇才传到了县里,引起了很大震动,人们都认为他是个神童.县里那些名流、富人,十分欣赏方仲永,连他父亲的地位也随着提高了不少.那些人对方仲永的父亲另眼相看,还经常拿钱帮助他.这样一来,方仲永的父亲便认为这是件有利可图的好事情,于是放弃了让方仲永上学读书的念头,而是每天带着方仲永轮流拜访县里的那些名流、富人,找机会表现方仲永的作诗天才,以博得那些人的夸赞和奖励. 这样一来,神童渐渐才思不济,久而久之,由于只一味凭着一点“天才”而没有后天的再学习,方仲永终至每况愈下.到十二三岁时,作的诗比以前大为逊色,前来与他谈诗的人感到很是失望.到了二十岁时,他的才华已全部消失,跟一般人并无什么不同,人们都遗憾地摇着头,可惜一个天资聪颖的少年终于变成了一个平庸的人。

思考：你从这个故事中看到了什么？

（一个人光有先天的智慧而不注重后天的学习是不行的,不注意接受新知识,到头来只会落在别人后面。要用全面发展客观的眼光看待自己）

2、看看自己的档案，哪些优点是你们想要保留的？哪些缺点是你们想要舍弃的？该如何做？

3、特长展示（时间填充）

## （三）课堂小结

我们要全面发展客观的看待自己，正视自己的优缺点，扬长避短。学会以他人为镜，正确看待他人优缺点，学习他人优点，尊重他人缺点。

# 第二课时：你若盛开，清风自来

**一、教学目标**

1. 根据自身条件树立理想，了解各职业职能
2. 培养自我规划能力
3. 树立目标，立足当下，从小事做起

**二、教学流程**

1. **教学导入**

1、故事：（可让学生朗读）

在美国加州，一个叫做罗伯特·舒尔的孩子在日记本上写下这样一段话：“我要建造一座伊甸园。”

1868年，舒尔成为了一名博士，他把自己心中的伊甸园画了下来：那是一座水晶的大教堂。但建造这座教堂至少要花费七百万美元。

但是，他仍为自己的梦想而努力，连日来奔波于大街小巷，反复在各地做着不同的讲座。第六十天，第六十五天，第九十天……无数人被他的执着所感动，纷纷捐款。

1920年9月，历时十二年，这座人间的伊甸园建成。从此，游人络绎不绝，舒尔一举成名，这也成为他一生的荣耀。

这就是一个梦想的奇迹。七百万美元对于20世纪10、20年代的人来说是多么巨大的数字，想凑齐这么多的钱，可以说是不可能的，然而舒尔却用自己的执着创造了一个奇迹。只因为他有一个梦想，那就是用自己的能力“建造一座伊甸园”。

思考：你从这个故事中看到了什么？（梦想的力量）

你认为舒尔的梦想不可思议么？（结合自身条件）

他是怎样实现自己的梦想的？（从小事一点一滴做起）

2、你的梦想是什么呢？

1. **课程内容**

1、在小档案上写下你的理想并互相交流

思考：假如你实现了理想，你现在在做什么？

2、小组讨论

3、角色扮演

4、思考：我们到底该如何如何实现自己的理想？

5、为梦想而努力，为自己制定一则座右铭吧

6、2015年10月，屠呦呦由于发现青蒿素获得诺贝尔生理学或医学奖，这种药品可以有效降低疟疾患者的死亡率。 屠呦呦是第一位获得诺贝尔科学奖项的中国本土科学家、第一位获得诺贝尔生理医学奖的华人科学家。

朗读：

屠呦呦获奖感言: 不要去追一匹马，用追马的时间种草，待到春暖花开时，就会有一批骏马任你挑选；不要去刻意巴结一个人，用暂时没有朋友的时间，去提升自己的能力，待到时机成熟时，就会有一批的朋友与你行。用人情做出来的朋友只是暂时的，用人格吸引来的朋友才是长久的。所以，丰富自己比取悦他人更有力量：种下梧桐树，引得凤凰来。你若盛开，蝴蝶自来！你若精彩，天自安排！

1. **课堂小结**

没有理想的人像是草木， 在春天生发，到秋日枯黄， 对于生活它做不出总结， 面对绝望它提不出希望。 没有理想的人像是流水， 为什么听不见它的歌唱？ 原来它已为现实的泥沙， 逐渐淤塞，变成污浊的池塘。

理想和梦想人人都有，但我们要结合自身的条件确立目标和理想，并从小事做起，丰富自己，你若盛开，清风自来！

# 第三课时：锦绣中华

1. **教学目标**
2. 了解中国地大物博的特点，多姿多彩的风土人情
3. 培养学生爱国意识
4. **教学准备**

打印中国地图，诗歌，电脑，《美丽中国》纪录片

1. **教学流程**
2. **教学导入**

观看中国地图

老师：同学们，经过升旗仪式，我们胸中会涌起一股热流，这就是我们的爱国情怀。那么大家又对我们的国家了解多少呢？

中国有多少个省呢？分别是什么？简称是什么?

（23个省、4个直辖市、2个特别行政区、5个自治区。

23个省：河北省（冀）、山东省（齐）、辽宁省（辽）、黑龙江省（黑）、吉林省（吉）、甘肃省（陇）、青海省（青）、河南省（豫）、江苏省（苏）、湖北省（鄂）、湖南省（湘）、江西省（赣）、浙江省（浙）、广东省（粤）、云南省（滇）、福建省（福）、台湾省（台）、海南省（琼）、山西省（晋）、四川省（川）、陕西省（陕）、贵州省（黔）、安徽省（皖）。

4个直辖市：重庆市、北京市、上海市、天津市。

5个自治区：广西壮族自治区、内蒙古自治区、西藏自治区、新疆维吾尔自治区、宁夏回族自治区。

2个特别行政区：澳门特别行政区、香港特别行政区。)

1. **课程内容**
2. 观看《美丽中国》纪录片（风雪塞外 从2分55开始）

说说：你了解到了什么？

1. 有同学去过其他地方么？可以给我们讲讲那里么？
2. 朗读诗歌：我用残损的手掌

我用残损的手掌

摸索这广大的土地 ：

这一角已变成灰烬，

那一角只是血和泥；

这一片湖该是我的家乡， （春天，堤上繁花如锦幛， 嫩柳枝折断有奇异的芬芳，） 我触到荇藻和水的微凉；

这长白山的雪峰冷到彻骨，

这黄河的水夹泥沙在指间滑出；

江南的水田，你当年新生的禾草 是那么细，那么软……现在只有蓬蒿；

岭南的荔枝花寂寞地憔悴，

尽那边，我蘸着南海没有渔船的苦水……

无形的手掌掠过无限的江山，

手指沾了血和灰，手掌沾了阴暗，

只有那辽远的一角依然完整， 温暖，明朗，坚固而蓬勃生春。

在那上面，我用残损的手掌轻抚，

像恋人的柔发，婴孩手中乳。

我把全部的力量运在手掌 贴在上面，寄与爱和一切希望，

因为只有那里是太阳，是春，

将驱逐阴暗，带来苏生，

因为只有那里我们不像牲口一样活， 蝼蚁一样死…… 那里，永恒的中国！

背景：1939年月，在日寇侵略中国步步升级的时候，戴望舒携领全家奔赴香港，任《星岛日报》的副刊编务。1941年，香港英国当局向日本投降。1942年春，戴望舒因为在报纸上编发宣传抗战的诗歌被日寇逮捕入狱，受尽种种酷刑，但他并没有屈服。及至在1942年5月，经叶灵凤设法被保释出狱的时候，身体已被折磨得异常虚弱，而且哮喘病一直残留下来，最后导致他过早地离开了人间。《我用残损的手掌》即写于他出狱不久的日子里

1. **课堂小结：**

中国美，中国之美没在其地域辽阔，山川变换，美在其民族众多，风俗不同；中国美，最美在于人，在于华夏子孙，中华儿女世代繁衍生息，最终将骨血葬在这片爱的深沉的土地，反哺我们。

# 第四课时：汉字发展

1. **教学目标**
2. 了解汉字发展的历史
3. 培养学生对美的感受
4. 培养学生对历史文化的兴趣
5. **教学准备**

图片材料

1. **教学流程**
2. **教学导入：**

假如没有汉字

同学们，假如我们的生活中没有汉字，你会碰到哪些困难?

看来，咱们的生活的确缺不了汉字，它与我们的生活、学习息息相关。这汉字可真是祖先留给我们的宝贝。

1. **课程内容**
2. 汉字起源

那宝贝——汉字到底是谁创造的呢?说起“造字”，我们就会想到“仓颉造字”的传说，谁知道这个传说?

（传说距今5000年前，有一位名叫仓颉的人，仓颉是黄帝的史官，他有四只眼睛，看东西十分清楚，抬头看见月亮的时圆时弯，低头看见各种鸟兽的脚印，他从中得到启发，创造了文字。）

“仓颉造字”是一个美丽的传说，而不是史实。其实，汉字不可能是由一个人创造的，也不可能是在一个时期创造的。如果仓颉确有其人，他也只是寻找到了文字的“根”，并且发挥聪明才智使“文字根”长出了强壮的树干。只有在后人的浇灌下“树”才会渐渐“分枝”，长出“绿叶”……造字的祖先不是一个人，我们的祖先人人都在创造文字，都在参与这个活动。直到今天，汉字都还没有“结果”，也永远不会“结果”，因为汉字还在不断创造，不断发展。

据说在文字没有出现之前，古人有很多帮助记事的方法(出示结绳记事、刻木记事、画图记事三幅图)。

古人为了要记住一件事，就在绳子上打一个结。以后看到这个结，他就会想起那件事。如果要记住两件事，他就打两个结。记住三件事，他就打三个结，如此等等。

思考：这些方法有什么不足？

(结绳记事：如果他在绳子上打了很多结，恐怕他想记得的事情也就记不住了。所以这个方法虽简单但不可靠。

刻木记事：在木头、石头上刻痕也是帮助记忆的方法之一，结果当然也是与结绳记事一样。用这种方法不能对事情本身做记录，它只能起一个提醒记忆的作用，而且也不能记得太多。

画图记事：画一样东西太慢了，可以抓住东西特征，简化一下。）

师：你与古人真是不谋而合了。就拿“牛”来说，人们最早是画一头整牛的图形，后来生产发展了，交往频繁了，人们没工夫画那么细致的画，便仅画个牛头来代替。再后来，画牛脑袋还嫌麻烦，就将线条进一步简化，终于创造了“牛”字。

师：从画整牛到创造牛字，这是个漫长的过程，是人们根据实际需要，长期创造、改进的结果。这个过程就是文字产生、演变的历史。

师：从“牛”字的演变过程你发现了什么规律?

（汉字由图形变为笔画。汉字由象形变为象征。汉字由复杂变为简单。）

师：汉字字形的总变化是由繁到简，每一种新字的出现，都改变了前一种字形难写、难记的特点；同时，汉字不断趋于定型化、规范化。汉字的发展是逐步从象形走向符号化，从笔画较多止向笔画简单，使书写更加快速便捷。

2、汉字的造字方法

每一个汉字都是智慧的结晶。通过一个个汉字，我们能够看到祖先是怎样生活的，这种生活又是怎样变化的，甚至能够“看”到他们是怎样思考的。

分组讨论：下面这几组字有什么特点?古人是怎样造出这些字的?

出示：

人、木、牛、册、眉

本、上、从、刃、中

从、休、暮、歪、掰

噪、澡、躁、燥、操

生：人、水、册、眉这些字很像实物。

师：你们能说说看看这些字分别像什么?

生1：“人”像侧身的人。

师：瞧，圆圆的头，微弯的臀，直立的腿，伸出的手。

生2：“木”像树木，上有枝下有根。

生3：“册”像绳线编结竹简而成的书的样子。

生4：“牛”像牛头。

师：咱们的祖先真的聪明，易于区别，易勾轮廓的物体，往往是画实物的全体；复杂又易混的物体往往是画最具特征的部分，以局部代全体。

生5：“眉”为了显示眉毛，还加上了眼睛。

师：这是连带相关的物体一起画出了。描画实物形状是一种造字方法，称为象形法。在我们的汉字里，最早产生的是象形字。

师：在生活中，我们的祖先还会碰到一些比较抽象的事物，于是又用灵巧的双手刻绘了一个个符号。这就是指事造字法。

(出示：本、上、从、刃、中的古文字)

请大家找一找与古文字相对应的现代文字。

师：我们祖先还创造了“会意字”。这类字往往是拼合儿个意义上有关联的字来显示出新造字的意义。

出示：从、休、暮、歪、掰

师：请大家分组讨论，用语言与肢体动作来谈一谈、演一演字的意思。

(学生立即行动)

生1、生2：两人一前一后相跟随。

众生：从、从、从

生3、生4：一人做大树，一人靠在他身上闭目养神。

众生又高呼：休息的休。

生5：太阳落到草丛里──暮

生6：不正──歪；两手把物体分开──掰

师：看来．汉字的一笔一画都有奥秘。因为汉字是我汉族祖先对大自然对当时社会生活细致入微的观察和体会的结晶。咱们的祖先先后造出了“形声、指事、会意”字，但字还是不够用。怎么办呢?聪明的祖先，把表示声音的声旁和表示意义的形旁搭配起来，组成很多新字。

出示：噪、澡、躁、燥、操

师：为了方便记忆，我们给这组形声字编编识记口诀好吗?

师、生：有水可洗澡，伸手做早操，张口出噪音，易燃真干燥，跺脚好烦躁。

师：还能找出一组组这样的形声字吗?

生1：睛、晴、清、请

生2：吗、妈、骂、码

生3：通、桶、痛

生4：逃、桃、跳、挑、眺

师：就这样文字越造越多。据统计，形声字占汉字的90％左右。除了这主要的三种造字方法之外，还有假借、转注两种造字法。我们的祖先就是运用这六种造字法造出了90000多个汉字。这些神奇的汉字，都是我们聪明的祖先从劳动中从大自然中、从社会生活中体味、创造出来的。我们的祖先用灵巧的双手刻绘了一幅幅栩栩如生的图画、符号，把他们的智慧和灵感熔铸在一个又一个汉字里。

3、汉字的神奇

1)造字游戏

这是一个日字，我们看看，如果在这个字的基础卜添加一笔，又可以组成哪些新的字?(旧、由、旦、申、甲)

小结：一个简单的独体字，加上一笔，就创造出了那么多的新字。我们的祖先真是聪明富有创造力。

2)组字游戏

师：接下来，我们一起来做个组句的游戏。

羊山上吃小草

羊上山吃小草

山上羊吃小草

小羊上山吃草……

师：从这个游戏中，你又体会到了汉字有什么神奇之处?（灵活多变）

4、再看看这方中国印，你有什么发现?谁能给我们介绍这枚中国印?

5、在生活中你还发现了哪些艺术造型与文字相结合的画面?

（从这一个个的艺术字中，我们一同感受到了汉字神奇的美。）

**（三）课堂小结**

随着社会的发展，国内外越来越多的专家认为，在世界五千多种语言中，汉语最简短，最科学，最富有生命力。汉字文化具有无穷的魅力，汉字的产生与发展体现了中国人的聪明才智和无穷的创造力，我们每一个中国人都为汉字的魅力深感自豪。作为一个中国人，我们不仅从小要!学好汉字，用好汉字，还应该进一步发扬中华民族的创造精神，运用我们的聪明才智，为祖国和世界创造出更多的奇迹来!下一节课我们继续走进汉字的缤纷世界，去研究汉字的神奇和有趣!

# 第五课时：社会呼唤诚信

**一、教学目标：**

1.了解社会生活中的各种承诺形式，感知社会各种主体对诚信的期待。

2.知道在社会的监督与制约下，诚信品牌毁之容易建之难，我们应该每时每事以诚为本。

3.关注社会诚信问题，愿意为打造诚信社会出一份力，也做一个呼唤诚信的社会人。

**二、教学流程**

**（一）教学导入：**

瘦肉精

2001年11月7日，广东河源市的林女士在市场买回一些猪肉，回家就做了个莴笋炒肉。一家人吃完后，头晕心悸、四肢颤抖、恶心呕吐。和林女士一家人一样被送进医院的还有河源市的400多位市民。“河源毒猪肉事件”震惊国内。

　两天以后，河源市的执法部门查封了市内3家养猪场，拘留了4名涉案嫌疑人，他们给生猪喂食了含有“瘦肉精”的饲料。猪肉瘦了，市民中招了。在此之前大约3个月，浙江也曾发生过180名市民食用喂食“瘦肉精”的猪肉而集体中毒的事件。有关部门调查中发现，市场上猪肉中“瘦肉精”含量超标并不是偶然现象。

思考：你感受到了什么？

**（二）课程内容**

1、思考：人们为什么要签订协议、合同和作出承诺，它们在社会生活中起什么作用呢？

（双方用签订合同、协议的方式，作出约定，并依据约定行事。违约要受到惩罚。）

2、社会生活中，还有哪些承诺形式？（如保修卡、房屋合同、售后服务例如三包)

3、一份合同上应该有什么？自己制作一份合同并读读。想想合同对双方有什么约束？

4、案例：海尔公司砸掉76台不合格冰箱

1985 年，一位用户向海尔反映：工厂生产的电冰箱有质量问题。

于是张瑞敏首席执行官突击检查了仓库，发现仓库中不合格的冰箱还有 76 台！ 当时研究处理办法时，干部提出意见：作为福利处理给本厂的员工。 就在很多员工十分犹豫时，张瑞敏却做出了有悖“常理”的决定：开一个全体员工的现场会，把 76 台冰箱当众全部砸掉！而且，由生产这些冰箱的员工亲自来砸！ 听闻此言，许多老工人当场就流泪了……要知道，那时候别说“毁”东西，企业就连开工资都十分困难！况且，在那个物资还紧缺的年代，别说正品，就是次品也要凭票购买的！如此“糟践”，大家“心疼”啊！当时，甚至连海尔的上级主管部门都难以接受。

1999 年 9 月 28 日 ，张瑞敏在上海《财富》论坛上说：“这把大锤对海尔今天走向世界，是立了大功的！

小组讨论：

厂长为什么要砸掉冰箱，如果放任冰箱流入市场，会出现什么后果？边讨论边思考：76台不合格冰箱的冰箱销毁会给厂家造成什么损失？如果将这批冰箱与合格冰箱一起卖掉，对厂家和消费者分别会带来什么后果？降价卖掉与砸毁不合格产品，会对以后工厂打造品牌产品，保证产品信誉等带来什么不同的影响？

（由于海尔冰箱重质量、重信誉，所以才打造出海尔冰箱的品牌。金钱损失了以后还可以获得，而信誉损失了却无法再获得。诚信无价。一个人只要诚信就拥有了一大笔财富。）

**（三）课堂小结：**

现代社会生活中离不开信用，社会呼唤诚信

1. **作业：**

调查了解本地区人们比较信赖的产品和信得过的商店，了解人们为什么信赖他们。

# 第六课时：自然之旅

**一、教学目的：**

1. 了解学校中的动植物，感受大自然
2. 培养学生观察能力，记录能力
3. 使学生珍爱生命，热爱自然，人与自然和谐相处

**二、教学准备：**

电脑，表格，动画片，放大镜

**三、教学流程：**

**（一）教学导入：**

**（二）课程内容：**

1. 以小组为单位到校园中记录学校中的生物，记录名称，特点

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 序号 | 名称 | 特点 |
|  |  |  |
|  |  |  |

1. 交流汇报总结
2. 观看《河童之夏》动画片
3. 思考：人与自然该如何相处？（保护环境）
4. **课堂小结：**

大自然存在各种各样的动植物，人类也是其中的一员。人与自然要和谐相处，珍爱生命，保护环境。人类与自然是相互依存、相互联系的整体，保护大自然就是保护我们自己。

# 第七课时：知法，懂法，守法，用法

**一、教学目标**

1. 了解法律基本知识
2. 树立民主法治概念
3. 学会知法，懂法，守法，用法
4. **教学准备**

法律条文图片打印

**三、教学流程**

**（一）课程导入**

1、什么是法？

（定义：法是反映统治阶级意志，由国家制定或认可并以国家强制力保证实施的行为规范体系。

简单来说：法就是告诉人们：哪些可以做（权利）、哪些必须做（义务）、哪些禁止做）

2、我们中国的法律是从什么时候开始的？为什么会有法律的产生？

（ 在很久很久以前的原始社会，是没有法律的。那个时候，当一个部落和另一个部落出现矛盾时，往往采取“以牙还牙”的报复方式来解决，而不是依靠法律来解决。如果一个部落的人杀了另一个部落的人，那么另一个部落的所有人都会为被杀的那个人报仇。这样整个社会非常混乱，大家的人身安全每天都受到威胁。只有在夏朝建立后，才通过制定法律来防止这种混乱。所以法律是从夏朝开始的。）

**（二）课程内容**

1. 你都知道有什么样的法律？（刑法，民法，宪法）
2. 我国制定各项法律的依据是什么？（宪法）
3. 我们国家的法制宣传日是几月几日 ？（每年的12月4日）
4. 你知道吗？我们每天来学校学习是受法律保护的哦 ，为什么？

（中华人民共和国义务教育法第五条规定，凡是年满6周岁的儿童，不分年龄，性别，民族，种族，应当入学接受规定年限的义务教育。任何单位和个人都不能阻止小学生上学，这是每个青少年依法享有的权利。）

1. 什么是未成年人？

（“未成年人”根据《未成年人保护法》规定：未成年人是指未满十八周岁的公民）

1. 与未成年人相关的法律有哪些？

（《义务教育法》《预防未成年人犯罪法》《收养法》《刑法》《民法》《治安管理处罚条例》《未成年人保护法》等等）

1. 未成年人犯罪的概念是什么？

（我国《刑法》规定：不满14周岁的人对自己的所有行为不负刑事责任；已满十四周岁不满十六周岁的人犯破处门杀人、故意伤害致人重伤或者死亡、强奸、抢劫、贩卖毒品、放火、爆炸、投毒罪的，应当负刑事责任；对其他行为不负刑事责任；已满十六周岁的人犯罪，应负刑事责任。

因此，在我国，未成年人犯罪指的是14周岁以上未满18周岁的人犯罪。

根据《中华人民共和国刑法》第十七条第四款之规定：　因不满十六周岁不予刑事处罚的，责令他的家长或者监护人加以管教；在必要的时候，也可以由政府收容教养。）

8、案例

肖劲的爸爸开了一个小饭馆，因为忙不过来，学校一放暑假，肖劲就到饭馆给爸爸帮忙。有一天，天快要黑的时候，一位顾客急匆匆地走进饭馆，要了一碗牛肉拉面，吃完就走了，好像有什么急事要做。肖劲的爸爸在清理饭桌的时候，发现椅子上放着一个黑色皮包，打开一看，里面有2000多元钱的现金，印章和一些合同文本。肖劲说：“肯定是刚才那个人走得太急，把皮包忘在这里了。爸爸却说:“别出声，你赶紧把皮包藏起来，等人家来问的时候，你就说什么也没看见。”

“不行啊，爸爸，我们老师说过，拾到别人的东西要主动归还失主，据为己有是违法的，况且人家丢了这么重要的东西肯定很着急。”肖劲对爸爸说。“呵呵，我们家肖劲长大了，比爸爸有出息，等一会人家来了，你就给他吧！”肖劲的爸爸有点不好意思地说。

思考：你认为肖劲做的对么？为什么？

（拾金不昧”也是有法律规定的。《中华人民共和国民法通则》第七十九条规定，拾得遗失物，漂流物或者失散的饲养动物，应当归还失主。）

9、法律就在我们身边，我们该如何遵守法律？生活中有哪些事情可以做？哪些不可以呢？

**（三）课程小结**

今天我们通过听故事，互相讨论，学习了很多我们身边的法律知识。法律就在我们身边，我们要学法懂法，依法行动；合法权益，应当力争！做一个遵纪守法的小公民！

# 第八课时：小小辩论会

**一、教学目的**

1. 培养学生口才和团队协作能力
2. 培养学生思辨能力
3. **教学流程**

**（一）课程内容**

1、准备

（1）阐述辩题和背景资料：科技对人是好是坏？

（2）分出正反方

（3）阐述辩论规则和流程

➀开篇陈词

　　正方一辩发言 (立论) (2 分30秒)

　　反方一辩发言 (立论) (2 分30秒)

　　(注：每方队员在用时剩余 30 秒时，主席提醒辩手，时间用完时，主席举红牌宣布终止发言。)

➁自由辩论

　　正反方辩手自动轮流发言。每方限时 5 分钟，双方总计 10 分钟。发言辩手落座为发言结束即为另一方发言开始的记时标志，另一方辩手必须紧接着发言;若有间隙，累积计时照常进行。同一方辩手的发言次序不限。如果一方时间已经用完，另一方可以继续发言，也可向主席示意放弃发言。自由辩论提倡积极交锋，不能对重要问题回避交锋两次以上，对于对方已经明确回答的问题，不能纠缠不放。

　　(注：自由辩论阶段，每方使用时间剩余 30秒时，主席提醒;时间用完时，主席举红牌宣布终止发言。)

➂总结陈词

　　反方四辩总结陈词; ( 4分钟)

　　正方四辩总结陈词。 ( 4分钟)

　　(注：应有针对性的对辩论会整体态势进行总结。每方队员在用时剩余 30秒时，主席提醒，时间用完时，主席举红牌宣布终止发言。)

④其它注意事项：

　　1、在辩论时不要随意打断别人的话;

　　2、不可进行人身攻击;

　　3、尊重主席及评委的评判;

　　4、普通话不标准的适量扣分;

1. 在辩论中，辩手可以使用道具、图表和物品作为辅助手段以强化自己的陈辞，但尺寸不能过大，以免遮挡。

⑥老师分析、点评赛况

1. 小组讨论
2. 比赛
3. **课程小结**

任何事物都有两面性，全看我们站在哪个角度看待他们。在生活中，要以思辨的方式去看待事物

# 第九课时：成长路上你我同行

**一、教学目标：**

1. 讲述成长的快乐和烦恼，并一起分享和解决
2. 培养学生解决问题的能力

**二、教学准备**：

白纸若干

**三、教学流程：**

**（一）课程内容**：

1. 课前写下自己的小烦恼或小欣喜，放入成长箱中
2. 展开“成长路上你我同行”主题班会，随机抽取纸条与大家分享解决
3. 厄尔曼《青春》

青春不是年华，而是心境；青春不是桃面、丹唇、柔膝，而是深沉的意志、恢宏的想像、炽热的感情；青春是生命的深泉涌流。

青春气贯长虹，勇锐盖过怯懦，进取压倒苟安。如此锐气，二十后生有之，六旬男子则更多见。年岁有加，并非垂老；理想丢弃，方堕暮年。

岁月悠悠，衰微只及肌肤；热忱抛却，颓唐必致灵魂。忧烦、惶恐、丧失自信，定使心灵扭曲，意气如灰。

无论年届花甲，抑或二八芳龄，心中皆有生命之欢乐，奇迹之诱惑，孩童般天真久盛不衰。

人的心灵应如浩淼瀚海，只有不断接纳美好、希望、欢乐、勇气和力量的百川，才能青春永驻、风华长存。

一旦心海枯竭，锐气便被冰雪覆盖，玩世不恭、自暴自弃油然而生，即便年方二十，实已垂垂老矣；然则只要虚怀若谷，让喜悦、达观、仁爱充盈其间，你就有望在八十高龄告别尘寰时仍觉年轻。

**（二）课堂小结：**

成长路上我们总有磕磕绊绊，每个人都有烦恼。每个大人也是这样长大的，长成你们所见到的模样。但是我们处在青春的年纪，理想在远方，青春正当时，成长路上你我同行

# 第十课时：梦在远方，路在脚下

**一、教学目的：**总结交流展望

**二、教学流程**：根据当地情况制定