



Vidéothèque

N'hamoucha Mehdi

Travail pratique individuel (TPI)
Maître d'apprentissage : Sebastien Jossi
Mai 2021

Sommaire

Sommaire	1
Introduction	2
Rappel de l'énoncé	2
Méthodologie	6
Explication de la méthode	6
S'informer	6
Planifier	6
Décider	6
Réaliser	6
Contrôler	7
Évaluer	7
Diagrammes de Gantt	7
Outils/Librairies utilisés	7
Figma	7
Paint.NET	7
GitHub	8
phpMyAdmin	8
Bootstrap	8
Fonctionnalités principales	9
Généralités concernant l'implémentation du projet	9
Base de données	9
Diagramme UML	9
Maquettes et explication des différentes pages	11
Page Accueil	11
Page Register	12
Page Login	13
Page Forum	14
Page Créer un post	15
Page Profil	16
Bibliographie/Sources	16

Introduction

Cette documentation est un suivi de la conception du projet *Vidéotheque*. Ce dernier a été réalisé dans le cadre du Travail Pratique Individuel (TPI) courant mai 2021. Il a pour objectif de confirmer et valider les compétences acquises durant ces trois années de formation d'informaticien développeur au CFPTI (Centre de Formation Professionnelle Technique Informatique).

Le site Vidéotheque est un forum permettant aux utilisateurs de partager leurs reviews de films entre eux. Il est constitué de :

- une page "Accueil" qui, comme son nom l'indique, ne sert qu'à accueillir le visiteur et le rediriger vers les autres pages du site.
- une page "Register" qui permet à l'utilisateur de s'enregistrer en saisissant son pseudo, Email et son mot de passe.
- une page "Profil" qui permet à l'utilisateur (déjà connecté) de modifier ses informations.
- une page "Créer un post" qui permet à l'utilisateur (déjà connecté) de poster une review du film de son choix en y accompagnant plusieurs informations (image, nom film etc..)
- une page "Voir posts" qui permet à l'utilisateur de voir les reviews déjà postées sur le site.
- Une page "Gestion Vidéotheque" permet à l'utilisateur (déjà connecté) d'afficher tous les films qu'il a ajouté dans cette dernière. Il peut accéder aux détails des film et les supprimer.
- Une page "Gestion critiques" permet à l'utilisateur (déjà connecté) de voir ses critiques, de les modifier et de les supprimer.

Pour une explication plus détaillée, voir le chapitre des [maquettes](#).

Rappel de l'énoncé

Les informations suivantes sont extraites du cahier des charges du TPI.

Matériel et logiciels à disposition

- PC standard fournis par l'école (Windows 10)
- IDE (Integrated development environment) au choix (Netbeans, Visual Studio Code, autre)
- Serveur Web hébergeant le projet (EasyPHP, Laragon, autre)
- Navigateur Web (Google Chrome, Mozilla Firefox, autre)
- Gestionnaire de versions de projet (Github, GitLab, autre)
- Logiciel de création de maquettes d'interfaces utilisateur (Visio, Paint.NET, autre)
- Éditeur de texte (Google Docs, Word, autre)
- Outil de création de schémas/dessin (Paint.net, Gliffy, dbdiagram.io,

Descriptif complet de l'application

Ce site Web développé en PHP/MySQL doit permettre la gestion de films et de leurs critiques. La solution comprend une page d'accueil depuis laquelle n'importe quel visiteur peut accéder aux fonctionnalités suivantes :

- Création d'un compte
 - Pseudo : doit être unique
 - Email : le format doit être vérifié
 - Mot de passe : doit être validé par un 2^e champ
- Connexion
- Recherche et visualisation de films
 - Recherche
 - Titre
 - Producteur
 - Scénariste
 - Acteur principal
 - Genre
 - Tri (alphabétique)
 - Détails du film
 - Image
 - Titre
 - Genre
 - Date de sortie
 - Durée
 - Producteur
 - Scénariste
 - Acteur principal
 - Le début du synopsis (1-2 lignes)
 - La note moyenne des critiques (sur 5)
 - Nombre de critiques
 - Possibilité de cliquer sur un film pour y voir ses détails
- Détails d'un film
 - Sur le haut de l'écran : affichage de toutes les informations du film
 - A la suite : affichage des critiques, avec pour chacune les commentaires déposés (y compris le pseudo de l'auteur du commentaire). Elles doivent être affichées de la plus récente à la plus ancienne.

Une fois connecté, un utilisateur peut en plus accéder à :

- Gestion de son compte : modification uniquement, les règles de création s'appliquent.
- Rédaction d'une critique sur un film (à partir de la page « Détails de film »). La note donnée au film est obligatoire et doit être comprise entre 1 et 5. Il doit également y avoir un texte explicatif. Avant d'être publiée, chaque nouvelle critique devra être validée par un administrateur.
- Ajouter un film à sa vidéothèque (à partir de la page « Détails de film »). Cela doit se faire en cliquant sur une icône de type « étoile ».
- Gestion de « sa vidéothèque » : visualisation de tous les films ajoutés (idem page d'affichage de la liste des films) et suppression possible (uniquement de sa liste). En cliquant sur un film, accès à la page « Détails du film ».
- Gestion de ses critiques : Affichage de toutes ses critiques de film, possibilité de les supprimer directement. Edition possible mais la même règle qu'à l'ajout s'applique (validation par un admin avant publication).

Finalement, les administrateurs peuvent en plus des fonctionnalités précédentes :

- Gérer les nouvelles critiques : Valider ou supprimer. L'affichage des nouvelles critiques les liste de la plus ancienne à la plus récente.
- Gérer les films : CRUD sur les films.

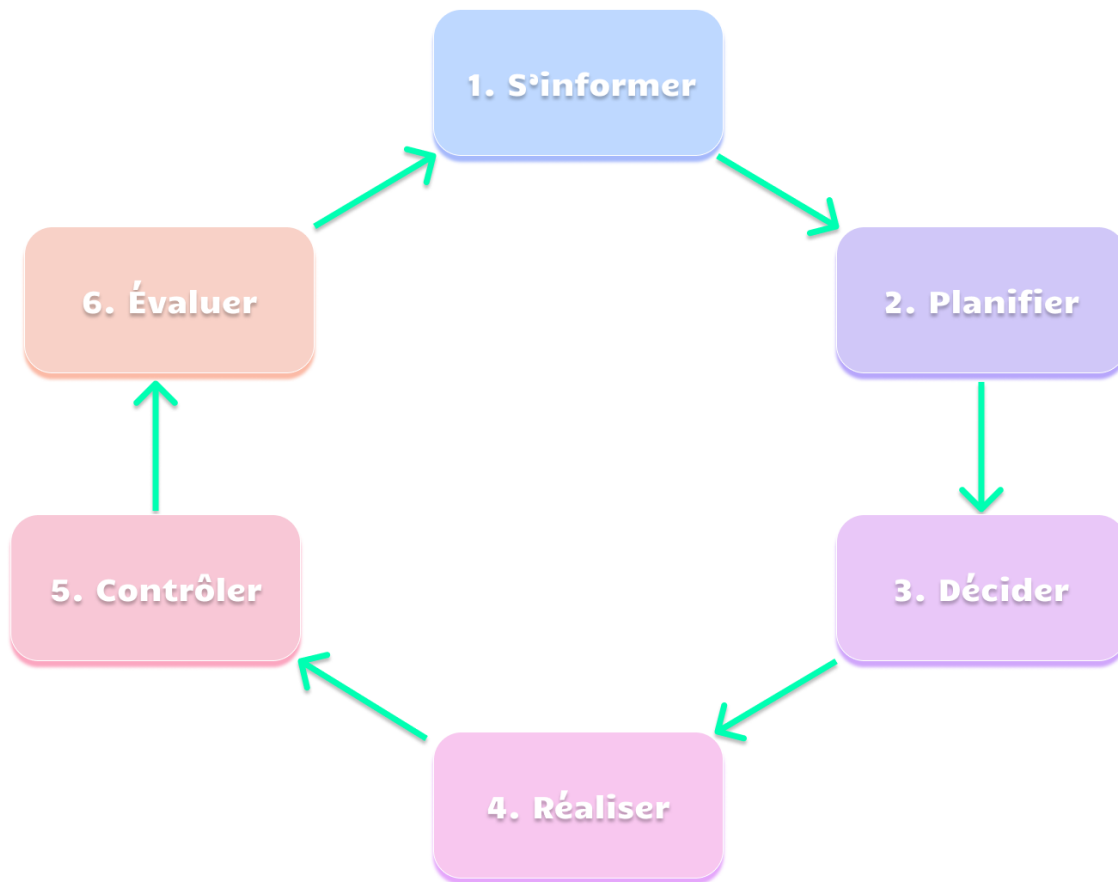
Livrables

- Planning
- Rapport de projet (contenant la documentation technique)
- Manuel utilisateur
- Résumé du rapport TPI
- Journal de travail

Trouver moyen d'importer pages de garde

Méthodologie

Afin de réaliser ce projet de la manière la plus méthodique possible, j'ai utilisé la méthode en 6 étapes enseignée au CFPT, que l'on peut résumer par le schéma suivant :



Explication de la méthode

1. S'informer

La première étape consiste à prendre connaissance de l'énoncé du projet et des informations qu'on nous donne sur ce dernier.

2. Planifier

La planification consiste à créer une liste de tâches et un emploi du temps pour mener au mieux à la réalisation du projet.

3. Décider

Dans la troisième étape, on décide de la manière dont on va réaliser le projet, quels outils, quelle méthodologie on va utiliser.

4. Réaliser

L'étape de la réalisation est celle qui prend le plus de temps. On entre dans l'implémentation du projet, ici le code et la documentation en grande partie.

5. Contrôler

C'est la phase de tests. On va effectuer tous les tests nécessaires pour vérifier si le projet dans son ensemble marche correctement.

6. Évaluer

La dernière étape est celle de l'évaluation. On va faire un bilan du projet, ce qu'il y a de bien et ce qu'il y a à améliorer.

Diagrammes de Gantt

Ce chapitre regroupe les plannings *Prévisionnel* (les horaires que j'ai prévu pour chaque tâche) et *Réel* (les horaires réels).

Planning prévisionnel :

Outils/Librairies utilisés

Figma

Le site Figma est un outil créé par *Dylan Field* et *Evan Wallace* et sorti en 2016, permettant de créer des graphiques vectoriels en ligne. Il m'a principalement servi à créer le schéma de la méthode en 6 étapes présent dans le chapitre [Méthodologie](#). J'aurais également pu l'utiliser pour faire les maquettes des différentes pages présentes sur le site ainsi que pour les visuels des titres de chaque chapitre du document, mais j'ai préféré utiliser le logiciel [Paint.NET](#) pour ces derniers, étant plus à l'aise avec.



Figma

Paint.NET

Paint.NET est une alternative gratuite et pratique à d'autres logiciels de graphisme comme Photoshop ou encore GIMP créé par Rick Brewster en 2004. La raison pour laquelle j'ai utilisé ce logiciel en particulier est simplement que je suis à l'aise avec, étant donné que je l'utilise depuis plusieurs années à chaque fois que je dois éditer un fichier image. Il est également simple d'y ajouter des plugins pratiques pour faciliter les tâches à effectuer, même si dans ce cas je n'en ai pas eu le besoin. J'ai donc utilisé Paint.NET pour créer toutes les pages titres de la documentation ainsi que toutes les maquettes de chaque page du site web.



GitHub

GitHub est un service web d'hébergement/ gestion de versions de projet créé et développé par *Chris Wanstrath*, *PJ Hyett* et *Tom Preston-Werner* en 2008 et détenu par *Microsoft*. Il permet d'héberger des projets, de les ranger et de garder une trace de chaque modification (d'où le nom *Gestion de versions*). J'ai choisi d'utiliser GitHub à la place d'autres logiciels/services comme GitLab ou encore GitKraken car c'est le service que l'on a été formés à utiliser ici au CFPT, et par extension celui avec lequel je suis le plus à l'aise.



phpMyAdmin

phpMyAdmin est une application Web open-source de gestion pour les systèmes de base de données MySQL et MariaDB présente sur internet depuis plus de 20 ans. Je l'ai utilisé tout au long de mon apprentissage dans chacun de mes projets nécessitant l'emploi de base de données et n'ai donc pas hésité à la réutiliser, malgré l'existence de plusieurs alternatives utilisables en local telles que MySQL, autre logiciel recommandé par le CFPT mais que j'ai préféré délaissier au profit de phpMyAdmin, avec lequel je suis plus à l'aise.



Bootstrap

Bootstrap est un framework de web design créé par *Mark Otto* et *Jacob Thornton*. Il est extrêmement pratique pour créer facilement, rapidement et gratuitement une multitude de styles pour tout type de page web (de site de graphiques/statistiques à un site de liste de recettes par exemple). Je l'ai utilisé pour créer un style simple et efficace pour mon site. C'est simplement un gain de temps non négligeable, qui ne nécessite pas d'installation particulière si ce n'est une connaissance du fonctionnement par classe qu'utilise ce framework et c'est pour cela que je l'ai utilisé./



Fonctionnalités principales

Résumer les fonctionnalités avec screenshots

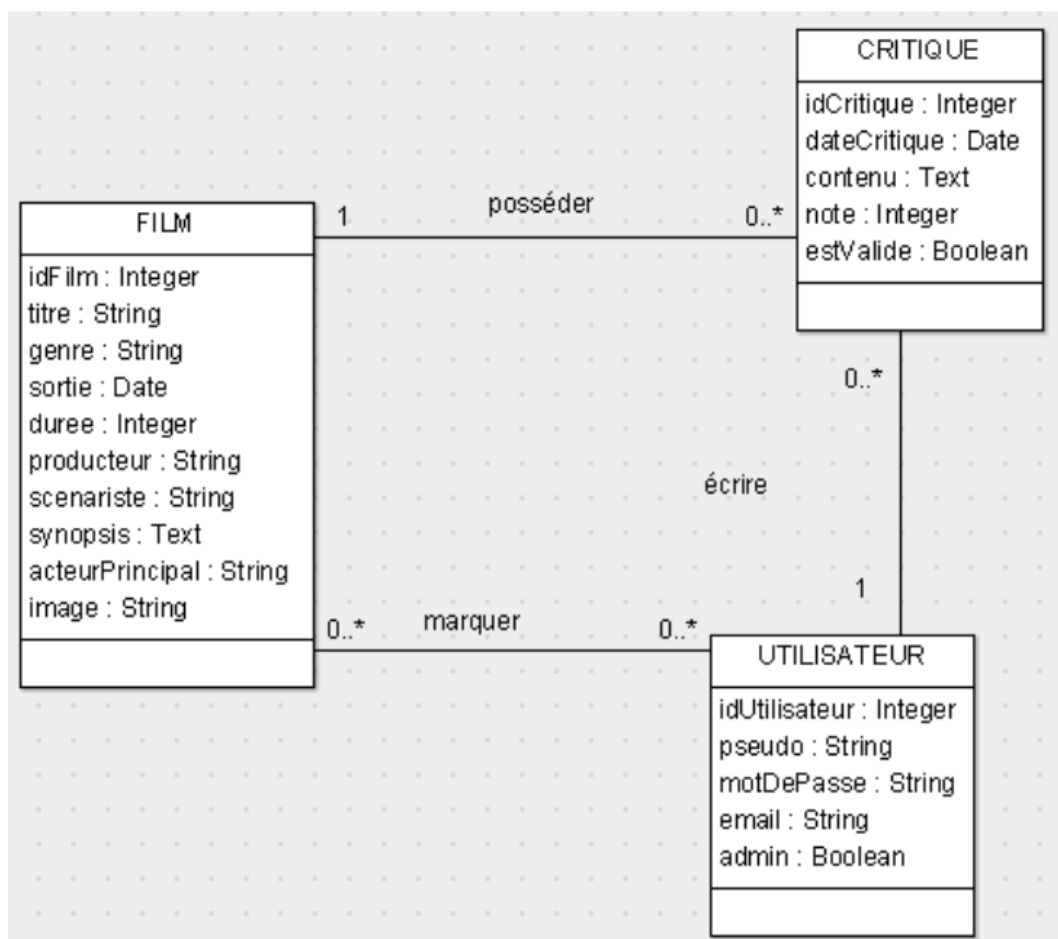
Généralités concernant l'implémentation du projet

Base de données

Pour créer cette dernière, j'ai utilisé l'application Web [phpMyAdmin](#) décrite dans le chapitre **Outils/Librairies utilisés**.

Diagramme UML

Ce diagramme m'a été directement fourni dans l'énoncé du projet

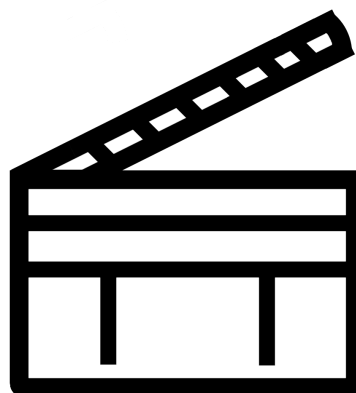


Maquettes et explication des différentes pages

Page Accueil

Logo	Accueil	Forum ▾	Compte ▾	Déconnexion
<h1>Accueil</h1> <p>explications du site</p> <p>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed sed sagittis arcu. Cras lobortis, diam sed iaculis imperdiet, felis, vitae tempus purus sem sit amet est. Nullam pellentesque tellus quis neque tincidunt volutpat. Praesent vitae ante quis nisi elementum cursus. Quisque nec lacinia felis, nec tristique nulla. Maecenas erat lorem, feugiat non turpis a, sagittis lacinia tortor. Proin ac ornare urna.</p> <p>Login</p> <p>Register</p> <p>Footer</p>		Créer un post	Login/Register	
		Afficher posts	Profil	

C'est la page "menu principal" du site, celle sur laquelle on est redirigé lorsqu'on arrive sur le site. On y retrouve un paragraphe expliquant brièvement le principe du site ainsi que 2 boutons. Le bouton Register envoie vers la page Register. Le bouton Login envoie directement sur la page Login, qui est aussi accessible en cliquant sur le lien "[Déjà un compte?](#)" présent sur la page Register. Cette page n'a pas d'autre utilité que simplement accueillir le visiteur et l'aider à se diriger sur le site. Le **logo** est édité par moi-même :



Logo	Accueil	Forum ▾	Compte ▾	Déconnexion
<h1>Register</h1> <div><p><i>Nom :</i> <input type="text"/></p><p><i>Email :</i> <input type="text"/></p><p><i>Mdp :</i> <input type="password"/></p><p><input type="button" value="Soumettre"/></p><p>Déjà un compte ?</p></div>		Créer un post	Login/Register	
		Afficher posts	Profil	

Footer

Si l'on est pas encore connecté, on clique sur l'onglet *Login/Register* pour être redirigé sur cette page *Register*. On y trouve un formulaire d'inscription simple nous demandant notre nom, email et mot de passe. Ces informations constitueront notre profil d'utilisateur. Une fois le bouton *Soumettre* cliqué, les informations entrées seront enregistrées dans la base de données sous la table "Utilisateur" et on est redirigé vers l'accueil, cette fois en tant qu'utilisateur. C'est ici que seront stockés tous les utilisateurs qui se seront enregistrés sur le site. Après ça, on pourra se connecter avec ces informations dans la page *Login* et avoir accès aux deux pages de l'onglet *Forum* ainsi qu'à l'onglet *Déconnexion* qui, comme son nom l'indique, permet à l'utilisateur de se déconnecter à tout moment et ainsi retourner à l'étape précédente. Les administrateurs sont uniquement créables depuis la base de données (donc par moi dans l'absolu), on ne peut donc créer que des utilisateurs normaux depuis le formulaire d'enregistrement.

Page Login

<div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; display: inline-block;">Logo</div>	Accueil	Forum ▾	Compte ▾	Déconnexion
<h1 style="margin: 0;">Login</h1> <div style="border: 1px solid black; padding: 20px; margin: 20px auto; width: 80%;"> <p><i>Nom :</i> <input style="width: 90%;" type="text"/></p> <p><i>Email :</i> <input style="width: 90%;" type="text"/></p> <p><i>Mdp :</i> <input style="width: 90%;" type="password"/></p> <p style="text-align: center; margin-top: 10px;"><input type="button" value="Connection"/></p> </div>		Créer un post	Login/Register	
		Afficher posts	Profil	

Footer

Cette page est, tout comme la page register, uniquement accessible lorsque l'on est pas encore connecté. Le visiteur entre simplement ses informations dans les champs correspondants et, si toutes les infos correspondent, la connexion est effectuée.

En résumé, lorsqu'il n'est pas connecté, l'utilisateur peut accéder à :

- La page *Créer un post*
- La page *Profil*

Un visiteur (non-connecté) peut cependant toujours accéder à ces pages :

- La page *Accueil*
- La page *Afficher posts*
- Aux pages *Login* et *Register*

Également, l'onglet *Déconnexion* ne mène pas réellement sur une page interactive comme les autres. Il envoie vers une page de "relai" qui vide simplement la session actuelle, ce qui a pour effet de déconnecter l'utilisateur et de lui permettre de se connecter à nouveau.

Page Forum

Logo	Accueil	Forum ▾	Compte ▾	Déconnexion
<h1>Forum</h1>		Créer un post	Login/Register	
		Afficher posts	Profil	

Nom post
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed sed sagittis arcu. Cras lobortis, diam sed iaculis imperdiet, lectus magna tincidunt felis, vitae tempus purus sem sit amet est. Nullam pellentes

Edit **Supprimer**

Nom post
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed sed sagittis arcu. Cras lobortis, diam sed iaculis imperdiet, lectus magna tincidunt felis, vitae tempus purus sem sit amet est. Nullam pellentes

[Image]

Edit **Supprimer**

Footer

Logo	Accueil	Forum ▾	Compte ▾	Déconnexion
		Créer un post	Login/Register	
		Afficher posts	Profil	

Créer un post

Texte du post :

Insérer du texte...

Upload un fichier... ▾

Submit

Footer

Logo	Accueil	Forum ▼	Compte ▼	Déconnexion
		Créer un post	Login/Register	
		Afficher posts	Profil	

Profil

Infos

Nom :

Email :

Mdp :

Footer

Bibliographie/Sources

Image originale du logo que j'ai ensuite modifié :

https://www.seekpng.com/ipng/u2r5q8a9t4w7a9e6_movies-vector-png-clipart-photographic-film-clip-art/