



Andika Pialanta Sembiring

Video Editor dengan passion tinggi terhadap storytelling visual dan dunia sinema. Berpengalaman dalam menyusun narasi emosional melalui gambar, ritme, dan warna. Percaya bahwa setiap frame bisa menghidupkan cerita, bukan sekadar potongan gambar. Terbiasa bekerja dalam tim produksi kreatif serta beradaptasi dengan berbagai gaya editing dari dokumenter, konten edukatif, hingga media sosial. Siap berkembang bersama lingkungan yang menghargai ide, eksperimen, dan kolaborasi

Tangerang

Pengalaman Kerja



Editor & Kameramen

Graha Mualaf (Dondy Tan)

Januari 2024 ~ Juli 2024 • 7 bulan

- Menghasilkan lebih dari 20 video dokumentasi dan konten edukatif dengan gaya visual konsisten dan storytelling kuat.
- Meningkatkan engagement media sosial melalui penyusunan narasi visual yang menyentuh dan inspiratif.
- Berkolaborasi dengan tim kreatif untuk menyesuaikan tone warna, musik, dan ritme visual sesuai target audiens.



Video Editor

Internship Voc Asia

Februari 2023 ~ Juli 2023 • 6 bulan

- Mengedit dan merancang tampilan visual materi kursus online Vocasia dengan ritme yang engaging.
- Membuat bumper dan animasi 2D perkenalan platform yang digunakan untuk promosi digital.
- Berkontribusi pada penguatan branding visual Vocasia di konten edukatif daring.



Sutradara

Dokumenter Risking it to alive

November 2022 ~ November 2022 • 1 bulan

- Memimpin riset dan penyusunan treatment film yang mengangkat kisah perjuangan hidup.
- Mengarahkan tim produksi untuk menghadirkan cerita emosional dengan pendekatan visual yang kuat.



Editor

Dokumenter Larangan Sungai Sariak

Mei 2022 ~ Mei 2022 • 1 bulan

- Menyusun struktur cerita dan melakukan editing offline-online, termasuk color grading dan audio mixing.
- Hasil film mendapat apresiasi dalam pemutaran kampus berkat kekuatan editing dan nuansa visualnya.



Video Tape Recorder (VTR)

RESTORE MUSIC (Tugas Kampus)

Mei 2022 ~ Mei 2022 • 1 bulan

- Menangani grafis siaran langsung (opening, lower third, credit title, iklan) untuk acara musik kampus.
- Menjamin kelancaran siaran dan konsistensi identitas visual program.



Divisi Publikasi

Minang Screening

Maret 2022 ~ Maret 2022 • 1 bulan

- Mendesain animasi videotron dan materi promosi acara yang meningkatkan daya tarik publikasi.



- Mengatur jadwal dan koordinasi pemain agar produksi berjalan lancar.



Asisten Sutradara

Looping Dreams

Desember 2021 ~ Desember 2021 • 1
bulan

- Mendukung sutradara dalam menjaga kontinuitas artistik dan teknis selama proses shooting.

Skill

-
- Video Editing (Premiere Pro, After Effects, CapCut)
 - Cinematography & Camera Operation
 - Color Grading & Audio Mixing
 - Storytelling Visual & Motion Graphics
 - Desain Visual (Photoshop)

Bahasa

-
- English - Menengah

Pendidikan



2020 - 2024

Institut Seni Indonesia Padang Panjang

Televisi dan Film



2017 - 2020

SMK Telkom Medan

Multimedia

Powered By  Cake