

# Edizioni La Gru



“Il nostro principio resta e resterà sempre la ricerca dell’unione degli opposti e l’apertura di cuori e menti a conoscenze diverse. Siamo alla continua ricerca di nuovi autori affinché tutti noi possiamo darci l’opportunità di diventare il cambiamento che vogliamo vedere.”



GIULIO ROVELLA

## QUESTE MIE PAROLE D'AMORE

**IL LIBRO** | Composti tra il 1976 e il 2021, questi versi ci mostrano lo snodarsi di un iter stilistico in evoluzione e al contempo il mutare di uno sguardo che cambia sul mondo. Dagli anni ammantati di stupore della giovinezza, passo dopo passo, i giorni e le poesie avanzano insieme su di un lungo sentiero, con la bussola puntata sulla stessa meta.

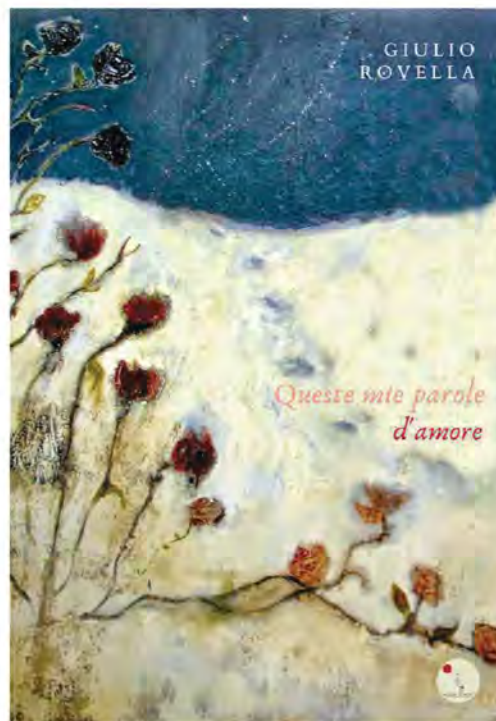
E la meta è la Speranza di vivere nell'Amore.

Questa silloge è un viaggio nei sentimenti, un dialogo continuo tra l'autore e la sua anima. E' un coraggioso andare alla ricerca delle verità che alimentano il cuore. E' un percorrere un cammino impervio, a volte, ma sul quale ci si può imbattere in rose che fioriscono nel gelo dell'inverno. Attraverso la poesia, che è Vita piena e profondamente sentita, sono resi eterni quegli attimi preziosi in cui si svela il grande disegno dell'esistenza, pochi istanti prima di vederli svanire *come un raggio che trafigge il buio / in così breve tempo*, non prima di aver saggiato un'immensa gratitudine.

**L'AUTORE** | Giulio Rovella (Mondovì - CN, 1960) ha lavorato per 36 anni in uno stabilimento siderurgico in provincia di Cuneo, dapprima come operaio, in seguito come impiegato. La poesia lo ha interessato sia come lettore che come compositore fin dalla prima gioventù. Ha partecipato raramente a concorsi di poesia dove, tuttavia, ha ottenuto risultati di tutto rispetto (un 1° premio a Monastero Vasco, una segnalazione della giuria a Boves ed un 1° premio a Roddì).

Alcune poesie sono comparse su pubblicazioni (rivista "Fotocopianda" ed antologie letterarie).

A luglio 2019 La Gru ha pubblicato il suo libro *Giacinto (le parole scritte in cielo)*.



EDIZIONI LA GRU  
LIBRI | NON | PER TUTTI



pagine: 70  
prezzo: € 13,50  
isbn: 9791280204288  
collana: scintille  
formato: 15x22

ISBN 979-12-80204-28-8



Edizioni La Gru di Massimiliano Mistri - Via Campo Soriano, 9 - 04010 Sonnino (LT)  
tel. 3475089262 - 0773938030 - redazione@edizionilagru.com - www.edizionilagru.com  
p.iva: 04431730284 - C.F. MSTMSM73E22A459B

VALERIA FRANCESE  
QUIESCENZA

**IL LIBRO |** Tutte le poesie di questa raccolta sono nate da una immagine, una foto d'autore o più spesso il piccolo frammento di un tempo o di un spazio colto dallo sguardo. Esse sono il taglio che porta con sé anche lo strumento per la sutura di un mondo che chiede di essere visto e accompagnato nella sua esistenza. Che chiede amore per la sua luminosa solitudine, per ciò che resta e non ha la forza di essere compiuto. Questi versi vogliono trasmettere la salvifica funzione della memoria poetica, di quel formidabile occhio lirico che sa cogliere l'impreparazione del mondo, nel suo abbandono e rifiuto.

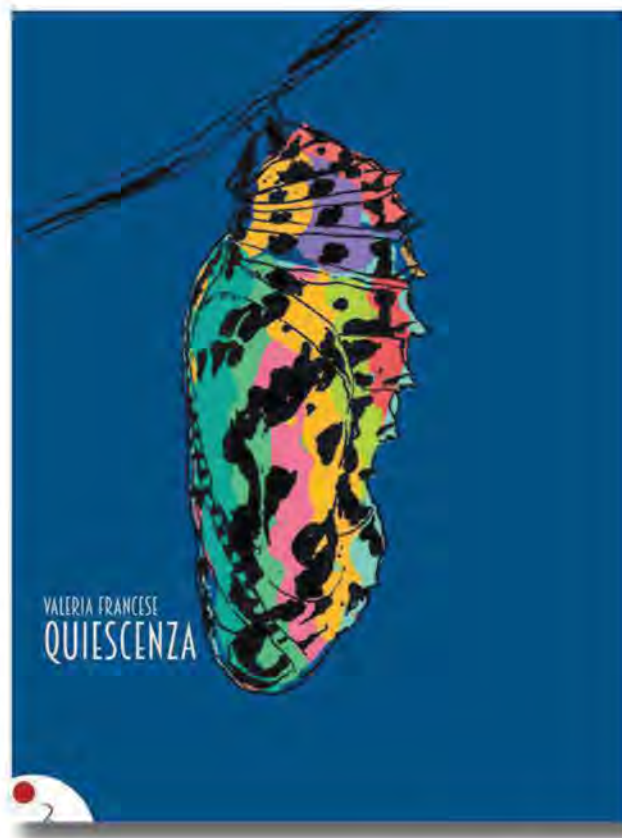
**L'AUTRICE |** Valeria Francese (Polla, 1979) è laureata con lode in Filosofia con una tesi sulla Fenomenologia dello sguardo in Italo Calvino. Il suo mentore è Palomar perché le ha forgiato lo sguardo sulla parola e sul mondo, l'ha portata a fare luce sul dettaglio, a dare conto di ciò che, trascurato e residuo, richiede attenzione per esistere. Scrive da sempre edizioni e-book, testi teatrali, cortometraggi, racconti brevi, recensioni letterarie, articoli per riviste, ma mai poesia. Finché un giorno, diverso dagli altri, ha scritto in versi. Erano sbagliati, stonati e ingenui. Ma sapevano di verità deflagrata.

EDIZIONI LA GRU  
LIBRI [NON] PER TUTTI



In copertina: *Crisalide* © Margherita Paoletti, Artist & Illustrator  
([www.margheritapaoletti.it](http://www.margheritapaoletti.it))

L'immagine è tratta dal video ufficiale del brano *Crisalide* di  
Vincenzo Pizzi, composer, music producer, sound designer  
owner of pyteca ([www.vincenzopizzi.it](http://www.vincenzopizzi.it))



pagine 56

prezzo: € 12,50

isbn: 9791280204318

collana: Scintille

formato 15x22

[SBN 979-12-80204-31-8



Edizioni La Gru di Massimiliano Mistri - Via Campo Soriano, 9 - 04010 Sonnino (LT)  
tel. 3475089262 - 0773938030 - [redazione@edizionilagru.com](mailto:redazione@edizionilagru.com) - [www.edizionilagru.com](http://www.edizionilagru.com)  
p.iva: 04431730284 - C.F. MSTMSM73E22A459B



ANTONIO CARNUCCIO  
**LA COSCIENZA SEPOLTA**

**IL LIBRO** | La coscienza sepolta è un'antologia di racconti in cui si coniuga il dolore in tutte le sue possibili forme. Sono storie di ingiustizie e povertà che caratterizzano le vite di giovani e vecchi, adolescenti morti sul lavoro, poveri contadini e migranti supersfruttati, prostitute, galeotti, preti pedofili, dottori acculturati. Tutti i racconti sono squarci, che si affacciano sconsolatamente su un comune orizzonte, quello assurdo, scompenso, spietato del mondo contemporaneo. In questa realtà scandalosa e disumana l'amore è vissuto come un'esperienza stranianti, sfuggente, spesso dolorosa, che in definitiva non è mai pienamente raggiungibile nella sua essenza, se non per brevi momenti.

**L'AUTORE** | Antonio Carnuccio (Badolato, 1942) ha vissuto a Crotone e insegnato nelle scuole medie. Risiede a Monterotondo. Negli anni novanta ha pubblicato *Serietà* (Brueghel) un libro di poesie per bambini con la quarta di copertina di Mario Lodi, e nel 2002 il romanzo *Cari compagni miei* (Manni). Alcuni suoi racconti sono stati pubblicati sulle riviste Nazione Indiana, Storie, Il Paradiso degli Orchi, Progetto Babele. Ha fatto per anni teatro con i detenuti del carcere circondariale di Crotone. Ha vinto il *Premio Nazionale di Drammaturgia Vittorio Veneto 2015*.

EDIZIONI LA GRU  
LIBRI [NON] PER TUTTI



pagine 200

prezzo: € 16,00

isbn: 9791280204325

collana: Catarsi

formato 15x22

ISBN 979-12-80204-32-5



Edizioni La Gru di Massimiliano Mistri - Via Campo Soriano, 9 - 04010 Sonnino (LT)  
tel. 3475089262 - 0773938030 - redazione@edizionilagru.com - www.edizionilagru.com  
p.iva: 04431730284 - C.F. MSTMSM73E22A459B

ALESSANDRO VANZAGHI

## 4 NOVEMBRE

**IL LIBRO** | In una piovosa e anonima giornata d'autunno, quattro persone alle prese con le miserie e il grigiore quotidiani si trascinano verso il destino già scritto della loro esistenza. Sarà l'ultima fatica, il punto di non ritorno per questi antieroi isolati e perduti, pronti a gettare la spugna, ma non prima d'aver provato a cambiare il corso degli eventi.

**L'AUTORE** | Alessandro Vanzaghi (Magenta, 1976), viaggia molto. Il suo esordio letterario avviene alla soglia dei quarant'anni, quando, tirando le somme, si accorge che gli manca qualcosa. Scrive trenta racconti (una parte dei quali edita nel 2018 con la raccolta *Fuoritempo*) e due romanzi, per ritrovarsi al punto di partenza. È sposato e padre di due figli. Colleziona vinili, si ciba di calcio, cinema e lettura. E non smetterà di scrivere.

EDIZIONI LA GRU  
LIBRI [NON] PER TUTTI



pagine 194

prezzo: € 15,00

isbn: 9791280204332

collana: 14° piano

formato 15x22

ISBN 979-12-80204-33-2



Edizioni La Gru di Massimiliano Mistri - Via Campo Soriano, 9 - 04010 Sonnino (LT)  
tel. 3475089262 - 0773938030 - redazione@edizionilagru.com - www.edizionilagru.com  
p.iva: 04431730284 - C.F. MSTMSM73E22A459B



ANDREA CERRI

## BALLATE METROPOLITANE

**IL LIBRO** | Storie che oscillano e dondolano trascinandoti tra le strade di una città. Sarai forse sovrappensiero, disorientato e magari colpito da un dettaglio che pare, in un momento di strana lucidità, rendere chiaro ed evidente qualcosa di fondamentale: per esempio uno sguardo, un immobile rischiato da una luce viola, una bambina ferma alla fermata dell'autobus, una persona che ti piacerebbe amare. Ora immagina di sovrapporre questi luoghi, piazze quartieri visti e sognati e di cucirli insieme usando un filo che tenga insieme quegli attimi singolari, il ricordo di essi, il loro riflesso sulla vita di tutti i giorni. Ma soprattutto le storie che ti hanno sussurrato. Questo è il racconto di quelle avventure.

**L'AUTORE** | Andrea Cerri (Avezzano, 1981). Di formazione trascurabile, pretende da anni di essere un artista e vaga tra Parigi, Londra e l'Italia, cercando di convincere di ciò gli addetti ai lavori. Sempre con il malcelato intento di sedurre qualche donna. Con alterne fortune. È al primo lavoro pubblicato e ha sorprendentemente la fedina penale ancora immacolata. Attualmente è in cerca di un buon piano per sopravvivere al post-pandemia non possedendo i requisiti per richiedere il reddito di cittadinanza. Ci tiene a precisare di essere single.

EDIZIONI LA GRU  
LIBRI [NON] PER TUTTI



pagine 276

prezzo: € 16,50

isbn: 9791280204349

collana: Catarsi

formato 15x22

ISBN 979-12-80204-34-9



9 791280 204349

Edizioni La Gru di Massimiliano Mistri - Via Campo Soriano, 9 - 04010 Sonnino (LT)  
tel. 3475089262 - 0773938030 - redazione@edizionilagru.com - www.edizionilagru.com  
p.iva: 04431730284 - C.F. MSTMSM73E22A459B

**L'annoziata e discreta settimana del tempo**

**romanzo**

€ 14,50

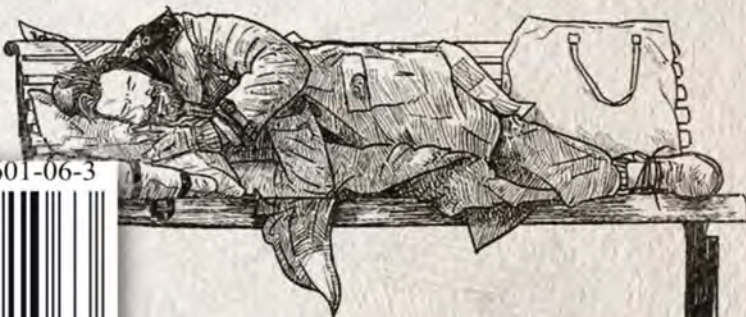
ISBN: 9791280601063

**Tiratura limitata 149 copie**

Pagine: 80

Uscita: gennaio 2022

SBN 979-12-80601-06-3



**L'ANNOIATA E DISCRETA SETTIMANA DEL TEMPO**  
**DI BIAGIO IACOVELLI**

Un uomo abbandonato dal mondo, un uomo che ha perso la fiducia nell'umanità, vive per le strade con la sua collezione di incarti di Happy Meal, l'unica cosa che, forse, gli dava un po' di speranza. Gilles Janvier era un uomo estremamente saggio.

Questa storia è ispirata da *Homburg*, brano del 1969 registrato dai Procol Harum.  
Ogni libro arriva accompagnato da un incenso, un the o una tisana, un segnalibro.



**Biagio Iacovelli** (Maratea, 1992) è un attore lucano. Ha lasciato la Basilicata per inseguire il sogno del palcoscenico. Dopo aver frequentato l'Accademia Teatrale di Roma Sofia Amendolea, ha preso parte a numerosi film e spettacoli, ricevendo il plauso della critica e collaborando, tra gli altri, con Giorgio Albertazzi, Moni Ovadia, Remo Girone e Antonio Catania. Fa parte della compagnia teatrale capitolina **I Canisciolti**, in scena con *Bunker* e *Sotto il sole l'oscurità*. Ha pubblicato *Antropozoologie* (Eretica, 2019) e *Il Serenissimo* (Rogas, 2021).



Edizioni La Gru di Massimiliano Mistri  
Via Campo Soriano, 9 - 04010 Sonnino (LT)  
tel. 3475089262 - 0773938030  
redazione@edizionilagru.com - www.edizionilagru.com  
p.iva: 04431730284 - C.F. MSTMSM73E22A459B

**LIBERO MARZETTO**  
**EDITORE**  
presenta

**Il giardino**

**romanzo**

ISBN: 9791280601070

Pagine: 60

€ 14,00

**Tiratura limitata 149 copie**

Uscita: gennaio 2022

ISBN 979-12-80601-07-0



## **IL GIARDINO**

**DI FILIPPO LORRAI**

Lucia e Cinzia sono due bambine abituate a giocare spesso insieme. Lucia è un po' più grande ed è più facile alla noia, pertanto cerca di trascinare Cinzia lungo un caldissimo, afoso e lento pomeriggio estivo. Cinzia però deve affrontare la delusione dell'assenza di Kid di cui non riesce a capacitarsi.

Questa storia è ispirata da *Starfish and coffee*, brano del 1987 registrato da Prince.

Ogni libro arriva accompagnato da un incenso, un the o una tisana, un segnalibro.



**Filippo Lorrai** (Iglesias, 1984). Laureato in Scienze della comunicazione e giornalismo all'Università di Sassari. Nel 2017 ha vinto la VI edizione del premio letterario "Rai - La Giara" con il romanzo *Il Grande Erik*: l'opera è stata pubblicata da Rai Eri l'anno successivo. Collabora con la rivista online *Il Malpensante*, principalmente in veste di redattore musicale. Ha pubblicato: *Il Grande Erik* (Rai Eri, 2018) *Storie dei padri* (2018) e *Le case del sonno* (La Gru, 2019)

[WWW.LIBEROMARZETTO.COM](http://WWW.LIBEROMARZETTO.COM)

Libero Marzetto è un marchio di Edizioni La Gru



**La donna serpente**

**romanzo**

ISBN: 9791280601087

Pagine: 54

€ 13,50

**Tiratura limitata 149 copie**

Uscita: gennaio 2022

ISBN 979-12-80601-08-7



## LA DONNA SERPENTE

DI ELISA DE MUNARI

Una ragazza vittima della sua mente. Un rapporto con la luna, con l'acqua e con le anguane, miti popolari della civiltà contadina. La nebbia copre il Summano, un antico monte pagano ai cui piedi sorge un paese spaccato a metà da un fiume. Le sue acque sono scure, torbide. I vecchi lo sanno che devi starci lontano perché se ti ci specchi troppo a lungo... l'anguana ti trascinerà giù..

Questa storia è ispirata da *No more blue*, brano del 1989 registrato da Roberto Ciotti.

Ogni libro arriva accompagnato da un incenso, un the o una tisana, un segnalibro.



**Elisa De Munari** (Schio, 1981) è (Schio, 1981) è laureata in Dams musica, diplomata in contrabbasso classico e in tradizioni musicali extraeuropee (nello specifico in sitar). L'amore per il rock e il blues l'ha spinto a riabbracciare la sua sei corde e a girare il mondo con lo pseudonimo di Elli de Mon. Ha inciso diversi dischi sia per etichette italiane che straniere. Ha pubblicato il libro *Countin' the blues* (Arcana, 2020)



Edizioni La Gru di Massimiliano Mistri  
Via Campo Soriano, 9 - 04010 Sonnino (LT)  
tel. 3475089262 - 0773938030  
redazione@edizionilagru.com - www.edizionilagru.com  
p.iva: 04431730284 - C.F. MSTMSM73E22A459B

**LIBERO MARZETTO**  
**EDITORE**  
presenta



## **FARLONIA**

**DI FABIO PIGATO**

A Farlonia non succede mai nulla. Per lo meno fino alla sparizione del cane del Sindaco. Federico, un uomo qualunque, privo di particolari slanci, si inventa medium dopo aver ritrovato il quadrupede. E la sua vita cambia in modo radicale.

Questa storia è ispirata da *Midget submarines*, brano del 1979 registrato dagli Swell Maps. Ogni libro arriva accompagnato da un incenso, un the o una tisana, un segnalibro.



**Fabio Pigato** (Thiene, 1972) si avvicina da giovane alla musica, alla pittura e alla fotografia. Praticamente le prova tutte pur di non lavorare. Scopre successivamente la passione per la Telemedicina, cosa questa che lo impegna come lavoro durante il giorno. Presta servizio come volontario presso un'associazione culturale (Centro Stabile di Cultura) per cui scrive anche di musica e collabora con una web-tv (CULT TV) La notte scrive romanzi. Pensa che un giorno o l'altro i Sonic Youth torneranno insieme e lo inviteranno a cena. Gli piacciono le fragole. Ha pubblicato *Post burger* (La Gru, 2019)

[WWW.LIBEROMARZETTO.COM](http://WWW.LIBEROMARZETTO.COM)

Libero Marzetto è un marchio di Edizioni La Gru



Edizioni La Gru di Massimiliano Mistri  
Via Campo Soriano, 9 - 04010 Sonnino (LT)  
tel. 3475089262 - 0773938030  
redazione@edizionilagru.com - www.edizionilagru.com  
p.iva: 04431730284 - C.F. MSTMSM73E22A459B

**LIBERO MARZETTO**  
**EDITORE**  
presenta

**Angeli a Berlino**

**romanzo**

ISBN: 9791280601100

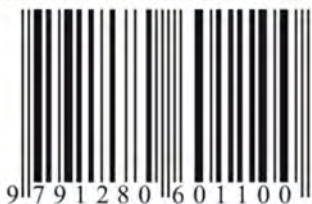
Pagine: 72

€ 14,50

**Tiratura limitata 149 copie**

Uscita: gennaio 2022

ISBN 979-12-80601-10-0



**ANGELI A BERLINO**  
**DI FILIPPO BARIZZA**

Berlino, Nikki è un musicista che cerca di sbarcare il lunario nella cosmopolita città tedesca. Un giorno la sua chitarra viene rubata e per lui parte un viaggio alla disperata ricerca dello strumento attraversando la città sotto gli occhi degli angeli così ben tratteggiati dal suo amatissimo Wenders.

Questa storia è ispirata da *When angels die*, brano del 1995 registrato dai Jacobites.  
Ogni libro arriva accompagnato da un incenso, un the o una tisana, un segnalibro.



**Filippo Barizza** (Padova, 1976) incentra la sua attività artistica con il nome Pigmento Music. Incide il suo primo album, *The grid line*, nel 2012. Nel 2019 la sua seconda fatica musicale è il prezioso *White night walks*. Nel 2022 licenzierà *Feliu*. Collabora con Fien e suona dal vivo più che può.  
*Angeli a Berlino* è il suo primo libro.

WWW.LIBEROMARZETTO.COM

Libero Marzetto è un marchio di Edizioni La Gru

**Lei che era notte**

**romanzo**

ISBN: 9791280601117

Pagine: 88

€ 15,00

**Tiratura limitata 149 copie**

Uscita: gennaio 2022

ISBN 979-12-80601-11-7



**LEI CHE ERA NOTTE**  
**DI GIUSEPPE MUSTO**

Elio, orfano di madre, è un bambino che vive con il papà. La sua costruzione come persona, cosa di per sé complicata, è resa ancor più difficile dalla fragilità che ha avvolto gli adulti che lo circondano in seguito alla morte della giovane donna.

Questa storia è ispirata da *Mother Sky*, brano del 1970 registrato dai Can.

Ogni libro arriva accompagnato da un incenso, un the o una tisana, un segnalibro.



**Giuseppe Musto** (Gallarate, 1990) ha scritto racconti per diverse case editrici indipendenti. È fondatore e autore del progetto musicale *Il Ragazzo Del Novantanove*, con un EP pubblicato nel 2019 per la Rec Dischi Indipendenti. Collabora con varie webzine in qualità di recensore musicale. Ha pubblicato il romanzo *Quei maledetti giorni della mia vita da cani* (Funambolo, 2020)



ANDREA FONTANA  
**IL GIUDICE PLEBS**

**IL LIBRO** | Il piccolo Toni Hofer è gravemente malato, ha sei anni ed è senza speranza. Le sue condizioni sono tali che i medici decidono di sospendere il sostegno vitale. I genitori del bambino però si oppongono e ricorrono in tribunale. Toccherà al giudice Adolphe Plebs decidere, confrontandosi con il peso di una scelta difficile, nel tentativo, impervio, di rispondere a domande rimaste irrisolte: quando una vita vale la pena di essere vissuta? Cosa la rende degna o indegna? La vita di un malato terminale è ancora vita da custodire e proteggere come il dono più prezioso? C'è, ed esiste, una giustizia secondo verità?

**L'AUTORE** | Andrea Fontana (Vicenza, 1974) si è innamorato della letteratura a 10 anni, si è laureato in filosofia a Padova e insegna storia e filosofia in un liceo. È stato allievo di Giuseppe Duso e Umberto Curi.

*Il giudice Plebs* è stato segnalato al Premio Calvino 2019 e inserito tra i finalisti del Premio Città di Como.

EDIZIONI LA GRU  
LIBRI [NON] PER TUTTI



pagine 190

prezzo: € 16,00

pagine 190

isbn: 9791280204080

collana: 14° piano

formato 15x22

ISBN 979-12-80204-08-0



Edizioni La Gru di Massimiliano Mistri - Via Campo Soriano, 9 - 04010 Sonnino (LT)  
tel. 3475089262 - 0773938030 - redazione@edizionilagru.com - www.edizionilagru.com  
p.iva: 04431730284 - C.F. MSTMSM73E22A459B

CARLO BANCHIERI

## MIMOSA NON È UN FIORE

**IL LIBRO** | Una madre che lotta per crescere sua figlia, una donna sola e chiusa in sé stessa, una città ferita. Questa è una storia di speranza e di resilienza, una storia di amore materno, di cadute nel fango e di rinascite. Un romanzo che racconta i giorni successivi all'alluvione di Livorno del 2017 e l'incontro tra due donne che cambierà per sempre le loro vite.

**L'AUTORE** | Carlo Banchieri (Livorno, 1980) ha sempre lavorato come operaio. Ha pubblicato Sulla strada per Olmo Antico (2012) e Un mondo imperfetto e altri racconti (2013). Scrive racconti. E viene spesso premiato.



pagine 108

prezzo: € 12,00

pagine 190

isbn: 9791280204127

collana: 14° piano

formato 15x22

EDIZIONI LA GRU  
LIBRI [NON] PER TUTTI

ISBN 979-12-80204-12-7



Edizioni La Gru di Massimiliano Mistri - Via Campo Soriano, 9 - 04010 Sonnino (LT)  
tel. 3475089262 - 0773938030 - redazione@edizionilagru.com - www.edizionilagru.com  
p.iva: 04431730284 - C.F. MSTMSM73E22A459B



Edizioni La Gru di Massimiliano Mistri  
Via Campo Soriano, 9 - 04010 Sonnino (LT)  
tel. 3475089262 - 0773938030  
redazione@edizionilagru.com - www.edizionilagru.com  
p.iva: 04431730284 - C.F. MSTMSM73E22A459B

**LIBERO MARZETTO**  
**EDITORE**  
presenta



## NELLA MORSA DELLO SKA

DI MASSIMILIANO MISTRI E STEFANO ZARATTINI

Giovanni ed Enrico sono due sfaccendati imprenditori con un unico sogno: guadagnare il più possibile senza lavorare. I due hanno idee di marketing innovative e incomprese. La loro vita si intreccia con quella di Mario e Luciano, due truffaldini che hanno per le mani un ricco imprenditore nel ramo dello zucchero.

Questa storia è ispirata da **Skamorza**, brano del 1998 registrato da La Famiglia Rossi. Ogni libro arriva accompagnato da un incenso, un the o una tisana, un segnalibro.



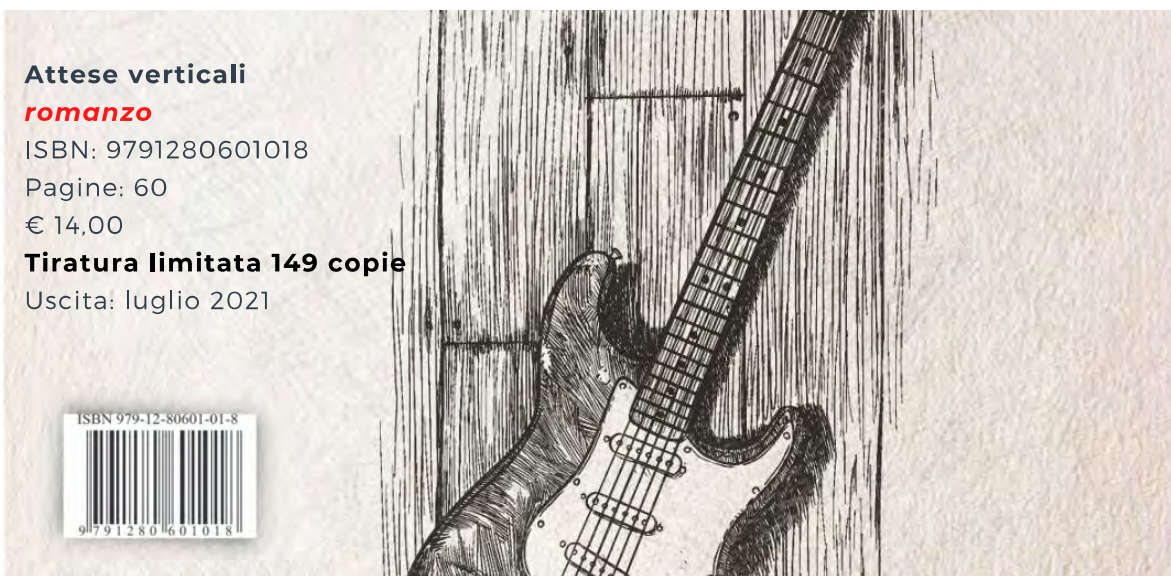
**Massimiliano Mistri** (Arzignano, 1973) è stato libraio ed è da un decennio editore. Ha pubblicato *Portrait of hallucinations* (2000), *Fenicotteri* (Entropia, 2016) e *Novembre* (Entropia, 2016)



**Stefano Zarattini** (Verona, 1979) è astronomo. Ha pubblicato diversi articoli scientifici. Ha vissuto per lavoro in Francia e Spagna.

[WWW.LIBEROMARZETTO.COM](http://WWW.LIBEROMARZETTO.COM)

Libero Marzetto è un marchio di Edizioni La Gru



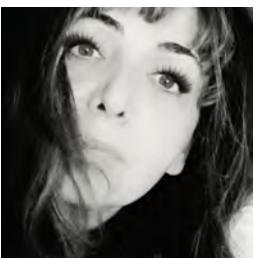
## ATTESE VERTICALI

### DI SELENE PASCASI

Nei sogni ci sono il buio che uccide e la luce che salva. Lo ha capito presto Ioan, orfano di un padre che non lo voleva e di una madre morta di parto. Cresciuto in un istituto per minori di difficile adozione, abbandonato infinite volte da coppie incapaci di curarne le ferite, impara a nutrirsi di purezza, fugge l'ipocrisia, sceglie la solitudine, si consacra alla musica. La chitarra è fedele compagna e mezzo per sbarcare il lunario. Sarà condannandolo ad una follia miracolosa che gli consentirà di ripercorrere la vita della gente che incrocerà e restituirle la chiave della rinascita. Non a caso, Ioan significa dono di Dio. Perché i doni più preziosi, a volte, nascono dal dolore.

Questa storia è ispirata da *Over the rainbow*, brano del 1939 registrato da Judy Garland.

Ogni libro arriva accompagnato da un incenso, un the o una tisana, un segnalibro.



**Selene Pascasi** (L'Aquila, 1971) è avvocato, giornalista, firma del Gruppo 24 Ore, paroliere e critico musicale. Per una poesia dedicata alle vittime di femminicidio, riceve la Targa Speciale Roberta Perillo al Premio Ciò che Caino non sa. Pubblica una monografia per Giappichelli, uno studio criminologico per l'Accademia Americana di Scienze Forensi, le sillogi *Con tre quarti di cuore* (Galassia Arte, 2013), *Come piuma sulla neve* (Ursini, 2018) e *Senza me* (Eretica, 2021), l'aforismario *In attesa di me* (Rapsodia, 2015) e il romanzo *Dimmi che esisto* (La Gru, 2018) - da cui sono in parte tratti i testi del Docufilm *Musicali* (regia Alessandrini). Dimmi che esisto è finalista al Città di Como, ospitato su Radio1 Rai con Dacia Maraini, terzo al Premio Essere Donna.

Pascasi ha vinto il Merini e lo Zirè d'oro, è Alfiere Arte e Poesia, Targa Patari, giurata al Cavallari, in commissione Motivazioni Musical-Letterarie al Lunezia e vanta un inedito in *Fabrizio De André. Parlare Musica*.





## TUTTA LA GENTE SOLA

DI ANDREA MALABAILA

Un ragazzo cresciuto nella convinzione di essere speciale, superiore agli istinti, quasi puro spirito, vive i suoi amori, e in particolare quello per Minevra Gentileschi, soltanto nella sua testa. Ma quando scopre che Minerva sta con un ragazzo, capisce che la realtà è un'altra e siamo fatti tutti di carne. Decide di cambiare rotta, parte per l'Erasmus, ricomincia da Parigi. Ma una sera...

Questa storia è stata ispirata dall'ascolto di **Eleanor Rigby**, brano del 1966 registrato dai The Beatles. Ogni libro arriva accompagnato da un incenso, un the o una tisana, un segnalibro.



**Andrea Malabaila** (Torino, 1977) ha fondato la casa editrice **Las Vegas** e ha pubblicato *Quelli di Goldrake* (Di Salvo, 2000), *Bambole cattive a Green Park* (Marsilio, 2003 - vincitore del Premio Desenzano Libro Giovani), *L'amore ci farà a pezzi* (Azimut, 2009), *Chi ha ucciso Bambi* (Historica, 2011), *Torino è un riccio* (Historica, 2012), *Revolver* (BookSalad, 2013), *La parte sbagliata del paradiso* (Fernandel, 2014), *Green Park Serenade* (Pendragon, 2016) e *La vita sessuale delle sirene* (Clown Bianco, 2018).

Ha collaborato con La Stampa e insegna Scrittura Creativa presso la Scuola Internazionale di Comics di Torino.



Edizioni La Gru di Massimiliano Mistri  
Via Campo Soriano, 9 - 04010 Sonnino (LT)  
tel. 3475089262 - 0773938030  
redazione@edizionilagru.com - www.edizionilagru.com  
p.iva: 04431730284 - C.F. MSTMSM73E22A459B

**LIBERO MARZETTO**  
**EDITORE**  
presenta

**Anni luminosi**

**romanzo**

ISBN: 9791280601032

Pagine: 50

€ 13,50

**Tiratura limitata 149 copie**

Uscita: luglio 2021



**ANNI LUMINOSI**  
**DI FILIPPO MATTIUZZO**

La storia di un duplice - inevitabile - incontro che si fa salvezza e poi rinascita. Di un cortocircuito fra mondi e tempi lontani che scatena nostalgie e slanci in avanti. Di una periferia che si fa centro nevralgico. Di adulti che tornano bambini. Nel buio, una mappa: erba e pallone. E il ricordo di anni luminosi - lì - a rischiarare la strada.

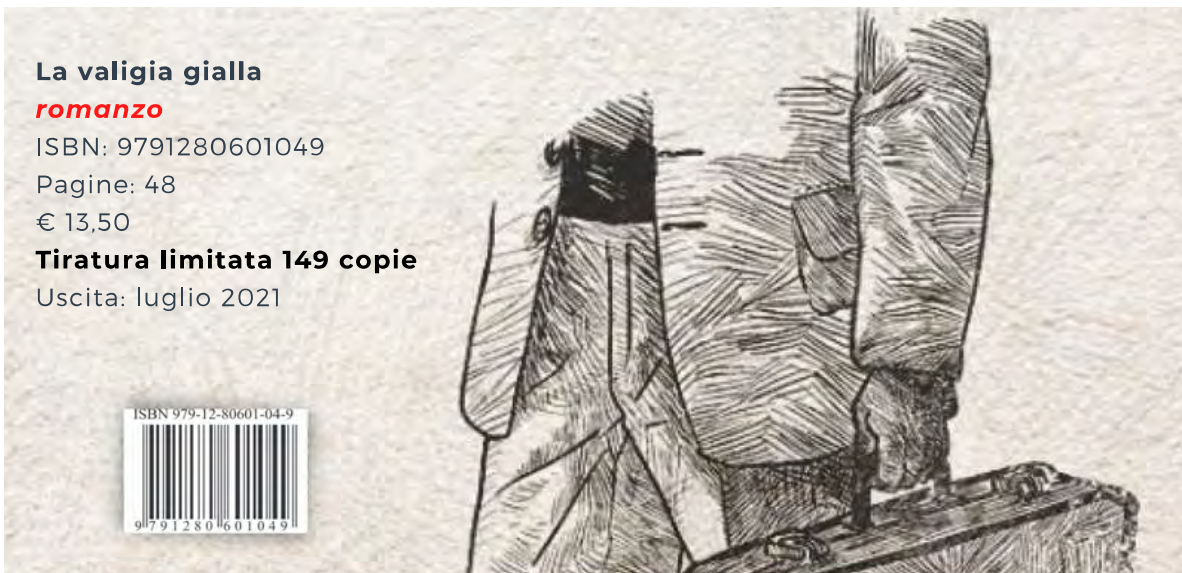
Questa storia è stata ispirata dall'ascolto di **Black gold**, brano del 1993 registrato dai Soul Asylum. Ogni libro arriva accompagnato da un incenso, un the o una tisana, un segnalibro.



**Filippo Mattiuzzo** (Treviso, 1993) ascolta musica, legge, guarda film, dorme, viaggia e soprattutto chiacchiera. Tanto. Con tutti. Ricerca e sperimenta modalità espressive che lo rendano felice e che gli permettano di resistere all'alienazione e alla perdita di umanità verso cui spesso tutti noi tendiamo. Nei ritagli di tempo, lavora. È leggermente permaloso, ma non fateglielo notare; sta cercando di migliorare. Nel 2020 pubblica, con La Gru, la silloge poetica *Nudo su tela*.

[WWW.LIBEROMARZETTO.COM](http://WWW.LIBEROMARZETTO.COM)

Libero Marzetto è un marchio di Edizioni La Gru



## LA VALIGIA GIALLA

DI ANTONINO SCHIERA

Anni novanta: un uomo, insieme alla sua inseparabile valigia gialla, ci narra uno spaccato della sua esistenza tra Germania, Olanda e Italia. Una vita caratterizzata dal lavoro, dalle delusioni personali, dalla nostalgia. Questo è un omaggio a tutti gli immigrati costretti a lasciare la propria terra, ma anche a quelle persone che per una delusione d'amore soffrono e perdono la voglia di vivere calpestando la propria autostima. Persone, queste ultime, che intraprendono un percorso di autogenerazione e guarigione attraverso il viaggio, fisico o mentale.

Questa storia è stata ispirata dall'ascolto di **Ao longe o mar**, brano del 1994 registrato dai Madredeus. Ogni libro arriva accompagnato da un incenso, un the o una tisana, un segnalibro.



**Antonino Schiera** (Palermo, 1966) è poeta, narratore e collaboratore giornalistico. Ha vissuto tra Germania e Austria, Esperto di marketing e comunicazione, utilizza la parola come un ponte che può unire mondi che ancora non si conoscono. Ha pubblicato: *Percorsi dell'anima* (Europa Ed., 2013), *Frammenti di colore* (La Gru, 2016), *Meditare e sentire* (Il Convivio, 2019)



## **JAKOB**

**DI EMANUELE TELESKA**

Ashes to ashes. Cenere alla cenere. Jakob, il giovane protagonista del racconto, non ne fa una questione biblica. Ma nella sua giovane vita ha già vissuto l'abbandono e la solitudine. Finché un giorno non incontra Wallflowers nel negozio di DiscoRing. Una breccia di luce fa capolino nella sua esistenza. Ma il passaggio dalla luce al buio può essere sconvolgente, imprevisto, accecante. Jakob saprà cavarsela o ne resterà abbagliato? .

Questa storia è stata ispirata dall'ascolto di **Ashes to ashes**, brano del 1992 registrato dai The Wallflowers. Ogni libro arriva accompagnato da un incenso, un the o una tisana, un segnalibro.



**Emanuele Telesca** (Milano, 1985) appassionato di volontariato, etica e politica. Frequentando l'associazionismo milanese ha avuto la fortuna di incontrare persone straordinarie. Scrive sin dall'adolescenza. Brevi racconti e pagine di diari sono lievitati fino a divenire romanzi. Ha pubblicato *Non mi viene in mente niente*. (La Gru, 2013), *In attesa di un anno migliore* (Lettera Animate, 2016), *Delle brave persone* (Oakmond Publishing, 2019), *L'appello* (La Gru, 2019)