



Homeless Book è un progetto editoriale che si propone di facilitare la diffusione delle opere di ricerca di giovani ricercatori e docenti. Un vero e proprio “collettivo di autopubblicazione”, che, in un certo senso, ha anticipato la futura filosofia del self-publishing.

Negli anni, HB si è specializzata nel campo delle scienze umane, pedagogiche, sociali, politiche ed economiche, senza trascurare i temi più rilevanti dell'attualità, che sollecitano all'attenzione nei confronti delle iniziative di innovazione sociale.

L'attenzione ai bisogni speciali e alle spinte innovative che provengono dalla società civile ci ha inoltre spinto, dal 2015, ad attivare una collana di pubblicazioni illustrate in Comunicazione Aumentativa Alternativa, libri inclusivi pensati in particolare per i lettori con deficit cognitivi e del linguaggio.



MARIA CATERINA MINARDI illustrazioni di PIKI

Oggi vado in CITTÀ

Comunicazione Aumentativa Alternativa - CAA



Collana: Comunicazione Aumentativa

Anno: 2021

pp. 32 interamente a colori

formato: spillato 24*16,5cm

€ 15

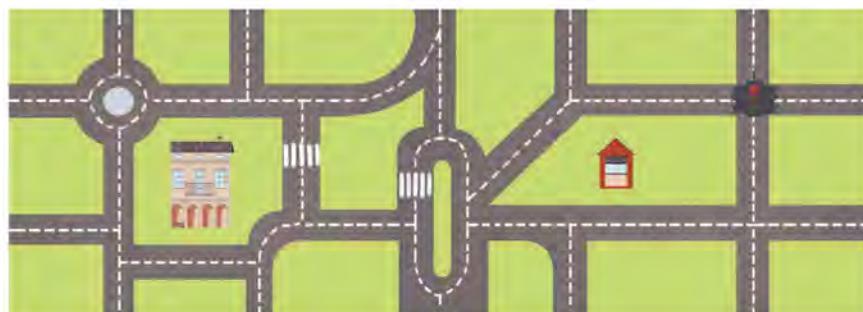
Genere: libro sulle autonomie infantili, educazione stradale e civica in simboli

Pubblico: Bambini in età prescolare o alla scuola primaria, bambini con disturbi della concentrazione, della comunicazione o dell'apprendimento, bambini (ma anche adulti) stranieri che apprendono l'italiano.

Riferimenti: 328-8773767

Alessandro Ancarani

ISBN: 978-88-3276-231-0



9 788832 762310

Sinossi: Oggi è un grande giorno: si va a spasso per la città! Tanta gente, il traffico, luci e rumori da ogni parte: bisogna fare attenzione! Ecco allora questo bel libro in Comunicazione Aumentativa per scoprire ogni segreto di quel che ci aspetta. Fermiamoci al semaforo, muoviamoci nel supermarket, saliamo sul tram, andiamo al parco in tutta sicurezza. Personalizza il tuo percorso sulla mappa grazie ai simboli da ritagliare e colorare. Puoi utilizzare anche piccole foto di familiari e amici per arricchire la storia... Com'è grande la città!

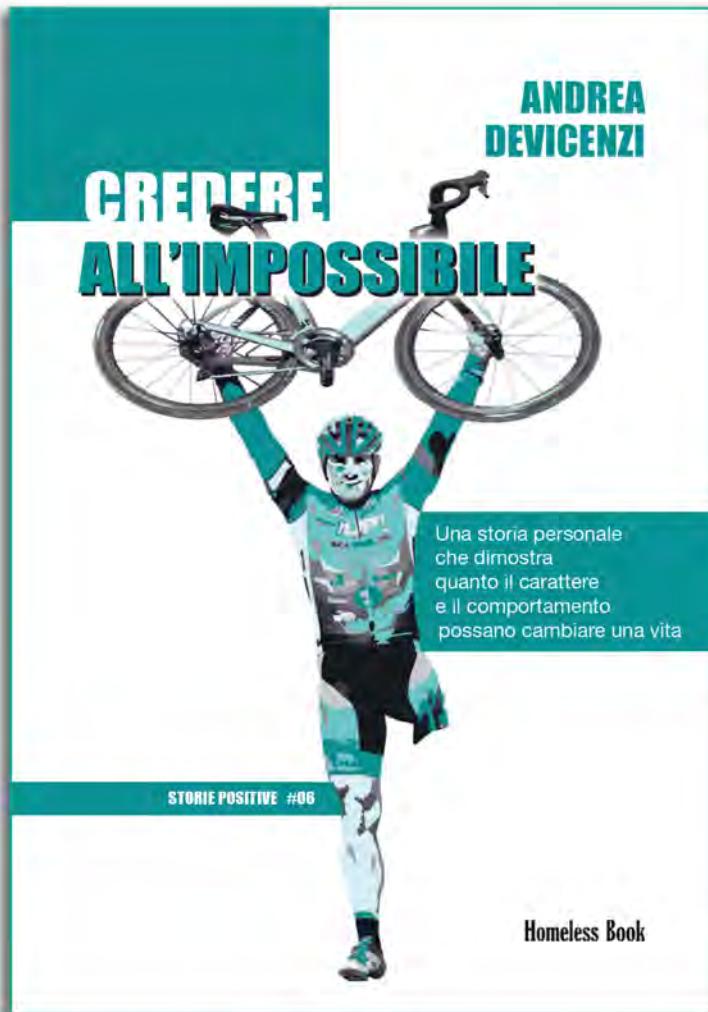
Nella stessa collana:

- | | | | |
|---|--------------------------------------|---------------------------------------|---|
| 1. I tre porcellini | 11. Natale in CAA | 21. Miracolo tra i ghiacci | 31. Pasqualino e l'operazione "Mani Pulite" |
| 2. Zio Lupo e la frubissima Giricoccola | 12. L'ave Maria in CAA | 22. A Oliver piace/A Oliver non piace | 32. Stelle sul comodino |
| 3. Che paura Sam! | 13. Imparo a vestirmi con Emma | 23. Il principe felice | 33. Miracolo tra i ghiacci |
| 4. Giacomino Golosone | 14. Una giornata di Sole | 24. la girandola degli animali | 34. Chissà cosa stai pensando |
| 5. Gatto e topo in società | 15. I 5 sensi di Sole | 25. No, le unghie no! | 35. Orlando non è più furioso |
| 6. Il brutto anatroccolo | 16. Scorpacciata di carote | 26. No, lo shampoo no! | 36. Storie di Quercantica in CAA |
| 7. Flamel e la pietra magica | 17. La Festa dei Ceri | 27. Pinocchio | 37. Sabina bella anforina |
| 8. Imparo a fare la pipì | 18. Artù, il bambino dai capelli blu | 28. Il pesciolino doro | 38. Oggi vado in CITTÀ |
| 9. Divento grande, vado a scuola | 19. Marcolino e la strega Cornelia | 29. Tombili, il gatto in posa da re | |
| 10. Divento grande, vado a messa | 20. Cosa vede Don Q? | 30. Merenda un gioco da bambini | |

ANDREA DEVICENZI

Credere all'impossibile

Una storia personale che dimostra quanto il carattere e il comportamento possano cambiare una vita



Collana: Storie positive

Anno: 2021

pp. 162

formato: 15*21cm

€ 13

Genere: Autobiografico, selfhelp, disabilità, sport nolimits, impegno sociale

Pubblico: adulti, ragazzi, associazioni di volontariato a sostegno della disabilità, mental coach, educatori, personale sanitario

Riferimenti: 328-8773767

Alessandro Ancarani ISBN:
978-88-3276-232-7



Sinossi: ANDREA DEVICENZI a 17 anni, a causa di un incidente stradale in moto, perde la gamba sinistra. Si trova così a dover ricostruire la propria vita. Non cede alle difficoltà, comincia lo sport della bicicletta disputando gare paralimpiche e imprese internazionali. Nel frattempo studia e diventa mental coach e formatore. Ama parlare ai giovani nelle scuole e in poco più di sette anni ne ha incontrati oltre centomila.

«Ho sempre immaginato di voler abbattere completamente quel muro. Quel muro è composto da mattoni, le azioni che ognuno di noi deve compiere per ottenere le proprie vittorie e per superare le proprie difficoltà. Quel muro è la metafora che uso spesso nella mia attività di mental coach».

Nella stessa collana: #1 Carlo Stelluti - Il coraggio di vivere i valori #2 Silvia Bignamini - Sentieri della diversità e dell'uguaglianza #3 Federico Golla - La bussola dei valori #4 Mario Arosio - Una vita in moto #5 Rita Pavan - Dalla loro parte



MAURO SANDRINI

Eliminare il caos in classe

con casinometro, mindfulness e neuroscienze



MAURO SANDRINI

Eliminare il c in classe.

con casinometro*, mindfulness e neuroscienze

* contiene il protocollo per utilizzare il casinometro con successo!

Homeless Book

**Guida pratica
efficace nelle
scuole primarie e
secondarie di
I e II grado**

Collana: Best Practices in Education

Anno: 2022

pp. 148

formato: brossura 17*24cm

€ 18

Genere: Saggistica

Genere: Saggistica
Pubblico: educatori, insegnanti di scuola primaria e secondaria, personale scolastico, genitori, allenatori

Riferimenti: 328-8773767
Alessandro Ancarani

ISBN: 978-88-3276-234-1



9 788832 762341

Sinossi - Ci sono quasi un milione di insegnanti in Italia e molti soffrono di una malattia nascosta: il rumore ossessivo di ogni mattina a scuola. Questo libro è un libro scritto da un insegnante per insegnanti che, con strumenti pratici, offre un metodo per creare il benessere in classe, stimolando il rispetto delle regole anche negli alunni più indisciplinati. I suoi contenuti sono frutto di centinaia di corsi tenuti dall'autore a migliaia di insegnanti in tutta Italia. Qui sotto alcune delle loro testimonianze.

“Finalmente un metodo che non è pensato per “farci diventare migliori” ma per farci stare meglio con noi stessi e con i nostri alunni **Monica, Frosinone**

“Le mie colleghe sono rimaste a bocca aperta quando hanno visto che avevo conquistato la totale attenzione della classe con il Casinometro! Adesso sono i ragazzi stessi a chiederlo

“Ho completamente cambiato il mio approccio di fronte alle provocazioni dei ragazzi” **Sara, Trieste**

“ Per la prima volta un metodo da applicare a scuola ha prodotto effetti immediati” Maria Luisa, Macerata

GABRIELE MARI

TUTTINGIOCO

Il gioco strutturato come strumento educativo

LA CREAZIONE DI UN PERCORSO LUDICO DALL'AUTISMO AL MONDO



COPERTINA NON DEFINITIVA

Gabriele Mari



NUOVA EDIZIONE

IL GIOCO STRUTTURATO
COME STRUMENTO EDUCATIVO

La creazione di
un percorso ludico
dall'autismo al mondo

Saggio introduttivo
di Andrea Canevaro



Collana: fuori collana

Anno: 2022 (disponibile a fine aprile)

pp. 190 interamente a colori

formato: brossura con alette 17*24cm

€ 18

Genere: Saggistica sul gioco strutturato in riferimento alle necessità educative nel trattamento dell'autismo

Pubblico: genitori, educatori, educatori ludici, insegnanti, personale scolastico, game designer, pedagogisti, animatori

Riferimenti: 328-8773767

Alessandro Ancarani

ISBN: 978-88-3276-246-4



9 788832 762464

Sinossi - Pubblicazione in collaborazione con Coop La Pieve Onlus, Cobblepot Games ed Educatori Ludici: Se consideriamo il gioco da tavolo da un punto di vista educativo possiamo apprezzarne qualità inattese: come palestra, sistema di regole, strumento di aggregazione. Ma per essere davvero divertente il gioco deve

partire dagli interessi dei giocatori: solo allora diventa una cornice educativa motivante ed efficace. **Da questa premessa è nato un percorso di gioco proposto nel trattamento dell'autismo in bambini e ragazzi che ha avuto esiti sorprendenti.** Un approccio che, travalicando i confini della disabilità, trasforma i giochi da tavolo in strumenti adatti a qualsiasi contesto educativo, dalla scuola alla terza età, dal carcere ai centri ricreativi estivi. L'autore raccoglie esperienze, strategie e consigli derivanti da tanti anni di pratica, nella convinzione che possano stimolare la creatività e la voglia di far giocare educatori, insegnanti, genitori e game designer.

GABRIELE MARI è un educatore per la cooperativa sociale La Pieve di Ravenna e da oltre vent'anni opera nel campo della disabilità giovanile e dell'autismo. Game designer e sviluppatore per Cobblepot Games, ha pubblicato diversi giochi da tavolo tra cui alcuni best sellers: *Mister X: Flucht durch Europa* per Ravensburger, *Lettere da Whitechapel* e *Whitehall Mystery* per Giochi Uniti, *Raccontami una Storia* per Pendragon Game Studio e *La Casa de Papel* per Clementoni, tutti in molte edizioni internazionali. Esperto formatore, docente del corso Erickson Game Trainer e tra gli ideatori del corso Educatori Ludici, pratica con passione l'attività di divulgatore ludico. È nato a Ravenna dove vive tuttora con la moglie, i quattro figli e i due gatti.





L'autore: **Maurizio Arduin.**
Laureatosi in Scienze delle produzioni animali, si è occupato di biodiversità, zootecnia biologica e allevamenti alternativi. Dal 1985 al 1999 è stato direttore dell'ex Stazione sperimentale di pollicoltura, istituita a Rovigo nel 1917 e rifondata nel 2009 con il suo supporto come Centro studi Regia stazione sperimentale di pollicoltura. Ha contribuito al recupero di diverse razze avicole in pericolo di estinzione e messo a punto moderne metodologie per la corretta gestione del pollaio familiare. Da quasi 30 anni collabora con il mensile "Vita in Campagna".

UN PICCOLO POLLAIO

Costruirlo e attrezzarlo per la cura e il benessere delle galline ovaiole

2021, pp. 176

ISBN 978-887220-408-5

oltre 170 illustrazioni

f.to 15x21cm

Euro 15,00

È possibile con un piccolo pollaio produrre uova di qualità a km zero e contribuire alla salvaguardia dell'ambiente? Maurizio Arduin lo conferma in questa Guida pratica, che integra la precedente edizione con indispensabili indicazioni per allevare galline ovaiole nel rispetto dell'ambiente e delle normative.

Un piccolo allevamento di avicoli può contribuire all'**equilibrio ambientale**, essere **utile alla famiglia** e/o anche costituire una **fonte di reddito** integrativa. Occorre per prima cosa scegliere le razze che meglio rispondono alle proprie esigenze e creare un buon gruppo di ovaiole. Spazi, strutture, attrezzi e tipo di alimentazione devono garantire benessere e salute degli animali. A seconda che si scelgano ibridi commerciali o razze locali, ornamentali o nane, è fondamentale conoscere e soddisfare le singole esigenze in termini di spazio e di tipologia di allevamento. Occorre infine adempiere agli obblighi di legge, allestire e mantenere l'igiene di ricovero e pascolo, così da prevenire le malattie.

I contenuti chiari e puntuali, le numerose immagini e fotografie, insieme alla grande esperienza dell'autore fanno di questo testo un vero riferimento pratico e puntuale per chi alleva galline ovaiole.

I 5 sensi di Sole



GENERE: Narrativa per bambini

PUBBLICO: Bambini, genitori, educatori, insegnanti, catechisti, adulti stranieri che apprendono l'italiano

RIFERIMENTO: Alessandro Ancarani 328-8773767

I TITOLI DI COLLANA:



Autore: Katia Savini, Martina Tarlazzi

Illustrazioni: Veronica Drei

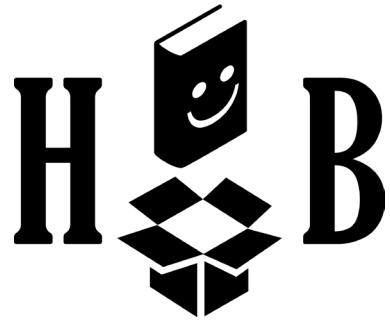
Collana: CAA - ed. Homeless Book
anno 2019

pp. 52 - formato: 16.5*24cm - € 15

Dopo aver imparato quanto possano essere intensi i sentimenti, una nuova avventura attende Sole: in questa seconda uscita la simpatica cagnolina andrà alla scoperta dei 5 sensi con cui percepiamo il mondo che ci circonda. Vista, Udito, tatto, Olfatto e Gusto diventeranno così metri di paragone per capire noi stessi e ciò che abbiamo intorno. Scritto in Comunicazione Aumentativa Alternativa per renderlo accessibile a tutti i bambini, questo libro è corredata di un'appendice per genitori ed educatori, il «Laboratorio dei 5 sensi», contenente attività da svolgere insieme ai più piccoli.

Un libro che incoraggia a coltivare punti di vista diversi, imparando a riconoscere l'altro come una grande ricchezza.

A Oliver piace - A Oliver non piace



Comunicazione Aumentativa Alternativa

**GENERE:**

libro illustrato per l'infanzia in CAA

PUBBLICO:

volume di pet-therapy pensato per la fascia della scuola dell'infanzia, e per tutti i bambini con disturbi della comunicazione e apprendimento.

Ideale anche per bambini stranieri che devono apprendere l'italiano.

RIFERIMENTO:

www.homelessbook.it

NELLA STESSA COLLANA ANCHE: Pinocchio in CAA, I tre porcellini in CAA, Natale in CAA, Imparo a fare la pipì in CAA, Zio Lupo e la furbissima Giricoccola in CAA, Giacomino Golosone in CAA, Che paura saml!, Marcolino e la Strega Cornelia in CAA, Scorpacciata di carote in CAA, No! le unghie no!, Il Pesciolino d'oro, Divento grande, vado a scuola e Cosa vede Don Q?. **Tutti i libri sono in caratteri Widgit con testi e illustrazioni concepiti appositamente per rispettare gli standard di importanti centri di ricerca sulla CAA**



Autrici: Sara Francesca Peila

Illustrazioni: Sara Francesca Peila

Collana: Fare Leggere Tutti

ed. Homeless Book

anno 2018

pp. 96, libro illustrato a colori 21x21

€ 20

ISBN: 978-88-3276-032-3

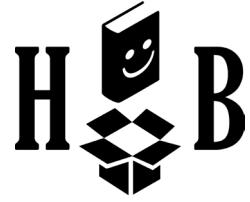
Autrice e protagonista di questo GIRALIBRO sono rispettivamente Neuropsicomotricista dell'età evolutiva e Labrador nero a pelo corto. Insieme operano ogni giorno tramite la pet-therapy, riuscendo a far compiere progressi ai bimbi con cui collaborano ed insegnando a ognuno di loro i comportamenti da tenere per relazionarsi correttamente con un cane e quelli che invece vanno assolutamente evitati.

Il libro ideale per tutti i bimbi che hanno timore degli animali. Contiene i riferimenti per scaricare contenuti speciali da ritagliare, colorare e giocare

MARIA CATERINA MINARDI - PIKI

Alla scoperta della Fattoria

Comunicazione Aumentativa Alternativa



Collana: Comunicazione Aumentativa

Uscita: ottobre 2020

pp. 32

formato: 18*21cm, pagine pieghevoli a doppia anta

€ 15

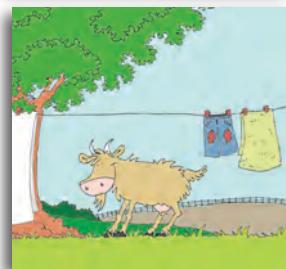
Genere: Storia per bambini scritta in simboli

Pubblico: Bambini in età prescolare o alla scuola primaria, bambini con disturbi della concentrazione, della comunicazione o dell'apprendimento, bambini (ma anche adulti) stranieri che apprendono l'italiano

Riferimenti: 328-8773767

Alessandro Ancarani

ISBN: 9788832761467



Sinossi: una divertente «esplorazione» della fattoria di Tonino il contadino: aprendo ogni pagina a doppia anta andremo alla scoperta degli animali allevati, delle loro abitudini e del verso che fanno per attirare la nostra attenzione. Daremo uno sguardo alle coltivazioni di frutta, ai laghetti per irrigare e al coloratissimo trattore. In ogni pagina ci accompagnerà un minuscolo topolino che ci divertiremo ad scovare di volta in volta!

Una giornata all'aria aperta da scoprire coi simboli della Comunicazione Aumentativa Alternativa per appassionare tutti i bambini!

Nella stessa collana:

1. I tre porcellini
2. Zio Lupo e la frubissima Giricoccola
3. Che paura Sam!
4. Giacomo Golosone
5. Gatto e topo in società
6. Il brutto anatroccolo
7. Flamel e la pietra magica
8. Imparo a fare la pipì
9. Divento grande, vado a scuola
10. Divento grande, vado a messa
11. Natale in CAA
12. L'ave Maria in CAA
13. Imparo a vestirmi con Emma
14. Una giornata di Sole
15. I 5 sensi di Sole
16. Scorpacciata di carote
17. La Festa dei Ceri
18. Artù, il bambino dai capelli blu
19. Marcolino e la strega Cornelie
20. Cosa vede Don Q?
21. Miracolo tra i ghiacci
22. A Oliver piace/A Oliver non piace
23. Il principe felice
24. la girandola degli animali
25. No, le unghie no!
26. No, lo shampo no!
27. Pinocchio
28. Il pesciolino doro
29. Tombili, il gatto in posa da re
30. Pasqualino e l'operazione Mani pulite
31. Stelle sul comodino
32. Alla scoperta della Fattoria

Artù, il bambino dai capelli blu



- GENERE:** Narrativa per bambini
PUBBLICO: Bambini, genitori, educatori, insegnanti, catechisti, adulti stranieri che apprendono l'italiano
RIFERIMENTO: Alessandro Ancarani 328-8773767

I TITOLI DI COLLANA:



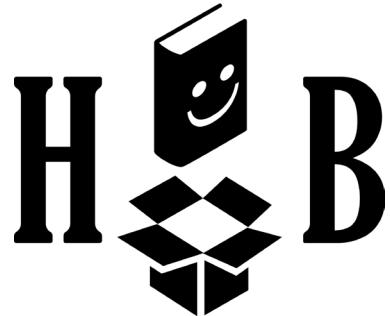
Autore: Sonia Giuliano
Illustrazioni: Erika Palmeri
Collana: CAA - ed. Homeless Book
anno 2019
pp. 32 - formato: 16.5*24cm - € 13

Complice una cicogna un po' sorda, sulla Terra viene recapitato uno strano fagotto: ne sbuca Artù, un bimbo singolare, dai capelli tutti blu.

La vita sul nuovo mondo si rivela difficile per lui che viene da un altro pianeta. Quando le cose sembrano volgere al peggio ecco il colpo di scena...

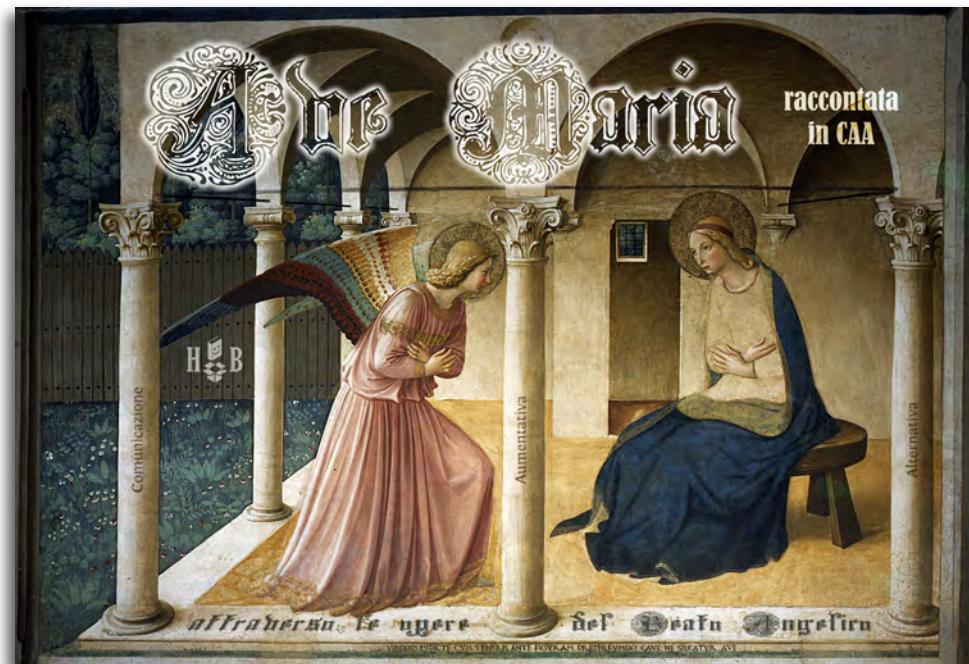
Da Edizioni Homeless Book una divertente avventura tutta in rima, scritta in Comunicazione Aumentativa, al termine della quale guarderete il mondo con occhi diversi!

Ave Maria raccontata in CAA



9 788832 760682

Introduzione di Tommaso Minardi
Collana: CAA - ed. Homeless Book
anno 2018
pp. 20 - formato: 16.5*24cm
€ 7



La preghiera più amata
raccontata a tutti i bambini
attraverso i dipinti del
Beato Angelico di Galleria
degli Uffizi ed i simboli
della Comunicazione
Aumentativa Alternativa

GENERE:

Narrativa per bambini

PUBBLICO:

Bambini, genitori, educatori, insegnanti, catechisti, adulti stranieri che apprendono l'italiano

RIFERIMENTO:

Alessandro Ancarani 328-8773767

NELLA STESSA COLLANA:

Il brutto anatroccolo



Comunicazione Aumentativa Alternativa



Autrici: Valentina Semucci

Illustrazioni: Elisa Carpenzano

Collana: Fare Leggere Tutti
ed. Homeless Book

anno 2018

pp. 32, libro illustrato a colori 21x21

€ 14

ISBN: 978-88-3276-044-6

Le uova nascondono sorprese. E così, allo schiudersi della nidiata, mamma anatra accoglie tanti piccoli anatroccoli bianchi e - stupore! - un solo, grande, anatroccolo nero... La celebre fiaba di Hans Christian Andersen finalmente raccontata coi simboli della Comunicazione Aumentativa Alternativa per essere accessibile a tutti i bambini. Un libro per raccontare in modo semplice il tema della diversità che i più piccoli sperimentano durante la loro crescita. Imparando così che le differenze non solo vanno accettate, ma possono rivelarsi un dono, quel «cigno» che ognuno di noi porta con sé.

GENERE:

libro illustrato per l'infanzia in CAA

PUBBLICO:

pensato per la fascia della scuola dell'infanzia, e per tutti i bambini con disturbi della comunicazione e apprendimento. Ideale anche per bambini stranieri.

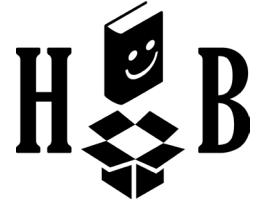
RIFERIMENTO:

www.homelessbook.it

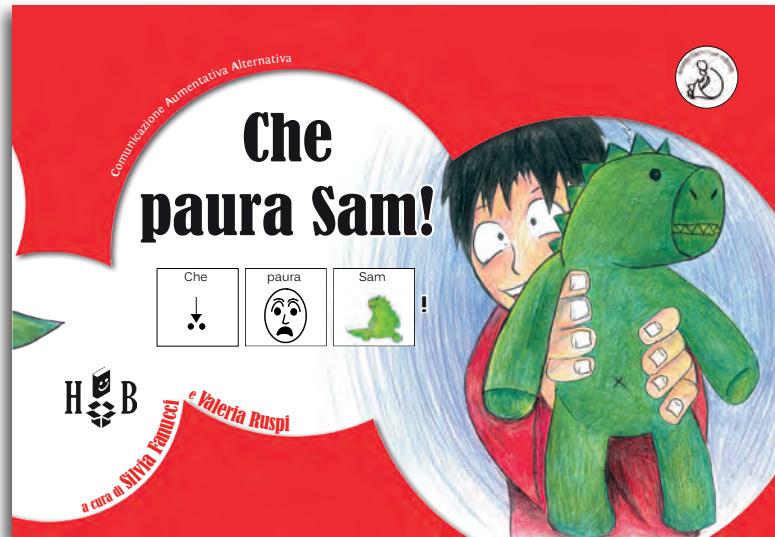
NELLA STESSA COLLANA ANCHE: Pinocchio in CAA, I tre porcellini in CAA, Natale in CAA, Imparo a fare la pipì in CAA, Zio Lupo e la furbissima Giricoccola in CAA, Giacomino Golosone in CAA, Che paura Sam!, Marcolino e la Strega Cornelia in CAA, Scorpacciata di carote in CAA, No! le unghie no!, Il Pesciolino d'oro, Divento grande, vado a scuola e Cosa vede Don Q?. **Tutti i libri sono in caratteri Widgit con testi e illustrazioni concepiti appositamente per rispettare gli standard di importanti centri di ricerca sulla CAA**



Che paura Sam!



Comunicazione Aumentativa Alternativa



A cura di Silvia Fanucci e Valeria Ruspi

Illustrazioni: Mattia Bellucci

Collana: Fare Leggere Tutti

ed. Homeless Book

2017

pp. 36, libro illustrato a colori 16.5x24

€ 13

ISBN: 978-88-3276-010-1

Leo è un bambino che di un grande felino ha il nome, ma non certo il coraggio. Non ancora, almeno. Così, quando viene sorpreso da un tremendo temporale, dovrà ricorrere all'aiuto di Sam, il suo migliore amico, per superare lo spavento.

I due insieme scopriranno che ogni medaglia, anche la peggiore, ha un suo rovescio inaspettato...

Una divertente avventura che puoi seguire in queste pagine, grazie al testo scritto coi simboli della Comunicazione Aumentativa Alternativa.

GENERE:

libro illustrato per l'infanzia in CAA

PUBBLICO:

fascia della scuola dell'infanzia, e per tutti i bambini con disturbi della comunicazione e apprendimento. Indicato anche per bambini stranieri che devono apprendere l'italiano.

RIFERIMENTO:

www.homelessbook.it - 328 8773767

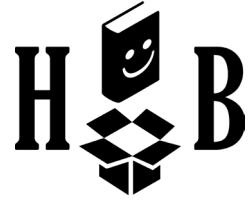
NELLA STESSA COLLANA ANCHE: *Pinocchio in CAA*, *I tre porcellini in CAA*, *Natale in CAA*, *Imparo a fare la pipì in CAA*, *Zio Lupo e la furbissima Giricoccola in CAA*, *Giacomino Golosone in CAA*, *Marcolino e la Strega Cornelia in CAA*, *Scorpacciata di carote*. **Tutti i libri sono in caratteri Widgit con testi e illustrazioni concepiti appositamente per rispettare gli standard di importanti centri di ricerca sulla CAA**



ANDREA GRAGLIA - SUSANNA ZANVETTOR

Chissà cosa stai pensando

Comunicazione Aumentativa Alternativa



Chissà cosa stai Pensando



ANDREA GRAGLIA
& SUSANNA ZANVETTOR



Sinossi: «Uffa! La mamma e la sua amica non smettono più di chiacchierare! Quand, è che andiamo?! Qui impalato io mi annoio... Quasi quasi le lascio qui e vado a farmi un giro...». Un'avventura onirica in cui con splendide illustrazioni divertirà tutta la famiglia. Contiene il QR code per accedere alla versione audiolibro.

Nella stessa collana:

1. I tre porcellini
2. Zio Lupo e la frubissima Giricoccola
3. Che paura Sam!
4. Giacomo Golosone
5. Gatto e topo in società
6. Il brutto anatroccolo
7. Flamel e la pietra magica
8. Imparo a fare la pipì
9. Divento grande, vado a scuola
10. Divento grande, vado a messa
11. Natale in CAA
12. L'ave Maria in CAA
13. Imparo a vestirmi con Emma
14. Una giornata di Sole
15. I 5 sensi di Sole
16. Scorpacciata di carote
17. La Festa dei Ceri
18. Artù, il bambino dai capelli blu
19. Marcolino e la strega Cornelia
20. Cosa vede Don Q?
21. Miracolo tra i ghiacci
22. A Oliver piace/A Oliver non piace
23. Il principe felice
24. la girandola degli animali
25. No, le unghie no!
26. No, lo shampo no!
27. Pinocchio
28. Il pesciolino doro
29. Tombili, il gatto in posa da re
30. Pasqualino e l'operazione Mani pulite
31. Stelle sul comodino
32. MERENDA, un gioco da bambini
33. Alla scoperta della fattoria

Collana: Comunicazione Aumentativa - INBOOK

Anno: 2021

pp. 40

formato: 21*21cm, spillato metallico

€ 15

Genere: Storia per bambini scritta in simboli

Pubblico: Bambini in età prescolare o alla scuola primaria, bambini con disturbi della concentrazione, della comunicazione o dell'apprendimento, bambini (ma anche adulti) stranieri che apprendono l'italiano

Riferimenti: 328-8773767

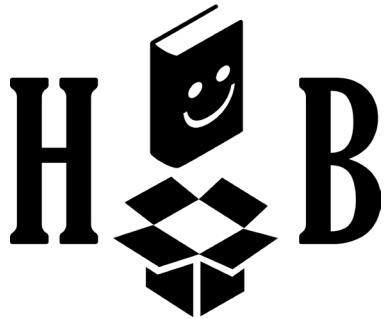
Alessandro Ancarani

ISBN: 978-88-3276-179-5

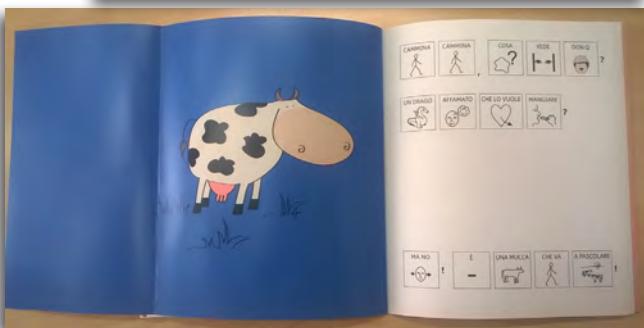
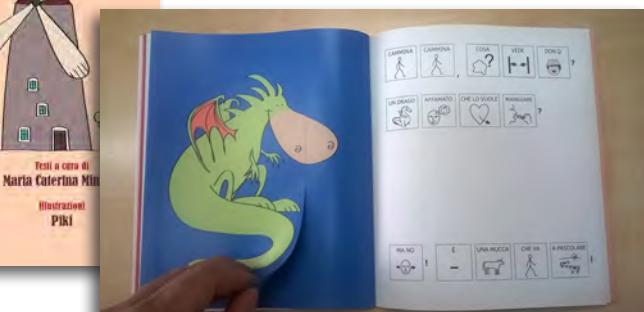
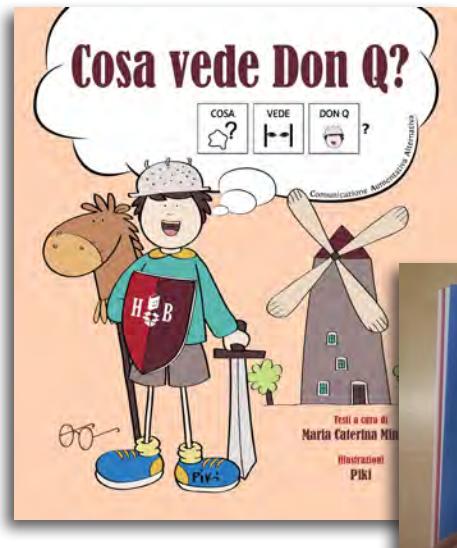


9 788832 761795

Cosa vede Don Q?



Comunicazione Aumentativa Alternativa



GENERE:

PUBBLICO:

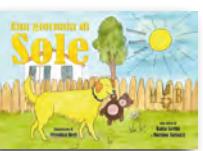
RIFERIMENTO:

libro illustrato per l'infanzia in CAA

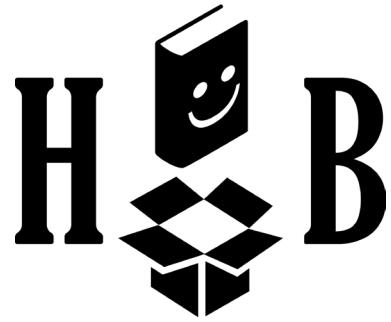
pensato per la fascia della scuola dell'infanzia, e per tutti i bambini con disturbi della comunicazione e apprendimento. Ideale anche per bambini stranieri che devono apprendere l'italiano.

www.homelessbook.it -

NELLA STESSA COLLANA ANCHE: Pinocchio in CAA, I tre porcellini in CAA, Natale in CAA, Imparo a fare la pipì in CAA, Zio Lupo e la furbissima Giricoccola in CAA, Giacomino Golosone in CAA, Che paura Sam!, Marcolino e la Strega Cornelia in CAA, Scorpacciata di carote in CAA, No! le unghie no!, Il Pesciolino d'oro, Una Giornata di Sole, Divento grande, vado a scuola e Cosa vede Don Q?. **Tutti i libri sono in caratteri Widgit con testi e illustrazioni concepiti appositamente per rispettare gli standard di importanti centri di ricerca sulla CAA**



Divento grande, vado a messa



Comunicazione Aumentativa Alternativa



Autrice: Maria Caterina Minardi

Illustrazioni: Piki

Collana: Fare Leggere Tutti

ed. Homeless Book

anno 2018

pp. 44, libro illustrato a colori 16.5x24

€ 15

ISBN: 978-88-3276-053-8

Rintocchi di campane, il vestito della festa pronto per essere indossato: la domenica è un giorno speciale da passare in famiglia e con gli amici. Divento grande, vado a messa è una storia sociale con disegni da personalizzare, colorare e il testo da completare con simboli personalizzati. È uno strumento pratico che vuole aiutare bambini e famiglie a vivere al meglio il momento della messa domenicale. Il volume è scritto interamente nei simboli della Comunicazione Aumentativa Alternativa per offrire un supporto alla comprensione per i più piccoli che non hanno ancora imparato a leggere o per chi presenta difficoltà linguistiche e comunicative.

GENERE:

libro illustrato per l'infanzia in CAA

PUBBLICO:

genitori, catechisti, educatori, religiosi e per tutti i bambini con disturbi della comunicazione e apprendimento. Ideale anche per bambini stranieri.

RIFERIMENTO:

www.homelessbook.it

NELLA STESSA COLLANA ANCHE: Pinocchio in CAA, I tre porcellini in CAA, Natale in CAA, Imparo a fare la pipì in CAA, Zio Lupo e la furbissima Giricoccola in CAA, Giacomino Golosone in CAA, Che paura sam!, Marcolino e la Strega Cornelia in CAA, Scorpacciata di carote in CAA, No! le unghie no!, Il Pesciolino d'oro, Divento grande, vado a scuola, A oliver piace/A Oliver non piace, Una giornata di Sole, Il brutto anatroccolo, No! Lo shampoo No!, La Festa dei Ceri e Cosa vede Don Q?. Tutti i libri sono in caratteri Widgit con testi e illustrazioni concepiti appositamente per rispettare gli standard di importanti centri di ricerca sulla CAA



Divento grande, vado a scuola



Comunicazione Aumentativa Alternativa

Una storia di Emi Visani

Illustrazioni: Piki

Collana: Fare Leggere Tutti - Completalotu
ed. Homeless Book

2017

pp. 40, libro illustrato a colori 16.5x24

€ 15

ISBN: 978-88-3276-023-1



Grembiule stirato, cartella nuova di zecca, pastelli con la punta perfetta, il profumo di carta appena stampata e il cuore che batte forte per l'emozione: varcare la soglia del primo giorno di scuola elementare è un passo importante per bambini e genitori, un passo che comporta cambiamenti positivi, ma spesso difficili da comprendere e affrontare.

Divento grande, vado a scuola è uno strumento pratico e fantasioso che vuole aiutare scolari e famiglie ad immergersi in maniera divertente e creativa nel delicato momento in cui questo percorso didattico ha inizio: colorando insieme i disegni, personalizzando le immagini e leggendo ad alta voce il libro, scritto interamente nei simboli della CAA, queste pagine offrono un supporto alla comprensione per chi presenta difficoltà comunicative o per chi muove i primi passi nel mondo della lettura.

GENERE:

PUBBLICO:

RIFERIMENTO:

libro illustrato per l'infanzia in CAA

fascia della scuola dell'infanzia, e per tutti i bambini con disturbi della comunicazione e apprendimento. Indicato anche per bambini stranieri che devono apprendere l'italiano.

www.homelessbook.it - 328 8773767

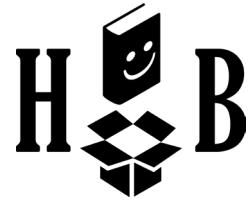
NELLA STESSA COLLANA ANCHE:

Pinocchio in CAA, *I tre porcellini in CAA*, *Natale in CAA*, *Imparo a fare la pipì in CAA*, *Zio Lupo e la furbissima Giricoccola in CAA*, *Giacomino Golosone in CAA*, *Marcolino e la Strega Cornelie in CAA*, *Scorpacciata di carote*, *Che paura Sam!*. **Tutti i libri sono in caratteri Widgit con testi e illustrazioni concepiti appositamente per rispettare gli standard di importanti centri di ricerca sulla CAA**



SILVIA FANUCCI, VALERIA RUSPI, III. VALERIA VENARUCCI

Flamel e la pietra magica



Collana: Comunicazione Aumentativa Alternativa

Anno: maggio 2019

pp. 36

formato: 21*21cm, brossura fressata

€ 16

Genere: Fantasy in CAA

Pubblico: bambini e preadolescenti

Riferimenti:
Alessandro Ancarani 328-8773767

ISBN



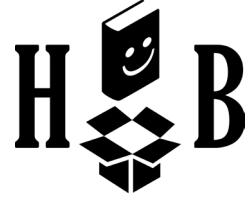
Sinossi Una grave minaccia scuote il tranquillo regno del sovrano Edoardo: la principessa Isabella è costretta a fuggire, braccata dal perfido cavaliere Rolando. L'ultima speranza è riposta in Flamel, l'alchimista di corte... **Ispirata ai manga giapponesi**, quest'avvincente favola fantasy in Comunicazione aumentativa appassionerà i giovanissimi lettori fino al rovente colpo di scena finale... e poi li appassionerà con **un gioco di carte** da stampare, ritagliare e godersi da soli o in gruppo!

Nella stessa collana:



VALENTINA SEMUCCI, illustr. ELISA CARPENZANO

Gatto e topo in società



Collana: Comunicazione Aumentativa Alternativa

Anno: maggio 2019

pp. 28

formato: 21*21cm con pagine ad anta doppia, spillato metallico

€ 16

Genere: favole in CAA

Pubblico: bambini

Riferimenti:
Alessandro Ancarani 328-8773767

ISBN



Sinossi Gatto e topo diventano amici e decidono di far fronte comune mettendo da parte una scorta di formaggio per l'inverno. Ma la loro «società» avrà fortuna? Ispirato al grande classico favolistico dei Fratelli Grimm, quest'adattamento in Comunicazione Aumentativa propone ai lettori accattivanti illustrazioni, un font ad alta leggibilità realizzato dall'Accademia di Belle Arti di Urbino e pagine ad anta doppia che «svelano» quel che accade mentre il topo è distratto... Una storia da leggere d'un fiato, il cui sbalorditivo finale è dedicato a tutti quelli che mal sopportano le prepotenze dei più grandi!

Nella stessa collana:



Giacomino golosone in CAA



9 788832 760095

Autori: Silvia Fanucci e Valeria Ruspi

Collana: Comunicazione Aumentativa Alternativa
ed. Homeless Book - 2017

pp. 32

formato 24*16.5cm (orizzontale).

libro illustrato a colori

€ 13

ISBN: 9788832760095



Giacomino è un bambino effervescente, pieno di energie ma anche terribilmente goloso di dolci, caramelle e patatine fritte. Nonostante le raccomandazioni della mamma si tiene lontano più che può da frutta e verdura, alimenti sani che tuttavia detesta.

L'ennesima abbuffata di wurstel, caramelle e patatine finirà col trasportarlo in una paurosa avventura tra creature mai viste... Riuscirà a cavarsela? Un libro che parla di educazione alimentare nel linguaggi inclusivo della CAA

GENERE:

Libro in Comunicazione Aumentativa Alternativa per l'infanzia

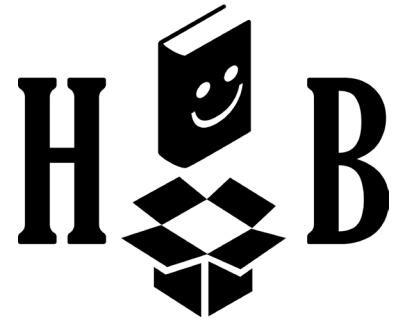
PUBBLICO:

Bambini, bambini con disturbi cognitivi, adulti o bambini stranieriche devono apprendere l'italiano, educatori, genitori

RIFERIMENTO:

Alessandro Ancarani - 328 8773767

La girandola degli animali



Comunicazione Aumentativa Alternativa

**GENERE:**

libro illustrato per l'infanzia in CAA

PUBBLICO:

tutti i bambini con disturbi della comunicazione e apprendimento.

RIFERIMENTO:

Ideale anche per bambini stranieri.

www.homelessbook.it

NELLA STESSA COLLANA ANCHE: Pinocchio in CAA, I tre porcellini in CAA, Natale in CAA, Imparo a fare la pipì in CAA, Zio Lupo e la furbissima Giricoccola in CAA, Giacomino Golosone in CAA, Che paura sam!, Marcolino e la Strega Cornelia in CAA, Scorpacciata di carote in CAA, No! le unghie no!, Il Pesciolino d'oro, Divento grande, vado a scuola, Divento grande, vado a messa, A oliver piace/A Oliver non piace, Una giornata di Sole, Il brutto anatroccolo, No! Lo shampoo No!, La Festa dei Ceri e Cosa vede Don Q?. Tutti i libri sono in caratteri Widgit con testi e illustrazioni concepiti appositamente per rispettare gli standard di importanti centri di ricerca sulla CAA



Autrice: Sarah Fort, Lucia Mazzi e Sara Isoli

Illustrazioni: Flavia Pividori

Collana: Fare Leggere Tutti

ed. Homeless Book

anno 2018

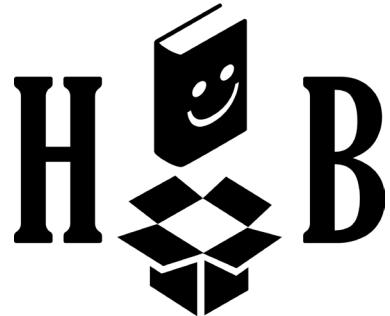
pp. 32, libro illustrato a colori 14.8x 21

€ 12

ISBN: 978-88-3276-064-4

Il vento soffia, sbuffa, ulula e gioca con gli abitanti del bosco coinvolgendoli in una danza delicata ed armoniosa che si traduce in una lettura piena di poesia. Frutto di un lavoro a più mani da parte di esperte del linguaggio, questa storia è ideata e scritta nei simboli della Comunicazione Aumentativa Alternativa e si rivolge a tutti i bambini che muovono i primi passi nel mondo della lettura, a chi ancora non conosce bene la lingua italiana e a chi ha difficoltà linguistiche o cognitive.

Imparo a fare la pipì in CAA



Autori: Emi Visani e Piki

Collana: COMPLETALOTU

ed. Homeless Book

2017

pp. 44

formato 16.5*24CM (oriz.)

€ 15

ISBN: 978-88-3276-012-5



Imparo a fare la pipì è uno strumento pratico e divertente per aiutare i bambini nella impegnativa fase di transizione verso il vasino: i disegni da completare e colorare li aiuteranno a comprendere cosa gli viene richiesto e cosa accade quando i genitori li aiutano e li guidano nel diventare più autonomi.

Il passaggio dal pannolino alle mutandine è una tappa importante della crescita, ma per alcuni bambini è anche un cambiamento, a volte difficile, a cui adattarsi. Queste pagine sono un supporto fantasioso e interattivo, da completare, colorare, personalizzare... Magari da leggere proprio mentre si prova a fare la pipì.

Il volume è volutamente scritto in Comunicazione Aumentativa Alternativa, affinché le immagini possano supportare e facilitare i bimbi nella lettura e nella comprensione di una delle prime tappe della loro crescita.

GENERE:

Storie sociali illustrate per bambini, anche con disabilità

PUBBLICO:

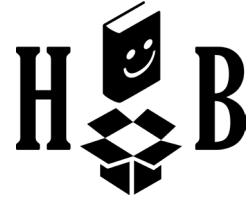
Bimbi, genitori, educatori

RIFERIMENTO:

Alessandro Ancarani 328-8773767

SARA FRANCESCA PEILA

Imparo a vestirmi con Emma



Collana: Comunicazione Aumentativa Alternativa - COMPLETALOTU

Anno: maggio 2019

pp. 32

formato: 15*21cm con pagine ad anta doppia, spillato metallico

€ 17

Genere: Storie sociali in CAA

Pubblico: bambini

Riferimenti:
Alessandro Ancarani 328-8773767

ISBN

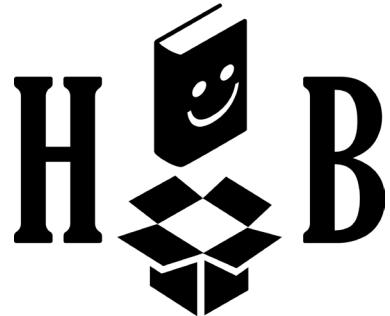
9 788832 760989

Sinossi «Canottiera, slip, calzini, camicia, scarpe... Ma quanti sono questi vestiti?!». Impariamo a vestirci insieme alla piccola Emma: un passo alla volta vi accorgerete che può anche diventare un gioco divertente! Scopriremo i vari indumenti ed Emma ci mostrerà come indossarli. Potrete personalizzare il libro con le vostre fotografie e trasformare in divertimento una routine quotidiana. Scritto interamente nei simboli della CAA e con divertenti pagine «interattive» a doppia anta, questo libro vuol essere uno strumento anche per genitori ed educatori nell'aiutare i più piccoli a diventare autonomi.

Nella stessa collana:



Marcolino e la strega Cornelia in CAA



Autore: Sauro Filippeschi

Illustrazioni: Vania Bellosi

Collana: Comunicazione Aumentativa Alternativa
ed. Homeless Book - 2017. pp. 64

formato 24*16.5cm (orizzontale).

Illustrato a colori

€ 15

ISBN: 9788832760095



E se fosse in realtà una strega dispettosa a rendere difficile la vita ai bimbi affetti da malattie rare? Una fattucchiera astuta e solitaria che, con incantesimi e sortilegi sempre nuovi, mette continuamente i bastoni tra le ruote a queste malcapitate famiglie e ai loro piccolini.

Ma la strega Cornelia non avrà l'ultima parola, perché è proprio nelle continue prove da superare che mamme, babbi e figli trovano energie nuove, inedite strategie e un rinnovato amore.

Saranno i buoni incontri a far nascere quella rete di relazioni che renderanno Marcolino e la sua famiglia «quasi» invincibili di fronte a questa grande prova: la sindrome di Cornelia de Lange.

GENERE:

Libro in Comunicazione Aumentativa Alternativa per l'infanzia

PUBBLICO:

Bambini, bambini con disturbi cognitivi, adulti o bambini stranieri che devono apprendere l'italiano, educatori, genitori

RIFERIMENTO:

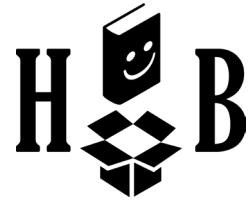
Alessandro Ancarani - 328 8773767

ILANA MOSES

Merenda, un gioco da bambini

22 ricette in Comunicazione Aumentativa

per cucinare insieme



Collana: Comunicazione Aumentativa

Uscita: ottobre 2020

pp. 110

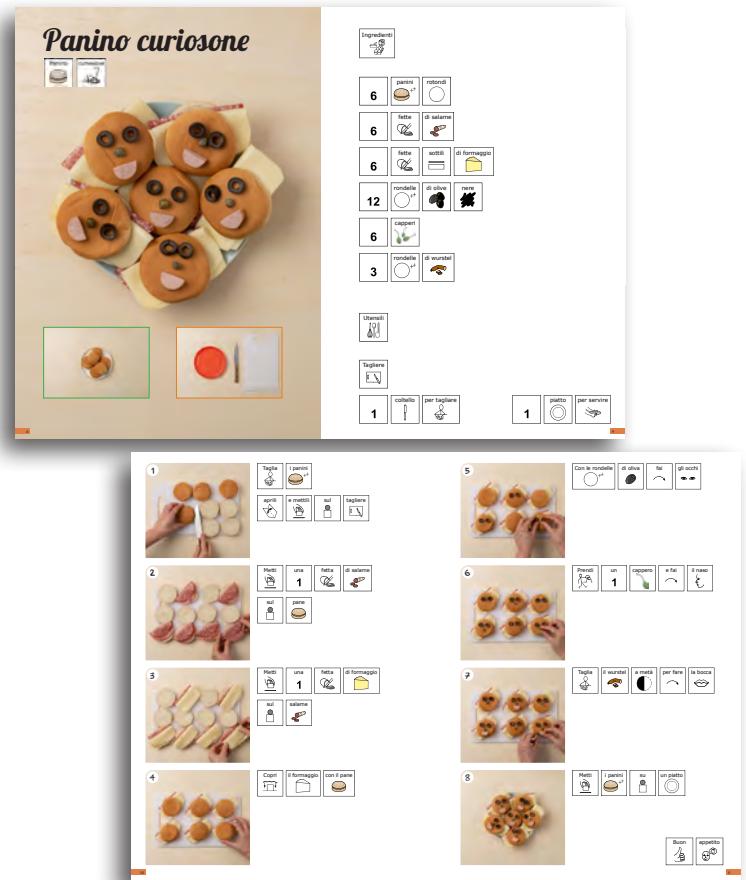
formato: 21*30cm verticale, rilegato a spirale, carta patinata € 20

Genere: Manuale di cucina per bambini scritto in simboli

Pubblico: Bambini in età prescolare o alla scuola primaria, bambini con disturbi della concentrazione, della comunicazione o dell'apprendimento, bambini (ma anche adulti) stranieri che apprendono l'italiano.

Riferimenti: 328-8773767 Alessandro Ancarani

ISBN: 978-88-3276-151-1



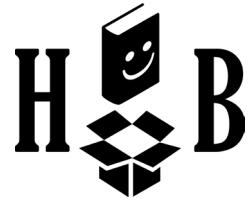
Sinossi: novità assoluta nel panorama dei libri in simboli! Un ricettario da leggere e seguire passo passo per divertirsi a preparare una merenda divertente e appetitosa. Ogni passaggio è spiegato da una foto e dalle istruzioni corrispondenti scritte in CAA. Un modo perfetto per divertirsi a leggere e cucinare insieme ai genitori

Nella stessa collana:

1. I tre porcellini
2. Zio Lupo e la frubissima Giricoccola
3. Che paura Sam!
4. Giacomo Golosone
5. Gatto e topo in società
6. Il brutto anatroccolo
7. Flamel e la pietra magica
8. Imparo a fare la pipì
9. Divento grande, vado a scuola
10. Divento grande, vado a messa
11. Natale in CAA
12. L'ave Maria in CAA
13. Imparo a vestirmi con Emma
14. Una giornata di Sole
15. I 5 sensi di Sole
16. Scorpacciata di carote
17. La Festa dei Ceri
18. Artù, il bambino dai capelli blu
19. Marcolino e la strega Cornelia
20. Cosa vede Don Q?
21. Miracolo tra i ghiacci
22. A Oliver piace/A Oliver non piace
23. Il principe felice
24. la girandola degli animali
25. No, le unghie no!
26. No, lo shampo no!
27. Pinocchio
28. Il pesciolino doro
29. Tombili, il gatto in posa da re
30. Pasqualino e l'operazione Mani pulite
31. Stelle sul comodino
32. Merenda, un gioco da bambini

FRANCESCO DENTI - VANIA BELLOSI

Miracolo tra i ghiacci in CAA



Collana: Comunicazione Aumentativa

Anno: 2019

pp. 44

formato: A5 orizzontale,
€ 13

Genere: Favola in simboli

Pubblico: Bambini in età prescolare o alla scuola primaria, bambini con disturbi della concentrazione, della comunicazione o dell'apprendimento, bambini (ma anche adulti) stranieri che apprendono l'italiano

Riferimenti: 328-8773767

Alessandro Ancarani

ISBN: 978-88-3276-103-0



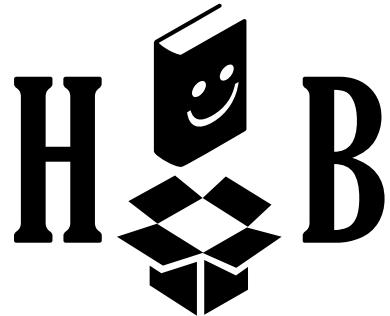
Sinossi: Un amore così grande da scaldare il gelo artico... Nato dalla fantasia di Francesco Denti per le delicate illustrazioni di Vania Bellosi, «Miracolo tra i ghiacci» racconta il tenero incontro tra una foca giocherellona e un orso polare affamato. Un colpo di fulmine destinato a raggiarsi? Scopritelo in questa favola scritta nei simboli della Comunicazione Aumentativa Alternativa per essere accessibile a tutti i bambini.

Nella stessa collana:

1. I tre porcellini
2. Zio Lupo e la frubissima Giricoccola
3. Che paura Sam!
4. Giacomino Golosone
5. Gatto e topo in società
6. Il brutto anatroccolo
7. Flamel e la pietra magica
8. Imparo a fare la pipì
9. Divento grande, vado a scuola
10. Divento grande, vado a messa
11. Natale in CAA
12. L'ave Maria in CAA
13. Imparo a vestirmi con Emma
14. Una giornata di Sole
15. I 5 sensi di Sole
16. Scorpacciata di carote
17. La Festa dei Ceri
18. Artù, il bambino dai capelli blu
19. Marcolino e la strega Cornelie
20. Cosa vede Don Q?
21. Miracolo tra i ghiacci
22. A Oliver piace/A Oliver non piace
23. Il principe felice
24. la girandola degli animali
25. No, le unghie no!
26. No, lo shampo no!
27. Pinocchio
28. Il pesciolino d'oro

Natale in CAA

Comunicazione Aumentativa Alternativa



Illustrazioni di Piki

ed. Homeless Book

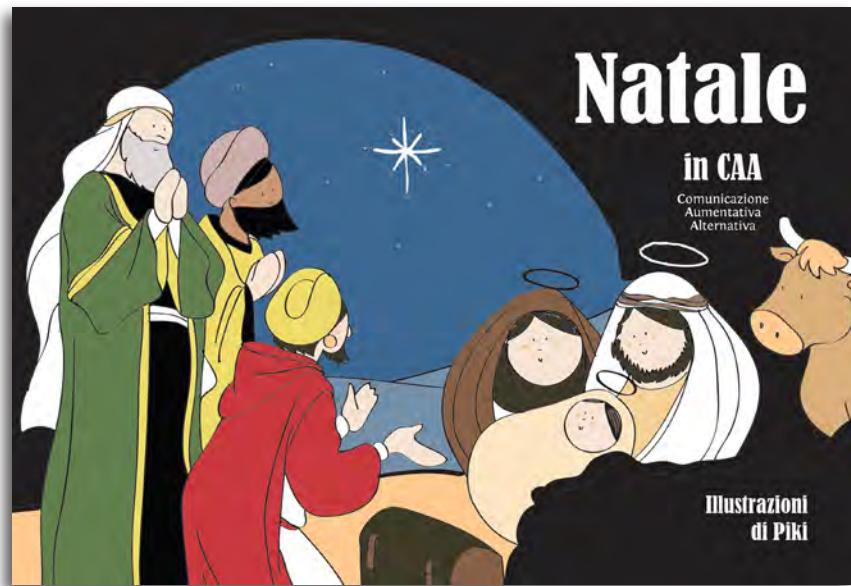
anno: 2016

pp. 24 libro illustrato, a colori 17x24

Scritto con i simboli widgit
della comunicazione aumentativa

€ 8

ISBN: 9788898969678



La storia della nascita di Gesù,
nelle illustrazioni originali di
Piki, finalmente raccontata
attraverso i simboli della
**COMUNICAZIONE
AUMENTATIVA ALTERNATIVA**,
per essere accessibile a tutti.
Un libro dedicato alla fascia
di età della scuola dell'infanzia,
e in modo particolare ai bambini
che presentano difficoltà
o disturbi della comunicazione
e dell'apprendimento.

GENERE:

PUBBLICO:

RIFERIMENTO:

libro illustrato per l'infanzia in CAA

fascia della scuola dell'infanzia, e per tutti i bambini con disturbi
della comunicazione e apprendimento. Indicato anche per bambini
stranieri che devono apprendere l'italiano.

www.fareleggeretutti.it - www.homelessbook.it - 340 4865095

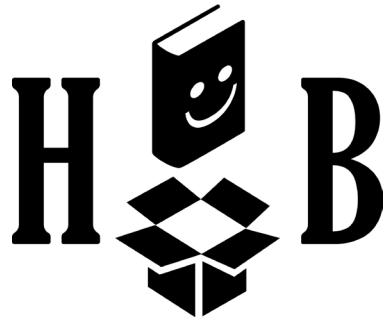
NELLA STESSA COLLANA ANCHE:



Pinocchio in CAA, Zio Lupo e la furbissima Giricoccola, I tre porcellini in CAA. Libri in caratteri Widgit
con testi e illustrazioni concepiti appositamente per rispettare gli standard di
importanti centri di ricerca sulla CAA

No! Le unghie No!

Comunicazione Aumentativa Alternativa



Ilana Moses

Illustrazioni: Paola Garbusi

Collana: Fare Leggere Tutti

ed. Homeless Book

anno 2017

pp. 36, libro illustrato a colori 21x21

€ 12,00

ISBN:978-88-3276-029-3

Un libro colorato e pieno di divertenti personaggi per aiutare ogni bimbo ad accettare uno degli aspetti meno attraenti dell'essere piccoli: sottoporsi di buon grado al taglio delle unghie.

Dai ragazzi! È sufficiente un po' di pazienza e, con le mani finalmente in ordine, un sacco di giochi spassosi ci attendono... Perché no? Magari leggiamo un bel libro in Comunicazione Aumentativa Alternativa!

GENERE:

libro illustrato per l'infanzia in CAA

PUBBLICO:

fascia della scuola dell'infanzia, e per tutti i bambini con disturbi della comunicazione e apprendimento. Indicato anche per bambini stranieri che devono apprendere l'italiano

RIFERIMENTO:

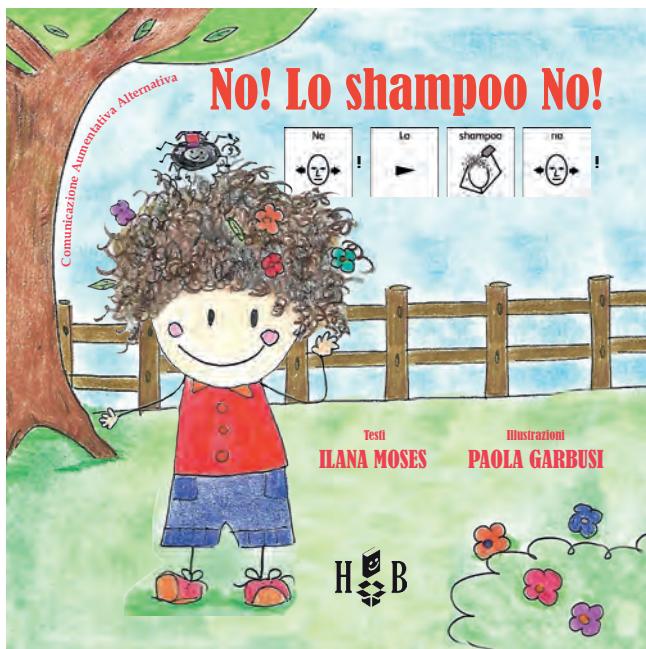
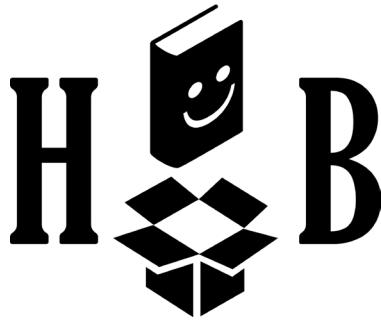
www.homelessbook.it

NELLA STESSA COLLANA ANCHE: Pinocchio in CAA, I tre porcellini in CAA, Natale in CAA, Imparo a fare la pipì in CAA, Zio Lupo e la furbissima Gricoccola in CAA, Giacomino Golosone in CAA, Che paura sam!, Marcolino e la Strega Cornelina in CAA, Scorpacciata di carote in CAA, Il pesciolino d'oro e Divento grande, vado a scuola. **Tutti i libri sono in caratteri Widgit con testi e illustrazioni concepiti appositamente per rispettare gli standard di importanti centri di ricerca sulla CAA**



No! Lo shampoo No!

Comunicazione Aumentativa Alternativa



Autrice: Ilana Moses

Illustrazioni: Paola Garbusi

Collana: Fare Leggere Tutti
ed. Homeless Book

anno 2018

pp. 40, libro illustrato a colori 21x21

€ 12

ISBN: 978-88-3276-042-2

Che scocciatura farsi lo shampoo!
Meglio poter continuare a giocare!
Ma che succede se un ragno decide di andare
a vivere sulla nostra testa e addirittura invita altri
insetti alla sua festa di compleanno tra i capelli?
Scopriilo insieme a Carletto, il protagonista
di questa divertente avventura scritta
in Comunicazione Aumentativa Alternativa.

GENERE:

libro illustrato per l'infanzia in CAA

PUBBLICO:

pensato per la fascia della scuola dell'infanzia, e per tutti i bambini con disturbi della comunicazione e apprendimento. Ideale anche per bambini stranieri.

RIFERIMENTO:

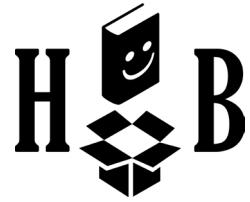
www.homelessbook.it

NELLA STESSA COLLANA ANCHE: Pinocchio in CAA, I tre porcellini in CAA, Natale in CAA, Imparo a fare la pipì in CAA, Zio Lupo e la furbissima Giricoccola in CAA, Giacomino Golosone in CAA, Che paura sam!, Marcolino e la Strega Cornelia in CAA, Scorpacciata di carote in CAA, Nol le unghie nol, Il Pesciolino d'oro, Divento grande, vado a scuola, A oliver piace/A Oliver non piace, Una giornata di Sole, Il brutto anatroccolo, La Festa dei Ceri e Cosa vede Don Q?. **Tutti i libri sono in caratteri Widgit con testi e illustrazioni concepiti appositamente per rispettare gli standard di importanti centri di ricerca sulla CAA**



ILANA MOSES - PAOLA GARBUSI
Pasqualino e l'operazione
"Mani pulite"

Comunicazione Aumentativa Alternativa



Collana: Comunicazione Aumentativa

Anno: 2020

pp. 32

formato: 21*21cm

€ 15

Genere: Storia per bambini scritta in simboli

Pubblico: Bambini in età prescolare o alla scuola primaria, bambini con disturbi della concentrazione, della comunicazione o dell'apprendimento, bambini (ma anche adulti) stranieri che apprendono l'italiano

Riferimenti: 328-8773767

Alessandro Ancarani

ISBN: 978-88-3276-119-1



9 788832 761191

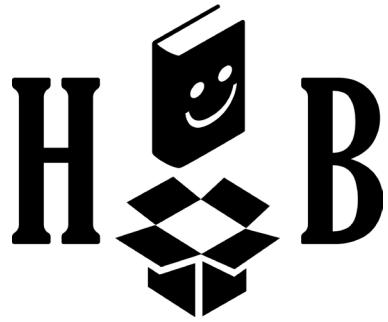
Sinossi: Pasqualino vive una vita interamente a colori: quelli dei pastelli e pennarelli con cui non fa altro che disegnare e colorare. Tanta creatività non si accompagna però all'igiene personale. Il piccolo infatti detesta lavarsi le mani che - sempre imbrattate - finiscono col tingere qualunque cosa tocchino. Ciò causerà al protagonista una serie di disavventure... Scoprite come se la caverà in questo bel libro in rima, scritto nei simboli della Comunicazione Aumentativa e poi scansionate il QRcode all'interno per scaricare e stampare i contenuti speciali!

Nella stessa collana:

- | | | |
|---|---------------------------------------|---|
| 1. I tre porcellini | 12. L'ave Maria in CAA | 23. Il principe felice |
| 2. Zio Lupo e la frubissima Giricoccola | 13. Imparo a vestirmi con Emma | 24. la girandola degli animali |
| 3. Che paura Sam! | 14. Una giornata di Sole | 25. No, le unghie no! |
| 4. Giacomino Golosone | 15. I 5 sensi di Sole | 26. No, lo shampo no! |
| 5. Gatto e topo in società | 16. Scorpacciata di carote | 27. Pinocchio |
| 6. Il brutto anatroccolo | 17. La Festa dei Ceri | 28. Il pesciolino doro |
| 7. Flamel e la pietra magica | 18. Artù, il bambino dai capelli blu | 29. Tombili, il gatto in posa da re |
| 8. Imparo a fare la pipì | 19. Marcolino e la strega Cornelio | 30. Pasqualino e l'operazione Mani pulite |
| 9. Divento grande, vado a scuola | 20. Cosa vede Don Q? | 31. Stelle sul comodino |
| 10. Divento grande, vado a messa | 21. Miracolo tra i ghiacci | |
| 11. Natale in CAA | 22. A Oliver piace/A Oliver non piace | |

Il pesciolino d'oro

Comunicazione Aumentativa Alternativa



Adattamento di Laura Zucchini

Illustrazioni: Vania Bellosi

Collana: Fare Leggere Tutti
ed. Homeless Book

anno 2017

pp. 48, libro illustrato a colori 29.7x21

€ 15,00

ISBN: 978-88-3276-028-6

Un vecchio pescatore e la moglie brontolona vivono una vita modesta nella loro piccola capanna in riva al mare. Riescono a tirare avanti grazie al pesce che l'uomo cattura ma non sempre i suoi sforzi sono premiati: spesso la rete resta vuota. Un bel giorno succede l'incredibile: il pescatore scopre impigliato nella rete un pesciolino tutto d'oro. Il pesciolino prega l'uomo di liberarlo e, in cambio di un gesto tanto generoso, rivoluzionerà la vita del pescatore e della moglie come nessuno dei due immagina... Un classico della narrativa fiabesca russa tradotto coi simboli della Comunicazione Aumentativa Alternativa per appassionare tutti i bambini.

GENERE:

libro illustrato per l'infanzia in CAA

PUBBLICO:

fascia della scuola dell'infanzia, e per tutti i bambini con disturbi della comunicazione e apprendimento. Indicato anche per bambini stranieri che devono apprendere l'italiano

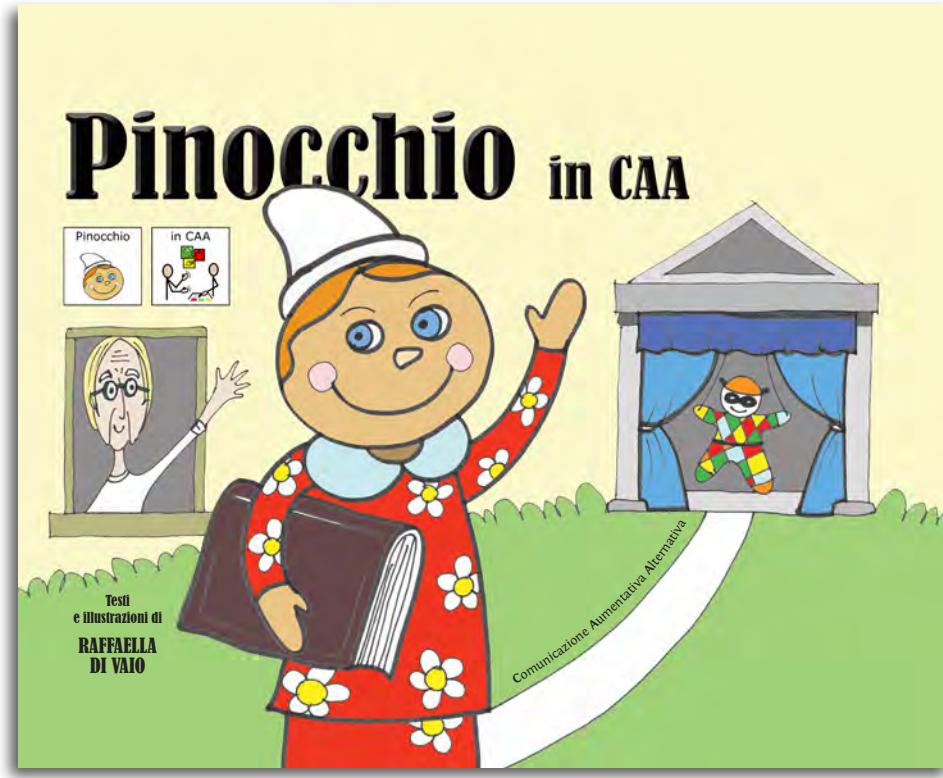
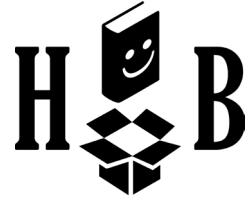
RIFERIMENTO:

www.homelessbook.it

NELLA STESSA COLLANA ANCHE: Pinocchio in CAA, I tre porcellini in CAA, Natale in CAA, Imparo a fare la pipì in CAA, Zio Lupo e la furbissima Gricoccola in CAA, Giacomino Golosone in CAA, Che paura Sam!, Marcolino e la Strega Cornelius in CAA, Scorpacciata di carote in CAA, No! le unghie no! e Divento grande, vado a scuola. **Tutti i libri sono in caratteri Widgit con testi e illustrazioni concepiti appositamente per rispettare gli standard di importanti centri di ricerca sulla CAA**



RAFFAELLA DI VAIO
Pinocchio in CAA
Seconda edizione - speciale



Collana: Comunicazione Aumentativa

Anno: 2019

pp. 44

formato: A4 orizzontale,
copertina cartonata

€ 15

Genere: Favola in simboli

Pubblico: Bambini in età prescolare o alla scuola primaria, bambini con disturbi della concentrazione, della comunicazione o dell'apprendimento, bambini (ma anche adulti) stranieri che apprendono l'italiano

Riferimenti: 328-8773767

Alessandro Ancarani

ISBN: 978-88-3276-102-3



9 788832 761023

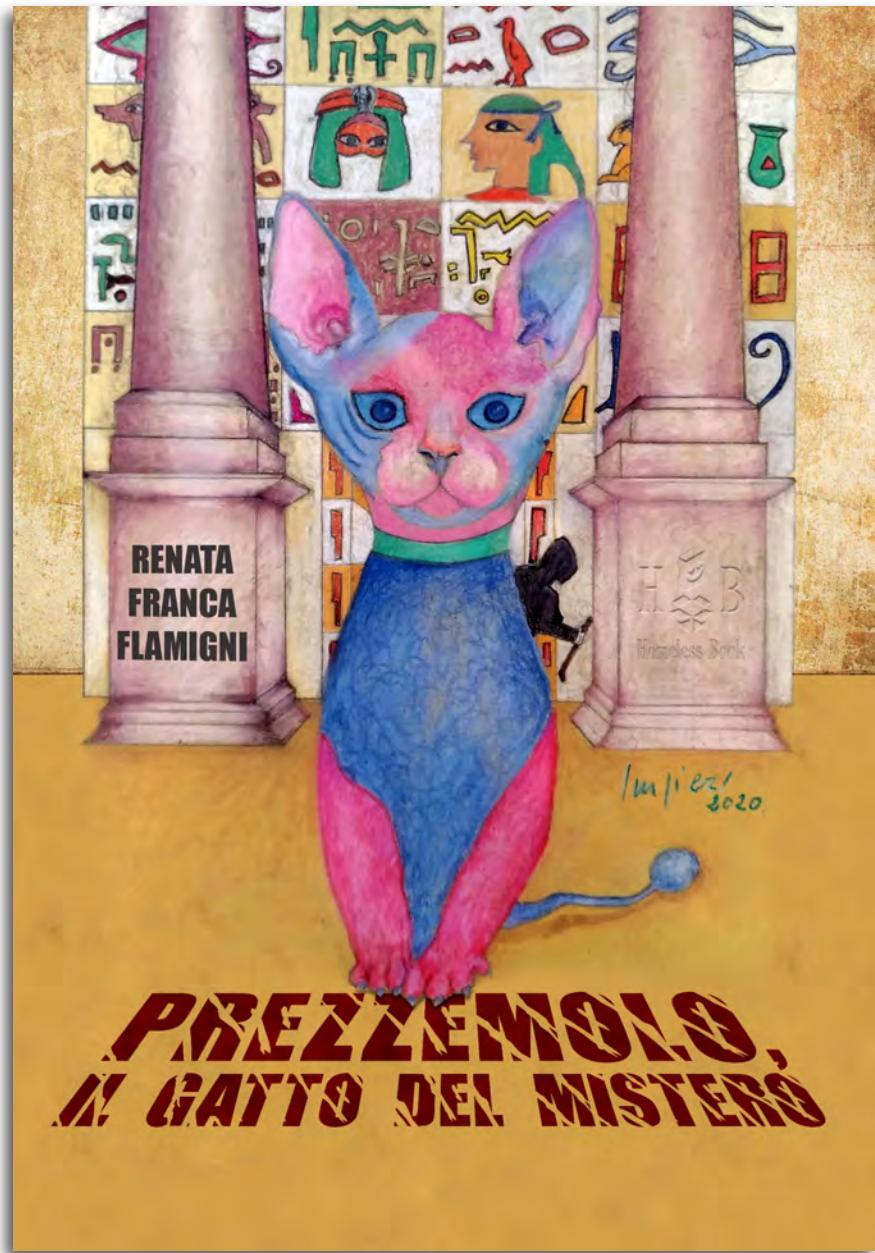
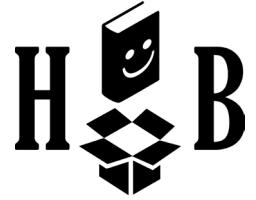
Sinossi: La favola di Carlo Collodi, in **un'edizione speciale cartonata** con le illustrazioni originali di Raffaella di Vaio, finalmente raccontata attraverso i simboli della Comunicazione Aumentativa Alternativa per essere accessibile a tutti. Un best-seller dedicato alla fascia di età della scuola dell'infanzia, e in modo particolare ai bambini con difficoltà o disturbi della comunicazione, della concentrazione e dell'apprendimento. All'interno del libro i riferimenti per accedere a **contenuti speciali da scaricare, colorare e giocarci da soli o in gruppo**

Nella stessa collana:

1. I tre porcellini
2. Zio Lupo e la frubissima Giricoccola
3. Che paura Sam!
4. Giacomino Golosone
5. Gatto e topo in società
6. Il brutto anatroccolo
7. Flamel e la pietra magica
8. Imparo a fare la pipì
9. Divento grande, vado a scuola
10. Divento grande, vado a messa
11. Natale in CAA
12. L'ave Maria in CAA
13. Imparo a vestirmi con Emma
14. Una giornata di Sole
15. I 5 sensi di Sole
16. Scorpacciata di carote
17. La Festa dei Ceri
18. Artù, il bambino dai capelli blu
19. Marcolino e la strega Cornelie
20. Cosa vede Don Q?
21. Miracolo tra i ghiacci
22. A Oliver piace/A Oliver non piace
23. Il principe felice
24. la girandola degli animali
25. No, le unghie no!
26. No, lo shampo no!
27. Pinocchio
28. Il pesciolino doro

RENATA FRANCA FLAMIGNI

Prezzemolo, il gatto del mistero



Anno: 2020

pp. 56

formato: 15*21cm

€ 12

Genere: letteratura per l'infanzia

Pubblico: Bambini in età scolare

Riferimenti: 328-8773767

Alessandro Ancarani

ISBN: 978-88-3276-157-3



9 788832 761573

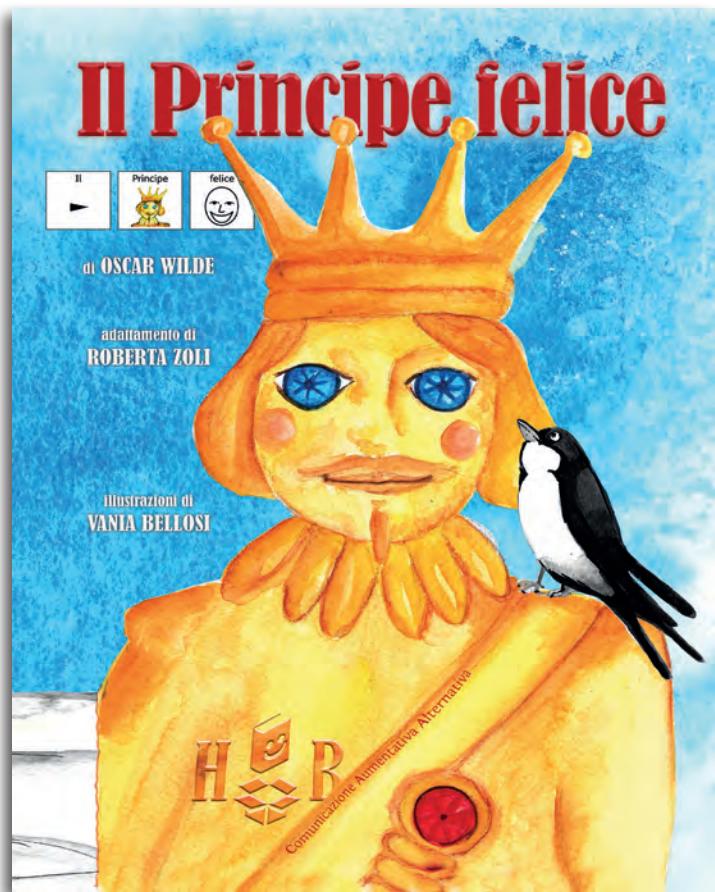
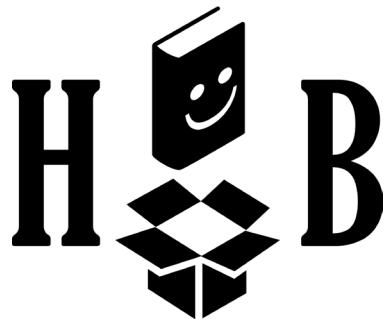
Sinossi: questo giallo di Renata Franca Flamigni vede un certo numero di complici tutti provenienti dal mondo dell'educazione. Insieme, grazie al lavoro comune sul territorio in diverse realtà regionali italiane, e nel progetto Quadreria in Pediatria (Ausl della Romagna), rendono omaggio al maestro Gianni Rodari, nel centenario della nascita, per il suo imminente, fortuito, fulgente, "Ricentenario".

A fine giornata entro nella mia stanza, lo smartphone singhiozza, il tablet vibra, il computer occhieggia, non ho tempo per loro: sono con Prezzemolo e la banda del mistero. Amici, mostri, felini e sotto casa un intrigo internazionale. Punto diritto alla scrivania. Apro il libro, gran colpo di mano, metto la strada sotto i piedi e attraverso una grande, grandissima avventura. E all'ultima facciata? Tornerò alla quotidianità con un sacco di storie, nuovi amici, altre peripezie. Un racconto avventuroso non finisce con la parola fine della storia ma vive a lungo, come testo virtuale, grazie a nuove idee, emozioni, intuizioni come nei giochi di scoperta che ti proponiamo in queste pagine con Prezzemolo e la deliziosa banda, i tuoi nuovi amici.

Il Principe felice in CAA



9 788832 760729



Autore: Roberta Zoli

Illustrazioni: Vania Bellosi

Collana: CAA - ed. Homeless Book
anno 2018

pp. 40 - formato: 29,7*21cm - € 15

Alla morte del Principe felice, dopo un'esistenza di ricchezze e divertimenti interamente trascorsa tra le alte mura del Palazzo Senza Pensieri, viene innalzata in suo onore, nel centro della città, una statua tutta d'oro ricoperta di pietre preziose.

Ed è proprio attraverso occhi fatti di zaffiri che la statua del Principe comincia ad accorgersi delle sofferenze, della povertà e delle malattie di cui soffrono molti abitanti. Grazie all'aiuto di una rondine però, il Principe felice riuscirà a cambiare la situazione...

Dal genio di Oscar Wilde una commovente fiaba in Comunicazione Aumentativa Alternativa per far comprendere ad ogni bambino il valore della generosità e dell'amore verso il prossimo.

GENERE:

Narrativa per bambini

PUBBLICO:

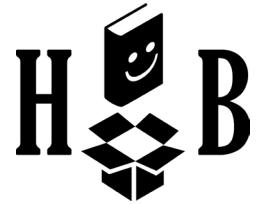
Bambini, genitori, educatori, insegnanti, catechisti, adulti stranieri che apprendono l'italiano

RIFERIMENTO:

Alessandro Ancarani 328-8773767

NELLA STESSA COLLANA:

Scorpacciata di carote



Comunicazione Aumentativa Alternativa



Una storia di Gruppo Annapao

Illustrazioni: Martina Zullini

Collana: Fare Leggere Tutti

ed. Homeless Book

2017

pp. 48, libro illustrato a colori 21x21

€ 15

ISBN: 978-88-3276-011-8



Duca è un cavallo che lavora sodo, ma per lui ci sono giornate difficili da sopportare: la quotidianità, fatta di continue strigilate, infiniti ostacoli da saltare e nugoli di mosche moleste che gli ronzano intorno, a volte risulta particolarmente faticosa.

Fortunatamente Tobia, un vecchio amico, lo trascina in un cambio di programma tanto inaspettato quanto goloso e la giornata si trasforma!

Una divertente avventura che puoi seguire in queste pagine, grazie al testo scritto coi simboli della Comunicazione Aumentativa Alternativa.

GENERE:

libro illustrato per l'infanzia in CAA

PUBBLICO:

fascia della scuola dell'infanzia, e per tutti i bambini con disturbi della comunicazione e apprendimento. Indicato anche per bambini stranieri che devono apprendere l'italiano.

RIFERIMENTO:

www.homelessbook.it - 328 8773767

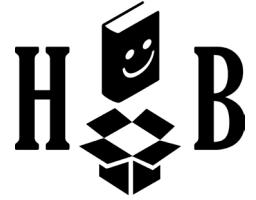
NELLA STESSA COLLANA ANCHE: *Pinocchio in CAA*, *I tre porcellini in CAA*, *Natale in CAA*, *Imparo a fare la pipì in CAA*, *Zio Lupo e la furbissima Giricoccola in CAA*, *Giacomino Golosone in CAA*, *Marcolino e la Strega Cornelia in CAA*. **Tutti i libri sono in caratteri Widgit con testi e illustrazioni concepiti appositamente per rispettare gli standard di importanti centri di ricerca sulla CAA**



V. BORELLA - S. FORT - L. MAZZI - F. DE GOBBI

Stelle sul comodino

Comunicazione Aumentativa Alternativa



Collana: Comunicazione Aumentativa

Anno: 2020

pp. 40

formato: 21*21cm, brossura cucita

€ 15

Genere: Storia per bambini scritta in simboli

Pubblico: Bambini in età prescolare o alla scuola primaria, bambini con disturbi della concentrazione, della comunicazione o dell'apprendimento, bambini (ma anche adulti) stranieri che apprendono l'italiano

Riferimenti: 328-8773767

Alessandro Ancarani

ISBN: 978-88-3276-139-9



Sinossi: «Ma cos'è una stella cadente? Dove cade? E se cade, si rompe?».

Una storia piena di domande bimbe e di pensieri magici, per custodire i nostri desideri più preziosi. Tutto scritto nei simboli della Comunicazione Aumentativa Alternativa per farne un libro aperto e divertente per tutti i bambini.

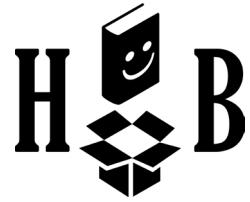
Nella stessa collana:

1. I tre porcellini
2. Zio Lupo e la frubissima Giricoccola
3. Che paura Sam!
4. Giacomino Golosone
5. Gatto e topo in società
6. Il brutto anatroccolo
7. Flamel e la pietra magica
8. Imparo a fare la pipì
9. Divento grande, vado a scuola
10. Divento grande, vado a messa
11. Natale in CAA
12. L'ave Maria in CAA
13. Imparo a vestirmi con Emma
14. Una giornata di Sole
15. I 5 sensi di Sole
16. Scorpacciata di carote
17. La Festa dei Ceri
18. Artù, il bambino dai capelli blu
19. Marcolino e la strega Cornelie
20. Cosa vede Don Q?
21. Miracolo tra i ghiacci
22. A Oliver piace/A Oliver non piace
23. Il principe felice
24. la girandola degli animali
25. No, le unghie no!
26. No, lo shampo no!
27. Pinocchio
28. Il pesciolino doro
29. Tombili, il gatto in posa da re
30. Pasqualino e l'operazione Mani pulite
31. Stelle sul comodino

VALENTINA PONTI - PIKI

Tombili, il gatto in posa da re

Comunicazione Aumentativa Alternativa - Inbook



Collana: Comunicazione Aumentativa

Anno: 2020

pp. 56

formato: 21*21cm

€ 15

Genere: Favola in simboli

Pubblico: Bambini in età prescolare o alla scuola primaria, bambini con disturbi della concentrazione, della comunicazione o dell'apprendimento, bambini (ma anche adulti) stranieri che apprendono l'italiano

Riferimenti: 328-8773767

Alessandro Ancarani

ISBN: 978-88-3276-111-5



9 788832 761115

Sinossi: Ciao bambine e bambini! Piacere, io sono il gatto Tombili: vivo libero per le strade di Istanbul ma ho modi così gentili e aristocratici che i miei concittadini mi hanno addirittura dedicato un monumento! Tutti mi vogliono bene e io - che ho molte buone idee - potrei aiutare un sacco di persone se solo diventassi un re... Cosa mi manca per riuscire? Scopritelo in questa divertente favola scritta nei simboli della Comunicazione Aumentativa e illustrata ad acquerello da Piki!

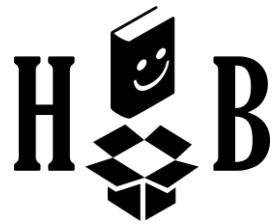


Nella stessa collana:

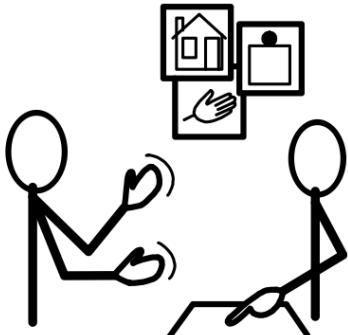
1. I tre porcellini
2. Zio Lupo e la frubissima Giricoccola
3. Che paura Sam!
4. Giacomino Golosone
5. Gatto e topo in società
6. Il brutto anatroccolo
7. Flamel e la pietra magica
8. Imparo a fare la pipì
9. Divento grande, vado a scuola
10. Divento grande, vado a messa
11. Natale in CAA
12. L'ave Maria in CAA
13. Imparo a vestirmi con Emma
14. Una giornata di Sole
15. I 5 sensi di Sole
16. Scorpacciata di carote
17. La Festa dei Ceri
18. Artù, il bambino dai capelli blu
19. Marcolino e la strega Cornelie
20. Cosa vede Don Q?
21. Miracolo tra i ghiacci
22. A Oliver piace/A Oliver non piace
23. Il principe felice
24. La girandola degli animali
25. No, le unghie no!
26. No, lo shampo no!
27. Pinocchio
28. Il pesciolino doro
29. Tombili, il gatto in posa da re

I 3 porcellini in CAA

Comunicazione Aumentativa Alternativa



comunicazione aumentativa



Illustrazioni di Piki

Edizioni Homeless Book, 2016

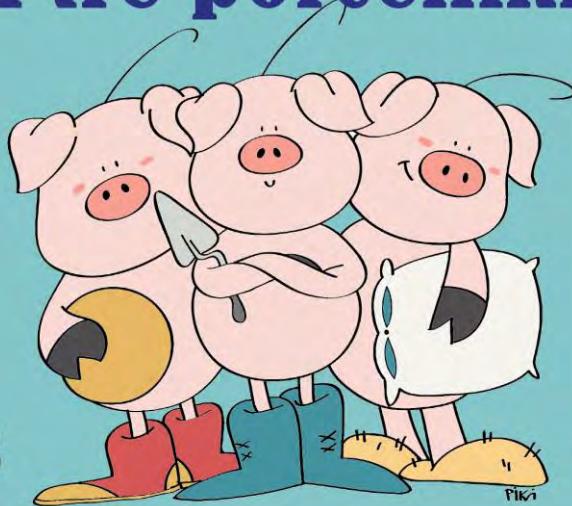
pp. 32, € 12,00

libro illustrato, a colori 17x24

**SCRITTO CON I SIMBOLI WIDGIT
DELLA COMUNICAZIONE AUMENTATIVA**

ISBN 978-88-98969-78-4

I tre porcellini



in CAA
Comunicazione
Aumentativa
Alternativa

Illustrazioni
di Piki

Homeless Book prosegue il progetto di illustrazione e traduzione delle favole classiche e della tradizione nei simboli della Comunicazione Aumentativa (CAA).

In questo pregevole libro illustrato dalla matita di Piki, la favola dei 3 porcellini e del lupo cattivo è finalmente accessibile a tutti i bambini con disturbi cognitivi e del linguaggio.

Genere:

Libro illustrato per l'infanzia in CAA

Pubblico:

Fascia della scuola dell'infanzia, e per tutti i bambini con disturbi della comunicazione e apprendimento. Indicato anche per bambini stranieri che devono apprendere l'italiano.

Riferimento:

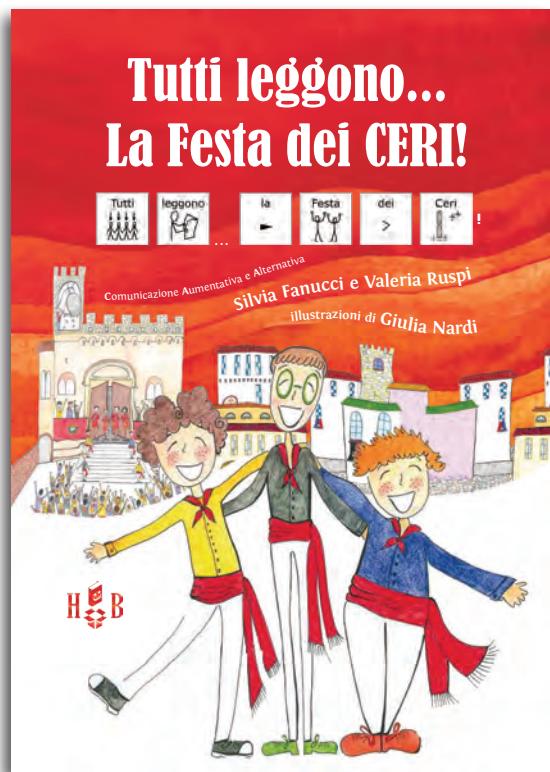
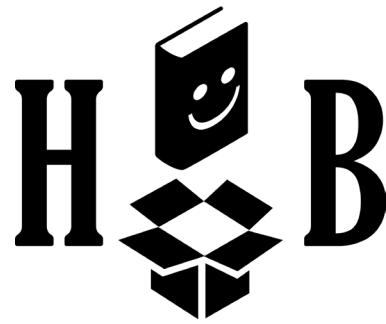
www.fareleggeretutti.it

>Per info

www.homelessbook.it / 340 4865095

Tutti leggono... La festa dei Ceri

Comunicazione Aumentativa Alternativa



Silvia Fanucci e Valeria Ruspi

Illustrazioni: Giulia Nardi

Collana: Fare Leggere Tutti
ed. Homeless Book

anno 2017

pp. 46, libro illustrato a colori A4

€ 16,00

ISBN: 978-88-3276-035-4

Scopri anche tu, la magia della festa dei Ceri, che ogni 15 maggio dal 1160 riempie la città di Gubbio di gioia e stupore.

Questo libro scritto in simboli della Comunicazione Aumentativa Alternativa (CAA) è un invito a tutti a vivere e comprendere questo rituale antico che porta con sé allegria, spirito di amicizia e la fierezza di essere per un giorno, adulto o bambino un autentico ceraiolo.

Completo di un glossario di tutti i termini tradizionali per calarsi ancora meglio nella magia di questa secolare tradizione eugubina

GENERE:

libro illustrato per l'infanzia in CAA

PUBBLICO:

fascia della scuola dell'infanzia, e per tutti i bambini con disturbi della comunicazione e apprendimento. Indicato anche per bambini stranieri che devono apprendere l'italiano

RIFERIMENTO:

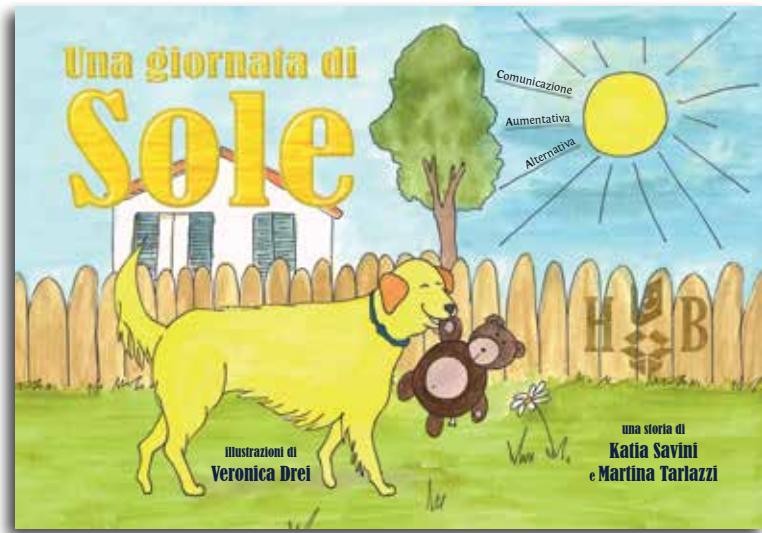
www.homelessbook.it

NELLA STESSA COLLANA ANCHE: Pinocchio in CAA, I tre porcellini in CAA, Natale in CAA, Imparo a fare la pipì in CAA, Zio Lupo e la furbissima Giricoccola in CAA, Giacomino Golosone in CAA, Che paura saml!, Marcolino e la Strega Cornelia in CAA, Scorpacciata di carote in CAA, No! le unghie no!, Il Pesciolino d'oro, Una Giornata di Sole, Divento grande, vado a scuola, A Oliver piace - A Oliver non piace e Cosa vede Don Q?. Tutti i libri sono in caratteri Widgit con testi e illustrazioni concepiti appositamente per rispettare gli standard di importanti centri di ricerca sulla CAA



Una giornata di Sole

Comunicazione Aumentativa Alternativa



Autrici: Katia Savini e Martina Tarlazzi

Illustrazioni: Veronica Drei

Collana: Fare Leggere Tutti
ed. Homeless Book

anno 2018

pp. 48, libro illustrato a colori 16.5x24

€ 15,00

ISBN: 978-88-3276-036-1

La scoperta dei sentimenti è sempre un'esperienza molto intensa: in queste pagine impariamo a riconoscerli insieme a Sole, una simpatica cagnolina, e ai suoi familiari. Rabbia, Felicità, Paura, Gelosia e Amore diventano così tappe di un viaggio per conoscere e riconoscere se stessi, imparando a comprendere, gestire e - perché no? - assegnando loro un colore, le emozioni che scaturiscono da tante nuove esperienze. Scritto coi simboli della CAA per renderlo accessibile a tutti i bambini, questo libro è corredata di un'appendice per genitori ed educatori, il «Laboratorio dei Sentimenti», contenente consigli pratici e attività da svolgere insieme ai più piccoli esplorando queste strane e potenti sensazioni.

GENERE:

libro illustrato per l'infanzia in CAA

PUBBLICO:

fascia della scuola dell'infanzia, e per tutti i bambini con disturbi della comunicazione e apprendimento. Indicato anche per bambini stranieri che devono apprendere l'italiano

RIFERIMENTO:

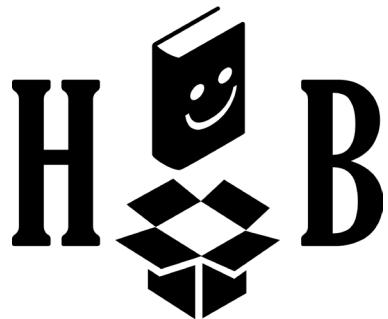
www.homelessbook.it

NELLA STESSA COLLANA ANCHE: Pinocchio in CAA, I tre porcellini in CAA, Natale in CAA, Imparo a fare la pipì in CAA, Zio Lupo e la furbissima Gircoccola in CAA, Giacomino Golosone in CAA, Che paura sam!, Marcolino e la Strega Cornelia in CAA, Scorpacciata di carote in CAA, No! le unghie no!, Il Pesciolino d'oro e Divento grande, vado a scuola. **Tutti i libri sono in caratteri Widgit con testi e illustrazioni concepiti appositamente per rispettare gli standard di importanti centri di ricerca sulla CAA**



Zio Lupo e la furbissima Giricoccola in CAA

Comunicazione Aumentativa Alternativa



Curatori: Irene Penazzi e Mauro Sandrini

Testi e illustrazioni della 1^aG

ITG Morigia-Perdisa Ravenna

Collana: Fare Leggere Tutti

ed. Homeless Book

2016

pp. 32, libro illustrato a colori 21x29,7

€ 12

ISBN: 978-88-98969-80-7



Un gruppo di compagni di classe si riunisce... «in una notte buia e tempestosa». Hanno gli stessi interessi: il gioco, la lettura, il disegno, storie da ascoltare. E in mente un'idea: unire le loro abilità per realizzare una storia accessibile a tutti. Ecco come nasce questo libro, grazie al lavoro corale di un gruppo di ragazzi che hanno incontrato la Comunicazione Aumentativa Alternativa (CAA) e hanno deciso di mettersi in gioco. Seguendo le linee dell'arte combinatoria, in questo libro la storia di Zio Lupo e la furbissima Giricoccola non viene solo raccontata ma giocata. Potenzialmente altre mille storie potrebbero scaturire da questa come questa è nata da altre storie della nostra tradizione.

GENERE:**PUBBLICO:****RIFERIMENTO:**

Libro illustrato per l'infanzia in CAA

fascia della scuola dell'infanzia, e per tutti i bambini con disturbi della comunicazione e apprendimento. Indicato anche per bambini stranieri che devono apprendere l'italiano.

www.fareleggeretutti.it - www.homelessbook.it - 340 4865095

NELLA STESSA COLLANA ANCHE:

Pinocchio in CAA, I tre porcellini in CAA.

Libri in caratteri Widgit con testi e illustrazioni concepiti appositamente per rispettare gli standard di importanti centri di ricerca sulla CAA