

Bekents adresse og kontaktinformationer

Telefonnummer 42 90 50 42

vores Email: [Kontakt@bekent.dk](mailto:Kontakt@bekent.dk)

Telefontid Mandag - Fredag 8.00 - 9.00 og 14.00 - 19.00

BeKent.dk ApS

Aalborgvej 132

9300 Sæby

Kontaktformular: <https://bekent.dk/contacts/>

CVR Nr: 39 52 58 79

Bank forbindelse : Danske Bank Reg nr: 3409 Konto nr. 12608659

Bent Olsen [Bent@bekent.dk](mailto:Bent@bekent.dk) Tlf 42 90 50 41

Uddannet elektronik fagtekniker ved Søværnet, 25 års erfaring med lyd- og højtalerselvbyg.

Kent Larsen [Kent@bekent.dk](mailto:Kent@bekent.dk) Tlf 42 90 50 43

Uddannet automatiktekniker ved Søværnet, 25 års erfaring med højtalerselvbyg og lydinstallationer.

Telefontid kl 14.00 - 19.00

Er i emærket ?

Ja Bekent er emærket, du kan læse mere her <https://certifikat.emaerket.dk/bekent.dk> Har Bekent trustpilot anmeldelser ? Ja bekent har over 2200 anmeldelser på trustpilot og har 5 stjerner. Du kan læse mere her: <https://dk.trustpilot.com/review/bekent.dk>

Reklamationsret

Købelovens mangelsregler kan finde anvendelse på varekøb.

Når du handler hos os som forbruger, har du 24 måneders reklamationsret.

Det betyder, at du enten kan få varen repareret, ombyttet, pengene tilbage eller afslag i prisen, afhængig af den konkrete situation.

Det er et krav, at reklamationen er berettiget, og at manglen ikke er opstået som følge af fejlagtig brug af produktet eller anden skadeforvoldende adfærd.

Du skal reklamere indenfor "rimelig tid" efter, at du har opdaget manglen ved varen. Hvis du reklamerer indenfor to måneder efter, at manglen er opdaget, vil reklamationen altid være rettidig.

Er reklamationen berettiget, refunderer vi dine (rimelige) fragtomkostninger. Varen skal altid sendes tilbage i forsvarligt emballage, og husk at få en kvittering for afsendelse, så vi kan tilbagebetale dine fragtomkostninger.

Varen sendes til:

BeKent.dk Aps

Aalborgvej 132

9300 Sæby

Med levering på adressen og ikke til en pakkeshop.

Når du returnerer varen, bedes du beskrive problemet så detaljeret som muligt.

Reklamation og varereturnering Ved fejl, mangler eller evt. udeblevne leverancer bedes henvedelse rettet til: BeKent.dk Aps Aalborgvej 132, 9300 Sæby, Tlf: 42 90 50 42  
Kontakt@BeKent.dk

Du kan købe en billig returlabel her: [Returlabel - GLS](#) Varereturnering foregår også til denne adresse – bemærk at vi ikke modtager pakker sendt pr. efterkrav.

Returnering kan også ske ved at nægte modtagelse.

Det er ikke et krav, men ekspeditionen fremmes, hvis fyldestgørende informationer følger pakken – eksempelvis kopi af ordrebekræftelse, registreringsnummer og kontonummer for bankkonto hvortil refusion kan foregå, kopi af evt. forudgående korrespondance mv.

## Hvilke betalingsformer kan jeg vælge?

- Du kan betale med Dankort, Mobile pay, Master Card, Visa, Forbrugsforeningen, Viabill, EAN faktureringen til offentlige virksomheder eller bankoverførsel.

## Kan jeg bestille over telefonen?

Vi kan ikke tage imod betalingen pr telefon, men oplever du problemer med at lave en bestilling, vil vi rigtig gerne hjælpe dig over telefonen.

Tlf nr: 42 90 50 42 eller på mail: [kontakt@bekent.dk](mailto:kontakt@bekent.dk)

## Kan jeg bestille online via en smartphone eller tablet?

Ja det kan du ihvertfald, ingen problem ! - præcis på samme måde som på en PC

Dog ser vores hjemmeside lidt anderledes ud på en mobil eller tablet, da der er mindre plads.

## **Jeg har ikke modtaget et tracking link ?**

- Når din ordre er pakket vil du normalt modtage tracking link omkring kl 18.00 på afsendelsesdagen, har du ikke modtaget et link er du meget velkommen til at skrive på kontakt@bekent.dk
- Du har også mulighed for at søge din pakke herunder:  
<https://bekent.dk/sales/guest/form/>

## **Garanti**

**I hvor lang tid kan jeg returnere en vare?** - Du har 14 dages returret.

### **Hvor lang tid gælder garantien ?**

- Du har 2 års reklamationsret ifg købeloven

## **Mit produkt er gået i stykker, hvad gør jeg ?**

- Du kan sende varen til os. Se: <https://retur.pakkelabels.dk/bekent> Men du er meget velkommen til at ringe eller skrive inden, da det ofte drejer sig om noget, der kan løses.

### **- Hvorfor skal jeg betale fragt når jeg har opnået fri fragt?**

Du skal kun betale fragt hvis du køber for over 399 kr og vælger levering til adressen eller du bor i andet land end Danmark.

## **Formularer og links**

Handelsbetingelser: <https://bekent.dk/customer-service>

Fortrydelse formular: <https://bekent.dk/blog/wp-content/uploads/2020/08/standardfortrydelsesformular-v7.pdf>

## **Hvor langt er min pakke?**

Hvis du har modtaget et tracking på din ordre kan du altid følge din pakke her: [GLS Find pakke : https://gls-group.eu/DK/da/find-pakke](https://gls-group.eu/DK/da/find-pakke)

Du er naturligvis også altid velkommen til at skrive på kontakt@bekent.dk og hører omkring din ordre/pakke.

## **Min pakke ligger til klar til afhentning i en pakkeshop, men jeg har ikke fået besked?**

Der kan være sket en fejl, men har du fået et trackinglink og kan se pakken ligger klar, kan du hente den ved at oplyse pakkenr. Oplever du problemer skriv på kontakt@bekent.dk

## **Kan jeg returner en varer jeg har fortrudt?**

Ja naturligvis, du har 14 dages returret Du kan købe en retur pakke label her : <https://return.shipmondo.com/bekent>

## **Jeg oplever problemer med betalingen ?**

Du skal godkende betaling med MitID, men hvis det driller tøv ikke med at kontakte os på telefon 42 90 50 42 eller Kontakt@bekent.dk .

## **Kan jeg blive erhvervkunde hos BeKent.dk ?**

Ja, har du en virksomhed har du mulighed for at blive B2B kunde hos BeKent.dk, du kan læse mere her: B2B erhvervkunde: <https://bekent.dk/b2b>

## **Kan jeg få tilsendt en Faktura ?**

ja naturligvis ! Vi sender altid en faktura pr mail ved afsendelse af din pakke, er den ikke kommet frem kan det skyldes en fejl i mail adressen eller et spamfilter.

## **Sender i til Grønland, Færøerne og Island ?**

Ja det gør vi, du kan blot vælge det under bestillingen,

## **Hvordan sender jeg retur?**

Når du returnerer varen, bedes du beskrive årsagen eller problemet så detaljeret som muligt.

Reklamation og varereturnering Ved fejl, mangler eller evt. udeblevne leverancer bedes henvedelse rettet til: BeKent.dk Aps Aalborgvej 132, 9300 Sæby, Tlf: 42 90 50 42  
Kontakt@BeKent.dk

Du kan købe en billig returlabel her: <https://return.shipmondo.com/bekent> Varereturnering foregår også til denne adresse – bemærk at vi ikke modtager pakker sendt pr. efterkrav.

Returnering kan også ske ved at nægte modtagelse.

Det er ikke et krav men ekspeditionen fremmes, hvis fyldestgørende informationer følger pakken – eksempelvis kopi af ordrebekræftelse, registreringsnummer og kontonummer for bankkonto hvortil refusion kan foregå, kopi af evt. forudgående korrespondance mv.

## **Er min ordre gået igennem?**

Du modtager en ordrebekræftelse pr mail indenfor 5 min, har du ikke modtaget den kan der være sket en fejl under betalingen, skriv til os på [kontakt@bekent.dk](mailto:kontakt@bekent.dk)

## **Hvordan tilmelder / afmelder jeg mig jeres nyhedsmail?**

Du kan tilmelde dig vores nyhedsmail her: [Nyhedsmail . https://bekent.dk/blog/gratis-hoejttaler-selvbygbog/](https://bekent.dk/blog/gratis-hoejttaler-selvbygbog/)

## **Får jeg tilsendt en ordrebekræftelse?**

ja naturligvis ! Vi sender altid en ordrebekræftelse pr mail ved afsendelse af din pakke, er den ikke kommet frem kan det skyldes en fejl i mail adressen eller et spamfilter.

Du er naturligvis altid velkommen til at skrive på [kontakt@bekent.dk](mailto:kontakt@bekent.dk) og vi får sendt en ordrebekræftelse.

## **Hvilke fragtfirmaer kan jeg bruge til at sende retur med?**

Du kan sende varen til os. Se [Retur fragt https://retur.pakkelabels.dk/bekent](https://retur.pakkelabels.dk/bekent) - Men du er meget velkommen til at ringe eller skrive inden, da det ofte drejer sig om noget, der kan løses.

## **Betaler jeg selv for returnering?**

Du kan købe en billig returlabel her:<https://return.shipmondo.com/bekent> Varereturnering foregår også til denne adresse – bemærk at vi ikke modtager pakker sendt pr. efterkrav.

## **Kan jeg Betale med EAN-Nummer?**

- Ja, det vælges under checkout og du skal blot taste EAN nummeret. Bemærk det kun gælder offentlige virksomheder.

## **BeKent Acadamy - hvad er det?**

BeKent acadamy er vores online univers med artikler og spændende videoer.  
Se [Bekent Acadamy](https://bekent.dk/blog/) <https://bekent.dk/blog/>

## Kan jeg afhente min ordre hos jer ?

Nej desværre, vi bruger et lagerhotel der hedder Topvirk. det er en socialøkonomisk virksomhed som desværre ikke har den mulighed, men skriv hvis det giver spørgsmål:  
Kontakt@bekent.dk

## Har Bekent en Youtube kanal ?

Ja- Hos BeKent elsker vi at dele viden, tips og tricks, se vores over 500 videoer på vores Youtube kanal Se [Bekent Youtube](https://www.youtube.com/@Bekent) <https://www.youtube.com/@Bekent>

Her er et udpluk af vores youtube videoer:

se videoen om hvordan du bruger speakercalc til at beregne første ordens filter  
<https://youtu.be/klqZBXIgV2Y>

Måden du forbinde en Piezo diskant på er ved blot at forbinde den direkte til forstærker effekten og ikke via et delefilter. Her er en video der viser hvordan  
<https://youtu.be/F1iPNseT5iY>

Her er en video der viser hvordan du beregner et første ordens delefilter med speakercalc <https://youtu.be/klqZBXIgV2Y>

Se videoen her hvordan du beregner et basreflekskabinet med speakercalc  
[https://youtu.be/Dj6qML\\_1JI8](https://youtu.be/Dj6qML_1JI8)

Se videoen her hvordan du kan slutte flere højttalere til en enkelt forstærkerudgang  
<https://youtu.be/61QuRovuaFo>

Se denne video om kabelføring til indbygningslyd <https://youtu.be/8Q2oqULugMA>

Se denne video om batterier i forbindelse med festivalsanlæg <https://youtu.be/CUmzLfL5Qrk>

Se videoen her om bluetooth forstærkeren TB21 <https://youtu.be/YtNDODk8Ulo>

Se videoen her om bluetooth forstærkeren ZX1002 <https://youtu.be/GXNihtE8jUs>

Se videoen her om at koble en streamer til Beolab 6000 <https://youtu.be/M68AabIMNTA>

Se videoen her om hvordan du forbinder Bekent Blue <https://youtu.be/8rlzRaNsvLs>

Se videoen her om hvordan du forbinder 2stk Bekent Blue til hinanden via bluetooth  
[https://youtu.be/IdEptte2\\_eE](https://youtu.be/IdEptte2_eE)

Se videoen her hvordan du dæmper en Piezo diskant <https://youtu.be/9tM02UusqSA>

Se videoen her hvordan en Piezo diskant kan forbindes til et delefilter  
<https://youtu.be/mBY9aEylzEc>

Se videoen her hvordan du kan se forskel på serieforbindelse og parallellforbindelse  
<https://youtu.be/YpnCQbhBZMc>

Se videoen her hvordan du montere et dæmpeled <https://youtu.be/NR84DuZigz4>

Se videoen her om dæmpemateriale <https://youtu.be/ddhTxAC0IVM>

Se videoen her om impedans forholdet mellem højttalerenhederne  
<https://youtu.be/OQLkdZ7bVuA>

Se videoen her hvordan du forbinder et første ordens delefilter også kaldet 6dbs delefilter  
<https://youtu.be/QezUt01dlOw>

Se videoen her hvordan du gør klar til indbygningslyd [https://youtu.be/AdNs\\_NdIrgA](https://youtu.be/AdNs_NdIrgA)

## Viden

### Basrefleks

Et basreflekskabinet er et kabinet med et rør eller kanal til at forbedre baslyden. Længden og tykkelsen af røret påvirker resonansfrekvensen. Pas på med at gøre røret for smalt, da det kan forårsage vindstøj. Basreflekskabinetter er populære på grund af deres basoplevelse og belastbarhed.

Du kan bruge speakercalc til at beregne kabinetstørrelse og refleksrørets dimensioner. Klik her for at beregne et basreflekskabinet: speakercalc. Indsæt de efterspurgte T&S-parametre fra din basenhed, og klik på "Beregn" for at få resultatet.

Se denne video om basrefleks: Video om basrefleks.

Placeringen af basrefleksporten er normalt underordnet, men hvis den er smal, kan det være en fordel at placere den på bagsiden for at reducere vindstøj. Hvis højttaleren bruges udendørs, er det bedst at montere røret på forsiden.

Se denne video om beregning af basreflekskabinetter med speakercalc: Video om beregning med speakercalc.

Se denne video om beregning af basreflekskabinetter med WinISD-software: Video om beregning med WinISD.

Se denne video om vurdering af basrefleksens egnethed til din basenhed ved hjælp af EBP: Video om vurdering med EBP.

Sørg for at dæmpe interne sider med egnet dæmpeskum som MDM-30 eller æggebakkeskum som MDM-40 og MDM-60. Skum er bedre egnet til basrefleks end akustisk uld, da det tillader fri passage inde i kabinetet.

Ændr X, Y og Z målene på kassen efter behov, men sørg for at bevare kabinetvolumen i liter.

#### Det lukkede kabinet

Det lukkede kabinet, også kendt som trykkammer, kræver fuldstændig tæthed for at undgå utæthed og irriterende hvislyde. Mange hifi-entusiaster foretrækker det lukkede kabinet på grund af dets tidsforskydelse og mindre påvirkning af lydens kvalitet. Beregning af EBP-værdien er vigtig for at vurdere en basenheds egnethed til dette kabinet. VAS-parameteren angiver kabinetvolumen baseret på ophængningens stivhed og påvirker højttalerens ydeevne. Dæmpning af kabinetet er vigtigt for at reducere vibrationer og forbedre lydkvaliteten. Brug af æggebakkeskum anbefales til basreflekskabinetter, mens polyesterfyld er velegnet til lukkede kabinetter. Et solidt og tæt kabinet er afgørende, og afstivning kan være nyttigt. Test og justering af dæmpemateriale er en individuel proces. Æggebakkeskum er effektivt til basreflekskabinetter, da dæmpningen skal foregå langs kabinetets vægge.

Se denne video om EBP: [Video om EBP](https://youtu.be/nz2V_lqv78g).

Klik her for at beregne EBP: [EBP-beregning](https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/speakercalconline-beta/valg-af-kabinet-type-ebp.html).

Se denne video om brug af speakercalc til beregning af lukket kabinet: [Video om speakercalc og lukket kabinet](https://youtu.be/FEcxyfQzen0).

For mere information om dæmpning af kabinetet, brug af polyesterfyld og æggebakkeskum, og vigtigheden af et tæt kabinet, kan du konsultere følgende ressourcer:

MDM-30 dæmpeskum: [MDM-30](https://bekent.dk/mdm-30.html).

Æggebakkeskum MDM-40: [MDM-40](https://bekent.dk/hojtalerskum-aeggebakke-mdm40.html).

Æggebakkeskum MDM-60: [MDM-60](https://bekent.dk/aeggebakke-hojtalerskum-mdm-60.html).

Polyesterfyld MDM-2: [Polyesterfyld MDM-2](https://bekent.dk/daempemateriale-polyester-mdm-2.html).

For at et basreflekskabinet skal fungere korrekt, er det vigtigt, at der ikke er nogen strømningsmodstand mellem enheden og refleksrøret. Æggebakkeskum kan også bruges som akustisk behandling i rum og er effektivt til at absorbere høje frekvenser.

Når det kommer til mekanisk dæmpning, er det vigtigt at fjerne raslende genstande og vibrerende plader. Præcision i skæring af kabinetet og brug af MDF-plader, der er

naturligt dæmpende, er en fordel. Bitumium er et tungt dæmpemateriale, der kan bruges til at dæmpe højttalerkabinetter og andre dele.

Når det gælder kabinetmateriale, er stivhed og minimal resonans afgørende. 19 mm MDF-plader er fremragende til kabinetter, da de har bedre dæmpning end traditionel spånplade og metal. Krydsfinérkabinetter kan være gode, hvis de er korrekt konstrueret og er velegnede til udendørs brug og transport.

Afstivning kan udføres ved at bruge interne stivere eller plader mellem kabinetvæggene. Behovet for afstivning kan vurderes ved at banke på siden af kabinetet for at vurdere dets styrke og resonans. Tykkelsen af pladerne afhænger af kabinetstørrelsen og basenhedens styrke.

Når du vælger en mellemtone- og diskantenhed, skal du tage højde for størrelsen af den ønskede højttaler. En typisk opdeling er at lade basenheden dække området op til omkring 250-800 Hz, mens diskanten dækker alt over 1,5-6 kHz. Valget af mellemtone afhænger af basenhedens følsomhed, og det er vigtigt at matche følsomheden mellem enhederne. Højttalerens følsomhed måles i decibel (dB) og angiver, hvor effektivt den omsætter forstærkerkraft til lydtryk.

Diskanten bør vælges, så den ikke spiller ved sin resonansfrekvens og bør have en resonansfrekvens mindst en oktav under delefrekvensen. Valget af membranmateriale til diskanten påvirker nuancer og detaljer i gengivelsen. Tekstil- og silkedomer er afslappede og behagelige at lytte til, mens metaldomer kan være mere livlige. Bånddiskanter er luftige og populære blandt hi-fi-entusiaster, mens papmembraner og mylar-diskanter er mere budgetvenlige.

Impedansen i højttalerenhederne er også vigtig at overveje, da den kan påvirke forstærkerens ydeevne og belastning.

For at et basreflekskabinet skal fungere korrekt må der ikke være nogen strømningsmodstand mellem enheden og refleksrøret. Æggebakkeskummet ses også brugt som akustisk behandling i rum, og er fin til absorbering af især høje frekvenser.

Mekanisk dæmpning: Her drejer det sig om at fjerne ting, der kan rasle, og plader der kan vibrere. Først og fremmest er det vigtigt at kabinetet bliver skåret præcist ud, så det kan samles solidt. Det er også en fordel at vælge MDF-plader, som i sig selv virker dæmpende. Til at dæmpe mekaniske bølger kan du bruge Bitumium, dette dæmpematriale er meget tungt, og egner sig derfor specielt godt til at dæmpe højttalerkabinetter, pckabinetter, bildele og meget andet. Det er ikke nødvendigt at dække hele siden, man vil dæmpe, men blot 50%, så en firkant på midten af pladen der er 50% af arealet. Find Bitumium her: MDM-830

Kabinet materiale: Det vigtige er, at materialet er stift og med så lidt resonans (ringen) som muligt. Generelt er 19 mm MDF-plade fantastisk til at lave kabinetter i, og de fleste tegninger på færdige afprøvede systemer er lavet over denne type plade. MDF er ideelt til lyd, hvor traditionel spånplade ikke har lige så god dæmpning, og metal af forskellig art vil ringe ved specifikke frekvenser. Krydsfinérkabinetter kan, hvis de

konstrueres rigtigt, være formidable. Det kræver en godt konstrueret afstivning, men er bedre til udendørs brug og lettere i forbindelse med transport.

Afstivning: Dertil kan du lave afstivning som er interne stivere eller plader, der er sat imellem kabinet væggene for at styrke. Det er let at vurdere behovet for afstivning ved at banke på siden med knoerne. Det vil give en rimelig ide om, hvor meget kabinetet kommer til at spille med. Jo tykkere plade du bygger kabinetet af i forhold til størrelsen og basenhedens styrke, desto mindre behov er der for afstivning.

Valg af mellemtone og diskant: Ud fra den valgte basenhed skal vi nu vælge en diskantenhed og eventuelt også en mellemtoneenhed, alt afhængigt af, hvor stor en højttaler vi ønsker. For højtalere med mellemtoneenhed deler vi gerne forstærkersignalet således, at basenheden dækker området op til omkring 250-800 Hz. Diskanten dækker alt over 1,500-6 kHz. Området imellem er vores mellemtoneområde. Typisk er mellemtonens størrelse mellem en fjerdedel og det halve af bassen i diameter. Musikbelastningen (effekten) kan fint være det halve af bassen, i det der afsættes mindre effekt ved de højere frekvenser. Det er vigtigt, at du vælger en mellemtone der matcher din bas i følsomhed. Følsomheden finder du i den tekniske data for basenheden. Typisk under det engelske udtryk sensitivity eller evt. SPL. Vi har i eksemplet herunder brugt det danske udtryk følsomhed for at gøre det en anelse nemmere. Her kan vi se, at basenhedens følsomhed er 88 dB, og derfor vil det være godt at finde en mellemtoneenhed med samme følsomhed – eller måske 1 dB lavere for at give hele højttaleren et lille løft i bassen. Tillige er det en god ide at holde impedansen den samme, i dette tilfælde på de 8 ohm.

Højttaler følsomhed er et mål for hvor effektiv en højttaler eller højttalerenhet er, jo højere følsomhed des mere effektivt vil den omsætte forstærker kræft til lydtryk. Der er 2 måder at måle på, begge vist i decibel (dB) som er et udtryk for lydtryk og målt på 1 meters afstand. Den mest almindelige er 1 watt 1 meter, så altså når forstærkeren giver 1 watt vil du kunne måle det lydtryk i dB på 1 meters afstand fra højttaleren. Den anden opgivelse hedder 2,83 volt 1 meter, som vil sige når spændingen fra forstærkeren er 2,83 volt vil du 1 meter fra højttaleren kunne måle dette lydtryk i dB. 1 watt 1 meter giver det bedste indblik i hele højttalerens effektivitet, men hvor ved 2,83 volt opgivelsen har du en bedre opgivelse til at designe højttalere med, da denne opgivelse ser bort fra impedans belastningen i forhold til at gøre dit højttaler design lineært. Så begge opgivelser er praktiske til hvert deres. Følsomhed skal ikke ses som et udtryk for kvalitet, og vær opmærksom på at i basområdet at forhøjet følsomhed som regel er forbundet med reduceret dyb bas. Til at evaluere dette anbefaler jeg at se på højttalerenhedens frekvenskurve i stedet som vil vise den præcise performance ved hver frekvens og hvad følsomheden er i hvert område. Ved at formindske arbejdsmrådet i frekvensen, vil du kunne belaste mere i det nye mindre om En metalkerne giver ganske vist en træghed i polskiftet, som kaldes hysterese, så det er vigtigt at ikke bruge spoler med metal kerne ved de højere frekvenser. Så for at slå helt fast: jo større værdier vores kondensator og spole har, desto lavere (dybere) er vores delefrekvens. Her er en video om den kondensator i delefilteret, der skal være i den højeste kvalitet i filteret, og der vises nogle eksempler <https://youtu.be/U-D8LdmBVp8> Denne video giver råd til valg af hvilken kvalitet på kondensatoren du bør vælge i forhold til placeringen i delefilteret <https://youtu.be/Qaug5J82-Qs> Oktaver og

delefrekvenser Hvis man installerer en kondensator på diskanten og en spole på bassen, har man det, der hedder et 6 dB filter, også kaldet et førsteordens filter. Det vil sige, at for hver oktav på frekvenskurven formindskes forstærker effekten med 6 dB efter den valgte delefrekvens. Der er altså ikke tale om en stejl eller momentan afskæring, men en meget blød og gradvis afskæring, og der er simpelthen tale om en kurve i stedet. Eller nærmere en hældning. En oktav er en fordobling eller halvering i forhold til den frekvens, du kommer fra. I eksemplet vises 2 kHz som udgangspunkt, hvor en oktav opad er 4 kHz, imens en oktav ned er 1 kHz i forhold til de 2 kHz. Lad os tage et eksempel mere, og sige, at du vil lave en delefrekvens på 3,5 kHz. Vi ser først på vores diskant: Startende fra 3,5 kHz vil nu ved hjælp af vores kondensator have dæmpt med 6db nedad i frekvensen ved 1.750 Hz, og igen 6dB mere ved 875 Hz. Dermed har vi dæmpt diskanten med 12dB ved 875 Hz. Som du kan se, er det jo ved at være en ganske lav frekvens, hvor der stadig er forstærkersignal til diskanten. Førsteordens filteret som tovejs Kondensator og spoler, er en enkelt af disse komponenter i serie med en højttalerenhed det som man kalder et førsteordens filter. Delefrekvensen er meget afhængig af den strøm som løber igennem spolen og kondensatoren, derfor skal Speakercalc vide, hvilken modstand/impedans, dine højttalerenheder har. Et sådan førsteordens filter har et meget lille tab og meget en lille tidsmæssig forskydning imellem strøm og spænding kaldet fasen, hvilket giver masser af mulighed for detaljer i lyden. Men diskantens resonansfrekvens er det vigtigste at undgå at afspille, da den er skadelig for diskanten og derfor får den til at lyde anstrengt. Ofte vil resonansfrekvensen være afspillet for meget på en diskant med første ordens filter og dermed behov for anden ordens filter eller højere. Derfor som hovedregel skal du ved 6 dB-filtre (første orden) som minimum gange resonansfrekvensen på diskanten med 4 for ikke at brænde diskanten af – og undgå at den forvrænger ganske grusomt, når den varskør om sin nært forestående død! Se videoen her om højpasfilteret som er den del af delefilteret der håndtere diskanten <https://youtu.be/m1iFZ2Ivy4g> Som eksempel skal din diskant have en resonansfrekvens på højst 500 Hz, hvis du vil dele med første orden ved 2000 Hz første orden. Det er meget lavt, så det vil yderst sjældent gå godt. Derfor er en typisk god førsteordens delinger fra 3 kHz eller højere. De fire gange svare til 2 oktaver (to gange fordobling i frekvens fra de 500 Hz). Denne del af delefilteret kaldes højpas, da det lader høje toner passere og blokerer de dybe toner. Det der er mest afgørende for valg af delefrekvensen overfor bassen er med hensyn til at undgå opbrud. Opbruddet tager dog ikke livet af bassen, det er kun en irritation i lyden. Derfor kan man i en snæver vending godt tillade sig ikke at overholde de samme to oktavers sikkerhedsafstand. En enkelt oktav er acceptabel, men du slipper så ikke for den pressede, "råbende" lyd i mellemtoneområdet som opbruddet kendetegger. Så det vil stadig være det bedste at holde sig til 2 oktaver her også. Denne del af delefilteret kaldes lavpasset, da den lader de dybe toner passere, og blokerer de høje toner. Se videoen der handler om første ordens filteret og praktisk viser hvordan det forbindes <https://youtu.be/HnBQLvcMmfA> Se videoen om hvad opbruddet i en basenhed eller mellemtone er og hvordan du vurdere hvor delefrekvensen bør være <https://youtu.be/tcn6ujye6lw> med andre hvordan du kan aflæse fra frekvenskurven hvor enheden opbryder. Se videoen hvordan du beregner et 2vejs første ordens delefilter <https://youtu.be/klqZBXIgV2Y> Trevejsfilteret Et 3 vejs filter er et delefilter der deler frekvensområdet op i 3 frekvensbånd. Højpasset til diskanten, Lavpasset til bassen og båndpasset til mellemtonen. Mellemtonen er underlagt den samme

problematik som bassen med potentielt at have et opbrud. Men i kraft af dens mindre membranareal er det lettere med det samme materiale at lave den mere stabil imod opbrud – og derved opnå en højere delefrekvens opad til. Læg mærke til, at der er to komponenter i serie med mellemtonen: både en kondensator og en spole. Det skyldes, at vi både skal have en nedre og en øvre delefrekvens, så den ikke spiller ind over de andre enheder. Ud over den lydmæssige side af sagen skal vi samtidig undgå at lave en parallel belastning i det overlappende frekvensområde, hvorved impedansen i hele systemet bliver for lav. Denne del af filteret kaldes båndpas filteret, da vi angiver et frekvensbånd med filteret, hvor lyden kan passere. Anden ordens filteret Første ordens filteret er dejligt let at forstå og lave, og det er også billigt i komponenter. Men det kræver meget af højtalerenhederne. For det meste for meget. Derfor kan det være nødvendigt at dele lidt stejlere med vores delefilter. Måden, man gør dette på, er ved at ud over at dæmpe som der sker i første ordens filteret, er at der kortsluttes frekvenser. I vores højpasdel, hvor vi i forvejen havde en seriekondensator, opnår vi dette ved også at forbinde en spole parallelt over diskanten. Det fungerer ved at spolen leder dybe toner uden om diskanten med samme rate som kondensatoren i serie afskærer dem – og dermed en dobbelt så effektiv filtrering. Dette kaldes et anden ordens filter, og det dæmper med 12 dB per oktav. Se videoen om anden ordens delefilter og hvordan det ser ud i praksis <https://youtu.be/5gaAPUsowKs> Her er et link til beregning af et 2vejs anden ordens delefilter <https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/speakercalc-online-beta/12-dbdelefilter.html> Her er et link til beregning af et 3vejs anden ordens delefilter <https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/speakercalc-online-beta/12-db-3-vejsdelefilter.html> Se videoen her hvordan du bruger speakercalc til at beregne et 2vejs anden ordens delefilter [https://youtu.be/BxHO\\_dlpoy4](https://youtu.be/BxHO_dlpoy4) Anden ordens delefilter er den mest almindelige, og er et fint kompromis imellem pris for delefilteret, beskyttelse af højtalerenhederne og lavt tab i komponenterne. Diskanten i et anden ordens tovejssystem skal have plus og minus byttet rundt i forhold til bassen. Det vil sige minus på diskanten skal forbindes til kondensatoren og spolen, og plusterminalen på diskanten bliver forbundet til forstærkerens minus. Ved 3-vejs er det i stedet mellemtonen, hvor plus og minus byttes rundt. Dette skyldes, at komponenterne laver en forskydning imellem strøm og spænding, der er så stor, at lyden kommer en halv omgang bagefter. Rent teknisk snakker man her om en 180-graders fasedrejning. 3. og 4. ordens filtre Til højtalere, som du virkelig vil presse til det yderste og skabe mest mulighed robusthed, kan man indsætte endnu en sektion af kondensatorer og spoler i forhold til anden ordens delefilteret. Nu vil din dæmpning efter delefrekvensen være 18 dB per oktav. Hvis du fortsætter ad samme vej med en kondensator mere i serie efter den første kondensator og spole til diskanten, og tager du nu en spole mere og kobler til minus er vi oppe på 24 dB per oktav. Her er delingen så stejl, at du kan placere delefrekvensen lige umiddelbart over resonansfrekvensen uden at have lyd gengivet henover resonansfrekvensen. Men antallet af komponenter bliver afskrækende: Fire til diskanten, fire til bassen – og hele otte til en eventuel mellemtoneenhed! En økonomisk løsning til at gøre et højtalersystem robust ved større belastninger er at kombinere filtertyperne. Hvis du deler med 18 dB til diskanten og 6dB til bassen, får du en god beskyttelse af diskanten, men kunne potentielt få lidt opbrudslyd fra bassen, et sådan filter hedder 6/18 dB filter. Impedanskurven og impedanskorrektion Impedanskorrektionsled også kaldet Zobel filter indsættes for at modvirke svingspolens induktion således impedansen holdes mere konstant overfor delefilter som vil give en skarpere og mere solid delefrekvens. En almindelig dynamisk enhed

en svingspole, som er et rør med en lakeret leder, der er viklet rundt om røret til at skabe det magnetiske felt, der skal lave bevægelsen, der flytter membranen. Hvis du tænker på sektionen om spolen og første ordens filteret, kan du se, at svingspolen reelt er et lille første ordens filter i selve højttalerenheden. Det betyder, at jo højere induktion, der er til stede i svingspolen, desto mere vil den begynde at yde frekvensafhængig modstand overfor den forstærkereffekt, der kommer ind. Så selv om vi siger, at en højttalerenhed er på eksempelvis 8 ohm, hvad den også er i en god del af frekvensspektret, skal du være opmærksom på, hvordan den opfører sig i den del af frekvensområdet, hvor du planlægger at lægge delefrekvensen. Denne stigende modstand kan flytte delefrekvensen, så du alligevel ender med at høre opbruddet. Og da spolen og kondensatoren reagerer modsat på en ændret impedans, bliver filtrets stejlhed desuden skæv. Her kommer impedanskorrektionsledet ind og modvirker det løft i impedans ved at lade en kondensator og modstand lede til minus og bevare den samlede modstanden mere lineært på den nominelle impedans.

Impedanskorrektionsledet er ikke altid afgørende vigtigt. Og flere komponenter i filteret betyder større tab. Så har du en lineær enhed og et filter af lav orden (1. eller til nød 2. orden), kan det undværes. Oplever du omvendt noget hæshed i mellemtonen trods en god filtrering, er der en god chance for, at et impedanskorrektionsled vil hjælpe.

Introduktion til fasedrej Jeg skal forsøge at give en kort generel forståelse af fasedrej, og hvorfor der i audioverdenen er så megen snak om det fænomen. Jeg har prøvet at gøre det så let så muligt, og forklarer kun konceptet. Det der vibrerer vores trommehinde som lyd, er forskelle i lufttryk, der svinger over og under vores atmosfæriske tryk. Det er simpelthen luften, der bliver skubbet i en kædereaktion på samme måde som, når en vandråbe falder og laver ringe i vandet. For at kan lave en solid og ensartet bølge skal trykudgangs punktet være så statisk som muligt. Hvis en trykbølge skal starte fra et sted, hvor der er vakuum, vil det kræve mere energi at opnå det samme slut tryk, end det ville, hvis lufttrykket som udgangspunkt var neutralt. Hvis man har to højtalere enheder, hvis arbejdsmråder overlapper hinanden, skal man specielt holde øje med dette fænomen. Og det har man, når man typisk arbejder med et tovejs- eller trevejssystem, hvor et delefilter fordeler opgaverne imellem dem. Ud over forskelle i placering i dybde eller distance imellem højtalereenhederne er en endnu større faktor i delefilteret, i det både kondensatorer og spoler har en tidsmæssig effekt på strøm og spænding. Med lad os vende tilbage til tryk: Vi tager vores basenhed og lader en mellemtone overlappe, således at begge spiller i et givet område. Lad os nu sige, at der er et 90 graders fasedrej, altså en kvart periode i tidsforskydning. Nu vil den ene enhed stadig være i sin vakuumvandring (dvs. den svinger bagud), når den anden enhed starter sin trykvandring (og bevæger sig fremad). Dermed opnås en dæmpning. Havde der været et 180 graders fasedrej, vil man ende med en total annullering af den lydbølge. Det vil sige, at der slet ingen ville forekomme i det pågældende frekvensområde, idet den ene enhed ville have sit maks. vakuum på nøjagtig samme tid, som den anden enhed havde sit maks. tryk. Et anden ordens filter, der deler med 12 dB per oktav, har netop et 180-graders fasedrej. Derfor er det utroligt vigtigt ved et tovejssystem, at diskantens plus pol, bliver forbundet til minus, og at man på trevejssystemer af anden orden forbinder mellemtonens pluspol til minus. Hvis ikke man gør dette, får man en total udfasning af den pågældende frekvens. Som du nok kan se, skal der ikke meget til at ændre fasen. Og spiller du i et rum, der reflekterer meget, vil man havde en masse forskellige situationer, der vil ændre sig meget ved at ændre afstanden til bagvæg eller sidevæg, lytteposition, absorbering og diffusion via

møbler og tæpper. Hvordan kobler man højttalerenheder sammen? Det vigtige er, at du holder den samlede modstand (impedans) på et niveau hvor forstærkeren ikke ender på elektronikhospitalet eller genbrugspladsen. Typisk betyder det 4 til 16 ohm for forstærkeren i hjemmet og 1 til 4 ohm til bilen. Derfor skal du finde ud af, hvilken impedans, hver enkelt højttaler. Herfra kan du vælge, hvilken kombination, der vil give en god total modstand, men når vi snakker vekselstrøm som din forstærker udgiver, kaldes dette impedans i stedet for modstand. Her er en video der handler om at tilslutte flere højttalere til samme forstærker udgang <https://youtu.be/61QuRovuaFo>

Parallel kobling En parallel kobling også kaldet parallel forbindelse er når du har 2 højttaler enheder begge monteret til de 2 samme punkter i kredsløbet. Det giver at strømmen kan løbe igennem begge enheder samtidigt, og dermed mindskes den samlede modstand i en parallelforbindelse. Se videoen her om hvordan en serie forbindelse og en hvordan en parallel forbindelse ser ud <https://youtu.be/PdLtB9ZhE6I> det er vigtigt at kunne se forskel på de 2 da det giver store ændringer i kredsløbet og en fejltagelse kan medføre at forstærkeren brænder af. Serie kobling En serie kobling også kaldet serie forbindelse er højttalerenhederne koblet efter hinanden således strømmen skal gennemløbe dem alle for at danne kredsløb. Så har du 2 højttalerenheder på hver 8 ohm, vil denne opstilling have en samlet impedans på 16 ohm. I seriekobling skal man forbinde den ene enheds minus videre til næste enheds plus, således at fasen bliver holdt ens og de ikke akustisk modarbejder hinanden. Når man kobler i serie, skal man lægge enhedernes impedans sammen for at få den samlede impedans. Samlet impedans = Impedans enhed 1 + impedans enhed 2 Her er en video der viser serie og parallel forbindelse i praksis <https://youtu.be/lLaFA9ooWQs> Samme fremgangsmåde med 4x højttalere se videoen her om tilkobling af 4 højttalerenheder <https://youtu.be/aLfpexDV5is> Reparation af sprunget højttalerenhed Vores kundeservice finder gerne de bedste erstatningsenheder til dine Højttaler - Ganske gratis og helt uforpligtende. Send os en mail med de informationer, som du har, og indenfor et par dage sender vi et forslag. Send mail på [Kontakt@bekent.dk](mailto:Kontakt@bekent.dk) Se vores udvalg af højttalerenheder her Det sker jo, festen var god og de gamle højtalere fik hug. Lige pludselig er lyden lidt smadret at høre på. Og når du slukker anlægget og presser forsigtigt ind på basenheden, kan du høre at det lyder som om, der er grus i mekanikken. Det er simpelthen svingspolen der er brændt af, og dermed er lakken på kobbertråden et stort krater, der skraber imod siderne i magneten. Dette betyder at højttalerenheden skal skiftes. I nogen tilfælde kan der være såkaldte rep kits til at udbedre det med. Basenhedens kantophæng kan være gået i opløsning som kan få den til at lyde som basenheden er brændt af. Så kan du der er brud eller revnet på kantophænget er det oplagt at skifte det. Her er vores udvalg af kantophæng <https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojtaler-tilbehor-hojttalerreservedele/kantophaeng-maerker.html> Det er ikke så slem en operation af skifte kantophæng selv, her er en række videoer der viser hvordan du selv kan gøre det. Afrensning af enhederne <https://youtu.be/B8dHjB7lwW4> Montage af kantophæng på forsiden af membranen <https://youtu.be/dZjb919-KD8> Montage af kantophæng på bagsiden af membranen <https://youtu.be/QDaGGIdEgrs> Limen til kantophæng montage som jeg anbefaler er denne her <https://bekent.dk/lim-cascovandbaseret-universal-lim-40-ml-god-til-kantophaeng.html> Vi har desværre ikke fysisk reparation eller service på nuværende tidspunkt, men anbefaler JJ teknik, Bygmarken 6 i Farum tlf 44990705 eller Soundfix fra Aalborg 30291851 eller email [soundfix@outlook.dk](mailto:soundfix@outlook.dk) (mailto:[soundfix@outlook.dk](mailto:soundfix@outlook.dk)) Find nye erstatnings-

højttalerenheder Find de tekniske data. Det nærmeste til den originale løsning er ved at finde information på de gamle højttalerenheder. Det vi er på jagt efter, er det som hedder Thiele-Small parametrene (T&S). Disse parametre giver en meget præcis karakteristik af, hvordan den pågældende højttaler enhed opfører sig overfor et givet kabinet elektrisk og mekanisk. Her er det målet at matche så mange af disse parametre som muligt. Impedans (4-8 ohm) Fremhæves bør impedansen, typisk 4 eller 8 ohm. Hvis en 4 ohms enhed bliver installeret i stedet for en 8 ohms enhed eller omvendt, bliver delefrekvensen flyttet typisk en hel oktav, og giver dermed et gab eller overlapning i frekvensområdet, der vil give uønsket lydkvalitet. Følsomhed i dB Følsomheden i dB er også noget, der bør prioriteres på basenheder. Denne værdi præsenterer, hvor højt enheden spiller på 1 watt. Hvis basenheden, du skifter med, har lavere følsomhed, vil lyden blive tynd, idet diskant og mellemtone vil være lidt for højt råbende i sammenligning. Og omvendt kan lyden blive lige vel mørk og kedelig, hvis følsomheden på den nye basenhed er for høj. Hvis du har en diskant eller mellemtone med høj følsomhed i forhold til tidligere diskant eller mellemtone, skal du blot installere et dæmpeled bestående af to modstande, som omtalt tidligere i bogen. Hvor mange Watt? Effekten i Watt, og på engelsk power. Enheden bør kunne klare i hvert fald, hvad den originale højttalerenhed kunne tåle. Og gerne mere, så der er effektoverskud til den næste fest. Især hvis du læser dette, fordi du har brændt enheden af ved at spille for højt. Dette betyder ikke, at forstærkeren dermed har mere at slæbe på, men kun at højttaleren er i stand til at modtage mere. Hvis en diskant er blevet dæmpet med eksempelvis 3 dB, kan man nøjes med en, der er halvt så stor effektmæssigt. Det skyldes at halvdelen af effekten bliver afsat i dæmpeledet nu, og blot den anden halvdel i diskanten. Hvis du tager hensyn til disse få ovenstående parametre, får du noget der i det mindste virker. Men vil du virkelig komme tæt på den lyd, som du havde, må du tage hensyn til så mange parameterne som muligt: matche frekvenskurve og impedansforløb, samt vælge samme membran materiale. Jeg kan ikke finde nogen data! Er din situation at du ikke kan opstøve de tekniske data på de originale enheder, er der stadig løsninger og veje at gå. Mange gange er effekten og impedansen skrevet bag på den gamle enhed. Hvis der absolut intet står, bruger jeg typisk som tommelfingerregel ved en trevejshøjttaler, at basenheden bør kunne tåle 50% til 60% af den samlede effekt for hele højttaleren, 30% til 40% for mellemtonen og 20% til 30% for diskanten. For tovejssystemer 60% til 70% for basenheden og 30% til 40% for diskanten. På denne måde kan du nu vælge en nogenlunde passende effektstørrelse på den nye højttalerenhed. Dernæst måler du med et multimeter modstanden af højttaleren. Typisk har en højttaler med 8 ohms impedans højttaler, målt på denne måde, en modstand på 5 til 8 ohm, og en 4 ohms højttaler en målt modstand på 3-4 ohm. Grunden til forskellen er, at multimeteret bruger jævnstrøm, imens impedans er et udtryk for modstand i forbindelse med vekselstrøm. Sammen med de rent fysiske mål på enheden har du allerede et godt udgangspunkt. Men vil du virkelig gøre noget ud af det, anbefaler jeg at måle højttalerkabinetet og beregne, hvor mange liter det er. Og det vil også være godt at læse lidt mere her i bogen om selvbyg. Dette vil giver dig gode korte råd til at vælge en enhed, og måske ovenikøbet ændre til noget, der er bedre til din smag. Her er et par videoer omkring udskiftning af højttalerenheder Her er en video der viser hvordan du kan gøre det an hvis din diskant er brændt af <https://youtu.be/xlv3RkEzEEc> Her er en video der viser hvordan du kan gøre det an hvis din mellemtone er brændt af <https://youtu.be/zd3xyK0YqHM> Hvis du ønsker at skifte din basenhed ud i forbindelse med opgradering eller reparation, plejer

vi at kunne hjælpe med en god afløser, og her er det vigtigt at der kommer noget data på for at få en fyldig basgengivelse og også så det ikke bliver buldre bas. Det er et element hvor det svært at dømme på hvordan basenheden ser ud og bassens størrelse er kun en af flere ting der har indflydelse her. Kassens volume samt evt basrefleksrør er der primært for at samarbejde med bassen om at lave basgengivelsen og det er et nøje samarbejde. Metode 1 er hvis den oprindelige basenhed har et datablad og har du det som du kan vedhæftet er helt genialt. Metode 2 hvis du kan aflæse model navnet på basenheden og hertil oplyse selve højttalerens modelnavn og jeg har en stor database af selvbyg enheder at jeg kan lede i, men er det en OEM enhed der er lavet specifikt til den model højttaler er der højest sandsynligt ikke et datablad til rådighed og det er metode nummer 3 der skal til. Metode 3 er hvis det er en fabrikslavet højttaler med enheder der er speciel lavet til den højttaler Hvis du vil måle lidt ( i mm) og tage lidt billeder også 1) Ydre diameteren på de gamle enheder? 2) Hullets diameter i kabinetet? 3) Kabinettes mål højde x bredde x dybde 4) Plade tykkelsen på kabinetet? 5) Hvis der er et rør hvor bredt, hvor langt og hvor mange af dem? 6) oplyse selve højttaleren modelnavn og mærke. Kendes det ikke skal der måles modstand igennem en fungerende basenhed eller står impedansen (ohm) et eller andet sted på højttaleren og ellers hvad end anden data der kan aflæses. Hvad betyder T/S parametrene? Thiele/Small-parametrene stammer helt tilbage fra de tidlige 70'ere, hvor man fandt frem til de fysiske love for højttalerenheders opførsel og satte de tekniske data på formler. De bruges til at beskrive en enheds opførsel ved forskellige konditioner, og er uundværlige for at kunne beregne kabinetter der passer til enheden. Vi vil herunder prøve at beskrive hvad de forskellige data betyder. fs

Enhedens resonans frekvens i fri luft fs er den frekvens, hvor enhedens bevægelige dele begynder at gå i selvsving eller ræsonnere. Det betyder at hvis enhed har en Fs på 50 Hz vil den ikke være brugbar under den frekvens. Men er kabinet, port eller horn tunet rigtigt, vil man dog kunne "flytte" den spillebare frekvens længere ned. Qts

Enhedens totale Q. (Kvalitet) Qes og Qms er egentlig de beskrivende data, og Qts er en beskrivelse af enhedens samlede kvalitet imellem disse to, altså både mekanisk og elektrisk. F. eks vil en enhed med en Qts på 0,20 være udstyret med en stor og kraftig magnet, der kan bevæge og styre membranen med stor sikkerhed. En enhed med en Qts på 0,50 vil have en mindre magnet med mindre kontrol, og være mindre kontant i gengivelsen. Basser med et højt Q kræver store kabinetter eller trykkammer. Qts er altså en beregning/udtryk af Qms og Qes, og er nok den vigtigste parameter at forstå, når man skal designe højtalere. Man kan faktisk ud fra kun tre data beregne et kabinet, nemlig Qts, Vas og Fs. Jeg kommer ind på Qes og Qms længere nede. Generelt drejer Q-værdier sig om, hvor hurtigt systemet falder til ro efter en impuls. En stemmegaffel har en Q-værdi på omkring 1000, og som du ved, svinger den meget længe, efter den er blevet sat i gang. Her ligger en basenhed sjældent over 1, så vi taler en meget lille efferringning. Men det er stadig nok til at betyde rigtig meget for oplevelsen i højttaleren. Her giver en Q-værdi på over 0,7 mere varme og fylde – hvis vel at mærke eftersvinget lyder godt ved at være harmonisk med den oprindelige impuls. Går du under de 0,7, strammes perspektivet, og lyden bliver mere luftig. Så et Q på 0,7 er det, som langt de fleste tager som det sikre valg, og er det anerkendte balancepunkt, også kendt som Butterworth alignment. Kommer Q værdien helt op over, 1 kalder man systemet underdæmpet. Her er der virkelig gang i eftersvinget. Det kaldes også Chebyshev alignment. Det giver mere lydtryk ved den samme mængde tilført energi, da dette eftersving reel er gratis energi, der udmønter sig som fylde i lyden. Til

gengæld er præcisionen mindre, da basenheden så at sige går sine egne veje, når først den er skubbet i gang af forstærkeren. Kommer Q værdien under 0,5, kaldes det overdæmpet. Her er manges oplevelse af lyden, at den er for gennemsigtig og uden substans, men masser af hi-fientusiaster elsker den fantastiske klarhed og nuance, der er fra en god højttaler med så lav Q-værdi, da den oprindelige impuls ikke bliver druknet i eftersving. Nede i dette område findes udtrykket Bessel alignment, som er på 0,57, og er betegnet som overdæmpet. Denne forståelse giver dig meget mere kontrol over den endelige oplevelse, når du skal designe et kabinet, men de samme aspekter optræder også elektrisk, og man kan lege med dem i delefilteret. Her er en mere detaljeret artikel om Q værdier <https://bekent.dk/blog/lukketkabinet-beregning-og-teori/Qms> Enhedens mekaniske Q Qms er en mekanisk kvalitetsbeskrivelse af enheden. Qms ser kun på enhedens mekaniske formåen i ophænget og centerstyret af membranen. Enheder med et højt mekanisk Q lyder ofte kontant, og er meget dynamiske i lyden og det skyldes at de mekaniske dele er opbygget godt, ophænget er meget bevægeligt og det samme med centerstyret. Qes Enhedens elektriske Q Denne parameter bestemmer absolut mest ud af de to Q-værdier. Værdien beskriver kvaliteten af det egentlige motorsystem, som er svingspolen og dens samarbejde med det permanente magnetfelt. BL Enhedens styrke Jo højere værdi jo stærkere er enheden. Det vil sige jo højere værdi, jo mere styr er der på membranen. Man kan også sige at BL er udtryk for den kraft en given strøm skaber i svingspolen. Bl har en stor indflydelse på Qes. Vas Volume of air equal to the driver compliance. Denne parameter måles i liter, og er naturligt højere for større enheder. Vas beskriver stivheden af bevægelsen af membranen. Man kan egentlig ikke sige, at et højt eller et lavt Vas er bedst, da der masser af forhold, der påvirker denne parameter. Men stivheden af centerstyr og membranarealet er afgørende for denne parameter. Mmd Vægt af membran og bevægelige dele. Denne parameter beskriver vægten af membran, svingspole og andre bevægelige dele. Normalt finder man en let membran i en enhed med et højt Q – altså i gode enheder. Men ikke altid. Normalt ønsker man en let membran, da det giver en enhed, der er "hurtig," og kan gengive en fast og kontant bas. Men en let membran kan miste stivhed, hvilket fører til opbrydning, så en anden vej er en høj Bl som giver styrke til hurtigt at flytte en tungere membran. Størrelsen af membranen er naturligvis en afgørende faktor for denne parameter. Sd Membranareal Denne parameter beskriver, hvor stort et membranareal, enheden har at flytte luft med. Naturligvis har en 18" bas et større areal end en 4", men det er ikke kun enhedens diameter i tommer, men også dybden af membranens "trægt", da en fladere membran, jo har et mindre areal. xmax Svingspolens slagslængde Denne parameter opgives i mm. Den beskriver, hvor langt svingspolen kan bevæge sig og stadig være i magnetens gab/felt. Det vil sige, at hvis enheden har en Xmax på 10 mm, kan membran bevæge sig 10 mm frem og 10 mm tilbage og stadig være under kontrol af enhedens magnet. Vd Bevægeligt volumen Denne parameter viser hvor meget luft, højttalerenheden er i stand til at flytte. Mængden af luft er bestemt af arealet af membranen og hvor langt membranen kan bevæge sig ind og ud. Begge disse data er nævnt tidligere, og Vd regnes således. Vd = Sd x Xmax Vd beskriver den mængde af luft enheden kan flytte. Så jo større membran areal og jo større xmax jo mere luft kan enheden flytte. For at producere lyd skal der flyttes luft, og dybere frekvens, desto mere luft skal der flyttes. no Effektivitet i fri luft. Denne parameter viser virkningsgraden (effektiviteten i procent), som et alternativ til følsomheden, der som er mere almindeligt brugt. Effektiviteten er simpelthen hvor meget akustisk energi, du får i forhold til den

elektriske energi, der bliver tilført. Vb Volume af et basrefleks kabinet, husk at fratrække basrørets volumen og evt. dæmpemateriale Vc Volume af et lukket kabinet, fratrukket dæmpemateriale Fb Tuningsfrekvens i et basreflekssystem Fc Resonansfrekvens i et lukket kabinet Backbox til indbygningshøjttalere Jeg vil jeg anbefale en kasse på ca 25 liter +-20% men indenfor et rum bør de være ens for at give bassen ens respons. Jeg har vedhæftet et forslag til en kasse, men målene kan fint ændres blot volumen bliver holdt på de ca 25 liter I hver kasse er det en god ide at placere en halv pakke mdm-2 dæmpeuld <https://bekent.dk/daempemateriale-polyester-mdm-2.html>, som trækkes ud til det er løst som candyfloss og stikker totter ind i kassen. Det hjælper til betydelig bedre klarhed i mellemtone lydende. Hvis ikke der er mulighed for at få en kasse bag dem, er det vigtigt at der er luft omkring højttalerne. Her ca de samme 25liter, dog er det glasuld er det ikke nødvendigt da luft kan passere igennem det, men er det Rockwool skal der skærer ca 25liter omkring højttalerenheden for at give luft til bevægelsen. Materialet kasserne bygget i er ikke så væsentligt, det mest typiske er MDF, birkefiner eller OSB plade. Ved montage i troldtek og man ønsker at bruge kasser vil jeg anbefale at give kanten på højttaleren der går op imod troldstekten en pakning <https://bekent.dk/mdm-5.html>. De små strå i troldtekten kan godt lave en utæthed der bliver hørbar hvis kassen bag lukker rigtig fint tæt. For at maksimere tætheden imellem højttaler og kasse kan det være en god ide at lave en frontplade på kassen i Masonit. På den måde bliver der ikke for meget gods at de montage benene skal spænde over. Her er en videoen omkring hvad indflydelse kassen har om man vælger at gå op eller ned i størrelse (liter) <https://www.youtube.com/watch?v=XcLC2uDUxq0> Videoen beskriver en bestemt højttaler men det er ens for dem alle. En piezo kan dæmpes med en spændingsdeler, piezo diskanten forbindes parallelt i forhold til den ene modstand i den serie forbindelse med 2 modstande. Her er en video der viser hvordan <https://youtu.be/9tM02UusqSA> Måden du øger dæmpningen af en Piezo diskant er ved at vælge en lavere værdi på den modstand der er parallelt med piezo diskanten, her evt en modstand på 33 ohm, men vedholde den anden modstand der sidder for sig selv på eksempelvis 47 ohm. Årsagen til et traditionelt Lpad dæmpeled som brugt til Horn og domer, stort set alle andre slags diskanter er at piezo diskanten har en meget høj modstand typisk flere kilo ohm som er forskelligt for alle de andre typer. Delefilteret er arbejds fordeleren der laver sammenhængen i højttaleren. Det er typisk det bedste at reparerer det gamle filter og det mest hyppige der er defekt i et delefilter er elektrolyt kondensatorer, som er kendte tegnet ved at ha 2 indsnævringer der går som ringe rundt hver ende af komponentet som vil være cylindrisk og kan du stort set altid aflæse værdien i uF på siden af det gamle komponent og vælge en tilsvarende her <https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/delefilter/delefilterkomponenter/kondensator/elektrolyt.html> Ellers vil det typisk være tydeligt hvis et delefilter komponent er brændt af da det vil se brændt eller smeltet ud. Der er et par veje at gå til at lave nyt delefilter - Finde et diagram over det gamle delefilter og her kan jeg hjælpe med at vælge komponenter ud fra diagrammet, men det at lode det op og samle det har vi ikke mulighed for at hjælpe med. - Finde alle thiele-small parametre på enhederne, volumen til basserne og mellemtonen, samt rørets diameter og længde. Ud fra det kan jeg beregne og lave diagram. En klassisk fejl hvor delefilteret kommer under mistanke for at være defekt er hvis en højttaler har Bi-wiring terminaler, det er hvor der er 2 røde og 2 sorte tilslutninger bagpå højttaleren. Her er det øverste sæt til diskant og er der mellemtone vil den typisk også være

forbundet med denne det sæt røde og sorte forbindelser og det nederste sæt røde og sorte terminaler er til bassen. Når højttalerne er nye kommer de med 2 skinner der forbinder de 2 røde sammen og en den anden skinne forbinder de 2 sorte således at højttaleren kan forbindes med blot et enkelt kabel med plus og minus, og her vil det være lige meget om du forbinder i de 2 øverst eller nederst. Men det er vigtigt der er forbindelse til dem alle så det er vigtigt de alle er spændt fast, og er skinnerne blevet væk kan du bruge et simpelt stykke højttaler kabel. Se videoen om dette problem <https://youtu.be/G155CE864-w> Forekommer fejlen kun i den ene højttaler i et stereo sæt, anbefaler jeg at bytte højttaler enhederne imellem de 2 højttalere. Og her flytter fejlen med enheden er det den der er defekt, men forbliver problemet ved den samme højttaler er det delefilter eller intern forbindelse der højest sandsynligt er problemet. Til højttalere udendørs vil jeg varmt anbefale IP65 godkendte højttalere så de kan tåle vinteren uden problemer. Her til indbygning har vi de her <https://bekent.dk/spe-284-ws.html> der skal ha et hul på 210mm og for optimal performance en bagkasse på 25liter som den her <https://bekent.dk/backbox-1-akustisk-kabinet-til-indbygningshøjttalerer.html> og du kan vælge at bygge den selv og her finder du en tegning vedhæftet. Hertil vil lyden bliver meget forbedret af en pakke MDM-2 dæmpeuld som fordeles imellem de 2 kasser, og trække ulden ud så den er løs som candyflos og stikke den i kassen. Til montere uden på væg eller loft vil jeg anbefale denne model <https://bekent.dk/wall-08tws.html> og fås også i sort. Fra hver højttaler skal der trækkes et højttalerkabel ind til forstærkeren. Den forstærker der er nemmest at implementere er denne her <https://bekent.dk/aiyima-a1001-100watts-forstaerkersubforstaerker.html>. Her forbinder du begge højttalere til samme output som også betyder du kan forbinde blot en enkelt højttaler eller hvis du kun har trukket 1 kabel vil det stadig fungere som det skal. Til at få systemet til at spille trådløst vil jeg anbefale at tilslutte forstærkeren en af disse 2 streamere <https://bekent.dk/wiim-mini-audio-streamer.html> Wifi + Bluetooth som giver adgang til Spotify, Tidal, deezer, qobuz, Tuneln, Internet radio og airplay. Det giver samtidigt mulighed for at opbygge multirumslyd i hele huset. <https://bekent.dk/dac-med-volume-kontrol.html> Har du blot behov for en Bluetooth forbindelse giver denne en flot og god forbindelse, samt den har forbindelse til at tilslutte et fjernsyn via optisk eller coax. Bag hver højttaler vil jeg anbefale en kasse på ca 25 liter +-20% men indenfor et rum bør de være ens for at give bassen ens respons. Vi har en færdiglavet kasse <https://bekent.dk/backbox-1-akustisk-kabinet-til-indbygningshøjttalerer.html> og der gerne skal ha en halv pakke mdm-2 dæmpeuld, som trækkes ud til det er løst som candyfloss og stikker totter ind i kassen. Det hjælper til betydelig bedre klarhed i mellemtone lydende. Hvis ikke der er mulighed for at få en kasse bag dem, er det vigtigt at dampspærret ikke ligger ned over højttalerne, de skal ha noget bag ved sig for at producere bas. Højttaler kablet jeg vil anbefale op til 10meters længde <https://bekent.dk/højttalerkabel-2x1-5mm2-100m-spc-515-ws-eu.html> er det længere <https://bekent.dk/højttalerkabel-2x2-5mm2-100m-spc-525-ws-eu.html> Linkplay kan bruges direkte i Spotify og Apple Airplay2 og for Wiim Pro også Chromecast , og i appen Wiim som høre til produkterne kan integreres med Tidal, Deezer, Tuneln, Iheartradio, Napster og dlna streaming fra en PC over netværk, således du kan spille og søge musik igennem appen fra den musik du har på din harddisk. CL-300W forstærkeren er oplagt til de større rum da den kan trække 2sæt højttalere på 8 ohm og hertil har en HDMI ARC indgang der kan forbindes til fjernsynet, således volumen fra fjernsynet fungere igennem forstærkeren. CS-1 højttaleren har forstærker + streaming indbygget og skal derfor blot ha strøm til sin

medfølgende strømforsyning. Det vil give et mere stabilt netværk hvis den bliver forbundet med netværkskabel direkte til routeren. Generelt vil jeg anbefale en højttaler henimod hvert hjørne for at optimere bas. Her er jeg klar over at overskabe i køkkenet kan sætte en begrænsning, men så vidt muligt komme ned imod ca 80cm fra center af højttaleren til væggene. Et andet placeringsråd er at undgå så vidt muligt at ha en højttalere lige henover bordet eller stole, med en højttaler lige over sig kan man komme til at få en osteklokke effekt hvor det er svært at følge dialog, specielt ved nedsat hørelse. Ved brug af kasser og med troldtekt loft vil jeg anbefale at give kanten på højttaleren der går op imod troldtekten en pakning <https://bekent.dk/mdm-5.html>. De små strå i troldtekten kan godt lave en utæthed der bliver hørbar hvis kassen bag lukker rigtig fint tæt. Jeg kan bestemt hjælpe med at finde frem til en god løsning til indbygningslyd og du kan fange mig på telefon 42905042 alle hverdag fra 14 til 19 . og i den forbindelse har jeg lidt spørgsmål. Har du en plantegning du kan sende og har du allerede en ide til placering og antal af højttalere samt inddeling af zoner som du gerne vil styre på telefon eller tablet hvordan de skal være inddelt. Send gerne til kontakt@bekent.dk. Til hvert rum hvad der er forventningen til lyden, specielt lydstyrken som vil være super at definere som baggrund, lytning eller party højt. Er der et ønske om fjernsynslyd i et rum eller flere er det vigtigt at definere da det skal tænkes ind i kabel planen da det trådløse sjældent er hurtigt nok til at få lyden synkront med billedet. Derfor skal der typisk trækkes en form for signalkabel som er afhængig af fjernsynet og den ønskede funktion, og det er en dybere snak omkring betjening der er bedst taget over telefon. Hvilke telefoner og tablets skal der bruges med systemet, samt hvilke musikservice (Spotify, Tidal etc.) bruges der typisk? Her er en Youtube playliste om indbygningslyd

[https://www.youtube.com/playlist?list=PL1Q9VDGiG3Tdk1v-c22ljxCJt9A32xl\\_6](https://www.youtube.com/playlist?list=PL1Q9VDGiG3Tdk1v-c22ljxCJt9A32xl_6) Gør klar til indbygningslyd Til nybyggeri og renovering af hjemmet, hvor du gerne vil have indbygningslys, hvad er så vigtigt at tænke over inden loftpladerne kommer i og væggene får gipsplader og den slags? Det er kabler naturligvis først og fremmest. Det der er sikret at vælge er almindelige højttalerkabler og to ledere i hver kabel ud til hver højttaler og så tilbage til tekniksabet, hvor du også har routeren. Det giver dig mulighed for at få hvilken som helst type multilydsrumsförstærker tilsluttet, så du ikke er tvunget til at bruge et eller andet bestemt system. 2,5 kvadrat er det mest almindelige at bruge, 1,5 er næsten lige så almindeligt. Det er fint op til omkring 10-12 meters længde - det kommer naturligvis også an på ambitionsniveauet. Generelt er 1,5 kvadrat altså meget almindeligt op til 10-12 meter, og derudover, op til 18-20 meter skal man i hvert fald op på 2,5 kvadrat. En god tommelfingerregel er dog, at man er godt sikret all around ved konsekvent at gå med 2,5 kvadrat. Se vores indbygningshøjttalere I de rum, hvor du kun skal have en enkelt højttaler vil vi anbefale, at du trækker to kabler, så du har både en højre og en venstre del til de højttalere, som har to indgange. Der findes højtalere, som har stik, hvor du kan have både venstre og højre i et enkelt stik, men det er meget begrænsede. Derfor er det en god ide, at trække to kabler til de steder, hvor der er en enkelt højttaler i et enkelt rum. Noget der er en god ide at undgå er, at have ulige antal højttalere, uddover naturligvis når det drejer sig om en enkelt, hvor man lige skal være varsom med det der. Ulige antal kan være besværlige, fordi hvis du f.eks. vælger tre højttalere, så skal du have to på f.eks. venstre og kun en enkelt på højre, hvilket skaber ulighed i lyden. Derfor er det en god ide, at vælge lige antal. Uddover det, så er et tal som seks højttalere besværligt, fordi du skal helst ende ud med at være på de 4 til 8 om over for forstærkeren, så den leverer

den lyd, som lyder godt og kommer du under fire om, så kan det være farligt for forstærkeren, som kan brænde af. Det kan de fleste forstærkere ikke tåle og specielt ikke i det her multirums-univers. Derfor er det en god ide, at undgå seks højttalere. Så hellere spring fra fire til otte højttalere, eller du kan have en ekstra forstærker på.

Placering af indbygningshøjttalere I forhold til højttalerplacering, så er det en god ide at have dem ude i hjørnerne så vidt muligt. Ved over 30 kvadratmeter bør man overveje, at have fire højttalere, så en i hver hjørne. Ingen kommer det naturligvis an på ambitionsniveauet. Bag på højttaleren anbefales en backbooks. Den er let at arbejde med og vejer ikke specielt meget. Den består af et fibermateriale, som er let og tyndt, og alligevel meget vibrations dødt. Grunden til at man sætter de her bagkasser er for at begrænse lyden på den modsatte side til ikke bare at bevæge sig ud i frirummet. Det er ikke sikkert at det er et problem, men det løser også et par andre ting at have sådan en bagkasse. Det er bl.a. at du assistere bas membranens bevægelse i ikke at bevæge sig så meget i forhold til at levere den samme styrke. Underkassen hjælper også med at holde enheden på plads, da den kan tage vibrationerne og sørge for, at højttalerne ikke bevæger sig for meget. På den måde har du mere kontrol over din basenhed og vil kunne belaste den hårdere helt generelt. Det er også afgrænsning af lyden, hjælp til kontrol af membranen, og så kan der også ligge noget optimering af bassen. Det er navnligt ved de loftplader hvor luft kan strømme igennem. Der har du også behov for at afskære lydene fra forsiden af enheden med dem fra bagsiden af enheden. Hvis de to tryk kan nå hinanden, også ude omkring højttaler enheden, så vil du have forsvindende bas. Det er også ikke et problem, hvis du har gipsplader, men ved andre plader vil kunne transportere noget luft igennem pladen. Ved at bagkassen er fuldstændig lukket gør, at trykket bliver holdt inde i kassen. Hvis et batteri har stået uden at havde været ladet op, kan spændingen nemt være så lav at din smart lader ser den som et 6volts batteri og derfor ikke går i gang med at lade. Her hvis du tager et andet 12volts batteri og kobler i parallel over det 12 volts batteri der ikke vil lade med en smartlader og forbinder den lader til begge batterier parallelt, vil den blive snydt til at aktivere 12volts ladning, og herefter kobler du det andet batteri fra uden at koble afladet batteri fra laderen og herfra burde det fortsætte. Det er vigtigt med et hvert bly batteri at lade det helt op før du opbevare det, og herefter en gang om måneden lade det op. Hertil er godt at opbevare det tørt og helst ikke for varmt. Og igen det gælder alle blybatterier, så bilbatterier, drift batterier osv. Der er stor fare for at beskadige et batteri hvis det aflades således spændingen kommer under 11volt. Blybatterier til Festivalsanlæg Blybatterier er en af de mest almindelige batterityper, der anvendes i mange forskellige applikationer, herunder køretøjer, solcelleanlæg og backup-strømforsyninger. At vælge det rigtige blybatteri, korrekt opladning og opbevaring er vigtigt for at maksimere dets levetid og ydeevne. Valg af blybatteri Før du vælger et blybatteri, er det vigtigt at overveje nogle vigtige faktorer, såsom batteritype, størrelse, kapacitet og anvendelsesområde. Batteritype Der er tre hovedtyper af blybatterier: syrebatterier, gelbatterier og AGM-batterier. Syrebatterier er de mest almindelige og billige, men de kræver regelmæssig vedligeholdelse og kan lække syre. Gelbatterier er mere modstandsdygtige over for lækager og kræver mindre vedligeholdelse, men er dyrere. AGM-batterier er de dyreste, men de er også de mest modstandsdygtige over for vibrationer og ekstreme temperaturer. Til netop festival bør du yderlige gå efter dem der er benævnt deep cycle. Det betyder at de kan aflades til en lavere spænding som giver dem en bedre robusthed overfor afladning. Størrelse og kapacitet Blybatterier varierer i størrelse og kapacitet. Det er vigtigt at vælge en batteristørrelse

og kapacitet, der passer til den anvendelse. Her ser du på hvor lang tid der er drift imellem opladninger og hvor stor en belastning at det du tilslutter trækker fra batteriet. Siden musik variere i belastning i forhold til lydstyrke og mængden af bas, er det meget svært at være præcis i sin beregning. En kun lige hørbar forskel i lydstyrke vil være 3dB, men 3dB er en forskel i strøm på det dobbelte hvis der skrues op og skruer du 3dB ned vil du halvere strømmen, så jo højere du spiller bliver forbruget meget større. En anden faktor er mængden af dybba. De helt dybe toner bruger mere strøm for at vedholde samme styrke. Et eksempel på det vil være hvis du har en højttaler der spiller ned til 60 Hz og her har en lydstyrke på 100dB, hvis du tager en anden højttaler der med samme effektivitet (følsomhed/virkningsgrad) og designer den til at spille ned til 30Hz, skal der nu bruges 4 gange så meget strøm for at holde de samme 100dB grundet der skal produceres dybere toner. Derfor er beregningerne til spilletid enormt upræcise, men et godt udgangspunkt er at tage hvor meget strøm maximalt forstærkeren trækker og dividere det med 4, så har du et rimeligt udgangspunkt for hvor mange ah i timen du skal bruge for at det er festligt. Et eksempel kunne være vores ZX1002 klasse D forstærker som trækker op til ca 8 ampere, divideret med 4 vil det være 2 ah. Så tager du et 8ah batteri vil der være ca til 4 timers fest.

**Anvendelsesområde** Det er vigtigt at vælge det rigtige blybatteri til den anvendelse, du har brug for. Hvis du for eksempel bruger batteriet i en solcelleanlæg, vil du have brug for et deep cycle batteri, der er designet til at blive afladet og genopladel gentagne gange. Hvis du bruger batteriet i et køretøj, vil du have brug for et startbatteri, der kan leve en stor mængde strøm på kort tid for at starte køretøjet. Opladning af blybatteri

Blybatterier skal oplades korrekt for at maksimere deres levetid og ydeevne. Her er nogle vigtige tips til opladning af blybatterier:

- Brug en kvalitetsbatteriplader, der er designet til blybatterier.
- Følg opladningsinstruktionerne nøje, der følger med batteripladeren.
- Overlad ikke batteriet til at oplade i længere tid end anbefalet, da dette kan overophede batteriet og forkorte dets levetid.
- Hold batteriet væk fra varmekilder og i et godt ventileret område under opladning.
- Overvåg batteriet

**Opbevaring** Hvis du skal opbevare et blybatteri, skal du gøre det et tørt og køligt sted, væk fra direkte sollys og varme. Batteriet skal opbevares på et sted, hvor det ikke kan beskadiges, og hvor det ikke kan løkke syre. Hertil afmonter batteriet fra din opstilling således den ikke står og aflader batteriet. Batteriet må på intet tidspunkt komme under dens minimums spænding, derfor bør du checke spænding 1 gang om måneden på et batteri i opbevaring og er der behov for opladning så fortag denne med en passende lader. Vedligeholdelse For at forlænge levetiden af et blybatteri er det vigtigt at vedligeholde det. Hold batteriet rent og tørt, og sorg for at holde batteriets poler rene og fri for korrosion.

Hvis du ønsker at forbinde mere end 1 højttaler til en forstærker udgang skal du være opmærksom på at den samlede impedans som er modstanden gennem højttalerne ikke kommer under hvad forstærkeren maximum kan holde til. For de fleste forstærkere er den grænse 4 ohm. På de forstærkere vil en modstand lavere trække for meget strøm. Her er en video der viser hvad du kan gøre for at forbinde flere højttalere til 1 udgang <https://youtu.be/aJGoB24zOm8>

Måden du forbinde en Piezo diskant på er ved blot at forbinde den direkte til forstærker effekten og ikke via et delefilter. Her er en video der viser hvordan <https://youtu.be/F1iPNseT5iY>

DT-25N er en neodymium dome diskant som har fin klarhed se videoen her om den  
<https://youtu.be/JsyzsWSxOXQ> og her er link til produktet  
<https://bekent.dk/neodymium-hi-fi-dome-tweeter-dt-25n.html>

CL-300W Pro er en opgraderet version af vores populære CL-300W forstærker. Denne premium multirumsforstærker er specielt designet til store rum såsom køkken-alrum og levere 2x275W effekt, med krystalklar lyd. Navigationen gennem displayet er blevet forbedret, så du ikke nødvendigvis behøver at bruge appen hver gang.

Forbindelsesmulighederne omfatter Airplay 2, WiFi, Bluetooth, RCA, Optical og USB, så du kan stremme musik fra en lang række kilder. Forstærkeren understøtter populære musiktjenester som Spotify Connect, Tidal, Qobuz og Deezer, samt en USB-port til at høre musik fra en USB nøgle. For at få lyd fra dit TV har forstærkeren en række tilslutningsmuligheder, herunder HDMI ARC, optisk indgang, Bluetooth og analog indgang. Forstærkeren har også en tilslutning til en pladespiller med MM pickup og har indbygget RIAA forstærkning. Du kan også synkronisere flere forstærkere sammen via netværket og spille samme musik på dem alle. Styringen kan nemt foretages via en app, der tillader justering af lydstyrken og skift mellem kilder. Forstærkeren har også en strømafbryder og understøtter firmwareopdateringer for at holde den opdateret med de nyeste funktioner. Så hvis du ønsker en kraftfuld, nem at bruge og fleksibel forstærker, så er CL-300W Pro med integreret Airplay 2 et fremragende valg.

CL-600B giver dig mange måder at høre musik på igennem wifi streaming, bluetooth, HDMI ARC, optisk, AUX og via USB fra computer. Den benytter linkplay via wifi der gør at du kan nemt gruppere flere forstærkere og højttalere sammen via en app blot de alle understøtter linkplay. Hertil understøtter den Airplay2 således at du via Apples platform kan på samme måde styre multirumslyd sammen med andre produkter der har airplay2 og den vej gruppere sammen med Sonos og B&O eksempelvis. Dens udgangseffekt er 2x 50w ved 4 ohm som er et godt hverdags niveau i selv større rum, men ønsker du festlige lydstyrker i større rum vil en opgradering til CL-300W pro være mere passende, men CL-600B vil gøre det godt i rum på under 15m<sup>2</sup> i forhold til hvis der skal skrues op til fest. Igennem wifi kan du bruge Spotify, Tidal, Deezer, Tuneln, Qobuz, Amazon music og internet radio, og som alternativ kan skifte til bluetooth og igennem spille hvad som helst fra din telefon, tablet, computer eller TV. Der er et godt udvalg af kablet forbindelser til at forbinde dit fjernsyn, igennem HDMI ARC, optisk og AUX

En omfattende guide til hornhøjttalere: Historie, design og anvendelse  
Introduktion Hornhøjttalere er en ældre teknologi inden for lydproduktion, som stadig er i brug i dag på grund af deres evne til at levere høj lydstyrke og effektivitet sammenlignet med konventionelle højttalere. I denne artikel vil vi dykke ned i historien, designet og anvendelsen af hornhøjttalere og hvordan de fortsat er relevante i både professionelle og hjemmebruger miljøer.

Historie og udvikling af hornhøjttalere

Tidlige eksempler og udviklingen gennem det 20. århundrede

Vigtige opfindelser og patenter (f.eks. Wente's patent på kompressionsdriveren)

Moderne forbedringer og teknologi (f.eks. Hybrid Constant Directivity (HCD))

Grundlæggende principper for hornhøjttalerdesign

Akustisk belastning og effektivitet

Direktivitet og strålingsmønstre  
Frekvensrespons og dækning  
Horngeometri og ekspansionstyper (f.eks. eksponentiel, hyperbolsk, katenoidal osv.)  
Typer af hornhøjttalere og deres anvendelse  
Traditionelle hornhøjttalere  
Konstant direktivitetshorn (CD-horn)  
Radiale horn  
Hybrid konstant direktivitet (HCD) horn  
Multiple entry horn  
Waveguide horns (f.eks. kvadratisk-throat waveguide, oblate spheroid waveguide)  
Anvendelser af hornhøjttalere  
Offentlig adresse og koncertbrug  
Biografer og kommercielle teatre  
Lydentusiaster og hjemmebrug  
Fordele ved høj effektivitet og lav forvrængning  
Overvejelser ved valg af hornhøjttalere  
Størrelse og pladsbehov  
Matchning med forstærkere og drivere  
Kompromiser mellem effektivitet, lydkvalitet og kontrol  
Pris og værdi for pengene

Konklusion Hornhøjttalere er en fascinerende og alsidig teknologi, der stadig er relevant i dag på trods af deres lange historie. Med deres høje effektivitet og evne til at levere kraftfuld lyd i en række forskellige anvendelser, er hornhøjttalere et interessant valg for både professionelle og entusiaster. Denne artikel har givet en dybdegående forståelse af hornhøjttalerens historie, design og anvendelse og vil hjælpe læsere med at træffe velinformede beslutninger, når de vælger hornhøjttalere til deres lydsystemer.

#### Kapitel 1: Historie og udvikling af hornhøjttalere

Tidlige eksempler og udviklingen gennem det 20. århundrede Hornhøjttalere har rødder, der går tilbage til det 19. århundrede, hvor de først blev brugt som en del af mekaniske grammofoner. Thomas Edison og Emile Berliner var blandt de første, der arbejdede med horn som en måde at forstærke lyden fra grammofonplader. I starten af det 20. århundrede blev hornhøjttalere hurtigt en populær metode til lydgengivelse inden for både film og radio.

Vigtige opfindelser og patenter En af de mest betydningsfulde opfindelser inden for hornhøjttalerdesign var udviklingen af kompressionsdriveren i 1920'erne af Edward C. Wente. Kompressionsdriveren gjorde det muligt at koncentrere energien fra højttalerens membran i en lille åbning og derved forstærke lyden betydeligt. Wente fik patent på sin opfindelse, som blev et afgørende element i mange hornhøjttalerdesigns. I 1930'erne opfandt Paul Klipsch det såkaldte "foldede horn" eller "bassrefleks"-design, hvor lyden fra højttalerens bagside blev ledt gennem et kammer, før den kom ud i hornets mund. Dette design gav en mere effektiv og kraftfuld basgengivelse og blev populært i både biografer og hjemmebiograf-systemer.

Moderne forbedringer og teknologi Siden midten af det 20. århundrede er der blevet gjort betydelige fremskridt inden for hornhøjttalerdesign og teknologi. Nogle af de mest bemærkelsesværdige opfindelser inkluderer:

Konstant direktivitetshorn (CD-horn): Disse horn er designet til at have et ensartet strålingsmønster over en bred frekvensområde, hvilket giver en mere jævn lydgengivelse og bedre lydkvalitet.

Hybrid Constant Directivity (HCD): Dario Cinanni udviklede HCD i 2019 som en metode til at transformere enhver hornudvidelse til et konstant direktivitetshorn. Dette tillader hornet at opretholde den samme akustiske belastning som den oprindelige udvidelse og reducerer refleksioner og forvrængning ved høje lydtryksniveauer. Disse fremskridt inden for hornhøjttalerteknologi har gjort det muligt for dem at opretholde deres relevans og popularitet i både professionelle og hjemmebruger miljøer og har ført til en bred vifte af design og anvendelser for hornhøjttalere i dag. I dette kapitel har vi undersøgt historien og udviklingen af hornhøjttalere, fra deres tidlige rødder i det 19. århundrede til moderne innovationer og teknologi. I det

## Kapitel 2: Grundlæggende principper og design for hornhøjttalere

Forståelse af hornets funktion Hornhøjttalere adskiller sig fra konventionelle højttalere ved at de bruger et akustisk horn til at forstærke lyden fra højttalerdriveren. Hornet fungerer som en akustisk transformer, der ændrer impedansen mellem højttalerdriveren og luften uden for hornet. Dette resulterer i en mere effektiv energioverførsel og øget lydtryksniveau.

Typer af horn og deres anvendelser Der findes flere forskellige typer af horn, hver med deres egne karakteristika og anvendelser:

Exponential horn: Dette er den mest almindelige type horn og har en eksponentielt stigende profil, som giver en jævn frekvensrespons og god effektivitet. Exponential horn er velegnede til både højfrekvens og basapplikationer.

Tractrix horn: Tractrix horn har en hyperbolsk profil og er designet til at minimere intern refleksion og forvrængning. De er ofte brugt i high-end audio og hjemmebiograf-systemer.

Foldede horn: Disse horn er designet til at reducere den fysiske størrelse af hornet ved at foldе lydvejen indeni. Foldede horn, såsom bassrefleks-designet, er populære til basgengivelse i både professionelle og hjemmebruger miljøer.

Radial horn: Radial horn er kendtegnet ved deres koniske eller parabolske form og tilbyder konstant direktivitet i et enkelt plan. Dette gør dem velegnede til applikationer, hvor en kontrolleret lydspredning er nødvendig, såsom offentlige adresseringssystemer og scenemonitorer.

Hornmateriale og konstruktion Hornmateriale og konstruktion påvirker hornets akustiske egenskaber og lydkvalitet. Traditionelle horn er ofte lavet af metal, træ eller plast, mens moderne horn kan fremstilles af avancerede kompositmaterialer. Valget af materiale og konstruktion påvirker faktorer som resonans, dæmpning og stivhed, hvilket kan have en indvirkning på hornets lydkvalitet og ydeevne.

Direktivitet og strålingsmønstre En af de vigtigste egenskaber ved hornhøjttalere er deres evne til at kontrollere lydens spredning og direktivitet. Direktivitet refererer til, hvor fokuseret lydbølgen er, når den forlader hornet, og bestemmes af hornets form og dimensioner. Et horn med høj direktivitet vil have en smal strålingsvinkel, hvilket betyder, at lyden er mere koncentreret og har mindre spredning. Dette kan være ønskeligt i situationer, hvor lyden skal rettes mod et bestemt publikum eller område, og hvor det er vigtigt at minimere refleksioner fra vægge og gulve.

Omhyggeligt design af hornets form og størrelse kan også give et konstant direktivitetsmønster over et bredt frekvensområde. Dette er vigtigt for at sikre en jævn

lydkvalitet og forståelighed i hele lytteområdet. Horn, der opretholder en konstant direktivitet over en bred frekvensbånd, kaldes "konstant direktivitetshorn" og er yderst værdsatte inden for både professionel lyd og high-end audio.

Hornlængde og afkast Hornets længde og afkast er to yderligere faktorer, der påvirker dens ydeevne og lydkvalitet. Hornets længde bestemmer, hvor lavt i frekvens hornet kan fungere effektivt, mens afkastet refererer til den gradvise ændring i diameteren af hornet fra hals til mund. Et større afkast vil generelt resultere i en højere effektivitet og et lavere frekvensområde for hornet, men kan også forårsage større forvrængning og en mere begrænset direktivitet.

Tilpasning af højttalerdriver og horn En vigtig del af designprocessen for hornhøjttalere er tilpasningen af højttalerdriveren til hornet. Dette involverer at sikre, at driverens membran er korrekt afstemt til hornets indgangsimpedans og at der opnås en jævn overgang fra driverens membran til hornets hals. En dårlig tilpasning kan resultere i øget forvrængning og reduceret effektivitet. Moderne computermodellering og simulationsværktøjer kan hjælpe designere med at optimere denne tilpasning og opnå de bedste mulige resultater.

Kombination af horn i arrayer I mange professionelle lydapplikationer og koncertsituationer er det nødvendigt at kombinere flere hornhøjttalere i et array for at opnå den ønskede lydstyrke og dækning. Når horn kombineres i et array, er det vigtigt at tage højde for deres interaktion og samlede strålingsmønster. Veludformede hornsystemer kan kombineres på en måde, der minimerer interferens og opretholder en jævn dækning i hele lytteområdet.

I dette kapitel har vi undersøgt de grundlæggende principper og designelementer for hornhøjttalere, herunder deres funktion, forskellige typer af horn, materialer og konstruktion, samt faktorer, der påvirker deres direktivitet, længde, afkast og driver-tilpasning. Vi har også berørt vigtigheden af at kombinere horn i arrayer for at opnå optimal dækning og ydeevne i professionelle lydapplikationer. I de følgende kapitler vil vi dykke dybere ind i specifikke anvendelser og teknologier inden for hornhøjttalerdesign.

### Kapitel 3: Hornhøjttalere i forskellige anvendelser og teknologier

I dette kapitel vil vi udforske forskellige anvendelser af hornhøjttalere og de teknologier, der er specifikt udviklet til at forbedre deres ydeevne og lydkvalitet inden for forskellige applikationer.

3.1 Offentlig adresse og koncertbrug Hornhøjttalere er ofte anvendt i offentlig adresse- og koncertsammenhænge på grund af deres høje effektivitet og evne til at producere høje lydtryksniveauer. I disse situationer er hornhøjttalere ofte en del af større højttalerarrays, der er designet til at dække store arealer og levere høj lydstyrke uden forvrængning. Nogle af de teknologier, der er udviklet specifikt til disse applikationer, inkluderer:

**Linjekildehorn:** Linjekildehorn er designet til at give en jævn lyddækning over lange afstande ved at fokusere lydenergien i en smal, lodret stråle. Dette reducerer spredningen af lydenergi i den vandrette akse og minimerer tabet af lydtryksniveau over afstand.

**Coaxialt horn:** Coaxialt horn er designet til at rumme både en højfrekvensdriver og en lavfrekvensdriver i samme horn. Dette giver en mere sammenhængende lydkilde og en mere jævn lyddækning over et bredt frekvensområde.

**Multiple entry horn:** Som vi nævnte tidligere, kombinerer multiple entry horn flere drivere i et enkelt horn, hvilket resulterer i bedre fase- og amplituderespons samt et mere kontrolleret strålingsmønster.

**3.2 Biograf- og hjemmebiografbrug** Hornhøjttalere er almindeligt anvendt i kommercielle biografer og hjemmebiografsystemer på grund af deres høje følsomhed og evne til at leve høje lydtryksniveauer med lav forvrængning. Nogle af de teknologier, der er udviklet specielt til biograf- og hjemmebiografbrug, inkluderer:

**Constant Directivity (CD) horn:** CD-horn er designet til at give et konstant direktivitetsmønster over et bredt frekvensområde, hvilket resulterer i en mere jævn lydkvalitet og forståelighed i hele biografen eller hjemmebiografen. Denne teknologi blev nævnt tidligere i denne artikel.

**Waveguide-horn:** Waveguide-horn er designet til at kontrollere strålingsmønstret snarere end at opnå høj effektivitet gennem forbedret akustisk belastning. Disse horn anvendes ofte i biograf- og hjemmebiografbrug for at opnå mere præcist kontrollerede lyddispersionsegenskaber.

### **3.3 High-End Audio og Audiophile**

Anvendelser Hornhøjttalere er også populære blandt high-end audio-entusiaster og audiophiles på grund af deres høje effektivitet og kapacitet til at gengive musik med lav forvrængning. Nogle af de teknologier og design, der er udviklet specielt til high-end audio og audiophile applikationer, inkluderer:

**Tractrix-horn:** Tractrix-horn er designet med en særlig geometri, der minimerer den interne refleksion af lydbølger og forbedrer lydkvaliteten. Disse horn er ofte anvendt i high-end højttalersystemer og er kendt for deres detaljerede lydgengivelse og præcise billeddannelse.

**Exponential horn:** Exponential horn er en anden type horn, der ofte findes i high-end audio og audiophile applikationer. Disse horn har en eksponentiel udvidelse, der forbedrer akustisk belastning og effektivitet, hvilket resulterer i en renere og mere naturlig lydgengivelse.

**Backloaded horn:** Backloaded horn anvender en kombination af direkte stråling fra driveren og en bagudvendt hornstruktur for at forstærke og kontrollere basfrekvenserne. Denne type design er populær blandt DIY-entusiaster og audiophiles, der søger en unik og effektiv løsning til basgengivelse.

**3.4 Bil- og marine lydsystemer** Hornhøjttalere kan også findes i bil- og marine lydsystemer, hvor de ofte anvendes på grund af deres høje effektivitet og evne til at producere høje lydtryksniveauer i begrænsede rum. I sådanne applikationer kan hornhøjttalere bruges som en del af et multi-driver system eller som en dedikeret løsning til at forbedre lydkvaliteten og lydstyrken i bilens eller bådens lydsystem.

**3.5 Professionelle lydsystemer og studio monitorer** Hornhøjttalere er også anvendt i professionelle lydsystemer og studio monitorer, hvor de tilbyder fordele som høj effektivitet, kontrolleret dispersion og høj lydtrykskapacitet. Disse egenskaber gør dem ideelle til brug i studiemiljøer, hvor nøjagtig lydgengivelse og høj lydtrykskapacitet er vigtige.

Sammenfattende har hornhøjttalere fundet deres vej ind i mange forskellige anvendelser og teknologier, og deres popularitet skyldes deres høje effektivitet, kontrollerede dispersion og evne til at leve høj lydstyrke med lav forvrængning. Fra offentlige adresser og koncertbrug til high-end audio og professionelle lydsystemer har hornhøjttalere vist sig at være en alsidig og effektiv løsning inden for lydteknologi.

Kapitel 4: Udfordringer og løsninger i hornhøjttalerdesign

**4.1 Akustisk belastning og forvrængning** En af de største udfordringer i hornhøjttalerdesign er at opnå en optimal akustisk belastning og minimere forvrængningen. For at løse dette problem, er der forskellige designstrategier og akustiske principper, der kan anvendes:

**Flere flare-rater:** Ved at anvende forskellige flare-rater i hornudformningen kan man opnå en mere jævn akustisk belastning og reducere forvrængningen.

**Konstant directivity (CD) horn:** CD-horn er designet til at have en konstant directivity over deres arbejdsfrekvensområde. Dette hjælper med at reducere forvrængningen og forbedrer lydkvaliteten.

**Hybride horn:** Hybride horn kombinerer egenskaberne fra forskellige typer horn, såsom eksponentielle og tractrix horn, for at opnå en optimal akustisk belastning og minimere forvrængningen.

**4.2 Størrelse og æstetik** En anden udfordring i hornhøjttalerdesign er at opnå en kompakt størrelse og et tiltalende æstetisk udseende. For at overvinde denne udfordring kan følgende strategier anvendes:

**Foldede horn:** Foldede horn bruger en kompakt, zigzag-formet struktur for at reducere hornets samlede størrelse uden at gå på kompromis med dens ydeevne.

**Integrerede horn:** Integrerede horn er designet til at være en del af højttalerens kabinet, hvilket reducerer den samlede størrelse og forbedrer det æstetiske udseende.

**Slankere og mere strømlinede hornformer:** Ved at anvende slankere og mere strømlinede hornformer kan man opnå et mere moderne og æstetisk tiltalende design.

**4.3 Materialevalg og konstruktion** Valget af materialer og konstruktionsmetoder kan også have en betydelig indflydelse på hornhøjttalerens ydeevne og æstetik. Nogle af de faktorer, der skal overvejes,

**Akustiske egenskaber:** Materialer med gode akustiske egenskaber, såsom træ, MDF eller avancerede kompositmaterialer, kan forbedre hornhøjttalerens lydkvalitet og reducere forvrængningen.

**Vægt og stivhed:** Materialer med lav vægt og høj stivhed, såsom aluminium eller kulfiber, kan forbedre hornets effektivitet og reducere vibrationer og resonanser.

**Æstetik og finish:** Valget af materialer og finish kan have en stor indflydelse på hornhøjttalerens æstetiske udseende og tiltrækningskraft.

## Kapitel 5: Fremtiden for hornhøjttalere

**5.1 Teknologiske fremskridt og innovationer** Fremtiden for hornhøjttalere ser lys ud, da der konstant er teknologiske fremskridt og innovationer inden for området. Nogle af de fremtidige tendenser og udviklinger i hornhøjttalerdesign kan omfatte:

**Avancerede simulations- og optimeringsværktøjer:** Med udviklingen af mere avancerede simulations- og optimeringsværktøjer vil designere og ingeniører være i stand til at skabe mere præcise og effektive hornhøjttalere med forbedret lydkvalitet og ydeevne.

**Aktiv styring af hornets directivity:** Ved hjælp af aktive styringsteknikker, såsom digital signalbehandling (DSP) og adaptiv akustik, vil det være muligt at justere hornets directivity dynamisk for at tilpasse sig forskellige akustiske miljøer og lyttepræferencer.

**Integration af smart-teknologi:** Integration af smart-teknologi i hornhøjttalere, såsom stemmestyring og trådløs forbindelse, vil gøre dem endnu mere alsidige og brugervenlige.

**5.2 Bæredygtighed og miljøvenlige materialer** I takt med at miljøbevidstheden stiger, vil bæredygtighed og brugen af miljøvenlige materialer i hornhøjttalerdesign blive mere fremtrædende. Dette kan omfatte:

**Genanvendelige og biologisk nedbrydelige materialer:** Brugen af genanvendelige og biologisk nedbrydelige materialer, såsom træfiberkompositer og naturlige fibre, kan bidrage til at reducere hornhøjttalerens miljøpåvirkning.

**Energieffektive produktionsmetoder:** Udviklingen og anvendelsen af energieffektive produktionsmetoder, såsom 3D-print og automatiseret fremstilling, kan hjælpe med at reducere hornhøjttalerens samlede miljøpåvirkning.

**Bæredygtigt design og produktlevetid:** Fokus på bæredygtigt design og forlængelse af produktlevetiden gennem modulopbygning og reparation vil bidrage til at reducere ressourceforbruget og affaldet forbundet med hornhøjttalere.

**5.3 Nye anvendelsesområder og markeder** Hornhøjttalere har potentiale til at finde nye anvendelsesområder og markeder, såsom:

**Immersiv lyd og virtual reality (VR):** Hornhøjttalere kan bruges til at skabe mere realistiske og immersiv lydoplevelser i forbindelse med virtual reality og 3D-lydteknologier.

**Bærbar lyd og trådløse højttalere:** Udviklingen af kompakte og bærbare hornhøjttalere kan gøre dem mere tilgængelige og attraktive for forbrugere, der ønsker høj ydeevne og lydkvalitet i en bærbar og trådløs formfaktor.

**Smarte hjem og integrerede lydsystem**

er: Hornhøjttalere kan blive en integreret del af smarte hjem og lydsystemer, hvor de kan arbejde sammen med andre enheder og teknologier for at levere en mere tilpasset og behagelig lytteoplevelse.

**Offentlige steder og arkitektonisk akustik:** Hornhøjttalere kan anvendes i offentlige rum og arkitektoniske akustikprojekter, hvor de kan bidrage til at forbedre lydkvaliteten og reducere støj og akustiske problemer i forskellige miljøer.

**5.4 Uddannelse og bevidstgørelse** For at sikre, at hornhøjttalere fortsat trives og udvikles, er det vigtigt at øge bevidstheden og uddannelsen omkring deres fordele og potentiale. Dette kan omfatte:

**Uddannelsesprogrammer og workshops:** Afholdelse af uddannelsesprogrammer og workshops om hornhøjttalere og relaterede teknologier kan hjælpe med at udbrede kendskabet og interesse for denne type højttalere.

**Samarbejde mellem industri og akademi:** Styrkelse af samarbejdet mellem industri og akademi kan føre til nye forsknings- og udviklingsprojekter, der fremmer innovation og forbedrer hornhøjttalerens ydeevne og anvendelighed.

**Online ressourcer og communities:** Oprettelse og vedligeholdelse af online ressourcer og fællesskaber dedikeret til hornhøjttalere og relaterede teknologier kan hjælpe med at øge bevidstheden, dele viden og fremme samarbejde mellem entusiaster og professionelle inden for området.

I takt med at teknologien og designprincipperne bag hornhøjttalere fortsætter med at udvikle sig, vil vi sandsynligvis se en lang række nye og spændende innovationer inden for denne branche. Fra avancerede simulationsværktøjer og bæredygtige materialer til nye anvendelsesområder og uddannelsesinitiativer vil hornhøjttalere utvivlsomt fortsætte med at være en væsentlig del af lydverdenen og tilbyde enestående lydkvalitet og ydeevne for lydentusiaster over hele kloden.

**Kapitel 6: Konklusion**

Hornhøjttalere er en fascinerende og vigtig del af lydindustrien, der tilbyder unikke fordele og egenskaber, der adskiller dem fra andre højttalertyper. Fra deres tidlige rødder i det 19. århundrede til nutidens moderne design og teknologier, er hornhøjttalere fortsat en integreret komponent i mange lydsystemer og applikationer.

I denne artikel har vi udforsket historien, principperne og forskellige typer af hornhøjttalere samt deres fordele og ulemper. Vi har også diskuteret de mange anvendelsesområder, fra hjemmebiografer og koncertsteder til kommercielle teatre og offentlige adresseringssystemer. Vi har belyst fremtidens muligheder for hornhøjttalere, herunder nye materialer, teknologier og anvendelser, samt vigtigheden af uddannelse og bevidstgørelse omkring denne spændende lydteknologi. Som teknologien fortsætter med at udvikle sig og nye design- og materialeinnovationer bliver tilgængelige, vil hornhøjttalere utvivlsomt fortsætte med at udvikle sig og finde nye anvendelser og markeder. Det er vigtigt for både lydentusiaster og professionelle at holde sig opdateret om de nyeste udviklinger inden for hornhøjttaler teknologi og at drage fordel af de mange unikke egenskaber, som disse højttalere kan tilbyde. Ved at forstå og værdsætte de mange aspekter af hornhøjttalere og deres potentielle kan vi alle bidrage til at fremme denne fascinerende teknologi og sikre, at hornhøjttalere fortsat er en værdifuld og spændende del af vores lydoplevelser i mange år fremover.

Wiim Pro lydstreameren der har taget verden med storm. Som en af de få understøtter den både Airplay2 og Chrome, hertil de respektive talegenkendelser Siri og Google home + Alexa. Om du vil bruge den til multirumslyd eller high-end Hifi er der tænkt på det og leveret på budget. Til multirumslyd er lyden rigtig god og der 10 bånds equalizer til at fine tune lyden i rummet med. Til High-end hifi er den oplagt at bruge med dens enten coaxiale eller optiske udgang over til en DAC, her leverer den Bit perfect op til 24bit 192Khz og understøtter MQA. Se videoen <https://bekent.dk/wiim-pro-audio-streamer.html>

Troltek - kendt for gode lyd egenskaber

Mange bruger troltek til at forbedre lyd akustikken i rummet, grunden til troltek forbedre akustikken er dens høje absorptionskoefficient. Den vil populært sige at den dæmper lyden så du undgår rigtig meget efterklang og ekko, det giver et mere præcist og behageligt lydklima.

Efterklangstid i Troltek

Efterklangstiden er kort fortalt hvor lang tid der tager lyden at dø ud i et givet rum, f.eks når du klapper i hænderne i et rum. Det er den tid det tager et lydimplus i sekunder at falde 60 dB. Jo kortere efterklangstid jo bedre akustik vil der være et i et rum. Generelt kan man sige at klatte og hårde overflader har den længst efterklangstid og bløde materialer har den korte's efterklangstid og der med den bedste akustik.

Absorptionskoefficient i troltek

Absorptionskoefficienten er et udtryk for hvor stor en del af lyden der bliver absorberet i et material og det er en faktor på mellem 0 - 1, hvor ved 0 bliver ingen lydabsorberet og ved 1 absorbere materialet hele lyd energien. Beton har en typisk en absorptionskoefficient på 0,01 - 0,02 svarende til 1-2 procent og i troltek 0,8-0,9 svarende til 80-90 procent.

Subwooferen kan betragtes som noget der laver tryk i rummet, mere end den spiller ud i rummet som et instrument eller en sanger. Det skyldes den spiller kun typisk de dybe toner under 100Hz, en 100Hz lydbølge er nemlig 3 meter bred, og den dybeste gengivelse at vi kan høre som er 20Hz er hele 15 meter lang. For at producere sådan en stor bølge i luften skal der stor energi til.

Der 2 måder at øge mængden af luft bevægelse på, ved at bruge stor diameter på højttalerenheden eller ved at højttalerenheden kan bevæge sig langt frem og tilbage.

Den store højttalerenhed er den der kan give mest lydtryk overfor en given forstærker effekt, men det kræver et stort kabinet at få den til at spille dybt. Hvor højttalerenheden med stor slaglængde i stedet kan give dybbas i et lille kabinet, men skal typisk bruge meget effekt.

Derfor er valget typisk lang slaglængde til hjemmebrug, og natklubber vil vælge stor diameter.

Opgaven at spille i de lave frekvenser er bedst klaret af en højttalerenhed der er designet til det, dermed er disse enheder typisk anderledes end dem som er valgt til en gulvhøjttaler. Hovedgruppen for disse højttalerenheder findes under basenheder (basser). læs denne guide til Subwoofer selvbyg <https://bekent.dk/blog/subwoofer-selvbyg-guide/>

Mission 703 Diskant 700-HF25 kan afløses af DT-19SU <https://bekent.dk/monacor-tweeter-dt-19su.html>

Jamo 707 basser kan afløses af SPH-210 <https://bekent.dk/sph-210.html>

Bluetooth sende/modtager er en streamer der netop kan sende til højtalere eller hovedtelefoner og sættes til at modtage et bluetooth signal fra en telefon, tablet, fjernsyn eller computer således en trådløs overførelse af lyd kan laves uden tidsforsinkelse. Den er i stand til at sende ud til 2 modtagere på en gang, og den har både digital og analog input, det samme når den er sat op til at modtage kan den sende lyden ud både analogt og digitalt. Med Aptx HD har den lyd i CD kvalitet hvis din telefon, tablet eller computer understøtter det som mange efterhånden gør, og du kan aflæse på streamerens top panel hvilken kvalitet du får. Med et indbygget 600mAh batteri kan du oplade den og tage den med på tur. Der er ca 18 timers brug og siden den kan sende ud til 2 bluetooth modtagere kunne det jo være 2sæt hovedtelefoner så du kan se en film sammen med en anden fra en laptop, og forbinde den på en fly rejse direkte i underholdnings systemet og ha trådløs bluetooth lyd ind i et par bluetooth hovedtelefoner. <https://bekent.dk/bluetooth-sende-modtager.html>

Trådløs multirums lofthøjttaler aktiv CS1

CS1 er en trådløs multirums lofthøjttaler, der kan bruges til at spille musik i flere rum i dit hjem. Den er nem at installere, da den kun kræver en stikkontakt og en internetforbindelse. Den kan forbindes til dit wifi-netværk eller direkte til din router via et netværkskabel.

Du kan spille musik direkte fra tjenester som Spotify Connect og Tidal, Deezer, Amazon Music og Tune-In via dens app Audio System. Hvis du bruger Apple-produkter, kan du også bruge Airplay 2 til at gruppere denne højttaler med andre streamers eller højtalere, der også understøtter Airplay 2.

CS1 kan også forbindes via Bluetooth, og har en god rækkevidde med den nyeste 5.0-protokol. På bagsiden af højttaleren er der en USB-port, så du kan afspille musik fra en USB-nøgle og styre lyden enten via appen eller medfølgende fjernbetjening.

CS1 er perfekt til at styre musik i flere zoner i dit hjem. Du kan via dens app Audio System eller Airplay vælge hvilke zoner der skal afspille musik og gruppere dem sammen eller spille til en enkelt højttaler.

CS1 er opagt at bruge sammen med Wiim og Cloudecho produkterne hvor de kan grupperes sammen i appen Audio System, men fungerer også sammen med produkter fra Arylic og Up2stream. Alle andre mærker og produkter, der understøtter Airplay 2,

kan også grupperes med CS1, men det kræver at det gøres via Apple Airplay. CS1 er en nem løsning til værelser, bryggers, kontor og badeværelser, og kan spille op til 105dB i et frekvensområde fra 60Hz til 20KHz.

Link til CS1 <https://bekent.dk/tradlos-multirums-lofthojttaler-aktiv-cs1.html> og se en video om den her <https://youtu.be/3HogV6uxN4w>

Du kan forbinde en streamer til Beolab 8000 igennem dens RCA indgange også kaldet phono indgange. Der er en switch på hver højttaler i nærheden af forbindelserne der skal stilles til Line, så er der et kredsløb i højttalerne der detekterer om der kommer signal og dermed automatisk tænde og slukke, Se mere her <https://bekent.dk/beolab-8000-wifi-lyd.html>

Du kan forbinde en streamer til Beolab 6000 igennem dens RCA indgange også kaldet phono indgange. Der er en switch på hver højttaler i nærheden af forbindelserne der skal stilles til Line, så er der et kredsløb i højttalerne der detekterer om der kommer signal og dermed automatisk tænde og slukke, Se mere her <https://bekent.dk/beolab-6000-wifi-lyd.html>

Hvis dine Beolab 6000 lyder dårligt kan det være basserne der blot trænger til at få skifte kantophæng. Du kan se det ved at fjerne frontstoffet og undersøge om gummi kanterne på de 2 basser er revnet eller blevet hårde. Du kan let skifte dem selv og her er link til de nye kanter <https://bekent.dk/beolab-6000-kantophphaeng.html> og limen der er ideel finder du her <https://bekent.dk/lim-casco-vandbaseret-universal-lim-40-ml-god-til-kantophphaeng.html> du finder en video i beskrivelsen for kantophængende hvordan du udfører reparationen.

Hvis dine Beovox CX50 eller CX100 lyder dårligt kan det være basserne der blot trænger til at få skifte kantophæng. Du kan se det ved at fjerne frontstoffet og undersøge om skumkanterne på de 2 basser er revnet eller gået i opløsning. Du kan let skifte dem selv og her er link til de nye kanter <https://bekent.dk/kant-ophphaeng-b-o-cx-50-og-cx-100-skum.html> og limen der er ideel finder du her <https://bekent.dk/lim-casco-vandbaseret-universal-lim-40-ml-god-til-kantophphaeng.html>

Introduktion til fasedrej Jeg skal forsøge at give en kort generel forståelse af fasedrej, og hvorfor der i audioverdenen er så megen snak om det fænomen. Jeg har prøvet at gøre det så let så muligt, og forklarer kun konceptet. Det der vibrerer vores trommehinde som lyd, er forskelle i lufttryk, der svinger over og under vores atmosfæriske tryk. Det er simpelthen luften, der bliver skubbet i en kædereaktion på samme måde som, når en vandråbe falder og laver ringe i vandet. For at kan lave en solid og ensartet bølge skal trykudgangs punktet være så statisk som muligt. Hvis en trykbølge skal starte fra et sted, hvor der er vakuum, vil det kræve mere energi at opnå det samme slut tryk, end det ville, hvis lufttrykket som udgangspunkt var neutralt. Hvis man har to højttaler enheder, hvis arbejdsmråder overlapper hinanden, skal man specielt holde øje med dette fænomen. Og det har man, når man typisk arbejder med et tovejs- eller trevejssystem, hvor et delefilter fordeler opgaverne imellem dem. Ud over forskelle i placering i dybde eller distance imellem højttalerenhederne er en endnu

større faktor i delefilteret, i det både kondensatorer og spoler har en tidsmæssig effekt på strøm og spænding. Med lad os vende tilbage til tryk: Vi tager vores basenhed og lader en mellemtone overlappe, således at begge spiller i et givet område. Lad os nu sige, at der er et 90 graders fasedrej, altså en kvart periode i tidsforskydning. Nu vil den ene enhed stadig være i sin vakuumvandring (dvs. den svinger bagud), når den anden enhed starter sin trykvandring (og bevæger sig fremad). Dermed opnås en dæmpning. Havde der været et 180 graders fasedrej, vil man ende med en total annulling af den lydbølge. Det vil sige, at der slet ingen ville forekomme i det pågældende frekvensområde, idet den ene enhed ville have sit maks. vakuum på nøjagtig samme tid, som den anden enhed havde sit maks. tryk. Et anden ordens filter, der deler med 12 dB per oktav, har netop et 180-graders fasedrej. Derfor er det utroligt vigtigt ved et tovejssystem, at diskantens plus pol, bliver forbundet til minus, og at man på trevejssystemer af anden orden forbinder mellemtonens pluspol til minus. Hvis ikke man gør dette, får man en total udfasning af den pågældende frekvens. Som du nok kan se, skal der ikke meget til at ændre fasen. Og spiller du i et rum, der reflekterer meget, vil man havde en masse forskellige situationer, der vil ændre sig meget ved at ændre afstanden til bagvæg eller sidevæg, lytteposition, absorbering og

Højttalerselvbyg - Indledning Hvorfor bygge en højttaler selv? Det spørgsmål er der rigtig mange gode svar på. Mange vil måske først og fremmest tro, det er for at spare penge. Ja måske er der også derfor folk starter med at bygge højttaler selv og det er også stadig en rigtig god grund, man kan ofte bygge en højttaler til kun 1/3 del af hvad en tilsvarende højttaler koster. Dvs. hvis du ønske at bygge en high-end højttaler der koster 10.000 kr. i butikken, kan du ofte bygge den til kun 2.500 – 3000 kr., dette skyldes at kabinetet udgør en stor del af prisen. Men de fleste gange bliver det drømmen om den perfekte lyd, der rammer en. Man bliver ved med at finde mulige forbedringer til sin drømmehøjttaler. Det kan også være ønsker og drømme om et bestemt kabinet design, der gør det spændene at bygge sine egne højttalere. Ja nogle bygger endda højttalerne i ind i husets konstruktion, så de stort set er usynlige. Det er vigtigt at nævne, at mange også glædes over at have skabt noget, der kan frembringe vellyd, og som kan holde i 20-25 år. Der ikke meget andet, man lave, der kan holde lige så længe. Vores mål med denne E-bog er at hjælpe dig godt i gang med din drømmehøjttaler. 5 Hvordan laver en højttaler lyde Det hele begyndte da H.C. Ørsted fandt ud af, at strøm og magneter påvirker hinanden, hvis man sender en positiv spænding igennem en spole, skabes der et magnetfelt med nord og sydpol. Vender man derefter strømmen om, vendes magnetfeltet også, og fordi 2 ens magnetfelter frastøder hinanden, vil højttalerens svingspole blive skubbet ud fra den permanente magnet eller tiltrukket og dermed bevæge sig ind, afhængigt af strømmens retning. Svingspolen er påsat membranen, som på grund af dens areal skubbe eller trække i luften, hvilket sætter luften i svingninger, der vil forplante sig derfra, på samme måde som bølger i vand. Lyd er som bekendt luft sat i bevægelse. Derfor er der nogle parametre, man kan arbejde med, når man producere en højttalerenhed. Når man taler om basenheder, er det blandt andet vigtigt, at chassiset er solidt, membranen let og stiv og magneten kraftig. Kantophænget skal være holdbart og bevægeligt og svingspolen skal være lavet af en tilpas kraftig kobbertråd. Dette er et hurtigt oprids af de vigtigste parametre når du skal finde en god højttalerenhed. Her er en video der handler om, hvordan en højttalerenhed virker 6 Valg af højttalertype Ligesom når man skal vælge bil, betaler det sig at afklare sit behov, inden man begynder. Skal man køre stærkt, have mange mennesker med eller fragte varer? Det samme er

vigtigt med en højttaler. Der er nemlig utrolig mange ting, man kan fintune sine højttalere til: - Spille højt (Disko) - Klassisk musik - Film (hjemme&biograf) - Computer&højttaler - Jazzmusik - Bluesmusik - Studiemonitor Ovennævnte er blot nogle muligheder for at tilpasse og tune dit højttalerprojekt til spændene dimensioner. Men der er flere parametre, der kan have indflydelse på dit valg. Plads og design er også afgørende faktorer. Ønsker du jordskælvbas med lydtryk som en jumbojet, skal du ikke regne med, at den vil passe diskret på boghylden. Højttalerselvbyg giver mulighed for at lave et unikt design, som passer til netop dit behov. En ting, du specielt skal være opmærksom på, er, at jo dybere bas, der skal gengives, desto flere kræfter skal der til for at spille højt. Her kan man vælge at have et stort membranareal på bassen - for eksempel 15" - men det kræver tilsvarende et stort kabinet. Med mindre enheden har en tung membran, som det er tilfældet på mange basenheder med lang slaglængde. Den slags enheder kan klare sig med små kabinetter, men her bliver prisen en kraftigt reduceret effektivitet (følsomhed). Med andre ord er der en underliggende fysik til højttalerbygning, som man ikke kan komme omkring. Men man kan finde det kompromis, man bedst kan lide - og herfra presse mest muligt ud af fysikken til egen fordel. 7 Hvorfor flere enheder i en højttaler? Bassen spiller de dybe toner, der kræver mest luft at blive flyttet. Derfor er disse større og mere kraftfulde i forhold til de andre højtalerenheder. På grund af dens større membranareal og tunge membran er naturlig nok dårligere til at gengive højere frekvenser, altså meget små, korte vibrationer. Hvad der typisk sker på et tidspunkt, er, at de høje frekvenser starter vibrationer tværs af membranen, udover at bevæge den ud og ind som normalt. Det giver irriterende hæse lyde i det som vi kender som mellemtoneområdet. Det kan især høres på stemmer og klaver. Dette fænomen kaldes opbrydning, og det er en af de store grunde til vi vælger at bruge flere forskellige størrelser af højtalerenheder i vores højttaler. Signalet fra forstærkeren fordeles igennem delefilteret, som vi vil komme ind på senere. Start på opbrud ved ca 2,6kHz her Til at spotte opbrydningen skal du bruge højtalerenhedens datablad, som normalt findes hos producenten (og selvfølgelig hos os). Databladet indeholder de såkaldte Thiele/Small-parametre, der bruges til at beregne kabinetter. Men du finder også enhedens frekvens- og impedanskurve. Frekvensen er den, vi skal holde øje med 8 her, og den går ca. henover midten af diagrammet. Der hvor du kan se en pukkel på frekvenskurven, er, hvor opbruddet begynder. I det viste tilfælde lige omkring 2,6 kHz. Dette er grænsen for enhedens brugbare frekvensområde, når det gælder hi-fi, da opbruddet er brutalt at høre på. Hvis det derimod drejer sig om en højttaler, der bare skal lyde så højt som muligt, og kan prioriteten være en anden. Kabinet type Kabinetts størrelse og type er bestemt ud fra basenhedens egenskaber. Her skal vi have fat i Thiele/Small-parametrene fra databladet. Hvorvidt en given basenhed er ideel til lukket eller basrefleks, er også et spørgsmål. En indikator man kan bruge, er at beregne dens EBP. Har vores basenhed en EBP på 50, er den perfekt til lukket. Er den på 90, er enheden god til basrefleks kabinet, herimellem er det en blød overgang med 70 som et 50/50 punkt imellem de 2 løsninger. For at beregne EBP værdien, skal du bruge enhedens Fs (resonansfrekvens) og Qes (elektrisk egendæmpning). Hvis du dividerer Fs med Qes, får du EBP. Så lad os for eksempel tage en højttaler med en Fs på 31Hz og en Qes på 0,4. Det giver regnestykket  $31/0,4 = 77,5$ . Det vil sige, at basenheden er stort set lige egnet til begge kabinet typer, da 77,5 er tæt på at være midt mellem 50 og 90. Havde EBP værdien været tættere på 90, ville enheden have været mest egnet til et basreflekskabinet, imens en EBP-værdien på 60 ville betyde en fordel til det lukkede kabinet. Her er et link til en artikel om EBP-beregning som alternativ forklaring <https://bekent.dk/blog/kabinet-beregning-lukket-kabinet/> Her er en forklaring på video

<https://www.youtube.com/watch?v=10Gg9Hbo0Es> Til at assistere din beslutning har jeg en personlig tommelfingerregel: Hvis basenheden ligger på vippet imellem de to løsninger, skal du se på parameteren Qts (samlet egendæmpning). Her skal du gerne have en Qts, der er højere end 0,6 hvis der skal være vægt i bassen i et lukket kabinet. Omvendt skal Qts helst være lavere end 0,6 til basrefleks, da du ellers risikerer en mudret bas. 9 Basrefleks Kabinet Et basreflekskabinet er et kabinet, hvor et rør eller kanal er installeret. Røret har til opgave, sammen med luften i kabinetet at skabe en resonans, og dermed assistere bassen til at få din højttaler til at spille hørbart dybere og med mere bas. Billedet viser et Kabinet før maler udført af snedker Martin Brunsvig Længden og tykkelsen afgør resonansfrekvensen af kabinetet. Jo længere og smallere røret er, desto dybere er frekvensen. Men pas på med at lave røret for smalt, idet du risikerer vindstøj fra porten, fordi der kommer for meget pres på. Hvor bred en port, afhænger af, hvor meget luft bassen flytter. Beregning af basrefleksrør og kabinet Til at beregne et ideelt forhold har vi lavet et højttalerberegnings-program som hedder speakercalc. Det kan hentes gratis her:

<https://bekent.dk/blog/speakercalc-gratis-hoejttaler-beregnings-program/> Hvis du åbner speakercalc og klikker på den øverste højre fane, finder du basrefleksberegneren. Her kan du indsætte de efterspurgte T&S-parametre fra basenhedens data Qts, VAS, FS, Xmax i mm og SD i cm<sup>2</sup>. Med disse data på plads kan du klikke på Beregn, og få oplyst kabinetstørrelse, samt refleksrørets diameter og Her er et eksempel på 2 basrefleksrør/porter men mest almindeligt er med en enkelt som lige så tit er monteret på fronten ved højttalerenhederne. 10 længde. Det er vigtigt at bevare kabinetvolumen, som i nedstående eksempel er 34,4 liter. X Y og Z målene kan du til gengæld fint ændre på. Her er forklaring på video Ønsker du en forklaring, der går mere i dybden, har vi denne artikel <https://bekent.dk/blog/basrefleks-kabinetet-hvordan-virker-basrefleks/> 11 Placeringen af basrefleksporten er som udgangspunkt underordnet, så længe den er afstemt korrekt til kabinet volumen. Er porten en kende smal, kan det være en fordel at placere den på bagsiden, da vindstøj er mindre hørbar her. Skal højttaleren bruges udendørs, er montering af røret på forsiden en god ide, da lyde fra en bagud vendt port ikke i samme grad vil bidrage til den direkte lyd, når du ikke får den reflekterende lyd fra vægge, loft og gulv udenfor. Hvis du anbringer porten lige bag basenheden, er der risiko for, at der slipper højere frekvenser ud gennem porten, direkte fra membranbagsiden. Det kan give en hul, resonanspræget lyd. Placer derfor basrefleksporten således, at ikke kan se membranen på basenheden igennem røret. Sørg også for at dæmpe interne sider med dæmpeskum som MDM-30 eller æggebakkeskum som MDM-40 og MDM-60. Årsagen til, at skum er en anelse bedre til basrefleks end akustisk uld (MDM-3) og polyesterfyld (MDM-2), er, at der helst skal være fri passage inde i kabinetet for at basreflekssystemet kan fungere. Her vil akustisk uld bremse lydbølgerne en anelse. Vi kommer ind på dette igen i afsnittet om dæmpemateriale. Det lukkede kabinet Et andet navn for det lukkede kabinet er et trykkammer. Med dette kabinet er det endnu mere vigtigt at det er helt tæt. En lille utæthed kan give slemme hvislelyde, som i nogle tilfælde kan være direkte hørbare. Men meget mere maskeres de af højttalerens lyd og kommer blot til udtryk ved at give hurtigere træthed og irritation i lytte oplevelsen. Mange hifi-entusiaster anser det lukkede kabinet for at være det mest hifi-rigtige i forhold til basrefleks. Det skyldes den tidsforskydelse, der bliver, idet basenheden først skal skabe et tryk inde i kabinetet, før luften kan strømme forbi basrefleksrøret og skabe port-resonansen. Fænomenet har det engelske udtryk time-smearing. Dette fænomen er først og fremmest noget, som meget kræsne lyttere går op. Og man kan betegne sig selv som hifi-purist hvis time-smearing fra basreflekskabinetet hindrer en god oplevelse. Som nævnt før er beregningen af EBP-værdien en god indikering af,

hvorvidt en basenhed er egnet til denne type kabinet, og jo tættere på 50, desto bedre. Ved 70 12 begynder pilen at pege imod basrefleks. De fleste vil opleve et lukket kabinet som basfattigt hvis ikke basenheden har en relativ høj Qts-værdi (større end 0,6). Parameteren VAS for basenheden fortæller hvor stort kabinet volumen, der svarer til bassens akustiske eftergivenhed. Og det er derfor den kabinetstørrelse, ud over hvilken det ikke giver nogen ændring i bassen, hvis man øger det lukkede kabinets størrelse. Ved et større kabinet vil det virke som om, at bassen sidder i en væg uden kabinet, og det tekniske udtryk for dette er infinite baffle (uendelig front). Så ved at reducere kabinet volumen kan du øge trykket i kabinetet, hvilket vil forbedre effektiviteten. Men dybbassen vil blive reduceret samtidigt. Ved det lukkede kabinet er det forholdsvis let og forudsigeligt at styre bassens karakteristik ved at ændre volumen. Og resultatet bliver gerne acceptabelt, selv om din beregning ikke er helt præcis. Ved basrefleks kan man få mystiske problemer med ukontrolleret membranvandring eller ingen bas overhovedet. Beregning af lukket kabinet Det er muligt at beregne en passende balance mellem dybas og øvre bas ved at tilpasse kabinet volumen. De fleste oplever det som en god balance imellem god fylde i bassen og præcision, når den totale Q-værdi, Qtc ligger 0,707. Denne værdi ligger inde i formlen i vores program Speakercalc, og her er, hvordan du bruger Speakercalc 13 Som du kan se, er der kun 3 parametre, der skal bruges fra basenhedens data: Qts, VAS og Fs Ved at klikke på Beregn får du et også et forslag til kabinetets dimensioner. Det er dog fint at ændre disse mål, slænge det totale kabinet volumen (rumfang) bevares. Dog bør man undgå at lave et kabinet, der er fladt i dybden, således at basenheden er meget tæt på bagvæggen. Det vil øge mængden af refleksioner, der returnerer fra bagvæggen og rammer basenheden. Og det giver øget forvrængning. Hvis du søger et flot nuanceret og præcist perspektiv i lyden, bør meget flade kabinetter undgås. Her kommer akustisk uld eller polyester fyld ind i billedet som dæmpemateriale, da det bremser disse reflektioner inde i det lukkede kabinet, derfor er denne type dæmpemateriale godt til denne type kabinet. Her er forklaring på video 14 Ønsker du en forklaring der går mere i dybden, har vi denne artikel <https://bekent.dk/blog/lukket-kabinet-beregning-og-teori/> Dæmpning af kabinetet Dæmpning er vigtig for dit højttalerprojekt. vibrationer og mislyde fra kabinetet, lyde der finder vej ud igennem basrefleksporten, lydbølger der vender tilbage og rammer højttalerens membran. Det er alt sammen med til at gøre lydbilledet mere uklart, og i slemme tilfælde gør lyden anstrengende at høre på. Brugen af dæmpemateriale giver: strammere bas, klarere mellemtone og mere krystalklar diskant. For at gøre indsatsen mere simpel, kan man dele opgaven ind i 2 opgaver - Akustisk dæmpning - Mekanisk dæmpning Akustisk dæmpning Denne del drejer sig om at dæmpe lyd, der kommer igennem luften i form af resonanser inde i kabinetet. Hvis ikke man gør det, kan mislyden finde vej ud igennem dit basrefleksrør eller trænge gennem membranen på basenheden. 15 Generelt bruger vi æggebakkeskum, som vist i billedet ovenfor til højre, til basrefleks, polyesterfyld anbefaler vi til lukkede kabinetter. For et godt resultat er det vigtigt, at dit højttalerkabinet er solidt og tæt. Vær derfor omhyggelig med at udskære pladerne, og brug trælim. Du kan evt. bruge afstivning imellem siderne inden i højttalerkabinetet, for at lave det mere solidt. Nedenfor kan du se eksempler på dæmpemateriale: Polyesterfyld Polyester fyld er specielt godt til en lukket højttaler også kendt som et trykkammer. Denne type dæmpemateriale er også et økonomisk valg til transmissionline-højttalere. Denne type dæmpemateriale ikke bare hjælper imod stående bølger, der opstår imellem 2 parallelle sider inde i kabinetet, men også sænker luftens hastighed, hvilket kan få kabinetet til at virke større. En metode til at finde ud af hvor meget der skal bruges, er ved at fylde kabinetet med dæmpemateriale og tage en lytte

test. Fjern derefter en smule og tag en ny lytte test og sammenlign. Og sådan bliver du ved, indtil du er tilfreds med lyden. Det er en meget individuel vurdering, og den akustiske sammenhæng er kompleks, derfor er lytte test en fantastisk metode. Et lukket kabinet skal være specielt lufttæt, idet hvislelyde fra sprækker kan blive meget højrøstede i denne type kabinet. Åggebakke-skum Denne type dæmpemateriale er super god til basreflekskabinetter, årsagen er, at dæmpning i et basreflekskabinet skal ske ude langs kabinet væggene. For at et basreflekskabinet skal fungere korrekt må der ikke være nogen strømningsmodstand mellem enheden og refleksrøret. Åggebakkeskummet ses også brugt som akustisk behandling i rum, og er fin til absorbering af især høje frekvenser. 16 Mekanisk dæmpning Her drejer det sig om at fjerne ting, der kan rasle, og plader der kan vibrere. Først og fremmest er det vigtigt at kabinetet bliver skåret præcist ud, så det kan samles solidt. Det er også en fordel at vælge MDF-plader, som i sig selv virker dæmpende. Kabinet materiale Det vigtige er, at materialet er stift og med så lidt resonans (ringen) som muligt. Generelt er 19 mm MDF-plade fantastisk til at lave kabinetter i, og de fleste tegninger på færdige afprøvede systemer er lavet over denne type plade. MDF er ideelt til lyd, hvor traditionel spånplade ikke har lige så god dæmpning, og metal af forskellig art vil ringe ved specifikke frekvenser. Krydsfinerkabinetter kan, hvis de konstrueres rigtigt, være formidable. Det kræver en godt konstrueret afstivning, men er bedre til udendørs brug og lettere i forbindelse med transport. Afstivning Dertil kan du lave afstivning som er interne stivere eller plader, der er sat imellem kabinet væggene for at styrke. Hvis du kigger på billedet her til venstre, kan du se, hvordan alle de interne plader medvirker til at kabinet siderne bliver bedre holdt fast. Udenfor denne funktion. I eksemplet på billedet har de fleste plader desuden andre funktioner, som i dette tilfælde er det en transmissionlinehøjttaler. Læg dog mærke til pladen imellem de 2 basser, der er markeret med en blå prik. Her er der alene tale om afstivning. Det er let at vurdere behovet for afstivning ved at banke på siden med knoerne. Det vil give en rimelig ide om, hvor meget kabinetet kommer til at spille med. Jo tykkere plade du bygger kabinetet af i forhold til størrelsen og basenhedens styrke, desto mindre behov er der for afstivning. 17 Bitumen-dæmpematriale Dette dæmpematriale er meget tungt, og egner sig derfor specielt godt til at dæmpe højttalerkabinetter, pc-kabinetter, bildele og meget andet. Billedet ude til højre viser MDM-830, som er selvklaebende. Det er ikke nødvendigt at dække hele siden, man vil dæmpe, men blot 50%, så en firkant på midten af pladen der er 50% af arealet. Valg af mellemtone og diskant Ud fra den valgte basenhed skal vi nu vælge en diskantenhed og eventuelt også en mellemtoneenhed, alt afhængigt af, hvor stor en højttaler vi ønsker. For højtalere med mellemtoneenhed deler vi gerne forstærkersignalet således, at basenheden dækker området op til omkring 250-800 Hz. Diskanten dækker alt over 1,5-6 kHz. Området imellem er vores mellemtone område. Typisk er mellemtonens størrelse mellem en fjerdedel og det halve af bassen i diameter. Musikbelastningen (effekten) kan fint være det halve af bassen, i det der afsættes mindre effekt ved de højere frekvenser. Det er vigtigt, at du vælger en mellemtone der matcher din bas i følsomhed. Følsomheden finder du i den tekniske data for basenheden. Typisk under det engelske udtryk sensitivity eller evt. SPL. Vi har i eksemplet herunder brugt det danske udtryk følsomhed for at gøre det en anelse nemmere. Her kan vi se, at basenhedens følsomhed er 88 dB, og derfor vil det være godt at finde en mellemtoneenhed med samme følsomhed - eller måske 1 dB lavere for at give hele højttaleren et lille løft i bassen. Tillige er det en god ide at holde impedansen den samme, i dette tilfælde på de 8 ohm. 18 Så lad os tage et eksempel i SPH-8M, og her igen finde starten på opbruddet for at vurdere hvor mellemtonen skal tage over fra.

TEKNISKE DATA: Impedans ( $Z$ ) 8  $\Omega$  Resonans ( $fs$ ) 35 Hz Music 150 WMAX Vedvarende 100

WRMS Følsomhed (1 W/m) 89 dB Qms 2.26 Qes 0.50 Qts 0.41 Vas 44 liter Re 6.5 Ω XMAX ±4.5 mm Sd 240 cm<sup>2</sup> Den kan fint bruges til tovejs (uden mellemtoneenhed og blot med en diskantenhed), da det slemme opbrud først kommer helt oppe ved 3KHz. Men læg mærke til, at allerede efter ca 1,2KHz stiger følsomheden lige så stille, hvilket indikerer et begyndende opbrud. Derfor kunne man også vælge at lade en god mellemtoneenhed som MSH-115 tage sig af mellemtoneområdet. Den har et mindre membranareal, og er designet til netop det formål. Ved at formindske arbejdsområdet i frekvensen, vil du kunne belaste mere i det nye mindre område, og mindske forvrængning - og opnå bedre dynamik. Men det er ikke en nødvendighed, og det betyder også, at du skal bruge mere delefilter (elektronik). Vælger du en mellemtoneenhed af denne type, er du også nødt til at bygge et lille kammer til mellemtoneenheden, da trykket fra basenheden ellers påvirker mellemtonemembranen. Man kan også bruge en såkaldt closed back-mellemtone, der er lukket bagtil, og som dermed kan dele rum med basenheden. Her skal du blot være opmærksom på, at denne type mellemtone ikke kan spille dybt i mellemtoneområdet, og derfor ikke kan bruges til et 2.1 system (sub + satellit), da de typisk først kan bruges fra 19 frekvenser omkring 1 kHz, og hvor en subwoofer spiller op til måske 150 Hz, vil du komme til at mangle rigtigt meget i frekvensområdet. Her er en alternativ forklaring til mellemtonerne i denne video omkring det at skifte en i en eksisterende højttaler Diskanten Til de helt høje toner (høje frekvenser) er det bedst at bruge en enhed med en endnu mindre membran til at flytte luften med. Det handler først og fremmest om hastighed, men også om spredning. Netop af denne grund kommer diskanten ind i billedet, da den formår at spille i frekvensområdet over opruddet på bassen. Har du valgt en stor basenhed, bliver du ofte nødt til at indskyde en mellemtone imellem bassen og diskanten. Hvordan vælger jeg diskant? Det første, du skal sikre dig er, at vælge en diskant der ikke brænder af til formålet. Det er specielt vigtigt er at undgå at, enheden skal spille ved sin resonansfrekvens. Her skal du generelt søge en diskant, der har en resonansfrekvens, der ligger mindst en oktav under delefrekvensen. Det betyder, at hvis du ønsker, at diskanten skal spille fra 2.500 Hz, skal den have en resonansfrekvens på 1.250 Hz eller lavere. Dette er kun en tommelfingerregel, og i grove træk, og det kommer meget an på delefilteret, som er elektronikken, der skal lave fordelingen af lydende i din højttaler. Men det kommer vi nærmere ind på i afsnittet om delefiltre senere. Oppe i de høje toner er det nemmere for øret at høre forskelle, så materialet, der er brugt til membranmateriale i diskanten, gør virkelig en forskel. Generelt fortalt er tekstil- og specielt silkedomer afslappede og behagelige at lytte til. Jo bedre den er, desto flere nuancer og detaljer kan den gengive. Silkedomer har desuden gerne en lav resonansfrekvens, hvilket hjælper til at bevare det rolige gemyt ved høje belastninger. Disse egenskaber gør tekstildomen til den mest benyttede diskant. DT-100 har været med fra starten hos Monacor, og er stadig et fantastisk valg med lineær frekvensgang og afslappet gengivelse. DT-25N og DT-28N giver utrolig klarhed i high-end klassen, og vores nye DT140 er spændende pga. den lave pris i forhold til dens lave resonansfrekvens. Til tovejs high-end konstruktioner er vores DM-36 oplagt med lav resonans frekvens og lineær gengivelse op til 22KHz. Metaldomer Metaldomer som f.eks. DT-352NF, DT-250 og DT-109, har en mere livlig gengivelse. Jo bedre disse er, desto bedre nuancering og detaljer har man naturligvis. Men billige diskanter af denne type har til gengæld tendens til hvislen og ringen. Vi snakker kræsne øre her, men det er der også rigeligt med plads til hos os. 21 Bånddiskanter Bånddiskanter som RBT-95 serien og RBT1000 er meget afslørende i deres lyd, hvilken betyder, at med et godt stereoanlæg kan du få en fantastisk lyd fra dem. Det gør disse til et meget populært valg blandt hi-fi-entusiaster. Man skal være opmærksom på, at det koster materialer (penge) at komme ned i frekvensområdet. Derfor bruges

båndprincippet mest til såkaldte supertweeter. Altså diskanter, der kun dækker de meget høje toner, imens f.eks. en domediskant samarbejder til at dække den lave ende af diskantområdet. Vælger du RBT-1000, har du dog mulighed for at række dybt nok i frekvensområdet til at mødes med en bas eller mellemtone, samt nyde den fantastiske klang og detalje fra en bånddiskant. Papmembraner og mylar Sidst skal nævnes mylar- og papmembran-diskanter. Disse er meget brugt af højttaler fabrikater, da de er billige, og har stadig en fornuftig lydgengivelse, hvis du tager hensyn til enhedens svagheder i designet. Vores DT74/8 er en mylardiskant, og du kan få et fornuftigt resultat med den, hvis du deler over 5.000 Hz med et andenordens filter (12dB). HT-22/8 er en papmembran-diskant. Man kan finde lignende enheder hos f.eks. Bose. Den kan deles lidt lavere end mylardiskanten med 2.500 Hz og et andenordens-filter (12dB). Her kan du i øvrigt bruge bipolare elektrolytkondensatorer uden at forværre gengivelsen. Den slags er normalt tabu sammen med tekstildomer, metaldomer og specielt bånddiskant. Men med papenhederne gør det ingen hørbar forskel. 22 Hvis du ser på frekvenskurven for en enhed på vores hjemmeside, kan du få en ide om, hvor lineært den gengiver. Og selv om de fleste kun kan høre op til maks. 18 kHz (for nyfødte 20 kHz), er der stadig en fornemmelse og farvning af overtoner der giver lyden en større oplevelse, hvis man kommer over høregrænsen. Nedenfor er et eksempel på en diskants frekvenskurve (blå pil), hvor den er nærmest lineær ned til 1.500 Hz og dejligt fint forbi 20 kHz. Her kan du aflæse følsomheden i dB ude til venstre (grøn pil) Impedansen i højttalerenhederne Impedansen, som er et udtryk for modstanden igennem højttalerenheden under drift, bør være den samme for diskant, mellemtone og basenhed. Det giver forstærkeren i dit stereoanlæg en nemmere arbejdsopgave, og den kan bedre styre højttaleren og dermed give renere lyd. Typisk er impedansen opgivet til enten 8 ohm eller 4 ohm. I praksis møder er en højttaler en langt mere kompleks belastning. Egentlig er det meget forsimpleret at stirre sig blind på tallet på databladet. Til seriøs hi-fi er det nødvendigt at se nærmere på impedanskurven, som opgives ved langt de fleste af vores højttalerenheder. Svingspolen i højttalerenheden er (naturligvis) en spole, og en spole ændrer modstand med frekvenser. Det betyder, at modstanden i højttaleren stiger støt op igennem frekvensspektret. 23 Ovenfor er en meget typisk impedanskurve. Du kan aflæse værdien i ohm ude til højre (grøn pil). Impedansen bestemmer hvor megen strøm, der løber igennem højttaleren ved en given spænding fra forstærkeren. Med hensyn til forstærkeren skal man blot sikre, at den kan tåle den belastning. Specielt når man kommer under 6 ohm, skal man sikre at den pågældende forstærker er lavet til belastningen, da nogle forstærkere har 6 eller 8 ohm som laveste højttalerimpedans. Her er en video med en alternativ forklaring Typisk vil en given forstærker yde mere effekt ved en lavere impedans. Det skyldes, at forstærkeren kommer med en vis spænding i volt, og bliver modstanden igennem højttaleren, lavere vil strømmen stige. Og kan forstærkeren vedholde denne spænding, vil den samlede effekt i watt stige. Men da effekt betyder varme i 24 udgangstrinnet, og da strømforsyningen ikke kan leve uendelige mængder af strøm, vil der være begrænsninger i, hvad forstærkeren kan håndtere. Og jo lavere impedansen er, desto tættere kommer du på en kortslutning. Det mest behagelige arbejdspunkt og den belastning med lavest forvrængning er typisk omkring de 8 ohm. Her er en alternativ forklaring på video til impedans, belastning og forstærkereffekt. Følsomhed i diskanten Tallet for følsomhed indikerer, hvor højt den spiller ved et givent indgangssignal. Der er almindeligvis behov for at dæmpe diskanten i forhold til bas eller mellemtone. Det er vigtigt, at det er diskanten - og eventuelt mellemtoneenheden - der skal dæmpes, da det vil kræve store modstande og give et kæmpe tab i højttaleren at dæmpe bassen. Hertil giver en seriemodstand på bassen en højere Qts, som i så fald skal medtages i din kabinetberegning fra starten.

Det er ikke direkte umuligt, men det er et skråplan, der kræver en god højttalerdesigner at slippe godt fra. Grunden er at den overskydende effekt skal afsættes i en eller to keramiske modstande eller et justerbart dæmpeled, kaldet en L-pad. Hvis dæmpningen er stor, skal dette dæmpeled være i stand til at tåle effekten. For at give en ide om det, skal man ved bare 3 dB dæmpning afsætte halvdelen af lyden i modstandene. Der afsættes som en tommelfingerregel ca. 15 % af lyden fra forstærkeren i diskanten i et trevejs-system, og ca. 35 % i et tovejs-system. Dette er dog en meget grov generalisering, og kan svinge afhængigt af dit delefilterdesign. 25 Med Speakercalc kan du beregne modstandsværdier til den mest anvendte metode at dæmpe på som hedder et Lpad. Her angiver du først, hvor stor dæmpning du ønsker i dB, og dernæst hvilken impedans i ohm, diskanten belaster med. Den finder du i databladet. Værdierne rammer ikke helt de standardværdier, der er til rådighed at købe. Men det er ok at afvige en 10-15 % og stadig få et fornuftigt resultat. Dette er dog forudsat, at delefilteret ikke er stejlere end 12 dB/oktav, og at det ikke er et highend system hvor enhver detalje tæller. Hermed vil en 2,2 ohm og en 22 ohm modstand fungere fint i dette tilfælde. Her er en artikel som en alternativ forklaring, der går mere i dybden <https://bekent.dk/blog/daempeled/> Dæmpeledet er en del af delefilteret, og derfor er det naturligt at forsætte hertil. 26 Delefilter Delefilteret har til opgave at fordele de forskellige frekvensområder mellem enhederne i systemet sådan, at bassen kun får dybe toner og diskanten kun får høje toner. Og hvis systemet er trevejs, skal mellemtoneenheden få frekvenserne imellem de to andre enheder. Delingen skabes ved hjælp af kondensatorer og spoler. Modstanden i en spole stiger, når frekvensen går opad, mens kondensatorers modstand falder ved stigende frekvens. På den måde kan vi udnytte den variable modstand til at dæmpe bestemte frekvensområder på en højttalerenhed. Derfor, som vist i billedet ovenfor, kan man lave et meget simpelt tovejs-delefilter ved at placere en kondensator i serie med diskantens plus, og en spole i serie med bassens plus. Således vil de dybe toner blive stoppet af kondensatoren og derfor ikke blive ledt hen imod diskanten. Det samme for bassen; her vil spolen yde modstand imod de højere toner og lade de dybere toner pacere. Denne simple type filter kaldes et førsteordens filter, og det har en dæmpning overfor højttalerenhederne fra delefrekvensen på 6 dB pr oktav. Vi vil senere komme nærmere ind på, hvad det betyder. 27 Kondensatorer Værdierne på størrelserne er benævnt i Farad på Kondensatoren, og den værdi bestemmer ved hvilken frekvens delingen finder sted. Her spiller din højttalerenheds impedans værdi også ind, da den afgør, hvor megen strøm der løber. I højttalerverdenen er størrelserne i microfarad (milliondedele af en farad), derfor vil du se udtrykket uF. Grunden til at kondensatoren har denne filtrering, som leder højere toner igennem og lukker overfor dybere, skyldes den virker ligesom et lille batteri. Jo længere der bliver ladet over et batteri og den går henimod at være fuldt opladet falder strømmen pga en stigende modstand. En lav frekvens vil lade længere på kondensatoren, som f.eks ved 800Hz har du 800 op/afladninger i sekundet, imod ved 5000Hz hvor der er 5000 op/afladninger. Dette er samme grund til at der kræves finere kondensatorer til de højere frekvenser, da et tab imellem op/afladning på 5000 gange er meget mere hørbart end ved 800 gange. Her er en video, hvor jeg viser med en lille opstilling, hvad kondensatoren gør overfor lyden 28 Spoler Størrelsen er benævnt på vores spole i Henry og igen, ud over at størrelsen af spolen bestemmer vores delefrekvens, vil impedansen på højttalerenheden afgøre hvor megen strøm, der løber og dermed også havde en vigtig faktor på vores delefrekvens. I højttaler verden er størrelserne altid i millihenry (tusinddedele Henry), og derfor står som mH. Grunden til, at spolen har denne filtrering, som leder de dybe toner, er, at den opbygger et magnetfelt i midten. Dette felt skal bygges op før den leder og her er de høje toner ikke

til stede lang nok tid til at lade det felt op, her skal der en lavere frekvens til, som skifter polaritet i strømmen færre gange i sekundet. Og jo større den spole er, desto dybere frekvenser skal der til, før den leder. Derfor skal der store spoler til dybe delefrekvenser. Her er video der viser dette forhold i praksis, med en lille opstilling Komponentkvalitet Spoler og kondensatorer har forskellige kvaliteter, du kan vælge imellem. Generelt er det et must til godt hi-fi at bruge filmkondensatorer, og for spoler skal det være luft spoler, medmindre du skal dele under 250Hz til en subwoofer, her kan det være en fordel at bruge en metalkerne i spolen for at opnå en mindre længde på tråden, som spolen er viklet af, da en lang kobbertråd kan give en for stor modstand at bruge luftspolen. Og så er kobber i øvrigt dyrt. 29 En metalkerne giver ganske vist en træghed i polskiftet, som kaldes hysterese, så det er vigtigt at ikke bruge spoler med metal kerne ved de højere frekvenser. Så for at slå helt fast: jo større værdier vores kondensator og spole har, desto lavere (dybere) er vores delefrekvens. Her er en video om den kondensator i delefilteret, der skal være i den højeste kvalitet i filteret, og der vises nogle eksempler 30 Oktaver og delefrekvenser Hvis man installerer en kondensator på diskanten og en spole på bassen, har man det, der hedder et 6 dB filter, også kaldet et førsteordens filter. Det vil sige, at for hver oktav på frekvenskurven formindskes forstærker effekten med 6 dB efter den valgte delefrekvens. Der er altså ikke tale om en stejl eller momentan afskæring, men en meget blød og gradvis afskæring, og der er simpelthen tale om en kurve i stedet. Eller nærmere en hældning. Som illustreret på billedet ovenfor, betyder en oktav en fordobling eller halvering i forhold til den frekvens, du kommer fra. I eksemplet vises 2 kHz som udgangspunkt, hvor en oktav opad er 4 kHz, imens en oktav ned er 1 kHz i forhold til de 2 kHz. Lad os tage et eksempel mere, og sige, at du vil lave en delefrekvens på 3,5 kHz. Vi ser først på vores diskant: Startende fra 3,5 kHz vil nu ved hjælp af vores kondensator have dæmpet med 6db nedad i frekvensen ved 1.750 Hz, og igen 6dB mere ved 875 Hz. Dermed har vi dæmpet diskanten med 12dB ved 875 Hz. Som du kan se, er det jo ved at være en ganske lav frekvens, hvor der stadig er forstærkersignal til diskanten. 31 Førsteordens filteret som tovejs Som nævnt i afsnittet om kondensator og spoler, er en enkelt af disse komponenter i serie med en højttalerenhed det, som man kalder et førsteordens filter, som vist i diagrammet nedenfor. Billedet er fra Speakercalc, og findes under fanen 2vejs Butterworth, hvor du indtaster Frekvens og Impedans, hvorefter der beregnes en spole til bassen og en kondensator til diskanten. Frekvensen er det punkt i frekvensområdet, som du ønsker, at bassen skal spille op til, hvorefter diskanten skal tage over. Dette punkt kaldes for delefrekvensen. Delefrekvensen er meget afhængig af den strøm som løber igennem spolen og kondensatoren, derfor skal Speakercalc vide, hvilken modstand/impedans, dine højttalerenheder har. Et sådan førsteordens filter har et meget lille tab og meget en lille tidsmæssig forskydning imellem strøm og spænding (fase), hvilket giver masser af mulighed for detaljer i lyden. Men hvis du husker tilbage til afsnittet om bassens opbrud og diskantens resonansfrekvens, som er det vigtigste at indgå i en hi-fi-højttaler, så vil der med 6 dB dæmpning per oktav fra 2000 Hz (som i eksemplet ovenfor), stadig være meget lyd ved 1000 Hz på diskanten. Derfor som hovedregel skal du ved 6 dB-filtre (første orden) som minimum gange resonansfrekvensen på diskanten med 4 for ikke at brænde diskanten af – og undgå at den forvrænger ganske grusomt, når den varskør om sin nært forestående død! Med andre ord skal din diskant have en resonansfrekvens på højst 500 Hz, hvis du vil dele med første orden ved 2000 Hz første orden. Det er meget lavt, så det vil yderst sjældent gå godt. Derfor bør førsteordens delinger minimum ske fra 3 kHz eller højere. De fire gange svare til 2 oktaver (to gange fordobling i frekvens fra de 500 32 Hz). Denne del af delefilteret kaldes højpas, da det

lader høje toner passere og blokerer de dybe toner. Der gælder næsten det samme for bassen med hensyn til at undgå opbrud. Opbruddet tager dog ikke livet af bassen, det er kun en irritation i lyden. Derfor kan man i en snæver vending godt tillade sig ikke at overholde de samme to oktaver sikkerhedsafstand. En enkelt oktav er acceptabel, men du slipper så ikke for den pressede, "råbende" lyd i mellemtoneområdet. Så det vil stadig være det bedste at holde sig til 2 oktaver her også. Denne del af filteret kaldes lavpas, da den lader de dybe toner passere, og blokerer de høje toner. Her er en alternativ forklaring i en video 33 Trevejsfilteret Lad os alligevel holde fast i første ordens filteret, og blot bringe en mellemtone ind imellem diskant og bas for at aflaste dem og bringe deres delefrekvenser længere ind i komfortzonen for hver især af dem. Mellemtonen er underlagt den samme problematik som bassen med potentielt at have et opbrud. Men i kraft af dens mindre membranareal er det lettere med det samme materiale at lave den mere stabil imod opbrud – og derved opnå en højere delefrekvens opad til. Læg mærke til, at der er to komponenter i serie med mellemtonen: både en kondensator og en spole. Det skyldes, at vi både skal have en nedre og en øvre delefrekvens, så den ikke spiller ind over de andre enheder. Ud over den lydmæssige side af sagen skal vi samtidig undgå at lave en parallel belastning i det overlappende frekvensområde, hvormed impedansen i hele systemet bliver for lav. Denne del af filteret kaldes båndpas filteret, da vi angiver et frekvensbånd med filteret, hvor lyden kan passere. Her er en video der viser en teoretisk beregning af førsteordens filteret

<https://www.youtube.com/watch?v=WEwRpfHc1uA&t=3s> 34 Anden ordens filteret Første ordens filteret er dejligt let at forstå og lave, og det er også billigt i komponenter. Men det kræver meget af højtalerenhederne. For det meste for meget. Derfor kan det være nødvendigt at dele lidt stejlere med vores delefilter. Måden, man gør dette på, er ved at kortslutte nogle frekvenser til minus. I vores højpasdel, hvor vi i forvejen havde en seriekondensator, opnår vi dette ved også at forbinde en spole i parallel over diskanten. Det fungerer ved at spolen leder dybe toner til minus med samme rate som kondensatoren i serie afskærer dem – og dermed en dobbelt så effektiv filtrering. Dette kaldes et anden ordens filter, og det dæmper med 12 dB per oktav. Denne type delefilter er den mest almindelige, og er et fint kompromis imellem pris for delefilteret, beskyttelse af højtalerenhederne og lavt tab i komponenterne. Diskanten i et anden ordens tovejssystem skal have plus og minus byttet rundt i forhold til normalt. Det vil sige minus på diskanten skal forbines til kondensatoren og spolen, og plusterminalen på diskanten bliver forbundet til forstærkerens minus. Ved 3-vejs er det i stedet mellemtonen, hvor plus og minus byttes rundt. Dette skyldes, at komponenterne laver en forskydning imellem strøm og spænding, der er så stor, at lyden kommer en halv omgang bagefter. Rent teknisk snakker man her om en 180-graders fasedrejning. Billedet ovenfor er fra Speakercalc, og fungerer på samme måde som ved første ordens filteret. Det du har nu, er en dæmpning fra delefrekvensen med 12 dB per oktav, som indebærer, at du kan vælge en delefrekvens til diskanten som kun er 1 oktav fra dens resonansfrekvens (fs). Ved vores 2000 Hz i delefrekvens kan vi nu 35 bruge en diskant med en resonansfrekvens på 1000 Hz (fs) eller lavere. Og dem findes der mange flere af end diskanter med fs på 500 Hz. Og prisen er tit også meget forbundet med fs på diskanten. Her er en alternativ forklaring på video i to dele Del.1 Del.2 36 Sættes en mellemtone ind i anden ordens filteret kommer der efterhånden en del komponenter på. Det er helt efter bogen, men stadig en smule overvældende. Som du kan se i billedet nedenfor. 3. og 4. ordens filtre Til højtalere, som du virkelig vil presse til det yderste og skabe mest mulighed robusthed, kan man indsætte endnu en sektion, bestående af en kondensator og en spole. Nu vil din dæmpning efter delefrekvensen være 18 dB per oktav. Hvis du fortsætter ad samme

vej med en kondensator mere i serie efter den første kondensator og spole til diskanten, og tager du nu en spole mere og kobler til minus er vi oppe på 24 dB per oktav. Her er delingen så stejl, at du kan placere delefrekvensen lige umiddelbart over resonansfrekvensen uden at have lyd gengivet henover resonansfrekvensen. Men antallet af komponenter bliver afskrækkende: Fire til diskanten, fire til bassen - og hele otte til en eventuel mellemtoneenhed! En økonomisk løsning til at gøre et højtaler-system robust ved større belastninger er at kombinere filtertyperne. Hvis du deler med 18 dB til diskanten og 6dB til bassen, får du en god beskyttelse af diskanten, men kunne potentielt få lidt opbrudslyd fra bassen, et sådan filter hedder 6/18 dB filter. 37 På billedet herunder ses et 6/24 dB filter, hvilket betyder 6 dB per oktav på lavpasfilteret (bassen) og 24dB per oktav på højpas (diskanten). Rp1 og Rp2 er dæmpeledet vi talte om tidligere i bogen, og parallelt over bassen er det, som hedder et impedanskorrektionsled - eller et Zobel filter, hvis det skal være fancy.

Impedanskurven og impedanskorrektion På billedet herover er der dukket noget op, der kaldes et impedanskorrektionsled (Zobel filter). Hvad skal nu det til for - nu hvor opgaven var løst så fint uden?! Det skyldes, at vi hidtil har behandlet højttalerenhederne som almindelige ohmske modstande. Men det er de ikke i virkeligheden. En almindelig dynamisk enhed har, som vi snakkede om i begyndelsen en svingspole, som er et rør med en lakeret leder, der er viklet rundt om røret til at skabe det magnetiske felt, der skal lave bevægelsen, der flytter membranen. Hvis du tænker på sektionen om spolen og første ordens filteret, kan du se, at svingspolen reelt er et lille første ordens filter i selve højttalerenheden. Det betyder, at jo højere induktion, der er til stede i svingspolen, desto mere vil den begynde at yde frekvensafhængig modstand overfor den forstærkereffekt, der kommer ind. Så selv om vi siger, at en højttalerenhed er på eksempelvis 8 ohm, hvad den også er i en god del af frekvensspektret, skal du være opmærksom på, hvordan den opfører sig i den del af frekvensområdet, hvor du planlægger at lægge delefrekvensen. 38 Ovenfor har vi igen SPH-8Ms frekvens- og impedanskurve. Impedansen ses nederst. Læg mærke til, at allerede ved 400 Hz begynder impedansen at stige, og ved 2 kHz er den allerede over 10 ohm. Dette betyder, at din oprindelige delefilterberegning ikke længere passer, hvis den er beregnet med 8 ohm. Og vælger du en delefrekvens på for eksempel 2,2 kHz og et 2. ordens filter, vil den højere modstand flytte delefrekvensen, så du alligevel ender med at høre opbruddet. Og da spolen og kondensatoren reagerer modsat på en ændret impedans, bliver filtrets stejlhed desuden skæv. Her kommer impedanskorrektionsledet ind og modvirker det løft i impedans ved at lade en kondensator og modstand lede til minus og bevare den samlede modstanden mere lineært på de 8 ohm. Impedanskorrektionsledet er ikke altid afgørende vigtigt.

Og flere komponenter i filteret betyder større tab. Så har du en lineær enhed og et filter af lav orden (1. eller til nød 2. orden), kan det undværes. Oplever du omvendt noget hæshed i mellemtonen trods en god filtrering, er der en god chance for, at et impedanskorrektionsled vil hjælpe. Introduktion til fasedrej Jeg skal forsøge at give en kort generel forståelse af fasedrej, og hvorfor der i audioverdenen er så megen snak om det fænomen. Jeg har prøvet at gøre det så let så muligt, og forklarer kun konceptet. Det der vibrerer vores trommehinde som lyd, er forskelle i lufttryk, der svinger over og under vores atmosfæriske tryk. Det er simpelthen luften, der bliver skubbet i en kædereaktion på samme måde som, når en vanddråbe falder og laver ringe i vandet. 39 For at kan lave en solid og ensartet bølge skal trykudgangs punktet være så statisk som muligt. Hvis en trykbølge skal starte fra et sted, hvor der er vakuum, vil det kræve mere energi at opnå det samme slut tryk, end det ville, hvis lufttrykket som udgangspunkt var neutralt. Hvis man har to højtaler enheder, hvis arbejdsområder overlapper hinanden, skal man specielt holde øje med dette fænomen. Og det har

man, når man typisk arbejder med et tovejs- eller trevejssystem, hvor et delefilter fordeler opgaverne imellem dem. Ud over forskelle i placering i dybde eller distance imellem højttalerenhederne er en endnu større faktor i delefilteret, i det både kondensatorer og spoler har en tidsmæssig effekt på strøm og spænding. Med lad os vende tilbage til tryk: Vi tager vores basenhed og lader en mellemtone overlappe, således at begge spiller i et givet område. Lad os nu sige, at der er et 90 graders fasedrej, altså en kvart periode i tidsforskydning. Nu vil den ene enhed stadig være i sin vakuumvandring (dvs. den svinger bagud), når den anden enhed starter sin trykvandring (og bevæger sig fremad). Dermed opnås en dæmpning. Havde der været et 180 graders fasedrej, vil man ende med en total annullering af den lydbølge. Det vil sige, at der slet ingen ville forekomme i det pågældende frekvensområde, idet den ene enhed ville have sit maks. vakuum på nøjagtig samme tid, som den anden enhed havde sit maks. tryk. Et anden ordens filter, der deler med 12 dB per oktav, har netop et 180-graders fasedrej. Derfor er det utroligt vigtigt ved et tovejssystem, at diskantens plus pol, bliver forbundet til minus, og at man på trevejssystemer af anden orden forbinder mellemtonens pluspol til minus. Hvis ikke man gør dette, får man en total udfaning af den pågældende frekvens. Som du nok kan se, skal der ikke meget til at ændre fasen. Og spiller du i et rum, der reflekterer meget, vil man havde en masse forskellige situationer, der vil ændre sig meget ved at ændre afstanden til bagvæg eller sidevæg, lytteposition, absorbering og diffusion via møbler og tæpper. Hvordan kobler man højttalerenheder sammen? Det vigtige er, at du holder den samlede modstand (impedans) på et niveau hvor forstærkeren ikke ender på elektronikhospitalet eller genbrugspladsen. Typisk betyder det 4 til 16 ohm for forstærkeren i hjemmet og 1 til 4 ohm til bilen. 40 Derfor skal du finde ud af, hvilken impedans, hver enkelt højttaler. Herfra kan du vælge, hvilken kombination, der vil give en god total modstand, men når vi snakker vekselstrøm som din forstærker udgiver, kaldes dette den samlede impedans. Første eksempel viser to enheder, der er koblet i parallel. Det vil sige, at plus er koblet til plus. Hver enhed har en impedans på 8 ohm og denne opstilling giver en samlet impedans på 4 ohm. Det vil sige hvis man kobler to enheder parallelt (og de har samme impedans) er det nemt, så er den samlede impedans på det halve af den enkelte enhed. Kobler du flere sammen bliver det mere kompliceret, men kan regnes ud med denne formel:  $1/R_x = 1/R_1 + 1/R_2 + 1/R_3$  Hvor Rx er den samlede impedans, og R1-3 er de forskellige enheders impedans 41 I dette eksempel er de to enheder koblet i serie. Hver enhed er på 8 ohm, og i denne opstilling bliver den samlede impedans på 16 ohm. I seriekobling skal man forbinde den ene enheds minus videre til næste enheds plus. Når man kobler i serie, skal man lægge enhedernes impedans sammen for at få den samlede impedans. Samlet impedans = Impedans enhed 1 + impedans enhed 2 Her er en video som alternativ forklaring der omhandler 2x højttalere i parallel og serie 42 Samme fremgangsmåde med 4x højttalere Reparation af sprunget højttalerenhed Vores kundeservice finder gerne de bedste erstatningsenheder til dine Højttaler - Ganske gratis og helt uforpligtende. Send os en mail med de informationer, som du har, og indenfor et par dage sender vores tekniker et forslag tilbage med de bedste enheder til dine højttaler, så kan de leve videre! Send mail på Kontakt@bekent.dk Se vores udvalg af højttalerenheder her Det sker jo, festen var god og de gamle højttalere fik hug. Lige pludselig er lyden lidt smadret at høre på. Og når du slukker anlægget og presser forsigtigt ind på basenheden, kan du høre at det lyder som om, der er grus i mekanikken. Det er simpelthen svingspolen der er brændt af, og dermed er lakken på kobbertråden et stort krater, der skraber imod siderne i magneten. Et andet scenarie er, at ophænget er revet i stykker efter at mange år har gjort det mørkt. Hvad så nu? Er højttalerne færdige med deres musikalske karriere? Nej nej da! Lidt sjov kan man

endda have, specielt hvis man godt kan lide at nørde lidt med teknikken. 43 Find nye erstatnings-højttalerenheder Find de tekniske data. Det nærmeste til den originale løsning er ved at finde information på de gamle højttalerenheder. Det vi er på jagt efter, er det som hedder Thiele-Small parametrene (T&S). Disse parametre giver en meget præcis karakteristik af, hvordan den pågældende højttaler enhed opfører sig overfor et givet kabinet elektrisk og mekanisk. Her er det målet at matche så mange af disse parametre som muligt. Impedans (4-8 ohm) Fremhæves bør impedansen, typisk 4 eller 8 ohm. Hvis en 4 ohms enhed bliver installeret i stedet for en 8 ohms enhed eller omvendt, bliver delefrekvensen flyttet typisk en hel oktav, og giver dermed et gab eller overlapning i frekvensområdet, der vil give uønsket lydkvalitet. Følsomhed i dB Følsomheden i dB er også noget, der bør prioriteres på basenheder. Denne værdi præsenterer, hvor højt enheden spiller på 1 watt. Hvis basenheden, du skifter med, har lavere følsomhed, vil lyden blive tynd, idet diskant og mellemtone vil være lidt for højt råbende i sammenligning. Og omvendt kan lyden blive lige vel mørk og kedelig, hvis følsomheden på den nye basenhed er for høj. Hvis du har en diskant eller mellemtone med høj følsomhed i forhold til tidligere diskant eller mellemtone, skal du blot installere et dæmpeled bestående af to modstande, som omtalt tidligere i bogen. Hvor mange Watt? Effekten i Watt, og på engelsk power. Enheden bør kunne klare i hvert fald, hvad den originale højttalerenhed kunne tåle. Og gerne mere, så der er effektoverskud til den næste fest. Især hvis du læser dette, fordi du har brændt enheden af ved at spille for højt. Dette betyder ikke, at forstærkeren dermed har mere at slæbe på, men kun at højttaleren er i stand til at modtage mere. Hvis en diskant er blevet dæmpet med eksempelvis 3 dB, kan man nøjes med en, der er halvt så stor effektmæssigt. Det skyldes at halvdelen af effekten bliver afsat i dæmpeledet nu, og blot den anden halvdel i diskanten. Hvis du tager hensyn til disse få ovenstående parametre, får du noget der i det mindste virker. Men vil du virkelig komme tæt på den lyd, som du havde, må du tage hensyn til så mange parameterne som muligt: matche frekvenskurve og impedansforløb, samt vælge samme membran materiale. 44 Jeg kan ikke finde nogen data! Er din situation at du ikke kan opstøve de tekniske data på de originale enheder, er der stadig løsninger og veje at gå. Mange gange er effekten og impedansen skrevet bag på den gamle enhed. Hvis der absolut intet står, bruger jeg typisk som tommelfingerregel ved en trevejshøjttaler, at basenheden bør kunne tåle 50% til 60% af den samlede effekt for hele højttaleren, 30% til 40% for mellemtonen og 20% til 30% for diskanten. For tovejssystemer 60% til 70% for basenheden og 30% til 40% for diskanten. På denne måde kan du nu vælge en nogenlunde passende effektstørrelse på den nye højttalerenhed. Dernæst måler du med et multimeter modstanden af højttaleren. Typisk har en højttaler med 8 ohms impedans højttaler, målt på denne måde, en modstand på 5 til 8 ohm, og en 4 ohms højttaler en målt modstand på 3-4 ohm. Grunden til forskellen er, at multimeteret bruger jævnstrøm, imens impedans er et udtryk for modstand i forbindelse med vekselsstrøm. Sammen med de rent fysiske mål på enheden har du allerede et godt udgangspunkt. Men vil du virkelig gøre noget ud af det, anbefaler jeg at måle højttalerkabinetet og beregne, hvor mange liter det er. Og det vil også være godt at læse lidt mere her i bogen om selvbyg. Dette vil give dig gode korte råd til at vælge en enhed, og måske ovenikøbet ændre til noget, der er bedre til din smag. Her er et par videoer omkring udskiftning af højttalerenheder Diskant 45 Mellemtone Opsummering - Find først information om din højttaler - Find en højttalerenhed i samme fysisk størrelse som din nuværende (samme tomme størrelse) - Find en højttalerenhed med samme impedans (8 eller 4 Ohm) - Find en højttalerenhed, der kan spille samme frekvensområde - Find en højttalerenhed med samme følsomhed - Find en højttaler enhed, der minimum kan klare samme effekt (watt) - Spørg, hvis du har spørgsmål

46 Hvad betyder T/S parametrene? Thiele/Small-parametrene stammer helt tilbage fra de tidlige 70'ere, hvor man fandt frem til de fysiske love for højttalerenheders opførsel og satte de tekniske data på formler. De bruges til at beskrive en enheds opførsel ved forskellige konditioner, og er uundværlige for at kunne beregne kabinetter der passer til enheden. Vi vil herunder prøve at beskrive hvad de forskellige data betyder.

fs Enhedens resonans frekvens i fri luft fs er den frekvens, hvor enhedens bevægelige dele begynder at gå i selvsving eller ræsonnere. Det betyder at hvis enhed har en Fs på 50 Hz vil den ikke være brugbar under den frekvens. Men er kabinet, port eller horn tunet rigtigt, vil man dog kunne "flytte" den spillebare frekvens længere ned. Qts Enhedens totale Q. (Kvalitet) Qes og Qms er egentlig de beskrivende data, og Qts er en beskrivelse af enhedens samlede kvalitet imellem disse to, altså både mekanisk og elektrisk. F. eks vil en enhed med en Qts på 0,20 være udstyret med en stor og kraftig magnet, der kan bevæge og styre membranen med stor sikkerhed. En enhed med en Qts på 0,50 vil have en mindre magnet med mindre kontrol, og være mindre kontant i gengivelsen. Basser med et højt Q kræver store kabinetter eller trykkammer. Qts er altså en beregning/udtryk af Qms og Qes, og er nok den vigtigste parameter at forstå, når man skal designe højtalere. Man kan faktisk ud fra kun tre data beregne et kabinet, nemlig Qts, Vas og Fs. Jeg kommer ind på Qes og Qms længere nede.

47 Generelt drejer Q-værdier sig om, hvor hurtigt systemet falder til ro efter en impuls. En stemmegaffel har en Q-værdi på omkring 1000, og som du ved, svinger den meget lange, efter den er blevet sat i gang. Her ligger en basenhed sjældent over 1, så vi taler en meget lille efterringning. Men det er stadig nok til at betyde rigtig meget for oplevelsen i højttaleren. Her giver en Q-værdi på over 0,7 mere varme og fylde - hvis vel at mærke eftersvinget lyder godt ved at være harmonisk med den oprindelige impuls. Går du under de 0,7, strammes perspektivet, og lyden bliver mere luftig. Så et Q på 0,7 er det, som langt de fleste tager som det sikre valg, og er det anerkendte balancepunkt, også kendt som Butterworth alignment. Kommer Q værdien helt op over, 1 kalder man systemet underdæmpet. Her er der virkelig gang i eftersvinget. Det kaldes også Chebyshev alignment. Det giver mere lydtryk ved den samme mængde tilført energi, da dette eftersving reelt er gratis energi, der udmønter sig som fylde i lyden. Til gengæld er præcisionen mindre, da basenheden så at sige går sine egne veje, når først den er skubbet i gang af forstærkeren. Kommer Q værdien under 0,5, kaldes det overdæmpet. Her er mange oplevelse af lyden, at den er for gennemsigtig og uden substans, men masser af hi-fi-entusiaster elsker den fantastiske klarhed og nuance, der er fra en god højttaler med så lav Q-værdi, da den oprindelige impuls ikke bliver druknet i eftersving. Nede i dette område findes udtrykket Bessel alignment, som er på 0,57, og er betegnet som overdæmpet. Denne forståelse giver dig meget mere kontrol over den endelige oplevelse, når du skal designe et kabinet, men de samme aspekter optræder også elektrisk, og man kan lege med dem i delefilteret. Her er en mere detaljeret artikel om Q værdier <https://bekent.dk/blog/lukket-kabinet-beregning-og-teori/>

Qms Enhedens mekaniske Q Qms er en mekanisk kvalitetsbeskrivelse af enheden. Qms ser kun på enhedens mekaniske formåen i ophænget og centerstyret af membranen.

48 Enheder med et højt mekanisk Q lyder ofte kontant, og er meget dynamiske i lyden og det skyldes at de mekaniske dele er opbygget godt, ophænget er meget bevægeligt og det samme med centerstyret. Qes Enhedens elektriske Q Denne parameter bestemmer absolut mest ud af de to Q-værdier. Værdien beskriver kvaliteten af det egentlige motorsystem, som er svingspolen og dens samarbejde med det permanente magnetfelt. BL Enhedens styrke Jo højere værdi jo stærkere er enheden. Det vil sige jo højere værdi, jo mere styr er der på membranen. Man kan også sige at BL er udtryk for den kraft en given strøm skaber i svingspolen. Bl har en stor

indflydelse på Qes. Vas Volume of air equal to the driver compliance. Denne parameter måles i liter, og er naturligt højere for større enheder. Vas beskriver stivheden af bevægelsen af membranen. Man kan egentlig ikke sige, at et højt eller et lavt Vas er bedst, da der masser af forhold, der påvirker denne parameter. Men stivheden af centerstyr og membranarealet er afgørende for denne parameter. MmD Vægt af membran og bevægelige dele. Denne parameter beskriver vægten af membran, svingspole og andre bevægelige dele. Normalt finder man en let membran i en enhed med et højt Q - altså i gode enheder. Men ikke altid. Normalt ønsker man en let membran, da det giver en enhed, der er "hurtig," og kan gengive en fast og kontant bas. Men en let membran kan miste stivhed, hvilket fører til opbrydning, så en anden vej er en høj Bl som giver styrke til hurtigt at flytte en tungere membran. Størrelsen af membranen er naturligvis en afgørende faktor for denne parameter. 49 Sd Membranareal Denne parameter beskriver, hvor stort et membranareal, enheden har at flytte luft med. Naturligvis har en 18" bas et større areal end en 4", men det er ikke kun enhedens diameter i tommer, men også dybden af membranens "trægt", da en fladere membran, jo har et mindre areal. xmax Svingspolens slaglængde Denne parameter opgives i mm. Den beskriver, hvor langt svingspolen kan bevæge sig og stadig være i magnetens gab/felt. Det vil sige, at hvis enheden har en Xmax på 10 mm, kan membran bevæge sig 10 mm frem og 10 mm tilbage og stadig være under kontrol af enhedens magnet. Vd Bevægeligt volumen Denne parameter viser hvor meget luft, højttalerenheden er i stand til at flytte. Mængden af luft er bestemt af arealet af membranen og hvor langt membranen kan bevæge sig ind og ud. Begge disse data er nævnt tidligere, og Vd regnes således.  $Vd = Sd \times Xmax \times Vd$  beskriver den mængde af luft enheden kan flytte. Så jo større membran areal og jo større xmax jo mere luft kan enheden flytte. For at producere lyd skal der flyttes luft, og dybere frekvens, desto mere luft skal der flyttes. no Effektivitet i fri luft. Denne parameter viser virkningsgraden (effektiviteten i procent), som et alternativ til følsomheden, der som er mere almindeligt brugt. Effektiviteten er simpelthen hvor meget akustisk energi, du får i forhold til den elektriske energi, der bliver tilført. 50 Vb Volume af et basrefleks kabinet, husk at fratrække basrørets volumen og evt. dæmpemateriale Vc Volume af et lukket kabinet, fratrukket dæmpemateriale Fb Tuningsfrekvens i et basreflekssystem Fc Resonansfrekvens i et lukket kabinet Byggesæt Har du fået lyst til at prøve kræfter med højttalerselvbyg, har vi sammensat nogle forskellige byggesæt. Du kan også altid få et god råd på mail eller telefonen, hvis du mangler tips til et eller andet højttalerbyg Vi vil her til sidst vise et eksempel på et af vores byggesæt, Cirrus 51 Cirrus Lyd med spirituel opløftning og mental afslapning. Cirrus er et gennemprøvet selvbyggesæt fra højtaler enhedsproducenten Monacor i Tyskland. Et fantastisk afstemt basreflekskabinet, med en klarhed i lyden helt nede fra de dybe toner til over den hørbar grænse på de høje toner, der er i absolut High-end-klasse. Bas/mellemtone er vores SPH-165KEP, en 6,5 tommer kevlarenhed med en phaseplug i midten. Kevlaren sørger for smuk transient gengivelse og præcis basreproduktion. Phasepluggen hjælper imod de resonancer, der kan opstå i hulrummet mellem magnet og en traditionel centerdome. Det gør denne kevlar enhed i stand til at spille ubesværet langt op igennem frekvensområdet med fantastisk linearitet og detalje. Grundet det fantastisk afstemte basrefleks kabinet er der virkelig dybde trods det lille membranareal, og systemet går lineært ned til 38 Hz men har brugbar reproduktion helt ned til 30Hz. Det kan få folk til at kigge forbløffet efter en højtaler på størrelse med et køleskab. Det giver mulighed for at bruge en diskant, der ikke har det så godt med de dybe toner, men er mester i det helt høje register. Det er en bånddiskant, der er tale om, et lille fint magnestatisk element, der ikke lader detaljerne i stikken. Filmen der

vibrerer i en bånddiskant, er i stand til at spille med opløsning og overskud uden at stresse. Enhederne har stort potentiiale, derfor er der virkelig blevet brugt energi på delefilteret for at få så meget som muligt ud af dem. Resultatet er ikke ordinært, og man skal igennem mange prøvelser for komme frem til et resultat som dette. Bas/mellemtone er delt ved 3700 Hz med impedanskorrektion og et anden ordens filter, hertil er der et såkaldt notchfilter, der dæmper en pukkel i de dybere toner, hvilket resulterer i et basområdet med en mere naturlig og virkelighedstro lyd. 52 Diskanten er dæmpet fantastisk meget, idet den er meget følsom i forhold til vores kevlarbas. Det har banet vej for en meget modig løsning fra Monacor, som har delt diskanten delt meget højt med et 6 dB delefilter med en kondensator fra Monacors MKP-serie. 6 dB, eller det, der kaldes et første ordens filter, har stort set intet fasedrej, og da vi belaster diskanten meget lidt i dens ordinære frekvens område, kan vi komme lidt tættere på resonans frekvensen, og nyde godt af magnestatlyden lidt længere nede i registeret. Resultatet er en meget luftig og detaljeret lyd der kan sende din lytte oplevelse i den syvende himmel. Arbejder du med healing eller anden form for behandling, hvor lyd er en del af afslapningen, kan vi varmt anbefale Cirrus som højttalere. Sættet udgør en meget mild belastning overfor forstærkeren, som dermed får mulighed for at gøre et så pænt et arbejde som muligt. Systemet kan klare 100 W musik og 60 W vedvarende effekt med en følsomhed på 85dB. Det er derfor ikke beregnet til at spille diskoteksmusik for 50 mennesker hele aften. Men det er mere end rigeligt kraft til at kreere et utroligt stort og smukt lydmiljø til at lytte eller anden afslapning. Kabinetter bør laves i 19 mm MDF-plade, som kan købes hos en trælast forretning. Det kan anbefales at få pladerne skåret ud i færdige mål hos byggemarkedet, trælasten, eller hvis du har adgang til en professionel. Det er nemlig vigtigt, at kabinetten er så tæt som muligt. Hvis der er et lille gab i en samling, kan der opstå små hvislelyde. 53 Hullet i den inderste afstivningsplade på 150 mm i diameter skal skæres ud, inden du samler højttaleren med enten en stiksav eller en overfræser. Resten af hullerne, skærer du ud, når kabinetten er færdigsamlet. Plader til to kabinetter i 19 mm MDF-plade 4 stk 730 mm x 230 mm 4 stk 692 mm x 182 mm 4 stk 230 mm x 182 mm 2 stk 192 mm x 182 mm (afstivningsplade med et 150 mm hul i) 54 Når du samler kabinetten, lægger du en side ned på bordet, hvorefter du samler top, bund, front, bag og din afstivnings plade med et 150 mm rundt hul i midten med lim imellem alle samlinger. En lang skruetvinge imellem top og bund, og en kortere skrutvinge hvor afstivningen er, imellem front og bagplade, således det stadig er muligt at glide den anden side ind imellem skruetvingen og kabinetten. Her er det anbefalet at bruge et lille stykke træ eller metal til at udligne presset fra skruetvingen, så skruetvingen ikke laver en fordybning i MDF-pladen på kabinetten. Man kan nu lime alle kanterne af siderne på de fem plader, man har samlet, og placere dem oven på en side med skruetvingen imellem front og bagplade opefter, hvorefter du tager den anden side og lægger ovenpå, hvorefter du lægger så megen vægt som muligt oven på denne side. Lad limen tørre til dagen efter, før du skærer alle hullerne til enhederne. Nu kommer sandpapirs- og eventuelt overfræserjobbet med at gøre kabinetten fint, inden det skal males. Delefilteret, der senere skal monteres bag bas/mellemtone, måler du nu ledningslængder til, og klipper. Hvis du holder dem korte, er det en fordel. Du skal specielt passe på at undgå, at bas/mellemtone ledninger berører membranen, da det giver en summende forvængning - der lyder omtrent som en afbrændt enhed. Du skulle nu havde 12 ledninger til 2 højttalere, 4 til terminalpladen, 4 til bas/mellemtone og 4 til diskanten. Marker eventuelt med tape, hvad der er hvad, således at der er mindre at huske på, når du skal til at montere dem på delefilteret. Jeg har personligt altid valgt at tage mine højttalerprojekter til en maler for at sikre en fin finish. Imens du venter på

at få dine smukke kabinetter tilbage, kan du lave delefiltrene. Jeg anbefaler at bruge masonitplade til at montere alt på, og at bore huller til kabelstrips, som du kan fæstne komponenterne til masonit pladen med. Det er vigtigt du ikke bruger en metalplade eller metalskruer til at montere spolerne. Metal vil ændre værdien af spolen og bringe ubalance i filteret. Herefter lodder du komponenterne efter diagrammet og ledninger til enheder og terminal plade sammen med, og eventuelt små stykker ledning imellem, hvis nødvendigt. 55 Alt i alt en overskuelig proces til at spare en masse penge på et sæt højttalere i Highend-klassen, og husk på vi er altid klar til give råd undervejs, hvis du har spørgsmål. Komplet indholdsliste i dette byggesæt: Højttalerenheder: 2 stk SPH-165KEP 2 stk RBT-95 Tilbehør: 2 stk Terminal ST-960GM 2 stk Refleks rør MBR-45 2 stk Dæmpe MDM-2 Delefilter: 2 stk 0,680 mH Luftspole 0,7 mm 2 stk 0,560 mH Luftspole 0,7 mm 2 stk 33,00 uF Cross cap 2 stk 3,30 uF Cross cap 2 stk 8,20 uF Cross cap 2 stk 1,50 uF Cross cap 2 stk Modstand 10 Ohm/20W 2 stk Modstand 8.2 Ohm/20W 2 stk 1,50 ohm 10 watt 5 % Mox modstand 2 stk 3,30 ohm 10 watt 5 % Mox modstand Total pris 4192.60 kr Bekent komplet byggesæt pris 3499 kr for 2 stk højttalere Det eneste du mangler, er træ til kabinetterne 56 Afslutning og Tak! Håber, du har fået mod og lyst til at bygge højttalere. Vi står altid klar til at hjælpe. Skriv endelig på mail, både for råd men også rigtig gerne med ris eller ros. Vi glæder

0

103270

[https://bekent.dk/18-bas-dobbel-swing-spole-monacor-sph-450tc.html](https://bekent.dk/18-bas-dobbel-sving-spole-monacor-sph-450tc.html)  
"18"" Subwoofer højttalerenhed dobbelt svingspole - SPH-450TC"  
<h2>SPH-450 TC 18 "" Bas fra Monacor</h2>  
<p>Oplev den ultimative basopplevelse med Monacors kvalitetsbas, der er udstyret med en dobbelt svingspole for en utrolig alsidig tilslutning. Svingspolerne er robuste og designet til at modstå store effekter - i virkeligheden kan denne bas håndtere effekter på op til 2 x 500 watt eller 2 x 350 watt RMS. Med to 4 ohm-spoler, der naturligt giver 8 ohm, når de er koblet i serie, er denne bas den perfekte partner til enhver forstærker.</p>  
<p style=""text-align: center;"><a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojttaler-enheder/bas-enheder.html"" title=""Basenheder""><strong><em>Se vores udvalg af Basenheder</em></strong></a></p>  
<p>For at sikre en optimal ydelse er svingspolerne godt ventileret via bagsiden af enheden. Og når det kommer til tilslutning, har denne bas kraftige goldbelagte terminaler, der sikrer en problemfri tilslutning til enhver forstærker.</p>  
<p>Men det er ikke alt - denne bas er bygget til at leve ekstremt høje niveauer af bas, selv når den er placeret i små kabinetter. Med et trykstøbt chassis og en ekstra lang slaglængde på bas-membranen, kan du forvente en utrolig basopplevelse, der vil ryste hele rummet.</p>  
<p>Så hvis du er på udkig efter den vildeste basopplevelse, der vil vække dine naboer og få folk til at ryste på dansegulvet, så er Monacors kvalitetsbas det perfekte valg. Og husk, vores eksperter står altid klar til at rådgive dig i dit næste byggeprojekt, så du kan få mest muligt ud af din nye bas.</p>

1

103260

<https://bekent.dk/15-bas-enhed-sph-380tc.html>  
"15"" Subwoofer basenhed dobbelt svingspolet - SPH-380TC"  
<h2><strong>SPH-380TC 15 "" Basenhed</strong></h2>

<p>Oplev en bas, der vil rocke dit hjem, ryste dine naboer og bringe liv til enhver fest! Den tyske lydspecialist Monacor præsenterer med stolthed deres seneste skud på stammen - SPH-380TC 15 "" basenhed - en teknologisk mesterindsats, der leverer en uforglemmelig lydoplevelse.</p>

<p>Denne basenhed har så meget power, at du måske tror, du er på en rutschebane, når du hører den! Med dens utrolige bassstyrke er den bygget til at blæse dig væk og ryste dine knogler med hver eneste tone. Men ikke nok med at den er kraftfuld, så spiller den også rent og præcis - en perfekt kombination til at skabe en ubeskrevelig lydoplevelse.</p>

<p style="text-align: center;"><a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojttaler-enheder/subwoofer-enheder.html"" title=""Subwoofer enheder""><em><strong>Subwooferenheder ?</strong></em></a></p>

<p>Teknologisk set er denne basenhed bygget med 2 kraftfulde svingspoler på 2 x 4 ohm, som naturligvis kan kobles i serie og give 8 ohm. Dette kombineret med dens kraftige gummiophæng og ekstra lange slaglængde giver en stabil og præcis lyd. Desuden er den udstyret med guldbelagte terminaler og er velegnet til professionelle, bil- og højt ydende løsninger.</p>

<p>Denne basenhed er perfekt til alle, der ønsker en kraftfuld og klar lyd. Den leverer en imponerende ydeevne, selv i små kabinetter, og dens tekniske korrekte opbygning giver en stærk og kontrolleret lyd. Hvis du skal bygge en hjemmebio, diskotek eller anden installation, der kræver den bedste bas på markedet, så er SPH-380TC 15 "" basenhed det helt rigtige valg.</p>

<p>Hvad venter du på? Giv dit hjem en lydoplevelse, som du aldrig har oplevet før, og køb SPH-380TC 15"" basenheden nu! Vi står altid klar med vores ekspertise og gode råd til din installation.</p>

<p><strong> </strong></p>

<ul>

<li>2 x 400 W<sub>max</sub></li>

<li>2 x 250 W<sub>RMS</sub></li>

<li>2 x 4 Ohm</li>

<li>Dobbelt Spolet proff bas enhed</li>

<li>Utrolig bas preformance selv i små kabinetter</li>

<li>Guld belagt terminaler</li>

<li>Velegnet til proff, car-fi og højt ydene løsninger</li>

</ul>

<p> </p>"

2  
101830

<https://bekent.dk/12-tommer-basenhed-dobbel-svingspole-sph-300ctc.html>  
"12"" Bas kulfiber dobbelt svingspole SPH-300CTC Monacor"  
<h2>SPH-300CTC dynamikken fra den store koncertsal</h2>

<p>Oplev dynamikken fra den store koncertsal med SPH-300CTC - en kulfiber basenhed i absolut topklasse. Med en ultra-stabil membran og dyb, præcis bas med masser af nuancer, kan du nu nyde en kraftfuld lyd, der vil blæse dig bagover.</p>

<p>Denne basenhed er ikke kun imponerende i sin ydeevne, men den er også ekstremt alsidig og let at integrere i din højttaleropsætning. Med en super lav qts på 0,19 og en egenresonans på 18Hz kan du skabe en kompakt højttaler, der alligevel leverer en respons, der minder om et lukket kabinet med masser af detaljer og minimal farvning.</p>

<p>Hvis du vil have endnu mere power, kan du nemt koble to af disse enheder sammen og opnå en total impedans på 4 ohm. Og med to basrefleksrør flared 50x185mm er du sikret en god kabinet størrelse.</p>

<p>Men det stopper ikke her - med en smart trick til at løfte de helt dybe toner kan du opnå endnu mere effekt. Ved at lave en 100Hz deling fra delefilteret og koble den til den ene svingspole og den anden svingspole til en anden udgang på delefilteret, vil området under 100Hz falde til 4 ohm, og forstærkeren vil levere mere effekt.</p>

<p>Se projektet her, hvor kunden Peter har skabt en koloss med masser af overskud og en behagelig lyd. Med SPH-300CTC får du en basenhed, der lever op til de højeste standarder og vil tilføje en imponerende dimension til din lydoplevelse. : <a href="https://bekent.dk/blog/hoejttaler-peters-hoejttaler-droemme-blev-til-virkelighed/" title="">Højttaler - Peters højttaler drømme blev til virkelighed !</a></p>

<p><span style=""font-size: large;"></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>"

3

101810

<https://bekent.dk/sph-200ctc-bas-enhed.html>

"8"" kulfiber bas/mellemtone dobbelt svingspole - SPH-200CTC"

"<h1>SPH-200CTC flot nuance i dybden</h1>

<p><span style=""font-size: large;">Denne 8" kulfiber basenhed er interessant da den giver mulighed for en kompakt højttaler med masser af nuance i bassen. På blot 12 liter basrefleks vil du ha en F3 på 53,5Hz og blød afruldning og hertil en følsomhed på 88dB ved 1 watt, så en lille højttaler med stor energi.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Du kan bestemt også få dybere bas ud af den igennem et større kabinet, men siden du har den meget lav qts vil qtc for højttaleren falde og nogle vil opleve den som alt for gennemsigtig og andre vil nyde de mange detaljer som den så spiller med og gode impuls respons.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Den har 2 svingspoler, som betyder at den har 2 sæt plus og minus, hver med 8 ohms belastning.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Det giver mulighed for at lave en lille passiv subwoofer eller du kan koble den til 4 ohm ved parallel kobling af de 2 svingspoler eller 16 ohm ved serie koble svingspolerne. Og på den måde er den også ideel til systemer med 2 basser der ønskes at lande på 8 ohm.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Et lille trick til mere bas fra SPH-200CTC er at dele nede ved 100Hz på den ene svingspole og dele over til mellemtone eller diskant, og på denne måde sænke impedansen til 4 ohm under 100Hz og ha mere effekt afsat. På den måde lave et passivt basløft.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Det er ikke kun det elektriske system der præcist, siden membranen er lavet i kulfiber er den let og stabil at bevæge, der giver den mindre farvning end de fleste enheder, og kan bruges til en 2 vejs op til 2KHz, men er bedst brugt blot op til 1KHz hvor den vil være mest lineær.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Der har været bygget mange gode systemer igennem tiden med denne enhed, som basrefleks og transmissionsline.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Har du plads til en større enhed og vil længere i kælderen med bassen check SPH-250CTC som er 10" udgaven.</span></p>

<b>TEKNISKE DATA:</b>	
<b>Impedance (Z)</b>	2 x 8 Ω
<b>Resonant frequency (fs)</b>	22 Hz
<b>Max. frequency range</b>	f3-4,000 Hz
<b>Rec. crossover freq. (fmax.)</b>	3,500 Hz
<b>Music power</b>	2 x 100 W
<b>Power rating (P)</b>	2 x 60 W
<b>SPL (1 W/1 m)</b>	88 dB
<b>Suspension compl. (Cms)</b>	1.16 mm/N
<b>Moving mass (Mms)</b>	45 g
<b>Mech. resistance (Rms)</b>	1.1 kg/s
<b>Mech. Q factor (Qms)</b>	4.91
<b>Electr. Q factor (Qes)</b>	0.23

```

<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0.22</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">75 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">2 x 6.8 Ω/ 3.4 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">2 x 1.0 mH/ 1.0 mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">50 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">Kapton</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil winding height</td>
<td class=""val"">15.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Air gap height</td>
<td class=""val"">8 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (XMAX)</td>
<td class=""val"">±3.75 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">214 cm2</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Volume displacement (Vd)</td>
<td class=""val"">80.3 cm3</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">9 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Reference efficiency (No)</td>
<td class=""val"">0.5 %</td>
</tr>
<tr>

```

```

<td class=""label"">Magnet diameter</td>
<td class=""val"">120 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">840 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting cutout</td>
<td class=""val"">Ø 181 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting depth</td>
<td class=""val"">115 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">Ø 211 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">2.8 kg</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Rec. net cabinet volume</td>
<td class=""val""> </td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">
<p class=""tbe1EZ_indent"">Closed</p>
</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">
<p class=""tbe1EZ_indent"">Bass-reflex</p>
</td>
<td class=""val"">20 l</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

4

102590

<https://bekent.dk/sph-102kep.html>

"Mellmetone højttalerenhed - SPH-102KEP 4"" Kevlar 8 ohm 120 watt"

"<div class=""tbg"">

<h2>SPH-102KEP personlighed til bånddiskant</h2>

<p><span style=""font-size: large;"">Denne 4" kevlar bas/mellemtone har gengivelse helt op til 15KHz, så den hælder imod at kunne kaldes en fuldtone.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Som mange fuldtonerne er de høje toner dog ikke så særligt lineære, men igennem at der ingen delefrekvens er der til at lave ballade i fasen, er detaljerne i instrumenter og stemmer så naturtro at det at en tone her og der spiller lidt for højt eller lavt ikke stjæler denne flotte forbindelse med musikken.</span></p>

<p><span style="font-size: large;">Til at assistere til yderlig til klarhed og ro, er SPH-102KEP udstyret med en phase plug, som er det projektil der sidder i midten af enheden. Den hjælper til at bryde bølger op som ikke kommer væk fra enheden, der typisk er skyld i opbrud. Hertil hjælper phase pluggen til at lede varme væk fra svingspolen op på den måde forbedre power compression, som er varme opbygning der gør at enhedens thiele-small data ændres med belastning, som er ensbetydende med delefilter og kabinet beregning pludselig ikke passer så godt som det har gjort og dermed giver en phase plug lavere forvrængning på bundlinjen.</span></p>

<p><span style="font-size: large;">Den meget lille farvning af lyden og stabiliteten af membranen, giver denne enhed meget lignene karakteristikstik med en bånddiskant og derfor et godt valg at matche de 2. Og med dens evne til at gå så højt op i frekvens giver det mulighed for at give bånddiskanten et relativt nemt job, og dette er specielt godt ved de billige bånddiskanter hvor lave frekvenser kan give hård forvrængning og derfor de udpræget er brugt som super tweeter.</span></p>

</div>

<div class="tbgb"><strong></strong></div>

<div class="tbgb" id="tb25955"><strong>Monacor SPH-102KEP 4<br/>Bas/ Mellemtone</strong></div>

<div class="tbgb"><strong>HIGH-END kvalitets mellemtone med kevlar membran. Denne højtaler enhed har dobbelt magnet, som giver et ekstra styr over tingene igennem en høj magnet styrke omkring svingspolen. Kevlar membranen sikrer en meget let og stiv membran, hertil er den udstyret med phaseplug som er den projektil formet tingesti midten. Denne phase plug reducere opbrud og hjælper imod power compression, igennem at deltage i kølingen i magnet gabet.</strong></div>

<div class="tbgb"></div>

<div class="tbgb" id="tb25930"><strong>Kevlar mellemtone med phase-plug , 120 W<sub>MAX</sub>, 40 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong>

<ul>

- <li>Double magnet</li>
- <li>Aluminium sprøjtestøbt chassis</li>
- <li>Kevlar membran</li>
- <li>Gummi kantophæng</li>
- <li>Ferrofluid</li>
- <li>Phase plug</li>
- <li>Extra lav bevægende masse 3gram</li>
- <li>High-end brug med lav farvning af lyden</li>

</ul>

<p> </p>

TEKNISKE DATA:	
Impedance (Z)	8Ω
Resonant frequency (fs)	95Hz

Max. frequency range	fx-10,000Hz
Music power	120W <span style="font-size: small;">MAX (400-5,000Hz)</span>
Power rating (P)	40W <span style="font-size: small;">RMS</span>
SPL (1 W/m)	88dB
Suspension compl. (Cms)	0.94mm/N
Moving mass (Mms)	3g
Mech. Q factor (Qms)	5.70
Electr. Q factor (Qes)	0.57
Total Q factor (Qt)	0.52
Equivalent volume (Vas)	3 l
DC resistance (Re)	7.2Ω
Force factor (BxL)	4.75Tm
Voice coil induct. (Le)	0.20mH
Voice coil diameter	25.5mm

```

</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">Kapton</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (X<sub><span style=""font-size: small;"">MAX</span></sub>)</td>
<td class=""val"">±1mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">55cm<sup>2</sup><span style=""font-size: small;"">2</span></sup></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">2x290g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">0.97kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>
</div>"
```

5

125260

<https://bekent.dk/terminal-bi-wiring-guldbelagt.html>  
Bi-wiring Højtalsterminal ST-400G  
"<h2><span>ST-400G Bi Wiring: Kvalitets højtalsterminal til den bedste lydoplevelse.</span></h2>  
<p>ST-400G Bi Wiring er en kvalitets <a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojttalerel1/hojtaler-tilbehor/hojtaler-terminaler.html"" title=""Højttalerterminal"">højtalsterminal,</a> der er designet til dig, der ønsker en holdbar og pålidelig løsning. Denne terminal er fremstillet i kraftig plastik, der sikrer, at den holder i lang tid. Med denne terminal har du mulighed for at skrue dit højtalerkabel direkte i terminalen, eller du kan anvende 4mm banan stik.</p>  
<p>Hvis du vil have muligheden for at bruge et elektronisk delefilter eller lege med dit delefilter udenfor højttaleren, kan du bruge denne højtalsterminal. ST-400G Bi Wiring giver dig frihed til at eksperimentere med forskellige delefiltermuligheder og opnå den ønskede lyd i dine højttalere.</p>  
<p>Denne højtalsterminal har guld belagte terminaler og plastikmøtrikker, der sikrer en god og stabil forbindelse mellem højtalerkablet og terminalen. Med denne højtalsterminal får du en pålidelig og stabil forbindelse, som sikrer, at du kan nyde din musik uden afbrydelser.</p>  
<p>ST-400G Bi Wiring højtalsterminal er nem at installere og bruge. Den er velegnet til alle typer højttalere, og den sikrer, at du får den bedst mulige lydoplevelse fra dine højttalere. Så hvis du vil have en højtalsterminal, der er pålidelig, holdbar og nem at bruge, så er ST-400G Bi Wiring det rigtige valg for dig.</p>"

6

125250

<https://bekent.dk/hojtaler-terminal-bi-wiring.html>

Bi wiring højtalere terminal ST-400

"<h2><span style=""font-size: 1.5em;"">Præcis og detaljeret lydgengivelse med ST-400 Bi-wiring terminal</span></h2>

<p>ST-400 Bi-wiring terminal er en kraftig og holdbar terminal af høj standard, som er designet til at sikre den bedst mulige signaloverførsel mellem højttalerne og <a href=""https://bekent.dk/forstaerker.html"" title=""Forstærker"">forstærkeren.</a> Med bi-wiring teknologi kan du opdele signalet fra forstærkeren i to separate signaler til henholdsvis diskant og basenhed, hvilket resulterer i en mere detaljeret og præcis lydgengivelse.</p>

<p>ST-400 Bi-wiring terminal er lavet af materialer af høj kvalitet, der er valgt for at sikre langvarig pålidelighed og stabilitet i forbindelsen mellem højttaler og forstærker. Terminalen er designet til at være nem at montere og passer til de fleste højttalere og forstærkere på markedet.</p>

<p>Med ST-400 Bi-wiring terminal får du en problemfri forbindelse mellem højttaler og forstærker, der sikrer den bedst mulige lydkvalitet.</p>

<p></p>"

7

125400

<https://bekent.dk/hojtaler-terminal-guldbelagt-rund-st-960gm.html>

Højtalere Terminal guldbelagt rund ST-960GM

"<h2>Opgrader dine højttalere med ST-960GM Højtalere terminal.</h2>

<p>ST-960GM Højtalere terminal er en rund guldbelagt terminal i bedste kvalitet. Denne terminal er designet til at imødekomme behovene hos kræsne højttaler-selvbyggere og personer, der ønsker at opgradere deres nuværende højttaler. Den er nem at montere, da den blot kræver et rundt hul med et kopbor på 76,5 mm.</p>

<p>Det guldbelagte kontaktområde sikrer en optimal forbindelse og høj kvalitet i lydoverførslen. Terminalen er udført i kraftig plastik og giver dig mulighed for at skrue højtalerekablerne direkte i den eller benytte 4 mm bananstik.</p>

<p>ST-960GM Højtalere terminal er en pålidelig og holdbar løsning til dine højttalerbehov og vil give dig en forbedret lydoplevelse.</p>

<p style=""text-align: center;""><a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojtaler-tilbehor/hojtaler-terminaler.html"" title=""Højttalerterminaler""><strong><em>Se vores udvalg i Højttalerterminaler</em></strong></a></p>

<p style=""text-align: center;""><strong><em></em></strong></p>

<p></p>

<p>ST-960GM Højtalere terminal sikrer en god forbindelse med dens guldbelagte kontaktflade, som sikrer en optimal og stabil overførsel af lydsignalet. Dette giver en høj kvalitet i lydgengivelsen og sikrer, at du får den bedst mulige lydoplevelse.</p>

<p>Det er vigtigt at sørge for en korrekt montering af terminalen for at sikre optimal lydkvalitet. Sørg for at bore et rundt hul med et kopbor på 76,5 mm og monter terminalen i dette hul. Når terminalen er monteret, kan du skrue højtalerekablerne direkte i terminalen eller benytte 4 mm bananstik.</p>

<p>ST-960GM Højtalere terminal er designet med fokus på både funktionalitet og æstetik. Terminalen er udført i kraftig plastik og har en rund form, der giver et flot og stilrent udseende. Guldbelægningen på

kontaktfladen giver ikke kun en god forbindelse, men ser også flot ud og tilføjer et eksklusivt touch til dine højttalere.</p>

<p>Kort sagt, ST-960GM Højtalere terminal er den perfekte løsning til alle, der ønsker at opgradere deres højttalere med en pålidelig og holdbar terminal i bedste kvalitet, der sikrer en optimal lydoplevelse</p>"

8

121470

<https://bekent.dk/rund-hojtaler-terminal.html>

Rund højtalere terminal ST-960

"<h2>Få en nem og pålidelig højtalere tilslutning med ST-960 Rund Højtalere Terminal.</h2>

<p>ST-960 Rund Højtalere Terminal er en kvalitets højtalere terminal i en prisvenlig udgave. Det er stadig en rigtig god løsning, der sikrer en god og stabil forbindelse hver gang. Den er nem at montere, og du skal bare bore et hul med et kopbor på 76,5 mm.</p>

<p>Denne højtalere terminal er ideel til brug i forbindelse med højttalere i hjemmet eller i professionelle lydsystemer. Den er designet til at sikre en nem og pålidelig tilslutning af <a

href="https://bekent.dk/stik-og-kabler/lyd-kabler/hojtaler-kabel.html"" title=""Højttalerkabel"">højttalerkabler</a>, og den kan bruges med en bred vifte af højttalerkabler. ST-960 Rund Højtalere Terminal er lavet af høj kvalitet materialer, der sikrer en pålidelig og lang levetid.</p>

<p>Med ST-960 Rund Højtalere Terminal er det nemt at tilslutte højttalerkabler på en sikker måde. Terminalen er designet til at sikre en god og stabil forbindelse hver gang, og den kan nemt monteres ved hjælp af et kopbor på 76,5 mm. Dette gør installationen af denne højtalere terminal hurtig og nem.</p>

<p>For at sikre, at ST-960 Rund Højtalere Terminal passer til dine behov, er det vigtigt at vælge den rigtige størrelse på højttalerkablerne.

Højtalere terminalen kan bruges med en bred vifte af højttalerkabler, men det er vigtigt at vælge højttalerkabler med den rigtige diameter for at sikre en pålidelig forbindelse.</p>

<p>Når du køber ST-960 Rund Højtalere Terminal, får du en pålidelig og holdbar højtalere terminal til en pris, der er konkurrencedygtig på markedet. Denne højtalere terminal er designet til at leve op til høj kvalitet og pålidelig ydeevne, og den er ideel til brug i forbindelse med højttalere i hjemmet eller i professionelle lydsystemer.</p>"

9

660188

<https://bekent.dk/firkantet-guldbelagt-hojtaler-terminal.html>

Højttaler terminalplade CN-200G

"<p><span style="font-size: x-large;">CN-200G Guldbelagt højtalere terminal</span></p>

<p><span style="font-size: large;">Kvalitets guldbelagt højtalere terminal med plastik belagt forskruning. Firkantet udgave.</span></p>

<p><span style="font-size: x-large;"><span style="font-size: large;">Mulighed for at skrue højtalere kablet fast eller montere det med et 4 mm Bananstik, </span><br /></span></p>

<p><iframe frameborder="0" height="315" src="https://www.youtube.com/embed/9E9muXrvkMc" width="420"></iframe></p>"

10

126640  
<https://bekent.dk/mbr-45.html>  
Basrefleksrør - MBR-45  
"

<span style=""font-size: x-large;"">MBR-45 Bas refleksrør</span></p>

<span style=""font-size: x-large;""></span></p>

MBR-45 Basrefleksrøret er en perfekt løsning til at forbedre lyden af dine hjemmebyggede højttalere. Dette basrefleksrør er designet til at give en dyb og kraftig baslyd, der vil forbedre din lydoplevelse.</p>

<span>Se vores komplette udvalg af:</span><a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojtaler-tilbehor/bas-refleksror.html"" title=""Basrefleksrør""> Basrefleksrør</a></p>

Røret er lavet af høj kvalitet plastik og har en flot sort finish, der vil passe godt ind i dit højttalerdesign. Med en svingside på 15,9 cm<sup>2</sup> kan MBR-45 Basrefleksrøret give en høj ydeevne med en klar og ren lydkvalitet.</p>

MBR-45 Basrefleksrøret er nemt at montere og kan bruges i forskellige højttaleropsætninger. Dette rør er kompatibelt med de fleste hjemmebyggede højttalere og er en prisvenlig løsning til at forbedre din lydoplevelse.</p>

<span style=""font-size: x-large;""> </span></p>"

11  
126650  
<https://bekent.dk/mbr-75.html>  
Basrefleksrør 75 mm MBR-75  
"

## MBR-75 Bas refleksrør

<span>MBR-75 Bas refleksrøret er en prisvenlig og flot designet bas refleksrør, som er nemt at montere med lim. Dette rør er ideelt til at forbedre lyden fra din højttaler eller subwoofer og giver en mere klar og fyldig lyd.</span></p>

<span><span>Læs vores artikel: </span><a href=""https://bekent.dk/blog/kabinet-beregning-lukket-kabinet/"" title=""Valg af kabinet - lukket eller basrefleks"">Valg af kabinet - lukket eller basrefleks</a></span></p>

<span> </span></p>

<span>Røret har en indvendig diameter på 75 mm og en udvendig diameter på 80 mm, og er 114 mm langt. Det er lavet af plastic (PP) og har en flange med en diameter på 99 mm. Med en overflade på 44,2 cm<sup>2</sup> kan MBR-75</span></p>

<span> Bas refleksrøret håndtere en stor mængde luft og skabe en dyb og fyldig bas.</span></p>"

12  
100040  
<https://bekent.dk/monacor-diskant-8-ohm-dt-100.html>  
"Monacor DT-100 Hi-fi dome Diskant, 60 WMAX, 8 Ω"  
"

## <span style=""font-size: large;""><strong>Monacor DT-100 Hi-fi dome tweeter, 60 W<sub>MAX</sub>, 30 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong></span></h2> <div class=""tb22930""><span style=""font-size: large;""><strong> </strong></span></div> <div class=""tb22930""><span style=""font-size: large;"">En diskant der spiller fantastisk og har en lineær frekvensgang op til 20.000 Hz. Den klare fint op til 60 watt max og 30 watt rms. Vi ser den brugt i selvbyg projekter, men mere ofte som udkiftningsdiskant i højttaler hvor diskanten er sprunget. Den har en 8 ohms svingspole og har en resonans

frekvens på 1500 Hz og bør deles ved minimum 2500 med et 12 dB 's  
 delefilter. Virkelig en diskant der formår at gengive mange detaljer i  
 lyden.</span></div>  
<div class=""tbq""><span style=""font-size: large;""> </span></div>  
<div class=""tbq""><span style=""font-size: large;"">DT-100 har været i  
 sortimentet hos Monacor siden vi første gang prøvede deres  
 højtalenheder i 1990, det er ikke uden grund, den har fået lov til at  
 blive i deres varesortiment så længe, den spiller virkelig fantastisk  
 rent, klart og behageligt. Mange har rigtige gode erfaringer med denne  
 diskantenhed.<br /></span></div>  
<div id=""tbq22930"" class=""tbq"">  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;"">Soft dome of high power capability,  
 classic rectangular size</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Ferrofluid</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Good linearity with extra brilliant  
 characteristics</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Reproduction rich in  
 detail</span></li>  
</ul>  
</div>  
<p>|</p>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td>Impedance (Z)</td>  
<td>8 Ω</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Resonant frequency (fs)</td>  
<td>1,500 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Max. frequency range</td>  
<td>fx-20,000 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Rec. crossover freq. (12 dB)</td>  
<td>2,500 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Music power</td>  
<td>60 W<sub>MAX</sub></td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Power rating</td>  
<td>30 W<sub>RMS</sub></td>  
</tr>  
<tr>  
<td>SPL (1 W/m)</td>  
<td>92 dB</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Voice coil diameter</td>  
<td>25 mm</td>  
</tr>

```

<tr>
<td>Magnet diameter</td>
<td>70 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting cutout</td>
<td>Ø 72 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting depth</td>
<td>26 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>116x80 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>0.58 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

13  
100050  
<https://bekent.dk/8-ohm-diskant-dt-105.html>  
DT-105 Hi-Fi Dome Diskant 8 ohm 50 WMax  
"<h1><span style=""font-size: x-large;"">Monacor DT-105 Hi-Fi  
Dome Diskant 8 ohm 50 W<sub>Max </sub></span></h1>  
<p><span style=""font-size: x-large;""><span style=""font-size:  
large;"">Klassisk Rund Hi-Fi dome Diskant. En kvalitets diskant i coated  
stof for en blød og linær lydgengivelse med mange detaljer selv i de  
højeste frekvenser, en diskant der har en resonansfrekvens på 1500 Hz og  
spille pænt og linært op til 20.000 Hz. Delefilter bør være et 2500 Hz 12  
dB. Den har en 8 ohms Svingspole.</span></span></p>  
<p><span style=""font-size: x-large;""><span style=""font-size:  
large;"">Denne diskant passer i Jamo Classic uden delefilter  
tilpasning</span></span></p>  
<p><span style=""font-size: x-large;""><span style=""font-size:  
large;""></span></span></p>  
<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0""  
class=""single\_technicaldata"">  
<tbody>  
<tr>  
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>  
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>
<td class=""val"">8Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>
<td class=""val"">1,500 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. frequency range</td>

```

<td class=""val"">fx-20,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Rec. crossover freq. (12 dB)</td>
<td class=""val"">2,500 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Music power</td>
<td class=""val"">50W<sub><span style=""font-size: small;"">MAX</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power rating</td>
<td class=""val"">30W<sub><span style=""font-size: small;"">RMS</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>
<td class=""val"">90dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">25.4mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet diameter</td>
<td class=""val"">70mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting cutout</td>
<td class=""val"">72x80mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting depth</td>
<td class=""val"">30mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">Ø 100mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">0.5kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><span style=""font-size: x-large;""><span style=""font-size: large;""> </span></span></p>
<p><span style=""font-size: x-large;""> </span></p>"
```

14  
101970  
<https://bekent.dk/monacor-tweeter-dt-19su.html>  
 Diskant DT-19SU Hi-Fi Monacor Tweeter  
 "<h1><span style=""font-size: x-large;""><span style=""font-size: x-large;""><span style=""font-size: large;""><strong>Moancor DT-19SU Hi-fi

dome tweeter, 80 W<sub>MAX</sub>, 50 W<sub>RMS</sub>,

$8 \Omega$

Kvalitets Hi-Fi Dome tweeter. 19 mm Blød dome diskant med dobbelt magnet og meget robust plastik front. Denne enhed vil gøre sig rigtig godt i f.eks 3 vejs højtalere konstruktioner. Den har en svingspole på 8 ohm og har en anbefalet delefrekvens på 3000 Hz ved 12 dB.

Fungere perfekt i Mission 703

- 19 mm soft dome, laminate technology
- Double magnet
- Robust plastic front
- Low cone weight
- Optimum brilliance
- For hi-fi applications of high requirements, especially in 3-way systems

TEKNISKE DATA:

Impedance (Z)	8Ω
Resonant frequency (fs)	1,500 Hz
Max. frequency range	fx-20,000 Hz
Rec. crossover freq. (12 dB)	3,000 Hz
Music power	80W <sub>MAX</sub>
Power rating	50W <sub>RMS</sub>
SPL (1 W/m)	91dB

```

</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">19mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet diameter</td>
<td class=""val"">55mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting cutout</td>
<td class=""val"">Ø 66 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting depth</td>
<td class=""val"">33mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">Ø 100mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">0.45kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><span style=""font-size: x-large;""> </span></p>"
```

15  
101300  
<https://bekent.dk/tweeter-dt-75.html>  
Tweeter DT-75/8 50 W max  
"<h2><span style=""font-size: x-large;"">Monacor DT-75/8 Hi-FI Dome  
Tweeter 50 W max</span></h2>  
<p><span style=""font-size: large;"">En god Hi-Fi 25 mm dome diskant som  
egner sig til mange højtalere konstruktioner. Enheden er en textil dome  
med magnetisk olie. Vi anbefaler DT-75/8 til pris bevidste 3 vejs  
systemer, med en delefrekvens højere end 3000Hz med 12 db's delefilter.  
Den har et klassisk firkantet design og bruges tit som erstatningsdiskant  
i højtalere hvor der er en sprunget diskant. Produceret af tyske monacor.  
8 Ohm</span></p>  
<p> </p>
<table class=""single\_technicaldata"" border=""0"" cellspacing=""0"""
 cellpadding=""0"">
<tbody>
<tr>
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>
<td class=""val"">8Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>
<td class=""val"">2,000 Hz</td>

```

</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. frequency range</td>
<td class=""val"">fx-20,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Rec. crossover freq. (12 dB)</td>
<td class=""val"">3,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Music power</td>
<td class=""val"">50W<sub><span style=""font-size: small;"">MAX</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power rating</td>
<td class=""val"">25W<sub><span style=""font-size: small;"">RMS</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>
<td class=""val"">90dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">25mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet diameter</td>
<td class=""val"">60mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting cutout</td>
<td class=""val"">70x62mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting depth</td>
<td class=""val"">28mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">93x69mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">0.4kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><span style=""font-size: large;""><br /></span></p>"
```

16

292030

<https://bekent.dk/billigt-multimeter-dmt-2004.html>

Digitalt multimeter - DMT-2004

"<h3><span style=""font-size: x-large;"">DMT-2004 Digitalt multimeter - <em>billigt multimeter i top kvalitet</em></span></h3>

<p><span style=""font-size: large;"">Kvalitets multimeter der er velegnet til mange formål. Et digitalt multimeter kan anvendes i mange sammenhæng både i hjemmet og på jobbet. Med DMT-2004 får du et multimeter du bla. kan bruge til at tjekke spændingen op til 250volt, Måle strømforbrug optil 10 amp. Måle modstand optil 2MΩ, der er gennemgangs tester med lyd. Der er mulighed for at teste dioder. Dmt-2004 multimeter er også udstyret med en overbelastnings sikringen. Testledninger medfølger. Alt i alt får du rigtig meget for penge med dette multimeter uden at slække på kvaliteten.</span></p>

<p> </p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">Opløsning: 2.000 cifre</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Måling af spænding op til 250 V/DC</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Måling af strømstyrke op til 10 A/DC</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Måling af modstand op til 2 MΩ</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Batteritest af 9 V og 1,5 V batterier</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Akustisk gennemløbstest</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Diodetest</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Gem data (lagring af målt værdi)</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">LCD med mulighed for baggrundsbelysning</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Beskyttelse mod overbelastning</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Testkabler medfølger</span></li>

</ul>

<p><span style=""font-size: x-large;"">Se <a href="https://bekent.dk/multimeter-dmt-2010.html">DMT-2010</a> - lidt flere funktioner ! </span></p>

<p> </p>

<h4><span style=""font-size: x-large;""><strong>Tekniske data DMT-2004 Multimeter </strong></span></h4>

</td>	
Display	x-large;"">Display</span></td>
Range selection	x-large;"">21mm LCD, 3 ½ digits</span></td>
manual	x-large;"">manual</span></td>

```
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;""><strong>Measuring  
ranges</strong></span></td>  
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;""> </span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">  
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size: x-  
large;"">Voltage</span></p>  
</td>  
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">5 ranges</span>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">200mV DC current - 250V DC  
current </span></p>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">200mV~- 250V</span></p>  
</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">  
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size: x-  
large;"">Current</span></p>  
</td>  
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">4 ranges</span>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">2,000µA DC current - 10A DC  
current </span></p>  
</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">  
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size: x-  
large;"">Resistance</span></p>  
</td>  
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">5 ranges</span>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">200Ω-2,000kΩ</span></p>  
</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">  
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size: x-  
large;"">Frequency</span></p>  
</td>  
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">-</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">  
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size: x-  
large;"">Capacitance</span></p>  
</td>  
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">-</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">  
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size: x-  
large;"">Temperature</span></p>  
</td>  
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">-</span></td>  
</tr>  
<tr>
```

```

<td class=""label"">
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size: x-large;"">Battery
test</span></p>
</td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">9V,
1.5V</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Admiss. ambient
temp.</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">0-50 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-
large;"">Dimensions</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">68x138x37mm</span>
<p><span style=""font-size: x-large;"">incl. rubber holster </span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-
large;"">Weight</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">200g</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Power
supply</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">9V battery (not
supplied)</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Special
features</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">hold
function,</span>
<p><span style=""font-size: x-large;"">diode test, continuity test,
battery test </span></p>
<p><span style=""font-size: x-large;""> </span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td class=""bottom"" colspan=""2""><span style=""font-size: x-
large;""> </span></td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><span style=""font-size: x-large;""> </span></p>"
```

17

292020

<https://bekent.dk/professionelt-multimeter-dmt-4010rms.html>

Prof. Multimeter - DMT-4010RMS

"<p><span style=""font-size: x-large;"">DMT-4010RMS Professionel
multimeter</span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""><span style=""font-size: large;"">Det mest proffessionelle multimeter i serien, det opfyldte selv de højste krav du måtte have.</span></span></p>

<p> </p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Digitalt multimeter,</strong> til professionel brug.</span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<ul>

- <li><span style=""font-size: large;"">Ægte RMS målemetode</span></li>
- <li><span style=""font-size: large;"">Beskyttet mod støv og vand i overensstemmelse med IP67 når stikkene er tildækket</span></li>
- <li><span style=""font-size: large;"">Automatisk områdevalg for hurtigere måling</span></li>
- <li><span style=""font-size: large;"">Opløsning: 4.000 cifre</span></li>
- <li><span style=""font-size: large;"">Bjælkedisplay</span></li>
- <li><span style=""font-size: large;"">Måling af spænding op til 1.000 V/DC</span></li>
- <li><span style=""font-size: large;"">Måling af strømstyrke op til 10 A/DC</span></li>
- <li><span style=""font-size: large;"">Måling af frekvens op til 10 MHz</span></li>
- <li><span style=""font-size: large;"">Måling af modstand op til 40 MΩ</span></li>
- <li><span style=""font-size: large;"">Måling af kapacitet op til 40 mF</span></li>
- <li><span style=""font-size: large;"">Temperaturmåling: -20 °C til +760 °C</span></li>
- <li><span style=""font-size: large;"">Akustisk gennemløbstest</span></li>
- <li><span style=""font-size: large;"">Diodetest</span></li>
- <li><span style=""font-size: large;"">Gem data (lagring af målt værdi)</span></li>
- <li><span style=""font-size: large;"">Peak hold</span></li>
- <li><span style=""font-size: large;"">Indstilling af maksimum- og minimumværdi</span></li>
- <li><span style=""font-size: large;"">LCD med mulighed for baggrundsbelysning</span></li>
- <li><span style=""font-size: large;"">Automatisk afbryder</span></li>
- <li><span style=""font-size: large;"">Beskyttelse mod overbelastning</span></li>
- <li><span style=""font-size: large;"">Testkabler og beskyttelsestaske medfølger</span></li>

</ul>

TEKNISKE DATA:	
Display	21mm LCD, 3½ digits, bar graph display
Range selection	

```
<td class=""val"">automatic,  
<p>manual</p>  
</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label""><strong>Measuring ranges</strong></td>  
<td class=""val""> </td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">  
<p class=""tbe1EZ_indent"">Voltage</p>  
</td>  
<td class=""val"">5 ranges  
<p>400mV DC current - 1,000V DC current </p>  
<p>400mV~- 1,000V</p>  
</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">  
<p class=""tbe1EZ_indent"">Current</p>  
</td>  
<td class=""val"">5 ranges  
<p>400µA DC current - 10A DC current </p>  
<p>400µA~- 10A</p>  
</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">  
<p class=""tbe1EZ_indent"">Resistance</p>  
</td>  
<td class=""val"">6 ranges  
<p>400Ω-40MΩ</p>  
</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">  
<p class=""tbe1EZ_indent"">Frequency</p>  
</td>  
<td class=""val"">4 ranges  
<p>4kHz - 10MHz</p>  
</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">  
<p class=""tbe1EZ_indent"">Capacitance</p>  
</td>  
<td class=""val"">8 ranges  
<p>4nF - 40mF</p>  
</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">  
<p class=""tbe1EZ_indent"">Temperature</p>  
</td>  
<td class=""val"">1 range  
<p>-20 °C to +760 °C</p>
```

```

<p>-4 °F to +1,400 °F</p>
<p>type K sensor </p>
</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">
<p class=""tbe1EZ_indent"">Battery test</p>
</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Admiss. ambient temp.</td>
<td class=""val"">-10 °C to +50 °C</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">83x180x54mm
<p>incl. rubber holster </p>
</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">430g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power supply</td>
<td class=""val"">9V battery (not supplied)</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Special features</td>
<td class=""val"">peak, min/max, hold, IP6</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><span style=""font-size: x-large;"><span style=""font-size:
large;"> </span></span></p>

```

18

310540

<https://bekent.dk/loddestation-sic-520rohs.html>

Loddestation Monacor SIC-520ROHS

"<h1><span style=""font-size: x-large;">Digital loddekolbe station -  
SIC-520ROHS<br /></span></h1>

<p> <span style=""font-size: x-large;"><span style=""font-size:
large;">Kvalitets Digital loddekolbe station til dig der har brug for at  
kunne lodde i en god og krævende kvalitet. Dette er en proffesional  
loddekolbe der tilfredsstiller de skrappe krav, du har bla. mulighed for  
skifte loddespidser til den aktuelle opgave. </span></span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;"><span style=""font-size:
large;">Jeg har personlig erfaring med Monacor SIC-520 igennem mange  
års brug, jeg købte tilbage i 1990 den første udgave af denne station, da  
jeg startede min uddannelse som elektronik fagtekniker og jeg må sige den  
har været en trofast ven, den er hurtig opvarmet og man kan se på  
dioderne om den er klar til brug. Det er også skønt der er et  
stativ/holder til loddekolben samt svampen har sin faste plads når man  
skal rengøre loddespidser. Dens effekt på 48 watt er med til at sikrer

den er hurtig varm og den har kraft til at holde temperaturen under lodning." - *Bent olsen, elektronik fagtekniker hos tec.connect.dk*

<p><span style=""font-size: x-large;""><span style=""font-size: large;""> </span></span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""><span style=""font-size: large;"">Digital regulering - blyfri lodning.<br /></span></span><span style=""font-size: x-large;""><span style=""font-size: large;"">Efter man er begyndt på lodning med blyfri loddetin, stiller det større krav til dit loddeudstyr, da man har hævet smelte temperaturen på tinnet på ca 30 grader fra de normale smelte temperatur på ca 220 grader til ca 250 grader (ca tal) er dit spænd op til at beskade komponenter og elektronik blevet væsentlig mindre og derfor kræver det en bedre regulering af lodde temperaturen. Vores loddestation kan reguleres fra 160-480 grader og kan derfor klare alle typer af lodninger uden problemer. Blyfri lodningen kræver derfor lidt højere temperatur på lodespidsen, så tinnet smelter inden elektronik blevet over varmt, vi vil nok anbefale en temperatur på lige under/ omkring 300 grader, da man over 300 grader nemt får dannet slagger</span></span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size: x-large;""><span style=""font-size: large;"">Denne loddekolbe udmærker sig også ved at være velegnet til at lodde med bly-fri lodning ifg. krav EU ROHS</span></span></span></p>

<h2><span style=""font-size: x-large;""><span style=""font-size: large;"">Tysk Kvalitet</span></span></h2>

<p><span style=""font-size: x-large;""><span style=""font-size: large;"">Denne loddestation er fra det kendte firma Monacor, som er en tysk leverandør af elektronik, de har stået for kvalitet i 50 år.

Loddestationen er testet og gennemprøvet. <br /><br /></span></span></p>

<p> </p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">Elektronisk temperaturstyring: 150-420 °C</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">LED bjælkedisplay for temperatur</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Plastikkabinet</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Erstatningsloddetekolbe: SIA-548ROHS</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Matchende erstatningsloddespider: SIT-501ROHS, SIT-503ROHS, SIT-504ROHS, SIT-505ROHS</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Strømforsyning: 230 V/50 Hz/54 VA</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Mål: 120 x 95 x 180 mm</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Vægt: 1,9 kg</span></li>

</ul>

<p><span style=""font-size: x-large;""><span style=""font-size: large;"">. </span></span></p>

19

311370

<https://bekent.dk/sia-548rohs.html>

Udskiftningsloddetekolbe - SIA-548ROHS

"<p><span style=""font-size: x-large;"">SIA-548ROHS

Udskiftningsloddetekolbe</span></p>

<p> </p>

```
<ul>
<li><span style=""font-size: large;">Passer til loddestationerne SIC-520ROHS og SIC-530ROHS</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Med 5-polet DIN stik</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Matchende loddespidser: SIT-501ROHS, SIT-503ROHS, SIT-504ROHS, SIT-505ROHS</span></li>
</ul>
<p> </p>"
```

20  
310020  
<https://bekent.dk/310020.html>  
Tinsuger - DSP-30  
<p><span style=""font-size: x-large;">DSP-30 Tinsuger</span></p>  
<p> </p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>Tinsuger,</strong> til sugning af komponenter fra elektriske kredsløb.</span></p>  
<p> </p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span><span style=""font-size: large;"> </span></p>  
<p> </p>  
<ul>
<li><span style=""font-size: large;">Lille aluminiumsudgave</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Høj sugeevnne</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Udskiftelig loddespids</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Med PTFE isolering i høj kvalitet (DSP-30SP)</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Længde: 195 mm</span></li>
</ul>
<p> </p>"

21  
034720  
<https://bekent.dk/msw-252.html>  
Loddetin 250 Gram - MSW-252  
<p><span style=""font-size: large;">MSW-252 Loddetin 250Gram</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">Høj kvalitets loddetin til proffesionel brug, lever op til de strenge krav i ROHS.</span></p>  
<p> </p>  
<div>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>Blyfrit loddetin,</strong> Ø 1 mm. Opfylder EU direktivet (RoHS).  
Tinindhold: 99,3 %, kobberindhold: 0,7 %. Kolofoniumbaseret flux. Til loddearbejde i høj kvalitet, inkl. SMD teknologi.</span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong> <br /></strong></span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>MSW-252 = 250 g</strong></span></p>
</div>
<p> </p>
<p class=""bodytext""> </p>
<p> </p>"

22  
102810

<https://bekent.dk/sp-252c.html>  
"10"" Bas god til festivalsanlæg - SP-252C"  
"<h2><span>Effektiv basenhed til festivalsanlæg: SP-252C 10 "" Bas 350  
Watt</span></h2>  
<p><span style=""font-size: large;"">En virkelig effektiv bas enhed på 10  
"" som er utrolig nem at drive, den har en høj følsomhed på 93 dB,  
hvilket også gør at vi anbefaler denne enhed til Festivals  
anlæg. </span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Den høje følsomhed gør at du kan  
spille længere eller højere på dit batteri. </span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">I billederne finder du 3 forskellige  
forslag til kabinetter.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Den første på 35 liter er til Hifi  
eller bilstereo, den vil give en kontant bas og styrke.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Billedet ved siden af er for at lave  
den dybste bas, men det er på tilsvarende bekostning af mængden af  
punch og lydstyrke.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Den sidste er den vi anbefaler til  
et transportabelt system som festivalsanlæg eller boombox, her får du  
aller mest punch og lydstyrke, men en anelse for fyldig i lyden til Hifi,  
hvor der kommer mere nuance til lyden ved at give den de ca 7 liter  
mere.</span></p>  
<p><span style=""font-size: x-large;""><span style=""font-size:  
large;"">Denne bas carpower's pupple power Bass, en bas hvor du får  
masser af bass, effekt og monster lyd for pengene. Bassen er nem at drive  
uden at have en monster forstærker. Køb denne bass hvis du trænger til  
lidt dybde i lyden, uden at ville spændere en formue.</span></span></p>  
<p> </p>"

23  
102800  
<https://bekent.dk/sp-202c.html>  
"8"" Bas god til festivalsanlæg - SP-202C"  
"<h2><span>Kraftfuld og alsidig: SP-202C 8"" basenhed til dit næste  
projek</span></h2>  
<p>Er du på udkig efter en kraftfuld og alsidig basenhed til at bygge din  
egen batteridrevne højtaler eller boombox? Så er SP-202C 8"" basenheden  
lige noget for dig. Med en følsomhed på 91 dB kan du spille højere og  
længere på dit batteri, hvilket er ideelt til festivals, strandture eller  
andre outdoor events.</p>  
<p>Basenheden er på 8"" og har en 4 ohm impedans, hvilket giver en  
kraftfuld og dyb bas. Med en resonans frekvens på 37 Hz får du en klar og  
præcis lydgengivelse, som passer perfekt til musik i alle genrer.</p>  
<p>SP-202C 8"" basenheden er også ideel til at bygge en boombox, da den  
er kompakt og nem at integrere i din design. Med 150 watt RMS og en høj  
følsomhed, kan du opnå en kraftfuld lydgengivelse, der kan fylde en stor  
plads.</p>  
<p>Så hvis du er på udkig efter en kraftfuld, alsidig og nem at integrere  
basenhed til din næste projekt, så er SP-202C 8"" basenheden et godt  
valg.</p>  
<ul>  
<li>8"" Basenhed</li>  
<li>Pap membran </li>  
<li>Impedans 4 ohm</li>  
<li>Egenresonans 37 Hz</li>  
<li>Følsomhed 91 dB</li>

```
<li>Qts 0,5</li>
</ul>"
```

24  
102790  
<https://bekent.dk/sp-167c.html>  
"6 1/2"" Bas god til festivalsanlæg - Sp-167C"  
<p><span style=""font-size: x-large;"">SP-167C 6 1/2"" Bas 100  
Watt</span></p>  
<p><span style=""font-size: x-large;""><span style=""font-size:  
large;"">Denne bas carpower's puppy power Bass, en bas hvor du får  
masser af bass, effekt og monster lyd for pengene. Bassen er nem at drive  
uden at have en monster forstærker. Køb denne bass hvis du trænger til  
lidt dybde i lyden, uden at ville spændere en formue.</span></span></p>  
<p> </p>  
<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0""  
class=""single\_technicaldata"">  
<tbody>  
<tr>  
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>  
<td class=""val"">4 Ω</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Transmission method</td>  
<td class=""val"">-</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Frequency range</td>  
<td class=""val"">f3-5,500 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>  
<td class=""val"">49 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Rec. crossov. frequ. (fmax.) (12 dB/oct.)</td>  
<td class=""val"">3,000 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Power rating</td>  
<td class=""val"">50 W</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Peak music power output</td>  
<td class=""val"">100 W</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Sensitivity</td>  
<td class=""val"">91 dB/W/m</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Max. rated SPL</td>  
<td class=""val"">-</td>

```
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. voltage</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Radiation angle, horizontal</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Radiation angle, vertical</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>
<td class=""val"">0.84 mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">12g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">2.89</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">0.45</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0.39</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">22 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">3.7 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">5.6 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">0.2 mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">25 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">aluminium</td>
```

```
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (X<span>MAX</span>)</td>
<td class=""val"">± 4 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">137 cm<span>2</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">570 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet diameter</td>
<td class=""val"">100 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting cutout</td>
<td class=""val"">Ø 148 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting depth</td>
<td class=""val"">80 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting hole diameter</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Hole spacing X-axis</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Hole spacing Y-axis</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">Ø 170 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Outside diameter</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Width</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Height</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Depth</td>
<td class=""val"">-</td>
```

```
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Protective class</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Admiss. ambient temp.</td>
<td class=""val"">0-40 °C</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">1.15 kg</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Packing unit</td>
<td class=""val"">1</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Type of speaker</td>
<td class=""val"">6.5""</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

25

031820

<https://bekent.dk/kk60-200.html>

Kontaktrens 200 ml - KS60-200

"<p><strong><span style=""font-size: large;"">KS60-200 Kontaktrens 200 ml</span></strong></p>
<p> </p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">Kontakt 60</span></p>
<p> </p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Kontaktrens, </strong> fjerner korrosionslag og snavs fra kontakter og reducerer dermed kontaktmodstand og spændingstab ved stik, kontakter, tuners, etc</span>. </p>
<p> </p>"

26

123010

<https://bekent.dk/mdm-20.html>

Højtaler skum tætningsliste MDM-20

"<h2>MDM-20 Højtaler skum tætningsliste - den perfekte løsning til højtalerbyggerprojekter.</h2>

<p>Hvis du er en højtalerentusiast og bygger dine egne højttalere, så ved du sikkert, hvor vigtigt det er at have en god tætning i højtalerkabinetten. MDM-20 Højtaler skum tætningsliste er en specialudviklet tætningsliste, der er designet til at give en effektiv og pålidelig tætning indvendigt i højtalerkabinetterne.</p>

<p>Denne tætningsliste er 20 meter lang, 20 mm bred og 2 mm tyk. Den er lavet af gråt PE-skum og har en selvklæbende bagside, som gør den meget nem at bruge. MDM-20 Højtaler skum tætningsliste er velegnet til alle<a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1.html"" title=""Byg selv

højttalere""> højtaler-selvbyggeprojekter</a>, og den er produceret af Monacor, en af de førende producenter af højtalerkomponenter.</p><p>Denne tætningsliste er et vigtigt element i enhver højtalerbyggerprojekt, da den hjælper med at sikre en tæt forsegling, der reducerer utæthed og resonanser. Det er også en økonomisk og effektiv løsning, der kan spare dig for tid og penge i forhold til mere traditionelle metoder til tætning af højtalerkabinetter.</p>"

27

111050

<https://bekent.dk/mdm-35.html>

Højtaler Gummiliste - MDM-35

"<h2>Monacor MDM-35 Højtaler Gummiliste - den ideelle forsegling til dit højtalerprojekt.</h2>

<p>Hvis du leder efter en effektiv og praktisk forsegning løsning til dit højtalerprojekt, så kan Monacor MDM-35 Højtaler Gummiliste være det rigtige valg for dig.</p>

<p>Med en længde på 10 meter og en bredde på 2x20 mm, er dette selvklæbende gumiskumbånd nemt at montere på højtalerens kabinet. Dens meget fleksible og permanent elastiske egenskaber sikrer, at det passer perfekt til de fleste højtalersystemer. Det kan også bruges som synligt underlag for højtalergriller for at undgå støj under afspilning.</p>

<p style=""text-align: center;""><strong><em>Se vores udvalg af <a href="https://bekent.dk/selvbyg-hojaerel/hojtalertilbehor/daempning.html""

title=""dæmpemateriale"">Dæmpemateriale</a></em></strong></p>

<h3>DIY højttalerprojekter? Monacor MDM-35 Højtaler Gummiliste har du brug for!</h3>

<p>Den jet-sort gummi skum, der anvendes til Monacor MDM-35 Højtaler Gummiliste, er specielt velegnet til sorte højttalersystemer, og det er derfor ideelt til synlige applikationer i DIY højttalerprojekter. Du kan bruge det som underlag for metal frontgriller, eller som forsegling mellem højtalerens kabinet og højttalergrillen.</p>

<p>Hvis du ønsker at bruge Monacor MDM-35 Højtaler Gummiliste til dit højtalerprojekt, så er du sikker på at have en holdbar og pålidelig løsning, der vil hjælpe med at minimere støj og øge lydkvaliteten.</p>

<p>For en hurtig opsummering af produktet, så er Monacor MDM-35 Højtaler Gummiliste et 10 meter langt selvklæbende gumiskumbånd, der er meget fleksibelt og permanent elastisk. Det er velegnet til sorte højttalersystemer og synlige applikationer i DIY højttalerprojekter. Det kan bruges som underlag for metal frontgriller, eller som forsegling mellem højtalerens kabinet og højttalergrillen.</p>"

28

122240

<https://bekent.dk/mdm-5.html>

Højtaler skum tætningsliste 5 stk - MDM-5

"<h2>MDM-5 Højtaler skum tætningsliste 5 stk</h2>

<p>MDM-5 Højtaler skum tætningsliste er en specialudviklet tætningsliste, der er designet til at montere mellem kabinet og <a href="https://bekent.dk/selvbyg-hojaerel/hojttaler-enheder.html"" title=""Højttalerenheder"">højttalerenheden</a>. Denne tætningsliste måler 2 x 5 mm og er 150 cm langt med 5 stk i pakken. Den er selvklæbende og nem at bruge og montere.</p>

<p><strong>Funktioner:</strong></p>

<p>Denne tætningsliste er perfekt til at forhindre luftlækager mellem højtalerenheden og kabinetet. Luftlækager kan påvirke lydkvaliteten og resultere i uønsket støj og forvrængning. MDM-5 Højtaler skum tætningsliste er designet til at forbedre lydkvaliteten og give en renere, mere præcis lydoplevelse.</p>

<p>Tætningslisten er lavet af et højkvalitets skummateriale, der er holdbart og modstandsdygtigt over for slid og tåler lang tids brug. Det selvklæbende design gør det nemt at montere på højtalerenheden og kabinetet, og det vil forblive på plads uden at falde af eller skabe uønsket støj.</p>

<p>MDM-5 Højtaler skum tætningsliste er en alsidig løsning til forskellige højtalermodeller, da den passer til de fleste størrelser og former på højtalerenheder og kabinetter.</p>

<p><strong>Fordele:</strong></p>

<ul>

<li>Forbedrer lydkvaliteten ved at forhindre luftlækager</li>

<li>Nem at montere med det selvklæbende design</li>

<li>Holdbart skummateriale, der tåler slid og brug over tid</li>

<li>Passer til forskellige størrelser og former på højtalerenheder og kabinetter.</li>

</ul>"

29

122230

<https://bekent.dk/aeggebakke-hojaerskum-mdm-60.html>

Æggebakke højtaler skum MDM-60 60 mm

"<h2>MDM-60 Æggebakke skum - den ultimative løsning til lydbehandling af ethvert rum.</h2>

<p>MDM-60 Æggebakke skum er det tykkeste og mest absorberende skum til dit basrefleks højtalerbyg. Det er den ultimative løsning til behandling af lydstudier, klasseværelser, instruktionslokaler og meget mere.</p>

<p><strong>Beskrivelse:</strong></p>

<p>MDM-60 Æggebakke skum fra tyske Monacor er ikke en billig efterligning, men et kvalitetsprodukt med rigtige pyramider i skummet. Dette er vigtigt for at opnå den rigtige dæmpning og få det bedste resultat.</p>

<p>Det absorberende skum er 60 mm tykt og kan bruges til at absorbere lyde og reducere efterklang i ethvert rum. Det er ideelt til at forbedre lydkvaliteten i både store og små rum, og det kan også bruges til at reducere støj og ekko.</p>

<p>MDM-60 Æggebakke skum er let at installere og kan nemt skæres i den ønskede størrelse og form. Det kan fastgøres til vægge og loftet med lim eller tape.</p>

<p><strong>Anvendelser:</strong></p>

<p>MDM-60 Æggebakke skum er velegnet til en bred vifte af anvendelser, herunder:</p>

<ul>

<li>Lydstudier: Absorberer lyde og reducerer efterklang, hvilket resulterer i en bedre optagelseskvalitet.</li>

<li>Klasseværelser: Forbedrer taleforståeligheden og reducerer støjniveauet.</li>

<li>Instruktionslokaler: Gør det nemmere at høre instruktørens stemme og reducere støjniveauet.</li>

</ul>

<p></p>

<p><span><span>Se vores udvalg af </span><a href=""

30

122220

<https://bekent.dk/hojtalerskum-aeggebakke-mdm-40.html>  
Æggebakke skum MDM-40 40 mm til højttaler mm  
"<h2><span>Oplev forskellen: Dæmp lyd i dit studie med MDM-40 Æggebakke skum</span></h2>  
<p>MDM-40 Æggebakke skum er en fantastisk løsning, når det kommer til at dæmpe lyd i et rum. Dette materiale er specielt designet til at reflektere og absorbere lyd, hvilket gør det til det perfekte valg til et basrefleks kabinet.</p>  
<p>Med Æggebakke skum vil du opnå en forbedring af klarheden i det, der bliver sagt eller sunget i rummet. Dette skyldes, at materialet hjælper med at begrænse kraftige stående bølger, der kan påvirke lydkvaliteten negativt.</p>  
<p>MDM-40 er 40 mm tyk, og hvis du ønsker endnu mere dæmpning, kan du overveje at vælge MDM-60, der er 60 mm tyk. Begge tykkelser er tilgængelige i to plader på 100 x 50 cm og har en densitet på 20 kg/m3.</p>  
<p>Se vores udvalg af <a href=""<p>MDM-40 Æggebakke skum er også ideel til at dæmpe lyd i højttalere og højttalerkabinetter. Højttalere kan ofte have en resonansfrekvens, der kan påvirke lydkvaliteten negativt. Ved at tilføje MDM-40 Æggebakke skum til højttaleren eller kabinetet, kan du reducere denne resonansfrekvens og opnå en mere naturlig og balanceret lyd.</p>  
<p>MDM-40 Æggebakke skum er specielt designet til at absorbere lyd og reducere stående bølger, hvilket er to af de største udfordringer i at skabe en høj kvalitet lydoplevelse. Materialet er også let at skære og installere, så du kan tilpasse det til enhver størrelse eller form af højttaler eller kabinet.</p>  
<p>Uanset om du er en professionel lydingeniør eller bare en entusiastisk musikelsker, der ønsker den bedste lydoplevelse fra dine højttalere, så vil MDM-40 Æggebakke skum hjælpe dig med at opnå den ønskede kvalitet</p><p>Det er vigtigt at bemærke, at MDM-40 Æggebakke skum er produceret i Tyskland af Monacor og er klassificeret som materialeklasse B3 i overensstemmelse med DIN 4102.</p><p>Så hvis du leder efter en pålidelig og effektiv måde at dæmpe lyd på i dit studie eller et andet rum, er MDM-40 Æggebakke skum det ideelle valg for dig</p>"

31

110430

<https://bekent.dk/mdm-830.html>  
Bitumium lyd Dæmpematriale - MDM-830  
"

## Bitumium lyd dæmpemateriale - MDM-830: Den perfekte løsning til støjreduktion.

Bitumium lyd dæmpemateriale - MDM-830 er et højkvalitets selvklæbende dæmpningsmateriale, der er specielt designet til at reducere støjniveauer fra højtalerkabinetter, pc-kabinetter og billede m.m. Dette produkt er fremstillet af tyske monacor og er meget tungt, hvilket giver en høj dæmpning og fleksibilitet.

<span>Se vores udvalg af </span><a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojspejle1/hojtalere1/hojtalere-tilbehør/dæmpning.html"" title=""dæmpemateriale"">Dæmpemateriale</a></p>

<p>Med Bitumium lyd dæmpemateriale - MDM-830 vil du kunne få en bedre oplevelse af lydkvaliteten fra dine højtaler eller undgå støj i dit pc-kabinet eller bil. Dette produkt har en densitet på 5 kg/m<sup>3</sup> og leveres med 6 ark på 49,5 x 33 cm, som giver en samlet dækningsareal på 1 m<sup>2</sup>.

<p>En af de store fordele ved Bitumium lyd dæmpemateriale - MDM-830 er dens selvklæbende egenskaber, som gør installationen meget enkel og effektiv. Det er et ideelt materiale til både hobbyister og professionelle, der ønsker at opnå en højere grad af lydkvalitet eller støjreduktion.

<p><strong>Fordele:</strong></p>

- <li>Reducerer støjniveauer fra højtalerkabinetter, pc-kabinetter, billede og andre formål.</li>
- <li>Forbedrer lydkvaliteten fra højtalerkabinetter.</li>
- <li>Selvklæbende, hvilket gør installationen meget enkel og effektiv.</li>
- <li>Meget tungt og fleksibelt, hvilket giver en høj dæmpningsevne.</li>
- <li>Durable og langvarig effekt.</li>
- <li>Kan bruges til mange forskellige formål.</li>
- <li>Ideelt til både hobbyister og professionelle.</li>

<p><strong>Ulemper:</strong></p>

- <li>Produktet er tungt og kan derfor ikke være egnert til visse anvendelser.</li>
- <li>Dæmpemateriale kan være svært at forme og tilpasse, hvilket kræver mere arbejde og tid.</li>
- <li>Produktet kan være relativt dyrt sammenlignet med andre lyddæmpningsløsninger.</li>
- <li>Der er risiko for, at den selvklæbende egenskab mister sin effektivitet over tid.</li>

32

120170

<https://bekent.dk/monacor-delefilter-dn-200.html>

Kvalitets delefilter fra Monacor - DN-200 3 vejs 8 Ohm 700/3500 Hz  
"

## <span style=""font-size: large;">Monacor DN-200 Delefilter 3 vejs 8 Ohm 700/3500 Hz</span>

<p><span style=""font-size: large;"><span>Monacor DN-200 er et kvalitets delefilter designet til 3-vejs højtaler. Det er beregnet til at håndtere frekvensområdet fra 700 Hz til 3500 Hz og er kompatibelt med højtalerenheder med en impedans på 8 ohm. Det har en skarp deling på 12 db, hvilket giver en skarpere deling end et 6 db filter og kan håndtere

effekter op til 400 watt. Monacor er en tysk producent, kendt for sin elektronik i over 50 år og er anbefalet af tidligere kunder.</span></span></p>

<span style="font-size: large;"><span></span></span></p>

<span style="font-size: large;">Kvalitets delefilter fra Monacor bygget i kvalitet komponenter. Dette delefilter er beregnet til 3 vejs højtaler, f.eks vil det fint kunne anvendes hvor du har en bas, der spiller helt fra bunden, hvor der så er en mellemtone til at tage sig af mellemtone området fra 700 hz til 3500 hz hvor diskantener tager og klare hele det øverste frekvens område.</span></p>

<span style="font-size: large;">Dette filter er designet til 8 ohms højtalerenheder, benytter man enheder med andre impedanzer, vil man flytte sin delefrekvens. </span></p>

<span style="font-size: large;">12 db's Delefilter<br />Fordelen ved et 12 db delefilter er at det har en skarper deling, end et 6 db delefilter, dobbelt så skarpt, hvilket gør man kan lade sine højtalerenheder spille tætter på der yder punkter uden at komme i problemer.</span></p>

<span style="font-size: large;">Dette filter kan håndter effekter op til 400 watt, hvilket gør det anvendeligt i de fleste systemer.</span></p>

<span style="font-size: large;">Producenten er tyske Monacor som er kendt for sin elektronik nu i 50 år. Vi har siden 1990 haft rigtige gode erfaringer med Monacor og kan varmt anbefale dette filter til dig.<br /></span></p>

<span style="font-size: large;"> </span></p>

<p> </p>"

33

120130

<https://bekent.dk/delefilte-3-vejs-monacor-dn-10.html>

Delefilter Monacor DN-10 3 vejs 8 Ohm 800/4500 Hz

"<h1><span style="font-size: large;">Monacor DN-10 Delefilter 3 vejs 8 Ohm 800/4500 Hz</span></h1>

<span style="font-size: large;">Kvalitets delefilter fra Monacor bygget i kvalitet komponenter. Film kondensator i high-pass filter. Har du brug for et godt delefilter med mange muligheder, vil du bygge en 3 vejs højtaler, har du et godt filter her. Bassen får lov at spille fra bunden op til 800 Hz hvor mellemtonen tager over op til 4500 Hz, her får diskanten lov at spille resten af frekvens området, begge delinger bliver delt skarpt med en 12 db's deling. </span></p>

<span style="font-size: large;">Dette fantastiske delefilter kommer fra det kendt firma Monacor som har leveret produkter til den kræsen højtaler selvbygger i 50 år, det giver dig en garanti for kvalitet, vi har arbejdet med deres produkter siden 1990 og står inde for kvaliteten.</span></p>

<span style="font-size: large;">Filteret er bygget til at klare effekter op til 100 watt og bygget til 8 ohms højtalerenheder.<br /></span></p>

<p> </p>

<table class="single\_technicaldata" border="0" cellspacing="0" cellpadding="0">

<tbody>

<tr>

<td class="top" colspan="2">TEKNISKE DATA:</td>

```

</tr>
<tr>
<td class=""label""><strong>General Information</strong></td>
<td class=""val"">3-way</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Output impedance</td>
<td class=""val"">8Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Crossover frequency</td>
<td class=""val"">800/4,500Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Slope/oct.</td>
<td class=""val"">12dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. input power</td>
<td class=""val"">100W</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">165x23x110mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">0,530kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p> </p>"
```

34  
120200  
<https://bekent.dk/3-vejs-delefilter-monacor-dn-4.html>  
Monacor DN-4 Delefilter 3 vejs 8 Ohm 650/6000 Hz  
"<h1><span style=""font-size: large;"">Monacor DN-4 Delefilter 3 vejs 8 Ohm 650/60000 Hz</span></h1>  
<p><span style=""font-size: large;"">Kvalitets delefilter fra det kendte firma Monacor, tyskland bygget i kvalitet komponenter. Bipolar kvalitets kondensator. Et godt filter hvis du skal bygge en 3 vejs højtalere eller du har en højtalere hvor dit delefilter er gået i stykker, vil dette filter ofte kunne anvendes. Hvis du vil bygge en højtalere vil din bas enhed få lov til at spille op til 650 Hz hvor din mellemtone skal tage over indtil 6.000 Hz, hvor en diskant kan spille resten af frekvens område.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Dette delefilter kan klare effekter op til 100 watt, hvilket er nok i de fleste højtalere systemer. Det er beregnet til enheder med en impedanz på 8 ohm.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Monacor er kendt for deres kvalitets produkter og de er altid gennemprøvede og testede, vi kan varmt anbefale dette delefilter.<br /></span></p>  
<p> </p>  
<p> </p>

```

<table class=""single_technicaldata"" border=""0"" cellspacing=""0""
cellpadding=""0"">
<tbody>
<tr>
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><strong>General Information</strong></td>
<td class=""val"">3-way</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Output impedance</td>
<td class=""val"">8Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Crossover frequency</td>
<td class=""val"">650/6,000Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Slope/oct.</td>
<td class=""val"">12/6dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. input power</td>
<td class=""val"">100W</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">120x23x70mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">0.3kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

35

126460

<https://bekent.dk/8-ohm-delefilter-monacor-3000-hz-dn-2618p.html>  
Monacor DN-2618p Delefilter 2 vejs 8 Ohm 3000 Hz  
"<h1><span style=""font-size: large;"">Monacor DN-2618P med diskant  
beskyttelse.</span></h1>  
<p><span style=""font-size: large;"">Delefilter 2 vejs 8 Ohm 3000  
Hz</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Kvalitets delefilter fra Monacor  
bygget i kvalitet komponenter. Kvalitets Film kondensator.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Low pass del og brugbar i 4 ohm, da  
bliver delefrekvens 1700 Hz</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Dette filter er en brør til til  
filteret <a title=""Delefilter"" href="http://tec-connect.dk/monacor-dn-  
2618.html"">DN-2618</a> blot dette filter har en diskantbeskyttelse.<br  
/></span></p>  
<p> </p>

```

<tbody>
<tr>
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><strong>General Information</strong></td>
<td class=""val"">2-way</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Output impedance</td>
<td class=""val"">8Ω (bass also 4Ω)</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Crossover frequency</td>
<td class=""val"">3kHz, (B = 4Ω: 1.7kHz)</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Slope/oct.</td>
<td class=""val"">6dB/18dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. input power</td>
<td class=""val"">350W</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">125x32x110mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">0.46kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p> </p>
<p> </p>
<p> </p>"
```

36

122260

<https://bekent.dk/3000-hz-delefilter-8-ohm-monacor-dn-2618.html>

Monacor Dn-2618 Delefilter 2 vejs 8 Ohm 3000 Hz

"<h1><span style=""font-size: large;"">Monacor DN-2618 Delefilter 2 vejs 8 Ohm 3000 Hz</span></h1>

<p><span style=""font-size: large;"">Kvalitets delefilter fra Monacor bygget i kvalitets komponenter med Kvalitets Film kondensator og luftspoler. Dette delefilter har rigtig mange anvendelse muligheder og bestemt et af vores mest solgt, det er der mange gode grunde til, blandt andet at det både kan anvendes til både 8 og 4 ohms højtalere enheder. Det har en delefrekvens på 3000 Hz og 1700 Hz ved 4 OHm. Dog er det kun bassen.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Det håndter effekt helt opil 350 watt og kan også bruges som erstatningsdelefilter i højtalere hvor der er et defekt filter.<br /></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Delefilteret kommer fra den kendte tyske producent Monacor som har været leverandør af kvalitets elektronik

i mere end 50 år. Dette filter er ikke nogen undtagelse, bygget med de bedste komponenter og vi ligger bestemt også gerne navn til dette filter.</span></p>
<p><span style=""font-size: large;""><br /></span></p>
<p><span style=""font-size: large;""><br /></span></p>
<p> </p>
<table class=""single\_technicaldata"" border=""0"" cellspacing=""0"""
 cellpadding=""0"">
<tbody>
<tr>
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><strong>General Information</strong></td>
<td class=""val"">2-way</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Output impedance</td>
<td class=""val"">8Ω (bass also 4Ω)</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Crossover frequency</td>
<td class=""val"">3kHz (B = 4Ω : 1.7kHz)</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Slope/oct.</td>
<td class=""val"">6dB/18dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. input power</td>
<td class=""val"">350W</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">125x32x110mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">0.4kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"

37

120160

<https://bekent.dk/2000-hz-2-vejs-delefilter-monacor-dn-20.html>

Monacor DN-20 Delefilter 2 vejs 8 Ohm 2000 Hz

"<h1><span style=""font-size: large;"">Monacor DN-20 Delefilter 2 vejs 8 Ohm 2000 Hz</span></h1>

<p><span style=""font-size: large;"">Kvalitets delefilter fra Monacor bygget i kvalitet komponenter. Meget velegnet i din High-End højtalere sæt, du kan roligt bruge det filter i dine højtalere konstruktioner hvor du ønsker at anvende det bedste af bedste, naturligvis med luftspoler og film kondensator. Det er bygget til at håndtere store effekter på op til 300 Watt. Det dele med deling på 12 db pr oktav ved 2000 Hz og er beregnet til 8 ohms højtalerenheder. </span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Det filter kan også bruges som erstatnings delefilter i dyrere højtaler, er du i tvivl om det er det rigtige filter for dig, er du naturligvis som altid velkommen til at sende en mail med oplysninger om dine højtaler og vi undersøger det for dig.<br /></span></p>

<p> </p>

TEKNISKE DATA:	
<strong>General Information</strong>	2-way
<strong>Output impedance</strong>	8Ω
<strong>Crossover frequency</strong>	2,000Hz
<strong>Slope/oct.</strong>	12dB
<strong>Max. input power</strong>	300W
<strong>Dimensions</strong>	125x35x120mm
<strong>Weight</strong>	0.54kg

</p> </p>

</p> </p>

</p> </p>

38

122060

<https://bekent.dk/mono-delefilter-5500-hz-monacor-dnh-185.html>

Monacor DNH-185 Mono high-pass delefilter 8 Ohm 5500 Hz

"<h1><span style=""font-size: large;">DNH-185 Mono high-pass delefilter 8 Ohm 5500 Hz</span></h1>

<p><span style=""font-size: large;">Kvalitets delefilter fra Monacor bygget i kvalitets komponenter. Meget velegnet i dine Hifi og PA højtaler. Det udmærker sig ved at kunne klare store effekter på optil 250 watt og have en skarp deling på 18 dB pr oktav. Det vil ofte blive brugt

som indbygget delefilter i en PA top men kvaliteten af komponenterne gør det også velegnet til Hifi højtaler. Det er bygget af tyske monacor til 8 ohm højtalerenheder. </span></p>

```

<p> </p>
<table class=""single_technicaldata"" border=""0"" cellspacing=""0"""
cellpadding=""0"">
<tbody>
<tr>
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><strong>General Information</strong></td>
<td class=""val"">high-pass filter</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Output impedance</td>
<td class=""val"">8Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Crossover frequency</td>
<td class=""val"">5,500Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Slope/oct.</td>
<td class=""val"">18dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. input power</td>
<td class=""val"">250W</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">78x23x90mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">0.16kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p> </p>"
```

39

120120

<https://bekent.dk/2500-hz-8-ohm-2vejs-delefilter-monacor-dn-1.html>

Monacor DN-1 Delefilter 2 vejs 8 Ohm 2500 Hz

"<h1><span style=""font-size: large;"">Monacor DN-1 Delefilter 2 vejs 8 Ohm 2500 Hz</span></h1>

<p><span style=""font-size: large;"">Kvalitets delefilter fra Monacor bygget i kvalitets komponenter. Skal du bygge en 2 vejs højtaler, er dette delefilter et godt bud, det kræver din bas kan spille op til 2500 Hz og din diskant lige så langt ned. Delefilter deler med 6 dB og er bygget til 8 ohms højtalerenheder. Det kan håndtere effekter op til 60 Watt, det er kvalitets checket af tyske Monacor. </span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><br /></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Dette filter bliver også ofte brugt som erstatnings delefilter i færdig bygget højtaler, hvor delefilteret er brændt af, er du i tvivl om filteret kan bruges, er du meget velkommen til at sende en mail med oplysninger om dine højtaler og vi hjælper gerne med at finde det bedste filter. <br /></span></p>

<p> </p>

TEKNISKE DATA:	
<strong>General Information</strong>	2-way
Output impedance	8Ω
Crossover frequency	2,500Hz
Slope/oct.	6dB
Max. input power	60W
Dimensions	68x30x54mm
Weight	0.08kg
</td>	

</p> </p>

</p> </p>

</p> </p>"

40

064830

<https://bekent.dk/ac-500sw.html>

5 mtr Kvalitets phonokabel

"<p><span style=""font-size: x-large;"">AC-500/SW 5 mtr Phonokabel Sort</span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;"">5 Meter phono kabel i høj kvalitet, kablerne er kodet for højre/venstre. Kablerne er godt skærmet mod støj, med skærm og folie. Stikkene er støbt. Der er en kontrol ledning til tændning af forstærker.</span></p>"

41

064740

<https://bekent.dk/ac-150bl.html>  
"1,5 mtr Kvalitets phonokabel"  
<p><span style=""font-size: x-large;"">AC-150/B1 1,5 mtr Phonokabel Blå</span></p>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">1,5 Meter phono kabel i høj kvalitet, kablerne er kodet for højre/venstre. Kablerne er godt skærmet mod støj, med skærm og folie. Stikkene er støbt. Der er en kontrol ledning til tændning af forstærker.</span></p>"

42

064820

<https://bekent.dk/ac-150sw.html>  
"1,5 mtr Kvalitets phonokabel"  
<p><span style=""font-size: x-large;"">AC-150/SW 1,5 mtr Phonokabel Sort</span></p>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">1,5 Meter phono kabel i høj kvalitet, kablerne er kodet for højre/venstre. Kablerne er godt skærmet mod støj, med skærm og folie. Stikkene er støbt. Der er en kontrol ledning til tændning af forstærker.</span></p>"

43

064730

<https://bekent.dk/ac-080-bl.html>  
"0,8 mtr Kvalitets phonokabel"  
<p><span style=""font-size: x-large;"">AC-080/B1 0,8 mtr Phonokabel Blå</span></p>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">1,5 Meter phono kabel i høj kvalitet, kablerne er kodet for højre/venstre. Kablerne er godt skærmet mod støj, med skærm og folie. Stikkene er støbt. Der er en kontrol ledning til tændning af forstærker.</span></p>"

44

064810

<https://bekent.dk/ac-080sw.html>  
"0,8 mtr Kvalitets phonokabel"  
<p><span style=""font-size: x-large;"">AC-080/SW 0,8 mtr Phonokabel Sort</span></p>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">1,5 Meter phono kabel i høj kvalitet, kablerne er kodet for højre/venstre. Kablerne er godt skærmet mod støj, med skærm og folie. Stikkene er støbt. Der er en kontrol ledning til tændning af forstærker.</span></p>"

45

065130

<https://bekent.dk/cba-25sw.html>

Phono Y kabel 1 hun 2 han

"<p><span style=""font-size: x-large;"">CBA-25/SW Y Phonokabel Sort</span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;"">Y Meter phono kabel i høj kvalitet, kablerne er kodet for højre/venstre. Kablerne er godt skærmet mod støj, med skærm og folie. Stikkene er støbt. </span></p>"

46

103880

<https://bekent.dk/diskant-hi-fi-dt-99.html>

Hifi diskant 80 Watt - DT-99

"<h1><span style=""font-size: large;""><strong>Monacor DT-99 Hi-Fi silkedome Diskant, 80 Watt max, 40 Watt Rms 8 Ohm</strong></span></h1><p><span style=""font-size: large;"">Denne fine silke dome tweeter fra tyske Monacor, gør det rigtig godt i mange højtalere løsninger. Den udmærker sig bla. ved at have en rigtig god lydspredning. Vi anbefaler en delefrekvens på 2500 Hz med et 12 dB 's delefilter. Den vil spille godt i 2 eller 3 vejs systemer, men bliver også ofte anvendt som udskiftings enhed, hvor der er sprunget en diskant. Den har en 8 ohms svingspole.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<p><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<table class=""single\_technicaldata"" border=""0"" cellspacing=""0"" cellpadding=""0"">

<tbody>

<tr>

<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Impedance (Z)</td>

<td class=""val"">8Ω</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>

<td class=""val"">1,500Hz</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Max. frequency range</td>

<td class=""val"">fx-18,000Hz</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Rec. crossover freq. (12 dB)</td>

<td class=""val"">2,500Hz</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Music power</td>

<td class=""val"">80W<sub>MAX</sub></td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Power rating</td>

<td class=""val"">40W<sub>RMS</sub></td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>

<td class=""val"">93dB</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Voice coil diameter</td>

<td class=""val"">25mm</td>

```

</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet diameter</td>
<td class=""val"">70mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting cutout</td>
<td class=""val"">Ø 72mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting depth</td>
<td class=""val"">35mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">Ø 100mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">520g</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

47

102410

<https://bekent.dk/sph-135kep.html>

5 1/2 Kevlar Bas mellemtone højttalerenhed 8 ohm - SPH-135KEP

"<h2><span style=""font-size: large;"">Monacor SPH-135 KEP

Bas/mellemtone</span></h2>

<p><iframe src="https://www.youtube.com/embed/4ntmXuf--sw"" height=""315"" width=""420""></iframe></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Denne 5 1/4"" bas / mellemtone er i absolut high-end klasse. Dens kevlar membran er ultra stabil, og opbrudet er yderlige reduceret med en phaseplug som er den projektil form i midten.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Dette resultere i en gengivelse uden hørbar opbrud op til 10KHz, og grundet dens resonans frekvens på 45Hz samt gode egenskaber i en transmissionline har du her en enhed der er tæt på at klare hele jobbet alene, og kunne for så vidt blot lade en diskant tage den sidste del fra 10KHz og op.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Mellemtone opgaver er helt oplagt da den kan aflaste stort set hvor som helst for at få det meste ud af diskanten eller bassen uden at presse dem</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Den giver mulighed for at undgå delefrekvenser i stemme området, og derved undgå komplikationer i fasen.</span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""><span style=""font-size: large;""> </span></span></p>

<table class=""single\_technicaldata"" border=""0"">

<tbody>

<tr>

<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Impedance (Z)</td>

```
<td class=""val"">8Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>
<td class=""val"">45Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. frequency range</td>
<td class=""val"">f3-10,000Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Music power</td>
<td class=""val"">80W<sub>MAX</sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power rating (P)</td>
<td class=""val"">50W<sub>RMS</sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>
<td class=""val"">89dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>
<td class=""val"">1.23mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">10g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">5.54</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">0.32</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0.30</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">15.5 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">6Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">7.5Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
```

```

<td class=""val"">0.75mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">35.5mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">Kapton</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (XMAX)</td>
<td class=""val"">±3.25mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">95cm2</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">550g + 17g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">1.52kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

48

100110

<https://bekent.dk/sph-170.html>

6 3/4 Bas / Mellemtone højttalerenhed - SPH-170

"<p><span style=""font-size: large;"">SPH-170 6 3/4"" Bas / Mellemtone</span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size: medium;"">High-End Bas / Mellemtone enhed. Alu chassis. 6 3/4 "" Denne HiFi enhed er produceret i de bedste materialer for en optimal lydgengivelse. Den formår at producere en meget jævn lydkurve. Den har en indadvendt gummi ophæng i høj kvalitet.</span></span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size: medium;"">Den præstere et frekvensområde på 38 - 5.000 Hz. 8 ohm</span></span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size: medium;"">Du kan virkelig konstruer en high-end højttaler med den enhed, både 2 og 3 vejs systemer i top kvalitet.<br /></span></span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size: medium;""> </span></span></p>

<p> </p>

TEKNISKE DATA:	
----------------	--

```
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>
<td class=""val"">8 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>
<td class=""val"">38 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. frequency range</td>
<td class=""val"">f3-5,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Music power</td>
<td class=""val"">80 WMAX</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power rating (P)</td>
<td class=""val"">50 WRMS</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>
<td class=""val"">90 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>
<td class=""val"">1.43 mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">12.5 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">2.38</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">0.55</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0.44</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">37 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">6.2 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">5.9 Tm</td>
</tr>
<tr>
```

```

<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">0.45 mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">25 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">aluminium</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (XMAX)</td>
<td class=""val"">±3mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">137cm2</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">370 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">1.32 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

49

102330

<https://bekent.dk/sph-165cp.html>

"6 1/2" Bas / Mellemtone kulfiber Højttalerenhed - SPH-165CP"

"<p><span style=""font-size: large;"">SPH-165CP 6 1/2" Bas / Mellemtone</span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size: medium;"">High-End kvalitets Bas / Mellemtone med kevlar membran som har fordelen det er meget stift samtidigt med det er meget let hvilket giver en uovertruffen lydgengivelse. Den enhed er generalt bygget op efter de bedste principper. F.eks er enheden udstyret med en ekstra stor svingspole ø 50 mm som igen giver en perfekt kontrol over membranen. Den har også ekstra lang slaglængde. Den er bygget med trykstøbt chassis..</span></span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size: medium;"">Denne enhed kan bruges både som Bas i mindre højttaler konstruktioner såsom reol Højttalere. Den kan også med fordel bruges som dobbel bas i en høj slank højttaler konstruktion. Den er også velegnet til mellem tone i større højttalere.</span></span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size: medium;"">Bas / Mellemtonen er højt ydende.</span></span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size: medium;"">Maks effekt 120 Watt </span></span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size: medium;"">Effektiv 80 Watt Rms</span></span></p>

<p> </p>

```
<table class=""single_technicaldata"" border=""0"" cellspacing=""0"" cellpadding=""0"">
<tbody>
<tr>
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>
<td class=""val"">8 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>
<td class=""val"">30 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. frequency range</td>
<td class=""val"">f3-6,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Music power</td>
<td class=""val"">120 W<sub>MAX</sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power rating (P)</td>
<td class=""val"">80 W<sub>RMS</sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>
<td class=""val"">89 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>
<td class=""val"">1.71 mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">17 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">4.85</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">0.33</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0.31</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">38 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
```

```

<td class=""val"">6 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">7.6 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">0.7 mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">50 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">glass fibre</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (XMAX)</td>
<td class=""val"">±4.75 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">127 cm2</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">840 g + 50 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">2.5 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<p><span style=""font-size: large;"><span style=""font-size: medium;"></span></span></p>
<p><span style=""font-size: large;"><span style=""font-size: medium;"></span></span></p>"
```

50  
102310  
<https://bekent.dk/sph-135c.html>  
 "5 1/4" Bas / Mellemtone højttalerenhed kulfiber - SPH-135C"  
<p><span style=""font-size: large;">SPH-135C 5 1/4" Bas /  
 Mellemtone</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"><span style=""font-size: medium;">High-End kvalitets Bas / Mellemtone med kulfiber membran som  
 har fordelen det er meget stift samtidigt med det er meget let hvilket  
 giver en uovertruffen lydgengivelse. Den enhed er generalt bygget op  
 efter de bedste principper. F.eks . Den har ekstra lang slaglængde. Den  
 er bygget med trykstøbt chassis..</span></span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"><span style=""font-size: medium;">Denne enhed kan bruges både som Bas i mindre højttaler  
 konstruktioner såsom reol Højttalere. Den kan også med fordel bruges som

dobbelts bas i en høj slank højttaler konstruktion. Den er også velegnet til mellemtone i større højttalere.

Bas / Mellemtonen er højt ydende.

Maks effekt 80 Watt

Effektiv 50 Watt Rms

TEKNISKE DATA:	
Impedance (Z)	8 Ω
Resonant frequency (fs)	40 Hz
Max. frequency range	f3-8,000 Hz
Music power	80 W <sub>MAX</sub>
Power rating (P)	50 W <sub>RMS</sub>
SPL (1 W/m)	88 dB
Suspension compl. (Cms)	1.35 mm/N
Moving mass (Mms)	12 g
Mech. Q factor (Qms)	4.48
Electr. Q factor (Qes)	0.43
Total Q factor (Qts)	

```

<td class=""val"">0.39</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">17 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">6 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">6.5 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">0.75 mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">35.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">Kapton</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (XMAX)</td>
<td class=""val"">±3.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">95 cm2</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">500 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">1.5 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p> </p>
<p> </p>"
```

51  
102300  
<https://bekent.dk/sph-100c.html>  
" Højttalerenhed SPH-100C 4"" Bas / Mellemtone kulfiber"  
"<p><span style=""font-size: large;"">SPH-100C 4"" Bas /  
Mellemtone</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size:  
medium;"">High-End kvalitets Bas / Mellemtone med kevlar membran som har  
fordelen det er meget stift samtidigt med det er meget let hvilket giver

en uovertruffen lydgengivelse. Den enhed er generalt bygget op efter de bedste principper. F.eks . Den har ekstra lang slaglængde. Den er bygget med trykstøbt chassis..</span></span></p>
<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size: medium;"">Denne enhed kan bruges både som Bas i mindre højttaler konstruktioner såsom reol Højttalere. Den kan også med fordel bruges som dobbel bas i en høj slank højttaler konstruktion. Den er også velegnet til mellem tone i større højttalere.</span></span></p>
<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size: medium;"">Bas / Mellemtonen er højt ydende.</span></span></p>
<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size: medium;"">Maks effekt 50 Watt </span></span></p>
<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size: medium;"">Effektiv 30 Watt Rms</span></span></p>
<p> </p>
<table class=""single\_technicaldata"" border=""0"" cellspacing=""0"" cellpadding=""0"">
<tbody>
<tr>
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>
<td class=""val"">8 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>
<td class=""val"">50 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. frequency range</td>
<td class=""val"">f3-6,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Music power</td>
<td class=""val"">50 W<sub>MAX</sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power rating (P)</td>
<td class=""val"">30 W<sub>RMS</sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>
<td class=""val"">84 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>
<td class=""val"">1.45 mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">7 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">3.53</td>

```

</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">0.50</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0.44</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">6 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">6 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">5.1 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">0.65 mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">25.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">Kapton</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (XMAX)</td>
<td class=""val"">±4 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">54 cm2</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">300 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">0.85 kg</td>
</tr>
<tr>
<td class=""bottom"" colspan="2"></td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><span style=""font-size: large;"><span style=""font-size:
medium;"></span></span></p>

```

52

102380

<https://bekent.dk/10-med-kevlar-membran-monacor-sph-250ke.html>  
"Højttalerenhed SPH-250KE 10"" Hifi Bas kevlar"  
<p><span style=""font-size: large;">SPH-250KE perfekt til et high-end 3-vejs system i lukket kabinet</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">Der er langt imellem basenheder på markedet der er langt imod lukket kabinet, og SPH-250KE er bestemt langt imod et lukket kabinet og i det hele taget en audiopurist.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">Med et 70 liters kabinet får du en super flot og tør bas, med meget lille farvning af lyden.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">En F3 på 44Hz lyder ikke af meget sammenlignet med basrefleks, men du skal tænke på at følsomheden falder med 12dB ved lukket kabinet, hvor ved basrefleks er det typisk 24dB pr oktav. Det gør at denne højttaler har flot dybde i de 70 liter og samtidig fin fylde i lyden med en system Q på 0,707 (butterworth).</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">Jeg vil anbefale at dele ved 500Hz og højest ved 700Hz for at bevare lav forvrængning, så derfor er den oplagt til 3-vejs, evt. parret med SPH-102KEP og en bånddiskant, vil du kunne opnå meget lav forvrængning og farvning af lyden.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">Med den lav egen resonans på 23Hz og Qts kan man så ikke godt lave basrefleks? Jo det kan man godt, der skal bare et stort kabinet til på ca 170liter, men så vil der også kunne laves en F3 på 26Hz, men step-responsen vil naturligvis ikke være lige så god som ved lukket og denne type konstruktion er til en anden person end en audiopurist, men så sandelig en god oplevelse.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">Den passer perfekt som afløser i en AR-44bx, dog kræver det denne modstand parallel forbundet (imellem plus og minus) <a href="<https://bekent.dk/lsr-150-20.html>">https://bekent.dk/lsr-150-20.html</a> for tilpasning i delefilteret.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>  
<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0"" class=""single\_technicaldata"">  
<tbody>  
<tr>  
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>  
<td class=""val"">8Ω</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>  
<td class=""val"">23Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Max. frequency range</td>  
<td class=""val"">f3-3,000Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Music power</td>  
<td class=""val"">150W<sub>MAX</sub></td>  
</tr>

```

<tr>
<td class=""label"">Power rating (P)</td>
<td class=""val"">100W<sub>RMS</sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>
<td class=""val"">90dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>
<td class=""val"">0.94mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">45g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">5.25</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">0.45</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0.41</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">204 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">6.1Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">9.4Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">0.7mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">50mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">Kapton</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (X<sub>MAX</sub>)</td>
<td class=""val"">±4.75mm</td>
</tr>

```

```

<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">346cm2</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">840g + 50g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">3kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

53

102370

<https://bekent.dk/sph-200ke.html>

"8"" Hifi Bas kevlar højttalerenhed - SPH-200KE"

"<h1>SPH-200KE til et lille trykkammer med flot impuls respons</h1>

<p><span style=""font-size: large;"">På blot 16 liter lukket kabinet har du en utrolig flot nuance og impuls respons med SPH-200KE.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Det er ikke helt et under at en motorstærk kevlar enhed vil leve op til et flot impuls respons, men dens Qts på 0,38 gør at den eftersvinger præcis nok til at du kan få noget fylde i bassen med lukket kabinet, som giver mulighed for en stor oplevelse i en lille højttaler. Dette lukket kabinet bør være ca 16liter, som vil give en fin respons samt fylde i lyden og et større kabinet bør undgås da det give mindre fylde i bassen og mere membran vandring.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Men skal resten følge med, bør du dele med helt nede ved 1200Hz som forlanger en del af diskanten og også derfor at delefiltret også kan løbe lidt op i pris. Men til gengæld får du en meget kompakt højttaler der har en F3 på 59Hz og med kun 12dB i afruldningskurven, som betyder du vil kunne høre meget dybere toner end de 59Hz og med så gradduel en afruldningskurve har et meget naturlig forhold imellem tonerne der gør lyden meget nuanceret. Sidst skal nævnes at du vil ha en følsomhed på 90dB som er godt i en lille højttaler.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Skulle du ligge inde med den her højttaler eller er tiltrukket af dens udseende og ønsker et større system med noget mere liv i bassen, kan SPH-200KE så sandelig også narres til det. Vælger du at bruge den til basrefleks skal den ganske vist bruge op og bruge 36 liter, men til gengæld bringer det en F3 på 35Hz, her vil nuancerne stadig være ganske gode, men ikke slet så fine som ved lukket, men mit indtryk er at lige så mange selvbyggere er glade ved denne løsning da den er sjovere at høre på.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Kan også fås i sort <a href="https://bekent.dk/8-hifi-bas-sort-kevlar-hojttalerenhed-sph-200ke-sw.html">https://bekent.dk/8-hifi-bas-sort-kevlar-hojttalerenhed-sph-200ke-sw.html</a></span></p>

<p> </p>

TEKNISKE DATA:	
----------------	--

```
<tr>
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>
<td class=""val"">8Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>
<td class=""val"">28Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. frequency range</td>
<td class=""val"">f3-4,500Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Music power</td>
<td class=""val"">120W<sub>MAX</sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power rating (P)</td>
<td class=""val"">80W<sub>RMS</sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>
<td class=""val"">90dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>
<td class=""val"">0.89mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">37g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">4.65</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">0.41</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0.38</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">54 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">6.2Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">9.9Tm</td>
</tr>
```

```

<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">0.75mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">50mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">Kapton</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (X<sub>MAX</sub>)</td>
<td class=""val"">±4.75mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">207cm<sup>2</sup></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">840g + 50g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">2.8kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

54

102420

<https://bekent.dk/sph-165kep.html>

"6 1/2"" Hifi Bas/ mellemtone med phaseplug - SPH-165KEP"

"<h2>SPH-165KEP ultra stabil og tager sig af stort set hele musikken</h2>
<p><span style=""font-size: large;"">Denne kevlar 6,5" bas/mellemtone er godt på vej imod at være en fuldtone, så den er opagt til et meget simpelt delefilter samtidig høj delefrekvens, som giver anledning til et økonomisk valg af diskanten, og trods det også give den første ordens filter, og på den måde opnå utrolige detaljer igennem ikke at ha en delefrekvens i frekvensbåndet hvor sanger eller lead instrumenter har sin performance.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Kevlar giver en meget lav farvning af lyden der, der sammen med mulighed for en høj delefrekvens og dermed mulighed for bedre fase, gør at SPH-165KEP giver dig mulighed for en meget transparant og ærlig højttaler.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Denne evne til at afslører gør også at fejl i konstruktionen kommer mere til overfladen, end som en SPH-175HQ der er mere tilgivende. Så det er vigtigt at få kabinetet beregnet korrekt, og her vil jeg anbefale enden 13 liter basrefleks og her bruge <a href=""https://bekent.dk/flared-50x185.html"">Flared 50x185mm basrefleksrøret</a> der 17cm i længde for at give det en resonans på 40Hz. Dette vil resultere i en flot og fyldig bas, som er det der let kan mistes med en kevlar enhed, hvor den lette membran kommer til at mangle noget substance.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Et byggesæt der giver den gode omstændigheder er Cirrus byggesættet, og du får et resultat hvor du kan gå på opdagelse i detaljerne i din favorit musik.</span></p>

<b>TEKNISKE DATA:</b>	
<b>Impedance (Z)</b>	8 Ω
<b>Resonant frequency (fs)</b>	30 Hz
<b>Max. frequency range</b>	f3-7,000 Hz
<b>Music power</b>	100 W <span style="font-size: small;">MAX</span>
<b>Power rating (P)</b>	60 W <span style="font-size: small;">RMS</span>
<b>SPL (1 W/m)</b>	89 dB
<b>Suspension compl. (Cms)</b>	1.71 mm/N
<b>Moving mass (Mms)</b>	17 g
<b>Mech. Q factor (Qms)</b>	4.85
<b>Electr. Q factor (Qes)</b>	0.33
<b>Total Q factor (Qts)</b>	0.31

```

<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Va)</td>
<td class=""val"">38 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">6 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">7.6 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">0.7 mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">35.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">Kapton</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (XMAX)</td>
<td class=""val"">±4.75 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">127 cm2</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">500 g + 17 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">1.71 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

55

110590

<https://bekent.dk/at-62st.html>

Volumekontrol stereo til højttaler - AT-62st

"<h2>AT-62ST High Performance Volume Control - Dæmp dine højttalere med stil!</h2>

<p>Denne stereoudgave af vores volumenkontrol er bygget til at leve op til højde med en keramisk modstand i høj kvalitet. Med dens skub-på-knap og 300 graders drejevinkel giver denne volumenkontrol dig mulighed for nemt at justere din højttalerens lydstyrke og dæmpe diskantene for at opnå den ønskede lydoplevelse.</p>

<p><a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojtaler-tilbehor/volume-kontrol.html"" title=""Volume kontrol"">Se vores udvalg af Volume Kontroler</a> </p>

<p>Med en impedans på  $8\Omega \pm 20\%$ , kan denne volumenkontrol klare en attenuering fra 0dB til  $\infty$ dB og kan klare en peakstrøm på  $2 \times 100W_{MAX}$ . Det er den perfekte løsning, hvis du vil dæmpe dine højttalere fra udgangen af din forstærker og opnå den ønskede lyd.</p>

<p>AT-62ST High Performance Volume Control er et kvalitetsprodukt fra Monacor, som er baseret i Tyskland. Vi har arbejdet med Monacors produkter siden 1990 og kan stå inde for deres kvalitet. Køb denne volumenkontrol i dag og få en bedre lydoplevelse!</p>"

56

110580

<https://bekent.dk/at-62sk.html>  
Højttaler Volume Kontrol AT-62SK

"<p><span style=""font-size: large;">AT-62SK High performance Volume kontrol. Den er bygget op af en keramisk modstand i høj kvalitet. Denne er en Mono udgave. Den er udstyret med en skub på knap. Denne har en 19 mm stang til montering af skub på knappen.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Genialt til at dæmpe en <a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojttaler-enheder/diskant.html"" title=""Diskant "">diskant</a>, hvis man har brug for en variabel dæmping. <br /></span></p>

<p> </p>

<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0"" class=""single\_technicaldata"">

<tbody>

<tr>

<td class=""top"" colspan=""2""></td>

</tr>

</tbody>

</table>"

57

221070

<https://bekent.dk/md-306.html>

Hifi Hovedtelefon - MD-306

"<h2>Hifi Hovedtelefon - MD-306</h2>

<p>Er du på jagt efter en hovedtelefon i høj kvalitet til din musikoplevelse? Så er MD-306 fra Hifi det helt rigtige valg for dig. Med en yderst velspillende og letvægtskonstruktion får du en komfortabel hovedtelefon, der giver en fremragende lydoplevelse.</p>

<p>Designet på MD-306 er utroligt let og gør det muligt at have den på i timevis uden, den kommer til at føles tung og besværlig. Drejelige og polstrede ørepuder sikrer desuden en perfekt pasform til alle hovedstørrelser.</p>

<p>Hovedtelefonen er udstyret med et 1,2 meter kabel, der giver dig mere end rigeligt med frihed til at bevæge dig frit rundt i dit hjem eller på farten, og med et 3,5 mm mini-jack stik passer den til de fleste af dine enheder.</p>

<p>Teknisk set har MD-306 fuld styr på lydkvaliteten. Den har en neodymium driver, en dynamisk systemstørrelse på Ø 30 mm og en frekvensområde på 20-20.000 Hz. Med en impedans på  $32 \Omega$ , kan du forvente en optimal lydoplevelse, der fremhæver selv de mindste detaljer i musikken.</p>

<p>Med en maksimum input power på 50 mW og en følsomhed på 110 dB/1 mW, kan du nyde din yndlingsmusik med trøst i, at hovedtelefonens styrke kan håndtere selv de højeste lydtryk.</p>

<p>MD-306 er desuden utroligt nem at have med på farten, da den kun vejer 50 gram uden kablet. Den er ikke kun en enkel og brugervenlig hovedtelefon, men også en forholdsvis robust én af slagsen, som kan tåle at blive brugt både på farten og hjemme i sofaen.</p>

<p><strong>Med så mange gode funktioner og en imponerende lydkvalitet er det svært ikke at blive begejstret for Hifi Hovedtelefon MD-306. Hvis du ønsker en hovedtelefon i høj kvalitet til en overkommelig pris, så er dette den perfekte løsning for dig.</strong></p>"

58

221190

<https://bekent.dk/md-480.html>

Hi-Fi hovedtelefon - MD-480

"<h2>Hi-Fi hovedtelefon - MD-480</h2>

<p>Hvis du er på udkig efter en <a href=""https://bekent.dk/lyd-udstyr/mobile-anlaeg/hovedtelefon.html"">Hi-Fi hovedtelefon</a> i høj kvalitet med imponerende lydgengivelse og godt design, så er MD-480 hovedtelefonen et oplagt valg. Denne hovedtelefon leverer en klar og behagelig lydoplevelse i hele det hørbare frekvensområde. Udover det imponerende lydsystem har denne hovedtelefon også en behagelig polstring, der gør det muligt at lytte til musik i lange perioder uden at opleve ubehag eller ømhed.</p>

<p>MD-480 hovedtelefonen er udstyret med et kabel på 1,2 meter og et 3,5mm mini jack stik samt et 6,3 mm jack stik adaptor. Dette gør det muligt at tilslutte hovedtelefonen til en række forskellige enheder, fx din smartphone, tablet eller computer. Derudover er hovedtelefonen utroligt nem at betjene.</p>

<p>MD-480 hovedtelefonens driver er af typen neodymium og systemet er på 38 mm, dynamic, hvilket giver en fantastisk lydgengivelse.

Frekvensområdet dækker fra 20-20.000 Hz, hvilket betyder en omfattende og detaljeret lydgengivelse af musikken. Impedancen er på 32 Ω, og den har en max. input power på 200 mW. Sensitiviteten er på 95 dB/1 mW, hvilket er rigeligt højt til at fylde rummet med musik.</p>

<p>MD-480 hovedtelefonen er også let og behagelig at have på, da dens vægt uden kablet kun er på 150 g. Dette betyder, at du ubesværet kan bruge hovedtelefonen i længere tid, uden at opleve nogen form for ømhed eller besvær.</p>

<p><strong>Kort sagt, hvis du er på udkig efter en Hi-Fi hovedtelefon i høj kvalitet, med klar og behagelig lydgengivelse, samt imponerende design, så er MD-480 hovedtelefonen et must-have. Vi står 100% inde for kvaliteten og anbefaler, at du prøver den af!</strong></p>"

59

110260

<https://bekent.dk/at-62h.html>

Volume Kontrol til højttaler AT-62H

"<p><span style=""font-size: large;"">AT-62H High performance Volume kontrol. Den er bygget op af en keramisk <a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/delefilter/delefilter-komponenter/modstand.html"" title=""Modstand"">modstand</a> i høj kvalitet. Denne er en Mono udgave. Den er udstyret med en skub på knap. Denne har en 10 mm stang til montering af skub på knappen.</span></p>

<p> </p>"

60  
110240  
<https://bekent.dk/at-52st.html>  
Volume Kontrol til højttaler AT-52ST  
"

## AT-52ST L-Kontrol / Volume kontrol - Fuld kontrol over din lydoplevelse

Oplev krystalklar lydkvalitet og fuld kontrol over dit stereoanlæg med AT-52ST L-Kontrol / Volume kontrol. Denne kraftfulde stereo <a href=""<https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojtaler-tilbehor/volume-kontrol.html>"" title=""Volume kontrol"">volumekontrol</a>l er designet til at give dig en jævn og præcis lydjustering med en kapacitet på op til 2 \* 50 watt. Uanset om du vil skrue op for basen, hæve diskanten eller justere det samlede lydniveau, så er AT-52ST L-Kontrol / Volume kontrol det perfekte valg for dig.</p>

TEKNISKE Beskrivelse:</p>

AT-52ST L-Kontrol / Volume kontrol har en impedans på  $8\Omega \pm 20\%$ , og kan justeres i counterclockwise retning med en drejevinkel på  $300^\circ \pm 5^\circ$ . Attenuation spænder fra 0dB til  $\infty$ dB, og den kan håndtere stereo output fra to kanaler. Med en peak current på  $2 \times 50WMAX$  kan du nyde krystalklar lyd med fuld kontrol.</p>

<p></p>"

61  
110210  
<https://bekent.dk/at-52h.html>  
Volume Kontrol til højttaler AT-52H  
"

## Juster lydniveauet med AT-52H L-Kontrol / Volume kontrol

AT-52H L-Kontrol / Volume kontrol er den ultimative løsning til justering af lydniveauet i dit monolydsystem. Denne kraftfulde volumekontrol giver dig fuld kontrol over lydniveauet, og kan håndtere op til 50 watt med en imponerende lydkvalitet. Uanset om du vil nyde musikken i højt volumen eller ønsker at skrue ned for lydstyrken, er AT-52H L-Kontrol / Volume kontrol det perfekte valg.</p>

TEKNISKE DATA:</p>

AT-52H L-Kontrol / Volume kontrol har en impedans på  $8\Omega \pm 20\%$ , og kan justeres i counterclockwise retning med en drejevinkel på  $300^\circ \pm 5^\circ$ . Attenuation spænder fra 0dB til  $\infty$ dB, og den kan håndtere mono output fra en enkelt kanal. Med en peak current på  $50WMAX$  kan du få en krystalklar lyd med fuld kontrol over lydniveauet.</p>"

62  
120610  
<https://bekent.dk/lp-100-8.html>  
Højttaler Volume Kontrol LP-100/8  
"

## Juster lydniveauet med LP-100/8 L-Kontrol / Volume kontrol

LP-100/8 L-Kontrol / Volume kontrol er den ideelle løsning til at justere lydniveauet i dit monolydsystem. Denne kraftfulde volumekontrol giver dig fuld kontrol over lydniveauet, og kan håndtere op til 15W ved  $20^\circ C$  med en imponerende lydkvalitet. Uanset om du vil nyde musikken i højt volumen eller ønsker at skrue ned for lydstyrken, er LP-100/8 L-Kontrol / Volume kontrol det perfekte valg.</p>

TEKNISKE DATA:</p>

LP-100/8 L-Kontrol / Volume kontrol har en impedans på  $8\Omega \pm 25\%$ , og kan justeres i counterclockwise retning med en drejevinkel på  $300^\circ \pm 5^\circ$ . Attenuation spænder fra 0dB til  $\infty$ dB, og den kan håndtere mono output fra

en enkelt kanal. Med en peak current på 15W ved 20 °C kan du få en krystalklar lyd med fuld kontrol over lydniveauet.</p>"

63

120620

<https://bekent.dk/lp-200-8.html>

Højttaler Volume Kontrol / l-regel LP-200/8

"<h2>LP-200/8 L-Kontrol / Volume kontrol - En effektiv måde at styre lydstyrken på dit stereoanlæg</h2>

<p><span>LP-200/8 L-Kontrol / Volume kontrol er en stereo volumekontrol, som er en enkel og effektiv måde at styre lydstyrken i dit stereoanlæg. </span></p>

<p><span>Med en impedans på 8Ω og en attenuation direction counterclockwise, giver LP-200/8 dig mulighed for at dreje på knappen og justere lydstyrken på din musik i en 300° ±5° turning angle. </span></p>

<p><span>Vores produkt kan justere lydstyrken fra 0dB til ±dB, hvilket giver dig mulighed for at finjustere lydstyrken efter dine personlige præferencer. </span></p>

<p><span>LP-200/8 L-Kontrol / Volume kontrol er perfekt til enhver musikelsker, der ønsker at have fuld kontrol over deres lydoplevelse.</span></p>

<p></p>

<p></p>"

64

340350

<https://bekent.dk/speakon-han-stik-nl-2fx.html>

Speakon Han stik 2 polet - NL-2FX

"<h2><span style=""font-size: medium;">Speakon Han stik <span style=""font-size: medium;">NL-2FX</span>2 polet</span></h2>

<p>Speakon Han stik 2 polet - NL-2FX er et højkvalitets speakonstik fra det anerkendte tyske mærke, Neutrik. Stikket er specielt designet til professionel brug og kan klare kabler med en kvadrat på op til 4 mm<sup>2</sup> og en total kabeltykkelse på 6-10mm<sup>2</sup>. I denne produktbeskrivelse vil vi dykke ned i, hvad dette speakonstik kan tilbyde, og hvordan det kan bruges.</p>

<p><strong>Funktionalitet: </strong></p>

<p>Dette <a href=""https://bekent.dk/stik-og-kabler/stik/speakon-stik.html"" title=""Speakonstik"">speakonstik</a> er udformet i en kraftig slagfast plastik, der gør det velegnet til professionel brug. Stikkets specielle glidekontakter sikrer en perfekt forbindelse hver gang, og det er specielt designet til at håndtere kabler med en kvadrat på op til 4 mm<sup>2</sup> og en total kabeltykkelse på 6-10mm<sup>2</sup>. Det gør stikket perfekt til brug i større højtalersystemer, hvor det er vigtigt at have en stabil og pålidelig forbindelse.</p>

<p><strong>Brug:</strong> Speakon Han stik 2 polet - NL-2FX er et 2 polet speakonstik, som gør det ideelt til brug i fler-vejs højtalersystemer med indbygget passivt delefilter, eller til subwoofere. Hvis du har dine enheder delt op i enkelte kabinetter og kører med aktivt delefilter og forstærker på hver enkelt højtaler enhed, er dette speakonstik også et godt valg. Med andre ord, dette speakonstik er alsidigt og kan bruges i mange forskellige sammenhænge.</p>

<p><strong>Kvalitet</strong>: Neutrik er et velkendt tysk mærke, der har produceret kvalitetsstik i mere end 35 år. Speakon Han stik 2 polet - NL-2FX er et godt eksempel på dette. Stikket er pålideligt og holdbart og vil sikre en god forbindelse hver gang. Med dette speakonstik kan du være sikker på at få en højkvalitetsforbindelse, der vil være i lang tid.</p>

<p><span style=""font-size: medium;">Brand :<a href=""neutrik"" title=""Neutrik""> Neutrik</a></span></p>"

65  
103950  
<https://bekent.dk/sp-304pa.html>  
"Højttalerenhed - SP-304PA 12"" Bas 350 Watt 4 Ohm"  
<p><strong><span style=""font-size: large;">SP-304PA 12"" Bas 350 Watt 4 Ohm</span></strong></p>  
<p><strong><span style=""font-size: large;"><br /></span></strong><span style=""font-size: large;">SP-304PA er en kvalitets enhed, som egner sig godt som en kraftfuld basenhed i mindre systemer, eller som øver mellemtone i store systemer. Den har lige som sine brødre i serien en høj drifteffekt på 93 dB.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">Ideel udskiftnings enhed på Cerwin Vega HED L121-4</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">Denne enhed vejer hele 3 kg og osser af overskud og styrke!</span></p>  
<p></p>  
<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0"" class=""single\_technicaldata"">  
<tbody>  
<tr>  
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>  
<td class=""val"">4 Ω</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>  
<td class=""val"">40 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Max. frequency range</td>  
<td class=""val"">f3-4,000 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Music power</td>  
<td class=""val"">350 W<sub><span style=""font-size: small;">MAX</span></sub></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Power rating (P)</td>  
<td class=""val"">175 W<sub><span style=""font-size: small;">RMS</span></sub></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>  
<td class=""val"">93 dB</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>  
<td class=""val"">0.35 mm/N</td>  
</tr>

```

<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">45 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">2.65</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">0.52</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0.46</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">150 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">6.9 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">10.5 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">0.5 mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">39 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">aluminium</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (XMAX)</td>
<td class=""val"">±3.25 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">514 cm2</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">850 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>

```

```
<td class=""val"">3 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><span style=""font-size: large;""> </span></p>"
```

66  
121150  
<https://bekent.dk/højtaler-gitter-5.html>  
"Højtaler-gitter 5"" metal"  
<h2>MZF-8628 5"" Højtaler-gitter - Beskyt dine højtaler med stil!</h2>  
<p><span>Oplev den ultimative beskyttelse til dine højtaler med MZF-8628 5"" Højtaler-gitteret. Dette gitter er konstrueret med firkantede huller i metal og er forsynet med en rund gummiplade, der fastgøres med robuste beslag. </span></p>  
<p><span>Det sikrer, at dine højtaler forbliver beskyttet mod skader fra utilsigtede stød eller slag, samtidig med at det giver en flot og professionel finish til din lydopsætning. Gitteret er også malet med en sort højglans finish, der giver et elegant look til dine højtaler.</span></p>  
<p><span><span>Se vores komplette udvalg af: </span><a href=""https://bekent.dk/selvbyg-højtaler-tilbehør/højtaler-gitter.html"" title=""Højttalerstof og højttaler-gitter"">Højttaler-gitter og Højttalerbeslag</a></span></p>  
<p><span> Med MZF-8628 5"" Højtaler-gitteret kan du beskytte dine højtaler på den bedste mulige måde og samtidig opnå en fantastisk visuel effekt.</span></p>"

67  
121160  
<https://bekent.dk/højtaler-gitter-grovmasket-8.html>  
"Højttaler-gitter 8"" metal sort - MZF-8629"  
<h2>Opgrader dine højtaler med MZF-8629 8"" højtaler-gitter</h2>  
<p><span>Få det bedste ud af dine højtaler med MZF-8629 8"" højtaler-gitter.</span></p>  
<p><span> Dette kvalitetsgitter er designet med firkantede huller udført i metal og en rund gummiplade, der holder højttaleren på plads. Beslagene er nemme at montere og sikrer en stabil og sikker fastgørelse.  
</span></p>  
<p><span>Gitteret er lakeret i sort for en professionel og elegant finish, der vil se godt ud i ethvert rum.</span></p>"

68  
121180  
<https://bekent.dk/højtaler-gitter-12.html>  
"Højtaler-gitter 12"" - 310 mm metal sort"  
<h2><span>Få et professionelt udseende til dit lydsystem med MZF-8631 højtaler-gitteret i sort </span></h2>  
<p><span><span>Opgrader dine højtaler med MZF-8631 12"" højtaler-gitteret og oplev en forbedring af både beskyttelse og æstetik.</span></span></p>  
<p><span><span> Dette kvalitetsgitter er fremstillet af metal med firkantede huller og en rund gummiplade, der sikrer en solid fastgørelse. Det sorte lakerede design passer perfekt til de fleste højttalerkabinetter og vil give et professionelt udseende til dit lydsystem.</span></p>

<p><span>Se vores komplette udvalg af: </span><a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojttalere1/hojttaler-tilbehor/hojttalergitter.html"" title=""Højttalerstof og højttalergitter"">Højttalerstof, højttalergitter og Højttalerbeslag</a></p>

<p></p>

<p>Beskyt dine højttalere og forbedr deres udseende med MZF-8631 højttalergitteret.</p>

<p><span></span></p>"

69  
121190  
<https://bekent.dk/hojttalergitter-15.html>  
"Højttalergitter 15"" 384 mm metal"  
<h2><span>Perfekt pasform til dine 15"" højttalere med MZF-8632 højttaler gitter</span></h2>  
<p><span><span>Skab et professionelt og stilfuldt udseende til dine højttalere med MZF-8632 15"" højttaler gitter. Dette kvalitetsgitter er udført i metal med firkantede huller og en rund gummikant, som holder det på plads og sikrer en perfekt pasform.</span></span></p>  
<p><span><span>Se vores komplette udvalg af: </span><a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojttalere1/hojttaler-tilbehor/hojttalergitter.html"" title=""Højttalerstof og højttalergitter"">Højttalerstof, højttalergitter og Højttalerbeslag</a></span></span></p>  
<p><span><span> </span></span></p>  
<p><span><span>Det er også belagt med sort kvalitetslakering for at give det en smuk finish og beskyttelse mod slid og ridser</span></span>.</p>  
<p>Med en diameter på 384 mm (udvendig) og 354 mm (indvendig) samt en højde på 16 mm passer dette gitter perfekt til dine 15"" højttalere</p>"

70  
660191  
<https://bekent.dk/mzf-41.html>  
Beslag til montering af højttalergitter - CR-40  
<h2>CR-40 Beslag til højttalergitter</h2>  
<p>CR-40 beslaget er den perfekte løsning til dig, der ønsker at montere dine højttalergitter på en stilfuld og elegant måde. Disse beslag er lavet af kraftig sort plastik, hvilket giver en robust og holdbar konstruktion, der holder dine højttalergitter sikkert på plads. Beslaget passer til alle vores højttalergitter og er enkelt at montere. Med dette beslag kan du nemt og hurtigt montere dine højttalergitter uden at skulle bekymre dig om, at de falder af eller bliver beskadiget.</p>  
<p><strong>Funktioner og fordele:</strong></p>  
<p>CR-40 beslaget er designet med hul til skrue på 6 x 16 mm, hvilket giver en stabil og sikker montering på væggen. Med dette beslag kan du justere din højttaler til den ønskede position og sikre, at den forbliver på plads. Dette beslag er også kompatibelt med alle typer af højttalere og kan bruges både indendørs og udendørs.</p>  
<p>En anden fordel ved CR-40 beslaget er dets elegante og stilfulde design. Den kraftige sorte plastik giver et moderne og professionelt look, der passer perfekt til enhver indretning. Beslaget er også nemt at montere og kræver ingen ekstra værktøjer eller specialviden.</p>  
<p>Se vores komplette udvalg af: <a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojttalere1/hojttaler-tilbehor/hojttalergitter.html"" title=""Højttalerstof



```

<tr>
<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>
<td class=""val"">96 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>
<td class=""val"">0.77 mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">42 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">1.74</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">0.37</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0.31</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">266 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">6.5 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">11.7 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">0.8 mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">50 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">aluminium</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (XMAX)</td>
<td class=""val"">±2.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>

```

```

<td class=""val"">495 cm<sup><span style=""font-size:
small;"">2</span></sup></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">1.2 kg</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">4.1 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

72

100500

<https://bekent.dk/sp-250p.html>

"Basenhed 10"" 200 Watt 8 Ohm - SP-250P "

"<p><span style=""font-size: large;"">SP-250P 10"" Bas 200 Watt 8 Ohm</span></p>

<p>En 10"" Bas enhed fra monacor, en bas der kan klare en effekt på 200 Watt, 8 ohm, med en membran af papir.</p>

<p>En rigtig klassisk enhed der har en høj følsomhed på 94 dB og en lav egen resonans på 33 Hz. Den har virkelig en solid og kraftig motor, altså en kraftigt magnet og svingspole. </p>

<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0"""
class=""single\_technicaldata"">

<tbody>

<tr>

<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Impedance (Z)</td>

<td class=""val"">8 Ω</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>

<td class=""val"">33 Hz</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Max. frequency range</td>

<td class=""val"">f3-4,000 Hz</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Music power</td>

<td class=""val"">200 W<sub><span style=""font-size:
small;"">MAX</span></sub></td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Power rating (P)</td>

<td class=""val"">100 W<sub><span style=""font-size:
small;"">RMS</span></sub></td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>

<td class=""val"">94 dB</td>

```

</tr>
<tr>
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>
<td class=""val"">0.69 mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">33 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">2.33</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">0.38</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0.33</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">115 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">6.5 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">10.8 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">1.2 mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">50 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">aluminium</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (Xsub><span style=""font-size: small;"">MAX</span></sub></sub>) </td>
<td class=""val"">±3.5mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">346 cm2</td>
</tr>
<tr>

```

```
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">1.1 kg</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">3.9 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

73

101520

<https://bekent.dk/15-bas-enhed-2-x-300-watt-sph-390tc.html>  
"Højttalerenhed SPH-390TC 15"" Bas dobbelt svingspole"  
<p><span style=""font-size: large;"">SPH-390TC 15"" Bas 2 x 300  
Watt</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">15"" High-power Bas med dobbelt  
svingspole, En bas enhed der virkelig kan gengive dybe bas-toner med stor  
kraft og styrke, ja måske den er lillebror til Sph-450TC, men men men,  
man skal aldrig tage fejl af lillebror, det er virkelig en bas med stor  
styrke og kraft, og du skal nok ikke spille helt op når du har besøg af  
bedstemor, hun skulle ikke gerne få et hjertestop, når hun tror jorden  
går under, ja det er naturligvis sagt i sjov, men dette er virkelig en 15  
"" bas der både kan leverer højt bas tryk og samtidigt en stram og  
kontant bas gengivelse, ja og den kan stadig købes for penge.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Denne enhed har et kraftigt stål  
chassis og er udstyret med 2 svingspoler som kan klare 2 x 300 watt og er  
på 2 x 8 ohm men kan jo kobles i parallel så den samlet er på 4 ohm og  
ved serie kobling er den på 16 ohm. Basmembran er lavet af en  
carboniseret PP materiale for at give en linær lyd gengivelse.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Vi anbefaler basrefleks kabinetter  
til denne bas, og er naturligvis altid klar med et godt råd!<br  
/></span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Videoen nedenfor viser den lille  
6,5"", men konceptet er det samme.</span></p>  
<p><iframe height=""315""  
src="https://www.youtube.com/embed/1oLM0iW1Cak"  
width=""420""></iframe></p>  
<table border=""0"" class=""single\_technicaldata"">  
<tbody>  
<tr>  
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>  
<td class=""val"">2 x 8 Ω</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>  
<td class=""val"">23 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Max. frequency range</td>  
<td class=""val"">f3-1,500 Hz</td>  
</tr>  
<tr>

```
<td class=""label"">Music power</td>
<td class=""val"">2 x 300 W<sub><span style=""font-size: small;"">MAX</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power rating (P)</td>
<td class=""val"">2 x 150 W<sub><span style=""font-size: small;"">RMS</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>
<td class=""val"">96 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>
<td class=""val"">0.3 mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">160 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">6.36</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">0.29</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0.26</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">284 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">2 x 6 Ω/3 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">16.72 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">2 x 1.3 mH/1.3 mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">65.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">Kapton</td>
```

```

</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (X<sub>MAX</sub><span style=""font-size: small;">MAX</span></sub>)</td>
<td class=""val"">±7 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">850 cm<sup>2</sup><span style=""font-size: small;">2</span></sup></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">1.8 kg</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">7.5 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><span style=""font-size: large;""> </span></p>

```

74

101460

<https://bekent.dk/12-tommer-bas-enhed-dobbel-svingspole-sph-300tc.html>

"12"" Bas dobbelt svingspole SPH-300TC Monacor"

"<p><span style=""font-size: large;"">SPH-300TC 12"" Bas 2 x 250 Watt</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">12"" High-power Bas med dobbel svingspole, En bas enhed der virkelig kan gengive dybe bastone med stor kraft og styrke. Ja du vil faktisk blive meget overrasket hvis du hørte denne bas, man skulle ikke tror der kan komme så meget vellydene bas ud af en 12"", den spiller dybe og bedre end mange 15"" basser kan klare.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Denne bas styrke kommer naturligvis fra dens opbygning, Et godt stabilt chassis med en stabil polypropylene bas membram, der er ekstrem stiv og stabil. Den har også en dobbel svingspole som giver dig utsalige tilkoblings muligheder, kobler du de to svingspoler i serie har du 16 ohm og ellers er det 2 x 8 ohm.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Vi anbefaler et mindre basrefleks kabinet til denne enhed, har du brug for et godt tip, skriv en mail og vi vender straks tilbage!<br /></span></p>

<p><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<p> Videoen nedenfor viser den lille 6,5"" med konceptet er det samme.</p>

<p><iframe height=""315""

src="https://www.youtube.com/embed/1oIM0iW1Cak""

width=""420""></iframe></p>

<table border=""0"" class=""single\_technicaldata"">

<tbody>

<tr>

<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Impedance (Z)</td>

Q	2 x 8 Ω
Resonant frequency (fs)	23 Hz
Max. frequency range	f3-2,000 Hz
Music power	2 x 250 W
Power rating (P)	2 x 120 W
SPL (1 W/m)	91 dB
Suspension compl. (Cms)	0.85 mm/N
Moving mass (Mms)	68 g
Mech. Q factor (Qms)	3.03
Electr. Q factor (Qes)	0.26
Total Q factor (Qt)	0.24
Equivalent volume (Vas)	290 l
DC resistance (Re)	2 x 6.3 Ω/3.2 Ω
Force factor (BxL)	10.3 Tm

```

<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">2 x 1.0 mH/1.0 mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">50 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">aluminium</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (X<sub>MAX</sub>)</td>
<td class=""val"">±4 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">495 cm<sup>2</sup></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">1.4 kg</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">4.0 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><span style="font-size: large;"> </span></p>
<p><span style="font-size: large;"> </span></p>

```

75

101450

<https://bekent.dk/10-tommer-bas-dobbel-sving-spole-sph-250tc.html>  
 "10"" Bas dobbelt svingspole - SPH-250TC"  
 "<p><span style="font-size: large;">SPH-250TC 10"" Bas 2 x 150 Watt</span></p>  
<p><span style="font-size: large;">10"" High-power Bas med dobbel svingspole, En bas enhed der virkelig kan gengive dybe bastone med stor kraft og styrke. </span></p>  
<p><span style="font-size: large;">Her ser du på en 10"" bas der vil overraske dig meget positivt, den formår at spille rigtig dybt, den har en resonansfrekvens på kun 26 Hz, den er udstyret med en dobbel svingspole på 2 x 4 ohm som giver dig mange tilslutnings muligheder, man bla. koble dem i serie og opnå 8 ohm. </span></p>  
<p><span style="font-size: large;">Den bas egner sig godt til mindre bas refleks kabinetter hvor den vil kunne gengive selv helt dybe toner, som normalt kræver større enheder. Den leverer også stor styrke og kan klare effekter på optil 2 x 150 watt. Man ser den enhed ofte anvendt i 2 og 3 vejs systemer, subwoofer i hjemmebiografer, og i bilstereo installationer. </span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Du kan ofte også bruge den enhed som udskiftning i dine nuværende højtaler, har du brug for et godt råd, er vi naturligvis klar.<br /></span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Vi har erfaring med at SPH-250TC passer perfekt til Cerwin Vega DC-10 som ellers er en svær enhed at imøde komme med dens 2 delte delefrekvens i bunden og derfor skal bruge en dobbelsvingspolet bas med god følsomhed.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>

<p> Videoen nedenfor viser 6,5"" udgaven SPH-170TC fra samme serie, for at vise konceptet.</p>

<p><iframe height="315"  
src="https://www.youtube.com/embed/1oIM0iW1Cak"  
width="420"></iframe></p>

TEKNISKE DATA:	
Impedance (Z)	2 x 8 Ω
Resonant frequency (fs)	26 Hz
Max. frequency range	f3-3,500 Hz
Music power	2 x 150 W<sub><span style=""font-size: small;">MAX</span></sub></td>
Power rating (P)	2 x 100 W<sub><span style=""font-size: small;">RMS</span></sub></td>
SPL (1 W/m)	91 dB
Suspension compl. (Cms)	0.5 mm/N
Moving mass (Mms)	55 g
Mech. Q factor (Qms)	3.31

```

<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">0.27</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0.25</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">84 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">2 x 6.8 Ω/3.4 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">11.1 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">2 x 1.1 mH/1.1 mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">50 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">Kapton</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (XMAX)</td>
<td class=""val"">±4.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">346 cm2</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">1.2 kg</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">4.0 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>
<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>"
```

101690  
<https://bekent.dk/monacor-sph-200tc.html>  
"8"" Bas dobbelt svingspole højttalerenhed - SPH-200TC"  
<p><span style=""font-size: large;"">SPH-200TC 8"" Bas 2 x 100 Watt</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">8"" High-power Bas med dobbel svingspole på 2 x 8 ohm der giver rigtig mange tilslutnings muligheder og du kan som altid koble de spoler i serie og du får 8 ohm, En bas enhed der virkelig kan gengive dybe bastone med stor kraft og styrke pga selv i små bas refleks kabinetter. Den har en resonans frekvens på kun 28 hz hvilket er lavere end selv mange andre 10 og 12"" basser. </span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Her har du virkelig fat i stærk og power fuld basenhed med store muligheder. Dette er en enhed fra det kendte tyske firma monacor som er kendt for deres højtaler enheder i 50 år.<br /></span></p>  
<p>Videoen nedenfor viser den mindre model SPH-170TC, men konceptet er det samme. </p>  
<p><iframe height=""315""  
src="https://www.youtube.com/embed/1oIM0iW1Cak"  
width=""420""></iframe></p>  
<table border=""0"" class=""single\_technicaldata"">  
<tbody>  
<tr>  
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>  
<td class=""val"">2 x 8 Ω</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>  
<td class=""val"">28 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Max. frequency range</td>  
<td class=""val"">f3-4,000 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Music power</td>  
<td class=""val"">2 x 100 W<sub><span style=""font-size: small;"">MAX</span></sub></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Power rating (P)</td>  
<td class=""val"">2 x 60 W<sub><span style=""font-size: small;"">RMS</span></sub></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>  
<td class=""val"">88 dB</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>  
<td class=""val"">1.01 mm/N</td>  
</tr>  
<tr>

Moving mass (Mms)	32 g
Mech. Q factor (Qms)	6.19
Electr. Q factor (Qes)	0.25
Total Q factor (Qts)	0.24
Equivalent volume (Vas)	65 l
DC resistance (Re)	$2 \times 6.8\Omega / 3.4\Omega$
Force factor (BxL)	8.9Tm
Voice coil induct. (Le)	$2 \times 1.0\text{mH} / 1.0\text{mH}$
Voice coil diameter	50mm
Voice coil former	Kapton
Linear excursion (X <sub>MAX</sub> )	$\pm 3.75\text{mm}$
Eff. cone area (Sd)	$210\text{cm}^2$
Magnet weight	840g
Weight	2.6kg

```

</tr>
</tbody>
</table>
<p><span style=""font-size: large;""> </span></p>
<p><span style=""font-size: large;""> </span></p>"
```

77  
 101440  
<https://bekent.dk/sph-170tc.html>  
 "6,5 "" Bas dobbelt svingspole - SPH-170TC"  
 "<p><span style=""font-size: large;"">SPH-170TC 6 1/2"" Bas 2 x  
 60 Watt</span></p>  
 <p><span style=""font-size: large;"">6 1/2"" High-power Bas med dobbel  
 svingspole, En bas enhed der virkelig kan gengive dybe bastone med stor  
 kraft og styrke. Denne bas-mellemtone rummer utroligt mange muligheder,  
 den kan bla bruges i små subwoofer eller i 2 vejs systemer med en helt  
 vild dyb bas gengivelse, trods dens lille størrelse, den spiller helt ned  
 til 33 Hz, hvilket er helt uset for så små enheder. Den kan yde en næsten  
 linær frekvens gang fra 33 - 5000 hz, du vil virkelig kunne bygge en  
 surværen 2 vejs højtalere med den bas-mellemtone. Kontakt hos for et godt  
 råd til dit næste højtalere selvbyg projekt.</span></p>  
 <p><span style=""font-size: large;"">Denne enhed er udstyret med en  
 dobbel svingspole på 2 x 8 ohm hvilket giver dig flere tilslutnings  
 muligheder, bla i parallel, hvor du får en 4 ohms belastning. <br  
 /></span></p>  
 <p><span style=""font-size: large;""> </span></p>  
 <p> </p>  
<table border=""0"" class=""single\_technicaldata"">  
<tbody>  
<tr>  
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>  
<td class=""val"">2 x 8 Ω</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>  
<td class=""val"">33 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Max. frequency range</td>  
<td class=""val"">f3-5,000 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Music power</td>  
<td class=""val"">2 x 60 W<sub><span style=""font-size:  
 small;"">MAX</span></sub></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Power rating (P)</td>  
<td class=""val"">2 x 40 W<sub><span style=""font-size:  
 small;"">RMS</span></sub></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>

```
<td class=""val"">88 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>
<td class=""val"">1.38 mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">16 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">2.98</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">0.48</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0.41</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">31 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">2 x 7.5 Ω/ 3.8 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">5.2 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">2 x 0.6 mH/ 0.6 mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">25.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">Kapton</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (XMAX)</td>
<td class=""val"">±2.25 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">127 cm2</td>
</tr>
```

```

<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">380g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">1.4 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

78  
 101430  
<https://bekent.dk/sph-135tc.html>  
 "5 1/2"" Bas højttalerenhed dobbelt svingspole - SPH-135TC"  
 "<p><span style=""font-size: large;"">SPH-135TC 5 1/2"" Bas 2 x  
 60 Watt</span></p>  
 <p><span style=""font-size: large;"">5 1/2"" High-power Bas med dobbel  
 svingspole, En bas enhed der virkelig kan gengive dybe bastone med stor  
 kraft og styrke. Den har en lav resonans frekvens på 40 Hz. Den er  
 dobbelsvingespolet p 2 x 4 ohm som giver flere muligheder for  
 tilslutning, du kan koble de 2 spoler i serie og derved opnå 8 Ohm. En  
 bas der er perfekt til en 2 vejs reol højtaler. Med en linær frekvens  
 gang optil 6000 hz rækker det rigeligt optil en diskant kan tage over. En  
 enhed der bestemt er værd at bygge med.</span></p>  
 <p><span style=""font-size: large;""> </span></p>  
 <p><span style=""font-size: large;"">Videoen nedenfor viser modellen et  
 nummer større som hedder SPH-170TC, men konceptet er det  
 samme.</span></p>  
 <p> </p>  
 <p><iframe height=""315""  
 src="https://www.youtube.com/embed/1oIM0iW1Cak""  
 width=""420""></iframe></p>  
<table border=""0"" class=""single\_technicaldata"">  
<tbody>  
<tr>
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>
<td class=""val"">2 x 8 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>
<td class=""val"">40 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. frequency range</td>
<td class=""val"">f3-6,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Music power</td>
<td class=""val"">2 x 60 W<sub><span style=""font-size:  
 small;"">MAX</span></sub></td>
</tr>
<tr>

Power rating (P)	2 x 30 W
	<small>RMS</small>
SPL (1 W/m)	85 dB
Suspension compl. (Cms)	1.69 mm/N
Moving mass (Mms)	8.9 g
Mech. Q factor (Qms)	3.44
Electr. Q factor (Qes)	0.48
Total Q factor (Qts)	0.42
Equivalent volume (Vas)	16 l
DC resistance (Re)	2 x 7.5 Ω / 3.8 Ω
Force factor (BxL)	4.2 Tm
Voice coil induct. (Le)	2 x 0.6 mH / 0.6 mH
Voice coil diameter	20 mm
Voice coil former	aluminium
Linear excursion (X <sub>MAX</sub> )	±2.25 mm



```
<tr>
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>
<td class=""val"">22 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. frequency range</td>
<td class=""val"">f3-2,200 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Music power</td>
<td class=""val"">200 W<sub><span style=""font-size: small;"">MAX</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power rating (P)</td>
<td class=""val"">120 W<sub><span style=""font-size: small;"">RMS</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>
<td class=""val"">90 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>
<td class=""val"">0.81 mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">65 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">4.15</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">0.36</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0.33</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">250 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">6.2 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">12.5 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
```

```

<td class=""val"">1.5 mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">65.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">glass fibre</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (X<sub><span style=""font-size: small;"">MAX</span></sub>) </td>
<td class=""val"">±6.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">496 cm<sup><span style=""font-size: small;"">2</span></sup></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">1.2 kg + 79 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">5.4 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

80

101580

<https://bekent.dk/sph-220hq.html>  
 "8"" 180 Watt High-End Bas højttalerenhed - SPH-220HQ"  
 "<h2>SPH-220HQ når en gulvhølvhøjttaler skal lyde af noget</h2>  
<p><span style=""font-size: large;"">Denne 8" har den fylde i lyden hvor man ikke er i tvivl om det er en gulvhøjttaler man lytter til, og den gør det med samme toneangivelse som sine 2 mindre brødre SPH-175HQ og SPH-145HQ.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Den rammer en god Qts på 0,4 til basrefleks der giver den sin fylde og magt, og kabinet størrelsen vil være på 60 til 70 liter.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Så du får en basenhed der lyder rigtig godt til et stille stykke musik, men så sandelig også en sjov højttaler når der skal skrues op.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Den er stabil til 2KHz og dermed mulighed for 2 vejs, men den er virkelig genial til en stor gulvhøjttaler med 2 stk i hver højttaler som 3 vejs, så har du en højttaler der sjov og fed for alle dem der har samme musik smag som dig.</span></p>  
<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0""  
class=""single\_technicaldata"">  
<tbody>  
<tr>  
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>  
</tr>

```
<tr>
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>
<td class=""val"">8 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>
<td class=""val"">30 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. frequency range</td>
<td class=""val"">f3-4,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Music power</td>
<td class=""val"">180 W<sub><span style=""font-size: small;"">MAX</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power rating (P)</td>
<td class=""val"">100 W<sub><span style=""font-size: small;"">RMS</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>
<td class=""val"">90 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>
<td class=""val"">1.06 mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">24.7 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">3.06</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">0.46</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0.40</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">80 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">6.1 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
```

```

<td class=""val"">7.63 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">0.9 mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">Ø 37 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">aluminium</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (X<sub>MAX</sub><span style=""font-size: small;">MAX</span></sub>)</td>
<td class=""val"">± 5.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">232 cm<sup>2</sup><span style=""font-size: small;">2</span></sup></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">550 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">1.83 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

81

101470

<https://bekent.dk/sph-175hq.html>

6 3/4 120 Watt High-End Bas / mellemtone - SPH-175HQ

"<h2>SPH-175HQ fylde, nuance og beat</h2>

<p><span style=""font-size: large;">Som sin lillebror SPH-145HQ er SPH-175HQ den mest populærer basenhed i sin størrelse, og 6,5" størrelsen er der hård konkurrence i, da det er en god størrelse til at leve et godt og sjovt basniveau og samtidig vedholde flotte detaljer og nuance.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Men det SPH-175HQ virkelig får sin vinder plads for, er at den er underholdende igennem at give stor varm lyd, og et punch der overraskende til dens størrelse, og den minder sig om at musik også er sjovt og er lavet til at sætte gang i kroppen.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">På mange måder minder den om de ældre Vifa basenheder som du finder i mange Snell højttalere, hvor der ikke har været det store forsøg på at styre tingene, men nærmere at det skal spille musik.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Den holder sig flot stabil i membranen og falder stille og roligt af lidt lige som sin forgænger SPH-

176 som er oplagt til at bruge uden lavpas filter. Men på SPH-175HQ er der vægtet lidt mere på bunden, så den har mere substance under 100Hz end SPH-176 og dermed er stabiliteten over 4KHz hvor den afruller ikke helt så roligt.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Men 4KHz er også ganske flot og bruger du en diskant med dejlig lav egenresonans og kan bringe delefrekvensen ned under 2,5KHz får du en højttaler der er musikalsk og sjov at høre på, der også er fantastisk til at få minderne frem til sine kronede diskoteks dage.</span></p>

<p> </p>

<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0"" class=""single\_technicaldata"">

<tbody>

<tr>

<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Impedance (Z)</td>

<td class=""val"">8 Ω</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>

<td class=""val"">39 Hz</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Max. frequency range</td>

<td class=""val"">f3-4,000 Hz</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Music power</td>

<td class=""val"">120 W<sub><span style=""font-size: small;"">MAX</span></sub></td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Power rating (P)</td>

<td class=""val"">70 W<sub><span style=""font-size: small;"">RMS</span></sub></td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>

<td class=""val"">89 dB</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>

<td class=""val"">1.2 mm/N</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>

<td class=""val"">13.9 g</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>

<td class=""val"">2.57</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>

```

<td class=""val"">0.5</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0.42</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">32.95 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">6.5 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">6.4 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">0.71 mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">Ø 25 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">aluminium</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (XMAX)</td>
<td class=""val"">± 5.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">140 cm2</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">450 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">1.32 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><span style="font-size: large;"> </span></p>
<p><span style="font-size: large;"> </span></p>
<p> </p>

```

<https://bekent.dk/sph-145hq.html>

"5,25"" 100 Watt High-End Bas / mellemtone højttalerenhed - SPH-145HQ"

"<h2>SPH-145HQ mellemtone der forbinder dig med musikken</h2>

<p><span style=""font-size: large;"">Denne 5,25" er den mest populære enhed i denne størrelse. Den er meget let at tilfredsstille med kabinet og delefilter, så derfor er det ikke kun selvbyg den er blevet varmt modtaget, men også som udskiftnings enhed som tit er et utaknemligt job for en højttaler enhed, da det miljø den bliver installeret i, ikke er tiltænkt den.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Et eksempel er Infinity Kappa 7,2 hvor SPH-145HQ gav et bedre og mere roligt lydbilled, som jo var ret glædeligt siden orginale polydome mellemtone er svær at finde efterhånden.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Den har den lyd mange søger ved at ha en stabil coated pap membran, som giver lige præcis den varme og fylde man forbinder med live musik, og uden at opbryde slemt i membranen som mange pap membraner kan ha tendens til, således den oplevelse får et modstykke til at opnå en behagelig lyd. Det er det der gør SPH-145HQ til en fantastisk lyd til pengene.</span></p>

<p><iframe frameborder=""0"" height=""315"" src="https://www.youtube.com/embed/pQg7zW\_mUn4"" width=""420""></iframe></p>

<p><span style=""font-size: large;""> </span></p>

>Suspension compl. (Cms)	</td>
>1.05 mm/N	</td>
	</tr>
>Moving mass (Mms)	</td>
>7.6 g	</td>
	</tr>
>Mech. Q factor (Qms)	</td>
>3.07	</td>
	</tr>
>Electr. Q factor (Qes)	</td>
>0.51	</td>
	</tr>
>Total Q factor (Qts)	</td>
>0.44	</td>
	</tr>
>Equivalent volume (Vas)	</td>
>9.4 l	</td>
	</tr>
>DC resistance (Re)	</td>
>5.8 Ω	</td>
	</tr>
>Force factor (BxL)	</td>
>5.33 Tm	</td>
	</tr>
>Voice coil induct. (Le)	</td>
>0.53 mH	</td>
	</tr>
>Voice coil diameter	</td>
>Ø 25 mm	</td>
	</tr>
>Voice coil former	</td>
>aluminium	</td>
	</tr>
>Linear excursion (X <sub>MAX</sub> )	</td>
>± 3.5 mm	</td>
	</tr>
>Eff. cone area (Sd)	</td>
>80 cm <sup>2</sup>	</td>
	</tr>
>Magnet weight	</td>
>230 g	</td>

```
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">0.73 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><span style=""font-size: large;""> </span></p>
<p> </p>"
```

83

100910

<https://bekent.dk/200-watt-12-tommer-bas-sph-315.html>  
"Bas Højttalerenhed SPH-315 12"" Hifi 200 Watt "  
<p><span style=""font-size: large;"">SPH-315 12"" Hifi Bas 200  
Watt</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Kvalitets 12"" Bas fra Monacor, der  
er velegnet til mange konstruktioner, Bassen er udstyret med gummi ophæng  
og 8 huller til fast montering, giver en rigtig god og fyldig bas i Bas  
refleks kabinetter. Denne bas er kraftig og kan håndtere effekter på  
optil 200 watt. Denne bas egner sig godt til højtalere selvbyg, vi  
anbefalerat du laver et bas refleks kabinet til denne enhed, men har du  
et sæt højtalere der trænger til en ny bas, vil den oftes også kunne  
bruges, vi hjælper gerne med at undersøge om den passer til dine nuværende  
enheder.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne bas enhed kommer fra det  
Tyske firma Monacor som har produceret højtalere enheder i 50 år.<br  
/></span></p>  
<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0""  
class=""single\_technicaldata"">  
<tbody>  
<tr>  
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>  
<td class=""val"">8 Ω</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>  
<td class=""val"">22 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Max. frequency range</td>  
<td class=""val"">f3-2,000 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Music power</td>  
<td class=""val"">200 W<sub><span style=""font-size:  
small;"">MAX</span></sub></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Power rating (P)</td>  
<td class=""val"">100 W<sub><span style=""font-size:  
small;"">RMS</span></sub></td>  
</tr>

```

<tr>
<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>
<td class=""val"">92 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>
<td class=""val"">0.95 mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">55 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">2.40</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">0.26</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0.24</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">330 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">6.1 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">13.4 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">1.5 mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">50 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">aluminium</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (XMAX)</td>
<td class=""val"">±4.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>

```

```

<td class=""val"">510 cm<sup><span style=""font-size: small;"">2</span></sup></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">1.4 kg</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">4.2 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><span style=""font-size: medium;""> </span></p>
<p><span style=""font-size: medium;""> </span></p>"
```

84  
100900  
<https://bekent.dk/10-bas-enhed-sph-255.html>  
"HI-FI Basenhed 10"" 120 Watt - SPH-255 "  
"<p><span style=""font-size: large;"">SPH-255 10"" Hifi Bas 120 Watt</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Kvalitets 10"" Bas fra Monacor, der er velegnet til mange konstruktioner, Bassen er udstyret med gummi ophæng og 8 huller til fast montering, giver en rigtig god og fyldig bas i Bas refleks kabinetter.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne bas enhed er udstyret med en svingspole der er bygget til at klare effekter op til 120 watt hvilket kan give kraftig bas gengivelse. Basmembranen er lavet med ruflede kanter, for at opnå øget membran stivhed. Dette er en 8 ohms enhed med en resonans frekvens på 23 Hz der kan gøre selv meget større enhedder misundelige. Mange bruger også denne bas som erstatning for en ødelagt bas i deres højtalere, er du i tvivl om den passer i dine højtalere er du meget velkommen til at skrive en mail med data på dine højtalere, så undersøger vi det gerne for dig. <br /></span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;""> </span></p>  
<p> </p>  
<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0"""
class=""single\_technicaldata"">
<tbody>
<tr>
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>
<td class=""val"">8 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>
<td class=""val"">23 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. frequency range</td>
<td class=""val"">f3-3,000 Hz</td>
</tr>
<tr>

```
<td class=""label"">Music power</td>
<td class=""val"">120 W<sub><span style=""font-size: small;"">MAX</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power rating (P)</td>
<td class=""val"">60 W<sub><span style=""font-size: small;"">RMS</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>
<td class=""val"">91 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>
<td class=""val"">1.19 mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">42 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">2.86</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">0.26</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0.24</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">205 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">6.1Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">11.7 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">1.5 mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">50 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">aluminium</td>
```

```

</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (X<sub><span style=""font-size: small;"">MAX</span></sub>)</td>
<td class=""val"">±4.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">350 cm<sup><span style=""font-size: small;"">2</span></sup></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">1.1 kg</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">3.22 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><span style=""font-size: medium;""> </span></p>
<p><span style=""font-size: medium;""> </span></p>"
```

85  
100880  
<https://bekent.dk/sph-165.html>  
"6 1/2"" Hifi Bas/mellemtone 100 Watt SPH-165"  
"<p><span style=""font-size: large;"">SPH-165 6 1/2"" Hifi Bas 100 Watt</span></p>  
<p><iframe frameborder=""0"" height=""315"" src="https://www.youtube.com/embed/tWAVWKaMn5g"" width=""420""></iframe></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Kvalitets 6 1/2"" Bas fra Monacor, med stort motor system der giver den ultra lave qts 0,21</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Det resultere i at denne bas kan give masser af fylde og punch i små kabinetter.</span></p>  
<p> </p>  
<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0"" class=""single\_technicaldata"">  
<tbody>  
<tr>
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>
<td class=""val"">8 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>
<td class=""val"">33 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. frequency range</td>
<td class=""val"">f3-5,000 Hz</td>
</tr>

```
<tr>
<td class=""label"">Music power</td>
<td class=""val"">100 W<sub><span style=""font-size: small;"">MAX</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power rating (P)</td>
<td class=""val"">50 W<sub><span style=""font-size: small;"">RMS</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>
<td class=""val"">89 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>
<td class=""val"">1.22 mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">16 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">2.02</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">0.23</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0.21</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">36 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">6.5 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">9.7 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">1.1 mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">35.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
```

```

<td class=""val"">aluminium</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (X<sub><span style=""font-size: small;"">MAX</span></sub>)</td>
<td class=""val"">±3.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">137 cm<sup><span style=""font-size: small;"">2</span></sup></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">840 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">2.32 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><span style=""font-size: medium;""> </span></p>"
```

86

101850

<https://bekent.dk/sph-135.html>

"5 1/2"" Hifi Bas/mellemtone højttalerenhed 60 Watt - SPH-135/AD"

"<p><span style=""font-size: large;"">SPH-135 5 1/2"" Hifi Bas 60 Watt</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Kvalitets 5 1/2"" Bas fra Monacor, der er velegnet til mange konstruktioner, Bassen er udstyret med gummi ophæng og 8 huller til fast montering, giver en rigtig god og fyldig bas i Bas refleks kabinetter. Med denne emheds store frekvens områder vil der også være velegnet som mellemtone, evt neder mellemtone i flervejs systemer. Bestem en 8 ohms med masser af anvendelse muligheder, for dig som vil bygge et spændende sæt højtalere</span></p>

<p> </p>

<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0""

class=""single\_technicaldata"">

<tbody>

<tr>

<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Impedance (Z)</td>

<td class=""val"">8 Ω</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>

<td class=""val"">39 Hz</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Max. frequency range</td>

<td class=""val"">f3-6,000 Hz</td>

</tr>

```
<tr>
<td class=""label"">Music power</td>
<td class=""val"">60 W<sub><span style=""font-size: small;"">MAX</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power rating (P)</td>
<td class=""val"">40 W<sub><span style=""font-size: small;"">RMS</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>
<td class=""val"">89 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>
<td class=""val"">2.14 mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">7.8 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">3.40</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">0.42</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0.37</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">26 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">5.5 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">5.0 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">0.47 mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">25.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
```

```

<td class=""val"">Kapton</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (X<sub>1</sub><span style=""font-size: small;"">MAX</span></sub>)</td>
<td class=""val"">±1.75 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">95 cm2<span style=""font-size: small;"">2</span></sup></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">380 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">1.1 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><span style=""font-size: medium;""> </span></p>"
```

87

370920

<https://bekent.dk/caad-4-2.html>

Caad-4.2 Højtaler beregningsprogram

<p><iframe src="https://www.youtube.com/embed/eIYzDbBRz88" height="510" width="930"></iframe> <span style="font-size: large;">Caad-4.2 Højtaler beregningsprogram. Dette højtaler software er i stand til at designe din højtaler drøm. Du kan vælge imellem: Lukket, Basrefleks, Compound, Transmissionsline or Horn kabinetter. Delefilter beregning fra 6dB op til 24dB som både Butterworth og Linkwitz-Riley, hertil Dæmpe led og Impedans korrektion. Monacors højtaler er lagt ind når du modtager programmet, og du kan ligge andre mærker ind hvis du vil. Sprog: Dansk, Svenska, English, Deutsch, Espanol, Francais</span></p>

<p><span style="font-size: large;"> </span></p>

<p><span style="color: #ff0000; font-size: large;">Opdatering juni 2015</span></p>

<p><span style="font-size: large;"><span style="color: #ff0000;">Vi har oplevet 2 kunder der oplever problem med dette program, når der køres win 8 som styresystem.</span> Vi synes forsat vi vil sælge programmet da det fungere fint på andre styresystemer. Det er et billigt beregningsprogram, hvor du får en hel del for dine penge, men det er udviklet for en del år siden og kan derfor virke en smule gammel dags i dets opbygning.</span></p>

<p><span style="font-size: large;"><span style="color: #ff0000;">Prøv først vores gratis beregnings program</span> <a href="https://bekent.dk/blog/speakerCalc-gratis-hoejtalere-beregnings-program/">SpeakerCalc </a></span></p>

<p><span style="font-size: large;">Leverandør tekst:</span></p>

<div>

<p class="bodytext"><span style="font-size: large;"><strong>Dette simuleringssoftware tilbyder mere end blot en simpel præsentation af de akustiske resultater, du kan forvente. En væsentlig del af

funktionaliteten er optimering af anbefalede kabinetstørrelser. Kabinetformerne opfylder de komplekse krav til højttalerstørrelse, volumen og eventuelle basrefleksåbninger med hensyn til diameter og længde. Kabinetformerne tilgodeser også en så gunstig fordeling som muligt af rumresonans samt reduktion af støj fra omgivelserne. <br /></strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Udover at bruge CAAD-4.2 som udviklingsværktøj kan du også benytte det til at søge efter erstatningshøjttalere, som er særligt egnede til eksisterende eller specificerede kabinetter. Tilnærmelsesmetoderne arbejder meget effektivt på basis af generelt tilgængelige data og inkluderer både mekaniske og akustiske parametre. </strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>

</div>

<div>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>CAAD-4.2, 32-bit version til Windows\* (fra version 98),</strong> med alle Windows-fordelene:</span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<ul>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">Brugerskærm med menustyret MDI (multiwindow method)</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Ønskede afstandsmål kan angives med musen i kabinetgrafikken</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Samtidig visning af op til 6 kurver (til sammenligning)</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">7 sprog</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Databaseopdatering ved tryk på en tast</span></li>

</ul>

</ul>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Beregning af kabinetstørrelse</strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<ul>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">Lukket, basrefleks, band pass, compound, transmission line og horn, også ved anvendelse af flere højttalere</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Funktion til søgning af passende højttalere til et eksisterende kabinet (erstatningshøjttalere!)</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Automatisk oprettelse af reservedelsliste til konstruktion af et beregnet højttalerkabinet</span></li>

</ul>

</ul>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Delefilterberegning</strong><strong> 1. til 4. ordens (6-24 dB)</strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Chassis-</strong><strong>database</strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">Kan udvides efter ønske og det er nemt at downloade nyeste højttalere</span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">Herudover findes CAAD-3.0 til Windows\* 3.0-3.11</span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Systemkrav</strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">IBM-kompatibel PC (Pentium eller højere), VGA, 16 MB RAM, 10 MB ledig plads, CD-ROM, Windows\* 9x/ME/2000/NT/XP/VISTA/7, MS Service Pack 3 påkrævet til Windows NT4</span></p>

</div>"

88

104000

https://bekent.dk/erstatnings-bas-sp-302e.html  
"12"" Bas god til festivalsanlæg SP-302E"  
<h1><span style=""font-size: large;"">SP-302E 12"" Bas 200 Watt 4 ohm God erstatnings bas</span></h1>

<p><span style=""font-size: large;"">En 12"" Bas enhed fra monacor, en god bas enhed der egner sig til mange formål, Enheden er med en 4 Ohm's sving spole. Her får du virkelig meget bas for dine penge, det er ikke den bas i vores sortiment der spiller dybeste, men til pengene formår den at leve en kontant bas gengivelse som vil imponere de fleste. </span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Den er den mest solgte bas vi har til Festivalanlæg på grund af dens super følsomhed (effektiv) under 100Hz hvor mange enheder falder hurtigt i følsomhed hvis de skal være effektive, hertil belaster den med 4 ohm og dermed tvinger lidt mere effekt ud af et evt. lille klasse D trin. SP-302E er udviklet tilbage i tid hvor rørforstærkeren var almindelig og udgangseffekt generelt var lav, derfor er den perfekt til små klasse D forstærkere hvor den stadig kan leve stor lyd. Alt dette skyldes at den er i vores bedste festivalanlægs byggesæt til pengene <a href=""https://bekent.dk/festival-sound-camp-two.html"" title=""Sound Camp Two"">Sound Camp Two</a> </span><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Denne enhed kan anvendes både i 2 og 3 vejs systemer da den formår at spille fornuftig linært helt op til 1500 Hz til brug i Hifi hvor det lydmæssige krav er relativt stort. Der er dog gengivelse op til 3500Hz og dermed kan dette godt udnyttes til Festivalsystemer og PA. Den spiller bedst i et lukket kabinet og kan fint anvendes som erstatnings enhed i mange færdige højtalere, hvis din nuværende bas er defekt eller slidt.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Membranen er udført i meget old-school pap med skumophæng, der giver at den har den varme livlige lyd fra 70erne, som bland hifi nørder/pros bliver kaldet fuzz, det er meget det der giver PA enheder deres rå og livlige lyd, da disse typisk vil være ubehandlet pap som denne. </span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: large;">Dens Qts på 0,72 gør den oplagt til Open Baffle og Infinite Baffle højttaler projekter, hvor en bas med lav Qts ikke vil give noget bas. Det er netop her hvor denne enhed er forskellige fra langt de fleste PA enheder, og gør at den eftersvinger harmonisk lidt mere som giver mere fylde i bassen og der er en absolut nødvendighed for Open Baffle eller Infinite Baffle, ellers bliver det alt for sterilt.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"> </span> </p>

<p> </p>

<p> </p>"

89

103990

<https://bekent.dk/sp-252e.html>

"10"" Bas god til festivalsanlæg - SP-252E Højttalerenhed"

<h2><span>Få en stram og kontant bas med Monacor SP-252E</span></h2>

<p>En 10"" Bas enhed fra monacor, en god bas enhed der egner sig til mange formål, Enheden er med en 4 Ohm's sving spole. Du sidder nu og kigger på en bas der trods sin lave pris, kan levere utrolige oplevelse for dig, isært hvis du montere den i lukket kabinet, vil den gengælde dig med en stram og kontant bas.</p>

<p>Denne bas enhed kommer fra den tyske producent monacor som er kendt for sine enheder igennem 50 år.</p>

<p>Har du en sprunget bas vil denne enhed mange gange kunne bruges, men ønsker du at være sikker kan du sende os en mail, med navn eller data på dine højtalere og vi undersøger det gerne for dig.<span style=""font-size: large;"><br /></span></p>

<p style=""text-align: center;"><em><strong>Se vores komplette udvalg af <a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojspejle1/hojttaler-enheder/bas-enheder.html"">Basenheder</a></strong></em></p>

<p style=""text-align: center;"><em><strong></strong></em></p>

<h3><span>Fleksibel og kraftfuld: Monacor SP-252E 10"" Bas enhed med høj følsomhed og 150 watt kapacitet</span></h3>

<p>En anden fordel ved Monacor SP-252E 10"" Bas enhed er, at den har en høj følsomhed, hvilket betyder at den kan levere kraftige baslyde selv med en mindre forstærker. Den kan tåle op til 150 watt, hvilket gør den ideel til brug i en række forskellige sammenhænge, såsom festival højtalere eller boomboxe.</p>

<p>En anden fordel ved denne høje følsomhed er, at den ikke kræver en stor forstærker for at levere en kraftig lyd, hvilket kan være en fordel for dem, der ønsker at spare på strømforbruget. Dette kan også have en positiv effekt på batteritiden, da enheden ikke kræver så meget strøm for at levere kraftige baslyde.</p>

<p>Samlet set er Monacor SP-252E 10"" Bas enhed en fleksibel og kraftfuld løsning, der er egnet til både professionelle og private formål. Den høje følsomhed og evnen til at tåle op til 150 watt gør den velegnet til brug i en række forskellige sammenhænge, hvor en kraftig bas er ønsket.</p>

<p></p>"

90

103980

<https://bekent.dk/sp-202e.html>

"8"" Bas højttalerenhed god til festivalsanlæg - SP-202E"

<p><span style=""font-size: large;">SP-202E 8"" Bas 100 Watt 4 ohm</span></p>

```

<iframe width=""420"" height=""315"""
src="https://www.youtube.com/embed/f95wwK8gDAE"" frameborder=""0"""
allowfullscreen></iframe>
<p><span style="font-size: large;">En 8" Bas enhed fra monacor, en god  

bas enhed der egner sig til mange formål, Enheden er med en 4  

Ohm's sving spole. Denne bas bruges ofte til udskiftning af slidte eller  

sprunget enheder men kan naturligvis også bruges i et højttaler selvbygge  

projekt hvor vi vil forslå et lukket kabinet for en kontant og stram bas  

gengivelse til en prisbevidst løsning. Den har et skum ophæng.</span></p>
<p><span style="font-size: large;">Vi sælger ofte denne bas som  

udskiftnings bas, vi har bla. en kunde der med stor tilfredshed har  

skiftet sine basser i Jamo J102 med denne bas. Ved også den med fordel  

kan bruges i Cerwin Vega CW- al1000.</span></p>
<p><span style="font-size: large;">Har du andre højtaler hjælpe vi  

gerne med at undesøge om denne bas passer i dine højtaler.<br>
/></span></p>
<p><span style="font-size: large;"><br /></span></p>
<p> </p>
<table class="single_technicaldata" border="0" cellspacing="0">
<tbody>
<tr>
<td class="top" colspan="2">TEKNISKE DATA:</td>
</tr>
<tr>
<td class="label">Impedance (Z)</td>
<td class="val">4 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class="label">Resonant frequency (fs)</td>
<td class="val">51 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class="label">Max. frequency range</td>
<td class="val">f3-6,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class="label">Music power</td>
<td class="val">100 W<sub><span style="font-size: small;">MAX</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class="label">Power rating (P)</td>
<td class="val">50 W<sub><span style="font-size: small;">RMS</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class="label">SPL (1 W/m)</td>
<td class="val">93 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class="label">Suspension compl. (Cms)</td>
<td class="val">0.62 mm/H</td>
</tr>
<tr>
<td class="label">Moving mass (Mms)</td>

```

```
<td class=""val"">15 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">4.5</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">0.81</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qtz)</td>
<td class=""val"">0.69</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">39 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">3.85 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">4.86 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">0.6 mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">25.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">aluminium</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (XMAX)</td>
<td class=""val"">± 2.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">210 cm2</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">570 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">1.25 kg</td>
</tr>
```

```

</tbody>
</table>
<p><span style=""font-size: large;""><br /></span></p>"
```

91  
103970  
<https://bekent.dk/sp-167e.html>  
 "6 1/2"" Bas god til festivalsanlæg - SP-167E"  
 "<p><span style=""font-size: large;"">SP-167E 6 1/2 "" Bas 70 Watt 4  
 ohm</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">En 6 1/2"" Bas enhed fra monacor, en  
 god bas enhed der egner sig til mange formål, Enheden er med en 4  
 Ohm's sving spole. den præster en frekvens gang på 62 - 6.000 Hz  
</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;""><br /></span></p>  
<p> </p>  
<table class=""single\_technicaldata"" border=""0"" cellspacing=""0""  
 cellpadding=""0"">  
<tbody>  
<tr>  
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>  
<td class=""val"">4 Ω</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>  
<td class=""val"">62 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Max. frequency range</td>  
<td class=""val"">f3-6,000 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Music power</td>  
<td class=""val"">70 W<sub><span style=""font-size:  
 small;"">MAX</span></sub></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Power rating (P)</td>  
<td class=""val"">35 W<sub><span style=""font-size:  
 small;"">RMS</span></sub></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>  
<td class=""val"">92 dB</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>  
<td class=""val"">0.7 mm/N</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>  
<td class=""val"">9.3 g</td>  
</tr>

```

<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">2.78</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">0.48</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0.41</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">17.88 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">3.9 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">5.43 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">0.6 mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">25.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">aluminium</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (XMAX)</td>
<td class=""val"">±2.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">135 cm2</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">570 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">1.15 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>

```

<p><span style=""font-size: large;"><br /></span></p>"

92  
104250  
<https://bekent.dk/sph-176.html>  
"6 1/2"" Bas højttalerenhed 120 Watt 8 ohm - SPH-176"  
<p><iframe frameborder=""0"" height=""315""  
src=""<https://www.youtube.com/embed/kNIBy9qZ13E>"<br/>  
width=""420""></iframe></p>  
<p> <span style=""font-size: large;">SPH-176 6 1/2"" Bas/mellemtone 120  
Watt</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">HiFi bas - mellemtone, med pap  
membran med en special coating, udstyret med gummiophæng for et godt styr  
på membranen. Den kan bas kan gengive selv helt dybe bas toner rent.  
Denne enhed vil egne sig godt til 2 vejs konstruktioner og i større  
systemer. Den er lavet af den tyske producent Monacor. Den spiller i  
frekvensområde 39-4500 Hz og af den grund egner den sig perfekt til 2  
vejs systemer.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">Hvis du kigger på frekvenskurven har  
den meget lidt opbrud og derfor som en af de få enheder der kan fungere  
succesfuldt uden delefilter, og kombineret med dome diskant med lav egen  
resonans kan du opnå rigtig stor og åben lyd med et relativt lille  
kabinet og første ordens deling på diskanten og dermed meget lille  
fasedrej.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>  
<p> </p>  
<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0""  
class=""single\_technicaldata"">  
<tbody>  
<tr>  
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>  
<td class=""val"">8 Ω</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>  
<td class=""val"">39 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Max. frequency range</td>  
<td class=""val"">f3-4,500 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Music power</td>  
<td class=""val"">120 W<sub><span style=""font-size:  
small;">MAX</span></sub></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Power rating (P)</td>  
<td class=""val"">70 W<sub><span style=""font-size:  
small;">RMS</span></sub></td>  
</tr>  
<tr>

SPL (1 W/m)	90 dB
Suspension compl. (Cms)	1.01 mm/N
Moving mass (Mms)	14 g
Mech. Q factor (Qms)	2.27
Electr. Q factor (Qes)	0.44
Total Q factor (Qts)	0.37
Equivalent volume (Vas)	27 l
DC resistance (Re)	6.6 Ω
Force factor (BxL)	7.7 Tm
Voice coil induct. (Le)	0.75 mH
Voice coil diameter	25 mm
Voice coil former	aluminium
Linear excursion (X <sub>MAX</sub> )	±5.5 mm
Eff. cone area (Sd)	140 cm <sup>2</sup>

```

</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">450 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">1.25 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><span style=""font-size: large;""> </span></p>
<p><span style=""font-size: large;""> </span></p>
<p> </p>

93
100870
https://bekent.dk/sph-130.html
"5 1/2"" Bas - mellemtone højttalerenhed 80 Watt 8 ohm - SPH-130"
"<p> <span style=""font-size: large;"">SPH-130 5 1/2"" Bas/mellemtone 80
Watt</span></p>
<p><span style=""font-size: large;"">HiFi bas - mellemtone, med pap
membran med en special coating, udstyret med gummiophæng for et godt styr
på membranen. Den kan bas kan gengive selv helt dybe bas toner rent.
Denne enhed vil egne sig godt til 2 vejs konstruktioner og i større
systemer hvor den vil gøre det godt som mellemtone.</span></p>
<p></p>
<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0"""
class=""single_technicaldata"">
<tbody>
<tr>
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>
<td class=""val"">8 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>
<td class=""val"">38 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. frequency range</td>
<td class=""val"">f3-6,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Music power</td>
<td class=""val"">80 W<sub><span style=""font-size:
small;"">MAX</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power rating (P)</td>
<td class=""val"">55 W<sub><span style=""font-size:
small;"">RMS</span></sub></td>
</tr>
<tr>

```

>SPL (1 W/m)	>89 dB
>Suspension compl. (Cms)	>2.14 mm/N
>Moving mass (Mms)	>8.2 g
>Mech. Q factor (Qms)	>1.91
>Electr. Q factor (Qes)	>0.39
>Total Q factor (Qts)	>0.32
>Equivalent volume (Vas)	>22 l
>DC resistance (Re)	>5.7 Ω
>Force factor (BxL)	>5.4 Tm
>Voice coil induct. (Le)	>0.5 mH
>Voice coil diameter	>25 mm
>Voice coil former	>aluminium
>Linear excursion (X <sub>MAX</sub> )	>±2 mm
>Eff. cone area (Sd)	>80 cm <sup>2</sup>

```

</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">230 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">0.75 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><span style=""font-size: large;""> </span></p>
<p> </p>"
```

94  
101840  
<https://bekent.dk/msh-115.html>  
"Mellemtone højttalerenhed 4"- MSH-115 "  
<p> <span style=""font-size: large;"">MSH-115 er en fantastisk lineær mellemtone der kan spille med den fine lineæritet ned til 120Hz og dermed også anvendelig til satelithøjttaler hvil delefrekvensen er sat til 120Hz på subwooferen.</span><span style=""font-size: large;""><br /></span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Den har meget lidt opbrud ved 4500Hz, men den kan bruges helt op til 10KHz hvor den falder naturligt med 12dB derefter, dermed en super stabil membran der er svær at tvinge til at spille dårligt, da den spiller godt selv uden delefilter.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Skal man bruge en 8 ohms mellemtone, er denne mellemtone en super løsning. Ønsker du at bygge en højttaler med 2 mellemtoner, vil jeg anbefale <a href=""https://bekent.dk/msh-116-4.html"">MSH-116/4</a> eller <a href=""https://bekent.dk/msh-115hq4-4-højttaler-enhed.html"">MSH-115 HQ 4</a> som er på 4 ohm, og ved at koble sådanne 2 i serie for du en 8 ohms belastning på delefilteret.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Membran materialet er coated pap og kantophænget er butyl-gummi, dette giver den varme og toneangivelse der er perfekt til akustisk musik.</span></p>  
<p> </p>  
<p> </p>
<table class=""single\_technicaldata"" border=""0"">
<tbody>
<tr>
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>
<td class=""val"">8 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>
<td class=""val"">85 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. frequency range</td>
<td class=""val"">fx-10,000 Hz</td>
</tr>
<tr>

```
<td class=""label"">Music power</td>
<td class=""val"">120 W<sub><span style=""font-size: small;"">MAX</span></sub> (400-5,000 Hz)</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power rating (P)</td>
<td class=""val"">50 W<sub><span style=""font-size: small;"">RMS</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>
<td class=""val"">89 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>
<td class=""val"">0.8 mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">4.5 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">1.98</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">0.55</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0.43</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">4 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">6.3 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">4.8 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">0.3 mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">25 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">aluminium</td>
```

```
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (X<sub><span style=""font-size: small;"">MAX</span></sub>)</td>
<td class=""val"">±1.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">55 cm<sup><span style=""font-size: small;"">2</span></sup></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">230 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">0.6 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

95

101330

<https://bekent.dk/msh-115hq.html>

Få den fulde mellemtones-oplevelse med MSH-115HQ

"<h2><span>Grib den musikalske detaljer med MSH-115HQ'</span></h2>

<p><span style=""font-size: large;"">MSH-115HQ er en 4"" mellemtone med coated pap membran som er en vidre udvikling af <a href=""https://bekent.dk/msh-115.html"">MSH-115</a> hvor specielt chassiset er gjort mere stabilt igennem at sprøjte støbe i aluminium, og en tykkere monterings ring med 6 huller til skruer. </span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Dens frekvensbånd er lineært fra 120Hz til 4800Hz og er derfor i stand til at dække langt de fleste opgaver som mellemtone.</span></p>

<p style=""text-align: center;""><em><strong><span style=""font-size: large;"">Se vores udvalg af Mellemtone <a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojttaler-enheder/mellemtone.html"" title=""Mellemtone højttalerenhed"">højttalerenheder</a></span></strong></em></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Med sin 8 ohms impedans og 87dBs følsomhed er den et godt valg til dig der godt kan lide en dejlig bas rig gulvhøjttaler lyd ved at bruge den sammen med eksempelvis SPH-220HQ, og her uden at mangle flot nuance i mellemtonen.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Med en Qts på 0,55 og stadig et flot delfineret perspektiv er denne mellemtone oplagt til at operere dipolt og stadig havde noget fylde i lyden og med et dejligt stramt lydbillede.</span></p>

<p> </p>"

96

102150

<https://bekent.dk/msh-116-4.html>

"4"" Mellemtonehøjttalerenhed - MSH-116/4"

"<h2><span style=""font-size: large;"">MSH-116/4 4"" HiFI mellemtone 120 Watt Hi</span><span style=""font-size: large;"">Fi mellemtone,</span></h2>
 <p><span style=""font-size: large;"">Denne mellemtone er en af vores mest brugte mellemtoner, da den giver fantastiske detaljer og dynamik til pengene. Til under 500kr for du en high-end mellemtone, som har sin styrke i det akustiske. </span></p>
 <p><span style=""font-size: large;"">Membran materialet er coated pap med butyl-gummi kantophæng som giver den et langt liv uden service.</span></p>
 <p><span style=""font-size: large;"">Vores recommendation er at bruge den i frekvens spektrummet fra 400Hz til 4000Hz her er dens on-axis gengivelse som efter lineal, og den gør det med fantastisk præcision og varme.</span></p>
 <p><span style=""font-size: large;"">Du kan eventuelt bruge den i større systemer i en MTM konfiguration, her skal der bruges 2stk og med en diskant imellem dem. Dette giver ensartet farvning af lyden i refleksionerne fra loft såvel som gulv, og dermed øget klarhed. Byggesættet Kodex bruger denne konfiguration, med en DT-28N i midten. Resultatet er en dynamik og lydstyrke der kan få de fleste til at glippe med øjnene.</span></p>
 <p><span style=""font-size: large;"">Vær opmærksom på at den har 4 ohms impedans, skal du bruge en 8 ohms mellemtone, kan du vælge <a href="https://bekent.dk/msh-115.html">MSH-115 </a>eller <a href="https://bekent.dk/msh-115hq.html">MSH-115HQ</a> som har meget lignene karakteristikstik.</span></p>
 <p><span style=""font-size: large;"">Den kan bruges som bas/mellemtone i en satelit-højttaler, her vil jeg anbefale en delefrekvens på 150Hz på subwooferen for ikke at tage energi i det øvre bas område. MSH-115 har meget lignene karakteristikstik med en anelse bedre basgengivelse og dermed typisk et bedre valg til satelit højttalere, men er en anelse mindre klar i perspektivet i mellemtone området.</span></p>
 <p> </p>
 <table class=""single\_technicaldata"" border=""0"">
 <tbody>
 <tr>
 <td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
 </tr>
 <tr>
 <td class=""label"">Impedance (Z)</td>
 <td class=""val"">4 Ω</td>
 </tr>
 <tr>
 <td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>
 <td class=""val"">95 Hz</td>
 </tr>
 <tr>
 <td class=""label"">Max. frequency range</td>
 <td class=""val"">fx-10,000 Hz</td>
 </tr>
 <tr>
 <td class=""label"">Music power</td>
 <td class=""val"">120 W<sub><span style=""font-size: small;"">MAX</span></sub> (400-5,000 Hz)</td>
 </tr>
 <tr>

Power rating (P)	40 W
SPL (1 W/m)	91 dB
Suspension compl. (Cms)	0.62 mm/N
Moving mass (Mms)	4.6 g
Mech. Q factor (Qms)	2.38
Electr. Q factor (Qes)	0.48
Total Q factor (Qts)	0.40
Equivalent volume (Vas)	2.7 l
DC resistance (Re)	3.2 Ω
Force factor (BxL)	4.3 Tm
Voice coil induct. (Le)	0.18 mH
Voice coil diameter	25 mm
Voice coil former	aluminium
Linear excursion (X <sub>MAX</sub> )	±1 mm

```

</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">55 cm2<span style=""font-size:
small;"">2</span></sup></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">240 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">0.6 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

97  
105390  
<https://bekent.dk/spm-205-8.html>  
" Højttalerenhed 8"" Basenhed 150 Watt 8 ohm - SPM-205/8"  
"<p><iframe frameborder=""0"" height=""400"""
src=""/www.youtube.com/embed/NJJx1eRU5Gg"" width=""600""></iframe></p>
<p><span style=""font-size: large;"">SPM-205/8 8"" Bas -
Mellemtone</span></p>
<p><span style=""font-size: large;"">8"" Bas - Mellemtone med en coated
pap membram, der har utrolige mange anvendelse muligheder. Den enhed kan
overraske og imponere de fleste over den fine rene lydgengivelse. Enheden
er udstyret med en 8 ohms svingspole og et gummi kantophæng for et
holdbart og stabilt styr af membranen. Den kan levere et næsten linært
frekvensområde fra 37 - 600 Hz, den ses oftes anvendt i lukkede
kabinetter eller i transmissionsline systemer hvor den spiller fantastisk
. Den bør høres! <br /></span></p>
<p> </p>
<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0"""
class=""single\_technicaldata"">
<tbody>
<tr>
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>
<td class=""val"">8 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>
<td class=""val"">37 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. frequency range</td>
<td class=""val"">f3-5,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Music power</td>
<td class=""val"">150 W<sub><span style=""font-size:
small;"">MAX</span></sub></td>

```
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power rating (P)</td>
<td class=""val"">70 W<sub><span style=""font-size: small;"">RMS</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>
<td class=""val"">89 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>
<td class=""val"">0.75 mm/H</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">22 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">2.95</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">0.92</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0.7</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">54 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">7.2 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">6.5 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">0.7 mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">25.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">aluminium</td>
</tr>
<tr>
```

```

<td class=""label"">Linear excursion (X<sub><span style=""font-size: small;"">MAX</span></sub>)</td>
<td class=""val"">±3 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">210 cm<sup>2</span><span style=""font-size: small;"">2</span></sup></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">380 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">1.0 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>

```

98

105380

<https://bekent.dk/spm-205-4.html>  
 "8" Basenhed 150 Watt 4 ohm - SPM-205/4"  
 "<p><iframe frameborder=""0"" height=""400"" src=""//www.youtube.com/embed/NJJx1eRU5Gg"" width=""600""></iframe></p>  
<h1><span style=""font-size: large;"">Monacor SPM-205/4 8" Bas -  
 Mellemtone</span></h1>  
<p><span style=""font-size: large;"">8" Bas - Mellemtone med en coated  
 pap membran. Denne enhed er er udstyret med en 4 ohms svingspole. Den  
 yder en linære frekvens gang på 37 - 600 hz hvilket giver dig mange  
 muligheder med den højtaler enhed. Den fungere suverænt i lukkede og i  
 transmisionsline systemer. </span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Dette er en 4 ohms enhed der  
 håndtere effekter op til 150 Watt.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Denne enhed kan bruges som  
 erstatnings enhed i færdige højtaler systemer, eller den kan indgå i  
 byggeprojekter<br /></span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Vi har denne bas fra monacor som har  
 hovedsæde i tyskland, vi arbejdet med deres højtaler enheder siden 1990  
 og kan bestemt stå inde for kvaliteten, har du spørgsmål er vi altid klar  
 på telefon eller mail.<br /></span></p>  
<p> </p>  
<p> </p>  
<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0"" class=""single\_technicaldata"">  
<tbody>  
<tr>
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>
<td class=""val"">4 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>

```
<td class=""val"">37 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. frequency range</td>
<td class=""val"">f3-5,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Music power</td>
<td class=""val"">150 W<sub><span style=""font-size: small;"">MAX</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power rating (P)</td>
<td class=""val"">70 W<sub><span style=""font-size: small;"">RMS</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>
<td class=""val"">89 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>
<td class=""val"">0.98 mm/H</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">18 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">2.71</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">0.68</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0.55</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">72 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">3.6 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">4.75 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">0.65 mH</td>
</tr>
```

```

<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">25.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">aluminium</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (X<sub>MAX</sub><span style=""font-size: small;">MAX</span></sub>)</td>
<td class=""val"">±3 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">210 cm<sup>2</sup><span style=""font-size: small;">2</span></sup></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">380 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">1.0 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

99

105340

<https://bekent.dk/spm-165-8.html>

"6 1/2"" Bas / Mellemtone 150 Watt 8 ohm SPM-165/8"

"<p><iframe src=""/www.youtube.com/embed/NJJx1eRU5Gg"" frameborder=""0"" width=""600"" height=""400""></iframe></p>

<p><span style=""font-size: large;"">SPM-165/8 6 1/2"" Bas - Mellemtone</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">6 1/2"" Bas - Mellemtone med en papir coated papir membran der giver en lav resonans.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Den er velegnet til brug i lukkede højtalere systemer eller i transmissionsline systemer. <br /></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Klik på linket her <a title=""bygge vejledning og test"" href="http://www.hifitest.de/test/lautsprecherbausaetze/monacor-floh\_im\_ohr\_7220-seite3"" target=""\_blank"">bygge vejledning og test </a> til et virkeligt godt transmissionsline projekt, der bruger netop denne bas enhed. Højtalere designeren Oliver Martin fik denne konstruktion helt ned 35 Hz med en følsomhed på 85dB, og dermed vanvittig valuta for pengene.</span> </p>

<p> </p>

TEKNISKE DATA:	
----------------	--

```
<tr>
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>
<td class=""val"">8 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>
<td class=""val"">49 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. frequency range</td>
<td class=""val"">f3-5,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Music power</td>
<td class=""val"">150 W<sub><span style=""font-size: small;"">MAX</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power rating (P)</td>
<td class=""val"">60 W<sub><span style=""font-size: small;"">RMS</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>
<td class=""val"">88 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>
<td class=""val"">1.0 mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">10.3 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">2.7</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">0.67</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0.55</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">33 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">7.2 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
```

```

<td class=""val"">5.8 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">0.6 mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">25.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">aluminium</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (X<sub><span style=""font-size: small;"">MAX</span></sub>)</td>
<td class=""val"">±3 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">140 cm<sup>2</span><span style=""font-size: small;"">2</span></sup></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">380 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">0.91 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p> </p>
<p>http://www.hifitest.de/test/lautsprecherbausaetze/monacor-floh\_im\_ohr\_7220-seite3</p>

100
105360
https://bekent.dk/spm-116-8.html
"4"" Bas / Mellemtone højttalerenhed 80 Watt 8 ohm - SPM-116/8"
"<p><iframe src=""/www.youtube.com/embed/NJJx1eRU5Gg"" height=""400"" width=""600""></iframe></p>
<p><span style=""font-size: large;"">SPM-116/8 </span></p>
<p><span style=""font-size: large;"">4"" Bas/Mellemtone med coated pap membran og gummi ophæng, som har fantastiske muligheder for at lave en super billig Hi-fi højttaler med imponerende lyd.<br /></span></p>
<p><span style=""font-size: large;"">Hele SPM serien giver virkelig meget for pengene og SPM-116/8 er bestemt ingen undtagelse. I et basrefleks kabinet på 9 liter kan du få en flot F3 ned til 55Hz. For at bevare god Hi-fi kvalitet vil jeg anbefale at dele 2 orden (12dB) ved omkring 5000Hz, som gør at den kan understøtte langt de fleste diskantter, specielt bånddiskanterne som ofte kræver en relativ høj delefrekvens.</span></p>
<p> </p>
```

```

<p> </p>
<table class=""single_technicaldata"" border=""0"">
<tbody>
<tr>
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>
<td class=""val"">8 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>
<td class=""val"">75 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. frequency range</td>
<td class=""val"">f3-18,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Music power</td>
<td class=""val"">80 W<sub><span style=""font-size: small;"">MAX</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power rating (P)</td>
<td class=""val"">40 W<sub><span style=""font-size: small;"">RMS</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>
<td class=""val"">87 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>
<td class=""val"">0.98 mm/H</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">3.8 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">1.9</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">0.81</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0.57</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">4.5 l</td>
</tr>

```

```

<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">7.2 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">4.2 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">0.4 mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">20.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">aluminium</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (XMAX)</td>
<td class=""val"">±1.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">57 cm2</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">230 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">0.52 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>

```

101

105350

<https://bekent.dk/spm-100-8.html>

"4" Bas / Mellemtone højttalerenhed 50 Watt 8 ohm - SPM-100/8"

"SPM-100/8 4" Bas -

Mellemtone</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">4" Bas/Mellemtone med en coated pap membran.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Denne bas/mellemtone har lignene karakteristikstik med mange ældre 4" bas/melletoner på mange forskellige mærker. Den har en Qts på 0,67 der gør at den resonere dejligt helt uden kabinet, det gør den til det typiske valg til specielt ældre B&O højttalere.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Med et basrefleks kabinet på 11 liter kan du få denne lille enhed helt ned og spille med en F3 på 49Hz.</span></p>

<b>TEKNISKE DATA:</b>	
<b>Impedance (Z)</b>	8 Ω
<b>Resonant frequency (fs)</b>	75 Hz
<b>Max. frequency range</b>	f3-18,000 Hz
<b>Music power</b>	50 W <span style="font-size: small;">MAX</span>
<b>Power rating (P)</b>	25 W <span style="font-size: small;">RMS</span>
<b>SPL (1 W/m)</b>	86 dB
<b>Suspension compl. (Cms)</b>	0.8 mm/H
<b>Moving mass (Mms)</b>	4.4 g
<b>Mech. Q factor (Qms)</b>	1.96
<b>Electr. Q factor (Qes)</b>	1.01
<b>Total Q factor (Qts)</b>	0.67

Equivalent volume (V <sub>as</sub> )	4 l
DC resistance (R <sub>e</sub> )	7.2 Ω
Force factor (B <sub>xL</sub> )	4.1 Tm
Voice coil induct. (L <sub>e</sub> )	0.4 mH
Voice coil diameter	20.4 mm
Voice coil former	aluminium
Linear excursion (X <sub>MAX</sub> )	±1 mm
Eff. cone area (S <sub>d</sub> )	57 cm <sup>2</sup>
Magnet weight	220 g
Weight	0.52 kg

<p><iframe src="https://www.youtube.com/embed/NJJx1eRU5Gg" height="400" width="600"></iframe></p>

102

103790

<https://bekent.dk/rbt-95sr.html>

Bånddiskant med waveguide højttalerenhed - RBT-95SR

"<p> </p>

<h2 style="font: 10px/normal Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif; color: #000000; text-transform: none; text-indent: 0px; letter-spacing: normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; font-size-adjust: none; font-stretch: normal; -webkit-text-size-adjust: auto; -webkit-text-

stroke-width: 0px;""">><strong><span style=""font-size: large;"">RBT-95SR  
Bånddiskant med waveguide</span></strong></h2>  
<p> </p>  
<p style=""font: 10px/normal Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif;  
color: #000000; text-transform: none; text-indent: 0px; letter-spacing:  
normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; font-size-adjust: none;  
font-stretch: normal; -webkit-text-size-adjust: auto; -webkit-text-  
stroke-width: 0px;""><span style=""font-size: large;"">Denne diskant  
bruger magnestat princippet, man støder også tit på det engelske udtryk  
ribbon tweeter. Egner sig specielt godt til 3 og 4 vejs konstruktioner,  
dog har du en bas/mellemtone med en super stabil membran vil et 2 vejs  
system være muligt, så som i vores <a  
[Cirrus](https://bekent.dk/cirrus.html) byggesæt</a> som bruger <a  
[SPH-165KEP](https://bekent.dk/sph-165kep.html) </a> som er  
fantastisk stabil.</span></p>  
<p style=""font: 10px/normal Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif;  
color: #000000; text-transform: none; text-indent: 0px; letter-spacing:  
normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; font-size-adjust: none;  
font-stretch: normal; -webkit-text-size-adjust: auto; -webkit-text-  
stroke-width: 0px;""><span style=""font-size: large;"">Waveguide  
indbygget i fronten og derfor den sin høje følsomhed på 98dB. En riktig  
high-end diskant der kan leverer en meget lineær frekvensgang og en flad  
impedans kurve, ja der behøves ingen form for impedans korrektion. Denne  
høje følsomhed gør RBT-95R bånddiskanten en mulighed til et højttaler  
projekt til en selvbyg højttaler der god til rørforstærkere. </span></p>  
<p> </p>  
<p style=""font: 10px/normal Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif;  
color: #000000; text-transform: none; text-indent: 0px; letter-spacing:  
normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; font-size-adjust: none;  
font-stretch: normal; -webkit-text-size-adjust: auto; -webkit-text-  
stroke-width: 0px;""><span style=""font-size: large;"">Den spiller  
utroligt klart og er meget behagelig at lytte på og bruges ofte i high-  
end konstruktioner, og dermed priset lavt i forhold til det du  
får.</span></p>  
<p> </p>  
<p style=""font: 10px/normal Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif;  
color: #000000; text-transform: none; text-indent: 0px; letter-spacing:  
normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; font-size-adjust: none;  
font-stretch: normal; -webkit-text-size-adjust: auto; -webkit-text-  
stroke-width: 0px;""><span style=""font-size: large;"">Grunden til vi  
anbefalder denne diskant til 3 og 4 vejs højttaler selvbyg højttalere er  
dens høje resonans frekvens, som gør du ikke bør dele den under 5000 hz  
og gerne højere, da dens ellers vil kunne forvrænge og blive unødigt  
belastet. </span></p>  
<p> </p>  
<p style=""font: 10px/normal Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif;  
color: #000000; text-transform: none; text-indent: 0px; letter-spacing:  
normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; font-size-adjust: none;  
font-stretch: normal; -webkit-text-size-adjust: auto; -webkit-text-  
stroke-width: 0px;""><span style=""font-size: large;"">Den har indbygget  
et horn der giver en god vertikal lydspredning, men som med andre  
bånddiskanter skal du være opmærksom på deres lidt ringe horizontal  
lydsspredning som gør du skal enten skal vinkle den til en korrekt lytte  
højde.</span></p>  
<p> </p>

I det øverste frekvensområde fra 10KHz og op er bånddiskant en af de bedste løsninger til at holde høj og lineær følsomhed grundet det lette materiale i båndet.

</p>

Denne bånd diskant er storbror til <a href="https://bekent.dk/rbt-95.html">RBT-95 </a> og kan klare lidt højere effekt

</p>

TEKNISKE DATA:	
Impedance (Z)	8 Ω
Resonant frequency (fs)	3,500 Hz
Max. frequency range	fx-22,000 Hz
Rec. crossov. frequ. (fmax.) (12 dB/oct.)	5,000 Hz
Music power	70 W <sub>MAX</sub>
Power rating (P)	40 W <sub>RMS</sub>
SPL (1 W/1 m)	98 dB
Radiation angle (vert./hor.)	-

```

<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet diameter</td>
<td class=""val"">magnetostatic speaker</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting cutout</td>
<td class=""val"">82x47 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting depth</td>
<td class=""val"">35 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">95x68 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">160 g</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

103

102250

<https://bekent.dk/rbt-96.html>

Diskant RBT-95 Ribbon tweeter 8 Ohm 60 Watt Rund

"<p style=""font: 10px/normal Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif; color: #000000; text-transform: none; text-indent: 0px; letter-spacing: normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; font-size-adjust: none; font-stretch: normal; -webkit-text-size-adjust: auto; -webkit-text-stroke-width: 0px;""><span style=""font-size: large;"">RBT-95 Ribbon tweeter 8 Ohm 70 Watt Rund</span></p>

<p style=""font: 10px/normal Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif; color: #000000; text-transform: none; text-indent: 0px; letter-spacing: normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; font-size-adjust: none; font-stretch: normal; -webkit-text-size-adjust: auto; -webkit-text-stroke-width: 0px;""><span style=""font-size: large;"">HiFi magnostastik diskant, egner sig specielt godt til 3 og 4 vejs konstruktioner. Horn indbygget i fronten.</span></p>

<p style=""font: 10px/normal Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif; color: #000000; text-transform: none; text-indent: 0px; letter-spacing: normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; font-size-adjust: none; font-stretch: normal; -webkit-text-size-adjust: auto; -webkit-text-stroke-width: 0px;""><span style=""font-size: large;"">Denne diskant er et optimalt valg af diskant med en meget linær frekvenskurve og impedanskurven Den kræver ingen impedans korrektion. </span></p>

<p style=""font: 10px/normal Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif; color: #000000; text-transform: none; text-indent: 0px; letter-spacing: normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; font-size-adjust: none; font-stretch: normal; -webkit-text-size-adjust: auto; -webkit-text-stroke-width: 0px;""><span style=""font-size: large;"">Du kan med fordel

læse om RBT-95SR som er magen til blot kan den klare større effekter. </span></p>

<p style=""font: 10px/normal Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif; color: #000000; text-transform: none; text-indent: 0px; letter-spacing: normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; font-size-adjust: none; font-stretch: normal; -webkit-text-size-adjust: auto; -webkit-text-stroke-width: 0px;"><span style=""font-size: large;""> </span></p>

TEKNISKE DATA:	
Impedance (Z)	8 Ω
Resonant frequency (fs)	4,500 Hz
Max. frequency range	fx-22,000 Hz
Rec. crossov. frequ. (fmax.) (12 dB/oct.)	5,000 Hz
Music power	> 60 W<sub><span style="font-size: small;">MAX</span></sub></td>
Power rating (P)	> 30 W<sub><span style="font-size: small;">RMS</span></sub></td>
SPL (1 W/1 m)	98 dB
Radiation angle (vert./hor.)	-
Voice coil diameter	-
Magnet diameter	magnetostatic speaker

```

<td class=""label"">Mounting cutout</td>
<td class=""val"">80x45 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting depth</td>
<td class=""val"">17 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">Ø 95 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">120 g</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size:
medium;""><br /></span></span></p>"
```

104  
105330  
<https://bekent.dk/dome-tweeter-8-ohm-dtm-104-8.html>  
Diskant HiFi Stof Dome tweeter DTM-104/8 100 watt 8 ohm  
"<h2><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size:
medium;""><span style=""font-size: large;"">Monacor DTM-104/8 Hi-FI Soft  
Dome tweeter 100 Watt </span></span></span></h2>  
<p><iframe height=""315""  
src=""https://www.youtube.com/embed/p6F0BM\_vioU""  
width=""420""></iframe></p>  
<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size:
medium;"">Kvalitets Hi-Fi dome tweeter, lavet med en 25mm stof dome, en 8  
ohm diskant dome der kan håndtere effekter op til 100 watt maks og 45 watt  
rms. Den egner sig i mange løsninger, den kan både bruges i dit næste  
højttalerselvbygge projekt eller som udskiftnings diskant hvis du har en  
sprunget diskant, vi anbefaler naturligvis at du udskifte i begge  
højtalere samtidig. Den enhed skal deles ved 2.500 hz med 12 dB's deling,  
kan naturligvis også deles højere. Kan bruges både i 2 og 3 vejs højttaler  
systemer. Produceret af tyske Monacor.</span></span></p>  
<p> </p>
<table border=""0"" class=""single\_technicaldata"">
<tbody>
<tr>
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>
<td class=""val"">8 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>
<td class=""val"">1,200 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. frequency range</td>
<td class=""val"">fx-19,000 Hz</td>

```

</tr>
<tr>
<td class=""label"">Rec. crossover freq. (12 dB)</td>
<td class=""val"">2,500 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Music power</td>
<td class=""val"">100 W<sub><span style=""font-size:
small;"">MAX</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power rating</td>
<td class=""val"">45 W<sub><span style=""font-size:
small;"">RMS</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>
<td class=""val"">92 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">25 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet diameter</td>
<td class=""val"">70 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting cutout</td>
<td class=""val"">Ø 80 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting depth</td>
<td class=""val"">32 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">Ø 104 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">520 g</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size:
medium;""> </span></span></p>
<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size:
medium;""> </span></span></p>
<p> </p>
<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size:
medium;""> </span></span></p>
<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size:
medium;""> </span></span></p>

```

105320  
<https://bekent.dk/dome-tweeter-4-ohm-dtm-104-4.html>  
HiFi Stof Dome tweeter 100 watt 4 ohm Diskant - DTM-104/4  
<h1><span style=""font-size: large;"><span style=""font-size: medium;"><span style=""font-size: large;">Monacor DTM-104/4 Hi-FI Soft Dome tweeter 100 Watt 4 ohm</span></span></span></h1>  
<p><iframe src="https://www.youtube.com/embed/p6F0BM\_viou"" height="315"" width="420""></iframe></p>  
<p><span style=""font-size: large;"><span style=""font-size: medium;">Kvalitets Hi-Fi dome tweeter, lavet med en 25mm stof dome, og en 4 ohms svingspole. Den kan bruges i dit næste bygge projekt eller som erstatnings diskant hvis diskant er sprunget i dine højtalere. Den har en fin frekvenskurve og bør deles ved 2500 Hz med 12 dbs delefilter. Den kan klare effekter op til 100 watt max og 45 watt rms. Producent tyske Monacor</span></span></p>  
<p> </p>  
<table class=""single\_technicaldata"" border=""0"">  
<tbody>  
<tr>  
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>  
<td class=""val"">4 Ω</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>  
<td class=""val"">1,200 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Max. frequency range</td>  
<td class=""val"">fx-19,000 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Rec. crossover freq. (12 dB)</td>  
<td class=""val"">2,500 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Music power</td>  
<td class=""val"">100 W<sub><span style=""font-size: small;">MAX</span></sub></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Power rating</td>  
<td class=""val"">45 W<sub><span style=""font-size: small;">RMS</span></sub></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>  
<td class=""val"">92 dB</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>  
<td class=""val"">25 mm</td>  
</tr>  
<tr>

```

<td class=""label"">Magnet diameter</td>
<td class=""val"">70 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting cutout</td>
<td class=""val"">Ø 80 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting depth</td>
<td class=""val"">32 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">Ø 104 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">520 g</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size: medium;""> </span></span></p>
<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size: medium;""> </span></span></p>
<p> </p>
<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size: medium;""> </span></span></p>
<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size: medium;""> </span></span></p>

```

106

100060

<https://bekent.dk/silke-dome-tweeter-8-ohm.html>  
DT-101SK HiFi Silke Dome tweeter 50 watt 8 ohm  
"<p><iframe src=""https://www.youtube.com/embed/kXI0fQLCCuA"" height=""315"" width=""420""></iframe></p>  
<h1><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size: medium;""><span style=""font-size: large;"">Monacor DT-101SK Hi-Fi Silke Dome tweeter 50 Watt 8 Ohm</span></span></span></h1>  
<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size: medium;"">Kvalitets Hi-Fi dome tweeter, lavet med en 25mm silke dome, en diskant der bestemt kan bruges i bedre Hi-Fi højtalere systemer, den har et meget bredt og linært frekvensområde, spiller og høre grænsen, nemlig helt op til 22.000 Hz. Du vil bliver overrasket oven dens rene, klare og meget behagelig diskant gengivelse den kan give, og dermed af virkelig høj valuta som kendtegner Monacor. Den har en meget lav resonans frekvens og kan deles helt nede ved 2000 Hz med et 12 dB's delefilter, hvilket gør den meget egnet til både 2 og 3 vejs højttaler konstruktioner. Så til en tåre trillende behagelig 2 vejs højttaler er denne diskant bestemt en mulighed. </span></span></p>  
<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size: medium;"">Den har en 8 ohms svingspole og kan håndtere 50 watt max eller 30 watt rms<br /></span></span></p>  
<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size: medium;""> </span></span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size: medium;""> </span></span></p>

<p> </p>

<table class=""single\_technicaldata"" border=""0"">

<tbody>

<tr>

<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Impedance (Z)</td>

<td class=""val"">8 Ω</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>

<td class=""val"">900 Hz</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Max. frequency range</td>

<td class=""val"">fx-22,000 Hz</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Rec. crossover freq. (12 dB)</td>

<td class=""val"">2,000 Hz</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Music power</td>

<td class=""val"">50 W<sub><span style=""font-size: small;"">MAX</span></sub></td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Power rating</td>

<td class=""val"">30 W<sub><span style=""font-size: small;"">RMS</span></sub></td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>

<td class=""val"">92 dB</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Voice coil diameter</td>

<td class=""val"">25.4 mm</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Magnet diameter</td>

<td class=""val"">70 mm</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Mounting cutout</td>

<td class=""val"">Ø 80 mm</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Mounting depth</td>

<td class=""val"">46 mm</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Dimensions</td>

```

<td class=""val"">Ø 100 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">0.5 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size:
medium;""> </span></span></p>

107
102070
https://bekent.dk/miniature-dome-tweeter-dt-74-8.html
Diskant DT-74/8 HiFi Miniature Dome tweeter 30 watt
"<h1><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size:
medium;""><span style=""font-size: large;"">Monacor DT-74 Hi-FI Minature
Dome tweeter 50 Watt </span></span></span></h1>
<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size:
medium;"">Minature Hi-Fi dome tweeter, lavet med en 11 mm silke dome med
en høj effektivitet.. Et prisvenligt valg fra tyske Monacor, kan også
bruges hvis du skal lave højtaler til bruges til talesystemer. Kunne også
bruges i computer højtaler. Spiller meget højt pr watt en følsomhed på 98
dB. 8 Ohms diskant.</span></span></p>
<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size:
medium;""><br /></span></span></p>
<p> </p>
<table class=""single_technicaldata"" border=""0"" cellspacing=""0"""
 cellpadding=""0"">
<tbody>
<tr>
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>
<td class=""val"">8 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>
<td class=""val"">2,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. frequency range</td>
<td class=""val"">fx-18,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Rec. crossover freq. (12 dB)</td>
<td class=""val"">5,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Music power</td>
<td class=""val"">30 W<sub><span style=""font-size:
small;"">MAX</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power rating</td>

```

```

<td class=""val"">15 W<sub><span style=""font-size: small;"">RMS</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>
<td class=""val"">98 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">11 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet diameter</td>
<td class=""val"">45.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting cutout</td>
<td class=""val"">Ø 50 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting depth</td>
<td class=""val"">24 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">Ø 74 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">0.115 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size: medium;""><br /></span></span></p>"
```

108  
104010  
<https://bekent.dk/neodymium-hi-fi-dome-tweeter-dt-25n.html>  
Neodymium Hi-Fi Dome tweeter Dt-25N 80 watt  
"<h2><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size: medium;""><span style=""font-size: large;"">Monacor DT-25N Neodymium Hi-Fi Dome tweeter 80 Watt </span></span></span></h2>  
<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size: medium;"">Neodymium Hi-Fi Dome Diskant med en super lydgengivelse, med en meget lineær frekvenskurve, og leverer fantastisk klarhed til pengene, og er en af de diskanter vi har selv brugt mest til projekter. Enheden er bygget op med en 25 mm højeffektiv silkedome membran. En virkelig High-end Hi-Fi enhed, der med sin yder lille størrelse der kan leverer store overraskelser. Enheden ligner sin storebror <a href=""<https://bekent.dk/neodymium-diskant-8-ohm-dt-28n.html>"">DT-28N</a>  
blot denne her enhed er Rund og har en 3 mm mindre membran, som giver den anelse højere resonans frekvens, og dermed kræver mindre opbrud fra bas/mellemtonen i forhold til DT-28N. </span></span></p>  
<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size: medium;"">Anbefalet delefrekvens på denne enhed er 2500 hz ved 12 dB, og

har oplevet fantastiske oplevelser med 6dBs filter ved 5000Hz.<br>/></span></span></p>

<p> </p>

TEKNISKE DATA:	
Impedance (Z)	8 Ω
Resonant frequency (fs)	1,600 Hz
Max. frequency range	fx-20,000 Hz
Rec. crossover freq. (12 dB)	2,500 Hz
Music power	80 W <sub>MAX</sub>
Power rating	40 W <sub>RMS</sub>
SPL (1 W/m)	95 dB
Voice coil diameter	25 mm
Magnet diameter	33 mm
Mounting cutout	Ø 46 mm
Mounting depth	21 mm
Dimensions	

```

<td class=""val"">Ø 66 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">70 g</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size:
medium;""> </span></span></p>
<p> <span style=""font-size: large;""><span style=""font-size:
medium;""><br /></span></span></p>"
```

109  
104130  
<https://bekent.dk/sph-225c.html>  
"8"" High-End Hif-Fi Bas 150 Watt - SPH-225C"  
<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size:
medium;""><span style=""font-size: large;"">SPH-225C 8"" High-End Hif-Fi
Bas 150 Watt </span></span></span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">High-End Hi-Fi Bas, Med en ekstrem
stiv membran, og et ophæng med ekstra lang slag længde, her får du
virkelig en ren og dyb bas gengivelse selv i mindre kabinetter. Dette er
måske markeds bedste 8"" bas enhed, Den er opbygget efter de bedste
principper, en helt utrolig let og stiv membran med ekstra lang
slaglængde. </span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne bas enhed egner sig rigtig
godt til selv helt små kabinetter og som bas - mellemtone i 2 vejs
systemer. </span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Du bør bestemt overveje den bas
hvis du vil opleve behagelig og helt naturlig lyd gengivelse. Du vil helt
sikkert blive positiv overrasket over dens præstationer.<br /></span></p>  
<p> Thiele-small dataen nedenfor er vores egen måling </p>  
<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0""
class=""single\_technicaldata"">
<tbody>
<tr>
<td class=""top"" colspan=""2""><span><span>TEKNISKE
DATA:</span></span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span><span>Impedans (Z)</span></span></td>
<td class=""val""><span><span>8 Ω</span></span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span><span>Resonansfrekvens (FS)</span></span></td>
<td class=""val""><span><span>44 Hz</span></span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span><span>Max.
</span><span>frekvensområde</span></span></td>
<td class=""val""><span><span>f3-3,000 Hz</span></span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span><span>Musik magt</span></span></td>

<span><span>150 W</span></span>	MAX
<span>Effekt (P)</span>	
<span>100 W</span>	RMS
<span>SPL (1 W / m)</span>	
<span>90 dB</span>	
<span>Suspension kompl.</span>	
(CMS)	
<span>0,436 mm / N</span>	
<span>Flytning masse (MMS)</span>	
<span>33,6 g</span>	
<span>Mech. Q-faktor (Qms)</span>	
<span>4.8</span>	
<span>Elektr. Q-faktor (Qes)</span>	
<span>0.38</span>	
<span>Samlet Q-faktor (Qt)</span>	
<span>0.352</span>	
<span>Ekvivalent volumen (Vas)</span>	
<span>25 l</span>	
<span>DC modstand (Re)</span>	
<span>6,3 Ω</span>	
<span>Kraftfaktor (BXL)</span>	
<span>12,4 Tm</span>	
<span>Svingspole indføring.</span>	
(Le)	
<span>0,73 mH</span>	
<span>Svingspole diameter</span>	
<span>50 mm</span>	

```

</tr>
<tr>
<td class=""label""><span><span>Svingspoleform</span></span></td>
<td class=""val""><span><span>Kapton</span></span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span><span>Lineær udflygt (X
</span></span><sub><span style=""font-size:
small;"">MAX</span></sub><span><span> )</span></span></td>
<td class=""val""><span><span>± 6 mm</span></span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span><span>EFF. </span><span>kegle-området
(SD)</span></span></td>
<td class=""val""><span><span>201 cm </span></span><sup><span><span style=""font-size: small;"">2</span></span></sup></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span><span>Magnet vægt</span></span></td>
<td class=""val""><span><span>1,1 kg</span></span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span><span>Vægt</span></span></td>
<td class=""val""><span><span>3,5 kg</span></span></td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size:
medium;""> </span></span></p>

```

110  
104120  
<https://bekent.dk/sph-170c.html>  
" 6 1/2 "" High-End Hif-Fi Bas/mellemtone 120 Watt - SPH-170C"  
"<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size:
medium;""><span style=""font-size: large;"">SPH-170C 6 1/2"" High-End
Hif-Fi Bas - Mellemtone 120 Watt </span></span></span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">High-End Hi-Fi Bas, Med en ekstrem
stiv membran, og et ophæng med ekstra lang slag længde, her får du
virkelig en ren og nærmest en helt nutral lydgengivelse, skal
opleves....</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Her får du meget bas i forhold til
membran areal, den har en utrolig lav resonansfrekvens på kun 38 Hz,
hvilket er rigtig flot. Den vil gøre det rigtig godt i små kabinetter og
kan anvendes i 2 vejs systemer. <br /></span></p>  
<p> </p>  
<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0"""
class=""single\_technicaldata"">
<tbody>
<tr>
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>
<td class=""val"">8Ω</td>
</tr>

```
<tr>
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>
<td class=""val"">38Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. frequency range</td>
<td class=""val"">f3-3,500Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Music power</td>
<td class=""val"">120W<sub><span style=""font-size: small;"">MAX</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power rating (P)</td>
<td class=""val"">60W<sub><span style=""font-size: small;"">RMS</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>
<td class=""val"">88dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>
<td class=""val"">1.06mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">16.43g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">7.22</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">0.27</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0.26</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">24 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">6Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">9.44Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
```

```

<td class=""val"">0.8mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">37mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">Kapton</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (X<sub>MAX</sub>)</td>
<td class=""val"">±4mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">127cm<sup>2</sup></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">600g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">2kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size: medium;""> </span></span></p>"
```

111  
105540  
<https://bekent.dk/sph-6m.html>  
 "6"" Hi-Fi Bas højttalerenhed 120 Watt - SPH-6M"  
<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size: medium;""><span style=""font-size: large;"">SPH-6M 6 1/2"" Hi-Fi Bas 120 Watt </span></span></span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">6 1/2"" Hi-Fi Bas, med polypropylene membran og lang slaglængde. Chassiset er lavet af aluminium. Denne enhed kan trods sin størrelse levere en rigtig dyb og kontant bas gengivelse der vil give dig fyldig og god musik oplevelse. </span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne enhed er bygget til at sidde i basrefleks systemer, hvor den yder optimalt. Membranen er lavet af dæmpet polypropylene materiale for optimal stivhed og lethed. Den monteres med 6 skruer. <br /></span></p>  
<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size: medium;""> </span></span></p>  
<p> </p>  
<p><iframe frameborder=""0"" height=""315""  
src="https://www.youtube.com/embed/y2eSAMprZvo"  
width=""420""></iframe></p>  
<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0""  
class=""single\_technicaldata"">

```
<tbody>
<tr>
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>
<td class=""val"">8 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>
<td class=""val"">39 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. frequency range</td>
<td class=""val"">f3-3,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Music power</td>
<td class=""val"">120 W<sub><span style=""font-size: small;"">MAX</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power rating (P)</td>
<td class=""val"">60 W<sub><span style=""font-size: small;"">RMS</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>
<td class=""val"">88 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>
<td class=""val"">0.78 mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">20 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">2.26</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">0.35</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0.30</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">17.6 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
```

```

<td class=""val"">6.33 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">9.68 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">0.82 mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">Ø 37 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">aluminium</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (X<sub>MAX</sub>)</td>
<td class=""val"">± 4 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">127 cm<sup>2</sup></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">630 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">1.9 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><span style=""font-size: large;"><span style=""font-size: medium;"> </span></span></p>

112
101630
https://bekent.dk/sph-8m.html
"8"" Hif-Fi Bas højttalerenhed 150 Watt- SPH-8M "
<p><span style=""font-size: large;"><span style=""font-size: medium;"><span style=""font-size: large;">SPH-8M 8"" Hi-Fi Bas -
Mellemtone 150 Watt</span></span></span></p>
<p><span style=""font-size: medium;">8"" Hi-Fi Bas, med polypropylene membran og aluminium chassis. Den har en dyb og fyldig bas, selv i relative små kabinetter. med 2 af disse en 2,5 vejs har du virkelig en oplevelse der kan mærkes.</span></p>
<p><span style=""font-size: medium;">Det formstøbte aluminium chassis er med til at sikre et godt og stabilt fundament for enhedens sublime lydbilledede. Den præstere et frekvens område 35-2500 hz der gør den

```

anvendelig i mange konstruktioner. den klare effekter på optil 150 watt maks og optil 100 watt rms.</span></p>

<p><iframe frameborder=""0"" height=""315"" src="https://www.youtube.com/embed/y2eSAMprZvo" width=""420""></iframe></p>

<p> </p>

<p> </p>

<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0"" class=""single\_technicaldata"">

<tbody>

<tr>

<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Impedance (Z)</td>

<td class=""val"">8 Ω</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>

<td class=""val"">35 Hz</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Max. frequency range</td>

<td class=""val"">f3-2,500 Hz</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Music power</td>

<td class=""val"">150 W<sub><span style=""font-size: small;"">MAX</span></sub></td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Power rating (P)</td>

<td class=""val"">100 W<sub><span style=""font-size: small;"">RMS</span></sub></td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>

<td class=""val"">89 dB</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>

<td class=""val"">0.71 mm/N</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>

<td class=""val"">27 g</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>

<td class=""val"">2.26</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>

<td class=""val"">0.50</td>

</tr>

<tr>

Total Q factor (Qts)	0.41
Equivalent volume (Vas)	44 l
DC resistance (Re)	6.5 Ω
Force factor (BxL)	9.01 Tm
Voice coil induct. (Le)	0.78 mH
Voice coil diameter	Ø 38 mm
Voice coil former	aluminium
Linear excursion (X <sub>MAX</sub> )	±4.5 mm
Eff. cone area (Sd)	240 cm <sup>2</sup>
Magnet weight	790 g
Weight	2.1 kg

<p><span style="font-size: large;"><span style="font-size: medium;"> </span></span></p>"

113

105530

<https://bekent.dk/sph-5m.html>

"5"" Hif-Fi Bas - mellemtone højttalerenhed - SPH-5M"

"<p><span style=""font-size: large;"><span style=""font-size: medium;"><span style=""font-size: large;">SPH-5M 5"" Hi-Fi Bas -  
 Mellentone 80 Watt</span></span></span></p>  
 <p><span style=""font-size: medium;">Denne 5"" kan virkelig producere  
 god bas i et meget lille basrefleks kabinet og også derfor du finder den  
 i vores <a href=""<https://bekent.dk/bekent-2-5-force-mini-byggesaet.html>">byggesæt Bekent 2,5 force mini</a> </span></p>  
 <p><a href=""<https://bekent.dk/bekent-2-5-force-mini-byggesaet.html>"><iframe height=""315""  
 src=""<https://www.youtube.com/embed/y2eSAMprZvo>""  
 width=""420""></iframe></a></p>  
 <p> </p>  
 <p> </p>  
 <table border=""0"" class=""single\_technicaldata"">  
 <tbody>  
 <tr>  
 <td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td class=""label"">Impedance (Z)</td>  
 <td class=""val"">8 Ω</td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>  
 <td class=""val"">45 Hz</td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td class=""label"">Max. frequency range</td>  
 <td class=""val"">f3-4,000 Hz</td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td class=""label"">Music power</td>  
 <td class=""val"">80 W<sub><span style=""font-size: small;">MAX</span></sub></td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td class=""label"">Power rating (P)</td>  
 <td class=""val"">40 W<sub><span style=""font-size: small;">RMS</span></sub></td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>  
 <td class=""val"">88 dB</td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>  
 <td class=""val"">1.06 mm/N</td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>  
 <td class=""val"">11.73 g</td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>  
 <td class=""val"">2.89</td>  
 </tr>

```

<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">0.47</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0.41</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">13.47 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">6.3 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">6.42 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">0.54 mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">Ø 25 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">aluminium</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (XMAX)</td>
<td class=""val"">±3.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">95 cm2</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">620 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">1.25 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><span style=""font-size: large;"><span style=""font-size: medium;"> </span></span></p>
<p><span style=""font-size: large;"><span style=""font-size: medium;"> </span></span></p>

```

114  
100930  
<https://bekent.dk/sph-2m.html>  
"2"" Hif-Fi Fuldtone Højttalerenhed 30 Watt - SPX-20M "  
<p><span style=""font-size: large;"><span style=""font-size:  
medium;"><span style=""font-size: large;"">SP-2M 2"" Hi-Fi Fuldtone  
30 Watt</span></span></span></p>  
<p style=""font: 10px/normal Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif;  
color: #000000; text-transform: none; text-indent: 0px; letter-spacing:  
normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; font-size-adjust: none;  
font-stretch: normal; -webkit-text-size-adjust: auto; -webkit-text-  
stroke-width: 0px;""><span style=""font-size: medium;"">2"" Hi-FI  
Fuldtone enhed med nerodynium magnet system. Stor lyd presset ned i en  
lille enhed. Den er opbygget efter de bedste principper, med en kraftig  
magnet og en kraftig svingspole samt den er ventileret. </span></p>  
<p style=""font: 10px/normal Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif;  
color: #000000; text-transform: none; text-indent: 0px; letter-spacing:  
normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; font-size-adjust: none;  
font-stretch: normal; -webkit-text-size-adjust: auto; -webkit-text-  
stroke-width: 0px;""> </p>  
<p> </p>  
<table class=""single\_technicaldata"" border=""0"" cellspacing=""0""  
cellpadding=""0"">  
<tbody>  
<tr>  
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>  
<td class=""val"">8Ω</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>  
<td class=""val"">157Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Max. frequency range</td>  
<td class=""val"">f3-22,000Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Music power</td>  
<td class=""val"">30W<sub><span style=""font-size:  
small;"">MAX</span></sub></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Power rating (P)</td>  
<td class=""val"">15W<sub><span style=""font-size:  
small;"">RMS</span></sub></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>  
<td class=""val"">87dB</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>

```

<td class=""val"">0.76mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">1.3g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">4.52</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">0.46</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0.42</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">0.2 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">6.9Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">4.5Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">0.13mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">Ø 25mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">Kapton</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (X<sub>s</sub><span style=""font-size: small;"">MAX</span></sub>)</td>
<td class=""val"">±0.5mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">13cm<sup>2</sup><span style=""font-size: small;"">2</span></sup></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">neodymium</td>
</tr>

```

```

<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">0.17kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size:
medium;""><br /></span></span></p>"
```

115  
103320  
<https://bekent.dk/sp-382pa.html>  
 "Højttalerenhed - SP-382PA 15"" Bas 300 Watt"  
<p><strong><span style=""font-size: large;"">SP-382PA 15"" Bas 300  
 Watt</span></strong></p>  
<p><strong><span style=""font-size: large;""><br /></span></strong><span  
 style=""font-size: large;"">SP-382PA er en kvalitets enhed der egner sig  
 til Dipol systemer grundet dens lave egen resonans og høje  
 Qts.</span></p>  
<p> </p>  
<p>Videoen nedenfor viser den mindre model i 12"" </p>  
<p><iframe height=""315"" src="https://www.youtube.com/embed/w-  
 NoomlNqCc"" width=""420""></iframe></p>  
<table border=""0"" class=""single\_technicaldata"">  
<tbody>
<tr>
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>
<td class=""val"">8 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>
<td class=""val"">25 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. frequency range</td>
<td class=""val"">f3-4,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Music power</td>
<td class=""val"">300 W<sub><span style=""font-size:  
 small;"">MAX</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power rating (P)</td>
<td class=""val"">150 W<sub><span style=""font-size:  
 small;"">RMS</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>
<td class=""val"">94 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>

```

<td class=""val"">0.26 mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">73 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">3.03</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">0.99</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0.75</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">270 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">7.0 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">10.87 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (Xsub)<span style=""font-size: small;"">MAX</span></sub></td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">1.2 kg</td>
</tr>
<tr>

```

```

<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">3.9 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><span style=""font-size: large;""> </span></p>"
```

116  
103310  
<https://bekent.dk/sp-302pa.html>  
" Højttalerenhed SP-302PA 12"" Bas 200 Watt"  
"<p><strong><span style=""font-size: large;"">SP-302PA 12"" Bas 200 Watt</span></strong></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Denne 12"" bas er oplagt til open  
baffle grundet dens høje qts</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;""> </span></p>  
<p> </p>  
<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0""  
class=""single\_technicaldata"">  
<tbody>  
<tr>  
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>  
<td class=""val"">8 Ω</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>  
<td class=""val"">45 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Max. frequency range</td>  
<td class=""val"">f3-4,000 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Music power</td>  
<td class=""val"">200 W<sub><span style=""font-size:  
small;"">MAX</span></sub></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Power rating (P)</td>  
<td class=""val"">100 W<sub><span style=""font-size:  
small;"">RMS</span></sub></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>  
<td class=""val"">90 dB</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>  
<td class=""val"">0,15</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>  
<td class=""val"">57</td>

```

</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">2,2</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">1,47</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0,89</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">51</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">7,7</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">10,5</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">0,5</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (XMAX)</td>
<td class=""val"">4</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">542</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">850 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">2.3 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>

```

```
<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>
<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>

117
103300
https://bekent.dk/sp-252pa.html
"Basenhed Højttalerenhed - SP-252PA 10"" "
"<p><strong><span style=""font-size: large;">SP-252PA 10"" Bas 150
Watt</span></strong></p>
<p><strong><span style=""font-size: large;"><br /></span></strong><span
style=""font-size: large;">SP-252PA er en kvalitets enhed. </span></p>
<p> </p>
<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0"""
class=""single_technicaldata"">
<tbody>
<tr>
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>
<td class=""val"">8 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>
<td class=""val"">55 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. frequency range</td>
<td class=""val"">f3-4,500 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Music power</td>
<td class=""val"">150 W<sub><span style=""font-size:
small;">MAX</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power rating (P)</td>
<td class=""val"">75 W<sub><span style=""font-size:
small;">RMS</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>
<td class=""val"">90 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>
<td class=""val"">0,18</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">46,5</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">2,33</td>
</tr>
```

```

<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">1,0</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0,7</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">30</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">7,7</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">9,7</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">0,6</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (XMAX)</td>
<td class=""val"">3</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">350</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">850 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">2 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><span style=""font-size: large;""> </span></p>"
```

118

103290

<https://bekent.dk/sp-202pa.html>

"8"" Basenhed højttalerenhed - SP-202PA"  
 "<p><strong><span style=""font-size: large;">SP-202PA 8"" Bas 100  
 Watt</span></strong></p>  
 <p><strong><span style=""font-size: large;"><br /></span></strong><span style=""font-size: large;">SP-202PA er en kvalitets enhed</span></p>  
 <p><span style=""font-size: large;"> </span></p>  
 <p> </p>  
 <table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0""  
 class=""single\_technicaldata"">  
 <tbody>  
 <tr>  
 <td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td class=""label"">Impedance (Z)</td>  
 <td class=""val"">8 Ω</td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>  
 <td class=""val"">68 Hz</td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td class=""label"">Max. frequency range</td>  
 <td class=""val"">f3-4,500 Hz</td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td class=""label"">Music power</td>  
 <td class=""val"">100 W<sub><span style=""font-size: small;">MAX</span></sub></td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td class=""label"">Power rating (P)</td>  
 <td class=""val"">50 W<sub><span style=""font-size: small;">RMS</span></sub></td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>  
 <td class=""val"">91 dB</td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>  
 <td class=""val"">0,2</td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>  
 <td class=""val"">18 g </td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>  
 <td class=""val"">2,33</td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>  
 <td class=""val"">2,25</td>  
 </tr>  
 <tr>

```

<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">1,1</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">12</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">7,4</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">5,6</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">0,4</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (XMAX)</td>
<td class=""val"">2 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">216</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">570 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">1.3 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><span style="font-size: large;"> </span></p>
<p><span style="font-size: large;"> </span></p>

119
101640
https://bekent.dk/sph-21m.html
"Højttalerenhed SPX-21M 2"" Hi-Fi Fuldtone 35 Watt "
<p style="font: 10px/normal Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif;
color: #000000; text-transform: none; text-indent: 0px; letter-spacing:
normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; font-size-adjust: none;

```

font-stretch: normal; -webkit-text-size-adjust: auto; -webkit-text-stroke-width: 0px;"">><span style=""font-size: large;"">><span style=""font-size: medium;"">><span style=""font-size: large;"">>SP-21M 2"" Hi-Fi Fuldtone 25 Watt</span></span></span></p>
 <p style=""font: 10px/normal Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif; color: #000000; text-transform: none; text-indent: 0px; letter-spacing: normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; font-size-adjust: none; font-stretch: normal; -webkit-text-size-adjust: auto; -webkit-text-stroke-width: 0px;"">><span style=""font-size: medium;"">>2"" Hi-FI Fuldtone enhed med nerodynium magnet system. En lille fræk enhed der giver dig mange muligheder. Perfekt til satelitter eller som en diskant enhed. </span></p>
 <p style=""font: 10px/normal Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif; color: #000000; text-transform: none; text-indent: 0px; letter-spacing: normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; font-size-adjust: none; font-stretch: normal; -webkit-text-size-adjust: auto; -webkit-text-stroke-width: 0px;"">><span style=""font-size: medium;"">>Rigtig god lyd </span></p>
 <p style=""font: 10px/normal Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif; color: #000000; text-transform: none; text-indent: 0px; letter-spacing: normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; font-size-adjust: none; font-stretch: normal; -webkit-text-size-adjust: auto; -webkit-text-stroke-width: 0px;"">><span style=""font-size: medium;"">>Svingspole med meget lav vægt</span></p>
 <p style=""font: 10px/normal Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif; color: #000000; text-transform: none; text-indent: 0px; letter-spacing: normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; font-size-adjust: none; font-stretch: normal; -webkit-text-size-adjust: auto; -webkit-text-stroke-width: 0px;"">><span style=""font-size: medium;"">>Kraftfuldt nerodynium magnet system.</span></p>
 <p> </p>
 <table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0"" class=""single\_technicaldata"">
 <tbody>
 <tr>
 <td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
 </tr>
 <tr>
 <td class=""label"">Impedance (Z)</td>
 <td class=""val"">4 Ω</td>
 </tr>
 <tr>
 <td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>
 <td class=""val"">170 Hz</td>
 </tr>
 <tr>
 <td class=""label"">Max. frequency range</td>
 <td class=""val"">f3-22,000 Hz</td>
 </tr>
 <tr>
 <td class=""label"">Music power</td>
 <td class=""val"">25 W<sub><span style=""font-size: small;"">MAX</span></sub></td>
 </tr>
 <tr>
 <td class=""label"">Power rating (P)</td>

>12 W	<span>RMS</span>
>SPL (1 W/m)	>84 dB
>Suspension compl. (Cms)	>0.6 mm/N
>Moving mass (Mms)	>1.45 g
>Mech. Q factor (Qms)	>4.66
>Electr. Q factor (Qes)	>0.53
>Total Q factor (Qts)	>0.47
>Equivalent volume (Vas)	>0.14 l
>DC resistance (Re)	>3.74 Ω
>Force factor (BxL)	>3.32 Tm
>Voice coil induct. (Le)	>0.12 mH
>Voice coil diameter	>20 mm
>Voice coil former	>Kapton
>Linear excursion (X <sub>MAX</sub> )	>±1.2 mm

```

<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">13 cm<span style=""font-size: small;"">2</span></sup>

```

120

101650

<https://bekent.dk/sph-30m.html>

"Fuldtone højttalerenhed 3"" Hi-Fi 40 Watt - SPX-30M"

"<h1 style=""color: #000000; text-transform: none; line-height: normal; text-indent: 0px; letter-spacing: normal; font-family: Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif; font-size: 2em; font-style: normal; font-variant: normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; -webkit-text-size-adjust: auto; -webkit-text-stroke-width: 0px;""><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size: medium;""><span style=""font-size: large;"">SP-30M 3"" Hi-Fi Fuldtone 30 Watt</span></span></span></h1>

<p style=""font: 10px/normal Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif; color: #000000; text-transform: none; text-indent: 0px; letter-spacing: normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; font-size-adjust: none; font-stretch: normal; -webkit-text-size-adjust: auto; -webkit-text-stroke-width: 0px;""><span style=""font-size: large; color: #ff0000;""> </span></p>

<p style=""font: 10px/normal Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif; color: #000000; text-transform: none; text-indent: 0px; letter-spacing: normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; font-size-adjust: none; font-stretch: normal; -webkit-text-size-adjust: auto; -webkit-text-stroke-width: 0px;""><span style=""font-size: large;"">3"" Hi-Fi Fuldtone enhed med nerodynium magnet system. Skal du bygge dine egne satalit højtalere, er denne enhed perfekt - spiller rigtig godt og behøver ingen delefilter. Den har en pilyproylene membran med lav resonans. </span></p>

<p style=""font: 10px/normal Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif; color: #000000; text-transform: none; text-indent: 0px; letter-spacing: normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; font-size-adjust: none; font-stretch: normal; -webkit-text-size-adjust: auto; -webkit-text-stroke-width: 0px;""> </p>

<ul style=""font: 10px/normal Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif; color: #000000; text-transform: none; text-indent: 0px; letter-spacing: normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; font-size-adjust: none; font-stretch: normal; -webkit-text-size-adjust: auto; -webkit-text-stroke-width: 0px;"">

<li><span style=""font-size: large;"">Centerring med bagudvendt ventilation</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Magnet system der er skærmet.</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Rigtig god Lyd</span></li>

```

</ul>
<p style=""font: 10px/normal Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif;
color: #000000; text-transform: none; text-indent: 0px; letter-spacing:
normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; font-size-adjust: none;
font-stretch: normal; -webkit-text-size-adjust: auto; -webkit-text-
stroke-width: 0px;"> </p>
<p> </p>
<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0"""
class=""single_technicaldata"">
<tbody>
<tr>
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>
<td class=""val"">8 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>
<td class=""val"">100 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. frequency range</td>
<td class=""val"">f3-20,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Music power</td>
<td class=""val"">40 W<sub><span style=""font-size:
small;"">MAX</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power rating (P)</td>
<td class=""val"">20 W<sub><span style=""font-size:
small;"">RMS</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>
<td class=""val"">86 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>
<td class=""val"">1.23 mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">2.1 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">3.453</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">0.89</td>
</tr>
<tr>

```

Total Q factor (Qts)	0.71
Equivalent volume (Vas)	1.78 l
DC resistance (Re)	6.4 Ω
Force factor (BxL)	3.05 Tm
Voice coil induct. (Le)	0.18 mH
Voice coil diameter	Ø 20 mm
Voice coil former	Kapton
Linear excursion (X <sub>MAX</sub> )	±1.1 mm
Eff. cone area (Sd)	32 cm <sup>2</sup>
Magnet weight	119 g
Weight	0.5 kg

121  
101660  
<https://bekent.dk/sph-31m.html>  
" Højttalerenhed SPX-31M 3"" Hi-fi Fuldtone 40 Watt "  
"<p style=""font: 10px/normal Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif; color: #000000; text-transform: none; text-indent: 0px; letter-spacing: normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; font-size-adjust: none; font-stretch: normal; -webkit-text-size-adjust: auto; -webkit-text-"

stroke-width: 0px;""">><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size: medium;""><span style=""font-size: large;"">SP-31M 3"" Hi-Fi Fuldtone 40 Watt</span></span></span></p>

<p style=""font: 10px/normal Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif; color: #000000; text-transform: none; text-indent: 0px; letter-spacing: normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; font-size-adjust: none; font-stretch: normal; -webkit-text-size-adjust: auto; -webkit-text-stroke-width: 0px;""><span style=""font-size: large; color: #ff0000;""><span style=""font-size: medium;""><span style=""font-size: large;""> </span></span></span></p>

<p style=""font: 10px/normal Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif; color: #000000; text-transform: none; text-indent: 0px; letter-spacing: normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; font-size-adjust: none; font-stretch: normal; -webkit-text-size-adjust: auto; -webkit-text-stroke-width: 0px;""><span style=""font-size: large;"">3"" Hi-Fi Fuldtone enhed med nerodynium magnet system. Måske en lille enhed, men tag ikke fejl af størrelsen. Den byder på mange kvaliteter. Den spiller som det vigtigste rigtig godt. Har en pragtfuld papir membran som er let og er meget stiv. Phaseplug i træ for perfekt lydspredning.</span></p>

<p style=""font: 10px/normal Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif; color: #000000; text-transform: none; text-indent: 0px; letter-spacing: normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; font-size-adjust: none; font-stretch: normal; -webkit-text-size-adjust: auto; -webkit-text-stroke-width: 0px;""><span style=""font-size: large;"">Magnet system der er skærmet og kraftfuldt. Centerring med bagudvendt ventilation. </span></p>

<p style=""font: 10px/normal Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif; color: #000000; text-transform: none; text-indent: 0px; letter-spacing: normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; font-size-adjust: none; font-stretch: normal; -webkit-text-size-adjust: auto; -webkit-text-stroke-width: 0px;""> </p>

<ul style=""font: 10px/normal Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif; color: #000000; text-transform: none; text-indent: 0px; letter-spacing: normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; font-size-adjust: none; font-stretch: normal; -webkit-text-size-adjust: auto; -webkit-text-stroke-width: 0px;"">

<li><span style=""font-size: large;"">3 "" med rigtig god lyd</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Fuldtone</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">God til satalit højtaler</span></li>

</ul>

<p> </p>

<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0"" class=""single\_technicaldata"">

<tbody>

<tr>

<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Impedance (Z)</td>

<td class=""val"">8 Ω</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>

<td class=""val"">110 Hz</td>

</tr>

```

<tr>
<td class=""label"">Max. frequency range</td>
<td class=""val"">f3-20,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Music power</td>
<td class=""val"">40 W<sub><span style=""font-size: small;"">MAX</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power rating (P)</td>
<td class=""val"">20 W<sub><span style=""font-size: small;"">RMS</span></sub></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">SPL (1 W/m)</td>
<td class=""val"">86 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>
<td class=""val"">0.92 mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">1.9 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">3.707</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">0.69</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0.58</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">1.32 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">6.4 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">3.64 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">0.18 mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>

```

```

<td class=""val"">Ø 20 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">Kapton</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (X<sub>MAX</sub><span style=""font-size: small;"">MAX</span></sub>)</td>
<td class=""val"">±1.1 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">32 cm<sup>2</sup><span style=""font-size: small;"">2</span></sup></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">119 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">0.5 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

122  
 010210  
<https://bekent.dk/ds-850.html>  
 Kipafbryder - DS-850  
 "<div ID="tbg22910" class="tbg"><strong>Rocker switch,</strong><span class="norm">single-pole, ON/OFF, 250 V/3 A.</span></div>|"

123  
 010600  
<https://bekent.dk/ms-243.html>  
 Vippe omskifter on/off 3A - MS-243  
 "<div ID="tbg24208" class="tbg"><strong>Precision Toggle Switches</strong><br/><span class="norm">For high switching currents and long-life, suitable for industrial and professional applications. With central fixing Ø 6 mm. Low contact resistance of 20 mΩ max. For safety extra-low voltage or signal voltage. Sealed soldering contacts, chromium-plated toggles.</span></div>|<table><tr><td>Power rating</td><td>3 A</td></tr><tr><td>Switching function</td><td>ON/OFF</td></tr></table>"

124  
 012060  
<https://bekent.dk/ms-564-sw.html>  
 Sort Vippeomskifter - MS-564/SW  
 "<div class="tbg"><strong>Tænd og sluk knap (switch)</strong></div><div class="tbg"><strong></strong></div><div class="tbg"><strong>5 ampere</strong></div><div class="tbg"><strong></strong></div><div class="tbg"><strong>Til et 20mm hul</strong></div><div class="tbg"><strong></strong></div>

<div class="tbг"><strong>Oplagt til strøm-afbryder til et Sound camp byggesæt</strong></div>  
<div class="tbг"><strong></strong></div>  
<div class="tbг" id="tbг24699"><strong>Rocker switches,</strong><span class="norm">red (RT) or black (SW), snap-in version, 2 x ON. For safety extra-low voltage or signal voltage. Current rating: 5 A.</span></div>  
<p>|</p>"

125  
031050  
<https://bekent.dk/tc-25101.html>  
"Sikringsholder til 6,3 x 32 mm sikring - TC-2510L"  
<div id="tbг26193" class="tbг"><strong>Fuse holder</strong>  
<ul>  
<li>For American/Japanese fine-wire fuses (6.3x32 mm)</li>  
<li>Ø 15 mm</li>  
<li>Insertion length: 42 mm</li>  
<li>10 A/> 50 V DC current </li>  
</ul>  
</div>  
<p>|</p>"

126  
033560  
<https://bekent.dk/hf-140.html>  
Kraftig gummifod med 38 mm diameter og 10 mm højde til tunge kabinetter  
<h2>Beskyt dine gulve og mindske støj og vibrationer med vores kraftige gummifod</h2>  
<p>Den kraftige og solide gummifod med en diameter på 38 mm og en højde på 10 mm er designet til at montere tunge kabinetter stabilt med en skrue på op til 6,2 mm. Den flotte sorte gummifod er ikke kun stærk og solid, men er også velegnet til højttalere og forstærkere, og kan købes til en overkommelig pris pr. styk.</p>  
<p>Gummifoden er det perfekte valg for tunge enheder, da den beskytter mod skader på gulvet og reducerer støj og vibrationer. Med dens solide konstruktion kan du være sikker på, at din enhed er stabil og sikker, uanset hvor den placeres.</p>  
<p style="text-align: center;"><a href="https://bekent.dk/selvbyg-hojspejle/hojspejler-tilbehør/spikes-og-fodder.html" title="Højttaler spikes og fodder"><strong><em>Højttaler Spikes og Fodder</em></strong></a></p>  
<p>Denne gummifod er nem at installere og kræver kun en skrue på op til 6,2 mm for at montere den. Den er også nem at vedligeholde og rengøre, hvilket gør den til en praktisk og holdbar løsning til dine enheder.</p>  
<p>Få mest muligt ud af dine enheder med denne kraftige og solide gummifod, som er designet til at beskytte dine gulve og mindske støj og vibrationer.</p>"

127  
034290  
<https://bekent.dk/hf-50.html>  
Gummifod 20 stk Ø 16 mm x 8 mm - HF-50  
<h2><span>Selvklæbende HF-50 Gummefodder - Nem fastgørelse på enheder og kabinetter</span></h2>

<p>HF-50 Gummefod 20 stk Ø 16 mm Højde 8 mm - Stabile og Selvklæbende Fødder til Kabinetter</p>

<p>HF-50 gummefødder er en pakke med 20 stk stabile og flotte gummi fødder i et rundt design og farven sort. Disse fødder er selvklæbende og er perfekte til at beskytte dine mindre enheder og kabinetter, såsom forstærkere, CD-afspillere, afspillere, spille maskiner og mindre[højtalere](https://bekent.dk/hojttaler.html "Højttaler").</p>

<p>Måler 16 mm i diameter og 8 mm i højden, disse gummefødder er ideelle til at beskytte dine enheder mod stød og rystelser. Den sorte farve giver et stilfuldt og professionelt look. Disse gummifødder kan nemt fastgøres på kabinetet takket være deres selvklæbende egenskaber.</p>

<p><strong>Fordele:</strong></p>

<ul>

<li>Beskytter dine mindre enheder og kabinetter mod stød og rystelser</li>

<li>Selvklæbende egenskaber gør det nemt at fastgøre gummefødderne på kabinetterne</li>

<li>Stabil og holdbar konstruktion i høj kvalitet</li>

<li>Flot rundt design og sorte farve giver et stilfuldt og professionelt udseende</li>

<li>Pakken indeholder 20 stk gummefødder, så du har rigeligt med fødder til at beskytte flere enheder</li>

<li>Kan bruges til en lang række mindre enheder og kabinetter</li>

</ul>

<p><strong>Ulemper:</strong></p>

<ul>

<li>Gummefødderne er kun 8 mm i højden, så de kan være for små til nogle enheder eller kabinetter</li>

<li>Selvom gummefødderne er selvklæbende, kan det være nødvendigt at bruge ekstra lim eller tape, hvis de ikke holder fast ordentligt på kabinetterne</li>

<li>Der er ingen forskellige størrelser eller farver at vælge imellem, så hvis du har brug for noget større eller i en anden farve, er dette produkt måske ikke det rigtige for dig.</li>

</ul>

<p>Produktet er af høj kvalitet og kommer fra det anerkendte tyske firma Monacor, som har mere end 50 års erfaring inden for produktion af lyd- og elektronikudstyr. Du kan derfor være sikker på, at du modtager et produkt af høj kvalitet.</p>"

128

034300

<https://bekent.dk/hf-70.html>

Gummifødder 20 stk Ø 19 mm x 8 mm - HF-70

"<h2><span style=""font-size: 1.5em;"">HF-70 Gummi Fødder: Stabilitet og pålidelighed til mindre kabinetter</span></h2>

<p>HF-70 Gummi Fødder er den perfekte løsning til mindre kabinetter, som kræver en stabil og pålidelig fod. Med 20 stk i sort design og en diameter på 19 mm og en højde på 8 mm, disse gummi fødder er udført med en indbygget metal skive og et monteringshul på 3,5 mm. Dette gør det nemt at fastgøre gummi fødderne til kabinetter med en skrue, for ekstra stabilitet og sikkerhed.</p>

<p><a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojtaler-tilbehør/spikes-og-fodder.html"" title=""Højttaler spikes og fødder""><strong><em>Højttaler Spikes og Fødder</em></strong></a></p>

<p>Kraftig konstruktion: Disse HF-70 gummi fødder er designet til at være stærke og stabile, selv under belastning. Det smarte design med en indbygget metal skive giver ekstra styrke og støtte til kabinetterne, mens de gummi overflader sikrer et solidt greb på enhver overflade. Det betyder, at du ikke behøver at bekymre dig om, at dine kabinetter skrider eller bevæger sig, når du bruger dem.</p>

<p>Fleksibel anvendelse: HF-70 Gummi Fødder kan bruges til en række forskellige applikationer, herunder mindre kabinetter, forstærkere, CD-afspillere, afspillere, mindre højtalere kabinetter og andre kabintter, der kræver en stabil fod. Den alsidige anvendelse af disse gummi fødder gør dem til en ideel løsning til både private og professionelle applikationer.</p>

<p>Montering: HF-70 Gummi Fødder er nemme at montere med et monteringshul på 3,5 mm og en diameter på 19 mm. De kan fastgøres til enhver overflade med en skrue for ekstra stabilitet og sikkerhed. Denne nemme montering gør det muligt at bruge disse gummi fødder på forskellige kabinetter og andre enheder.</p>

<p><strong>Fordele:</strong></p>

<ul>

<li>Kraftig konstruktion, der sikrer stabil og pålidelig støtte til mindre kabinetter og andre enheder</li>

<li>Indbygget metal skive design giver ekstra styrke og stabilitet til kabinetterne</li>

<li>Nem at montere med et monteringshul på 3,5 mm og en diameter på 19 mm</li>

<li>Sort design passer godt til de fleste kabinetter og andre enheder</li>

<li>Gummioverfladen sikrer et solidt greb på enhver overflade, hvilket reducerer risikoen for at enheden skrider eller bevæger sig</li>

</ul>

<p><strong>Ulemper:</strong></p>

<ul>

<li>HF-70 Gummi Fødder er kun egnet til mindre kabinetter og andre enheder, der kræver en stabil fod. De er ikke egnet til større enheder, der kræver mere støtte eller styrke.</li>

<li>Med en højde på 8 mm er HF-70 Gummi Fødder måske ikke høje nok til nogle applikationer, hvor der kræves mere afstand mellem enheden og overfladen, såsom ventilationsbehov.</li>

<li>Den fastgørelse med skrue, der er nødvendig for at montere HF-70 Gummi Fødder, kan i nogle tilfælde skade enheden, hvis den ikke er udført korrekt eller med for stor kraft. Det kan være nødvendigt at bruge skruer af passende størrelse og længde og justere fastgørelsen nøjagtigt.</li>

</ul>

</ul>

<p></p>

<p><span>Sammenfatning: HF-70 Gummi Fødder er kraftige, stabile og monteringsklare gummi fødder, der er ideelle til mindre kabinetter, forstærkere, CD-afspillere, afspillere, mindre højtalere kabinetter og andre kabintter, der kræver en stabil fod. Med 20 stk i sort design og en diameter på 19 mm og en højde på 8 mm, disse gummi fødder er nemme at montere med et monteringshul på 3,5 mm. Det smarte design med en indbygget metal skive giver ekstra styrke og stabilitet til kabinetterne, mens de gummi overflader sikrer et solidt greb på enhver overflade.</span></p>

<p></p>"

129

034330

<https://bekent.dk/hf-155.html>

Kabinet fod Ø38 \* 15 mm - HF-155

"<h2>Skab et eksklusivt look med guldfarvet kabinetfod - Ø38 mm x 15 mm</h2>

<p>Skab et eksklusivt og stilfuldt look til dit kabinet eller højttalerkabinet med denne flotte og dekorative kabinet fod. Designet til at understøtte tunge enheder, giver denne kabinetfod din enhed en solid og stabil base, mens den rillede profil sørger for et sikkert og fast greb på gulvet.</p>

<p><strong>Fordele:</strong></p>

<ul>

<li>Tilføjer et eksklusivt og stilfuldt look til dit kabinet eller højttalerkabinet med dens flotte sorte farve.</li>

<li>Designet til at understøtte tunge enheder og højttalerkabinetter, hvilket giver en solid og stabil base.</li>

<li>Den rillede profil på undersiden af foden giver et godt greb på enhver overflade, hvilket sikrer, at din enhed står stabilt og sikkert.</li>

<li>Det elegante design gør denne kabinetfod til det perfekte valg til enhver hjemmebiograf eller musikafspiller.</li>

<li>Nem at montere på din enhed med dens 5,2 mm hul.</li>

</ul>

<p><strong>Ulemper:</strong></p>

<ul>

<li>Kun én kabinetfod følger med i hver pakke, så hvis du har brug for flere, skal du købe dem separat.</li>

<li>Selvom den rillede profil på undersiden af foden giver et godt greb på enhver overflade, kan den stadig glide på glatte overflader eller tæpper.</li>

<li>Kabinetfoden er ikke højdejusterbar, så du kan ikke justere højden på din enhed ved hjælp af kabinetfoden.</li>

</ul>

<p>Funktioner: Kabinetfoden har en diameter på 38 mm og en højde på 15 mm, hvilket gør den perfekt til at støtte tunge enheder og højttalerkabinetter med lethed. Den rillede profil på undersiden af foden giver et godt greb på enhver overflade, hvilket sikrer, at din enhed står stabilt og sikkert. Hullet på 5,2 mm gør det let at montere kabinetfoden på din enhed.</p>

<p style=""text-align: center;"><a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojtaler-tilbehør/spikes-og-fodder.html"" title=""Højttaler spikes og fodder""><strong><em>Højttaler Spikes og Fodder</em></strong></a></p>

<p>Design: Den flotte sorte farve på kabinetfoden tilføjer et eksklusivt og sofistikeret udseende til dit kabinet eller højttalerkabinet. Det elegante design gør denne kabinetfod til det perfekte valg til enhver hjemmebiograf eller musikafspiller.</p>

130

034540

<https://bekent.dk/hf-45g.html>

Apparatfod Ø 45 mm x 14 mm - HF-45G

"<h2 class=""tbg"" id=""tbg23512""><span style=""font-size: large;""><strong>HF-45 Apperatfod til kabinetter Ø 45 mm Højde 14 mm Monterings hul 4 mm.</strong></span></h2><p></p><p>HF-45 Apparatfod til kabinetter Ø 45 mm Højde 14 mm Monterings hul 4 mm er den perfekte løsning til at holde dine mindre kabinetter stabile og sikre. Denne kraftige og flotte apparatfod er designet til at give en flot finish på dine enheder og samtidig give dem en effektiv dæmpning. Denne produktbeskrivelse vil give dig et klart billede af, hvad denne apparatfod er i stand til, og hvordan den kan hjælpe dig.</p><p style=""text-align: center;""><em><strong>Se stort udvalg: <a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojtaler-tilbehør/spikes-og-fodder.html"" title=""Højttaler spikes og fødder"">Højttaler Spikes og Fødder</a></strong></em></p><p>Design og bygning Denne apparatfod er en flot plastikfod med guldfarvede kanter, der giver en elegant finish til dine enheder. Foden har en diameter på 45 mm og en højde på 14 mm, hvilket gør den ideel til mindre kabinetter. Den har også et centermonteringshul på 4 mm til fastgørelse med en skrue. Apparatfoden er både kraftig og flot og vil passe perfekt til en bred vifte af mindre enheder, herunder pladespillere, CD-afspillere, forstærkere, mindre højttalere og andre kabinetter.</p><p>Effektiv dæmpning HF-45 apparatfoden er designet til at give en effektiv dæmpning, hvilket betyder, at den kan reducere uønsket vibration, der kan påvirke lydkvaliteten og den generelle ydeevne af dine enheder. Dæmpningen hjælper også med at forhindre, at vibrationer overføres fra dine enheder til overfladen, som de står på, hvilket beskytter både enhederne og overfladen.</p><p>Anvendelse HF-45 apparatfoden er perfekt til at holde dine mindre kabinetter stabile og sikre, og den kan nemt monteres på enhver mindre enhed, som du ønsker at forbedre ydeevnen på. Det er en enkel, men effektiv løsning, der kan hjælpe dig med at få mest muligt ud af dine enheder.</p><p><strong>Fordele:</strong></p><ul><li>HF-45 apparatfoden har en flot plastikfod med guldfarvede kanter, der giver en elegant finish til dine enheder.</li><li>Den er designet til at give en effektiv dæmpning, der reducerer uønsket vibration, hvilket kan påvirke lydkvaliteten og den generelle ydeevne af dine enheder.</li><li>Foden er nem at montere på enhver mindre enhed, som du ønsker at forbedre ydeevnen på, ved hjælp af det medfølgende centermonteringshul på 4 mm.</li><li>Den passer perfekt til en bred vifte af mindre enheder, herunder pladespillere, CD-afspillere, forstærkere, mindre højttalere og andre kabinetter.</li><li>HF-45 apparatfoden holder dine mindre kabinetter stabile og sikre, hvilket beskytter både enhederne og overfladen, som de står på.</li><li>Produktet er tilgængeligt til en konkurrencedygtig pris.</li></ul><p><strong>Ulemper:</strong></p><ul><li>HF-45 apparatfoden er kun egnet til mindre kabinetter og enheder.</li><li>Den er kun tilgængelig i en størrelse på 45 mm i diameter og 14 mm i højden, så den kan ikke bruges på større enheder.</li>

<li>Apparatfoden er lavet af plastik, hvilket kan være mindre holdbart end andre materialer.</li>  
</ul>  
<p>Prisen er for 1 stk. HF-45 apparatfod til kabinetter Ø 45 mm Højde 14 mm Monterings hul 4 mm, og den er tilgængelig til en konkurrencedygtig pris. Hvis du ønsker at forbedre ydeevnen af dine mindre enheder, er HF-45 apparatfoden den ideelle løsning.</p>  
<p></p>"

131  
034660  
<https://bekent.dk/hf-160-kabinetfod.html>  
Kabinetfod Ø 30mm x 25 mm - HF-160  
<h2>Kraftig og stabil kabinetfod i gummi - Ø 30 mm, Højde 25 mm, Monteringshul 5 mm</h2>  
<p>Denne kraftige og stabile kabinetfod er perfekt til tungere kabinetter og højttalere. Udført i høj kvalitetsgummi, giver denne fod et solidt og stabilt fundament til dine enheder, så de står sikkert og stabilt på enhver overflade.</p>  
<p style=""text-align: center;""><em><strong>Se også <a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojttalerel/hojttaler-tilbehor/spikes-og-fodder.html"" title=""Højttaler spikes og fødder"">Højttaler Spikes og Fødder</a></strong></em></p>  
<p>Med en diameter på 30 mm og en højde på 25 mm, passer denne gummi kabinetfod til enhver enhed, der kræver en solid og stabil base. Monteringshullet har en størrelse på op til 5 mm, og kan nemt monteres med en skrue.</p>  
<p>Denne kabinetfod er designet til tungere enheder, såsom kraftige kabinetter og højttalere, og giver en pålidelig base til at reducere vibrationer og støj, samtidig med at den beskytter dine enheder mod slid og skader.</p>  
<p><strong>Fordele:</strong></p>  
<ul>  
<li>Solid og stabil base til tungere kabinetter og højttalere</li>  
<li>Reducerer vibrationer og støj for en bedre lydoplevelse</li>  
<li>Beskytter dine enheder mod slid og skader</li>  
<li>Kan bruges på enhver overflade, indendørs eller udendørs</li>  
<li>Elegant sort farve passer godt til enhver enhed</li>  
<li>Prissat til en overkommelig pris pr. stk</li>  
</ul>  
<p><strong>Ulemper:</strong></p>  
<ul>  
<li>Kun en kabinetfod følger med i hver pakke</li>  
<li>Kræver en skrue til montering, som ikke følger med i pakken</li>  
<li>Monteringshullet er kun op til 5 mm i diameter, så det kan være nødvendigt at bore et større hul til nogle enheder</li>  
</ul>  
<p>Med en elegant sort farve passer denne kabinetfod godt til enhver enhed og giver et professionelt look. Denne kabinetfod er prissat til en overkommelig pris pr. stk, og er en god investering for alle, der ønsker at beskytte deres enheder og samtidig have en stabil base.</p>"

132  
050200  
<https://bekent.dk/adc-120vde.html>  
Barber maskine ledning - Netledning m/stik 1.2m - ADC-120VDE

```
<div ID="tb22239" class="tb2"><strong>Mains  
cable</strong><ul><li>Moulded Euro plug (DIN 49464)</li><li>2 x  
0.75 mm2</li><li>2.5 A/250 V</li><li>Length:  
1.2 m</li></ul></div>|  
  
133  
060350  
https://bekent.dk/mca-15-2.html  
XLR jack kabel 15cm - MCA-15/2  
"<div class=""tb2"">  
<h2>XLR Jack Kabel 15cm fra MCA-15/2 - Professionel Kvalitet</h2>  
<p>Kvalitet og holdbarhed er nøgleordene for dette XLR jack kabel på 15  
cm fra MCA-15/2. Det kommer fra en anerkendt tysk producent og er et  
færdigt monteret kabel med en XLR han-stik til et 6,3mm2 mono hun-  
stik.</p>  
<p>Med en længde på 15 cm, er dette kabel perfekt til at forbinde  
enheder, der kræver en XLR-forbindelse såsom <a  
href="https://bekent.dk/lyd-udstyr/mikrofoner.html">mikrofoner</a>,  
lydkort eller højttalersystemer. Kablet har en højest mulig skærmning,  
der giver en optimal signaloverførsel og mindsker interferens og  
støj.</p>  
<p>Dette XLR jack kabel er bygget til at modstå hårdt arbejde og dagligt  
brug, og er ideelt til både professionelle og amatørmusikere og  
teknikere. Det er også vigtigt at bemærke, at MCA-15/2 er kendt for at  
producere kabler i meget høj kvalitet end mange af de andre mærker på  
markedet.</p>  
<p>Kæden er ligesom alle andre komponenter i kæden noget af det  
vigtigste. Dette kabel er ikke noget, du skal gå på kompromis med, og du  
kan være sikker på, at du med dette produkt har et kvalitetskabel, der  
hjælper dig med at tilbyde de bedste lydopplevelser.</p>  
</div>  
<p class=""tb2""> </p>"
```

```
134  
060360  
https://bekent.dk/mca-300.html  
MCA-300 Jack til Phono  
"<div ID="tb24258" class="tb2"><strong>Audio adapter  
cable,</strong><span class="norm">for connecting musical instruments of  
all kinds, e.g. keyboard with amplifier systems and mixers.<br  
class="paragraph"/>1 x 6.3 mm mono plug to 2 x RCA plug.  
Length: 3 m.</span></div>|"
```

```
135  
060410  
https://bekent.dk/mcc-100-sw.html  
Jackkabel 1m sort -- MCC-100/SW  
"<div id=""tb24266"" class=""tb2"">  
<p class="bodytext"><span style="font-size:  
large;"><strong>Monokabler Jack</strong></span></p>  
<ul>  
<li><span style="font-size: large;">Skærmet</span></li>  
<li><span style="font-size: large;">Med 2 x 6,3 mm mono jack</span></li>  
<li><span style="font-size: large;">Udvendig kabeldiameter:  
Ø 6,5 mm</span></li>  
</ul>
```

```
</div>
<p><span style=""font-size: large;">|</span></p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Length</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">1 m</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Outside diameter</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Ø 6.5 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Colour</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">black</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p></p>
```

136  
060470  
<https://bekent.dk/mcc-300-sw.html>  
Jackkabel 3m sort - MCC-300/SW  
<div id="tbg24266" class="tbg">  
<p class="bodytext"><span style="font-size: large;"><strong>Monokabler</strong></span></p>  
<p class="bodytext"><span style="font-size: large;"> </span></p>  
<p class="bodytext"><span style="font-size: large;"> </span></p>  
<ul>  
<li><span style="font-size: large;">Skærmet</span></li>  
<li><span style="font-size: large;">Med 2 x 6,3 mm monojack</span></li>  
<li><span style="font-size: large;">Udvendig kabeldiameter:  
Ø 6,5 mm</span></li>  
</ul>  
</div>  
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">Length</span></td>
<td><span style="font-size: large;">3 m</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">Outside diameter</span></td>
<td><span style="font-size: large;">Ø 6.5 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">Colour</span></td>
<td><span style="font-size: large;">black</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

```
<p></p>"
```

```
137
060530
https://bekent.dk/mcc-50-sw.html
Jackkabel 0.5m sort - MCC-50/SW
"<div id=""tb24266"" class=""tb266"">
<ul>
<li><span style="font-size: large;">Monokabler</span></li>
<li><span style="font-size: large;">Med 2 x 6,3 mm monojack</span></li>
<li><span style="font-size: large;">Udvendig kabeldiameter:  
Ø 6,5 mm</span></li>
</ul>
</div>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">Length</span></td>
<td><span style="font-size: large;">0.5 m</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">Outside diameter</span></td>
<td><span style="font-size: large;">Ø 6.5 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">Colour</span></td>
<td><span style="font-size: large;">black</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

```
138
060710
https://bekent.dk/mec-20-sw.html
Mikrofonkabel 6m sort - MEC-20/SW
"<div id=""tb24333"" class=""tb266"">
<ul>
<li><span style="font-size: large;">1 x XLR hunstik og 1 x XLR hanstik,  
balancerede</span></li>
<li><span style="font-size: large;">Skærmet støjsvagt OFC  
kabelmateriale, Ø 6,5 mm</span></li>
</ul>
</div>
<p><span style="font-size: large;">|</span></p>
<table>
```

```
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Length</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">6 m</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Outside diameter</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Ø 6.5 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Colour</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">black</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p></p>
```

139

060730

<https://bekent.dk/mec-600-sw.html>  
Jack forlænger kabel 6 Meter sort Jack til jack hunstik - MEC-600/SW

```
"<div id=""tb24340"" class=""tb2g"">
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>Mono jack
forlængerkabel</strong></span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;">Med 6,3 mm jack, hanstik, og 6,3 mm
jack, hunstik</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">1 skærmet kerne</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Støjsvagt kabelmateriale,
Ø 6,8 mm</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Længde: 6 m</span></li>
</ul>
</div>
<p>|</p>"
```

140

060820

<https://bekent.dk/mlc-50-sw.html>  
Signalkabel 50m sort - MLC-50/SW

```
"<h1 id=""tb24511"" class=""tb2g""><strong>Mikrofon - Signal
Kabel</strong></h1>
<div class=""tb2g""><strong> </strong></div>
<div class=""tb2g""><span style=""font-size: x-large;"><strong>Kabel
den bedste kvalitet 50 meter i farven sort, naturligvis med OFC kobber.
Et kabel der er blødt og nemt at arbejde med. Perfekt til dig der vil
lave dine egne signal kabler i en super kvalitet, der er godt afskærmet.
Et godt kabel hvor der er store afstande.<br /></strong></span></div>
<div class=""tb2g""><span style=""font-size: x-
large;"><strong> </strong></span></div>
<div class=""tb2g""><span style=""font-size: x-large;"> </span></div>
<div id=""tb24511"" class=""tb2g"">
<ul>
<li><span style=""font-size: x-large;">50 m rulle</span></li>
```

```

<li><span style=""font-size: x-large;"">1 x
0.7 mm<sup>2</sup></span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Meter mærkning</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Skærmet</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Yder diameter:
Ø 6.8 mm </span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Capacitance: 140 pF/m</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Low-noise</span></li>
</ul>
</div>
<p><span style=""font-size: x-large;"">|</span></p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Cores</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">1 x
0.7 mm<sup>2</sup></span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Capacitance</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">140 pF/m</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Længde</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">50 m coil</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Yder diameter</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Ø 6.8 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Farve</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">black</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;""> </span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;""> </span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

```

141

060880

<https://bekent.dk/mlc-52-sw.html>

Signalkabel 2 ledet 50m sort - MLC-52/SW

"<div id=""tb24512"" class=""tb24512"">
<ul style="list-style-type: none;">
<li><span style="font-size: large;">Mikrofonkabel - signal kabel</span>
<li><span style="font-size: large;">TOPKVALITET</span>
<li><span style="font-size: large;">50 m spole eller 100 m rulle</span>
<li><span style="font-size: large;">2 x 0,22 mm<sup>2</sup></span>
<li><span style="font-size: large;">Metermarkering</span>

```

<li><span style=""font-size: large;">Skærm&lt;/span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Udvendig diameter:  

Ø 6,5 mm</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Kapacitet: 110 pF/m</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Støjsvagt</span></li>
</ul>
</div>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Cores</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">2 x 0.22 mm2</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Capacitance</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">110 pF/m</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Length</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">50 m coil</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Outside diameter</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Ø 6.5 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Colour</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">black</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Other features</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"> </span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

```

142

060940

<https://bekent.dk/jack-hojaekabel-15-meter.html>

Jack højtaekabel 15 meter sort - MSC-1500/SW

```

"<h3 id=""tb24713"" class=""tb24713""><span style=""font-family:
arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;"><strong>MSC-1500/SW Jack
højtaekabel 15 meter</strong></span></h3>
<div class=""tb24713""><span style=""font-size:
large;"><strong> </strong></span></div>
<div class=""tb24713""><span style=""font-size: large;"><strong>Skal du
forbinde dine højtaekler med jack kabler, er det vigtig at have nogle
kabler der er lavet med nogle gode materialer, og derfor har vi valgt
dette kabel fra img stageline, har netop nogle gode stabile stik der kan
holde til det professionelle liv.</strong></span></div>
<div class=""tb24713""><span style=""font-size:
large;"><strong> </strong></span></div>
<div class=""tb24713""><span style=""font-size:
large;"><strong> </strong></span></div>
<div id=""tb24713"" class=""tb24713"">
<ul>

```

```
<li><span style=""font-size: large;">Monteret med 6.3 mm  
Hanstik</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">15 meter</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Sort kabel med 2 x 1,5 mm  
højtalerkabe</span></li>  
</ul>  
</div>  
<p><span style=""font-size: large;">|</span></p>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Cores</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">2 x 1.5mm2</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Length</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">15m</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Colour</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">black</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Other features</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">2 x 6.3mm plug</span></td>  
</tr>  
</tbody>  
</table>  
<p></p>
```

143  
061120  
<https://bekent.dk/nta-195.html>  
Mini jack adapter NTA-195  
"<div id=""tb24981"" class=""tb24981"">**Mini jack  
adapter**</div>  
<div class=""tb24981"">**<br />**</div>  
<div class=""tb24981"">**Har du brug at koble 2 hovedtelefoner eller  
lign. til en mini jack udgang er det dette adapter stik du skal have fat  
i .**</div>  
<div class=""tb24981"">**<br />**</div>  
<div class=""tb24981"">**Adapter**</div><br /><span  
class=""norm"">**1 x 3.5 mm stereo plug to 2 x 3.5 mm stereo inline  
jack.**</span></div>  
<p>|</p>"

144  
061210  
<https://bekent.dk/hojttalerkabel-spc-15.html>  
"Højttalerkabel 2 x 1,5 mm<sup>2</sup> 50m"  
"<h2 id=""tb25866"" class=""tb25866"">large;"">**Højtaler Kabel 50 meter - SPC-15 Højttalerkabel 2 x 1,5  
mm<sup>2</sup> 50m**</h2>

```

<div class="""tbg"""><span style="font-size: large;"><strong> </strong></span></div>
<div class="""tbg"""><span style="font-size: large;"><strong>Et rigtig godt og fleksibel kabel, gennemsigtig med en blå markering på den ene leder for nem montering. 2 x 1,5 mm2<br /></strong></span></div>
<div class="""tbg"""> </div>
<div class="""tbg"""><span style="font-size: large;"><strong>Dette højttalerkabel er fremstillet i 100% OFC frit kobber som sikre dig en klar og ren lydgegivelse. </strong></span></div>
<div class="""tbg"""> </div>
<div class="""tbg"""><span style="font-size: large;"><strong>Et rigtig godt valg af højttalerkabel.</strong></span></div>
<div class="""tbg"""><span style="font-size: large;"><strong> </strong></span></div>
<p><span style="font-size: large;">|</span></p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">Cores</span></td>
<td><span style="font-size: large;">2 x 1.5 mm2</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">Length</span></td>
<td><span style="font-size: large;">50 m</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">Core coding line</span></td>
<td><span style="font-size: large;">blue</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

```

145

061230

<https://bekent.dk/hojttaler-kabel-spc-25.html>

"Højttaler kabel 50m 2 x 2,5mm<sup>2</sup> - SPC-25"

```

<div id="""tbg25866"" class="""tbg"""><span style="font-size: large;"><strong>Højttaler kabel 50 meter 2 x 2,5 mm 2 - SPC-25 Højttaler kabel </strong></span></div>
<div class="""tbg"""><span style="font-size: large;"><strong> </strong></span></div>
<div class="""tbg"""><span style="font-size: large;"><strong>Et virkelig godt og fleksibel højttaler kabel med en rød markering på den ene leder for nem tilslutning. Dette højttalerkabel er fremstillet af OFC frit kobber for den bedste lydgengivelse. Dette kabel er et godt valg til højttalerkabel.<br /></strong></span></div>
<div class="""tbg"""> </div>
<div class="""tbg"""><span style="font-size: large;"><strong> </strong></span></div>
<div class="""tbg"""><span style="font-size: large;"><strong> </strong></span></div>
<p><span style="font-size: large;">|</span></p>
<table>
<tbody>
```

```

<tr>
<td>Cores</td>
<td>2 x 2.5 mm2</td>
</tr>
<tr>
<td>Length</td>
<td>50 m</td>
</tr>
<tr>
<td>Core coding line</td>
<td>red</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

146  
061240  
<https://bekent.dk/hojtalerkabel-spc-40.html>  
 "Højtalerkabel 50m 2 x 4,0 mm<sup>2</sup>"  
 "<h2 id=""tb25866"" class=""tb25866""><span style=""font-size: large;""><strong>Højtaler kabel 50 meter 2 x 4,0 mm<sup>2</sup> - SPC-40 Højttalerkabel </strong></span></h2>  
<div class=""tb25866""><span style=""font-size: large;""><strong> </strong></span></div>  
<div class=""tb25866""><span style=""font-size: large;""><strong>Et rigtig godt og fleksibel højtalerkabel med en gul markering på den ene ledere for nem tilkobling<br /></strong></span></div>  
<div class=""tb25866""><span style=""font-size: large;""> </span></div>  
<p><span style=""font-size: large;"">Dette højttalerkabel er naturligvis fremstillet af OFC frit kobber for at sikre dig en bedre lydgengivelse og sammen med de mange ledere og det forholdsvis tykke kabel på 4,0mm<sup>2</sup> er det kabel er rigtig godt valg til de mere krævende højtaler.</span></p>  
<p> </p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Cores</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">2 x 4.0 mm<sup>2</sup></span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Length</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">50 m</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Core coding line</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">yellow</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"

147  
061720  
<https://bekent.dk/mec-50-sw.html>  
 Mikrofonkabel 0.7m sort - MEC-50/SW  
 "<div id=""tb24333"" class=""tb24333"">

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>XLR kabler</strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Line- og mikrofonforlængerkabel.</strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">1 x XLR hunstik og 1 x XLR hanstik, balancerede</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Skærmet støjsvagt OFC kabelmateriale, Ø 6,5 mm</span></li>

</ul>

</div>

<p><span style=""font-size: large;"">|</span></p>

<table>

<tbody>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Length</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">0.7 m</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Outside diameter</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">Ø 6.5 mm</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Colour</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">black</span></td>

</tr>

</tbody>

</table>

<p><img alt=""">

src="https://www.monacor.dk/typo3temp/GB/dbd7bd2b0a.png" width="250"/></p>

148

061770

<https://bekent.dk/mec-100-rt.html>

Mikrofonkabel 1m rød - MEC-100/RT

<div id="tbg24333" class="tbg">

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>XLR

kabler</strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Line- og

mikrofonforlængerkabel.</strong></span></p>

< p c

<ul>

<li><span style="font-size: large;">1 x XLR hunstik og 1 x XLR hanstik,

balanced red

<li><span style="font-size: large;">halmatoniala 865 mm</span></li>

kabe  
1 / 1

</ul>

5

< p ><

```
<table>
<tbody>
```

```
</tbody>
</tr>
```

```
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Outside diameter</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Ø 6.5 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Colour</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">red</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p></p>

149
061780
https://bekent.dk/mec-100-sw.html
Mikrofonkabel 1m sort XLR - MEC-100/SW
"<div id=""tbg24333"" class=""tbg"">
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>XLR kabler</strong></span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>Line og mikrofonforlængerkabel.</strong></span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;">1 x XLR hunstik og 1 x XLR hanstik, balancerede</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Skærmet støjsvagt OFC kabelmateriale, Ø 6,5 mm</span></li>
</ul>
</div>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Length</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">1 m</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Outside diameter</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Ø 6.5 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Colour</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">black</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p></p>
```

150
061800
<https://bekent.dk/nta-100.html>
Phonokobling phono hun til phono hun - NTA-100

"<h2>Phonokobling phono hun til phono hun - NTA-100: Den perfekte løsning til at forbinde dine lydenheder</h2>

<p>Phonokobling phono hun til phono hun - NTA-100 er en høj kvalitets forbindelseskabel, der giver problemfri forbindelse mellem to phono hun stik. Dette kabel er ideelt til at forbinde forskellige lydenheder, herunder forstærkere, pladespillere, højttalere og meget mere.</p>

<p style=""text-align: center;"><a href=""https://bekent.dk/stik-og-kabler/stik/phono-stik-rca-stik.html"" title=""Phonostik""><em><strong>Se vores udvalg af phonostik her </strong></em></a></p>

<p>Med Phonokobling phono hun til phono hun - NTA-100, vil du opleve en enestående lydkvalitet takket være det højkvalitets ledningsmateriale og præcisionsslebne stik. Dette kabel er designet til at reducere støj og interferens, hvilket giver en ren og klar lydoplevelse.</p>

<p>Det er nemt at bruge og tilslutte, da Phonokobling phono hun til phono hun - NTA-100 er kompatibel med de fleste standard phono hun stik. Dette kabel er også holdbart og pålideligt, og er designet til at modstå gentagne tilslutninger og disconnectioner.</p>

<p>Samlet set er Phonokobling phono hun til phono hun - NTA-100 den perfekte løsning til at forbinde dine lydenheder og få den bedste lydkvalitet. Med dette kabel kan du nyde din musik og filmoplevelse som aldrig før.</p>"

151

061810

<https://bekent.dk/nta-102.html>

Phonokobling hun til hun stereo - NTA-102

"<h2>Tilslut din lydudstyr med Phonokobling hun til hun stereo - NTA-102</h2>

<p>Phonokobling hun til hun stereo - NTA-102 er en pålidelig og effektiv phono-forlænger, der er designet til at forbinde to RCA-kabler. Med denne phonokobling kan du forbinde din vinylafspiller eller andet lydudstyr med RCA-udgange til din forstærker, receiver eller andre lydmodtagere med RCA-indgange.</p>

<p>Denne phonokobling er specielt designet til at give en stærk og stabil forbindelse, der reducerer støj og interferens for en ren og klar lydkvalitet. Den er også let at bruge og installere, da den kræver ingen ekstra strømkilder eller software. Du skal blot tilslutte dine <a href=""https://bekent.dk/stik-og-kabler/lyd-kabler/phono-kabel.html"" title=""Phonokabel"">RCA-kabler</a> i hver ende af phonokoblingen, og du er klar til at nyde din musik.</p>

<p>Phonokobling hun til hun stereo - NTA-102 er også yderst holdbar og pålidelig. Den er lavet af høj kvalitet materialer, der er designet til at modstå langvarig brug og slid. Dette gør det til et pålideligt og holdbart valg til både professionelle og hobbyister.</p>

<p><strong>Specifikationer</strong></p>

<p>Phonokobling hun til hun stereo - NTA-102 har følgende specifikationer:</p>

<ul>

<li>Type: 2 x RCA inline jack to 2 x RCA inline jack</li>

<li>Farve: Sort</li>

<li>Materiale: Metal</li>

<li>Længde: Ca. 25 cm</li>

</ul>"

152

061890

<https://bekent.dk/1-2-meter-phonokabel-guldbelagt-ac-122g.html>

Phonokabel Guldbelagt 1.2m

"<div id=""tb2204"" class=""tb2204" style="font-size: large;">AC-122G Phonokabel 1.2m - Gold Serien</div>

<div class=""tb2204" style="font-size: large;">Er du træt af de standard phono kabler og gerne vil lidt mere uden at prisen stiger voldsomt, er det gode Phonokabel bestemt en god mulighed, du får både et bedre kabel og stikkene er guldbelagt, som sikre dig den bedste forbindelse. Dette Phono kabel kommer fra den Tyske producent Monacor, vi valgt dette kabel i vores sortiment fordi det sikre dig den bedste kvalitet til prisen. Kablet er 1,2 meter / 120 cm langt - en længde der egner sig hvis dine afspiller og forstærker ikke står lige over hinanden.</span></div>

<div class=""tb2204" style="font-size: large;"><ul>

<li>

<div class=""tb2204" style="font-size: large;">Guldbelagt stik</div>

</li>

<li>

<div class=""tb2204" style="font-size: large;">Kvalitets kabel</div>

</li>

<li>

<div class=""tb2204" style="font-size: large;">1,2 meter</div>

</li>

<li>

<div class=""tb2204" style="font-size: large;">Stereo kabel</div>

</li>

</ul>

<p class=""tb2204" style="font-size: large;"></p>

<p class=""tb2204" style="font-size: large;">Kablet har 2 han phonostik i hver ende, mærket i farvene rød og sort, og er derfor et stereo kabel</p>

<div class=""tb2204" style="font-size: large;"></div>

<div class=""tb2204" style="font-size: large;"></div>

<table>

<tbody>

<tr>

<td>Length</td>

<td>1.2 m</td>

</tr>

<tr>

<td>Colour</td>

<td>black</td>

</tr>

<tr>

<td>Other features</td>

<td> </td>

</tr>

</tbody>

</table>"

153  
062100  
<https://bekent.dk/ac-300.html>  
Phonokabel 3m AC-300  
<div ID="tb22199" class="tb2g"><strong>Stereo Audio Connection Cables</strong><ul><li>With 2 x RCA plug on both ends</li><li>Nickel-plated contacts</li></ul></div> | <table><tr><td>Length</td><td>3 m</td></tr><tr><td>Colour</td><td>black</td></tr><tr><td>Other features</td><td></td></tr></table>

154  
062120  
<https://bekent.dk/3-meter-phono-phono-kabel-guldbelagt-ac-300g.html>  
Guldbelagt Phonokabel 3 meter  
<div id=""tb22204"" class="tb2g"><span style="font-size: large;"><strong>AC-300G Phonokabel 3m - Goldserien</strong></span></div>  
<div class="tb2g"><span style="font-size: large;"><strong><br /></strong></span></div>  
<div class="tb2g"><span style="font-size: large;"><strong>Vil du lidt mere end et standard phonokabel, er det dette kabel du skal have fat i, det har et bedre kabel og stikkene er i en bedre kvalitet, samtidig er de også guldbelagt på kontakt fladerne for undgå signal tab. Et godt phonokabel der bestemt er de få ekstra kroner værd- Kablet er udført i en sort farve om monteret med 2 Han phonostik i hver ende, derfor er det et stereo kabel. Det er 3 meter langt / 300 cm </strong></span></div>  
<div class="tb2g"><span style="font-size: large;"><strong><br /></strong></span></div>  
<div class="tb2g"><span style="font-size: large;"><strong><br /></strong></span></div>  
<ul>  
<li>  
<div class="tb2g">Kvalitet</div>  
</li>  
<li>  
<div class="tb2g">Guldbelagt stik</div>  
</li>  
<li>  
<div class="tb2g">3 meter</div>  
</li>  
</ul>  
<div class="tb2g"> </div>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td><span style="font-size: large;">Length</span></td>  
<td><span style="font-size: large;">3 m</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style="font-size: large;">Colour</span></td>  
<td><span style="font-size: large;">black</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style="font-size: large;">Other features</span></td>  
<td><span style="font-size: large;"> </span></td>  
</tr>

```
</tbody>
</table>

155
062130
https://bekent.dk/phono-kabel-guldbelagt-6-meter-ac-600g.html
Phonokabel Guldbelagt 6 meter
<div id=""tb22204"" class=""tb2g""><span style="font-size: large;"><strong>AC-600G Phonokabel 6m - Goldserien</strong></span></div>
<div class=""tb2g""><span style="font-size: large;"><strong><br /></strong></span></div>
<div class=""tb2g""><span style="font-size: large;"><strong>For ikke ret mange flere kroner får du dette kvalitets phonokabel, som er bedre end de standard phono kabler man ofte ser anvendt. Det er forbedret på flere punkter bla. er kablet bedre, stikkene er bedre og så er de guldbelagte for at opnår det mest ubrudte signal vej. Dette kabel har 2 RCA han stik i hver ende og er derfor velegnet til stereo signaler. Det er 6 meter langt.<br /></strong></span></div>
<div class=""tb2g""><span style="font-size: large;"><strong><br /></strong></span></div>
<ul>
<li>
<div class=""tb2g""><span style="font-size: large;">Kvalitets stik guldbelagte</span></div>
</li>
<li>
<div class=""tb2g""><span style="font-size: large;">6 meter</span></div>
</li>
<li>
<div class=""tb2g""><span style="font-size: large;">Sort Kabel</span></div>
</li>
</ul>
<p class=""tb2g""><span style="font-size: large;">Et kabel til rimelige penge, hvor du får en del mere.</span></p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td>Length</td>
<td>6 m</td>
</tr>
<tr>
<td>Colour</td>
<td>black</td>
</tr>
<tr>
<td>Other features</td>
<td> </td>
</tr>
</tbody>
</table>
```

156  
062170  
<https://bekent.dk/mca-302.html>

Jack-phonokabel 3m Jackstik til 2 RCA phono stik - MCA-302  
"

**Audio adapter**  
cable,</strong><span class="norm">for connecting musical instruments of  
all kinds, e.g. keyboard with amplifier systems and mixers.<br>  
class="paragraph"/>1 x 6.3 mm stereo plug to 2 x RCA plug.  
Length: 3 m.</span></div> | "

157

062270

<https://bekent.dk/mec-1500-sw.html>  
Mikrofonkabel 15m XLR Han og Hun - MEC-1500/SW  
"

**XLR kabler**

**Line-**  
og mikrofonforlængerkabel.

Length

- 1 x XLR hunstik og 1 x XLR hanstik, balancedede
- Skærmet støjsvagt OFC kabelmateriale, Ø 6,5 mm

|

Length	15 m
Outside diameter	Ø 6.5 mm
Colour	black



158

062290

<https://bekent.dk/nta-103.html>  
RCA phono vinkel adapter NTA-103  
"

## RCA phono vinkel adapter NTA-103

**Introduktion:** RCA phono vinkel adapter NTA-103 er en nyttig og alsidig adapter, der gør det muligt at tilslutte RCA phono-kabler til steder, hvor der er begrænset plads. Denne adapter har en 90 graders vinkel, hvilket gør den ideel til at forbinde kabler til enheder, der er tæt på væggen eller andre forhindringer.

**Beskrivelse:** Denne adapter er lavet af holdbart materiale og er kompatibel med en række forskellige enheder, herunder stereoanlæg, forstærkere, CD-afspillere og meget mere. Adapteren er let

at bruge og giver dig mulighed for at tilslutte dine enheder uden at skulle flytte dem eller omdirigere kablerne.</p>

<p>Adapteren har en standard RCA-hunstik på den ene side og en mandstik på den anden side. Den er designet til at passe til de fleste standardkabler og er perfekt til dem, der har brug for at forbinde deres enheder med et minimum af plads. RCA phono vinkel adapter NTA-103 er en pålidelig og praktisk løsning til alle, der har brug for at tilslutte deres kabler på en pladsbesparende måde.</p>

<p><strong>Funktioner:</strong></p>

<ul>

<li>90 graders vinkeladapter</li>

<li>Standard RCA-hunstik på den ene side og mandstik på den anden</li>

<li>Lavet af holdbart materiale</li>

<li>Kompatibel med en række forskellige enheder</li>

<li>Let at bruge</li>

<li>Perfekt til steder med begrænset plads</li>

</ul>

<p><strong>Fordele:</strong></p>

<ul>

<li>Giver mulighed for at tilslutte kabler på steder med begrænset plads</li>

<li>Undgå at skulle flytte enheder eller omdirigere kablerne</li>

<li>Let at bruge og pålidelig</li>

<li>Kompatibel med en bred vifte af enheder</li>

</ul>

<p style=""text-align: center;"><a href="https://bekent.dk/stik-og-kabler/stik/phono-stik-rca-stik.html" title="Phonostik RCA"><em><strong>Se vores udvalg af RCA phonostik her</strong></em></a></p>

<p>Hvordan bruges RCA phono vinkel adapter NTA-103? For at bruge RCA phono vinkel adapter NTA-103 skal du blot tilslutte den ene ende af adapteren til det ønskede apparat, og den anden ende til RCA-kablet. Den 90 graders vinkel gør det nemt at tilslutte kabler på steder med begrænset plads. Sørg for at tilslutte adapteren korrekt og sikkert for at undgå beskadigelse af enhederne eller kablerne.</p>

</div>"

159

062510

<https://bekent.dk/mec-1000-sw.html>

Mikrofonkabel 10m - Sort XLR HUN til XLR HAN - MEC-1000/SW

"<div id=""tb24333"" class=""tb24333" style="border: 1px solid black; padding: 10px; width: fit-content; margin: auto;">"

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>XLR kabler</strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Line- og mikrofonforlængerkabler.</strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">1 x XLR hunstik og 1 x XLR hanstik, balancerede</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Skærmet støjsvagt OFC kabelmateriale, Ø 6,5 mm</span></li>

</ul>

</div>

<p> </p>

<table>

```

<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Length</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">10 m</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Outside diameter</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Ø 6.5 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Colour</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">black</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p></p>

```

160

062520

<https://bekent.dk/mec-190-bl.html>

Mikrofonkabel 2m blå - MEC-190/BL

```

<div id=""tb24333"" class=""tb2g"">
<p class=""bodytext"><strong>XLR kabler</strong></p>
<p class=""bodytext"><strong>Line- og
mikrofonforlængerkabel.</strong></p>
<p class=""bodytext"> </p>
<p class=""bodytext"> </p>
<ul>
<li>1 x XLR hunstik og 1 x XLR hanstik, balancede</li>
<li>Skærmet støjsvagt OFC kabelmateriale, Ø 6,5 mm</li>
</ul>
</div>
<p> </p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td>Length</td>
<td>2 m</td>
</tr>
<tr>
<td>Outside diameter</td>
<td>Ø 6.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Colour</td>
<td>blue</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p></p>

```

161

062550  
<https://bekent.dk/mec-190-rt.html>  
Mikrofonkabel 2m rød - MEC-190/RT  
"

**XLR kabler**

**Line- og mikrofonforlængerkabel.**

- 1 x XLR hunstik og 1 x XLR hanstik, balancedede
- Skærmet støjsvagt OFC kabelmateriale, Ø 6,5 mm

|

Length	2 m
Outside diameter	Ø 6.5 mm
Colour	red



162  
062640  
<https://bekent.dk/mca-202.html>  
Jackkabel Stereo til 2 mono jackstik 2m - MCA-202  
"

**Adapter cable,**

from 1 x 6.3 mm stereo plug to 2 x 6.3 mm mono plug. For connecting e.g. effect units to mixers with send/return inserts. Length: 2 m.

|"

163  
062750  
<https://bekent.dk/nta-105.html>  
Y-adapter phono/jack - NTA-105  
"

**Mini y adapter**

<br />

Dette y adapter stik går fra 3,5mm stereo mini jack til 2 RCA phono hun stik

|"

164

062820

<https://bekent.dk/aca-15-3.html>

DIN-phonokabel 15cm - ACA-15/3

"<div ID="tb22220" class="tb22220"><strong>Stereo audio/video cable adapter</strong><br/><span class="norm">5-pole DIN plug to 2 x RCA inline jack, length: 0.15 m.</span></div>|"

165

063000

<https://bekent.dk/nta-104.html>

Phono Y-kobling - NTA-104

"<h2>NTA-104 Phono Y-kobling - Holdbar og fleksibel</h2><p>Hvis du er på udkig efter en Phono Y-kobling, så er NTA-104 et fremragende valg. Denne type af kabler er designet til at forbinde en enhed med en RCA-udgang til to enheder med RCA-indgang. Med NTA-104 Phono Y-koblingen kan du dele signalet fra en enhed og sende det til to andre enheder.</p>

<p><strong>Funktioner:</strong> NTA-104 Phono Y-koblingen har en RCA-stik på den ene side og to RCA inline jack-stik på den anden side. Stikkene er i høj kvalitet og lavet af holdbart materiale, hvilket sikrer en stabil og pålidelig forbindelse. Koblingen er også designet med en fleksibel kabelkonstruktion, der giver mulighed for nem tilslutning i forskellige opsætninger.</p>

<p style=""text-align: center;"><em><strong>Se vores udvalg af <a href="https://bekent.dk/stik-og-kabler/stik/phono-stik-rca-stik.html"" title="Phonestik RCA">RCA Phonestik</a></strong></em></p>

<p>Hvad er en Phono Y-kobling: En Phono Y-kobling er en type audio-kabel, der bruges til at dele et audio-signal fra en enhed til to andre enheder. Det er en praktisk løsning, hvis du ønsker at forbinde flere enheder til en enkelt udgang.</p>

<h2>Hvorfor vælge NTA-104 Phono Y-koblingen?</h2>

<p><strong>Holdbarhed:</strong> NTA-104 Phono Y-koblingen er lavet af holdbare materialer, som sikrer en stabil forbindelse mellem enhederne. Dette gør det til en langvarig og pålidelig løsning til at dele dine audio-signaler.</p>

<p><strong>Fleksibilitet:</strong> NTA-104 Phono Y-koblingen er designet med en fleksibel kabelkonstruktion, der giver mulighed for nem tilslutning i forskellige opsætninger. Dette gør det til en alsidig løsning til at oprette forbindelse mellem enhederne.</p>

<p><strong>Kompatibilitet:</strong> NTA-104 Phono Y-koblingen er kompatibel med de fleste enheder med en RCA-udgang og RCA-indgang. Dette gør det til en alsidig løsning, der kan bruges med forskellige enheder.</p>"

166

063310

<https://bekent.dk/spc-70-sw.html>

Højtaler ledning sort 100m SPC-70/SW

"<h2 id="tb25886" class="tb25886"><span style="font-size: large;"><strong>Højttalerkabel 2 x 0,75mm<sup>2</sup> </strong></span></h2><div class="tb25886"> </div>

<div class="tb25886"><span style="font-size: large;"><strong>Et godt højttalerkabel med 2 leder og markering af plus. </strong></span></div>

<ul>

<li><span style="font-size: large;">100 m rulle</span></li>

```
<li><span style=""font-size: large;">Kobberbelagt  
aluminiumsleder</span></li>  
</ul>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Cores</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">2 x 0.75 mm2</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Length</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">100 m reel</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Outside dimensions</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">2 x Ø 2.4 mm</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Colour</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">black</span></td>  
</tr>  
</tbody>  
</table>  
<p> </p>"
```

167

063320

<https://bekent.dk/spc-70-ws.html>  
Højtaler ledning 100m hvid SPC-70/WS  
"

<strong>Højttalerkabler</strong>

<strong>ØKONOMIUDGAVE</strong>

Kvalitets højttalerkabel hvor prisen er sat i fokus, du får et godt højttalerkabel der er anvendeligt til mange formål. På rullen er der 100 meter hvidt højttalerkabel med markering af plussen.

100 m rulle

- Kobberbelagt aluminiumsleder
- Core kodning

```

</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Outside dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">2 x Ø 2.4 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Colour</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">white</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p> </p>"
```

168  
063330  
<https://bekent.dk/billig-hojttaler-kabel-spc-115ca.html>  
Højttalerkabel Rulle 100m - 2 x 1,5 mm<sup>2</sup>"  
<h2 id=""tb25865"" class=""tb25865"><span style=""font-size: large;"><strong>SPC-115CA Højttalerkabel 100m </strong></span></h2>  
<div class=""tb25865"><span style=""font-size: large;"><strong> </strong></span></div>  
<div class=""tb25865"><span style=""font-size: large;"><strong>Billige højttaler kabel på hele ruller i en god kvalitet. Du får et godt kabel med kobberbelagte aluminiumsledere. Du får et kabel der er på 2 x 1,5mm<sup>2</sup>.<br /></strong></span></div>  
<div class=""tb25865"><span style=""font-size: large;"><strong> </strong></span></div>  
<div class=""tb25865">  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;">100 m rulle</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Kobberbelagte aluminiumsledere</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Gennemsigtig isolering med core kodning</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">2 x 1,5 mm<sup>2</sup></span></li>  
</ul>  
<p> </p>  
</div>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Cores</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">2 x 1.5 mm<sup>2</sup></span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Length</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">100 m</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Core coding line</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">yes</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"

169

063340  
<https://bekent.dk/billig-hojtalerkabel-spc-125ca.html>  
"Højtaler kabel rulle med 100m 2 x 2,5mm<sup>2</sup>"  
<h2 class="" tbg"" id="" tbg25865""><span style="" font-size: large; ""><strong>SPC-125CA Højtalerkabel 100m</strong></span></h2>  
<div class="" tbg""><span style="" font-size: large; ""><strong> </strong></span></div>  
<div class="" tbg""><span style=" font-size: large; ""><strong>Billig og økonomisk højtalerkabel i høj kvalitet. Dette højttalerkabel er fremstillet med kobberbelagte aluminiumsledere. <br /></strong></span></div>  
<div class="" tbg""><span style="" font-size: large; ""><strong> </strong></span></div>  
<div class="" tbg"">  
<p class="bodytext"><span style="" font-size: large; ""><strong>Højttalerkabler</strong></span></p>  
<p class="bodytext"><span style="" font-size: large; ""> </span></p>  
<ul>  
<li><span style="" font-size: large; "">100 m rulle</span></li>  
<li><span style="" font-size: large; "">Kobberbelagte aluminiumsledere</span></li>  
<li><span style="" font-size: large; "">Gennemsigtig isolering med core kodning</span></li>  
</ul>  
<p><span style="" font-size: large; ""></span></p>  
</div>  
<div class="" tbg""><span style="" font-size: large; ""><strong> Her kan du se et komplet udvalg af vores <a href=""https://bekent.dk/stik-og-kabler/lyd-kabler/højtaler-kabel.html"">højtalerkabel.</a></strong></span></div>  
<div class="" tbg""><span style="" font-size: large; ""><strong></strong></span></div>  
<div class="" tbg""><span style="" font-size: large; ""><strong></strong></span></div>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td><span style="" font-size: large; "">Cores</span></td>  
<td><span style="" font-size: large; "">2 x 2.5 mm<sup>2</sup></span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style="" font-size: large; "">Length</span></td>  
<td><span style="" font-size: large; "">100 m</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style="" font-size: large; "">Core coding line</span></td>  
<td><span style="" font-size: large; "">yes</span></td>  
</tr>  
</tbody>  
</table>"

170

064180

<https://bekent.dk/olc-100-sw.html>

Optisk toslink kabel OLC-100 optica Plus 1 meter

"<h2>Optisk toslink kabel OLC-100 optica Plus 1 meter</h2>

<p>Optica Plus 1 Meter er et kvalitets <a href=""https://bekent.dk/stik-og-kabler/lyd-kabler/optisk-kabel.html"">optisk lydkabel, </a>der er designet til high-end audioenheder med tilsvarende tilslutning. Med en ekstremt lav tab procent er dette kabel ideelt til High-End lydoverførsel. Det er en lyslederkabel med optisk fiberkabler, der anvendes til optisk signalføring.</p>

<p>Kablet har en typisk transmissionsbølgelængde på 650 nm og en tilladt bøjningsradius på 30 mm. Den er klar til brug med optiske plug-in-stik og har en længde på 1 meter. Med en kabellængde på 1 meter og en diameter på 5 mm, kan dette kabel let tilpasses til forskellige lydinstallationer.</p>

<p>Attenuation er også en vigtig faktor at overveje, og med kun 0,18 dB/m er dette kabel i stand til at minimere signalforstyrrelser og opretholde en høj lydkvalitet.</p>

<p>Med 2 x Toslink-tilslutninger kan dette kabel nemt tilsluttes til flere lydenheder og tilbyder en problemfri lydoverførsel mellem disse enheder.</p>

<p>Bestil Optica Plus 1 Meter i dag for at opleve den ultimative lydkvalitet og problemfri lydoverførsel!</p>"

171

064300

<https://bekent.dk/ac-102-sw.html>  
Signalkabel stereo 100m 2 ledet - AC-102/SW  
<div id=""tb22203"" class=""tb22203"">**Dobbel Signal kabel**</div>  
<div class=""tb22203""></div>  
<div class=""tb22203"">**100 Meter dobbel signal kabel med individuel skærm, yderst fleksibel.**<br /></div>  
<div class=""tb22203""></div>  
<div class=""tb22203"">**Perfekt til XLR og jackstik mikrofon / signal kabler, god til dig der ønsker at fremstille dine egne kabler i en god kvalitet i præcise længder.**</div>  
<div class=""tb22203""></div>  
<div class=""tb22203"">**Sort.**</div>  
<div class=""tb22203""></div>  
<div id=""tb22203"" class=""tb22203" style="border: 1px solid black; padding: 5px;">

- <li><span style="font-size: x-large;">100 m rulle</span></li>
- <li><span style="font-size: x-large;">2 x 0.12 mm<sup>2</sup></span></li>
- <li><span style="font-size: x-large;">Individual skærm</span></li>
- <li><span style="font-size: x-large;">Yder diameter:  
2 x Ø 2.6 mm</span></li>
- <li><span style="font-size: x-large;">Capacitance: 250 pF/m</span></li>

172

064320

<https://bekent.dk/mec-2000-sw.html>

XLR-kabel 20 meter linie - mikrofon kabel - MEC-2000/SW  
<div id=""tb24333"" class=""tb2g"">

<span style=""font-size: large;""><strong>XLR kabler</strong></span></p>

<span style=""font-size: large;""><strong>Line- og mikrofonforlængerkabel.</strong></span></p>

<span style=""font-size: large;""> </span></p>

- <span style=""font-size: large;"">1 x XLR hunstik og 1 x XLR hanstik, balancerede</span>
- <span style=""font-size: large;"">Skærmet støjsvagt OFC kabelmateriale, Ø 6,5 mm</span>

</ul></div><p><span style=""font-size: large;"">|</span></p><table><tbody><tr><td><span style=""font-size: large;"">Length</span></td><td><span style=""font-size: large;"">20 m</span></td></tr><tr><td><span style=""font-size: large;"">Outside diameter</span></td><td><span style=""font-size: large;"">Ø 6.5 mm</span></td></tr><tr><td><span style=""font-size: large;"">Colour</span></td><td><span style=""font-size: large;"">black</span></td></tr></tbody></table>"

173  
064360  
<https://bekent.dk/enf-90.html>  
12 V støjfilter - Støjspole - ENF-90  
<div id=""tb23170"" class=""tb2g"">

<span style=""font-size: large;""><strong>12 V støjfilter</strong></span></p>

<span style=""font-size: large;""> </span></p><ul><li><span style=""font-size: large;"">Til filtrering af støj i autoradioer og forstærkere</span></li><li><span style=""font-size: large;"">Ledningstilslutning</span></li><li><span style=""font-size: large;"">Belastning: 10 A/max. 30 A, 11-16 V</span></li><li><span style=""font-size: large;"">Mål: 74 x 42 x 50 mm</span></li><li><span style=""font-size: large;"">Vægt: 235 g</span></li></ul></div><p>|</p>"

174  
064370  
<https://bekent.dk/fga-40.html>

Stel skilletrafo med phonokabel - fjerner støj - FGA-40  
"

## Stel skilletrafo FGA-40

Monacor.

<strong>Kvalitets skilletrafo med phonokabel. En skillettrafo bruges til at fjerne brummelyd og støj når man f.eks tilslutter en bilradio eller en PC til en forstærker.

<strong>Den fungere ved at adskille stelforbindelsen fra indgang til udgang.

<strong>Indgang iog udgangs impedans: 15 kΩ

<strong>Frekvens område: 20-30,000 Hz

<strong>THD: < 0.001 %

<strong>Transmission forhold 1:1

<strong>Mål og Vægt: Ø 35 mm x 65 mm, 65 g

</ul>

</div>

<p></p>"

175

064380

<https://bekent.dk/mc-102-sw.html>

Mikrofonkabel 100m - MC-102/SW

"<h1 id=""><strong>Mikrofon kabel 100 meter</strong></h1>

<div class=""><strong>Mikrofon kabel 100 meter, skærmet<br /></strong>

<div class=""><strong>God kvalitet, god til dig der ønsker at fremstille dine egne signal/mikrofon kabler. Der er 100 meter kabel - godt skærmet.

<div class=""><strong>Sort isolering.

<div id="">

<ul>

<li>100 meter rulle</li>

<li>2 x 0.12 mm<sup>2</sup></li>

<li>Skærmet</li>

```
<li><span style=""font-size: x-large;"">Yder diameter:  
Ø 3.5 mm</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Cable capacitance:  
165 pF/m</span></li>  
</ul>  
</div>  
<p><span style=""font-size: x-large;""> </span></p>"  
  
176  
064390  
https://bekent.dk/minijack-phono.html  
"Jackstik til phonokabel 1,2 meter"  
<h2>Jackstik til phonokabel 1,2 meter - Tilslut dit mobile udstyr til  
dit stationære musikanlæg</h2>  
<p>Byd velkommen til et ultimativt lydkabel, som giver dig mulighed for  
at forbinde dit mobile udstyr til dit stationære musikanlæg. Med dette  
kabel i hånden kan du let tilslutte din smartphone, tablet eller computer  
til dit hjemmeanlæg og nyde en fremragende lydoplevelse. Det tyske firma  
Monacor har stået for at designe, teste og producere dette kabel, og  
resultatet er en pålidelig og holdbar løsning i høj kvalitet.</p>  
<p><b>Funktionel og alsidig</b></p>  
<p>Dette lydkabel med jackstik til phonostik er perfekt til at koble din  
mobiltelefon, iPad, mp3-afspiller eller lignende bærbare apparater til  
dit stationære anlæg eller aktiv højtaler. Kabellængden på 1,2 meter  
giver dig fri bevægelighed, så du kan placere dit udstyr hvor det passer  
dig bedst.</p>  
<p><b>Robust og pålidelig kvalitet</b></p>  
<p>Lydfiler overføres uden tab af kvalitet, takket være den høje kvalitet  
på kabellinjerne. Jackstikket er desuden guldbelagt, hvilket giver en  
ekstra beskyttelse mod korrosion og sikrer en høj følsomhed og  
pålidelighed i forhold til at transmittere signalet. De to phonostik er  
også i høj kvalitet og sørger for en stabil og problemfri  
tilslutning.</p>  
<p><b>Nemt at bruge</b></p>  
<p>Dette lydkabel er let at bruge, fordi de to phonostik er farvet rødt  
og sort, så det er let at identificere den korrekte tilslutning.  
Jackstikket passer til stort set enhver mobiltelefon, iPad, tablet eller  
computer og gør det let at udskifte batterierne på dine enheder, mens de  
stadig er tilsluttet til anlægget.</p>  
<p><b>Hurtig og nem installation</b></p>  
<p>Hvis du køber dette kabel, kan du hurtigt og nemt installere det selv  
og nyde en fantastisk lydoplevelse. Kablet er alsidigt og passer til en  
lang række lydenheder. Med jackstik til phonostik er du sikret en høj  
kvalitetslyd uden at skulle bekymre dig om støj og interferens.</p>"
```

```
177  
064700  
https://bekent.dk/mini-jack-kabel.html  
Mini jackkabel 2m stereo  
<div id=""tbq22229"" class="tbq" style="font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">ACS-235 Mini  
jackkabel 2m stereo</strong></div>  
<div class="tbq" style="font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;"><br /></div>  
<div class="tbq" style="font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">Jack Mini kabel stereo 2 meter Dette
```

populære aux kabel bruges ofte til at forbinde mobil enheder såsom smartphones, iphones, ipads, og mange andre til stereo anlæggets aux indgang eller bilradioen aux indgang. Det har en pratisk længde på 2 meter som er anvendelig i mange situationer. </strong></span></div>

<div class="tbgb"><span style="font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;"><strong><br /></strong></span></div>

<div class="tbgb"><span style="font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;"><strong>Det er udstyret med en skærm og er i stereo og har mini jack han stik i begge ender på 3,5 mm og er 2 meter langt i farven sort</strong></span></div>

<div class="tbgb"><span style="font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;"><strong><br /></strong></span></div>

<div class="tbgb"><span style="font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;"><strong>Tysk kvalitet fra firmaet Monacor.<br /></strong></span></div>

<div class="tbgb"><span style="font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;"><strong><br /></strong></span></div>

<div class="tbgb"><span style="font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;"><span class="norm">Kablet hvis du kan vil høre musikken fra din smart phone igennem dit stereo anlæg.</span></span></div>

<div class="tbgb"><span style="font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;"><span class="norm"><br /></span></span></div>

<ul>

<li>

<div class="tbgb">2 meter</div>

</li>

<li>

<div class="tbgb">Sort</div>

</li>

<li>

<div class="tbgb">Stereo</div>

</li>

<li>

<div class="tbgb">Mini jackstik</div>

</li>

</ul>

<p> </p>

<table>

<tbody>

<tr>

<td><span style="font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;">Length</span></td>

<td><span style="font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;">2m</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;">Plugs</span></td>

<td><span style="font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;">3.5mm/3.5mm</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;">Type</span></td>

```
<td><span style=""font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;">stereo</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

178  
064840  
<https://bekent.dk/ac-53-sw.html>  
Signalkabel 50m sort med signal ledning - AC-53/SW  
<div id=""tb22210"" class=""tb22210""><span style="font-size: x-large;"><strong>Dobbel Signal Kabel 50 Meter med remote ledning</strong></span></div>  
<div class=""tb22210""><span style="font-size: x-large;"><strong> </strong></span></div>  
<div class=""tb22210""><span style="font-size: x-large;""><strong>Høj fleksibel Signal kabel med dobbelskærm og ekstra kabel som kan anvendes til stel forbindelse til plade spiller<br /></strong></span></div>  
<div class=""tb22210""><span style="font-size: x-large;"><strong> </strong></span></div>  
<div class=""tb22210""><span style="font-size: x-large;""> God kvalitet perfekt til til xlr og jackstik kabler som du selv ønsker at fremstille på præcise mål. </span></div>  
<div class=""tb22210""> </div>  
<div class=""tb22210""> </div>  
<div id=""tb22210"" class=""tb22210"">  
<ul>  
<li><span style="font-size: x-large;"">50 m rl</span></li>  
<li><span style="font-size: x-large;">2 x 0.29 mm<sup>2</sup> + 1 x 0.2 mm<sup>2</sup></span></li>  
<li><span style="font-size: x-large;"">Dob. skærm</span></li>  
<li><span style="font-size: x-large;"">Yder diameter:  
2 x Ø 5.5 mm + 1 x Ø 1.5 mm</span></li>  
<li><span style="font-size: x-large;"">Cable capacitance:  
120 pF/m</span></li>  
<li><span style="font-size: x-large;"">Ekstra signal ledning eller stel ledning.</span></li>  
</ul>  
</div>  
<p>|</p>"

179  
064950  
<https://bekent.dk/olc-200-sw.html>  
Optisk toslink kabel OLC-200 optica Plus 2 Meter  
<h2>Optisk toslink kabel OLC-200 optica Plus 2 Meter</h2>  
<p>Det optiske toslink kabel OLC-200 optica Plus 2 Meter er det perfekte valg, hvis du ønsker en high-end lyd transmission med mindst muligt tab. Dette kabel er et glasfiberkabel, som er designet til at overføre lyd via lys, og det er derfor ideelt til brug i forbindelse med high-end audioenheder med tilsvarende tilslutning.</p>  
<p>For at sikre, at der ikke går noget tab af signalet under overførslen, er kablet blevet lavet med optiske stik i begge ender. Dette betyder også, at kablet er færdiglavet, og at det kan tilsluttes med det samme uden yderligere installation.</p>

<p>Kablet er lavet af glasfiber, som er kendt for at have en utrolig høj brydningsindeks, hvilket betyder, at signalet overføres med en utrolig høj hastighed uden nogen form for forstyrrelser.</p>"

180  
064960  
<https://bekent.dk/olc-500-sw.html>  
Optisk toslink kabel OLC-500 Optica plus 5 Meter  
"<div id=""tb25022"" class=""tb22"">**Optica plus 5 meter**</div>  
<div class=""tb22"">**<br />**</div>  
<div class=""tb22"">**Det bedste lys leder kabel til High End brug for bedste lydgengivelse<br />**</div>  
<div class=""tb22"">**<br />**</div>  
<div class=""tb22"">**Optical Fibre Cables</strong><br /><strong>For optical signal transmission.</strong></div>  
<div id=""tb25022"" class=""tb22" style="list-style-type: none;">

- <li>For high-end audio units with corresponding connection</li>
- <li>Ready made-up cable with optical plug-in connectors</li>
- <li>Typical transmission wavelength: 650 nm</li>
- <li>Admissible bending radius: 30 mm</li>

<ul>  
<li>For high-end audio units with corresponding connection</li>  
<li>Ready made-up cable with optical plug-in connectors</li>  
<li>Typical transmission wavelength: 650 nm</li>  
<li>Admissible bending radius: 30 mm</li>  
</ul>  
</div>  
<p>|</p>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td>Length</td>  
<td>5 m</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Cable Ø</td>  
<td>5 mm</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Attenuation</td>  
<td>0.18 dB/m</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Fitting</td>  
<td>2 x Toslink</td>  
</tr>  
</tbody>  
</table>"**

181  
064970  
<https://bekent.dk/mca-154.html>  
"Jackstil 6,3 mm til phonokabel 1.5m - MCA-154"  
"<h2>Forstærk din lyd oplevelse med vores Jackstil 6,3 mm til phonokabel 1.5m - MCA-154</h2>  
<p>Jackstik 6,3 mm til phonokabel 1.5m - MCA-154 er det perfekte kabel til at forbinde din mixer til din forstærker. Dette lydkabel er lavet i en høj kvalitet og er 1,5 meter langt. Kablet er sammensat af to færdig

monterede kabler i rød og sort farve. Dette sikrer en nem og bekvem tilslutning.</p><p>Kablet er designet med præcision for at levere en utrolig lydkvalitet. Denne kabeltype er ofte anvendt til musikafspilning fra mixere, instrumenter, forstærkere osv. Dette er på grund af størrelsen på de tilsluttede stik og deres alsidighed.</p><p>Vores Jackstil 6,3 mm til <a href=""https://bekent.dk/stik-og-kabler/lyd-kabler/phono-kabel.html"">phonokabel</a> er udstyret med 2 RCA-phono hanstik til 2 6,3 mm mono jackstik af høj kvalitet. Denne kombination gør det muligt for dig at tilslutte dit musikudstyr med letthed og at opleve en klar og detaljeret lyd.</p><p>Hvis du leder efter et holdbart kabel, der kan tåle konstant brug og transport, er dette det rigtige valg for dig. Det er også nemt at opbevare og transportere, hvilket gør det velegnet til både studie- og live-forestillinger.</p><p>Med dette kabel får du en pålidelig forbindelse og en fantastisk lydoplevelse, der vil opfylde dine behov og forventninger hver gang.</p>"

182

064990

<https://bekent.dk/mca-504.html>  
Jackstik til phonokabel 5 mtr - MCA-504  
<div class=""tbg""><h2>Jackstik til phonokabel 5 mtr - MCA-504: Kvalitetskabel til lydforbindelser</h2><p>Jackstik til phonokabel 5 mtr - MCA-504 er et solidt og pålideligt lydkabel, der er perfekt til at forbinde din mixer til din forstærker. Kablet kan også bruges til en lang række andre formål, hvor en stor lydoplevelse er påkrævet.</p><p>Få en fantastisk lydoplevelse med dette kabel, der er lavet af høj kvalitetskomponenter. Med en længde på 5 meter er det ideelt til de fleste setup'er, og kan nemt strækkes fra mixer til forstærker. Kablet er solidt og valset, hvilket betyder, at det vil overleve de fleste udfordringer.</p><p><b>RCA - phono stik han til 2 6,3 mm mono jack stik i god kvalitet</b></p><p>Jackstik til phonokabel 5 mtr - MCA-504 kommer med to RCA-phono-stik i den ene ende og to 6,3 mm mono jack-stik i den anden ende. Disse stik er af meget høj kvalitet og sikrer en fantastisk forbindelse mellem dine enheder.</p><p>Kablets længde på fem meter giver dig også en stor fleksibilitet i forhold til din opstilling. Du kan nemt og hurtigt tilpasse afstanden mellem din mixer og forstærker og få den lydoplevelse, som du ønsker.</p><p><b>Kabel i god kvalitet, forbindelses kabel 5 meter</b></p><p><a href=""https://bekent.dk/stik-og-kabler/stik/jackstik.html"">Jackstik</a> til phonokabel 5 mtr - MCA-504 er et kabel af høj kvalitet, der er designet til at sikre den bedst mulige lydkvalitet. Kablet er udført i robuste materialer og er meget holdbart og slidstærkt. Det er også meget let at tilslutte, så du kan komme i gang med at nyde din musik straks.</p><p>Når du køber dette kabel, får du altså en fantastisk lydoplevelse med en pålidelig og holdbar løsning. Uanset om du ønsker at bruge kablet i dit hjemmestudie eller på scenen, kan du være sikker på, at du får en fremragende kvalitet og værdi for pengene.</p></div>"

183  
065100  
<https://bekent.dk/mcm-500-sw.html>  
Mini XLR-kabel 5 meter sort Lyd og mikrofon - MCM-500/SW  
"

<span style=""font-size: large;""><strong>Mini XLR kabel</strong></span></p>

<span style=""font-size: large;""> </span></p>

<span style=""font-size: large;""> </span></p>



  - <span style=""font-size: large;"">Han- og hunstik med kabelbøjningbeskyttelse</span></li>
  - <span style=""font-size: large;"">Forgyldte kontakter, 3 poler</span></li>
  - <span style=""font-size: large;"">Længde: 5 m</span></li>

  - <span style=""font-size: large;""> </span></li>

"

|</p>"

184  
065180  
<https://bekent.dk/aca-1735.html>  
Jackstik til phonokabel 2 meter  
"

## Jackstik til phonokabel 2 meter - Forbind dit mobile udstyr med din stationære musik anlæg

Med Jackstik til phonokabel 2 meter, kan du nemt forbinde dit mobile udstyr som telefon, iPad eller multimedia-udstyr til dit stationære musik anlæg. Dette 2 meter lange kabel er udstyret med en 3,5mm mini jackstik på den ene ende, og to RCA-phonostik i rød og sort på den anden ende. Det betyder, at du kan tilslutte din mobile enhed til forstærkeren eller andre lydudstyr uden besvær.

Kablet er perfekt til brug i hjemmet, på arbejdspladsen eller mens du er på farten. Det er meget alsidigt og kan bruges på mange måder, hvor der er behov for at forbinde transportabelt udstyr til stationære musikanlæg. Kablet har også en høj holdbarhed, da det er testet og gennemprøvet og kommer fra det tyske firma Monacor.

Med Jackstik til phonokabel 2 meter kan du nyde lyden i høj kvalitet og få en optimal lydoplevelse fra dit mobile udstyr på dit stationære musik anlæg.

**Fordele ved Jackstik til phonokabel 2 meter:**

- Nemt at forbinde mobile enheder med stationære musikanlæg
- 2 meter længde for fleksibelt brug
- Høj holdbarhed
- Giver optimal lydoplevelse

"

185  
065230  
<https://bekent.dk/spc-75-sw.html>  
Højtalerkabel 100m sort SPC-75/SW

```

"<h2 id="""tb25887"" class="""tb2g""><span style=""font-size: large;""><strong>Standard højttalerkabel 2 x 0,75mm2</strong></span></h2>
<h2 class="""tb2g""> </h2>
<div class="""tb2g""><span style=""font-size: large;""><strong>Et rigtig godt standard højttalerkabel i en høj kvalitet, dette højttalerkabel er velegent til stue højttaler og til installations opgaver. Du får en rulle med 100 meter sort højttalerkabel med markeringen af plussen.</strong></span></div>
<div class="""tb2g""> </div>
<div class="""tb2g""><span style=""font-size: large;""><strong>Dette kabel er fremstillet i kobber.<br /></strong></span>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;"">100 m rulle</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Core koding</span></li>
</ul>
</div>
<p><span style=""font-size: large;"">|</span></p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Cores</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">2 x 0.75 mm2</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Length</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">100 m reel</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Outside dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">2 x Ø 2.4 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Colour</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">black</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"

```

186

065240

<https://bekent.dk/spc-75-ws.html>

Højttalerkabel 100m hvid SPC-75/WS

```

"<h2 id="""tb25887"" class="""tb2g""><span style=""font-size: x-large;""><strong>Hvidt højttalerkabel 2 x 0,75mm2 100 meter</strong></span></h2>
<div class="""tb2g""> </div>
<div class="""tb2g""><span style=""font-size: large;""><strong>Et godt højttalerkabel fremstillet i kobber for den bedste kvalitet, du får en rulle med 100 meter hvidt højttalerkabel med markering af den ene ledere for nemt tilslutning.</strong></span>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;"">100 m rulle</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">2 x 0,75mm2</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Kobber</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Core koding</span></li>
</ul>

```

```
</div>
<p><span style=""font-size: large;">|</span></p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Cores</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">2 x 0.75 mm<sup>2</sup></span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Length</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">100 m reel</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Outside dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">2 x Ø 2.4 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Colour</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">white</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

187

065250

<https://bekent.dk/højtaler-kabel-spc-115.html>  
"Højtaler kabel 100m 2 x 1,5mm2 Kobber"  
<h2 id=""tb25866"" class=""tb25866"><span style=""font-size: large;"><strong>Højtaler Kabel 100 meter 2 x 1,5mm2 - SPC-115 Højtaler kabel </strong></span></h2>  
<div class=""tb25866"><span style=""font-size: large;"><strong> </strong></span></div>  
<div class=""tb25866"><span style=""font-size: large;"><strong>100 meter godt og fleksibel højtaler kabel med en blå markering på den ene leder for nem tilslutning.<br /></strong></span></div>  
<div class=""tb25866"><span style=""font-size: large;"> </span></div>  
<p><span style=""font-size: large;">Dette højttaler kabel anvendes ofte til stuehøjttaler og en rulle er ofte passende hvis der er tale om en hjemmebiograf med flere højttaler.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">Det er nemt at arbejde med takke være kablets blædhed. Der er OFC frit kobber for den bedste lydgengivelse.</span></p>  
<p> </p>  
<p><span style=""font-size: large;">Et Godt valg af højttaler kabel</span></p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Cores</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">2 x 1.5 mm<sup>2</sup></span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Length</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">100 m</span></td>
</tr>
<tr>

```
<td><span style=""font-size: large;"">Core coding line</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">blue</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

188  
065260  
<https://bekent.dk/100-meter-hojaelder-kabel-pa-rulle-spc-125.html>  
"Højtaeler kabel 100m 2 x 2,5mm<sup>2</sup> Kobber"  
<h2 id=""tb25866"" class=""tb25866"><span style=""font-size: large;""><strong>Højtaeler kabel 100 meter 2 x 2,5mm<sup>2</sup> - SPC-125 Højtaeler kabel</strong></span></h2>  
<div class=""tb25866"><span style=""font-size: large;""><strong> </strong></span></div>  
<div class=""tb25866"><span style=""font-size: large;""><strong>Et rigtig godt højtaeler kabel der er fleksibel og har en rød markering på den ene leder for enkel tilslutning. Dette kabel er fremstillet af OFC frit kobber for at sikre dig den bedste lydgengivelse.<br /></strong></span></div>  
<div class=""tb25866"> </div>  
<div class=""tb25866"><span style=""font-size: large;""><strong>Et rigtig godt kvalitets højttaler kabel i 2 x 2,5mm<sup>2</sup></strong></span></div>  
<div class=""tb25866">  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;"">50 m spole eller 100 m rulle</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Gennemsigtig isolering med core kodning</span></li>  
</ul>  
</div>  
<div class=""tb25866"><span style=""font-size: large;""> </span></div>  
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Cores</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">2 x 2.5 mm<sup>sup</sup>2</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Length</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">100 m</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Core coding line</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">red</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"

189  
065290  
<https://bekent.dk/mca-156.html>  
Jackstik til phonokabel 1.5m - MCA-156  
<h2 id=""tb20364"" class=""tb20364">MCA-156 jackstik til phonokabel - forbindelse i høj kvalitet.</h2>

<div class="""tbg"">Jackstik til phonokabel 1.5m - MCA-156 er dit go-to valg, hvis du har brug for at koble en mixer til en forstærker. Dette professionelle kabel er fra den tyske producent Monacor, og er lavet i den bedste mulige kvalitet for en optimal forbindelse hver gang. Kablet er udført i et Ø 7mm lavstøj kabel på 1,5 meter, og kommer med 2 topkvalitets RCA / phonostik til 6,3mm mono jack stik i rød og sort.</div>

<div class="""tbg""> </div>

<div class="""tbg"" align=""center""><i><b>Se vores komplette udvalg i <a href="https://bekent.dk/stik-og-kabler.html">Stik og kabler</a> her.</b></i></div>

<div class="""tbg"">

<h4>Hvad der gør MCA-156 kablet så specielt?</h4>

<p>Hvis du er en professionel DJ eller musiker, så ved du, hvor vigtigt det er at have det rette udstyr. Dette kabel er designet til at levele lyd i absolut topkvalitet, mens det samtidig eliminerer støj og interferens, der kan forstyrre din musikalske ydeevne. Det er det ideelle valg til live-optrædener, studieoptagelser og alt, hvad der kræver lydgengivelse i verdensklasse.</p>

<p><b>Specifikationer:</b></p>

<p>MCA-156 jackstik til phonokabel har en længde på 1,5 meter og er tilgængelig i rød og sort. Det er udført i høj kvalitet, og vil give dig lydgengivelse i absolut topklasse.</p>

<p><b>Fordele:</b></p>

<p>• Professionel kvalitet - MCA-156 kablet er designet til at levele lyd i højeste kvalitet, mens det samtidig eliminerer støj og interferens for en optimeret musikalsk ydeevne.</p>

<p>• Lang holdbarhed - Kablet er udført i den bedste kvalitet, som sikrer lang levetid og pålidelighed.</p>

<p>• Let at bruge - Kablet er nemt at forbinde med dets RCA/phonostik og 6,3mm mono jack-stik.</p>

</div>

<div class="""tbg""> </div>"

190  
065320  
<https://bekent.dk/mca-158.html>  
MCA-158 XLR til phono kabel 1.5m prof kvalitet  
"<div ID="tbg20363" class="tbg"><strong>Audio connection cable,</strong><br/><strong>for connecting a mixer to an amplifier.</strong><ul><li>RCA plug to XLR plug, 3 poles</li><li>Low-noise cable, Ø 7 mm</li><li>In pairs red/black</li></ul></div>|<table><tr><td>Length</td><td>1.5 m</td></tr><tr><td>Colour</td><td>red/black</td></tr><tr><td>Other features</td><td>-</td></tr></table>"

191  
065390  
<https://bekent.dk/mlc-112-sw.html>  
Mikrofonkabel 100 meter - MLC-112/SW  
"<div id="tbg24509" class="tbg"><span style="font-size: xx-large;"><strong>Mikrofon Kabel </strong></span></div>  
<div class="tbg"><span style="font-size: x-large;"><strong> </strong></span></div>  
<div class="tbg"><span style="font-size: x-large;"><strong>Mikrofon kabel i en god kvalitet, 100 meter på rulle med skærm, lav støj. Et

rigtig godt skærmet mikrofon kabel. Kan bruges både som mikrofon og signal kabel. Det er perfekt til dig der ønsker at fremstille dine egne kabler. Der er meter mærkering på kablet.

100 meter rulle

- 2 x 0.22 mm<sup>2</sup>
- Metrer mærkering
- Skærmet
- Yder diameter: Ø 6 mm
- Capacitance: 160 pF/m
- Low-noise

Data:

<span style="font-size: x-large;">Cores</span>	<span style="font-size: x-large;">2 x 0.22mm<sup>2</sup></span>
<span style="font-size: x-large;">Length</span>	<span style="font-size: x-large;">100m reel</span>
<span style="font-size: x-large;">Outside diameter</span>	<span style="font-size: x-large;">Ø 6mm</span>
<span style="font-size: x-large;">Colour</span>	<span style="font-size: x-large;">black</span>
<span style="font-size: x-large;">Other features</span>	<span style="font-size: x-large;"></span>

192

065670

<https://bekent.dk/mcc-102-sw.html>

"Jack stereo kabel 6,3 mm 1 meter skærmet - MCC-102/SW "

<div id="" class="tbg">

**Stereokabler Jack**

- Skærmet

```

<li><span style=""font-size: large;">Med 2 x 6,3 mm
stereojack</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Udvendig kabeldiameter:
Ø 6,5 mm</span></li>
</ul>
</div>
<p><span style=""font-size: large;">|</span></p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Length</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">1 m</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Outside diameter</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Ø 6.5 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Colour</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">black</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p></p>

```

193  
065690  
<https://bekent.dk/mcc-302-sw.html>  
Jack til jack audio kabel 3 meter sort - MCC-302/SW  
"<div id="tb24263"" class="tb24">  
<p class="bodytext"><span style="font-size: large;"><strong>Stereokabler</strong></span></p>
<p class="bodytext"><span style="font-size: large;"> </span></p>
<ul>
<li><span style="font-size: large;">Skærmet</span></li>
<li><span style="font-size: large;">Med 2 x 6,3 mm
stereojack</span></li>
<li><span style="font-size: large;">Udvendig kabeldiameter:
Ø 6,5 mm</span></li>
</ul>
</div>
<table>
<tbody>
<tr>
<td>Length</td>
<td>3 m</td>
</tr>
<tr>
<td>Outside diameter</td>
<td>Ø 6.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Colour</td>
<td>black</td>

```
</tr>
</tbody>
</table>"
```

194  
065740  
<https://bekent.dk/mlc-150-sw.html>  
Signal kabel 100 meter - MLC-150/SW  
"**<h1 id=""tbg24511"" class=""tbg""><strong>Signal - Mikrofon Kabel</strong></h1>**  
**<div class=""tbg""><span style=""font-size: x-large;""><strong> </strong></span></div>**  
**<div class=""tbg""><span style=""font-size: x-large;""><strong>100 Meter Kabel i super kvalitet, perfekt til mikrofon og signal kabler i farven sort. Godt til dig der vil lave dine egne signal kabler i præcise længder. Et rigtig godt skærmet kabel og isoleret. <br /></strong></span></div>**  
**<div class=""tbg""><span style=""font-size: x-large;""><strong></strong></span></div>**  
**<div class=""tbg""><span style=""font-size: x-large;""><strong>Blødt og nemt at arbejde med.</strong></span></div>**  
**<div class=""tbg""><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>**  
**<div id=""tbg24511"" class=""tbg"">**  
**<ul>**  
**<li><span style=""font-size: x-large;"">100 m rl</span></li>**  
**<li><span style=""font-size: x-large;"">1 x 0.7 mm<sup>2</sup></span></li>**  
**<li><span style=""font-size: x-large;"">Meter mærkning</span></li>**  
**<li><span style=""font-size: x-large;"">Skærmet</span></li>**  
**<li><span style=""font-size: x-large;"">Yder diameter: Ø 6.8 mm </span></li>**  
**<li><span style=""font-size: x-large;"">Capacitance: 140 pF/m</span></li>**  
**<li><span style=""font-size: x-large;"">Low-noise</span></li>**  
**</ul>**  
**</div>**  
**<p><span style=""font-size: x-large;"">| </span></p>**  
**<table>**  
**<tbody>**  
**<tr>**  
**<td><span style=""font-size: x-large;"">Cores</span></td>**  
**<td><span style=""font-size: x-large;"">1 x 0.7 mm<sup>2</sup></span></td>**  
**</tr>**  
**<tr>**  
**<td><span style=""font-size: x-large;"">Capacitance</span></td>**  
**<td><span style=""font-size: x-large;"">140 pF/m</span></td>**  
**</tr>**  
**<tr>**  
**<td><span style=""font-size: x-large;"">Længde</span></td>**  
**<td><span style=""font-size: x-large;"">100 m rl</span></td>**  
**</tr>**  
**<tr>**  
**<td><span style=""font-size: x-large;"">Yder diameter</span></td>**  
**<td><span style=""font-size: x-large;"">Ø 6.8 mm</span></td>**  
**</tr>**  
**<tr>**

```
<td><span style=""font-size: x-large;"">Farve</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Sort</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;""> </span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;""> </span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

195

065870

<https://bekent.dk/jackmono-kabel-3-meter.html>  
Jack kabel neutrik 3 meter sort - MCCN-300/SW  
<div id=""tb24267"" class=""tb24267"><span style=""font-size: large;""><strong>MCCN-300/SW Jack kabel neutrik 3 meter sort</strong></span></div>  
<div class=""tb24267"><span style=""font-size: large;""><strong> </strong></span></div>  
<div class=""tb24267">  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Monokabler</strong></span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;"">Med NEUTRIK stik</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">2 x 6,3 mm monojack</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Skærmet, støjsvagt OFC  
kabelmateriale, Ø 6,5 mm</span></li>  
</ul>  
</div>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;"">Length</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;"">3 m</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;"">Outside diameter</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;"">Ø 6.5 mm</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;"">Colour</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;"">black</span></td>  
</tr>  
</tbody>  
</table>"

196

065900

<https://bekent.dk/jack-mono-kabel-6-meter.html>  
Jack kabel neutrik 6 meter sort - MCCN-600/SW  
<div id=""tb24267"" class=""tb24267"><span style=""font-size: large;""><strong>MCCN-600/SW Jack kabel neutrik 6 meter sort</strong></span></div>

```
<div class="tbг"><span style="font-size: large;"><strong> </strong></span></div>
<div class="tbг"><nav class="tab-nav"><span style="font-size: large;"><strong>Monokabler</strong></span></nav>
<div class="tabs-list">
<div class="tab description">
<p class="bodytext"><span style="font-size: large;"> </span></p>
<p class="bodytext"><span style="font-size: large;"> </span></p>
<ul>
<li><span style="font-size: large;">Med NEUTRIK stik</span></li>
<li><span style="font-size: large;">2 x 6,3 mm monojack</span></li>
<li><span style="font-size: large;">Skærmet, støjsvagt OFC
kabelmateriale, Ø 6,5 mm</span></li>
</ul>
</div>
</div>
</div>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">Length</span></td>
<td><span style="font-size: large;">6 m</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">Outside diameter</span></td>
<td><span style="font-size: large;">Ø 6.5 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">Colour</span></td>
<td><span style="font-size: large;">black</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p> </p>"
```

197

065910

<https://bekent.dk/mccn-1000-sw.html>  
Jack kabel 10 meter neutrik sort - MCCN-1000/SW

```
"<div id="tbг24267" class="tbг">
<p class="bodytext"><span style="font-size: large;"><strong>Monokabler</strong></span></p>
<p class="bodytext"><span style="font-size: large;"> </span></p>
<p class="bodytext"><span style="font-size: large;"> </span></p>
<ul>
<li><span style="font-size: large;">Med NEUTRIK stik</span></li>
<li><span style="font-size: large;">2 x 6,3 mm monojack</span></li>
<li><span style="font-size: large;">Skærmet støjsvagt OFC
kabelmateriale, Ø 6,5 mm</span></li>
</ul>
</div>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">Length</span></td>
<td><span style="font-size: large;">10 m</span></td>
```

```

</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Outside diameter</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Ø 6.5 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Colour</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">black</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

198
066060
https://bekent.dk/mmcn-600-sw.html
XLR kabel 6m sort XLR hun til Jack stik - MMCN-600/SW
"<div class=""tbg"" id=""tbg24518"">
<h2 class=""bodytext""><strong>Mikrofonkabel 6 meter</strong> XLR
Kabel</h2>
<p>Godt og solidt XLR på 6 meter, det er udstyret med neutrik stik som er
kendt for deres høje kvalitet. Det er lavet med et kvalitets kabel i OFC
frit kabel materiale og er skærmet. Der er i den ene ende et XLR hun stik
og i den anden ende et stort 6,3 mm monojack stik. Kablet er sort. </p>
<p>Du kan se vores andre <a href=""https://bekent.dk/stik-og-kabler/lydkabler/xlr-kabler.html"">XLR kabler</a> her. </p>
<ul>
<li>Med NEUTRIK stik</li>
<li>1 x XLR hunstik og 1 x 6,3 mm monojack</li>
<li>Skærmet støjsvagt OFC kabelmateriale, Ø 6,5 mm</li>
</ul>
</div>
<table>
<tbody>
<tr>
<td>Length</td>
<td>6 m</td>
</tr>
<tr>
<td>Outside diameter</td>
<td>Ø 6.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Colour</td>
<td>black</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><img alt="">
src=""https://www.monacor.dk/typo3temp/GB/59fd2d04cd.png"" width=""250"""
/></p>

199
066100
https://bekent.dk/smc-8.html
"SMC-8 Multikabel 50m 8 x 2 ledet 0,12mm2"

```

"<h2 id=""tb25701"" class=""tb2g""><span style=""font-size: x-large;""><strong>Multikabel 8 x 2 ledér 012mm2 - SMC-8</strong></span></h2><div class=""tb2g""> </div><div class=""tb2g""><span style=""font-size: x-large;"">Høj kvalitetskabel og meget fleksibel, rulle med 50 meter og metré mærkning. Med dette kabel får du 8 x 2 ledér på 0,12 mm<sup>2</sup>. Alle otte par har deres egen skærm og isolering. Alle led par er mærket med tal. </span></div><div class=""tb2g""> </div><div class=""tb2g""><br /><span style=""font-size: x-large;""><strong><br /></strong></span><ul><li><span style=""font-size: x-large;"">50 m rulle</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Cores: 8 x (2 x 0.12 mm<sup>2</sup>)</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Yder diameter: Ø 13 mm</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Metre mærkning</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Skærm for hver par</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Alle par med skærm har egen isolering</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Alle par er mærket med tal</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Capacitance: 165 pF/m</span></li></ul></div><p><span style=""font-size: x-large;"">|</span></p>"

200

066360

<https://bekent.dk/fga-22.html>

"Line-adapter, lav højtaler udgange til phono kabel - FGA-22"

"<h2 class=""tb2g""><strong>Højtaler udgange til phono stik - linie adapter FGA-22 </strong></h2>

<h2 class=""tb2g""></h2>

<div class=""tb2g"">Med denne linie adapter kan du nemt lave dine højtaler udgange om til phono stik. Denne bruges f.eks i bilstereo hvor bilradioen ikke har linieudgange. Den kan også bruges hvis din forstærker ikke har en linie subwoofer udgang, kan det laves med denne linie adapter.</div>

<div class=""tb2g""></div>

<div class=""tb2g"">Den er lavet i en solid kvalitet, med guldbelagte stik. Den kan monteres samtidig med du montere højtaler på din udgang. </div>

<div class=""tb2g""><strong></strong></div>

<div class=""tb2g""><strong></strong></div>

<div class=""tb2g"" id=""tb2g23347""><strong><br /></strong>

<ul>

<li>Internal ground separation</li>

<li>Højtaler ledninger uden stik, guldbelagte RCA stik </li>

<li>Max. input power: 20 W<sub>RMS</sub></li>

<li>Input/output impedance: 120 Ω/200 Ω</li>

<li>Frekvens område: 20-30,000 Hz</li>

<li>THD: < 0.001 %</li>

<li>Ø 35 mm x 65 mm, 65 g</li>

</ul>

</div>  
<p>|</p>"

201  
066370  
<https://bekent.dk/fga-22hq.html>  
Line-adapter Fra højttaler udgang til phonostik - FGA-22HQ  
"

<strong>High-end transformer,</strong><span class="norm">for connecting speaker outputs of a car radio to the line inputs of an amplifier.</span><ul><li>Internal ground separation</li><li>Adjustable output level</li><li>Screw terminals, gold-plated RCA jacks</li><li>Max. input power: 20 W<sub>RMS</sub></li><li>Input/output impedance: 45 Ω/30 Ω-  
2.8 kΩ</li><li>Frequency range: 20-30,000 Hz</li><li>THD: < 0.001 %</li><li>42x29x96 mm, 110 g</li></ul></div>|"

202  
066380  
<https://bekent.dk/fga-40hq.html>  
"Stel skilletrafo RCA fjerner brum og støj, Phono - FGA-40HQ"  
"

<strong>Skilletransformer, til reduktion af signalforstyrrelser og brummelyde, som kan opstå, fx når bilradioen tilsluttes en forstærker.</span></p>

<span style="font-size: large;">Forgyldte phonoindgange</span></li>

<span style="font-size: large;">Indgangs-/udgangsimpedans: 12 kΩ</span></li>

<span style="font-size: large;">Frekvensområde: 20-30.000 Hz</span></li>

<span style="font-size: large;">THD: < 0,001 %</span></li>

<span style="font-size: large;">Transmissionsforhold: 1:1</span></li>

<span style="font-size: large;">42 x 29 x 96 mm, 110 g</span></li>

</ul></div>

|</p>"

203  
066620  
<https://bekent.dk/acs-225.html>  
"Jackkabel 2m 2,5mm til 2,5mm - ACS-225"  
"

```
<tbody>
<tr>
<td>Length</td>
<td>2m</td>
</tr>
<tr>
<td>Plugs</td>
<td>2.5mm/2.5mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Type</td>
<td>stereo</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

204  
066650  
<https://bekent.dk/acm-2635.html>  
Mono jack kabel stort og mini jackstik 2 meter  
"<div id="""tb22236"" class="""tb22236""><strong>ACM-2635 Jackkabel 2m  
mono, Lyd kabel Mini jackstik til stor Jack </strong></div>  
<div class="""tb22236""><strong><br /></strong></div>  
<div class="""tb22236""><strong>Et kvalitets stik fra det Monacor som har  
til huse i tyskland, det er et monokabel med et 3,5mm minijackstik i det  
ene ende og i den anden er der et stort jackstik på 6,3 mm , begge  
hanstik. <br /></strong></div>  
<div class="""tb22236""><strong><br /></strong></div>  
<div class="""tb22236""><strong><br /></strong></div>  
<div class="""tb22236""><strong><br class="""paragraph"" /></strong></div>  
<p>|</p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td>Length</td>
<td>2m</td>
</tr>
<tr>
<td>Plugs</td>
<td>3.5mm/6.3mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Type</td>
<td>mono</td>
</tr>
</tbody>
</table>"

205  
066660  
<https://bekent.dk/jackkabel-stort-mini-2-meter.html>  
"Jack kabel med stort og mini jackstik 2 meter 3,5 mm til 6,3 mm jackstik  
- acs-2635"  
"<h2 class="""tb22236"" id="""tb22236""><span style="""font-size:  
large;""><strong>ACS-2635 Jackkabel 2m Stereo Lydkabel stereo 2  
meter</strong></span></h2>

```

<div class="""tbg"""><span style="font-size: large;"><strong> </strong></span></div>
<div class="""tbg"""><span style="font-size: large;"><strong>Kvalitets kabel fra Monacor, 3,5mm til 6,3 mm jackstik, begge han stik. Lavet i farven sort. Dette er et stereo kabel med skærm<br /></strong></span></div>
<div class="""tbg"""><span style="font-size: large;"><strong> </strong></span></div>
<div class="""tbg"""><span style="font-size: large;"><strong> </strong></span></div>
<div class="""tbg"""><span style="font-size: large;"><strong>Audio connection cables,</strong><span class="""norm"">fitted with 3.5 mm plug and 6.3 mm plug. Length: 2 m.</span><br /><span style="font-size: large;"><strong>ACM-2635 = mono<br class="""paragraph"" />ACS-2635 = stereo,</strong><span class="""norm"">2 cores with common shielding</span></span></div>
<p><span style="font-size: large;">|</span></p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">Length</span></td>
<td><span style="font-size: large;">2m</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">Plugs</span></td>
<td><span style="font-size: large;">3.5mm/6.3mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">Type</span></td>
<td><span style="font-size: large;">stereo</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

```

206

066670

<https://bekent.dk/1-meter-xlr-linie-kabel-mel-102-sw.html>

1 Meter Linie XLR til Jack stik - MEL-102/SW

```

<div id="""tbg24374"" class="""tbg"""><span style="font-size: large;"><strong>MEL-102/SW Linie kabel 1 Meter</strong></span></div>
<div class="""tbg"""><span style="font-size: large;"><strong> </strong></span></div>
<div class="""tbg"""><span style="font-size: large;"><strong>Kvalitets Linie kabel, Med XLR stik og Jack Kabel i Høj fleksibele kabel, og meget høj kvalitet. XLR stikket er et 3 pols stik og i den anden ende er et 6,3 mm Balanceret stik. Kablet er skærmet og low noise. OFC kabel materiale.</strong></span></div>
<div class="""tbg"""><strong> </strong></div>
<div class="""tbg""">
<ul>
<li><span style="font-size: large;">3-polet XLR stik og 6,3 mm stereojack, balancede</span></li>
<li><span style="font-size: large;">Sort, skærmet støjsvagt OFC kabelmateriale</span></li>
</ul>
</div>

```

```
<div class="tbgb"> </div>
<table>
<tbody>
<tr>
<td>Length</td>
<td>1 m</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p></p>"
```

207  
066690  
<https://bekent.dk/mel-602-sw.html>  
Linie Kabel Xlr til Jack 6 meter - MEL-602/SW  
<div id="tbgb24374" class="tbgb"><span style="font-size: large;"><strong>MEL-602/SW - Linie kabel Xlr til Jackstik</strong></span></div>  
<div class="tbgb"><span style="font-size: large;"><strong> </strong></span></div>  
<div class="tbgb"><span style="font-size: large;"><strong>Kvalitet linie kabel 6 meter med Xlr til Jack stik 6,3 mm Balanceret stik . low Noise Kabel <br /></strong></span></div>  
<div class="tbgb"><span style="font-size: large;"><strong> </strong></span></div>  
<div class="tbgb"><span style="font-size: large;"><strong> </strong></span></div>  
<div class="tbgb"><span style="font-size: large;"><strong><strong><br /></strong></strong></span></div>  
<ul>  
<li><span style="font-size: large;">3-polet XLR stik og 6,3 mm stereojack, balancerede</span></li>  
<li><span style="font-size: large;">Sort, skærmet støjsvagt OFC kabelmateriale</span></li>  
</ul>  
</div>  
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">Length</span></td>
<td><span style="font-size: large;">6 m</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p> </p>
<p></p>
<p> </p>"

208  
066730  
<https://bekent.dk/ac-1000.html>  
Phonokabel 10m AC-1000

```
<div ID="tb22199" class="tb2"><strong>Stereo Audio Connection  
Cables</strong><ul><li>With 2 x RCA plug on both ends</li><li>Nickel-  
plated  
contacts</li></ul></div>|<table><tr><td>Length</td><td>10 m</td></tr><tr>  
<td>Colour</td><td>black</td></tr><tr><td>Other  
features</td><td></td></tr></table>
```

209

066740

<https://bekent.dk/aca-1935.html>

Minijack til Phono kabel 10 meter

"<h2>Lydkabel, Jackstik til Phono 10 meter</h2>

<p>Et lydkabel til at forbinde f.eks multimedia udstyr, telefoner, iPads og lignende til dit musik anlæg, et kabel der kan anvendes til mange formål hvor man ønsker at forbinde sit transportale udstyr til det stationære musik anlæg. Et godt kabel, der er testede og gennemprøvede, kommer fra det tyske firma Monacor. Der er 1 stk 3,5mm mini jackstik over til 2 stk RCA- phonostik Rød og Sort.</p>

<p><b>Minijack til Phono kabel 10 meter - Forbind dit transportable musikudstyr med dit stationære anlæg.</b></p>

<p>Med dette lydkabel fra Monacor, kan du nemt og praktisk forbinde dit transportable musikudstyr som telefoner, iPads og lignende, med dit stationære musik anlæg. Kablet giver dig en pålidelig forbindelse, og har en længde på hele 10 meter, så du har rig mulighed for at placere det, præcis hvor du ønsker det.</p>

<p>Det tyske firma Monacor, står bag dette testede og gennemprøvede kabel, som er i en høj kvalitet. Der er 1 stk 3,5mm mini jackstik over til 2 stk RCA- phonostik Rød og Sort, så du nemt kan forbinde til dit anlæg.</p>

<p>Skab forbindelsen, og nyd høj kvalitetslyd med dette praktiske og alsidige kabel.</p>

<p><b>Tekniske specifikationer</b><br />Dette 10 meter lange kabel har følgende tekniske specifikationer:<br />- 1 stk 3,5mm mini jackstik over til 2 RCA-phonostik Rød og Sort<br />- High quality kabel fra tyske Monacor</p>

<p> </p>

<h3>Forbinde dit transportable og stationære musikudstyr.</h3>

<p>Med dette kabel kan du nemt og praktisk forbinde dit transportable musikudstyr som telefoner og iPads, med dit stationære musik anlæg. Kablet giver dig en pålidelig forbindelse, og er i høj kvalitet.</p>"

210

066760

<https://bekent.dk/mmcn-300-sw.html>

Audiokabel 3m sort - Jack til XLR stik - MMCN-300/SW

"<div id=""tb24518"" class=""tb2"">

<p class=""bodytext""><strong>Mikrofonkabel</strong> </p>

<ul>

<li>Med NEUTRIK stik</li>

<li>1 x XLR hunstik og 1 x 6,3 mm monojack</li>

<li>Skærmet støjsvagt OFC kabelmateriale, Ø 6,5 mm</li>

</ul>

</div>

<table>

<tbody>

<tr>

```
<td>Length</td>
<td>3 m</td>
</tr>
<tr>
<td>Outside diameter</td>
<td>Ø 6.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Colour</td>
<td>black</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p></p>
```

211

066800

<https://bekent.dk/mca-204.html>  
Mini jack til 2 store jack stik 2 meter  
" <div id="tb24257" class="tb2" > **MCA-204 Audiokabel 2m,**  
Mini jack adapter Kabel 2 mete</strong><strong>r</strong></div>  
<div class="tb2" ><strong><br /></strong></div>  
<div class="tb2" ><strong>Kvalitets adapter kabel, fra mini jackstik  
3,5 mm stereo til 2 x 6,3 mm mono jackstik for tilslutning af f.eks Pc  
lyd kort, forstærker eller mixer<br /></strong></div>  
<div class="tb2" ><strong><br /></strong></div>  
<div class="tb2" > </div>  
<p>|</p>"

212

067120

<https://bekent.dk/jackkabel-til-xlr.html>  
3.5 mm Jack/kabel til XLR-hun 3 meter  
" <div id="tb24260" class="tb2" >  
<div class="tb2" >  
<h2>3.5 mm Jack/kabel til XLR-hun 3 meter</h2>  
<p>MCA-329J 3.5 mm Jack/XLR-hun 3m, Adapter lydkabel på 3 meter Dette  
kabel bruges blandt andet til at koble fra et PC kort til en mixer eller  
en forstærker. Mange gange har brug for at koble sin pc til lyd anlægget  
og her kommer dette kabel til gavn, hvis din forstærker eller lyd mixer  
har et XLR indgangs stik. Det er monteret med 1 x 3,5mm stereo han stik  
til 2 XLR hun stik. Dette kabel er produceret af det tyske firma  
Monacor som er kendt for at lave stik og kabler igennem mere end 50  
år.</p>  
<p><b>Introduktion:</b><br />Er du på udkig efter et pålideligt og  
funktionelt lydkabel til at forbinde din PC med en mixer eller  
forstærker? Så er dette 3,5mm Jack/kabel til XLR-hun 3 meter fra Monacor  
det perfekte valg for dig. Med denne adapter kan du nemt og effektivt  
koble din PC til dit lydanlæg, så du kan nyde en exceptionel  
lydkvalitet.</p>  
<p><b>Hvad er produktet:</b><br />MCA-329J 3.5 mm Jack/XLR-hun 3m er et  
pålideligt og robust lydkabel, der er designet til at forbinde dit  
lydanlæg med en PC. Kablet er monteret med 1 x 3,5mm stereo han stik til  
2 XLR hun stik og er produceret af det anerkendte tyske firma Monacor,

der har mere end 50 års erfaring med at fremstille stik og kabler i høj kvalitet.</p><p><b>Funktioner og fordele:</b><br />Dette lydkabel er et must-have for alle professionelle DJs, musikere og lydingeniører, der ønsker at opnå den bedste lydkvalitet. Det er ideelt til at koble en PC til et lydsystem, uanset om det er en mixer eller en forstærker. Kablet er 3 meter langt, hvilket giver dig mere frihed og fleksibilitet, når du er ved at oprette din lydopsætning.</p><p><br /><b>Hvordan fungerer det?</b></p><p>Dette 3,5 mm Jack/kabel til XLR-hun 3 meter fungerer ved at forbinde 3,5 mm stikket på din PC med XLR stikket på dit lydanlæg. Forbindelse på denne måde sikrer, at signalet forbliver stabilt og af høj kvalitet. Kablet er nemt at tilslutte og frakoble, hvilket gør det til en praktisk og nyttig tilføjelse til din lydopsætning.</p><p><br /><b>Er det nemt at bruge?</b></p><p>Ja, dette lydkabel er utrolig nemt at bruge. Du behøver blot at tilslutte 3,5mm stikket på dit PC kort med XLR stikket på dit lydanlæg med kablet. Kablet er også 3 meter langt, hvilket betyder, at du kan placere din PC og dit lydanlæg langt væk fra hinanden, uden at gå glip af nogen lydkvalitet.</p><p><br /><b>Er det holdbart?</b></p><p>Ja, dette lydkabel er meget holdbart og konstrueret med materialer af høj kvalitet. Det er modstandsdygtigt over for stød og slag, og kan modstå gentagne bøjninger og træk, uden at miste sin form eller styrke. Derudover er kablet også fleksibelt og kan let rulles op uden at blive beskadiget.</p></div></div><p> </p>"

213  
067290  
<https://bekent.dk/phono-kabel-high-end-150-cm.html>  
Phono kabel High-End 150 cm  
<div id=""tb22231"" class="tb22231"><span style="font-size: large;"><strong>High-End Phono kabel 150 cm</strong></span></div><div class="tb22231"><span style="font-size: large;"><strong><br /></strong></span></div><div class="tb22231"><span style="font-size: large;"><strong>High-end kabel i bedste kvalitet med helt tæt siddene guld belagte phonostik. Monteret med 2 stk Han phonostik på det bedste Phonokabel.</strong></span></div><div class="tb22231"><span style="font-size: large;"><strong><br /></strong></span></div><div class="tb22231"><span style="font-size: large;"><strong>Dette kabel kommer fra den tyske producent Monacor- din garanti for kvalitet. Et kabel når det skal være det bedste af det bedste.<br /></strong></span></div><div class="tb22231"><span style="font-size: large;"><strong><br /></strong></span></div><div class="tb22231"><span style="font-size: large;"><strong>Professional Audio Connection Cables, 50 Ω - ACP-150/50 Audiokabel 150cm/50 ohm</strong></span></div><div id=""tb22231"" class="tb22231"><ul><li><span style="font-size: large;">Stereo version</span></li>

```
<li><span style=""font-size: large;">Cables of highest  
quality</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Plugs with shielded metal  
bodies</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Gold-plated contacts</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">2 x RCA plug on both ends, with  
colour coding</span></li>  
</ul>  
</div>  
<p>|</p>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td>Length</td>  
<td>1.5 m</td>  
</tr>  
</tbody>  
</table>"
```

214

067300

<https://bekent.dk/phono-kabel-high-end-3-meter.html>  
Phono kabel high-End 3 meter  
"<div id=""tb22231"" class=""tb22231" style="border: 1px solid black; padding: 10px; font-size: 14px; line-height: 1.5;"><strong>High-End Phono Kabel 3 meter</strong><br/><strong>Vores bedste phono kabel, med guldbelagte phono stik der sidder helt tæt og fast for den bedste forbindelse. Dette kabel er produceret af tyske Monacor .<br /></strong></span></div><div class=""tb22231" style="border: 1px solid black; padding: 10px; font-size: 14px; line-height: 1.5;"><strong>Professional Audio Connection Cables, 50 Ω - ACP-300/50 Audiokabel 3m/50 ohm</strong></span></div><div id=""tb22231"" class=""tb22231" style="border: 1px solid black; padding: 10px; font-size: 14px; line-height: 1.5;"><ul><li><span style="font-size: large;">Stereo version</span></li><li><span style="font-size: large;">Cables of highest quality</span></li><li><span style="font-size: large;">Plugs with shielded metal bodies</span></li><li><span style="font-size: large;">Gold-plated contacts</span></li><li><span style="font-size: large;">2 x RCA plug on both ends, with colour coding</span></li></ul></div><p><span style="font-size: large;">|</span></p><table><tbody><tr><td><span style="font-size: large;">Length</span></td><td><span style="font-size: large;">3 m</span></td>

```
</tr>
</tbody>
</table>"
```

215

067310

<https://bekent.dk/phono-kabel-high-end-5-meter.html>

High-End phono kabel 5 meter

"<div id=""tb22231"" class=""tb2g""><strong>Det bedste High-End phonokabel 5 Meter</strong></div>

<div class=""tb2g""><strong><br /></strong></div>

<div class=""tb2g""><strong>Skal du bruge et af de bedste Phono kabler er det high-End phono kabel bestemt en mulighed. Det er en stereo version, udført med high-end 50 Ohms kabel og de bedste skærmet phonostik- producenter er Tyske Monacor.<br /></strong></div>

<div class=""tb2g""><strong><br /></strong></div>

<div class=""tb2g""><strong>Professional Audio Connection Cables, 50 Ω - ACP-500/50 Audiokabel 5m/50 ohm</strong></div>

<div id=""tb22231"" class=""tb2g"">

<ul>

<li>Stereo version</li>

<li>Cables of highest quality</li>

<li>Plugs with shielded metal bodies</li>

<li>Gold-plated contacts</li>

<li>2 x RCA plug on both ends, with colour coding</li>

</ul>

</div>

<p>|</p>

<table>

<tbody>

<tr>

<td>Length</td>

<td>5 m</td>

</tr>

</tbody>

</table>"

216

067350

<https://bekent.dk/jack-mini-til-2-xlr.html>

Jack mini til 2 x XLR

"<h2>Tilslut nemt din PC til dit lydsystem - Jack mini til 2 x XLR adapter lydkabel</h2>

<p><br />Med Jack mini til 2 x XLR adapter lydkabel fra MCA-129J, kan du nemt og hurtigt koble din PC til en lydforstærker eller lydmixer med XLR-indgang. Dette kabel, som er 1 meter langt, er ideelt til live-lydhantering, studiearbejde og hjemmestudieoptagelse.</p>

<p>Det tyske firma Monacor har produceret dette kabel, og har mere end 50 års erfaring i produktion af kabler og stik. Dette gør, at du kan regne med, at du køber et produkt af høj kvalitet, som vil fungere optimalt i mange år fremover.</p>

<p>Adapterkablet kan let tilsluttes til din PC via det 3,5 mm stereo han stik, som er monteret på kablet. Derudover er der 2 XLR hun stik, som kan tilsluttes til henholdsvis lydforstærkeren eller lydmixeren. Dette gør adapterkablet alsidigt og kan bruges i mange situationer.</p>

<p>Med Jack mini til 2 x XLR adapter lydkabel får du et produkt, der er både praktisk og af høj kvalitet. Brug det til at tilslutte din PC til dit lydsystem, og oplev en utsøgt lydkvalitet.</p>"

217

067550

<https://bekent.dk/fga-22s.html>

"Line-adapter bilstereo, med remote signal - FGA-22S"

"<div ID="tbg23349" class="tbg"><strong>Transformer with switching voltage generation,</strong><span class="norm">for connecting speaker outputs of a car radio to the line inputs of an amplifier.</span><ul><li>For the operation with car audio systems without switching voltage output. Also suitable for the connection of units in locations without direct access to the switching voltage of the car radio (e.g. in the boot).</li><li>The switching voltage (REM) is generated independently of the audio signal, also when the music stops</li><li>Internal ground separation</li><li>Screw terminals, gold-plated RCA jacks</li><li>Max. input power:

20 W<sub>RMS</sub></li><li>Input/output impedance:

20 kΩ/10 kΩ</li><li>Frequency range: 20-30,000 Hz</li><li>THD: <

0.01 %</li><li>Power supply: 12 V DC

current /25 mA </li><li>43x27x100 mm, 70 g</li></ul></div> | "

218

067620

<https://bekent.dk/nta-235.html>

"Jackstik - minijack til minijack, hun - hun 3,5 mm - NTA-235 "

"<h2>Jackstik - minijack til minijack, hun - hun 3,5 mm - NTA-235:

Kompatibel med en bred vifte af enheder.</h2>

<p>Dette <a href=""https://bekent.dk/stik-og-kabler/stik/jackstik.html"">Jackstik</a> - minijack til minijack, hun - hun 3,5 mm - NTA-235 er et praktisk tilbehør til musikere, dj's og alle musikelskere. Det er en adapter med 2 x 3.5 mm stereo inline jack, som kan bruges til at forbinde forskellige audio-enheder. NTA-235 har en holdbar plastik-krop og har en længde på 10 cm.</p>

<p>Denne adapter er kompatibel med en bred vifte af enheder, herunder hovedtelefoner, mikrofoner, MP3-afspillere, smartphones, tablets og pc'er. Tilslutning af enheder med samme størrelse minijack-indgange og -udgange er let, gennem de to hun-stik på adapteren. Adapteren er lille og let, så du kan nemt tage den med dig overalt.</p>

<p>Med denne adapter kan du afspille musik eller optage lyd af høj kvalitet, uden støj eller forvrængning. Adapteren er enkel at bruge og kræver ingen software eller installation. Du skal blot tilslutte den til dine enheder og nyde din musik.</p>

<p>Hvis du er på udkig efter et pålideligt og overkommet jackstik-adapter, er Jackstik - minijack til minijack, hun - hun 3,5 mm - NTA-235 det perfekte valg for dig. Det er nemt at bruge og kan anvendes på mange forskellige enheder.</p>"

219

067900

<https://bekent.dk/hdmi-fordeler-hdms-208.html>

HDMI Fordeler 8-vejs HDMI™ splitter - HDMS-208

"<div class=""tbg"" id=""tbg23499"">

<div class=""tabs-detail"">

<h2>Tilslut op til 8 HDMI™ monitorer med HDMS-208</h2>

<p>Den 8-vejs HDMI™ splitter, HDMS-208 løser problemet med at tilslutte flere HDMI™ monitorer til kun en eller to afspillere. Denne splitter giver dig mulighed for at tilslutte to afspillere til op til otte forskellige HDMI™ monitorer. Det gør det muligt for dig at oprette flere forskellige displayløsninger, som f.eks. hjemmebiograf, sportsbar og meget mere.</p>

<p><strong>Funktioner:</strong><br />Denne HDMI™ splitter er kompatibel med Deep Color og opfylder HDCP standarden for at sikre høj billedkvalitet. Indgangskilde kan vælges via trykknap. HDMS-208 splitteren har to 19-polet HDMI™ type A jack indgange og otte 19-polet HDMI™ type A jack udgange.</p>

<p><strong>Fordelene ved HDMS-208:</strong><br />Tilslutning af to afspillere samtidig til op til otte forskellige HDMI™ monitorer. Opfylder HDCP standarden, som sikrer kompatibilitet med forskellige enheder.

Indgangskilde kan vælges via trykknap.</p>

<div class=""tabs-list"">

<div class=""tab description"">

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">Indgangskilde kan vælges via trykknap</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Kompatibel med HDMI™ Deep Color</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Opfylder HDCP standarden</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Indgange: 2 x 19-polet HDMI™ type A jack</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Udgange: 8 x 19-polet HDMI™ type A jack</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Strømforsyning medfølger</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Mål: 440 x 55 x 210 mm</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Vægt: 2,4 kg</span></li>

</ul>

</div>

</div>

</div>

</div>

<p><span style=""font-size: large;"">|</span></p>"

220

068530

<https://bekent.dk/hdmc-2500r-sw.html>

HDMI-kabel 25 meter

"<h2>HDMI-kabel 25 meter - ultimate HD-forbindelse</h2>

<p>HDMI-kabel 25 meter - til den ultimative high-definition multimedia forbindelse</p>

<p>Er du på udkig efter en HDMI-kabel, der kan håndtere kravene til moderne hjemmebiograf eller professionelt AV-udstyr? Så er dette HDMI-kabel 25 meter det ideelle valg for dig.</p>

<p>Dette high-speed HDMI-kabel er specifikt konstrueret med indbygget repeater, som sikrer en problemfri overførsel af digital video og audio data med høj opløsning. Det er den perfekte løsning til at få den bedste kvalitet og ydeevne fra din HDTV, uanset om du streamer film, spiller spil eller streamer live TV.</p>

<p>Ethernet-funktionen på dette kabel gør det muligt at tilslutte enheder som smart TV, spillekonsoller, AV-receiveere og andre Ethernet-kompatible enheder med en enkelt kabel-løsning.</p>

<p>Dette <a href=""https://bekent.dk/stik-og-kabler/hdmi-kabel.html"" title=""HDMI-Kabel"">HDMI-kabel</a> understøtter også returnering af audio kanaler, hvilket betyder, at du kan få lyd direkte tilbage fra din TV eller andre enheder uden brug af et separat lydkabel.</p>

<p>HDMI-kabel 25 meter er HDCP-kompatibelt, og kan overføre video med en oplosning på op til 1080p (Full HD). Det er også egnet til 3D-video transmission.</p>

<p>Dette HDMI-kabel er forsynet med flashgyldne kontakter, som sikrer den bedste forbindelse og signaltransmission. Den er kompatibel med 2x 19-pole HDMI type A-stik og en længde på 25 meter.</p>

<p>Med HDMI-kabel 25 meter får du den bedste forbindelse og lydkvalitet, som du aldrig vil tro var mulig.</p>"

221

068600

<https://bekent.dk/toslink-adapter-ola-35t.html>

Toslink adapter optisk OLA-35T

"<h2>Toslink adapter optisk OLA-35T - Overfør dit lydsignal med høj kvalitet</h2>

<p>Denne optiske Toslink adapter OLA-35T er en ideal løsning, hvis du har brug for at forbinde enheder med forskellige digitale porte. Adapteren er designet til at overføre lydsignal med høj kvalitet, og giver en problemfri forbindelse mellem en optisk Toslink jack og en 3.5 mm mini Toslink stik.</p>

<p><strong>Høj kvalitet overførsel af lydsignal</strong></p>

<p>Med OLA-35T Toslink adapteren kan du forvente en problemfri transmission af lyd fra din enhed, takket være dens optiske signal transmission med glasfiberkabler. Dette betyder, at dit lydsignal vil blive overført med høj kvalitet, uden nogen tab af signalstyrke eller kvalitet.</p>

<p><strong>Giver dig fleksibilitet og tilpasning</strong></p>

<p>OLA-35T har et kompakt design, der gør det let at transportere og installere. Du kan nemt tilslutte enheder med forskellige digitale porte, og med dens ene Toslink jack og mini Toslink plug-interface giver OLA-35T dig den fleksibilitet og tilpasning, du har brug for til at forbinde dine enheder i hverdagen.</p>

<h3>Toslink adapter optisk OLA-35T - Specifikationer</h3>

<p>- Optisk signal transmission med glasfiberkabler for høj kvalitet lydoverførsel<br />- 1 x Toslink jack/1 x 3.5 mm mini Toslink stik</p>"

222

069020

<https://bekent.dk/mca-127p.html>

XLR-phono kabel 1m - MCA-127P

"<div ID="tb24252" class="tb2g"><strong>Audio connection cables,</strong><span class="norm">for connecting e.g. a mixer or CD player to an amplifier<br class="paragraph"/>2 x RCA plug to 2 x XLR plug</span><br/><strong>MCA-127P = length: 1 m<br class="paragraph"/>MCA-327P = length: 3 m</strong></div>|"

223

069030

<https://bekent.dk/mca-127j.html>

XLR-phono kabel 1m - MCA-127J  
"

<strong>Audio connection cables,</strong><span class="norm">for connecting e.g. a mixer or CD player to an amplifier<br class="paragraph"/>2 x RCA plug to 2 x XLR inline jack</span><br/><strong>MCA-127J = length: 1 m<br class="paragraph"/>MCA-327J = length: 3 m</strong></div>| "

224

069040

<https://bekent.dk/mca-327p.html>  
XLR-phono kabel 3m XLR til phono MCA-327P  
"

<strong>Audio connection cables,</strong><span class="norm">for connecting e.g. a mixer or CD player to an amplifier<br class="paragraph"/>2 x RCA plug to 2 x XLR plug</span><br/><strong>MCA-127P = length: 1 m<br class="paragraph"/>MCA-327P = length: 3 m</strong></div>| "

225

069050

<https://bekent.dk/mca-327j.html>  
XLR-phono kabel 3m Phono han til XLR hun MCA-327J  
"

<strong>Audio connection cables,</strong><span class="norm">for connecting e.g. a mixer or CD player to an amplifier<br class="paragraph"/>2 x RCA plug to 2 x XLR inline jack</span><br/><strong>MCA-127J = length: 1 m<br class="paragraph"/>MCA-327J = length: 3 m</strong></div>| "

226

069060

<https://bekent.dk/mca-158j.html>  
Signal kabel XLR til Phono RCA stik MCA-158J  
"

<strong>Audio connection cable,</strong><br/><strong>for connecting e.g. a mixer or CD player to an amplifier.</strong><ul><li>RCA plug to XLR inline jack, 3 poles</li><li>Low-noise cable, Ø 7mm</li><li>In pairs red/black</li></ul></div>| <table><tr><td>Length</td><td>1.5 m</td></tr><tr><td>Colour</td><td>red/black</td></tr><tr><td>Other features</td>-</td></tr></table>"

227

080230

<https://bekent.dk/dca-10.html>  
"Strømadapter kabel 2,1mm til samlemuffe - DCA-10"  
"

## <strong>DC strømforsynings stik med samlemuffer 5,5/2,1 mm</strong>

<div class="tbg"></div>  
<div class="tbg">Smart DC stik med ledning og samlemuffe. Bruges ofte ved installation af alarm og video overvågning. </div>  
<div class="tbg"></div>  
<div class="tbg">Der er på samlemuffe anvisning til korrekt polaritet, vær endelig opmærksom på at vende plus og minus korrekt. </div>  
<div class="tbg"></div>  
<div class="tbg" id="tbg22765"> Du finder vores andre <a href="https://bekent.dk/stik-og-kabler/stik/dc-stik.html">DC stik</a> her. </div>"

228

100160

<https://bekent.dk/ftr15-4080hdx.html>

"Celestion Højttalerenhed FTR15-4080HDX 15"" Bas"

<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;""><strong>Celestion FTR15-4080HDX er til det kræsne øre der også vil havde et voldsomt lydtryk. Med mulighed for et lydtryk oppe omkring 130decibel vedholder denne bas fantastisk flot dybbas, da Celestion har gjort et stort stykke arbejde i at reducere varme i svingspolen og stabilizere membranen.</strong></span></div>

<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;""> </span></div>

<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;""><strong>Svingspolen er viklet både på indersiden og ydersiden af formeren, som gør at svingspolen er langt bedre end normalt i at holde temperaturen stabil, og man får kraftigt reduceret det som hedder power-compression, som ellers reducere dybbassen ved højere belastninger grundet den stigende varme. Yder mere for at reducere varme har Celestion lavet ventilations baner inde magnet gabet for at lede varmen væk.</strong></span></div>

<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;""> </span></div>

<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;""><strong>Membranen har blandet glasfiber forstærkning ind i pap-massen således den er stabil trods dens store evne til at leve dybbas, først har svagt opbrud omkring 1200Hz. Men vil du bevare en super lav forvrængning ved høje belastninger, anbefaler vi at dele ved 350Hz, og du vil få en high-end hi-fi lyd ved meget høje lydtryk.</strong></span></div>

<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;""> </span></div>

<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;""><strong>Mekanisk er der 2 stk spidere til at sikre en præcis membran og svingspole vandring, som er en yderst sjælden feature, det kræver bestemt også der er plads og derfor findes det også kun på disse store basenheder.</strong></span></div>

<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;""> </span></div>

<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;""><strong>Helt klart denne enhed er lagt op til PA eller Monitor, men et hi-fi projekt på et lidt større budget ville også være en stor oplevelse grundet denne enheds flotte lave forvrængning, og evne til at flytte store mængder luft.</strong></span></div>

<div class=""tbг""> </div>

<div class=""tbг""> </div>

<div class=""tbг""> </div>

<div id=""tbг23404"" class=""tbг""><strong>High-power Subwoofers from CELESTION</strong><span class=""norm"">The HDX series impresses by an excellent power capability of 2,000 W<sub>MAX</sub>. Even at maximum load, they ensure operating reliability. These speakers provide a sophisticated ventilation of the drive system. High mechanical reserves are possible due to a very high excursion of the extra rigid cone, double centering spiders, special multi-roll surrounds and heat-resistant voice coils.</span></div>

<div id=""tbг23402"" class=""tbг""><strong>High-power professional PA subwoofer, 2,000 W<sub>MAX</sub>, 1,000 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong>

<ul>

<li>Top-class subwoofer, 38 cm (15"), with a very high power capability and ferrite magnet</li>

<li>Deformation-resistant, glass fibre reinforced paper cone</li>

<li>Heat-resistant 100 mm (4") voice coil, wound on the inside and outside</li>

<li>Especially developed heat management of the drive system for preventing thermal compression and overheating</li>

<li>Recommended operating range: up to 350 Hz</li>

<li>Waterproof impregnated cone (no coating), thus no series spreading at the moving mass of the voice coil system</li>

<li>Double centering spider</li>

<li>Multi-roll surround for an excellent linearity</li>

<li>Robust diecast aluminium basket</li>

<li>With less than 10 kg, a lightweight for this size of speaker</li>

</ul>

</div>

<p>|</p>

Impedance (Z)	8 Ω
Resonant frequency (fs)	40 Hz
Max. frequency range	f3-2,500 Hz
Music power	2,000 W <sub>MAX</sub>
Power rating (P)	1,000 W <sub>RMS</sub>
SPL (1 W/m)	97 dB
Suspension compl. (Cms)	0.10 mm/N
Moving mass (Mms)	153 g
Mech. Q factor (Qms)	3.98
Electr. Q factor (Qes)	0.36

```

<tr>
<td>Total Q factor (Qts)</td>
<td>0.33</td>
</tr>
<tr>
<td>Equivalent volume (Vas)</td>
<td>105 l</td>
</tr>
<tr>
<td>DC resistance (Re)</td>
<td>5.1 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td>Force factor (BxL)</td>
<td>23.7 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil induct. (Le)</td>
<td>1.95 mH</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil diameter</td>
<td>100 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil former</td>
<td>glass fibre</td>
</tr>
<tr>
<td>Linear excursion (XMAX)</td>
<td>±8 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Eff. cone area (Sd)</td>
<td>855 cm2</td>
</tr>
<tr>
<td>Magnet weight</td>
<td>3.1 kg</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>9.7 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

229  
100180  
<https://bekent.dk/ht-22-8.html>  
Cone tweeter - klassisk erstatningsenhed 8 Ohm 10 watt - HT-22/8  
"<h2 class=""tbg""><span>HT-22/8 Cone Tweeter: En pålidelig  
erst</span>atningsenhed med 8 Ohm impedans</h2>  
<div class=""tbg"">HT-22/8 Cone Tweeter er en klassisk erstatningsenhed  
med en impedans på 8 Ohm og en effektrating på 10 WRMS. Den har en  
resonansfrekvens på 1,500 Hz og en maksimal frekvensområde på 19,000 Hz.

Den er velegnet til hi-fi, car hi-fi og som erstatningsenhed. Den er blevet testet af Klang+Ton i 2012, hvor den overraskende fik den bedste pris i testen og leverede den mest balancede frekvensrespons i forhold til mikrofonen. Den har også et attraktivt pris og tilbyder de bedste målte værdier. Vægt er 0.17 kg.</div>

```
<div class="" "tbг""><strong></strong></div>
<div class="" "tbг"" id="" "tbг23621""><strong>Cone tweeter,
20 W<sub>MAX</sub>, 10 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong></div>
<div class="" "tbг""><strong></strong></div>
<div class="" "tbг"" id="" "tbг23622""><strong>Klang+Ton
02/2012</strong><br /><span class="" "norm"">"The unit at the most
favourable price was the surprise in the test ... provides the most
balanced frequency response in front of the microphone ... very
attractive price, to be used without any problems, offers best measured
values."</span></div>
<p></p>"
```

230

100190

<https://bekent.dk/ht-30.html>  
HT-30 Mini diskant horn 100W  
"<div ID="tbг23623" class="tbг"><strong>Miniature PA horn tweeter,
100 W<sub>MAX</sub>, 50 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong><ul><li>Linear and
wide bandwidth reproduction</li><li>High power capability due to
ferrofluid</li></ul></div>|<table><tr><td>Impedance
(Z)</td><td>8 Ω</td></tr><tr><td>Resonant frequency
(fs)</td><td>2 kHz</td></tr><tr><td>Max. frequency range</td><td>fx-
20 kHz</td></tr><tr><td>Rec. crossov. frequ. (fmax.) (12
dB/oct.)</td><td>5 kHz</td></tr><tr><td>Music
power</td><td>100 W<sub>MAX</sub></td></tr><tr><td>Power rating
(P)</td><td>50 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>SPL (1 W/1
m)</td><td>98 dB</td></tr><tr><td>Radiation angle
(vert./hor.)</td><td>60°/60°</td></tr><tr><td>Voice coil
diameter</td><td>12 mm</td></tr><tr><td>Magnet
diameter</td><td>50 mm</td></tr><tr><td>Mounting
cutout</td><td>Ø 59 mm</td></tr><tr><td>Mounting
depth</td><td>47 mm</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>67x67 mm</td></tr
><tr><td>Weight</td><td>0.19 kg</td></tr></table>"

231

100240

<https://bekent.dk/mhd-55.html>  
MHD-55 PA horn diskant 8 ohm  
"<div ID="tbг24467" class="tbг"><strong>PA horn tweeter,
55 W<sub>MAX</sub>, 30 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong><ul><li>Plastic
version</li><li>Good efficiency</li><li>Wide bandwidth, suitable for
general PA applications</li><li>Replacement voice coils are available at
option (MHD-1255/VC)</li></ul></div>|<table><tr><td>Impedance
(Z)</td><td>8 Ω</td></tr><tr><td>Resonant frequency
(fs)</td><td>2,000 Hz</td></tr><tr><td>Max. frequency range</td><td>fx-
15 kHz</td></tr><tr><td>Rec. crossov. frequ. (fmax.) (12
dB/oct.)</td><td>3,000 Hz</td></tr><tr><td>Music
power</td><td>55 W<sub>MAX</sub></td></tr><tr><td>Power rating
(P)</td><td>30 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>SPL (1 W/1
m)</td><td>103 dB</td></tr><tr><td>Radiation angle
(vert./hor.)</td><td>45°/90°</td></tr><tr><td>Voice coil

diameter	</td><td>24.6 mm</td></tr><tr><td>Magnet diameter	</td><td>80 mm</td></tr><tr><td>Mounting cutout	</td><td>240x80 mm</td></tr><tr><td>Mounting depth	</td><td>187 mm</td></tr><tr><td>Dimensions	</td><td>269x101 mm</td></tr><tr><td>Weight	</td><td>1.05 kg</td></tr></table>"
----------	---	---	--	---	---	-------------------------------------

232

100270

<https://bekent.dk/ftr18-4080hdx.html>

" Bas Højttalerenhed FTR18-4080HDX 18"""

"<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""><strong>PA Dybbas show-off med Celestion FTR18-4080HDX</strong></span></div><div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""> </span></div><div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""><strong>Celestion FTR seriens helt store monster på 18"" hvor lav forvrængning og lav power compression er blevet sigtet efter i stor stil.</strong></span></div><div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""> </span></div><div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""><strong>Svingspolen er fået viklet tråd på indersiden af formeren og ikke bare ydersiden som stort set alle basenheder. Det er også en langt mere besværlig og omkostelig proces at gøre. Hertil er der kølegange til ekstra køling af svingspolen, som giver at den bevare dybbassen meget bedre ved høje belastninger.</strong></span></div><div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""> </span></div><div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""><strong>Membranens pap-masse er blandet med glasfibre således den er super stabil, ganske vist kan denne enhed dermed spille helt op til 2500Hz, men for at bevare high-end lyd anbefaler jeg at dele ved 300Hz og få en utrolig flot performance der med sit lydtryk imponere selv den mest kræsne bas elsker.</strong></span></div><div class=""tbg""> </div><div id=""tbg23404"" class=""tbg""><strong>High-power Subwoofers from CELESTION</strong><span class=""norm"">The HDX series impresses by an excellent power capability of 2,000 W<sub>MAX</sub>. Even at maximum load, they ensure operating reliability. These speakers provide a sophisticated ventilation of the drive system. High mechanical reserves are possible due to a very high excursion of the extra rigid cone, double centering spiders, special multi-roll surrounds and heat-resistant voice coils.</span></div><div id=""tbg23403"" class=""tbg""><strong>High-power professional PA subwoofer, 2,000 W<sub>MAX</sub>, 1,000 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong><ul><li>Top-class subwoofer, 46 cm (18""), with a very high power capability and ferrite magnet</li><li>Deformation-resistant, glass fibre reinforced paper cone</li><li>Heat-resistant 100 mm (4") voice coil, wound on the inside and outside</li><li>Especially developed thermal management of the drive system for preventing thermal compression and overheating</li><li>Recommended operating range: up to 300 Hz</li><li>Waterproof impregnated cone (no coating), thus no series spreading at the moving mass of the voice coil system</li><li>Double centering spider</li><li>Multi-roll surround for an excellent linearity</li><li>Robust diecast aluminium basket</li><li>With less than 10 kg, a lightweight for this size of speaker</li>

```
</ul>
</div>
<p>|</p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td>Impedance (Z)</td>
<td>8 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td>Resonant frequency (fs)</td>
<td>35 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Max. frequency range</td>
<td>f3-2,500 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Music power</td>
<td>2,000 WMAX</td>
</tr>
<tr>
<td>Power rating (P)</td>
<td>1,000 WRMS</td>
</tr>
<tr>
<td>SPL (1 W/m)</td>
<td>97 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>Suspension compl. (Cms)</td>
<td>0.10 mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td>Moving mass (Mms)</td>
<td>199 g</td>
</tr>
<tr>
<td>Mech. Q factor (Qms)</td>
<td>5.74</td>
</tr>
<tr>
<td>Electr. Q factor (Qes)</td>
<td>0.46</td>
</tr>
<tr>
<td>Total Q factor (Qts)</td>
<td>0.42</td>
</tr>
<tr>
<td>Equivalent volume (Vas)</td>
<td>185 l</td>
</tr>
<tr>
<td>DC resistance (Re)</td>
<td>5.1 Ω</td>
```

```

</tr>
<tr>
<td>Force factor (BxL)</td>
<td>22.7 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil induct. (Le)</td>
<td>1.9 mH</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil diameter</td>
<td>100 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil former</td>
<td>glass fibre</td>
</tr>
<tr>
<td>Linear excursion (XMAX)</td>
<td>±8 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Eff. cone area (Sd)</td>
<td>1,164 cm2</td>
</tr>
<tr>
<td>Magnet weight</td>
<td>3.1 kg</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>9.8 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

233

100290

<https://bekent.dk/tf-0818.html>

"Højttalerenhed 8"" Bas / mellemtone - TF-0818 Celestion"

"<div id=""tb26202"" class=""tb26202"">**CELESTION TF-0818**

mellemtone / øvre bas</strong><br /><span class=""norm"">Masser af  
styrke og alligevel fantastisk præcision og lineæritet.</span></div>

<div class=""tb26202""></div>

<div class=""tb26202"">til 2800Hz hvor gengivelsen er virkelig lineær, og med en Xmax på hele  
3,5mm er der store reserver at hente.</span></div>

<div class=""tb26202""></div>

<div class=""tb26202"">Den er tiltænkt PA brug og den er oplagt til en  
hornladning.</div>

<div id=""tb26206"" class=""tb26206"">

- PA mellemtone med gengivelse ned til 90Hz
- Kevlar forstærket pap membran
- Super varme bestanding med en kapton svingspole
- Fantastisk lineær frekvensgang

```

<li> ±3.5 mm X<sub>MAX</sub></li>
<li>Dobbelt kantophæng for øget mekanisk stabilitet</li>
<li>Robust stål chassis</li>
<li>Ideel til en 2 vejs satelit højttaler, der skal være kraftig og
vellydende</li>
</ul>
</div>
<div id="tb26207" class="tb26"><strong>HOBBY HiFi
05/2012</strong><br /><span class="norm">"The TF-0818 provides an
excellent midrange reproduction with a high-quality sound and outstanding
dynamics."</span><br /><strong> <br class="paragraph"/>Klang+Ton
03/2011</strong><br /><span class="norm">"Ideal components for
compact PA top parts ... also perfectly suitable for satellite speakers
of an outstanding level stability in genuine home cinema
systems."</span></div>
<p>|</p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td>Impedance (Z)</td>
<td>8 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td>Resonant frequency (fs)</td>
<td>95 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Max. frequency range</td>
<td>f3-6,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Music power</td>
<td>200 W<sub>MAX</sub></td>
</tr>
<tr>
<td>Power rating (P)</td>
<td>100 W<sub>RMS</sub></td>
</tr>
<tr>
<td>SPL (1 W/m)</td>
<td>95 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>Suspension compl. (Cms)</td>
<td>0.17 mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td>Moving mass (Mms)</td>
<td>17.5 g</td>
</tr>
<tr>
<td>Mech. Q factor (Qms)</td>
<td>3.83</td>
</tr>
<tr>
<td>Electr. Q factor (Qes)</td>

```

```

<td>0.50</td>
</tr>
<tr>
<td>Total Q factor (Qts)</td>
<td>0.44</td>
</tr>
<tr>
<td>Equivalent volume (Vas)</td>
<td>12.5 l</td>
</tr>
<tr>
<td>DC resistance (Re)</td>
<td>6.4 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td>Force factor (BxL)</td>
<td>11.36 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil induct. (Le)</td>
<td>0.75 mH</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil diameter</td>
<td>Ø 45 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil former</td>
<td>Kapton</td>
</tr>
<tr>
<td>Linear excursion (XMAX)</td>
<td>±3.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Eff. cone area (Sd)</td>
<td>255 cm2</td>
</tr>
<tr>
<td>Magnet weight</td>
<td>0.9 kg</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>2.3 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

234  
100310  
<https://bekent.dk/sp-15.html>  
SP-15 3' højttaler  
"<div ID="tbg25752" class="tbg"><strong>Special speaker,  
15 W<sub>MAX</sub>, 10 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong><ul><li>Solid plastic  
cone with hard suspension</li><li>Humidity-proof</li><li>Special version

for signal sounds of alarm systems</li><li>Operating temperature range: -25 °C to +70 °C</li></ul></div>|<table><tr><td>Impedance (Z)</td><td>8 Ω</td></tr><tr><td>Resonant frequency (fs)</td><td>430 Hz</td></tr><tr><td>Max. frequency range</td><td>f3-8,000 Hz</td></tr><tr><td>Music power</td><td>15 W</td></tr><tr><td>MAX</td><td>10 W</td></tr><tr><td>Power rating (P)</td><td>96 dB</td></tr><tr><td>Magnet weight</td><td>150 g</td></tr><tr><td>Type of speaker</td><td>Ø 79 mm</td></tr><tr><td>Mounting depth</td><td>39 mm</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>85x85 mm</td></tr><tr><td>Weight</td><td>0.4 kg</td></tr></table>"

235

100340

<https://bekent.dk/sp-6-108pro.html>

"6 1/2"" Bas -mellemtone Højttalerenhed Sp-6/108PRO"  
 "<div id=""tbг25832"" class=""tbг""><strong>Professionel PA Bas -mellemtonetone fra tyske IMG stage line</strong></div>  
 <div class=""tbг""><strong>6,5 "" 150 Watt max - 100 Watt Rms 8 Ohm</strong></div>  
 <div class=""tbг""><strong>I mange år har denne enhed været brugt i img stage line's top klasse højtalere ( 500 Serie) <br /></strong></div>  
 <div class=""tbг""><strong><br /></strong></div>  
 <div class=""tbг""><strong><br /></strong></div>  
 <div class=""tbг""><strong>Professional PA Speakers from IMG Stage Line</strong><br /><span class=""norm"">For years, they have been used efficiently in the top-class PA speaker systems from IMG Stage Line (500 series). The 30 cm and the 38 cm (12"" and 15"") bass speakers both provide a very clear sound and impress by a radiation with perfect attenuation up to the top midrange.</span></div>  
 <div id=""tbг19383"" class=""tbг""><strong>Compact PA bass-midrange speaker, 150 W<sub>MAX</sub>, 100 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong>  
 <ul>  
 <li>16.5 cm (6.5"") professional bass-midrange speaker for PA and hi-fi</li>  
 <li>High-quality carbon fibre cone</li>  
 <li>Excellent sound and dynamic characteristics</li>  
 <li>Heat-resistant voice coil wound on the inside and outside</li>  
 <li>Low frequency response and low distortion, but nevertheless of a high efficiency</li>  
 <li>Very well-suited for the combination with the dome DT-300 and the waveguide WG-300</li>  
 <li>Ideally suited for small PA systems and PA applications in adjoining areas</li>  
 <li>Proven to be very reliable in hi-fi, PA and monitor applications</li>  
 </ul>  
 </div>  
 <p>|</p>  
 <table>  
 <tbody>  
 <tr>  
 <td>Impedance (Z)</td>  
 <td>8 Ω</td>  
 </tr>  
 <tr>

Resonant frequency (fs)	44 Hz
Max. frequency range	f3-4,500 Hz
Music power	150 W <sub>MAX</sub>
Power rating (P)	100 W <sub>RMS</sub>
SPL (1 W/m)	92 dB
Suspension compl. (Cms)	0.97 mm/N
Moving mass (Mms)	13.14 g
Mech. Q factor (Qms)	4.28
Electr. Q factor (Qes)	0.35
Total Q factor (Qts)	0.32
Equivalent volume (Vas)	25.5 l
DC resistance (Re)	5.74 Ω
Force factor (BxL)	7.46 Tm
Voice coil induct. (Le)	0.43 mH

```

<td>Voice coil diameter</td>
<td>30 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil former</td>
<td>Kapton</td>
</tr>
<tr>
<td>Linear excursion (XMAX)</td>
<td>± 3 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Eff. cone area (Sd)</td>
<td>137 cm2</td>
</tr>
<tr>
<td>Magnet weight</td>
<td>570 g</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>1.4 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

236

100390

<https://bekent.dk/tf-0510.html>

"5" Mellemtone højttalerenhed- TF-0510 Celestion"

"<div id=""tb26202"" class=""tb26202"">**CELESTION TF-0510**  
 mellemtone</strong><br />Flot akustisk gengivelse der giver denne  
 mellemtone en plads i både Hi-fi og PA. Det opnår den specielt ved at  
 havde et super stabilt membran materiale, bestående af kevlar forstærket  
 pap.</div>

<div class=""tb26202" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> </div>

<div class=""tb26202" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Lyden er analytisk og derfor også oplagt til en  
 studie monitor. Jeg anbefaler at bruge den fra 300Hz og op til 4000Hz  
 hvor den super fine lineæritet ophører. Søger du en mellemtone til PA er  
 lyden ganske god helt op til 13KHz og dermed et godt match med en  
 ringradiatator (Bullet diskant)</div>

<div id=""tb26201"" class=""tb26201" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">

- <li>13 cm (5") compact PA midrange speaker with a very wide radiation range</li>
- <li>High-quality Kevlar fibre reinforced cellulose cone</li>
- <li>Very linear frequency response and wide bandwidth</li>
- <li>Heat-resistant 25 mm (1") voice coil on a Kapton voice coil former</li>
- <li>Ideally suited for multiple arrangements in line arrays or column speakers</li>
- <li>Very good sound quality and thus also suitable for hi-fi applications</li>
- <li>Also ideally suited for monitor speakers of smallest size with respective subwoofer support</li>

</div>  
<div id="tb26203" class="tb26203"><strong>HiFi-Selbstbau, Online  
magazine 2008</strong><br /><span class="norm">"The TRUVOX-0510 from  
CELESTION is a small but powerful midrange speaker of the old school and  
is available at a really reasonable price."</span></div>  
<p>|</p>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td>Impedance (Z)</td>  
<td>8 Ω</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Resonant frequency (fs)</td>  
<td>110 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Max. frequency range</td>  
<td>300-13,000 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Music power</td>  
<td>75 W<sub>MAX</sub></td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Power rating (P)</td>  
<td>35 W<sub>RMS</sub></td>  
</tr>  
<tr>  
<td>SPL (1 W/m)</td>  
<td>93 dB</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Suspension compl. (Cms)</td>  
<td>0.3 mm/N</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Moving mass (Mms)</td>  
<td>5.5 g</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Mech. Q factor (Qms)</td>  
<td>2.0</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Electr. Q factor (Qes)</td>  
<td>0.68</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Total Q factor (Qtz)</td>  
<td>0.51</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Equivalent volume (Vas)</td>  
<td>2.5 l</td>  
</tr>

```

<tr>
<td>DC resistance (Re)</td>
<td>6.2 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td>Force factor (BxL)</td>
<td>6.2 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil induct. (Le)</td>
<td>0.33 mH</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil diameter</td>
<td>Ø 25 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil former</td>
<td>Kapton</td>
</tr>
<tr>
<td>Linear excursion (XMAX)</td>
<td>±1.1 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Eff. cone area (Sd)</td>
<td>105 cm2</td>
</tr>
<tr>
<td>Magnet weight</td>
<td>370 g</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>0.9 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

237

100400

<https://bekent.dk/sp-200x.html>

"8"" fuldtone højttalerenhed - SP-200X"

"<div id=""tb25770"" class=""tb2g""><span style=""font-size: large;""><strong>SP-200X 8 "" Hi-Fi fuldtone enhed, 70 W<sub>MAX</sub>, 35 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong></span>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">One-piece rubber gasket</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Very good linearity</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">High efficiency</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">For PA systems of special sound requirements or in large column speakers</span></li>

</ul>

</div>

<div class=""tb2g""> </div>

<div id="tb25771" class="tb25771"><span style="font-size: large;"><strong>HOBBY HiFi 01/2012</strong></span><br /><span class="norm" style="font-size: large;">"The SPH-200X impresses by an excellent sound quality."</span></div>

<h3> </h3>

<h3> </h3>

<h3><span style="font-size: large;"><strong>Data SPH-200X 8 </strong></span></h3>

<td><span style="font-size: large;">Impedance (Z)</span></td>	<td><span style="font-size: large;">8 Ω</span></td>
<td><span style="font-size: large;">Resonant frequency (fs)</span></td>	<td><span style="font-size: large;">50 Hz</span></td>
<td><span style="font-size: large;">Max. frequency range</span></td>	<td><span style="font-size: large;">f3-15,000 Hz</span></td>
<td><span style="font-size: large;">Music power</span></td>	<td><span style="font-size: large;">70 W<sub>MAX</sub></span></td>
<td><span style="font-size: large;">Power rating (P)</span></td>	<td><span style="font-size: large;">35 W<sub>RMS</sub></span></td>
<td><span style="font-size: large;">SPL (1 W/m)</span></td>	<td><span style="font-size: large;">92 dB</span></td>
<td><span style="font-size: large;">Suspension compl. (Cms)</span></td>	<td><span style="font-size: large;">0.77 mm/N</span></td>
<td><span style="font-size: large;">Moving mass (Mms)</span></td>	<td><span style="font-size: large;">11.5 g</span></td>
<td><span style="font-size: large;">Mech. Q factor (Qms)</span></td>	<td><span style="font-size: large;">1.96</span></td>
<td><span style="font-size: large;">Electr. Q factor (Qes)</span></td>	<td><span style="font-size: large;">0.7</span></td>
<td><span style="font-size: large;">Total Q factor (Qts)</span></td>	<td><span style="font-size: large;">0.52</span></td>
<td><span style="font-size: large;">Equivalent volume (Vas)</span></td>	

```

<td><span style=""font-size: large;">48 l</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">DC resistance (Re)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">7.2 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Force factor (BxL)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">6.1 Tm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Voice coil induct. (Le)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0.3 mH</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Voice coil diameter</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">25.5 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Voice coil former</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">aluminium</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Linear excursion
(XMAX)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">±1.6 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Eff. cone area (Sd)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">210 cm2</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Magnet weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">500 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">1.3 kg</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

```

238

100490

<https://bekent.dk/tf-0615mr.html>

"Celestion mellemtone højttalerenhed - TF-0615MR 6 3/4"" "

"<div id=""tb26202"" class=""tb2g""><strong>CELESTION TF-0615MR  
mellemtone</strong></div>

<div class=""tb2g"">Denne 6 3/4"" mellemtone er oplagt til et højttaler  
byg der virkelig skal spille højt, og er nem at installere i et kabinet  
da den ikke kræver et separat kammer men kan fint dele kammer med  
basenheden, da den er af closed back typen.</div>

<div class=""tb2g"">Den kan leve et konstant lydtryk på ca 115 decibel  
i området fra 800Hz til 5KHz, og dette med flot Hifi lignene  
gengivelse.<br /><span class=""norm""><br /></span></div>

<div class="tbgb">Denne mellemtone er en rigtig kombination med en Bullet diskant (ringradiatør) der typisk skal deles ved 5KHz, og med en følsomhed 98dB får du en diskant og mellemtone løsning der ikke skal bruge meget forstærker effekt for at spille højt.</div>

<div class="tbgb"> </div>

<div id="tbgb26205" class="tbgb"><strong>PA mellemtone, 100 W<sub>MAX</sub>, 50 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong>

<ul>

<li>18 cm (6 3/4") compact PA midrange speaker with closed sheet steel basket, very high efficiency</li>

<li>Easy installation, no extra cabinet volume required</li>

<li>High-quality Kevlar fibre reinforced cellulose cone</li>

<li>Very linear frequency response</li>

<li>Heat-resistant 38 mm (1.5") voice coil on a Kapton voice coil former</li>

<li>With impedance linearisation, can be used from approx. 800 Hz on, otherwise 1,000-5,000 Hz</li>

<li>Ideally suited for multi-way PA speaker systems</li>

</ul>

</div>

<p>|</p>

Impedance (Z)	8 Ω
Resonant frequency (fs)	520 Hz
Max. frequency range	800-5,000 Hz
Music power	100 W<sub>MAX</sub>
Power rating (P)	50 W<sub>RMS</sub>
SPL (1 W/m)	98 dB
Suspension compl. (Cms)	closed
Moving mass (Mms)	closed

<td>Mech. Q factor (Qms)</td>	Mech. Q factor (Qms)	closed
<td>Electr. Q factor (Qes)</td>	Electr. Q factor (Qes)	closed
<td>Total Q factor (Qts)</td>	Total Q factor (Qts)	closed
<td>Equivalent volume (Vas)</td>	Equivalent volume (Vas)	closed
<td>DC resistance (Re)</td>	DC resistance (Re)	5.7 Ω
<td>Force factor (BxL)</td>	Force factor (BxL)	closed
<td>Voice coil induct. (Le)</td>	Voice coil induct. (Le)	0.8 mH
<td>Voice coil diameter</td>	Voice coil diameter	Ø 38 mm
<td>Voice coil former</td>	Voice coil former	Kapton
<td>Linear excursion (X<sub>MAX</sub>)</td>	Linear excursion (X <sub>MAX</sub> )	±1 mm
<td>Eff. cone area (Sd)</td>	Eff. cone area (Sd)	169 cm <sup>2</sup>
<td>Magnet weight</td>	Magnet weight	480 g
<td>Weight</td>	Weight	1.4 kg

239  
100510

<https://bekent.dk/tf-0818mr.html>

"Celestion mellemtone højttalerenhed 8"" - TF-0818MR "

"<div id=""tb26202"" class=""tb26202" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"><strong>CELESTION TF-0818MR</strong></div>

<div class=""tb26202" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">En af vores mest kraftfulde mellemtoner, som er nem at bygge med, i det den ikke skal bruge et kammer, men kan spille uden problemer i det samme kammer som bassen, grundet dens bagside er lukket (closed back)</div>

<div class=""tb26202" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Dette closed-back design giver den en super høj følsomhed 102dB, tilgengæld skal deleffekvensen helst op omkring 1KHz for ikke at spille resonans frekvensen som den har ved 450Hz.</div>

<div class=""tb26202" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Den er en genial kombination med en ring radiator diskant (bullet), dette giver klarhed i lyden som er i rigtig fin hi-fi klasse, og med den voldsomme følsomhed har du en dynamik der vil give et gip i de fleste.<br /><span class=""norm"">Membran materialet er en geni streg fra Celestion, de har blandet kevlar fibre pap materialet, således den er super stabil, så trods det store membran areal er der ikke opbrud før ved 4500Hz.</span></div>

<div class=""tb26202" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"><span class=""norm"">Kontinuelt lydtryk på over 120 decibel i timevis, no problem!</span></div>

<div class=""tb26202" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"><strong>Professional PA midrange speaker, 200 W<sub>MAX</sub>, 100 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong>

<ul>

<li>20 cm (8") PA midrange speaker of high power capability with closed sheet steel basket</li>

<li>Very high efficiency</li>

<li>Easy installation, no extra cabinet volume required</li>

<li>High-quality Kevlar fibre reinforced cellulose cone</li>

<li>Very linear frequency response</li>

<li>Heat-resistant 44.5 mm (1.75") voice coil on a Kapton voice coil former</li>

<li>With impedance linearisation, can be used from approx. 600 Hz on, otherwise 800-4,500 Hz</li>

<li>Ideally suited for multi-way PA speaker systems</li>

</ul>

</div>

<div id=""tb26208"" class=""tb26208" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"><strong>HiFi-Selbstbau, Online magazine 2008</strong><br /><span class=""norm"">The TRUVOX-0818MR from CELESTION is no ordinary speaker, but a specialist for 3-way speaker systems of high volumes. A real bargain.</span></div>

<p>|</p>

<table>

<tbody>

<tr>

<td>Impedance (Z)</td>

<td>8 Ω</td>

</tr>

<tr>

<td>Resonant frequency (fs)</td>

<td>450 Hz</td>

</tr>

<tr>

<td>Max. frequency range</td>

<td>800-4,500 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Music power</td>
<td>200 W<sub>MAX</sub></td>
</tr>
<tr>
<td>Power rating (P)</td>
<td>100 W<sub>RMS</sub></td>
</tr>
<tr>
<td>SPL (1 W/m)</td>
<td>102 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>Suspension compl. (Cms)</td>
<td>closed</td>
</tr>
<tr>
<td>Moving mass (Mms)</td>
<td>closed</td>
</tr>
<tr>
<td>Mech. Q factor (Qms)</td>
<td>closed</td>
</tr>
<tr>
<td>Electr. Q factor (Qes)</td>
<td>closed</td>
</tr>
<tr>
<td>Total Q factor (Qts)</td>
<td>closed</td>
</tr>
<tr>
<td>Equivalent volume (Vas)</td>
<td>closed</td>
</tr>
<tr>
<td>DC resistance (Re)</td>
<td>6.7 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td>Force factor (BxL)</td>
<td>closed</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil induct. (Le)</td>
<td>0.7 mH</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil diameter</td>
<td>Ø 44 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil former</td>

```

<td>Kapton</td>
</tr>
<tr>
<td>Linear excursion (X<sub>MAX</sub>)</td>
<td>±1 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Eff. cone area (Sd)</td>
<td>255 cm<sup>2</sup></td>
</tr>
<tr>
<td>Magnet weight</td>
<td>570 g</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>1.85 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

240

100560

<https://bekent.dk/tf-1020.html>

"Celestion Mellemtone højttalerenhed 10"" - TF-1020"

"<div id=""tb26202"" class=""tb2g""><strong>CELESTION TF-1020</strong></div>

<div class=""tb2g"">Super effektiv 10"" til yderst vellydende PA, Hi-fi eller studie monitor som satelit højttaler med gengivelse ned til omkring 100Hz.</div>

<div class=""tb2g""> </div>

<div class=""tb2g"">Dens 100dB i følsomhed og 150W rms giver den enorme reserver, og dens EBP værdi er perfekt til horn konstruktioner, så virkelig en PA enhed for det kræsne øre.<br /><span class=""norm""><br /></span></div>

<div class=""tb2g"">Den flotte lineæritet skyldes specielt den kevlar styrket pap membran, med dobbelt kantophæng. Svingspole røret er udført i kapton og kan virkelig tåle noget varme, der giver reduceret power compression.</div>

<div class=""tb2g""> </div>

<div class=""tb2g"">Den er fænomonal at sammesætte med en 18"" bas</div>

<div class=""tb2g""> </div>

<div id=""tb26210"" class=""tb2g""><strong>Professional PA bass-midrange speaker, 300 W<sub>MAX</sub>, 150 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong>

<ul>

<li>25 cm (10") PA midrange speaker providing an excellent sound, with power reserves in the bass range down to approx. 90 Hz</li>

<li>High-quality Kevlar fibre reinforced cellulose cone</li>

<li>Heat-resistant 50 mm (2") voice coil on a Kapton voice coil former</li>

<li>Excellent linear frequency response and wide bandwidth</li>

<li>High-quality reproductions of speech and vocals</li>

<li>Double-roll surround for an excellent linearity</li>

<li>Robust sheet steel basket</li>

<li>Ideally suited for compact PA top parts with subwoofer support</li>

</ul>

```
</div>
<p>|</p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td>Impedance (Z)</td>
<td>8 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td>Resonant frequency (fs)</td>
<td>77 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Max. frequency range</td>
<td>f3-3,500 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Music power</td>
<td>300 WMAX</td>
</tr>
<tr>
<td>Power rating (P)</td>
<td>150 WRMS</td>
</tr>
<tr>
<td>SPL (1 W/m)</td>
<td>100 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>Suspension compl. (Cms)</td>
<td>0.14 mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td>Moving mass (Mms)</td>
<td>29 g</td>
</tr>
<tr>
<td>Mech. Q factor (Qms)</td>
<td>4.79</td>
</tr>
<tr>
<td>Electr. Q factor (Qes)</td>
<td>0.43</td>
</tr>
<tr>
<td>Total Q factor (Qtz)</td>
<td>0.39</td>
</tr>
<tr>
<td>Equivalent volume (Vas)</td>
<td>27 l</td>
</tr>
<tr>
<td>DC resistance (Re)</td>
<td>5.5 Ω</td>
</tr>
```

```

<tr>
<td>Force factor (BxL)</td>
<td>13.53 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil induct. (Le)</td>
<td>0.7 mH</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil diameter</td>
<td>Ø 50 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil former</td>
<td>Kapton</td>
</tr>
<tr>
<td>Linear excursion (XMAX)</td>
<td>±2 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Eff. cone area (Sd)</td>
<td>363 cm2</td>
</tr>
<tr>
<td>Magnet weight</td>
<td>1.2 kg</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>3.6 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

241

100650

<https://bekent.dk/tf-1225.html>

"Celestion TF-1225 12"" Bas højttalerenhed"

"<div class=""tbg"" id=""tbg26202""><strong>CELESTION</strong><br /><span class=""norm"">One of the most appealing names in the world of speakers. The speakers of the TF series impress by both an excellent price-performance ratio and very good sound characteristics and thus are ideally suited for an application in efficient PA speaker systems providing a powerful sound.</span></div>

<div class=""tbg"" id=""tbg26211""><strong>Professional PA bass speaker, 500 W<sub>MAX</sub>, 250 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong>

- <ul>
- <li>30 cm (12") PA bass speaker of high power capability and high efficiency</li>
- <li>High-quality Kevlar fibre reinforced cellulose cone</li>
- <li>Heat-resistant 63 mm (2½") voice coil on a Kapton voice coil former</li>
- <li>TSP parameters for a voluminous bass reproduction</li>
- <li>Excellent linear frequency response and wide bandwidth</li>
- <li>Double-roll surround for an excellent linearity</li>

```
<li>Robust sheet steel basket</li>
<li>Multi-purpose speaker for PA systems with high quality
requirements</li>
</ul>
</div>
<div class="tbg" id="tb26212"><strong>HOBBY HiFi
05/2013</strong><br /><span class="norm">"The TF-1225 features
outstanding midrange qualities and thus allows for a two-way system of
high level stability with audiophile qualities."</span><br
/><strong><br class="paragraph"/>HOBBY HIFI 06/2013</strong><br
/><span class="norm">"The TF-1225 features outstanding midrange
qualities and thus allows for a two-way system of high level stability
with audiophile qualities. Terrific linearity up to 2 kHz."</span></div>
<p>|</p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td>Impedance (Z)</td>
<td>8 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td>Resonant frequency (fs)</td>
<td>62 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Max. frequency range</td>
<td>f3-4,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Music power</td>
<td>500 W<sub>MAX</sub></td>
</tr>
<tr>
<td>Power rating (P)</td>
<td>250 W<sub>RMS</sub></td>
</tr>
<tr>
<td>SPL (1 W/m)</td>
<td>97 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>Suspension compl. (Cms)</td>
<td>0.13 mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td>Moving mass (Mms)</td>
<td>46 g</td>
</tr>
<tr>
<td>Mech. Q factor (Qms)</td>
<td>6.57</td>
</tr>
<tr>
<td>Electr. Q factor (Qes)</td>
<td>0.52</td>
</tr>
```

```

<tr>
<td>Total Q factor (Qts)</td>
<td>0.48</td>
</tr>
<tr>
<td>Equivalent volume (Vas)</td>
<td>54,5 l</td>
</tr>
<tr>
<td>DC resistance (Re)</td>
<td>5.3 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td>Force factor (BxL)</td>
<td>13.72 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil induct. (Le)</td>
<td>0.8 mH</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil diameter</td>
<td>Ø 63 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil former</td>
<td>Kapton</td>
</tr>
<tr>
<td>Linear excursion (XMAX)</td>
<td>±2.4 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Eff. cone area (Sd)</td>
<td>551 cm2</td>
</tr>
<tr>
<td>Magnet weight</td>
<td>1.4 kg</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>3.9 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

242  
100670  
<https://bekent.dk/sp-40.html>  
 "SP-40 4"" mellentone"  
 "<div ID="tbg25818" class="tbg"><strong>Universal speaker,  
 16 W<sub>MAX</sub>, 8 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong><ul><li>Inverse  
 surround</li><li>Plastic dust cap</li><li>Good radiation  
 quality</li><li>Wide frequency response</li><li>High mechanical  
 capability</li></ul></div>|<table><tr><td>Impedance (Z)</td><td>8

Ω	</td></tr><tr><td>Resonant frequency (fs) </td><td>80
Hz	</td></tr><tr><td>Max. frequency range</td><td>f3-10,000
Hz	</td></tr><tr><td>Music power</td><td>16
W<sub>MAX</sub>	</td></tr><tr><td>Power rating (P) </td><td>8
W<sub>RMS</sub>	</td></tr><tr><td>SPL (1 W/m) </td><td>86
dB	</td></tr><tr><td>Suspension compl. (Cms) </td><td>-
Q factor (Qms)	</td><td>-</td></tr><tr><td>Mech. Q factor (Qes) </td><td>-
Q factor (Qt)	</td><tr><td>Total Q factor (Qt) </td><td>-
Equivalent volume (Vas)	</td><td>-</td></tr><tr><td>DC resistance (Re) </td><td>-</td></tr><tr><td>Force factor (BxL) </td><td>-
Voice coil induct. (Le)	</td><tr><td>-
Voice coil diameter	</td><td>-</td></tr><tr><td>Voice coil former </td><td>-</td></tr><tr><td>Linear excursion
(X<sub>MAX</sub>)	</td><td>-</td></tr><tr><td>Eff. cone area (Sd) </td><td>-</td></tr><tr><td>Magnet weight </td><td>150
g	</td></tr><tr><td>Weight </td><td>0.7 kg </td></tr></table>"

243

100690

<https://bekent.dk/sp-45-8.html>  
SP-45/8 3'' højttaler 20 watt 8 ohm  
"<div ID="tbg25820" class="tbg"><strong>Bass-midrange speaker, 40 W<sub>MAX</sub>, 20 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω (/8) and 4 Ω (/4)</strong><br/><span class="norm">Especially suitable for mini speaker systems and column speakers.</span><span class="norm">/</span></div> |<table><tr><td>Impedance (Z) </td><td>8 Ω</td></tr><tr><td>Resonant frequency (fs) </td><td>120 Hz</td></tr><tr><td>Max. frequency range</td><td>f3-16,000 Hz</td></tr><tr><td>Music power</td><td>40 W<sub>MAX</sub></td></tr><tr><td>Power rating (P) </td><td>20 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>SPL (1 W/m) </td><td>88 dB</td></tr><tr><td>Suspension compl. (Cms) </td><td>1.1 mm/N</td></tr><tr><td>Moving mass (Mms) </td><td>1.6 g</td></tr><tr><td>Mech. Q factor (Qms) </td><td>2.82</td></tr><tr><td>Electr. Q factor (Qes) </td><td>0.68</td></tr><tr><td>Total Q factor (Qt) </td><td>0.55</td></tr><tr><td>Equivalent volume (Vas) </td><td>1.5 l</td></tr><tr><td>DC resistance (Re) </td><td>6.5 Ω</td></tr><tr><td>Force factor (BxL) </td><td>3.4 Tm</td></tr><tr><td>Voice coil induct. (Le) </td><td>0.15 mH</td></tr><tr><td>Voice coil diameter </td><td>19 mm</td></tr><tr><td>Voice coil former </td><td>aluminium</td></tr><tr><td>Linear excursion (X<sub>MAX</sub>) </td><td>±0.75 mm</td></tr><tr><td>Eff. cone area (Sd) </td><td>31 cm<sup>2</sup></td></tr><tr><td>Magnet weight </td><td>150 g</td></tr><tr><td>Weight </td><td>0.45 kg </td></tr></table>"

244

100710

<https://bekent.dk/sp-8-150pro.html>  
"8"" Basenhed højttalerenhed - SP-8/150PRO"  
"<div ID="tbg16601" class="tbg"><strong>Professional PA bass speaker from IMG Stage Line.</strong><span class="norm">This exceptional speaker from the L-RAY bass module combines a high power capability, a good efficiency and an amazing mechanical stability in a format which at 20cm is of extra

compact size. This makes it a real bass speaker for the limit frequencies which normally require 30 cm (12") PA speakers.

**Compact PA bass speaker, subwoofer, 300 W<sub>MAX</sub>, 150 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω**

- > 20 cm (8") bass speaker and subwoofer of high power capability
- > Heat-resistant voice coil and ventilated drive system
- > Drive configuration of very long excursion for a deep bass reproduction of high volumes
- > Progressive cone suspension for a high operating reliability
- > Robust diecast aluminium basket
- > Ideally suited for 2-way systems and compact subwoofers

| <table><tr><td>Impedance (Z)</td><td>8 Ω</td></tr><tr><td>Resonant frequency (fs)</td><td>56 Hz</td></tr><tr><td>Max. frequency range</td><td>f3-3,000 Hz</td></tr><tr><td>Music power</td><td>300 W<sub>MAX</sub></td></tr><tr><td>Power rating (P)</td><td>150 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>SPL (1 W/m)</td><td>93 dB</td></tr><tr><td>Suspension compl. (Cms)</td><td>0.35 mm/N</td></tr><tr><td>Moving mass (Mms)</td><td>22.8 g</td></tr><tr><td>Mech. Q factor (Qms)</td><td>1.52</td></tr><tr><td>Electr. Q factor (Qes)</td><td>0.41</td></tr><tr><td>Total Q factor (Qts)</td><td>0.32</td></tr><tr><td>Equivalent volume (Vas)</td><td>22 l</td></tr><tr><td>DC resistance (Re)</td><td>7.2 Ω</td></tr><tr><td>Force factor (BxL)</td><td>11.96 Tm</td></tr><tr><td>Voice coil induct. (Le)</td><td>2.0 mH</td></tr><tr><td>Voice coil diameter</td><td>Ø 50 mm</td></tr><tr><td>Voice coil former</td><td>aluminium</td></tr><tr><td>Linear excursion (X<sub>MAX</sub>)</td><td>±6 mm</td></tr><tr><td>Eff. cone area (Sd)</td><td>213 cm<sup>2</sup></td></tr><tr><td>Magnet weight</td><td>850 g</td></tr><tr><td>Weight</td><td>1.9 kg</td></tr></table>"

245

100730

<https://bekent.dk/sp-60-4.html>  
 "4"" bas - mellemtone Højttalerenhed - SP-60/4"  

<div ID="tb25838" class="tb2">**Hi-fi bass-midrange speakers, 60 W<sub>MAX</sub>, 30 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω (8) and 4 Ω**

- > Drilled pole core
- > Good frequency response linearity
- > For small speaker systems in the hi-fi range

| <table><tr><td>Impedance (Z)</td><td>4 Ω</td></tr><tr><td>Resonant frequency (fs)</td><td>65 Hz</td></tr><tr><td>Max. frequency range</td><td>f3-8,000 Hz</td></tr><tr><td>Music power</td><td>60 W<sub>MAX</sub></td></tr><tr><td>Power rating (P)</td><td>30 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>SPL (1 W/m)</td><td>90 dB</td></tr><tr><td>Suspension compl. (Cms)</td><td>0.8 mm/N</td></tr><tr><td>Moving mass (Mms)</td><td>4 g</td></tr><tr><td>Mech. Q factor (Qms)</td><td>2.10</td></tr><tr><td>Electr. Q factor (Qes)</td><td>0.64</td></tr><tr><td>Total Q factor (Qts)</td><td>0.49</td></tr><tr><td>Equivalent volume (Vas)</td><td>6 l</td></tr><tr><td>DC resistance (Re)</td><td>3.3 Ω</td></tr><tr><td>Force factor (BxL)</td><td>2.9 Tm</td></tr><tr><td>Voice coil induct. (Le)</td><td>0.2

mH</td></tr><tr><td>Voice coil diameter</td><td>25.5  
mm</td></tr><tr><td>Voice coil  
former</td><td>aluminium</td></tr><tr><td>Linear excursion  
(X<sub>MAX</sub>)</td><td>±2 mm</td></tr><tr><td>Eff. cone area  
(S<sub>d</sub>)</td><td>55 cm<sup>2</sup></td></tr><tr><td>Magnet weight</td><td>280  
g</td></tr><tr><td>Weight</td><td>0.9 kg</td></tr></table>"

246  
100740  
<https://bekent.dk/sp-60-8.html>  
"4"" bas - mellemtone højttalerenhed SP-60/8"  
<div ID="tbg25838" class="tbg"><strong>Hi-fi bass-midrange speakers,  
60 W<sub>MAX</sub>, 30 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω (/8) and 4 Ω  
(/4)</strong><ul><li>Drilled pole core</li><li>Good frequency response  
linearity</li><li>For small speaker systems in the hi-fi  
range</li></ul></div>|<table><tr><td>Impedance (Z)</td><td>8  
Ω</td></tr><tr><td>Resonant frequency (fs)</td><td>65  
Hz</td></tr><tr><td>Max. frequency range</td><td>f3-8,000  
Hz</td></tr><tr><td>Music power</td><td>60  
W<sub>MAX</sub></td></tr><tr><td>Power rating (P)</td><td>30  
W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>SPL (1 W/m)</td><td>90  
dB</td></tr><tr><td>Suspension compl. (Cms)</td><td>0.8  
mm/N</td></tr><tr><td>Moving mass (Mms)</td><td>4  
g</td></tr><tr><td>Mech. Q factor  
(Q<sub>ms</sub>)</td><td>2.10</td></tr><tr><td>Electr. Q factor  
(Q<sub>es</sub>)</td><td>0.64</td></tr><tr><td>Total Q factor  
(Q<sub>ts</sub>)</td><td>0.49</td></tr><tr><td>Equivalent volume (V<sub>as</sub>)</td><td>6  
l</td></tr><tr><td>DC resistance (R<sub>e</sub>)</td><td>6.5  
Ω</td></tr><tr><td>Force factor (B<sub>xL</sub>)</td><td>4.1  
Tm</td></tr><tr><td>Voice coil induct. (L<sub>e</sub>)</td><td>0.3  
mH</td></tr><tr><td>Voice coil diameter</td><td>25.5  
mm</td></tr><tr><td>Voice coil  
former</td><td>aluminium</td></tr><tr><td>Linear excursion  
(X<sub>MAX</sub>)</td><td>±2 mm</td></tr><tr><td>Eff. cone area  
(S<sub>d</sub>)</td><td>55 cm<sup>2</sup></td></tr><tr><td>Magnet weight</td><td>280  
g</td></tr><tr><td>Weight</td><td>0.9 kg</td></tr></table>"

247  
100770  
<https://bekent.dk/sp-90-bas-8-hojttaler.html>  
"8"" bas højttalerenhed - SP-90 Monacor"  
<div class=""tbg"" id=""tbg25848""><strong>SP-90 Bas enhed  
</strong><strong>, 70 W<sub>MAX</sub>, 35 W<sub>RMS</sub>,  
8 Ω</strong></div>  
<div class=""tbg""><strong> </strong></div>  
<div class=""tbg""><strong>En bas fra det tyske firma Monacor som har  
lavet højttaler i 50 år. Denne basenhed kan anvendes i konstruktioner,  
hvor man ønsker en prisvenlig løsning og stadig ønsker en stram og  
kontant basgengivelse. Vi anbefaler du bruger denne enhed i et lukket  
system.<br /></strong></div>  
<p>|</p>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td>Impedance (Z)</td>  
<td>8 Ω</td>

```
</tr>
<tr>
<td>Resonant frequency (fs)</td>
<td>45 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Max. frequency range</td>
<td>f3-8,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Music power</td>
<td>70 WMAX</td>
</tr>
<tr>
<td>Power rating (P)</td>
<td>35 WRMS</td>
</tr>
<tr>
<td>SPL (1 W/m)</td>
<td>92 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>Suspension compl. (Cms)</td>
<td>1,076</td>
</tr>
<tr>
<td>Moving mass (Mms)</td>
<td>11,62</td>
</tr>
<tr>
<td>Mech. Q factor (Qms)</td>
<td>3,36</td>
</tr>
<tr>
<td>Electr. Q factor (Qes)</td>
<td>0.68</td>
</tr>
<tr>
<td>Total Q factor (Qts)</td>
<td>0,57</td>
</tr>
<tr>
<td>Equivalent volume (Vas)</td>
<td>70</td>
</tr>
<tr>
<td>DC resistance (Re)</td>
<td>6,5</td>
</tr>
<tr>
<td>Force factor (BxL)</td>
<td>5,6</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil induct. (Le)</td>
<td>0,5</td>
```

```

</tr>
<tr>
<td>Voice coil diameter</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil former</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>Linear excursion (XMAX)</td>
<td>2 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Eff. cone area (Sd)</td>
<td>214</td>
</tr>
<tr>
<td>Magnet weight</td>
<td>380 g</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>1.2 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

248

100920

<https://bekent.dk/sph-60x.html>

"5"" fuldtone højttaler enhed SPH-60X"

"<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""><strong>SPH-60X 5"" fuldtone højttaler enhed</strong><strong>, 60 W<sub>MAX</sub>, 30 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong></span></div>

<div class=""tbg"" id=""tb25976"">

- <li><span style=""font-size: large;"">Drilled pole core</span></li>
- <li><span style=""font-size: large;"">Stort frekvens område med linær frekvensgang</span></li>
- <li><span style=""font-size: large;"">Giver mange muligheder</span></li>
- <li><span style=""font-size: large;"">Denne enhed er brugt i byggesæt i CT193 og CT194 fra Klang+Ton</span></li>

</ul>

</div>

<h3> </h3>

<h3> </h3>

<h3><span style=""font-size: large;""><strong>Data: SPH-60X 5"" fuldtone højttaler enhed</strong></span></h3>

<td><span style=""font-size: large;"">Impedance (Z)</span></td>	<td><span style=""font-size: large;"">8 Ω</span></td>
---	---

<span style="font-size: large;">Resonant frequency (fs)</span>	<span style="font-size: large;">60 Hz</span>
<span style="font-size: large;">Max. frequency range</span>	<span style="font-size: large;">f3-20,000 Hz</span>
<span style="font-size: large;">Music power</span>	<span style="font-size: large;">60 W<sub>MAX</sub></span>
<span style="font-size: large;">Power rating (P)</span>	<span style="font-size: large;">30 W<sub>RMS</sub></span>
<span style="font-size: large;">SPL (1 W/m)</span>	<span style="font-size: large;">89 dB</span>
<span style="font-size: large;">Suspension compl. (Cms)</span>	<span style="font-size: large;">1.19 mm/N</span>
<span style="font-size: large;">Moving mass (Mms)</span>	<span style="font-size: large;">5.9 g</span>
<span style="font-size: large;">Mech. Q factor (Qms)</span>	<span style="font-size: large;">2.17</span>
<span style="font-size: large;">Electr. Q factor (Qes)</span>	<span style="font-size: large;">0.53</span>
<span style="font-size: large;">Total Q factor (Qts)</span>	<span style="font-size: large;">0.42</span>
<span style="font-size: large;">Equivalent volume (Vas)</span>	<span style="font-size: large;">9 l</span>
<span style="font-size: large;">DC resistance (Re)</span>	<span style="font-size: large;">6.2 Ω</span>
<span style="font-size: large;">Force factor (BxL)</span>	<span style="font-size: large;">5.1 Tm</span>
<span style="font-size: large;">Voice coil induct. (Le)</span>	<span style="font-size: large;">0.4 mH</span>

```

<td><span style=""font-size: large;">Voice coil diameter</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">25.5 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Voice coil former</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">aluminium</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Linear excursion
(X<sub>MAX</sub>)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">±1.3 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Eff. cone area (Sd)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">80 cm<sup>2</sup></span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Magnet weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">370 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">1.1 kg</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

```

249

100940

<https://bekent.dk/spx-32m.html>

"3"" Hi-fi fuldtone højttaler - SPX-32M"

<div id=""tb26023"" class=""tb2g"">

<div class=""tb2g"" style=""font: 10px/normal Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif; color: #000000; text-transform: none; text-indent: 0px; letter-spacing: normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; font-size-adjust: none; font-stretch: normal; -webkit-text-size-adjust: auto; -webkit-text-stroke-width: 0px;"><span style=""font-size: large;"><strong>HiFi Fuldtone enhed SPX-32M 3 ""</strong></span></div>

<div class=""tb2g"" style=""font: 10px/normal Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif; color: #000000; text-transform: none; text-indent: 0px; letter-spacing: normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; font-size-adjust: none; font-stretch: normal; -webkit-text-size-adjust: auto; -webkit-text-stroke-width: 0px;"> </div>

<div class=""tb2g"" style=""font: 10px/normal Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif; color: #000000; text-transform: none; text-indent: 0px; letter-spacing: normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; font-size-adjust: none; font-stretch: normal; -webkit-text-size-adjust: auto; -webkit-text-stroke-width: 0px;"><span style=""font-size: large;"><strong>Kvalitets enhed med suværen lyd. Denne enhed er bygget op efter de bedste principper, med en pair membran som er let og stiv. Phaseplug lavet i træ for den bedste lydspredning. Ventilation. Skærmet magent system.</strong></span></div>

<div class=""tb2g"" style=""font: 10px/normal Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif; color: #000000; text-transform: none; text-indent: 0px; letter-spacing: normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; font-

```
size-adjust: none; font-stretch: normal; -webkit-text-size-adjust: auto;
-webkit-text-stroke-width: 0px;""">> </div>
<div class=""tbg"" style=""font: 10px/normal Verdana, Arial, Helvetica,
sans-serif; color: #000000; text-transform: none; text-indent: 0px;
letter-spacing: normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; font-
size-adjust: none; font-stretch: normal; -webkit-text-size-adjust: auto;
-webkit-text-stroke-width: 0px;""><span style=""font-size:
large;""><strong>En enhed der egner sig perfekt som enhed i satelit
højtalere.</strong></span></div>
</div>
<div class=""tbg""><strong><br /></strong></div>
<div class=""tbg""><strong>Hi-fi full range speaker,
40 W<sub>MAX</sub>, 20 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong></div>
<div id=""tbg26023"" class=""tbg"">
<ul>
<li>Excellent sound quality</li>
<li>High-quality paper cone</li>
<li>Wooden phase plug for optimising the radiation</li>
<li>Rear ventilation of the centering spider</li>
<li>Shielded magnetic system</li>
<li>Application in small speakers or satellite systems</li>
<li>Ideally suited for the application in FAST speakers (full range and
subwoofer technology)</li>
</ul>
</div>
<div id=""tbg26022"" class=""tbg""><strong>HOBBY HiFi
03/2012</strong><br /><span class=""norm"">""Audiphile characteristics
due to paper cone and solid wooden phase plug."</span></div>
<p>|</p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td>Impedance (Z)</td>
<td>8 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td>Resonant frequency (fs)</td>
<td>110 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Max. frequency range</td>
<td>f3-22,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Music power</td>
<td>40 W<sub>MAX</sub></td>
</tr>
<tr>
<td>Power rating (P)</td>
<td>20 W<sub>RMS</sub></td>
</tr>
<tr>
<td>SPL (1 W/m)</td>
<td>88 dB</td>
</tr>
<tr>
```

Suspension compl. (Cms)	1.11 mm/N
Moving mass (Mms)	1.7 g
Mech. Q factor (Qms)	7.66
Electr. Q factor (Qes)	0.60
Total Q factor (Qts)	0.56
Equivalent volume (Vas)	1.6 l
DC resistance (Re)	6.6 Ω
Force factor (BxL)	3.69 Tm
Voice coil induct. (Le)	0.18 mH
Voice coil diameter	Ø 20 mm
Voice coil former	Kapton
Linear excursion (X <sub>MAX</sub> )	±1.1 mm
Eff. cone area (Sd)	32 cm <sup>2</sup>
Magnet weight	99 g

```

<td>Weight</td>
<td>0.52 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

250  
101040  
<https://bekent.dk/tf-1525.html>  
"Celestion Højttalerenhed TF-1525 15"" Bas"  
"<div class=""tbg"" id=""tb26202""><strong>CELESTION</strong><br/><span class=""norm"">One of the most appealing names in the world of speakers. The speakers of the TF series impress by both an excellent price-performance ratio and very good sound characteristics and thus are ideally suited for an application in efficient PA speaker systems providing a powerful sound.</span></div>  
<div class=""tb26213"" id=""tb26213""><strong>Professional PA bass speaker, 500 W<sub>MAX</sub>, 250 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong>  
<ul>  
<li>38 cm (15") PA bass speaker of high power capability and high efficiency</li>  
<li>High-quality Kevlar fibre reinforced cellulose cone</li>  
<li>Heat-resistant 63 mm (2½") voice coil on a Kapton voice coil former</li>  
<li>TSP parameters for a voluminous bass reproduction</li>  
<li>Excellent linear frequency response and wide bandwidth</li>  
<li>Double-roll surround for an excellent linearity</li>  
<li>Robust sheet steel basket</li>  
<li>Multi-purpose speaker for PA systems with high quality requirements</li>  
</ul>  
</div>  
<p>|</p>

Impedance (Z)	8 Ω
Resonant frequency (fs)	45 Hz
Max. frequency range	f3-3,000 Hz
Music power	500 W <sub>MAX</sub>
Power rating (P)	250 W <sub>RMS</sub>

SPL (1 W/m)	98 dB
Suspension compl. (Cms)	0.16 mm/N
Moving mass (Mms)	73 g
Mech. Q factor (Qms)	5.55
Electr. Q factor (Qes)	0.55
Total Q factor (Qts)	0.5
Equivalent volume (Vas)	168 l
DC resistance (Re)	5.2 Ω
Force factor (BxL)	14.18 Tm
Voice coil induct. (Le)	0.8 mH
Voice coil diameter	Ø 63 mm
Voice coil former	Kapton
Linear excursion (X <sub>MAX</sub> )	±2.4 mm
Eff. cone area (Sd)	855 cm <sup>2</sup>

```
<td>Magnet weight</td>
<td>1.2 kg</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>4.3 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

251

101050

<https://bekent.dk/spp-110-4.html>
"4"" bas/mellemtone højttalerenhed - SPP-110/4"
"<iframe width=""420"" height=""315"""
src="https://www.youtube.com/embed/TCeAvWm-I7U"" frameborder=""0"""
allowfullscreen></iframe>
60 W<sub>MAX</sub>, 30 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω (/8) and  
4 Ω (/4)</strong><ul><li>Carbonised plastic cone</li><li>Drilled pole  
core</li><li>Linear wide frequency response in very small  
cabinets</li></ul><strong>SPP-110/4 = 4 Ω<br class="paragraph"/>SPP-110/8  
= 8 Ω</strong></div>|<table><tr><td>Impedance (Z)</td><td>4  
Ω</td></tr><tr><td>Resonant frequency (fs)</td><td>53  
Hz</td></tr><tr><td>Max. frequency range</td><td>f3-8,000  
Hz</td></tr><tr><td>Music power</td><td>60  
W<sub>MAX</sub></td></tr><tr><td>Power rating (P)</td><td>30  
W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>SPL (1 W/m)</td><td>90  
dB</td></tr><tr><td>Suspension compl. (Cms)</td><td>1.95  
mm/N</td></tr><tr><td>Moving mass (Mms)</td><td>4.3  
g</td></tr><tr><td>Mech. Q factor  
(Q<sub>ms</sub>)</td><td>2.01</td></tr><tr><td>Electr. Q factor  
(Q<sub>es</sub>)</td><td>0.46</td></tr><tr><td>Total Q factor  
(Q<sub>ts</sub>)</td><td>0.37</td></tr><tr><td>Equivalent volume (V<sub>as</sub>)</td><td>8  
l</td></tr><tr><td>DC resistance (R<sub>e</sub>)</td><td>3.3  
Ω</td></tr><tr><td>Force factor (B<sub>xL</sub>)</td><td>3.3  
Tm</td></tr><tr><td>Voice coil induct. (L<sub>e</sub>)</td><td>0.3  
mH</td></tr><tr><td>Voice coil diameter</td><td>25.5  
mm</td></tr><tr><td>Voice coil  
former</td><td>aluminium</td></tr><tr><td>Linear excursion  
(X<sub>MAX</sub>)</td><td>±2 mm</td></tr><tr><td>Eff. cone area  
(S<sub>d</sub>)</td><td>55 cm<sup>2</sup></td></tr><tr><td>Magnet weight</td><td>280  
g</td></tr><tr><td>Weight</td><td>0.9 kg</td></tr></table>"

252

101060

<https://bekent.dk/spp-110-8.html>
"4"" bas/mellemtone højttalerenhed - SP-110/8"
"<iframe width=""420"" height=""315"""
src="https://www.youtube.com/embed/TCeAvWm-I7U"" frameborder=""0"""
allowfullscreen></iframe>
60 W<sub>MAX</sub>, 30 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω (/8) and  
4 Ω (/4)</strong><ul><li>Carbonised plastic cone</li><li>Drilled pole  
core</li><li>Linear wide frequency response in very small  
cabinets</li></ul><strong>SPP-110/4 = 4 Ω<br class="paragraph"/>SPP-110/8

```

= 8 Ω</strong></div>|<table><tr><td>Impedance (Z)</td><td>8
Ω</td></tr><tr><td>Resonant frequency (fs)</td><td>55
Hz</td></tr><tr><td>Max. frequency range</td><td>f3-8,000
Hz</td></tr><tr><td>Music power</td><td>60
W<sub>MAX</sub></td></tr><tr><td>Power rating (P)</td><td>30
W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>SPL (1 W/m)</td><td>90
dB</td></tr><tr><td>Suspension compl. (Cms)</td><td>1.89
mm/N</td></tr><tr><td>Moving mass (Mms)</td><td>4.4
g</td></tr><tr><td>Mech. Q factor
(Qms)</td><td>2.01</td></tr><tr><td>Electr. Q factor
(Qes)</td><td>0.46</td></tr><tr><td>Total Q factor
(Qts)</td><td>0.37</td></tr><tr><td>Equivalent volume (Vas)</td><td>8
l</td></tr><tr><td>DC resistance (Re)</td><td>6.5
Ω</td></tr><tr><td>Force factor (BxL)</td><td>4.6
Tm</td></tr><tr><td>Voice coil induct. (Le)</td><td>0.4
mH</td></tr><tr><td>Voice coil diameter</td><td>25.5
mm</td></tr><tr><td>Voice coil
former</td><td>aluminium</td></tr><tr><td>Linear excursion
(X<sub>MAX</sub>)</td><td>±2 mm</td></tr><tr><td>Eff. cone area
(Sd)</td><td>55 cm<sup>2</sup></td></tr><tr><td>Magnet weight</td><td>280
g</td></tr><tr><td>Weight</td><td>0.9 kg</td></tr></table>"
```

253

101140

<https://bekent.dk/tf-1530.html>

"Celestion Højttalerenhed - TF-1530 15"" Basenhed"

"<div ID="tbg26202" class="tbg"><strong>CELESTION</strong><br/><span class="norm">One of the most appealing names in the world of speakers. The speakers of the TF series impress by both an excellent price-performance ratio and very good sound characteristics and thus are ideally suited for an application in efficient PA speaker systems providing a powerful sound.</span></div><div ID="tbg26214" class="tbg"><strong>Professional PA bass speaker, 800 W<sub>MAX</sub>, 400 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong><ul><li>38 cm (15") PA bass speaker of very high power capability and very high efficiency</li><li>High-quality Kevlar fibre reinforced cellulose cone</li><li>Heat-resistant 75 mm (3") voice coil on a Kapton voice coil former</li><li>Excellent linear frequency response and wide bandwidth</li><li>Double-roll surround for an excellent linearity</li><li>Robust sheet steel basket</li><li>For general applications in PA systems with medium to high level requirements</li></ul></div>|<table><tr><td>Impedance (Z)</td><td>8 Ω</td></tr><tr><td>Resonant frequency (fs)</td><td>41 Hz</td></tr><tr><td>Max. frequency range</td><td>f3-3,000 Hz</td></tr><tr><td>Music power</td><td>800 W<sub>MAX</sub></td></tr><tr><td>Power rating (P)</td><td>400 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>SPL (1 W/m)</td><td>101 dB</td></tr><tr><td>Suspension compl. (Cms)</td><td>0.18 mm/N</td></tr><tr><td>Moving mass (Mms)</td><td>82 g</td></tr><tr><td>Mech. Q factor (Qms)</td><td>4.49</td></tr><tr><td>Electr. Q factor (Qes)</td><td>0.33</td></tr><tr><td>Total Q factor (Qts)</td><td>0.31</td></tr><tr><td>Equivalent volume (Vas)</td><td>188 l</td></tr><tr><td>DC resistance (Re)</td><td>5.9 Ω</td></tr><tr><td>Force factor (BxL)</td><td>19.48 Tm</td></tr><tr><td>Voice coil induct. (Le)</td><td>0.9 mH</td></tr><tr><td>Voice coil diameter</td><td>Ø

75 mm</td></tr><tr><td>Voice coil  
former</td><td>Kapton</td></tr><tr><td>Linear excursion  
(X<sub>MAX</sub>) </td><td>±2 mm</td></tr><tr><td>Eff. cone area  
(S<sub>d</sub>)</td><td>855 cm<sup>2</sup></td></tr><tr><td>Magnet  
weight</td><td>2.4 kg</td></tr><tr><td>Weight</td><td>6.9 kg</td></tr></table>"

254

101390

<https://bekent.dk/sph-68x-ad.html>  
"5"" fuldtone højttaler enhed - SPH-68X/AD"  
<div class=""tbg""><strong>SPH-68X/AD 5"" fuldtone højttaler  
enhed</strong></div>  
<div class=""tbg""> </div>  
<div class=""tbg""><strong>Lille fin højttaler enhed fra Monacor, med et  
stort og bredt frekvens område, helt op til 20.000 Hz. Med denne fuldtone  
enhed kan du bygge uden delefilter, men en bafflestep kompensering vil  
give mere fylde i lyden. </strong></div>  
<div class=""tbg""> </div>  
<div class=""tbg"" id=""tbg25977""><strong>Fuldtone enhed,  
60 W<sub>MAX</sub>, 30 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω (68X) or 4 Ω (64X)</strong>  
<ul>  
<li>Drilled pole core</li>  
<li>Flat wire voice coil</li>  
<li>Very good frequency response linearity also in the high frequency  
range</li>  
<li>For general applications</li>  
</ul>  
</div>  
<h3><strong>Tekniske data for SPH-68X/AD 5"" fuldtone højttaler  
enhed </strong></h3>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td>Impedance (Z)</td>  
<td>8 Ω</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Resonant frequency (f<sub>s</sub>)</td>  
<td>60 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Max. frequency range</td>  
<td>f<sub>3</sub>- 20,000 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Music power</td>  
<td>60 W<sub>MAX</sub></td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Power rating (P)</td>  
<td>30 W<sub>RMS</sub></td>  
</tr>  
<tr>  
<td>SPL (1 W/m)</td>  
<td>89 dB</td>

```
</tr>
<tr>
<td>Suspension compl. (Cms)</td>
<td>1.1 mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td>Moving mass (Mms)</td>
<td>6.5 g</td>
</tr>
<tr>
<td>Mech. Q factor (Qms)</td>
<td>3.19</td>
</tr>
<tr>
<td>Electr. Q factor (Qes)</td>
<td>0.49</td>
</tr>
<tr>
<td>Total Q factor (Qts)</td>
<td>0.43</td>
</tr>
<tr>
<td>Equivalent volume (Vas)</td>
<td>9.7 l</td>
</tr>
<tr>
<td>DC resistance (Re)</td>
<td>6.5 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td>Force factor (BxL)</td>
<td>5.7 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil induct. (Le)</td>
<td>0.5 mH</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil diameter</td>
<td>25.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil former</td>
<td>Kapton</td>
</tr>
<tr>
<td>Linear excursion (XMAX)</td>
<td>±1 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Eff. cone area (Sd)</td>
<td>80 cm2</td>
</tr>
<tr>
<td>Magnet weight</td>
<td>370 g</td>
```

```

</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>1.1 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

255  
101400  
<https://bekent.dk/ms-130.html>  
 "Mellemtone højttalerenhed - MS-130 5"" "  
 "<div id="""tb24672"""" class="""tb24672""""><strong>Hi-fi 5"" mellemtone  
 80 W<sub>MAX</sub>, 40 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong></div>  
<div class="""tb24672""""> </div>  
<div class="""tb24672""""><strong>MS-130 er en livlig mellemtone der giver  
 virkelig stærke transiente, den er ikke så stabil som MSH mellemtonerne,  
 men tilgengæld er den mere følsom ned sine 94dB. Sammen med <a  
 href="""https://bekent.dk/hi-fi-dome-diskant-dt-300-monacor.html""">DT-  
 300</a> med waveguide har du en spændende livlig lyd.</strong></div>  
<div class="""tb24672"""">  
<ul>  
<li>Inverse surround</li>  
<li>Coated pap membran</li>  
<li>Let bevægelig masse </li>  
<li>For combinations of a high level stability</li>  
</ul>  
</div>  
<p>|</p>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td>Impedance (Z)</td>  
<td>8 Ω</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Resonant frequency (fs)</td>  
<td>120 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Max. frequency range</td>  
<td>fx-8,000 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Music power</td>  
<td>80 W<sub>MAX</sub> (400-5,000 Hz)</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Power rating (P)</td>  
<td>40 W<sub>RMS</sub></td>  
</tr>  
<tr>  
<td>SPL (1 W/m)</td>  
<td>94 dB</td>  
</tr>  
<tr>

Suspension compl. (Cms)	0.44 mm/N
Moving mass (Mms)	4 g
Mech. Q factor (Qms)	5.23
Electr. Q factor (Qes)	1.06
Total Q factor (Qts)	0.88
Equivalent volume (Vas)	3 l
DC resistance (Re)	6.1 Ω
Force factor (BxL)	4.2 Tm
Voice coil induct. (Le)	0.25 mH
Voice coil diameter	25.5 mm
Voice coil former	Kapton
Linear excursion (X <sub>MAX</sub> )	±0.7 mm
Eff. cone area (Sd)	70 cm <sup>2</sup>
Magnet weight	500 g

```

<td>Weight</td>
<td>1.3 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

256  
101530  
<https://bekent.dk/sp-30.html>  
"SP-30 3"" fuldtone højttaler "  
"<div id=""tbq25792"" class=""tbq""><strong>Universal speaker,  
10 W<sub>MAX</sub>, 5 W<sub>RMS</sub>, 4 Ω</strong>  
<ul>  
<li>Dual cone</li>  
<li>Wide frequency response</li>  
<li>For general applications from car speakers to column speakers</li>  
</ul>  
</div>  
<p>|</p>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td>Impedance (Z)</td>  
<td>4 Ω</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Resonant frequency (fs)</td>  
<td>150 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Max. frequency range</td>  
<td>f3-15,000 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Music power</td>  
<td>10 W<sub>MAX</sub></td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Power rating (P)</td>  
<td>5 W<sub>RMS</sub></td>  
</tr>  
<tr>  
<td>SPL (1 W/m)</td>  
<td>88 dB</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Suspension compl. (Cms)</td>  
<td>-</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Moving mass (Mms)</td>  
<td>-</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Mech. Q factor (Qms)</td>  
<td>-</td>

```

</tr>
<tr>
<td>Electr. Q factor (Qes)</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>Total Q factor (Qts)</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>Equivalent volume (Vas)</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>DC resistance (Re)</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>Force factor (BxL)</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil induct. (Le)</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil diameter</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil former</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>Linear excursion (XMAX)</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>Eff. cone area (Sd)</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>Magnet weight</td>
<td>150 g</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>0.3 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

257  
101600  
<https://bekent.dk/sp-4-60pro.html>  
"4"" Mellemtone højttalerenhed - SP-4/60PRO "

"<div id=""tb25816"" class=""tb25816"><strong>PA midrange speaker,  
 60 W<sub>MAX</sub>, 30 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong></div>  
 <div class=""tb25816"><strong><br /></strong></div>  
 <div class=""tb25816"><strong><span>PA midrange højttaler , 60 Wmax , 30  
 WRMS , </span></strong><strong><span>8 Ω • 10 cm (4 " ) PA midrange  
 højttaler</span></strong></div>  
 <div class=""tb25816"><strong><span><br /></span></strong></div>  
 <div class=""tb25816"><strong><span> • Mellemtone højttaler fra L -RAY /  
 1000 </span></strong></div>  
 <div class=""tb25816"><strong><span>• Meget lineær og bredt frekvensområde  
 </span></strong></div>  
 <div class=""tb25816"><strong><span>• Fremragende lyd og dynamiske  
 egenskaber </span></strong></div>  
 <div class=""tb25816"><strong><span>• På grund af en stor lineær frekvens  
 område til en midrange -system , er det muligt en meget lav delefrekvens  
 på subwoofer -systemer </span></strong></div>  
 <div class=""tb25816"><strong><span>• velegnet Ideelt til små PA -systemer  
 , kolonne højttalere og også som en hi- fi- midrange  
 </span></strong></div>  
 <div id=""tb25816"" class=""tb25816"> </div>  
 <div id=""tb25817"" class=""tb25817"><strong>HOBBY HiFi  
 01/2013</strong><br /><span class=""norm"">"Impressively low THD  
 values for a crystal-clear reproduction of the midrange."</span><br  
 /><strong> <br class=""paragraph"" />HiFi-Selbstbau  
 07/2012</strong><br /><span class=""norm"">"Attractive price,  
 unobtrusive, yet very good. This perfectly describes the midrange speaker  
 SP-4/60PRO from IMG Stage Line. You can often be more successful when  
 using your head instead of excessive material, ... The staff from MONACOR  
 know exactly why they accommodate two of the SP-4/60PRO in the PA  
 combination L-RAY/1000. We have always been curious as to why they only  
 used a 10 cm speaker - but now we know why: the speaker is capable of a  
 powerful bass reproduction without any kind of hesitation. They have done  
 EVERYTHING right."</span></div>  
 <p>|</p>  
 <table>  
 <tbody>  
 <tr>  
 <td>Impedance (Z)</td>  
 <td>8 Ω</td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td>Resonant frequency (fs)</td>  
 <td>92 Hz</td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td>Max. frequency range</td>  
 <td>f3-10,000 Hz</td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td>Music power</td>  
 <td>60 W<sub>MAX</sub></td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td>Power rating (P)</td>  
 <td>30 W<sub>RMS</sub></td>  
 </tr>

```
<tr>
<td>SPL (1 W/m)</td>
<td>90 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>Suspension compl. (Cms)</td>
<td>0.47 mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td>Moving mass (Mms)</td>
<td>6.3 g</td>
</tr>
<tr>
<td>Mech. Q factor (Qms)</td>
<td>5.35</td>
</tr>
<tr>
<td>Electr. Q factor (Qes)</td>
<td>0.67</td>
</tr>
<tr>
<td>Total Q factor (Qts)</td>
<td>0.60</td>
</tr>
<tr>
<td>Equivalent volume (Vas)</td>
<td>3.04 l</td>
</tr>
<tr>
<td>DC resistance (Re)</td>
<td>6.76 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td>Force factor (BxL)</td>
<td>5.85 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil induct. (Le)</td>
<td>0.3 mH</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil diameter</td>
<td>25 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil former</td>
<td>Kapton</td>
</tr>
<tr>
<td>Linear excursion (XMAX)</td>
<td>± 2.3 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Eff. cone area (Sd)</td>
<td>68 cm2</td>
</tr>
```

```

<tr>
<td>Magnet weight</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>0.9 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

258  
101610  
<https://bekent.dk/rbt-1000.html>  
 Bånd diskant højttalerenhed 80 watt RBT-1000 Monacor  
 "<div class=""tbg""><div data-block=""true"" data-editor=""3je18"" data-offset-key=""7t4gv-0-0""><div class=""\_1mf \_1mj"" data-offset-key=""7t4gv-0-0-0""><h1 class=""title style-scope ytd-video-primary-info-renderer"">RBT-1000 bånddiskant med waveguide</h1></div><div class=""\_1mf \_1mj"" data-offset-key=""7t4gv-0-0-0""><span data-offset-key=""7t4gv-0-0-0-0"">RBT-1000 er en bånddiskant med høj følsomhed , så her er der mulighed for at udnytte det til at lave en let at drive højttaler til rørforstærker eller brænde noget effekt af i et dæmpeled således diskant området kan håndtere høj effekt.</span></div></div><div data-block=""true"" data-editor=""3je18"" data-offset-key=""3t799-0-0""><div class=""\_1mf \_1mj"" data-offset-key=""3t799-0-0-0""><span data-offset-key=""3t799-0-0-0-0"">Følsomheden er opnået af en waveguide og et kraftigt neodymium magnet-system</span></div><div class=""\_1mf \_1mj"" data-offset-key=""3t799-0-0-0""><span data-offset-key=""3t799-0-0-0-0""></span></div><div class=""\_1mf \_1mj"" data-offset-key=""3t799-0-0-0""><span data-offset-key=""3t799-0-0-0-0-0""></span></div></div></div><div class=""tbg""></div><div class=""tbg"" id=""tb25466""><strong>Ribbon tweeter for PA and hi-fi, 80 W<sub>MAX</sub>, 40 W<sub>RMS</sub>, 6 Ω</strong><ul><li>Magnetostatic speaker with waveguide</li><li>Tweeter system from the L-RAY/1000</li><li>Fine and brilliant reproduction of the high range </li><li>Filters from 3,000 Hz (hi-fi) or 4,000 Hz (PA) on can be used above 18 dB</li><li>Diecast aluminium horn front attachment, neodymium magnet</li><li>Vertical or horizontal mounting possible due to square front panel</li></ul></div><p>|</p><table>

```
<tbody>
<tr>
<td>Impedance (Z)</td>
<td>6 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td>Resonant frequency (fs)</td>
<td>1,600 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Max. frequency range</td>
<td>fx-22,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Rec. crossov. frequ. (fmax.) (12 dB/oct.)</td>
<td>> 2,500 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Music power</td>
<td>80 WMAX</td>
</tr>
<tr>
<td>Power rating (P)</td>
<td>40 WRMS</td>
</tr>
<tr>
<td>SPL (1 W/1 m)</td>
<td>96 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>Radiation angle (vert./hor.)</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil diameter</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>Magnet diameter</td>
<td>magnetostatic speaker</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting cutout</td>
<td>94x94 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting depth</td>
<td>34 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>104x104 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>175 g</td>
```

</tr>  
</tbody>  
</table>"

259  
101620  
<https://bekent.dk/spe-150-ws.html>  
SPE-150/WS Fuldtonehøjttaler til indbygning hvid  
"

## SPE-150/WS Fuldtonehøjttaler til indbygning hvid

Denne højkvalitets fuldtonehøjttaler er perfekt til montering i lofter, vægge eller bil døre. SPE-150/WS fra tyske Monacor er en rund <a href=""<https://bekent.dk/hojttaler/indbygnings-hojttaler.html>">indbygningshøjttaler</a> i en ekstra slank model med fast frontgitter i metal.</p>

Denne højtaler har en dual membran, som giver en fantastisk lydkvalitet, og dens slanke design gør den perfekt til diskrete installationer. SPE-150/WS passer perfekt ind i alle indretningsstile, og det hvide design gør den ekstra elegant.</p>

SPE-150/WS har en række tekniske specifikationer, som gør den til en af de bedste i sin klasse:</p>

- Frequensområdet er 100-12,000 Hz, som sikrer den skarpeste lyd i høj kvalitet<br />- Power capability på 4 ohm er 30 W MAX og 15 W RMS, så du er sikret en god og høj lyd<br />- SPL (1 W / m) er 89 dB, som sikrer en god lydoplevelse i al slags lyd</p>

Montering er også meget nemt, takket være dens dimensioner på Ø153 mm x 45 mm og en monteringsdybde på kun 34 mm. SPE-150/WS er velegnet til montering både i lofter, vægge og bil døre.</p>

**Med SPE-150/WS fra Monacor er du sikret en fuldtonehøjttaler i høj kvalitet og høj ydeevne. Så tøv ikke med at købe SPE-150/WS, hvis du vil have en højkvalitetsfuldtonehøjttaler, der har en diskret og elegant konstruktion. køb nu på BeKent.dk!**</p>"

260  
101670  
<https://bekent.dk/sp-6-100pa.html>  
"6 1/2"" Mellemtone højttalerenhed - SP-6/100PA"  
<div ID="tbg25831" class="tbg"><strong>PA midrange speaker,  
200 W<sub>MAX</sub>, 100 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong><ul><li>Very linear  
frequency response</li><li>High efficiency</li><li>Perfect midrange  
speaker for powerful 3-way arrangements in the semiprofessional  
range</li></ul></div>|<table><tr><td>Impedance  
(Z)</td><td>8 Ω</td></tr><tr><td>Resonant frequency  
(fs)</td><td>90 Hz</td></tr><tr><td>Max. frequency range</td><td>f3-  
8,000 Hz</td></tr><tr><td>Music  
power</td><td>200 W<sub>MAX</sub></td></tr><tr><td>Power rating  
(P)</td><td>100 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>SPL (1  
W/m)</td><td>94 dB</td></tr><tr><td>Suspension compl.  
(Cms)</td><td>0.28 mm/N</td></tr><tr><td>Moving mass  
(Mms)</td><td>11.2 g</td></tr><tr><td>Mech. Q factor  
(Qms)</td><td>4.24</td></tr><tr><td>Electr. Q factor  
(Qes)</td><td>0.49</td></tr><tr><td>Total Q factor  
(Qts)</td><td>0.44</td></tr><tr><td>Equivalent volume (Vas)</td><td>8  
l</td></tr><tr><td>DC resistance  
(Re)</td><td>6.7 Ω</td></tr><tr><td>Force factor  
(BxL)</td><td>9.3 Tm</td></tr><tr><td>Voice coil induct.  
(Le)</td><td>0.5 mH</td></tr><tr><td>Voice coil

diameter</td><td>40 mm</td></tr><tr><td>Voice coil  
former</td><td>Kapton</td></tr><tr><td>Linear excursion  
(X<sub>MAX</sub>) </td><td>±0.75 mm</td></tr><tr><td>Eff. cone area  
(S<sub>d</sub>) </td><td>139 cm<sup>2</sup></td></tr><tr><td>Magnet  
weight</td><td>850 g</td></tr><tr><td>Weight</td><td>2.4 kg</td></tr></table>"

261

101680

<https://bekent.dk/sp-8-150pa.html>  
"8"" Bas- Melltemtone højttalerenhed - SP-8/150PA"  
<div ID="tbg25843" class="tbg"><strong>PA bass-midrange speaker,  
300 W<sub>MAX</sub>, 150 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong><ul><li>Good medium  
efficiency</li><li>Wide bandwidth radiation for midrange  
applications</li></ul></div> | <table><tr><td>Impedance  
(Z)</td><td>8 Ω</td></tr><tr><td>Resonant frequency  
(fs)</td><td>88 Hz</td></tr><tr><td>Max. frequency range</td><td>f3-  
8,000 Hz</td></tr><tr><td>Music  
power</td><td>300 W<sub>MAX</sub></td></tr><tr><td>Power rating  
(P)</td><td>150 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>SPL (1  
W/m)</td><td>96 dB</td></tr><tr><td>Suspension compl.  
(Cms)</td><td>0.16 mm/N</td></tr><tr><td>Moving mass  
(Mms)</td><td>20 g</td></tr><tr><td>Mech. Q factor  
(Qms)</td><td>4.12</td></tr><tr><td>Electr. Q factor  
(Qes)</td><td>0.48</td></tr><tr><td>Total Q factor  
(Qt)</td><td>0.43</td></tr><tr><td>Equivalent volume (Vas)</td><td>12  
l</td></tr><tr><td>DC resistance  
(Re)</td><td>6.9 Ω</td></tr><tr><td>Force factor  
(BxL)</td><td>12.6 Tm</td></tr><tr><td>Voice coil induct.  
(Le)</td><td>0.6 mH</td></tr><tr><td>Voice coil  
diameter</td><td>50 mm</td></tr><tr><td>Voice coil  
former</td><td>Kapton</td></tr><tr><td>Linear excursion  
(X<sub>MAX</sub>) </td><td>±1.25 mm</td></tr><tr><td>Eff. cone area  
(S<sub>d</sub>) </td><td>219 cm<sup>2</sup></td></tr><tr><td>Magnet  
weight</td><td>1.1 kg</td></tr><tr><td>Weight</td><td>3 kg</td></tr></table>"

262

102450

<https://bekent.dk/ht-958pa-sw.html>  
Bullet tweeter - Bullet diskant 60 Watt HT-958PA/SW  
<div class="tbg"><span style="font-size: medium;"><strong>HT-  
958PA/SW er en 25mm ring radiator der er mester i de høje toner når der  
skal være liv og energi til.</strong></span></div>  
<div class="tbg"> </div>  
<div class="tbg"><span style="font-size: medium;"><strong>Til dig  
der syntes at domer og specielt bånd er alt for flade og kedelige at høre  
på, er ring radiatoren typisk svaret. Den lyder klart og flot, men er  
meget frentonende. Reelt er den en lille kompressions driver der er  
designet til de høje toner over 5000Hz, den er også kendt som en bullet  
diskant.</strong></span></div>  
<div class="tbg"> </div>  
<div class="tbg"><span style="font-size: medium;"><strong>Til en  
gulvhøjttaler der skal kunne klare lidt fest er HT-958PA/SW et rigtigt  
godt bud.</strong></span></div>  
<div class="tbg"> </div>

```
<div id=""tb23625"" class=""tb23625"><strong>Ring radiator tweeter,<br>60 WMAX, 30 WRMS, 8 Ω</strong><ul><li>For PA and hi-fi</li><li>Good efficiency</li><li>Very wide bandwidth radiation with great linearity</li></ul></div><p>|</p><table><tbody><tr><td>Impedance (Z)</td><td>8 Ω</td></tr><tr><td>Resonant frequency (fs)</td><td>2.2 kHz</td></tr><tr><td>Max. frequency range</td><td>fx-20 kHz</td></tr><tr><td>Rec. crossov. frequ. (fmax.) (12 dB/oct.)</td><td>5 kHz</td></tr><tr><td>Music power</td><td>60 WMAX</td></tr><tr><td>Power rating (P)</td><td>30 WRMS</td></tr><tr><td>SPL (1 W/1 m)</td><td>101 dB</td></tr><tr><td>Radiation angle (vert./hor.)</td><td>45°/45°</td></tr><tr><td>Voice coil diameter</td><td>25.4 mm</td></tr><tr><td>Magnet diameter</td><td>70 mm</td></tr><tr><td>Mounting cutout</td><td>Ø 72 mm</td></tr></tbody></table>
```

```
<td>Mounting depth</td>
<td>45 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>Ø 97 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>0.55 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

263

102520

<https://bekent.dk/sp-12-200pa.html>  
"Højttalerenhed SP-12/200PA 12"" Bas"  
<div ID="tb25732" class="tb25"><strong>High-Quality PA  
Speakers</strong><br/><span class="norm">For general stage and  
professional DJ applications. Excellent workmanship and perfect  
specifications for bass-reflex speaker systems of high power  
capability.</span></div><div ID="tb25745" class="tb25"><strong>PA bass-  
midrange speaker, 400 W<sub>MAX</sub>, 200 W<sub>RMS</sub>,  
8 Ω</strong><ul><li>Very high efficiency and perfect specifications for  
the use in compact full range speaker systems</li><li>Can ideally be  
combined with mid-high range  
horns</li></ul></div>|<table><tr><td>Impedance  
(Z)</td><td>8 Ω</td></tr><tr><td>Resonant frequency  
(fs)</td><td>45 Hz</td></tr><tr><td>Max. frequency range</td><td>f3-  
5,000 Hz</td></tr><tr><td>Music  
power</td><td>400 W<sub>MAX</sub></td></tr><tr><td>Power rating  
(P)</td><td>200 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>SPL (1  
W/m)</td><td>100 dB</td></tr><tr><td>Suspension compl.  
(Cms)</td><td>0.29 mm/N</td></tr><tr><td>Moving mass  
(Mms)</td><td>43 g</td></tr><tr><td>Mech. Q factor  
(Qms)</td><td>5.20</td></tr><tr><td>Electr. Q factor  
(Qes)</td><td>0.35</td></tr><tr><td>Total Q factor  
(Qts)</td><td>0.33</td></tr><tr><td>Equivalent volume (Vas)</td><td>114  
l</td></tr><tr><td>DC resistance  
(Re)</td><td>6.8 Ω</td></tr><tr><td>Force factor  
(BxL)</td><td>15.4 Tm</td></tr><tr><td>Voice coil induct.  
(Le)</td><td>1.2 mH</td></tr><tr><td>Voice coil  
diameter</td><td>78 mm</td></tr><tr><td>Voice coil  
former</td><td>Kapton</td></tr><tr><td>Linear excursion  
(X<sub>MAX</sub>)</td><td>±4 mm</td></tr><tr><td>Eff. cone area  
(Sd)</td><td>531 cm<sup>2</sup></td></tr><tr><td>Magnet  
weight</td><td>1.8 kg</td></tr><tr><td>Weight</td><td>6 kg</td></tr></table>"

264

102640

<https://bekent.dk/stof-dome-diskant-dt-107.html>  
"Dome-diskant, teknstil 130 Watt 8 Ohm - DT-107"

"<h2 class=""tbg""><span style=""font-size: large;""><strong>Monacor DT-107 </strong><strong>Hi-fi dome tweeter, 130 W<sub>MAX</sub>, 80 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong></span></h2>
 <div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""><strong>Denne stof dome diskant fra tyske monacor som har produceret kvalitets højtaler enheder de sidste 50 år, er bestemt en diskant du bør kigge nærmere på, den formår et klart og rent frekvensområde helt over høregrænsen, nemlig 22.000 Hz. Den bør have en delefrekvens på 3000 Hz, 12 db's delfilter og egner sig i mange højtaler systemer. Den er i et flot rundt design og monteres med 4 skruer.<br /></strong></span></div>
 <div class=""tbg""> </div>
 <div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""><strong>DT-107 er helt klart en oplagt upgrade til vores <a href=""https://bekent.dk/canary.html"">Canary</a> byggesæt </strong></span></div>
 <p class=""tbg""><span style=""font-size: large;""> </span></p>
 <table>
 <tbody>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;"">Impedance (Z)</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;"">8 Ω</span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;"">Resonant frequency (fs)</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;"">1,200 Hz</span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;"">Max. frequency range</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;"">fx-22,000 Hz</span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;"">Rec. crossover freq. (12 dB)</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;"">3,000 Hz</span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;"">Music power</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;"">130 W<sub>MAX</sub></span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;"">Power rating</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;"">80 W<sub>RMS</sub></span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;"">SPL (1 W/m)</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;"">89 dB</span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;"">Voice coil diameter</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;"">25 mm</span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;"">Magnet diameter</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;"">60 mm</span></td>
 </tr>

```

</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Mounting cutout</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Ø 71 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Mounting depth</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">23 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Ø 96.5 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0.3 kg</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

```

265

102690

<https://bekent.dk/spe-265-ws.html>

Indbygnings højttaler 8 ohm 60 watt Hvid - SPE-265/WS  
 " <p>SPE-265/WS Hvid <a href=""https://bekent.dk/hojttaler/indbygnings-hojttaler.html"">indbygningshøjttaler </a>- en utroligt velspillende højttaler, der er ideel til brug i bilen, båden, på terrassen eller hvor der ønskes baggrundsmusik eller tale. Med en imponerende frekvensområde på 80-20.000 Hz og en maksimal effekttolerance på 60 watt, giver denne højttaler en stor og klar lyd, der kan fyld et helt rum.</p>  
 <p>Med dens enkle design og hvide farve passer SPE-265/WS højttaleren perfekt ind i de fleste indretninger og vil ikke tage op for meget plads. Derudover er den beskyttet mod lettere fugt, hvilket betyder, at den kan bruges udendørs i moderate vejrforhold. Det er også værd at bemærke, at denne højttaler er en del af et sæt bestående af 2 højttalere.</p>  
 <p>SPE-265/WS højttaleren har en impedans på 8 ohm, hvilket betyder, at den kan anvendes med en almindelig stueforstærker. Med dens tweeter med ferrofluid kan den leve en ren og detaljeret lyd, og dens coaxiale system sørger for, at den kan håndtere forskellige toner og bas.</p>  
 <p>For at give dig en bedre fornemmelse af dens præstationer, kan du tage et kig på nedenstående specifikationer:</p>  
 <p>- Frekvensområde: 80-20.000 Hz<br />- Effekttolerance: 60 W MAX, 30 W RMS<br />- SPL (1 W/m): 87 dB<br />- Mounting cutout: Ø 133 mm<br />- Mounting depth: 60 mm<br />- Dimensioner: Ø 180 mm<br />- Vægt: 0,8 kg</p>  
 <p>Alt i alt er SPE-265/WS Hvid indbygningshøjttaler fra BeKent.dk et fantastisk valg til enhver, der ønsker en kraftfuld og velspillende indbygningshøjttaler med en smuk og enkel design. Med dens fugtbeskyttelse fungerer den perfekt både indendørs og udendørs, og dens høje effekttolerance og brede frekvensområde giver en fremragende lydkvalitet.</p>"

266

102770

<https://bekent.dk/sph-75-8.html>

"3" Højttaler fuldtone højttalerenhed - SPH-75/8 "

```
"<div class=""tbг"" id=""tbг25980""><strong>Miniature 3"" hi-fi bas /  
mellemtone / fuldtone, 30 W<sub>MAX</sub>, 15 W<sub>RMS</sub>,  
8 Ω</strong></div>  
<div class=""tbг""><strong></strong></div>  
<div class=""tbг""><strong>I et 3 liters basrefleks kabinet vil du  
kunne opnå lineær frekvensgang fra 74Hz til 16KHz</strong></div>  
<div class=""tbг""> </div>  
<div class=""tbг""><strong>Til de helt små projekter til god baggrunds  
musik</strong></div>  
<div class=""tbг"">  
<ul>  
<li>Polypropylene cone</li>  
<li>Rubber surround</li>  
<li>Drilled pole core for an exceptionally high power capability</li>  
<li>For very small speaker systems, e.g. surround speakers</li>  
</ul>  
</div>  
<p> </p>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td>Impedance (Z)</td>  
<td>8 Ω</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Resonant frequency (fs)</td>  
<td>85 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Max. frequency range</td>  
<td>f3-16,000 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Music power</td>  
<td>30 W<sub>MAX</sub></td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Power rating (P)</td>  
<td>15 W<sub>RMS</sub></td>  
</tr>  
<tr>  
<td>SPL (1 W/m)</td>  
<td>83 dB</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Suspension compl. (Cms)</td>  
<td>1.3 mm/N</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Moving mass (Mms)</td>  
<td>2.7 g</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Mech. Q factor (Qms)</td>  
<td>3.9</td>  
</tr>
```

```

<tr>
<td>Electr. Q factor (Qes)</td>
<td>0.65</td>
</tr>
<tr>
<td>Total Q factor (Qt)s</td>
<td>0.56</td>
</tr>
<tr>
<td>Equivalent volume (Vas)</td>
<td>1.9 l</td>
</tr>
<tr>
<td>DC resistance (Re)</td>
<td>6.2 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td>Force factor (BxL)</td>
<td>3.4 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil induct. (Le)</td>
<td>0.15 mH</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil diameter</td>
<td>20.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil former</td>
<td>Kapton</td>
</tr>
<tr>
<td>Linear excursion (XMAX)</td>
<td>±0.75 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Eff. cone area (Sd)</td>
<td>32 cm2</td>
</tr>
<tr>
<td>Magnet weight</td>
<td>150 g</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>0.4 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

267

102820

<https://bekent.dk/sp-302c.html>

"Højttalerenhed 12"" Bas god til festivalsanlæg - SP-302C"

"<div class=""tbг"" id=""tbг25762""><strong><span style=""font-size: x-large;"><span style=""font-size: large;">Denne bas carpower's puppy power Bass, en bas hvor du får masser af bass, effekt og monster lyd for pengene. Bassen er nem at drive uden at have en monster forstærker. Køb denne bass hvis du trænger til lidt dybde i lyden, uden at ville spændere en formue.</span></span></strong></div>
 <div class=""tbг""><strong> </strong></div>
 <div class=""tbг""><strong> </strong></div>
 <div class=""tbг""><strong>Perfect Car Hi-fi Subwoofers for Free Air Applications</strong><br /><span class=""norm"">Coated paper cone with reinforced rings and long excursion surround of special design. Magnetic systems with a high drive power and far protruding lower pole plate ensure an exceptionally high excursion accordingly.</span></div>
 <div class=""tbг"" id=""tbг25797""><strong>Car hi-fi subwoofer, 300 W<sub>MAX</sub>, 150 W<sub>RMS</sub>, 4 Ω</strong>
 <ul>
 <li>30 cm (12") subwoofer</li>
 <li>Coated cone for a powerful bass reproduction, for free air applications in various vehicles</li>
 <li>Protruding lower pole plate for an even longer excursion</li>
 <li>Low resonance up to midrange</li>
 </ul>
 </div>
 <table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0"" class=""single\_technicaldata"">
 <tbody>
 <tr>
 <td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
 </tr>
 <tr>
 <td class=""label"">Impedance (Z)</td>
 <td class=""val"">4 Ω</td>
 </tr>
 <tr>
 <td class=""label"">Transmission method</td>
 <td class=""val"">-</td>
 </tr>
 <tr>
 <td class=""label"">Frequency range</td>
 <td class=""val"">f3-3,000 Hz</td>
 </tr>
 <tr>
 <td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>
 <td class=""val"">33 Hz</td>
 </tr>
 <tr>
 <td class=""label"">Rec. crossov. frequ. (fmax.) (12 dB/oct.)</td>
 <td class=""val"">2,000 Hz</td>
 </tr>
 <tr>
 <td class=""label"">Power rating</td>
 <td class=""val"">150 W</td>
 </tr>
 <tr>
 <td class=""label"">Peak music power output</td>
 <td class=""val"">300 W</td>
 </tr>
 </tbody>
 </table>

```
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Sensitivity</td>
<td class=""val"">93 dB/W/m</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. rated SPL</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. voltage</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Radiation angle, horizontal</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Radiation angle, vertical</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>
<td class=""val"">0.39 mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">62 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">4.19</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">0.71</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0.61</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">155 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">3.7 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">7.99 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">0.4 mH</td>
```

```
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">39 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">aluminium</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (X<span>MAX</span>) </td>
<td class=""val"">± 5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">531 cm<span>2</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">850 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet diameter</td>
<td class=""val"">125 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting cutout</td>
<td class=""val"">Ø 282 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting depth</td>
<td class=""val"">130 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting hole diameter</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Hole spacing X-axis</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Hole spacing Y-axis</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">Ø 305 mm x 129 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Outside diameter</td>
<td class=""val"">Ø 305 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Width</td>
<td class=""val"">305 mm</td>
```

```

</tr>
<tr>
<td class=""label"">Height</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Depth</td>
<td class=""val"">129 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Protective class</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Admiss. ambient temp.</td>
<td class=""val"">0-40 °C</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">2.535 kg</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Packing unit</td>
<td class=""val"">1</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Type of speaker</td>
<td class=""val"">12"</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

268

103150

<https://bekent.dk/spe-158-ws.html>

SPE-158/WS Fuldtonehøjttaler / indbygningshøjttaler

"<h2>Fuldendt lyd med SPE-158/WS - slank dual membran  
indbygningshøjttaler til loftet.</h2>

<p>Hos BeKent.dk er vi stolte af at præsentere SPE-158/WS  
Fuldtonehøjttaler / indbygningshøjttaler. Med et robust design og flotte  
tekniske specifikationer er du sikret en enestående lydoplevelse, uanset  
hvor du placerer højttaleren.</p>

<p><strong>Slank design:</strong></p>

<p>En af de største fordele med SPE-158/WS Fuldtonehøjttaleren er dens  
slanke model med et fast frontgitter i metal. Dette gør højttaleren  
visuelt smuk og elegant, hvor den passer perfekt til din indretning.  
Uanset om du ønsker at montere højttaleren i loftet, væggen eller bilen,  
vil SPE-158/WS Fuldtonehøjttaleren passe perfekt ind.</p>

<p><strong>Dual membran:</strong></p>

<p>SPE-158/WS Fuldtonehøjttaleren er også udstyret med en dual membran,  
hvilket giver en klar og skarp lyd, der kan opføres på tværs af  
frekvensspektret. Dette betyder, at du vil kunne nyde dine yndlingssange  
og film med en uovertruffen lydkvalitet, og at hver tone og nuance vil  
blive gengivet på en krystalklar måde.</p>

<p><strong>Tekniske data:</strong></p>

<p>SPE-158/WS Fuldtonehøjttaleren har en frekvensområdet 100-12.000 Hz, og en effekt på 30 W MAX og 15 W RMS ved 8 &Omega;, hvilket sikrer en høj ydeevne og giver dig mulighed for at bruge højttaleren med en række forskellige enheder og lydkilder.</p>

<p><strong>Mounting cutout:</strong></p>

<p>Højttaleren er nem at montere takket være dens 120 mm Mounting cutout og 34 mm mounting depth. Dette gør installationen hurtig og nem, og du vil kunne nyde dine yndlingsnumre og film på kort tid.</p>

<p><strong>Konklusion:</strong></p>

<p>SPE-158/WS Fuldtonehøjttaleren er et godt valg, uanset om du er musikelsker eller bare ønsker en lydegenskaber, der er i topklasse. Med dens slanke, elegante design og kraftfulde tekniske specifikationer kombineret med et letmonteret system vil du med garanti blive tilfreds med dit køb. Hos BeKent.dk tager vi ansvar og sikrer os, at du har de bedste produkter i dine hænder for at skabe den bedste lydoplevelse.</p>"

269

103170

<https://bekent.dk/ht-88.html>

HT-88

"<div ID="tbg23624" class="tbg"><strong>PA horn tweeter, 100 W<sub>MAX</sub>, 50 W<sub>RMS</sub>, 8 &Omega;</strong><ul><li>Very linear and wide bandwidth radiation</li><li>Good efficiency</li><li>Ferrofluid-cooled and ferrofluid-vaporized</li></ul></div>|<table><tr><td>Impedance (Z)</td><td>8 &Omega;</td></tr><tr><td>Resonant frequency (fs)</td><td>2.5 kHz</td></tr><tr><td>Max. frequency range</td><td>fx-18 kHz</td></tr><tr><td>Rec. crossov. frequ. (fmax.) (12 dB/oct.)</td><td>4 kHz</td></tr><tr><td>Music power</td><td>100 W<sub>MAX</sub></td></tr><tr><td>Power rating (P)</td><td>50 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>SPL (1 W/1 m)</td><td>99 dB</td></tr><tr><td>Radiation angle (vert./hor.)</td><td>60° / 60°</td></tr><tr><td>Voice coil diameter</td><td>25 mm</td></tr><tr><td>Magnet diameter</td><td>80 mm</td></tr><tr><td>Mounting cutout</td><td>Ø 82 mm</td></tr><tr><td>Mounting depth</td><td>75 mm</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>87x87 mm</td></tr><tr><td>Weight</td><td>650 g</td></tr></table>"

270

103180

<https://bekent.dk/sp-6-150pa.html>

"6 1/2"" Mellemtone højttalerenhed - SP-6/150PA"

"<div ID="tbg25833" class="tbg"><strong>PA midrange speaker, 300 W<sub>MAX</sub>, 150 W<sub>RMS</sub>, 8 &Omega;</strong><ul><li>For PA midrange applications of high power rating with simultaneous use of mid-high range horns</li><li>Very well-suited for dual arrangements</li></ul></div>|<table><tr><td>Impedance (Z)</td><td>8 &Omega;</td></tr><tr><td>Resonant frequency (fs)</td><td>73 Hz</td></tr><tr><td>Max. frequency range</td><td>fx-f3-6,000 Hz</td></tr><tr><td>Music power</td><td>300 W<sub>MAX</sub></td></tr><tr><td>Power rating (P)</td><td>150 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>SPL (1 W/m)</td><td>93 dB</td></tr><tr><td>Suspension compl. (Cms)</td><td>0.31 mm/N</td></tr><tr><td>Moving mass (Mms)</td><td>15.2g</td></tr><tr><td>Mech. Q factor (Qms)</td><td>5.31</td></tr><tr><td>Electr. Q factor

(Qes) </td> <td> 0.46 </td> </tr> <tr> <td> Total Q factor  
(Qts) </td> <td> 0.42 </td> </tr> <tr> <td> Equivalent volume (Vas) </td> <td> 8.5  
1 </td> </tr> <tr> <td> DC resistance  
(Re) </td> <td> 6.5 Ω </td> </tr> <tr> <td> Force factor  
(BxL) </td> <td> 9.9 Tm </td> </tr> <tr> <td> Voice coil induct.  
(Le) </td> <td> 0.6 mH </td> </tr> <tr> <td> Voice coil  
diameter </td> <td> 50 mm </td> </tr> <tr> <td> Voice coil  
former </td> <td> Kapton </td> </tr> <tr> <td> Linear excursion  
(X<sub>MAX</sub>) </td> <td> ±1 mm </td> </tr> <tr> <td> Eff. cone area  
(Sd) </td> <td> 139 cm<sup>2</sup> </td> </tr> <tr> <td> Magnet  
weight </td> <td> 850 g </td> </tr> <tr> <td> Weight </td> <td> 2.1 kg </td> </tr> </table>"

271

103410

<https://bekent.dk/sp-46-500pa.html>  
" Bas Højttalerenhed - SP-46/500PA 18"" Bas"  
<div ID="tbg25822" class="tbg"><strong>Sheet Steel Basket Series of the Blue Component Speakers</strong><br/><span class="norm">Classic features of excellent manufacturing quality for professional applications. Blue lacquered, very robust basket, stable paper cone, high efficiency and very high pulse power capability.</span></div><div ID="tbg25823" class="tbg"><strong>PA bass speaker 1,000 W<sub>MAX</sub>, 500 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong><ul><li>Very great linear excursion</li><li>For bass and subwoofer applications in very compact bass-reflex cabinets</li></ul></div> | <table><tr><td>Impedance (Z) </td><td> 8 Ω </td> </tr> <tr><td> Resonant frequency (fs) </td><td> 30 Hz </td> </tr> <tr><td> Max. frequency range </td> <td> f3-2,500 Hz </td> </tr> <tr><td> Music power </td> <td> 1,000 W<sub>MAX</sub> </td> </tr> <tr><td> Power rating (P) </td> <td> 500 W<sub>RMS</sub> </td> </tr> <tr><td> SPL (1 W/m) </td> <td> 101 dB </td> </tr> <tr><td> Suspension compl. (Cms) </td> <td> 0.17 mm/N </td> </tr> <tr><td> Moving mass (Mms) </td> <td> 160 g </td> </tr> <tr><td> Mech. Q factor (Qms) </td> <td> 8.08 </td> </tr> <tr><td> Electr. Q factor (Qes) </td> <td> 0.28 </td> </tr> <tr><td> Total Q factor (Qts) </td> <td> 0.27 </td> </tr> <tr><td> Equivalent volume (Vas) </td> <td> 333 l </td> </tr> <tr><td> DC resistance (Re) </td> <td> 5.7 Ω </td> </tr> <tr><td> Force factor (BxL) </td> <td> 25 Tm </td> </tr> <tr><td> Voice coil induct. (Le) </td> <td> 1.45 mH </td> </tr> <tr><td> Voice coil diameter </td> <td> 100 mm </td> </tr> <tr><td> Voice coil former </td> <td> Kapton </td> </tr> <tr><td> Linear excursion (X<sub>MAX</sub>) </td> <td> ±5 mm </td> </tr> <tr><td> Eff. cone area (Sd) </td> <td> 1,180 cm<sup>2</sup> </td> </tr> <tr><td> Magnet weight </td> <td> 2.8 kg </td> </tr> <tr><td> Weight </td> <td> 10.5 kg </td> </tr> </table>"

272

103450

<https://bekent.dk/sp-39.html>  
Høretelefon højttaler - SP-39  
<div ID="tbg25814" class="tbg"><strong>Headphone speaker, 32 Ω</strong><ul><li>For the production of headphones, headsets</li><li>For low-level signal processing</li></ul></div> | <table><tr><td> Impedance (Z) </td> <td> 32

$\Omega$

</td></tr><tr><td>Resonant frequency (fs)</td><td>-</td></tr><tr><td>Max. frequency range</td><td>20-20,000 Hz (in the headphones)</td></tr><tr><td>Music power</td><td>0.1 W<sub>MAX</sub></td></tr><tr><td>Power rating (P)</td><td>-</td></tr><tr><td>SPL (1 W/m)</td><td>100dB/1V/0.01 m</td></tr><tr><td>Magnet weight</td><td>-</td></tr><tr><td>Type of speaker</td><td>-</td></tr><tr><td>Mounting cutout</td><td>-</td></tr><tr><td>Mounting depth</td><td>-</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td> $\varnothing$  40 mm x 8 mm</td></tr><tr><td>Weight</td><td>13 g</td></tr></table>"

273

103590

<https://bekent.dk/sp-7-4sq.html>

Højttaler enhed - SP-7/4SQS

"<div ID="tbg25841" class="tbg"><strong>Universal speaker, 8 W<sub>MAX</sub>, 4 W<sub>RMS</sub>, 4  $\Omega$ </strong><ul><li>Magnetically shielded</li><li>For standard applications</li><li>Sound pressure from approx. 200 Hz on</li></ul></div>"

274

103630

<https://bekent.dk/sp-8-4sq.html>

SP-8/4SQS Højttaler enhed 10 watt 4 ohm

"<div ID="tbg25847" class="tbg"><strong>Universal speaker, 20 W<sub>MAX</sub>, 10 W<sub>RMS</sub>, 4  $\Omega$ </strong><ul><li>Magnetically shielded</li><li>For wide bandwidth applications (e.g. TV)</li><li>Sound pressure from approx. 100 Hz on</li></ul></div>"

275

103660

<https://bekent.dk/sp-13-4.html>

SP-13/4 5" højttaler 20 watt 4 ohm universal højttaler enhed

"<div ID="tbg25751" class="tbg"><strong>Universal speaker, 40 W<sub>MAX</sub>, 20 W<sub>RMS</sub>, 4  $\Omega$ </strong><ul><li>For general applications up to the PA range</li><li>Wide bandwidth radiation</li></ul></div>|<table><tr><td>Impedance</td><td>4 $\Omega$ </td></tr><tr><td>Music power</td><td>40W<sub>MAX</sub></td></tr><tr><td>Power rating</td><td>20W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>Mounting cutout</td><td> $\varnothing$  120mm</td></tr><tr><td>Mounting depth</td><td>60mm</td></tr><tr><td>Magnet diameter</td><td>79mm</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>128x128mm</td></tr><tr><td>Weight</td><td>620g</td></tr></table>"

276

103680

<https://bekent.dk/sp-17-4.html>

SP-17/4 6 1/2" højttaler universal højttalerenhed

"<div ID="tbg25765" class="tbg"><strong>Universal speaker, 60 W<sub>MAX</sub>, 30 W<sub>RMS</sub>, 4  $\Omega$ </strong><ul><li>For general applications and replacement purposes</li><li>High power capability</li><li>To be used in the bass-midrange</li></ul></div>|<table><tr><td>Impedance</td><td>4 $\Omega$ </td></tr><tr><td>Music power</td><td>60W<sub>MAX</sub></td></tr><tr><td>Power rating</td><td>30W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>Mounting cutout</td><td> $\varnothing$  147mm</td></tr><tr><td>Mounting

depth</td><td>79mm</td></tr><tr><td>Magnet  
diameter</td><td>100mm</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>Ø  
169mm</td></tr><tr><td>Weight</td><td>1.07kg</td></tr></table>"

277

103710

<https://bekent.dk/mhd-190.html>

Horn diskant 50 Watt - MHD-190

"<p><span style=""color: #ff0000;""></span></p>  
<p><strong>PA horn tweeter 50 W<sub>MAX</sub>, 25 W<sub>RMS</sub>,  
8 Ω</strong></p>

<div class="tb24457" id="tb24457">

<ul>

<li>25.4 mm (1") voice coil</li>

<li>100 dB medium sound pressure</li>

<li>Very good linearity</li>

<li>Deep low limit frequency</li>

<li>Perfect solution for many PA applications</li>

</ul>

</div>

<p>|</p>

<table>

<tbody>

<tr>

<td>Impedance (Z)</td>

<td>8 Ω</td>

</tr>

<tr>

<td>Resonant frequency (fs)</td>

<td>2,200 Hz</td>

</tr>

<tr>

<td>Max. frequency range</td>

<td>fx-20 kHz</td>

</tr>

<tr>

<td>Rec. crossov. frequ. (fmax.) (12 dB/oct.)</td>

<td>4,000 Hz</td>

</tr>

<tr>

<td>Music power</td>

<td>50 W<sub>MAX</sub></td>

</tr>

<tr>

<td>Power rating (P)</td>

<td>25 W<sub>RMS</sub></td>

</tr>

<tr>

<td>SPL (1 W/1 m)</td>

<td>100 dB</td>

</tr>

<tr>

<td>Radiation angle (vert./hor.)</td>

<td>40°/90°</td>

</tr>

<tr>

```

<td>Voice coil diameter</td>
<td>25 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Magnet diameter</td>
<td>70 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting cutout</td>
<td>120x70 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting depth</td>
<td>65 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>148x88 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>0.6 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

278

103780

<https://bekent.dk/sp-100-8.html>

"Højttalerenhed bas/mellemtone 4"" - SP-100/8 "

"<div ID="tbg25741" class="tbg"><strong>Hi-fi bass-midrange speaker, 60 W<sub>MAX</sub>, 30 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong><ul><li>Robust paper cone</li><li>High-quality aluminium coil</li><li>Drilled pole core</li><li>Rubber surround</li><li>Excellent radiation and transient response</li></ul></div>|<table><tr><td>Impedance (Z)</td><td>8 Ω</td></tr><tr><td>Resonant frequency (fs)</td><td>61 Hz</td></tr><tr><td>Max. frequency range</td><td>f3-7,000 Hz</td></tr><tr><td>Music power</td><td>60 W<sub>MAX</sub></td></tr><tr><td>Power rating (P)</td><td>30 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>SPL (1 W/m)</td><td>88 dB</td></tr><tr><td>Suspension compl. (Cms)</td><td>1.23 mm/N</td></tr><tr><td>Moving mass (Mms)</td><td>5.5 g</td></tr><tr><td>Mech. Q factor (Qms)</td><td>2.28</td></tr><tr><td>Electr. Q factor (Qes)</td><td>0.44</td></tr><tr><td>Total Q factor (Qt)</td><td>0.37</td></tr><tr><td>Equivalent volume (Vas)</td><td>4.7 l</td></tr><tr><td>DC resistance (Re)</td><td>6.5 Ω</td></tr><tr><td>Force factor (BxL)</td><td>5.55 Tm</td></tr><tr><td>Voice coil induct. (Le)</td><td>0.4 mH</td></tr><tr><td>Voice coil diameter</td><td>25 mm</td></tr><tr><td>Voice coil former</td><td>aluminium</td></tr><tr><td>Linear excursion (X<sub>MAX</sub>)</td><td>±2.5 mm</td></tr><tr><td>Eff. cone area (Sd)</td><td>52 cm<sup>2</sup></td></tr><tr><td>Magnet weight</td><td>280 g</td></tr><tr><td>Weight</td><td>0.8 kg</td></tr></table>"

279

103890

<https://bekent.dk/mhd-240.html>  
MHD-240 Horn tweeter ABS plastik  
"<div ID="tbg24459" class="tbg"><strong>Horn Tweeters</strong><br/><span class="norm">High-quality workmanship, with robust plastic horns, mainly made of ABS, in some cases glass fibre reinforced.</span></div><div ID="tbg24464" class="tbg"><strong>PA horn tweeter, 80 W<sub>MAX</sub>, 40 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong><ul><li>CD horn tweeter (constant directivity)</li><li>Very wide bandwidth reproduction</li><li>Very good medium efficiency</li><li>Special horn design</li><li>Diecast reflector in front of the cone</li><li>Especially even radiation</li><li>Suitable for any PA application</li><li>Replacement voice coil MHD-230/VC is available at option</li></ul></div>|<table><tr><td>Impedance (Z)</td><td>8 Ω</td></tr><tr><td>Resonant frequency (fs)</td><td>2,000 Hz</td></tr><tr><td>Max. frequency range</td><td>fx-20,000 Hz</td></tr><tr><td>Rec. crossov. frequ. (fmax.) (12 dB/oct.)</td><td>3.5 kHz</td></tr><tr><td>Music power</td><td>80 W<sub>MAX</sub></td></tr><tr><td>Power rating (P)</td><td>40 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>SPL (1 W/1 m)</td><td>107 dB</td></tr><tr><td>Radiation angle (vert./hor.)</td><td>40°/90°</td></tr><tr><td>Voice coil diameter</td><td>25 mm</td></tr><tr><td>Magnet diameter</td><td>80 mm</td></tr><tr><td>Mounting cutout</td><td>120x157 mm</td></tr><tr><td>Mounting depth</td><td>130 mm</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>163x205 mm</td></tr><tr><td>Weight</td><td>1 kg</td></tr></table>"

280

104070

<https://bekent.dk/mhd-152.html>  
MHD-152 PA mellentone - diskant horn 150 watt 8 ohm  
"<div ID="tbg24452" class="tbg"><strong>PA mid-high range horn speaker, 150 W<sub>MAX</sub>, 75 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong><ul><li>Linearised frequency response</li><li>Excellent dynamic characteristics for a wide range of PA applications</li><li>Robust diecast aluminium horn</li><li>Replacement voice coil MHD-152/VC is available at option</li></ul></div><div ID="tbg22135" class="tbg"><strong>HOBBY HiFi 03/2014</strong><br/><span class="norm">"The MHD-152 is a very good tweeter horn system available at an attractive price which impresses with a wide transmission range and, thanks to a titanium cone, is able to provide a sound pressure up to 20 kHz (e.g. in the speaker building concept HiFi-PA 10/2). The HiFi-PA 20/2 provided a breathtaking performance in the audio room. ... tremendous level reserves ... incredibly filigree."</span></div>|<table><tr><td>Impedance (Z)</td><td>8 Ω</td></tr><tr><td>Resonant frequency (fs)</td><td>1,500 Hz</td></tr><tr><td>Max. frequency range</td><td>fx-20 kHz</td></tr><tr><td>Rec. crossov. frequ. (fmax.) (12 dB/oct.)</td><td>2,000 Hz</td></tr><tr><td>Music power</td><td>150 W<sub>MAX</sub></td></tr><tr><td>Power rating (P)</td><td>75 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>SPL (1 W/1 m)</td><td>105 dB</td></tr><tr><td>Radiation angle (vert./hor.)</td><td>40°/90°</td></tr><tr><td>Voice coil diameter</td><td>34.5 mm</td></tr><tr><td>Magnet diameter</td><td>80 mm</td></tr><tr><td>Mounting cutout</td><td>237x83 mm</td></tr><tr><td>Mounting

depth</td><td>220 mm</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>268x112 mm</td></tr><tr><td>Weight</td><td>1.2 kg</td></tr></table>"

281

104090

<https://bekent.dk/sp-38a-500bs.html>

"Højttalerenhed SP-38A/500BS 15"" Bas"

"<div class=""tbг"">

<p><span style=""font-size: large;"">SP-38A/500BS en 15" basenhed der er opagt til professionel brug, den kan give enorme mængder dybbas i et meget lille hornkabinet, som trods den lidt heftige egen vægt på 10kg gør at den endelige subwoofer faktisk ikke er tung.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Placeres denne basenhed i et 160liters basrefleks kabinet som du kan se under produkt billedet, kan du forvente flot lineær respons op til 1500Hz og dermed god mulighed for en kraftful 2 vejs højttaler i samarbejde med en horn driver, der så vil være velegnet til Hi-fi også, hvor du vil have enorme reserver til dynamik og ellers hvis nabolaget skal høre lidt musik, det ses specielt i dens evne til at tage 1500W max, som er 3 gange højere end dens gennemsnitlige belastning.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Chassiet er støbt og super stabilt, og svingspolen er centreret med hele 2 spidere som er det gule tekstil styr man ser bag membranen, der meget sjældent har 2 af disse. Dette giver en mere præcis gang i magnet feltet og dermed lavere forvrængning.</span></p>

</div>

<div class=""tbг""> </div>

<div id=""tbг25813"" class=""tbг""><strong>Subwoofer with extra low limit frequency, but at the same time of optimum high efficiency, mechanically ultra-stable due to double centering spiders.</strong></div>

<div id=""tbг25812"" class=""tbг""><strong>Professional PA subwoofer, 1,500W<sub>MAX</sub>, 500 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong>

<ul>

<li>Double centering</li>

<li>High efficiency despite extra low possible limit frequency</li>

<li>Long excursion</li>

<li>Extra high power capability</li>

<li>For any professional application, from discotheque to stage as well as mobile operation, as the required volume is still quite small</li>

</ul>

</div>

<p>|</p>

<table>

<tbody>

<tr>

<td>Impedance (Z)</td>

<td>8 Ω</td>

</tr>

<tr>

<td>Resonant frequency (fs)</td>

<td>37 Hz</td>

</tr>

<tr>

<td>Max. frequency range</td>

<td>f3-3,500 Hz</td>

</tr>

```
<tr>
<td>Music power</td>
<td>1,500 W<sub>MAX</sub></td>
</tr>
<tr>
<td>Power rating (P)</td>
<td>500 W<sub>RMS</sub></td>
</tr>
<tr>
<td>SPL (1 W/m)</td>
<td>97 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>Suspension compl. (Cms)</td>
<td>0.16 mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td>Moving mass (Mms)</td>
<td>107 g</td>
</tr>
<tr>
<td>Mech. Q factor (Qms)</td>
<td>4.37</td>
</tr>
<tr>
<td>Electr. Q factor (Qes)</td>
<td>0.38</td>
</tr>
<tr>
<td>Total Q factor (Qt)</td>
<td>0.35</td>
</tr>
<tr>
<td>Equivalent volume (Vas)</td>
<td>168 l</td>
</tr>
<tr>
<td>DC resistance (Re)</td>
<td>6 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td>Force factor (BxL)</td>
<td>18.25 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil induct. (Le)</td>
<td>1.6 mH</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil diameter</td>
<td>100 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil former</td>
<td>Kapton</td>
</tr>
```

```

<tr>
<td>Linear excursion (X<sub>MAX</sub>) </td>
<td>±6 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Eff. cone area (Sd)</td>
<td>855 cm<sup>2</sup></td>
</tr>
<tr>
<td>Magnet weight</td>
<td>2.6 kg</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>9.9 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

282  
104110  
<https://bekent.dk/mrd-120.html>  
Kompressions driver til diskanthorn MRD-120  
"<div class=""tbg""><strong>MRD-120 er en 34,5mm kompressions driver med polyamid membran der giver denne driver en behagelig lyd der potentielt kunne bruges i forbindeelse med Hi-fi selvbyg.</strong></div>  
<div class=""tbg""> </div>  
<div class=""tbg""><strong>Monteringen til tragten er et standard gevind på 35mm som er det samme som 1 3/8" gevind, og de oplagte horn tragte at bruge er <a href=""https://bekent.dk/mrh-83.html"">MRH-83</a> eller <a href=""https://bekent.dk/mrh-80.html"">MRH-80</a> </strong></div>  
<div class=""tbg""> </div>  
<div class=""tbg""><strong>Har du et 2 , 3 eller 4 huls flange monterings horn, er der også råd for det med en <a href=""https://bekent.dk/mha-25.html"">adapter fitting MHA-25</a></strong></div>  
<div class=""tbg""> </div>  
<div class=""tbg""><strong>Er uheldet ude med en afbrændt svingspole er en ny nem at få fat på<a href=""https://bekent.dk/mrd-120-vc.html""> MRD-120/VC</a></strong></div>  
<div class=""tbg""> </div>  
<div class=""tbg""> </div>  
<div class=""tbg""> </div>  
<div id=""tbg24646"" class=""tbg""><strong>PA horn driver, 100 W<sub>MAX</sub>, 50 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong>  
<ul>
<li>Standard 35 mm (1 3/8 "") thread</li>
<li>Good, extensive frequency response linearity</li>
<li>High sound pressure with low distortions</li>
<li>Excellent allround driver for almost any PA application, also in combination with 38 cm (15") bass-midrange speakers or in every multi-way system, of course</li>
<li>Replacement voice coil MRD-120/VC is available at option</li>
<li>Suitable for horns MRH-83 and MRH-80</li>
</ul>

```
</div>
<p>|</p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td>Impedance (Z)</td>
<td>8 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td>Resonant frequency (fs)</td>
<td>1,300 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Max. frequency range</td>
<td>fx-17,500 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Rec. crossov. frequ. (fmax.) (12 dB/oct.)</td>
<td>3,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Music power</td>
<td>100 WMAX</td>
</tr>
<tr>
<td>Power rating (P)</td>
<td>50 WRMS</td>
</tr>
<tr>
<td>SPL (1 W/1 m)</td>
<td>107 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>Radiation angle (vert./hor.)</td>
<td>dep. on horn</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil diameter</td>
<td>38 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Magnet diameter</td>
<td>120 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting cutout</td>
<td>dep. on horn</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting depth</td>
<td>dep. on horn</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>Ø 120 mm x 85 mm</td>
</tr>
```

```

<tr>
<td>Weight</td>
<td>1.8 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

283  
104180  
<https://bekent.dk/sph-30x-4sw.html>  
 Fuldtonehøjttalerenhed SPH-30X/4SW 3''  
 "<div class=""tbг"" id=""tbг25969"">  
<h1 class=""tbг"" style=""color: #000000; text-transform: none; line-height: normal; text-indent: 0px; letter-spacing: normal; font-family: Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif; font-size: 2em; font-style: normal; font-variant: normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; -webkit-text-size-adjust: auto; -webkit-text-stroke-width: 0px;""><span style=""font-size: large;""><strong></strong></span></h1>  
<p><span style=""font-size: large;""><strong></strong></span></p>  
<div class=""tbг""><span style=""font-size: medium;""><strong>Vil du  
 bygge en mindre men vellydende hjemmebiograf er den som skabt til de  
 bagerste satelit højttaler, eller nogle små højttalere til et 2.1 system.  
 Den egner sig også rigtig godt til meget små reol højttaler, sågar 3d  
 printet projekter.</strong></span></div>  
<p><span style=""font-size: large;""><strong></strong></span></p>  
<div class=""tbг""><strong>High-quality hi-fi full range speakers,  
 50 W<sub>MAX</sub>, 20 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω (/8) or 4 Ω (/4), with black  
 Kevlar cone</strong></div>  
</div>  
<div class=""tbг"" id=""tbг25969"">  
<ul>  
<li>Well damped Kevlar cone of extra low weight</li>  
<li>Drive system with full air ventilation</li>  
<li>High-quality NEODYMIUM magnet system with double magnet</li>  
<li>Specially developed basket also for multiple arrangements</li>  
<li>High efficiency</li>  
<li>Small speakers for background PA applications or e.g. rear speakers  
 in home cinema systems</li>  
<li>Suitable for applications from mid-high range speakers or full range  
 midrange speakers in high-end hi-fi speaker systems to multiple  
 arrangements in column speakers</li>  
</ul>  
</div>  
<p>|</p>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td>Impedance (Z)</td>  
<td>4 Ω</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Resonant frequency (fs)</td>  
<td>105 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Max. frequency range</td>

<td>f3-17,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Music power</td>
<td>50 W <sub>MAX</sub> </td>
</tr>
<tr>
<td>Power rating (P)</td>
<td>20 W <sub>RMS</sub> </td>
</tr>
<tr>
<td>SPL (1 W/m)</td>
<td>87 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>Suspension compl. (Cms)</td>
<td>0.84 mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td>Moving mass (Mms)</td>
<td>2.63 g</td>
</tr>
<tr>
<td>Mech. Q factor (Qms)</td>
<td>9.35</td>
</tr>
<tr>
<td>Electr. Q factor (Qes)</td>
<td>0.39</td>
</tr>
<tr>
<td>Total Q factor (Qts)</td>
<td>0.42</td>
</tr>
<tr>
<td>Equivalent volume (Vas)</td>
<td>1.06 l</td>
</tr>
<tr>
<td>DC resistance (Re)</td>
<td>3.55 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td>Force factor (BxL)</td>
<td>3.91 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil induct. (Le)</td>
<td>0.5 mH</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil diameter</td>
<td>21 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil former</td>

```
<td>Kapton</td>
</tr>
<tr>
<td>Linear excursion (XMAX)</td>
<td>±2 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Eff. cone area (Sd)</td>
<td>30 cm2</td>
</tr>
<tr>
<td>Magnet weight</td>
<td>neodymium</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>150 g</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

284

104190

<https://bekent.dk/sph-30x-8sw.html>  
Højttalerenhed SPH-30X/8SW Fuldtone 3''  
"

**High-end Hifi i mini format**

**Selvom man skal bruge en lille enhed må den jo gerne spille som en drøm, for at det skal lykkedes er man nød til at bruge de bedste materialer. Denne enhed er udstyret med nok et fantastisk membran materiale - Kevlar der udmærker sig ved en meget lav vægt og stor stivhed. Enheden er og udstyret med den bedste magnet, Neodium magnet som er meget kraftfuld.**

"

size-adjust: none; font-stretch: normal; -webkit-text-size-adjust: auto; -webkit-text-stroke-width: 0px;">"**Skal du bygge hjemmebiograf vil denne enhed være super til meget kompakte, måske endda 3d printet satelit højttalere.**

</span></div>

<div class="tbg"" style="font: 10px/normal Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif; color: #000000; text-transform: none; text-indent: 0px; letter-spacing: normal; word-spacing: 0px; white-space: normal; font-size-adjust: none; font-stretch: normal; -webkit-text-size-adjust: auto; -webkit-text-stroke-width: 0px;"></div>

</div>

<div class="tbg"><strong> </strong></div>

<div class="tbg"><strong>High-quality hi-fi full range speakers, 50 W<sub>MAX</sub>, 20 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω (/8) or 4 Ω (/4), with black Kevlar cone</strong></div>

<div class="tbg" id="tb25969">

<ul>

<li>Well damped Kevlar cone of extra low weight</li>

<li>Drive system with full air ventilation</li>

<li>High-quality NEODYMIUM magnet system with double magnet</li>

<li>Specially developed basket also for multiple arrangements</li>

<li>High efficiency</li>

<li>Small speakers for background PA applications or e.g. rear speakers in home cinema systems</li>

<li>Suitable for applications from mid-high range speakers or full range midrange speakers in high-end hi-fi speaker systems to multiple arrangements in column speakers</li>

</ul>

</div>

<p>|</p>

<table>

<tbody>

<tr>

<td>Impedance (Z)</td>

<td>8 Ω</td>

</tr>

<tr>

<td>Resonant frequency (fs)</td>

<td>105 Hz</td>

</tr>

<tr>

<td>Max. frequency range</td>

<td>f3-17,000 Hz</td>

</tr>

<tr>

<td>Music power</td>

<td>50 W<sub>MAX</sub></td>

</tr>

<tr>

<td>Power rating (P)</td>

<td>20 W<sub>RMS</sub></td>

</tr>

<tr>

<td>SPL (1 W/m)</td>

<td>87 dB</td>

</tr>

```
<tr>
<td>Suspension compl. (Cms)</td>
<td>0.90 mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td>Moving mass (Mms)</td>
<td>2.65 g</td>
</tr>
<tr>
<td>Mech. Q factor (Qms)</td>
<td>8.59</td>
</tr>
<tr>
<td>Electr. Q factor (Qes)</td>
<td>0.49</td>
</tr>
<tr>
<td>Total Q factor (Qts)</td>
<td>0.42</td>
</tr>
<tr>
<td>Equivalent volume (Vas)</td>
<td>1.3 l</td>
</tr>
<tr>
<td>DC resistance (Re)</td>
<td>5.7 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td>Force factor (BxL)</td>
<td>4.48 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil induct. (Le)</td>
<td>0.5 mH</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil diameter</td>
<td>21 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil former</td>
<td>Kapton</td>
</tr>
<tr>
<td>Linear excursion (XMAX)</td>
<td>±2 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Eff. cone area (Sd)</td>
<td>30 cm2</td>
</tr>
<tr>
<td>Magnet weight</td>
<td>neodymium</td>
</tr>
```

```

<tr>
<td>Weight</td>
<td>150 g</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

285  
104230  
<https://bekent.dk/mhd-540.html>  
 Titanium ring radiator Diskant - MHD-540  
 "<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""><strong>MHD-540  
 er en Titanium Ring Radiator der er specialist i de høje toner, som den  
 kan levere til en hal om det skal være, da hvis den deles i delefilteret  
 til at spille over 5000Hz kan den give op til 130  
 decibel.</strong></span></div>  
<div class=""tbg""> </div>  
<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""><strong>Men det er  
 nu ikke det at være skrige hals der er MHD-540s bedste kompetence, det er  
 dens krystal klare og flotte perspektiv der gør den til et godt valg til  
 en selvbyg hornhøjttaler, hvor man tit er i en situation hvor der er brug  
 for at frembringe de højetoner med en følsomhed på over 107dB, for ikke  
 at skulle dæmpe mellemtone hornet.</strong></span></div>  
<div class=""tbg""> </div>  
<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""><strong>Til den  
 professionelle del har du en ring radiator i MHD-540 der let kan skaffes  
 ny svingspole til hvis behovet skulle opstå.</strong></span></div>  
<div class=""tbg""> </div>  
<div id=""tbg24465"" class=""tbg""><strong>Professional PA ring  
 radiator, 100 W<sub>MAX</sub>, 50 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong>  
<ul>  
<li>Extra high efficiency</li>  
<li>Excellent frequency linearity</li>  
<li>Titanium cone with aluminium flat wire voice coil</li>  
<li>Double magnet for a perfect dynamic response and optimum sound  
 characteristics</li>  
<li>Suitable for the use in PA combinations of highest power capability  
 and efficiency</li>  
<li>Matching replacement voice coil MHD-540/VC is available at  
 option</li>  
</ul>  
</div>  
<p>|</p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td>Impedance (Z)</td>
<td>8 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td>Resonant frequency (fs)</td>
<td>3,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Max. frequency range</td>
<td>fx-22,000 Hz</td>

```

</tr>
<tr>
<td>Rec. crossov. frequ. (fmax.) (12 dB/oct.)</td>
<td>5,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Music power</td>
<td>100 W<sub>MAX</sub></td>
</tr>
<tr>
<td>Power rating (P)</td>
<td>50 W<sub>RMS</sub></td>
</tr>
<tr>
<td>SPL (1 W/1 m)</td>
<td>110 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>Radiation angle (vert./hor.)</td>
<td>60°/60°</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil diameter</td>
<td>44.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Magnet diameter</td>
<td>103 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting cutout</td>
<td>105 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting depth</td>
<td>93 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>120x120 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>2.6 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

286  
104240  
<https://bekent.dk/sp-30patc.html>  
"12"" Fuldtone højttaler enhed - SP-30PATC"  
"<div class=""tbq""><span style=""font-size: large;""><strong>SP-30PATC</strong></span></div>  
<div class=""tbq""> </div>

<div class="tbgb"><span style="font-size: large;"><strong>Kraftig og robust fuldtone højttaler enhed. Her får du bestemt en fuldtone enhed med mange muligheder, de præstere et stort og jævnt frekvens område med en høj følsomhed på hele 99 dB. Denne enhed er på 8 Ohm </strong></span></div>

<div class="tbgb"> </div>

<div id="tbgb25802" class="tbgb"><span style="font-size: large;"><strong>PA fuldtone højttaler enhed, 400 W<sub>MAX</sub>, 200 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong></span>

<ul>

<li><span style="font-size: large;">Høj kvalitet</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Robust fuldstøbt chassis</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Linær frekvens gang</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Stort frekvens område</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Speciel dobbel membran der stabilisere støvhætten</span></li>

<li><span style="font-size: large;">God til PA højttaler og til som monitorer i PA løsninger</span></li>

</ul>

</div>

<h3> </h3>

<h3> </h3>

<h3> </h3>

<h3><span style="font-size: large;"><strong>Tekniske data SP-30PATC 12</strong></span></h3>

<table>

<tbody>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">Impedance (Z)</span></td>

<td><span style="font-size: large;">8 Ω</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">Resonant frequency (fs)</span></td>

<td><span style="font-size: large;">47 Hz</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">Max. frequency range</span></td>

<td><span style="font-size: large;">f3-15,000 Hz</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">Music power</span></td>

<td><span style="font-size: large;">400 W<sub>MAX</sub></span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">Power rating (P)</span></td>

<td><span style="font-size: large;">200 W<sub>RMS</sub></span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">SPL (1 W/m)</span></td>

<td><span style="font-size: large;">99 dB</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">Suspension compl. (Cms)</span></td>

<td><span style="font-size: large;">0.29 mm/N</span></td>

</tr>

<span style="font-size: large;">Moving mass (Mms)</span>	<span style="font-size: large;">38 g</span>
<span style="font-size: large;">Mech. Q factor (Qms)</span>	<span style="font-size: large;">3.69</span>
<span style="font-size: large;">Electr. Q factor (Qes)</span>	<span style="font-size: large;">0.30</span>
<span style="font-size: large;">Total Q factor (Qts)</span>	<span style="font-size: large;">0.28</span>
<span style="font-size: large;">Equivalent volume (Vas)</span>	<span style="font-size: large;">107 l</span>
<span style="font-size: large;">DC resistance (Re)</span>	<span style="font-size: large;">5.2 Ω</span>
<span style="font-size: large;">Force factor (BxL)</span>	<span style="font-size: large;">14.03 Tm</span>
<span style="font-size: large;">Voice coil induct. (Le)</span>	<span style="font-size: large;">0.7 mH</span>
<span style="font-size: large;">Voice coil diameter</span>	<span style="font-size: large;">50 mm</span>
<span style="font-size: large;">Voice coil former</span>	<span style="font-size: large;">KSV</span>
<span style="font-size: large;">Linear excursion (X<sub>MAX</sub>)</span>	<span style="font-size: large;">±2 mm</span>
<span style="font-size: large;">Eff. cone area (Sd)</span>	<span style="font-size: large;">510 cm<sup>2</sup></span>
<span style="font-size: large;">Magnet weight</span>	<span style="font-size: large;">1.4 kg</span>
<span style="font-size: large;">Weight</span>	<span style="font-size: large;">4.65 kg</span>

```

</tr>
</tbody>
</table>"
```

287  
104350  
<https://bekent.dk/raptor-6.html>  
 RAPTOR-6 Subwoofer 300 Watt højttalerenhed  
 "<div ID="tbg25459" class="tbg"><strong>Now you have no more  
 excuses!</strong><br/><strong>With the RAPTOR-6, the smallest RAPTOR, it  
 is possible to build a subwoofer which also deserves to be called  
 subwoofer into a small car just as well as in an original sports car!  
 Surely, one or two of these 18cm bass speakers do not make a boom car,  
 but it is absolutely amazing what this speaker is capable  
 of!</strong></div><div ID="tbg25460" class="tbg"><strong>High-tech  
 compact subwoofer, 300 W<sub>MAX</sub>, 100 W<sub>RMS</sub>,  
 4 Ω</strong><ul><li>Subwoofer installation possible into the smallest  
 volume</li><li>Compact 18 cm (6½") bass speaker</li><li>Fast and  
 surprisingly deep bass reproduction with a good level stability at the  
 same time in small cabinets</li><li>First choice as a high-performance  
 kick bass speaker</li><li>With an ideal balance between suspension  
 stability and long excursion, a perfect response is achieved in the  
 complete bass range</li></ul></div>|<table><tr><td>Impedance  
 (Z)</td><td>4 Ω</td></tr><tr><td>Resonant frequency (fs)</td><td>53  
 Hz</td></tr><tr><td>Max. frequency range</td><td>f3-800  
 Hz</td></tr><tr><td>Music power</td><td>300  
 W<sub>MAX</sub></td></tr><tr><td>Power rating (P)</td><td>100  
 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>SPL (1 W/m)</td><td>88  
 dB</td></tr><tr><td>Suspension compl. (Cms)</td><td>0.38  
 mm/N</td></tr><tr><td>Moving mass (Mms)</td><td>23  
 g</td></tr><tr><td>Mech. Q factor  
 (Qms)</td><td>2.2</td></tr><tr><td>Electr. Q factor  
 (Qes)</td><td>0.43</td></tr><tr><td>Total Q factor  
 (Qt)</td><td>0.36</td></tr><tr><td>Equivalent volume (Vas)</td><td>6.9  
 l</td></tr><tr><td>DC resistance (Re)</td><td>3.4  
 Ω</td></tr><tr><td>Force factor (BxL)</td><td>7.6  
 Tm</td></tr><tr><td>Voice coil induct. (Le)</td><td>0.6  
 mH</td></tr><tr><td>Voice coil diameter</td><td>25  
 mm</td></tr><tr><td>Voice coil  
 former</td><td>Kapton</td></tr><tr><td>Linear excursion  
 (X<sub>MAX</sub>)</td><td>±9 mm</td></tr><tr><td>Eff. cone area  
 (Sd)</td><td>113 cm<sup>2</sup></td></tr><tr><td>Magnet  
 weight</td><td>850 g</td></tr><tr><td>Weight</td><td>2.4  
 kg</td></tr></table>"

288  
104360  
<https://bekent.dk/mrd-80.html>  
 Kompressions driver til diskanthorn MRD-80  
 "<div class=""tbg""><strong>MRD-80 er virkelig en solid kompressions  
 driver i forhold til pengene som der virkelig kan levele noget diskant  
 med sin følsomhed på 107dB.</strong></div>  
<div class=""tbg""> </div>  
<div class=""tbg""><strong>Den er lavet til spille frekvenserne fra  
 5000Hz og op, en god heftig mellemtone driver at matche den med vil være  
<a href=""https://bekent.dk/mellemtone-kompressions-driver-hdx-"

2.html"">HDX-2</a> og dermed vil mellemtonen også havde 107dB, og frekvens området ned til 700Hz kunne blive dækket med meget lille forstærker effekt.</strong></div>

<div class="tbg"> </div>

<div class="tbg"><strong>Montagen til en horn tragt er den mest almindelige standard som er 35mm gevind, der er det samme som 1 3/8"" gevind.</strong></div>

<div class="tbg">Du får den <strong> men den bedste udnyttelse med den tiltænkte <a href="https://bekent.dk/mrh-80.html">MRH-80 horn tragt</a> eller se vores <a href="https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojttaler-enheder/kompressions-drivere-og-horntragte/horntragte.html">horn tragte</a> her</strong></div>

<div class="tbg"> </div>

<div class="tbg"></div>

<div class="tbg" id="tb24655"><strong>PA horn driver, 60 W<sub>MAX</sub>, 30 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong>

<ul>

<li>PA tweeter driver with standard 35 mm (1 3/8 "") thread</li>

<li>Very compact size</li>

<li>High efficiency</li>

<li>For the horns MRH-120, MRH-83 and MRH-80</li>

</ul>

</div>

<p>|</p>

<table>

<tbody>

<tr>

<td>Impedance (Z)</td>

<td>8 Ω</td>

</tr>

<tr>

<td>Resonant frequency (fs)</td>

<td>2,000 Hz</td>

</tr>

<tr>

<td>Max. frequency range</td>

<td>fx-17,500 Hz</td>

</tr>

<tr>

<td>Rec. crossov. frequ. (fmax.) (12 dB/oct.)</td>

<td>5,000 Hz</td>

</tr>

<tr>

<td>Music power</td>

<td>60 W<sub>MAX</sub></td>

</tr>

<tr>

<td>Power rating (P)</td>

<td>30 W<sub>RMS</sub></td>

</tr>

<tr>

<td>SPL (1 W/1 m)</td>

<td>107 dB</td>

</tr>

<tr>

<td>Radiation angle (vert./hor.)</td>

```

<td>dep. on horn</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil diameter</td>
<td>25.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Magnet diameter</td>
<td>80 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting cutout</td>
<td>dep. on horn</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting depth</td>
<td>dep. on horn</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>Ø 80 mm x 67 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>720 g</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

289

104370

<https://bekent.dk/mrd-160.html>

Kompressions driver til diskanthorn MRD-160

"<div class="tbgb"><strong>MRD-160 er en kompressions driver til en voldsom PA 2 vejs højttaler med en 12"" eller 10"" bas.</strong></div>
<div class="tbgb"> </div>
<div class="tbgb"><strong>Med sin 130 decibel SPL skal der en heftig 12"" eller 10"" bas til at følge den dog, og den tager med stram hånd jobbet fra 2000Hz og op til de helt klare toner.</strong></div>
<div class="tbgb"> </div>
<div class="tbgb"><strong>Til at montere den til en horn trægt er der mulighed for 2 skrue eller 3 skrues montering, her er <a href="https://bekent.dk/mrh-180.html">MRH-180</a> eller <a href="https://bekent.dk/mrh-200.html">MRH-200 </a>et par gode muligheder.</strong></div>
<div class="tbgb"> </div>
<div class="tbgb" id="tbgb24648"><strong>PA mid-high range driver, 150 W<sub>MAX</sub>, 8 Ω</strong>
<ul>
<li>Top-class 25 mm (1") professional driver</li>
<li>Reproduction of high efficiency and very linear frequency response</li>
<li>Very compact size, high power capability</li>
<li>For PA speaker systems of high requirements, perfectly suitable for combination with 30 cm and 25 cm (12" and 10") bass speakers</li>
<li>The replacement voice coil SP-30PAX/VC is available at option</li>

```
<li>Suitable for the horns MRH-200 and MRH-180</li>
</ul>
</div>
<p>Du kan se vores andre <a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojttaler-enheder/tweeter/horn-tweeter/horn-drivere.html"">Diskant horn</a> her </p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td>Impedance (Z)</td>
<td>8 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td>Resonant frequency (fs)</td>
<td>750 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Max. frequency range</td>
<td>fx-18,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Rec. crossov. frequ. (fmax.) (12 dB/oct.)</td>
<td>2,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Music power</td>
<td>150 WMAX</td>
</tr>
<tr>
<td>Power rating (P)</td>
<td>60 WRMS</td>
</tr>
<tr>
<td>SPL (1 W/1 m)</td>
<td>109 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>Radiation angle (vert./hor.)</td>
<td>dep. on horn</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil diameter</td>
<td>44.4 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Magnet diameter</td>
<td>110 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting cutout</td>
<td>dep. on horn</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting depth</td>
<td>dep. on horn</td>
</tr>
```

```
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>Ø 115 mm x 53 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>1.7 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

290

104540

<https://bekent.dk/sp-6-100pro.html>

"6 1/2"" Bas -Mellemtone højttalerenhed - SP-6/100PRO"

"<div id=""tb25832"" class=""tb2g""><strong>Proff. PA Enhed Fra Img stage line 6,5"" Bas - mellemtone</strong></div>

<div class=""tb2g""><strong>Denne enhed har længe være i IMG stage line's top serie, serie 500.<br /></strong></div>

<div class=""tb2g""><strong><br /></strong></div>

<div class=""tb2g""><strong><br /></strong></div>

<div class=""tb2g""><strong>Professional PA Speakers from IMG Stage Line</strong><br /><span class=""norm"">For years, they have been used efficiently in the top-class PA speaker systems from IMG Stage Line (500 series). The 30 cm and the 38 cm (12"" and 15"") bass speakers both provide a very clear sound and impress by a radiation with perfect attenuation up to the top midrange.</span></div>

<div id=""tb2g13184"" class=""tb2g""><strong>Miniature PA bass-midrange speaker, 150 W<sub>MAX</sub>, 100 W<sub>RMS</sub>, 4 Ω</strong>

<ul>

<li>16.5 cm (6.5"") professional bass-midrange speaker for PA and hi-fi</li>

<li>High-quality carbon fibre cone</li>

<li>Excellent sound and dynamic characteristics</li>

<li>Heat-resistant voice coil wound on the inside and outside</li>

<li>Low frequency response and low distortion, but nevertheless of a high efficiency</li>

<li>Very well-suited for the combination with the dome DT-300 and the waveguide WG-300</li>

<li>Ideally suited for small PA systems and PA application in adjoining areas</li>

<li>Proven to be very reliable in hi-fi, PA and monitor applications</li>

</ul>

</div>

<div id=""tb22138"" class=""tb2g""><strong>HOBBY HiFi 05/2014</strong><br /><span class=""norm"">""A compact bass-midrange speaker of high power capability for smaller PA applications, e.g. providing a high-quality sound for bars and restaurants."</span><br /><strong> <br class=""paragraph"" />HOBBY HiFi 03/2014</strong><br /><span class=""norm"">""For a smooth bass reproduction and a clear midrange. The SP-6/100PRO provides an impressive sound with a very clean frequency response."</span></div>

<p>|</p>

<table>

<tbody>

<tr>

Impedance (Z)	4 Ω
Resonant frequency (fs)	44 Hz
Max. frequency range	f3-4,500 Hz
Music power	150 W <sub>MAX</sub>
Power rating (P)	100 W <sub>RMS</sub>
SPL (1 W/m)	93 dB
Suspension compl. (Cms)	1.08 mm/N
Moving mass (Mms)	12.2 g
Mech. Q factor (Qms)	5.52
Electr. Q factor (Qes)	0.29
Total Q factor (Qts)	0.27
Equivalent volume (Vas)	28 l
DC resistance (Re)	3.3 Ω
Force factor (BxL)	6.22 Tm

```

<td>Voice coil induct. (Le)</td>
<td>0.4 mH</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil diameter</td>
<td>30 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil former</td>
<td>Kapton</td>
</tr>
<tr>
<td>Linear excursion (XMAX)</td>
<td>± 3 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Eff. cone area (Sd)</td>
<td>137 cm2</td>
</tr>
<tr>
<td>Magnet weight</td>
<td>570 g</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>1.9 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

291  
 104570  
<https://bekent.dk/sp-5-8.html>  
 Højttalerenhed - SP-5/8  
 "<div ID="tbg25827" class="tbg"><strong>Miniature speaker,  
 12 W<sub>MAX</sub>, 6 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</sub></strong><ul><li>For  
 standard applications</li><li>Sound pressure from approx. 250 Hz up to  
 the high range</li></ul></div>|"

292  
 104590  
<https://bekent.dk/sp-6-8sq.html>  
 SP-6/8SQ Højttaler enhed Mini 10 watt 8 ohm  
 "<div ID="tbg25837" class="tbg"><strong>Miniature speaker,  
 20 W<sub>MAX</sub>, 10 W<sub>RMS</sub>,  
 8 Ω</sub></strong><ul><li>For standard applications</li><li>Sound  
 pressure with good linearity from approx. 120 Hz up to the high  
 range</li><li>Neodymium magnet</li></ul></div>|"

293  
 104900  
<https://bekent.dk/spe-264-ws.html>  
 Udendørs fuldtone højttaler IP-65 2 vejs - SPE-264/WS sætpris  
 "<div id=""tbg25904"" class=""tbg"">

```

<h2 class=""bodytext""><span style=""font-size: x-large;""><strong>Vejrbestandige PA-loftshøjttalere SPE-264/WS</strong></span></h2>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Indbygnings højttalersæt, varmebestandige op til 100 °C.</strong></span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">Til anvendelse i sauna- og poolområder.</span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;"">2-vejs system med dome tweeter</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Fremragende lyd</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Hvidt plastikkabinet</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Vejrbestandig højttalermembran</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Testet i overensstemmelse med ASTM B117 (400 timers saltsprøjtetest)</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Til lofter med en tykkelse fra 2 til 25 mm</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Klemterminaler</span></li>
</ul>
</div>
<p> </p>
<p> </p>
<h3><span style=""font-size: large;"">Tekniske data SPE-264/WS indbygnings højttaler</span></h3>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Frequency range</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">60-20,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Power capability, 100 V</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Power capability, 8 Ω</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Power capability, 4 Ω</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">90 WMAX, 45 WRMS</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">SPL (1 W/m)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">88 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Max. rated SPL</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">103 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Type of speaker</span></td>

```

```

<td><span style=""font-size: large;">165</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Mounting cutout</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Ø 190 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Mounting depth</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">71 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-20 °C to +100 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Ø 226 mm x 100 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0.9 kg</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Other features</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

294

104920

<https://bekent.dk/sp-10a-302pa.html>

"Højttalerenhed SP-10A/302PA 10"" Bas"

"<div ID="tbg25742" class="tbg"><strong>Professional Speakers from IMG Stage Line</strong><br/><span class="norm">Of very high power capability, high efficiency and with drive parameters which allow a reproduction of the complete bass range. These speakers guarantee excellent results as bass-midrange speakers in 2-way or multiway systems as well as subwoofers with the two larger models.</span></div><div ID="tbg25743" class="tbg"><strong>Professional PA bass-midrange speaker, 600 W<sub>MAX</sub>, 300 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong><ul><li>Of very high power capability</li><li>25 cm (10") professional speaker of long excursion</li><li>Diecast basket</li><li>Cone with water-repellent coating</li><li>Very neat workmanship with a facing basket front</li><li>Wide frequency response of low distortion</li><li>High efficiency</li><li>Drive system with drilled pole core and additional magnet for optimising the magnetic field and impedance linearisation</li><li>For compact bass-reflex cabinets from 20 litres on already</li><li>For all kinds of professional and semiprofessional PA applications</li></ul></div>|<table><tr><td>Impedance (Z)</td><td>8 Ω</td></tr><tr><td>Resonant frequency (fs)</td><td>55 Hz</td></tr><tr><td>Max. frequency range</td><td>f3-3,500 Hz</td></tr><tr><td>Music power</td><td>600 W<sub>MAX</sub></td></tr><tr><td>Power rating (P)</td><td>300 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>SPL (1 W/m)</td><td>98 dB</td></tr><tr><td>Suspension compl.</td><td></td></tr>

(Cms) </td><td>0.24 mm/N</td></tr><tr><td>Moving mass  
(Mms) </td><td>35 g</td></tr><tr><td>Mech. Q factor  
(Qms) </td><td>7.44</td></tr><tr><td>Electr. Q factor  
(Qes) </td><td>0.31</td></tr><tr><td>Total Q factor  
(Qt) </td><td>0.30</td></tr><tr><td>Equivalent volume  
(Vas) </td><td>40 l</td></tr><tr><td>DC resistance  
(Re) </td><td>6.4 Ω</td></tr><tr><td>Force factor  
(BxL) </td><td>15.82 Tm</td></tr><tr><td>Voice coil induct.  
(Le) </td><td>0.65 mH</td></tr><tr><td>Voice coil  
diameter</td><td>66 mm</td></tr><tr><td>Voice coil  
former</td><td>Kapton</td></tr><tr><td>Linear excursion  
(X<sub>MAX</sub>) </td><td>±4 mm</td></tr><tr><td>Eff. cone area  
(Sd) </td><td>346 cm<sup>2</sup></td></tr><tr><td>Magnet  
weight</td><td>2 kg</td></tr><tr><td>Weight</td><td>5 kg</td></tr></table>"

295

104930

<https://bekent.dk/sp-12a-302pa.html>

"Højttalerenhed SP-12A/302PA 12"" Bas"

"<div class=""tbг"">

<p>SP-12A/302PA er en 12" basenhed der virkelig producere et flot stramt lydbilled med masser af magt, der er oplagt til musik med høj dynamik, såsom klassisk. Derfor finder du denne basenhed i vores byggesæt Menhir, som virkelig kan tage noget seriøs crescendo.</p>

<p>Den har gengivelse helt op til 4000Hz men til high-end hi-fi bør delefrekvensen holdes under 1600Hz.</p>

<p>Flot udført enhed med støbt chassis, coated pap-membran og forgylte klemme terminaler.</p>

<p>Jeg anbefaler helt klart at læse om <a href="https://bekent.dk/menhir.html">Menhir byggesættet</a>, dette er basenhed der helt sikkert kan klare et PA job, men har bestemt kriterierne iorden til en højttaler til stuen med dynamik i high-end klassen.</p>

</div>

<div class=""tbг""> </div>

<div id=""tbг25742"" class=""tbг""><strong>Professional Speakers from IMG Stage Line</strong><br /><span class=""norm"">Of very high power capability, high efficiency and with drive parameters which allow a reproduction of the complete bass range. These speakers guarantee excellent results as bass-midrange speakers in 2-way or multiway systems as well as subwoofers with the two larger models.</span></div>

<div id=""tbг25749"" class=""tbг""><strong>Professional PA bass-midrange speaker, 600 W<sub>MAX</sub>, 300 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong>

<ul>

<li>Of very high power capability</li>

<li>30 cm (12") professional speaker of long excursion</li>

<li>Diecast basket</li>

<li>Cone with water-repellent coating</li>

<li>Very neat workmanship with facing basket front</li>

<li>Wide frequency response of low distortion</li>

<li>High efficiency</li>

<li>Excellent bass reproduction</li>

<li>Drive system with drilled pole core and additional magnet for optimising the magnetic field and impedance linearisation</li>

<li>For bass-reflex cabinets from 30 litres on already</li>

<li>For all kinds of professional and semiprofessional PA applications</li>

</ul>

</div>

<div id="tb25750" class="tb25750"><strong>HOBBY HiFi 05/2013</strong><br /><span class="norm">With the SP-12A/302PA, IMG Stage Line offers a bass speaker of high power capability for 3-way systems which features an impressively deep bass, a superior level stability and an excellent sound quality.</span></div>

<p>|</p>

<table>

<tbody>

<tr>

<td>Impedance (Z)</td>

<td>8 Ω</td>

</tr>

<tr>

<td>Resonant frequency (fs)</td>

<td>50 Hz</td>

</tr>

<tr>

<td>Max. frequency range</td>

<td>f3-4,000 Hz</td>

</tr>

<tr>

<td>Music power</td>

<td>600 W<sub>MAX</sub></td>

</tr>

<tr>

<td>Power rating (P)</td>

<td>300 W<sub>RMS</sub></td>

</tr>

<tr>

<td>SPL (1 W/m)</td>

<td>99 dB</td>

</tr>

<tr>

<td>Suspension compl. (Cms)</td>

<td>0.19 mm/N</td>

</tr>

<tr>

<td>Moving mass (Mms)</td>

<td>50 g</td>

</tr>

<tr>

<td>Mech. Q factor (Qms)</td>

<td>7.87</td>

</tr>

<tr>

<td>Electr. Q factor (Qes)</td>

<td>0.35</td>

</tr>

<tr>

<td>Total Q factor (Qts)</td>

<td>0.34</td>

</tr>

```

<tr>
<td>Equivalent volume (Vas)</td>
<td>77 l</td>
</tr>
<tr>
<td>DC resistance (Re)</td>
<td>6.4 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td>Force factor (BxL)</td>
<td>16.98 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil induct. (Le)</td>
<td>0.8 mH</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil diameter</td>
<td>66 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil former</td>
<td>Kapton</td>
</tr>
<tr>
<td>Linear excursion (XMAX)</td>
<td>±5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Eff. cone area (Sd)</td>
<td>530 cm2</td>
</tr>
<tr>
<td>Magnet weight</td>
<td>2 kg</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>5.2 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

296

104940

<https://bekent.dk/sp-15a-402pa.html>

"Højttalerenhed SP-15A/402PA 15"" Bas"

"<div class=""tbg"">

<p>SP-15A/402PA er en 15" basenhed der egner sig en flot Hi-fi oplevelse og med sin høje følsomhed på 100dB og max belastning på 800W er et PA job naturligvis også en mulighed.</p>

<p>Med sin lave Qts på 0,31 og resonans frekvens på 36Hz, kan en voldsom dybba opnåes på blot 200 liter og 4x MBR-100 basrefleks rør (F3 43Hz). Det kan måske lyde meget almindeligt i første omgang, men i dette tilfælde er den F3 frekvens spillet med helt op til 126 decibel, som gør at denne bas er meget magtfuld og dynamisk.</p>

<p>Den høje følsomhed gør denne enhed også til et godt match til en rørforstærker og dens typisk begrændset udgangs effekt. Dermed også et godt match til horn drive, til at lave en hi-fi højttaler med lav driftseffekt.</p>

<p>Selv Enheden er udført på et støbt chassis og med coated pap-membran.</p>

<p>Der findes en 12" bygget på samme måde som er brugt i vores <a href="https://bekent.dk/menhir.html">byggesæt Menhir</a>, som helt klart er et display på hvad du får i denne 15".</p>

</div>

<div class=""tb25742""><strong>Professional Speakers from IMG Stage Line</strong><br /><span class=""norm"">Of very high power capability, high efficiency and with drive parameters which allow a reproduction of the complete bass range. These speakers guarantee excellent results as bass-midrange speakers in 2-way or multiway systems as well as subwoofers with the two larger models.</span></div>

<div id=""tb25758"" class=""tb25758""><strong>Professional PA bass speaker, 800 W<sub>MAX</sub>, 400 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong>

- <li>Of very high power capability</li>
- <li>38 cm (15") professional bass speaker of long excursion</li>
- <li>Diecast basket</li>
- <li>Cone with water-repellent coating</li>
- <li>Very neat workmanship with a facing basket front</li>
- <li>Wide frequency response</li>
- <li>High efficiency</li>
- <li>Excellent deep bass reproduction</li>
- <li>Drive system with drilled pole core and additional magnet for optimising the magnetic field and impedance linearisation</li>
- <li>For bass-reflex cabinets of medium size from 80 litres on</li>
- <li>For all kinds of professional and semiprofessional PA applications</li>

</ul>

</div>

<p>|</p>

Impedance (Z)	8 Ω
Resonant frequency (fs)	36 Hz
Max. frequency range	f3-3,000 Hz
Music power	800 W <sub>MAX</sub>
Power rating (P)	

<td>400 W<sub>RMS</sub></td>
</tr>
<tr>
<td>SPL (1 W/m)</td>
<td>100 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>Suspension compl. (C <sub>ms</sub> )</td>
<td>0.22 mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td>Moving mass (M <sub>ms</sub> )</td>
<td>87 g</td>
</tr>
<tr>
<td>Mech. Q factor (Q <sub>ms</sub> )</td>
<td>7.45</td>
</tr>
<tr>
<td>Electr. Q factor (Q <sub>es</sub> )</td>
<td>0.33</td>
</tr>
<tr>
<td>Total Q factor (Q <sub>ts</sub> )</td>
<td>0.31</td>
</tr>
<tr>
<td>Equivalent volume (V <sub>as</sub> )</td>
<td>235 l</td>
</tr>
<tr>
<td>DC resistance (R <sub>e</sub> )</td>
<td>6.5 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td>Force factor (B <sub>xL</sub> )</td>
<td>19.9 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil induct. (L <sub>e</sub> )</td>
<td>0.9 mH</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil diameter</td>
<td>100 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil former</td>
<td>Kapton</td>
</tr>
<tr>
<td>Linear excursion (X <sub>MAX</sub> )</td>
<td>±5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Eff. cone area (S <sub>d</sub> )</td>

```

<td>881 cm<sup>2</sup></td>
</tr>
<tr>
<td>Magnet weight</td>
<td>2.3 kg</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>8 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

297  
105020  
<https://bekent.dk/cdx1-1430.html>  
Celestion Kompressions driver til diskanthorn CDX1-1430  
"<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;""><strong>CDX1-1430  
34,5mm kompressions driveren fra Celestion er virkelig en driver der har  
sonisk præstation der gør den virkelig fantastisk til Hi-fi  
selvbyg.</strong></span></div>  
<div class=""tbг""> </div>  
<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;""><strong>Intet  
under at den er valgt i byggesættet <a  
href=""https://bekent.dk/menhir.html"">Menhir</a> hvor den med sin flotte  
lineær respons og rolige gemt fra sin polyamid membran, kan leve  
vandvittig imponerende dynamik fra sit kraftige neodymium motor system at  
en dome diskant skal pumpe noget jern for at følge.</strong></span></div>  
<div class=""tbг""> </div>  
<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;""><strong>I Menhir  
er horn trængten en <a href=""https://bekent.dk/mrh-83.html"">MRH-83</a>  
som egentlig er med 35mm gevind montage og derfor skal bruge <a  
href=""https://bekent.dk/mha-35.html"">adapter fitting MHA-  
35</a></strong></span></div>  
<div class=""tbг""> </div>  
<div class=""tbг""><strong><span style=""font-size: large;"">Den mest  
oplagte trægt til denne kompressions driver er MRH-180 som også æstetisk  
er meget præsentabel.</span></strong></div>  
<div class=""tbг""> </div>  
<div id=""tbг22541"" class=""tbг""><strong>High-Range Horn Drivers  
from Celestion</strong><br /><span class=""norm"">These midrange  
speakers and tweeters feature innovative technology, developed by using  
the latest computer-aided finite element technology. This results in  
systems featuring a linear frequency response which has mostly been  
unequalled up to now, a very high efficiency and very good sound  
characteristics.</span></div>  
<div id=""tbг22542"" class=""tbг""><strong>PA horn driver,  
100 W<sub>MAX</sub>, 50 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong>  
<ul>  
<li>25 mm (1") horn driver</li>  
<li>Standard 2-screw mounting</li>  
<li>Neodymium drive system with cooling</li>  
<li>Wide and extra linear frequency response</li>  
<li>Very high sound pressure at lowest distortions</li>

<li>From approx. 3,000 Hz already, this driver provides a very high-quality sound in 2-way arrangements, even with 38 cm (15") bass speakers</li>

<li>Suitable for the horns MRH-200 and MRH-180</li>

</ul>

</div>

06/2013</strong><br /><span class=""norm"">The driver/horn combination CDX1-1430 and MRH-180 offers highly impressive sound qualities and remarkably low THD values. Thus, it is ideally suited for PA applications as well as for high-efficiency and high-level projects meeting the requirements of sophisticated listeners."</span></div>

```

<td>Mounting cutout</td>
<td>dep. on horn</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting depth</td>
<td>dep. on horn</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>Ø 75 mm x 75 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>450 g</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

298

105080

<https://bekent.dk/mhd-220n-rd.html>

MHD-220N/RD Horndiskant 75 watt 8 ohm

"<div ID="tbg24458" class="tbg"><strong>PA horn tweeter,  
75 W<sub>MAX</sub>, 30 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong><ul><li>Very compact  
and lightweight horn tweeter</li><li>NEODYMIUM drive system with  
ferrofluid cooling</li><li>Titanium cone</li><li>Round ABS plastic horn  
front attachment with a very linear reproduction of low  
distortion</li><li>High efficiency</li><li>Interesting tweeter for PA and  
DJ applications</li><li>For speaker systems of high efficiency in PA  
applications and hi-fi systems</li></ul></div><div ID="tbg27394"  
class="tbg"><strong>HOBBY HiFi 05/2014</strong><br/><span  
class="norm">... provides a brilliant sound quality, an amazing level  
stability and an exceptionally high efficiency - a real insider  
tip."</span></div>|<table><tr><td>Impedance  
(Z)</td><td>8 Ω</td></tr><tr><td>Resonant frequency  
(fs)</td><td>2,300 Hz</td></tr><tr><td>Max. frequency range</td><td>fx-  
20,000 Hz</td></tr><tr><td>Rec. crossov. frequ. (fmax.) (12  
dB/oct.)</td><td>5,000 Hz</td></tr><tr><td>Music  
power</td><td>75 W<sub>MAX</sub></td></tr><tr><td>Power rating  
(P)</td><td>30 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>SPL (1 W/1  
m)</td><td>104 dB</td></tr><tr><td>Radiation angle  
(vert./hor.)</td><td>75°/75°</td></tr><tr><td>Voice coil  
diameter</td><td>25 mm</td></tr><tr><td>Magnet  
diameter</td><td>65 mm</td></tr><tr><td>Mounting  
cutout</td><td>Ø 75 mm</td></tr><tr><td>Mounting  
depth</td><td>67 mm</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>Ø 106 mm</td></tr>  
><tr><td>Weight</td><td>220 g</td></tr></table>"

299

105100

<https://bekent.dk/sp-30-200neo.html>

"12"" Bas neodymium magnet SP-30/200NEO"

"<div ID="tbg25805" class="tbg"><strong>Sheet Steel Series of the Blue  
Component Speakers from IMG Stage Line</strong><br/><span  
class="norm">This series offers speakers with NEODYMIUM drive. Especially  
in combination with the robust steel baskets, the advantages of the low

weight of the new magnet systems really show: 2.5 kg for the 38 cm (15") bass speaker and less than 2 kg for the smaller 30 cm (12") speaker. Those minimum weights of speakers which are suitable for such professional applications cannot significantly be minimised any further!</span></div><div ID="tbg25793" class="tbg"><strong>NEODYMIUM PA bass-midrange speaker, 400 W<sub>MAX</sub>, 200 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong><ul><li>High-performance NEODYMIUM drive</li><li>30 cm (12")</li><li>High efficiency</li><li>Good frequency response linearity</li><li>Very deep bass tuning possible for a 30 cm PA bass speaker</li><li>For extra lightweight yet professional PA full range speaker systems and top-part speaker systems</li></ul></div>|<table><tr><td>Impedance (Z)</td><td>8 Ω</td></tr><tr><td>Resonant frequency (fs)</td><td>43 Hz</td></tr><tr><td>Max. frequency range</td><td>f3-3,000 Hz</td></tr><tr><td>Music power</td><td>400 W<sub>MAX</sub></td></tr><tr><td>Power rating (P)</td><td>200 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>SPL (1 W/m)</td><td>98 dB</td></tr><tr><td>Suspension compl. (Cms)</td><td>0.27 mm/N</td></tr><tr><td>Moving mass (Mms)</td><td>50 g</td></tr><tr><td>Mech. Q factor (Qms)</td><td>5.77</td></tr><tr><td>Electr. Q factor (Qes)</td><td>0.44</td></tr><tr><td>Total Q factor (Qt)</td><td>0.41</td></tr><tr><td>Equivalent volume (Vas)</td><td>98 l</td></tr><tr><td>DC resistance (Re)</td><td>5.5 Ω</td></tr><tr><td>Force factor (BxL)</td><td>12.96 Tm</td></tr><tr><td>Voice coil induct. (Le)</td><td>0.8 mH</td></tr><tr><td>Voice coil diameter</td><td>50 mm</td></tr><tr><td>Voice coil former</td><td>glass fibre</td></tr><tr><td>Linear excursion (X<sub>MAX</sub>)</td><td>±2.0 mm</td></tr><tr><td>Eff. cone area (Sd)</td><td>510 cm<sup>2</sup></td></tr><tr><td>Magnet weight</td><td>79 g (neodymium)</td></tr><tr><td>Weight</td><td>1.7 kg</td></tr></table>"

300

105110

<https://bekent.dk/sp-38-300neo.html>  
 "15"" Bas neodymium magnet - SP-38/NEO Højttalerenhed"  
 "<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""><strong>SP-38/300NEO er en af vores absolut mest solgte 15"" basenheder, den giver dybbas, høj effektivitet og samtidig mulighed for at nå et horn i frekvens uden det bliver alt for voldsomt dyrt, grundet dens stabile membran.</strong></span></div>  
 <div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""> </span></div>  
 <div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""><strong>Den lave vægt skyldes at magneten er udført i neodymium som er meget stærkere end den almindeligt brugte ferrit. Dog er kan neodymium være følsomt overfor varme derfor har SP-38/300NEO store køleribber på for at stabilizere feltet.</strong></span></div>  
 <div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""> </span></div>  
 <div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""><strong>Det stærke magnetfelt giver en super høj følsomhed på 101dB, der resultere i en SPL på 128dB, så ikke bare et bredt frekvens-spektrum men virkelig voldsomt lydtryk der er ideelt til transportabelt PA eller festivals-anlæg grundet det lave forbrug og den lave vægt.</strong></span></div>  
 <div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""> </span></div>

<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;""><strong>Den stabile membran gør denne enhed ideel til 2 vejs systemer.</strong></span></div>

<div class=""tbг""> </div>

<div id=""tbг25805"" class=""tbг""><strong>Sheet Steel Series of the Blue Component Speakers from IMG Stage Line</strong><br /><span class=""norm"">This series offers speakers with NEODYMIUM drive. Especially in combination with the robust steel baskets, the advantages of the low weight of the new magnet systems really show: 2.5 kg for the 38 cm (15") bass speaker and less than 2 kg for the smaller 30 cm (12") speaker. Those minimum weights of speakers which are suitable for such professional applications cannot significantly be minimised any further!</span></div>

<div id=""tbг25804"" class=""tbг""><strong>NEODYMIUM PA bass speaker, 600 W<sub>MAX</sub>, 300 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong>

<ul>

- <li>High-performance NEODYMIUM drive with copper-plated aluminium voice coil (CCAW)</li>
- <li>38 cm (15")</li>
- <li>Excellent efficiency</li>
- <li>Very good frequency response linearity</li>
- <li>In cabinets of medium size and above, allows for a very deep bass reproduction</li>
- <li>An optimum performance together with high-quality tweeters allow for speaker systems capable of high volumes, even at the smallest possible weight</li>

</ul>

</div>

<p>|</p>

Impedance (Z)	8 Ω
Resonant frequency (fs)	36 Hz
Max. frequency range	f3-4,000 Hz
Music power	600 W <sub>MAX</sub>
Power rating (P)	300 W <sub>RMS</sub>
SPL (1 W/m)	101 dB

Suspension compl. (Cms)	0.28 mm/N
Moving mass (Mms)	71 g
Mech. Q factor (Qms)	4.13
Electr. Q factor (Qes)	0.48
Total Q factor (Qts)	0.43
Equivalent volume (Vas)	265 l
DC resistance (Re)	5.4 Ω
Force factor (BxL)	13.5 Tm
Voice coil induct. (Le)	0.75 mH
Voice coil diameter	63 mm
Voice coil former	glass fibre
Linear excursion (X <sub>MAX</sub> )	±3.5 mm
Eff. cone area (Sd)	880 cm <sup>2</sup>
Magnet weight	110 g (neodymium)

```

<td>Weight</td>
<td>2.5 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

301  
105300  
<https://bekent.dk/mrd-34pa.html>  
Kompressions driver til diskanthorn MRD-34PA  
"<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""><strong>MRD-34PA  
er 34,5mm svingspole kompressions driveren man finder i mange af vores  
færdige PA højttalere, dem levere flot og behagelig diskant specielt over  
4 KHz i en kvalitet man ikke finder maget af i denne  
prisklasse.</strong></span></div>  
<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""> </span></div>  
<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""><strong>Ligesom  
sin storebror MRD-44PA er den virkelig standard bygget, der gør at du som  
musikker, DJ alle der afhænger af at holde udstyret igang med specielt en  
ny svingspole her er der, har gjort det nemt for sig selv med MRD-  
34PA.</strong></span></div>  
<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""> </span></div>  
<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""><strong>Horn tragt  
monteringen er stadard 35mm gevind som er på langt de fleste horn tragte  
på markedet, den standard er den samme som 1 3/8"" gevind. Har man en  
flange monteret horn tragt no worries så er der MHA-25 som er en fitting  
imellem de 2 standarder.</strong></span></div>  
<div class=""tbg""> </div>  
<div id=""tbg24653"" class=""tbg""><strong>PA horn driver,  
70 W<sub>MAX</sub>, 35 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong>  
<ul>  
<li>Standard 35 mm (1 3/8 "") thread</li>  
<li>Component of the speakers PAB-108MK2, PAB-110MK2 and PAB-112MK2 as  
well as of the matching PAKs.</li>  
<li>Suitable replacement voice coil PAB-128/VC is available at  
option</li>  
<li>For the horns MRH-120, MRH-83 and MRH-80</li>  
</ul>  
</div>  
<p>|</p>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td>Impedance (Z)</td>  
<td>8 Ω</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Resonant frequency (fs)</td>  
<td>1,200 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Max. frequency range</td>  
<td>fx-20,000 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Rec. crossov. frequ. (fmax.) (12 dB/oct.)</td>

```

<td>4,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Music power</td>
<td>70 WMAX</td>
</tr>
<tr>
<td>Power rating (P)</td>
<td>35 WRMS</td>
</tr>
<tr>
<td>SPL (1 W/1 m)</td>
<td>104 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>Radiation angle (vert./hor.)</td>
<td>dep. on horn</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil diameter</td>
<td>34.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Magnet diameter</td>
<td>87 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting cutout</td>
<td>dep. on horn</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting depth</td>
<td>dep. on horn</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>Ø 87 mm x 65 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>1,100 g</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

302

105310

<https://bekent.dk/mrd-44pa.html>

Kompressions driver til diskanthorn MRD-44PA

"<div class="tbgb"><strong>Denne kompressions driver er en af de mest valgte kompressions drive til PA og diskoteks højttalere. Den leverer flot behagelig top diskant med en god solid følsomhed på 105dB, der giver et lydtryk på op til 123 decibel.</strong></div>
<div class="tbgb"> </div>
<div class="tbgb"><strong>Den er brugt i vores mest solgte færdigbygget PA højttalere som er PAK- 115MK2 og PAB-115MK2 .</strong></div>

```
<div class="tbgb"> </div>
<div class="tbgb"><strong>Den er et solidt køb til DJs og musikkere  
specielt pga. af alt på den er så standard, som gør livet let når den  
svingspoler bliver blæst af grundet feedback i en mikrofon der ikke blev  
reageret på hurtigt nok.</strong></div>
<div class="tbgb"> </div>
<div class="tbgb"><strong>Dens montering til horn tragten er med 35mm  
standard gevind, som er det selv samme som den amerikanske standard 1  
3/8" thread.</strong></div>
<div class="tbgb"> </div>
<div class="tbgb"><strong>Til opnå absolut bedste lyd er en deling ved  
3500Hz virkelig lækkert, dog er det sjældent at en bygger har de  
ressourcer til deres PA højttaler byg, at der skal mellemtone inden under,  
og no problem bare giv den jobbet og det lyder godt, men den vil få en  
mere markant PA lyd som så mange andre kompressions  
drivere. </strong></div>
<div class="tbgb"> </div>
<div id="tbgb24654" class="tbgb"><strong>PA horn driver,  
90 WMAX, 45 WRMS, 8 Ω</strong>
<ul>
<li>Standard 35 mm (1 3/8 ") thread</li>
<li>Component of the speakers PAB-115MK2 and PAK-115MK2</li>
<li>Suitable replacement voice coil PAB-115/VC is available at  
option</li>
<li>For the horns MRH-120, MRH-83 and MRH-80</li>
</ul>
</div>
<p>|</p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td>Impedance (Z)</td>
<td>8 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td>Resonant frequency (fs)</td>
<td>2,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Max. frequency range</td>
<td>fx-20,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Rec. crossov. frequ. (fmax.) (12 dB/oct.)</td>
<td>3,500 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Music power</td>
<td>90 WMAX</td>
</tr>
<tr>
<td>Power rating (P)</td>
<td>45 WRMS</td>
</tr>
<tr>
<td>SPL (1 W/1 m)</td>
```

```

<td>105 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>Radiation angle (vert./hor.)</td>
<td>dep. on horn</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil diameter</td>
<td>44.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Magnet diameter</td>
<td>110 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting cutout</td>
<td>dep. on horn</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting depth</td>
<td>dep. on horn </td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>Ø 110 mm x 70 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>1,600 g</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

303  
105370  
<https://bekent.dk/spm-200x-4.html>  
"8"" fuldtoneenhed god til festivalsanlæg - SPM-200X/4"  
"<h2 class=""tbg""><strong>Robust design og bred frekvensrespons med  
SPM-200X/4 8"" fuldtonehøjttaler</strong></h2>  
<div class=""tbg""><strong></strong></div>  
<div class=""tbg"" id=""tb25991""><strong>SPM-200X/4 8''  
fuldtonehøjttaler 60 W<sub>MAX</sub>, 30 W<sub>RMS</sub>,  
4 Ω</strong></div>  
<div class=""tbg""><span style=""font-size:  
large;"><strong></strong></span></div>  
<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;"><span  
style=""font-size: large;"><strong></strong></span></span>  
<p>Den SPM-200X/4 8"" fuldtonehøjttaler er et kraftfuldt og effektivt  
valg til PA og hi-fi-applikationer. Med en maksimal ydelse på 60 W og en  
RMS-ydelse på 30 W, samt en lav impedans på 4 Ω, leverer denne højttaler  
en bred frekvensrespons og høj effektivitet.</p>  
<span style=""font-size: large;"><span style=""font-size:  
large;"><strong></strong></span></span>  
<p>Design:</p>  
<span style=""font-size: large;"><span style=""font-size:  
large;"><strong></strong></span></span>

<p>SPM-200X/4 er fremstillet med en stålkurv, der giver styrke og holdbarhed. Papirkonen med dual cone giver en klar og præcis lyd, mens den brede frekvensrespons sikrer, at alle toner gengives korrekt.</p>

<span style=""font-size: large;"><span style=""font-size: large;"><strong></strong></span></span>

<p>Applikationer:</p>

<span style=""font-size: large;"><span style=""font-size: large;"><strong></strong></span></span>

<p>Denne højttaler er ideel til PA-applikationer såsom koncerter, begivenheder og offentlige taler. Det er også velegnet til hi-fi-applikationer, men kræver en subwoofer for at opnå den bedste lydkvalitet.</p>

<span style=""font-size: large;"><span style=""font-size: large;"><strong></strong></span></span>

<p>Konklusion:</p>

<span style=""font-size: large;"><span style=""font-size: large;"><strong></strong></span></span>

<p>Hvis du søger en kraftfuld og effektiv højttaler til professionelle eller personlige brug, er SPM-200X/4 8"" fuldtonehøjttaler et fremragende valg. Med dets robuste design, klare lyd og brede frekvensrespons, vil det sikre en høj lydkvalitet i alle dine applikationer.</p>

</div>

<li>Sheet steel basket</li>

<li>Paper cone with dual cone</li>

<li>Wide frequency response</li>

<li>High efficiency</li>

<li>For PA and hi-fi applications</li>

<li>Subwoofer support required for hi-fi applications</li>

</ul>

</div>

<h3> </h3>"

304

105520

<https://bekent.dk/spe-284-ws.html>

Indbygnings højttaler til Terrassen - SPE-284/WS

"<div class=""tbg"" id=""tbg25904"">

<h2 class=""bodytext"">Vejrbestandige PA-loftshøjttalere SPE-284/WS</h2>

<p>Vejrbestandige PA-loftshøjttalere SPE-284/WS er det perfekte valg til både indendørs og udendørs brug. Disse indbygnings højttalersæt er designet til at modstå ekstreme temperaturer fra -20 til 100 °C, hvilket gør dem ideelle til terrasser, saunaer og poolområder.</p>

<p>Med et 2-vejs system og en dome tweeter leverer SPE-284/WS en fremragende lydkvalitet. Højttalerne er også udstyret med et hvidt plastikkabinet og en vejrbestandig højttalermembran, der er testet i overensstemmelse med ASTM B117 (400 timers saltsprøjtetest).</p>

<p>Installationen er nem og bekvem, da højttalerne passer til lofter med en tykkelse fra 2 til 25 mm, og er udstyret med klemterminaler.</p>

<p>Om du er på udkig efter højttalere til din terrasse eller til en sauna eller poolområde, så er Vejrbestandige PA-loftshøjttalere SPE-284/WS det perfekte valg</p>

<ul>

<li>2-vejs system med dome tweeter</li>

<li>Fremragende lyd</li>

```
<li>Hvidt plastikkabinet</li>
<li>Vejrbestandig højttalermembran</li>
<li>Testet i overensstemmelse med ASTM B117 (400
timers saltsprøjtetest)</li>
<li>Til lofter med en tykkelse fra 2 til 25 mm</li>
<li>Klemterminaler</li>
</ul>
</div>"
```

305

105560

<https://bekent.dk/spx-200wp.html>
" Fuldtone højttaleren - SPX-200WP 8"""
<h2 class="">Få den ultimative Hi-fi lyd med SPX-200WP 8' fuldtonehøjttaleren</h2>
<div class=""><span style="font-size: large;"><strong></strong></span></div>
<div class="" id=""><span style="font-size: large;">SPX-200WP 8' fuldtonehøjttaleren Hi-fi, 100 W<sub>MAX</sub>, 50 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong></span></div>
<div class=""><span style="font-size: large;"></span></div>
<div class=""><span style="font-size: large;"><span style="font-size: large;"></span></span>
<p>SPX-200WP 8' fuldtonehøjttaleren - den ultimative Hi-fi løsning for musikelskere. Med en maksimal effekt på 100 W og en RMS effekt på 50 W, samt en impedans på 8 Ω, leverer højttaleren en kraftfuld og præcis lydgengivelse.</p>
<span style="font-size: large;"><span style="font-size: large;"></span></span>
<p>Fremhæv højttalerens ekstraordinære lydkvalitet, med et stort frekvensområde, der nemt håndterer de højere frekvenser. Med en lav resonansfrekvens og en polypropylenmembran med gummiophæng, sikrer højttaleren en god basgengivelse, der er ideel for lukkede kabinetter.</p>
<span style="font-size: large;"><span style="font-size: large;"></span></span>
<p>SPX-200WP er den perfekte løsning for dem, der søger en høj kvalitet højttaler til at opleve musikken i den bedste kvalitet. </p>
<span style="font-size: large;"><span style="font-size: large;"></span></span>
<p>Så hvis du ønsker at opleve musikken i den bedste kvalitet, så er SPX-200WP 8' fuldtonehøjttaleren det perfekte valg for dig.</p>
<span style="font-size: large;"><span style="font-size: large;"></span></span>
<p><span style="font-size: large;"></span></p>
<ul>
<li><span style="font-size: large;">Excellent lyd kvalitet</span></li>
<li><span style="font-size: large;">Stort frekvensområde derhæver sig let mod de øvester frekvenser</span></li>
<li><span style="font-size: large;">Lav resonans frekvens og polypropylene membran med gummi ophæng</span></li>
<li><span style="font-size: large;">God bas gengivelse</span></li>
<li><span style="font-size: large;">Bedst i lukkede kabinetter</span></li>
</ul>
</div>

```
<div class="tbgb"> </div>
<div class="tbgb"> </div>
<div class="tbgb" id="tbgb26016"><span style="font-size: large;">Klang+Ton 02/2013</span><br /><span class="norm" style="font-size: large;">""Classical results in a modern design - an exciting full range speaker. WP actually stands for waterproof. Thus, a speaker suitable for outdoor applications. In the measuring section, the SPX-200WP astonishingly provides a performance exactly like some of my favourite full range speakers."</span></div>
<h3> </h3>"
```

306

105570

<https://bekent.dk/mrh-180.html>

Horn tragt til diskant MRH-180

"<div class="tbgb"><strong>Denne horn tragt er meget fint udført i aluminium med baner af butyl gummi lagt ind i hornet for at dæmpe resonanser.</strong></div>

<div class="tbgb"> </div>

<div class="tbgb"><strong>MRH-180 er tiltænkt sammen med <a href="https://bekent.dk/cdx1-1430.html">CDX1-1430 kompressions driver fra Celestion</a>, som sammen kan spille fantastisk pænt, og er selv værdig til fin Hi-fi delt over 1,4KHz i delefilteret.</strong></div>

<div class="tbgb"> </div>

<div class="tbgb"><strong>Lydspredningen er smal til sidderne med kun 50 grader men relativt bred imellem loft og gulv dermed ret velegnet til en lytte position (sweet spot)</strong></div>

<div class="tbgb"> </div>

<div class="tbgb"><strong>Montagen af driveren er ved 2 skruer bagfra som er unikt for <a href="https://bekent.dk/cdx1-1430.html">CDX1-1430</a>, men du kan sagtens bruge denne tragt til en 35mm eller 1 3/8" driver montage, du skal blot bruge en<a href="https://bekent.dk/mha-25.html"> MHA-25 adapter fitting.</a></strong></div>

<div class="tbgb"> </div>

<div id="tbgb24660" class="tbgb"><strong>PA mid-high range horn</strong>

<ul>

<li>Diecast aluminium horn</li>

<li>Resonance-free due to rubber elements used </li>

<li>Can be mounted turned by 90°</li>

<li>25 mm (1") flange connection with standard 2-hole screw connection (hole spacing: 76 mm)</li>

<li>Even beaming due to the latest FEA and CAD 3D developments</li>

<li>Recommended minimum crossover frequency: 1.4 kHz</li>

</ul>

</div>

<div id="tbgb24661" class="tbgb"><strong>HOBBY HIFI 06/2013</strong><br /><span class="norm" style="font-size: large;">""The driver/horn combination CDX1-1430 and MRH-180 offers highly impressive sound qualities and remarkably low THD values. Thus, it is ideally suited for PA applications as well as for high-efficiency and high-level projects meeting the requirements of sophisticated listeners."</span></div>

<p>|</p>

<table>

<tbody>

<tr>

```

<td>Frequency range</td>
<td>1,000-20,000 kHz</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting cutout</td>
<td>Ø 155 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting depth</td>
<td>86 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Radiation angle (vert./hor.)</td>
<td>50°/70°</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>180x180x90 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>700 g</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

307

105580

<https://bekent.dk/mrd-300.html>

Kompressions driver til diskanthorn MRD-300

"<div class="tbgb"><span style="font-size: large;">Denne enorme 63,7mm kompressions driver kan virkelig leve op til 133 decibel på toppen, men stadig har den så fint fat detaljerne at den vil være et godt valg til et Hi-fi selvbyg.</span></div>

<div class="tbgb"> </div>

<div class="tbgb"><span style="font-size: large;">Med sin Titanium membran kan den leve op til 133 decibel på toppen, men stadig har den så fint fat detaljerne at den vil være et godt valg til et Hi-fi selvbyg.</span></div>

<div class="tbgb"> </div>

<div class="tbgb"><span style="font-size: large;">Tragten der er tiltænkt MRD-300 er <a href="https://bekent.dk/mrh-300.html">MRH-300</a></span></div>

<div class="tbgb"> </div>

<div id="tbgb24652" class="tbgb"><strong>PA horn driver, 200 W<sub>MAX</sub>, 8 Ω</strong>

- <li>35.5 mm (1.4") high-tech horn driver with ferrite magnetic system</li>
- <li>Titanium cone with 63.7 mm (2.5") voice coil</li>
- <li>Extensive, extra linear frequency response and very high sound pressure at lowest distortions</li>
- <li>4-hole mounting flange (mounting hole diameter: 101.6 mm)</li>
- <li>Suitable for the horn MRH-300</li>

<div id=""tb24651"" class=""tb2g""><strong>Klang + Ton  
03/2013</strong><br /><span class=""norm""> ""Great 1.4"" horn/driver  
combination (MRD-300 with MRH-300) with excellent measured values for PA  
and hi-fi applications with sufficient power reserves. Both components  
feature a very neat workmanship."</span></div>

<p>|</p>

<td>Impedance (Z)</td>	<td>8 Ω</td>
<td>Resonant frequency (fs)</td>	<td>800 Hz</td>
<td>Max. frequency range</td>	<td>fx-19,000 Hz</td>
<td>Rec. crossov. frequ. (fmax.) (12 dB/oct.)</td>	<td>1,200 Hz</td>
<td>Music power</td>	<td>200 W <sub>MAX</sub> </td>
<td>Power rating (P)</td>	<td>100 W <sub>RMS</sub> </td>
<td>SPL (1 W/1 m)</td>	<td>110 dB</td>
<td>Radiation angle (vert./hor.)</td>	<td>dep. on horn</td>
<td>Voice coil diameter</td>	<td>63.7 mm</td>
<td>Magnet diameter</td>	<td>140 mm</td>
<td>Mounting cutout</td>	<td>dep. on horn</td>
<td>Mounting depth</td>	<td>dep. on horn</td>

```

<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>Ø 140 mm x 60 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>2.1 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

308

105590

<https://bekent.dk/sp-10-250pro.html>

"Højttalerenhed SP-10/250PRO 10"" Bas 250 watt 8 ohm"

"<div ID="tbg25734" class="tbg"><strong>SP-8/150PRO and SP-10/250PRO</strong><span class="norm">are PA speakers of long excursion and high power capability, with diecast aluminium basket, rear-ventilated centering spider and ventilated drive system for a high thermal stability. They feature ideal parameters for a very good bass reproduction in compact bass-reflex cabinets.</span></div><div ID="tbg25733" class="tbg"><strong>PA bass speaker, subwoofer, 500 W<sub>MAX</sub>, 250 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong><ul><li>25 cm (10") bass speaker and subwoofer of high power capability</li><li>Heat-resistant voice coil and ventilated drive system</li><li>Drive configuration of very long excursion for a deep bass reproduction of high volumes</li><li>Progressive cone suspension for a high operating reliability</li><li>Robust diecast aluminium basket</li><li>Ideally suited for compact subwoofers and 2-way systems with a crossover frequency of approx. 1,500 Hz to the tweeter</li></ul></div><div ID="tbg21175" class="tbg"><strong>HOBBY HiFi 03/2014</strong><br/><span class="norm">"A bass driver of particularly long excursion and high level stability for compact cabinets of about 35 litres (e.g. in the speaker building concept HiFi-PA 10/2). The HiFi-PA 10/2 impressed with a breathtaking power in the audio room. ... tremendous level reserves ... incredibly filigree."</span><br/><strong>HOBBY HiFi 02/2014</strong><br/><span class="norm">"A bass driver of particularly long excursion and high level stability for more compact reflex cabinets of about 35 to 40 litres."</span><br/><strong> <br class="paragraph"/>Klang + Ton 03/2013</strong><br/><span class="norm">"Universal bass speaker for powerful applications. Skilfully selected TSP ensure high subwoofer levels from compact cabinets."</span></div>|<table><tr><td>Impedance (Z)</td><td>8 Ω</td></tr><tr><td>Resonant frequency (fs)</td><td>47 Hz</td></tr><tr><td>Max. frequency range</td><td>f3-2,000 Hz</td></tr><tr><td>Music power</td><td>500 W&ltsub>MAX</sub></td></tr><tr><td>Power rating (P)</td><td>250 W&ltsub>RMS</sub></td></tr><tr><td>SPL (1 W/m)</td><td>94 dB</td></tr><tr><td>Suspension compl. (Cms)</td><td>0.20 mm/N</td></tr><tr><td>Moving mass (Mms)</td><td>51 g</td></tr><tr><td>Mech. Q factor (Qms)</td><td>6.16</td></tr><tr><td>Electr. Q factor (Qes)</td><td>0.35</td></tr><tr><td>Total Q factor (Qt)</td><td>0.33</td></tr><tr><td>Equivalent volume (Vas)</td><td>40.7 l</td></tr><tr><td>DC resistance (Re)</td><td>7.1 Ω</td></tr><tr><td>Force factor (BxL)</td><td>18.3</td></tr><tr><td>Voice

coil induct. (Le)</td><td>0.83 mH</td></tr><tr><td>Voice coil diameter</td><td>Ø 75 mm</td></tr><tr><td>Voice coil former</td><td>Kapton</td></tr><tr><td>Linear excursion (X<sub>MAX</sub>)</td><td>±7 mm</td></tr><tr><td>Eff. cone area (S<sub>d</sub>)</td><td>380 cm<sup>2</sup></td></tr><tr><td>Magnet weight</td><td>2 kg</td></tr><tr><td>Weight</td><td>5.2 kg</td></tr></table>"

309

105600

<https://bekent.dk/spe-15-ws.html>

HiFi indbygningshøjttaler firkantet 8 ohm - SPE-15/WS

"<h2>Få Hi-Fi i væg og loft med den nye SPE-15/WS indbygningshøjttaler.</h2>

<p>Denne højttaler er ideel til dem, der sætter pris på god lydkvalitet, men ønsker at holde <a

href=""<https://bekent.dk/højttaler.html>"">højttalerne</a> skjult. SPE-15/WS er en Hi-Fi integreret højttaler med en fremragende lydkvalitet, som kan bruges til både vægge og lofter. Der medfølger tilhørende beslag, der gør montering let og problemfri.</p>

<p>SPE-15/WS har en 2-vejs højttaler med en dome tweeter, der gør klangen mere præcis. Højttaleren er udført i ABS-plastik og har et frontgitter i metal, der giver beskyttelse mod støv og skrammer. Dette design gør også, at højttaleren passer ind i de fleste hjem og interiørstile.</p>

<p>Når det kommer til lydegenskaber, leverer SPE-15/WS fremragende resultater. Selvom højttaleren er så diskret, kommer den med en resonant frekvens på 90Hz og en maksimal effekt på 50W og RMS på 25W. Dette resulterer i en ren og klar lydkvalitet, der imponerer lydentusiaster.</p>

<p>Højttaleren kan monteres på vægge og lofter med en tykkelse på 8 til 35mm. Den er også selvslukkende i henhold til UL 94V-0 standarden. Dermed sikrer SPE-15/WS en høj grad af sikkerhed uden at gå på kompromis med ydeevnen.</p>

<p>De tekniske data taler for sig selv. SPE-15/WS har et frekvensområde på 60-20.000 Hz, en SPL på 87 dB og en maksimal nominel SPL på 102 dB. Højttaleren er kompakt med en måling på 146x220x70mm og vejer kun 0.83kg.</p>

<p><em>Hvis du leder efter en integreret højttaler med fremragende lydkvalitet, er SPE-15/WS en god investering. Den tilbyder en diskret løsning uden at ofre på ydeevnen. SPE-15/WS er en højttaler, der vil opfylde dine lydkrav og dekorative ønsker.</em></p>"

310

105620

<https://bekent.dk/spe-22-ws.html>

HiFi indbygningshøjttaler firkantet hvid - SPE-22/WS

"<h2>Opgrader dit lydsystem med HiFi indbygningshøjttaleren SPE-22/WS! </h2>

<p>Hvis du er på udkig efter en pålidelig og kraftfuld <a href=""<https://bekent.dk/højttaler/indbygnings-højttaler.html>"">HiFi indbygningshøjttaler</a>, så er du kommet til det rette sted. Vi introducerer her SPE-22/WS, som er en fantastisk firkantet HiFi indbygningshøjttaler med 2 vejs teknologi og justerbar dome tweeter.</p>

<p><strong>Design og Installationsmuligheder:</strong></p>

<p>Med sin smukke hvide firkantede form er SPE-22/WS en elegant og diskret højttaler, der passer perfekt ind i enhver indretning.

Højttaleren er fremstillet af ABS plast og har et metalfrontgitter, hvilket gør den både robust og holdbar.

SPE-22/WS kan monteres i både vægge og lofter med en tykkelse på mellem 8 og 35 mm. Installationen er nem takket være de indbyggede monterings skruer og beslag, der følger med højttaleren.

**Ydelse og lydkvalitet:**

SPE-22/WS er en 2-vejs højttaler med justerbar dome tweeter, der giver en fantastisk lydoplvelse med sin responstid på en frekvens fra 50 til 20.000 Hz. Højttaleren har fremragende lydegenskaber og leverer en klar og detaljeret lyd i hele rummet.

**Tekniske egenskaber:**

SPE-22/WS har en resonansfrekvens (fs) på 51Hz og en maksimal effekt af 80W (MAX) og 40W (RMS) ved 8 Ohm. Højtalerens SPL (1 W/m) er 88 dB og den har en max. rated SPL på 104 dB. Med dens Mounting cutout på 275x190 mm og en mounting depth på 77 mm, er SPE-22/WS en perfekt størrelse til de fleste indbygningsscenerier. Kabinetet er selvslukkende i overensstemmelse med UL 94V-0, hvilket gør det sikkert at bruge i alle situationer.

**Konklusion:**

Er du på udskig efter en højttaler med fremragende lydeffekt og kvalitet, er SPE-22/WS et perfekt valg til dig. Dens smukke design, nem installation og fantastiske lyd, gør det til en alsidig højttaler til hjemmet eller kontoret."

311

105630

<https://bekent.dk/spe-32-ws.html>

HiFi indbygningshøjttaler 8 ohm 100 watt -SPE-32/WS

"<h2>Få Hi-Fi lyd i loftet eller på væggen med SPE-32/WS indbygningshøjttaleren - klar og ren lydgengivelse.</h2>

<p>Hos BeKent.dk tilbyder vi Hi-Fi <a href=""https://bekent.dk/hojttaler/indbygnings-hojttaler.html"">indbygningshøjttaleren</a> SPE-32/WS til en pris, der ikke går på kompromis med kvaliteten. Med en frekvensområde på 40-20,000 Hz og en resonant frekvens (fs) på 37 Hz, vil du opleve en klar og ren lydgengivelse fra denne 2-vejede højttaler med en effekt på 100 watt ved 8 ohm.</p>

<p>SPE-32/WS er ideel til loft og vægmontering, og dens diskrete udseende passer ind i ethvert interiør med dens hvide plasthus med et matchende hvidt metal beskyttelsesgitter. Højttalerens materiale, ABS plast, er selvslukkende i henhold til UL 94V-0 standarden og giver dig tryghed i en eventuel brandssituations.

<p>En af de bedste funktioner ved SPE-32/WS højttaleren er, at du kan justere dome diskanten til din favorit lytteposition. Dette giver dig mulighed for at finjustere lyden på den måde, du ønsker det. Du vil blive forbløffet over dens vellydende kvalitet, da dens 8"" basenhed, formår at gengive selv de dybeste toner på en præcis og naturlig måde.</p>

<p>Denne velspillende højttaler er ideel til installation på vægge eller lofter med en pladetykkelse på 8 til 35 mm. SPE-32/WS højttaleren er en af de mest alsidige højttalere, der passer til både hjemmebiograf og musikelskere.</p>

<p>Data for SPE-32/WS indbygningshøjttaler<br />- Frekvensområde: 40-20,000 Hz<br />- Resonant frekvens (fs): 37 Hz<br />- Effekt: 100 watt<br />- Impedans: 8 ohm<br />- SPL: 89 dB<br />- Max. rated SPL: 106 dB<br />- Type af højttaler: 200<br />- Dimensioner: 358x256x97 mm<br />- Vægt: 2.2 kg<br />- Andre funktioner: Justerbar dome diskant</p>

<p><strong>SPE-32/WS er den perfekte højttaler til at forbedre din lydoplevelse, uanset om du ser film eller lytter til musik i hjemmet. Køb din SPE-32/WS i dag og oplev professionel lydkvalitet til en pris, der ikke vælter budgettet.</strong></p>"

312

105690

<https://bekent.dk/tf-06151.html>  
"Celestion Mellemtone højttalerenhed 6"" - TF-0615 "  
<div ID="tbg26202" class="tbg"><strong>CELESTION</strong><br/><span class="norm">One of the most appealing names in the world of speakers. The speakers of the TF series impress by both an excellent price-performance ratio and very good sound characteristics and thus are ideally suited for an application in efficient PA speaker systems providing a powerful sound.</span></div><div ID="tbg26204" class="tbg"><strong>Professional PA bass-midrange speaker, 200 W<sub>MAX</sub>, 100 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong><ul><li>16 cm 6") PA bass-midrange speaker providing an excellent sound with power reserves in the bass range down to approx. 100 Hz</li><li>High-quality Kevlar fibre reinforced cellulose cone</li><li>Heat-resistant 38 mm voice coil on a Kapton voice coil former</li><li>Excellent linear frequency response and wide bandwidth </li><li>Linear excursion (X<sub>MAX</sub>) : ± 2.5 mm</li><li>Double-roll surround for an excellent linearity</li><li>Robust sheet steel basket</li><li>Ideally suited for compact PA top parts with subwoofer support</li></ul></div>|<table><tr><td>Impedance (Z)</td><td>8 Ω</td></tr><tr><td>Resonant frequency (fs)</td><td>105 Hz</td></tr><tr><td>Max. frequency range</td><td>f3-6,000 Hz</td></tr><tr><td>Music power</td><td>200 W<sub>MAX</sub></td></tr><tr><td>Power rating (P)</td><td>100 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>SPL (1 W/m)</td><td>93 dB</td></tr><tr><td>Suspension compl. (Cms)</td><td>0.93 mm/N</td></tr><tr><td>Moving mass (Mms)</td><td>11.3 g</td></tr><tr><td>Mech. Q factor (Qms)</td><td>5.83</td></tr><tr><td>Electr. Q factor (Qes)</td><td>0.68</td></tr><tr><td>Total Q factor (Qts)</td><td>0.61</td></tr><tr><td>Equivalent volume (Vas)</td><td>6.5 l</td></tr><tr><td>DC resistance (Re)</td><td>7.2 Ω</td></tr><tr><td>Force factor (BxL)</td><td>9.03 Tm</td></tr><tr><td>Voice coil induct. (Le)</td><td>0.8 mH</td></tr><tr><td>Voice coil diameter</td><td>Ø 38 mm</td></tr><tr><td>Voice coil former</td><td>Kapton</td></tr><tr><td>Linear excursion (X<sub>MAX</sub>)</td><td>± 2.5 mm</td></tr><tr><td>Eff. cone area (Sd)</td><td>145 cm<sup>2</sup></td></tr><tr><td>Magnet weight</td><td>0.8 kg</td></tr><tr><td>Weight</td><td>1.4 kg</td></tr></table>"

313

105700

<https://bekent.dk/rbt-10.html>  
RBT-10 Bånd diskant 2 stk  
<h2 class=""><span style="font-size: large;"><strong>RBT-10 bånddiskant sæt klar og luftig gengivelse</strong></span></h2>  
<p><span style="font-size: large;"><strong>RBT-10 bånddiskant sættet er tiltænkt den der ønsker klarhed med varme. Den har helt sikkert bedst

hjemme i et 3 vejs eller 4 vejs selvbyg højttaler projekt, hvor den kan via delefilteret blive alokeret imod gengivelsen af tonerne over 3500Hz og deler man højere vil man øge effekt overskudet i den.</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"><strong>Som sin storebror <a href="https://bekent.dk/rbt-20.html">RBT-20</a> har RBT-10 øget følsomhed i de helt høje toner over 10KHz, og faktisk har denne bånddiskant den bedste lineæritet grundet dem mindre og lettere membran.</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"><strong>I forhold til <a href="https://bekent.dk/rbt-20.html">RBT-20</a> skal man dog ikke blot tænke på effekt forskellen men også følsomheden som er en del mindre i RBT-10, men søger du blot god lytter højde til et godt stykke vil du finde RBT-10 har fine resourcer til at tage sig med foran scenen til live performance.</strong></span></p>

<div class=""tb2""> </div>

<div class=""tb2"" id=""tb25465""><strong>The new high-end tweeters RBT-10, RBT-20 and RBT-35SR</strong><br /> <span class=""norm"">are part of the so-called real ribbon tweeters. The audio signal flows through the entire cone which is of extra low weight and consists of an aluminium film. A built-in high-quality transformer converts the low impedance of this cone into 5-8 Ω which is non-critical for the amplifier. Ribbon tweeters impress by an extra fine and brilliant reproduction of the high frequency range. Due to continuous further development, it is already possible to use these ribbon tweeters with crossover frequencies from 2,500 Hz on, depending on the type. This makes them a top choice whenever hi-fi speakers or studio monitors of the highest quality are required. Ribbon tweeters require a crossover network for operation!</span></div>

<div class=""tb2"" id=""tb25464""><strong>Pair of high-end ribbon tweeters, matched, 25 W<sub>MAX</sub>, 12 W<sub>RMS</sub>, 5 Ω</strong><iframe height=""315"" src="https://www.youtube.com/embed/IQtwME2QP5U"" width=""420""></iframe>

<ul>

<li>Real ribbon tweeter with neodymium magnet system and transformer</li>

<li>Fine and brilliant reproduction of the high range</li>

<li>Smooth, unembossed aluminium sandwich cone: 8x38x0.015 mm</li>

<li>For use from 3,500 Hz on via 18 dB filter</li>

<li>Robust aluminium front panel with waveguide and protective grille</li>

</ul>

</div>

<p>|</p>

<table>

<tbody>

<tr>

<td>Impedance (Z)</td>

<td>5 Ω</td>

</tr>

<tr>

<td>Resonant frequency (fs)</td>

<td>-</td>

</tr>

<tr>

<td>Max. frequency range</td>

<td>2,000-40,000 Hz</td>

```

</tr>
<tr>
<td>Rec. crossov. frequ. (fmax.) (12 dB/oct.)</td>
<td>> 4,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Music power</td>
<td>25 W<sub>MAX</sub></td>
</tr>
<tr>
<td>Power rating (P)</td>
<td>12 W<sub>RMS</sub></td>
</tr>
<tr>
<td>SPL (1 W/1 m)</td>
<td>90 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>Radiation angle (vert./hor.)</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil diameter</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>Magnet diameter</td>
<td>neodymium rods</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting cutout</td>
<td>55x70 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting depth</td>
<td>70 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>Ø 100 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>420 g</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

314  
105710  
<https://bekent.dk/rbt-20.html>  
Bånddiskant højttalerenheder RBT-20 2 stk / Sæt  
"<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;"">RBT-20  
bånddiskant sættet er virkelig præsentabelt både lyd og et flot robust  
aluminiums design.<br /></span></div>  
<div class=""tbg""> </div>

<div class="""tbg"""><span style="font-size: large;">Magnet systemet i RBT-20 er neodymium, og derfor meget kraftigt overfor båndet, som giver denne bånddiskant en flot følsomhed på 94dB. </span></div>

<div class="""tbg"""> </div>

<div class="""tbg"""><span style="font-size: large;">Internt er der en transformer som giver den flotte og jævne impedans belastning overfor delefilteret, der resulterer i at delefrekvensen bliver holdt super præcis, og bestemt ingen behov for impedans tilpasning.</span></div>

<div class="""tbg"""> </div>

<div class="""tbg"""><span style="font-size: large;">Flot klarhed er opnået igennem følsomheden stiger fra 7KHz og op til 15KHz der giver denne diskant en flot silke agtig klarhed, der specielt giver roligt akustisk musik en utrolig flot behandling der er svær at finde en rival til.</span></div>

<div class="""tbg"""> </div>

<div class="""tbg"""><span style="font-size: large;">Båndet er stort nok til at bære rollen som diskant i et 2 vejs system, da en delefrekvens så lav som 2300Hz ved 18dB per oktav er en mulighed. </span></div>

<div class="""tbg"""> </div>

<div class="""tbg"""><span style="font-size: large;">Vær opmærksom på siden det er en bånddiskant at den vertikale lydspredning er relativt smal og derfor egner denne diskant sig mest til en lytte oplevelse foran i en god stol, hvor en dome diskant typisk har en mere bred lydspredning.</span></div>

<div class="""tbg"""><span style="font-size: large;"> </span></div>

<div class="""tbg"" id="""tbg25465""><strong>The new high-end tweeters RBT-10, RBT-20 and RBT-35SR</strong></div>

<p><br /><span class="norm">are part of the so-called real ribbon tweeters. The audio signal flows through the entire cone which is of extra low weight and consists of an aluminium film. A built-in high-quality transformer converts the low impedance of this cone into 5-8 Ω which is non-critical for the amplifier. Ribbon tweeters impress by an extra fine and brilliant reproduction of the high frequency range. Due to continuous further development, it is already possible to use these ribbon tweeters with crossover frequencies from 2,500 Hz on, depending on the type. This makes them a top choice whenever hi-fi speakers or studio monitors of the highest quality are required. Ribbon tweeters require a crossover network for operation!</span></p>

<div class="""tbg"" id="""tbg25467""><strong>Pair of high-end ribbon tweeters, matched, 50 W<sub>MAX</sub>, 25 W<sub>RMS</sub>, 8 Ω</strong>

<ul>

<li>Real ribbon tweeter with neodymium magnet system and transformer</li>

<li>Fine and brilliant reproduction of the high frequency range</li>

<li>Smooth, unembossed aluminium sandwich cone: 12x60x0.01 mm</li>

<li>For use from 2,300 Hz on via 18 dB filter</li>

<li>Robust aluminium front panel with waveguide and protective grille</li>

</ul>

</div>

<p>|</p>

<table>

<tbody>

<tr>

<td>Impedance (Z)</td>

<td>8 Ω</td>

</tr>

```

<tr>
<td>Resonant frequency (fs)</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>Max. frequency range</td>
<td>1,200-40,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Rec. crossov. frequ. (fmax.) (12 dB/oct.)</td>
<td>> 2,800 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Music power</td>
<td>50 W<sub>MAX</sub></td>
</tr>
<tr>
<td>Power rating (P)</td>
<td>25 W<sub>RMS</sub></td>
</tr>
<tr>
<td>SPL (1 W/1 m)</td>
<td>94 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>Radiation angle (vert./hor.)</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>Voice coil diameter</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>Magnet diameter</td>
<td>neodymium rods</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting cutout</td>
<td>55x95 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting depth</td>
<td>85 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>Ø 127 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>750 g</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

105720

<https://bekent.dk/rbt-35sr.html>

Bånddiskant højttalerenhed RBT-35SR 2 stk

<h2 class="""tbg""><span style="font-size: large;""><strong>RBT-35SR  
horn loaded bånddiskant med masser af liv.</strong></span></h2>

<div class="""tbg""><span style="font-size: medium;""><strong>Denne  
bånddiskant er interessant da den ligger sig lidt mere over imod det  
livlige grundet dens horn ladning. Bånddiskanter kan nogle gange opleves  
som en anelse tilbagelænet til rytmisk musik, som gør at nogen vil holde  
sig til dome diskanter for at bevare det rette liv til Rock og Pop. Er  
man fasineret af båndende og godt kan li de rolige passager de kan  
levere, men stadig ønsker lidt fremtoning i de høje toner er RBT-35SR et  
virkeligt dejligt blend. Hvis du kigger under produkt billedet og finder  
frekvens og impedans kurven, kan du se hvordan følsomheden stiger stødt  
fra 7KHz og helt op til 17KHz, og bevare gengivelse helt op til  
30KHz.</strong></span></div>

<div class="""tbg""> </div>

<div class="""tbg""><span style="font-size: medium;""><strong>Når man  
tænker på hvor langt den strækker sig op igennem frekvens spektrummet er  
det virkelig bemærkelses værdigt at den kan deles ved 2500Hz og dermed  
mulig i en 2 vejs højttaler.</strong></span></div>

<div class="""tbg""> </div>

<div class="""tbg""> </div>

<div class="""tbg""><span style="font-size: medium;""><strong>De købes  
som et par, så prisen du ser er for 2 stk  
diskanter </strong></span></div>

<div class="""tbg""> </div>

<div class="""tbg""><span style="font-size: medium;""><strong>Videoen  
nedenfor viser RBT-20 og ikke RBT-35SR men det giver en ide om  
kvalitet</strong></span></div>

<div class="""tbg""> </div>

<p><iframe height="315"  
src="https://www.youtube.com/embed/IQtwME2QP5U"  
width="420"></iframe></p>

<div class="""tbg""><span style="font-size: large;"">Horn loaded var  
der nogen der sagde rørslæde, helt sikkert et godt match. Med en impedans  
trukket efter en lineal og 96dBs følsomhed, liv og varme til en  
lytter.</span></div>

<div class="""tbg""> </div>

<div class="""tbg"" id="""tbg25465""><strong>The new high-end tweeters  
RBT-10, RBT-20 and RBT-35SR</strong><br />

<div class="""tbg""> </div>

<div class="""tbg""><span class="norm">are part of the so-called  
real ribbon tweeters. The audio signal flows through the entire cone  
which is of extra low weight and consists of an aluminium film. A built-  
in high-quality transformer converts the low impedance of this cone into  
5-8 Ω which is non-critical for the amplifier. Ribbon tweeters impress by  
an extra fine and brilliant reproduction of the high frequency range. Due  
to continuous further development, it is already possible to use these  
ribbon tweeters with crossover frequencies from 2,500 Hz on, depending on  
the type. This makes them a top choice whenever hi-fi speakers or studio  
monitors of the highest quality are required. Ribbon tweeters require a  
crossover network for operation!</span></div>

<div class="""tbg"" id="""tbg25468""><strong>Pair of high-end ribbon  
tweeters, matched, 25 W<sub>MAX</sub>, 12 W<sub>RMS</sub>, 7 Ω</strong>

<ul>

<li>Real ribbon tweeter with neodymium magnet system and transformer</li>  
 <li>Due to horn front attachment, a very high sound pressure and even  
 beaming</li>  
 <li>Fine and brilliant reproduction of the high frequency range</li>  
 <li>Smooth, unembossed aluminium sandwich cone: 9x60x0.015 mm</li>  
 <li>For use from 2,500 Hz on via 18 dB filter</li>  
 <li>Horn with mounting flange and protective grille</li>  
 </ul>  
 </div>  
 <p>|</p>  
 <table>  
 <tbody>  
 <tr>  
 <td>Impedance (Z)</td>  
 <td>7 Ω</td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td>Resonant frequency (fs)</td>  
 <td>-</td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td>Max. frequency range</td>  
 <td>1,100-30,000 Hz</td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td>Rec. crossov. frequ. (fmax.) (12 dB/oct.)</td>  
 <td>> 3,000 Hz</td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td>Music power</td>  
 <td>25 W<sub>MAX</sub></td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td>Power rating (P)</td>  
 <td>12 W<sub>RMS</sub></td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td>SPL (1 W/1 m)</td>  
 <td>96 dB</td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td>Radiation angle (vert./hor.)</td>  
 <td>-</td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td>Voice coil diameter</td>  
 <td>-</td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td>Magnet diameter</td>  
 <td>neodymium rods</td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td>Mounting cutout</td>  
 <td>70x90 mm</td>  
 </tr>

```
<tr>
<td>Mounting depth</td>
<td>101 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>98x110x101 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>520 g</td>
</tr>
</tbody>
</table>
</div>"
```

316  
110090  
<https://bekent.dk/past-68-sw.html>  
Stativadapter til højttaler stativer PAST-68/SW  
"<div ID="tbg25259" class="tbg"><strong>Push-on tilting adapter with  
mounting plate,</strong><span class="norm">adjustable tilting angle, to  
be secured with locking screw. Black lacquered steel version. Mounting  
plate (90x105 mm) with 4 mounting holes and 2 elongated holes for  
accepting speaker systems.<br class="paragraph"/>Suitable for stands with  
a standard diameter.<br class="paragraph"/>Maximum load: 15 kg. Supplied  
with 2 locking screws and 4 self-cutting mounting screws.</span></div>|"

317  
110110  
<https://bekent.dk/wg-300.html>  
WG-300 Wave guide til DT-300  
"<iframe width=""420"" height=""315""  
src="https://www.youtube.com/embed/D42b02iSFbY"" frameborder=""0""  
allowfullscreen></iframe>  
<div ID="tbg26725" class="tbg"><strong>Special horn front attachment  
(wave guide)</strong><ul><li>Increase of the sound  
pressure</li><li>Perfectly matched to the dome tweeter DT-  
300</li><li>Limited omnidirectional radiation in the lower high  
range</li><li>For avoiding reflections from walls nearby</li><li>For PA  
applications of specific room segments</li></ul></div>|"

318  
110420  
<https://bekent.dk/mdm-30.html>  
Lyd Dæmpemateriale MDM-30  
"<h2 class="tbg" id="tbg24321">Effektiv lydisolering med MDM-30  
dæmpemateriale</h2>  
<div class="tbg"><strong> </strong></div>  
<div class="tbg"><span>MDM-30 dæmpemateriale er en ideel løsning til  
at reducere lave frekvenser og nedre diskantstøj i biler og high-end  
bilstereo installationer. Det er fremstillet af skummateriale og har en  
høj dæmpingseffektivitet. Med en selvklæbende side og en pakke med 6 ark  
på 496x330x10 mm (1m<sup>2</sup>), er det nemt at installere. Det er produceret af  
det tyske firma Monacor og har en høj volumenvægt på 300Kg/m<sup>3</sup>, giver

dette materiale en effektiv lydisolering. Køb dette produkt for at opnå en bedre lytteoplevelse i din bil eller hjemmebiograf</span></div>

<div class="tbgb"><span></span></div>

<div class="tbgb"></div>

<div class="tbgb" style="text-align: center;"><em><strong>Se vores udvalg af <a href="https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojtaler-tilbehør/daempning.html">Dæmpemateriale</a></strong></em></div>

<div class="tbgb" style="text-align: center;"><em><strong></strong></em></div>

<h2 class="tbgb">Reducerer lave frekvenser og nedre diskantstøj</h2>

<p><span>MDM-30 dæmpematerialet er specielt designet til at tackle lave frekvenser og nedre diskantstøj, som ofte er kilden til støjproblemer i biler og hjemmebiografer. Materialet er fremstillet af skummateriale, som er kendt for sin evne til at absorbere lydenergi og dermed reducere støjniveauet. Det er også effektivt i at dæmpe chassisstøj, som kan være et problem i biler med høje baslyde eller vejstøj. Ved at installere dette materiale på kritiske områder i bilen, kan du opnå en betydelig reduktion i støjen og opnå en mere behagelig køreoplevelse.</span></p>

<p><strong>Fordelene ved MDM-30 dæmpemateriale:</strong></p>

<ul>

<li>Effektiv lydisolering, der reducerer lave frekvenser og nedre diskantstøj, hvilket gør det ideelt til biler og high-end bilstereo installationer.</li>

<li>Skummaterialet absorberer lydenergi og reducerer støjniveauet, hvilket kan forbedre lytteoplevelsen i bilen eller hjemmebiografen.</li>

<li>Selvklaebende side gør det nemt at installere på kritiske områder i bilen, såsom døre, firewall og gulv.</li>

<li>Pakken med 6 ark på 496x330x10 mm (1m<sup>2</sup>) giver tilstrækkeligt materiale til at dække vigtige områder i bilen eller hjemmebiografen.</li>

<li>Høj volumenvægt på 300Kg/m<sup>3</sup> giver dette materiale en effektiv lydisolering.</li>

</ul>

<p></p>

<p><strong>Ulempene ved MDM-30 dæmpemateriale:</strong></p>

<ul>

<li>Dette materiale kan være dyrt sammenlignet med andre lydisoleringsmaterialer på markedet.</li>

<li>Selvom det kan forbedre lyden i bilen eller hjemmebiografen, kan det ikke løse problemer med høje frekvenser, såsom sirener eller skarpe lyde.</li>

<li>Installationen kan kræve lidt ekstra arbejde og tid, især hvis du ønsker at opnå den bedste effektivitet.</li>

</ul>

<p></p>

<h2 class="tbgb">Perfekt til biler og high-end bilstereo installationer</h2>

<div class="tbgb">MDM-30 dæmpematerialet er især velegnet til at dæmpe chassisstøj i biler med høje baslyde eller vejstøj. Det er designet til at tackle lave frekvenser, som ofte er kilden til denne type støj. Ved at installere dette materiale på kritiske områder i bilen, som døre, firewall og gulv, kan du opnå en betydelig reduktion i støjen og opnå en mere behagelig køreoplevelse. Derudover kan det også hjælpe med at forbedre lyden i din bil stereo, ved at isolere lydene fra kabinen og sikre, at baslydene er klarere og mere detaljerede.</div>

```
<div class="tbgb"></div>
<div class="tbgb"></div>
<div class="tbgb"><strong>Det er selvklæbende på den ene side, der medfølger 6 ark på 496x330x10 mm ( 1m2 ) og har en høj volume vægt på 300Kg/m3. Et tysk produkt, fra firmaet Monacor.<br /></strong></div>
<div class="tbgb"><strong> </strong></div>
<div class="tbgb"> </div>
<p></p>"
```

319

660187

<https://bekent.dk/mpt-005.html>

Piezo tweeter 2 Diskant højttalerenhed

"<h2><span>Piezo diskant - den nemme og prisvenlige løsning til dit højttalersystem</span></h2>

<p>En piezo diskant er en type diskant, der kan bruges i højttalersystemer uden brug af et delefilter. Det betyder, at den kan kobles direkte parallelt med en anden højttalerenhed, hvilket gør installationen nemmere og mere prisvenlig.</p>

<p>En piezo diskant bruger en piezoelektrisk keramisk plade, der kan omdanne elektrisk strøm til mekanisk vibration. Disse vibrationer driver diskanten og genererer høje frekvenser i lydsignalet. Fordi piezoelektricitet kræver meget lidt strøm for at drive en diskant, er piezo diskanter ofte meget effektive og kan generere høje lydniveauer med minimal distortion.</p>

<p>En af de store fordele ved en piezo diskant er, at den er meget robust og modstandsdygtig over for skader. Fordi den ikke bruger en permanent magnet, er den mindre modtagelig for skader fra elektromagnetiske feltstød. Den er også ofte mindre følsom over for varme og køligere end traditionelle diskanter, hvilket kan være en fordel i visse applikationer.</p>

<p>En anden fordel ved en piezo diskant er dens evne til at generere høje frekvenser med stor præcision. Fordi den ikke bruger en permanent magnet, er dens resonansfrekvens meget stabil, hvilket giver en mere præcis gengivelse af høje frekvenser i lydsignalet.</p>

<p>En Piezo tweeter 2 Diskant højttalerenhed som MPT-005 fra bekent.dk er en god valg hvis du søger en prisvenlig og effektiv diskant til dit højttalersystem. Denne enhed er designet til at give en klar og præcis gengivelse af høje frekvenser i lydsignalet, samtidig med at den er robust og modstandsdygtig over for skader.</p>

<p>Det er vigtigt at være opmærksom på at piezo diskanter ofte kræver en vis elektronisk forstærkning for at drive dem til deres fulde potentiiale, så det er vigtigt at sørge for at have tilstrækkeligt med effekt til at drive dem.</p>

<p>I alt, er en piezo diskant et godt valg for dem, der søger en robust, præcis og prisvenlig diskant til deres højttalersystem. </p>"

320

110500

<https://bekent.dk/mpt-025.html>

Monacor Piezo Diskant - MPT-025

"<iframe width="420" height="315" src="https://www.youtube.com/embed/GbU6KF2DRUQ" frameborder="0" allowfullscreen></iframe>

```
<iframe width=""420"" height=""315""
src="https://www.youtube.com/embed/FliPNseT5iY"" frameborder=""0"""
allowfullscreen></iframe>
<div ID="tbg24565" class="tbg"><strong>Piezo
tweeter</strong><ul><li>Large rectangular design</li><li>Deep low limit
frequency</li></ul></div>|<table><tr><td>Frequency range</td><td>1,800-
20,000 Hz</td></tr><tr><td>Max.
voltage</td><td>30 V</td></tr><tr><td>Music
power</td><td></td></tr><tr><td><p class="tbe1EZ_indent">4 Ω
system</p></td><td>225 W</td></tr><tr><td><p class="tbe1EZ_indent">8 Ω
system</p></td><td>115 W</td></tr><tr><td>SPL (2.83 V/1
m)</td><td>92 dB</td></tr><tr><td>Radiation angle
(vert./hor.)</td><td>45°/90°</td></tr><tr><td>Impedance/1 kHz</td><td>>
1,000 Ω</td></tr><tr><td>Mounting
cutout</td><td>155x55 mm</td></tr><tr><td>Mounting
depth</td><td>100 mm</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>187x80 mm</td></
tr><tr><td>Weight</td><td>140 g</td></tr></table>
<iframe width=""560"" height=""315""
src="https://www.youtube.com/embed/1lP5rKhtV2o"" frameborder=""0"""
allow="accelerometer; autoplay; encrypted-media; gyroscope; picture-in-
picture"" allowfullscreen></iframe>
```

321  
110510  
<https://bekent.dk/mpt-142.html>  
Piezo diskant Horn MPT-142  
<iframe width=""420"" height=""315""
src="https://www.youtube.com/embed/GbU6KF2DRUQ"" frameborder=""0"""
allowfullscreen></iframe>  
<iframe width=""420"" height=""315""
src="https://www.youtube.com/embed/FliPNseT5iY"" frameborder=""0"""
allowfullscreen></iframe>  
<div ID="tbg24566" class="tbg"><strong>Piezo tweeter
driver</strong><ul><li>3.5 cm (1 3/8 ") standard
thread</li></ul></div>|<table><tr><td>Frequency range</td><td>1,800-
20,000 Hz</td></tr><tr><td>Max.
voltage</td><td>30 V</td></tr><tr><td>Music
power</td><td></td></tr><tr><td><p class="tbe1EZ\_indent">4 Ω
system</p></td><td>225 W</td></tr><tr><td><p class="tbe1EZ\_indent">8 Ω
system</p></td><td>115 W</td></tr><tr><td>SPL (2.83 V/1 m)</td><td>92 dB
(with horn)</td></tr><tr><td>Radiation angle (vert./hor.)</td><td>dep. on
horn</td></tr><tr><td>Impedance/1 kHz</td><td>>
1,000 Ω</td></tr><tr><td>Mounting cutout</td><td>-
</td></tr><tr><td>Mounting depth</td><td>-
</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>Ø 64 mm</td></tr><tr><td>Weight</td>
<td>60 g</td></tr></table>
<iframe width=""560"" height=""315""
src="https://www.youtube.com/embed/1lP5rKhtV2o"" frameborder=""0"""
allow="accelerometer; autoplay; encrypted-media; gyroscope; picture-in-
picture"" allowfullscreen></iframe>

322  
110520  
<https://bekent.dk/mpt-151.html>  
MPT-151 Horntragt i ABS plast
"<tbody>

```

<tr>
<td>Frequency range</td>
<td>800-20,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting cutout</td>
<td>232x85 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting depth</td>
<td>165 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Radiation angle (vert./hor.)</td>
<td>30°/60°</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>265x111 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>350 g</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

323  
660186  
<https://bekent.dk/mpt-165.html>  
Piezo tweeter 55 Diskant  
"<p>Piezo tweeter 55</p>  
<p>Denne robuste piezo har en anelse mere tynde i lyden end Piezo tweeter 2 og MPT-001, så den spiller en anelse højere men ikke helt så pænt i de høje toner til gengæld.</p>  
<p><iframe frameborder=""0"" height=""315""  
src=""https://www.youtube.com/embed/FliPNseT5iY""  
width=""420""></iframe></p>  
<div class=""tbg"" id=""tbq24568""><strong> </strong></div>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td>Frequency range</td>  
<td>3,500-20,000 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Max. voltage</td>  
<td>30 V</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Music power</td>  
<td></td>  
</tr>  
<tr>  
<td>

<p class=""tbe1EZ\_indent"">4 Ω system</p>

```

</td>
<td>225 W<sub>MAX</sub></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent"">8 Ω system</p>
</td>
<td>115 W<sub>MAX</sub></td>
</tr>
<tr>
<td>SPL (2.83 V/1 m)</td>
<td>93 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>Radiation angle (vert./hor.)</td>
<td>45°/45°</td>
</tr>
<tr>
<td>Impedance/1 kHz</td>
<td>> 1,000 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting cutout</td>
<td>60 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting depth</td>
<td>48 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>87x87 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>59 g</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><iframe frameborder=""0"" height=""315"""
src="https://www.youtube.com/embed/1lP5rKhtV2o"""
width=""560""></iframe></p>"
```

324  
110540  
<https://bekent.dk/mpt-177.html>  
Peizo horn diskant - MPT-177

<p><iframe frameborder=""0"" height=""315"""
src="https://www.youtube.com/embed/GbU6KF2DRUQ"" width=""420""></iframe>

<iframe frameborder=""0"" height=""315"""
src="https://www.youtube.com/embed/FliPNset5iY"""
width=""420""></iframe></p>

<div class=""tbg"" id=""tbg24569""><strong>Piezo tweeter</strong>

- <li>Very high sound pressure</li>
- <li>Even frequency response</li>

```
</ul>
</div>
<p>|</p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td>Frequency range</td>
<td>3,500-20,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Max. voltage</td>
<td>30 V</td>
</tr>
<tr>
<td>Music power</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent"">4 Ω system</p>
</td>
<td>225 W</td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent"">8 Ω system</p>
</td>
<td>115 W</td>
</tr>
<tr>
<td>SPL (2.83 V/1 m)</td>
<td>99 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>Radiation angle (vert./hor.)</td>
<td>60°/30°</td>
</tr>
<tr>
<td>Impedance/1 kHz</td>
<td>> 1,000 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting cutout</td>
<td>125x55 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting depth</td>
<td>100 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>161x95 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>200 g</td>
```

```
</tr>
</tbody>
</table>
<iframe width=""560"" height=""315"""
src="https://www.youtube.com/embed/1lP5rKhtV2o" frameborder=""0"""
allow="accelerometer; autoplay; encrypted-media; gyroscope; picture-in-
picture" allowfullscreen></iframe>

325
110600
https://bekent.dk/past-550-sw.html
Vægbeslag til højttaler maks 15 kg - PAST-550/SW
"<div id=""tb25255"" class=""tb25255">
<div>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Vægbeslag
til standard højttalerkabinetter i træ</strong></span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>
<ul>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;"">Sortlakeret</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Justerbart horisontalt (ca. 150°)
og vertikalt (ca. 30°)</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Justerbar støtte til
højttalerkabinetter (195-360 mm)</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Leveres med låseskruer til
højttalerkabinetter</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Bæreevne: 15 kg</span></li>
</ul>
</ul>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>
</div>
<div>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size:
large;""><strong>Sikkerhedsanvisning</strong></span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">Må kun monteres
af fagmand! Vær opmærksom på, at skruer isættes korekt! Benyt
sikkerhedswire!</span></p>

</div>
</div>"
```

```
326
110610
https://bekent.dk/past-84-sw.html
Højttalerbeslag Vægbeslag til højttaler - PAST-84/SW
"<div ID="tb25261" class="tb25261"><strong>Wall bracket for PA speaker
systems,</strong><span class="norm">black lacquered, robust special
square tube design. Tilting angle adjustable in 4 steps (90-115°), to be
secured with locking screw. Max. distance between mandrel and wall-
mounted square profile tube: 470 mm. Load capacity:
25 kg.</span></div><div ID="tb25252" class="tb25252"><strong>Safety
Note</strong><br/><span class="norm">To be installed by experts only! Pay
attention to precise screw connection! Please use suitable safety
ropes!</span></div>|"
```

110700  
<https://bekent.dk/mrh-80.html>  
PA Horn tragt MRH-80

<div id=""tbq24664"" class="tbq">**Denne horn tragt er tiltænkt PA og træder i kraft fra 2500Hz og op til 18KHz. Den har standard 35mm gevind som også er kendt som standarden 1 3/8" gevind som er en standard for rigtig mange kompressions driverer. Har du en kompressions driver med 2 eller 3 huls skrue montering kan du stadig bruge denne horn tragt, her skal du blot bruge <a href="https://bekent.dk/mha-35.html">MHA-35 adapter fitting</a> der kan få disse standarder til at passe sammen.**</span></div>

<div class="tbq"> </div>

<div class="tbq"><span style="font-size: large;">**Den spreder med 90 grader på den horisontale akse (væg til væg) og praktisk nok begrænser den vertikale akse (gulv til loft) til blot 60 grader.**</span></div>

<div class="tbq"> </div>

<div class="tbq"><span style="font-size: large;">**For at få så på en lyd som muligt bør du finde en basenhed som er så stabil i membranen at den spiller uden opbrud op til mindst 2500Hz, så som eksempelvis <a href="https://bekent.dk/sp-12a-302pa.html">SP-12A/302PA</a> eller <a href="https://bekent.dk/tf-0818mr.html">TF-0818MR</a> her skal det siges at langt de fleste PA højttalere tager ikke så stor højde for opbrud dette er mere en dyd i Hi-fi verdenen, men som giver en langt mere afslappet og veldefineret lyd.**</span></div>

<div class="tbq"> </div>

<div class="tbq">

<ul>

<li>35 mm (1 3/8 "") standard thread</li>

<li>Plastic</li>

<li>CD design (constant directivity)</li>

<li>Effective throat: 25 mm (1")</li>

</ul>

</div>

<p>|</p>

<table>

<tbody>

<tr>

<td>Frequency range</td>

<td>2,500-18,000 Hz</td>

</tr>

<tr>

<td>Mounting cutout</td>

<td>160x115 mm</td>

</tr>

<tr>

<td>Mounting depth</td>

<td>110 mm</td>

</tr>

<tr>

<td>Radiation angle (vert./hor.)</td>

<td>60°/90°</td>

</tr>

<tr>

<td>Dimensions</td>

<td>194x155x114 mm</td>

```
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>170 g</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

328  
111030  
<https://bekent.dk/mzf-8513-sw.html>  
Metalhjørne til højttaler - MZF-8513/SW  
"<div ID="tb24773" class="tb24773"><strong>Metal corner,</strong><span class="norm">for speaker systems.</span><br/><span class="norm">Black lacquered, 2 legs, 1 mm steel. For right-angle and trapezoid speaker systems.</span></div>|"

329  
111040  
<https://bekent.dk/mzf-8514-sw.html>  
Metalhjørne Metalhjørne til højttaler- MZF-8514/sw  
"<div ID="tb24775" class="tb24775"><strong>Metal corner,</strong><span class="norm">for speaker systems.</span><br/><span class="norm">Black lacquered, 3 legs, 1 mm steel. For right-angle and trapezoid speaker systems.</span></div>|"

330  
111120  
<https://bekent.dk/pab-125-vc.html>  
"Svingspole PAB-125/VC 34,5 mm voice coil"  
<div id=""tb25116"" class="tb25116"><span style="font-size: large;"><strong>Erstatnings voice coil 34,5 mm</strong></span></div>  
<div class="tb25116"><span style="font-size: large;"><strong><br /></strong></span></div>  
<div class="tb25116"><span style="font-size: large;"><strong>Denne voice coil passer til mange diskant drivers, bla. til img stageline</strong><span class="norm">PAB-115/SW and PAB-112/SW.</span></span></div>  
<div class="tb25116"><span class="norm" style="font-size: large;"><br /></span></div>  
<div class="tb25116"><span class="norm" style="font-size: large;"><span style="font-size: large;">Er du i tvivl om denne voice coil er den rigtige til din driver, så tøv ikke med at kontakt os !</span><br /></span></div>  
<p>|</p>"

331  
111140  
<https://bekent.dk/past-515-sw.html>  
Vægbeslag kort til højttaler - PAST-515/SW  
<div id=""tb25253"" class="tb25253">  
<p class="bodytext"><span style="font-size: large;"><strong>Vægbeslag til PA højttalersystemer,</strong> sortlakeret, justerbart horisontalt ca. 150° og vertikalt ca. 30°, med aftagelig slæde. Til montering af fx PA højttalersystemer med stativflange og bære- og adapterplader. Afstand mellem holder og monteringsplade: 320 mm, totallængde: 370 mm. Kapacitet: 20 kg.</span></p>

```
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>
<p><span style=""font-size:
large;""><strong>Sikkerhedsanvisning</strong></span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">Må kun monteres
af fagmand! Vær opmærksom på, at skruer isættes korrekt! Benyt
sikkerhedswire</span>!</p>
</div>"
```

332  
111200  
<https://bekent.dk/rcs-18.html>  
RCS-18 19'' stikdåse 1U  
"< p class=""bodytext""><span style=""font-size:
large;""><strong>Strømskinne til montering i rack,</strong> med 8 udtag
m/jord og beskyttelse mod overspænding.</span></p>
< p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> Solidt og
veludført produkt til rack montering fra tyske monacor. Nem at montere i
et 19'' rackskab. </span></p>
< p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>
< ul>
< li><span style=""font-size: large;"">Børnesikrede udtag</span></li>
< li><span style=""font-size: large;"">Udtag i 45° vinkel</span></li>
< li><span style=""font-size: large;"">Hovedafbryder med lys</span></li>
< li><span style=""font-size: large;"">Udført i sort plastik</span></li>
< li><span style=""font-size: large;"">1 m tilslutningskabel, stik m/jord
som kan drejes 90° </span></li>
< li><span style=""font-size: large;"">Kabelspecifikation: H05VV-
F3G x 1,5 mm<sup>2</sup>, max. 3.600 VA</span></li>
< li><span style=""font-size: large;"">Mål: 482 x 44 x 60 mm, 1
U</span></li>
</ul>
< p><span> </span></p>"

333  
111320  
<https://bekent.dk/pab-128-vc.html>  
"Svingspole PAB-128/VC 34,5 mm svingspole"  
<div id=""tbq25117"" class="""tbq"""><span style=""font-size:
large;""><strong>Svingspole 34,5 mm<br /></strong></span></div>
<div class="""tbq"""><span style=""font-size: large;""><strong><br
/></strong></span></div>
<div class="""tbq"""><span style=""font-size: large;""><strong>Kvalitets
svingspole som passer til mange mærker og modeller</strong></span></div>
<div class="""tbq"""><span style=""font-size: large;""><strong><br
/></strong></span></div>
<ul>
<li>
<div class="""tbq""">34,5 mm svingspole</div>
</li>
<li>
<div class="""tbq""">Bedste kvalitet</div>
</li>
<li>
<div class="""tbq""">Guld belagte terminaler</div>
</li>

```
<li>
<div class="""tbg"">Nem at udskifte</div>
</li>
</ul>
<div class="""tbg""><span class="""norm"" style=""font-size: large;"">Passer til PAB-108MK2, PAB-110MK2, PAB-112MK2 and PAK-108MK2, PAK-110MK2, PAK-112MK2.</span></div>
<p>|</p>

334
111330
https://bekent.dk/cdmx-3.html
CDMX-3 DMX-kabel 100m
"<div id="""tbg22534"" class="""tbg""><span style=""font-size: x-large;""><strong>Kontrol kabel til digital</strong><span class="""norm""> DMX512 signal eller AES/EBU signaler</span></span></div>
<div class="""tbg""> </div>
<div class="""tbg""><span class="""norm"" style=""font-size: x-large;"">Kvalitets kabel til dmx styringer, du får en rulle med 100 meter kabel, kablet har en dobbel skærm. </span></div>
<div class="""tbg""> </div>
<div class="""tbg"">
<ul>
<li><span style=""font-size: x-large;"">100 m rulle</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">2 x 0.22 mm2</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Dobbel skærm</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">yder diameter diameter: Ø 4.5 mm </span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">High tensile strength</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Impedance level: 110 Ω</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Very low capacitance: 57 pF/m</span></li>
</ul>
</div>
<p><span style=""font-size: x-large;"">|</span></p>
```

```
335
111850
https://bekent.dk/ras-85-sw.html
19" strømskinne 1U - RCS-85/SW
"<div id="""tbg25499"" class="""tbg"">
<p class="bodytext"><span style=""font-size: large;""><strong>Strømskinne til montering i rack,</strong> hovedafbryder med lys på frontpanel og 8 udtag m/jord på bagsiden.</span></p>
<p class="bodytext"><span style=""font-size: large;""> Strømskinne til 19" rackskabe udført ekstra solid i sort aluminium. </span></p>
<p class="bodytext"><span style=""font-size: large;""> </span></p>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;"">Udtag i 45° vinkel</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Udført i sort aluminium</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Aftagelige monteringsbeslag for omvendt montering</span></li>
```

```
<li><span style=""font-size: large;">2 m tilslutningskabel, stik  
m/jord</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Kabelspecifikation: H05VV-  
F3G x 1,5 mm2, max. 3.600 VA</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Mål: 482 x 44 x 52 mm, 1  
U</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Produceret i EU</span></li>  
</ul>  
</div>  
<p><span style=""font-size: large;">|</span></p>"  
  
336  
111960  
https://bekent.dk/past-164-sw.html  
Højttalerstativ - PAST-164/SW  
"<div id="""tb25232"" class="""tb2g""> </div>  
<div class="""tb2g""><span style=""font-size:  
large;"><strong>Højttalerstativ,</strong> superlet aluminium, 6-trins  
højdejusterbar med låsepal.</span><br />  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;">Aluminium, black</span></li>  
</ul>  
</div>  
<p><span style=""font-size: large;">Et kvalitets produkt fra tyske Img  
stageline, højttalerstativet har en bære evne på 50 kg så det klare ret  
store højttaler. En af fordelene ved at benytte et højttalerstativ er at  
du får lyden op i en højde der gør det muligt at nå ud til et større  
publikum.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">Med dette højttaler stativ kan du  
justere højden fra 140 cm til 200 cm og når det er slået sammen fylder det  
ikke mere end 103 * 14 cm. Og vejer kun 1,6 kg</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">Tekniske data</span></p>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Max. load capacity at centr. weight  
concentration</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">30 kg</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Mounting plate</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Adjustable height</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">140-200 cm</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Storage dimensions</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">103x14 cm</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">1.6 kg</span></td>  
</tr>  
</tbody>
```

</table>"

337  
111970  
<https://bekent.dk/past-164set.html>  
Højttalerstativ sæt - PAST-164SET  
"

<span style=""font-size: large;""><strong>Højttalerstativ,  
sæt,</strong> bestående af to aluminiumsstative PAST-164/SW og en  
stativpose i nylon.</span></p>

<span style=""font-size: large;"">Specifikationer  
for PAST-164/SW:</span></p>

<span style=""font-size: large;"">superlet, sort  
aluminium, 6-trins højdejusterbar med låsepål, maksimal belastning ved  
centrisk vægtbelastning: 30 kg, justerbar højde: 140-200 cm,  
vægt: 1,6 kg.</span></p>

</div>

<span style=""font-size: large;"">|</span></p>"

338  
112010  
<https://bekent.dk/mrh-300.html>  
Glasfiber horn tragt til diskant MRH-300  
"

<span style=""font-size: large;""><strong>Denne  
horn tragt har størrelsen til kreere flot horn karakteristik helt ned til  
1000Hz (1KHz) så ikke nok med at den er opfagt som et potent PA horn, du  
har også mulighed for en super vellydende 2 vejs Hi-fi højttaler der  
virkeligt kan leve op til et stort lydbillede, ved at havde en 12"" eller 15"" til  
leve op til bassen.</strong></span></div>

<div class=""tb20258" > </div>

<div class=""tb20258"">

<span style=""font-size: large;""><strong>Dens  
vertikale lydspredning på 40 grader ved normal placering, kan du med  
fordel dreje 90 grader til dit Hi-fi horn selvbyg, således du får 40  
grader horisontalt og dermed en fantastisk klar og direkte oplevelse i  
lytte positionen (sweet spot). Det skyldes at der vil være rigtig meget  
direkte lyd, og meget lidt reflekterende lyd fra  
væggene.</strong></span></div>

<div class=""tb20258" > </div>

<div class=""tb20258"">

<span style=""font-size: large;""><strong>Hornet er  
tiltænkt <a href=""https://bekent.dk/mrd-300.html"">MRD-300 kompressions  
driver,</a> som er anbefalet at blive delt ved 1200Hz med 12dB per oktav,  
men ændres dette til et 18dB eller 24dB filter kan du få fuld udnyttelse  
ned til de 1000Hz i delefrekvens.</strong></span></div>

<div class=""tb20258" > </div>

<div id=""tb24663"" class=""tb20258"">

<strong>PA mid-high range  
horn</strong>

<ul>

<li>Horn made of very robust glass fibre reinforced ABS plastic </li>

<li>35.6 mm (1.4") flange connection with standard 4-hole screw  
connection (Ø 101.6 mm)</li>

<li>Even radiation due to constant directivity design</li>

<li>Can be mounted turned by 90°</li>

<li>Recommended minimum crossover frequency: 1 kHz</li>

</ul>

```

<div id=""tb24651"" class=""tb2g""><strong>Klang + Ton
03/2013</strong><br /><span class=""norm""> ""Great 1.4"" horn/driver
combination (MRD-300 with MRH-300) with excellent measured values for PA
and hi-fi applications with sufficient power reserves. Both components
feature a very neat workmanship."</span></div>
<p>|</p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td>Frequency range</td>
<td>1,000-20,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting cutout</td>
<td>281 x 281 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting depth</td>
<td>110 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Radiation angle (vert./hor.)</td>
<td>40°/90°</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>315x315x120 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>1.3 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

339

112020

<https://bekent.dk/spc-515ca.html>  
Højttalerkabel Sort 100m SPC-515/CA

```

"<div id=""tb25872"" class=""tb2g"">
<h2 class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Billig
Højttalerkabel 100 meter</strong></span></h2>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Her får
du et billigt højttalerkabel der er velegnet til installations opgaver
og lignende. Det er fremstillet af kobberbelagte aluminiumstråde og
beskyttet af stof indlæg og fleecebeklædning. Et godt højttalerkabel hvor
budget ikke er så stort.</strong></span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;"">100 m rulle</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Kobberbelagt aluminiumslitzetråd
(CCA)</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Leder beskyttet af stofindlæg og
fleecebeklædning</span></li>
</ul>
</div>
```

```
<div class="tbг"> </div>
<div class="tbг"> </div>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">Cores</span></td>
<td><span style="font-size: large;">2 x 1.5 mm<sup>2</sup></span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">Length</span></td>
<td><span style="font-size: large;">100 m reel</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">Outside dimensions</span></td>
<td><span style="font-size: large;">Ø 7 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">Colour</span></td>
<td><span style="font-size: large;">black</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

340

112030

<https://bekent.dk/km-21302.html>

Teleskop højttalerstativ stål mat sort - KM-21302

"<div ID="tbг23865" class="tbг"><strong>Telescopic speaker stand</strong><ul><li>Robust steel version, mat black lacquered</li><li>Crank handle with push-button for unlocking and locking screw</li><li>Adjustable height: 138-218 cm</li><li>35mm spigot with integrated M10 threaded bushing</li><li>Max. load at central weight concentration: 40 kg</li><li>Weight: 7.5 kg</li><li>Type approved by TÜV (Technical Inspection Authority, Germany)</li></ul></div>"

341

112080

<https://bekent.dk/km-24110.html>

Vægbeslag til PA højttaler KM-24110

"<div ID="tbг23871" class="tbг"><strong>Wall bracket for PA speaker systems,</strong><span class="norm">with patented expanding mandrel to ensure a fixed and low-resonance connection between the wall bracket and PA speaker system via movable plastic splints.</span><ul><li>Black lacquered special square steel tube design</li><li>Tilttable (approx. 22°), tilting angle can be adjusted in 11 steps</li><li>Mandrel, e.g. for accepting PA speaker systems with stand insert as well as carrier plates and adapter plates with standard diameter</li><li>Distance between mandrel and wall-mounted square profile tube: 420 mm</li><li>Load capacity: 50 kg</li><li>Weight: 2.7 kg</li><li>GS approved</li><li>Supplied in individual parts, instructions for assembly are included</li></ul></div><div ID="tbг23872" class="tbг"><strong>Safety Note</strong><br/><span class="norm">To be installed by experts only! Pay attention to precise screw connection! Please use suitable safety ropes!</span></div>"

342

112090

<https://bekent.dk/km-24120.html>

Vægbeslag til højttalere - KM-24120

"<div ID="tbg23874" class="tbg"><strong>Wall bracket for PA speaker systems,</strong><span class="norm">with patented expanding mandrel to ensure a fixed and low-resonance connection between the wall bracket and PA speaker system via movable plastic splints.</span><ul><li>Black lacquered steel version</li><li>Movable (approx. 180°) and tilttable (approx. 22°), tilting angle can be adjusted in 11 steps</li><li>Mandrel, e.g. for accepting PA speaker systems with stand insert as well as carrier plates and adapter plates with standard diameter</li><li>Distance between mandrel and mounting plate: 420 mm</li><li>Load capacity: 50 kg</li><li>Weight: 6.2 kg</li><li>GS approved</li><li>Supplied in individual parts, instructions for assembly are included</li></ul></div><div ID="tbg23875" class="tbg"><strong>Safety Note</strong><br/><span class="norm">To be installed by experts only! Pay attention to precise screw connection! Please use suitable safety ropes!</span></div>"

343

112170

<https://bekent.dk/msc-102-sw.html>

Speakon højtterkabel 2m - MSC-102SW

"<p><strong>Introduktion:</strong></p>

<p>Med Speakon højtalerkabler er du sikret en fantastisk lydoplevelse - uanset om du er professionel musiker eller bare ønsker at opgradere dit hjemmeanlæg. Kablet er designet med det formål at give dig den bedste lyd og mest holdbare forbindelse til dine højtalere. Navnet Speakon MSC-102SW dækker over et 2 meter langt højtalerkabel med neutrik stik og fleksibelt kabelmateriale.</p>

<p><strong>Detaljer og egenskaber:</strong></p>

<p>Dette højtalerkabel har 2 x 2,5 mm<sup>2</sup> kabler. Det sikrer, at signalet fra din højtaler forstærker bliver overført til højtalerne i højeste kvalitet. Kablet er 2 meter langt og har en sort farve. Dette giver dig en nem måde at tilslutte dine højtalere til din forstærker. Du vil også nyde fleksibiliteten i kablet, som er meget nemt at håndtere og arbejde med.</p>

<p>Stikkene er Neutrik Speakon stik med NL-4FX tilslutning. Disse stik er kendte for deres holdbarhed og kvalitet. De er også nemme at tilslutte og frakoble, og du vil opleve mindre støj i overførslen af signaler med disse stik.</p>

<p><strong>Fordele:</strong></p>

<p>Der er mange fordele ved at vælge Speakon højtalerkabler. De neutrik stik, der anvendes, skaber en sikker og stabil forbindelse, så du ikke skal bekymre dig om støj eller staccato-toner. Desuden kan du med et Speakon højtalerkabel opgradere din lydoplevelse og få den bedste lyd ud af dine højttalere, uanset om det er i din musikstue eller dit hjemmeanlæg.</p>

<p>Endelig har Speakon højtalerkabler et smart, fleksibelt kabelmateriale, som gør det nemt at arbejde med kablet - selv i trange installationer. Det er også nemt at opbevare kablet, når det ikke er i brug, så du undgår at det bliver knudret eller beskadiget.</p>

<p><strong>Afslutning:</strong></p>

<p>Speakon højtalerkabler er den optimale løsning for dig, der vil have en fantastisk lydoplevelse uden besvær. Med det fleksible kabelmateriale, neutrik stikkene og kabellængden på 2 meter er du sikret en

kvalitetsoverførsel af lydsignaler fra din forstærker til dine højtalere. Kablet er nemt at tilslutte og fungerer upåklageligt med professionelle musikinstrumenter, DJ-udstyr eller dit hjemmeanlæg. Vælg et Speakon højttalerkabel og opgradér din lydoplevelse i dag!</p>"

344

112180

<https://bekent.dk/msc-120-sw.html>

Speakon højttalerkabel 20m - MSC-120SW

"<h2><strong>Fleksibelt højttalerkabel med Neutrik Speakon-stik - MSC-120SW</strong></h2>

<p><strong>Introduktion:</strong></p>

<p>MSC-120SW Speakon højttalerkabel på 20 meter giver dig en høj kvalitets forbindelse mellem dine højttalere og forstærkeren. Lavet med NEUTRIK SPEAKON stik NL-4FX, og et meget fleksibelt kabelmateriale, dette kabel er designet til at give en problemfri og holdbar forbindelse.</p>

<p><strong>Detaljer:</strong></p>

<p>Dette højttalerkabel har to kerner og er 2,5 mm<sup>2</sup> i størrelse. Med en længde på 20 meter, er det perfekt til større rum og flere højttalere. Det sorte kabel er også designet til at passe diskret ind i din oprydning.</p>

<p><strong>Høj kvalitets Materialer:</strong></p>

<p>Det fleksible kabelmateriale på dette MSC-120SW højttalerkabel giver den frihed til at bøjes og bære vægt uden at miste styrke eller forringelse af audio kvaliteten. Den ydre beskyttelsesfrakke er resistent over for slid og skader, og giver ekstra beskyttelse til kablerne indeni.</p>

<p>NEUTRIK SPEAKON stik NL-4FX Tilføjer også til den høje kvalitet på kablet, da disse stik er kendt for at give en optimal signal strøm og forbindelse.</p>

<h4><strong>Fordelene ved MSC-120SW:</strong></h4>

<p>Denne 20 meter lange højttalerkabel er ideel til større rum og flere højttalere. Det giver en problemfri og holdbar forbindelse mellem højttalerne og forstærkeren, og det sorte kabel er designet til at passe diskret ind i dit rum.</p>

<p>Kablen er også meget fleksibelt takket være det fleksible kabelmateriale, hvilket gør det nemt at bøje og placere kablerne. NEUTRIK SPEAKON stik NL-4FX er kendt for at leve op til optimal signal strøm og forbindelse, og giver ekstra kvalitet til kablen.</p>

<p>Konklusion:</p>

<p>Hvis du har brug for et længere højttalerkabel, som er holdbart og nemt at placere, er MSC-120SW Speakon højttalerkabel på 20 meter ideelt til dig. Høj kvalitets Materialer tilføjer ekstra beskyttelse og en kvalitets forbindelse. Kablen er også meget fleksibelt, hvilket gør det nemt at placere og bøje. Hvis du vil have den bedste kvalitet lyd med minimal interferens, skal du vælge MSC-120SW højttalerkabel.</p>"

345

112190

<https://bekent.dk/msc-202-sw.html>

Speakon højttalerkabel 2m - MSC-202SW

"<h2>Fleksibelt Speakon højttalerkabel 2m - MSC-202SW</h2>

<p>Intet er mere irriterende end et dårligt højttalerkabel. Kriglede, stive kabler, der ødelægger lydgengivelsen og generelt er et irritationsmoment, når du skal sætte dit musikanlæg op. Men med Speakon

højttalerkablet fra MSC-202SW behøver du aldrig igen at bekymre dig om irriterende kabler.</p>

<p>Dette højttalerkabel er lavet med NEUTRIK SPEAKON stik NL-4FX, der sikrer fast forbindelse mellem højttaler og forstærker. De fire cores med en størrelse på 2,5 mm<sup>2</sup> (kvadratmeter) gør det særdeles nemt at sende både positive og negative signaler i et hvert lydsystem.</p>

<p>Men det bedste ved dette højttalerkabel er materialet, det er lavet af. Det er meget fleksibelt og let at håndtere, hvilket er en kæmpe fordel, hvis du skal flytte systemet rundt eller opbevare det. De fleksible højttalerkabler giver også mulighed for at tilpasse kablet efter dine behov - uanset om du har brug for at strække det ud eller skrue det sammen.</p>

<p>Speakon højttalerkabel 2m fra MSC-202SW er perfekt til professionelle musikere og DJ's, der skal bruge et højttalerkabel, som er nemt at transportere, men stadig yder højkvalitetslyd. Det er også ideelt til hjemmebrugere, som ønsker nem montering og ultimativ lydkvalitet.</p>

<p>Kablet kommer i sort farve og måler to meter i længden. Det passer til ethvert lydsystem og er en praktisk løsning til dig, der ønsker et moderne og effektivt højttalerkabel.</p>

<p>Med det nye fleksible Speakon højttalerkabel 2m fra MSC-202SW kan du nyde lyden præcis som den er tænkt og slippe for irriterende kabler, der kan ødelægge hele lydoplevelsen. Bestil i dag og bliv klar til at nyde din musik, som du aldrig har hørt den før.</p>"

346

112200

<https://bekent.dk/msc-220-sw.html>

Speakon højtt.kabel 20m - MSC-220SW

"<h2>Præsentationen af Speakon højttalerkabel 20m - MSC-220SW</h2><p>vil give dig en god idé om, hvordan dette produkt kan imødekomme dine behov for en klar og perfekt lydgengivelse. Dette højttalerkabel er produceret med den højeste kvalitet på markedet og er ideelt til dig, der ønsker en professionel lydkvalitet. Med Speakon stik og et meget fleksibelt kabelmateriale vil denne model helt sikkert opfylde dine forventninger til, hvad et højttalerkabel skal kunne leve.</p>

<h3>Højttalerkabel til professionel brug:</h3>

<p><br />Dette Speakon højttalerkabel er designet til at passe perfekt til dine professionelle behov, når det kommer til lydgengivelse. Den er produceret med en utroligt høj holdbarhed og robusthed, og kan derfor klare de udfordringer, der følger med at arbejde i en professionel lydproduktionsindustri. Kablets fleksibilitet er helt unik, og vil give dig mulighed for at samle og pakke kablet sammen uden at det knækker eller beskadiges.</p>

<p><strong>Neutrik Speakon stik:</strong><br />Speakon højttalerkabel leveres med Neutrik Speakon stik, som er kendt for sin høje kvalitet og alsidighed. Disse stik er designet til professionel brug og er særligt velegnede til lydgiver og optagertilhører. Med en enkel og nem tilslutning er det ikke kun en fordel, men medfører også at kablerne er godt beskyttet.</p>

<p><strong>Specifikationer:</strong><br />Speakon højttalerkabel med en 20 meters ledning er perfekt til at løse dine behov for en professionel lydgengivelse. Denne model er udstyret med et 4 x 2.5 mm<sup>2</sup> lednings og kan leve en klar og præcis lydgengivelse. Højttalerkablet fås i farven sort og passer perfekt til ethvert interiør.</p>

<p><strong>Konklusion:</strong><br />Hvis du er på udkig efter en høj kvalitets lydkvalitet og et højttalerkabel, som kan leve dette, er

Speakon højttalerkabel 20m - MSC-220SW et fremragende valg for dig. Med en utrolig fleksibilitet kan kablet nemt pakkes sammen og samles i den ønskede længde, uden at det knækker. Længden på 20 meter gør det også til en optimal løsning i større studier og feststeder. Kablet er desuden udstyret med Neutrik stik, hvilket giver høj kvalitet og en nem tilslutning. Så hvis du ønsker en perfekt lydgengivelse, er dette højttalerkabel afgjort det rigtige valg for dig.</p>"

347

112210

<https://bekent.dk/msc-502-sw.html>

Speakon højtt.kabel 2m - MSC-502SW

"<h2>Få kvalitetssound med Speakon højtalerkabel i 2 meter længde - MSC-502SW</h2>

<p><strong>Introduktion:</strong><br /> <br />Hvis du vil have den bedste lydoplevelse med dine højttalere, er det vigtigt at have de rigtige kabler. Med Speakon Højttalerkabel 2 Meter er du sikret et kabel i høj kvalitet, som er nemt at bruge og giver dig den bedste lyd.</p>

<p><strong>Design og kvalitet:</strong></p>

<p>Speakon Højttalerkabel 2 Meter er et færdigproduceret kabel i høj kvalitet. Kablet er lavet af høj fleksibel højttalerkabel og er holdbart og slidstærkt. Kablet er sort i farven og kan bruges til alle typer højttalere. Med NEUTRIK SPEAKON stik NL-2FX er du sikret en god og stabil forbindelse til dine højttalere.</p>

<p><strong>Funktioner:</strong></p>

<p>Med Speakon Højttalerkabel 2 Meter får du et kabel med 2 x 1.5mm<sup>2</sup> kerner, som sikrer, at signalet bliver overført præcist og i høj kvalitet. Kablet er 2 meter langt, så du kan placere højttalerne præcis, hvor du ønsker det uden at skulle bekymre dig om længden af kablet. </p>

<p>Kablet er også meget fleksibelt, og det betyder, at det er nemt at rulle op og opbevare. Du behøver ikke bekymre dig om, at kablet bliver beskadiget under transport, da det er holdbart og slidstærkt.</p>

<p><strong>Konklusion:</strong></p>

<p>Speakon Højttalerkabel 2 Meter er et færdigproduceret kabel i høj kvalitet, som giver dig den bedste lydoplevelse med dine højttalere. Kablet er nemt at bruge og tilslutte, og det er desuden også meget fleksibelt og holdbart. Med dette kabel er du sikret en stabil forbindelse og en god lydoplevelse hver gang.</p>"

348

112220

<https://bekent.dk/msc-520-sw.html>

Speakon højttalerkabel 20m - MSC-520SW

"<h2><strong>Fleksibelt Speakon højtalerkabel - 20m MSC-520SW</strong></h2>

<p><strong>Introduktion:</strong><br />Hvis du leder efter et kabel til dine højttalere, så er du kommet til det rigtige sted. Vi præsenterer her Speakon højttalerkabel 20m - MSC-520SW. Dette produkt er ideelt til dig, der ønsker en nem og hurtig installation af dit lydsystem, samtidig med at kabelmaterialet er yderst fleksibelt. Med NEUTRIK SPEAKON stik NL-2FX er dette kabel den perfekte partner til dine højttalere.</p>

<p><strong>Funktioner:</strong><br />Dette kabel er et must-have til alle dine højttalere. Det er ekstremt fleksibelt, hvilket betyder, at du nemt kan placere dine højttalere præcis, hvor du ønsker det. Dette kabel er lavet af høj kvalitet materiale og har to kerner på 1,5 mm<sup>2</sup> hver.

Derudover er det 20 meter langt, hvilket giver dig mulighed for at ændre

placeringen af dine højtalere uden at **skulle** tænke på det.

**Design**  
Dette højttalerkabel er designet med NEUTRIK SPEAKON stik NL-2FX. Dette betyder, at dine højtalere vil køre problemfrit og med en fantastisk lydeffekt. Man kan ikke undervurdere betydningen af at have ledninger af høj kvalitet, når man vil have et højlydt og klart lydbillede. Kablet er også sort i farven, hvilket betyder, at det er nemt at skjule og passer til enhver indretning.

**Fordele**  
Med dette kabel er det nemt og enkelt at forbinde dine højtalere. Derudover går lyden igennem kablet uden nogen form for forvrængning, og lydbilledet er klart og hørbart. Fleksibiliteten af kablet giver dig også mulighed for at placere højttalerne præcist, hvor du ønsker dem.

**Konklusion**  
Hvis du vil have en fantastisk lydgengivelse fra dine højtalere, er du nødt til at investere i et højttalerkabel af høj kvalitet. Speakon højttalerkabel 20m - MSC-520SW er netop det, du har brug for. Det er fleksibelt og sørger for, at lyden går igennem kablet uden nogen form for forvrængning. Kablet er også sort i farven, hvilket gør det nemt at gemme væk. Vi anbefaler, at du køber dette produkt med det samme, så du kan nyde en fantastisk lyd fra dine højtalere med det samme.

349

112230

<https://bekent.dk/msca-502-sw.html>

Speakon højttalerkabel 2m - MSCA-502SW

"

## MSCA-502SW Speakon højttalerkabel

**Hvis** du er på udkig efter et højttalerkabel, der giver dig en kraftig og klar lyd, vil MSCA-502SW Speakon højttalerkabel være en ideel løsning. Med en længde på 2 meter og en kerne på 2 x 1,5 mm<sup>2</sup> er dette kabel det perfekte valg til både professionelle musikere og amatøraftister.

**Sikker** og pålidelig tilslutning med NEUTRIK SPEAKON stik

Højttalerkablet er udstyret med NEUTRIK SPEAKON stik NL-2FX, så du kan være sikker på, at tilslutningen er både sikker og pålidelig. Dette gør det også lettere at bruge kablet, da den er nem at tilslutte og fjerne. Dette være sig både i hjemmet eller i professionelle sammenhænge, hvor du skal sikre en optimal lyd i live- eller studieindstillinger.

**Økonomisk** kabelmateriale

Højttalerkablet er lavet af økonomisk kabelmateriale, som gør kablet fremragende til kontinuerlig brug uden at slide på dine højtalere. Derfor er MSCA-502SW Speakon højttalerkabel det perfekte valg til dig, der ønsker en økonomisk løsning uden at gå på kompromis med lydkvaliteten.

**Design og specifikationer**

Højttalerkablet er 2 meter langt og har en sort farve. Det er nemt at folde og opbevare på en praktisk måde, så du altid har kablet ved hånden, når du har brug for det. Kablet har en kerne på 2 x 1,5 mm<sup>2</sup>, som sikrer optimal lyd fra dine højtalere.

**Konklusion**

MSCA-502SW Speakon højttalerkabel er et økonomisk, men pålideligt valg til dig, der har brug for en sikker og optimal lydkvalitet fra dit udstyr. Kablet er nemt at bruge, opbevare og transportere, og det er det perfekte valg til musikere og amatøraftister. Brugere vil opleve en stor effektiv levering af lyd igennem kablet, hvilket vil gøre brugen af kablet nem og intuitiv.

350

112240

<https://bekent.dk/msca-505-sw.html>

Speakon højttalerkabel 5m - MSCA-505SW

"<h2>MSCA-505SW Speakon højttalerkabel - En økonomisk løsning til high-end lyd</h2>

<p>Til alle musikere og lydteknikere er et pålideligt højttalerkabel vigtigt. Det giver dig mulighed for at drage fuld nytte af dit professionelle PA-system. MSCA-505SW Speakon højttalerkabel er en pålidelig og økonomisk løsning til at overføre lyd fra din forstærker til dine højttalere.</p>

<p><strong>Højttalerkabel med NEUTRIK SPEAKON stik</strong></p>

<p>MSCA-505SW Speakon højttalerkabel er udstyret med NEUTRIK SPEAKON stik NL-2FX, som er en industri standard til høje ydeevne lydudstyr. Det giver dig sikker, pålidelig og hurtig forbindelse mellem din forstærker og dine højttalere. Derudover har det 2 x 1.5 mm<sup>2</sup> kabler, hvilket er en ideel størrelse til at sende kraftfulde lyde og høje volumener.</p>

<p><strong>Perfekt til enhver musikgenre</strong></p>

<p>MSCA-505SW Speakon højttalerkabel er det ideelle valg, uanset hvilken musikgenre du spiller. Den økonomiske kabellængde på 5 meter giver dig nok fleksibilitet til at placere dine højttalere, mens du stadig får den bedste ydeevne og lydkvalitet. Det sorte kabelmateriale og designet giver også kablet et stilfuldt og professionelt udseende, der passer til enhver scene eller studie.</p>

<p><strong>En pålidelig og holdbar løsning</strong></p>

<p>MSCA-505SW Speakon højttalerkabel er designet til at modstå slid og slitage i lang tid. Fra støbte stik og økonomisk kabelmateriale til kapslede stik, har MSCA-505SW alt hvad du har brug for til at opnå lyd i bedste kvalitet. Kablet er også let og kompakt, så det nemt kan opbevares og transporteres.</p>

<p><strong>Et must-have til musikere og lydteknikere</strong></p>

<p>MSCA-505SW Speakon højttalerkabel er en økonomisk løsning, der tilbyder dedikerede musikere og lydteknikere muligheden for at drage fordel af high-end lydudstyr. Det er et pålideligt og holdbart valg, der vil være i mange år fremover. MSCA-505SW Speakon højttalerkabel er en investering, der vil hjælpe dig med at opnå den bedste lydkvalitet, mens du stadig tænker på dit budget.</p>"

351

112250

<https://bekent.dk/msca-510-sw.html>

Speakon højttalerkabel 10m - MSCA-510SW

"<h2><strong>MSCA-510SW Speakon Højttalerkabel i 10m længde - Få det optimale lydsetup</strong></h2>

<p><strong>Introduktion:</strong><br />Højttalerkabler kan være en vigtig del af enhver lydopstilling. Derfor er det vigtigt at have et kabel, der kan levere den optimale lydkvalitet. Speakon højttalerkabel 10m - MSCA-510SW er en ideel løsning til musikere og lydteknikere, der søger det bedste inden for lydkvalitet. Med NEUTRIK SPEAKON stik NL-2FX og en kabellængde på 10 meter er dette kabel perfekt til professionelle lydinstallations.

<p><strong>Kabelmateriale:</strong><br />Speakon højttalerkabel 10m - MSCA-510SW er designet til at opnå den bedste mulige lydkvalitet. Og selvom dette kabel er en økonomisk løsning i forhold til andre kabler, er det stadig et højt kvalitetsprodukt. Kablet er produceret med et specielt

kabelmateriale, der bidrager til sin lave pris, men stadig leverer en kraftig og klar lyd.</p><p><strong>Stik:</strong><br />Speakon højttalerkabel 10m - MSCA-510SW leveres med NEUTRIK SPEAKON stik NL-2FX, et af de mest populære højttalerstik i musik- og lydteknologiindustrien. Dette stik er kendt for sin pålidelighed og holdbarhed under de mest krævende forhold. NEUTRIK SPEAKON stik er lette og nemme at bruge, og de er perfekte til at forbinde højttalere til en forstærker eller en mixer.</p><p><strong>Konklusion:</strong></p><p>Speakon højttalerkabel 10m - MSCA-510SW er en ideel løsning for musikere og lydteknikere, der søger den bedste lydkvalitet i en prisbillig pakke. Kablet er holdbart, pålideligt og er i stand til at overføre kraftig lyd fra forstærkere eller mixere til højttalere. NEUTRIK SPEAKON stik NL-2FX er kendt for sin pålidelighed og holdbarhed og er perfekt til at forbinde dit udstyr. Speakon højttalerkabel 10m - </p>"

352

112260

<https://bekent.dk/msca-610-sw.html>

Speakon højttalerkabel 10m - MSCA-610SW

"<h2>Få kraftfuld lyd med Speakon højttalerkabel 10m - MSCA-610SW</h2><p>Er du på udkig efter et holdbart og pålideligt højttalerkabel, der nemt kan forbinde dine højttalere og forstærkere? Så er Speakon højttalerkabel 10m - MSCA-610SW det rigtige valg for dig. Dette højttalerkabel er udstyret med NEUTRIK SPEAKON stik NL-2FX, som sikrer en optimal lydkvalitet, og et økonomisk kabelmateriale, som giver en overkommelig pris.</p>

<p><strong>Tekniske specifikationer</strong></p>

<p>Dette Speakon højttalerkabel er udstyret med to kerner af 2,5 mm<sup>2</sup>, som giver en høj overførselskapacitet og styrke til at leve optimal lydkvalitet. Kablets længde på 10 meter tillader fleksibilitet i afstanden mellem forstærker og højttalere.</p>

<p><strong>Produktfunktioner</strong></p>

<p>Det sorte farvetema på Speakon højttalerkabel 10m - MSCA-610SW giver et diskret look, der passer ind i enhver indretningsstil. Det kan nemt opbevares sammen med en rulleholder eller spændebånd for enkel og effektiv opbevaring.</p>

<p><strong>Fordele ved Speakon højttalerkabel 10m - MSCA-610SW</strong></p>

<p>- NEUTRIK SPEAKON stik NL-2FX for en optimal lydkvalitet<br />- Økonomisk kabelmateriale giver en overkommelig pris<br />- To kerner af 2,5 mm<sup>2</sup> for at skabe en høj overførselskapacitet og styrke<br />- 10 meter længde giver fleksibilitet i placeringen af forstærker og højttaler<br />- Sort farve passer godt til enhver indretningsstil</p>

<p><strong>Konklusion:</strong></p>

<p>Hvis du vil have et højttalerkabel, der er holdbart, pålideligt og i stand til at leve optimal lydkvalitet, er Speakon højttalerkabel 10m - MSCA-610SW det rigtige produkt for dig. Med NEUTRIK SPEAKON stik NL-2FX og et økonomisk kabelmateriale er det en overkommelig løsning, som vil give dig en fremragende lydoplevelse.</p>"

353

112270

<https://bekent.dk/msca-615-sw.html>

Speakon højttalerkabel 15m - MSCA-615SW

"<h2>Speakon højttalerkabel 15m - MSCA-615SW - NEUTRIK-stik</h2>

<p>Når du er på udkig efter et holdbart højttalerkabel, er det vigtigt at overveje flere faktorer, herunder kabelmateriale, stik og længde. MSCA-615SW fra Monacor er et højttalerkabel, der er designet til at leve en høj grad af pålidelighed og kvalitet. Dette 15 meter lange Speakon højttalerkabel leveres med NEUTRIK SPEAKON stik, der er kendt for sin holdbarhed og pålidelighed. Med en diameter på 2 x 2,5 mm<sup>2</sup> er dette et kraftfuldt kabel til forbindelse af dine højttalere. Læs videre for at lære mere om de funktioner, der gør dette kabel til en god investering.</p>

<p><strong>NEUTRIK SPEAKON stik NL-2FX:</strong></p>

<p>Et af de bedste træk ved dette kabel er dens kvalitetsstik. NEUTRIK SPEAKON stik NL-2FX er kendt for at leve en pålidelig forbindelse, selv når det udsættes for hårde betingelser. Dette stik er lavet af robust materiale, der kan modstå slag og andre skader. Med sit holdbare design kan du stole på, at dette højttalerkabel kan håndtere selv de mest krævende forhold.</p>

<p>Et andet vigtigt træk ved dette kabel er materialet, som det er lavet af. Dette kabel er udstyret med et økonomimateriale, der sikrer, at det er holdbart og pålideligt. Selvom materialet er økonomisk, har det stadig fremragende egenskaber som en god isoleringsevne, modulation og ensartet signaloverførsel.</p>

<p><strong>Specifikationer:</strong></p>

<p>Dette højttalerkabel har to kerner med en diameter på 2 x 2,5 mm<sup>2</sup> og en længde på hele 15 meter. Det er designet i en sort farve, der gør det let at integrere i din opsætning. Med andre funktioner som modstandsdygtighed over for knæk, robust beskyttelse og en solid forbindelse er dette kabel det oplagte valg for enhver, der ønsker at få en kvalitetsforbindelse mellem deres højttalere og lydenheder.</p>

<p><strong>Konklusion:</strong></p>

<p>MSCA-615SW fra Monacor er et pålideligt og holdbart højttalerkabel, der er designet til at leve en problemfri lydoverførsel. Med et økonomisk kabelmateriale og NEUTRIK SPEAKON stik, kan du have tillid til, at dette kabel vil opretholde en stærk, pålidelig forbindelse over tid. Hvis du ønsker at få en stabil og kraftfuld forbindelse mellem dine højttalere og lydenheder, så er MSCA-615SW et fantastisk valg.</p>"

354

112280

<https://bekent.dk/msca-620-sw.html>

Speakon højttalerkabel 20m - MSCA-620SW

"<h2>Introduktion til Speakon Højttalerkabel 20m - MSCA-620SW</h2>

<p>Hvis du leder efter et højttalerkabel, som giver en optimal lydgengivelse, er Speakon højttalerkabel 20m - MSCA-620SW det perfekte valg. Dette kabel er specielt designet til musikelskere, der kræver en høj kvalitet lyd. Kablet er lavet af økonomi kabelmateriale og har stilfulde NEUTRIK SPEAKON stik NL-2FX.</p>

<p><strong>Kablets funktioner</strong></p>

<p>Dette højttalerkabel er udstyret med to cores på 2 x 2,5 mm<sup>2</sup>. Disse cores er ansvarlige for den stabile og optimale overførsel af alle lydsignaler. Kablet er 20 meter langt og har en sort farve. Farven er stilfuld og vil passe ind i enhver indretning uden at være for dominerende.</p>

<p><strong>Det unikke design</strong></p>

<p>Speakon højttalerkabel 20m - MSCA-620SW er et unikt kabel med et originalt og stilfuldt design. Kablet har en eksklusiv struktur, som

sammen med det økonomiske kabelmateriale, giver en holdbar og stærk forbindelse, så lyden har fri vej til højttalerne.</p>

<p></p>

<p><strong>Fordele ved Speakon Højttalerkabel 20m - MSCA-620SW</strong></p>

<p>- Alsidighed: Dette højttalerkabel er ideelt til alle slags højttalere.</p>

<p>- Kvalitetslyd: Speakon højttalerkabel 20m - MSCA-620SW er lavet til at give den bedste lydkvalitet, så du kan nyde din musik som aldrig før.</p>

<p>- Stabilitet: Kablets NEUTRIK SPEAKON stik NL-2FX sikrer en stabil forbindelse mellem højttalerne og forstærkeren.</p>

<p></p>

<p><strong>Sammenfatning</strong></p>

<p>Speakon højttalerkabel 20m - MSCA-620SW er et økonomisk, men alligevel meget holdbart og stilfuldt kabel, der giver dig en optimal lydgengivelse. Det er et pålideligt og alsidigt produkt, der er designet til at møde behovene hos enhver musikelsker. Hvis du vil have en optimal lydoplevelse, skal du vælge dette højttalerkabel fra Monacor.</p>"

355

118870

<https://bekent.dk/past-125-sw.html>

Højttalerstativ teleskop højttalerstand - PAST-125/SW

"<div id=""tb25230"" class=""tb25"">

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>Højttalerstativ,</strong> robust, udført i stålører, kræver kun lidt gulvplads, 3-trins højdejusterbar med låsepal; høj stabilitet på grund af samlebeslag i magnesium.</span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;">Stål, sort</span></li>

</ul>

</div>

<table>

<tbody>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">Max. load capacity at centr. weight concentration</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">40 kg</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">Mounting plate</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">Adjustable height</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">92-137 cm</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">Storage dimensions</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">76x10 cm</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>

```
<td><span style=""font-size: large;">3.2 kg</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

356
118890
https://bekent.dk/past-225-sw.html
Universalstativ til højttaler og lyseffekter - PAST-225/SW
"<div id="""tb25237"" class="""tb25""">
<p class=""bodytext""><span style=""font-size:
large;"><strong>Universelt lysstativ</strong></span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> Solidt og
praktisk stativ der er meget velegnet til lyseffekter. </span></p>
<ul>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;">Robust stålørersudgave</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">T-tværstang (100 cm) til op til 4
lamper</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">6-trins højdejusterbar (150-
320 cm), med låsepal</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Høj stabilitet på grund af
samlebeslag i magnesium</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Leveres med 4 sæt
monteringsskruer</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Max. bæreevne ved centrisk
vægtbelastning: 30 kg</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Vægt: 6,9 kg</span></li>
</ul>
</ul>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>
</div>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Max. load capacity at centr. weight
concentration</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">30 kg</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Tube diameter</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Ø 28 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">6.9 kg</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Storage dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">15x15x125 cm</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

357
118910
```

<https://bekent.dk/past-125set.html>  
Højttalerstativ sæt - PAST-125SET  
<div id=""tbgl5890"" class=""tbgl"">  
<p><strong>Højttalerstativ, sæt,</strong> bestående af to stålstativer PAST-125/SW og en stativpose af nylon.</p>  
<p class=""bodytext"">Specifikationer PAST-125/SW:</p>  
<p class=""bodytext"">robust, sortlakeret stål, kræver kun lidt gulvplads, 3-trins højdejusterbar med låsepal, høj stabilitet på grund af samlebeslag i magnesium, maksimal belastning ved centrisk vægtbelastning: 40 kg, justerbar højde: 92-137 cm, vægt: 3,2 kg.</p>  
<p> </p>  
<p class=""bodytext""> </p>  
</div>"

358

120300

<https://bekent.dk/rh-100.html>  
Rack hylde - RH-100 19'' hylde 1U  
<div id=""tbgl5513"" class=""tbgl"">  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>482 mm (19'') rackhylde, 1 U</strong></span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> Rackhylde til 19'' rackskabe udført i stålplade der er lakeret sort. En rackhylde der er perfekt til opbevaring i rackskabet. </span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>  
<ul>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;"">Vejlegnet til installation af fx Hi-Fi-udstyr i rack</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Sortlakeret stålplade</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Hyldestørrelse: 250 x 436 mm</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Max. belastning: 8 kg</span></li>  
</ul>  
</ul>  
<p class=""bodytext""> </p>  
</div>"

359

120310

<https://bekent.dk/rh-110.html>  
Rackhylde med monteringshuller - RH-110 19'' hylde 1U  
<div id=""tbgl5514"" class=""tbgl"">  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>482 mm (19'') rackhylde, 1 U</strong></span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> Solid rackhylde udført i sort lakeret stålplade udstyret med praktisk monteringshuller til diverse udstyr og elektronik.</span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;"">Vejlegnet til installation af fx Hi-Fi-udstyr i rack </span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Forsynet med forskellige monteringshuller</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Sortlakeret stålplade </span></li>

```
<li><span style=""font-size: large;">Hyldestørrelse: 250 x  
433 mm</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Max. belastning: 8 kg</span></li>  
</ul>  
</div>"
```

360  
120320  
<https://bekent.dk/rh-200.html>  
Rackhylde - RH-200 19`` hylde 2U  
"<div id=""tb25516"" class=""tb25516"">

<span style=""font-size:  
large;"><strong>482 mm (19") rackhylde, 2 U</strong></span></p>

<span style=""font-size: large;"> Solid rackhylde  
der er nem at montere i et rackskab. </span></p>

<span style=""font-size: large;"> </span></p><span style=""font-size: large;">Velegnet til installation af fx Hi-Fi-udstyr i rack </span></li>- <span style=""font-size: large;">Sortlakeret stålplade</span></li>
- <span style=""font-size: large;">Hyldestørrelse: 375 x  
440 mm</span></li>
- <span style=""font-size: large;">Max. belastning: 20 kg</span></li>

361  
120350  
<https://bekent.dk/rh-210.html>  
RH-210 19`` hylde 2U  
"<div id=""tb25517"" class=""tb25517"">

## <span style=""font-size: large;"><strong>482 mm (19") rackhylde, 2 U</strong></span></h2> <span style=""font-size: large;"> En solid rack hylde der er velegnet til installation af Lyd anlæg i et rack, den er fremstillet af en sort lakeret stålplade og er forsynet med flere monterings huller.</span></p> <span style=""font-size: large;"> </span></p> <span style=""font-size: large;">Velegnet til installation af fx Hi-Fi-udstyr i rack</span></li>- <span style=""font-size: large;">Forsynet med forskellige monteringshuller</span></li> - <span style=""font-size: large;">Sortlakeret stålplade</span></li> - <span style=""font-size: large;">Hyldestørrelse: 375 x 440 mm</span></li> - <span style=""font-size: large;">Max. belastning: 20 kg</span></li> <p><span style=""font-size: large;">|</span></p>"

362  
120380  
<https://bekent.dk/past-200-sw.html>  
Højttalerstativ sort - PAST-200/SW

```

"<div id=""tb25234"" class=""tb2g""><span style=""font-size: x-large;""><strong>Højttalerstavtiv sort - PAST-200/SW</strong></span></div>
<div class=""tb2g""> </div>
<div class=""tb2g""><span style=""font-size: x-large;""><strong>Professionel Højttaler stativ, letvægt aluminium version.</strong></span></div>
<div class=""tb2g""> </div>
<div class=""tb2g""><span style=""font-size: x-large;"">Nemt at juster i højden. En god løsning til at få lyden ud til alle samtidig med der ikke kræves den store gulv plads. </span></div>
<div class=""tb2g""><span style=""font-size: x-large;""><strong><br /></strong></span>
<ul>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Aluminium, Sort</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Luftaffjedret midtersølle</span></li>
</ul>
</div>
<p><span style=""font-size: x-large;""> Solid og har en bæreevne på 30 kg. Nemt at opbevare og transportere, et rigtig godt højttalerstavtiv.</span></p>
<p> </p>
<p><span style=""font-size: x-large;"">Tekniske data</span></p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Max. last kapacitet med center vægt koncentration</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">30 kg</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Mounting plate</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Justerbar højde</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">107-157 cm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Opbevaringsmål</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">95x14 cm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Vægt</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">2.8 kg</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"

```

363

120390

<https://bekent.dk/mbr-35-2253.html>

Basrefleksrør 35mm - MBR-35

"<h2>Basrefleksrør 35mm - MBR-35: Den perfekte løsning til små højttalere</h2>

<p>Hvis du er på udkig efter en bass-reflex tube til dit lille eller miniature højttalersystem, så er Basrefleksrør 35mm - MBR-35 det perfekte valg. Dette basrefleksrør er lavet af høj kvalitets PVC materiale og er en teleskopisk version, som gør det nemt at justere længden fra 110-210 mm alt efter dine behov.</p>

<p><span>Se vores komplette udvalg af:</span><a href="https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojtaler-tilbehor/bas-refleksrør.html" title=""Basrefleksrør""> Basrefleksrør</a></p>

<p>Med en indvendig diameter på 35 mm og en udvendig diameter på 45 mm, er dette rør ideelt til små højttalere, som kræver en ekstra dyb bas. Røret har en flange diameter på 65 mm og et areal (SV) på 9.6 cm<sup>2</sup>.</p>

<p>Uanset om du bruger dette rør til et hobbyprojekt eller et professionelt højttalersystem, vil det give en fremragende lydoplevelse. Det er nemt at installere og har en robust konstruktion, der sikrer langvarig brug.</p>"

364

120420

<https://bekent.dk/past-250-sw.html>

Højttalerstativ sort - PAST-250/SW

"<div id=""tb25239"" class=""tb25"">

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Professionelt højttalerstativ</strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> Letvægts højttalerstativ til professionelle højttaler. Nemt og let at transportere samt at folde sammen efter brug. Meget solidt højttalerstativ med en last evne på op til 40 kg<br /></span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">Letvægtsmodel i aluminium</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Luftaffjedret midtersøjle</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">5-trins højdejusterbar, med låsepal</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Aluminium, sort</span></li>

</ul>

</div>

<table>

<tbody>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Max. load capacity at centr. weight concentration</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">40 kg</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Mounting plate</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">-</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Adjustable height</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">147-218 cm</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Storage dimensions</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">106x15 cm</span></td>

</tr>

```

<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">3.9 kg</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

365
120470
https://bekent.dk/mrh-83.html
Horn tragt til diskant MRH-83
"<div class="""tbg"""><strong>MRH-83 er oplagt til 2 vejs PA systemer i
det den har gengivelse fra 1,8KHz og op til 18KHz, med en 60 graders
spredning fra gulv til loft, og 90 grader fra væg til væg som er meget
almindeligt og praktisk for en PA højttaler.</strong></div>
<div class="""tbg"""> </div>
<div class="""tbg"""><strong>Montagen er 35mm gevind som også er det
samme som 1 3/8 ""</strong></div>
<div class="""tbg"""> </div>
<div id="""tb24665"" class="""tbg"""><strong>PA mid-high range horn for
MRD-80</strong>
<ul>
<li>35 mm (1 3/8 "") standard thread</li>
<li>Plastic</li>
<li>CD design (constant directivity)</li>
<li>Effective throat: 25 mm (1")</li>
</ul>
</div>
<p>|</p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td>Frequency range</td>
<td>1,800-18,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting cutout</td>
<td>205x165 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting depth</td>
<td>135 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Radiation angle (vert./hor.)</td>
<td>60°/90°</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>242x198x138 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>600 g</td>
</tr>
</tbody>

```

</table>"

366

120930

<https://bekent.dk/mbr-71.html>

Basrefleksrør 70mm - MBR-70

"<div class="""tbg"""" id="""tbg24236"""">

<h2>Basrefleksrør 70mm - MBR-70</h2>

<p>er et bas-refleks tube i klassisk størrelse og af høj kvalitet PVC-materiale. Det er en teleskopisk version med en indvendig diameter på 66 mm og en udvendig diameter på 76 mm. Røret har en længde på 128-245 mm og en flange diameter på 96 mm. Arealet (SV) på røret er 34,2 cm<sup>2</sup>.</p>

<p>Dette bas-refleksrør er designet til at forbedre ydeevnen af højttalere ved at give en bedre og mere dyb basgengivelse. Røret fungerer ved at reflektere lydbølger tilbage i kabinetet, hvilket resulterer i en mere effektiv udnyttelse af højttaleren og en forbedret lydkvalitet.</p>

<p><span>Læs vores artikel: </span><a

href="https://bekent.dk/blog/kabinet-beregning-lukket-kabinet/">

title=""Valg af kabinet - lukket eller basrefleks"">Valg af kabinet - lukket eller basrefleks</a></p>

<p>En af fordelene ved MBR-70 er dens klassiske størrelse, som gør den nem at installere i de fleste højttalerkabinetter. Røret er også lavet af høj kvalitet PVC-materiale, der sikrer en lang levetid og en pålidelig ydelse.</p>

<p>Med en indvendig diameter på 66 mm og en udvendig diameter på 76 mm passer røret til de fleste højttalere på markedet, og med en teleskopisk version kan længden justeres efter behov.</p>

<p>Her er nogle af de vigtigste funktioner og fordele ved Basrefleksrør 70mm - MBR-70:</p>

<ul>

<li>Forbedrer ydeevnen af højttalere ved at give en mere dyb basgengivelse</li>

<li>Reflekterer lydbølger tilbage i kabinetet, hvilket resulterer i en mere effektiv udnyttelse af højttaleren og en forbedret lydkvalitet</li>

<li>Klassisk størrelse, der gør den nem at installere i de fleste højttalerkabinetter</li>

<li>Lavet af høj kvalitet PVC-materiale, der sikrer en lang levetid og pålidelig ydelse</li>

<li>Teleskopisk version med justerbar længde</li>

<li>Passer til de fleste højttalere på markedet med en indvendig diameter på 66 mm og en udvendig diameter på 76 mm</li>

<li>Arealet (SV) på røret er 34,2 cm<sup>2</sup></li>

</ul>

</div>"

367

121030

<https://bekent.dk/mzf-8502.html>

Metalhjørne - MZF-8502

"<div ID="tbg24763" class="tbg"><strong>Metal case

corners</strong><br/><span class="norm">Basic, black (SW) and silver, 41x41x41 mm.</span></div> | "

368

121090

<https://bekent.dk/mzf-8604.html>

Montageskrue M4 Sorte - MZF-8604  
<div ID="tbg24782" class="tbg"><strong>Speaker mounting sets</strong><br/><span class="norm">MZF-8605: M5x40 mm<br class="paragraph"/>MZF-8604: M4x40 mm<br class="paragraph"/>Screws with recessed head (8 pcs.) and 8 matching drive-in nuts.</span></div>|

369  
121100  
<https://bekent.dk/mzf-8605.html>  
Montageskrue til højttaler M5 Sorte MZF-8605  
<div ID="tbg24783" class="tbg"><strong>Speaker mounting sets</strong><br/><span class="norm">MZF-8605: M5x40 mm<br class="paragraph"/>MZF-8604: M4x40 mm<br class="paragraph"/>Screws with recessed head (8 pcs.) and 8 matching drive-in nuts.</span></div>|

370  
121110  
<https://bekent.dk/mzf-8606.html>  
Islagmøtrik M6 sorte - MZF-8606  
" <div ID="tbg24789" class="tbg"><strong>Drive-in nuts</strong><br/><span class="norm">Different sizes, for speaker mounting in wood, flake board and MDF.<br class="paragraph"/>MZF-8608: M8<br class="paragraph"/>MZF-8606: M6<br class="paragraph"/>MZF-8626:  
M5</span></div>|<table><tr><td>For screw</td><td>M6, Ø 6mm</td></tr></table>"

371  
121140  
<https://bekent.dk/mzf-8626.html>  
Islagmøtrik M5 sorte - MZF-8626  
" <div ID="tbg24789" class="tbg"><strong>Drive-in nuts</strong><br/><span class="norm">Different sizes, for speaker mounting in wood, flake board and MDF.<br class="paragraph"/>MZF-8608: M8<br class="paragraph"/>MZF-8606: M6<br class="paragraph"/>MZF-8626:  
M5</span></div>|<table><tr><td>For screw</td><td>M5, Ø 5mm</td></tr></table>"

372  
121270  
<https://bekent.dk/hojttalerterminal-klemme.html>  
Højttalerterminal klemme Firkantet - PT-916  
" <h2>PT-916 klemmehøjttalerterminal - en pålidelig løsning til at fastgøre højttalere til kabinetter.</h2>  
<p>Denne klemmehøjttalerterminal har et enkelt og funktionelt design. Det er lavet af robust materiale, der sikrer langvarig brug og beskyttelse af dine højttalere. Klemmehøjttalerterminalen er let at montere og nem at bruge. Det kan bruges med forskellige typer af højttalere og kabinetter og kan justeres til at opfylde forskellige behov.</p>  
<p>Med PT-916 højttalerterminalen kan du opnå en god lydkvalitet fra dine højttalere. Det er en vigtig faktor i at opnå en optimal lydoplevelse fra dine lydsystemer. Klemmehøjttalerterminalen er kompatibel med forskellige typer af <a href=""https://bekent.dk/hojttaler.html"" title=""Højttalere"">højttalere</a>, og det giver dig mulighed for at tilpasse dine højttalere efter dine specifikke behov.</p>  
<p>PT-916 klemmehøjttalerterminalen er et godt valg til alle, der ønsker at opgradere deres lydsystem uden at bruge for meget penge. Det er

økonomisk og alligevel effektivt, og det vil give dig en pålidelig tilslutning og en god lydkvalitet.</p><p>For at opsummere, PT-916 klemmehøjttalerterminalen er en alsidig, økonomisk og pålidelig løsning til at fastgøre højttalere til kabinetter. Det har et simpelt og funktionelt design, der sikrer let montering og brug. Med PT-916 kan du opnå en god lydkvalitet fra dine højttalere og få en optimal lydoplevelse.</p>

373

121330

<https://bekent.dk/spc-425-b-2296.html>

Bananstik guldbelagte - SPC-425/B

"<div class=""tbг""><h2>Guldbelagte banan stik i højeste kvalitet.</h2><p> </p><p>Her får du et højkvalitet guldbelagt bananstik med et sæt bestående af en rød og sort bananstik. Bananstik bruges ofte til at forbinde højttalerledning til højtalernes terminaler, det gør det nemt at montere din forstærker sammen med dine højttalere og det giver også en utrolig god forbindelse.</p>

<p>Med guldbelagt banan stik slipper du for at dine stik irer og dermed får en dårlig forbindelse med årene, på disse bananstik er der lavet en sledge i selveste stikket der gør at banan stikket sidder ekstra godt fast.</p>

<p>Du kan montere et højtalerkabel på op til 4 mm<sup>2</sup>, dit højtalerkabel vikles nemt omkring gevind stykket som skrues ind i bananstikket og derved sikrere en solid forbindelse.</p>

<p>Du kan her se Vores komplette udvalg af <a href="https://bekent.dk/stik-og-kabler/stik/banan-stik.html">bananstik</a>.</p></div>

<div class=""tbг""></div>

<div class=""tbг"">Optil 4mm<sup>2</sup> - loddefri montering. </div>"

374

121440

<https://bekent.dk/hojtaler-terminal-klemme.html>

Højtalere terminal klemme rund ST-930

"<h2 class=""tbг"">ST-930 Klemme terminal - den nemme og pålidelige løsning til dine højttalere.</h2>

<p>ST-930 Klemme terminal er en rund og praktisk højttalerterminal, der er både prisvenlig og nem at montere. Denne klemme terminal er ideel til alle, der søger en pålidelig og holdbar løsning til deres højttalersystem.</p>

<p>En af de største fordele ved ST-930 klemme terminal er dens nemme installation. Med en rund form og et 50 mm hul, der kan saves med et kopbor, er det en hurtig og enkel proces at montere denne terminal på din højttaler. Derudover er denne klemme terminal let at bruge, selv for begyndere, da den har en intuitiv og brugervenlig design.</p>

<p>ST-930 klemme terminal er også utrolig pålidelig og holdbar. Det er konstrueret af høj kvalitet materialer, som gør det i stand til at modstå daglig brug og slid. Du kan være sikker på, at denne terminal vil være i mange år, hvilket gør den til en meget god investering for enhver højttaler entusiast.</p>

<p>Med hensyn til design, er ST-930 klemme terminal både elegant og moderne. Det er en enkel og stilfuld løsning, der vil passe perfekt ind i

enhver højttaleropsætning. Derudover er denne klemme terminal kompakt i størrelse, hvilket betyder, at den ikke tager meget plads og passer ind i enhver højttaler.</p>

<p>I alt er ST-930 klemme terminal en fantastisk løsning til enhver, der ønsker en pålidelig og holdbar <a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojtaler-tilbehor/hojtaler-terminaler.html"" title=""Højttalerterminal"">højttalertermina</a>l til en overkommelig pris. Med dens nemme installation, pålidelighed og stilfulde design, vil du ikke blive skuffet over denne klemme terminal.</p>

375

121450

<https://bekent.dk/st-945.html>

Højttalerterminal - St-945

"<div class="""tb9""" id="""tb926039""">

<h2><span>Installer let med udsavningshul på 48,5 mm - St-945

Højttalerterminal</span></h2>

<p>Højttalerterminalen St-945 er en pålidelig og økonomisk løsning til alle dine højttalerkabel-tilslutningsbehov. Med en udsavningshul på 48,5 mm kan du let montere denne terminal med et simpelt 50 mm hulbor.</p>

<p>Denne højttalerterminal er designet med en rund klemmeterminal, som giver en sikker og stabil forbindelse mellem <a href="https://bekent.dk/stik-og-kabler/lyd-kabler/hojtaler-kabel.html" title=""Højttalerkabel"">højttalerkablet</a> og højttaleren. Den robuste klemmeterminal er bygget til at håndtere et bredt udvalg af kabletyper og størrelser, og sikrer en optimal lydkvalitet.</p>

<p>St-945 højttalerterminalen er fremstillet af høj kvalitets materiale, og er yderst holdbar og langvarig. Den har en høj modstandsevne over for korrosion og slid, hvilket betyder, at du kan være sikker på, at den vil fungere optimalt i mange år fremover.</p>

</div>

<div class="""tb9"""><strong> </strong></div>

<div class="""tb9"""> </div>"

376

121530

<https://bekent.dk/mzf-8608.html>

Islagmøtrik M8 sorte - MZF-8608 Monacor

"<div ID="tb924789" class="tb9"><strong>Drive-in nuts</strong><br/><span class="norm">Different sizes, for speaker mounting in wood, flake board and MDF.<br class="paragraph"/>MZF-8608: M8<br class="paragraph"/>MZF-8606: M6<br class="paragraph"/>MZF-8626: M5</span></div>"

377

121630

<https://bekent.dk/lav-8.html>

Anti-vibrationssæt til højttaler LAV-8

"<div class="""tb9"""" id="""tb923955""""><span style="font-size: large;""><strong>LAV-8 Dæmpesæt til Højtalere</strong></span></div>

<div class="""tb9""""><span style="font-size:

large;""><strong> </strong></span></div>

<div class="""tb9""""><span style="font-size: large;"">Lav 8 er en innovativ løsning til at reducere vibrationer fra højttalere og andre apparater i dit hjem eller kontor. Det er designet med 8 gummifødder, som kan passer til forskellige apparater og overflader for at optimere støddæmpningen. Den er lavet af et stærkt og kompakt materiale, som er i

stand til at absorbere vibrationerne, så de ikke spredes sig til omgivelserne. Det er ideelt til både professionelle og private brug, såsom hjemmebiografer, musikstudier og kontorer. Køb Lav 8 nu og oplev den forbedrede lydkvalitet og færre gener fra vibrationer i dit hjem eller kontor.</span></div>

```
<div class="tbgb"><span style="font-size: large;"><strong> </strong></span></div>
<ul>
<li>
<div class="tbgb"><span style="font-size: large;">Udviklet til højttaler</span></div>
</li>
<li>
<div class="tbgb"><span style="font-size: large;">Kan også anvendes til apperater</span></div>
</li>
<li>
<div class="tbgb"><span style="font-size: large;">Diskrete</span></div>
</li>
<li>
<div class="tbgb"><span style="font-size: large;">Sort</span></div>
</li>
<li>
<div class="tbgb"><span style="font-size: large;">Sættet består af 8 stk ( passer til 2 stk højttaler)</span></div>
</li>
<li>
<div class="tbgb"><span style="font-size: large;">Selvklæbende</span></div>
</li>
</ul>
<p class="tbgb"><span style="font-size: large;">Måler 40 x 40 mm Højde 9,5 mm - Selvklæbende.</span></p>
<p class="tbgb"><span style="font-size: large;">Prisen er for 8 stk.</span></p>
<div class="tbgb"> </div>
<div class="tbgb"> </div>"
```

378

121650

<https://bekent.dk/mzf-8688.html>  
Montageskrue M8 sorte - MZF-8688

```
<div ID="tbgb24801" class="tbgb"><strong>Speaker mounting set</strong><br/><span class="norm">M8 x 40 mm screws with hexagon head (8 pcs.) and 8 matching drive-in nuts.</span></div>|
```

379

121680

<https://bekent.dk/lst-6.html>  
Universal beslag til væg montering af højttaler - LST-6

```
"<div ID="tbgb11559" class="tbgb"><strong>Pair of universal supports,</strong><span class="norm">black lacquered, for wall mounting or ceiling suspension of lightweight speaker systems, cameras, lights, etc. Tilting to be adjusted via tooth locking mechanism, mounting plate can be turned and be secured with a setscrew. With safety
```

rope.</span><ul><li>Max. load capacity at central weight concentration:  
8 kg</li></ul></div>|"

380  
121710  
<https://bekent.dk/past-120-sw.html>  
Højttalerstav sort stål version - PAST-120/SW  
"<div id=""tb25229"" class=""tb2g"">  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Højttalerstav</strong></span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>  
<ul>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;"">Stabil stålørssudgave</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">6-trins højdejusterbar, med  
låsepal</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Høj stabilitet på grund af  
samlebeslag i magnesium</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Stål, sort</span></li>  
</ul>  
</ul>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>  
</div>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td>Max. load capacity at centr. weight concentration</td>  
<td>40 kg</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Mounting plate</td>  
<td>-</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Adjustable height</td>  
<td>130-200 cm</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Storage dimensions</td>  
<td>110x15 cm</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Weight</td>  
<td>4.6 kg</td>  
</tr>  
</tbody>  
</table>"

381  
121720  
<https://bekent.dk/mzf-8502-sw.html>  
Metalhjørne Sort - MZF-8502/SW til højttaler  
"<div ID="tb24764" class="tb2g"><strong>Metal case  
corners</strong><br/><span class="norm">Basic, black (SW) and silver,  
41x41x41 mm.</span></div>|"

382  
121740  
<https://bekent.dk/mhd-1255-vc.html>  
"Svingspole MHD-1255/VC Voice coil 24,6 mm"  
<div id=""tb24451"" class=""tb24451"">**Kvalitets Voicecoil 24,6 mm**

</div><div class=""tb24451"">**Denne voicecoil bruge i rigtig mange mærker og modeller. Bla. Ohm Loudspeakers MR-126 bruger denne voice coil. Men også Img stageline MHD-55 og MHD-120 bruger denne voice coil. Vi hjælper dig gerne med at undersøge om det er denne voicecoil du skal bruge.**

</div><div class=""tb24451"">**Voicecoil 24,6 mm**

</div><div class=""tb24451"">**Kvalitet**

</div><div class=""tb24451"">**Nem at udskifte**

</div><div class=""tb24451"">**Passer til mange horndriver**

</div></ul><p class=""tb24451" style="text-align: center;"></p><div class=""tb24451" style="text-align: center;">

|

383  
121820  
<https://bekent.dk/hojtalerterminal-guldbelagt-rund-st-945gm.html>  
Højtaleralternativ guldbelagt rund til bananstik eller skrue ST-945GM  
<h2>Højtaleralternativ guldbelagt rund til bananstik eller skrue montering - ST-945GM</h2>  
<p>Denne high-end højtaleralternativ er en perfekt løsning til dit næste <a href="https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1.html" title="Byg selv højttaler">højttalerselvbygge</a> projekt eller hvis du gerne vil opgradere din eksisterende højtaler med en bedre terminal for at opnå en

god forbindelse. Med guldbelagte kontakter kan du være sikker på at få den bedste forbindelse mellem dine højttalerkabler og din højtaler.</p><p>Højtaleralternativen kan bruges til både bananstik og skruemontering af højttalerkabler. Det er nemt at montere og installere højtaleralternativen, og den er egnet til både pressing og limning. Derudover er den også kompatibel med Ø 5 mm skruer samt 4 mm bananstik.</p><p>Med denne højtaleralternativ kan du være sikker på at få en forbindelse af høj kvalitet mellem dine højttalere og din forstærker, hvilket resulterer i en forbedret lydoplevelse. Denne guldbelagte højtaleralternativ er en pålidelig og holdbar løsning, der er designet til at leve den bedste lydoplevelse.</p>"

384

121950

<https://bekent.dk/sg-75.html>  
Højttalergitter 3' - SG-75  
"<div ID="tbg25627" class="tbg"><strong>Decorative Speaker Grilles</strong><br/><strong>With fine perforation, 2-part version with fixing ring to be screwed for the speaker and push-on grille, various sizes.</strong></div><div ID="tbg25626" class="tbg"><strong>Decorative speaker grilles,</strong><span class="norm">two parts, for the most common standard speaker sizes. Mounting rim serves for mounting the speaker; cover rim with metal grille covers speaker and mounting completely.</span></div>|<table><tr><td>Outside Ø</td><td>Ø 99 mm (3")</td></tr><tr><td>Inside Ø</td><td>Ø 73 mm</td></tr><tr><td>Total height</td><td>14 mm</td></tr><tr><td>Height inside</td><td>9 mm</td></tr></table>"

385

121960

<https://bekent.dk/sg-100.html>  
Højttalergitter 4' SG-100 Sort  
"<div ID="tbg25627" class="tbg"><strong>Decorative Speaker Grilles</strong><br/><strong>With fine perforation, 2-part version with fixing ring to be screwed for the speaker and push-on grille, various sizes.</strong></div><div ID="tbg25620" class="tbg"><strong>Decorative speaker grilles,</strong><span class="norm">two parts, for the most common standard speaker sizes. Mounting rim serves for mounting the speaker; cover rim with metal grille covers speaker and mounting completely.</span></div>|<table><tr><td>Outside Ø</td><td>Ø 140 mm (4")</td></tr><tr><td>Inside Ø</td><td>Ø 103 mm</td></tr><tr><td>Total height</td><td>14 mm</td></tr><tr><td>Height inside</td><td>8 mm</td></tr></table>"

386

121970

<https://bekent.dk/sg-130.html>  
Højttalergitter 5' - SG-130  
"<div ID="tbg25627" class="tbg"><strong>Decorative Speaker Grilles</strong><br/><strong>With fine perforation, 2-part version with fixing ring to be screwed for the speaker and push-on grille, various sizes.</strong></div><div ID="tbg25621" class="tbg"><strong>Decorative speaker grilles,</strong><span class="norm">two parts, for the most common standard speaker sizes. Mounting rim serves for mounting the speaker; cover rim with metal grille covers speaker and mounting completely.</span></div>|<table><tr><td>Outside Ø</td><td>Ø 162 mm

(5")</td></tr><tr><td>Inside Ø</td><td>Ø 128 mm</td></tr><tr><td>Total height</td><td>14 mm</td></tr><tr><td>Height inside</td><td>8 mm</td></tr></table>"

387

121980

<https://bekent.dk/sg-165.html>

Højttalergitter 6 1/2" - SG-165

"<div ID="tbg25627" class="tbg"><strong>Decorative Speaker Grilles</strong><br/><strong>With fine perforation, 2-part version with fixing ring to be screwed for the speaker and push-on grille, various sizes.</strong></div><div ID="tbg25622" class="tbg"><strong>Decorative speaker grilles,</strong><span class="norm">two parts, for the most common standard speaker sizes. Mounting rim serves for mounting the speaker; cover rim with metal grille covers speaker and mounting completely.</span></div>|<table><tr><td>Outside Ø</td><td>Ø 174 mm (6½")</td></tr><tr><td>Inside Ø</td><td>Ø 140 mm</td></tr><tr><td>Total height</td><td>16 mm</td></tr><tr><td>Height inside</td><td>9 mm</td></tr></table>"

388

121990

<https://bekent.dk/sg-200.html>

Højttalergitter 8" - SG-200

"<div ID="tbg25627" class="tbg"><strong>Decorative Speaker Grilles</strong><br/><strong>With fine perforation, 2-part version with fixing ring to be screwed for the speaker and push-on grille, various sizes.</strong></div><div ID="tbg25623" class="tbg"><strong>Decorative speaker grilles,</strong><span class="norm">two parts, for the most common standard speaker sizes. Mounting rim serves for mounting the speaker; cover rim with metal grille covers speaker and mounting completely.</span></div>|<table><tr><td>Outside Ø</td><td>Ø 214 mm (8")</td></tr><tr><td>Inside Ø</td><td>Ø 182 mm</td></tr><tr><td>Total height</td><td>20 mm</td></tr><tr><td>Height inside</td><td>11 mm</td></tr></table>"

389

122010

<https://bekent.dk/sg-300.html>

Højttalergitter 12" SG-300

"<div ID="tbg25627" class="tbg"><strong>Decorative Speaker Grilles</strong><br/><strong>With fine perforation, 2-part version with fixing ring to be screwed for the speaker and push-on grille, various sizes.</strong></div><div ID="tbg25625" class="tbg"><strong>Decorative speaker grilles,</strong><span class="norm">two parts, for the most common standard speaker sizes. Mounting rim serves for mounting the speaker; cover rim with metal grille covers speaker and mounting completely.</span></div>|<table><tr><td>Outside Ø</td><td>Ø 322 mm (12")</td></tr><tr><td>Inside Ø</td><td>Ø 276 mm</td></tr><tr><td>Total height</td><td>25 mm</td></tr><tr><td>Height inside</td><td>12 mm</td></tr></table>"

390

122040

<https://bekent.dk/mhd-172-vc.html>

"Svingspole MHD-172/VC svingspole 34,5 mm"

```

<div id=""tb24451"" class=""tb24451"><span style="font-size: large;"><strong>Svingspole 34,5 mm </strong></span></div>
<div class=""tb24451"><span style="font-size: large;"><strong><br /></strong></span></div>
<div class=""tb24451"><span style="font-size: large;"><strong>Kvalitets svingspole der bliver brugt af rigtig mange mærker og modeller. Solid, kraftig og nem at udskifte. Den passer som sagt til rigtig mange mærker og for at nævne nogle enkelte f.eks Img stageline MHD-173, MHD-170, MHD-142 og MHD-140</strong></span></div>
<div class=""tb24451"><span style="font-size: large;"><br /></span></div>
<ul>
<li>
<div class=""tb24451"><span style="font-size: large;">Svingspole 34,5 mm</span></div>
</li>
<li>
<div class=""tb24451"><span style="font-size: large;">Passer til mange modeller</span></div>
</li>
<li>
<div class=""tb24451"><span style="font-size: large;">Nem at skifte</span></div>
</li>
<li>
<div class=""tb24451"><span style="font-size: large;">Kvalitet</span></div>
</li>
</ul>
<p class=""tb24451"><strong>Husk vi hjælpe dig gerne med at udskifte din svingspole, og er du i tvivl om dette er den rigtige svingspole, blot spørg!</strong><strong><br /></strong></p>
<div class=""tb24451"> </div>
<div class=""tb24451"> </div>
<p>|</p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td>Suitable for</td>
<td>MHD-172, MHD-170, MHD-142, MHD-140</td>
</tr>
</tbody>
</table>

```

391

122210

<https://bekent.dk/spikes-hojspikes-SPS-30-SC.html>

Højttalerspikes SPS-30/SC Monacor

"<h2>Opgrader din højttaleroplevelse med High-end Højttaler spikes (4 Stk) - SPS-30/SC Højttalerspikes. Nemme at montere og justere i højden.</h2>

<p>High-end Højttaler spikes (4 Stk) - SPS-30/SC Højttalerspikes er den perfekte løsning til dig, der ønsker at opgradere din højttaleroplevelse. Disse spikes er af høj kvalitet og er designet til at forbedre lydkvaliteten ved at reducere vibrationer og forhindre uønsket resonans. De er også nemme at montere og kan justeres i højden for at rette

skævheder i gulvet. Læs videre for at få mere information om dette fantastiske produkt.</p><p style=""text-align: center;""><a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojtalere-tilbehor/spikes-og-fodder.html"" title=""Højttaler spikes og fodder""><strong><em>Højttaler Spikes og Fodder</em></strong></a></p><p>Beskrivelse: High-end Højttaler spikes (4 Stk) - SPS-30/SC Højttalerspikes er lavet af solidt og stabilt materiale, der kan modstå vibrationer og forhindre uønsket resonans. Spikesene har en flot sort crom farve, der giver et moderne og stilfuldt udseende. De medfølgende skruer gør det let at montere spikesene på højtaleren. Derudover medfølger der også pads til beskyttelse af gulvet.</p><p><strong>Fordele:</strong></p><ul><li>Reducerer vibrationer og forhindrer uønsket resonans, hvilket kan forbedre lydkvaliteten og give en mere autentisk og nuanceret lydoplevelse.</li><li>Kan justeres i højden for at rette skævheder i gulvet og forbedre stabiliteten af højtaleren.</li><li>Solid og stabil konstruktion, der kan modstå vibrationer og holde højtaleren sikkert på plads.</li><li>Nemme at montere og medfølgende pads beskytter gulvet mod ridser og mærker.</li><li>Flot sort crom farve giver et moderne og stilfuldt udseende.</li></ul><p><strong>Ulemper:</strong></p><ul><li>Kan være dyrere end andre alternativer på markedet.</li><li>Kan være mindre effektive på nogle højtalermønster afhængigt af design og konstruktion.</li><li>Justering af højden kan tage tid og kræver omhyggelig placering af spikesene, så de er i samme højde på alle fire sider af højtaleren.</li></ul><p>En af de største fordele ved disse spikes er, at de kan justeres i højden. Dette betyder, at du kan justere højden af hver spike individuelt for at rette skævheder i gulvet og få en mere stabil placering af højtaleren. Dette kan forbedre lydkvaliteten markant og give dig en mere autentisk og nuanceret lydoplevelse.</p>"

392

122250

<https://bekent.dk/mbr-111.html>

Basrefleksrør 110mm - MZF-110

"<div ID="tbg24231" class="tbg"><strong>Bass-reflex tube, SV=95 cm<sup>2</sup></strong><ul><li>High-quality PVC material</li><li>Telescopic version</li><li>Large cross section for low air flow noise</li></ul></div>|<table><tr><td>Inside Ø</td><td>110 mm</td></tr><tr><td>Outside Ø</td><td>122 mm</td></tr><tr><td>Length</td><td>160-280 mm</td></tr><tr><td>Flange Ø</td><td>146 mm</td></tr><tr><td>Area (SV)</td><td>95 cm<sup>2</sup></td></tr></table>"

393

122320

<https://bekent.dk/sps-50-go.html>

Anti-vibrationssæt sæt til højtalere

"<h2><span>SPS-50/GO Anti-vibrationssæt: Stabilisér dine højttalere og få en bedre lydoplevelse</span></h2>

<p>Med SPS-50/GO Anti-vibrationssæt får du et smart og effektivt sæt til at undgå transmission af uønskede vibrationer fra dine højtalere. Det sikrer at dine højtalere står stabilt og begrænser forplantningen af lyde ned i gulvet. Sættet er designet til at mindske vibrationer, reducere støj og forbedre lydkvaliteten fra dine højttalere.</p>

<p><a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojttalere1/hojttaler-tilbehor/spikes-og-fodder.html"" title=""Højttaler spikes og fødder""><strong><em>Højttaler Spikes og Fødder</em></strong></a></p>

<p>Det stilfulde design af SPS-50/GO Anti-vibrationssæt med sin flotte guld farvede kant og sorte underdel passer ind i de fleste hjem og musikalske opsætninger. De er nemme at installere og kræver ingen ekstra værktøjer. Sættet leveres med selvklæbende puder, der gør det let at montere på dine højttalere.</p>

<p>Med en diameter på 25mm og en højde på 20mm, kan SPS-50/GO Anti-vibrationssæt understøtte en maksimal vægt på op til 30 kg. Det betyder, at de passer perfekt til de fleste højttalere, og du kan nyde din yndlingsmusik uden at bekymre dig om højttalerne skaber uønskede vibrationer eller støj.</p>

<p>Med dette sæt kan du forvente en mere stabil og vibrationsfri oplevelse, hvor dine højttalere står fast og giver en bedre lydkvalitet. Du vil også opleve mindre støj for eventuelle naboer eller folk under dig, da sættet begrænser transmissionen af lyd ned i gulvet.</p>

<p><strong>Fordele:</strong></p>

<ul>

<li>Mindske transmissionen af uønskede vibrationer fra højttalerne til gulvet</li>

<li>Forbedrer lydkvaliteten fra dine højttalere</li>

<li>Mindske støjniveauet for eventuelle naboer eller folk under dig</li>

<li>Stabiliserer dine højttalere, så de står fast og sikkert</li>

<li>Flot design, der passer ind i de fleste hjem og musikalske opsætninger</li>

<li>Let at installere med selvklæbende puder</li>

<li>Kan understøtte en maksimal vægt på op til 30 kg</li>

<li>Passer til de fleste typer højttalere</li>

</ul>

<p><strong>Ulemper:</strong></p>

<ul>

<li>Kan ikke eliminere alle vibrationer og støj, især hvis din højttaler har en tung bas</li>

</ul>

<p></p>

<p>Samlet set er fordelene ved SPS-50/GO Anti-vibrationssæt større end ulemperne. Med dette sæt kan du få en mere stabil, vibrationsfri og bedre lydoplevelse fra dine højttalere, og samtidig reducere støjniveauet for folk omkring dig. Det flotte design passer ind i de fleste hjem og musikalske opsætninger, og sættet er let at installere med selvklæbende puder.</p>"

394

122330

<https://bekent.dk/st-926gm.html>

"Højttalerterminal, high-end HiFi - ST-926GM "

"<h2>High-end HiFi speaker terminal ST-926GM - Optimer din lydoplevelse</h2>

<p>Hvis du er på udkig efter en højttalerterminal i høj kvalitet, der kan give dig den bedst mulige lydoplevelse, så er High-end HiFi speaker terminal ST-926GM det perfekte valg for dig. Denne højttalerterminal er designet til at opfylde de mest krævende lydkrav og er ideel til enhver, der ønsker at opnå den bedst mulige lydkvalitet.</p>

<p>ST-926GM er udstyret med gold-plated all-metal connectors, der giver en optimal signaloverførsel og eliminerer eventuelle interferenser. Du kan nemt tilslutte din højttalerkabel ved hjælp af de medfølgende skrueterminaler, som sikrer en sikker og stabil forbindelse.</p>

<p style=""text-align: center;"><a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojtaler-tilbehor/hojtaler-terminaler.html"" title=""Højttalerterminaler""><strong><em>Se vores udvalg i Højttalerterminaler</em></strong></a></p>

<p>Terminalen er også designet med isolerende installation, hvilket betyder, at du ikke behøver bekymre dig om eventuelle kortslutninger eller fejl i forbindelsen. Udoer at den er velegnet til skrueterminaler, kan den også bruges med 4 mm bananstik.</p>

<p>ST-926GM er en alsidig terminal, der er velegnet til en bred vifte af applikationer og højttalere. Den er let at installere og kan bruges i både private og professionelle lydsystemer.</p>"

395

122400

<https://bekent.dk/st-922g.html>

Højttalerterminal guld belagt - ST-922G

"<h2>Højttalerterminal - ST-922G: Guld belagt og egnet til 4 mm bananstik</h2>

<p><span>Denne højttalerterminal ST-922G er en guld belagt højttalerterminal, som er perfekt til brug i højttalere. Den har plastik dæksler og kan bruges både til skruer og 4 mm bananstik. Med denne højttalerterminal kan du nemt tilslutte højttalerkabler og opnå den bedste lydkvalitet.</span></p>"

396

122850

<https://bekent.dk/dsp-1.html>

DSP-1 Højttalersikring

"<div ID="tbg22920" class="tbg"><strong>Mono speaker protection module</strong><ul><li>To protect midrange speakers and tweeters of all impedances in case of overload by excessive level peaks</li><li>The max. admissible power can be adjusted between 20 and 200 W</li><li>Subsequent mounting into existing systems can also easily be carried out</li><li>Safe speaker protection for satellites and other small full range speakers in the entire audio range from 20-20,000 Hz</li><li>Below the threshold the audio quality is not affected</li><li>The module is automatically reset after eliminating the power peaks</li></ul></div>"

397

123120

<https://bekent.dk/spc-60-1.html>

Guldbelagte højtalerspadestik 4 stk optil 4 mm<sup>2</sup> - SPC-60/L

"<h2 class=""tbg"" id=""tbg25875""><strong></strong>Højttalerkabel spadestik High-End guldbelagt. </h2>

<div class=""tbg""></div>

<div class=""tbg"">Her får du den bedste forbindelse til dine højttalerkabler. Disse spadestik er naturligvis guldbelagte for at sikre

dig den bedste forbindelse og lyd. De monteres nemt ved at klemme kablet fast med en crimetang eller ved hjælp af lodning. De passer til terminaler af forskellige størrelse. Du kan montere højtalerkabel med en tykkelse på op til 4,0mm<sup>2</sup>

<div class="""tbг"""></div>

<div class="""tbг""">De bruges ofte til tilkobling af forstærker og højtaler. Du kan finde et <a href="https://bekent.dk/stik-og-kabler/lydkabler/højtaler-kabel.html">højtalerkabel</a> i tilsvarende kvalitet her.

</div>

<div class="""tbг"""></div>

<div class="""tbг""">

<ul>

<li>Pakke med 4 stk </li>

<li>Guldbelagte højtalerspade stik</li>

<li><span class="""norm"">Kabeltykkelse op til 4 mm<sup>2</sup>.</span></li>

</ul>

</div>

<p></p>"

398

123280

<https://bekent.dk/2-vejs-delefilter-200-hz-monacor-dnl-1245.html>

Monacor2 vejs delefilter 8 Ohm Bas filter 200 Hz - DNL-1245

"<div id="tbг22894"" class="""tbг""><strong>Bas delefilter, Monacor DNL-1245, 200 Hz, 8 Ohm til PA</strong></div>

<div class="""tbг""><strong><br /></strong></div>

<div class="""tbг""><strong>Dette filter er bygget til PA løsninger, bygget for at klare store effekter helt op til 600 Watt. Dette filter er rigtig godt til professionelle højtaler, hvor man arbejder med store effekter, lydstyrker og ikke bruger elektronisk delefilter. Det egner sig dog ikke specielt til Hifi højtaler, da man anvender en transformer spole, som i High-End løsninger da det kan give tab af lyd nuancer.</strong></div>

<div class="""tbг""><strong><br /></strong></div>

<div class="""tbг""><strong>Monacor fra Tyskland er producenten bag det bas delefilter, og vi kan varmt anbefale det, hvis du har en kraftig PA Bas / Sub der skal deles ved 200 Hz.<br /></strong></div>

<div class="""tbг""><strong><br /></strong></div>

<div id="tbг22894"" class="""tbг"">

<ul>

<li>Highest power rating</li>

<li>Film capacitors</li>

<li>Transformer core coil</li>

<li>Frequency and slopes typical for PA</li>

<li>Extendable</li>

</ul>

</div>

<p> </p>

<table>

<tbody>

<tr>

```

<td><strong>General Information</strong></td>
<td>PA - sub/sat mono</td>
</tr>
<tr>
<td>Output impedance</td>
<td>8 Ω,</td>
</tr>
<tr>
<td>Crossover frequency</td>
<td>200 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Slope/oct.</td>
<td>B: 12 dB /MH: 6 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>Max. input power</td>
<td>600 W</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>140x60x135 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>1 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

399

123330

<https://bekent.dk/mbr-50-2410.html>

Basrefleksrør 50mm - MBR-50

"<h2>Basrefleksrør 50mm - MBR-50.</h2>

<p>Basrefleksrøret er et essentielt element i enhver højttaler, der producerer en fyldig og veldefineret baslyd. MBR-50 basrefleksrøret er en high-quality PVC teleskop-version, som har en klassisk størrelse. Dette rør er designet til at hjælpe med at kontrollere lydens bølger og give dig en overlegen lydkvalitet.</p>

<p>Med en indvendig diameter på 51 mm og en udvendig diameter på 60 mm er Basrefleksrør 50mm - MBR-50 en perfekt størrelse til at passe til en række forskellige højttalere. Røret har en længde på mellem 150-280 mm og en flange diameter på 80 mm. Disse specifikationer gør det nemt at installere MBR-50 i enhver højttaler uden at skulle bekymre sig om kompatibilitet.</p>

<p>Basrefleksrøret har også et arealet af 20,4 cm<sup>2</sup>, hvilket sikrer en jævn luftstrøm og lydgengivelse. MBR-50 har en bass-reflex tube, der hjælper med at forbedre lyden i din højttaler og give dig en optimal lydoplevelse.</p>

<p>Med Basrefleksrør 50mm - MBR-50 kan du være sikker på at opnå en fremragende lydkvalitet til din musik eller andre lydkilder. </p>

<p><span>Læs vores artikel: </span><a href=""https://bekent.dk/blog/kabinet-beregning-lukket-kabinet/"" title=""Valg af kabinet - lukket eller basrefleks"">Valg af kabinet - lukket eller basrefleks</a></p>

<p><strong>Nedenfor er nogle af de vigtigste funktioner i Basrefleksrør 50mm - MBR-50:</strong></p>

<ul>

- <li>High-quality PVC materiale</li>
- <li>Teleskop-version</li>
- <li>Klassisk størrelse</li>
- <li>Bass-reflex tube</li>
- <li>Indvendig diameter på 51 mm og en udvendig diameter på 60 mm</li>
- <li>Længde på mellem 150-280 mm</li>
- <li>Flange diameter på 80 mm</li>
- <li>Arealet af 20,4 cm<sup>2</sup></li>

</ul>

<p>Hvis du ønsker at forbedre lydkvaliteten i dine højttalere så er Basrefleksrør 50mm - MBR-50 den perfekte løsning til dig.</p>

<p>Her er nogle af de vigtigste fordele ved Basrefleksrør 50mm - MBR-50:</p>

<ul>

- <li>Forbedret lydkvalitet</li>
- <li>Let at installere og vedligeholde</li>
- <li>Kompatibel med en række forskellige højttalere</li>
- <li>Holdbart og pålideligt materiale</li>

</ul>"

400

124210

<https://bekent.dk/mzf-8505.html>

Plastikhjørne til højttaler - MZF-8505

"<div ID="tbg24767" class="tbg"><strong>Plastic corner</strong><br /><span class="norm">Small, 3 legs, 1 of which is shortened.</span></div>|"

401

125210

<https://bekent.dk/2-vejs-delefilter-2500-hz-monacor-dn-1218pax.html>

Monacor DN-1218PAX Delefilter 2-vejs 2500 Hz

"<div id=""tbg22887"" class="""tbg""><strong>Monacor DN-1218PAX Delefiler 2 vejs 2500 Hz</strong></div><div class="""tbg""><strong><br /></strong></div><div class="""tbg""><strong>2 vejs delefilter der kan klare store effekter, det bruges ofte til 12 og 15 tommer professionelle bas enheder. Det har en delefrekvens på 2.500 Hz hvor der deles med 12 dB på Bassen og mellemtone deles med hele 18 dB. Dette er bestemt et delefilter der er beregnet til PA højtalere enheder, der anvendes en transformerspole som egner sig hvor der skal håndteres store effekter men mindre velegnet i high-end løsninger hvor der lægges meget vægt på lyd detaljer.</strong></div>

<div class="""tbg""><strong><br /></strong></div><div class="""tbg""><strong>Filteret er bygget til 8 ohms enheder og kan klare effekt op til 600 watt og er produceret af Monacor som borger for kvalitet og de ligger vægt på kvalitet og sælger kun gennem testede produkter.<br /></strong></div><div class="""tbg""><strong><br /></strong><strong><br /></strong><strong><br /></strong></div><div class="""tbg""><strong><br /></strong></div><div class="""tbg""> </div><table><tbody><tr>

```

<td><strong>General Information</strong></td>
<td>2-way</td>
</tr>
<tr>
<td>Output impedance</td>
<td>8 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td>Crossover frequency</td>
<td>2,500 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Slope/oct.</td>
<td>12 dB/18 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>Max. input power</td>
<td>600 W</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>120x60x132 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>1.1 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

402  
125340  
<https://bekent.dk/hojttalerterminal.html>  
Højttalerterminal guldbelagt ST-925G  
"<h2>Forbedr lydkvaliteten på dit højttalersystem med Højttaler terminal - ST-925G</h2>  
<p>Højttaler terminal - ST-925G er en skrue terminal med plads til 4mm<sup>2</sup> kabel og stik i enden til 4mm banan stik for hurtigere tilslutning. Dette produkt er ideelt til enhver lydentusiast, der ønsker at opnå en sikker og pålidelig tilslutning mellem deres højttalere og <a href=""https://bekent.dk/forstaerker.html"" title=""Forstærker"">forstærker.</a></p>  
<p>Med dette produkt kan du nemt og sikkert tilslutte dine højttalere og få den bedst mulige lydkvalitet. Højttaler terminalen kan håndtere kabelstørrelser på op til 4mm<sup>2</sup>, hvilket gør det til en alsidig løsning til både store og små højttalersystemer.</p>  
<p style="text-align: center;"><a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojtaler-tilbehor/hojtaler-terminaler.html"" title=""Højttalerterminaler""><strong><em>SE: Højttalerterminaler</em></strong></a></p>  
<p>Højttaler terminal - ST-925G har skrue terminaler, som sikrer en fast og pålidelig tilslutning til kablen. Denne sikre tilslutning er med til at forbedre lydkvaliteten betydeligt, da den reducerer risikoen for signalforstyrrelser og støj.</p>  
<p>Det bananformede stik gør det nemt at tilslutte og frakoble dine højttalere på en hurtig og effektiv måde. Dette betyder, at du kan skifte

højttalere og flytte rundt på dem uden at skulle tænke på komplicerede tilslutninger eller risikere at skade dine højttalere eller forstærker.</p>

<p>Højttaler terminal - ST-925G er et pålideligt og holdbart produkt, der er bygget til at holde i mange år. Dets robuste design sikrer, at det kan modstå de daglige belastninger, der er forbundet med at opbygge og vedligeholde et højttalersystem.</p>

<p>Hvis du leder efter en pålidelig og holdbar højttalerterminal, der er nem at tilslutte og giver den bedste lydkvalitet, så er Højttaler terminal - ST-925G det rette produkt for dig.</p>"

403

125620

<https://bekent.dk/msc-105-sw.html>

Speakon højttalerkabel 5 meter - MSC-105SW

"<h2>Introduktion til Speakon højttalerkabel 5 meter - MSC-105SW</h2>

<p>Skal du bruge et højttalerkabel til dit setup, så er det vigtigt at vælge et kabel af god kvalitet, som kan overføre lyden i høj kvalitet. Og her er Speakon højttalerkabel 5 meter - MSC-105SW et rigtig godt valg.

Kablet er meget fleksibelt og kommer med neutrik Speakon stik NL-4FX til en sikker og stabil tilslutning mellem højttaleren og forstærkeren.</p>

<p><strong>Fleksibelt kabelmateriale</strong></p>

<p>Fleksibilitet er nøgleordet, når det kommer til Speakon højttalerkabel 5 meter - MSC-105SW. Kablet er fremstillet i et meget fleksibelt materiale, som gør det nemt at tilslutte kablet og undgå kabelrod på scenen eller i studiet. Dette sikrer også, at kablet ikke tager skade under transport.</p>

<p><strong>Stik med spejlkontakter</strong></p>

<p>Speakon stik NL-4FX er et af de mest brugte højttalerstik blandt lydteknikere og musikere. Dette skyldes stikkets spejlkontakter, som sikrer en god forbindelse mellem højttaleren og forstærkeren, samtidig med at stikket er nemt at tilslutte og frakoble. Derudover er stikket også robust og kan tåle at blive brugt igen og igen.</p>

<p><strong>Specifikationer</strong></p>

<p>Speakon højttalerkabel 5 meter - MSC-105SW er et to-ledet kabel med en kerne på 2 x 2,5 mm<sup>2</sup>. Kablet kommer i sort farve, som er diskret og passer til de fleste opsætninger. Og med en længde på 5 meter er kablet nemt at manøvrere og bruge til både små og store events.</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p>Speakon højttalerkabel 5 meter - MSC-105SW er et kabel i høj kvalitet, som er velegnet til både musikere og lydteknikere. Det er fleksibelt og nemt at håndtere, samtidig med at det kommer med neutrik Speakon stik NL-4FX for en sikker tilslutning. Hvis du søger et pålideligt og fleksibelt højttalerkabel, så er Speakon højttalerkabel 5 meter - MSC-105SW det perfekte valg.</p>"

404

125640

<https://bekent.dk/msc-110-sw.html>

Speakon højttalerkabel 10m - MSC-110SW

"<p><strong>Introduktion:</strong><br />Speakon højttalerkabel 10m - MSC-110SW er et essentielt tilbehør til enhver, der har brug for at forbinde højttalere med en forstærker. Dette kabel er af høj kvalitet og kan overføre lydsignaler med maksimal kvalitet i op til 10 meter længde.

Produktet er designet med øje for brugervenlighed og holdbarhed, og det vil give dig en optimal oplevelse af lydkvalitet og stabilitet.</p>

<p><strong>Fleksibilitet:</strong><br />Det er utroligt vigtigt at have et højttalerkabel, der er meget fleksibel og kan modstå gentagne bøjninger og vibrationer uden at miste sin funktionalitet. Dette er præcis, hvad du får med Speakon højttalerkabel 10m - MSC-110SW. Kablet er lavet af et materiale af høj kvalitet, der er meget fleksibel og kan modstå gentagne bøjninger uden at beskadige ledninger eller forårsage forvrængning af lydsignalet.</p>

<p><strong>NEUTRIK SPEAKON stik:</strong><br />Kablet er udstyret med NEUTRIK SPEAKON stik NL-4FX, som er den efterspurgte stiktype i professionelle lydapplikationer. NEUTRIK SPEAKON stikkene er kendt for at leve en høj grad af pålidelighed og holdbarhed, hvilket gør Speakon højttalerkabel 10m - MSC-110SW til et produkt af høj kvalitet.</p>

<p><strong>Specifikationer:</strong><br />Speakon højttalerkabel 10m - MSC-110SW har en tykkelse på 2 x 2,5 mm<sup>2</sup> og kan overføre lydsignaler med høj frekvens i op til 10 meter længde. Produktet kommer i en sort farve og er nemt at transportere og opbevare på grund af dets fleksible design.</p>

<p><strong>Konklusion:</strong><br />Hvis du leder efter et højttalerkabel til at forbinde dine højttalere med en forstærker, er Speakon højttalerkabel 10m - MSC-110SW et solidt valg. Det leverer en høj kvalitet lydsignal og kommer med NEUTRIK SPEAKON-stikkene, som er kendt for at leve pålidelighed og holdbarhed i professionelle lydapplikationer. Kablet er også meget fleksibel, hvilket betyder, at det kan modstå gentagne bøjninger og vibrationer. Sammenfattende er dette produkt et kvalitetsprodukt, der er skabt med øje for brugervenlighed og holdbarhed.</p>"

405

125660

<https://bekent.dk/msc-115-sw.html>  
Speakon højtt.kabel 15m - MSC-115SW

"<h2>Fleksibelt højttalerkabel med NEUTRIK SPEAKON stik - MSC-115SW (15m)</h2>

<p>Har du brug for et højkvalitets højttalerkabel til at tilslutte dine højttalere med optimal lydkvalitet? Så er MSC-115SW Speakon højttalerkabel på 15 meter fra Monacor det perfekte valg for dig.</p>  
<p>Dette meget fleksible kabel er fremstillet med to 2,5 mm<sup>2</sup> kerner og er designet med NEUTRIK SPEAKON-stik NL-4FX for den bedste forbindelse. Med dette højttalerkabel får du en lydkvalitet, der lever op til selv de højeste krav.</p>

<p>MSC-115SW Speakon højttalerkabellets fleksible materiale gør det nemt at bøje og placere i den ønskede retning, så du ikke behøver at tænke på, om kablet passer til dit set-up. Det sorte kabel vil også passe godt ind i de fleste hjemmebiografer eller musikanlæg og giver et professionelt og elegant udseende.</p>

<p>Med dette højttalerkabel fra Monacor kan du være sikker på at få en fremragende lydkvalitet, pålidelig forbindelse og holdbarhed. De to kerner er blevet udsat for strenge test for at sikre, at de opfylder de højeste standarder inden for lydoverførsel.</p>

<p>Kablet er 15 meter langt, hvilket giver dig god fleksibilitet til at placere dine højttalere, uanset hvor du vil have dem i rummet. Så uanset om du er en DJ, performer eller bare en musikentusiast, vil dette højttalerkabel helt sikkert opfylde dine høje krav til lydkvalitet.</p>

<p>Så hvis du ønsker et professionelt højttalerkabel med en pålidelig forbindelse og ensartet lydkvalitet, så er MSC-115SW Speakon højttalerkablet fra Monacor det perfekte valg for dig!</p>"

406

125680

<https://bekent.dk/msc-205-sw.html>

Speakon højttalerkabel 5m - MSC-205SW

"<p>MSC-205SW er et højttalerkabel, der er designet til at leve en fremragende lydkvalitet og enkel tilslutning. Med NEUTRIK SPEAKON stik NL-4FX og et meget fleksibelt kabelmateriale er dette kabel perfekt til at forbinde højttalere sammen i en professionel lydopsætning.</p>

<p><strong>Specifikationer</strong></p>

<p>Dette højttalerkabel har fire kerner og en diameter på 2,5 mm<sup>2</sup>, hvilket giver en stærk og stabil forbindelse mellem højttalerne. MSC-205SW har en længde på 5 meter, hvilket er ideelt til mellemstore rum og mindre koncerter. Kablet er sort, hvilket passer til de fleste lydopsætninger.</p>

<p><strong>Fleksibelt kabelmateriale</strong></p>

<p>En af de bedste funktioner ved dette højttalerkabel er det meget fleksible kabelmateriale. Dette gør det nemt at trække kablet rundt om hjørner og omkring forhindringer, så du kan placere dine højttalere nøjagtigt, hvor du ønsker det. Det er et vigtigt træk i en professionel lydopsætning, hvor kablet skal trækkes rundt og under forskellige elementer.</p>

<p><strong>NEUTRIK SPEAKON stik</strong></p>

<p>De medfølgende NEUTRIK SPEAKON stik NL-4FX giver en sikker forbindelse, som minimere risikoen for udfald og støj i lydsystemet. NEUTRIK er kendt for deres skruefri og modulære design, der gør det nemt at tilslutte og frakoble højttalere fra forstærkeren uden brug af værktøj.</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p>Samlet set er MSC-205SW et ideelt højttalerkabel til den professionelle musiker og dj. Det fleksible kabelmateriale og de medfølgende NEUTRIK SPEAKON stik sikrer, at du kan leve en problemfri og krystalklar lyd til dit publikum. Med en længde på 5 meter er kablet perfekt til mindre koncerter og mellemstore rum. Investering i dette højttalerkabel vil helt sikkert være en god idé for enhver, der ønsker at have en professionel lydoplevelse. Køb MSC-205SW højttalerkabel nu og oplev forskellen i lydkvalitet."</p>

407

125700

<https://bekent.dk/msc-210-sw.html>

Speakon højttalerkabel 10m - MSC-210SW

"<p><strong>Introduktion:</strong></p>

<p>Er du på udskig efter et højttalerkabel, som garanterer en god lydkvalitet og samtidig er meget fleksibelt? Så er MSC-210SW Speakon højttalerkabel på 10m det helt rigtige valg for dig. Med NEUTRIK SPEAKON stik NL-4FX og et yderst fleksibelt kabelmateriale er dette kabel ideelt til at opnå den bedste lydoplevelse.</p>

<p><strong>Fleksibelt kabelmateriale:</strong></p>

<p>En af de store fordele ved MSC-210SW Speakon højttalerkablet er det meget fleksible kabelmateriale. Dette gør det utroligt nemt at håndtere og tilslutte, samtidig med at det mindske risikoen for knæk på kablet. Du kan altså nemt justere og placere dine højttalere, uden at skulle bekymre dig om kabelledningen.</p>

<p><strong>NEUTRIK SPEAKON stik NL-4FX:</strong></p>

<p>Speakon stikkene er kendte for deres høje kvalitet og performance. Med NEUTRIK SPEAKON stik NL-4FX kan du være sikker på, at du får et pålideligt og slidstærkt produkt, som vil holde i lang tid. Stikkene giver en sikker og god kontakt til højttalerne og har samtidig en god pasform.</p>

<p><strong>Cores:</strong></p>

<p>Med 4 x 2,5 mm<sup>2</sup> cores er MSC-210SW Speakon højttalerkablet meget robust og kan klare store mængder strøm. Dette er garantien for en god og stabil lydoplevelse. Du kan altså roligt stole på, at kablet giver en optimal lydgengivelse og er modstandsdygtigt over for slitage.</p>

<p><strong>Længde og farve:</strong></p>

<p>MSC-210SW Speakon højttalerkablet har en længde på 10m. Denne længde er optimal til både hjemmebrug og i større arrangementer. Derudover er kablet sort, hvilket passer godt til de fleste indretninger og omgivelser.</p>

<p><strong>Konklusion:</strong></p>

<p>Hvis du vil have et højttalerkabel, som giver en optimal lydgengivelse og samtidig er meget fleksibelt, så er MSC-210SW Speakon højttalerkablet perfekt til dig. Med NEUTRIK SPEAKON stik NL-4FX og et yderst fleksibelt kabelmateriale får du et kabel, som er solidt og samtidig nemt at tilslutte. MSC-210SW Speakon højttalerkablet er også velegnet til større arrangementer, hvor længden på 10m passer perfekt. Alt i alt er dette produkt et must-have for enhver lydentusiast, der ønsker den bedste lydoplevelse.</p>"

408

125720

<https://bekent.dk/msc-215-sw.html>

Speakon Højttalerkabel 15m - MSC-215SW

"<h2>Introduktion til Speakon Højttalerkabel 15m - MSC-215SW</h2>

<p>For den ultimative musikoplevelse er det vigtigt med et godt højttalerkabel, der kan levere lyden i sin fulde kraft uden interferens eller forstyrrelser. Speakon Højttalerkabel 15m - MSC-215SW er et professionelt højttalerkabel, der er designet til at give dig den bedst mulige lydoplevelse. Uanset om du er en professionel musiker, DJ eller bare en entusiastisk musikelsker, vil Speakon Højttalerkabel 15m - MSC-215SW give dig en utrolig højkvalitetslyd, når du afspiller musik.</p>

<p><strong>Neutrik Speakon stik</strong></p>

<p>Speakon Højttalerkabel 15m - MSC-215SW har Neutrik Speakon stik, der let kan tilsluttes til enhver højttaler eller forstærker. Neutrik Speakon stik er kendt for at have en høj ydeevne og en høj belastningskapacitet, som gør dette kabel specielt egnet til professionelle koncerter, live-events og studiooptagelser. Neutrik Speakon stik har også en låsemekanisme, der øger kablets stabilitet og sikkerhed, og forhindrer kabelfejl og uforudsete afbrydelser.</p>

<p><strong>Meget fleksibelt kabelmateriale</strong></p>

<p>Speakon Højttalerkabel 15m - MSC-215SW er lavet af et meget fleksibelt kabelmateriale, der giver dig stor frihed og bevægelsesfrihed, når du spiller musik. Dette kabel er meget nemt at håndtere og bevæge rundt omkring, og det er samtidig holdbart og pålideligt.</p>

<p><strong>Specifikationer</strong></p>

<p>Speakon Højttalerkabel 15m - MSC-215SW har 4 x 2.5 mm<sup>2</sup> kobberkabler, der giver højttalerne en så ren og kraftfuld lyd som muligt. Kablet har en længde på 15 meter og er sort i farven. Speakon Højttalerkabel 15m - MSC-215SW er SEO-venligt, hvilket betyder, at det kan hjælpe med at øge synligheden af dette produkt online.</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

409

126360

<https://bekent.dk/hojttalerterminal-kraftig-guldbelagt.html>  
Højttalerterminal kraftig guldbelagt ST-975GM  
<div class="tbg" id="tbg26048"><span style="font-size: large;"><strong>High-end Højttalerterminal</strong></span></div>  
<div class="tbg"><span style="font-size: large;"> </span></div>  
<div class="tbg">

Tak fordi du kigger på vores ST-975GM højttalerterminal. Denne terminal er den perfekte løsning for dig, der ønsker en pålidelig og kraftig guldbelagt terminal til din højttaler. Med denne terminal kan du opnå en virkelig god forbindelse og en monster terminal, der vil sikre den bedst mulige ydeevne.</p>

<a href="https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojtaler-tilbehor/hojtaler-terminaler.html" title="Højttalerterminaler"><strong><em>Se vores udvalg i Højttalerterminaler</em></strong></a></p>

Vores ST-975GM højttalerterminal er den perfekte løsning til alle dine behov. Den er lavet af høj kvalitet guldbelagte poler, som sikrer en høj grad af holdbarhed og pålidelighed. Terminalen er firkantet og kan skrues fast, hvilket sikrer en god forbindelse og forbedret ydeevne.</p>

Denne terminal er også velegnet til 4 mm bananstik, hvilket giver dig mulighed for at vælge mellem forskellige typer af kabler og tilslutninger. Den kan anvendes i et bredt spektrum af applikationer og er den perfekte løsning til alle, der ønsker at få mest muligt ud af deres højttalere.</p>

Med dimensionerne 120 x 50 mm passer denne terminal til de fleste højttalere. Montage dimensioner kan ses i tegningen, hvilket giver dig mulighed for at placere den på en passende måde. Vægten på 183 g gør den nem at håndtere og montere.</p>

<p></p>

</div>"

410

126440

<https://bekent.dk/mzf-8615.html>  
Monteringsskrue sort MZF-8615 5x30mm 16 stk  
<h1 id="tbg24785" class="tbg"><span style="font-size: large;"><strong>Umbraco træsskrue sort 16 Stk</strong></span></h1>  
<div class="tbg"><span style="font-size: large;"><strong><br /></strong></span></div>  
<div class="tbg"><span style="font-size: large;"><strong>Kvalitets umbraco selvskærende sort skruer, giver et godt look til dine højttaler. Det er også mere sikkert at montere højttaler enheder med umbraco skruer, da bitten ikke så let smutter og ridser skruen, eller det der er værre og ødelægge et kantophæng.</strong></span></div>  
<ul>

```
<li><span style=""font-size: large;"><span style=""font-size: large;"><strong></strong></span></span>
<div class="tbgb"> </div>
</li>
<li>
<div class="tbgb"><span style=""font-size: large;"><strong>5 x 30 mm</strong></span></div>
</li>
<li>
<div class="tbgb"><span style=""font-size: large;"><strong>16 stk</strong></span></div>
</li>
<li>
<div class="tbgb"><span style=""font-size: large;"><strong>sort</strong></span></div>
</li>
<li>
<div class="tbgb"><span style=""font-size: large;"><strong>umbraco<br /></strong></span></div>
</li>
</ul>
<div class="tbgb"> </div>
<div class="tbgb"> </div>"
```

411

126450

<https://bekent.dk/2-vejs-delefilter-3000-hz-monacor-dn-1218p.html>  
Monacor DN-1218P Delefilter 2-vejs 3000 Hz 8 Ohm  
" <div id="tbgb22886" class="tbgb"><strong>Monacor</strong><strong>DN-1218P </strong><strong>2 Vejs delefilter 8 Ohm 3000 Hz </strong></div>  
<div class="tbgb"><strong><br /></strong></div>  
<div class="tbgb"><strong>Professionel Delefilter med en delefrekvens på 3000 Hz, der deles med 18dB ned af til og hele 12dB op af til. Dette filter er bygget af kvalitets komponenter der gør det egner sig både til Hifi konstruktioner og mellemstore PA højtalere. Det er udstyret med en diskant beskyttelse som gør det næsten umuligt at brænde din diskant af, en smart løsning som er anvendelig for de fleste, taler man High-end løsninger til mange mange penge, kan man naturligt argumenter for at der er et lille lyd tab i den løsning, man bygge man et dyrt High-end system vil man ofte også konstruere et delefilter fra bunden. </strong></div>  
<div class="tbgb"><strong><br /></strong></div>  
<div class="tbgb"><strong>Dette delefilter er 2 vejs delefilter med rigtig mange anvendelse muligheder og kan varmt anbefales, det kommer fra tyske monacor som vi har samarbejdet med siden 1990 og de har produceret kvalitet de sidste 50 år.<br /></strong></div>  
<div class="tbgb"><strong><br /></strong></div>  
<div class="tbgb"><strong><br /></strong></div>  
<div class="tbgb"> </div>  
<div id="tbgb22886" class="tbgb">
<ul>
<li>High slopes</li>
<li>High-quality version</li>
<li>Film capacitors</li>
<li>Tweeter protection</li>
</ul>

```

</div>
<p>|</p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><strong>General Information</strong></td>
<td>2-way</td>
</tr>
<tr>
<td>Output impedance</td>
<td>8 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td>Crossover frequency</td>
<td>3 kHz</td>
</tr>
<tr>
<td>Slope/oct.</td>
<td>12 dB/18 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>Max. input power</td>
<td>350 W</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>125x32x110 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>0.48 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

412  
126660  
<https://bekent.dk/mbr-100-2528.html>  
Basrefleksrør 100mm - MBR-100  
"<h2>Basrefleksrør 100mm - MBR-100: Den ultimative løsning til din højttaler</h2>  
<p>Hvis du er en lydentusiast, er Basrefleksrør 100mm - MBR-100 en must-have til din højttaler. Dette basrefleksrør er designet til at forbedre lydkvaliteten og give dig en mere autentisk lydoplevelse. Det er fremstillet af høj kvalitet og holdbare materialer, hvilket betyder, at det kan modstå selv den mest intense brug og stadig opretholde sin ydeevne.</p>  
<p><strong>Fremragende ydeevne og forbedret lydkvalitet</strong></p>  
<p>Basrefleksrør 100mm - MBR-100 er designet til at optimere luftstrømmen og reducere støj, hvilket resulterer i en renere og mere afbalanceret lyd. Denne basrefleksrør er også i stand til at forbedre basgengivelsen og give en mere kraftfuld og dyb bas, der vil give dine lydoplevelser en helt ny dimension. Det har en Inside Ø på 99 mm, Outside Ø på 103 mm, Length på 114 mm, Flange Ø på 121 mm og Area (SV) på 77 cm<sup>2</sup>, der gør det kompatibelt med en bred vifte af højttalere.</p>

<p style=""text-align: center;"><strong><em>Læs vores artikel: <a href=""https://bekent.dk/blog/kabinet-beregning-lukket-kabinet/"" title=""Valg af kabinet - lukket eller basrefleks"">Valg af kabinet - lukket eller basrefleks</a></em></strong></p><p><strong>Robust konstruktion</strong></p><p>Basrefleksrør 100mm - MBR-100 er fremstillet af materialer af høj kvalitet, der er valgt for deres holdbarhed og lydneutrale egenskaber. Det betyder, at du kan nyde forbedret lydkvalitet i mange år fremover. Dette basrefleksrør er også meget nemt at installere og vedligeholde.</p>

413

127290

<https://bekent.dk/spikes-guldfarve.html>

Højttalerspikes guldfarve

"<h2>Højttalerspikes Guldbelagt (4 stk) SPS-10/GO Højttalerspikes - Justerbare højtalere spikes i elegant guldbelagt finish</h2><p>Højttalerspikes Guldbelagt (4 stk) SPS-10/GO Højttalerspikes er den perfekte tilføjelse til dit højttalersystem. Disse højtalere spikes er justerbare i højden og har skiver med til at stille spiken på. De er udført i en smuk guldbelagt finish, som giver en elegant og stilfuld touch til dine højttalere.</p><p>Højttalerspikes er en vigtig del af ethvert højttalersystem. De hjælper med at reducere vibrationer og forbedre lydkvaliteten, samtidig med at de beskytter dine gulve mod skader. Disse højtalere spikes er ideelle til både hjemmebiograf og musiklytning, og de er nemme at installere.</p><p style=""text-align: center;"><a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojtaler-tilbehor/spikes-og-fodder.html"" title=""Højttaler spikes og fodder""><strong><em>Højtalere Spikes og Fodder</em></strong></a></p>

<p>Med deres justerbare højde kan du tilpasse højden på dine højttalere, så de passer perfekt til din rumindretning. Skiverne på spiken sørger for, at du kan placere dem på en række forskellige overflader og stadig opretholde en stabil og sikker base til dine højttalere.</p>

<p>Højttalerspikes Guldbelagt (4 stk) SPS-10/GO Højttalerspikes er også holdbare og pålidelige. De er fremstillet af højkvalitetsmaterialer og har en robust konstruktion, der sikrer langvarig ydeevne. Deres guldbelagte finish giver dem også en høj grad af modstandsdygtighed mod korrosion og rust.</p>

<p>Med dette produkt får du ikke kun højtalere spikes af høj kvalitet, men også en smuk og elegant finish, der passer til enhver indretning. Køb Højttalerspikes Guldbelagt (4 stk) SPS-10/GO Højttalerspikes i dag og opgrader dine højttalere til det næste niveau.</p>

<p><strong>Fordele:</strong></p>

<ul>

<li>Justerbare i højden for at tilpasse dine højttalere til din rumindretning</li>

<li>Medfølgende skiver gør det muligt at placere dem på forskellige overflader og opretholde en stabil og sikker base til dine højttalere</li>

<li>Guldbelagt finish giver et elegant og stilfuldt look til dine højttalere</li>

<li>Forbedrer lydkvaliteten ved at reducere vibrationer og rystelser</li>

<li>Beskytter dine gulve mod skader fra højttalere, der vibrerer og ryster på gulvet</li>

<li>Holdbare og pålidelige med højkvalitetsmaterialer og robust konstruktion</li>

<li>Nemme at installere</li>

</ul>

<p><strong>Ulempen:</strong></p>

<ul>

<li>Kun 4 højtalere spikes inkluderet i pakken, som er tilstrækkelige til kun en højttaler</li>

<li>Kan være lidt dyrere end nogle andre typer højtalere spikes på markedet</li>

</ul>

<p>Samlet set er Højtalerspikes Guldbelagt (4 stk) SPS-10/GO Højttalerspikes et kvalitetsprodukt, der er ideelt til at forbedre lydkvaliteten af dine højtalere og beskytte dine gulve mod skader. Deres justerbare højde og medfølgende skiver gør det muligt at placere dem på en række forskellige overflader og stadig opretholde en stabil og sikker base til dine højtalere. Deres smukke guldbelagte finish giver også et elegant og stilfuldt touch til dine højtalere.</p>"

414

127300

<https://bekent.dk/hojtaler-spikes-sorte.html>

Højttalerspikes Sorte 4 stk SPS-10/SC

"<h2 class=""tbq"" id=""tbq26003""><span>Stabiliser & forbedr din musikoplevelse med SPS-10/SC Højttalerspikes</span></h2>

<div class=""tbq"">Opgrader din lytteoplevelse med SPS-10/SC Højttalerspikes. Dette elegante sæt med 4 spikes i sort chromium farve, giver dine højtalere et løft både i udseende og lydkvalitet. Nem at montere med de medfølgende møtrikker, kan justeres i højden for at opnå en vandret stilling selv på skæve gulve. Også tilgængelig i en guld farve. Gør en forskel i din lytteoplevelse med SPS-10/SC Højttalerspikes<br /><strong style=""font-size: large;""></strong></div>

<div class=""tbq""></div>

<div class=""tbq"" style=""text-align: center;""><a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojtaler-tilbehor/spikes-og-fodder.html"" title=""Højttaler spikes og fodder""><strong><em>Højttaler Spikes og Fodder</em></strong></a></div>

<div class=""tbq""></div>

<h2 class=""tbq""><span><span>Brug af højttalerspikes har mange fordele:</span></span></h2>

<div class=""tbq""><ol>

<li>

<p>Forbedret lydkvalitet: Spikes hjælper med at reducere vibrational interferens mellem højttaleren og underlaget, hvilket resulterer i en mere klar og præcis lyd.</p>

</li>

<li>

<p>Optimeret udseende: Højttalerspikes giver dine højtalere et mere elegant og professionelt udseende.</p>

</li>

<li>

<p>Stabil placering: Spikes tillader justering af højden, så højttalerne kan stå vandret, selv på skæve gulve, og undgå at vælte.</p>

</li>

<li>

<p>Beskyttelse af underlaget: Højttalerspikes beskytter underlaget mod skader fra højttalerens vægt.</p>

</li>

<li>

<p>Øget lydseparation: Spikes forbedrer lydseparationen mellem højttalerne og omgivelserne, hvilket resulterer i en mere detaljeret lyd</p>

</li>

</ol></div>

<div class="tbgb"><span style="font-size: large;"><strong> </strong></span></div>

<div class="tbgb"><span style="font-size: large;"><strong> </strong></span></div>"

415  
127320  
<https://bekent.dk/spikes-hojttaler.html>  
Højttalerspikes Krom sorte - SPS-20/SC

"<h2 class="tbgb" id="tbgb26004"><span style="font-size: large;"><strong>Højtalere spikes ( 4 stk ) - SPS-20/SC</strong></span></h2>

<div class="tbgb">Disse SPS-20/SC Højttalerspikes er både kraftige og flotte at se på. De er lette at montere med den medfølgende selvklæbende tape, og du kan justere højden, så du får den perfekte placering til din< a href="https://bekent.dk/hojttaler.html" title="Højttaler">højttaler.</a> Der medfølger også skiver, så du kan stille spikes på og undgå, at de ridser eller beskadiger dit gulv.

<p>Spikes'ene er lavet i en flot sort chrom, som passer til de fleste højtalere og indretninger. Med dette sæt får du 4 spikes, så du har nok til en højttaler i et sæt.</p>

<p><strong>Fordele:</strong></p>

<ul>

<li>Forbedrer lydkvaliteten ved at reducere vibrationer og resonans i højttaleren.</li>

<li>Beskytter dit gulv mod ridser og beskadigelse ved brug af skiver.</li>

<li>Kan justeres i højden for at give den bedste placering til din højttaler.</li>

<li>Nemt at montere med den medfølgende selvklæbende tape.</li>

<li>Lavet i flot sort chrom, som passer til de fleste højtalere og indretninger.</li>

<li>Sættet indeholder 4 spikes, så du har nok til en højttaler i et sæt.</li>

</ul>

<p><strong>Ulemper:</strong></p>

<ul>

<li>Kræver en vis mængde plads under højttalerne, hvilket kan være et problem, hvis du har en begrænset plads i dit rum.</li>

<li>Selvom skiverne beskytter dit gulv, kan de stadig efterlade mærker, hvis du flytter spikes'ene rundt.</li>

<li>Der kan være nogle lydforskelle afhængigt af, hvilken type højttaler du bruger dem med, og hvordan du placerer dem.</li>

</ul>

<p>Hvis du vil højne lydkvaliteten på dit anlæg og beskytte dit gulv, er disse højttaler spikes et rigtig godt valg. De er lette at montere, justere og bruge, og de ser samtidig flotte ud.</p>

</div>  
<div class="tbг"> </div>"

416  
660196  
<https://bekent.dk/mzf-8309.html>  
Bærehåndtag sort plastik til højttaler- CR-308  
"

<strong>Plastik indbygnings håndtag.</strong></div>  
<div class="tbг"><strong></strong></div>  
<div class="tbг"><strong>Et solid og holdbart plastikhåndtag der  
giver en god bære komfort til dit højttaler kabinet. Dette højttaler  
håndtag har en medium størrelse der passer de fleste. Det måler 135 \* 88  
\* 75 mm</strong></div>  
<div class="tbг"><strong></strong></div>  
<div class="tbг" id="tbг24759"><strong> </strong></div>  
<p>|</p>"

417  
127380  
<https://bekent.dk/mzf-338.html>  
Bærebeslag / håndtag til Pa Højttaler MZF-337  
"

<strong>Højttaler Håndtag til  
højttaler kabinetter, ergonomisk udførelse.<br /></strong></div>  
<div class="tbг"><strong><br /></strong></div>  
<div class="tbг"><strong>Recessed handle for speaker  
cabinets</strong><br /><span class="norm">Ergonomic, stable plastic  
version, 166x210x60 mm.</span></div>  
<p> </p>"

418  
127520  
<https://bekent.dk/crb-165sgp.html>  
"Autohøjttalergitter 16,5 cm - 6 1/2" - CRB-165SGP"  
"

<strong>Pairs of Decorative Speaker  
Grilles</strong><br /><span class="norm">For car chassis speakers.  
Matching the car-specific chassis types.</span></div><div ID="tbг22653" class="tbг"><strong>Pair of decorative speaker  
grilles,</strong></div>|<table><tr><td>Outside Ø</td><td>Ø  
180mm</td></tr><tr><td>Inside Ø</td><td>Ø 148mm</td></tr><tr><td>Total  
height</td><td>17mm</td></tr><tr><td>Matching</td><td>type  
165</td></tr></table>"

419  
127990  
<https://bekent.dk/cp-1-sw.html>  
Monteringsplade uden huller til stik Højttaler CP-1/SW  
"

<strong></strong></div>  
<div class="tbг"><h2>Monteringsplade uden huller til stik Højttaler CP-1/SW.</h2>  
<p>Denne monteringsplade er ideel til PA højttaler systemer, hvor en  
stabil løsning er nødvendig. Den er sort lakeret og lavet af stål,  
hvilket gør den både solid og holdbar. Denne monteringsplade er perfekt  
til dig, der ønsker en monteringsplade til dine højttalere, hvor du selv  
kan bore huller til dit speakonstik eller XLR stik.</p>  
</div>"

420  
128070  
<https://bekent.dk/cp-5-sw.html>  
Monteringsplade huller til speakonstik CP-5/SW  
"

## Monteringsplade til speakonstik: CP-5/SW

Denne monteringsplade er det perfekte valg til dig, der ønsker en nem og sikker installation af speakonstik til dit lydsystem. Pladen er udstyret med forborede huller til to <https://bekent.dk/stik-og-kabler/stik/speakon-stik.html> " Speakonstik til Højttaler"">speakonstik, som gør monteringsprocessen hurtig og enkel.

Pladen er sort og har en enkel og stilfuld finish, som passer godt til de fleste lydsystemer. Den er designet til at holde dine speakonstik på plads og sikre, at de forbliver på plads, selv når de udsættes for vibrationer og andre påvirkninger.

Med denne monteringsplade kan du være sikker på, at dine speakonstik er sikkert monteret og klar til brug. Pladen er nem at installere, og den kan bruges både i professionelle og private lydsystemer.

"

421  
128420  
<https://bekent.dk/mrh-200.html>  
PA mellotone diskant horn MRH-200  
"

**PA mid-high range horn**

- Horn made of glass fibre reinforced ABS plastic
- Low-resonance due to robust design with a wall thickness of 8 mm
- 25 mm (1") flange connection with standard 2-hole and 3-hole screw connection
- Even radiation
- Recommended minimum crossover frequency: 1 kHz

|

Frequency range	700-20,000 Hz
Mounting cutout	260x165 mm
Mounting depth	202 mm
Radiation angle (vert./hor.)	60°/100°
Dimensions	320x198x210 mm

```
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>1.3 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

422  
128510  
<https://bekent.dk/mrd-200-vc.html>  
"Svingspole MRD-200/VC 44,5 mm 8 Ohm"  
"<h1 id=""tb24650"" class=""tb24650""><span style=""font-size: large;""><strong>Udskiftnings spole 44,5 mm 8 Ohm</strong></span></h1>  
<div class=""tb24650""><span style=""font-size: large;""><strong><br /></strong></span></div>  
<div class=""tb24650""><strong><span style=""font-size: large;"">Passer til img Stageline MRD-200 og Denne svingspole passer perfekt til JBL 2410, 2420, 2420H, 2421, 2421H, 2421A, 2425, 2425H, 2425HS, 2426, 2426H, 2427, 2427H, 2461, 2461H, 2470, 2470H, driver / horn.</span><br /></strong></div>  
<div class=""tb24650""><strong><br /></strong></div>  
<div class=""tb24650""><span class=""norm"" style=""font-size: large;"">Kvalitets svingspole / voicecoil til udskiftning i Horndriver.</span></div>  
<div class=""tb24650""><span class=""norm"" style=""font-size: large;""><br /></span></div>  
<ul>  
<li>  
<div class=""tb24650"">Måler 44,5 mm</div>  
</li>  
<li>  
<div class=""tb24650"">8 Ohm</div>  
</li>  
<li>  
<div class=""tb24650"">Kvalitet</div>  
</li>  
<li>  
<div class=""tb24650"">Nem at udskifte</div>  
</li>  
</ul>  
<p>|</p>"

423  
128720  
<https://bekent.dk/mzf-4012.html>  
Monteringsskrue 4x12mm (100stk ) sort - MZF-4012  
"<div id=""tb24745"" class=""tb24745""><span style=""font-size: x-large;""><strong>Sorte nedsænket træskruer - pose med 100 stk</strong><span class=""norm"">.</span></span><br /><span class=""norm"" style=""font-size: x-large;"">3.5x12 mm med flat halv rundt hoved, selv skærende til mange formål - et godt valg til højttaler selvbyg til montering af terminaler mm.</span><br /><span class=""norm"" style=""font-size: x-large;""><br /></span></div>  
<div class=""tb24745""> </div>  
<div class=""tb24745"">

```
<ul>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Sorte skruer</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Pose med 100 stk</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">3,5 x 12 mm</span></li>
</ul>
</div>"
```

424  
128730  
<https://bekent.dk/mzf-4018.html>  
Skrue sort 4x18mm (100stk) - MZF-4018  
"<div ID="tbg24746" class="tbg"><strong>Recessed head wood screws,</strong><span class="norm">(bag of 100).</span><br/><span class="norm">4x18 mm with flat half-round head, black, self-cutting, for general applications.</span><br/><span class="norm">Supplied in bags of 100s: 1 x screw set MZF-....= 100 screws</span></div>|"

425  
128740  
<https://bekent.dk/mzf-4019.html>  
Monteringsskrue 4x19mm (100stk) sorte - MZF-4019  
"<div ID="tbg24747" class="tbg"><strong>Recessed head wood screws,</strong><span class="norm">(bag of 100).</span><br/><span class="norm">4x19 mm with lens head, black, self-cutting, for general applications.</span><br/><span class="norm">Supplied in bags of 100s: 1 x screw set MZF-....= 100 screws</span></div>|"

426  
128750  
<https://bekent.dk/mzf-4032.html>  
Monteringsskrue 4x32mm (100 stk ) sorte - MZF-4032  
"<div ID="tbg24749" class="tbg"><strong>Recessed head wood screws,</strong><span class="norm">(bag of 100).</span><br/><span class="norm">4x32 mm with flat half-round head, black, self-cutting, for general applications.</span><br/><span class="norm">Supplied in bags of 100s: 1 x screw set MZF-....= 100 screws</span></div>|"

427  
128760  
<https://bekent.dk/mzf-4025.html>  
Monterings skrue til højttaler 4x25mm (100stk ) sorte - MZF-4025  
"<div class="""tbg"""><span style=""font-size: x-large;""><strong><br />Forsænket træskruer , ( pose af 100 ). </strong></span></div><div class="""tbg"""><span style=""font-size: x-large;""><strong>4x25 mm med flad halv - rundt hoved , sort, selv- skæring, til generelle anvendelser . Leveres i poser af 100'erne : 1 x skrue sæt MZF -.... = 100 skruer</strong></span></div><div class="""tbg"""> </div><div class="""tbg"""> </div><div class="""tbg""">  
<ul>
<li><span style=""font-size: x-large;"">4 x 25 mm </span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Sorte skruer</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Flad rundt hoved</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">100 stk i en pose</span></li>
</ul>

</div>  
<p>|</p>"

428  
660189  
<https://bekent.dk/mzf-8303.html>  
Højttaler Håndtag Strop - CR-83  
"<div class=""tbg""><strong></strong></div>  
<div class=""tbg"" id=""tbg24756""><strong>Strap  
handle,</strong><span class=""norm"">spring steel sheet version with  
plastic sleeve.</span>  
<ul>  
<li>Metal end caps</li>  
<li>Supplied with 2 x 4x25 mm screw</li>  
<li>Length: 240 mm</li>  
</ul>  
</div>  
<p>|</p>"

429  
129130  
<https://bekent.dk/sps-35-go.html>  
Spikes forgylde SPS-35/GO Monacor  
"<h2>Forgyldte højtalerspikes - ekstra slanke og justerbare.</h2>  
<p>Dette sæt af <a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojtalere-  
tilbehør/spikes-og-fodder.html"" title=""Højttaler  
spikes"">højttalerspikes</a> er et must-have for enhver lydentusiast.  
Disse spikse er ekstra slanke og forgylde, hvilket giver en elegant og  
sofistikeret stil, der passer til enhver højttaler. De fire spikse er  
justerbare i højden og leveres med pads til at stille spiksen på. Dette  
giver dig mulighed for at finjustere placeringen af dine højttalere for  
at opnå den bedst mulige lydkvalitet.</p>  
<p>Hver højttalerspike er udstyret med supportdiske og drive-in  
møtrikker, som gør installationen let og smertefri. Du vil være i stand  
til at montere dine højttalere på et stabilt og sikkert fundament, så du  
kan nyde din yndlingsmusik uden forvrængning eller forstyrrelser.</p>  
<p>Dette sæt af højtalerspikes er ideelt til alle typer højttalere,  
uanset om de er store eller små. Den forgylde overflade og det slanke  
design gør det muligt at integrere højttalerne diskret i ethvert  
interiørdesign.</p>"

430  
129140  
<https://bekent.dk/sps-35-sc.html>  
Spikes høje slanke spikes Monacor SPS-35/SC  
"<h2>Sort crom Monacor SPS-35/SC højttaler spikes - stilfuld og  
robust</h2>  
<p>Hvis du er på udkig efter en flot og slank løsning til at justere  
højden på dine højttalere, er Monacor SPS-35/SC højtalere spikes et rigtig  
godt valg. Med en højdejusterbar funktion kan du nemt justere højden, så  
dine højttalere står perfekt i forhold til lyttepositionen. Det giver en  
optimal lydoplevelse og er med til at sikre, at du får det bedste ud af  
dine højttalere.</p>  
<p>Denne pakke indeholder 4 styk højttaler spikes, som har en ultra-slim  
udformning og er udstyret med supportdiske og drive-in-nuts. Du kan vælge  
mellem to forskellige versioner, en med guldbelægning (GO) eller en sort

crombelægning (SC), så du kan finde den, der passer bedst til dit setup.</p><p>Se vores komplette udvalg af: <a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojtalere-tilbehor/spikes-og-fodder.html"" title=""Højttaler spikes og fodder""><strong><em>Højttaler Spikes og Fodder</em></strong></a></p><p>De flotte og slanke spikes er ikke kun praktiske, men de ser også rigtig godt ud. Med deres flotte sort crombelægning passer de til de fleste typer højttalere og kan nemt integreres i dit nuværende setup. Spikesene har en enkel og stilfuld udformning, som vil passe perfekt ind i de fleste hjem.</p><p><strong>Fordele:</strong></p><ul><li>Justerbare i højden, så du kan optimere lyttepositionen og få den bedste lydoplevelse</li><li>Ultra-slim udformning og flot design, der passer til de fleste typer højttalere og kan nemt integreres i dit nuværende setup</li><li>Robuste og holdbare, fremstillet af materialer af høj kvalitet, der sikrer, at spikesene vil holde i lang tid og beskytte dine højttalere mod skader</li><li>Hjælper med at reducere vibrationer og støjdæmpe højttalerne, hvilket giver en bedre lydkvalitet</li><li>Nemme at montere på højttalerne med de medfølgende supportdiske og drive-in-nuts</li></ul><p><strong>Ulemper:</strong></p><ul><li>Kræver justering af højden, hvilket kan tage lidt tid at finde den optimale position</li><li>Kan være lidt dyrere end andre typer højttalerfodder eller -stativer på markedet</li></ul><p>Samtidig er Monacor SPS-35/SC højtalere spikes også meget robuste og holdbare. De er fremstillet af materialer af høj kvalitet, der sikrer, at spikesene vil holde i lang tid og beskytte dine højttalere mod skader.</p><p>For at opsummere er Monacor SPS-35/SC højtalere spikes en smart, praktisk og flot løsning til at justere højden på dine højttalere. De er både robuste og holdbare og passer til de fleste typer højttalere. Så hvis du vil have den bedste lydoplevelse og samtidig have en flot og stilfuld løsning til dine højttalere, så er disse spikes et rigtig godt valg.</p>"

431

129150

<https://bekent.dk/sps-45-sw.html>

Spikes pakke med 4 stk Monacor SPS-45/SW

"<p>Hvis du vil have den bedste lydkvalitet fra dine højtalere, er Monacor SPS-45/SW højtalere spikes det helt rigtige valg. Disse højtalere spikes er et sæt på 4 stk og er designet til at give en stabil og elegant montering til alle kompakte højtalersystemer. Disse spikes er ikke kun elegante, men også justerbare i højden og udstyret med tælle-møtrikker. Deres sorte burnished finish giver et professionelt look, der passer til enhver indretning.</p>

<p>Monacor SPS-45/SW højtalere spikes er diskrete og kræver kun et 8 mm hulbor for montering. Dette gør dem nemme at installere og passer perfekt

til mindre højtaler systemer. Justerbarheden i højden gør det nemt at tilpasse højtalerne efter dine specifikke behov og rumforhold.</p><p style=""text-align: center;""><a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojaere1/hojaer-tilbehor/spikes-og-fodder.html"" title=""Højttaler spikes og fodder""><strong><em>Højttaler Spikes og Fodder</em></strong></a></p><p><strong>Fordele:</strong></p><ul><li>Øger stabiliteten af dine højtalere og beskytter dem mod vibrationer</li><li>Justerbare i højden, så de kan tilpasses dine specifikke behov og rumforhold</li><li>Diskret og elegant design, der passer til alle kompakte højtaler systemer</li><li>Nem installation med kun et 8 mm hulbor, der kræves</li><li>Øger lydkvaliteten og giver en mere præcis lydgengivelse</li></ul><p><strong>Ulemper:</strong></p><ul><li>Kræver boring i højttalerens bund, hvilket kan påvirke nogle højttaleres garanti</li><li>Justeringsmekanismen kan være lidt vanskelig at bruge for nogle brugere</li></ul><p></p><p>Med disse højtaler spikes fra Monacor kan du forvente en øget lydkvalitet og stabilitet, når du lytter til din yndlingsmusik eller ser dine yndlingsfilm. Disse spikes vil også beskytte dine højtalere mod vibrationer, der kan opstå, når du hører musik i høje lydstyrker.</p>"

432

129160

<https://bekent.dk/sps-65-sw.html>

Spikes pakke med 4 stk Monacor SPS-65/SW

"<h2 class=""tbog"" id=""tbog26013""><strong>Højttaler spikes sæt med 4 stk </strong></h2>

<div class=""tbog"">

<p>Denne Spikes pakke med 4 stk Monacor SPS-65/SW er et fantastisk produkt til dig, der ønsker at få mest muligt ud af dit højttalersystem. Disse spikes er designet til at forbedre lydkvaliteten og give en mere stabil oplevelse, og samtidig have et diskret design. I denne produktbeskrivelse vil vi give dig en detaljeret oversigt over, hvad du kan forvente af dette produkt.</p>

<p style=""text-align: center;""><a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojaere1/hojaer-tilbehor/spikes-og-fodder.html"" title=""Højttaler spikes og fodder""><strong><em>Højttaler Spikes og Fodder</em></strong></a></p>

<p><strong>Funktioner og fordele:</strong></p>

<p>Med dette sæt af højttaler spikes vil du få en mere stabil højttaleroplevelse, da spikesene giver en bedre og mere fast montering af højttalerne. Samtidig er disse spikes også justerbare i højden, hvilket gør det nemt for dig at justere højden af højttalerne, så de passer perfekt til dit rum og dine lyttebehov.</p>

<p>Disse spikes er ideelle til større højttalere og er designet til at håndtere selv meget tunge højttalere. Det betyder, at du kan bruge dem

med tillid til at holde dine højttalere på plads, uden at skulle bekymre dig om dem at falde eller ryste under brug.</p>

<p><strong>Design:</strong></p>

<p>Disse spikes har en smuk og diskret sort finish, der passer godt til de fleste højttalere og indretninger. Den sorte farve gør det også lettere at skjule spikesene, så de ikke tiltrækker unødig opmærksomhed.</p>

<p><strong>Installation:</strong></p>

<p>For at montere disse spikes skal du bore et 13 mm hul i højttalerens bund. Herefter skal du skrue spikesene i de trådede indsatsen, der er inkluderet i pakken. Du kan justere højden af spikesene ved at dreje på counternutsene, som er inkluderet i pakken. Du skal bruge en 10 mm unbrakonøgle til montering af spikesene.</p>

</div>"

433

129210

<https://bekent.dk/msc-505-sw.html>

Speakon højtt.kabel 5m - MSC-505SW

"<h2><strong>Fleksibelt højttalerkabel | Speakon kabel 5m - MSC-505SW</strong></h2>

<p><strong>Introduktion</strong><br />Speakon-højttalerkabel 5 meter 2 x 1,5mm<sup>2</sup> - MSC-505SW er en fuldt pakket højttalerkabel, der kommer klar til brug med dit højttalersystem. Det er et sortfarvet kabel med en høj fleksibilitet og kvalitet, der er designet til at tilbyde connectivitet mellem dine højttalere og forstærkere. Dette produkt er udstyret med NEUTRIK SPEAKON stik for en sikker og solid forbindelse.</p>

<p><strong>Kabelmateriale</strong><br />Det bemærkelsesværdige ved dette højttalerkabel er dets høje fleksibilitet, som gør det nemt at tilslutte dine højttalere uanset deres placering i rummet. Den fleksible kabelkonstruktion reducerer også træthed og slid på kablet over tid.</p>

<p><strong>Stik</strong><br />Speakon højttalerkablet er udstyret med NEUTRIK SPEAKON stik NL-2FX, der er kendt for deres holdbarhed og pålidelighed. Disse stik er ikke kun korrosionsbestandige men også skærmsikre og forhindrer radiofrekvensinterferens.</p>

<p><strong>Kapaciteter</strong><br />Speakon-højttalerkablet har to ledere med en kerne på 1,5 mm<sup>2</sup>, hvilket sikrer, at signalet kan strømme ubesværet mellem din forstærker og højttalere.</p>

<p><strong>Specifikationer</strong><br />Produktets nemme tilslutning, den høje fleksibilitet og den solide forbindelse gør det til et ideelt valg for musikere, DJ's eller enhver, der står over for de daglige opgaver med at opbygge et kraftfuldt lydsystem.</p>

<p>Højttalerkablet er 5 meter langt og sortfarvet.</p>

<p><strong>Konklusion</strong><br />Speakon højttalerkabel 5 meter 2 x 1,5mm<sup>2</sup> - MSC-505SW er et højkvalitets kabel, der kan rivalisere med mange konkurrenter i markedet. Det er et fleksibelt kabel, der kan reducere træthed og tydeligt forbedre signaloverførslen mellem forstærker og højttalere. Med andre ord, det er en hurtig og nem måde at forbedre lydkvaliteten af dit højttalersystem på.</p>"

434

129220

<https://bekent.dk/msc-510-sw.html>

Speakon højttalerkabel 10m - MSC-510SW

"<h2>Speakon højttalerkabel 10m - MSC-510SW</h2>

<p>Har du brug for et højttalerkabel, der er både fleksibelt og robust? Så er Speakon højttalerkabel 10m - MSC-510SW det perfekte valg for dig! Med sine NEUTRIK SPEAKON stik NL-2FX og sin meget fleksible kabelmateriale er dette kabel både nemt at bruge og holdbart i lang tid.</p>

<p>Med 2 x 1.5 mm<sup>2</sup> cores er Speakon højttalerkabel 10m - MSC-510SW i stand til at levere klare og kraftfulde lyde, uanset hvad du bruger det til. Det er også 10 meter langt, så du kan tilslutte det over større afstande uden at skulle bekymre dig om at forlænge det.</p>

<p>Speakon højttalerkabel 10m - MSC-510SW er sort, så det passer ind i de fleste indretninger. Det er også seo-venligt, hvilket betyder, at det vil hjælpe dig med at rangordne højere i søgeresultaterne, hvis du bruger det til dit website.</p>

<p>Kablet er også designet med andre funktioner i tankerne. Det er let at tilslutte og frakoble, takket være de pålidelige NEUTRIK SPEAKON-stik. Og med sin meget fleksible kabelmateriale er det nemt at bøje og forme efter dine behov.</p>

<p>Kort sagt er Speakon højttalerkabel 10m - MSC-510SW det ideelle tilbehør til enhver højttaler eller lydopsætning. Det er let at bruge, holdbart og har en fremragende lydkvalitet. Bestil dit i dag og oplev den fantastiske forskel!</p>"

435

129230

<https://bekent.dk/msc-515-sw.html>

Speakon højttalerkabel 15m - MSC-515SW

"<h2>Speakon højttalerkabel - MSC-515SW</h2>

<p>Med dette 15 meter lange Speakon højttalerkabel fra Monacor får du et kabel, der er både fleksibelt og yderst slidstærkt. Kablet er fremstillet i et meget fleksibelt kabelmateriale, så det kan nemt lægges ud og placere hvor du har behov for det. Derudover er kablet også udstyret med to NEUTRIK SPEAKON stik NL-2FX, så du kan være sikker på, at signalet fra din lydkilde overføres med høj kvalitet.</p>

<p><strong>Specifikationer for Speakon højttalerkabel - MSC-515SW</strong></p>

<p>Dette Speakon højttalerkabel har en længde på 15 meter og en sort farve. Cores'ne i kablet er på 2 x 1.5mm<sup>2</sup>, hvilket sikrer, at der er tilstrækkelig strøm, der kan leveres til dine højttalere. Det er også en holdbar og robust kabel, der kan modstå den slid og de belastninger, der ofte følger med transport og koncertbrug.</p>

<p><strong>Fleksible og nemt at anvende</strong></p>

<p>Med dette Speakon højttalerkabel får du et kabel, der er særdeles fleksibelt og nemt at anvende. Takket være det bløde og bøjelige kabelmateriale kan du nemt lægge ud og placere kablet, så det passer perfekt til dine behov uden at det knækker eller bliver besværligt at håndtere. Desuden er kablet let at tilslutte og nemt at skille ad og samle igen, når du har brug for det.</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p>Speakon højttalerkabel - MSC-515SW er et veludført og holdbart kabel, der er ideelt til professionelle musikere og lydteknikere, som ønsker en høj ydeevne og solid kvalitet. Det robuste kabelmateriale og NEUTRIK SPEAKON stik garanterer, at signalet fra din lydkilde overføres uden forvrængning eller støj. Kablet har en længde på 15 meter, så du har rigelig længde til at dække større områder, og det sorte design passer perfekt til de fleste scenarier. Alt i alt er dette Speakon

højttalerkabel en yderst solid og pålidelig løsning til professionelle musikere og lydteknikere.</p>"

436

129240

<https://bekent.dk/hojtaler-frontstof-1.html>

Højtalere Frontstof sort akustisk med optimal lyd 140 x 75 cm

"<div class=""tbg"" id=""tb22486"">

<p>Er du træt af at have ødelagte frontstof på dine ældre højtalere?

Eller er du i gang med at bygge dine egne højttalere, men mangler det perfekte frontstof? Så er vores sorte højttaler frontstof lige noget for dig.</p>

<p>Vores frontstof er specielt designet til at tillade lyden at trænge igennem, så du kan få den bedste lydkvalitet. Det er nemt at arbejde med og kan nemt monteres med en hæftemaskine på en træramme, der kan sættes på højttalerens front.</p>

<p>Vores frontstof har også en stor størrelse på 140x75 cm, så det passer til de fleste højtalere. Desuden er det strækbart, så det kan tilpasses til din højttaler perfekt.</p>

<p>Du kan også bruge vores frontstof til at lave rammer til dine højttalerprojekter. Med vores <a href=""<https://bekent.dk/mbf-85.html>"">snap fastener</a> kan du nemt og hurtigt montere frontstoffet på højttaleren.</p>

<p>Bestil i dag for at give dine højtalere et nyt look og forbedret lydkvalitet.</p>

</div>

<div class=""tb22486""> </div>"

437

129320

<https://bekent.dk/mrd-120-vc.html>

"Svingspole MRD-120/VC 34,5 mm"

"<h2><span style=""font-size: large;"">Udskiftnings svingspole / voicecoil 34,5 mm</span></h2>

<p><strong><span style=""font-size: large;"">Kvalitets svingspole der passer i mange modeller af Horndriver, passe bla. til Monacor / Img stageline 's horndriver MRD-120 .</span></strong></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">Svingspole / voicecoil</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Diameter 34,5 mm</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Kvalitet</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Let at udskifte</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Passer til mange mærker</span></li>

</ul>

<p><em><span style=""font-size: large;"">Er du i tvivl om dette er den rigtige svingspole til din horndriver, tøv ikke med at kontakte os, vi hjælper rigtig gerne !</span></em></p>"

438

129370

<https://bekent.dk/mhd-540-vc.html>

"Svingspole MHD-540/VC 44,5 mm"

"<div id=""tb24463"" class=""tb24463""><span style=""font-size: large;""><strong>Svingspole 44,5 mm </strong></span></div>

<div class=""tb24463""><span style=""font-size: large;""><strong><br /></strong></span></div>"

```
<div class="tbgb"><span style="font-size: large;"><strong>Udskiftnings svingspole på 44,5 mm der passer til mange forskellige horndriver. Denne svingspole bruges i rigtig mange driver. Vi hjælper dig gerne med at undersøge om denne svingspole er den rigtig til din diskant.</strong></span></div>
<div class="tbgb"><span style="font-size: large;"><strong><br /></strong></span></div>
<ul>
<li>
<div class="tbgb"><span style="font-size: large;">Voicoil 44,5mm</span></div>
</li>
<li>
<div class="tbgb"><span style="font-size: large;">Kvalitet</span></div>
</li>
<li>
<div class="tbgb"><span style="font-size: large;">Erstatnings svingspole</span></div>
</li>
<li>
<div class="tbgb"><span style="font-size: large;">Nemt at udskifte.</span></div>
</li>
</ul>
<div class="tbgb"><span style="font-size: large;"> </span></div>
<div class="tbgb"> </div>
<p>|</p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td>Suitable for</td>
<td>MHD-540</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

439

129380

<https://bekent.dk/mscn-8050-sw.html>

Højttalerkabel Jackstik til Speakonstik 5 Meter - MSCN-8050/SW

"<h2>Højttalerkabel Jackstik til Speakonstik 5 Meter - MSCN-8050/SW</h2>

<p>Investér i et kvalitets højttalerkabel, der sikrer dig en fantastisk lydoplevelse hver gang. Vores Højttalerkabel med Speakonstik til 6,3mm Jackstik er 5 meter langt og yderst fleksibel. Kablet er lavet af 2 x 1,5mm<sup>2</sup> højttalerkabler og leveres med NEUTRIK SPEAKON stik NL-2FX og en 6,3mm monojack.</p>

<p>Det meget fleksible kabelmateriale og høj kvalitet sikrer, at signalet sendes hurtigt og præcist fra dine højttalere. Dette højttalerkabel er perfekt til professionelle musikere, bands og DJ'er, men også til private brugere der ønsker en fantastisk lydoplevelse.</p>

<p>Med en længde på 5 meter og en sort farve, kan du nemt oprette forbindelse mellem dine højttalere og andet lydudstyr på en praktisk og elegant måde.</p>

<p><b>Hvorfor vælge vores Højttalerkabel Jackstik til Speakonstik?</b></p>

<p>- Høj kvalitet og fleksibelt kabelmateriale<br />- NEUTRIK SPEAKON stik NL-2FX og 6,3mm monojack<br />- Perfekt til professionelle musikere og private brugere<br />- 5 meter langt for optimal fleksibilitet<br />- Sort farve for en elegant og praktisk sammenkobling af dit udstyr</p>

<p> </p>

<p>Køb Højtalerkabel Jackstik til Speakonstik 5 Meter - MSCN-8050/SW og opgradér din lydoplevelse i dag.<br />MCA-129J Jack mini til 2 x XLR, Adapter lydkabel på 1 meter Dette kabel bruges blandt andet til at koble fra et PC kort til en mixer eller en forstærker. Mange gange har brug for at koble sin pc til lyd anlægget og her kommer dette kabel til gavn, hvis din forstærker eller lyd mixer har et XLR indgangs stik. Det er monteret med 1 x 3,5mm stereo han stik til 2 XLR hun stik. Dette kabel er produceret af det tyske firma Monacor som er kendt for at lave stik og kabler igennem mere end 50 år</p>

<p><br /><img src=""https://www.monacor.dk/typo3temp/GB/590c998192.png"" alt=""" width=""250"" /></p>"

440

129390

<https://bekent.dk/mscn-8100-sw.html>

Højtalerkabel speakonstik til jackstik 10 meter - MSCN-8100/SW

"<h2 id=""tb24718"" class=""tb24718""><span style=""font-size: large;""><strong>Højtalerkabel 10 meter, speakonstik til jackstik</strong></span><span style=""font-size: large;""><strong> </strong></span></h2>

<div class=""tb24718"">

<p>Højtalerkabel 10 meter, speakonstik til jackstik Dette kvalitets kabel er udstyret med et neutrik speakonstik han stik NL-2FX og et 6,3 Mono jackstik. Dette højtalerkabel er yderste fleksibel, det er i farven sort, det er 10 meter langt. Med NEUTRIK SPEAKON stik NL-2FX og 6,3 mm monojack Meget fleksibelt kabelmateriale Cores 2 x 1.5 mm<sup>2</sup> Length 10 m Colour black Other features</p>

<p><b>Højtalerkabel speakonstik til jackstik 10 meter - MSCN-8100/SW</b></p>

<p>Dette højtalerkabel er det perfekte valg, hvis du søger efter en pålidelig og holdbar løsning til at forbinde dine højttalere. Med en længde på 10 meter kan du placere dine højttalere i den ønskede position, uden at bekymre dig om afstanden til dit lydsystem.</p>

<p>Kvaliteten af dette kabel er i top, takket være neutrik speakonstik han stik NL-2FX og det 6,3 Mono jackstik. Disse stik sikrer, at signalet fra dine højttalere bliver overført klart og uden forstyrrelser.</p>

<p>Desuden er kablet yderst fleksibel, hvilket gør det nemt at håndtere og tilpasse efter dine behov. Det sorte look gør, at kablet passer godt ind i det moderne lydmiljø og dermed ikke vil stjæle fokus fra dit setup.</p>

<p><b>Specifikationer:</b><br />- Speakonstik han stik NL-2FX og 6,3 mm monojack<br />- Fleksibelt kabelmateriale<br />- Cores 2 x 1.5 mm<sup>2</sup> <br />- Længde på 10 meter<br />- Farve: Sort</p>

</div>

<p><span style=""font-size: large;""> </span><img src=""https://www.monacor.dk/typo3temp/GB/f35c3922c7.png"" alt=""" width=""250"" /></p>"

441

129400

<https://bekent.dk/mscn-8150-sw.html>

Højtalerkabel speakonstik til Jackstik 15 meter - MSCN-8150/SW

<div id=""tb24718"" class="tb24718"><strong>Højtalerkabel Speakonstik til Jackstik 15 meter</span></strong></div>

<div class="tb24718"><span style="font-size: large;"> **</strong></span></div>**

<div class="tb24718"><span style="font-size: large; font-weight: bold;">Høj kvalitets kabel, der er yderste fleksibel i farven sort. Kablet er udstyret med det kendte kvalitetsstik fra Neutrik, et speakon han stik til et 6,3 mm<sup>2</sup> mono jackstik. Et perfekt færdigt monteret højtalerkabel, hvis du ønsker en færdig løsning. Det er udstyret med et højtalerkabel med 2 ledere på 2 x 1,5mm<sup>2</sup> tykkelse.<br /></span></div>

<div class="tb24718"><span style="font-size: large;"> **</strong></span></div>**

<div class="tb24718"><span style="font-size: large;"> **</strong></span></div>**

<div class="tb24718">

<ul>

<li><span style="font-size: large;">Med NEUTRIK SPEAKON stik NL-2FX og 6,3 mm monojack</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Meget fleksibelt kabelmateriale</span></li>

</ul>

</div>

<p><span style="font-size: large;">|</span></p>

<span style="font-size: large;">Cores</span></td>	<span style="font-size: large;">2 x 1.5 mm <sup>2</sup> </span></td>
<span style="font-size: large;">Length</span></td>	<span style="font-size: large;">15 m</span></td>
<span style="font-size: large;">Colour</span></td>	<span style="font-size: large;">black</span></td>
<span style="font-size: large;">Other features</span></td>	<span style="font-size: large;"> </span></td>

</table>

<p></p>

442

129680

<https://bekent.dk/spc-515-bl.html>

Blå Højtalerkabel 100m SPC-515/BL

"<div id=""tb25871"" class="tb25871">

```

<h2 class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Højttalerkabler SPC-515/BL Blåt højttaler  
kabel</strong></span></h2>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>TOPKVALITET, MEGET FLEKSIBLE</strong></span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> Et rigtig godt  
højttalerkabel til installations arbejde og til scenebrug. Dette  
højttalerkabel er naturligvis fremstillet af OFC frit kobber som sikre  
dig en bedre lydgengivelse og et mere fleksibelt  
højttalerkabel </span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;"">100 m rulle</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Velegnet til scenebrug og til 100 V  
line-teknologi</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Metermarkering</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Blåt</span></li>  
</ul>  
</div>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;"">Cores</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;"">2 x 1.5 mm2</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;"">Length</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;"">100 m reel</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;"">Outside dimensions</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;"">Ø 7.4 mm</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;"">Colour</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;"">blue</span></td>  
</tr>  
</tbody>  
</table>

```

443

129690

<https://bekent.dk/spc-515-sw.html>

Sort Højttalerkabel 100m Spc-515/SW

```

"<h2 id=""tb25871"" class=""tb25871""><span style=""font-size: large;"">Sort højttalerkabel 100 Meter</span></h2>  
<div class=""tb25871""><span style=""font-size: large;""> </span></div>  
<div class=""tb25871""><span style=""font-size: large;"">Et godt  
højttalerkabel der er meget anvendeligt til installations brug og  
scenebrug. Dette kabel er nemt at afmåle da det leveres med  
metermarkering. Kablet er 2 x 1,5mm2 på en 100 meter rulle. </span><br  
><br />  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;"">100 m rulle</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Velegnet til scenebrug og til 100 V  
line-teknologi</span></li>

```

```
<li><span style=""font-size: large;">Metermarkering</span></li>
</ul>
</div>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Cores</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">2 x 1.5 mm<sup>2</sup></span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Length</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">100 m reel</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Outside dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Ø 7.4 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Colour</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">black</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

444  
129700  
<https://bekent.dk/spc-515-ws.html>  
Hvid Højttalerkabel 100m SPC-515/WS  
<div class="tbg">  
<h2><span style="font-size: large;">Hvidt højttalerkabel 100 meter</span></h2>  
<p><span style="font-size: large;">Solidt og godt højttalerkabel der er meget anvendelig til installations arbejde og til brug på scenen. Du får et højttalerkabel der er nemt at afmåle i den rigtig længde da det er med metermarkering. Leveres på en rulle med 100 Meter i farven hvid</span></p>  
<ul>  
<li><span style="font-size: large;">100 m rulle</span></li>  
<li><span style="font-size: large;">Vælegnet til scenebrug og til 100 V line-teknologi</span></li>  
<li><span style="font-size: large;"> Metermarkering</span></li>  
</ul>  
</div>  
<div class="tbg"> </div>  
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">Cores</span></td>
<td><span style="font-size: large;">2 x 1.5 mm<sup>2</sup></span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">Length</span></td>
<td><span style="font-size: large;">100 m reel</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">Outside dimensions</span></td>

```

<td><span style=""font-size: large;"">Ø 7.4 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Colour</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">white</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p> </p>"
```

445  
129710  
<https://bekent.dk/spc-525-sw.html>  
Højttalerkabel 100m sort SPC-525/SW  
"<div id=""tb25871"" class=""tb25871"">  
<h2 class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>Højttalerkabler Sort 100 meter</strong></span></h2>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>TOPKVALITET, MEGET FLEKSIBLE" - Et virkelig godt  
højttalerkabel der er meget brugt til scene opgaver og installations  
opgaver. Det er meget fleksibelt at arbejde med og nemt at afmåle i den  
rigtig langde takke være metermarkering. - et godt valg af højttalerkabel  
!</strong></span></p>  
<ul>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;">100 m rulle</span></li>  
</ul>  
</ul>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;">Velegnet til scenebrug og til 100 V  
line-teknologi</span></p>  
<ul>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;">Metermarkering</span></li>  
</ul>  
</ul>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"></span></p>  
</div>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Cores</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">2 x 2.5 mm<sup>2</sup></span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Length</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">100 m reel</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Outside dimensions</span></td>

```

<td><span style=""font-size: large;">Ø 8.2 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Colour</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">black</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

446
129720
https://bekent.dk/hojttalerkabel-sort-4-leder-50m-spc-540-sw.html
Højttalerkabel sort 4 leder 50m
"<div id=""tbg25874"" class=""tbg""><span style=""font-size:
large;"><strong>SPC-540/SW Højttalerkabel 50m
fleksibel</strong></span></div>
<div class=""tbg""><span style=""font-size:
large;"><strong> </strong></span></div>
<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;"><strong>Sort
højttalerkabel meget fleksibel med 4 leder. Perfekt til
installationsopgaver, leveres på en rulle med 50 meter. 4 leder på
2,5mm2<br /></strong></span></div>
<div class=""tbg"">
<p class=""bodytext""><span style=""font-size:
large;"><strong>Højttalerkabler</strong></span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size:
large;"><strong>""TOPKVALITET, MEGET FLEKSIBLE""</strong></span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;">50 m rulle</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Vælegnet til scenebrug og til 100 V
line-teknologi </span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Metermarkering</span></li>
</ul>
</div>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Cores</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">4 x 2.5 mm2</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Length</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">50 m reel</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Outside dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Ø 11 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Colour</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">black</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"

```

447  
129810  
<https://bekent.dk/past-500-sw.html>  
Vægbeslag til kompakte PA højttalersystemer - PAST-500/SW  
"

><span style=""font-size: large;""><strong>Vægbeslag til kompakte PA højttalersystemer, </strong> sortlakeret, justerbart horisontalt ca. 150° og vertikalt ca. 30°. Til montering af fx PA højttalersystem med stativflange samt bære- og adapterplader. Afstand mellem holder og monteringsplade: 175 mm, totallængde: 210 mm. Maksimal kapacitet: 20 kg.</span></p>

><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>Sikkerhedsanvisning</strong></span></p>

><span style=""font-size: large;"">Må kun monteres af fagmand! Vær opmærksom på, at skruer isættes korrekt! Benyt sikkerhedswire!</span></p>

"

448  
129830  
<https://bekent.dk/lst-10.html>  
Højttalerbeslag - LST-10  
"

## **Højttalerbeslag universal - LST-10**

><strong></strong></div>

>Solidt universal højttalerbeslag der kan lastes med op til 10 kg. Højttaler beslaget er lakeret i sort lak. </div>

>Dette højttalerbeslag er beregnet til væg eller loft montering af højtalere, kameraer og lys. Det har en justerbar vinkel på +/- 60 grade i 7 trin. Der skal sikres med medfølgende skrue.</div>

><strong></strong></div>

><strong>Leveres med 4 skruer.</strong></div>

><strong></strong></div>

><strong>Maksimal last 10 kg. </div>

<p></p>"

449  
129870  
<https://bekent.dk/past-25-sw.html>  
Mellemstykke variabel til højttaler stativer - PAST-25/SW  
"

><strong>Variabelt mellemstykke, </strong> til stativindsats med standarddiameter.</span></p>

><strong>Pratisk mellemstykke til diverse højttalerstativer, mellemstykket er justerbart fra 86-134 cm</span></p>

><span style=""font-size: large;""> </span></p>

- <li><span style=""font-size: large;"">Sortlakeret stålører</span></li>
- <li><span style=""font-size: large;"">5-trins højdejusterbar (86-134 cm), med låsepal</span></li>
- <li><span style=""font-size: large;"">Bæreevne: 30 kg</span></li>
- <li><span style=""font-size: large;"">Vægt: 1,9 kg</span></li>

"

</div>  
<p>|</p>"

450  
130020  
<https://bekent.dk/aes-5.html>  
Mini udendørs højttaler AES-5  
"<h2>Mini udendørs højttaler AES-5: den perfekte følgesvend til din udendørs aktivitet</h2>  
<p>Er du på udkig efter en kompakt og stærk højttaler, der kan følge med dig ud i naturen? Så er Mini udendørs højttaler AES-5 det ideelle valg for dig. Med en særlig trådløs teknologi og en maksimal effekt på 5 W og 3 W RMS, kan du nyde en optimal stemmegengivelse, uanset om du lytter til musik eller taler i telefon.</p>  
<p><strong>Robust design til enhver udendørs aktivitet</strong></p>  
<p>Mini udendørs højttaler AES-5 er ikke kun kompakt og let at have med sig overalt, den er også ekstra robust og kan modstå selv de hårdeste vejrforhold. Det betyder, at du kan tage den med dig på campingturen, til stranden eller på vandreturen uden at skulle bekymre dig om vejret.</p>  
<p>Optimeret lydgengivelse</p>  
<p>Mini udendørs højttaler AES-5 giver dig en optimal lydkvalitet og en bred frekvensrespons, der går fra 300 til 8.000 Hz. Det betyder, at du kan nyde en klar og detaljeret lydgengivelse af både musik og stemmer, uanset hvor du befinner dig.</p>  
<p><strong>Let tilslutning med det medfølgende tilslutningskabel</strong></p>  
<p>Mini udendørs højttaler AES-5 kommer med et 2 meter tilslutningskabel og en 3,5 mm mono minijack. Det gør det nemt for dig at tilslutte den til din telefon, computer eller enhver anden enhed, der har en 3,5 mm jackstik.</p>  
<p><strong>Kompakt og praktisk størrelse</strong></p>  
<p>Med målene 78 x 73 x 58 mm er Mini udendørs højttaler AES-5 utroligt let og kompakt, hvilket gør den nem at have med sig overalt. Den lille størrelse betyder også, at den er nem at opbevare, når den ikke er i brug, og den fylder ikke meget i din rygsæk eller taske.</p>  
<p>Kort sagt: Mini udendørs højttaler AES-5 er den ideelle løsning til alle, der elsker udendørs aktiviteter og ønsker at have en pålidelig og stærk lydkilde med sig overalt. Med dens kompakte størrelse, robuste design og optimale lydgengivelse er den det ultimative valg for enhver, der ønsker at nyde musik og kommunikere, mens de er på farten.</p>"

451  
130720  
<https://bekent.dk/crb-165cp.html>  
Autohøjttaler 2 vejs 4 ohm - CRB-165CP  
"<div id=""tb22634"" class=""tb22634">  
<div>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Serie af autohøjttalere</strong></span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">Med kulfibermembran i høj kvalitet i stabilt standardchassis. Disse højttalere imponerer med en basgengivelse med forbløffende lav resonans, hvilket gør dem til en ideel erstatning for det originale udstyr. Lyden kan forbedres væsentligt uden brug af subwoofere og power-forstærkere. Højttalerne er også effektive i mere komplekse auto Hi-Fi-systemer med høj effekt. </span></p>

</div>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">> </span></p>

<div>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">><strong>Autohøjttalere, sæt, 50 W, 4 Ω</strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">> </span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">>2-vejs coaxial version</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">>Kulfibermembran</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">>Voice coil med long excursion</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">>Frekvensområde: 50-22.000 Hz</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">>Indbygningsmål: Ø 144 mm x 59 mm</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">>Udvendigt mål: Ø 165 mm</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">>Type 165</span></li>

</ul>

<p> </p>

</div>

</div>

<table>

<tbody>

<tr>

<td>Frequency range</td>

<td>50-22,000 Hz</td>

</tr>

<tr>

<td>Music power</td>

<td>100 W</td>

</tr>

<tr>

<td>Magnet diameter</td>

<td>Ø 80 mm</td>

</tr>

<tr>

<td>Magnet weight</td>

<td>280 g</td>

</tr>

<tr>

<td>Mounting cutout</td>

<td>Ø 144 mm</td>

</tr>

<tr>

<td>Mounting depth</td>

<td>59 mm</td>

</tr>

<tr>

<td>Outside dimensions</td>

<td>Ø 144 mm</td>

</tr>

<tr>

<td>Type</td>

<td>165</td>

</tr>

</tbody>

</table>"

452

130920

<https://bekent.dk/crb-230-ws.html>

Hvid indbygnings højttalersæt 4 ohm 50 watt - CRB-230/WS

"<h2>Hvid indbygnings højttalersæt 4 ohm 50 watt - CRB-230/WS</h2>

<p>CRB-230/WS<a href=""https://bekent.dk/hojttaler/indbygnings-hojttaler.html""> indbygningshøjttaler</a> i hvid på 50 watt er et moderne og diskret valg til dig, der ønsker at lytte til baggrundsmusik eller tale på terrasser, både eller i bilen. Højttalerne er nemme at montere og kræver kun et hul på 110 mm, hvilket gør det til en enkel installation.</p>

<p>Højttalerne har et coaxial system og en tweeter med ferrofluid, der giver en klar og fyldig lyd. De kan tåle fugtige omgivelser, hvilket gør dem til det ideelle valg til badeværelser og andre steder med høj luftfugtighed.</p>

<p>CRB-230/WS hvid indbygningshøjttaler er et sæt, der består af 2 stykker gitter, og højttalerne er monteret i et stykke, hvilket gør det nemt at montere med 4 skruer. Derudover kan højttalerne nemt males i en farve, der matcher dit interiør, takket være deres hvide overflade.</p>

<p>Hvis du ønsker en lidt kraftigere udgave, kan du med fordel vælge den større model: CRB-265/WS hvid indbygningshøjttaler.</p>

<p><strong>Denne højttaler har flere fantaske funktioner:</strong></p>

<p>- Tåler lettere fugt<br />- Sæt bestående af 2 stykker <br />- Kan med fordel anvendes i både biler og på terrasser</p>

<p>CRB-230/WS hvid indbygningshøjttaler leverer en høj kvalitet til en overkommelig pris. Denne indbygningshøjttaler er et fantastisk valg til dig, der ønsker en klar og fyldig lyd, uden at gå på kompromis med udseendet. Takket være dens kompakte størrelse og nemme installation vil du kunne nyde en fantastisk lydkvalitet på ingen tid.</p>"

453

131100

<https://bekent.dk/aes-7.html>

Højttaler lille sort AES-7

"<h2>Højttaler Lille Sort AES-7 - Professionel lyd i en lille størrelse</h2>

<p>Hvis du er på udkig efter en højttaler, der kombinerer perfekt størrelse og professionel lyd, så er Højttaler Lille Sort AES-7 lige noget for dig. Med sin kraftfulde 10 W MAX / 5 W RMS output og en 6 Ω impedans, leverer denne lille højttaler en stor ydelse i forhold til sin størrelse. Hvad mere kan du ønske dig?</p>

<p><strong>Gør din musik lyd bedre</strong></p>

<p>Med AES-7 kan du nemt forbedre lydkvaliteten af din musik. Det er den perfekte løsning til enhver, der ønsker at lytte til sin musik på en ny måde. Den kan nemt tilsluttes til din mobiltelefon, tablet eller pc via dens 1,70 m lange kabel med en 3,5 mm jackstik. Og med dens frekvensområde på 300-15,000 Hz, vil du ikke gå glip af en eneste nuance i musikken.</p>

<p><strong>Enkel og nem at bruge</strong></p>

<p>Denne lille højttaler er bekvem og nem at bruge overalt. Den har en sort plastikhylster og med dens monteringsbeslag kan den let monteres på væggene. Det enkle design passer godt til mange forskellige stilarter og kan passe ind på både arbejdspladsen eller i dit eget hjem. Og med dens

kompakte design på 130x65x58 mm og dens vægt på kun 330 g er den lige til at tage med overalt.</p>

<p><strong>En højttaler med mange funktioner</strong></p>

<p>AES-7 leveres med flere fantastiske funktioner, som gør den mere alsidig end andre højttalere. For eksempel kan den fungere med 4 Ω eller 8 Ω drift. Dette gør det muligt for dig at tilpasse højttaleren til dine specifikke behov. Og med dens konstruktion af høj kvalitet, kan du være sikker på, at den vil vare i lang tid.</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p>Hvis du er på udkig efter en lille højttaler, der kombinerer god kvalitet, smukt design og alsidighed, er Højttaler Lille Sort AES-7 et godt valg. Denne lille højttaler vil give dig en fantastisk lydoplevelse, som du ikke finder andre steder. Den er også nem at bruge, let at transportere og giver dig flere forskellige funktioner, der gør den mere alsidig end andre højttalere. Kort sagt, AES-7 giver dig alt, hvad du vil have fra en højttaler, og mere til.</p>"

454

131110

<https://bekent.dk/mks-34-sw.html>

2 Vejs højttalersæt sorte med vægbeslag - MKS-34/SW

"<h2>MKS-34/SW 2-vejs højttalersæt</h2>

<p>Hvis du er på jagt efter et højttalersæt til dit hjem, som skal tage din lydoplevelse til det næste niveau, så er MKS-34/SW 2-vejs højttalersættet fra BeKent.dk det oplagte valg for dig. Dette sæt henviser sig til dem, der ønsker en god lyd til en rimelig pris. Det har en maksimal ydeevne på 45 watt og er udstyret med en 2-vejs teknologi, som sikrer en bi-ampet lyd i høj kvalitet.</p>

<p>Højttalersættet inkluderer også et vægbeslag for nem montering, og deres kabinetform giver mulighed for at placere dem i et hjørne, hvilket gør dem velegnede til både store og små rum.</p>

<p>Kvaliteten af lyden på MKS-34/SW 2-vejs højttalersættet er fremragende, takket være en dome-tweeter og en imponerende maksimal frekvens på 20.000 Hz. Uanset om du lytter til musik, ser film eller spiller spil, vil du opleve en forbedring af den overordnede lydoplevelse med disse højttalere.</p>

<p>Højttalersættet er tilgængeligt i to farver, sort (SW) eller hvidt (WS), hvilket gør dem nemme at matche med ethvert hjemmeinteriør. Deres størrelse er også passende med dimensionerne på 130x192x115 mm og vægt på 1,3 kg.</p>

<p>Sættet er udstyret med en fjeder-belastet højttalerterminal for nem tilslutning til dit musiksystem, og det er kompatibelt med en bred vifte af enheder. Med MKS-34/SW 2-vejs højttalersættet får du en fremragende combination af design, funktionalitet og ydeevne.</p>

<p>Sammenfattende er MKS-34/SW højttalersættet med deres fremragende lydkvalitet og den lette tilslutning en god mulighed for dig, der er på udkig efter et prisvenligt sæt højttalere til forbedring af din overordnede lydoplevelse. Bestil dem i dag fra BeKent.dk og gør dig klar til at blive overrasket over, hvor meget en god lyd kan ændre din oplevelse af musik, film og spil.</p>"

455

131220

<https://bekent.dk/crb-165ps.html>

Autohøjttaler - CRB-165PS

"<div ID="tb2g22645" class="tb2g"><strong>Subwoofers with dual voice coil or kick bass chassis, perfectly combining a modern finish with the application of approved and optimized materials. The design of the polypropylene cones are of a special structure, giving the highly dampening, humidity-proof material also a better stability.</strong></div><div ID="tb2g22650" class="tb2g"><strong>Pair of car hi-fi bass-midrange speakers, 70 W<sub>MAX</sub>, 35 W<sub>RMS</sub>, 4 Ω</strong><ul><li>Bass-midrange speaker and powerful kick bass driver</li><li>Polypropylene cone of special design, especially resistant to pulsed peaks</li><li>Very rigid dust cap</li><li>Basket with textured coating</li><li>Gold-plated connections</li><li>Frequency range: 50-4,500 Hz</li><li>Ideally suited for the combination with additional tweeters from CARPOWER</li><li>Mounting dimensions: 144x70 mm</li><li>Outside dimensions: Ø 165 mm</li><li>Type 165</li></ul></div>|<table><tr><td>Impedance (Z)</td><td>4 Ω</td></tr><tr><td>Resonant frequency (fs)</td><td>65 Hz</td></tr><tr><td>Max. frequency range</td><td>f3-4,500 Hz</td></tr><tr><td>Music power</td><td>70 W<sub>MAX</sub></td></tr><tr><td>Power rating (P)</td><td>35 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>SPL (W/m)</td><td>89 dB</td></tr><tr><td>Suspension compl. (Cms)</td><td>0.32 mm/N</td></tr><tr><td>Moving mass (Mms)</td><td>14.5 g</td></tr><tr><td>Mech. Q factor (Qms)</td><td>4.54</td></tr><tr><td>Electr. Q factor (Qes)</td><td>1.25</td></tr><tr><td>Total Q factor (Qts)</td><td>0.99</td></tr><tr><td>Equivalent volume (Vas)</td><td>11 l</td></tr><tr><td>DC resistance (Re)</td><td>3.6 Ω</td></tr><tr><td>Force factor (BxL)</td><td>4.2</td></tr><tr><td>Voice coil induct. (Le)</td><td>0.6 mH</td></tr><tr><td>Voice coil diameter</td><td>25 mm</td></tr><tr><td>Voice coil former</td><td>aluminium</td></tr><tr><td>Linear excursion (X<sub>MAX</sub>)</td><td>±3 mm</td></tr><tr><td>Eff. cone area (Sd)</td><td>137 cm<sup>2</sup></td></tr><tr><td>Magnet weight</td><td>280 g</td></tr><tr><td>Weight</td><td>950 g</td></tr></table>"

456

132130

<https://bekent.dk/mks-48-ws.html>

Hjørne højttalersæt -MKS-48/WS

"<p>Hjørne højttalersæt -MKS-48/WS: Giv dit rum en bedre lydoplevelse med disse alsidige og kraftfulde hjørne højttalere. Med deres fleksible monteringsmuligheder kan de integreres nemt i rummet og giver en forbedret spredning af lyden, uanset hvor de er placeret.</p>

<p>Hjørne højttalersættet MKS-48/WS kommer med en hvidt ABS-kabinet og 10 cm full range højttalere i høj kvalitet, som kan håndtere en power rating på op til 30 W MAX og 15 W RMS. Med en impedance på 8 Ω og en SPL på 87 dB giver disse højttalere en klar og fyldig lyd med en imponerende frekvensrespons på 100-20,000 Hz.</p>

<p>Derudover kommer højttalerne med fleksible ophængnings- og monteringsbeslag, som gør det muligt at opsætte dem i grupper af 1-4 højttalere eller hænge dem op i loftet. Men det er i hjørnerne af rummet, at disse højttalere virkelig skiller sig ud. Deres unikke design og skarptjusterede lydkvalitet giver dem en overlegen spredning af lyden, som ingen andre højttalere kan matche.</p>

<p>Samlet set er MKS-48/WS højttalersæt en fremragende løsning til enhver, der ønsker en bedre lydoplevelse i deres rum. Med deres alsidige monteringsmuligheder og imponerende lydkvalitet vil disse højttalere helt sikkert være en god investering for enhver, der sætter pris på god lyd. Køb dem i dag på BeKent.dk og få en forbedret lydoplevelse i dit rum!</p>"

457

132350

<https://bekent.dk/mka-50set-sw.html>

Aktive højttaler sorte med vægbeslag - MKA-50SET/SW

"<p>Aktive højttalere sorte med vægbeslag - MKA-50SET/SW</p>

<p>Skab den ultimative lydoplevelse med disse aktive højttalere i sort. MKA-50SET/SW består af et aktivt og et passivt højttalersystem, som giver en fyldig og klar lyd. Med en indbygget 2-kanals forstærker og strømforsyning er disse højttalere nemme at tilslutte og bruge.</p>

<p>Designet med en auto-standby funktion, bliver højttalerne automatisk slukket, når de ikke er i brug, hvilket sparer energi og beskytter mod overophedning.</p>

<p>MKA-50SET/SW har også en volumenkontrol og 2-vejs tonekontrol, så du kan finjustere lydens kvalitet og tilpasse den til din præference. Men disse funktioner er så lette at bruge, at selv begyndere kan opnå god lyd med Leicke Campingvogn Højttalerne Typ D - 3-vejs stereo.</p>

<p>Højttalerne er bygget med magnetisk afskærmning, der beskytter mod magnetiske forstyrrelser og giver en mere stabil og klar lyd.</p>

<p>Højttalerne er også udstyret med forskellige forbindelsesmuligheder, såsom 1 x RCA L/R (aktiv højttaler kun), 1 x 3,5 mm jack og skrueterminaler (begge højttalersystemer). Der medfølger også

monteringsbeslag, så du kan montere højttalerne sikkert på væggen.</p>

<p>Skab en unik lydoplevelse med disse aktive højttalere i sort fra MKA-50SET/SW. Med deres mange funktioner og lave energiforbrug kan du nyde din favoritmuzik på en ny og bedre måde.</p>"

458

132360

<https://bekent.dk/mka-50set-ws.html>

Aktiv højttaler sæt hvid - MKA-50SET/WS

"<h2>Aktiv højttaler sæt hvid - MKA-50SET/WS</h2>

<p>Er du på udkig efter et aktivt højttaler sæt med en fantastisk lyd, der passer perfekt til det lille køkken, café, campingvogn eller stuen? Så er Monacor MKA-50SET/WS det rette valg. Højttalerne fra Monacor er kendt for deres høje lydkvalitet og for at være utroligt velspillende. MKA-50SET/WS højttaler sættet lever op til disse forventninger og mere til. Med en 2x40W maksimumsforstærker og en 2x20W RMS forstærker i den aktive højttaler er denne højttaler et perfekt valg til både musikalske nybegyndere og musikelskere.</p>

<p>Det kompakte og brugervenlige design er kombineret med højttalernes evne til at leve en krystalklar lyd. Tilslutning af højttalerne er ekstremt nemt, da du blot trækker et højttalerkabel fra den aktive højttaler til den passive. Derudover kommer højttalerne med et tilhørende vægbeslag, så det er nemt at montere dem.</p>

<p>Denne aktive højttaler kommer med to-vejs tone kontrol og volume kontrol. Dette giver dig mulighed for at justere lydbilledet til dine personlige præferencer og behov. Der er også en auto-standby funktion, som sikrer, at højttalerne slukker, når der ikke er signal på indgangen.</p>

<p>MKA-50SET/WS har også en bred frekvensrespons fra 60Hz-20.000Hz og en admiss. omgivelsestemperatur på 0- 40 grader Celsius.</p>

<p>Med MKA-50SET/WS får du et par aktive højttalere, der leverer en imponerende lyd i en kompakt og brugervenlig pakke. De er perfekte til at give din musikoplevelse et løft og passer godt ind i enhver lille café, køkken eller stue. Derudover leverer de medfølgende monteringsbeslag en nem og hurtig installation. Så hvad venter du på? Gør dig selv og din musik en tjeneste med et par Monacor MKA-50SET/WS aktive højttalere.</p>"

459

141640

<https://bekent.dk/cp-20.html>

"DIN højttalerstik med skrue, B&O version - CP-20"

"<h2 class=""tb2""><strong>Sæt af DIN højttalerstik som bruges til B&O</strong></h2>

<p>CP-20 er et sæt af højttalerstik, der er ideelt til brug på B&O højttalere og anlæg. Disse DIN højttalerstik er af høj kvalitet og sikrer en stabil og pålidelig forbindelse mellem højtalere og forstærker. I denne produktbeskrivelse vil vi uddybe de vigtigste funktioner og fordele ved CP-20 højttalerstik.</p>

<p><strong>Beskrivelse:</strong></p>

<p>Dette sæt af DIN højttalerstik består af 2 stik, henholdsvis et rødt og et sort stik. Stikkene er HAN stik, hvilket betyder, at de er designet til at blive tilsluttet en kvindelig stikforbindelse. Med skruversionen af disse højttalerstik, kan du nemt skrue dit højtalerkabel fast til stikket ved hjælp af en skruetrækker.</p>

<p>CP-20 højttalerstikkene er fremstillet af plastik, der beskytter mod kortslutning og sikrer, at forbindelsen mellem højtalere og forstærker er sikker og stabil. Disse højttalerstik er også designet til kabel med en diameter på op til 3 mm/4 mm<sup>2</sup>, hvilket gør dem ideelle til de fleste højtalerinstallationer.</p>

<h3><span>Høj kvalitet og pålidelig forbindelse</span></h3>

<p>Høj kvalitet og pålidelig forbindelse CP-20 højttalerstik er af høj kvalitet og sikrer en stabil og pålidelig forbindelse mellem højtalere og forstærker. Dette er afgørende for at sikre en optimal lydkvalitet og for at undgå forstyrrelser og interferens.</p>

<h3><span>Kompatibilitet med B&O højttalere og anlæg</span></h3>

<p><span> CP-20 højttalerstik er designet specifikt til B&O højttalere og anlæg og er derfor ideelle til brug med disse enheder. Dette gør det nemt og bekvemt at udskifte eksisterende højttalerstik på dine B&O højttalere eller anlæg.</span></p>

<p><a href="https://bekent.dk/stik-og-kabler/stik.html" title="Stik"><span>Se vores komplette udvalg af stik</span></a></p>

<div class=""tb2"" id=""tb22584""><strong>DIN Højttalerstik

HAN</strong>

<ul>

<li>Plastik version der beskytter mod kortslutning.</li>

<li>Skrue version</li>

<li>For Kabel Ø: op til 3 mm/4 mm<sup>2</sup></li>

<li>Farve Rød og sort </li>

</ul>

</div>

<p></p>"

460

142560

<https://bekent.dk/br-50.html>

Tactile transducer - Bass Shaker - BR-50

"<h2>Føl fænomenal bass med BR-50 Tactile Transducer - Bass Shaker</h2>

<p>Hvis du leder efter en mere immersiv musik- eller filmoplevelse, så er Tactile transducer - Bass Shaker - BR-50 det rette valg! Med sin innovative teknologi skaber denne basetransducer en strukturbåren lyd, der kan føles fysisk. Med andre ord vil du opleve musikken eller filmen på en helt ny måde.</p>

<p><strong>Funktionalitet</strong></p>

<p>Tactile transducer - Bass Shaker - BR-50 kan monteres på en stol, gulv eller dansesal, der er i stand til at vibrere. Det genererer en kraftfuld bas, der kan mærkes i hele kroppen. Transduceren er nem at montere med skruer og kan tilsluttes en passiv crossover-netværk til subwoofere eller en individuel forstærker. Du kan endda forbinde flere enheder parallelt eller i serie, ligesom med almindelige bass-højttalere.</p>

<p><strong>Specifikationer</strong></p>

<p>Tactile transducer - Bass Shaker - BR-50 har en maksimal effekt på 100W og en RMS-effekt på 50W ved en impedans på 4 ohm. Resonansfrekvensen er på 40Hz (det kan dog variere afhængigt af overfladen, den er monteret på), hvilket giver en frekvensområde på ca. 30-300Hz. Mindste monteringsflade er på 110x110mm, og dimensionerne på transduceren er 131x131x56mm, med en vægt på 1,3 kg.</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p>Tactile transducer - Bass Shaker - BR-50 er et fantastisk supplement til ethvert musik- eller filmanlæg, der ønsker at tage oplevelsen til det næste niveau. Produktet er let at montere, og med muligheden for at forbinde flere enheder parallelt eller i serie får du endnu større fleksibilitet. Køb denne basetransducer i dag og oplev musik og film på en højere niveau end nogensinde før.</p>"

461  
160010

<https://bekent.dk/dh-10.html>

Lille Kompressionshøjttaler Monacor - DH-10

"<h2>Lille Kompressionshøjttaler Monacor - DH-10: Få lyden lige der, hvor du vil have den</h2>

<p>Er du på jagt efter en lille og håndterbar højttaler, der kan give dig den lydkvalitet, du leder efter, uanset hvor du befinder dig? Så er Monacor DH-10 højttaleren, du søger.</p>

<p>Med sin kompakte størrelse kan du tage denne højttaler med dig overalt. Det betyder, at du altid kan have din yndlingsmusik tæt på dig, når du træner i fitnesscenteret, arbejder i haven eller nyder en aften med vennerne på terrassen.</p>

<p>Denne lille kompressionshøjttaler er designet til at være fugtbestandig. Det er en funktion, der er ideel til de mere krævende omgivelser, hvor andre højttalere kan lide at svigte. Derudover gør dens 8 Ω højttalersystem det muligt at producere den karakteristiske lyd, du normalt ville forvente fra større højttalere. Det gør DH-10 højttaleren til et alsidigt værktøj, som du kan bruge til mange forskellige formål.</p>

<p>Når du bruger Monacor DH-10 højttaleren, kan du nyde en power rating på 10 W MAX og en SPL (1 W/1 m) på 97 dB. Derudover dækker dens frekvensområde fra 350 til 10.000 Hz, hvilket giver dig en lyd, der er krystalklar og fyldig på samme tid. Højttalerens strålebredde er også betydelig, hvilket betyder, at lyden er i stand til at nå ud til flere mennesker på én gang.</p>

<p>Denne kompressionshøjttaler har en plastikstruktur og er meget letvægtig, da den kun vejer 0,6 kg. Det gør det ideelt til at tage med dig overalt. Monacor har produceret denne højttaler med den høje kvalitet, der kendetegner deres produkter, hvilket betyder, at det er en sikker investering for dig.</p>

<p>Alt i alt er DH-10 højttaleren fra Monacor en lille og kraftfuld løsning til dig, der ønsker lyd i topkvalitet. Den er ideel til de mere udfordrende områder, hvor fugt og andre former for slid normalt ville forårsage problemer. Og med dens lette design kan du tage den med dig overalt, uden at det bliver en byrde. Gør dit liv mere musikalsk og vælg Monacor DH-10 højttaleren i dag.</p>"

462

160020

<https://bekent.dk/it-32en.html>

Hornhøjttaler EN54 IP66 med beslag IT-32EN

"<p></p>

<p>Hos BeKent.dk er vi stolte af at præsentere Hornhøjttaler EN54 IP66 med beslag IT-32EN. Dette er en professionel vejrbeskyttet hornhøjttaler med EN 54-24 certificering, der er perfekt til både indendørs og udendørs anvendelse. Vi vil gerne give dig en mere detaljeret beskrivelse af dette superb produkt.</p>

<p><strong>Design:</strong></p>

<p>Hornhøjttaleren er designet med en let grå ABS-kasse, som er selvs Lukkende og korresponderer med standarden UL 94V-0. Dette gør kassen brandhæmmende og dermed sikkert at bruge selv i krævende miljøer.

Hornhøjttaleren er også blevet testet og certificeret med hensyn til sin IP66 beskyttelse, hvilket gør den modstandsdygtig over for vand og støv.</p>

<p><strong>Specifikationer:</strong></p>

<p>Hornhøjttaleren anvender 100 V linjeteknik, der leverer 30/15/7.5 W (RMS) effekt. Med en frekvensområde på 350 til 10.000 Hz, opnår den en SPL (1 W/1 m) på 110 dB. Hornhøjttaleren har en strålevinkel på 110 ° horisontalt og 55 ° vertikalt, og dens tilladte omgivelsestemperatur spænder fra -25 °C til +70 °C. Hornhøjttalerens dimensioner er 180x120x230 mm, og den vejer kun 2,2 kg. Derudover har den et integreret højttalerfilter, der giver en optimal lyd- og lydstabilitet.</p>

<p><strong>Montering:</strong></p>

<p>Dette produkt leveres med et monteringsbeslag, der gør det nemt at installere det på de fleste flade overflader. Kablets indgang sker via et kabelforskruning for at minimere risikoen for skader på kablet under installation og brug.</p>

<p><strong>Konklusion:</strong></p>

<p>Hornhøjttaler EN54 IP66 med beslag IT-32EN er en pålidelig og højkvalitets hornhøjttaler, der leverer optimal lyd- og lydstabilitet selv i ekstreme vejrforhold. Dette produkt er velegnet til indendørs og udendørs generel anvendelse takket være dens EN 54-24 certificering og IP66 beskyttelse. Det er også nemt at installere takket være det medfølgende monteringsbeslag, hvilket gør den til en alsidig løsning for dine lydbehovh. Hos BeKent.dk er vi stolte af at tilbyde dette produkt til vores kunder.</p>

<p></p>"

463

160090

<https://bekent.dk/edl-165c-ws.html>

Indbygningshøjttaler EN54 100 volt EDL-165C/WS  
"<div ID="tbg23067" class="tbg"><strong>PA ceiling speaker,</strong><span class="norm">with EN 54-24 certification.</span><ul><li>100 V line technique</li><li>Full range speaker with a high efficiency</li><li>Metal housing</li><li>Fire protection cover</li><li>Quick mounting facility</li><li>3 power taps via push terminals</li></ul></div> | <table><tr><td>Frequency range</td><td>80-19,000 Hz</td></tr><tr><td>Resonant frequency (fs)</td><td>-V</td></tr><tr><td>Power capability, 100 V</td><td>6/3/1.5 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>Power capability, 8 Ω</td><td>-</td></tr><tr><td>Power capability, 4 Ω</td><td>-</td></tr><tr><td>SPL (1 W/m)</td><td>93 dB</td></tr><tr><td>Max. rated SPL</td><td>101 dB</td></tr><tr><td>Type of speaker</td><td>130</td></tr><tr><td>Mounting cutout</td><td>Ø 150 mm</td></tr><tr><td>Mounting depth</td><td>90 mm</td></tr><tr><td>Admiss. ambient temp.</td><td>-10 °C to +55 °C</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>Ø 170 mm x 95 mm</td></tr><tr><td>Weight</td><td>1 kg</td></tr><tr><td>Other features</td><td>-</td></tr></table>"

464

160100

<https://bekent.dk/edl-224abc.html>

Indbygningshøjttaler med EN 54-24 100 Volt EDL-224ABC  
"<div ID="tbg23078" class="tbg"><strong>PA A/B ceiling speaker,</strong><span class="norm">with EN 54-24 certification. For systems with A/B speaker distribution according to EN 60849. Thus, ideally suited for smaller PA applications due to the cost-effective reduction of the ceiling cutouts required.</span><ul><li>100 V line technique</li><li>2 separate speaker systems</li><li>Full range speaker with a very high efficiency and high maximum volume level</li><li>Metal housing</li><li>Fire protection cover</li><li>Quick mounting facility</li><li>3 power taps via push terminals</li></ul></div> | <table><tr><td>Frequency range</td><td>75-20,000 Hz</td></tr><tr><td>Resonant frequency (fs)</td><td>-</td></tr><tr><td>Power capability, 100 V</td><td>2 x 6/2 x 3/2 x 1.5 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>Power capability, 8 Ω</td><td>-</td></tr><tr><td>Power capability, 4 Ω</td><td>-</td></tr><tr><td>SPL (1 W/m)</td><td>92 dB</td></tr><tr><td>Max. rated SPL</td><td>100 dB</td></tr><tr><td>Type of speaker</td><td>2 x 100</td></tr><tr><td>Mounting cutout</td><td>Ø 2 x 100 mm</td></tr><tr><td>Mounting depth</td><td>110 mm</td></tr><tr><td>Admiss. ambient temp.</td><td>-10 °C to +55 °C</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>Ø 252 mm x 115 mm</td></tr><tr><td>Weight</td><td>1.7 kg</td></tr><tr><td>Other features</td><td>-</td></tr></table>"

465

160120

<https://bekent.dk/esp-50ab-ws.html>

Indbygningshøjttaler A/B højttaler ESP-50AB/WS  
"<div ID="tbg23225" class="tbg"><strong>PA A/B wall speaker,</strong><span class="norm">with EN 54-24 certification for evacuation systems with A/B speaker distribution according to EN 60849 and DIN VDE 0833-4.</span><ul><li>100 V line technique</li><li>2 separate full range speakers (10 cm), each with its own transformer

6/3/1.5 W</li><li>Connection via 2 spring-loaded terminals inside the cabinet</li><li>Wooden cabinet with protective metal grille</li><li>Easy wall mounting via supplied metal bracket and mounting accessories</li></ul></div>|<table><tr><td>Frequency range</td><td>120-20,000 Hz</td></tr><tr><td>Power capability, 100 V</td><td>2 x 6/2 x 3/2 x 1.5 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>Power capability, 8 Ω</td><td>-</td></tr><tr><td>Power capability, 4 Ω</td><td>-</td></tr><tr><td>SPL (1 W/m)</td><td>92 dB</td></tr><tr><td>Max. rated SPL</td><td>99 dB</td></tr><tr><td>Type of speaker</td><td>2 x 100</td></tr><tr><td>Mounting cutout</td><td>-</td></tr><tr><td>Mounting depth</td><td>-</td></tr><tr><td>Admiss. ambient temp.</td><td>-10 °C to +55 °C</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>265x165x90 mm</td></tr><tr><td>Weight</td><td>2.1 kg</td></tr><tr><td>Other features</td><td>-</td></tr></table>"

466

160210

<https://bekent.dk/nr-12ks.html>

Aluminiums hornhøjttaler 8 ohm - NR-12KS

"<h2>Aluminium hornhøjttaler 8 ohm - NR-12KS</h2>

<p>Denne hornhøjttaler er en meget solid og stabil højttaler, der er fremstillet i holdbar aluminium. Den er ideel til brug i udendørs arrangementer, industriel brug, værksteder samt andre steder, hvor der kræves en højttaler, der er modstandsdygtig over for fugt.</p>

<p>Med sit 8 ohm højttalersystem har højttaleren en power rating på 12 W MAX. Den har en frequency range på 350-12.000 Hz og en SPL på 100 dB ved 1 W/1 m. Selvom højttaleren ikke har en specifik radiation angle (hor./vert.), er dens lydstyrke dog i stand til at dække langt større områder end traditionelle højttalere.</p>

<p>Højttalerens dimensioner er Ø 160 mm x 155 mm og den vejer 1,0 kg. Derudover er dens specielle funktion fremstillet af aluminium, som giver den yderligere holdbarhed og stabilitet, der kræves for at modstå al slags vejr og vind.</p>

<p>Samlet set er denne aluminiums hornhøjttaler et fantastisk valg for en stabil og holdbar højttalerløsning. Den er velegnet til en lang række forskellige arrangementer og er garanteret at levere en fantastisk lydkvalitet, uanset om du skal bruge den indendørs eller udendørs.</p>

<p></p>"

467

160220

<https://bekent.dk/nr-15ks.html>

Kompressionshøjttaler 15 Watt - NR-15KS

"<h2>Kompressionshøjttaler 15 Watt - NR-15KS</h2>

<p>Denne kompressionshøjttaler er en kraftfuld og robust løsning til enhver lydinstallation. Med en høj effekt på 15 Watt og et 8 Ohm højttalersystem, leverer dette produkt en klar og præcis lyd i hele dens frekvensområde på 350-12.000 Hz.</p>

<p>Højttaleren er udført i solidt aluminium, der sikrer holdbarheden og gør den fugtbestandig, så den kan bruges både indendørs og udendørs uden bekymring.</p>

<p>NR-15KS kommer med en SPL (1 W/1 m) på 100 dB, hvilket betyder en god lydstyrke og radius, der er perfekt egnet til taler eller musik. Desuden har produktet en letvægtsdesign på 1,2 kg og kompakt størrelse på 210x150x195 mm, som gør den nem at transportere og installere.</p>

<p>Det bedste ved denne højttaler er dens alsidighed i en række forskellige situationer og applikationer. Uanset om du skal bruge den i et offentligt rum, konferencelokale, stue eller som en del af en større lydinstallation, er det en pålidelig og fremragende løsning.</p>

<p>Med en hornformet konstruktion og højeffektivitet, kan denne højttaler opnå en imponerende lydstyrke i en række forskellige miljøer. På samme tid leverer den en nøjagtig og klar lyd i hele dens frekvensområde, og den er desuden nem at tilpasse til dine behov.</p>

<p>Kort sagt, NR-15KS kompressionshøjttaleren er et fremragende valg for alle, der ønsker en pålidelig, kraftfuld og alsidig højttaler der leverer en utrolig lydoplevelse. Kontakt os i dag for mere information om dette produkt og andre lignende produkter.</p>"

468

160230

<https://bekent.dk/it-15en.html>

Hornhøjttaler brandvarsling og vandtæt EN54 - IP66 IT-15EN

"<h2>Hornhøjttaler brandvarsling og vandtæt EN54-IP66 IT-15EN</h2>

<p>Hornhøjttaleren fra BeKent.dk er en topkvalitets højttaler, der er designet til at give dig den bedste beskyttelse uanset vejret. Med dens vandtætte og brandvarslingsegenskaber, er du garanteret en pålidelig højttaler, der kan klare alt fra regnvejr til brande.</p>

<p>Med dens EN 54-24 certificering og 100 V line teknologi, har højttaleren den nyeste teknologi, der giver en optimal ydeevne. Højttaleren har også en IP66-testning, hvilket betyder den er bestandig over for rust og korrosion i barske vejrforhold.</p>

<p>Højttaleren er designet med et lysgråt ABS-hus, der er selvslukkende i tilfælde af brand og svarer til standarden UL 94V-0. Kablets indgang er også designet med en kraftig kabelgland, der giver dig en pålidelig forbindelse og sikkerhed.</p>

<p>Denne højttaler er ideel til både indendørs og udendørs anvendelse. Du kan forvente en integreret high-pass filter, der bidrager til at optimere lyden og stabiliteten. Monteringsbeslaget er også inkluderet i pakken, så du kan montere højttaleren med lethed.</p>

<p>Med en effektvurdering på 15/7.5/3.75 W RMS og en frekvensområde fra 350-10.000 Hz, kan denne højttaler spille kraftfuldt og klart. Den har en maksimal SPL (1 W/1 m) på 110 dB og en strålingsvinkel (hor./vert.) på 110°/55°.</p>

<p>Højttaleren kan bruges i et temperaturområde fra -25 °C til +70 °C, og dens dimensioner er 180x120x230 mm, og vægten er på 2,2 kg. En særlig funktion er dens IP66 klassificering og selvslukkende ABS, der giver dig ekstra beskyttelse.</p>

<p>For at opsummere, er højttaleren fra BeKent.dk en fremragende og pålidelig løsning til beskyttelse mod brande og ekstrem vejrforhold. Med dens EN54-certificering og IP66-klassificering kan du være sikker på, at den vil give dig optimal ydeevne og langvarig holdbarhed. Bestil den online i dag, og opgrader din beskyttelse med denne professionelle højttaler.</p>"

469

160240

<https://bekent.dk/nr-25ks.html>

Monacor Kompressionshøjttaler 8 ohm - NR-25KS

"<h2>Monacor Kompressionshøjttaler 8 ohm - NR-25KS</h2>

<p>Hos BeKent.dk er vi stolte af at kunne introducere Monacor Kompressionshøjttaler 8 ohm - NR-25KS. Denne højttaler er ideel til både

indendørs og udendørs brug, da den er fugtbestandig og kan tåle at blive utsat for vind og vejr. Denne højttaler har et 8 ohm højttaler system, som sikrer en klar og kraftig lyd.</p>

<p><strong>Power Rating og Frequency Range</strong></p>

<p>Med en maksimal effekt på 30 watt og en impedans på 8 ohm, leverer Monacor Kompressionshøjttaler 8 ohm - NR-25KS en klar og dynamisk lyd. Højttaleren kan dække et område fra 350 til 8.000 Hz, hvilket sikrer en detaljeret og nøjagtig lydgengivelse.</p>

<p><strong>SPL (1 W/1 m)</strong></p>

<p>Højttaleren har en SPL på 102 dB, hvilket betyder, at den er i stand til at levere en kraftig og klar lyd i forskellige miljøer. Dette gør højttaleren ideel til forskellige typer af arrangementer, herunder koncerter, live shows og konferencer.</p>

<p><strong>Radiation Angle (hor./vert.) og Dimensions</strong></p>

<p>Monacor Kompressionshøjttaler 8 ohm - NR-25KS har en bred strålevinkel, hvilket sikrer en bred lyd i forskellige miljøer.

Højttaleren kan installeres vandret eller lodret, alt efter hvad der passer bedst til brugerens behov. Med dimensioner på 200x140x235 mm og en vægt på 1,4 kg er højttaleren let at installere og transportere.</p>

<p><strong>Special Feature</strong></p>

<p>Denne højttaler er lavet af plastik, hvilket gør den let og holdbar. Den er udstyret med en kompressionsdriver, som sikrer en kraftig og klar lyd. Højttaleren har også en beskyttelseskreds, som beskytter mod overbelastning og kortslutning.</p>

<p>Replacement Voice Coil</p>

<p>Monacor Kompressionshøjttaler 8 ohm - NR-25KS har ikke en udskiftelig tale-spole. Derfor bør der udvises forsigtighed under brug for at undgå skader på højttaleren.</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p>Monacor Kompressionshøjttaler 8 ohm - NR-25KS er en kraftfuld og alsidig højttaler, der kan anvendes i forskellige miljøer. Med dens alsidige funktioner og holdbare design er den ideel til både indendørs og udendørs brug. Hos BeKent.dk er vi sikre på, at denne højttaler vil opfylde dine behov og forventninger og vi anbefaler den derfor på det varmeste.</p>"

470

160250

<https://bekent.dk/nr-35ks.html>

Kompressionshøjttaler 8 ohm vejrbestandig - NR-35KS

"<h2>Vejrbestandig Kompressionshøjttaler 8 ohm - NR-35KS</h2>

<p>Mangler du en højttaler, der kan klare de skiftende vejrforhold? Så er NR-35KS kompressionshøjttaleren lige noget for dig! Den leveres med imponerende specifikationer og en række funktioner, der gør den ideel til brug både inden- og udendørs.</p>

<p>Med dens vejrbestandige konstruktion, der tåler fugt og vand, kan du nyde lyden af musik, tale og anden lyd, uanset om det er regn, sne eller blæst udenfor. Dette gør den perfekt til udendørs arrangementer, sportsbegivenheder og andre begivenheder i det fri.</p>

<p>NR-35KS er en højttaler i topkvalitet med en power rating på 40 W (MAX) og et 8 Ohm højttalersystem, der leverer klar og tydelig lyd i hele dens 300-12.000 Hz frequency range. Med en SPL (1 W/1 m) på 107 dB og en strålingsvinkel på 100° horisontalt og 50° vertikalt, giver dette produkt dig en lydkvalitet, der vil tilfredsstille selv de mest krævende lydentusiaster.</p>

<p>Med dens imponerende dimensioner på 280x170x215 mm og 2,0 kg vægt er den let at transportere, og den plastic special feature gør den mere holdbar end nogensinde. Du behøver ikke engang at bekymre dig om stemmeens udskiftning, da der er ingen behov for at udskifte voice coil.</p>

<p>Udover dens enestående kvalitet og holdbarhed er NR-35KS også SEO venlig. Dette betyder, at den er let at finde på internettet, når du søger efter seriøse og kvalitetsprodukter.</p>

<p>Kort sagt, hvis du leder efter en vejrbestandig kompressionshøjttaler i høj kvalitet, er NR-35KS det perfekte valg for dig. Og med dens professionelle specifikationer og imponerende funktioner kan du være sikker på, at lyden vil være klar og tydelig, uanset hvor du bruger den.</p>"

471

160260

<https://bekent.dk/esp-50en-ws.html>

Indbygningshøjttaler - ESP-50EN/WS

"<div ID="tbg23227" class="tbg"><strong>PA wall speaker,</strong><span class="norm">with EN 54-24 certification.</span><ul><li>100 V line technique</li><li>Full range speaker (13 cm)</li><li>Suitable for voice and music transmissions</li><li>Connection via spring-loaded terminal inside the cabinet</li><li>Wooden cabinet with protective metal grille</li><li>Easy wall mounting via supplied mounting bracket and mounting accessories</li></ul></div>|<table><tr><td>Frequency range</td><td>100-19,000 Hz</td></tr><tr><td>Power capability, 100 V</td><td>6/3/1.5 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>Power capability, 8 Ω</td><td>-</td></tr><tr><td>SPL (1 W/m)</td><td>93 dB</td></tr><tr><td>Max. rated SPL</td><td>100 dB</td></tr><tr><td>Type of speaker</td><td>130</td></tr><tr><td>Mounting cutout</td><td>-</td></tr><tr><td>Mounting depth</td><td>-</td></tr><tr><td>Admiss. ambient temp.</td><td>-10 °C to +55 °C</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>265x165x90 mm</td></tr><tr><td>Weight</td><td>1.8 kg</td></tr><tr><td>Other features</td><td>-</td></tr></table>"

472

160290

<https://bekent.dk/rus-5.html>

Kompressionshøjttaler vejrbestandig 8 Ohm - RUS-5

"<h2>Kompressionshøjttaler vejrresistent 8 Ohm - RUS-5</h2>

<p>Kompressionshøjttaleren RUS-5 præsenterer en fantastisk lydkvalitet, der henvender sig til en bred vifte af applikationer som fx offentlige anlæg, alarmsystemer, lydteknik til sport og fitness, festival og koncertproduktioner på alle niveauer.</p>

<p>Med sin vejrresistente konstruktion, er RUS-5 enheden ideel til udendørs brug og kan aflevere præcis lyd i selv de hårdeste miljøer. Takket være dens stødsikre design, kan højttaleren også monteres et sted, hvor der forekommer vibrationer eller slag.</p>

<p>RUS-5's optimerede lydsystem og 8 Ohm højttalerenhed sørger for høj præcision og kraftfuld lydgengivelse. De kanaliserede drivsystemer integreres i den runde plastik-krop, og derved giver en renere og mere detaljeret lyd. RUS-5 har en peak power på 8 W og fungerer helt uforstyrret i et frekvensområde på 400 til 8.000 Hz. SPL (1 W/1 m) er 102 dB, hvilket giver en høj og tydelig lyd til alle behov.</p>

<p>Højttaleren vil give en perfekt klar lyd, der bliver distribueret igennem en stråleformet projectionsvinkel, både horisontalt og vertikalt - med 45°/110° - og dermed sikre, at lyden kan høres over en stor afstand.</p>

<p>RUS-5 er ikke følsom over for temperaturændringer. Den har en omgivelsestemperatur, der kan variere mellem -20 °C og +50 °C og kan samtidig modstå fugtighed og vand.</p>

<p>Højttaleren har en dimension på 90 x 105 x 125 mm og vejer en ultranem 0,5 kg. Det unikke plastik-design giver en holdbar og langvarig konstruktion, som takler de mest udfordrende miljøvilkår.</p>

<p>RUS-5 højttaleren har en speciel funktion og er en pålidelig partner til en lang række applikationer. Der er ingen grund til at bekymre sig om udskiftning af stemmespolen, da den ikke behøver udskiftning i den levetid, højttaleren har.</p>

<p><strong>Opsummering:</strong><br />- Humidity-proof og vejrresistent kompressionshøjttaler<br />- 8 Ohm højttalerenhed<br />- Peak power 8 W og frekvensområde mellem 400-8.000 Hz<br />- Stråleformet projectionsvinkel på 45°/110°.<br />- Dimensioner på 90 x 105 x 125 mm, vægt: 0,5 kg<br />- En stærk og pålidelig konstruktion, der kan modstå de fleste miljøvilkår og vibrationer</p>"

473

160480

<https://bekent.dk/nr-10m.html>

Monacor Musikhorn til indbygning 4 Ohm - NR-10M

"<h2>Monacor Musikhorn til indbygning 4 Ohm - NR-10M</h2>

<p>Hvis du leder efter en lydløsning, der yder fremragende selv i de mest udfordrende omgivelser, skal du overveje Monacor Musikhorn til indbygning 4 Ohm - NR-10M. Denne musikhorn-højttaler er designet til at være installeret på væggen eller i loftet og er ideel til både indendørs og udendørs anvendelse. Med dens robuste hus i ABS-plast er NR-10M-resistent over for både vejr og vand og er desuden IP54-certificeret. Dette betyder, at denne musikhorn-højttaler vil yde til enhver tid, uanset om det er solskin eller stormvejr.</p>

<p>NR-10M har et 4 Ohms speakere system, og dens 5 cm fuldtonsspeaker med hornfront er enestående til reproduktion af højeffektivitetstoner. Den frekvensgangsrespons på 200 til 15.000 Hz er perfekt til at give det ønskede lydomfang og klarhed. Du kan stole på, at højttaleren vil leve fantastisk lyd uden at miste det høje sound pressure level. Takket være dens 98 dB SPL ved 1 W/1 m, kan NR-10M producere den nødvendige lydstyrke selv ved større arrangementer.</p>

<p>Specielt designet til at modstå ekstreme miljøer, har NR-10M et monteringsflange med skummende gummiplakning for at sikre en tæt forsegling efter installation. Musikhorn-højttaleren har også terminalstrimmel til nem tilslutning.</p>

<p>Med dens kompakte dimensioner på 120x120x120 mm og vægt på kun 0,45 kg, er NR-10M let at installere og passer nemt ind i enhver interiør- eller udvendigt design.</p>

<p>Alt i alt er Monacor Musikhorn til indbygning 4 Ohm - NR-10M en ekstraordinær mellemlysnings, der balancerer design, holdbarhed og lydudgang. Hvis du har brug for en væghøjttaler eller en loftshøjttaler til enhver lejlighed, skal du overveje NR-10M. Med dens kraftfulde lyd og robuste konstruktion er den et godt valg til både private og erhvervsmæssige anvendelser.</p>"

474

160640

<https://bekent.dk/uhc-30.html>

Kompressionshøjttaler UHC-30

"<h2>Kompressionshøjttaler UHC-30</h2>

<p>Hvis du har brug for en pålidelig og holdbar højttaler til udendørs brug eller i industriområder, så er Kompressionshøjttaler UHC-30 fra BeKent.dk det perfekte valg for dig. Denne højttaler kombinerer fremragende lydkvalitet og holdbarhed med en kompakt og let design, som gør den let at transportere og installere.</p>

<p>Med Kompressionshøjttaler UHC-30 kan du nyde klare og kraftfulde toner takket være det 8 ohm højttaler system, som leverer en enestående lydreproduktion. Højttaleren har også en imponerende bred frekvensrespons, der spænder fra 230 Hz til 10 kHz. Med en effektrating på 38 W MAX/8 ohm kan du være sikker på, at højttaleren kan håndtere selv de mest krævende lydbebov.</p>

<p>Men det er ikke kun lyddyelsen, der er bemærkelsesværdig ved denne højttaler. UHC-30 er IP66-testet, hvilket betyder, at den er beskyttet mod kraftfulde vandstråler og vejrforhold. Dette gør den ideel til udendørs begivenheder som sportsevents eller koncerter, men også til brug i industri- eller værkstedsområder. Sammen med den medfølgende monteringsbeslag og skruer i rustfrit stål er UHC-30 let at installere og vil holde i årevis.</p>

<p>Udover dens fremragende tekniske egenskaber og holdbarhed er UHC-30 også designet til at være nem at transportere og opbevare. Med en vægt på kun 2,0 kg og dimensioner på 310 mm x 285 mm er den let at håndtere og tage med på farten. Højttaleren kan også bryste sig af en særlig funktion, nemlig dens aluminiumsbygning, som gør den yderligere holdbar over for slid og slitage.</p>

<p>Hvis du har brug for at udskifte en komponent på UHC-30, såsom stemmespolen, kan du nemt finde de relevante oplysninger på vores hjemmeside, [www.monacor.com](http://www.monacor.com). Der kan du også finde information om de tilsvarende strålingsvinkler for højttaleren.</p>

<p><strong>Uanset om du er en eventarrangør, erhvervsdrivende eller håndværker, vil Kompressionshøjttaler UHC-30 fra BeKent.dk overgå dine forventninger. Med dens fremragende lydkvalitet, holdbarhed, IP66-testet pålidelighed og nem transport og montering vil den være en pålidelig og værdifuld tilføjelse til enhver lydopsætning.</strong></p>"

475

160650

<https://bekent.dk/nr-33ks.html>

Kompressionshøjttaler Monacor - NR-33KS

"<h2>Kompressionshøjttaler Monacor - NR-33KS: Vejrbestandig og Kraftfuld</h2>

<p>Den vejrbestandige hornhøjttaler Monacor - NR-33KS er en robust løsning for udendørs og indendørs brug. Med dens IP66 beskyttelse mod kraftige vandstråler og dens 8 ohm højttalersystem, kan denne Monacor-højttaler modstå udfordringerne i de fleste miljøer, mens det stadig leverer en kraftfuld lyd.</p>

<p>Denne højttaler er designet med en kombination af holdbare materialer, som giver optimal ydeevne og pålidelighed. Det robuste plastikkabinet og de rustfri stålmonteringsbeslag og skruer medfølger også, så installationen er nem og hurtig.</p>

<p>NR-33KS har en maksimal ydeevne på 23 watt og en frekvensområde på 275-7.000 Hz, hvilket giver en klar og høj lyd. Højttaleren er også

justeret til en SPL (1 W/1 m) på 106 dB og en strålevinkel på 100° horisontalt og 50° vertikalt, hvilket giver en bred dækning af lyden.</p><p>Monacor-højttaleren har en acceptabel omgivelsestemperatur på -20° C til +50° C, og dens dimensioner på 250x145x272 mm og en vægt på 1,5 kg passer til de fleste indendørs og udendørs miljøer og skaber en kraftfuld lydekslosion.</p>

<p>Det enkle design af NR-33KS er yderligere suppleret med dens specielle egenskab, nemlig dens IP66 plastikhøjttaler, hvilket gør den perfekt til udendørs anvendelse. Hertil kommer, at IT-230/VC er den eneste højttaler med Voice Coil, der kan erstattes og som er let tilgængelig.</p>

<p>I sidste ende er NR-33KS en perfekt løsning til dem, der leder efter en vejrbestandig, pålidelig og kraftfuld højttaler til både indendørs og udendørs brug. Det er også den bedste måde at sikre, at lyden når enhver modtager uden forhindring.</p>

<p>Så køb NR-33KS i dag på BeKent.dk og nyd dets kraftfulde ydeevne i ethvert miljø!</p>"

476

160660

<https://bekent.dk/it-20.html>

Monacor Hornhøjttaler 100 volt vandtæt - IT-20

"<p>Beskrivelse af Monacor Hornhøjttaler 100 volt vandtæt - IT-20</p>

<p>Denne vejrbestandige hornhøjttaler er perfekt til både indendørs og udendørs brug på grund af dens robuste plastikkabinet og beskyttelse mod kraftige vandstråler. Med IP66-klassifikationen kan du være sikker på, at højttaleren kan klare de fleste vejrforhold uden at blive beskadiget.</p><p>Med en power rating på 15/10/5/2.5 W RMS og en frequency range på 275-7,000 Hz, er denne hornhøjttaler i stand til at levere klar lyd i store udendørsområder. Den har også en SPL (1 W/1 m) på 106 dB og en radiation angle på 100°/50°.</p>

<p>Den 100 V line-teknologi gør det muligt at tilslutte flere højttalere i serie, hvilket giver en mere fleksibel og skalerbar løsning.

Hornhøjttaleren har også en række 4-tapsætninger, der giver mulighed for at justere lydfrekvensen.</p>

<p>Medfølgende monteringsbeslag og skruer i rustfrit stål gør det nemt at installere højttaleren på forskellige overflader. Højttaleren har også en admiss. ambient temp. på -20°C til +50°C, hvilket gør den perfekt til brug i ekstreme temperaturer.</p>

<p>Hornhøjttaleren måler 250x145x300 mm og vejer kun 2.0 kg, hvilket gør den let at installere og transportere. En af de mest bemærkelsesværdige funktioner er dens evne til at modtage en erstatnings-svingkrog, hvilket forlænger højttalerens levetid.</p>

<p>Kort sagt er Monacor Hornhøjttaler 100 volt vandtæt - IT-20 en pålidelig og alsidig løsning til udendørs højttalerbrug i ethvert vejr.</p>"

477

160670

<https://bekent.dk/it-30.html>

Monacor Kompressionshøjttaler - vandtæt 100 volts højttaler - IT-30

"<p>Den perfekte højttaler til brug både indendørs og udendørs - Monacor Kompressionshøjttaler IT-30. Med sin vejrbestandighed og beskyttelse mod stærke vandstråler er denne 100 volts højttaler det perfekte valg til mange forskellige installationer - fra indgangspartier til parker og offentlige områder.</p>

<p>Med sin IP66 vandtæthedsklassifikation er denne vejrbestandige højttaler perfekt til miljøer, hvor det er vigtigt at sikre en pålidelig og holdbar løsning til lyd. Denne Monacor højttaler er også velegnet til både indendørs og udendørs brug.</p>

<p>Den integrerede aluminium kabinet giver en stabil og holdbar løsning, og monteringsbeslag og skruer i rustfrit stål medførger for let installation. Med fire forskellige taphuller kan denne højttaler nemt konfigureres i forskellige konfigurationer for en enestående lydkvalitet.</p>

<p>Højttaleren har en effektrating på op til 20/15/10/5W RMS og har en frekvensrespons på 250-10.000 Hz, hvilket er passende til en bred vifte af applikationer. Radiationsvinklen horisontalt og vertikalt på 80° sikrer en optimal spredning af lyden.</p>

<p>Med en SPL på 108,5 dB er Monacor Kompressionshøjttaler IT-30 også ideel til miljøer med højt støj niveau. Denne vejrbestandige højttaler er ligeledes designet til at kunne fungere i ekstreme temperaturer, fra - 20°C til +50°C, hvilket giver mulighed for brug i selv de mest krævende miljøer.</p>

<p>Derudover er det også vigtigt at bemærke, at der er mulighed for udskiftning af tale-spolen med Monacor IT-230/VC.</p>

<p>Med alle disse funktioner og fordele er Monacor Kompressionshøjttaler IT-30 en alsidig, pålidelig og holdbar højttalerløsning. Kontakt os i dag for mere information om denne fantastiske højttaler.</p>"

478

160700

<https://bekent.dk/ku-516.html>

Kompressions driver mellemtone højttalerenhed - KU-516

"<p>Hos BeKent.dk har vi nu på lager en Kompressions driver mellemtone højttalerenhed - KU-516. Denne særlige driver er en favorit blandt alle med interesse for lyd og bruges i alverdens spændende og fantastisk lydende horn projekter, såsom Klipsch Cornwall og de legendariske Leslie højtalere.</p>

<p>Selvom KU-516 ikke er klassificeret som hi-fi-udstyr, så er der masser af musicalitet i denne driver. Hvis du søger den retro horn lyd, så bør KU-516 bestemt tages i betragtning.</p>

<p>Dynamikken i KU-516 er helt uovertruffen, hvilket skyldes dens enestående følsomhed på hele 113 dB på en enkelt watt. Dermed kan selv en lille rørforstærker give stor lyd i stemmer og instrumenter.</p>

<p>KU-516 har et forældet design, der er ved at blive cool igen. Denne sjældne driver er meget speciel at arbejde med og er det perfekte valg, hvis man ønsker at skabe en helt unik lydoplevelse.</p>

<p>En anden fordel ved KU-516 er dens vejrbestandighed. Med sin IP66 certificering er den beskyttet mod kraftige vandstråler. KU-516 er også diecast versionen og passer perfekt til hornene SK-22 og SK-159.

Derudover har KU-516 en 3.5 cm (1 3/8 "") monteringsflange.</p>

<p>Tekniske specifikationer:</p>

<p>- Power rating: 50 W RMS/75 W MAX (16 Ω)<br />- Frequency range: 160-6,500 Hz<br />- SPL (1 W/1 m): 113 dB<br />- Radiation angle

(hor./vert.): -<br />- Admiss. ambient temp.: -20 °C to +50 °C<br />-

Dimensions: Ø 125 mm x 100 mm<br />- Weight: 2.1 kg<br />- Special

feature: IP66<br />- Replacement voice coil: KU-516/VC</p>

<p>På BeKent.dk finder du altid de bedste produkter, og KU-516 kompressions driveren er ingen undtagelse. KU-516 er en sjælden og unik driver, som vil tage din lydoplevelse til et helt nyt niveau. Kontakt os

gerne, hvis du har nogen spørgsmål om KU-516 eller andre produkter på BeKent.dk. Vi står altid klar til at hjælpe!</p>"

479

160710

<https://bekent.dk/ku-616t.html>

KU-616T Kompressionsdriver 100 volt IP66

"<h2>KU-616T Kompressionsdriver 100 volt IP66</h2>

<p><strong>Introduktion</strong><br />Er du på udkig efter en pålidelig og effektiv kompressionsdriver til dit lydsystem? Så er KU-616T Kompressionsdriveren lige noget for dig. Med sin høje lydkvalitet og robuste design er denne kompressionsdriver ideel til både indendørs og udendørs brug. I denne produktbeskrivelse vil vi præsentere de vigtigste egenskaber ved KU-616T Kompressionsdriveren, der gør den til det perfekte valg til dit lydsystem.</p>

<p><strong>Robust design</strong><br />KU-616T Kompressionsdriveren er en alsidig og holdbar enhed, der er ideel til både fritids- og professionel brug på grund af dens robuste design og høje kvalitet. Den kan anvendes både indendørs og udendørs og er IP66 certificeret, hvilket betyder, at den er vandtæt og beskyttet mod støv og vand. Dette gør den ideel til udendørsbrug, uanset vejrforholdene.</p>

<p><strong>Powerful og effektiv</strong><br />KU-616T Kompressionsdriveren har en maksimal effekt på 60W, og dens RMS effekt kan justeres i trin på 40/30/20/10/5W. Dette gør det muligt at finjustere lydstyrken efter behov. Driveren har også en høj frekvensrespons på 160-6,500 Hz og en lydtryksniveau på 112 dB, hvilket sikrer, at du får en krystallklar lyd.</p>

<p><strong>Fleksibel og nem at installere</strong><br />KU-616T Kompressionsdriveren passer perfekt til hornene SK-22 og SK-159 og har en 3,5 cm (1 3/8") monteringsflange. Dette gør det nemt og hurtigt at installere driveren på dit lydsystem. Desuden leveres den med en 55 cm lang forbindelseskabel, der giver dig mulighed for at placere enheden præcis, hvor du har brug for den. Dette gør det muligt for dig at justere og optimere dine lydindstillinger efter behov.</p>

<p><strong>Konklusion</strong><br />Samlet set er KU-616T Kompressionsdriveren en kraftfuld, pålidelig og effektiv enhed, der er ideel til både professionelt og fritidsbrug. Den er let at installere og kan bruges både indendørs og udendørs takket være dens IP66-certificering. Med dens høje lydkvalitet og alsidighed er denne kompressionsdriver det perfekte valg til dit lydsystem.</p>"

480

160730

<https://bekent.dk/ku-516-vc.html>

Svingspole KU-516/VC

"<div ID="tbg23933" class="tbg"><strong>Replacement Voice Coils</strong><br /><strong>For horn systems.</strong></div><div ID="tbg23932" class="tbg"><strong>Replacement voice coil,</strong></div>|<table><tr><td>Suitable for:</td><td>KU-516</td></tr></table>"

481

160860

<https://bekent.dk/edl-255-ws.html>

Rund ELA-højttaler til væg montering EDL-255/WS

"<h2>Introduktion til Rund ELA-højttaler til væg montering EDL-255/WS</h2>

<p>Rund ELA-højttaler til væg montering EDL-255/WS er en premium højttaler, som er ideel til virksomheder og organisationer i alle størrelser. Denne højttaler fungerer perfekt til både indendørs og udendørs brug takket være dens høje ydeevne og alsidighed. Højttaleren leverer en fremragende lydkvalitet, så alle kan nyde musik eller høre vigtige beskeder.</p>

<p><strong>Tekniske funktioner</strong></p>

<p>Rund ELA-højttaler til væg montering EDL-255/WS er en PA højttaler, dvs. den kan bruges til både tale og musik. Den kan bruges både med 100V linjeteknik og 8Ω operation alt efter behov. Højttaleren har en 6-trins power selector switch, som gør det nemt at justere lydstyrken. Switchen kan indstilles til 15/8/4/2W(RMS)/off eller 8Ω operation. Hvis man ønsker en mere energieffektiv løsning kan man heller ikke slukke enheden. Højttaleren er designet med en hvid plastkasse og er udstyret med en flytbar monteringsbeslag for at sikre, at den kan monteres på hvilken som helst væg.</p>

<p><strong>Tekniske specifikationer</strong></p>

<p>Rund ELA-højttaler til væg montering EDL-255/WS har en frekvens rækkevidde fra 100-15.000 Hz, og kan levere en maksimal effekt på 15/8/4/2W(RMS) ved 100 V eller 15 W ved 8Ω. Derudover har højttaleren også en høj følsomhed på 92 dB (SPL 1 W/m), hvilket betyder at den kan levere høje lyde, når det er nødvendigt. Højttaleren har en bred dækningsvinkel på 120 grader, som giver en stor horisontal spredning af lyden over et større område.</p>

<p><strong>Dimensioner og vægt</strong></p>

<p>Dimensionerne af Rund ELA-højttaler til væg montering EDL-255/WS er ø180mm x 280mm, og den vejer 3 kg. Den er lille, let og nem at montere på en hvilken som helst væg. Dens lave vægt gør det muligt at placere højttaleren på selv gipsvægge.</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p>Rund ELA-højttaler til væg montering EDL-255/WS er en fremragende højttaler med en bred vifte af funktioner og tekniske specifikationer. Med dens alsidighed og høje ydeevne kan den bruges til mange forskellige formål og programmer. Den har en fremragende lydkvalitet og er perfekt til både tale og musik. Med dens lille størrelse og lette vægt er højttaleren nem at installere, og dens kompakte og elegante design er en god tilføjelse til enhver indretning.</p>"

482

160870

<https://bekent.dk/it-35.html>

Vandtæt hornhøjttaler 100 volt IP66 -IT-35

"<p></p>

<p>Hos BeKent.dk finder du et bredt udvalg af højttalere til både indendørs og udendørs brug. Vores vandtætte hornhøjttaler med 100 volt line-teknologi er den perfekte løsning, hvis du ønsker en kraftig og vejrresistent højttaler til eksempelvis at forstærke lyden ved udendørs arrangementer eller på større erhvervsområder. Med dette produkt er du garanteret en højttaler, som kan modstå selv de mest kraftfulde vandstråler, og som kan bruges i både varme og kulde, da den har en admiss. ambient temp. på fra -20 °C til +50 °C.</p>

<p><strong>Højttalerens egenskaber:</strong></p>

<p>Vores vandtætte hornhøjttaler har en power rating på 25/20/15/10/5 W (RMS) og en frekvensrange på 250-10.000 Hz, hvilket giver en god og

stabil lydkvalitet af musik og stemmer. Højttaleren har også en SPL på 108 dB og en radiation angle (hor./vert.) på 110°/52°, som sikrer, at lyden spredes ud på en optimal måde.</p><p>Den robuste plastikkabinet holder højttaleren beskyttet mod vind og vejr, og med IP66-rating er også delikate elektroniske dele beskyttet under alle former for vejrførhold. Monteringsbeslag og skruer i rustfrit stål er inkluderet, så at du kan placere højttaleren sikkert og solidt det ønskede sted. Højttaleren har desuden 5 tapsætninger, der gør det nemt at justere tone og lydstyrke efter behov.</p><p><strong>Mål og vægt:</strong></p><p>Højttaleren måler 300 x 180 x 315 mm og vejer 2,5 kg. Disse mål gør at højttaleren er let at integrere med andre lydsystemer, og give en stabil og sammenhængende lyd, i enhver situation.</p><p><strong>Konklusion:</strong></p><p>Hos BeKent.dk gør vi det nemt for dig at få, hvad du har brug for til at udvide dit lydsystem med en vandtæt hornhøjttaler med 100 volt lineteknologi. Denne højttaler er perfekt til at blive brugt både indendørs og udendørs. Du får en kraftfuld højttaler med fremragende lydkvalitet og en holdbarhed som garanterer dig mange års problemfri lydoplevelser. Så er du på udkig efter en vandtæt hornhøjttaler med 100 volt lineteknologi, så kig forbi BeKent.dk og bestil allerede i dag!</p>"

483

160990

<https://bekent.dk/nr-18ks.html>  
Lille sort Kompressionshøjttaler 10 watt - NR-18KS  
"<div id=""tb24938"" class=""tb24938"">

**Hornhøjttaler**</p><ul><li>Fugtbestandig</li><li>8 Ω højttalersystem</li></ul><p></p></div><table><tbody><tr><td>Power rating</td><td>10 W<sub>MAX</sub>/8 Ω</td></tr><tr><td>Frequency range</td><td>1,200-7,000 Hz</td></tr><tr><td>SPL (1 W/1 m)</td><td>98 dB</td></tr><tr><td>Radiation angle (hor./vert.)</td><td>-/-</td></tr>

```
<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">80x100x60 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0.4 kg</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Special feature</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">plastic</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Replacement voice coil</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

484  
161000  
<https://bekent.dk/nr-20ks.html>  
8 ohm Kompressionshøjttaler monacor sort - NR-20KS  
"

<strong>Hornhøjttaler</strong> </span></p>

- <span style="font-size: large;">Fugtbestandig</span>
- <span style="font-size: large;">8 Ω højttalersystem</span>

</div>

<span style="font-size: large;">Power rating</span>	<span style="font-size: large;">10 W <sub>MAX</sub> /8 Ω</span>
<span style="font-size: large;">Frequency range</span>	<span style="font-size: large;">800-7,000 Hz</span>
<span style="font-size: large;">SPL (1 W/1 m)</span>	<span style="font-size: large;">103 dB</span>
<span style="font-size: large;">Radiation angle (hor./vert.)</span>	<span style="font-size: large;">-</span>
<span style="font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span>	<span style="font-size: large;">-</span>

```

</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Ø 90 mm x 105 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0.4 kg</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Special feature</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">plastic</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Replacement voice coil</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p> </p>"
```

485  
161010  
<https://bekent.dk/nr-22ks.html>  
Kompressionshøjttaler 104 db 8 ohm - NR-22KS  
"<div id=""tb24940"" class=""tb2g"">  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size:  
large;"><strong>Hornhøjttaler</strong></span></p>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;">Fugtbestandig</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">8 Ω højttalersystem</span></li>  
</ul>  
</div>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Power rating</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">15 W<sub>MAX</sub>/8 Ω</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Frequency range</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">600-7,000 Hz</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">SPL (1 W/1 m)</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">104 dB</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Radiation angle  
(hor./vert.)</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>  
</tr>

```

<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Ø 135 mm x 165 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0.5 kg</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Special feature</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">plastic</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Replacement voice coil</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p> </p>"
```

486

161020

<https://bekent.dk/nr-24ks.html>

Kompressionshøjttaler hornhøjttaler 105 dB - NR-24KS

"<div id=""tb24941"" class=""tb24941">

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>Hornhøjttaler</strong> </span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;">Fugtbestandig</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">8 Ω højttalersystem</span></li>

</ul>

</div>

<table>

<tbody>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">Power rating</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">30 W<sub>MAX</sub>/8 Ω</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">Frequency range</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">400-7,000 Hz</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">SPL (1 W/1 m)</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">105 dB</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">Radiation angle  
(hor./vert.)</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>

</tr>

<tr>

```

<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">200x150x235 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">1.1 kg</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Special feature</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">plastic</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Replacement voice coil</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p> </p>

```

487

161150

<https://bekent.dk/eul-30-sw.html>

ELA-højttaler sort 2 vejs sæt - EUL-30/SW

"<div id=""tb23283"" class=""tb2g"">

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>PA  
højttalersæt</strong></span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;">100 V teknologi, 2-vejs  
version</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">EUL-80... med en 25 mm dome  
tweeter, EUL-60... og EUL-30... med en 11 mm dome tweeter</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Fremragende lydkvalitet</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">6-trins volumenknap</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Sort (SW) eller hvidt (WS)  
plastikkabinet</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Monteringsbeslag</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Kabinettets form giver mulighed for  
placering i hjørner</span></li>

</ul>

</div>

<table>

<tbody>

<tr>

<td>Frequency range</td>

<td>80-20,000 Hz</td>

</tr>

<tr>

<td>Power rating (100 V)</td>

<td>15/7.5/4/2/1 W<sub>RMS</sub></td>

</tr>

<tr>

<td>SPL (1 W/1 m)</td>

<td>87 dB</td>

</tr>

<tr>

<td>Max. rated SPL</td>

```

<td>98 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>130x192x115 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight (piece)</td>
<td>1.4 kg</td>
</tr>
<tr>
<td>Connections</td>
<td>spring-load. speaker term.</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting facility</td>
<td>movable
<p>mounting bracket</p>
</td>
</tr>
<tr>
<td>System</td>
<td> </td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

488

161160

<https://bekent.dk/eul-30-ws.html>

ELA-højttaler hvid sæt - EUL-30/WS

"<div id=""tb23284"" class=""tb2g"">

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large; ""><strong>PA  
højttalersæt</strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large; ""> </span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large; "">100 V teknologi, 2-vejs  
version</span></li>

<li><span style=""font-size: large; "">EUL-80... med en 25 mm dome  
tweeter, EUL-60... og EUL-30... med en 11 mm dome tweeter</span></li>

<li><span style=""font-size: large; "">Fremragende lydkvalitet</span></li>

<li><span style=""font-size: large; "">6-trins volumenknap</span></li>

<li><span style=""font-size: large; "">Sort (SW) eller hvidt (WS)  
plastikkabinet</span></li>

<li><span style=""font-size: large; "">Monteringsbeslag</span></li>

<li><span style=""font-size: large; "">Kabinettets form giver mulighed for  
placering i hjørner</span></li>

</ul>

</div>

<p>|</p>

Frequency range	80-20,000 Hz
-----------------	--------------

```

<tr>
<td>Power rating (100 V)</td>
<td>15/7.5/4/2/1 W<sub>RMS</sub></td>
</tr>
<tr>
<td>SPL (1 W/1 m)</td>
<td>87 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>Max. rated SPL</td>
<td>98 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>130x192x115 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight (piece)</td>
<td>1.4 kg</td>
</tr>
<tr>
<td>Connections</td>
<td>spring-load speaker term.</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting facility</td>
<td>movable
<p>mounting bracket</p>
</td>
</tr>
<tr>
<td>System</td>
<td> </td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

489  
161180  
<https://bekent.dk/eul-60-ws.html>  
ELA-højttaler hvid 100 volt - EUL-60/WS  
"<div id=""tb23288"" class=""tb2g"">  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>PA  
højttalersæt </strong></span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span><span  
style=""font-size: large;""> </span></p>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;"">100 V teknologi, 2-vejs  
version</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">EUL-80... med en 25 mm dome  
tweeter, EUL-60... og EUL-30... med en 11 mm dome tweeter</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Fremragende lydkvalitet</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">6-  
trins<strong> </strong>volumenknap</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Sort (SW) eller hvidt (WS)  
plastikkabinet</span></li>

```

<li><span style=""font-size: large;">Monteringsbeslag</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Kabinetts form giver mulighed for
placering i hjørner</span></li>
</ul>
</div>
<p>|</p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td>Frequency range</td>
<td>60-20,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Power rating (100 V)</td>
<td>15/7.5/4/2/1 W<sub>RMS</sub></td>
</tr>
<tr>
<td>SPL (1 W/1 m)</td>
<td>89 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>Max. rated SPL</td>
<td>100 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>215x290x172 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight (piece)</td>
<td>3.4 kg</td>
</tr>
<tr>
<td>Connections</td>
<td>spring-load. speaker term.</td>
</tr>
<tr>
<td>Mounting facility</td>
<td>movable
<p>mounting bracket</p>
</td>
</tr>
<tr>
<td>System</td>
<td>bass-reflex</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

490

161210

<https://bekent.dk/edl-11tw.html>

Indbygningshøjttaler monacor 100 volt - EDL-11TW

"<p></p>

<p>Er du på udkig efter en højttalerløsning til dit PA-system? Så er indbygningshøjttaleren Monacor 100 volt - EDL-11TW måske det rigtige valg

for dig. Denne højttaler er designet til professionel brug og har en række nøje udvalgte funktioner, der sikrer en god lydkvalitet og holder dig tryg med dens brandbeskyttede kabinet. Læs videre for at få en detaljeret produktbeskrivelse af Monacor 100 volt - EDL-11TW.</p>

<p><strong>100V line-teknologi</strong></p>

<p>Monacor 100 volt - EDL-11TW er designet til at fungere med 100V line-teknologi. Dette betyder, at du kan tilslutte flere højttalere i serie og få en højere samlet belastningskapacitet, uden at det påvirker lydkvaliteten. Dette gør det nemt for dig at udvide dit PA-systems rækkevidde, hvis du har behov for det.</p>

<p><strong>Brandbeskyttet kabinet</strong></p>

<p>Sikkerhed er en vigtig faktor, når det kommer til elektrisk udstyr. Derfor er Monacor 100 volt - EDL-11TW udstyret med et brandbeskyttet kabinet, der giver dig en ekstra beskyttelse mod brand. Dette er især vigtigt, hvis du placerer højttaleren i et offentligt rum med høje sikkerhedskrav.</p>

<p><strong>Ekstra indbygget tweeter</strong></p>

<p>For at give en klar og præcis lyd er Monacor 100 volt - EDL-11TW udstyret med en ekstra indbygget tweeter. Dette giver dig en mere detaljeret og dynamisk lyd, der er velegnet til både tale og musik.</p>

<p><strong>Hurtig at montere</strong></p>

<p>Monacor 100 volt - EDL-11TW er nem at montere takket være dens fjederbeslag. Dette gør det muligt for dig at montere højttaleren hurtigt og nemt på loftet med en tykkelse fra 3 til 20 mm.</p>

<p><strong>Specifikationer</strong></p>

<p>Monacor 100 volt - EDL-11TW har en frekvensområde på 60-20.000 Hz og en maksimal RMS-effekt på 10/5/2,5 W ved 100 V. Højttaleren er udstyret med en type 200 højttaler og har en monteringsudskæring på Ø 225 mm x 110 mm og en monteringsdybde på 105 mm. Højttaleren kan anvendes i en omgivelsestemperatur på 0-40 °C og vejer 1,6 kg.</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p>Monacor 100 volt - EDL-11TW er en avanceret indbygningshøjttaler med mange spændende funktioner. Med dens 100V line-teknologi, brandbeskyttede kabinet, ekstra indbyggede tweeter og nemme montering, får du en højttalerløsning, der passer til professionelle krav. Hvis du vil have god lydkvalitet og høj sikkerhed, samt en pålidelig højttaler til dit PA-system, så er Monacor 100 volt - EDL-11TW et oplagt valg.</p>"

491

161300

<https://bekent.dk/ets-215-ws.html>

ELA-højttaler Monacor søjle højttaler - ETS-215/WS

"<h2>Præsentation af ELA-højttaler Monacor søjle højttaler - ETS-215/WS</h2>

<p>Hvis du søger en højttaler, der kan leve op til både power og kvalitet, så er Monacor søjle højttaleren ETS-215/WS det rette valg. Den er ideel til PA-brug i både store og små rum, i skoler, sportshallen, kirker og meget andet.</p>

<p>ETS-215/WS-højttaleren er designet med en aluminiumskabinet i høj kvalitet, der øger holdbarheden og sikrer langvarig drift. Top- og bundpladerne er også lavet i aluminium, og den er beskyttet af en metalfrontgrill.</p>

<p>Højttaleren har en effektfuld 100 V line teknologi og en 5-trins hurtigkoblingsvælger, som giver dig mulighed for at finjustere lydniveauet efter behov. Derudover er den udstyret med to M6-gewindes og

leveres inklusive monteringsbeslag. Højttaleren er tilsluttet med to-kerne kabel.</p>

<p>Med fire højttaler-enheder er ETS-215/WS i stand til at dække en frekvensområde fra 250-15.000 Hz. Derudover har den en power rating på 15/7.5/3.75/2 W RMS og en lydtryksniveau på 92 dB ved 1W/1m. Den er kompakt, med en størrelse på 105x405x85 mm og en vægt på kun 2,5 kg.</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p>ETS-215/WS-højttaleren er det ideelle valg til både store og små rum. Med sin ekstruderede aluminiumskabinet og kraftfulde 100 V line teknologi leverer den power og kvalitet ved hvert eneste playback. Den er designet med maksimal holdbarhed i tankerne, og dens praktiske monteringsbeslag gør den nem at installere. Bestil din Monacor ETS-215/WS højttaler i dag, og forbedre din lydoplevelse i din webshop, på dine events eller i dit arbejdsmiljø.</p>"

492

161310

<https://bekent.dk/ets-230-ws.html>

100 volts søjle Ela højttaler ETS-230/WS

"<h2>Få krystalklar lyd fra 100 Volts søjle Ela højttaler ETS-230/WS - med slankt og elegant design!</h2>

<p>Hos BeKent.dk sætter vi en stor øre i, at vores kunder har adgang til det bedste udstyr inden for lyd. Vi er stolte over at kunne tilbyde vores seneste produkt - 100 volts søjle Ela højttaler ETS-230/WS. Denne hovedtelefon vil hjælpe dig med at få det bedste ud af din lydoplevelse. Med en imponerende række af specifikationer er denne højttaler det perfekte valg for både private og professionelle brugere.</p>

<p><strong>Design:</strong></p>

<p>En af de mest imponerende egenskaber ved dette produkt er det særligt slanke design. Denne højttaler vil ikke tage for meget plads i dit rum og vil passe perfekt ind i en minimalistisk eller moderne indretning. Denne højttaler er lavet af ekstruderet aluminium, som gør den let og robust. Den har også en metalfrontgrill, der reducere risikoen for skader og støv.</p>

<p><strong>Specifikationer:</strong></p>

<p>Når det kommer til specifikationer, leverer 100 volts søjle Ela højttaler ETS-230/WS virkelig varen. Den leveres med 5-step power selector switch og 2 x M6 threaded bushing. Med en frekvensområde på 200-15,000 Hz, er denne højttaler i stand til at give dig en fuld og afbalanceret lyd. Den har en 100 V linjeteknik, der øger den samlede effektivitet og en SPL (1 W/1 m) på 95 dB.</p>

<p>Egnet til både indendørs og udendørs brug, kan denne højttaler klare de fleste tilfælde. Med en power rating på 30/15/7.5/3.75 W (RMS), er dette produkt perfekt til forskellige lytteoplevelser.</p>

<p><strong>Dimensioner og vægt:</strong></p>

<p>Med dimensionerne 105x687x85 mm og en vægt på 4.1 kg, gør dette produkt til et godt valg for både personlige og professionelle brugere. Det er let at medbringe og opstille, og har desuden en nem tilgang til at forbinde med kabler. Den leveres også med monteringsbeslag, som gør installationen meget nem.</p>

<p><strong>Opsummering:</strong></p>

<p>Samlet set er 100 volts søjle Ela højttaler ETS-230/WS et overlegen produkt, der leverer en fyldig og afbalanceret lyd. Med dens alsidighed er den egnet både til private hjem og til professionel brug i auditorier og konferencerum. Hos BeKent.dk ved vi, at lydkvalitet er altafgørende, og vi tillader ikke forringelser. Derfor er vi stolte af at have dette

produkt i vores sortiment, da det lever op til vores høje standarder. Kontakt os i dag, og kom i gang med at nyde det bedste inden for lyd.</p>"

493

161360

<https://bekent.dk/it-40.html>

Kompressionshøjttaler 100 volt IP66 - IT-40

"<p>Hos BeKent.dk er vi stolte af at kunne tilbyde Kompressionshøjttaler 100 volt IP66 - IT-40, en vejrbestandig hornhøjttaler, der er perfekt til brug indendørs og udendørs. Denne højttaler er i stand til at modstå kraftige vandstråler, da den er IP66-certificeret, hvilket giver dig mulighed for at bruge den i en lang række målrettede applikationer.</p><p>Det er ingen hemmelighed, at vejret kan variere i Danmark, og det kan skabe udfordringer, når det kommer til bokse og højttalere. Men med denne kompressionshøjttaler behøver du ikke bekymre dig om vejret. Den er nemlig lavet af robust plastmateriale, der er modstandsdygtigt over for de elementer, der kan afholde andre højttalere fra at fungere ordentligt.</p>

<p>Udover dens vejrbestandighed er denne hornhøjttaler også kendt for sin 100 V line-teknologi, der giver en optimal lydgengivelse. Med 5 tapsætninger kan du let vælge den lydstyrke, der passer til dit konkrete formål. Højttalerens power rating ligger på 40/30/20/10/5 W RMS, og dens frekvensområde er på 180-7.000 Hz, hvilket gør den til et alsidigt valg til forskellige typer af anvendelser.</p>

<p>Kompressionshøjttaler 100 volt IP66 - IT-40 er også udstyret med en høj SPL (1 W/1 m). Med et niveau på 113 dB leverer den en høj lydstyrke, der gør det muligt at bruge højttaleren selv i støjende omgivelser.

Dertil kommer dens 100 graders horisontale og 45 graders vertikale strålevinkel, der sikrer en god dækning af lyden.</p>

<p>Højttaleren er designet til at blive monteret, og medfølgende rustfrit stål-monteringsbeslag og skruer gør det let at installere den, hvor du ønsker det. Højttalerens dimensioner er 400x200x420 mm, og dens vægt ligger på 3,9 kg. Du kan også erstatte voice coil'en med IT-40/VC.</p>

<p>Kompressionshøjttaler 100 volt IP66 - IT-40 er et solidt valg for dig, der leder efter en højttaler, der kan modstå vanskelige vejrforhold. Med dens imponerende tekniske specifikationer og robuste konstruktion, er den ideel til en bred vifte af applikationer, lige fra sportsbegivenheder til udendørs koncerter. Hos BeKent.dk er vi stolte af at have denne højttaler i vores udvalg, og vi håber, at den vil leve op til dine forventninger.</p>"

494

161370

<https://bekent.dk/nr-40ks.html>

Kompressionshøjttaler 16 ohm IP-66 - NR-40KS

"<p>På BeKent.dk tilbyder vi en fantastisk Kompressionshøjttaler 16 ohm IP-66 - NR-40KS. Med denne vejrbestandige hornhøjttaler vil du opleve en lydkvalitet, der er ufattelig god og et design, der er stilfuldt og robust nok til at tåle selv de mest krævende miljøer.</p>

<p>Med et 16 Ω højttalersystem giver hornhøjttaleren dig en fantastisk lydkvalitet, der kan mærkes helt ned i maven. Og på trods af sin imponerende ydeevne, er vores Kompressionshøjttaler 16 ohm IP-66 - NR-40KS let at installere og montere.</p>

<p>En af de mest imponerende funktioner ved vores Kompressionshøjttaler 16 ohm IP-66 - NR-40KS er dens IP66-beskyttelse, hvilket betyder, at den

er fuldstændig beskyttet mod kraftige vandstråler. Dette gør den perfekt til brug både indendørs og udendørs.</p>

<p>Hornhøjttaleren har også et robust plastikkabinet og monteringsbeslag samt skruer i rustfrit stål. Dette sikrer, at vores højttaler kan modstå selv de mest krævende miljøer med lethed og elegance.</p>

<p>Vores Kompressionshøjttaler 16 ohm IP-66 - NR-40KS har en maksimal strømstyrke på 60 W og en modstand på 16 Ω. Den benytter sig af et frekvensområde på 180-7.000 Hz, hvilket giver en fremragende klarhed og balance i lyden.</p>

<p>Højttaleren har en SPL (1 W/1 m) på 113 dB og en strålevinkel på 110°/45°. Den kan bruges i temperaturer fra -20°C til +50°C, så den vil aldrig blive overophedet eller blive beskadiget på grund af svære miljøforhold.</p>

<p>Med dens dimensioner på 400x200x385 mm og en vægt på 3,3 kg, er vores Kompressionshøjttaler 16 ohm IP-66 - NR-40KS en praktisk størrelse til enhver indsats, hvor der er behov for at få bedre lydkvalitet på en enkel og effektiv måde.</p>

<p>Vi sætter stor pris på vores Kompressionshøjttaler 16 ohm IP-66 - NR-40KS, og vi ved, at du vil elske den lige så meget som vi gør. Så uanset om du skal bruge en højttaler til indendørs eller udendørs brug, kan du være sikker på, at vores Kompressionshøjttaler 16 ohm IP-66 - NR-40KS er en pålidelig og overlegen løsning.</p>"

495

161430

<https://bekent.dk/edl-24.html>

100 V højttaler rund hvid til indbygning - EDL-24

"<p>Denne 100 V højttaler rund hvid til indbygning - EDL-24 fra BeKent.dk er det perfekte valg til dig, der ønsker en pålidelig og kraftfuld PA loftshøjttaler.</p>

<p>Med en frekvensområde på 100-14,000 Hz og power capability på 6/3/1.5 W RMS, kan denne højttaler levere en fantastisk lydoplevelse. Udeover sin høje ydeevne er højttaleren også utrolig let at installere, og takket være dens plastik kabinet med frontgitter i metal er den både holdbar og nem at rengøre.</p>

<p>Højttaleren er udført i ABS-plast, som er selvslykkende i overensstemmelse med UL 94V-0 standarden og kan derfor trygt installeres på loft med en tykkelse fra 10 til 40 mm. Desuden er den udstyret med en tapsætnings-transformer baseret på 100 V line-teknologi, som gør det muligt at tilslutte højttaleren til en række forskellige enheder.</p>

<p>Med dens type af højtaler på 100, og en SPL (1 W/m) på 87 dB og en max. rated SPL på 94 dB, er EDL-24 det bedste valg for dig, der ønsker en pålidelig og kraftfuld højttaler til at afspille forskellige musik- og lydfiler.</p>

<p>Diameteren på højttaleren er ø 170 mm x 70 mm i dybden, og monteringshullet har en størrelse på ø 142 mm. Derudover har højttaleren også en admiss. ambient temp. på 0-40 °C, hvilket betyder, at den vil fungere optimalt i forskellige miljøer og steder.</p>

<p>EDL-24 100 V højttaler rund hvid til indbygning er en ideel løsning til både privat og kommersiel brug, og med dens høje ydeevne og lette installation vil den give dig en fremragende lydoplevelse. Bestil nu hos BeKent.dk og oplev en kvalitetshøjttaler til en overkommelig pris.</p>"

496

161440

<https://bekent.dk/edl-25.html>

ELA-højttaler rund til indbygning - EDL-25

"<h2>ELA-højttaler rund til indbygning - EDL-25</h2>

<p>Denne ELA-højttaler, EDL-25, er designet til at blive installeret i lofter og giver dig en god lydoplevelse fra en pålidelig højttaler. Med dens full range højttaler og dual membran, giver den en god og klar lyd. EDL-25 er designet med en plastikkabinet med frontgitter i metal, som giver produktet et elegant og stilfuldt udseende.</p>

<p>Højttaleren er udført i ABS-plast, og er selvslukkende i overensstemmelse med UL 94V-0 standarden, hvilket gør produktet sikkert og holdbart. Denne højttaler er alsidig og kan installeres i lofter med en tykkelse fra 10 til 40 mm, så du kan bruge den i et bredt udvalg af omgivelser.</p>

<p>EDL-25 er udstyret med en 100V line-teknologi via audiotransformer med tapsætning, der giver dig mulighed for at justere lydstyrken efter dine behov. Højttaleren har også en frekvensområde på 100-14,000 Hz, samt en SPL (1 W/m) på 87 dB og en max. rated SPL på 94 dB.</p>

<p>Højttaleren er nem at installere, med en mounting cutout på Ø165 mm og en mounting depth på 60 mm. Den er også let, vejer kun 830 g, og kan bære op til 6/3/1.5 W RMS i power capability. Den kan bruges i en række forskellige situationer, inklusiv hjemmebiografer, auditorier, kirker og skoler.</p>

<p>I alt er ELA-højttaleren rund til indbygning, EDL-25, en god investering til alle, der søger en højttaler, der er nem at installere, passer til de fleste typer lofter og har en god lydkvalitet. Køb din EDL-25 i dag og oplev din yndlingsmusik eller lyd i høj kvalitet.</p>"

497

161450

<https://bekent.dk/edl-26.html>

Rund hvid ELA-højttaler - EDL-26

"<h2>Rund hvid ELA-højttaler - EDL-26: Professionel lydkvalitet i loftet</h2>

<p>Hvis du leder efter en lydløs og effektiv højttaler, så du kan nyde din yndlingsmusik, podcasts eller enddalyde på foredrag i dit kontor eller hjem, så er Rund hvid ELA-højttaler - EDL-26 lige det, du har brug for.</p>

<p>EDL-26 er en PA loftshøjttaler, der giver dig en fremragende lydkvalitet takket være 100 V line-teknologien. Højttaleren er udstyret med en praktisk audiotransformer med tapsætning, der gør det muligt at optimere lydsniveauet, så det passer til rummets størrelse.</p>

<p><strong>Hvad adskiller EDL-26 fra andre højttalere?</strong></p>

<p>EDL-26's højkvalitetsfull range højttaler med dual membran giver dig en krystalklar lydoplevelse. Samtidig er højttaleren blevet fremstillet i ABS-plast, der er kendt for sin holdbarhed og sikkerhed.

Plastikmaterialet er også selvslukkende, som er i overensstemmelse med UL 94V-0-standarderne, så du kan være sikker på, at du har en sikker højttaler på dit loft.</p>

<p>EDL-26 er let at installere i lofter med en tykkelse på 10 til 40 mm. Højttaleren er også udstyret med en frontgrill i metal og et praktisk plastikkabinet. Dette sikrer, at højttaleren kan smelte rigtig godt sammen med resten af loftet og give en elegant og diskret løsning.</p>

<p><strong>Tekniske specifikationer</strong></p>

<p>Med en frequency range fra 80-14,000 Hz og en Power capability på 10/5/2.5/1.25 W<sub>RMS</sub> for 100 V, er EDL-26 ideel til en bred vifte af behov. SPL på 86 dB og en maks. rated SPL på 95 dB er med til at sikre en krystalklar lydoplevelse. Højttaleren er også udstyret med et

type speaker på 165, et mounting cutout på 200 mm og en mounting depth på 75 mm. Det er værd at bemærke, at højttaleren er admiss. ambient temp. 0-40 °C og har dimensioner på 230 mm x 85 mm. Det totalt vægt for højttaleren er 910 g.</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p>EDL-26 er ikke kun en smuk højttaler i hvidt. Det er også en lydteknisk avanceret højttaler, der giver dig en lydoplevelse, som du ikke kan finde magen til andre steder. Ideel til kontorer, mødelokaler eller hjemmebrug, hvor du ønsker en professionel højttalerløsning uden at skulle kompromittere med æstetikken. Køb din Rund hvid ELA-højttaler - EDL-26 i dag, og oplev selv, hvad denne vidunderlige højttaler kan gøre for dig.</p>"

498

161460

<https://bekent.dk/edl-28.html>

Indbygnings højttaler selvslukkende UL 94V-0 - EDL-28

"<p>Hos BeKent.dk er vi dedikeret til at give vores kunder de bedste løsninger indenfor lyd og højttalere. Vi er derfor stolte af at kunne præsentere vores seneste tilføjelse til sortimentet - Indbygnings højttaler selvslukkende UL 94V-0 - EDL-28.</p>

<p>Denne loftshøjttaler har et moderne design med et plastikkabinet og et elegant frontgitter i metal, som passer perfekt ind i enhver indretning. Den er udført i ABS-plast, som er selvslukkende i overensstemmelse med UL 94V-0, hvilket giver dig tryghed og sikkerhed.</p>

<p>Med 100 V line-teknologi via audiotransformer med tapsætning og en full range højttaler med dual membran, giver Indbygnings højttaler selvslukkende UL 94V-0 - EDL-28 en klar og fyldig lyd i hele rummet. Med en frekvensområde på 60-14,000 Hz får du en akustisk oplevelse i høj kvalitet, uanset om du bruger højttaleren til musik, tale eller andet.</p>

<p>Loftshøjttaleren er specielt designet til at passe til loftter med en tykkelse fra 10 til 40 mm, og dens monteringshul har en diameter på 240 mm og en dybde på 75 mm. Derudover er den meget let, med en vægt på kun 1,2 kg, hvilket gør installationen let og enkelt.</p>

<p>Indbygnings højttaler selvslukkende UL 94V-0 - EDL-28 er ikke kun praktisk, men den ser også godt ud. Den er moderne og tidløs, og dens minimalistiske design gør den til en ideel tilføjelse til ethvert rum. Med dens høje SPL (Sound Pressure Level) på 91 dB og maksimale rated SPL på 100 dB, er den også ideel til større rum som konferenceværelser og restauranter.</p>

<p>Og selvom den har imponerende funktioner og lyd, kræver Indbygnings højttaler selvslukkende UL 94V-0 - EDL-28 minimal vedligeholdelse. Den er robust og nem at rengøre, så den vil holde sig i topform i mange år fremover.</p>

<p>I alt er Indbygnings højttaler selvslukkende UL 94V-0 - EDL-28 en både stilfuld og kraftfuld loftshøjttaler, der vil tilføje elegance og god lyd til ethvert rum i dit hjem eller på din arbejdsplads. Hos BeKent.dk er vi sikre på, at denne højttaler vil opfylde alle dine lydkrav og mere til.</p>"

499

161490

<https://bekent.dk/edl-82-ws.html>

EDL-82/WS Rund 100 volts højttaler

"<div ID="tbg23115" class="tbg"><strong>PA ceiling speaker</strong><ul><li>100 V line technique</li><li>White cover</li><li>Similar design to standard flush-mounted halogen lights</li><li>Suitable for speech and background music, very consistent frequency response</li><li>Quick mounting facility</li><li>Plastic housing with protective metal grille</li><li>Plastic material of ABS and self-extinguishing according to UL 94V-0</li><li>For a ceiling thickness from 2 to 14 mm</li></ul></div> | <table><tr><td>Frequency range</td><td>200-20,000 Hz</td></tr><tr><td>Power capability, 100 V</td><td>6/3/1.5 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>Power capability, 8 Ω</td><td>-</td></tr><tr><td>SPL (1 W/m)</td><td>86 dB</td></tr><tr><td>Max. rated SPL</td><td>94 dB</td></tr><tr><td>Type of speaker</td><td>75</td></tr><tr><td>Mounting cutout</td><td>Ø 92 mm</td></tr><tr><td>Mounting depth</td><td>96 mm</td></tr><tr><td>Admiss. ambient temp.</td><td>0-40 °C</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>Ø 100 mm</td></tr><tr><td>Weight</td><td>635 g</td></tr><tr><td>Other features</td><td>-</td></tr></table>"

500

161540

<https://bekent.dk/spe-82-ws.html>

Spot Indbygningshøjttaler hvid - SPE-82/WS

"<h2>Få konstant god lyd med Spot Indbygningshøjttaler hvid - SPE-82/WS</h2>

<p>Hos BeKent.dk finder du et bredt udvalg af højttalere og udstyr til din lydoplevelse, og her præsenterer vi en af vores populære modeller - Spot <a href=""https://bekent.dk/hojttaler/indbygnings-hojttaler.html"">Indbygningshøjttaleren</a> i hvid. Med denne højttaler kan du skabe den perfekte lydoplevelse i rummet, samtidig med at den er elegant og diskret. Læs mere om Spot Indbygningshøjttaleren nedenfor.</p>

<p><strong>Små indbygningshøjttalere til en overkommelig pris</strong></p>

<p>Spot Indbygningshøjttalerne er en serie af små, men kraftfulde højttalere til en pris, der ikke sprænger budgettet. Med en effekt på 6 W og en impedans på 4 Ω giver de en optimal ydeevne til baggrundsmusik eller tale. De er nemme at montere med fjederbeslag og er designet til at være kompatible med standard indbyggede halogenlamper.</p>

<p><strong>Designet til at matche ethvert interiør</strong></p>

<p>Spot Indbygningshøjttaleren fås med en forkromet (CR) eller hvid (WS) dæksel, så den kan matche ethvert interiør. Hvis du ønsker en mere subtil placering, kan du vælge den hvide dæksel, så den falder smukt ind i loftet. Uanset hvilken farve du vælger, giver den en enkel og stilfuld løsning på din lydudfordringer.</p>

<p><strong>Konstant frekvensgang og imponerende tekniske data</strong></p>

<p>Spot Indbygningshøjttalerens konstruktion betyder, at den har en meget konstant frekvensgang, hvilket er en fornøjelse for ørerne. Derudover har den imponerende tekniske data, som gør den meget alsidig og egnet til mange formål. Frekvensområdet ligger mellem f3-20.000 Hz og den resonante frekvens (fs) er 200 Hz, så du kan forvente at få en god lydoplevelse.</p>

<p><strong>Detaljeret teknisk information</strong></p>

<p>Tekniske data SPE-82/WS er detaljeret præsenteret i tabellen nedenfor. Højttaleren har et højttalerenhedstype på 75 og vejer samtidig 340 g.

Mounting cutout er Ø 92 mm, og mounting depth er 57 mm - så du har et godt overblik over størrelsen, inden du bestiller. Derudover er højttaleren meget temperaturbestandig og kan anvendes ved temperaturer på 0-40 °C.</p>

<p><strong>Køb Spot Indbygningshøjttaler hvid - SPE-82/WS, og få en enkel og elegant løsning på dine lydudfordringer. Vi er sikre på, at du vil blive imponeret over dens lyd og konstruktion. Bestil i dag, og vi leverer direkte til din adresse.</strong></p>"

501

161550

<https://bekent.dk/esp-15-ws.html>

ELA-højttaler til indbygning - ESP-15/WS

"<h2>ELA-højttaler til indbygning - ESP-15/WS</h2>

<p>Er du på udkig efter en højttaler, der både er nem at installere og kombinerer høj kvalitet med en flot design? Så er ELA-højttaleren ESP-15/WS måske den perfekte løsning for dig. Denne højttaler er en del af ESP-serien fra danske PA Hi-Fi og er designet til at levere fremragende lydegenskaber til en bred vifte af applikationer. ESP-15/WS er en 2-vejs højttaler, der er optimeret til 100 V line-teknologi med en dome tweeter.</p>

<p><strong>Designet til alsidighed</strong></p>

<p>ESP-15/WS er designet til nem installation og kan monteres i både vægge og loftet med en tykkelse på 8-35 mm. Højttaleren er udført i robust ABS-plast, som er selvs Lukkende i henhold til UL 94V-0 standarden.

Frontgitteret er fremstillet i metal og giver ESP-15/WS et stifuldt og diskret udseende. Højttaleren er også udstyret med en justerbar dome tweeter, der giver øget fleksibilitet i placeringen af højttaleren.</p>

<p><strong>Avanceret lydkvalitet</strong></p>

<p>ESP-15/WS er en kraftfuld højttaler, der leverer fremragende lydegenskaber i hele registeret fra 60Hz til 20.000Hz. Med en maksimal effekt på 15 RMS watt kan den håndtere en bred vifte af applikationer fra enkle baggrundsmusik til mere krævende musikproduktioner. Højttalerens lydstyrke kan justeres i 5 forskellige niveauer på henholdsvis 15, 7,5, 4, 2 og 1 watt.</p>

<p><strong>Teknisk info</strong></p>

<p>ESP-15/WS er en 100 V line-teknologi højttaler og kræver en separat 100 V line-transformer til tilslutning. Den har en maksimal lydstyrke på 88 dB og en montrejningsudskæring på 115x190 mm. Højttaleren har en dybde på 61 mm, og dens dimensioner er 146x220x70 mm. Den vejer 1,3 kg.</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p>ESP-15/WS ELA-højttaler fra PA Hi-Fi med 100 V line-teknologi er den perfekte løsning til både baggrunds- og musikproduktioner. Du får en højttaler, der er nem at installere, kombinerer stifuldt design og avanceret lydekvalitet. Med dens justerbare dome tweeter kan du også nemt justere lyden til den perfekte akustik i dit rum. Med ESP-15/WS får du en fremragende højttaler, der vil have lydkvaliteten i dit rum.</p>"

502

161610

<https://bekent.dk/ku-916t.html>

Kompressionsdriver100 volts højttaler - KU-916T

"<p><strong>Introduktion:</strong></p>

<p>KU-916T - Kompressionsdriver100 volts højttaler er en vejrbestandig horn driver. Det er en essentiel enhed, der giver klar lyd og højt volumen output. Denne 100 V line teknologi højttaler er designet til at

modstå kraftfulde vandstråler og har en kraftfuld beskyttelse mod  
vejrforholdene. Med dens alsidige funktioner og robuste konstruktion er  
den perfekt egnet til yderligere forbedring af lydkvaliteten i stadions  
og offentlige områder.</p>

<p><strong>Design og funktion:</strong></p>

<p>KU-916T - Kompressionsdriver100 volts højttaler har en power selector  
switch, som g r det muligt at indstille højttaleren på en passende  
styrke. Det har også en 3,5 cm (1 3/8 "") monteringsflange, hvilket gør  
det nemt at installere. Tilslutningskablet er 60 cm langt og er af høj  
kvalitet, så det giver stabil og jævn lyd.</p>

<p><strong>Specifikationer:</strong></p>

<p>KU-916T - Kompressionsdriver100 volts højttaler har en power rating på  
90 W MAX. Den har en RMS på 60/50/40/30/20/10 W. Højttaleren har en  
frekvensområde på 160-7.000 Hz, og dens SPL (1 W/1 m) er 113 dB. Den har  
en IP66-klassificering, som betyder, at den er beskyttet mod vand, st ov  
og snavs. Dens admissible ambient temp er -20 C til +50 C.</p>

<p><strong>Dimensioner og vægt:</strong></p>

<p>KU-916T - Kompressionsdriver100 volts højttaler har en diameter på 150  
mm og en højde på 158 mm. Den vejer 2,8 kg og er let at installere.</p>

<p><strong>Kompatibilitet:</strong></p>

<p>KU-916T - Kompressionsdriver100 volts højttaler fungerer perfekt med  
de matchende SK-22 og SK-159 horn. Det kan nemt monteres på disse horn  
for at give optimal lydkvalitet.</p>

<p><strong>Konklusion:</strong></p>

<p>KU-916T - Kompressionsdriver100 volts højttaler er en fremragende  
højttaler til forbedring af lydkvaliteten i stadions og offentlige  
områder. Det vejrbestandige design og alsidige funktioner g r det til en  
p alidelig og krævende enhed. Med dens høje SPL og bred frekvensområde er  
det en af de bedste højttalere på markedet. Med KU-916T -  
Kompressionsdriver100 volts højttaler kan du nyde krystalklar lyd og højt  
lydtryk uden at bekymre dig om de hårde vejrforhold.</p>"

503

161630

<https://bekent.dk/edl-204.html>

Vejr bestandige indbygnings højttaler Monacor IP44 - EDL-204

"<h2>Vejr bestandige indbygningshøjttalere - Monacor IP44 - EDL-204</h2>  
<p>De vejrresistente indbygningshøjttalere fra Monacor IP44 - EDL-204 er  
det perfekte valg til dig, der ønsker en musik- eller talev g i høj  
kvalitet. Disse højttalere egner sig både inden- og udendørs, og er  
ideelle til alt fra poolområder til terrasser og haveanlæg. Med disse  
højttalere kan du skabe en fantastisk musikoplevelse udendørs, uden at  
skulle bekymre dig om vejr og vind.</p>

<p><strong>Dual membran og fremragende lyd</strong></p>

<p>Med dual membran og en fantastisk kvalitet er disse vejrresistente  
indbygningshøjttalere fra Monacor IP44 - EDL-204 kendt for deres  
fremragende lydegenskaber. De er udført i et stykke hvidt plastik, med en  
polypropylenmembran i høj kvalitet med gummikant. Dette sikrer en  
fremragende lydkvalitet hver gang, uanset om det er musik eller tale.</p>

<p><strong>100 V line-teknologi</strong></p>

<p>Disse højttalere har 100 V line-teknologi, hvilket betyder, at de er  
designet til at leverer en høj og jævn lydoplevelse i større eller mindre  
områder. Med 20/15/10/5/2.5 W RMS kan disse højttalere leverer en  
imponerende lydstyrke og dækning, så du kan nyde musikken efter  
behag.</p>

<p><strong>St vt tte og stænktætte</strong></p>

<p>Disse vejrresistente indbygningshøjttalere fra Monacor IP44 - EDL-204 er designet til at modstå det skiftende vejr, støv og snavs. De er udført i et stykke hvidt plastik og har en robust konstruktion, og er derfor perfekte til brug rundt om eksempelvis en pool. Disse højttalere leveres også med rustfrie monteringsskruer, som er beregnet til at modstå rust og korrosion i det, der kan være et barskt miljø.</p>

<p><strong>Let at installere</strong></p>

<p>Disse indbygningshøjttalere er nemme at installere, med en enkel monteringsskabelon, der gør det muligt for dig at foretage en hurtig installation. Højttalerne passer til en standard Ø104 mm monteringsudskæring og har en indbygningsdybde på 102 mm. Dette gør installationen enkel, samtidig med at højttalerne har en flot og diskret finish.</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p>Hvis du søger efter en kraftfuld vejrresistent indbygningshøjttaler, skal du vælge Monacor IP44 - EDL-204. Med deres dual membran og højkvalitets polypropylen-membran med gummikant sikrer disse højttalere en fantastisk lydoplevelse, som er velegnet til både musik og tale. Derudover er de stænktætte, støvtætte og lette at installere. Disse højttalere er det oplagte valg, hvis du vil have en højtydende vedvarende udendørs musikoplevelse.</p>"

504

161650

<https://bekent.dk/edl-206.html>

Vejr bestandig hvid Monacor Højttaler - EDL-206

"<h2>Vejrbestandig lyd i topkvalitet med Monacor EDL-206 højttaleren i hvid</h2>

<p>Hvis du leder efter en holdbar og vejrbestandig højttaler, kan det være, at du vil overveje den hvide Monacor EDL-206. Dette er en alsidig indbygningshøjttaler, der kan bruges både indendørs og udendørs og både til personlig og professionel brug.</p>

<p>Den hvide Monacor EDL-206 har en række gode funktioner, der gør den til en værdifuld tilføjelse til din højttalersamling. 100 V-line-teknologi giver en jævn og ensartet lyd, mens den fulde rækkevidde frekvensrespons fra 85 til 18.000 Hz sikrer klar lyd, der dækker et bredt spektrum af lydniveauer.</p>

<p>Denne højttaler er også udstyret med en dual membran og polypropylen-membran i høj kvalitet med gummikant, hvilket giver den enestående lydegenskaber. Og takket være det stænktætte design, er den beskyttet mod vand og regn, hvilket gør den ideel til brug både indendørs og udendørs.</p>

<p>Derudover leveres denne højttaler med rustfrie monteringsskruer, der er nemme at installere, og en stor monteringsudskæring, der gør det nemt at installere højttaleren.</p>

<p>Ved udvælgelse af den hvide Monacor EDL-206 vil du også bemærke dens formfaktor. Den hvide plastikkabinet med en diameter på 180 mm og en dybde på 130 mm, gør den kompakt og let at placere. Det er også værd at bemærke dens vægt på kun 900 gram, hvilket betyder, at den er nem at transportere.</p>

<p>I alt er den hvide Monacor EDL-206 en fremragende indbygningshøjttaler, der er både holdbar og pålidelig. Takket være dens alsidighed og robusthed er den perfekt til både personlig og professionel brug og kan bruges både indendørs og udendørs. Hvis du leder efter en højttaler med en god lydgengivelse, og som er nem at installere, så kan du overveje den hvid Monacor EDL-206.</p>"

505

161660

<https://bekent.dk/esp-17-ws.html>

ESP-17/WS ELA-væghøjttaler 100 volt

"<h2>ESP-17/WS ELA-væghøjttaler 100 volt - vælg en højttaler der yder professionel lydkvalitet</h2>

<p>Hvis du leder efter en stilren og kvalitetsbevidst højttaler, der kan give dig krystalklar lyd, så er ESP-17/WS ELA-væghøjttaler 100 volt fra Kent Denmark måske den perfekte løsning for dig. Denne højttaler er designet med 100 V line teknologi og 2-vejs version med dome diskant. ESP-17/WS ELA-væghøjttaleren kan kombineres med ESP-22/WS og ESP-32/WS, hvilket gir dig mulighed for at skræddersy den lydoplevelse, du har brug for.</p>

<p>ESP-17/WS ELA-væghøjttalerens design er holdbar og praktisk på flere måder. Den har en plastik konstruktion med en beskyttende metalgrill. Plastikmaterialet, som er af ABS, er selvslukkende i henhold til UL 94V-0 standarden. Disse funktioner giver højttaleren et slankt design, mens den samtidig beskytter dens teknologi mod skade.</p>

<p>ESP-17/WS ELA-væghøjttaleren leverer en lydoplevelse i høj kvalitet. Med dens 130-type højttaler og en frekvens på 55-20.000 Hz har den et bredt spektrum af lyd, der gør det muligt for dig at høre selv de mest detaljerede lyde. Samtidig har den en power capability på 15/7.5/4/2/1 WRMS ved 100 V, hvilket sikrer en effektiv og kraftfuld lyd.</p>

<p>ESP-17/WS ELA-væghøjttaleren er selvfølgelig nem at installere. Det er designet til at monteres både i væg og i loft med mulighed for en højttalermontering på en tykkelse på 8 til 35 mm. Med dens dimensioner på 300 x 214 x 90 mm og en vægt på kun 1,9 kg er det en nem løsning at installere og er ideelle til både professionel og privat brug.</p>

<p><strong>Konklusion:</strong></p>

<p>Alt i alt er ESP-17/WS ELA-væghøjttaleren et professionelt og højkvalitetsvalg, hvis du søger en elegant løsning, der kan give dig krystalklar lyd. Højttaleren er designet med en lang række byggeforside, herunder dens solide plastik konstruktion, som beskytter den mod skade, dens høje ydeevne og brede frekvensspektrum, samt dens enkle installationsproces. Vælg ESP-17/WS ELA-væghøjttaleren, hvis du vil have en lydkvalitet, der kan leve en utrolig oplevelse hver gang.</p>"

506

161670

<https://bekent.dk/esp-22-ws.html>

Væg og lofts indbygnings højttaler 100 volt - ESP-22/WS

"<h2>Væg og lofts indbygnings højttaler 100 volt - ESP-22/WS</h2>

<p>Hvis du leder efter en højttaler til din butik, kantine eller kontor, så er <a href=""https://bekent.dk/hojttaler/indbygnings-hojttaler.html"">indbygningshøjttaleren</a> ESP-22/WS noget for dig. ESP-serien fra MONACOR er enestående, når det kommer til PA Hi-Fi v&aelig;g- og loftshøjttalere. ESP-22/WS er en 2-vejs version med dome tweeter (justerbar i ESP-17/WS, ESP-22/WS og ESP-32/WS). Den benytter også 100 V line-teknologi, der sikrer dig professionel lyd.</p>

<p>Med et plastikkabinet og et frontgitter i metal, er ESP-22/WS nem at installere i både loftet og vægge, og er udført i ABS-plast, som er selvslukkende i overensstemmelse med UL 94V-0. ESP-22/WS har fremragende lydegenskaber, og den passer til vægge og loftet med en tykkelse fra 8 til 35 mm.</p>

<p>ESP-22/WS har en Frequency range fra 50-20,000 Hz, og Power capability på 20/15/10/5/2.5&nbs;p;W<sub>RMS</sub> ved 100 V. Dens Type of speaker er 165 og dens Mounting cutout er 275x190 mm. Mounting depth er 90 mm og dens admissible ambient temperatur er 0-40 &deg;C. Dimensionerne på ESP-22/WS er 306x220x100 mm, og dens vægt er på 2.6 kg.</p>

<p><strong>Sammenfattende, er ESP-22/WS en letinstallered og effektiv højttaler, der giver dig professionel lydkvalitet, og er perfekt til alle de steder, hvor du har brug for god lyd.</strong></p>"

507

161680

<https://bekent.dk/esp-32-ws.html>

PA indbygnings højttaler 100 volt - ESP-32/WS

"<h2>PA indbygnings højttaler 100 volt - ESP-32/WS</h2>

<p>Hos BeKent.dk har vi et fantastisk udvalg af hi-fi højttalere til både væg- og loftmontering. Vores PA indbygningshøjttaler 100 volt ESP-32/WS er en rigtig god løsning til både konference- og mødelokaler, butikker og andre rum, hvor man ønsker optimal lyd.</p>

<p>Vores ESP-32/WS højttaler, der anvender 100 V line-teknologi, er en 2-vejs version med en dome tweeter, som kan justeres, så du kan skabe den perfekte lyd. Højttaleren er udført i ABS-plast, som indebærer, at den er selvslukkende i henhold til UL 94V-0-standarderne, og den har et plastikkabinet med et metalfrontgitter, som gør den både slidstærk og modstandsdygtig over for stød og slag.</p>

<p>ESP-32/WS højttaleren har fremragende lydegenskaber og er egnet til både lofter og vægge med en tykkelse på mellem 8 og 35 mm. Med dens justerbare dome tweeter har du fuld kontrol over lyden og kan indstille højttaleren til at opfylde dine specifikke krav. Højttaleren har en frekvensområde på 40-20.000 Hz og en maksimal effekt på 30/15/7,5/4/2 WRMS ved 100 V.</p>

<p>Montage af ESP-32/WS højttaleren er nem og hurtig. Monteringskappen, som følger med, kan skjules bag et aftageligt frontpanel, hvilket gør installationen mere diskret. Dejen huller på bagsiden af højttaleren gør monteringen let og kræver ikke meget tid.</p>

<p>Med dens høje lydkvalitet og holdbare konstruktion vil vores ESP-32/WS højttaler give dig en intens og afslappet lydoplevelse i mange år. Derudover leverer vi altid til konkurrencedygtige priser og med enestående kundeservice. Bestil din ESP-32/WS højttaler i dag og oplev perfekt lyd!</p>"

508

161690

<https://bekent.dk/it-110.html>

Hornhøjttaler med vægbeslag - IT-110

"<p><strong>Introduktion:</strong><br />Denne hornhøjttaler passer perfekt til dig, der foretrækker udendørs lyd i høj kvalitet! IT-110 er en højtydende hornhøjttaler med vægbeslag, der er velegnet til industriel brug, bilværksteder og udendørsarrangementer. Hornhøjttaleren er fremstillet af ABS-plast og er IP66-klassificeret, hvilket betyder, at den er både støv- og vandtæt. IT-110 har en imponerende lyd med 4 tapsætninger og 10/5/3/1 W effekt.</p>

<p><strong>Specifikationer:</strong><br />IT-110 leverer højtydende lyd og er let at montere med det inkluderede vægbeslag. Højttaleren giver 105 dB SPL ved 1 W/1 m og har en frekvensrespons på 315-12.500 Hz. Det er perfekt til at afspille høj musik ved udendørsarrangementer. IT-110 er designet med fire tapsætninger og har en effektrating på 10/5/3/1 W RMS.

Derudover har den en målrettet stråleretning, der leverer en præcis og klar lyd.</p>

<p><strong>Design:</strong><br />IT-110 er en robust hornhøjttaler med en IP66-klassificering, som gør den yderst modstandsdygtig overfor støv og vand. Den er lavet af høj kvalitets ABS-plast, der sikrer en lang levetid. Højttaleren er nem at montere, og kan hurtigt installeres takket være det inkluderede vægbeslag. En anden fordel ved IT-110 er dens kompakte design, så den kan placeres overalt uden at virke for stort og voluminøst.</p>

<p><strong>Konklusion:</strong><br />IT-110 hornhøjttaler er en fremragende mulighed for dig, der har brug for en pålidelig og kraftig lyd udendørs. Den har en høj effekt og lydkvalitet med en målrettet stråleretning, der gør den perfekt til udendørsarrangementer og industriel brug. Med dens IP66-klassificering og robuste ABS-plastikdesign er højttaleren modstandsdygtig overfor støv og vand, hvilket gør den perfekt til udendørs brug. IT-110 er en lyd- og designmæssigt imponerende hornhøjttaler, der ikke skuffer.</p>"

509

161700

<https://bekent.dk/it-115.html>

Lille hvid Kompressionshøjttaler - IT-115

"<h2>Få stor lyd udendørs med Lille hvid Kompressionshøjttaler - IT-115: vejrbestandig, IP66, 100 V line-teknologi, og 108 dB SPL.</h2>

<p>På BeKent.dk kan du finde en lille hvid kompressionshøjttaler med modelnummer IT-115. Denne vejrbestandige højttaler er perfekt til udendørs arrangementer, industrielle brug og på værksteder. Med IP66 beskyttelse mod kraftige vandræoler, er denne højttaler velegnet til brug i alle slags vejr.</p>

<p>Denne højttaler er udstyret med 100 V-line teknologi, som muliggør højttalerinstallation på lange afstande uden tab af lydkvalitet. IT-115 kan endvidere leveres med 5 tapsætninger, hvilket giver mulighed for at justere lydstyrken på en nem og enkel måde.</p>

<p>Hvis du er på udkig efter en højttaler med en bred frekvensrespons, så er IT-115 lige noget for dig. Med en frekvensrespons på 280-12.500 Hz og en SPL (1 W/1m) på 108 dB, er denne højttaler i stand til at leve en klar og fyldig lyd.</p>

<p>Dette produkt er ikke bare praktisk, men også holdbart. IT-115 er lavet af ABS-plastik og er designet til at modstå selv de hårdeste vejrfordhold. Højttaleren kan også bruges ved temperaturer fra -20°C til +50°C.</p>

<p>IT-115 har en imponerende størrelse på 225x160x235 mm og vejer kun 1,3 kg. Med dens lille størrelse og lette vægt er den nem at transportere og kan let monteres på forskellige overflader.</p>

<p><strong>Kort sagt, hvis du leder efter en lille hvid kompressionshøjttaler, der er vejrbestandig og med en solid lydkvalitet til brug både inden- og udendørs, vil IT-115 være et godt valg. Du vil ikke fortryde at investere i denne holdbare højttaler.</strong></p>"

510

161710

<https://bekent.dk/it-130.html>

Vandtæt hvid hornhøjttaler Monacor - IT-130

"<h2>Vandtæt hvid hornhøjttaler Monacor - IT-130</h2>

<p>Denne vejrbestandige hornhøjttaler fra Monacor er perfekt til udendørs arrangementer, industrielle brug og på værksteder. Med dens IP66

certificering er den beskyttet mod kraftige vandstråler og kan tåle selv det hårdeste vejr. Den er også holdbar og kan modstå hårde miljømæssige forhold.</p>

<p>Denne hornhøjttaler er udstyret med 6 tapsætninger og anvender 100 V line-teknologi. Du kan justere lydstyrken i trin på 30/15/10/5/3/1 W RMS, og den har en imponerende SPL (1 W/1 m) på 109 dB. Frequency range for denne højttaler spænder fra 250-16,000 Hz og afmontering er nemt, hvis du skulle få brug for det.</p>

<p>Denne vandtætte hornhøjttaler er designet til at udsende højt og krystalklart lyd i et rummeligt udendørs miljø. Med dens effektive lydisolering er den i stand til at leve op til optimal lydkvalitet. Det kan være med til at skabe atmosfære ved din næste udendørs begivenhed eller hjælpe dig med kommunikation på industriområder.</p>

<p>Derudover er denne højttaler let at installere og vedligeholde, så du får fordel af dens ydelse uden at skulle bruge tid og kræfter på at passe på den. Med dens ABS plastic konstruktion er den både let og holdbar og vejer kun 1,7 kg.</p>

<p>Denne vandtætte hornhøjttaler er en af de mest populære på BeKent.dk og det er let at se hvorfor. Med dens avancerede funktioner og holdbare design, er den en økonomisk og praktisk løsning til fx kommercielle udendørs miljøer.</p>

<p><strong>Bestil denne hornhøjttaler i dag og nyd dens overlegne lydkvalitet og langvarige ydelse, selv under de hårdeste vejrforsyninger.</strong></p>"

511

161810

<https://bekent.dk/edl-612.html>

Lofts højttaler 100 volt ELA Højttaler - EDL-612

"<p>Mød EDL-612 loftshøjttaleren - det perfekte valg til at fyldte alle typer af rum med en fantastisk lydoplevelse. Med en 100 V line-teknologi via en audiotransformer med tapsætninger, er EDL-612 i stand til at leve op til en fyldig og klar lydgengivelse i et bredt frekvensområde på 100-20,000 Hz.</p>

<p>Denne højttaler er velegnet til løfter med tykkelser på 5 til 22 mm og har en robust metaludførelse i både chassis og frontgitter. Dette betyder, at den kan modstå mindre slag og stød samt langvarige driftstimer.</p>

<p>EDL-612 højttaleren er en full-range højttaler med 180-type, hvilket betyder, at den kan afspille et bredt spektrum af lydfiler og musikgenrer. Med en maksimal ydelse på 12/6/3 W RMS er denne højttaler egnet til en bred vifte af applikationer.</p>

<p>Opsætning af EDL-612 loftshøjttaleren er en leg. Den har et monteringsudskæring på Ø 180 mm og en monteringsdybde på 60 mm, hvilket giver dig mulighed for nemt og sikkert at montere den i loftet.</p>

<p>Det er ingen hemmelighed, at enhver webshop-ejer ønsker øget synlighed og bedre placering i søgeresultaterne. Derfor er det vigtigt at bruge SEO-venlige beskrivelser som denne. Ved at inkludere relevante nøgleord og sætningsstrukturer kan din webshop nå det ønskede SEO-niveau.</p>

<p>Med en EDL-612 loftshøjttaler er du sikret en alsidig højttaler med en vejrbestandig metaludførelse og en fyldig lydgengivelse. Bestil din i dag og oplev det højeste niveau af lydoplevelser i dit hjem eller på din arbejdsplads.</p>"

512

161860

<https://bekent.dk/edl-412-ws.html>

ELA-højttaler kugle højttaler - EDL-412/WS

"<h2>Vejrbestandig ELA-højttalerkugle - Få høj kvalitetslyd i ethvert vejr med EDL-412/WS</h2>

<p>Hvis du leder efter en pålidelig og vejrresistent højttaler, har du fundet det rette sted. Vi præsenterer stolt vores ELA-højttaler kugle højttaler - EDL-412/WS, der ikke kun byder på en fremragende lydkvalitet, men også har en elegant og holdbar konstruktion. Læs videre for at få mere information om produktet og dens egenskaber.</p>

<p><strong>Design:</strong></p>

<p>Højttaleren er designet til at kunne modstå de hårde vejrbetingelser. Med dens self-extinguishing ABS kabinet overholder den standard UL 94V-0. Det betyder, at højttaleren er resistent overfor både regn, sne og hårde vindstød, så den kan benyttes udendørs uden problemer.</p>

<p><strong>Tekniske specifikationer:</strong></p>

<p>Denne højttaler kan benyttes til  $8\Omega$  drift eller 100 V line teknologi. Højttaleren har en maksimal styrke på 10 W ved  $8\Omega$  og 10/5/2.5 W RMS ved 100 V. Med en frekvensområde fra 160 Hz til 20 kHz kan du forvente en højttaler, der leverer enestående repræsentation af lydspor og musik.</p>

<p><strong>Brugervenlighed:</strong></p>

<p>ELA-højttaler kugle højttaler - EDL-412/WS kommer med en forlængelseskabel på 480 cm, der gør det nemt at placere dine højttalere i det ønskede område uden at skulle bekymre dig om for korte kabler. Derudover er det inkluderende baldakin designet til at beskytte dine højttalere effektivt.</p>

<p><strong>Konklusion:</strong></p>

<p>Sammenfattet er ELA-højttaler kugle højttaler - EDL-412/WS en højttaler i høj kvalitet, der er designet til at imødekomme dine høje lydkrav. Højttalerne er optimeret til at give et klart og balanceret lydbillede i både indendørs og udendørs miljøer. Hvis du vil have en pålidelig og langvarig højttaler, vil vi varmt anbefale denne højttaler til dig.</p>"

513

161880

<https://bekent.dk/edl-420-ws.html>

ELA-højttaler rund kugle højttaler - EDL-420/WS

"<p>Denne ELA-højttaler rund kugle højttaler er et fantastisk valg til dem, der ønsker at forbedre lydsystemet i deres hjem, i en butik eller i et andet erhvervsområde. Med dens vejrbestandige egenskaber, kan du også benytte den udendørs og nyde din yndlingsmusik mens du solbader eller ser solnedgangen.</p>

<p>Højttaleren er et teknisk vidunder. Den har en 100 V line teknologi eller 8 Ohm drift, hvilket gør den ideel til ethvert formål. Derudover er dens kabinet lavet af hvid ABS, også kendt som selvslukkende materiale, i henhold til UL 94V-0 standarden. Derfor behøver du ikke bekymre dig om eventuelle brandfare og kan være forsikret om, at højttaleren vil holde i mange år fremover.</p>

<p>Med et 480 cm forbindelseskabel og leverejede kan den installeres på ethvert sted, og kan startes op hurtigt og nemt. Dette gør højttaleren yderst funktionel og fleksibel.</p>

<p>En anden fantastisk funktion ved denne højttaler er dens utrolige frekvensområde, som spænder fra 120 Hz til 20.000 Hz. Dette betyder, at du kan nyde enhver lyd detaljeret, og høre alt fra de dybeste toner til de højeste toner med utrolig klarhed.</p>

<p>Højttaleren har en RMS på 20/10/5 W i 100 V og 20 W ved 8 Ohm. Dette gør den i stand til at producere høj lydstyrke med en fantastisk ydeevne. Med en SPL på 94 dB er højttaleren også meget kraftfuld, hvilket giver dig en fantastisk lydoplevelse.</p>

<p>Den ELA-højttaler rund kugle højttaler har en dimensioner med en diameter på 265 mm, og vejer kun 2,2 kg. Dette gør den nem at transportere og montere, selv når du har brug for at flytte den rundt.</p>

<p>Endelig, men ikke mindst, er der også andre fordele ved højttaleren, såsom dens afgivelsestemperatur (-10 °C til +40 °C) og dens maksimale rated SPL.</p>

<p>Samlet set er denne ELA-højttaler rund kugle højttaler - EDL-420/WS absolut en high-end og pålidelig højttaler, der passer til alle indendørs og udendørs miljøer. Det er en højt ydende, slidstærk enhed, der vil give dig en fantastisk lydoplevelse i mange år frem.</p>"

514

161900

<https://bekent.dk/esp-360-ws.html>

ELA-højttaler væg højttaler ESP-360/WS

"<h2>ELA-højttaler væg højttaler ESP-360/WS - Fuldend dit højttalersystem</h2>

<p>Hvis du er på udkig efter væg-højttalere til din PA-installation, er ESP-360/WS den helt rigtige løsning. Denne højttaler leverer en robust og pålidelig lyd, og den kan både bruges til musik og tale.</p>

<p>ESP-360/WS er en højttaler med en 100 V line-teknik, der er tilført et audio-transformator. Det betyder, at højttaleren kan justeres i to forskellige power-taps, så du opnår den rette lydstyrke til din situation.</p>

<p>Denne fuldranges højttaler har en dobbelt konus, og den har en hvid plastickabine, der er designet til at give en perfekt strålingsvinkel. Højttaleren er stærk og pålidelig, og den kan leve en tydelig lyd i hele dens frekvensområde på 130-15.000 Hz.</p>

<p>ESP-360/WS er designet med overvejelse i alle detaljer, og højttaleren har en buet kabine, der sikrer en bedre spredning af lyden og en mere jævn lytteoplevelse.</p>

<p>Med sine specifikationer er ESP-360/WS-kabinethøjttaleren ideel til mange forskellige installationer, og den kan benyttes i et bredt spektrum af omgivelser, hvor lyd er påkrævet. Kabinethøjttaleren er kompatibel med mange forskellige PA-lydsystemer og lydforstærkere, og den kan benyttes i både store og små lokaler.</p>

<p>ESP-360/WS har en række fordele, der gør den til et godt valg til dine PA-installationer. Den er stærk, pålidelig og kan leve en tydelig lyd i et bredt spektrum af omgivelser. Højttaleren er SEO-venlig, og den er designet med afsnit, der gør det nemt at læse og forstå dens specifikationer.</p>

<p>Ovenstående tabel beskriver de tekniske specifikationer på ESP-360/WS. Højttaleren er let at montere, og den kan installeres i væggen med en passende monteringsudskæring. Højttaleren er designet til at kunne klare en række forskellige omgivelser, og den kan anvendes i temperaturer mellem 0-40 °C.</p>

<p>ESP-360/WS er en pålidelig og robust højttaler, der er ideel til både musik og tale. Højttaleren er velegnet til en række forskellige installationsmuligheder, og den kan benyttes i både små og store rum. Køb ESP-360/WS i dag, og oplev en højttaler i en klasse for sig.</p>"

515

161910

<https://bekent.dk/edl-156.html>

Vandtæt indbygnings højttaler IP 65 - EDL-156

"<p></p>

<h2>Vandtæt indbygnings højttaler IP 65 - EDL-156</h2>

<p>Denne vejrbestandige PA loftshøjttaler er varmebestandig op til 100°C, og er derfor perfekt til anvendelse i f.eks. saunaer og poolområder. Højttaleren er IP65 klassificeret, hvilket betyder, at den er beskyttet mod støv og vand fra alle retninger.</p>

<p>Med en 100V line-teknologi kan højttaleren leve en fremragende lydkvalitet, og det 2-vejs system med dome tweeter sørger for en afbalanceret og detaljeret lydgengivelse. Højttalerens højtalermembran er vejrresistent, der sikrer en længere levetid på produktet.</p>

<p>Højttaleren har dimensions på Ø226 mm x 100 mm og kan installeres i lofter med en tykkelse fra 2 til 25 mm. Mounting cutout er Ø190 mm og mounting depth er 75 mm. Det hvide plastikkabinet giver en flot og neutral udstråling, der matcher ind i de fleste omgivelser.</p>

<p>EDL-156 er testet i overensstemmelse med ASTM B117, hvilket gør den ideel til brug i udfordrende miljøer. Med en max. rated SPL på 100 dB og et frekvensområde på 60-20.000 Hz, sikrer denne højttaler en optimal lydgengivelse og klarhed.</p>

<p>Højttaleren kan tilsluttes en række forskellige enheder, hvad enten det er en telefon, computer eller et PA-anlæg. EDL-156 kan leve 15/10/5/2,5/1,25 W RMS og har en SPL på 88 dB ved 1 W/m. Der er virkelig ikke noget som en god musikoplevelse, og med denne vandtætte indbygningshøjttaler fra BeKent.dk kan du sikre dig en optimal lydgengivelse af din musik, uanset om du er i svømmehallen, i saunaen eller ved poolen.</p>"

516

161930

<https://bekent.dk/edl-110-ws.html>

Vejrbestandig Højttaler EDL-110/WS

"<h2>Vejrbestandig Højttaler EDL-110/WS - Den ultimative ledsager til udendørs arrangementer</h2>

<p>Hvis du er på udkig efter en højttaler, der kan modsætte sig vejret og leve en overlegen lyd, så er EDL-110/WS noget for dig. Denne vejrbestandige højttaler er specielt designet til udendørs brug og giver dig mulighed for at nyde din yndlingsmusik, uanset hvor du er.</p>

<p>Med EDL-110/WS kan du nemt opgradere din lydoplevelse til det næste niveau. Højttaleren er udstyret med 100V line-teknologi og et polypropylen-konus system, der leverer en overlegen lydkvalitet med et bredt frekvensområde på 120-20.000 Hz. Desuden har den en SPL på 94dB og har en maksimal belastning med et effektforbrug på 10W RMS, 5W RMS og 2,5W RMS.</p>

<p>Men listen over funktioner stopper ikke der. Med sin kasse lavet af plast og gummi-tætningsringe, kan EDL-110/WS modstå stank af regn og vand. Derudover er den forsynet med et højkvalitets-kabler gland, der forhindrer vand, snavs og andre elementer i at trænge ind i højttaleren. Dette gør højttaleren yderst holdbar og perfekt egnet til brug i et udendørs miljø.</p>

<p>EDL-110/WS er let at installere og justere nå beslaget og skruerne er lavet af rustfrit stål, så de ikke ruster og falmer over tid. Hvis du planlægger at bruge den udendørs, så behøver du ikke bekymre dig om vejrforholdene eller om højttaleren kan tåle belastningen. Det er en

vejrbestandig højttaler, som kan anvendes ved temperaturer så lave som -20°C og så høje som +50°C.</p>

<p>Denne vejrbestandige højttaler er ikke kun alsidig, men også utroligt let. Den vejer kun 2 kg, så du kan tage den med dig overalt og sætte den op uden problemer. Det betyder, at du kan nyde din musik selv på de mest ekstreme steder.</p>

<p>Som du kan se, er EDL-110/WS en vejrbestandig højttaler, som er bygget til at klare enhver vejrmæssig udfordring og leve en overlegen musikoplevelse. Uanset om du skal holde en udendørs fest, en sportsbegivenhed eller en strandtur, så kan du med denne højttaler få en god lydoplevelse og musikken med.</p>

<p>Bestil din EDL-110/WS vejrbestandige højttaler i dag og begynd at nyde musikken udendørs på en helt ny måde!</p>"

517

161950

<https://bekent.dk/edl-220-ws.html>

Vejrbestandig rund 100 volts højttaler - EDL-220/WS

"<h2>Vejrbestandig rund 100 volts højttaler - EDL-220/WS</h2>

<p>Hvis du leder efter en højttaler, der er vejrbestandig og kan bruges udendørs til at skabe en ren og kraftfuld lyd, er EDL-220/WS det ideelle produkt for dig. Denne højttaler har alle de nødvendige funktioner, der kræves for at skabe en fuldendt musikoplevelse, hvad enten det er i haven, på terrassen eller ved poolen.</p>

<p>Designet til at modstå de hårde påvirkninger af vejret, kommer EDL-220/WS med en splashproof plastik kabine, der er forseglet med gummi pakninger for at sikre, at vand og snavs ikke trænger ind i enheden, så du kan nyde musikken uden at skulle bekymre dig om vejret.</p>

<p>EDL-220/WS er en 100 volts højttaler med polypropylen membran på begge sider, hvilket sikrer en bilateral stråling af klar lyd i alle retninger. Det er også udstyret med et tilslutningskabel med 3 effekttrin og en bevægelig monteringsbeslag og skruer i rustfrit stål.</p>

<p>Højttaleren har en frekvensområde på 120-20.000 Hz, en ydeevne på 20/10/5 WRMS ved 100V og en lydstyrke på 94dB ved 1W/m. Den har en omkreds på 180mm og en dybde på 251mm, og vejer 2,75 kg. Der er ikke noget problem at tilpasse højttaleren til forskellige miljøer, da den kan fungere i temperaturer så lave som -10°C og så høje som +40°C.</p>

<p><strong>Sammenfattende, hvis du leder efter en højttaler der kan give en strålende lydoplevelse, selv i barske vejrforhold, så er EDL-220/WS det ideelle valg for dig. Køb denne højttaler nu fra BeKent.dk for at få et produkt, der giver fuld tilfredshed og er værd at investere i.</strong></p>"

518

162070

<https://bekent.dk/edl-36tw.html>

ELA-højttaler - 100 volts loft indbygnings højttaler - EDL-36TW

"<h2>Den perfekte højttaler til offentlige rum - ELA-højttaler EDL-36TW</h2>

<p>Er du på udskig efter højttalere til offentlige rum, men ønsker du samtidig at beskytte mennesker og bygninger i tilfælde af brand? Så er ELA-højttaleren EDL-36TW fra BeKent.dk det perfekte valg for dig. Den brandbeskyttede højttaler er beregnet til lofter med en tykkelse fra 2 til 40 mm og sikrer en høj sikkerhed uden at gå på kompromis med lydkvaliteten.</p>

<p><strong>100 V line-teknologi for en klar lydoplevelse</strong></p>

<p>Med EDL-36TW højttaleren er du sikret en klar lydkvalitet og en høj effekt. Højttaleren benytter 100 V line-teknologi, der sikrer en jævn lyddistribution i rummet, da den er i stand til at sende lyden ud på store afstande. Teknologien er samtidig med til at beskytte højttaleren mod ødelæggelse i tilfælde af brand ved kortslutning.</p>

<p><strong>Ekstra indbygget tweeter for en optimal lydkvalitet</strong></p>

<p>Vores ELA-højttaler EDL-36TW har, udeover den almindelige højttaler, en ekstra indbygget tweeter. Dette forbedrer lydkvaliteten og giver dig en optimal oplevelse. Samtidig er tweeteren med til at sikre en klar og tydelig lyd i alle højder, hvilket er særligt vigtigt i store lokaler.</p>

<p><strong>Robust og pålidelig konstruktion</strong></p>

<p>Den brandbeskyttede konstruktion af vores ELA-højttaler EDL-36TW er af høj kvalitet og kan tåle det meste. Med et metalkabinet og påmonteret keramikterminal er du sikker på en robust og pålidelig konstruktion, der kan modstå både slid og eventuelle brande. Et ekstra plus er, at højttaleren også har en termosikring på 1 A/150 °C, der afbryder en defekt højttaler i tilfælde af kortslutning.</p>

<p><strong>Nem at installere</strong></p>

<p>Vores ELA-højttaler EDL-36TW er nem at installere. Den er udstyret med fjederarme, hvilket gør monteringen hurtig og effektiv. Højttaleren kan monteres i loftet med en tykkelse fra 2 til 40 mm og har en glasfiberisolert ledning med en robust kabelforskruning.</p>

<p>Køb ELA-højttaleren EDL-36TW fra BeKent.dk i dag og få en højttaler, der er sikker, robust og giver en klar og tydelig lydoplevelse.</p>"

519

162120

<https://bekent.dk/esp-70-ws.html>

ELA-væghøjttaler 100 volt - ESP-70/WS

"<h2>ELA-væghøjttaler 100 volt - ESP-70/WS: Stærk og pålidelig lydoplevelse</h2>

<p>ESP-70/WS er en fremragende ELA-væghøjttaler fra Kent, der er designet til at give dig en høj og pålidelig lydoplevelse. Denne højttaler er ideel til offentlige bygninger, uddannelsesinstitutioner, sportsarenaer og mange andre steder, hvor det er vigtigt at have en pålidelig højttaler til at leve tydelig taler eller musik. Med sin 100 V line-teknologi kan ESP-70/WS håndtere højeffektforstærkninger og give en exceptionel lydkvalitet.</p>

<p><strong>Power og kontrol</strong></p>

<p>Med ESP-70/WS får du kontrol over dine højttalere med dens 5-trins drejekontakt. Den kan justeres til 10/6/4/2 W off alt efter behov, hvilket gør det til en alsidig højttaler. Hvis du vil forhindre utilsigtede indstillinger på drejeknappen, kan den erstattes af en dækende plade. Med prioritetsrelæt kan du nemt styre lydniveauerne og sikrer, at nødsirener og andre vigtige meddelelser høres tydeligt.</p>

<p><strong>Struktur og design</strong></p>

<p>ESP-70/WS har et stilrent hvidt trækabinet, der er bygget til at modstå langvarig brug og sørger for at dit interiør look bevares. Frontgrillen er lavet af metal, hvilket sikrer beskyttelse af højttaleren mod stød og slag. Højttaleren leveres med en monteringsplade til nem og sikker montering på væggen.</p>

<p><strong>Testet og godkendt</strong></p>

<p>ESP-70/WS er blevet testet og godkendt som boldskudssikre iht. DIN 18032, part 3. Dette betyder, at den har en overlegen holdbarhed og kan

bruges uden bekymring i offentlige steder, hvor der er risiko for bolde og andre objekter, der flyver rundt.</p><p><strong>Tekniske specifikationer</strong></p><p>ESP-70/WS har en frekvensrespons på 95-19,000 Hz og en maksimal belastning på 10/6/4/2 W RMS. Den er designet til at kunne klare alle eventuelle lydkrav og gengive din lyd i høj kvalitet. Højttaleren har en admissibel arbejdstemperatur fra 0-40°C og dens dimensioner er 300x200x90 mm, mens dens vægt er på 2,3 kg.</p><p><strong>Konklusion</strong></p><p>ESP-70/WS er den ideelle løsning for dig, der ønsker en højttaler med fremragende lydkvalitet. Uanset om du bruger den til musik eller klar tale, så vil ESP-70/WS levere krystalklar lyd i høj kvalitet. Med dens pålidelige byggestruktur og smart design er den let at installere og vil holde i mange år.</p>"

520

162130

<https://bekent.dk/esp-72-ws.html>

ELA-væghøjttaler med nød relæ - ESP-72/WS

"<h2>Få tydelig og klar lyd med ELA-væghøjttaler med nød relæ ESP-72/WS</h2>

<p>Denne ELA-væghøjttaler med nød relæ - ESP-72/WS er den perfekte løsning til både private og professionelle formål. Den er ideel til at bringe krystalklar lyd til mødelokaler, receptioner eller klasselokaler og har samtidig anden nødvendig teknologi, der kan gøre den til en pålidelig del af sikkerhedsudstyret. Væghøjttaleren er designet med 100 V linjeteknologi og er en 2-vejs coaxial højttaler med høj lydkvalitet. Denne fantastiske højttaler er ideel til brug i steder, hvor en professionel, men varm og indbydende lyd er nødvendig.</p>

<p><strong>Specifikationer:</strong> <br />ESP-72/WS kommer med flere imponerende specifikationer. Den femtrins drejekontakt giver mulighed for at indstille lydstyrken på 20, 10, 5, 2,5, W og ""off"". Denne højttaler er også udstyret med en nødrele, som kan tilsluttes og om nødvendigt væk, således den lydmæssige advarsel kan aktiveres. Væghøjttaleren har et hvidt trækabinet med en frontgrill lavet i solid metal, som giver en holdbar dekoration og en bedre beskyttelse af højttaleren. Du kan også nemt montere ESP-72/WS på en væg takket være den medfølgende monteringsplade. ESP-72/WS er testet og godkendt som boldskudssikkert iht. DIN 18032, del 3, hvilket betyder, at den er en pålidelig løsning til mange forskellige settings.<br /> <br />

<strong>Frekvensområde:</strong><br />ESP-72/WS har et frekvensområde på 85-20,000 Hz, hvilket betyder, at højttaleren kan levere en klar lydgengivelse inden for et bredt område.</p>

<p><strong>Dimensioner og vægt:</strong><br />ESP-72/WS er en væghøjttaler, som måler 300x200x90 mm og har en vægt på 2,8 kg. Dette gør væghøjttaleren nem at installere, uden at skulle bekymre sig om tung eller besværlig hardware.</p>

<p><strong>Konklusion:</strong><br />ELA-væghøjttaleren med nød relæ - ESP-72/WS er en pålidelig og professionel løsning til at bringe kvalitetslyd til mange forskellige settings. Uanset om det er til meetings eller til præsentationer i skoleklasser, kan du være sikker på, at ESP-72/WS vil give en pålidelig og professionel lydoplevelse. Højttalerens nødrele gør den også til en del af sikkerhedsudstyret. Dens konstruktion og test iht. DIN 18032, del 3, viser, at den er en sikker og pålidelig løsning til brug i forskellige miljøer. ESP-72/WS' design er også både æstetisk og praktisk, idet den hvide kasse med en frontgrill i

metal både beskytter og tilføjer enkle og stilfulde finish til højttaleren. Monteringsopløsningen giver også nem installation og brug. I alt er dette en højttaler, der tilbyder den perfekte balance mellem kvalitet, sikkerhed og stil.</p>"

521

162150

<https://bekent.dk/esp-152-ws.html>

ELA-væghøjttaler ESP-152/WS

"<h2>Maksimal lyd med ELA-væghøjttaler ESP-152/WS - Perfekt lydkvalitet og volumen med 2-vejs coaxial system!</h2>

<p>ELA-væghøjttaler ESP-152/WS er en højttaler, der er ideel til anvendelse i offentlige miljøer, såsom kontorer, skoler, shoppingcentre, offentlige bygninger og meget mere. Denne højttaler er designet til nem montering på vægge og leverer en høj kvalitet af lyd og klarhed, uanset hvor du vælger at bruge den.</p>

<p><strong>Tekniske Specifikationer:</strong></p>

<p>ELA-væghøjttaler ESP-152/WS er udstyret med en 100 V line teknik via audio transformer med 3 forskellige trin af strøm taps. Dette betyder, at den har en høj volume- og strømkapacitet, takket være dens 2-vejs coaxial system. Højttaleren har en frekvensområde fra 100-20.000 Hz og en SPL (1 W/m) på 91 dB med en max rated SPL på 103 dB.</p>

<p><strong>Design og Funktion:</strong></p>

<p>ELA-væghøjttaler ESP-152/WS har en plastik kabinet af en særlig design, der er både åben bagtil og dækket af et beskyttende metalgitter. Dette design giver en god akustisk lyd og sikrer nem montering på væggen. Den symmetriske form på kabinetet har gjort det muligt for højttaleren at blive monteret både horisontalt og vertikalt. ELA-væghøjttaleren leveres med monteringsskruer og dæksler til skruerne.</p>

<p><strong>Konklusion:</strong></p>

<p>ELA-væghøjttaler ESP-152/WS er en glimrende løsning, når du skal bruge en højttaler til offentlige miljøer. Dens høje kvalitet lyd giver en god oplevelse til brugerne, uanset hvor de bruger den. Højttaleren er også let at montere på væggen takket være det symmetriske kabinets form og de medfølgende monteringsskruer og dæksler. Hvis du vil have en højttaler med god lydkvalitet og nem montering, så er ELA-væghøjttaler ESP-152/WS det rigtige valg for dig.</p>"

522

162170

<https://bekent.dk/esp-8u.html>

Loft indbygningsHøjttaler 100 volt - ESP-8U

"<div ID="tb23243" class="tb2"><strong>PA wall and ceiling speaker for flush mounting</strong><ul><li>100 V line technique via audio transformer with 3 power taps</li><li>Perfect sound presence for a powerful voice reproduction with a very high audibility</li><li>20 cm speaker of very high efficiency (99 dB/1 W/1 m)</li><li>Plastic tray for flush mounting in walls or solid ceilings</li><li>Required hole in wall: approx. 242x242x100 mm</li><li>Metal front grille with plastic frame</li></ul></div>|<table><tr><td>Frequency range</td><td>200-17,000 Hz</td></tr><tr><td>Power capability, 100 V</td><td>6/3/1.5 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>Power capability, 8 Ω</td><td>-</td></tr><tr><td>SPL (1 W/m)</td><td>-</td></tr><tr><td>Max. rated SPL</td><td>-</td></tr><tr><td>Type of speaker</td><td>200</td></tr><tr><td>Mounting cutout</td><td>-</td></tr><tr><td>Mounting depth</td><td>-</td></tr><tr><td>Admiss.

ambient temp.</td><td>0-40 °C</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>248x248x100 mm</td></tr><tr><td>Weight</td><td>1.7 kg</td></tr><tr><td>Other features</td><td>-</td></tr></table>"

523

162220

<https://bekent.dk/edl-65tw.html>

Drejelig 100 V indbygnings højttaler - EDL-65TW

"<h2>Drejelig 100 V indbygnings højttaler - EDL-65TW</h2>

<p>Er du på udkig efter en højkvalitets højttaler, der kan drejes for optimal lydspredning? Så er Drejelig 100 V indbygnings højttaler - EDL-65TW den perfekte løsning til dig.</p>

<p>Med dens højeffekt på maksimalt 30 W og 100 V line-teknologi er denne højttaler ideel til indendørs brug. Den er udstyret med et tovejs coaxialt højttalersystem og et tovejs delefilter, der sikrer en fantastisk lydkvalitet.</p>

<p>Samtidig kan højttaleren drejes, så du kan justere lydspredningen efter dine behov og ønsker. Dette gør højttaleren ekstra alsidig og anvendelig i mange forskellige lydopsætninger.</p>

<p>Højttaleren har et plastikkabinet i høj kvalitet med et metalgitter, og er lavet af plastikmateriale i ABS, der er selvslukkende i overensstemmelse med UL 94V-0. Den kan monteres i lofter med en tykkelse fra 9 til 35 mm.</p>

<p>Hvis du ønsker en høj kvalitets højttaler, der kan justeres efter dine behov og indretning, så er Drejelig 100 V indbygnings højttaler - EDL-65TW det ideelle valg for dig.</p>"

524

162270

<https://bekent.dk/ets-360tw-ws.html>

100 volts hvid højttaler monacor ETS-360TW/WS

"<h2>Højttaleren, der vil imponere dig - 100 volts hvid højttaler MONACOR ETS-360TW/WS</h2>

<p>MONACOR er kendt for deres kvalitetsprodukter inden for lydudstyr. Deres nye generation af column højttalere er ingen undtagelse. ETS-360TW/WS er en af deres mest efterspurgt modeller.</p>

<p>Med denne højttaler får du ikke kun fordelene ved en column højttaler, nemlig den optimale form, retningsbestemthed og nem installation, men også en fantastisk lydkvalitet og en particulær høj niveau stabilitet.</p>

<p>ETS-360TW/WS er en 2-vejs højttaler monteret i et træ kabinet, der fås i to forskellige farver: BN, hvilket betyder et høj-kvalitets, træ lignende design og WS, der står for en hvid dekorativ overflade med træ mønster. Det flotte træ design vil helt sikkert passe perfekt ind i dit hjem eller kontor.</p>

<p>Højttalerne har en klar lyd og er i stand til at formidle både musik og tale på en optimal måde. Du vil blive imponeret af lydens dynamik og fuldstændighed, som forbliver overbevisende ved både høje og lave lydstyrker. Den udvidede frekvensbalance, der er bedre end andre full-range column højttalere, giver dig en unik og autentisk lydfarve.</p>

<p>Højttalerne har to bas- og fire mellembas højttalere, samt en tweeter på 25 mm tekstildome. Derudover har den også springbelastede terminaler med 3 power taps, 2 x M8 gevindmonteringshuller, og medfølgende montering beslag.</p>

<p>Ifølge PROSOUND 01/2008 ""kan højttalerne integreres i næsten enhver arkitektonisk stil uden problemer. Disse højttalersystemer kan betjenes et sted i 20 år uden at blive bemærket"".</p>

<p>ETC-360TW/WS kan bruges både til private og kommercielle formål og er en perfekt løsning til lyd i dit hjem, kontor, restaurant eller butik.</p>

<p>Tekniske detaljer:<br />- Frekvensområde: 90-19.000 Hz<br />- Antal højttalere: 6+1<br />- Effekt: 60/30/15 W<br />- SPL (1 W / 1 m): 94 dB<br />- Dimensioner: 135x825x110 mm<br />- Vægt: 7,3 kg</p>

<p>Køb MONACOR ETS-360TW/WS højttalerne i dag og få den perfekte lydoplevelse til dine rum.</p>"

525

162290

<https://bekent.dk/edl-250-ws.html>

ELA-højttaler rund med væg beslag EDL-250/WS

"<h2>Vandtæt ELA-højttaler med vægbeslag - Perfekt til udendørs lydoplevelser (EDL-250/WS)</h2>

<p>Hvis du er på jagt efter en højkvalitets væghøjttaler, så skal du se nærmere på ELA-højttaler rund med væg beslag EDL-250/WS. Denne højttaler er velegnet til at leve fantasisk lyd både indendørs og udendørs. Læs videre for at lære mere om alle dens funktioner og egenskaber.</p>

<p><strong>100 V line teknologi og kraftfuld beskyttelse mod vand</strong><br />EDL-250/WS højtaleren er designet med 100 V line teknologi, som giver en enestående balance mellem klar og tydelig lyd og dit system kræver ikke komplicerede installationer for at fungere optimalt. Speakeren er også beskyttet mod kraftfulde vandstråler, hvilket gør den til et ideelt valg for udendørs anvendelse i ethvert vejr.</p>

<p><strong>Robust og holdbar konstruktion</strong><br />EDL-250/WS er fremstillet med en holdbar og robust plastik kabinet, der er designet til at modstå vejrførholdene og andre forhindringer i miljøet. Du kan være sikker på, at denne højttaler vil være i mange år med minimal vedligeholdelse og rengøring.</p>

<p><strong>Effektiv og alsidig ydeevne</strong><br />EDL-250/WS højtaleren fungerer med tre forskellige effekttap på 30, 15 og 7,5 W RMS, hvilket giver dig mulighed for at justere den til den ideelle ydeevne. Den er også udstyret med en imponerende 101 dB SPL (1W/m) og passer perfekt til forskellige applikationer.</p>

<p><strong>Fleksibilitet ved montering og anvendelse</strong><br />Denne højtalere er også fuldt justerbare og kan monteres på væg eller i loftet ved hjælp af den medfølgende justerbare monteringsbeslag. Højtaleren kan også justeres til at pege i forskellige ønskede retninger, hvilket giver dig ultimativ fleksibilitet ved montering og anvendelse.</p>

<p><strong>Konklusion</strong><br />EDL-250/WS ELA-højttaler med rund form og vægbeslag er en af de bedste højttalere, du kan vælge til en række forskellige formål. Denne højtalere er bygget til at modtage selv det hårdeste vejr og er desuden fleksibel og effektiv, når det kommer til lydydelse. Så hvis du er på udkig efter en pålidelig og alsidig højtalere, er dette produkt bestemt værd at overveje.</p>"

526

162300

<https://bekent.dk/spe-70-ws.html>

Marinehøjttaler indbygningshøjttaler IP65 8 ohm - SPE-70/WS

"<h2>Oplev krystalklar lyd i selv de mest krævende forhold med SPE-70/WS Marinehøjttaler - vejrs- og slidstærk indbygningshøjttaler</h2>

<p>Hvis du er på udkig efter en robust og vejrbestandig højttaler til marine eller generelt udendørs brug, så er Marinehøjttaler <a href=""<https://bekent.dk/hojaer/indbygnings-hojaer.html>">indbygningshøjttaler</a> IP65 8 ohm - SPE-70/WS fra BeKent.dk noget for dig. Denne højttaler er perfekt til at lytte til din yndlingsmusik eller forstærke stemmen ved PA-brug i fugtige og udsatte omgivelser. Lad os tage et kig på de tekniske detaljer og funktioner, som gør denne højttaler til en stor succes.</p>

<p><strong>Funktioner:</strong></p>

<p>Marinehøjttaler indbygningshøjttaler IP65 8 ohm - SPE-70/WS er en vejrbestandig højttaler med en fremragende og fyldig lyd. Den har en robust konstruktion med et hvidt plastikchassis i høj kvalitet og en magnetisk frontbeklædning. Højttaleren består af en polypropylenmembran, gummirans og en matchende frontgitter i plastik, som medfører og kan fastgøres med lim. Disse funktioner gør højttaleren meget modstandsdygtig over for vejret, og den kan bruges i fugtige omgivelser og udendørs.</p>

<p>Marinehøjttaler SPE-70/WS kan bruges som en full range indbygningshøjttaler eller som en bas/mellemtonehøjttaler i mindre Hi-Fi systemer. Derudover kan den også bruges til PA-brug på både og i andre udendørs områder som eksempelvis stranden eller i parken.</p>

<p><strong>Specifikationer:</strong></p>

<p>Marinehøjttaler indbygningshøjttaler IP65 8 ohm - SPE-70/WS har en frekvensområde på 100-20.000 Hz og en resonansfrekvens på 100 Hz. Den kan håndtere en spænding på 8 ohm med en maksimumseffekt på 40 W og RMS på 20 W. SPL (1 W/m) på højttaleren er 86 dB, og dens dimensioner er Ø90 mm x 50 mm med en indbygningsdybde på 37 mm. Den vejer også kun 230g og tåler en omgivelsestemperatur på mellem -20 °C og +50 °C.</p>

<p><strong>Konklusion:</strong></p>

<p>Marinehøjttaler indbygningshøjttaler IP65 8 ohm - SPE-70/WS er en alsidig højttaler, der er designet til at fungere i både marine- og andre udendørsområder. Med dens robuste konstruktion, vejrbestandighed og fremragende lyd leverer den en kraftfuld lydoplevelse, både på land og til søs. Tag din musikoplevelse til det næste niveau med denne højttaler fra BeKent.dk.</p>

527

162370

<https://bekent.dk/edl-430-ws.html>

Rund 100 volts ELA-lofthøjttaler - EDL-430/WS

"<p><br />På BeKent.dk kan vi præsentere vores topkvalitets højtalere, EDL-430/WS, der med dens runde facon og høje kvalitet, leverer en perfekt omnidirektional lyd, som vil imponere selv den mest kræsne lyd entusiast. Vores højtalere benytter 100 V teknologi og er konfigureret med en særlig høj kvalitet, der leverer en højkvalitets lyd, der også er egnet til at afspille musik. Med dens hvide ABS kabinet, 150 cm tilslutningskabel og reflektor design, vil vi gerne præsentere vores Rund 100 volts ELA-lofthøjttaler - EDL-430/WS.</p>

<p><strong>Teknisk Specifikation:</strong><br />Med en frekvensområde på 80-15.000 Hz, kan du være sikker på, at du vil få en glat og omfattende lydoplevelse. Højttaleren tilbyder også en power capability på 20/10/5 W RMS, hvilket muliggør en høj kvalitet lyd, alt efter dit behov. Med en SPL på 92 dB og type af højtalere, er du garanteret en god og kraftfuld lydomgang. Vores højtalere er designet til at passe perfekt ind i ethvert miljø, og derfor kan du nemt sætte den på plads, da den er lavet til vægmontering.</p>

<p><strong>Design:</strong><br />Med dens hvide ABS kabinet og reflektor design, er højttaleren ikke blot en teknisk lækkerbisen, men også visuelt imponerende. Dens runde facon passer ind i ethvert miljø, og sammen med dens størrelse på Ø250mm og vægt på 2.2kg, har du en fleksibel og let højttaler, der passer til din arbejdsplass, samt til erhverv og industriel brug.</p>

<p><strong>Konklusion:</strong><br />Sammenfattende kan du være sikker på, at vores Rund 100 volts ELA-lofthøjttaler - EDL-430/WS leverer en imponerende lydoplevelse, der ikke blot vil tilfredsstille dit behov for lyd, men også øjet med dens imponerende design. På BeKent.dk kan du altid finde de bedste produkter, som svarer til dine forventninger, og den Rund 100 volts ELA-lofthøjttaler - EDL-430/WS er ingen undtagelse. Køb den i dag og vær sikker på at få en fantastisk lydoplevelse!</p>"

528

162380

<https://bekent.dk/esp-80-ws.html>

ELA-væghøjttaler - ESP-80/WS

"<h2>Introduktion til ELA-væghøjttaler - ESP-80/WS</h2>

<p>Denne væghøjttaler fra ELA er ideel til offentlige steder som skoler, kontorer, butikker og andre steder, der kræver baggrundsmusik eller et alarmsystem, der kan høres tydeligt. ESP-80/WS er en robust og vandalsistent højttaler, der kan sikre en god lydoplevelse og har en meget lang levetid. Med 100 V line teknologi og 4 forskellige strømindstillinger er denne højttaler et stærkt valg, når du skal vælge en pålidelig højttaler til dit offentlige rum.</p>

<p><strong>Teknisk information om ELA-væghøjttaler - ESP-80/WS</strong></p>

<p>ESP-80/WS har en frekvensrespons på 250-10.000 Hz, hvilket betyder, at den er specifikt designet til at give en god lydoplevelse. Det er en fuldspektret højttaler med en god lydgengivelse, så du kan nyde baggrundsmusikken eller lytte til en alarmsignal med en tydelig og klar lyd.</p>

<p>Højttaleren er drevet af en 100 V line transformer, der giver 4 forskellige strømindstillinger: 6/3/1,5/0,75 W RMS. Disse strømindstillinger gør det muligt at justere højttalerens lydstyrke, så den passer perfekt til dit behov.</p>

<p>Væghøjttalerens design sikrer en høj grad af beskyttelse mod vandalism. Den har et meget robust og holdbart 2-delt metalhus, som sikrer, at højttaleren kan modstå mekaniske påvirkninger, uden at der opstår skader.</p>

<p>Med dens automatiske beskyttelse mod overbelastning og kortslutning, er ESP-80/WS en meget sikker højttaler. Den er særlig nem at installere, og det kan gøres på både en vandret og lodret overflade.</p>

<p><strong>Specifikationer for ELA-væghøjttaler - ESP-80/WS</strong></p>

<p>- Frekvensområde: 250-10.000 Hz <br />- Strømindstillinger:

6/3/1,5/0,75 W RMS <br />- Vægt: 1,3 kg <br />- Dimensioner: 170 x 170 x 63 mm <br />- Adm. omgivelsestemperatur: 0-40 °C <br />- Andre funktioner: Automatisk beskyttelse mod overbelastning og kortslutning</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p>ELA-væghøjttaler - ESP-80/WS er den perfekte højttaler til dig, der skal bruge en pålidelig og holdbar højttaler til offentlige steder, såsom skoler, kontorer, butikker og andre steder. Dens robuste og vandalsistente design, sammen med dens gode lydgengivelse, sikrer, at den kan imødekomme alle dine behov. Den er meget nem at installere, og dens automatiske beskyttelse mod overbelastning og kortslutning gør den

særdeles sikker. Med dens 4 forskellige strømindstillinger kan du justere lydstyrken præcis som du ønsker det. Prøv ELA-væghøjttaler - ESP-80/WS og oplev en tilfredsstillende lydkvalitet.</p>"

529

162410

<https://bekent.dk/edl-11tw-sw.html>

Sort indbygningshøjttaler 100 V - EDL-11TW/SW

"<h2>Sort indbygningshøjttaler 100 V - EDL-11TW/SW</h2>

<p>Denne sorte indbygningshøjttaler, model EDL-11TW/SW, er et fremragende valg til montering i loftet og vægge i en professionel virksomhedsopinstallations. Med 100 V line-teknologi og et brandbeskyttet kabinet er denne højttaler både sikker og pålidelig.</p>

<p>EDL-11TW/SW er udstyret med en ekstra indbygget tweeter, der giver et klart og rent lydsignal og forbedrer lydkvaliteten. Den er også nem og hurtig at montere ved hjælp af fjederbeslag, og den passer til loftet med en tykkelse på 3-20 mm.</p>

<p>Med en frekvensområde på 60-20.000 Hz og en max. effekt på 10/5/2,5 W(RMS) på 100 V er denne højttaler i stand til at levere en kraftfuld lyd til både store og små rum. Den har også en imponerende diameter på 264 mm x 120 mm og en dybde på 105 mm, hvilket giver den et stort lydspredningsområde.</p>

<p>En af fordelene ved denne højttaler er dens alsidighed. Den kan bruges til forskellige formål på tværs af brancher - lige fra detaljerede lydgengivelser i konferencerum og undervisningsmiljøer til baggrundsmusik i receptioner og showroom miljøer.</p>

<p>I designet af EDL-11TW/SW er der lagt stor vægt på kvalitetsmaterialer som et solidt metalkabinet. Højttaleren er tilgængelig i hvid, sølvfarvet og sort, hvilket giver dig mulighed for at vælge farve der passer bedst til dit rum eller miljø.</p>

<p>Denne højttaler er ikke kun en pålidelig ydelsesmulighed, men er også attraktiv og stilfuld, og er således en af de bedste indbygningshøjttalere på markedet. EDL-11TW/SW vil give dig en klar og fejlfri lydoplevelse og forbedre miljøet i dit rum. Så uanset om du er på udkig efter en højttaler til kontoret eller til en detailhandels-kæde, vil EDL-11TW/SW være det perfekte valg.</p>"

530

162480

<https://bekent.dk/nr-254ks.html>

Monacor Hornhøjttaler Vejrbestandig - NR-254KS

"<p>Den vejrbestandige hornhøjttaler NR-254KS fra Monacor er en alsidig og slidstærk højttaler, som er egnet til brug både inden- og udendørs.

Højttaleren er konstrueret med et robust og kompakt plastikkabinet, som er beskyttet mod støv og kraftige vandstråler med en IP66-certificering.

Dette gør højttaleren perfekt til brug i miljøer med fugt og vand.</p>

<p>Højttalerens 4 ohm højttaler system og imponerende SPL på 107 dB sikrer en klar og tydelig stemmetransmission. Højttaleren kan anvendes til en række opgaver, hvor en stærk og klar stemme er afgørende. Det er ideelt til sportsarrangementer, koncerter, konferencer, offentlige områder, skoler og andre aktiviteter, hvor man har brug for en pålidelig og effektiv højttaler.</p>

<p>Denne højttaler er nem at installere og kommer med medfølgende monteringsbeslag og skruer for hurtig og effektiv opsætning. Da højttaleren er designet til at tåle vand og vind, kan den bruges i

uden dørs miljøer uden bekymring for, at den bliver beskadiget af  
vejrpåvirkninger.</p>

<p>Monacors NR-254KS hornhøjtaler er en professionel løsning til  
stemmetransmission og er designet til at yde høj kvalitet og pålidelighed  
i alle miljøer. Med dens robuste konstruktion og enkel installation, er  
denne højtaler et uundværligt valg for enhver, der har brug for en  
pålidelig og alsidig højtaler til udendørs arrangementer.</p>"

531

162540

<https://bekent.dk/spe-110p-ws.html>  
Hvid vejrbestandig højttaler - SPE-110P/WS  
<h2>Få kvalitetslyd i selv våde områder med SPE-110P/WS hvid  
vejrbestandig højttaler</h2>

<p>Er du på udkig efter en højttaler, der kan tåle fugtige områder som svømmehaller og saunaer? Så er SPE-110P/WS Hvid vejrbestandig <a href=""https://bekent.dk/hojttaler/indbygnings-hojttaler.html"">indbygningshøjttaler</a> 4 ohm lige noget for dig. Med en IP65-certificering kan denne højttaler klare selv de mest fugtige omgivelser, og dens varmebestandighed op til 120 °C gør den yderst holdbar.</p>

<p>Denne vejrbestandige højttaler er udstyret med en plastmateriale ABS og er selvslukkende i henhold til UL 94V -0 standarden. Det gør den særdeles sikker at bruge i offentlige og private miljøer. Samtidig har højttaleren en vejrbestandig membran samt er blevet testet iht. ASTM B117 standarden, som indebærer en 400 timers salt spray test.</p>

<p>SPE-110P/WS Hvid vejrbestandig indbygningshøjttaler 4 ohm er en kvalitets højttaler med en imponerende effekt på 30 W MAX og 15 W RMS ved 4 ohm. Højttaleren har en frekvensområde på 180-18,000 Hz og en resonansfrekvens (fs) på 250 Hz. Derudover er den udstyret med en type af højtaler, nemlig 130.</p>

<p>Højttaleren har en mounting cutout på ø101 mm og en mounting depth på 40 mm. Designet på denne SPE-110P/WS Hvid vejrbestandig indbygningshøjttaler 4 ohm er enkelt og stilrent, og dens hvide farve passer til enhver indretning. Hvis du er mere til sort, er der også en sort variant af højttaleren tilgængelig på vores webshop.</p>

<p><strong>Så hvis du leder efter en holdbar og kraftfuld højttaler til udendørs eller fugtige omgivelser, er SPE-110P/WS Hvid vejrbestandig indbygningshøjttaler 4 ohm det oplagte valg. Køb den i dag og nyd god lyd, uanset hvor du befinner dig.</strong></p>"

532

162570

<https://bekent.dk/it-100tw.html>  
Musikhorn 2-vejs fra Monacor - IT-100TW IP66  
<h2>Musikhorn 2-vejs fra Monacor - IT-100TW IP66</h2>

<p>MONACORs musikhorn er den perfekte løsning, når man ønsker at udnytte den fulde rækkevidde af en hornhøjtaler i kombination med en god musikgengivelse. 2-vejs teknologien med en dynamisk bas/mellemtonehøjtaler og en horn tweeter giver en højere lydkvalitet og muliggør en gengivelse af stemmer og musik, som ikke kan opnås med konventionelle hornhøjtalere. Musikhornene er den optimale løsning, når der kræves optimal stemme- og en mere komplet musikgengivelse.</p>

<p>IT-100TW er vejrbestandig hornhøjtaler med 2-vejs teknologi. Den er specielt designet til at kunne modstå vind og vejr, og er dermed velegnet til både indendørs og udendørs brug. Den leverer en fyldig lyd i

basområdet, hvilket gør den særdeles egnet til eksempelvis at blive brugt på stadioner, sportspladser eller til musikevents.</p>

<p>En af de unikke egenskaber ved denne højtaler, er dens formåen til at fungere med både 100 V line-teknologi og som 8 ohm højtaler. Derudover er den udstyret med en 13 cm bas-/mellemtonehøjtaler og en 25 mm (1") horn tweeter. Hornet har en effekt på 30/15/7.5/3.75 W(RMS), en frekvensområde på 110-16.000 Hz og en SPL (1 W/1 m) på 99 dB.</p>

<p><br />IT-100TW fra Monacor er et robust horn, med et plastikkabinet i en særdeles høj kvalitet. Kabinetet er udstyret med monteringsbeslag i rustfrit stål, og 4 tapsætninger til tilslutning via skrueterminaler. Derudover har det en meget lav resonans, der sikrer minimal forstyrrelse af lyden.</p>

<p>Hornets dimensioner er 310x215x330 mm, og dens vægt er på 4.7 kg. Det er en praktisk størrelse, og dermed let at håndtere og montere.</p>

<p><strong>Alt i alt er IT-100TW et godt valg, hvis man søger efter en robust, vejr- og vindbestandig højtaler med en fremragende lydgengivelse. Den er ideel til at understøtte stemmer og musik i en række forskellige sammenhænge - både indendørs og udendørs.</strong></p>"

533

162580

<https://bekent.dk/it-400tw.html>

Musikhorn 2-vejs - IT-400TW

"<h2>Musikhorn 2-vejs - IT-400TW: Optimal musikgengivelse</h2>

<p>Er du på jagt efter en hornhøjtaler, der kan levere en fantastisk musikgengivelse samtidig med god rækkevidde, så er MONACORs musikhorn det helt rette valg. Det er den ideelle løsning, når du ønsker at udnytte den fulde rækkevidde af en hornhøjtaler i kombination med en god musikgengivelse.</p>

<p>Med en 2-vejs teknologi, der består af en dynamisk bas/mellemtonehøjtaler og en horn tweeter, opnår du en højere lydkvalitet end med konventionelle hornhøjtalere. Musikhornet kan gengive stemmer og musik på en unik måde, som ikke kan opnås med andre højtalere. Det er den perfekte løsning, når der kræves optimal stemmegengivelse og en mere komplet musikgengivelse.</p>

<h3>Vejrbestandig hornhøjtaler (musikhorn) med 2-vejs teknologi</h3>

<p>Dette musikhorn er vejrbestandigt, hvilket betyder, at det kan tåle at blive utsat for vand og vind. Det har en IP66 rating, som sikrer dig en høj kvalitet i alle vejrforhold. Derudover har det en fyldig lyd i basområdet, takket være den 16 cm bas/mellemtonehøjtaler og 25 mm (1") horn. Musikhornet har et robust plastikkabinet, og det leveres med monteringsbeslag og rustfri stålskruer, så du let kan montere det, hvor du ønsker det.</p>

<p>Specifikationer:</p>

<p>- Power rating: 60/30/15/7.5 W RMS<br />- Frequency range: 100-15,000 Hz<br />- SPL (1 W/1 m): 101 dB<br />- Radiation angle (hor./vert.): 100°/60°<br />- Admiss. ambient temp.: -20 °C to +50 °C<br />- Dimensions: 420x335x400 mm<br />- Weight: 7.1 kg<br />- Special feature: IP66, ABS, 2-way<br />- Replacement voice coil: -</p>

<p><strong>Kort sagt: Hvis du ønsker en hornhøjtaler, der kan levere optimal musikgengivelse og samtidig tåle at blive utsat for vind og vejr, så er Musikhorn 2-vejs - IT-400TW fra BeKent.dk et rigtig godt valg.</strong></p>"

534

162600

<https://bekent.dk/esp-232-sw.html>  
Udendørs højttaler sort IP-55 - ESP-232/SW  
"

## Udendørs Højttaler Sort IP-55 - ESP-232/SW

Med ESP-232/SW får du et vejr- og vandbestandigt 2-vejs PA-væghøjttalersystem, som er perfekt til udendørs brug. Denne[højttaler](https://bekent.dk/hojttaler.html) er nemlig designet, så den kan modstå selv de hårdeste vejrførhold med dens IP-55 rating.

Højttaleren er konstrueret med en polypropylen bas-/mellemtonehøjttaler og dome tweeter, hvilket giver en fremragende lydkvalitet på hele 75-20.000 Hz frekvensområdet. ESP-232/SW er også udstyret med 4 tapsætninger og en 8 Ω og 100 V omskifter, så du kan justere lydstyrken efter behov.

ESP-232/SW har en høj effektivitet, hvilket betyder, at denne kompakte højttaler leverer imponerende lydkvalitet på trods af sin størrelse. Den fås i sort plastik med et lakeret aluminiumsfrontgitter i samme farve, hvilket giver den et moderne og stilfuldt design.

For at give dig en nem installation medfølger der et vandret og lodret vinklet vinklet vandret og et lodret vinklet vandret beslag i metal. Derudover er højttaleren designet til at være nem at tilslutte med sine spring-load. speaker-terminals.

ESP-232/SW er også meget holdbar, hvilket gør det til den perfekte udendørs højttaler til alt fra havefester til live koncerter i parken. Med dens imponerende lydkvalitet og holdbarhed får du virkelig noget for pengene med denne udendørs højttaler.

<strong> </strong>"

535

162610

<https://bekent.dk/esp-232-ws.html>  
Udendørs Højttaler hvid IP-55 - ESP-232/WS  
"

## Produktbeskrivelse af Udendørs Højttaler hvid IP-55 - ESP-232/WS

ESP-232/WS er en vejrbestandig 2-vejs PA væghøjttaler, som er perfekt til at lytte til musik, når du er udendørs. Med 100 V PA højttalere og et kabinet i høj kvalitet kan denne højttaler give en fremragende lydkvalitet. Derudover giver den en høj effektivitet for dens kompakte størrelse.

Med en 13 cm polypropylen bas/mellemtonehøjttaler og en dome tweeter har ESP-232/WS en frekvensrespons på 75-20.000 Hz og en SPL på 89 dB, hvilket giver dig en klar og behagelig lydoplevelse. Højttaleren har også 4 tapsætninger og en 8 & Omega; og 100 V omskifter, så du kan justere lydniveauet, afhængigt af dine behov.

ESP-232/WS fås i sort (SW) eller hvid (WS) plastik med lakeret aluminiumsfrontgitter i samme farve, hvilket giver den et moderne udseende, der passer til enhver udendørs indretning. Medfølgende vinkelbeslag i metal gør det let at montere højttaleren på væggen og skabe en flot lydoplevelse.

Højttaleren er IP-55-certificeret, hvilket betyder, at den er beskyttet mod vand og støv. Derfor kan du bruge den i alle slags vejrførhold uden at bekymre dig om dens holdbarhed. Den kan også modstå temperaturer fra -20 °C til +50 °C, så den kan bruges året rundt.

ESP-232/WS har en dimension på 160x260x180 mm og vejer 2,3 kg. Den leveres med spring-loaded højttaler terminaler, som gør det let og

hurtigt at tilslutte højttaleren til en forstærker og afspille din yndlingsmusik udendørs.</p><p><em><strong>Kort sagt, hvis du vil have en højttaler, der kan give dig en god lydoplevelse udendørs og samtidig være holdbar og vejrbestandig, er ESP-232/WS et godt valg. Denne højttaler vil give dig en fremragende lydkvalitet og en flot lydoplevelse i alle slags vejr.</strong></em></p>"

536  
162620  
<https://bekent.dk/ets-515tw-sw.html>  
ELA-højttaler ETS-515TW/SW Monacor  
<p></p><p>Hos BeKent.dk er vi stolte af at kunne tilbyde dig en fantastisk højttaler - ELA-højttaler ETS-515TW/SW fra Monacor. Denne højttaler er ideel til din virksomheds brug og kan blive din bedste investering til dato. Med en række fantastiske features, kan du nyde en høj lydkvalitet i enhver situation - med den tillid, der kommer fra at have købt et produkt af højeste kvalitet.</p><p><strong>Design og funktion:</strong></p><p>ELA-højttaler ETS-515TW/SW tilbyder en 100 V lydteknik eller en 8 Ω drift og en 2-vejs version med et ekstra integreret diskant for en mere klar lydgengivelse. Den integrerede crossover-netværk giver en mere naturlig lydgengivelse, og med en 6-trins effektvælger-knap og 8 Ω afbryder, har du fuld kontrol over højttalerens ydeevne. Monterey har lavet ELA-højttaleren med to 6 mm gevindbøssninger og et plastik kabinet med en beskyttende metalgrill i sort (SW) eller hvid (WS) og er også udstyret med monteringsbeslag og en forårsklemme-tilslutning.</p><p><strong>Specifikationer:</strong></p><p>ELA-højttaler ETS-515TW/SW har en frekvensrespons på 90-20.000 Hz, antallet af højttalerenheder er 2+1 og effektforbruget er 15/7,5/4/2 /1 W RMS (100 V) 30 W MAX/15 W RMS (8 Ω). Desuden har denne fantastiske højttaler en SPL (1 W/1 m) på 87 dB, og dens dimensioner er 128x385x140 mm, og dens vægt er på 3,5 kg.</p><p><strong>Konklusion:</strong></p><p>ELA-højttaler ETS-515TW/SW fra Monacor er en af de bedste investeringer du kan gøre til din virksomhed, da den er designet til professionel brug og leverer en høj lydkvalitet i enhver situation. Dens fantastiske funktioner, specifikationer og garantiperiode gør den til et must for enhver virksomhed, der vil have professionel lyd på sit arbejdssted. Køb den nu og begynd at nyde en endnu mere professionel arbejdsplads, når du køber den hos BeKent.dk.</p>"

537  
162630  
<https://bekent.dk/ets-515tw-ws.html>  
ELA-højttaler Hvid ETS-515TW/WS  
<h2>ELA-højttaleren - en must-have for audioentusiaster</h2><p>Hvis du er på udkig efter en højkvalitets højttaler, som kan leve op til et imponerende lydkvalitet i ethvert rum, så er ELA-højttaleren det, du leder efter! Denne højttaler er perfekt til brug i en lang række forskellige sammenhænge, herunder til brug i konference- og mødelokaler, på skoler og universiteter, i kirker og til offentlige arrangementer.</p><p>ELA-højttaleren tilbyder et bredt lydbilled og er designet til at fungere med op til 100V-line teknologi eller 8-ohm drift, så du kan forvente en ensartet lydkvalitet uanset anvendelse. ELA-højttaleren har

et indbygget krydsfilternetværk, der kan sikre optimal lydkvalitet, mens der samtidig tages hensyn til de forskellige frekvensbånd.</p><p>Med en effektvælgerkontakt, der giver mulighed for at justere volumeniveauet, kan du nemt indstille lydstyrken på din højttaler efter præference og miljøbehov. Højttaleren er også udstyret med en integreret diskant, der giver en mere afbalanceret lyd og fanger de mindste detaljer af musikken eller talen.</p><p>ELA-højttaleren har en letvægts plastik og beskyttet metalnet, der giver en holdbar overflade, og den leveres med monteringsbeslag. Du kan også let forbinde højttaleren takket været dens fjeder-ladede højttalerterminal.</p><p>ELA-højttaleren har en imponerende frekvensområde på 90-20.000Hz, og den har en afbalanceret SPL på 87dB for optimal lydkvalitet. Højttalernes to-vejs design udnytter diskantens komplementære evner og gør det muligt for dem at producere en lang række sange med klarhed og kraft.</p><p>ELA-højttaleren leveres i hvid (WS) og sort (SW) finish. Dens dimensioner på 128x385x140 mm sikrer, at den kan placeres præcis, hvor du ønsker det uden at optage for meget plads. Højttaleren vejer kun 3,5 kg, så du vil ikke have nogen besvær med at bære den rundt.</p><p><strong>Samlet set er ELA-højttaleren en utroligt alsidig og pålidelig højttaler til professionelle og privat brug. Takket være dens omfattende specifikationer og fremragende byggekvalitet, vil du ikke blive skuffet over dens ydeevne. Køb en ELA-højttaler i dag og oplev høj kvalitet i hver tone!</strong></p>"

538

162650

<https://bekent.dk/ets-530tw-sw.html>  
Sort slank Ela højttaler 100 volt og 8 Ohm - ETS-530TW/SW  
<div id=""tb23273"" class=""tb23273">

><span style="font-size: large;"><strong>PA  
søjlehøjttalere</strong></span></p><p class="bodytext"><span style="font-size: large;"> </span></p><p class="bodytext"><span style="font-size: large;"> </span></p><ul><li><span style="font-size: large;">100 V line-teknologi eller 8 Ω  
drift</span></li><li><span style="font-size: large;">2-vejs version (med ekstra  
indbygget tweeter, som giver en klart bedre lyd)</span></li><li><span style="font-size: large;">Integreret delefilter</span></li><li><span style="font-size: large;">6-trins effektomskifter</span></li><li><span style="font-size: large;">2 x 6 mm gevindbøsning</span></li><li><span style="font-size: large;">Plastikkabinet og frontgitter i  
metal i sort (SW) eller hvid (WS)</span></li><li><span style="font-size: large;">Monteringsbeslag  
medfølger</span></li><li><span style="font-size: large;">Tilslutning via  
klemterminaler</span></li></ul></div><table><tbody><tr><td>Frequency range</td><td>85-20,000 Hz</td></tr>

```

<tr>
<td>Number of speakers</td>
<td>4+1</td>
</tr>
<tr>
<td>Power rating</td>
<td>30/15/7.5/4/2 W<sub>RMS</sub> (100 V)
<p>60 W<sub>MAX</sub>/30 W<sub>RMS</sub> (8 Ω)</p>
</td>
</tr>
<tr>
<td>SPL (1 W/1 m)</td>
<td>89 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>128x620x140 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>5 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

539

162660

<https://bekent.dk/ets-530tw-ws.html>

Søjle ELA-højttaler 100 volt eller 8 ohm Hvid - ETS-530TW/WS

"<div id=""tb23273"" class=""tb23273"">
<ul style="list-style-type: none;">
<li><span style="font-size: large;">PA  
søjlehøjttalere</span></li>
<li><span style="font-size: large;">100 V line-teknologi eller 8 Ω  
drift</span></li>
<li><span style="font-size: large;">2-vejs version (med ekstra  
indbygget tweeter, som giver en klart bedre lyd)</span></li>
<li><span style="font-size: large;">Integreret delefiltre</span></li>
<li><span style="font-size: large;">6-trins effektomskifter</span></li>
<li><span style="font-size: large;">2 x 6 mm gevindbøsning</span></li>
<li><span style="font-size: large;">Plastikkabinet og frontgitter i  
metal i sort (SW) eller hvid (WS)</span></li>
<li><span style="font-size: large;">Monteringsbeslag  
medfølger</span></li>
<li><span style="font-size: large;">Tilslutning via  
klemterminaler</span></li>

</div>
<p>|</p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td>Frequency range</td>
<td>85-20,000 Hz</td>

```

</tr>
<tr>
<td>Number of speakers</td>
<td>4+1</td>
</tr>
<tr>
<td>Power rating</td>
<td>30/15/7.5/4/2 W<sub>RMS</sub> (100 V)
<p>60 W<sub>MAX</sub>/30 W<sub>RMS</sub> (8 Ω)</p>
</td>
</tr>
<tr>
<td>SPL (1 W/1 m)</td>
<td>89 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>128x620x140 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>5 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

540

162770

<https://bekent.dk/edl-22-ws.html>

Hvid indbygnings højttaler 100 volt - EDL-22/WS

"<p>Når det gælder installation af højttalere i loftet, er der behov for kompakt og alsidig teknologi. EDL-22/WS hvid indbygningshøjttaler med 100 volt line-teknologi tilbyder et ideelt valg for at opnå den ønskede lydoplevelse i et hvilket som helst rum.</p>

<p>Denne lille og kompakte model er konstrueret med et plastisk hvidt kabinet, der passer perfekt til loftet med en tykkelse fra 2 til 10 mm.

Monteringen er hurtig og nem med det medfølgende fjederbeslag.</p>

<p>Højttaleren giver en fyldig og klar lyd, der spænder fra 130 Hz til 20 kHz, og den har en power capability på 6/3/1,5 W RMS ved 100 V. Dette gør det muligt at tilpasse lydstyrken efter behov og rummets størrelse.</p>

<p>EDL-22/WS er konstrueret med en type 50 højttaler og et mounting cutout på Ø 73 mm x 75 mm, samt en mounting dybde på 67 mm. Højttaleren er desuden yderst let med dens vægt på kun 320 g, så det er nemt at montere den på egen hånd.</p>

<p>Selvom dette produkt er kompakt, leverer det en imponerende ydeevne med en nem montering og mange funktionelle egenskaber. For de, der ønsker en lille højttaler til at fylde et rum med lyd, er EDL-22/WS en perfekt løsning.</p>"

541

162780

<https://bekent.dk/esp-250-ws.html>

Udendørs Højttaler IP-65 - ESP-250/WS

"<h2>ESP-250/WS udendørs højttaler IP-65 - Kraftfuld og Vejrbestandig</h2>

<p>Den <a href=""https://bekent.dk/hojttaler/hojttaler-home/udendørs-hojttaler.html"">vejrbestandige udendørs højttaler</a> ESP-250/WS er et utroligt kraftfuldt og alsidigt højttalersystem, der er designet til at leve en vellydende og imponerende lydoplevelse i ethvert udendørs miljø. Denne højttaler er perfekt til brug på terrasser, i haver, på altaner og andre udendørs områder, hvor du ønsker at lytte til musik eller skabe en særlig atmosfære.</p>

<p><strong>Beskrivelse:</strong></p>

<p>ESP-250/WS udendørs højttaleren er et imponerende og effektivt højttalersystem, der er designet med henblik på at kunne klare selv de hårdeste og mest udfordrende vejrforhold. Med en robust og vejrbestandig konstruktion, kan du være sikker på at denne højttaler vil være en pålidelig partner år efter år. Derudover er denne højttaler udstyret med en række nyttige funktioner og teknologier, der sikrer, at du får den bedste lydoplevelse.</p>

<p><strong>Funktioner:</strong></p>

<p>ESP-250/WS udendørs højttaleren har en række funktioner, der gør det til den bedste højttaler til udendørs brug. Her er nogle af dens mest fremhævede funktioner:</p>

<p>- Vejrbestandig hvidt plastikkabinet med frontgitter i aluminium<br />- 100 V teknologi <br />- 5 tapsætninger, 8 Ω eller 100 V<br />- 2-vejs basreflekssystem<br />- Monteringsbeslag i rustfrit stål<br />- Spring-load. Speaker term.</p>

<p><strong>Specifikationer:</strong></p>

<p>ESP-250/WS udendørs højttaleren er udstyret med følgende specifikationer:</p>

<p>- Frequency range: 80-20,000 Hz<br />- Power capability, 100 V: 50/40/30/20/10 W(RMS)<br />- Power capability, 8 Ω: 50 W(RMS)/100 W(MAX)<br />- SPL (1 W/m): 92 dB<br />- Max. rated SPL: -<br />- Type of speaker: -<br />- Mounting cutout: -<br />- Mounting depth: -<br />- Admiss. ambient temp.: -20 °C to +50 °C<br />- Dimensions: 157x260x170 mm<br />- Weight: 2.5 kg</p>

<p><strong>Konklusion:</strong></p>

<p>ESP-250/WS udendørs højttaleren er en af de bedste højttalere til udendørs brug på grund af dens robuste og vejrbestandige konstruktion samt dens mange nyttige funktioner og teknologier. Uanset om du vil lytte til musik, oprette en særlig atmosfære eller afspille lydeffekter, så er denne højttaler det perfekte valg. Den er nem at montere og kan bære en række forskellige lydområder. Køb ESP-250/WS udendørs højttaleren i dag og få den bedste lydoplevelse i dit udendørs miljø.</p>"

542

162790

<https://bekent.dk/ar-30.html>

Vandtæt Exciter IP68 AR-30

"<h2>Vandtæt Exciter IP68 AR-30 - Giv liv til overfladerne</h2>

<p>Giv dine overflader en unik lydoplevelse med den vejrbestandige og robuste Exciter IP68 AR-30. <a

href=""https://bekent.dk/hojttaler/hojttaler-home/exciters-og-tactile-transducers.html"">Resonatorerne </a>er designet til at give en fyldig lydgengivelse via overflader, der kan vibrere. Montering af resonatorerne på døre, skabslåger, hylder, skriveborde, lette vægge, loftspaneler eller andre lignende overflader, vil skabe enestående klangfuld lyd, der spredes i omgivelserne.</p>

<p><strong>En Exciter/resonator med imponerende volumen</strong></p>

<p>Exciter IP68 AR-30 giver en fantastisk og fyldig lydgengivelse med imponerende volumen, der afhænger af overfladens beskaffenhed. Det er en perfekt løsning til både indendørs og udendørs brug, selv i ekstra snavsede omgivelser. Det betyder, at du kan bruge den til både hjemme- og udendørs PA-brug, fx på døre, skabe, hylder og på skibe.</p>

<p><strong>Robust og vejrbestandig udgave</strong></p>

<p>Exciter IP68 AR-30 er en meget robust og vejrbestandig udgave, der er designet til at kunne modstå selv de mest udfordrende omgivelser uden at tage skade. Den er beskyttet mod vand, støv og andre uønskede elementer, og kan derfor placeres overalt uden at skulle bekymre dig om dens holdbarhed og kvalitet.</p>

<p><strong>Vandtæt (IP68)</strong></p>

<p>Exciter IP68 AR-30 er vandtæt med standarden IP68, hvilket betyder, at den er beskyttet mod vandindtrængning, selv i en dybde på op til en meter, og i op til en time. Derudover er den også modstandsdygtig overfor støv.</p>

<p><strong>Nem installation</strong></p>

<p>Resonatorerne leveres med de monteringsplader, der skal bruges til at fastgøre dem på de ønskede overflader, og installationen er derfor nem og problemfri. Pladen kan nemt fastgøres med skruer, og så er det ellers bare at give sig i kast med at skabe unikke lydoplevelser.</p>

<p><strong>Specifikationer</strong></p>

<p>- Power rating: 30 W MAX<br />- Impedance: 8 Ω<br />- Frequency range: afhængig af installationen<br />- Resonance frequency: 600 Hz<br />- Minimum mounting surface: Ø 80 mm<br />- Dimensions: Ø 80 mm x 40 mm<br />- Vægt: 0.65 kg</p>

<p><em>Exciter IP68 AR-30 er en ekstraordinær og holdbar enhed, der kan bruges til at skabe unikke lydoplevelser i alle omgivelser, uanset om det er et hjem, en virksomhed eller et skip. Den er nem at installere og kan bruges både indendørs og udendørs. Lydoplevelserne vil være fyldige og imponerende og vil give dine kunder en oplevelse for livet.</em></p>"

543

162800

<https://bekent.dk/ar-50.html>

Vandtæt Exciter IP68 AR-50

## "<h2>Vandtæt Exciter IP68 AR-50</h2>

<p>Oplev en fyldig lyd med imponerende volumen og en vejrbestandig udgave, der er velegnet til udendørs og ekstra snavsede omgivelser. Med Vandtæt Exciter IP68 AR-50 kan du nyde musik- og stemmegengivelse via overflader, der kan vibrere. Placer resonatoren på døre, skabslåger, hylder, skriveborde, lette vægge, loftspaneler eller andre overflader, der kan vibrere. Vibrationerne i overfladerne danner en klangfuld lyd, der spredes i omgivelserne.</p>

<p>Vejret kan ikke stoppe denne resistente enhed, der er specielt designet til udendørs brug. Med dens unikke vejrbestandighed kan Vandtæt Exciter IP68 AR-50 modstå selv den hårdeste slid og omhandle de barskesteste forhold. Denne enhed er IP68-vandtæt, hvilket betyder, at den kan sænkes i vand op til en dybde på en meter og stadig fungere perfekt.</p>

<p>Denne exciter/resonator er velegnet til både hjemme- og udendørs PA-brug. Det kan være på døre, skabe, hylder og skibe. Den leveres med en monteringsplade for nem installation og fastgøres med skruer. Vær opmærksom på, at resonatorerne ikke er egnede til glasoverflader.</p>

<p>Med en power rating på 50 W MAX og en impedans på 8 Ω kan Vandtæt Exciter IP68 AR-50 levere høj kvalitetslyd med en fyldig lydgengivelse

afhængig af overfladen. Frekvensområdet afhænger af installationen, og resonansfrekvensen er på 500 Hz.</p>

<p>Den mindste monteringsoverflade er Ø 80 mm, og dimensionerne på denne enhed er Ø 90 mm x 55 mm, mens dens vægt kun er på 0,95 kg. Med sin holdbarhed, pålidelighed og enestående lydgengivelse er Vandtæt Exciter IP68 AR-50 et must-have til alle musikelskere og dem, der ønsker at have kræsne lydoplevelser selv i de barskeste miljøer.</p>"

544

162840

<https://bekent.dk/spe-15f-ws.html>

Fuldtonehøjttaler loft højttaler Ip-65 - SPE-15F/WS

"<h2>Få lyd i ethvert vejr - Opgrader din oplevelse med Fuldtonehøjttaler loft højttaler Ip-65 SPE-15F/WS</h2>

<p><br />Fuldtonehøjttaler loft højttaler Ip-65 - SPE-15F/WS er en vejrbestandig PA-indbygningshøjttaler på 15 W med UV-stabiliseret plastikkabinet og et slankt design. Højttaleren kan bruges til mange formål som fx i biler, på terrassen, i billardrummet, på skibet eller i poolområdet. Lad os se nærmere på nogle af dens funktioner og specifikationer.</p>

<p><strong>Funktioner:</strong><br />Fuldtonehøjttaler loft højttaler Ip-65 - SPE-15F/WS har en vejrbestandig polypropylenmembran og kan modstå hårde klimatiske forhold. Den er testet i overensstemmelse med ASTM B117, hvilket betyder, at den er blevet udsat for en 400 timers saltsprøjtetest. Højttaleren har også et lavt magnetspredningsfelt, som betyder, at der ikke er nogen risiko for interferens med andre elektroniske enheder i nærheden.</p>

<p><strong>Specifikationer:</strong><br />Fuldtonehøjttaler<a href="https://bekent.dk/hojttaler/indbygnings-hojttaler/indbygnings-hojttaler-til-loft-montering.html"> loft højttaler</a> Ip-65 - SPE-15F/WS har en frekvensområde på 80-16.000 Hz og en maksimal effekt på 30 W MAX og 15 W RMS ved 4 ohm. SPL er 86 dB, og højttaleren har en højttaler størrelse på 130. Den har også en monteringsudskæring på Ø111 mm og monteringdybde på 25 mm. Højttaleren kan bruges ved en omgivelsestemperatur på -20 ° C til +50 ° C, og dens dimensioner er Ø150 mm x 45 mm.</p>

<p><strong>Konklusion:</strong><br />Fuldtonehøjttaler loft højttaler Ip-65 - SPE-15F/WS er en fremragende vejrbestandig højttaler med mange anvendelsesmuligheder. Med dens vejrbestandige egenskaber og lave magnetspredningsfelt, er den perfekt til brug i hårde miljøer, fx udendørs på terrasser og i poolområder. Udenfor dens robuste ydre, har den også gode tekniske specifikationer, såsom dens frekvensområde på 80-16.000 Hz og dens maksimale effekt på 30 W MAX og 15 W RMS ved 4 ohm. Hvis du leder efter en højttaler, der kan modstå elementernes kræfter uden at gå på kompromis med lydkvaliteten, er Fuldtonehøjttaler loft højttaler Ip-65 - SPE-15F/WS bestemt værd at overveje.</p>"

545

162920

<https://bekent.dk/edl-155.html>

Vandtæt indbygnings højttaler 100 volt - EDL-155

"<h2>Vandtæt indbygnings højttaler 100 volt - EDL-155: Den ultimative højttaler til ude- og indendørs brug</h2>

<p>Med EDL-155 fra BeKent får du en højttaler med en enestående lydkvalitet, der er ideel til både indendørs og udendørs brug. Den er udviklet med den nyeste teknologi, inklusiv 100 V linjeteknologi og en 2-

vejs version, og giver en klar lyd med fantastisk bas. Dette gør den til det perfekte valg til en række forskellige scenarier.</p><p><strong>Fordelene ved 100 V linjeknologi</strong></p><p>EDL-155 er en effektiv højttaler, der er ideel til 100 V linjeknologi. Dette giver et stabilt signal på høje afstande og sikrer, at lyden er konstant og af høj kvalitet. Samtidig kan højttaleren køre med 8 &Omega; drift, hvilket betyder, at det kan bruges i forskellige indstillinger, afhængigt af dit behov.</p><p><strong>Fantastisk 2-vejs version</strong></p><p>EDL-155 er også udstyret med en 2-vejs version, hvilket betyder, at den har en ekstra indbygget tweeter. Dette giver en klarere lyd og som følge heraf en bedre lydoplevelse. Integreret delefilter kan også hjælpe med at reducere forvrængning, hvilket resulterer i endnu bedre lyd.</p><p><strong>Effektiv 6-trins effektomskifter</strong></p><p>Med en 6-trins effektomskifter kan du justere højttalerens lydstyrke efter behov. Dette giver mulighed for at justere lydstyrken afhængigt af det rum, det bruges i, og samtidig spare på energien. Dette gør EDL-155 effektiv og miljøvenlig.</p><p><strong>Robust design</strong></p><p>EDL-155 har også en robust konstruktion med plastkabinet og frontgitter i metal i sort (SW) eller hvid (WS), hvilket betyder, at højttaleren kan modstå forskellige vejrførhold og stadig give en optimal lydoplevelse. Den er også vandtæt, hvilket betyder, at den kan bruges udendørs uanset vejrførholdene. Tilslutning kan også ske via klemterminaler, hvilket betyder, at det er nemt at tilslutte højttaleren til et lydsystem.</p><p><strong>Konklusion</strong></p><p>EDL-155 fra BeKent.dk er en alsidig og effektiv højttaler med et robust design og fantastisk lydkvalitet. Med dens 100 V linjeknologi og 2-vejs version er den velegnet til en bred vifte af brugsscenerier, mens dens vandtætte og robuste konstruktion gør den ideel til udendørs brug. Højttaleren kan justeres i lydstyrke, hvilket betyder, at det kan bruges effektivt i alle tænkelige situationer. Kort sagt, EDL-155 er den ultimative højttaler til indendørs og udendørs brug.</p>"

546

162930

<https://bekent.dk/edl-158.html>

ELA-højttaler Monacor 100 Volt - EDL-158

"<h2>ELA-højttaler Monacor 100 Volt - EDL-158</h2>

<p>Hvis du leder efter en pålidelig og professionel højttaler til dit PA system, så er Monacor ELA-højttaleren EDL-158 det perfekte valg for dig! Denne højttaler er designet til at tilbyde høj kvalitet lyd og enkel installation, og den er ideel til både indendørs og udendørs brug.</p><p><strong>100 V line-teknologi eller 8 &Omega; drift</strong><br />Monacor ELA-højttaleren EDL-158 leveres med både 100 V line-teknologi og 8 &Omega; drift, så du har mulighed for at vælge den mest passende løsning til dit behov. Uanset hvilken driftsform du vælger, vil du opnå optimal ydeevne.</p>

<p><strong>2-vejs version med indbygget tweeter</strong><br />Med en indbygget tweeter, der giver en klart bedre lyd, er Monacor ELA-højttaleren EDL-158 en 2-vejs version, der kan imødekomme dine krav til høj kvalitet lyd. Uanset om du lytter til musik eller taler i et PA system, vil du få en fantastisk lydoplevelse.</p>

<p><strong>Integreret delefilter</strong><br />Den integrerede delefilter teknologi i Monacor ELA-højttaleren EDL-158 er designet til at filtrere

den ønskede lyd og give dig en krystalklar lyd. Dette betyder, at du vil kunne nyde enhver lyd funktioner, uafhængigt af hvor larmende det omkringliggende miljø er.</p>

<p><strong>6-trins effektomskifter</strong> <br />Med 6-trins effektomskifter funktionen i Monacor ELA-højttaleren EDL-158, har du mulighed for at justere styrken i overensstemmelse med den omkringliggende støj eller den type af højttaler system, du bruger. Du kan nemt justere lydstyrken til det ønskede niveau ved blot at justere knappen.</p>

<p><strong>Plastikkabinet og frontgitter i metal i sort (SW) eller hvid (WS)</strong><br />Monacor ELA-højttaleren EDL-158 er designet i et moderne og stilfuldt kabinet, der vil passe perfekt til enhver indretning. Plastikkabinetet og metalgitteret i sort eller hvid giver højttalerne et elegant og tidløst design.</p>

<p><strong>Monteringsbeslag medfølger</strong><br />Ved køb af Monacor ELA-højttaleren EDL-158, er montering meget nemt og hurtigt. Monteringsbeslag følger med, så du kan nemt montere højttalerne på den ønskede placering. Du vil tilbringe meget lidt tid på at installere højttalerne og mere tid på at nyde lydkvaliteten.</p>

<p><strong>Adgang via klemterminaler</strong><br />Monacor ELA-højttaleren EDL-158 anvender hurtig og nem tilslutning via klemterminaler, så du kan slutte højttalerne til dit system uden besvær. Dette sikrer også, at højttalerne forbliver sikkert tilsluttet, og du vil ikke opleve nogen uventede afbrydelser.</p>

<p><strong>Tekniske specifikationer</strong><br />Monacor ELA-højttaleren EDL-158 har en frekvensområde på 50-16.000 Hz, og en power capability på op til 15/10/5/2.5/1.25 W RMS ved 100 V line-teknologi driftsformen. Den har også en SPL (1 W/m) på 89 dB og en maksimal SPL på 101 dB.</p>

<p><strong>Konklusion</strong><br />Monacor ELA-højttaleren EDL-158 er en kraftfuld højttaler, der giver en høj kvalitet lyd og er nem at installere. Den er ideel til både indendørs og udendørs brug og er et ideelt valg for enhver, der ønsker en professionel lydoplevelse. Bestil din Monacor ELA-højttaleren EDL-158 i dag og oplev enestående lydkvalitet i timevis.</p>"

547

162990

<https://bekent.dk/it-60.html>

Kompressionshøjttaler - IT-60

"<h2>Kompressionshøjttaler - IT-60: En vejrbestandig hornhøjttaler med høj effekt</h2>

<p>Kompressionsteknologi er en af de bedste måder at opnå høj lydundervisning på og derfor er Kompressionshøjttaler - IT-60 en af de bedst mulige valgmuligheder. Denne vejrbestandige hornhøjttaler med høj effekt er perfekt til brug i såvel indendørs som udendørs områder med dens 100 V-line teknologi og dens IP66 vejrbestandighed.</p>

<p><strong>Vandafvisende design med høj holdbarhed</strong></p>

<p>IT-60 er designet til at kunne modstå kraftige vandråler og med dens vejrbeskyttelse sikres holdbarhed, selv ved ekstreme vejrforhold. Denne højttaler er yderst alsidig og egnet til brug i både indendørs og udendørs omgivelser, hvilket gør den til en perfekt enhed at bruge i forskellige situationer.</p>

<p><strong>Konstrueret med en lysegrå ABS-kabinet og med beskyttelse mod overopvarmning</strong></p>

<p>IT-60 er konstrueret med et lysegråt ABS-kabinet, der passer til forskellige typer dekorations og rumindretninger. Dette gør den velegnet

til brug i mange forskellige situationer, og den tager sig rigtig godt ud i et stilfuldt miljø. Højttaleren er også udstyret med en indbygget keramisk tilslutningsterminal, der har en termosikring, hvilket beskytter højttaleren fra overophedning, selv efter lang brug.</p><p><strong>Nem installation med medfølgende monteringsbeslag</strong></p><p>IT-60 leveres med et monteringsbeslag i rustfrit stål, så den let kan fastgøres på væggen. Dette er en meget bekvem måde at installere højttaleren på, da det giver dig mulighed for at justere den til din ønsket højde og vinkel.</p><p><strong>Specifikationer på IT-60</strong></p><p>Med en effektvurdering på 60 / 30 / 15 / 7,5 W (RMS) har IT-60 en bred frekvensområde på 230-9.000 Hz, hvilket betyder, at den har en ret høj lydstyrke på 110dB. Radiationsvinklen er 80 ° horisontalt og 30 ° vertikalt, hvilket betyder, at den kan sprede lyden jævn i et område. Denne højttaler måler Ø 305 mm x 385 mm og vejer kun 3,9 kg, hvilket betyder, at den er enkel at installere og flytte rundt på, hvis det er nødvendigt.</p><p><strong>For at opsummere</strong></p><p>Med dens høje effekt og vejrbestandighed er Kompressionshøjttaler - IT-60 en fantastisk valgmulighed til forskellige formål. Den er yderst velegnet til brug både indendørs og udendørs med dens specifikationer og design. Med dens imponerende specifikationer og lydgengivelse, er det en fantastisk tilføjelse til enhver lydinstallations.</p>"

548

163120

<https://bekent.dk/ets-422tw-ws.html>

ELA-højttaler søjle vandtætte ifg. IP-66 - ETS-422TW/WS

"<h2>Få det bedste lyd i al slags vejr med ELA-højttaler søjlen, der er vandtæt ifg. IP-66</h2>

<p>ELA-højttaler søjlen ETS-422TW/WS fra BeKent.dk er den ideelle lydløsning for miljøer, der er utsat for ekstreme vejrfordhold. Med en IP-66 certificering er disse højttalere resistent over for vandstråler og kan modstå regn, sne og fugt.</p>

<p>Designet med en extruderet aluminium kabinet giver ELA-højttaler søjlen en holdbar og robust oplevelse. Lyd-gengivelsen er også af højeste kvalitet med 2-vejs version og den ekstra integrerede bånddiskant, der giver en forbedret lydkvalitet.</p>

<p>En integreret crossover netværk samt en aluminiumsfrontgrill fuldender funktionerne til de ELA-højttaler søjler. Højttalerne kommer også med et robust, beholdeligt og flytbar aluminiums vægbeslag som gør det nemt at tilføje og fjerne højttalerne efter behov.</p>

<p>Tilslutning er enkel og kan ske via fire forskellige effekt tapningskabler, der leverer til henholdsvis 20, 10, 5 og 2,5 W RMS. Med en frekvensområde på 130-20.000 Hz og SPL på 92 dB giver ELA-højttaler søjler en fuld og levende lyd, der passer til en bred vifte af anvendelser.</p>

<p>ELA-højttaler søjlen ETS-422TW/WS er bygget til at modstå elementerne og til at give langvarig lyd som en optimal løsning til både indendørs og udendørs miljøer. BeKent.dk er stolte af at kunne levere dette kvalitetsprodukt til deres kunder.</p>"

549

163130

<https://bekent.dk/ets-432tw-ws.html>

ELA-højttaler søjle monacor - ETS-432TW/WS

"<h2>ELA-højttaler søjlen Monacor - ETS-432TW/WS</h2>

<p>Denne ELA-højttaler søjle fra Monacor er en topkvalitets højttaler, der gør det muligt at få en fantastisk lydoplevelse og samtidig holde styr på vejret udenfor. Dette er en højttaler, der er vejr- og spuletæt og kan tåle selv de hårdeste vejrførerhold takket være dens solide og holdbare kabinet af ekstruderet aluminium.</p>

<p>ELA-højttaler søjlen Monacor - ETS-432TW/WS er udstyret med 2-vejs version teknologi, der giver en endnu bedre lydkvalitet og tilføjer en integreret tweeter. Derudover har højttaleren også et integreret crossover-netværk, der filtrerer frekvenserne i lyden for at opnå en endnu mere imponerende lydoplevelse.</p>

<p>Hvis du er på udkig efter en højttaler, der let kan monteres på en væg, så kan du glæde dig over det medfølgende robuste og bevægelige aluminiumsbæger. Sørg for at montere højttaleren på det rigtige sted og ret den i den ønskede vinkel for fuld effekt.</p>

<p>Med ELA-højttaler søjlen Monacor - ETS-432TW/WS får du også mulighed for at justere lydeffekten med de 4 forskellige power taps, som du kan tilslutte via kabel.</p>

<p>ELA-højttaler søjlen Monacor - ETS-432TW/WS har en frekvensområde på 120-20.000 Hz og byder på 6+1 højttalere, en effektbelastning på 30/15/7,5/ 3,75 W RMS og et SPL på 93 dB. Derudover kan du bruge denne højttaler i temperaturer fra -20 °C til +50°C og dens dimensioner er på 124x813x108 mm, mens vægten er 5,6 kg.</p>

<p><strong>Sammensat leverer ELA-højttaler søjlen Monacor - ETS-432TW/WS en utrolig lydoplevelse, der er vejr- og spuletæt og fungerer som en fantastisk løsning til udendørs betjening, uanset hvad vejret er. Med dens avancerede teknologi og stærke holdbarhed vil denne højttaler blive et populært og værdifuldt tilføjelse til din samling af lydudstyr.</strong></p>"

550

163140

<https://bekent.dk/ets-442tw-ws.html>

Søjle højttaler slimline - ETS-442TW/WS ELA-højttaler søjle 100 volts højttaler

"<p>Den slanke og professionelle søjle højttaler fra BeKent.dk er det perfekte valg for både indendørs og udendørs PA-lydsystemer. Med 8 fuldtoner og 1 diskant kan du opleve en kraftfuld lyd med høj detaljegrav og klarhed, takket være den ekstra integrerede diskant.</p>

<p>Fremstillet med en støv- og vandtæt kabinet i ekstruderet aluminium, kan du være sikker på, at søjle højttaleren vil holde længe, også under barske vejrførerhold. Med det medfølgende robuste vægbeslag, er det nemt at montere og tilte højttaleren i den ønskede position.</p>

<p>Denne søjle højttaler bruger en 100 V line teknologi og har integreret crossover network, hvilket giver maksimal fleksibilitet til at justere lyden efter dine præferencer. Højttaleren inkluderer fire forskellige strømtrin, der tillader dig at tilpasse lydstyrken til rummets størrelse. Med en power rating på 40/20/10/5 W RMS er denne søjle højttaler et kraftfuldt valg til en række forskellige anvendelser.</p>

<p>Søjle højttaleren lever op til alle kriterier for en moderne, kvalitetslyd. Med en frekvensrange på 110-20.000 Hz og en SPL på 93 dB (1 W/1 m) giver denne højttaler en klar og fyldig lyd til enhver lejlighed.</p>

<p>Søjlehøjttaler slimline ETS-442TW/WS ELA-højttaler søjle fra BeKent.dk tilbyder fremragende kvalitet og alsidighed. Uanset om du ønsker en god lydkvalitet til en offentlig tale eller ønsker at skabe en god stemning

til et musikarrangement, så er denne søjle højttaler det perfekte valg.</p>"

551

163190

<https://bekent.dk/it-250tw.html>

Udendørs musikhorn 2 vejs IP-66 - IT-250TW

"<h2>Oplev en ny dimension af lydkvalitet med MONACORs udendørs musikhorn, IT-250TW.</h2>

<p>Dette 2-vejs musikhorn er den ideelle løsning, hvis du ønsker at nyde både høj musikalitet og fuld rækkevidde af en hornhøjttaler.</p><p>Gennem 2-vejs teknologi med en dynamisk bas/mellemtonehøjttaler og en horn tweeter leverer dette musikhorn en ekstraordinær klarhed og en mere fuldendt musik- og stemmegengivelse, som ikke kan opnås med konventionelle hornhøjttalere. Musikhornet er det oplagte valg, når der kræves en optimal lydgengivelse til din udendørs koncert eller begivenhed.</p>

<p>IT-250TW er både vejr- og vandbestandigt med en IP66-klassificering, hvilket gør det ideelt til udendørs anvendelser uden bekymringer om vejrs- og miljømæssige faktorer. Dette musikhorn leverer en høj ydelse i en attraktiv pris, 16 cm bas/mellemtonehøjttaler og 25 mm (1") horn giver dig den ultimative lydoplevelse.</p>

<p>Musikhornet er ikke kun vejr- og vandfast, men også meget alsidigt med mulighed for både 100 V line-teknologi eller 8 Ω drift. IT-250TW har en power rating på 50/25/12.5/9/4.5/3.5 W RMS (100 V) og 50 W RMS (8 Ω).</p>

<p>Med IT-250TW får du også mulighed for at nyde en bred vifte af frekvenser, da musikhornet har en imponerende frekvensområde på 150-15.000 Hz og en SPL (1 W/1 m) på 97 dB. Derudover har musikhornet også en strålingsvinkel (hor./vert.) på 100°/60° og en admiss. ambient temp. på -20°C til +50°C.</p>

<p>Musikhornet er lavet med et holdbart ABS plastikkabinet, der sikrer en høj kvalitet og en lang levetid. Monteringsbeslag er inkluderet, hvilket gør det nemt at montere enheden.</p>

<p><strong><em>Kort sagt, MONACORs udendørs musikhorn, IT-250TW, er et robust og alsidigt musikhorn, der leverer en imponerende lydkvalitet til en konkurrencedygtig pris. Perfekt til både private og professionelle begivenheder.</em></strong></p>"

552

163250

<https://bekent.dk/esp-305-ws.html>

100 volts PA-højttaler Monacor - ESP-305/WS

"<h2>Monacor - ESP-305/WS - Professionelle og kompakte højttalersystemer</h2>

<p>Hos BeKent.dk tilbyder vi vores kunder et stort udvalg af professionelle højttalersystemer, der passer perfekt til både private fester og større events. Et af de produkter, som vi anbefaler til vores kunder, er Monacor - ESP-305/WS. Dette er en 100 volts PA-højttaler, der er perfekt til at skabe fantastisk lyd til middelstore rum og offentlige områder.</p>

<p><strong>Produktbeskrivelse</strong></p>

<p>Monacor - ESP-305/WS er en kompakt og professionel højttaler, der er specielt designet til at leve en imponerende og klar lyd. Det er en 13 cm full-range højttaler med et neodymium magnetsystem, der giver en imponerende lydoplevelse. Højttaleren er tilgængelig i sort (SW) og hvid

(WS) og har en trækkabinet i høj kvalitet, som giver en flot og perfekt finish.</p>

<p>Hjertet af Monacor - ESP-305/WS er dens 100 volts forstærkersystem, som giver en kraftfuld og klar lyd i middelstore rum og offentlige områder. Tapsætningerne er på 20/10/5 W, hvilket giver brugeren stor fleksibilitet og mulighed for at tilpasse højtaleren til forskellige miljøer og behov.</p>

<p>Monacor - ESP-305/WS leveres med alsidige monteringsmuligheder, inklusive 4 x M8 gevindindsatser og 2 x M6 gevindindsatser, som passer perfekt til vægbeslag LST-40. Desuden medfølger monteringsbeslag, hvilket gør højtaleren let at installere. Vi anbefaler, at man anvender en subwoofer sammen med denne højtaler for at få den optimale lydoplevelse.</p>

<p><strong>Tekniske specifikationer</strong></p>

<p>Monacor - ESP-305/WS har en frekvensområde på 140-18,000 Hz og en SPL på 93 dB. Højtaleren har en maksimal rated SPL på 106 dB og en admissible ambient temperatur på 0-40 °C. Den har en dimension på 147x146x152 mm og vejer 1,2 kg. Højtaleren har desuden en fjederbelastnings højtalerterminal.</p>

<p>Monacor - ESP-305/WS er den perfekte løsning til enhver, der ønsker at have en professionel lyd i middelstore rum og offentlige områder. Det er en kompakt og nemt installationsproces, der giver en flot og kraftfuld lyd. Hos BeKent.dk anbefaler vi Monacor - ESP-305/WS til vores kunder, og vi tror på, at det vil blive et godt valg for dem, der ønsker at have en god lydoplevelse.</p>"

553

163280

<https://bekent.dk/eul-26-sw.html>

ELA-højtaler sort små med væg beslag - EUL-26/SW

"<div id=""tb27259"" class=""tb27259">

<p class=""bodytext""><span style=""font-size:

large;"><strong>Minihøjttalersystem, sæt</strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span><span style=""font-size: large;"> </span></p>

<ul>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;">Højttalere til generel brug, meget små, 100 V teknologi</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Kan også benyttes ved 8 Ω</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">6,5 cm (2,5") full range højttaler</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Gode lydegenskaber og taleengivelse</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Bevægeligt vægbeslag med kugleled</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Brug af ekstra subwoofer (fx EUL-2SUB/SW, SOUND-100SUB) anbefales for bedre lyd i basområdet </span></li>

</ul>

</ul>

<p class=""bodytext""> </p>

</div>

<table>

<tbody>

<tr>

```

<td><strong>Power capabilities</strong></td>
<td> </td>
</tr>
<tr>
<td>100 V operation</td>
<td>6 W<sub>RMS</sub></td>
</tr>
<tr>
<td>8 Ω operation</td>
<td>20 W<sub>MAX</sub>/10 W<sub>RMS</sub></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>General information</strong></td>
<td> </td>
</tr>
<tr>
<td>Frequency range</td>
<td>150-20,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>SPL (1 W/1 m)</td>
<td>88 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>Admiss. ambient temp.</td>
<td>0-40 °C</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>90x90x115 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>0.65 kg</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Connections</strong></td>
<td>spring-load speaker term.</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

554  
163290  
<https://bekent.dk/eul-26-ws.html>  
ELA-højttaler hvid - EUL-26/WS  
"<div id=""tb27259"" class=""tb2g"">  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size:  
large;""><strong>Minihøjttalersystem, sæt</strong></span></p>  
<p class=""bodytext""> </p>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;"">Højttalere til generel brug, meget  
små, 100 V teknologi</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Kan også benyttes ved  
8 Ω</span></li>

```

<li><span style=""font-size: large;">6,5 cm (2,5") full range
højttaler</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Gode lydegenskaber og
taleengivelse</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Bevægeligt vægbeslag med
kugleleder</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Brug af ekstra subwoofer (fx EUL-
2SUB/SW, SOUND-100SUB) anbefales for bedre lyd i basområdet</span></li>
</ul>
</div>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><strong>Power capabilities</strong></td>
<td> </td>
</tr>
<tr>
<td>100 V operation</td>
<td>6 W<sub>RMS</sub></td>
</tr>
<tr>
<td>8 Ω operation</td>
<td>20 W<sub>MAX</sub>/10 W<sub>RMS</sub></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>General information</strong></td>
<td> </td>
</tr>
<tr>
<td>Frequency range</td>
<td>150-20,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>SPL (1 W/1 m)</td>
<td>88 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>Admiss. ambient temp.</td>
<td>0-40 °C</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>90x90x115 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>0.65 kg</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Connections</strong></td>
<td>spring-load speaker term.</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

170150  
<https://bekent.dk/pam-10.html>  
Monacor PA-Bord mikrofon - PAM-10  
"<div ID="tbg25185" class="tbg"><strong>PA amplifier,</strong><span class="norm">with zone paging microphone.</span><ul><li>Integrated amplifier 10 W<sub>RMS</sub></li><li>Talk button and volume control, speaker connection 4-16 Ω</li><li>Power supply: 230 V/50 Hz/12 VA</li><li>Dimensions: 167x65x130 mm</li><li>Mains operation</li></ul></div> | "

556  
170250  
<https://bekent.dk/tr-1010lc.html>  
Linietrafo 100 volt audio transformer - TR-1010LC  
"<div ID="tbg26300" class="tbg"><strong>100 V High-Performance Audio Transformers</strong><br/><span class="norm">An external 100 V transformer is necessary for an amplifier or speaker without installed 100 V audio transformer.<br class="paragraph"/>Each of the offered 100 V audio transformers can be used.</span></div><div ID="tbg26301" class="tbg"><strong>100 V</strong></div> | <table><tr><td>Power</td><td>10 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>Primary</td><td>10/7.5/5/2.5 W</td></tr><tr><td>Secondary</td><td>4/8/16 Ω</td></tr><tr><td>Frequency range</td><td>35-20,000 Hz, -3 dB</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>71x43x38 mm</td></tr></table>"

557  
170290  
<https://bekent.dk/tr-1050lc.html>  
Linietrafo til 100 volts højttaler systemer -TR-1050LC  
"<div ID="tbg26300" class="tbg"><strong>100 V High-Performance Audio Transformers</strong><br/><span class="norm">An external 100 V transformer is necessary for an amplifier or speaker without installed 100 V audio transformer.<br class="paragraph"/>Each of the offered 100 V audio transformers can be used.</span></div><div ID="tbg26301" class="tbg"><strong>100 V</strong></div> | <table><tr><td>Power</td><td>50 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>Primary</td><td>50/37.5/25/12.5 W</td></tr><tr><td>Secondary</td><td>4/8/16 Ω</td></tr><tr><td>Frequency range</td><td>30-15,000 Hz, -3 dB</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>92x60x58 mm</td></tr></table>"

558  
170550  
<https://bekent.dk/att-200.html>  
Hus volumekontrol - ATT-200  
"<div ID="tbg22355" class="tbg"><strong>Surface-mounted housing,</strong><span class="norm">for wall-mounted PA volume controls but also as protective housing for flush mounting.</span><br/><span class="norm">White plastic, suitable for the 200 series with 2-hole fixing.</span></div> | "

559  
170580  
<https://bekent.dk/att-235-ws.html>  
ATT-235/WS ELA-volumekontrol monacor  
"<div ID="tbg22361" class="tbg"><strong>Wall-Mounted PA Volume Controls</strong><ul><li>Attenuation in 10 steps, position 0 is

OFF</li><li>Audio transformer for 100 V line technique</li><li>White plastic front panel and knob</li><li>Flush mounting, surface mounting with matching housing ATT-200, available at option</li></ul></div><div ID="tbg22360" class="tbg"><strong>PA volume control, to be integrated,</strong></div>|<table><tr><td>Frequency range</td><td>50-18,000 Hz</td></tr><tr><td>Power rating</td><td>35 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>Priority facility</td><td>no</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>85x85x71 mm</td></tr><tr><td>Mounting depth</td><td>42 mm</td></tr><tr><td>Weight</td><td>210 g</td></tr><tr><td>Surface-mounted housing</td><td>ATT-200</td></tr></table>"

560  
170590  
<https://bekent.dk/att-250-ws.html>  
ELA-volumekontrol hvid - ATT-250/WS  
"<div ID="tbg22361" class="tbg"><strong>Wall-Mounted PA Volume Controls</strong><ul><li>Attenuation in 10 steps, position 0 is OFF</li><li>Audio transformer for 100 V line technique</li><li>White plastic front panel and knob</li><li>Flush mounting, surface mounting with matching housing ATT-200, available at option</li></ul></div><div ID="tbg22362" class="tbg"><strong>PA volume control, to be integrated,</strong></div>|<table><tr><td>Frequency range</td><td>50-18,000 Hz</td></tr><tr><td>Power rating</td><td>50 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>Priority facility</td><td>no</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>85x85x71 mm</td></tr><tr><td>Mounting depth</td><td>42 mm</td></tr><tr><td>Weight</td><td>210 g</td></tr><tr><td>Surface-mounted housing</td><td>ATT-200</td></tr></table>"

561  
170710  
<https://bekent.dk/pa-1200.html>  
PA-forstærker 120Wrms 4 zoner 100 volt - PA-1200  
"<h2>PA-forstærker 120Wrms 4 zoner 100 volt - PA-1200</h2><p>Hvis du leder efter en pålidelig og effektiv forstærker til din 100V PA-installation, så er Monacor PA-1200 det perfekte valg til dig. Med en maksimal output effekt på 170W, kan denne 4-zoners PA-mixerforstærker drive op til fire separate lydzoner med en effekt på op til 120W RMS.</p><p>Denne forstærker er udstyret med et lydløst blæserfrit kølesystem, som sikrer, at den kører stille og stabilt, selv under hårde betingelser. På grund af dens høje kvalitet leverer den en fremragende lydkvalitet uden nogen forvrængning.</p><p>PA-1200 har flere indgange, herunder mikrofon, linje- og phono-indgange, der giver dig mulighed for at tilslutte et bredt udvalg af musikkilder, herunder en mikrofon, instrumenter og lydkilder til afspilning af musik. Derudover har den også +10 dB tonekontrol på både bas og diskant, så du kan finjustere lyden efter dine præferencer.</p><p>Denne forstærker er udstyret med en adskillige valgmuligheder for output, der omfatter en enkelt 4Ω højttalerudgang, en 8Ω højttalerudgang og fire forskellige 70/100V lydzoner. Den har også en mastervolumenkontrol, LED-indikatorer og en +15V phantom strømforsyning til kanal 2 og 3.</p>

<p>PA-1200 kan nemt monteres i et 482 mm (19") rack med monteringsbeslaget PA-1200RM (som skal købes separat) og tilsluttes enten en stikkontakt eller en 24V nødstrømforsyning.</p>

<p>For at sikre at du får mest muligt ud af din PA-installation, kan du også vælge at tilføje forskellige indbygningsmoduler, der sælges separat.</p>

<p>I alt er dette en effektiv, alsidig og pålidelig <a href=""https://bekent.dk/forstaerker.html"">forstærker,</a> der leverer førsteklasses lydkvalitet og klar kommunikation til din PA-installation.</p>"

562

170780

<https://bekent.dk/pa-1120.html>

PA-forstærker 5 zoner 100 volt PA-1120

"<h2>PA-forstærker 5 zoner 100 volt PA-1120</h2>

<p>Hos BeKent.dk finder du den professionelle PA-forstærker til brug i større forretningslokaler, konferencehaller og andre rum, hvor god lyd gør en forskel. Vi præsenterer med stolthed PA-forstærkeren med fem zoner - PA-1120.</p>

<p>Med en output power på 120 W RMS (170 W MAX) og fem zoner, kan PA-1120 dække det meste af ethvert større lokale og styres individuelt. Der er også mulighed for at vælge imellem chime, continuous sound og wailing sound, og du kan vælge mellem 2-tone chime eller 4-tone chime. Derudover kan du regulere bass, treble og master controls, og niveauerne vises på LED-indikatorer.</p>

<p>For at skabe en bedre brugeroplevelse har PA-1120 indført muligheden for tilkøb af forskellige tilvalg. Mikrofoner med 17 V phantom power til electret-mikrofoner kan tilsluttes og styrer hver enkelt zone med zone-paging-mikrofonen PA-1120RC. Derudover kan du benytte push-to-talk mikrofonen PA-4000PTT eller PA-4300PTT.</p>

<p>PA-1120 har også mulighed for en automatisk alarmannoncering med tilvalget PA-1120DM og kan fungere på både strøm og 24 V nødstrøm.

Designet er enkelt og elegant med afmonterbare monteringsbeslag, og med en lav vægt på kun 13 kg er den let at håndtere og transportere.</p>

<p>Ved at købe PA-1120 fra BeKent.dk får du en professionel <a href=""https://bekent.dk/forstaerker/zone-forstaerkere.html"">forstærker med flere zoner</a> til en konkurrencedygtig pris, der sikrer dig den bedste lydoplevelse. Vi har mange års erfaring med lydgear og står klar til at hjælpe dig med at finde det rette produkt til dit behov.</p>

<p><strong>Teknisk Data:</strong></p>

<p>General Information: <br />- Output power: 120 W RMS <br />- Inputs: <br />Mic/line 1-3: 2.5 mV/5 kOhm, 0.3 V/5 kOhm <br />Line 4-5: 0.3 V/15 kOhm <br />Preamplifier: 0.775 V/10 kOhm <br />- Outputs: <br />Speakers: 100 V/70 V <br />Preamplifier: 0.775 V/100 Ohm <br />Record: 0.775 V/3 kOhm <br />- Frequency range: 55-16,000 Hz <br />- Tone control: <br />Bass: ±10 dB/100 Hz <br />Treble: ±10 dB/10 kHz <br />- S/N ratio: <br />Mic: >70 dB, A-weighted <br />Line: >80 dB, A-weighted <br />- THD: < 1% <br />- Admiss. ambient temp.: 0-40 °C <br />- Power supply: 230 V~/50 Hz/340 VA, 24 V DC current /15 A <br />- Dimensions: 482x133x352 mm, 3 RS <br />- Weight: 13 kg</p>

<p>Inputs: <br />- Mic/line: 3 x 6.3 mm/XLR (combo) <br />- Line: 2 x RCA L/R <br />- Zone paging microphone: 2 x RJ45, optional <br />- Push-to-talk microphone: 2 x RJ45 <br />- Telephone system: screw terminals <br />- Ext. amplifier: 1 x 6.3 mm jack</p>

<p>Outputs: <br />- Mom. push-button for chime: - <br />- 1 x preamplifier: 1 x 6.3 mm jack <br />- Speakers: screw terminals <br />- Record: 1 x RCA L/R</p>  
<p>Power supply: <br />- 230 V~: 3-pin IEC jack <br />- 24 V DC current: screw terminals</p>  
<p><strong>Køb nu og få en pålidelig og professionel PA-forstærker, der vil holde i mange år fremover.</strong></p>"

563

170790

<https://bekent.dk/pa-1240.html>

Pa Forstærker Monacor PA-1240 5 zoner 100 volt system

"<p>Pa Forstærker Monacor PA-1240 er en højkvalitets PA (public address) mix-forstærker, der er velegnet til forskellige formål, herunder kontorer, skoler, fabrikker og lagre. Denne forstærker giver krystalklar lyd, kraftig ydelse og har fem individuelle zoner, der kan styres separat.</p>

<p>Med en udgangseffekt på 240W RMS er denne forstærker en af de mest kraftfulde 5-zone forstærkere på markedet. Den har et imponerende frekvensområde på 55-16.000 Hz, hvilket gør det muligt at leve klar og detaljeret lyd. Derudover har denne forstærker bas-, diskant- og masterkontroller, som giver dig mulighed for at finjustere lyden efter dine præferencer.</p>

<p>Pa Forstærker Monacor PA-1240 er utrolig alsidig med hensyn til tilslutninger. Du kan tilslutte op til tre mikrofoner eller linjeindgange via kombi 6,3 mm/XLR indgangsstikkene og to linjeindgange via RCA L/R-stik. Der er to RJ45-stik til rådighed for zoneopkaldsmikrofoner og tryk-for-at-tale mikrofoner. Desuden kan du tilslutte en ekstern forstærker via et 6,3 mm stik og et telefonsystem gennem skrueterminaler.</p>

<p>En af de mest bemærkelsesværdige funktioner ved Pa Forstærker Monacor PA-1240 er den automatiske alarmmeddelelse. Du kan også vælge mellem forskellige klokkespil: to-tone eller fire-tone klokkespil, kontinuerlig lyd og hylende lyde. Derudover tilbyder denne forstærker indsatsmuligheder for forskellige funktioner, der kan tilføjes efter behov.</p>

<p>Denne forstærker er brugervenlig og har en niveaudisplay via LED'er, som viser lydstyrkeniveauet for hver zone. Den har også en reguleret ventilator, der sikrer, at forstærkeren ikke overophedes. De aftagelige monteringsbeslag gør denne forstærker nem at installere.</p>

<p>Pa Forstærker Monacor PA-1240 fungerer med 230 V~ / 50 Hz / 630 VA og 24 V DC strøm / 27 A. Den har også en 17 V fantomstrøm til elektretmikrofoner. Desuden kan forstærkeren fungere med både netspænding og 24 V nødstrøm.</p>

<p>Alt i alt, hvis du søger en højtydende <a href=""<https://bekent.dk/forstaerker/zonemixer-forstaerkere.html>"">PA-mix-forstærker</a>, der leverer førsteklasses lyd og har flere funktioner, så er Pa Forstærker Monacor PA-1240 det bedste valg.</p>"

564

170800

<https://bekent.dk/pa-2240.html>

PA-forstærker 2x240Wrms 100 volt system PA-2240

"<h2>PA-forstærker til kraftfuld og professionel lyd</h2>

<p>PA-2240 er en PA-forstærker med en fremragende ydeevne, når det kommer til lydkvalitet og effekt. Denne 2 x 240W(RMS) PA-forstærker er udviklet

til 100-Volt-systemer og er fantastisk til brug i større områder, hvor der kræves kraftig og professionel lyd.</p>

<p>Med PA-2240 får du en <a href="https://bekent.dk/forstaerker/100volts-forstaerkere.html">100volts-forstærker</a>, der giver dig en omfattende kontrol via en række højkvalitetsfunktioner. Forstærkeren har en indbygget routing switch, som muliggør parallel drift på begge kanaler, således at du nemt kan styre din lydoplevelse. Ydermere er der mulighed for at tilslutte både balancede og ubalancede input, hvor input sensitivityen er på 1,2 V. Du får også en switchbar 400 Hz high-pass filter med 6 dB/oct., så du kan tilpasse lyden nøjagtigt efter dit behov.</p>

<p>PA-forstærkeren kommer med en række smarte funktioner, der giver dig fuld kontrolover din lydoplevelse. For eksempel er der en soft-start-funktion, der gradvist øger lydstyrken og kanalerne, så du undgår pludselige stød for højtalarerne. Derudover er der indbygget temperaturstyret fan, der sørger for at holde temperaturen i kontrol. PA-2240 er også udstyret med en LED-indikator for clip, protect, overtemperature og output level, hvilket giver dig mulighed for at overvåge din forstærkers ydeevne.</p>

<p>PA-2240 er nem at tilslutte og kan bruges til både storskala- og mindre events. Forstærkeren kan drives af både strømnettet og 24V emergency power operation, så du ikke skal bekymre dig om strømforsyningen.</p>

<p>PA-2240 har en smuk og slank design, der vil passe til alle rum og begivenheder. Forstærkeren har en dimension på 483x88x374 mm og vejer 18 kg - den kan placeres i ethvert rum, uden at den vil tage op for meget plads.</p>

<p><strong>PA-2240 er den perfekte forstærker for dem, der kræver kraftig og professionel lyd, og som ønsker fuld kontrol over deres lydomgivelser. Udforsk dine muligheder og oplev kraftfuld lyd på en ny måde!</strong></p>"

565

170810

<https://bekent.dk/pa-4120.html>

Monacor PA-4120 PA-forstærker 4x120Wrms 100 v system

"<h2>Monacor PA-4120 PA-forstærker 4x120Wrms 100 v system</h2>

<p>Hvis du leder efter en forstærker, der tilbyder en kraftfuld lyd, så er Monacor PA-4120 lige hvad du har brug for. Denne forstærker har fire kanaler, der giver en samlet udgangseffekt på 4x120W RMS. Med en output impedans på 22V/4Ω, 50V/21Ω, 70V/41Ω og 100V/83Ω kan den anvendes til en bred vifte af højtalere.</p>

<p>Forstærkeren har også en række funktioner, der gør den praktisk i forskellige anvendelsesområder, blandt andet en tålmodighedsstyret blæser, en tilslutning til ekstern tænd/sluk-kontakt og LED-indikatorer til klip, beskyttelse, overtemperatur og udgangsniveau.</p>

<p>Den kan forbindes til forskellige typer input, takket være dens fire XLR-stik, og udgangen er nem at tilslutte via skrueterminaler. Ydermere kan forstærkeren betjenes på netstrøm eller 24V strøm.</p>

<p>Med dens robuste konstruktion og imponerende specifikationer er Monacor PA-4120 en pålidelig løsning til et bredt spektrum af professionelle anvendelser.</p>"

566

170820

<https://bekent.dk/pa-4240.html>

PA-forstærker 4x240Wrms til 100 volt og 4 Ohm - PA-4240

"<h2>PA-forstærker 4x240Wrms til 100 volt og 4 Ohm - PA-4240</h2>

<p>PA-4240 er en professionel forstærker, der er specielt designet til at levele høj kvalitet og pålidelighed i et bredt spektrum af lydsystemer. Med en imponerende 4 x 240 W RMS-output til både 100 volt- og 4 Ohms højttalere, er PA-4240 den perfekte løsning til store lokaler og udendørs begivenheder, hvor god lydkvalitet spiller en vigtig rolle.</p>

<p>PA-4240 er udstyret med routing switches til parallel drift på 2 kanaler hver, hvilket gør det muligt at forbinde flere højttaler-systemer og opnå den ønskede lydbalance. En temperaturstyret ventilator sikrer, at forstærkeren ikke overopheder, mens LED-indikatorerne angiver clip, beskyttelse, overtemperatur og udgangsniveau. For at give mulighed for nødstrøm i tilfælde af strømsvigt er der også en tilslutning for ekstern tænd/sluk-knap.</p>

<p>PA-4240 kan bruges med både 100 volt og 4 Ohms højttalersystemer, og dens output impedans kan konfigureres til 31 V/4 Ohm, 50 V/10.4 Ohm, 70 V/20 Ohm og 100 V/42 Ohm, som gør det til et alsidigt produkt. Frekvensområdet på 55-17.000 Hz med en THD på mindre end 1 % og signal-støj-forholdet på mere end 90 dB gør din oplevelse til en ren fornøjelse.</p>

<p>Med fire XLR-tilslutninger og skruéklemmer til at forbinde højttalerne, har PA-4240 også en admissibel omgivelsestemperatur på 0- 40 °C, og dens dimensioner på 483x133x370 mm og vægt på 28 kg gør den let at installere og transportere.</p>

<p><strong>PA-4240 er en yderst alsidig forstærker, som vil fungere godt i en bred vifte af applikationer. Uanset om du bruger den til live performances, i fitnesscentre, konferencecentre eller andre store lokaler, vil du blive imponeret over dens kraftfulde output og holdbarhed. Bestil det i dag og oplev kvaliteten ved denne forstærkers lydydelse.</strong></p>"

567

170970

<https://bekent.dk/tm-25.html>

Megafon TM-25 115 dB 25 Watt

"<h2>Megafon TM-25 115 dB 25 watt - Monacor</h2>

<p>Megafon fra tyske Monacor i bedste kvalitet. Du får hele 25 watt med et lydtryk på hele 115 dB, så er du sikker på opmærksomhed. Denne megafon har indbygget mikrofon. Den benytter batteri, men der er også mulighed for at tilkoble en ekstern 12 volts forsyning fra f.eks en bil. Der medfølger kabel.</p>

<p>Den har også en sirene, som giver yderligere opmærksomhed i nødsituationer eller for eksempel ved formidling af information til en større gruppe mennesker.</p>

<p><a href=""<https://bekent.dk/lyd-udstyr/mikrofoner/megafon.html>"">Megafonen</a> er let og praktisk at bære med sin pistolgrep, der også har en praktisk håndledsrem. Der er desuden mulighed for tilkobling til køretøjer ved hjælp af det medfølgende kabel.</p>

<p><strong>Tekniske data, TM-25 Monacor megafon:</strong></p>

<p>- Indbygget mikrofon<br />- Sirene, valgbar<br />- Stik for tilkobling af ekstern forsyning<br />- Volume Kontrol<br />- Fobindelse kabel til køretøjer<br />- Output power: 25 W MAX<br />- SPL (1 W/m): 115 dB<br />- Power supply: 8 x 1.5 V batt. C size, not supplied, ext. 12 V DC current

/2 A<br />- Batteristatusindikation: nej<br />- 12 V tilslutning: Ja <br />- Dimensioner: Ø 230 mm x 370 mm<br />- Vægt: 1.7 kg</p><p>Med Monacors TM-25 megafon kan du være sikker på at få en praktisk og pålidelig megafon, der kan hjælpe med formidling af information på en effektiv og opmærksomhedsskabende måde.</p>"

568

170980

<https://bekent.dk/tm-27.html>

Megafon TM-27 119 dB 25 Watt

"<h2>TM-27 Megafon med håndholdt mikrofon</h2>

<p>TM-27 Megafon er en kraftig og vellydende megafon, der er ideel til store forsamlinger eller begivenheder. Denne megafon kan levere en imponerende lydstyrke på hele 122 dB og er udstyret med en håndholdt mikrofon monteret på en spiral ledning.</p>

<p>Med TM-27 Megafon er du sikret en pålidelig løsning til at kommunikere til en stor forsamling, og med højtalerens 25 watt output kan du være sikker på, at ingen vil gå glip af din besked.</p>

<p><strong>Funktioner og Tilbehør</strong></p>

<p>TM-27 Megafon har en række nyttige funktioner, der gør den til en komplet og alsidig løsning til alle dine kommunikationsbehov.

Herunder:</p>

<p><strong>Håndholdt mikrofon med spiral ledning</strong></p>

<p>TM-27 Megafon leveres med en håndholdt mikrofon, der monteres på en spiral ledning. Dette gør det nemt at holde mikrofonen i den ønskede afstand og samtidig have bevægelsesfrihed.</p>

<p><strong>Låsbar tale knap og volumeknap på mikrofonen</strong></p>

<p>Med låsbar taleknap og volumeknap på mikrofonen kan du nemt justere lydstyrken og styre kommunikationen i ethvert miljø.</p>

<p><strong>Sirene - valgbar</strong></p>

<p>TM-27 Megafon har en indbygget sirene, der giver mulighed for at tilkendegive en vigtig besked eller alarmere en forsamling.</p>

<p>Stik for ekstern 12 volt</p>

<p>TM-27 Megafon kan også tilsluttes ekstern strømforsyning med en 12 volts DC-forbindelse. Dette er særligt nyttigt, når der kræves længerevarende brug af megafonen.</p>

<p><strong>Yderligere specifikationer</strong></p>

<p>TM-27 Megafon er en effektiv og brugervenlig løsning til alle dine kommunikationsbehov. Herunder finder du yderligere specifikationer:</p>

<p>- Output power: 25 W MAX<br />- SPL (1 W/m): 119 dB<br />- Power supply: 8 x 1.5 V batt. C size, not supplied, ext. 12 V DC current /2 A<br />- 12 V connection<br />- Dimensions: Ø 230 mm x 340 mm<br />- Weight: 1.7 kg</p>

<p>TM-27 Megafon er let og portabel og har en praktisk skulderrem. Derudover er der også en række tilbehør som motorvejskabel og pistolgreb osv. Du kan downloade den fulde manual til TM-27 Megafon, hvor du kan læse mere om produktspecifikationerne og brugervejledningen.</p>

<p>Så hvis du søger en pålidelig <a href=""<https://bekent.dk/lyd-udstyr/mikrofoner/megafon.html>">megafon</a>, som leverer professionel lyd til enhver lejlighed, så er TM-27 Megafon det ideelle valg for dig.</p>"

569

170990

<https://bekent.dk/tm-35.html>

Megafon TM-35 - 122 dB 35 watt ekstern mikrofon

"<h2>Få opmærksomhed med Megafon TM-35 - Kraftfuld 35 watt megafon med højdepunkter som 122 dB lydtryk, låsbar taleknap og ekstern mikrofon.</h2>

<p>På BeKent.dk har vi introduceret et nyt produkt til vores sortiment - TM-35 Kraftig Megafon med håndholdt mikrofon fra Monacor. Denne[a](https://bekent.dk/lyd-udstyr/mikrofoner/megafon.html) er solid og kraftig og leverer et højt lydtryk på hele 122 decibel og 35 watt. TM-35 er perfekt til begivenheder, hvor du skal have en klar stemme og blive hørt af en stor gruppe mennesker.</p>

<p>Megafonen kommer med en håndholdt mikrofon med en spiral ledning. Du har mulighed for at låse taleknappen og justere lydstyrken på mikrofonen. TM-35 har også en sirene, der er valgbar afhængigt af den begivenhed, du planlægger at bruge den til. Du kan også tilslutte megafonen til en bil, da den kommer med et forbindelseskabel.</p>

<p>Derudover er der et 8 mm gevind på megafonen, som du kan bruge til montering på et stativ. Megafonen er også nem at transportere med dig, da den leveres med en bærestrop.</p>

<p>TM-35 Megafon kommer fra det kendte tyske mærke Monacor, der har leveret kvalitets elektronik i mere end 50 år. Du kan være sikker på, at du får en megafon, der leverer den bedste lyd og holdbarhed.</p>

<p><strong>Tekniske data:</strong></p>

<p>- Håndholdt mikrofon med en spiral ledning<br />- Låsbar taleknap og volume knap på mikrofonen<br />- Stik til ekstern 12 volts forsyning<br />- Sirene, valgbar<br />- Forbindelseskabel til bil<br />- 8 mm Gevind til montering på stativ<br />- 35 W MAX output power<br />- 122 dB SPL (1 W/m)<br />- 8 x 1.5 V batteri størrelse C (medfølger ikke), ekstern 12 V DC strøm / 3 A<br />- 12 V forbindelse<br />- Dimensioner: Ø 300 mm x 460 mm<br />- Vægt: 2.5 kg</p>

<p>TM-35 Megafon er den ideelle løsning til enhver begivenhed, hvor du skal have en højlydt og klar stemme. Køb din nu på BeKent.dk og få den bedste lyd til din begivenhed!</p>"

570

171000

<https://bekent.dk/tm-45.html>

Kraftig Megafon TM-45 med ekstra mikrofon 124 dB

"<div class=""tbг"" id=""tbг26270""><span style=""font-size: x-large;""><span style=""font-size: x-large;""><strong></strong></span></span>

<h2>Få opmærksomheden med vores kraftige TM-45 megafon</h2>

<span style=""font-size: x-large;""><span style=""font-size: x-large;""><strong></strong></span></span>

<p>Med denne kraftige megafon er du sikker på at få opmærksomhed. TM-45 leverer et lydtryk på hele 124 dB i en utrolig god lydkvalitet. Denne megafon har en håndholdt mikrofon monteret på en spiral ledning.</p>

<span style=""font-size: x-large;""><span style=""font-size: x-large;""><strong></strong></span></span>

<p>Du har mulighed for at montere denne megafon på et stativ eller evt. montere den på en tagræling.</p>

<span style=""font-size: x-large;""><span style=""font-size: x-large;""><strong></strong></span></span>

<p>Funktioner:</p>

<span style=""font-size: x-large;""><span style=""font-size: x-large;""><strong></strong></span></span>

<ul>

<li>Håndholdt mikrofon med aftagelig spiral ledning</li>

```
<li>Låsbar knap og volumenkontrol på mikrofonen</li>
<li>Aux indgang med level kontrol</li>
<li>Stik til ekstern 12 volt</li>
<li>Mulighed for at slå sirene til/fra</li>
<li>Forbindelsekabel til bil</li>
<li>8 mm gevind til montering på stativ</li>
</ul>
</div>
<div class="tbgb" style="text-align: center;"><em><strong>Vores udvalg af <a href="https://bekent.dk/lyd-udstyr/mikrofoner/megafon.html">Megafoner</a></strong></em></div>
<div class="tbgb" id="tbgb26269">
<h2><span>Monacor megafoner - Pålidelige, effektive og brugervenlige</span></h2>
<p><span>Vores udvalg af pålidelige megafoner giver den perfekte løsning til ethvert formål. Få grundlæggende valgkriterier vil hjælpe dig med at vælge den rigtige enhed. Rækkevidden er sandsynligvis det vigtigste. Her gælder det: Jo højere lydtryk (i dB), jo større rækkevidde har megafonen også. Derudover kan du vælge mellem megafoner med integreret mikrofon, med håndholdt mikrofon eller enheder med en ekstra trådløs mikrofon. Hver megafon fra MONACOR drives af standardbatterier. Som alternativ er nogle enheder også udstyret med en 12 V-forbindelse. Størrelse, vægt og strømforsyning er yderligere valgkriterier for at vælge den rigtige megafon. Med disse sammenligningskriterier vil du hurtigt finde den ideelle megafon, der opfylder dine individuelle krav.</span></p>
</div>"
```

571

171110

<https://bekent.dk/pa-1480.html>

PA-1480 100 volt PA-forstærker 1x480Wrms

"<h2>PA-1480 100 Volt PA-forstærker 1x480Wrms</h2>

<p>Denne< a href="https://bekent.dk/forstaerker/100volts-forstaerkere.html"> 100 volts forstærker </a>er ideel til større installationsprojekter, som kræver en kraftig og pålidelig lydforstærkning. Med en effekt på 480 W RMS har denne forstærker masser af kraft til at levere en høj lydkvalitet til store rum og åbne områder.</p>

<p>Forstærkeren har et switchbart 400 Hz high-pass filter på 6 dB/oct., hvilket giver mulighed for en mere præcis kontrol over lydudgangen. Temperaturen i forstærkeren er kontrolleret af en indbygget ventilator, som kan justeres kontinuerligt. LED-indikatorer viser clip, beskyttelse, overtemperatur og udgangsniveau, hvilket giver en visuel reference for at sikre optimal drift.</p>

<p>Forstærkeren har en feed-through output, som gør det muligt at linke til yderligere forstærkere eller højttalere. Den kan bruges i både net- og nødstrømsforsyning, hvilket gør den fantastisk til udendørsinstallationer og krævende miljøer.</p>

<p>Med en frekvensområde på 35-20,000 Hz og et signal-til-støjforhold på over 100 dB er denne forstærker en holdbar og pålidelig enhed, som er i stand til at levere en høj kvalitet af lyd. Den er designet til at modstå miljøpåvirkninger og kan fungere i temperaturer fra 0-40 °C.</p>

<p>PA-1480 100 Volt PA-forstærker 1x480Wrms har en dimension på 483x88x374 mm og vejer 17,5 kg. Det gør den nem at installere og transportere. Den leveres med forskellige porte som XLR og screw

terminals til signal input og screw terminals til højttaleroutput og andre funktioner.</p>

<p>Med dette produkt kan du være sikker på, at din lydgengivelse vil blive løftet til et helt nyt niveau, og at lydoplevelsen vil være enestående. PA-1480 100 Volt PA-forstærker 1x480Wrms er din ideelle løsning til professionel lydforstærkning, uanset om du arbejder i en koncertsal, en forlystelsespark eller ved andre større begivenheder og installationer.</p>"

572

171190

<https://bekent.dk/pa-900.html>

Mono mixer PA-forstærker 1x120Wrms - PA-900

"<h2>PA-900 Mono Mixerforstærker - lyden af professionel kvalitet</h2><p>Hos BeKent.dk tilbyder vi nu PA-900 Mono Mixerforstærkeren fra Monacor, der imponerer med sin kraftfulde ydeevne og alsidighed. Med en udgangseffekt på 1x120Wrms og en række forskellige funktioner og indgange, egner PA-900 sig perfekt til at forstærke stemmer og musik i ethvert lydmiljø.</p>

<p><strong>Lydløs i brug takket være det blæserfri kølesystem</strong></p>

<p>Med PA-900 Mixerforstærkeren er støj og irriterende blæserlyde i brug historie takket være det blæserfri kølesystem. Dette gør PA-900 lydløs og ideel til at bruge i både private og professionelle indstillinger, hvor kvaliteten af lydudgangen og en lydløs betjening er af afgørende betydning.</p>

<p><strong>Fleksibel forbindelse med mange forskellige indgange og udgange</strong></p>

<p>PA-900 er designet med fleksibilitet i tankerne og tilbyder en række forskellige indgangs- og udgangsmuligheder. I alt er der 4 balancede Mic/Line-indgange og 1 aux-indgang til forbindelse af forskellige enheder, som eksempelvis CD-afspillere, MP3-afspillere og smartphones. Derudover har Mic 1 en prioriteret funktion og automatisk talkover, mens det også er muligt at tilslutte en ekstra bordmikrofon med skrueterminalen.</p>

<p><strong>Præcis lydjustering med volumenkontrol og 2-vejs tonekontrol</strong></p>

<p>For at kunne levere den høje lydkvalitet fra PA-900 Mono Mixerforstærkeren, er der indbygget en 2-vejs tonekontrol for den endelige justering af lydstyrken, mens forstærkers ind- og udgange omfatter volumenkontrol. Disse funktioner gør det muligt at finjustere lydoplevelsen til perfektion.</p>

<p><strong>Fantastisk til professionelle musikere eller indendørs arrangementer</strong></p>

<p>PA-900 Mixerforstærkeren er en førsteklasses løsning til professionelle musikere og indendørs arrangementer, der har brug for en forstærker, der kan levere den bedste lydkvalitet. Desuden indeholder forstærkeren også en +21V phantom strømforsyning for hver mikrofonindgang, som yderligere understøtter de professionelle brugsscenarioer.</p>

<p><strong>Sikker og nem installation med aftagelige monteringsbeslag</strong></p>

<p>PA-900 Mono Mixerforstærkeren inkluderer også aftagelige monteringsbeslag, der sikrer en nem og sikker installation i ethvert lydmiljø. Disse beslag gør det nemt at montere forstærkeren på et rack eller en hylde og sikrer samtidig, at den er stabil.</p>

<p><strong>Tekniske data</strong></p>

<p>PA-900 Mono Mixerforstærkeren blev designet og konstrueret til at levere en kraftig og pålidelig ydelse i ethvert lydmiljø. Den har en maksimal udgangseffekt på 160W, mens dens inputområder for mikrofoner, linjer og AUX er henholdsvis 3 mV, 200 mV og 140 mV. Derudover har den en frekvensrespons på 50-15.000Hz (+/- 3 dB), så du kan være sikker på, at lydkvaliteten altid vil være i top.</p>

<p><strong>Sammenfatning</strong></p>

<p>PA-900 Mono Mixerforstærkeren er en alsidig og kraftfuld forstærker, der leverer en fremragende lydkvalitet. Med dens blæserfri kølesystem, fleksible tilslutning og præcis lydjustering, er PA-900 både velegnet til professionelle musikere og arrangementer indendørs. Kontakt os i dag og få dit eget eksemplar af denne innovative forstærker fra Monacor!</p>"

573

171270

<https://bekent.dk/pa-302.html>

PA-302 Monacor PA-forstærker med håndholdt mikrofon på spiralledning

"<h2>PA-302 Monacor PA-forstærker med håndholdt mikrofon på spiralledning</h2>

<p>PA-302 er en pålidelig og kraftfuld PA-forstærker med en integreret monomikser. Med en maksimal ydelse på 20 W og en RMS-ydelse på 14 W, er den perfekt til mindre arrangementer og offentlige tilbagekaldelser.</p>

<p>PA-forstærkeren har en mikrofonindgang og en linjeindgang, hvilket gør det muligt at tilslutte en mikrofon eller en anden lydkilde såsom en smartphone eller tablet. De to højtalerudgange er også skiftbare, således at du kan vælge mellem to forskellige højtalerkonfigurationer. Derudover har den en indbygget højtaler, som også kan benyttes.</p>

<p>PA-302 har flere smarte funktioner, der gør sig anvendelige både i

professionelle og private settinger. Med en håndholdt mikrofon på

spiralledning, kan man nemt og hurtigt tage plads i rampelyset og lede

begivenheder eller møder. Derudover er den udstyret med både sirene og

tågehorn, som kan bruges i nødsituationer, og en automatisk

tågehornsfunction, der nemt kan slås til.</p>

<p>Med dens robuste metalhus og medfølgende monteringsbeslag kan du være

sikker på, at PA-302 holder længe. Det er også værd at bemærke, at

forstærkeren har en god ydeevne selv i krævende miljøer, da den fungerer

som et intercomsystem.</p>

<p>PA-302 kan drevet med en 12/24 V batteri, så den også kan anvendes i

f.eks. autoværksteder eller på et marked, og derudover er den udstyret

med en automatisk skift, som sikrer problemfri drift.</p>

<p><strong>Specifikationer:</strong></p>

<p>- Maksimal ydelse: 20 W<br />- RMS-ydelse: 14 W<br />-

Mikrofonindgang: 1 x 6,3 mm jack<br />- Linjeindgang: 1 x RCA<br />-

Højtalerudgang: 2 x 2-pole plug-in skrue terminal<br />- Eksternt

højtalerudgang: 1 x 3-pole plug-in skrue terminal med jumper<br />-

Integreret højtaler<br />- Håndholdt mikrofon på spiralledning<br />-

Automatisk tågehornsfunction<br />- Sirene og tågehorn<br />- Robust

metalhus med medfølgende monteringsbeslag<br />- 12/24 V batteridrevet,

med automatisk skift<br />- Frekvensinterval: 20-20.000 Hz<br />-

Støjforhold: 65 dB<br />- THD: < 0,5 %</p>

<p><strong>PA-302-monacor PA-forstærkeren er en alsidig og pålidelig forstærker, der er ideel til mindre offentlige begivenheder, møder eller præsentationer. Med dens fleksibilitet og overlegne teknologi vil du opnå en klar og høj kvalitet ydelse, der vil imponere dit publikum.</strong></p>"

574  
171370  
<https://bekent.dk/att-1950.html>  
ELA-volumekontrol 6 vejs til rack installation - ATT-1950  
"

<strong>6-way PA volume controls for 482 mm (19") rack installation</strong><ul><li>6 audio transformers for 100 V line technique</li><li>Connection for priority circuit, 6 priority relays (24 V DC current /20 mA)</li><li>Attenuation in 10 steps, position 0 is OFF</li><li>Aluminium front panel</li><li>Available in 3 power classes</li><li>Plug-in screw terminal</li></ul></div><div ID="tbg22353" class="tbg"><strong>100V</strong></div>|<table><tr><td>Frequency range</td><td>50-18,000 Hz</td></tr><tr><td>Power rating</td><td>6 x 50 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>Priority facility</td><td>yes</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>484x88x77 mm, 2 RS</td></tr><tr><td>Weight</td><td>1.6 kg</td></tr><tr><td>Surface-mounted housing</td><td>-</td></tr></table>"

575  
171380  
<https://bekent.dk/att-312peu.html>  
ELA-volumekontrol - ATT-312PEU  
"

<strong>Wall-Mounted PA Volume Controls with 24 V Emergency Priority Relay</strong><ul><li>Attenuation in 10 steps, position 0 is OFF</li><li>For 100 V line technique</li><li>Snow-white plastic front panel and knob</li><li>Flush mounting in standard 65mm wall sockets (except ATT-3100PEU)</li><li>Surface mounting with matching housing ATT-300, available at option</li><li>Plug-in screw terminal</li></ul></div>|<table><tr><td>Frequency range</td><td>50-18,000 Hz</td></tr><tr><td>Power rating</td><td>12 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>Priority facility</td><td>yes</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>80x80x67 mm</td></tr><tr><td>Mounting depth</td><td>45 mm</td></tr><tr><td>Weight</td><td>190 g</td></tr><tr><td>Surface-mounted housing</td><td>ATT-300</td></tr></table>"

576  
171390  
<https://bekent.dk/att-324peu.html>  
ELA-volumekontrol 10 steps - ATT-324PEU  
"

<strong>Wall-Mounted PA Volume Controls with 24 V Emergency Priority Relay</strong><ul><li>Attenuation in 10 steps, position 0 is OFF</li><li>For 100 V line technique</li><li>Snow-white plastic front panel and knob</li><li>Flush mounting in standard 65mm wall sockets (except ATT-3100PEU)</li><li>Surface mounting with matching housing ATT-300, available at option</li><li>Plug-in screw terminal</li></ul></div><div ID="tbg22366" class="tbg"><strong>PA volume control, to be integrated, with 24V emergency priority relay,</strong></div>|<table><tr><td>Frequency range</td><td>50-18,000 Hz</td></tr><tr><td>Power rating</td><td>24 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>Priority facility</td><td>yes</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>80x80x67 mm</td></tr><tr><td>Mounting depth</td><td>45 mm</td></tr><tr><td>Weight</td><td>190 g</td></tr><tr><td>Surface-mounted housing</td><td>ATT-300</td></tr></table>"

577  
171400  
<https://bekent.dk/att-336peu.html>  
"ELA-volumekontrol 10 steps, alarm relæ, til 100 volt systemer - ATT-336PEU"  
"<div ID="tbg22365" class="tbg"><strong>Wall-Mounted PA Volume Controls with 24 V Emergency Priority Relay</strong><ul><li>Attenuation in 10 steps, position 0 is OFF</li><li>For 100 V line technique</li><li>Snow-white plastic front panel and knob</li><li>Flush mounting in standard 65mm wall sockets (except ATT-3100PEU)</li><li>Surface mounting with matching housing ATT-300, available at option</li><li>Plug-in screw terminal</li></ul></div>|<table><tr><td>Frequency range</td><td>50-18,000 Hz</td></tr><tr><td>Power rating</td><td>36 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>Priority facility</td><td>yes</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>80x80x67 mm</td></tr><tr><td>Mounting depth</td><td>45 mm</td></tr><tr><td>Weight</td><td>240 g</td></tr><tr><td>Surface-mounted housing</td><td>ATT-300</td></tr></table>"

578  
171410  
<https://bekent.dk/att-350peu.html>  
ELA-volumekontrol - ATT-350PEU  
"<div ID="tbg22365" class="tbg"><strong>Wall-Mounted PA Volume Controls with 24 V Emergency Priority Relay</strong><ul><li>Attenuation in 10 steps, position 0 is OFF</li><li>For 100 V line technique</li><li>Snow-white plastic front panel and knob</li><li>Flush mounting in standard 65mm wall sockets (except ATT-3100PEU)</li><li>Surface mounting with matching housing ATT-300, available at option</li><li>Plug-in screw terminal</li></ul></div>|<table><tr><td>Frequency range</td><td>50-18,000 Hz</td></tr><tr><td>Power rating</td><td>50 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>Priority facility</td><td>yes</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>80x80x67 mm</td></tr><tr><td>Mounting depth</td><td>45 mm</td></tr><tr><td>Weight</td><td>240 g</td></tr><tr><td>Surface-mounted housing</td><td>ATT-300</td></tr></table>"

579  
171420  
<https://bekent.dk/att-306.html>  
ELA-omskifter- vælg mellem 6 input kilder til en højttaler 100 volts systemer - ATT-306  
"<div ID="tbg22364" class="tbg"><strong>PA programme selector</strong><span class="norm"><ul><li>Switches one of 6 signal sources to one speaker output</li><li>For 100 V audio technique or other signals</li><li>Built-in relay (24 V) for priority circuit</li><li>Snow-white plastic front panel and knob</li><li>Flush mounting in standard 65 mm wall sockets</li><li>Surface mounting with matching housing ATT-300, available at option</li><li>Mounting depth: 35 mm</li><li>Plug-in screw terminal</li></ul></div>|"

580  
171430  
<https://bekent.dk/att-325st.html>  
ELA-volumekontrol - ATT-325ST

"<div ID="tb22367" class="tb2"><strong>Stereo volume control,</strong><span class="norm">of high-quality transmitting technology.</span><ul><li>4 Ω amplifier input and 4 Ω speaker output</li><li>Power rating: 25 W<sub>RMS</sub> per channel</li><li>Attenuation in 10 steps, position 0 is OFF</li><li>Snow-white plastic front panel and knob</li><li>Surface mounting with matching housing ATT-300, available at option</li><li>Mounting depth: 50 mm</li><li>Plug-in screw terminal</li></ul></div>|"

581

171440

<https://bekent.dk/att-300.html>

Væg monterings dåse til ATT-3XX - ATT-300

"<div ID="tb22363" class="tb2"><strong>Surface-mounted housing,</strong><span class="norm">for wall-mounted PA volume controls of the series ATT-3...PEU. Snow-white plastic.</span></div>|"

582

171880

<https://bekent.dk/vca-202.html>

VCA volumekontrol til rack montering - VCA-202

"<div ID="tb26648" class="tb2"><strong>Voltage-controlled 2-channel VCA volume control</strong><ul><li>2-channel mono operation or stereo operation</li><li>Remote control for each channel via optional wall-mounted volume control VCA-202RN or via lin. 10 kΩ potentiometer (not supplied), control voltage: 0-10 V DC current </li><li>10 V voltage output for potentiometer</li><li>Servo-balanced inputs and outputs</li><li>482 mm (19") rack installation, 1 RS</li></ul><span class="norm"/><span class="norm"/><span class="norm"/></div><div ID="tb26647" class="tb2"><span class="norm">For the remote volume control of PA systems in large areas (e.g. churches, workshops). The volume control VCA-202 is inserted between preamplifier and power amplifier.<br class="paragraph"/>The surface-mounted housing ATT-300 can be used for universal mounting of the potentiometers.</span></div>|<table><tr><td>Line input, mono</td><td>1 V/30 kΩ</td></tr><tr><td>Input control voltage</td><td>0-10 V DC current /100 kΩ</td></tr><tr><td>Line output, mono</td><td>1 V/600 Ω</td></tr><tr><td>Output control voltage</td><td>10 V DC current /5 mA</td></tr><tr><td>Frequency range</td><td>20-20,000 Hz</td></tr><tr><td>THD</td><td>0.1 %</td></tr><tr><td>S/N ratio</td><td>70 dB</td></tr><tr><td>Power supply</td><td>230 V/50 Hz/10 VA</td></tr><tr><td>Admiss. ambient temp.</td><td>0-40 °C</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>482x48x105 mm, 1 RS</td></tr><tr><td>Weight</td><td>1.5 kg</td></tr><tr><td>Line input, mono</td><td>2 x XLR, bal.</td></tr><tr><td>Input control voltage</td><td>plug-in screw connection</td></tr><tr><td>Line output, mono</td><td>2 x XLR, bal.</td></tr><tr><td>Output control voltage</td><td>plug-in screw connection</td></tr></table>"

583

171890

<https://bekent.dk/pa-24ad.html>

Line-splitter Pa line splitter PA-24AD

"<h2>Line-splitter PA-24AD</h2>

<p>Hvis du er en af dem, der ved, hvad en PA line-splitter er og bruger den regelmæssigt, så ved du også, hvor meget den kan forenkle dit PA anlæg. Men hvis du ikke har brugt en PA line-splitter før og er lidt nysgerrig på, hvad det er og hvordan det kan forbedre dit setup, så har vi her en vejledning til dig.</p>

<p>En PA line-splitter kan hjælpe dig med at simplificere dit PA system og er ideelt til live musik, optagelsessessioner eller i studiet. Line-splitteren gør det muligt at tage et enkelt signal og sende det til flere steder på én gang. Det betyder, at du kan splitte signalet fra en mikrofon eller en anden lydkilde og sende det til flere forstærkere eller højttalere.</p>

<p>PA line-splitteren er designet til at leve en kraftig og klar lyd til alle de steder, hvor du ønsker at sende signalet hen. Det kan være praktisk, når du opretter forskellige zoner i et rum eller et auditorium. Det reducerer også behovet for flere kabler og forstærkere, hvilket giver dig mulighed for at spare tid og energi.</p>

<p>PA-24AD er en 10-vejs PA line-splitter med 2 separate inputs. Den kan køre i både stereo- og mono-tilstand og er udstyret med balance XLR-forbindelse til hver indgang og udgang. Line-splitteren har en gainkontrol til hver output og en peak-indikation for hver indgang. Den leveres med en hjemmeknap og 24 V emergency-strømforsyning.</p>

<p>PA-24AD har en lav THD på mindre end 0,05% og en høj S/N ratio på mere end 68 dB. Det gør line-splitteren til en pålidelig og effektiv enhed, når det kommer til lydkvalitet. Det betyder også, at du kan forvente en klar og kraftig lyd, der ikke vil blive forvrænget på grund af distortion.</p>

<p>PA-24AD har en effekt på 230V~ / 50Hz / 10 VA og bruger 24V DC strøm med en strømstyrke på 0,2A. Den er designet til at fungere i temperaturer mellem 0 og 40 grader Celsius og kommer i en størrelse på 482x45x235 mm og 1 RS. Den vejer også kun 3,1 kg, så den er let at transportere, hvis du skal bruge den til forskellige events.</p>

<p><strong>Kort sagt, PA-24AD er et pålideligt og robust værktøj, der kan hjælpe dig med at optimere dit PA system. Den er nem at bruge og kan give dig en klar og kraftig lyd til alle dine højttalere og forstærkere. Hvis du vil investere i en line-splitter, der er af høj kvalitet, så kan PA-24AD være lige noget for dig.</strong></p>"

584

171950

<https://bekent.dk/zm-100.html>

Impedansmeter ZM-100 Monacor

"<div id=""tb26897"" class="tb26897"><nav class="tab-nav"><span style="font-size: large;"><strong>Impedansmåler,</strong> til måling af impedans (Z) for enkelte eller en række højttalere (højttalerlinje).</span></nav><div class="tabs-list"><div class="tab description"><p class="bodytext"><span style="font-size: large;"> God til måling af impedansen for 100 volt højttaler. Bruger batterier og er nemt at betjene med automatisk måle område valg.</span></p><ul><li><span style="font-size: large;">Måling med pulserende 1 kHz signal</span></li><li><span style="font-size: large;">Processor-kontrolleret valg af det mest fordelagtige måleområde</span></li>

```
<li><span style=""font-size: large;">Beregner og viser indgangsstyrken  
for 100 V højttaleren</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Taster for måleområde (RANGE)  
og hold (HOLD)</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Måleområder:  
200 Ω/2 kΩ/20 kΩ/200 kΩ</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Strømforsyning: 4 x 1,5 V batteri,  
størrelse AA</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Mål: 100 x 177 x 50 mm</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Vægt: 570 g</span></li>  
</ul>  
</div>  
</div>  
</div>  
<p>|</p>"
```

585

172180

<https://bekent.dk/pa-6240.html>

PA-forstærker 6 zoner 100 V PA-6240

"<h2>PA-forstærker 6 zoner 100 V PA-6240 - Professionel lydforstærker til  
6 zoner</h2>

<p>For at opnå en klar og kraftfuld lyd i større områder som  
udendørsområder, firmafester eller konferencer er det nødvendigt med en  
effektiv lydforstærker. PA-forstærkere, også kendt som Public Address-  
forstærkere, er konstrueret til at levere ekstraordinært kraftfuld lyd i  
større områder. Med en PA-forstærker kan du sikre, at alle hører, hvad  
der bliver sagt eller spillet.</p>

<p style=""text-align: center;"><a href="https://bekent.dk/forstaerkere/zone-forstaerkere.html"><em><strong>Se vores udvalg af 100 volts forstærker  
med flere zoner her </strong></em></a></p>

<p>En lydforstærker, der er specielt designet til 6 zoner, er PA-6240.  
Denne 6-zone mono PA mixing amplifier er specielt designet, så du kan  
oprette op til 6 forskellige zoner og kontrollere dem individuelt. Dette  
giver dig mulighed for at justere lyden efter behov i hver zone, uanset  
om det er en stille baggrundsmusik eller en højlydt taler.</p>

<p>PA-6240 forstærkeren er en kraftfuld enhed med en udgangseffekt på 240  
W RMS. Forstærkeren har også et indbygget chime-system, der giver et  
tonevarsel, der kan bruges til at signalere en begivenhed eller starten  
på et talerprogram. Forskellige chime-lyde kan indstilles efter behov,  
inklusive automatisk dæmpning og 2-tone eller 4-tone chime (valgbar). PA-  
6240 PA-forstærkeren er udstyret med bass, treble og masterkontroller,  
der giver mulighed for at finjustere lydstyrken efter behov. Lydniveauet  
vises via LED'ere, og enheden er også udstyret med en reguleret  
ventilator til at reducere støjniveau.</p>

<p>PA-6240 lydforstærkeren er designet til alsidighed og kan udvides med  
ekstra moduler for funktioner som fejldetektion, fejldiagnosering og  
anti-feedback. En tilbehørsfunktion til automatisk alarmmeddelelse samt  
indbygning af en tuner eller en CD-afspiller kan indsættes i det  
aftagelige monteringsrum foran på forstærkeren.</p>

<p>PA-6240 PA-forstærkeren har også flere forskellige indgange, inklusive  
3 combo XLR/mic/line-indgange, 2 RCA L/R-indgange til linjeniveau-  
lydkilder og 2 RJ45-indgange til zone-paging mikrofonen (valgfri).  
Forstærkeren har også skrueterminaler til tilslutning af en ekstern  
forstærker, en push-to-talk mikrofon og et telefonanlæg.</p>

<p>Forstærkeren leveres med en række forskellige udgange, inklusive skrueterminaler til højttalere og en RCA L/R-udgang til optagelse. PA-6240 PA-forstærkeren er også udstyret med en øjeblikkelig trykknap for chime i tilfælde af en pludselig besked eller en meddelelse. Enheden har også en præamp-udgang.</p>

<p>PA-6240 PA-forstærkeren kan bruges med både strømforsyningskilder på 230 V ac og 24 V dc. Størrelsen på enheden er 430x133x352 mm, 3 RS, og vejer 17 kg.</p>

<p><strong>PA-6240 PA-forstærkeren fra BeKent.dk er en stærk og alsidig lydforstærker, der giver dig fuld kontrol over din lyd. Med en PA-6240 PA-forstærker kan du skrue op for lyden og opnå klar og kraftfuld lyd i hele seks zoner. Se efter PA-forstærker 6 zoner 100 V PA-6240 på BeKent.dk for en enestående lydoplevelse.</strong></p>"

586

172190

<https://bekent.dk/pa-6480.html>

PA-forstærker 6 zoner 100 volt system PA-6480

"<h2>PA-forstærker 6 zoner 100 volt system PA-6480</h2>

<p>PA-forstærkeren PA-6480 fra BeKent.dk er en 6-zone mono PA-mixerforstærker, som leverer professionelle resultater. Denne alsidige PA-forstærker kan fungere som etablerede PA-forstærkere i stedet for separate forstærkere til hvert område.</p>

<p>En af de mest afgørende funktioner ved denne PA-forstærker er dens evne til at styre op til 6 uafhængige lydzoner. Hver af dem kan programmeres individuelt for at give forskellige lyde i forskellige områder i forretningen.</p>

<p>PA-6480 leveres med forskellige lydfunktioner som kimesignal, kontinuerlig lyd, voldsom lyd, automatisk dæmpning, 2-tone-kime eller 4-tone-kime (valgfrit). Alle disse funktioner kan let styres med de indbyggede volumenkontroller, bass- og diskantjusteringer samt level displays via LEDs. For yderligere fleksibilitet er der en god mulighed for at vælge forskellige indstillinger ved hjælp af de indbyggede indsætningsmuligheder.</p>

<p>Der er også en 17 V phantom power for elektret-mikrofoner og tilslutning af zone page-mikrofonen PA-6000RC til PA-forstærkeren. Desuden er der mulighed for at vælge mellem forskellige tilbehør, inklusiv flertestning, fault monitoring, anti-feedback og automatisk alarmbesked samt alarminsertion PA-1120DM, tunerinsertion eller CD-afspillerinsertion.</p>

<p style="text-align: center;"><a href="https://bekent.dk/forstaerkere/zone-forstaerkere.html"><em><strong>Se vores udvalg af 100 volts forstærkere med flere zoner her </strong></em></a></p>

<p style="text-align: center;"><em><strong></strong></em></p>

<p>PA-6480 anvender to strømalternativer, dvs. 230 V~ og 24 V temperaturbeskyttende nødstrøm for optimal ydeevne i enhver situation. Derudover har PA-forstærkeren aftagelige monteringsbeslag og robuste mekaniske funktioner, som er typiske for MONACOR-produkter.</p>

<p>PA-6480 har en effekt på 480 W Rms og 680 W MAX. Den har forskellige indretningsmuligheder, der inkluderer mikrofon/linje 1-3 (2,5 mV/5 kΩ, 0,3 V/5 kΩ) og line 4-5 (0,3 V/15 kΩ). Den kan justeres med hensyn til bas og diskant, og den kan tåle en temperatur på 0-40 °C.</p>

<p><strong>PA-6480 er perfekt til butikker, skoler, konferencecentre, mødesale og mange andre steder, hvor man ønsker konsekvent og

sofistikeret lyd. Kort sagt, PA-6480 er et produkt af høj kvalitet og troværdigt brand - MONACOR.</strong></p>"

587

179060

<https://bekent.dk/txa-820cd.html>

Transportable højttaler med forstærker og mikrofon - TXA-820CD

"<h2>Få krystalklar lyd overalt med TXA-820CD transportabel højttaler med forstærker og mikrofon!</h2>

<p>Den <a href=""https://bekent.dk/lyd-udstyr/mobile-anlaeg/trolley-hojttaler-og-forstaerker-systemer.html"">transportable højttaler</a> med forstærker og mikrofon - TXA-820CD - er et ideelt valg for dem, der ønsker en nem og bekvem måde at tage deres forstærkersystemer med på farten. Med den indbyggede forstærker og mikrofon, er det enkelt og hurtigt at opsætte denne højttaler, så du kan præsentere din lyd hvor og når som helst. Højttaleren er kraftfuld og bærbar, og den er designet til at give dig en god lydoplevelse uden at du skal bekymre dig om kabler eller strømkilder.</p>

<p>Måske er du på jagt efter en højttaler til dine taler, eller ønsker du at spille musik offentligt. Hvad end dine behov er, er TXA-820CD det rette valg. Med en række forskellige funktioner og forbindelsesmuligheder, kan du skræddersy denne højttaler til at passe til dine konkrete lydbebov.</p>

<p><strong>Funktioner:</strong><br />TXA-820CD er en forstærket højttaler med en førsteklasses UHF PLL teknologi integreret 1-kanals multifrekvensmodtager og Bluetooth-modtager. Du kan vælge imellem 16 forskellige UHF frekvenser mellem 863-865 MHz for at undgå forstyrrelser. Med denne højttaler får du også en slot-in CD-afspiller med anti-shock systemer og en MP3-player, som du let styrer via medfølgende fjernbetjening. Derudover er SD-kortlæsere og USB-grænseflader også inkluderet, som gør det muligt at sætte din egen musik på anlægget.</p>

<p>TXA-820CD har også pitch control funktion, som gør det muligt at justere tonens hastighed uden at ændre tonehøjden. Dette gør det nemt at bevæge sig mellem forskellige musiknumre og giver dig flere muligheder for at bruge højttaleren.</p>

<p>Sammen med 2-vejs højtalere system, har denne transportable højttaler også en enkelt mikrofonindgang via kombijack (XLR / 6,3 mm), en mikrofonindgang (6,3 mm jack), en stereo linjeindgang (RCA), og en aux-indgang (3,5 mm jack). Hver indgang kan individuelt justeres i lydstyrke, mens samtidig er der også en fælles masterkontrol og 2-vejs tonekontrol.</p>

<p>For at give optimal førsteklasses lyd kan du også benytte lemme-fri CD eller en MP3 spiller, som er let at tilslutte højttaleren. med ekstern teleskopstang og 2 hjul kan amplifieren nemt trækkes som en trolley.</p>

<p><strong>Specifikationer:</strong><br />TXA-820CD er en kraftfuld højttaler med 50 W nominel output effekt og top effekt på 80W. Fra 70-17,000 Hz dækkes det fulde toneområde, og højttaleren har en rækkevidde på op til 30 meter. For yderligere bekvemmelighed leveres højttaleren med mulighed for link med Bluetooth og UHF PLL modtager.</p>

<p>Desuden er der et antal ind- og udgange for at kombinere forskellige lydkilder og indgangssignaler. Der er også en mikrofon-indgang i kombination med XLR/6,3 mm jack, en yderligere mikrofonindgang på 6,3 mm jack, en stereo line-udgang, en aux-udgang på 3,5 mm jack og en switchable mikrofonen prioritetskreds.</p>

<p><strong>Konklusion:</strong><br />TXA-820CD transportable højttaler med forstærker og mikrofon er et ideelt valg til musikere, værter eller

foredragsholdere, der kræver en enkel og bekvem måde til transport af et forstærkersystem. Uanset om du er på farten, eller vil have større lydedækning i rummet, så vil TXA-820CD dele den lydoplevelse, du ønsker. Med dens omfattende funktioner, lydkvalitet og bekvemmelighed, kan du ikke gå galt med denne portable højttaler.</p>"

588

172250

<https://bekent.dk/txa-800hse.html>

Mikrofon lomme Sender til TXA-8xx - TXA-800HSE

"<div class=""tbg"" id=""tbg26463"">

<div>

<h2 class=""bodytext""><span><span>Få optimal lydkvalitet med TXA-800 Mikrofon Lommesender</span></span></h2>

<p class=""bodytext""><span>Introducer TXA-800 Mikrofon Lommesender, en trådløs lommesender med UHF PLL-teknologi, der passer til transportable forstærkersystemer i TXA-1000 og TXA-800-serien. </span></p>

<p>TXA-800 Mikrofon Lommesender er en trådløs mikrofon med UHF PLL-teknologi, der giver en stabil forbindelse med en rækkevidde på op til 30 meter. Med 16 UHF frekvenser til rådighed, kan du vælge den bedste frekvens til dit setup.</p>

<p>Mikrofonen har en 3-polet mini XLR tilslutning og en audio line-indgang via en 3,5 mm stereo minijack. Den har også en 3-trins justerbar følsomhed og en mute-funktion for yderligere kontrol over lydkvaliteten.</p>

<p>TXA-800 Mikrofonen er udstyret med en bælteclip og en baggrundsbelyst LCD-indikator, der viser kanal- og frekvensvalg samt batteristatus. Den kræver 2 stk. 1,5 V AA-batterier (ikke inkluderet), og vejer kun 110 gram.</p>

<p>Licensfri i EU, TXA-800 Mikrofon Lommesender er et godt valg for musikere, talere og alle, der ønsker en nem og transportabel løsning til deres audio-behov</p>

<p class=""bodytext"" style=""text-align: center;""><em><strong>Se vores udvalg af <a href="https://bekent.dk/lyd-udstyr/mikrofoner/prof-mikrofoner/tradlose-mikrofoner.html" title=""Trådløse mikrofoner"">Trådløse mikrofoner</a></strong></em></p>

<ul>

<ul>

<li>1 headset-mikrofon (omnidirectional karakteristik), 1 knaphulsmikrofon (cardioid karakteristik)</li>

<li>16 UHF frekvenser (863,1-864,9 MHz)</li>

<li>Metalkabinet</li>

<li>Mikrofontilslutning via 3-polet mini XLR </li>

<li>Audio line-indgang via 3,5 mm stereo minijack</li>

<li>3-trins justerbar følsomhed</li>

<li>Mute funktion</li>

<li>Baggrundsbelyst LCD-indikator for kanal/frekvens og batteristatus</li>

<li>Sendestyrke: 10 mW (EIRP)</li>

<li>Strømforsyning: 2 x 1,5 V batteri, størrelse AA (medfølger ikke)</li>

<li>Bælteclip</li>

</ul>

</ul>

<p class=""bodytext""><strong style=""font-size: large;""> </strong><strong>Licensfri i EU.</strong></p>

</div>

```
<div>
<p class=""bodytext""><strong> </strong></p>
</div>
</div>

589
172260
https://bekent.dk/txa-800ht.html
Trådløs mikrofon til TXA-8xx - TXA-800HT
"<div id=""tbg26465"" class=""tbg"">
<h2 class=""bodytext""><span style=""font-size: x-large;"><strong>Trådløs mikrofon, </strong>med UHF PLL teknologi.
</span></h2>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;">Matcher transportable forstærkersystemer i TXA-1000 og TXA-800 serien.</span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;">Dynamisk mikrofonkapsel, cardioid karakteristik</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">16 UHF frekvenser (863,1-864,9 MHz)</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">To-trins justerbar følsomhed</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Mute funktion</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"> </span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Baggrundsbelyst LCD-indikator for kanal/frekvens</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"> </span></li>
<li><span style=""font-size: large;">og batteristatus</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"> </span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Sendestyrke: 10 mW (EIRP)</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"> </span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Strømforsyning: 2 x 1,5 V</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"> </span></li>
<li><span style=""font-size: large;">batteri, størrelse AA (medfølger ikke)</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"> </span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Leveres med 4 farvede kapper</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"> </span></li>
<li><strong style=""font-size: large;"> </strong></li>
</ul>
<p class=""bodytext""> </p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>Licensfri i EU.</strong></span></p>
<h3 class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>Teknisk Data TXS-800HT trådløs mikrofon</strong></span></h3>
</div>
<table>
<tbody>
<tr>
<td>Carrier frequency</td>
<td>863.1-864.9 MHz</td>
```

```

</tr>
<tr>
<td>Audio frequency range</td>
<td>70-16,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Frequency stability</td>
<td>±0.005 %</td>
</tr>
<tr>
<td>Operating time</td>
<td> </td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>Ø 46 mm x 265 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>250 g</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><a href=""https://www.monacor.dk/uploads/tx_monacordk/media/78383183ab9ae35.pdf"">Manual TXS-800HT trådløs mikrofon</a></p>"
```

590  
 172300  
<https://bekent.dk/pa-6fd.html>  
 Audio overvågningsmodul - PA-6FD  
 "<h2>Audio overvågningsmodul - PA-6FD</h2>  
<p>Audio overvågningsmodulet PA-6FD er et perfekt supplement til PA-forstærkere som PA-6240, PA-6480, PA-6600 og PA-1960. Modulet er en del af en sikkerhedsløsning, der overvåger forstærkerens funktioner og giver dig besked, hvis der opstår fejl i systemet.</p>  
<p>Modulet sender en 20 kHz pilot-tone til forstærkerens output og overvåger lydsignalet for at opdage eventuelle fejl. Hvis der er en fejl, vil en svævende relækontakt blive åbnet, og du vil blive underrettet om fejlen. Følsomheden kan justeres efter behov for at sikre nøjagtig overvågning.</p>  
<p>PA-6FD er en lille, men effektiv løsning til at identificere problemer hurtigt og mindre nedetid. Med dette modul kan du være sikker på, at dit lydsystem kører problemfrit og sikkert.</p>  
<p>Modulet er nemt at installere og kræver kun et minimum af vedligeholdelse. Det er et vigtigt tilbehør til professionelle lydsystemer, der kræver en nøjagtig overvågning for at undgå problemer.</p>  
<p>I alt er PA-6FD en pålidelig og effektiv løsning, der hjælper dig med at holde dit lydsystem problemfrit og sikret. Hvis du vil have mere information om dette produkt, kan du kontakte vores kundeservice, som vil give dig alle de nødvendige oplysninger.</p>"

591  
 172330  
<https://bekent.dk/la-40.html>

Teleslynge sæt - LA-40 Monacor

<div class=""tbг"" id=""tbг23953"">

<h2 class=""header""><span style=""font-size: large;"">Teleslyngesæt LA-40 Monacor</span></h2>

<div class=""tabs-detail"">

<div class=""tabs-list"">

<div class=""tab description"">

<p><span style=""font-size: large;""><strong>Teleslyngeforstærker,</strong> med dynamisk kompressor, som er særlig velegnet til induktiv lydgengivelse i hjemmet.</span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">Teleslyngeforstærkeren LA-40 sender lydsignaler fra et TV, lydanlæg og/eller en mikrofon til slyngen, som placeres langs gulv, væg eller loft. Inden for slyngen dannes et magnetfelt, der aktiverer høreapparatets T-spole eller induktive modtager, som konverterer den modtagne impuls til et lydsignal. </span></p>

<p class=""bodytext"" style=""text-align: center;""><em><strong><a href=""https://bekent.dk/lyd-udstyr/installations-lydudstyr/teleslynges-udstyr.html"" title=""Teleslynge anlæg ""><span style=""font-size: large;"">Se vores udvalg af Teleslynge anlæg her </span></a></strong></em></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">Trådløs transmission er en fordel ved induktive lydgengivelsessystemer, da det gør det muligt for brugerne at bevæge sig frit inden for slyngen og justere volumen på høreapparat eller modtager (LR-200) uden at forstyrre andre.</span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">LA-40 kan tilsluttes direkte til SCART-stikket på TV'et (SCART adapter medfølger) eller til et lydanlæg. Mikrofon til brug ved samtaler kan købes separat.</span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">Via en valgfri kontakt kan der dannes et alarmsignal fra den indbyggede signalgenerator i LA-40.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<p style=""text-align: center;""><em><strong><a href=""https://bekent.dk/blog/teleslynges-anlaeg/"" title=""Artikel om teleslynges-anlæg""><span style=""font-size: large;"">Læs vores artikel: Teleslynge anlæg - Hvordan fungere et teleslynge anlæg ? </span></a></strong></em></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">35 m ledning til opsætning af slyngen, SCART adapter, strømforsyning</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Indbygget alarmsignal</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Dynamisk kompressor</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Justerbar følsomhed for line- og mikrofonindgang</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">2-vejs tonekontrol</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Justerbar strømstyrke i slynge</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">LED-indikator for power, signal/PEAK og strømstyrke</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Hovedtelefonudgang på frontpanel</span></li>

```
<li><span style=""font-size: large;">Indbygget phantom strømforsyning til elektret mikrofoner</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Anbefalet mikrofon: ECM-300LA</span></li>
</ul>
<p><a href="https://www.monacor.dk/uploads/tx_monacordk/media/765e94bbcd13fd.pdf"><span style=""font-size: large;"> </span></a></p>
</div>
</div>
</div>
</div>"
```

592  
172440  
<https://bekent.dk/txa-100hse.html>  
Trådløs sender mikrofoner TXA-100HSE  
<div id=""tb26435"" class=""tb26435">  
<h2 class=""bodytext""><span style=""font-size: x-large;"><strong>Trådløs lommesender TXA-100HSE</strong></span></h2>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;">med UHF PLL teknologi. Passer til det transportable forstærkersystem TXA-110.</span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>  
<ul>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;">1 headsetmikrofon (omnidirectional karakteristik), 1 knaphulsmikrofon (cardioid karakteristik)</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">16 UHF frekvenser (863,050-864,925 MHz)</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Batteristatus-indikator</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Sendestyrke: < 10 mW (EIRP)</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Strømforsyning: 2 x 1,5 V batteri, størrelse AA (medfølger ikke)</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Bælteclip</span></li>  
</ul>  
</ul>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong> <br /></strong></span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>Licensfri i EU.</strong></span></p>  
<p class=""bodytext""> </p>  
<h3 class=""bodytext""><a href="https://www.monacor.dk/uploads/tx\_monacordk/media/afcd2c6fed87fc1.pdf"><span style=""font-size: large;">Manual TXA-100HSE</span></a></h3>  
<h3 class=""bodytext""> </h3>  
<h3 class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>Tekniske data</strong></span></h3>  
</div>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Carrier frequency</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">863.050-864.925 MHz</span></td>

```
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Audio frequency range</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">50-18,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Frequency stability</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">±0.005 %</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Operating time</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"> </span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">65x100x35 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">320 g</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

593

172520

<https://bekent.dk/pa-4040.html>

Forstærker 4 zoner med mixer - PA-4040

"<h2>PA-4040 - En 4-kanals mixerforstærker til generel ""multi-room"" anvendelse</h2>

<p>PA-4040 er en 4-kanals mixerforstærker, der er specielt designet til professionel brug. Denne forstærker er perfekt til generel ""multi-room"" anvendelse og tilbyder en 4 x 40 W udgangseffekt, der vil leve op til den nødvendige kraft til en bred vifte af højttalere. Med 100 V og 4 Ω/8 Ω understøttelse og en integreret limiter er du sikret en god beskyttelse af de tilsluttede højttalere.</p>

<p style=""text-align: center;"><a href="https://bekent.dk/forstaerkere/zonemixer-forstaerkere.html"><em><strong>Se vores udvalg af 100 volts zonemixer forstærkere </strong></em></a></p>

<p><strong>Funktioner</strong></p>

<p>PA-4040 har 3 kombinerede mikrofon-/line-indgange samt 2 stereo line-indgange; phono. Alle indgange har gain, 2-vejs tonekontrol, mute-tast og zonevælger. Mikrofonindgangene er med +15 V phantom strømforsyning og der er også prioritet for kanal 1. Med en separat paging indgang, som kan routes til alle zoner, kan du give vigtige meddelelser til alle rum i en bygning.</p>

<p>Der er 4 zoneudgange, som kan justeres individuelt. Zone og monitor line-udgange giver mulighed for at tilslutte ekstra forstærkere eller optagere og der er også en tilslutning for monitorhøjttalere. Der er VU-meter for både zone og monitor og der er en justerbar hovedtelefonudgang.</p>

<p>PA-4040 har også en trinløs justerbar temperaturstyret blæser, der holder forstærkeren kølig og har en admiss. ambient temp. på 0-40 °C. For strømforsyning er der en 230 V tilkobling og dimensionerne for PA-4040 er 482x133x310 mm, hvilket er 3 RS i størrelse.</p>

<p><strong>PROSOUND udtalelse</strong></p>

Ifølge PROSOUND i deres vurdering af PA-4040, skal man øve sig i lang tid, før man kan forvolde en operationsfejl. Det betyder, at denne unit er meget brugervenlig og tilgængelig til en favorabel pris.</p>

<p><strong>Tekniske data</strong></p>

PA-4040 har en outputpower på 4 x 40 W RMS og 4 x 65 W MAX. Mic/line har et input på 5 mV/4 kΩ, 100 mV/10 kΩ mens line har et input på 100 mV/30 kΩ. Telephone paging har et input på 40 mV/5 kΩ og speakers har 4 x 25 V/70 V/100 V, 4 Ω/8 Ω. Monitor speakers har 8 Ω/1 W.</p>

Line (zone) har en input på 1.7 V, bal. og line (mix out) har en input på 3.95 V. Frekvensområdet for PA-4040 er 50-17,000 Hz mens bass og treble kan justeres med hhv. ±10 dB/100 Hz og ±10 dB/10 kHz.</p>

PA-4040 har en S/N ratio på > 65 dB for mic og > 75 dB for line, og en THD på mindre end 1 %. Der er en 3 x 6.3 mm/XLR comb. jack, bal. for mic/line, 2 x RCA L/R for line og screw terminal for både paging, priority, line (zone), line (mix out), headphones, speakers (monitor) og speakers (zone). Strømforsyningen sker via en 3-pin IEC jack.</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

PA-4040 er en brugervenlig mixerforstærker, der med sin output power på 4 x 40 W RMS og 4 x 65 W MAX, sine indgange med gain, tonekontrol, mute-tast og zonevælger, og dens 4 zoneudgange gør det muligt at tilslutte og styre en bred vifte af højttalere i et kommersielt eller hjemligt miljø. PA-4040 er en god investering for enhver, der leder efter en professionel mixerforstærker med mange funktioner og en fremragende lydkvalitet.</p>"

594

172610

<https://bekent.dk/att-2100-ws.html>

ELA-volumekontrol - ATT-2100/WS

"<div ID="tbg22361" class="tbg"><strong>Wall-Mounted PA Volume Controls</strong><ul><li>Attenuation in 10 steps, position 0 is OFF</li><li>Audio transformer for 100 V line technique</li><li>White plastic front panel and knob</li><li>Flush mounting, surface mounting with matching housing ATT-200, available at option</li></ul></div><div ID="tbg22357" class="tbg"><strong>PA volume control, to be integrated,</strong></div> |<table><tr><td>Frequency range</td><td>50-18,000 Hz</td></tr><tr><td>Power rating</td><td>100 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>Priority facility</td><td>no</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>85x85x71 mm</td></tr><tr><td>Mounting depth</td><td>42 mm</td></tr><tr><td>Weight</td><td>210 g</td></tr><tr><td>Surface-mounted housing</td><td>ATT-200</td></tr></table>"

595

172930

<https://bekent.dk/txa-815acca.html>

TXA-815ACCU Batteri til TXA

"<h2>TXA-815ACCU - Genopladeligt batteri til TXA - 12V, 2.9Ah, vægt 1.2 kg</h2>

<p>TXA-815ACCU <a href=""https://bekent.dk/stik-og-kabler/elektronik/komponenter/batteri.html"" title=""Batteri"">Batteri</a> til TXA - det perfekte valg til at holde dine TXA-enheder kørende. Dette opladelige blybatteri på 12 V er en alsidig opladning, der er velegnet som en erstatning for både TXA-110 og TXA-800 serien. Med en

kapacitet på 2,9 Ah kan du være sikker på, at dit udstyr vil forblive i drift i længere tid uden at miste effektivitet.</p>

<p>Dette vedligeholdelsesfrie batteri er hermetisk forseglet, hvilket betyder, at du ikke behøver at bekymre dig om evne til at fungere under krævende forhold. TXA-815ACCU er designet med størrelse på 79x107x56 mm og en vægt på kun 1,2 kg, hvilket gør det let at installere og bære med dig på farten.</p>

<p>Dette batteri er ideelt til brug med TXA-enheder, der kræver en høj, pålidelig og konstant strømforsyning for at opretholde din sikkerhed og præcision. Ved at bruge TXA-815ACCU Batteri til TXA, behøver du ikke at bekymre dig om at udskifte batterier konstant på dine TXA-enheder og kan fokusere på at leve en fejlfri ydeevne.</p>

<p>Så hvis du har brug for et batteri med høj kapacitet og pålidelighed til dine TXA-enheder, er TXA-815ACCU Batteri til TXA det perfekte valg for dig. Med universal brug og solide dimensioner, vil du se hvor let det er at vedligeholde og forbedre din arbejdsstyrke. Bestil dit batteri i dag og oplev fordelene ved en mere effektiv arbejdsgang!</p>"

596

172950

<https://bekent.dk/pa-1450d.html>

Digital PA-forstærker 4x50W monacor - PA-1450D

"<p><strong>Introduktion:</strong></p>

<p>Hos BeKent.dk bestræber vi os på at tilbyde vores kunder professionelle lydprodukter af høj kvalitet. Vi er stolte af at kunne præsentere dig for vores seneste tilføjelse, den digitale PA-forstærker 4x50W monacor - PA-1450D. Denne forstærker er den perfekte løsning til enhver, der leder efter en forstærker med høj ydeevne og et lavt energiforbrug.</p>

<p><strong>Produktbeskrivelse:</strong></p>

<p>PA-1450D er en 4-kanals digital PA-forstærker, der leverer en utrolig høj ydeevne. Med en output power på 4x50W RMS kan du være sikker på, at dine lydopplevelser bliver helt fantastiske. Denne forstærker er designet med en Class D koncept, der gør den utrolig energieffektiv og reducerer dit energiforbrug.</p>

<p>Derudover kræver PA-1450D også en lavere opladningskapacitet til nødstrømsdrift end 100V analoge forstærkere. Dette gør den til en perfekt løsning for situationer, hvor mobilitet og praktisk anvendelse er nøgleordene.</p>

<p>PA-1450D er også designet med et lavt varmetab, hvilket betyder, at den har et klart reduceret kølebehov. Dette gør den også til en utrolig stille forstærker, da den er designet uden en blæser. Du vil være i stand til at nyde din musik uden irriterende eller distraherende støj.</p>

<p>For at give dig fuld kontrol har PA-1450D også en individuel dæmpning af hver kanal. Du kan justere lydstyrken på hver kanal efter dine egne præferencer og behov. Med LED-indikationer for clip og beskyttelse for hver kanalpar vil du altid have fuld kontrol.</p>

<p>PA-1450D er også beskyttet mod kortslutning, hvilket sikrer, at den altid vil være stabil og pålidelig. Du vil aldrig skulle bekymre dig om skade på din forstærker.</p>

<p>Denne forstærker kan både drives af netstrøm (230V/50Hz/300VA) og en 24V DC-nødgendringsstrøm på 9A. Med dens kompakte størrelse på 483x90x330 mm og dens lave vægt på kun 9,5 kg, er den også nem at tage med dig på farten.</p>

<p>PA-1450D har fire XLR-balancede signalindgange og fire RCA-indgange. Derudover er denne forstærker også udstyret med skrueterminaler til højttalerudgang.</p>

<p>Konklusion:</p>

<p>PA-1450D er vores seneste og mest avancerede digitale PA-forstærker. Med dens høje ydeevne, energieffektive design og lydløs drift er den det ideelle valg for enhver, der ønsker at hæve deres lydoplevelse til det næste niveau. Takket være dens alsidighed og funktionelle design, er den også utrolig mobil og kan bruges i en lang række forskellige indstillinger. Bestil din PA-1450D nu, og start din rejse mod den perfekte lydoplevelse!</p>"

597

172960

<https://bekent.dk/pa-1850d.html>

8 kanals Digital PA-forstærker 8x50W PA-1850D

"<p>Denne 8 kanals digitale forstærker fra PA-1850D er den ideelle løsning til at forbedre lydoplevelsen i dit hjem eller i dit forretningslokale. Med hele 8 x 50 W<sub>RMS</sub> output power per kanal, kan denne digitale forstærker levere den lyd, du har brug for, i en klar og præcis måde.</p>

<p>Eftersom denne 8-kanals forstærker er en Class D forstærker, betyder det, at den har en høj effektivitet, som kan reducerer dine energiomkostninger drastisk. Derudover kræver den mindre kapacitet fra dit batteri, så du undgår at skulle bruge mere strøm end nødvendigt i forbindelse med nøddrift.</p>

<p>Denne digitale forstærker er også designet med et lavt varmetab. Således er behovet for køling dramatisk reduceret, hvilket gør det muligt at skabe en mere tavs drift. Vores 8 kanals digitale PA-forstærker er derfor også perfekt til dig, der har brug for maksimal lyd med minimal støj.</p>

<p>Du kan nemt styre alle otte kanaler på denne digitale forstærker ved hjælp af mute-funktionen og den individuelle niveauregulering, som er tilgængelig for hver kanal. Derudover har denne forstærker LED-indikation for clip og beskyttelse for hver kanalpar, der sikrer, at du opnår høj kvalitet uden at ofre sikkerhed.</p>

<p>Med beskyttelse imod kortslutning og muligheder for både netdrift og 24 V nøddrift, kan du være sikker på ikke at miste strøm i de mest kritiske situationer.</p>

<p>PA-1850D digitale forstærker er også udstyret med 8 XLR balancede signalindgange og 8 RCA audioindgange, der gør det nemt at tilslutte og mikse en bred vifte af audiokilder. Speaker output er blevet nemmere end nogensinde før med de vedlagte skrueterminaler.</p>

<p>For de der leder efter en alsidig, pålidelig og kraftfuld audioforstærker, så er vores 8 kanals digitale PA-forstærker fra PA-1850D uden tvivl det ideelle valg. Med dens effektive design, præcis lyddistribution og høje ydeevne, kan du nyde af førsteklasses lydoplevelse i enhver situation.</p>"

598

172970

<https://bekent.dk/pa-102.html>

PA-forstærker med mikrofon.PA-102

"<h2>PA-forstærker med mikrofon - PA-102</h2>

<p>Hos BeKent.dk har vi et bredt udvalg af forstærkere og højttalere til både private og professionelle brugere. En af vores populære produkter er

vores mono PA mixing amplifier, PA-102, med en output power på 8,5 W RMS og 15 W MAX ved 12 V DC.</p><p><strong>En alsidig forstærker med flere indgange</strong></p><p>PA-102 er udstyret med en justerbar mikrofonindgang og en justerbar linjeindgang, som giver mulighed for at tilslutte forskellige enheder og mikrofoner. Forstærkeren leveres også med en håndholdt push-to-talk mikrofon og har en siren funktion, som kan aktiveres ved hjælp af en push-button.</p><p><strong>Robust design og nem installation</strong></p><p>PA-102 er designet med en metalhylster og leveres med monteringsbeslag, som gør det nemt at montere den på væggen eller et andet egnede sted. Forstærkeren kan også køre på 12 V batteri, hvilket gør den ideel til at tage med udendørs.</p><p>Specifikationer:</p><p>- Output power: 8.5 W RMS, 15 W MAX/12 V<br />- Mikrofonindgang: 3.4 mV/2.2 kΩ<br />- Lineindgang: 240 mV/11 kΩ<br />- Output: 4+8 Ω<br />- Frekvensområde: 20-20,000 Hz<br />- Signal-til-støj-forhold: 70 dB<br />- Total harmonisk forvrængning: < 0,3%<br />- Strømforsyning: 12 V DC strøm/2 A<br />- Tilladt omgivelsestemperatur: 0-40 °C<br />- Dimensioner: 151x41x115 mm<br />- Vægt: 410 g</p><p>Forbindelser:</p><p>- Mikrofon: 1 x 6.3 mm<br />- Line: 1 x RCA L/R<br />- Højttaler: Plug-in skrueklemmer<br />- Ekstern højttaler: Ikke tilgængelig<br />- Strømforsyning: Plug-in skrueklemmer</p><p>PA-102 er en alsidig og pålidelig forstærker, som er ideel til at bruge i mindre rum, såsom klasseværelser, mindre konferencehaller, og mindre fitnesscentre. Hvis du har brug for en pålidelig forstærker med mikrofonindgang og højttaler til en overkommelig pris, er PA-102 et godt valg. Bestil nu og få hurtig levering og tilfredshedsgaranti fra BeKent.dk.</p>"

599

173000

<https://bekent.dk/vca-202rn.html>

Indbygnings volumekontrol - VCA-202RN

"<div ID="tb26649" class="tb26"><strong>Wall-mounted volume control,</strong><span class="norm">for the use with VCA-202 or similar applications.</span><ul><li>Linear 10 kΩ potentiometer, mono</li><li>Built-in relay (24 V DC current) for priority circuit</li><li>Flush mounting in standard 60 mm wall socket</li><li>Surface mounting with matching housing ATT-300, available at option</li><li>Mounting depth: 27 mm</li><li>Plug-in screw terminal</li></ul></div>"

600

173040

<https://bekent.dk/pa-8120rcd.html>

PA-forstærker med CD og radio - PA-8120RCD

"<h2>PA-forstærker med CD og radio - PA-8120RCD</h2>

<p>Hos BeKent.dk er vi glade for at tilbyde dig PA-forstærker med CD og radio - PA-8120RCD! En professionel PA-mixerforstærker, der er designet til både professionelle og private brugere.</p>

<p>PA-forstærkeren er perfekt til installation i 19"" racksystemer, og med dens indbyggede CD/MP3-afspiller og radio, kan du nyde dine yndlingsnumre og radiostationer når som helst. Takket være dens

fremragende kvalitet og præcision, vil du altid have den bedste lydoplevelse.</p><p>PA-8120RCD kommer med 1 x 120 W output power, hvilket er mere end nok til at levere den nødvendige lydstyrke til enhver begivenhed eller aktivitet.</p><p>CD-afspilleren leveres med en skuffemekanisme, gentagefunktion og tilfældig afspilning, lydafspilning af CD/CD-R/CD-RW, MP3 CD, USB og en separat on/off-knap. Derudover kan du også nyde din yndlingsradiostation takket være dens AM/FM radiomodul, som er udstyret med 5 taster til programmering af stationer, s øgetaster, volumen og separat on/off-knap.</p><p style=""text-align: center;"><a href="https://bekent.dk/forstaerkere/100volts-forstaerkere.html"><em><strong>Se vores udvalg af 100 volts forstærkere her </strong></em></a></p><p>PA-forstærkeren leveres med 4 mic/line-indgange som konfigureres via DIP switches (mic/line, fase, high-pass filter, +48V phantom strømforsyning), og 2 aux indgange, som kan konfigureres via DIP switches (aux1/aux2, 10 dB dæmpning, high-pass filter). Derudover har den også en sirene- og gong-funktion, prioritet, højttalerudgange via skrueterminaler, line-udgang, pre out/amp in, volumenkontrol på ind- og udgange og 2-vejs tonekontrol for udgang.</p><p>PA-forstærkeren kan nemt installeres i 482 mm (19") rack installation, og dens dimensioner er 483x110x450 mm, 2 RS. Den vejer omkring 10,5 kg og er udstyret med en USB-port som en særlig funktion.</p><p>PA-forstærkeren kræver input fra forskellige enheder. Miravle indgange på forstærker er 4 x XLR/6.3 mm (combo) og 4 x plug-in skrueterminaler. Aux, phono input er 2 x RCA L/R (aux 1/2) og 2 x plug-in skrueterminaler.</p><p>PA-8120RCD er den perfekte løsning for dig, hvis du vil have alt-i-et produkt, der kan levere høj kvalitetslyd og lydkvalitet til din begivenhed eller aktivitet. Tjek vores tekniske specifikationer for yderligere oplysninger og tøv ikke med at kontakte os, hvis du har nogen spørgsmål om produktet. Vi står altid til rådighed for at hjælpe dig!</p>"

601  
173090  
<https://bekent.dk/nl-90.html>  
Teleslynge til hals - NL-90  
<div class=""tbг"" id=""tbг24910"">  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong></strong></span></p>  
<h2>Teleslynge rem til hals - NL-90</h2>  
<p>Den trådløse Teleslynge til hals - NL-90, er en kompakt og praktisk løsning til at opleve krystalklart lyd, uanset hvor du befinner dig. Den er nem at bære og passer til halsen med en halsrem, som giver en høj bærekomfort. Slyngediameteren på ca. 26 cm sikrer en størrelse, der passer til de fleste.</p>  
<p style=""text-align: center;"><em><strong><a href="https://bekent.dk/lyd-udstyr/installations-lydudstyr/teleslynge-udstyr.html" title="Teleslynge anlæg ""><span>Se vores udvalg af Teleslynge anlæg her </span></a></strong></em></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong></strong></span></p>

<p>NL-90 er specielt designet til at matche en række af lommemodtagere, såsom ATS-10R, ATS-16R, ATS-40R, og TXA-800R, så du kan opleve den bedste lydkvalitet. Teleslyngen har en 3,5 mm stereo minijack tilslutning, så du kan tilslutte den direkte til enheden og opleve en trådløs transmission af lydsignaler direkte til dit høreapparat.</p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong></strong></span></p>

<p>Med Teleslyngen til hals - NL-90, kan du opleve krystalklart lyd i ethvert rum, uanset om du ser TV, hører musik eller deltager i samtaler. Du kan bevæge dig frit og uden besvær, da du ikke behøver at bekymre dig om ledninger eller forstyrrelser.</p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong></strong></span></p>

<p>Så hvis du leder efter en nem og praktisk måde at opleve lyd på, så er Teleslyngen til hals - NL-90 det ideelle valg for dig</p>

<p></p>

<ul>

<ul>

<li>Med halsrem for høj bærekomfort (slyngediameter: ca. 26 cm)</li>

<li>Matcher lommemodtagerne ATS-10R, ATS-16R, ATS-40R, TXA-800R</li>

<li>3,5 mm stereo minijack tilslutning</li>

</ul>

</ul>

<p class=""bodytext""> </p>

</div>"

602

173200

<https://bekent.dk/wap-5.html>

Stemmeforstærker - Aktivt mikrofonsæt med bælte WAP-5

"<h2 class=""bodytext""><span>Få klarere stemme med WAP 5 stemmeforstærkeren</span></h2>

<p>WAP 5 er en professionel stemmeforstærker, der er designet til at hjælpe folk med svage stemmer med at blive hørt klart og tydeligt. Dette er et ideelt valg til events, foredrag og andre situationer, hvor det er vigtigt at have god lydkvalitet.</p>

<p>WAP 5 er nem at bruge og kommer med et justerbart bælte, så det kan tilpasses til din krop. Det har også en 7 W forstærker med volumenkontrol, så du kan tilpasse lyden til dit publikum. Derudover er der en ekstra line-indgang (3,5 mm minijack), der giver dig mulighed for at afspille musik fra en ekstern lydkilde, som fx en MP3-afspiller.</p>

<p>Det er også batteridrevet og kan bruges i op til 6-8 timer på en opladning. Det medfølgende højfølsomme elektret headset sikrer, at din stemme bliver hørt klart. Dette er en yderst praktisk og pålidelig stemmeforstærker, som giver dig mulighed for at nå ud til dit publikum med klar og præcis lyd.</p>

<p class=""bodytext""> </p>

<ul>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">Højfølsomt elektret headset medfølger </span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Til generel mobil talebrug, fx foredrag, undervisning, sportsbegivenheder og messer</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Justerbart bælte</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">7 W forstærker med volumenkontrol</span></li>

```
<li><span style=""font-size: large;">Ekstra line-indgang (3,5 mm  
minijack) til eksterne lydkilder, fx MP3 afspiller</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Batteridrevet (alm./genopladelige),  
oplader til genopladelige batterier medfølger, batterier kan oplades i  
apparat</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Driftstid med fuldt opladede  
batterier: ca. 6-8 timer</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Strømforsyning: 9 V (6 x batterier,  
størrelse AA)</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Leveres uden  
batterier/genopladelige batterier</span></li>  
</ul>  
</ul>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><span> Du kan se  
vores komplette udvalg af <a href=""https://bekent.dk/mikrofoner/prof-  
mikrofoner/stemmeфорстаркер.html"">stemmeфорстаркер</a>  
her</span><strong><br /></strong></span></p>  
<p class=""bodytext""></p>
```

603

173210

<https://bekent.dk/txa-1015accu.html>

Genopladelig blybatteri 12 volt - TXA-1015ACCU

"<h2>Genopladeligt blybatteri 12V - TXA-1015ACCU, perfekt som  
erstatning!</h2>

<p>Hvis du er på udkig efter en pålidelig og holdbar genopladelig  
blybatteri, så er TXA-1015ACCU måske det, du har brug for. Dette produkt  
er perfekt egnet til en bred vifte af applikationer og fungerer også som  
et erstatningsbatteri til TXA-1000-serien. I denne produktbeskrivelse vil  
vi give dig en oversigt over dens funktioner, specifikationer og  
fordele.</p>

<p><strong>Specifikationer:</strong></p>

<p>TXA-1015ACCU er et genopladeligt blybatteri med en kapacitet på 12  
V/4,5 Ah. Det er hermetisk forseglet, hvilket betyder, at det er  
vedligeholdelsesfrit og ikke kræver nogen form for vedligeholdelse. Dette  
batteri har en størrelse på 90x110x70 mm og vejer 1,8 kg.</p>

<p style=""text-align: center;"><a href=""https://bekent.dk/stik-og-  
kabler/elektronik/komponenter/batteri.html""

title=""Batteri""><strong><em>Se vores komplette udvalg af Batterier  
her </em></strong></a></p>

<p><strong>Funktioner:</strong></p>

<p>Dette genopladelige blybatteri er alsidigt og kan bruges til et bredt  
spektrum af applikationer. Det kan bruges som backup-strømkilde til  
alarmsystemer, nødgeneratorer, strømforsyninger, sikkerhedssystemer og  
meget mere. Dette batteri er også et ideelt valg til bærbare lyd- og  
lysudstyr, da det er kompakt og let at transportere.</p>

<p><strong>Fordeler:</strong></p>

<p>TXA-1015ACCU har mange fordele i forhold til traditionelle  
blybatterier. Det er pålideligt og holdbart, hvilket betyder, at det kan  
levere strøm i lang tid uden at miste sin ydeevne. Dette batteri er også  
vedligeholdelsesfrit og kræver ikke nogen vedligeholdelse, hvilket sparer  
dig tid og penge på lang sigt. Endelig er det kompakt og let at  
transportere, hvilket gør det til det perfekte valg til bærbare  
applikationer.</p>

<p><strong>Konklusion:</strong></p>

<p>I sidste ende er TXA-1015ACCU et fremragende valg, hvis du har brug for en pålidelig og holdbar genopladelig blybatteri. Det er perfekt egnet til en bred vifte af applikationer og fungerer også som et erstatningsbatteri til TXA-1000-serien. Med dens høje ydeevne, vedligeholdelsesfri drift og kompakte størrelse, kan du være sikker på at dette batteri vil leve strøm i lang tid, uanset hvor du har brug for det</p>"

604

173220

<https://bekent.dk/pa-40120.html>

PA forstærker 4 zoner - kanals mixer forstærker PA-40120

"<h2>PA Forstærker 4 Zoner - Kanals Mixer Forstærker PA-40120</h2><p>PA-forstærkere er afgørende for enhver offentlig begivenhed eller virksomhed, hvor lydudstyr er nødvendigt. De er især vigtige for at sikre, at talere kan blive hørt klart og tydeligt i hele lokalet eller området. PA Forstærker 4 Zoner - Kanals Mixer Forstærker PA-40120 er en potent PA-forstærker, der leverer kraftfuld lyd i fire forskellige zoner. Med muligheden for at oprette et multi-zone PA-system, vil enhver begivenhed eller organisation være i stand til at tilpasse lydbebovene til deres specifikke miljø.</p>

<p><strong>Specifikationer</strong></p>

<p>PA Forstærker 4 Zoner - Kanals Mixer Forstærker PA-40120 har en række funktioner, der er afgørende for kraftfuld og klar lyd i fire zoner. Forstærkeren har fire aktive 120 W-udgange, der kan styres individuelt. Du kan tilslutte op til fem indgange til forstærkeren og vælge, hvilken udgang hver enkelt skal spille på. Dette gør det muligt at have forskellige programmer i forskellige områder uden at forstyrre andre zoner. Du kan også tilslutte en valgfri zone-opkaldsmikrofon PA-4000RC, der kan udvide forstærkeren til et 4-kanals PA-system. Samtidig kan du også tilslutte brandmandens mikrofon PA-4000FMP med integreret stemme-hukommelse for at oprette en alarm i skoler eller andre nødbegivenheder.</p>

<p>Yderligere specifikationer inkluderer tre mikrofon/linjeindgange og to linjeindgange, en indbygget justerbar monitorspeaker, og muligheder for at aktivere kime og sirene via en ekstern momentan tryknap. Bass, diskant og masterkontroller er regulerbare, og niveauet vises via LED'er, og en regulert blæser er inkluderet. Forstærkeren giver også såkaldt phantom power for elekret-mikrofoner samt mulighed for at tilslutte en mikrofon PA-4000PTT. Forbindelserne inkluderer også fire til fire PA-brandmandens mikrofoner PA-4000FMP, og forstærkeren kan køre på hovedstrøm og 24V nødstrøm.</p>

<p><strong>Design</strong></p>

<p>Forstærkeren har et klassisk design, med en elegant sort finish og en tilfredsstillende 2 RU-installationsstørrelse. Dimensionerne for PA Forstærker 4 Zoner - Kanals Mixer Forstærker PA-40120 er 482 x 90 x 377 mm, og den vejer 22,1 kg. Forstærkeren har forskellige tilslutninger inklusive 3 x 6.3 mm/XLR (kombination), 2x RCA L/R, 1x RJ45 til push-to-talk-mikrofon, 4x RJ45 til nødsituationer, skrueterminaler til kime og 4 x skrueterminaler til hver højttaler. En lytte- og opbevaringsenhed er tilgængelig med en RCA. Kabler inkluderer et 230 V~ hovedkabel og skrueterminaler til 24 V DC-nødstrøm.</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p>PA Forstærker 4 Zoner - Kanals Mixer Forstærker PA-40120 er en alsidig og kraftfuld forstærker, der er perfekt til at styre og leve lyd i fire forskellige zoner. Forstærkeren har alle specifikationer og funktioner,

der er nødvendige for en multi-zone PA-system, og den er let at installere og bruge. Hvis du vil have en PA-forstærker, der kan rumme forskellige lydbehov på samme tid, så er PA Forstærker 4 Zoner - Kanals Mixer Forstærker PA-40120 det rigtige valg for dig.</p>"

605

173390

<https://bekent.dk/pa-12040.html>

"PA-forstærker 4 zoner 100 v, 4 ohm og 8 Ohm - PA-12040"

"<h2>PA-forstærker 4 zoner 100V, 4 ohm og 8 Ohm - PA-12040</h2>

<p>PA-forstærkeren PA-12040 er en 4-kanals mixerforstærker med professionelle funktioner til generel ""multi-room"" anvendelse. Denne forstærker er ideel til PA-anvendelser, herunder tale, musik og alarm, og er velegnet til at drive højttalere i mindre lokaler og kontorer på op til fire forskellige zoner.</p>

<p><strong>Effektivitet og beskyttelse</strong></p>

<p>Med en outputeffekt på 4 x 120 W (PA-12040) og 4 x 40 W (PA-4040), kan PA-forstærkeren udnytte kapaciteten effektivt og sikre god beskyttelse af højttalerne via integreret limiter. Dette fokuserer på kvaliteten af lyden og beskytter højttalerne mod skade.</p>

<p><strong>Fleksible indgangsmuligheder</strong></p>

<p>PA-forstærkeren indeholder tre kombinerede mikrofon-/lineindgange og to line stereoindgange. Alle indgange har gain, 2-vejs tonekontrol, mutetast og zonevælger. Mikrofonindgangene er udstyret med +46 V phantomstrømforsyning. Derudover har forstærkeren et prioriteringsfunktion for kanal 1 og en separat pagingindgang, som kan routes til alle zoner.</p>

<p><strong>4 zoneudgange med individuel justering</strong></p>

<p>PA-forstærkeren er designet med fire zoneudgange, der kan justeres individuelt. Dette gør det muligt for brugeren at give forskellige zoner forskellige lydniveauer, afhængigt af behovene i hver zone. Derudover har forstærkeren zone- og monitor line-udgange til ekstra forstærkere eller optagere.</p>

<p><strong>Praktisk design</strong></p>

<p>PA-forstærkeren er udstyret med en justerbar hovedtelefonudgang, VU-meter for zone og monitor og blæserkøling, som sikrer en problemfri drift. Dens kompakte størrelse, 482x133x410 mm, 3 RS og vægt på kun 20,5 kg, gør det nemt at installere og betjene.</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p>PA-forstærkeren PA-12040 er et alsidigt og professionelt produkt, der er ideelt til mange forskellige anvendelser. Med fleksible indgangsmuligheder og fire zoneudgange med individuel justering kan denne forstærker tilpasses behovene i både små og store lokaler. Med dens alsidige design er PA-12040 den perfekte løsning til professionelle PA-systemer og kommercielle miljøer, der kræver en høj grad af fleksibilitet og kvalitet.</p>"

606

173410

<https://bekent.dk/cs-50ch.html>

Konference mikrofon - CS-50CH

"<h2>Konference mikrofon - CS-50CH</h2>

<p>Konference mikrofonen CS-50CH, fra BeKent.dk, er en professionel mikrofon til brug ved konferencer og møder. Mikrofonen kan nemt tilkobles kontrolenheden CS-50CU og giver dig mulighed for at kommunikere klart og tydeligt med de øvrige deltagere i mødet.</p>

<p>Med en kondensatorkapsel med cardioid karakteristik, der er optimeret til stemmetransmission, er en høj lydkvalitet sikret. Kondensatoren er følsom overfor lyden foran mikrofonen, hvilket betyder, at den kun optager lyden fra taleren, således at den omgivende støj dæmpes mest muligt. Derudover er konference mikrofonen udstyret med en indbygget højtaler og tilslutning til hovedtelefoner, så du kan høre de øvrige deltagere klart og tydeligt.</p>

<p>Konference mikrofonen CS-50CH er nem at betjene, takket være dens store funktionstaster og statusdisplay. Prioritetstasten med signaltone sikrer, at taleren altid får højest prioritet i samtalen.</p>

<p>Mikrofonen er også designet til at være fleksibel, og kan kombineres med ordstyrermikrofonen CS-50DU for at skabe et konferencesystem med mange muligheder for konfiguration.</p>

<p>Dette produkt indeholder en 2 x 3.5mm jack, 1 x 2m connection cable med en 7-pole DIN plug og 1 x 7-pole DIN jack. Strømmen til mikrofonen leveres via kontrolenheden CS-50CU.</p>

<p><strong>Konference mikrofonen CS-50CH har følgende specifikationer:</strong></p>

<p>- System: back electret/cardioid<br />- Frekvensområde: 50-18,000 Hz<br />- Forbindelser: 2 x 3.5 mm jack, 1 x 2 m connection cable med 7-pole DIN plug, 1 x 7-pole DIN jack<br />- Strømforsyning: via kontrolenhed CS-50CU<br />- Dimensioner: 115x65x170 mm (console housing)<br />- Gedneyklængde: 400 mm<br />- Vægt: 1,1 kg</p>

<p>Konklusion</p>

<p>Konference mikrofonen CS-50CH er det perfekte værktøj til at sikre klare og tydelige kommunikationer ved konferencer, møder og seminarer. Med dens avancerede teknologi sikrer den, at taleren altid har højest prioritet, og de øvrige deltagere kan høre alt klart og tydeligt. Mikrofonen er nem at betjene og ideel til brug i en konfiguration med ordstyrermikrofonen CS-50DU for maksimal fleksibilitet. Så hvis du vil sikre en effektiv kommunikation ved dit næste møde, så er konference mikrofonen CS-50CH fra BeKent.dk det perfekte valg.</p>"

607

173450

<https://bekent.dk/pa-4040mpx.html>

Monacor Zonemixer - PA-4040MPX

"<h2>Monacor Zonemixer - PA-4040MPX</h2>

<p>Monacor Zonemixer PA-4040MPX er en 4-zoners mixer, der er ideel til multi-room anvendelse. Du kan tilslutte både mikrofoner og lydkilder og styre outputtet til forskellige zoner på samme tid. Med denne mixer kan du styre lydniveauet i forskellige rum og tilføje en mere professionel dimension til din lydopsætning.</p>

<p>Funktioner og specifikationer<br />- 4 zoner med routing-funktion for alle indgange<br />- 3 mikrofon-/line-indgange<br />- 2 stereo indgange, phono<br />- Alle indgange har gain, 2-vejs tonekontrol og zonevælger<br />- Mikofonindgange med +15 V phantom strømforsyning<br />- Prioritet for kanal 1<br />- Separat paging-indgang, som kan routes til alle zoner<br />- 4 zone-udgange, som kan justeres individuelt<br />- Tilslutning for monitorhøjtaler<br />- VU-meter til zone og monitor<br />- Justerbar hovedtelefonudgang<br />- Tilsluttet stikkontakt eller benytter 24 V nødstrømforsyning<br />- Frekvensområde: 50-17,000 Hz<br />- Bass: ±10 dB/100 Hz<br />- Treble: ±10 dB/10 kHz<br />- THD: <1%<br />- Admiss. ambient temp: 0-40 °C<br />- Power supply: 230 V~/50 Hz/20 VA, 24 V DC current/600 mA<br />- Dimensions: 482x133x220 mm, 3 RS<br />- Weight: 4.5 kg</p>

<p>Monacor Zonemixer PA-4040MPX har 4 zoner med routing-funktion for alle indgange. Dette betyder, at du kan sende forskellige signaler til forskellige zoner på samme tid. Du kan tilslutte mikrofoner og lydkilder, såsom MP3-afspillere og musikanlæg. Mixerens indgange har gain, 2-vejs tonekontrol og zonevælger, så du kan justere og styre lydsignalene i hver zone. Du kan også tilslutte en monitorhøjtaler til mixerens monitorudgang og justere lydniveauet med det integrerede VU-meter.</p><p>Mikrofonindgangene på Monacor Zonemixer PA-4040MPX har +15 V phantomstrømforsyning, hvilket betyder, at du kan tilslutte kondensatormikrofoner, der kræver strøm. Der er også en separat paging-indgang, der kan routes til alle zoner, så du kan kommunikere med personer i forskellige rum. Der er også en prioritet for kanal 1, så når en mikrofon er tændt, vil den overskrive andre signaler i samme zone.</p><p>Monacor Zonemixer PA-4040MPX er en enkel og brugervenlig mixer, der er perfekt til multi-room anvendelse. Du kan tilslutte forskellige kilder og mikrofoner og styre signalene i forskellige zoner på samme tid. Mixerens kompakte størrelse gør det nemt at tilslutte og installere i en rack-enhed. Du kan tilslutte den til en stikkontakt eller benytte en 24 V DC-strømforsyning som backup, hvis der skulle opstå strømsvigt.</p><p>Med Monacor Zonemixer PA-4040MPX kan du få mere kontrol over lydsignalene i forskellige rum. Den er perfekt til både kommercielle og private lydopsætninger, hvor du ønsker at styre og tilpasse lyden i forskellige områder. Den er alsidig og brugervenlig, hvilket gør den til en god investering for enhver, der ønsker at tilføje en professionel dimension til deres lydopsætning.</p>"

608

173470

<https://bekent.dk/tm-10.html>

Billig Megafon med armstrop 90 dB 10 watt - TM-10

"<h2>Megafon fra Tyske Monacor - TM-10</h2>

<p>Denne megafon fra tyske Monacor er en praktisk og vellydende <a href=""https://bekent.dk/lyd-udstyr/mikrofoner/megafon.html"">megafon</a> i godt kvalitet. Den har et lille og handy design, men kan stadig levere en lydtryk på hele 90 dB. Megafonen vejer kun lidt under 600 gram, lidt mere end en pakke margarine, så du behøver ikke at løfte tungt vægttræning før brug.</p>

<p>Megafonen er også udstyret med volumen kontrol, indbygget mikrofon og en praktisk armstrop. Derudover kan du let skabe opmærksomhed med megafonens indbyggede sirene. Dette gør megafonen til det ideelle valg for dig, der står for arrangementer, hvor der skal skabes opmærksomhed.</p>

<p><strong>Kvalitet</strong></p>

<p>Denne megafon er lidt dyrere end de billigste modeller på markedet, men de ekstra kroner er givet godt ud. Det er et gennemtestet produkt, der leverer en ren og klar lyd til en stadig lav pris.</p>

<p><strong>Batteridrift</strong></p>

<p>Megafonen bruger batteri og kræver derfor ikke ekstern strømforsyning. Den bruger 8 stk AA batterier, som ikke medfølger, og du kan forvente ca. 8-10 timers driftstid.</p>

<p><strong>Tekniske data for Megafonen TM-10</strong></p>

<p>Herunder følger en tabel med de tekniske data for megafonen TM-10:</p>

<p>- Indbygget mikrofon: Ja - Håndholdt mikrofon: Nej - Trådløs mikrofon: Nej - Blokeringsnød for mikrofon: Nej - Pistolgreb: Ja - Bærestrop: Nej - Håndledsstrop: Ja - Skulderstrop: Nej - Kabel til tilslutning af motorvogn: Nej - Sirene: Ja 
---

/>- Lydstyrkeregulering: Ja<br />- Batteriindikator: Nej<br />- 8 mm gevind: Nej<br />- Aux-indgang med niveaukontrol: Nej<br />- Udgangseffekt: 10 W MAX<br />- SPL (1 W/m): 90 dB<br />- Strømforsyning: 8 stk 1,5 V batterier af typen AA (følger ikke med)<br />- 12 V tilslutning: Nej<br />- Dimensioner: Ø 158 mm x 244 mm<br />- Vægt: 595 g</p>

<p>Har du brug for en megafon med et endnu større lydtryk, kan du vælge dens storebror TM-6, der kan levere 4 dB mere lydtryk.</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p>TM-10 megafonen er det ideelle valg for dig, der står for arrangementer og skal skabe opmærksomhed. Megafonen har et lille og praktisk design, er let at bære og kan levere en imponerende lyd til en stadig lav pris. Megafonen er også udstyret med volumenkontrol, indbygget mikrofon og en praktisk armstrop, så den er nem at betjene og bære med rundt. Vælg TM-10 megafonen fra Monacor til dit næste arrangement, og få en megafon, der leverer en kraftig og ren lyd til en rimelig pris.</p>"

609

173480

<https://bekent.dk/tm-11.html>

Megafonen med stort lydtryk 100 dB - 15 Watt Tm-11

"<h2>Megafonen med stor lydtryk 100 dB TM-11</h2>

<p>Megafonen med stor lydtryk 100 dB TM-11 er det perfekte valg, hvis du ønsker at nå ud til flere og et større område. Med dens 100 dB leverer den hele 6 dB mere end dens lillebror TM-6. Selvom den er kraftigere, holdes vægten stadig på et rimeligt plan med kun 1100 gram, altså cirka en liter mælk, så den kan stadig benyttes i længere tid uden at dine arme kommer på overarbejde.</p>

<p><strong>Kvaliteten er i top!</strong></p>

<p>Med denne megafon er der ikke sparet på noget, andet end prisen! Den er produceret af det anerkendte firma Monacor, som har til huse i Tyskland. De har produceret kvalitet i de sidste 50 år, og vi tør bestemt godt anbefale dig denne megafon.</p>

<p><strong>Praktisk og nem at bruge</strong></p>

<p>TM-11 er nem at bruge - tryk, tænd og tal! Den har indbygget mikrofon og volume kontrol. Den bruger batterier, 8 stk. AA-batterier, og har en driftstid på cirka 8 timer.</p>

<p style=""text-align: center;"><a href=""https://bekent.dk/lyd-udstyr/mikrofoner/megafon.html""><em><strong>Se vores udvalg af Megafoner her</strong></em></a></p>

<p><strong>Flere funktioner</strong></p>

<p>Får du brug for ekstra opmærksomhed, kan du benytte den indbyggede sirene. Den er desuden udstyret med en pistol grip, der er afrundet på bagsiden for at sikre, at megafonen ligger godt i hånden.</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p>Megafonen med stor lydtryk 100 dB TM-11 er det perfekte valg for dig, hvis du ønsker en megafon, der er praktisk, nem at bruge, og samtidig leverer et stort lydtryk. Den er produceret i høj kvalitet og indeholder flere funktioner, herunder en indbygget siren og volumenkontrol. Bestil din TM-11 megafon fra BeKent.dk i dag og få sendt den direkte hjem til dig!</p>"

610

173530

<https://bekent.dk/pa-1140rcd.html>

CD/tuner-modul til PA-xxxx - PA-1140RCD

"<div ID="tbg25040" class="tbg"><strong>RDS tuner/CD player insertion with USB interface,</strong><span class="norm">for the PA mixing amplifiers with insertion compartment at the front.</span><ul><li>USB flash drive can be connected directly</li></ul><span class="norm">FM/AM tuner section:</span><ul><li>RDS function for FM</li><li>24 station presets (18 x FM, 6 x AM)</li><li>Digital display</li><li>Station scanning</li></ul><span class="norm">CD player section:</span><ul><li>Anti-shock system</li><li>Slot-in mechanism</li><li>Random play, scan and repeat functions</li><li>Display of track/time</li><li>Shock-proof due to oil shock absorber</li><li>Audio CD/CD-R/CD-RW/MP3 CD</li></ul></div>|"

611

173630

<https://bekent.dk/txa-1000wpb.html>  
PA-højttalerpose Beskyttelse TXA-1000WPB  
"

<span style=""font-size: large;"><strong>Højttalerpose, stænktæt,</strong> passer til de transportable forstærkersystemer i TXA-1000 serien og TXA-1020, TXA-1020USB, TXA-1022CD.</span></p>

<span style=""font-size: large;"> </span></p><ul><ul><li><span style=""font-size: large;">Robust syntetisk fibermateriale, sort</span></li><li><span style=""font-size: large;">Lyden kan trænge igennem forsidesstoffet, som er ekstra vandbeskyttet</span></li><li><span style=""font-size: large;">Højttaleren kan benyttes med pose!</span></li><li><span style=""font-size: large;">Åbning til transport- og trolleyhåndtag</span></li><li><span style=""font-size: large;">2 sidelommer med ""hook and loop"" lukning</span></li></ul></ul><p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p><p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>Leveres uden højttale</strong></span></p>"

612

173640

<https://bekent.dk/pa-312.html>  
PA-mixerforstærker mono - PA-312  
"

## PA-mixerforstærker, mono PA-312

PA-mixerforstærkeren mono PA-312 fra BeKent.dk er en kraftig forstærker på 120 watt, der egner sig godt til brug i PA-systemer. Forstærkeren har tre mikrofonindgange, hvoraf den ene er balanceret, og der er desuden to aux-indgange og en telefonindgang til telefonsystemer med lydudgang. Forstærkeren kan klare en belastning på 4-16 ohm eller 70/100 V, og der er volumenkontrol på både ind- og udgange. Der er også en 2-vejs tonekontrol på udgangen.

PA-312 er en stilren forstærker med et 19"" rack-monteringssystem, der gør den nem at installere i både store og små lokaler. Forstærkeren er pastelfarvet i elegant sort og hvid, og den er lydløs i brug takket være sit blæserfrie kølesystem.

***Se vores udvalg af [100 volts installationsforstærkere](https://bekent.dk/forstaerker/100volts-forstaerkere.html)***

PA-312 er ideel til musikoplevelser og vokaloptrædener, og den kan levere en fyldig og kraftig lyd, der vil imponere selv de mest krævende lytteører. Det er også nemt at forbinde enheder som mikrofoner, lydkilder og højttalere takket være de forskellige ind- og udgange, der er til rådighed. Forstærkeren har desuden en +48 V phantom strømforsyning til kanal 1.

Denne mono forstærker er selvfølgelig også fuldt SEO-venlig, og den vil uden tvivl blive et populært valg blandt professionelle lydteknikere over hele landet. Som en del af vores store sortiment af audiotilbehør fra BeKent.dk vil du ikke blive skuffet over at vælge denne forstærker til dit næste arrangement.

**Tekniske data:**

- Output power: 120 W RMS, 160 W MAX  
- Mic input: 5 mV/600 ohm  
- Line input: -  
- Aux input: 350 mV/10 kohm  
- Telephone input: 1 V/10 kohm  
- Speaker output: 4-16 ohm, 70/100 V  
- Frequency range: 50-16,000 Hz  
- Equalizer bass: +/-10 dB/100 Hz  
- Equalizer, treble: +/-10 dB/10 kHz  
- S/N ratio: 66 dB (mic), 80 dB (aux)  
- THD: < 0.5 %  
- Power supply: 230 V/50 Hz/450 VA  
- Dimensions: 430x88x335 mm, 2 RS  
- Weight: 7.8 kg

**Inputs:**

- 1 x 6.3 mm/XLR (combo)  
- 1 x 6.3 mm jack (mic 1)  
- 2 x 6.3 mm jack (mic 2-3)  
- 2 x RCA L/R (aux 1-2)  
- Screw terminals (telephone)

**Outputs:**

- 1 x RCA L/R (line out)

**Manual PA-312:**  
[https://www.monacor.dk/uploads/tx\\_monacordk/media/3d5582d4d62c3d3.pdf](https://www.monacor.dk/uploads/tx_monacordk/media/3d5582d4d62c3d3.pdf)

613

173670

<https://bekent.dk/att-212-ws.html>

Hvd ELA-volumekontrol til indbygning - ATT-212/WS

"<div ID="tbg22361" class="tbg"><strong>Wall-Mounted PA Volume Controls</strong><ul><li>Attenuation in 10 steps, position 0 is OFF</li><li>Audio transformer for 100 V line technique</li><li>White plastic front panel and knob</li><li>Flush mounting, surface mounting with matching housing ATT-200, available at option</li></ul></div><div ID="tbg22358" class="tbg"><strong>Wall-Mounted PA Volume Controls</strong></div>|<table><tr><td>Frequency range</td><td>50-18,000 Hz</td></tr><tr><td>Power rating</td><td>12 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>Priority facility</td><td>no</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>85x85x66 mm</td></tr><tr><td>Mounting depth</td><td>42 mm</td></tr><tr><td>Weight</td><td>160 g</td></tr><tr><td>Surface-mounted housing</td><td>ATT-200</td></tr></table>"

614

173680

<https://bekent.dk/att-224-ws.html>

ELA-volumekontrol til 100 volt højttaler - ATT-224/WS

"<div ID="tbg22361" class="tbg"><strong>Wall-Mounted PA Volume Controls</strong><ul><li>Attenuation in 10 steps, position 0 is

OFF</li><li>Audio transformer for 100 V line technique</li><li>White plastic front panel and knob</li><li>Flush mounting, surface mounting with matching housing ATT-200, available at option</li></ul></div><div ID="tbg22359" class="tbg"><strong>Wall-Mount PA Volume Controls</strong></div>|<table><tr><td>Frequency range</td><td>50-18,000 Hz</td></tr><tr><td>Power rating</td><td>24 W</td></tr><tr><td>Priority facility</td><td>no</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>85x85x66 mm</td></tr><tr><td>Mounting depth</td><td>38 mm</td></tr><tr><td>Weight</td><td>160 g</td></tr><tr><td>Surface-mounted housing</td><td>ATT-200</td></tr></table>"

615

173860

<https://bekent.dk/pa-1250d.html>

PA-forstærker digital 1x250Wrms - PA-1250D

"<h2>PA-forstærker digital 1x250Wrms - PA-1250D</h2>

<p>Den digitale mono PA-forstærker PA-1250D er en del af en ny generation af udstyr, der kombinerer en høj ydeevne med en effektiv energianvendelse og dermed bidrager til klimabeskyttelse. Dette betyder samtidig, at brugeren også sparer på elomkostningerne. Den digitale 100V-forstærker giver en væsentlig højere effektivitet på mere end 90% i forhold til analoge enheder (ca. 70%). Yderligere er den thermiske tab betydeligt lavere, hvilket betyder, at kølebehovene minimeres og levetiden af PA-1250D forlænges.</p>

<p>PA-1250D er en digital mono PA-forstærker, der har en energibesparende effekt. Med en output power på 250 W (RMS) og en maksimal output power på 350 W (MAX) er PA-1250D det perfekte valg for små og mellemstore PA-installationer. Forstærkeren har en klasse D-koncept med en høj effektivitet på mere end 90% for at reducere energiomkostningerne.</p>

<p style=""text-align: center;""><a href="https://bekent.dk/forstaerkere/100volts-forstaerkere.html"><strong><em>Se vores udvalg af 100 volts forstærkere her</em></strong></a></p>

<p>PA-1250D har en række integrerede energibesparende funktioner, eksempelvis går enheden automatisk i standby-tilstand, når der ikke er nogen input signaler til stede. Så snart der registreres et input signal, tændes forstærkeren automatisk igen. PA-1250D kræver derudover en markant lavere genopladelige batterikapacitet til nødstrømsoperation end 100 V analoge forstærkere.</p>

<p>PA-1250D er en vedligeholdelsesfri og lydløs PA-forstærker takket være det fanless-kølekoncept. Forstærkeren er særlig velegnet til støjfølsomme områder, såsom kontorer, konferenceværelser og kirker. Derudover er der specialbeskyttelseskredsløb, der forhindrer skader forårsaget af kortslutning eller overophedning.</p>

<p>PA-1250D har omfattende, menu-styrede indstillinger og en LCD-skærm med driftsparametre. Det har en switchbar 200 Hz high-pass filter med 6 dB/octave og en ekstra prioriteret indgang. <br />Den digitale mono PA-forstærker har en input sensitivitet på 1,2 V, bal. (linje) og en output impedans på 100 V/40 Ω. Desuden har forstærkeren en frekvensområde på 50-18,000 Hz, ±3 dB, en S/N-forhold på > 100 dB, A-vægtet og en THD på < 0,5%.</p>

<p>PA-1250D leveres med et skrueterminal til signalindgang og højttalerudgang. Dimensionerne på forstærkeren er 482 x 88 x 410 mm, 2 RS, og vægten er 7,5 kg. PA-1250D kan arbejde både med en strømforsyning

på 230 V~/50 Hz/350 VA, 8 W (standby-tilstand), samt med 24 V DC strøm/20 A, 280 mA (standby-tilstand).</p><p>PA-1250D er det perfekte valg for professionelle, der har brug for en pålidelig, effektiv og lydløs forstærker.</p>"

616  
173890  
<https://bekent.dk/att-506peu.html>  
ATT-506PEU Monacor ELA-volumekontrol 6W  
"<div ID="tbg22371" class="tbg"><strong>Wall-Mounted PA Volume Controls with 24 V Emergency Priority Relay</strong><ul><li>Attenuation in 10 steps, position 0 is OFF</li><li>For 100 V line technique</li><li>White plastic front panel and knob</li><li>Also suitable for already existing series of switches with standard cover frames (cutout: 50 mm or 55 mm)</li><li>Flush mounting in standard 60 mm wall sockets (ATT-5100PEU in 65 mm wall socket)</li><li>Plug-in screw terminal</li></ul></div>|<table><tr><td>Frequency range</td><td>50-18,000 Hz</td></tr><tr><td>Power rating</td><td>6 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>Priority facility</td><td>yes</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>80x80x67 mm</td></tr><tr><td>Mounting depth</td><td>45 mm</td></tr><tr><td>Weight</td><td>165 g</td></tr><tr><td>Surface-mounted housing</td><td>-</td></tr></table>"

617  
173900  
<https://bekent.dk/att-512peu.html>  
ELA-volumekontrol 12W - ATT-512PEU  
"<div ID="tbg22371" class="tbg"><strong>Wall-Mounted PA Volume Controls with 24 V Emergency Priority Relay</strong><ul><li>Attenuation in 10 steps, position 0 is OFF</li><li>For 100 V line technique</li><li>White plastic front panel and knob</li><li>Also suitable for already existing series of switches with standard cover frames (cutout: 50 mm or 55 mm)</li><li>Flush mounting in standard 60 mm wall sockets (ATT-5100PEU in 65 mm wall socket)</li><li>Plug-in screw terminal</li></ul></div>|<table><tr><td>Frequency range</td><td>50-18,000 Hz</td></tr><tr><td>Power rating</td><td>12 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>Priority facility</td><td>yes</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>80x80x67 mm</td></tr><tr><td>Mounting depth</td><td>45 mm</td></tr><tr><td>Weight</td><td>230 g</td></tr><tr><td>Surface-mounted housing</td><td>-</td></tr></table>"

618  
173910  
<https://bekent.dk/att-524peu.html>  
ELA-volumekontrol 24W - ATT-524PEU  
"<div ID="tbg22371" class="tbg"><strong>Wall-Mounted PA Volume Controls with 24 V Emergency Priority Relay</strong><ul><li>Attenuation in 10 steps, position 0 is OFF</li><li>For 100 V line technique</li><li>White plastic front panel and knob</li><li>Also suitable for already existing series of switches with standard cover frames (cutout: 50 mm or 55 mm)</li><li>Flush mounting in standard 60 mm wall sockets (ATT-5100PEU in 65 mm wall socket)</li><li>Plug-in screw terminal</li></ul></div>|<table><tr><td>Frequency range</td><td>50-18,000 Hz</td></tr><tr><td>Power

rating</td><td>24 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>Priority facility</td><td>yes</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>80x80x66 mm</td></tr><tr><td>Mounting depth</td><td>45 mm</td></tr><tr><td>Weight</td><td>230 g</td></tr><tr><td>Surface-mounted housing</td><td>-</td></tr></table>"

619

173940

<https://bekent.dk/att-5100peu.html>  
ELA-volumekontrol 100W - ATT-5100PEU  
<div ID="tbg22371" class="tbg"><strong>Wall-Mounted PA Volume Controls with 24 V Emergency Priority Relay</strong><ul><li>Attenuation in 10 steps, position 0 is OFF</li><li>For 100 V line technique</li><li>White plastic front panel and knob</li><li>Also suitable for already existing series of switches with standard cover frames (cutout: 50 mm or 55 mm)</li><li>Flush mounting in standard 60 mm wall sockets (ATT-5100PEU in 65 mm wall socket)</li><li>Plug-in screw terminal</li></ul></div>|<table><tr><td>Frequency range</td><td>50-18,000 Hz</td></tr><tr><td>Power rating</td><td>100 W<sub>RMS</sub></td></tr><tr><td>Priority facility</td><td>yes</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>80x80x70 mm</td></tr><tr><td>Mounting depth</td><td>50 mm</td></tr><tr><td>Weight</td><td>350 g</td></tr><tr><td>Surface-mounted housing</td><td>-</td></tr></table>"

620

174260

<https://bekent.dk/akb-160.html>  
Forstærkermodul 100 volt system - AKB-160  
<p><strong>Introduktion</strong><br />AKB-160 forstærkermodul fra BeKent.dk er en professionel løsning til 100 volt systemer. Forstærkeren er ideel til at drive højttalerenheder ved offentlige steder, såsom skoler, konferencer, sportshallen og lignende. Med sin høje output-effekt på 40 W RMS og balancede (XLR) og ubalancede linjeindgange (RCA), er dette forstærkermodul en alsidig og effektiv løsning.</p>  
<p><strong>Output power</strong><br />AKB-160 kan producere en udgangseffekt på 40 W RMS og 60 W MAX, hvilket gør det til en kraftfuld forstærker til offentlige områder. Forstærkeren har en højttalerudgang via klemterminaler, der er let tilgængelige og kan tilpasses efter dine krav.</p>  
<p><strong>Kontrolleret lydstyrke</strong><br />AKB-160 har en volumenkontrol, der giver dig mulighed for at justere lydstyrken fra forstærkeren. Dette er afgørende i offentlige områder, hvor det er vigtigt at overholde de relevante lydstyrkeniveauer.</p>  
<p><strong>Balancede og ubalancede linjeindgange</strong><br />Forstærkeren har både balancede (XLR) og ubalancede (RCA) linjeindgange, hvilket gør det nemt at tilslutte en række forskellige kilder til lyd. Den ubalancede linjeindgang (RCA) er velegnet til tilslutning af en CD-afspiller eller en anden lignende enhed, mens den balancede tilslutning (XLR) er anbefalet til brug med professionelt lydudstyr.</p>  
<p><strong>Lydløs i brug takket være blæserfrit kølesystem</strong><br />AKB-160 har en lydløs drift takket være sit blæserfrie kølesystem. Dette er vigtigt i offentlige områder, hvor der er brug for at opretholde en rolig atmosfære. Derudover betyder et blæserfrit kølesystem, at forstærkeren er mere pålidelig og vedligeholdelsesfri.</p>

<p><strong>Metalkabinet med monteringsbeslag</strong><br />Forstærkeren er udstyret med et robust metalkabinet med monteringsbeslag, der gør det nemt at installere og fastgøre forstærkeren på et passende sted. Dette gør forstærkeren ideel til installationer i offentlige områder eller i professionelle lydstudier.</p>

<p><strong>Konklusion</strong><br />AKB-160 er en pålidelig og alsidig forstærker, der er ideel til offentlige områder såsom skoler, konferencer, sportshaller og lignende. Med dens høje output-effekt, balancede og ubalancede linjeindgange, samt dens lydløse drift og robuste konstruktion, er AKB-160 det perfekte valg til professionelle lydapplikationer.</p>"

621

174420

<https://bekent.dk/pa-324.html>

Monacor PA-forstærker 1x240Wrms - PA-324

"<p><strong>Introduktion:</strong></p>

<p>Monacor PA-forstærker PA-324 er en professionel mixerforstærker, der er designet til at tilbyde lydkvalitet og stabilitet til din lydopsætning. Den leverer en robust ydeevne på 240W RMS og en maksimal ydeevne på 340W. Denne PA-forstærker er perfekt til brug i små og mellemstore rum, hvor der er brug for en kraftfuld forstærker til at levere lyd af høj kvalitet.</p>

<p><strong>Funktioner:</strong></p>

<p>Monacor PA-324 har tre mikrofonindgange, hvoraf en er balanceret, to aux-indgange og en telefonindgang til telefonsystemer med lydudgang. Mic 1 har prioritet, og der er en justerbar automatisk talkover funktion til mikrofoner. Der er også en volumenkontrol på ind- og udgange, hvilket giver dig kontrollen over lydstyrken. PA-forstærkeren har også en 2-vejs tonekontrol på udgangen og en line-udgang. Desuden leveres den med en +48V phantom strømforsyning til kanal 1.</p>

<p><strong>Specifikationer:</strong></p>

<p>Monacor PA-324 har en frekvensrespons på 50-16,000 Hz og lav harmonisk forvrængning (THD) på mindre end 0,5%. Den har en imponerende signal-støj-forhold ved 80 dB for aux-indgangen og 66 dB for mikrofonindgangen. Mixerforstærkeren er desuden udstyret med en equalizer tonekontrol til justering af bas og diskant, der giver dig mulighed for at tilpasse lyden efter dine præferencer.</p>

<p><strong>Installation:</strong></p>

<p>Forstærkeren er designet til at installere i et standard 19"" rack. Det medfølgende monteringsbeslag gør installationen nem og sikker. Den vejer 16,6 kg og har målene 430x88x380 mm (2 RS).</p>

<p><strong>Konklusion:</strong></p>

<p>Monacor PA-forstærker PA-324 er en alsidig og kraftfuld forstærker, der passer til en bred vifte af applikationer. Det er den ideelle løsning for dig, der ønsker en stabil og kraftfuld lydspiller. Med dens høje ydeevne, nøjagtige lydgengivelse, og nem installation er det en fantastisk mulighed for din lydopsætning.</p>"

622

174450

<https://bekent.dk/eul-2-sw.html>

ELA-højttaler Monacor - Flot sort højttaler EUL-2/SW

"<h2>ELA-højttaler Monacor - Flot sort højttaler EUL-2/SW</h2>

<p>Er du på udkig efter en professionel højttaler til din PA-teknologi? Så er Monacor ELA-højttaleren et godt valg. Denne højttalerserie sætter

nye standarder inden for moderne PA-teknologi med deres høje kvalitet og ydelse.</p>

<p>ELA-højttaleren EUL-2/SW er en del af denne serie og er en flot sort højttaler med en flot, slankt design, der passer ind i enhver opsætning. Den er lavet i kraftige, letvægtsmaterialer, og dens høje effektivitet og dynamiske lyd gør den til en alsidig højttaler til enhver form for tale- og musikapplikation.</p>

<p>EUL-2/SW er en PA-højttaler i 100 V-teknologi og er udstyret med en kvalitetsstærk kabinet, der er holdbart og med en PU-belægning, som beskytter mod stød og ridser. Den har en 20 cm (2 x 8 "") basenhed og en dynamisk 25 mm (1") hornhøjttaler, der giver en velforbalanceret og dynamisk lyd.</p>

<p>Denne højttaler er let at tilslutte med dens SPEAKON forbindelse og har en drejeknap til valg af effekt. Hvis du har brug for at gengive højtydende basser, kan du tilslutte en subwoofer, som forøger præstationen betydeligt (f.eks. på EUL-2SUB/SW).</p>

<p>EUL-2/SW kan let integreres i et eksisterende eller nyt 100 V system ved blot at tilslutte den parallelt. Det er vigtigt, at forstærkeren har de respektive energireserver.</p>

<p>Denne PA-højttaler har en frekvensområde på 70-19.000 Hz og kan klare en SPL på 95dB. Højttaleren er egnet til omgivelser, hvor temperaturen er mellem 0-40 °C. Dimensionerne på EUL-2/SW er 320x485x250 mm, og den vejer 8,7 kg.</p>

<p><strong>Hvis du leder efter et pålideligt og stabilt sæt højttalere, så er Monacor ELA-højttaler EUL-2/SW bestemt et produkt, som du bør overveje. Kontakt os gerne, hvis du har brug for hjælp til at vælge det rigtige sæt højttalere til din PA-teknologi.</strong></p>"

623

174460

<https://bekent.dk/eul-2sub-sw.html>

ELA-subwoofer til 100 volt systemer - EUL-2SUB/SW

"<h2>ELA-subwoofer til 100 volt systemer - EUL-2SUB/SW</h2>

<p>Ønsker du at forbedre lyden i din professionelle PA-opsætning? Så bør du overveje vores ELA-subwoofer til 100 volt systemer - EUL-2SUB/SW fra MONACOR, som sætter de højeste standarder inden for modern PA-teknologi.</p>

<p>Kabinetet på subwooferen er belagt med en slidstærk PU-lak, og den 30 cm store bas højttaler leverer en dyb og dynamisk basgengivelse, som vil tilføje en utrolig dimension til dit lydbilledede. Dette produkt er designet til at fungere perfekt i den professionelle 100 V teknologi og som en reel PA højttaler egner den sig til mange forskellige applikationer til en særligt favorabel pris.</p>

<p>Subwooferen har en indbygget crossover-netværk (low-pass), der giver mulighed for at reproducere basfrekvenser, som normalt ikke kan gives en præcis position. Produktets høje effektivitet betyder, at det er yderst energibesparende og perfekt til professionel brug.</p>

<p>Subwooferen har SPEAKON-forbindelser (input og sat out/par.out), som giver en nem tilpasning til dine forskellige PA systemkomponenter. Dog er det vigtigt at sikre, at din 100 V forstærker har tilstrækkelig styrke til at drive produktets energikrævende højttaler.</p>

<p>Subwooferen kan også suppleres med en adapter til højttaler systemet PAST-28/SW, som er tilgængelig som valgfrit tilbehør.</p>

<p>ELA-subwoofer til 100 volt systemer - EUL-2SUB/SW er enestående og lever op til de højeste standarder indenfor lyd-teknologi og kommer med mange funktionelle aspekter, som gør det perfekt til professionelt brug.

Det er et produkt, du vil sætte stor pris på og ikke ønsker at gå glip af!</p>"

624

174490

<https://bekent.dk/fm-102dab.html>  
"DAB radio 1U 19"" rack - FM-102DAB "  
<div id=""tb27089"" class=""tb27089">  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Digital  
stereoradio til modtagelse af FM og DAB+</strong></span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;"">FM radiomodtagelse (87,5-108 MHz)  
med RDS funktion</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Modtagelse af støjfri digital radio  
via ""digital audio broadcasting"" (DAB+, band III, 174.928-  
239.2 MHz)</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Visning af sendeinformation, fx  
frekvens, navn på radiostationen, genre, musiktitel, kunstner</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Stort baggrundsbelyst ""dot matrix  
display""</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Feltstyrke vises i  
display</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">20 presets for både FM og  
DAB</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">10 stationstaster med dobbelt  
funktion</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Manuel justering af frekvens og  
stationer</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Automatisk  
stationssøgning</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Mono/stereo </span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Sleep mode</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">75 Ω antenneindgang</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Leveres med infrarød fjernbetjening  
og teleskopantenne</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">482 mm (19") rack installation, 1  
U, aftagelige monteringsbeslag</span></li>  
</ul>  
</div>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td>Power supply</td>  
<td>230 V/50 Hz/50 VA</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Admiss. ambient temp.</td>  
<td>0-40 °C</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Dimensions</td>  
<td>482x44x185 mm, 1 RS</td>  
</tr>  
<tr>

```
<td>Weight</td>
<td>3.35 kg</td>
</tr>
<tr>
<td>Connections</td>
<td>1 x RCA L/R</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

625

174580

<https://bekent.dk/pa-1120dmt.html>

Info/timer-modul til indbygning - PA-1120DMT  
<div ID="tbg27078" class="tbg"><strong>Digital message and timer insertion,</strong><span class="norm">for the PA mixing amplifiers with insertion compartment.</span><ul><li>Backlit DOT matrix display with 2 x 8 digits</li><li>DCF-77 synchronised clock (radio-controlled clock) for timed announcements</li><li>Internal memory for up to 26 audio files</li><li>Audio files can be copied to the internal memory via integrated micro SD card reader</li><li>6 memory recall buttons, memory presets can also be accessed via zone paging microphone PA-1120RC or PA-6000RC and PA-1120DMT</li><li>3.5 mm connection on the front panel for picking up microphone or line signals</li><li>Up to 20 events per day can be stored</li></ul></div>|"

626

190010

<https://bekent.dk/esp-230-ws.html>

Hvid udendørs højttaler IP-65 - ESP-230/WS

"<h2>ESP-230/WS - Hvid udendørs højttaler IP-65</h2><p>ESP-230/WS er en kraftfuld og vejrbestandig <a href=""https://bekent.dk/hojttaler/hojttaler-home/udendørs-højttaler.html"">udendørs højttaler,</a> perfekt til brug i alle udendørsområder. Med sit hvide plastikkabinet og frontgitter i aluminium er denne højttaler designet til at matche ethvert udendørs interiør, mens den også har en lang række teknologiske funktioner, der giver den fremragende præstationsevner.</p>

<p>PA højttalersystemet har en 100 V teknologi, der giver mulighed for 5 tapsætninger, der går fra 8 Ω til 100 V. Dette gør det nemt at justere og optimere lydstyrken i forhold til det omkringliggende miljø. Højttaleren har også et 2-vejs system, der sikrer en fuld og kraftig lyd med høj kvalitet.</p>

<p>ESP-230/WS leveres med en monteringsbeslag i rustfrit stål, der kan monteres på enhver overflade. Dette gør installationen hurtig og nem, og højttaleren kan placeres præcis, hvor man ønsker den.</p>

<p>ESP-230/WS har en frekvensområde på 80-20.000 Hz, hvilket betyder, at den giver en klar og præcis lyd. Den har også en power capability på 30/20/10/5/2,5 W RMS ved 100 V, og 50 W RMS / 100 W MAX ved 8 Ω. Dette sikrer, at den giver en kraftig og klar lyd, der kan høres over store afstande.</p>

<p>Højttaleren har en SPL på 92 dB og kan bruges til en bred vifte af formål, herunder i parker, swimmingpools, sportshallen og ved andre udendørs arrangementer. Den er også velegnet til brug i butikker, hvor der kræves høj lydkvalitet.</p>

<p>ESP-230/WS har en admiss. ambient temp. på -20 °C til +50 °C, så den fungerer godt i ekstreme temperaturer. Den har en dimension på 157x260x170 mm og vejer 1,8 kg.</p>

<p>Denne højttaler har også en række andre funktioner, inklusive et spring-loaded speaker term og en IP-65 certificering, der betyder, at den er modstandsdygtig over for vand og støv. Dette gør den til et pålideligt og holdbart valg til ethvert udendørsområde.</p>

<p>Samlet set er ESP-230/WS en fremragende udendørs højttaler med en lang række funktioner og imponerende teknologi. Den giver en høj kvalitet og kraftig lyd, samtidig med at den er let at installere og modellerbar til enhver lydbehov.</p>"

627

199990

<https://bekent.dk/esp-215-ws.html>

Udendørs Højttaler IP-65 - ESP-215/WS

"<h2>Udendørs Højttaler IP-65 - ESP-215/WS: Et vejrbestandigt højttalersystem til udendørs brug</h2>

<p>Denne <a href=""https://bekent.dk/højttaler/højttaler-home/udendørs-højttaler.html"">udendørs højttaler</a> er et perfekt valg, hvis du søger en kvalitetsløsning til at afspille musik eller taleudsendelser i dit udendørs område. Med sit vejrbestandige hvide plastikkabinet og frontgitter i aluminium, sikrer denne højttaler, at den kan modstå alle slags vejrforhold.</p>

<p><strong>100V teknologi og 5 tapsætninger</strong></p>

<p>ESP-215/WS er udstyret med 100V teknologi og 5 tapsætninger, der kan give 8 Ohm eller 100V output. Dette er med til at sikre, at du får den bedste lydkvalitet. Højttaleren er også udstyret med et 2-vejs system, hvilket betyder, at den kan afspille lyd i høj kvalitet både i bassen og diskanten.</p>

<p><strong>Rustfrit stål monteringsbeslag</strong></p>

<p>ESP-215/WS er udstyret med et monteringsbeslag i rustfrit stål, som gør det nemt at montere højttaleren på væggen eller loftet.

Monteringsbeslaget er robust og holdbart og sikrer, at højttaleren kan hænge sikkert og stabilt, selv i blæsevejr.</p>

<p><strong>Dimensioner og vægt</strong></p>

<p>ESP-215/WS har dimensioner på 98 x 195 x 105 mm og vejer kun 0,85 kg, hvilket sikrer, at den er nem at installere og transportere. Højttaleren er udstyret med spring-ladede højttalerterminaler, som gør det nemt at tilslutte kablet.</p>

<p><strong>Andre funktioner</strong></p>

<p>ESP-215/WS har også en række andre funktioner som f.eks. en frequency range på 100-20.000 Hz, en SPL (1 W/m) på 87 dB og admiss. ambient temp på -20°C til +50°C. Det er med til at sikre, at du får en højttaler, der har mange funktioner og kan integreres i mange forskellige miljøer.</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p>ESP-215/WS er en højkvalitetsudendørs højttaler, der er designet til at modstå krævende vejrforhold samtidig med at leve en høj lydkvalitet. Den er nem at montere og har en række nyttige funktioner, der gør den til et godt valg til mange forskellige formål. Højttaleren er SEO-venlig og kan tilpasses til mange forskellige produktbeskrivelser, hvilket gør den til et fleksibelt valg til enhver tekstforfatter.</p>"

628

202070

<https://bekent.dk/mpx-4pa.html>

3-zone mixer - MPX-4PA

<div id=""tb24590"" class=""tb2g"">

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>3-zone mixer MPX-4PA</strong> </span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">3 zoner med mulighed for routing af alle indgange</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">XLR og RCA zoneudgange</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">6 indgange (4 stereoindgange, 2 mikrofonindgange)</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Mikrofonindgangene kan kun routes sammen</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Forsænket gain for hver indgang</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Mikrofonindgange, med 2-vejs tonekontrol, talkover og PAD omskifter</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Stereoindgange 2 x phono/line og 2 x line/line</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Zoneudgange, hver med 3-vejs equalizer, LED level display til stereo master, balance, pre-fader listening (PFL) og mono/stereo omskifter</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Justerbar hovedtelefonudgang med pre-fader listening (PFL) til stereoindgange og zoneudgange</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Tilslutning for svanehalslampe GNL-204 eller GNL-205</span></li>

</ul>

<p> </p>

<p><span style=""font-size: large;"">Data MPX-4PA</span></p>

</div>

<td><span style=""font-size: large;"">Mic input</span></td>	<td><span style=""font-size: large;"">1.5 mV</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">Phono input</span></td>	<td><span style=""font-size: large;"">3 mV</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">CD input</span></td>	<td><span style=""font-size: large;"">150 mV</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">Line input</span></td>	<td><span style=""font-size: large;"">150 mV</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">Master output</span></td>	<td><span style=""font-size: large;"">1 V/600 Ω</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">Record output</span></td>	<td><span style=""font-size: large;"">-</span></td>

```

<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Headphones</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">≥ 8 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Frequency range</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">20-20,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">THD</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0.1 %</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">S/N ratio</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">61 dB, unweighted</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Equalizer, bass</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">+12 dB, -12 dB/50 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Equalizer, midrange</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">+12 dB, -12 dB/1 kHz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Equalizer, treble</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">+12 dB, -12 dB/10 kHz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Talkover</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-16 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Gooseneck light</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">12 V/5 W, BNC</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">230 V/50 Hz/20 VA</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">482x177x105 mm, 4 RS</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">3.75 kg</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"

```

202160  
<https://bekent.dk/lms-808.html>  
Line-mikrofon splitter - LMS-808  
<div id=""tbq24093"" class=""tbq"">  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Mikrofon  
line-mixer/splitter LMS-808</strong></span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>  
<ul>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;"">Multifunktionsenhed med tre  
funktioner:</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;""> </span></li>  
<li>  
<ul>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;"">Mixer: til mixing af op til 8 mono-  
indgangssignaler (6 x line/mic og 2 x line) til 1  
stereoudgang</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Line-splitter: til splitting af 2  
mono-line-indgange til 6 monoudgange</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Forstærker: til forstørkning af op  
til 6 indgangssignaler</span></li>  
</ul>  
</ul>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>  
</li>  
</ul>  
</ul>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;"">6 monoindgange, med 12 V phantom  
strømforsyning, pan pot kontrol, signal/clip LED og separat  
funktionvalg</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">2 mono line-indgange, med  
volumenkontrol og signal/clip LED</span></li>  
</ul>  
<p> </p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Data Line mikrofon  
splitter</span></p>  
</div>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;"">Line input, mono</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;"">250 mV/30 kΩ</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;"">Microphone/line input</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;"">1 mV/6.6 kΩ (mic),</span>  
<p><span style=""font-size: large;"">100 mV/40 kΩ (line)</span></p>  
</td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;"">Line output, stereo</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;"">1 V/200 Ω</span></td>  
</tr>  
<tr>

```

<td><span style=""font-size: large;">Line output, mono</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">1 V/200 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Frequency range</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">10-30,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">THD</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0.02 %</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">S/N ratio</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">81 dB, weighted</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Crosstalk</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-63 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">230 V/50 Hz/10 VA</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions (WxHxD)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">482x48x200 mm, 1 RS</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">2.9 kg</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Line input, mono</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">2 x XLR, bal.</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Microphone/line input</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">6 x XLR, bal.</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Line output, stereo</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">1 x XLR L/R, bal.</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Line output, mono</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">6 x XLR, bal.</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"

```

<https://bekent.dk/mpx-205-sw.html>

Stereo DJ Mixer - MPX-205/SW

"<div id=""tb24575"" class=""tb2g"">

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Stereo DJ mixer MPX-20s/SW</strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">1 DJ mikrofonindgang, 4 stereoindgange, line/phono (1+2) og line/line (3+4)</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Stereoeffekt send/return</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">2 master udgange</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Automatisk talkover og on-air switch til DJ mikrofon</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">LED level display kan omstilles mellem de to master udgange og PFL</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">3-vejs equalizer med cut funktion til stereoudgange</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">2-vejs tonekontrol for DJ mikrofon</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Gain til hver indgang</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Pre-fader listening (PFL) til stereoindgange og udgange via justerbar hovedtelefonudgang</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Crossfader med kanalvælgere</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Tilslutning for svanehalslampe GNL-404 eller GNL-405</span></li>

</ul>

<p><span style=""font-size: large;"">Tekniske data MPX-20S/SW</span></p>

</div>

<table>

<tbody>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Sensitivities</span></td>

<td><span style=""font-size: large;""> </span></td>

</tr>

<tr>

<td>

<p class=""tbe1EZ\_indent""><span style=""font-size: large;"">Mic input</span></p>

</td>

<td><span style=""font-size: large;"">1.5 mV</span></td>

</tr>

<tr>

<td>

<p class=""tbe1EZ\_indent""><span style=""font-size: large;"">Phono input</span></p>

</td>

<td><span style=""font-size: large;"">3 mV</span></td>

</tr>

<tr>

<td>

<p class=""tbe1EZ\_indent""><span style=""font-size: large;"">CD input</span></p>

</td>

```
<td><span style=""font-size: large;"">150 mV</span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size: large;"">Line
input</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;"">150 mV</span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size: large;"">Effect
return</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;"">135 mV</span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size: large;"">Master
output</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;"">1 V/600 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size: large;"">Record
output</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;"">330 mV/600 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size: large;"">Monitor
output</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;"">300 mV/600 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size: large;"">Effect
send</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;"">1.2 V/600 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Headphone output</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">≥ 8 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Frequency range</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">20-20,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">THD</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">0.05 %</span></td>
</tr>
```

```
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">S/N ratio</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">> 50 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Equalizer</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"> </span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size:
large;">Bass</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;">+15 dB, -30 dB/50 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size: large;">Midrange,
L</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size: large;">Midrange,
H</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;">+15 dB, -30 dB/1 kHz</span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size:
large;">Treble</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;">+15 dB, -30 dB/10 kHz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Talkover</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-12 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Gooseneck light</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">12 V/5 W, 4-pole XLR</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">230 V/50 Hz/14 VA</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">482x222x110 mm, 5 RS</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">4.3 kg</span></td>
</tr>
```

</tbody>  
</table>"

631  
202210  
<https://bekent.dk/mpx-622-sw.html>  
6-kanals stereomixer PA og DJ - MPX-622/SW Mixer

"<div id=""tb24592"" class=""tb24592""><header class=""header""><span style=""font-size: large;""><strong>6-kanals stereomixer, </strong> MPX-622/SW særdeles velegnet til PA og DJ brug. </span></header><div class=""tabs-detail""><div class=""tabs-list""><div class=""tab description""><ul><ul><li><span style=""font-size: large;"">2 monomikrofonkanaler med talkover omskifter og 2-vejs tonekontrol</span></li><li><span style=""font-size: large;"">4 stereoindgange, med phono/line (kanal 1 og 2) eller line/line (kanal 3 og 4) omskifter</span></li><li><span style=""font-size: large;"">1 stereo master udgang</span></li><li><span style=""font-size: large;"">1 stereo record udgang, uafhængig af master</span></li><li><span style=""font-size: large;"">3-vejs equalizer med center click til master udgang og record udgang</span></li><li><span style=""font-size: large;"">Pre-fader lytning til hver stereoindgang og master udgang via justerbar stereohovedtelefonudgang</span></li><li><span style=""font-size: large;"">Crossfader til crossfading mellem kanalerne 1-4 </span></li><li><span style=""font-size: large;"">Stereo LED level display</span></li></ul></ul><p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p></div></div></div></div>

<p><span style=""font-size: large;"">Data MPX-622/Sw stereo dj og PA mixer</span></p><table><tbody><tr><td><span style=""font-size: large;"">Mic input</span></td><td><span style=""font-size: large;"">1 mV</span></td></tr><tr><td><span style=""font-size: large;"">Phono input</span></td><td><span style=""font-size: large;"">3 mV</span></td></tr><tr><td><span style=""font-size: large;"">CD input</span></td><td><span style=""font-size: large;"">150 mV</span></td></tr><tr>

```
<td><span style=""font-size: large;">Line input</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">150 mV</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Master output</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0.775 V/600 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Record output</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0.775 V/600 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Headphones</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">≥ 8 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Frequency range</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">20-20,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">THD</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0.1 %</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">S/N ratio</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">65 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Equalizer, bass</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">±10 dB/100 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Equalizer, midrange</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">±10 dB/1 kHz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Equalizer, treble</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">±10 dB/10 kHz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Talkover</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-15 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Gooseneck light</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">230 V/50 Hz/10 VA</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
```

```

<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">482x89x95 mm, 2 RS</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">2.4 kg</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

632  
202220  
<https://bekent.dk/ls-280-sw.html>  
Line-splitter 8 vejs - LS-280/SW  
"<div id=""tb24110"" class=""tb24110"">
<ul style="list-style-type: none;">
<li><strong>8-vejs line splitter</strong>
<li><span style="font-size: 1.5em;">8-vejs line splitter</span>
<li><span style="font-size: 1.5em;">2 separate indgange</span>

<ul style="list-style-type: none;">
<li><span style="font-size: 1.5em;">Der kan vælges mellem følgende indstillinger</span>
<li>1. indgang A til 4 udgange, indgang B til 4 udgange
<li>2. indgang A til 8 udgange

<ul style="list-style-type: none;">
<li><span style="font-size: 1.5em;">XLR og gain for hver indgang og udgang</span>
<li><span style="font-size: 1.5em;">Signal og peak indikator for indgangene via dual LED</span>

<table border="1">
<tr>
<td><span style="font-size: 1.5em;">Line inputs, mono</span>
<td><span style="font-size: 1.5em;">100 mV/15 kΩ</span>

<tr>
<td><span style="font-size: 1.5em;">Line outputs, mono</span>
<td><span style="font-size: 1.5em;">1 V/100 Ω</span>

```

</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Frequency range</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">20-20,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">THD</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">< 0.03 %</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">S/N ratio</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">70 dB, unweighted</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">230 V/50 Hz/10 VA</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">482x48x205 mm, 1 RS</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">2.3 kg</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"

```

633

202230

<https://bekent.dk/mmx-602-sw.html>

Mikrofon linemixer 6 kanaler. - MMX-602/SW

```

"<div id=""tb24539"" class=""tb24539">
<p class=""bodytext""><strong>Mikrofon linemixer, </strong> 6 kanaler.</p>
<ul>
<li>6 stereo line-/monomikrofonindgange</li>
<li>Justerbar automatisk talkover (-12 dB), kan vælges til kanal 1 eller
kanal 1+2</li>
<li>Balance for hver stereoindgang</li>
<li>3-vejs equalizer</li>
<li>+12 V phantom strømforsyning </li>
<li>LED VU meter, peak LED</li>
<li>Master udgang og record udgang</li>
<li>Udgang med stereo/mono omskifter</li>
<li>Justerbar hovedtelefonudgang</li>
<li>482 mm (19") rack installation, 1 U</li>
</ul>
<p> </p>
<p><a
href=""https://www.monacor.dk/uploads/tx_monacordk/media/2e9d0ff92456651.
pdf"">Manual MMX-602/Sw</a></p>
<p>MMX-602/SW specifikationer</p>
```

```
</div>
<table>
<tbody>
<tr>
<td>Line input, stereo</td>
<td>100 mV/10 kΩ</td>
</tr>
<tr>
<td>Microphone input</td>
<td>1 mV/6.6 kΩ</td>
</tr>
<tr>
<td>Master output, stereo</td>
<td>1 V/600 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td>Record output, stereo</td>
<td>310 mV/600 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td>Headphones, stereo</td>
<td>> 8 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td>Frequency range</td>
<td>20-20,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>THD</td>
<td>0.1 %</td>
</tr>
<tr>
<td>S/N ratio</td>
<td>62 dB, unweighted</td>
</tr>
<tr>
<td>Equalizer, bass</td>
<td>±12 dB/50 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Equalizer, midrange</td>
<td>±12 dB/1 kHz</td>
</tr>
<tr>
<td>Equalizer, treble</td>
<td>±12 dB/10 kHz</td>
</tr>
<tr>
<td>Power supply</td>
<td>230 V/50 Hz/12 VA</td>
</tr>
<tr>
<td>Admiss. ambient temp.</td>
<td>0-40 °C</td>
</tr>
<tr>
```

```

<td>Dimensions</td>
<td>482x47x208 mm, 1 RS</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>2.8 kg</td>
</tr>
<tr>
<td>Line input, stereo</td>
<td>6 x RCA L/R</td>
</tr>
<tr>
<td>Microphone input</td>
<td>6 x XLR, bal.</td>
</tr>
<tr>
<td>Master output, stereo</td>
<td>1 x RCA L/R, 1 x XLR L/R, bal.</td>
</tr>
<tr>
<td>Record output, stereo</td>
<td>1 x RCA L/R</td>
</tr>
<tr>
<td>Headphones</td>
<td>1 x 6.3 mm jack</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

634

202240

<https://bekent.dk/ulm-164-sw.html>

Lydmixer 6-kanals - ULM-164/SW

"<h1 id=""tb26579"" class=""tb26579" style="font-size: x-large;">6 kanals mixer til rack montering</h1>
<div class=""tb26579" style="font-size: large;">Spændende 6 kanals linie mixer til rack montering fra tyske img stageline. Perfekt til den faste installation eller i en mobil rack løsning. Bruger venlig. <br />
<ul>
<li>
<ul>
<li><span style="font-size: large;">6 stereo-/monoindgange</span></li>
<li><span style="font-size: large;">2 separate stereoudgange (master 1 via phono og 6,3 mm jack), 1 monoudgang</span></li>
<li><span style="font-size: large;">3-vejs equalizer</span></li>
<li><span style="font-size: large;">LED VU meter, med omskifter for valg af udgang</span></li>
<li><span style="font-size: large;">Clip LED for hver kanal</span></li>
<li><span style="font-size: large;">Balancekontrol via centre click for stereo-indgangene</span></li>
<li><span style="font-size: large;">Udvidet muting funktion</span></li>
<li><span style="font-size: large;">Justerbar hovedtelefonudgang</span></li>

```
<li><span style=""font-size: large;">482 mm (19") rack installation, 1  
U</span></li>  
</ul>  
</li>  
</ul>  
</div>  
<h2><span style=""font-size: large;">Tekniske data for ULM-164/SW 6  
kanals linie mixer</span></h2>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td>Line input, stereo</td>  
<td>150 mV/50 kΩ</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Line input, mono</td>  
<td>150 mV/25 kΩ</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Master output, stereo</td>  
<td>1 V/600 Ω</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Master output, mono</td>  
<td>2 V/600 Ω</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Headphones, stereo</td>  
<td>≥ 8 Ω</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Frequency range</td>  
<td>20-20,000 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>THD</td>  
<td>0.05 %</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>S/N ratio</td>  
<td>69 dB, unweighted</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Equalizer, bass</td>  
<td>±12 dB/80 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Equalizer, midrange</td>  
<td>±12 dB/1 kHz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Equalizer, treble</td>  
<td>±12 dB/10 kHz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Power supply</td>
```

```

<td>230 V/50 Hz/10 VA</td>
</tr>
<tr>
<td>Admiss. ambient temp.</td>
<td>0-40 °C</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>482x48x175 mm, 1 RS</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>2.3 kg</td>
</tr>
<tr>
<td>Line input, stereo</td>
<td>6 x RCA L/R</td>
</tr>
<tr>
<td>Line input, mono</td>
<td>6 x 6.3 mm jack, unbal.</td>
</tr>
<tr>
<td>Master output, stereo</td>
<td>2 x RCA (1 x 6.3 mm) L/R</td>
</tr>
<tr>
<td>Master output, mono</td>
<td>1 x 6.3 mm jack</td>
</tr>
<tr>
<td>Headphones</td>
<td>1 x 6.3 mm jack</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><a href=""https://www.monacor.dk/uploads/tx_monacordk/media/2318896f5248bc1.pdf"">Manual for ULM-164/sw</a></p>

```

635  
202420  
<https://bekent.dk/mpx-44-sw.html>  
6-kanals DJ stereomixer - MPX-44/SW  
"<div id=""tb24587"" class=""tb24587"">
<div id=""imggallery2"" class=""gallery"">

</div>  
<div class=""ws\_images"">

```
<div class=""tabs-detail"">
<div class=""tabs-list"">
<div class=""tab description"">
<ul>
<li><span style=""font-size: large;"">6 indgange (4 stereoindgange, 2 mikrofonindgange)</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Stereoindgange, 2 x phono/line og 2 x line/line, med stereo LED level display</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Indgange med gain og 3-vejs equalizer, stereoindgange med cut funktion</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">DJ mic med automatisk talkover, PAD og on-air taster</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Mic med PAD og on-air taster</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Taster lyser blåt, når funktionen er aktiveret</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Justerbar, crossfader-styret hovedtelefonudgang med pre-fader listening (PFL) til stereoindgangene og mic</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Udskiftelig crossfader til crossfading mellem kanaler</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Særligt nemt glidende faders i høj kvalitet</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Master udgang med stereo LED level display</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Yderligere udgange: booth og zone</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Tilslutning for svanehalslampe GNL-204 or GNL-205</span></li>
</ul>
<p><span style=""font-size: large;"">Data MPX-44/SW mixer</span></p>
</div>
</div>
</div>
</table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Mic input</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">1.5 mV</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Phono input</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">3 mV</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">CD input</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">150 mV</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Line input</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">150 mV</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Master output</span></td>
```

```
<td><span style=""font-size: large;">1 V/600 Ω (master, booth,  
zone)</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Record output</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">0.5 V/600 Ω</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Headphones</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">≥ 8 Ω</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Frequency range</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">20-20,000 Hz</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">THD</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">0.1 %</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">S/N ratio</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">61 dB, unweighted</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Equalizer, bass</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">+12 dB, -12 dB/50 Hz (mic) </span>  
<p><span style=""font-size: large;">+15 dB, -30 dB/50 Hz (ch. 1-  
4)</span></p>  
</td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Equalizer, midrange</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">+12 dB, -12 dB/1 kHz (mic) </span>  
<p><span style=""font-size: large;">+15 dB, -30 dB/1 kHz (ch. 1-  
4)</span></p>  
</td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Equalizer, treble</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">+12 dB, -12 dB/10 kHz (mic) </span>  
<p><span style=""font-size: large;">+15 dB, -30 dB/10 kHz (ch. 1-  
4)</span></p>  
</td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Talkover</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">-16 dB</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Gooseneck light</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">12 V/5 W, BNC</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">230 V/50 Hz/20 VA</span></td>  
</tr>
```

```
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">482x177x105 mm, 4 RS</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">4 kg</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

636

202480

<https://bekent.dk/mpx-206-sw.html>

Mixer 6-kanals - MPX-206/SW

```
"<div id=""tbg24576"" class=""tbg"">
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>6-kanals
stereomixer MPX-206/SW</strong></span></p>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;">4 stereoindgange, med separat LED
level display, line/phono (kanal 1-2) og line/line (kanal 3-4), gain, 3-
vejs equalizer med cut funktion</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">1 DJ mikrofonkanal med automatisk
talkover og 1 gæstemikrofonkanal, begge med gain og 2-vejs
tonekontrol</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Stereoeffekt
(send/return)</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">2 masterudgange med beat LED og 1
booth udgang</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">1 record udgang</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">LED level display kan omstilles
mellem de to master udgange</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Crossfader med kanalvælger 1-4
og cut switch funktion til at undertrykke høje frekvenser, mellemtone- og
basfrekvenser</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Justerbar
hovedtelefonudgang</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Fader start til stereoindgangene
(kanal 1-4)</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Tilslutning for svanehalslampe GNL-
404 eller GNL-405</span></li>
</ul>
<p><span style=""font-size: large;">Tekniske specifikationer MPX-
206/sw</span></p>
</div>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Sensitivities</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"> </span></td>
</tr>
<tr>
```

```
<td>
<p class=""><span style="font-size: large;">Mic
input</span></p>
</td>
<td><span style="font-size: large;">1.5 mV</span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""><span style="font-size: large;">Phono
input</span></p>
</td>
<td><span style="font-size: large;">3 mV</span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""><span style="font-size: large;">CD
input</span></p>
</td>
<td><span style="font-size: large;">150 mV</span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""><span style="font-size: large;">Line
input</span></p>
</td>
<td><span style="font-size: large;">150 mV</span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""><span style="font-size: large;">Effect
return</span></p>
</td>
<td><span style="font-size: large;">135 mV</span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""><span style="font-size: large;">Master
output</span></p>
</td>
<td><span style="font-size: large;">1 V/600 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""><span style="font-size: large;">Record
output</span></p>
</td>
<td><span style="font-size: large;">300 mV/600 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""><span style="font-size: large;">Monitor
output</span></p>
</td>
<td><span style="font-size: large;">1 V/600 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
```

```
<td>
<p class=""><span style="font-size: large;">Effect
send</span></p>
</td>
<td><span style="font-size: large;">300 mV/600 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">Headphone output</span></td>
<td><span style="font-size: large;">≥ 8 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">Frequency range</span></td>
<td><span style="font-size: large;">20-20,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">THD</span></td>
<td><span style="font-size: large;">0.05 %</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">S/N ratio</span></td>
<td><span style="font-size: large;">> 50 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">Equalizer</span></td>
<td><span style="font-size: large;"> </span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""><span style="font-size:
large;">Bass</span></p>
</td>
<td><span style="font-size: large;">+15 dB, -30 dB/50 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""><span style="font-size: large;">Midrange,
L</span></p>
</td>
<td><span style="font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""><span style="font-size: large;">Midrange,
H</span></p>
</td>
<td><span style="font-size: large;">+15 dB, -30 dB/1 kHz</span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""><span style="font-size:
large;">Treble</span></p>
</td>
<td><span style="font-size: large;">+15 dB, -30 dB/10 kHz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">Talkover</span></td>
```

```
<td><span style=""font-size: large;">-12 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Gooseneck light</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">12 V/5 W, 4-pole XLR</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">230 V/50 Hz/14 VA</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">482x266x110 mm, 6 RS</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">6.5 kg</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

637

202840

<https://bekent.dk/mmx-11usb.html>  
"USB mixer 2-kanals minimixer, - MMX-11USB"  
<div class=""tbg"" id=""tbg24520"">  
<h2 class="bodytext"><span style="font-size: x-large;"><strong>2-kanals minimixer,</strong> med 3 indgange og USB interface. MMX-11USB</span></h2>  
<p class="bodytext"> Denne mixer kan bruges til mange ting</p>  
<p class="bodytext">- Optagelser direkte til USB fra en mikrofon der kræver phantom power</p>  
<p class="bodytext">- Forstærker til booste et signal op før en effektforstærker eller ved brug af flere effektforstærere</p>  
<p class="bodytext">- Personlig instrument monitor se videoen nedenfor hvordan</p>  
<iframe frameborder="0" height="315" src="https://www.youtube.com/embed/Oh6SjRT78\_s" width="560"></iframe>  
<p class="bodytext"><span style="font-size: large;"> </span></p>  
<ul>  
<li><span style="font-size: large;">Indbygget USB audio interface (identificeres og behandles som et eksternt lydkort)</span></li>  
<li><span style="font-size: large;">Full duplex USB port (tillader samtidig optagelse og afspilning) til gengivelse af digitale lyddata fra en PC og til optagelse på en PC</span></li>  
<li><span style="font-size: large;">1 monoindgang med gain, 2-vejs equalizer og pan kontrol, peak LED</span></li>  
<li><span style="font-size: large;">1 stereoindgang med volumen, 2-vejs equalizer og balance</span></li>  
<li><span style="font-size: large;">Tape record/play tilslutning</span></li>  
<li><span style="font-size: large;">1 x 3,5 mm stereoudgang (master)</span></li>  
<li><span style="font-size: large;">Justerbar hovedtelefonudgang</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">+20 V phantom strømforsyning,  
permanent</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Clip LED</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Robust og  
kompakt metalkabinet</span></li>  
</ul>  
<p> </p>  
<p><a href="https://www.monacor.dk/uploads/tx\_monacordk/media/e9ba6a598ff6894.pdf"><span style=""font-size: large;">Manual MMX-11USB</span></a></p>  
</div>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td>  
<p class=""tbe1EZ\_indent"">Mic</p>  
</td>  
<td>0.5 mV</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>  
<p class=""tbe1EZ\_indent"">Line</p>  
</td>  
<td>2 mV (channel 1)  
<p>150 mV (channel 2)</p>  
</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>  
<p class=""tbe1EZ\_indent"">Tape</p>  
</td>  
<td>420 mV</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>  
<p class=""tbe1EZ\_indent"">Master, stereo L/R</p>  
</td>  
<td>6 V max.</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>  
<p class=""tbe1EZ\_indent"">Monitor</p>  
</td>  
<td>6 V max. (headphones)</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Frequency range</td>  
<td>20-20,000 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>THD</td>  
<td>< 0.05 %</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>S/N ratio</td>  
<td>81 dB, weighted</td>

```

</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent"">Bass</p>
</td>
<td>±15 dB/80 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent"">Treble</p>
</td>
<td>±15 dB/12 kHz</td>
</tr>
<tr>
<td>Phantom power</td>
<td>+20 V</td>
</tr>
<tr>
<td>Power supply</td>
<td>via USB interface
<p>or via suppl. PSU</p>
</td>
</tr>
<tr>
<td>Admiss. ambient temp.</td>
<td>0-40 °C</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>102x45x140 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>430 g</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Inputs</strong></td>
<td>1 x combo (XLR/6.3 mm jack, mic/line)
<p>1 x RCA L/R, line in</p>
<p>1 x RCA L/R, tape in</p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Outputs</strong></td>
<td>1 x 3.5 mm jack, main out
<p>1 x 3.5 mm jack, monitor</p>
<p>1 x RCA L/R, tape out</p>
</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

638  
202860  
<https://bekent.dk/mpx-20usb.html>  
Mini Stereo DJ USB mixer - MPX-20USB

<div id=""tb24577"" class=""tb2g"">

<span style="font-size: large;"><strong>3-kanals stereo DJ mixer,</strong> med USB interface. Plug and mix! MPX-20USB</span></p>

<span style="font-size: large;"> </span></p>

<span style="font-size: large;"> </span></p>

<ul>

<ul>

<li><span style="font-size: large;">Indbygget USB audio interface (identificeres og behandles som et eksternt lydkort)</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Full duplex USB port (tillader samtidig optagelse og afspilning) til gengivelse af digitale lyddata fra en PC og til optagelse på en PC</span></li>

<li><span style="font-size: large;">1 mikrofonindgang</span></li>

<li><span style="font-size: large;">2 stereoindgange, line/phono og USB/line/phono</span></li>

<li><span style="font-size: large;">1 stereoudgang (master)</span></li>

<li><span style="font-size: large;">1 stereo record udgang</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Pre-fader listening (CUE) til stereoindgange via justerbar hovedtelefonudgang</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Crossfader</span></li>

<li><span style="font-size: large;">LED level display</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Robust og kompakt metalkabinet</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Strømforsyning via USB interface eller strømforsyning med USB port</span></li>

</ul>

</ul>

<span style="font-size: large;"> </span></p>

<p><span style="font-size: large;"><strong>tools4music 04/2015</strong></span></p>

<span style="font-size: large;">"Robust design, neat workmanship and great test results. The features of this unit certainly meet the requirements of practical applications."</span></p>

<span style="font-size: large;"><strong>delamar.de 11/2014</strong></span></p>

<span style="font-size: large;">"The MPX-20USB from IMG Stage Line is a respectable mixer for two channels plus microphone which combines all the important features at a compact size. Great for DJs who concentrate on the essentials. Also suitable for anyone requiring a reliable second unit ... As a little bonus, there are in fact two headphone jacks. This space-saving mixer is able to crossfade two audio signals and well suited for home applications."</span></p>

<span style="font-size: large;"> </span></p>

<span style="font-size: large;">Tekniske data MPX-20USB USB mixer</span></p>

</div>

<span style="font-size: large;">Mic input</span></td>	<span style="font-size: large;">1 mV</span></td>
<span style="font-size: large;">Phono input</span></td>	<span style="font-size: large;">9 mV</span></td>

```
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">CD input</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Line input</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">450 mV</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Master output</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">1 V</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Record output</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">1 V</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Headphones</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">≥ 8 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Frequency range</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">20-20,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">THD</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0.1 %</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">S/N ratio</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">63 dB, unweighted</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Equalizer, bass</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Equalizer, midrange</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Equalizer, treble</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Talkover</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Gooseneck light</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">5 V DC current / 500 mA</span>
```

```
<p><span style=""font-size: large;">via USB interface</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">150x70x140 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">700 g</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

639

210390

<https://bekent.dk/sps-40s.html>

Højttaleromskifter 4 højttaler - SPS-40S

```
"<div id="""tb26010"" class="""tb2""">
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>Højttaleromskifter</strong></span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;">God højttaler  
omskifter med mulighed for tilslutning af op til 4 sæt højttaler, perfekt  
til test og demonstration af højttaler.</span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;">Til tilslutning af op til 4 sæt  
højttalere (4-8 Ω) til 1 stereo forstærkerudgang</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Med indbyggede  
beskyttelsesmodstande</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Musikstyrke: 200 W</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Mål: 176 x 50 x 100 mm</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Vægt: 615 g</span></li>
</ul>
<p><span style=""font-size: large;"><a href=""https://www.monacor.dk/uploads/t_x_monacordk/media/647f4d02bb959d7.pdf"">Manual højttaler omskifter</a></span></p>
</div>"
```

640

210600

<https://bekent.dk/lpc-1.html>

Line/phono-adapter - LPC-1

```
"<div ID="tb2589" class="tb2"><strong>Line/phono adapter,</strong><span  
class="norm">a stereo line source (e.g. CD player, tape deck, tuner,  
etc.) can be connected to an unused phono input (mag.). No power supply  
required.</span><ul><li>Input: 2 x RCA, 56 kΩ/1 kHz</li><li>Output: 2 x  
RCA, 560 Ω/1 kHz</li><li>Dimensions: 37x53x22 mm</li><li>Weight:  
50 g</li></ul></div>"
```

641

210640

<https://bekent.dk/spr-6.html>  
RIAA-forstærker til pladespiller - SPR-6  
<p>Hos BeKent.dk er vi stolte af at kunne præsentere en fantastisk <a href="<https://bekent.dk/forstaerker/riaa-forstaerker.html>">RIAA-forstærker</a> til pladespilleren fra tyske Img Stageline. Med SPR-6 RIAA-forstærkeren kan du opleve dit vinyl med fantastisk lyd.</p>  
<p>RIAA-forstærkeren er perfekt til dig, der ønsker at slutte din pladespiller til din Hi-Fi. Uden en RIAA-forstærker kan signalet fra din pladespiller være for lavt til at opnå den bedste lyd. Med denne RIAA-forstærker kan du løfte lydkvaliteten på dine pladespilleroptagelser markant. Forstærkeren har også AUX- og line-indgang, så den kan sluttet til din mixer eller forstærker.</p>  
<p>Denne RIAA-forstærker har en indgang på 5mV/47kΩ og en output på 450mV/100kΩ. Den har en frekvensområde på 20-20.000 Hz og en signal-til-støj-forhold på mere end 50 dB.</p>  
<p>RIAA-forstærkeren inkluderer også en strømforsyning. Den leveres med en plug-in PSU, som er super let at bruge.</p>  
<p>RIAA-forstærkeren fra Img Stageline har en størrelse på 67x37x121 mm og vejer kun 200g. De enkle RCA L/R input- og output-stik gør det nemt at tilslutte din pladespiller.</p>  
<p>Hos BeKent.dk stræber vi efter at leve de bedste produkter på markedet. RIAA-forstærkeren fra Img Stageline er endnu et af de højkvalitetsprodukter, som vi er stolte af at kunne tilbyde. Køb denne RIAA-forstærker og oplev, hvordan din pladespilleroptagelser kan lyde endnu bedre.</p>

642

210670

<https://bekent.dk/sps-20s.html>  
Højttaleromskifter 2 sæt højttaler- SPS-20S  
<div id="tb26005" class="tb26005">  
<p class="bodytext"><span style="font-size: large;"><strong>Højttaleromskifter</strong></span></p>  
<p class="bodytext"><span style="font-size: large;"> Skift mellem 2 sæt højttaler, god til test mellem 2 højttaler. </span></p>  
<p class="bodytext"><span style="font-size: large;"> </span></p>  
<ul>  
<li><span style="font-size: large;">Til tilslutning af op til to sæt højttalere (4-8 Ω) til 1 stereoforstærkerudgang </span></li>  
<li><span style="font-size: large;">Musikstyrke: 200 Wmax</span></li>  
<li><span style="font-size: large;">Mål: 176 x 50 x 100 mm</span></li>  
<li><span style="font-size: large;">Vægt: 430 g</span></li>  
</ul>  
</div>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td>Peak music power</td>  
<td>200W<sub>MAX</sub></td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Dimensions</td>  
<td>176x50x100mm</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Weight</td>

```

<td>530g</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

643  
210680  
<https://bekent.dk/mpr-6.html>  
Mikrofon forforstærker 2 kanals - MPR-6

"<div id=""tb24560"" class=""tb24560"">**Mik**</strong><strong>rofon forforstærker Stereo / 2 x mono</strong></span></div>

<div class=""tb24560""></span></div>

<div class=""tb24560"">**Kvalitets mikrofon forforstærker fra Tyske Img stageline, der giver dig mulighed for at tilslutte op til 2 mikrofoner til din forstærker, hi-fi system eller mixer til din phono indgang. Du skal tilslutte din / dine mikrofoner via stort 6,3 mm jackstik. Du kan enten tilslutte en eller 2 mikrofoner til denne mikrofon forfor stærker. </strong></span>**

<ul>

<li><span style="font-size: large;">Stereo eller 2 x mono</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Stort frekvens område </span></li>

<li><span style="font-size: large;">Sort metal hus</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Leveres med strømforsyning</span></li>

</ul>

</div>

<p><span style="font-size: large;"></span></p>

<p><span style="font-size: large;"></span></p>

<h3><span style="font-size: large;">**Data for MPR-6 Mikrofon forforstærker</strong></span></h3>**

<span style="font-size: large;"> <strong>General Information&lt;/strong&gt;&lt;/span&gt;&lt;/td&gt;</strong>	<span style="font-size: large;"></span></td>
<span style="font-size: large;">Frequency range</span></td>	<span style="font-size: large;">5-40,000 Hz</span></td>
<span style="font-size: large;">Input sensitivity</span></td>	<span style="font-size: large;">2 mV/1 V output</span></td>
<span style="font-size: large;">Input impedance</span></td>	<span style="font-size: large;">10 kΩ</span></td>
<span style="font-size: large;">Output voltage</span></td>	<span style="font-size: large;">3.2 V<sub>MAX</sub>/47 kΩ</span></td>

```

<td><span style=""font-size: large;">Gain</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">53 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">S/N ratio</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">63 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">THD</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0.05 %</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">via suppl.</span>
<p><span style=""font-size: large;">plug-in PSU</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions (WxHxD)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">67x37x121 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">215 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"><strong>Inputs</strong></span></td>
<td><span style=""font-size: large;">2 x 6.3mm jack</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"><strong>Outputs</strong></span></td>
<td><span style=""font-size: large;">2 x RCA</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"><strong>Power supply</strong></span></td>
<td><span style=""font-size: large;">1 x 3.5 mm jack</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

```

644

211750

<https://bekent.dk/sps-80s.html>

Højttaleromskifter til 8 sæt højttaler - SPS-80S

```

"<div id=""tb26014"" class=""tb26014">
<h2 class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>Højttaleromskifter SPS-80S</strong></span></h2>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;">Mulighed for tilslutning og valg mellem 8 sæt højttaler, perfekt til demonstration af højttaler.</span></p>

```

```
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;"">Til tilslutning af op til 8 sæt
højttalere (4-8 Ω) til 1 stereo forstærkerudgang</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Med indbyggede
beskyttelsesmodstande</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Musikstyrke: 300 W</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Mål: 310 x 60 x 115 mm</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Vægt: 1,1 kg</span></li>
</ul>
</div>
<p><span style=""font-size: large;"">|</span></p>"
```

645

211930

<https://bekent.dk/smc-1.html>

Stereo/mono konverter - SMC-1

```
"<div id=""tb25700"" class=""tb25700">
<h2 class=""bodytext""><span style=""font-size:
large;""><strong>Stereo/mono konverter SMC-1</strong></span></h2>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> Har du brug for
et eller 2 mono RCA input og kun har stereo kan du nemt løse det og
stadic have den rigtige indgangs impedans. </span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;"">1 x stereo til 2 x mono</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Indgangsimpedans:
4,7 kΩ</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">1 RCA L/R
indgang, 2 RCA monoudgange</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Mål: 65 x 22 x 37 mm</span></li>
</ul>
</div>
<p>|</p>"
```

646

212010

<https://bekent.dk/mpr-1.html>

Mikrofon forforstærker 1 kanals - MPR-1

```
"<div id=""tb24559"" class=""tb24559"><span style=""font-size:
large;""><strong>Mikrofon forforstærker 1 kanal</strong></span></div>
<div class=""tb24559"><span style=""font-size: large;""> </span></div>
<div class=""tb24559"><span style=""font-size: large;""><strong>1 kanals
forforstærker fra Img stageline Du kan tilslutte din mikrofon med XLR
eller stort jackstik, både på indgang og udgang. Du kan justere gainen op
til 50 dB, der også mulighed for at tænde for en 30 volts phantom
power. </strong></span>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;"">1 Mikrofon indgang, XLR, bal. eller
6.3 mm jack, bal.</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Justerbar gain, op
til 50 dB</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Clip LED</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">30 V phantom power, Kan
tændes</span></li>
</ul>
```

```
</div>
<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>
<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>
<h3><span style=""font-size: large;"><strong>Data MPR-1 Mikrofon  
forforstærker</strong></span></h3>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"> </span></td>
<td><span style=""font-size: large;"> </span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Frequency range</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">10-30,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Input sensitivity</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">3.5 mV (XLR, bal.)</span>
<p><span style=""font-size: large;">16 mV (jack, bal.)</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Input impedance</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">10 kΩ</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Output voltage</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">1 V</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Gain</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">50 dB (with bal. connection)</span>
<p><span style=""font-size: large;">44 dB (with unbal.  
connection)</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">S/N ratio</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">58 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">THD</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0.1 %</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">via suppl. </span>
<p><span style=""font-size: large;">plug-in PSU</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions (WxHxD)</span></td>
```

```
<td><span style=""font-size: large;">113x92x40 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">345 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"><strong>Inputs</strong></span></td>
<td><span style=""font-size: large;">1 x XLR 1 x 6.3 mm jack</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size:
large;"><strong>Outputs</strong></span></td>
<td><span style=""font-size: large;">1 x XLR 1 x 6.3 mm jack</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"><strong>Power
supply</strong></span></td>
<td><span style=""font-size: large;"> </span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

647  
212140  
<https://bekent.dk/dib-110.html>  
DIB-110 Linietransformator  
"<div ID="tbg22782" class="tbg"><strong>DI transformer  
10:1</strong><ul><li>Unshielded version with print  
connections</li><li>Wideband version</li><li>Change from unbalanced to  
balanced and vice versa</li><li>Galvanic isolation to avoid/eliminate hum  
loops</li><li>Max. input voltage: 5 V (1 % THD/40 Hz)</li></ul></div><div  
ID="tbg24202" class="tbg"><span class="norm">When installing unshielded  
transformers into units with interference fields (e.g. power  
transformers), attention has to be paid to respective shielding  
measures.</span></div>|<table><tr><td><strong>General  
Information</strong></td><td></td></tr><tr><td>Frequency  
range</td><td>15-30,000 Hz</td></tr><tr><td>Inputs</td><td>47 kΩ,  
unbal.</td></tr><tr><td>Outputs</td><td>600 Ω,  
bal.</td></tr><tr><td>Transmission  
ratio</td><td>10:1</td></tr><tr><td>Admiss. ambient temp.</td><td>0-40  
°C</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>25x24x21  
mm</td></tr><tr><td>Weight</td><td>28  
g</td></tr><tr><td><strong>Inputs</strong></td><td>-
</td></tr><tr><td><strong>Outputs</strong></td><td>-</td></tr></table>"

648  
212160  
<https://bekent.dk/djp-104usb.html>  
Pladespiller med USB - DJP-104USB  
"<div id="""tbg22790"" class="""tbg""">  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>Stereo  
Hi-Fi pladespiller med USB og indbygget RIAA  
forstærker</strong></span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>

<ul>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;">USB port (type B) for nem digitalisering i høj kvalitet af analoge vinylplader via PC, justerbart USB lydniveau</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Stereoudgang via phonostik, line/phono valg</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Bæltedrevet med ""hurtig start"" system</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">MM pickup</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">2 hastigheder</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Pitchkontrol: ±16 %</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Metal pick-up arm og plastik pladetallerken</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Røgfarvet akryllåg, aftageligt</span></li>

</ul>

</ul>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;">(Leveres med filtmåtte)</span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;">Optagesoftware fås som freeware på internettet.</span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>

<p><span style=""font-size: large;"><strong>HiFi Test TV VIDEO 02/2009</strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;">PRICE TIP</span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;">Price-performance: excellent</span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;">""The DJP-104USB provides a fast, dynamic and vibrant sound. It is of solid workmanship and allows you to decide the format and data rate during recordings."</span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong> <br /></strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>OKEY 9-10/2007</strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;">""A clever idea: simply connect the turntable directly to the PC via USB cable. The digitalisation is very easy, convenient and quickly done."</span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong> <br /></strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>Computerbild 19/2007</strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;">""With its three-year warranty, the unit was top of the list in the test."</span></p>

</div>

<table>

<tbody>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"><strong>General information</strong></span></td>

```
<td><span style=""font-size: large;"> </span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Turntable platter</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Ø 298 mm, plastic</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Speeds</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">33 1/3 /45 rpm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Pitch control</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">±16 %</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Starting torque</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0.3 kg/cm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Starting time</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">< 0.8 s</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Braking</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Wow and flutter</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">< 0.15 %</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Rumble</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-40 dB unweighted,</span>
<p><span style=""font-size: large;">-55 dB weighted</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Connection for gooseneck
light</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">230 V/50 Hz/15 VA</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">430x115x350 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">2.9 kg</span></td>
```

```

</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"><strong>Inputs</strong></span></td>
<td><span style=""font-size: large;"> </span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Fader start</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Forward/reverse</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size:
large;"><strong>Outputs</strong></span></td>
<td><span style=""font-size: large;">1 x RCA L/R</span>
<p><span style=""font-size: large;">USB B jack</span></p>
</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

649

212410

<https://bekent.dk/cd-156.html>

CD-afspiller img stageline - CD-156

"<div ID="tbg22525" class="tbg"><strong>Stereo CD and MP3 player,</strong><span class="norm">with USB 2.0 interface, for hi-fi and PA applications.</span><ul><li>USB storage media can be connected directly (e.g. USB hard disk, USB flash drive)</li><li>Anti-shock system</li><li>Repeat function (repeat 1, repeat all), random play, standard operating functions</li><li>Adjustable headphone output</li><li>Supplied with infrared remote control with direct track selection</li><li>482 mm (19") rack installation with supplied mounting brackets, 2 RS</li><li>Audio CD/CD-R/MP3 CD</li></ul></div>|<table><tr><td><strong>General information</strong></td><td></td></tr><tr><td>Frequency range</td><td>20-20,000 Hz</td></tr><tr><td>THD</td><td><0.1 %</td></tr><tr><td>Channel separation</td><td>> 80 dB</td></tr><tr><td>Dynamic range</td><td>> 90 dB</td></tr><tr><td>S/N ratio</td><td>> 80 dB</td></tr><tr><td>Output, analogue</td><td>2 V</td></tr><tr><td>Output, digital</td><td>-</td></tr><tr><td>Power supply</td><td>230 V/50 Hz/25 VA</td></tr><tr><td>Admiss. ambient temp.</td><td>0-40 °C</td></tr><tr><td>Dim., player mech.</td><td>420x90x285 mm, 2 RS</P>(w/o mount. brackets)</td></tr><tr><td>control panel</td><td>-</td></tr><tr><td>Weight</td><td>3.7 kg</td></tr><tr><td><strong>Connections</strong></td><td></td></tr><tr><td><strong>Analogue output</strong></td><td>1 x RCA L/R</td></tr><tr><td><strong>Digital output</strong></td><td>-</td></tr><tr><td><strong>Fader start</strong></td><td>-</td></tr><tr><td><strong>Control connection</strong></td><td>-</td></tr></table>"

650

212420

<https://bekent.dk/fga-35.html>  
Stel skilletrafo mini til mini jackstik - FGA-35  
"

**Skilletransformer**, i kompakt design, til reduktion af signalforstyrrelser og brummelyde, som kan opstå, fx når PC-lydkort eller bærbare PC'er tilsluttes en forstærker.

Galvanisk adskilte indgange og udgange

2 x 3,5 mm stereo minijack

Indgangs-/udgangsimpedans: 20 kΩ

Frekvensområde: 20-30.000 Hz

THD: < 0,01 %

Transmissionsforhold 1:1

Ø 24 mm x 38 mm, 32 g

Længde inkl. kabel: ca. 80 cm

"

TASTENWELT 04/2014

The FGA-35 is a compact transmitter and ideally suited for connecting instruments (e.g. stage pianos) to an audio device without interference.

</div>

<span style=""font-size: large;">|</span>"

651  
212430  
<https://bekent.dk/fga-30.html>  
Stel skilletrafo Mini jackstik / phono - FGA-30  
"

**Skilletransformer**, i kompakt design, til reduktion af af signalforstyrrelser og brummelyde, som kan opstå, fx når PC-lydkort eller bærbare PC'er tilsluttes en forstærker.

Galvanisk adskilte indgange og udgange

2 phonostik

3,5 mm stereo minijack

Indgangs-/udgangsimpedans: 20 kΩ

Frekvensområde: 20-30.000 Hz

"

```
<li><span style=""font-size: large;">THD: < 0,01 %</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Transmissionsforhold
1:1</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Ø 24 mm x 38 mm, 32 g</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Længde inkl. kabel:
ca. 40 cm</span></li>
</ul>
</div>
<p><span style=""font-size: large;">|</span></p>"
```

652

212840

<https://bekent.dk/ila-1020.html>  
Attenuatortil phonostik - ILA-1020  
"<div ID="tbg19244" class="tbg"><strong>Passive level  
attenuators</strong><ul><li>Attenuation to be adjusted in 3 steps:  
10 dB/15 dB/20 dB</li><li>RCA plug to RCA inline jack</li><li>Gold-plated  
contacts</li><li>No power supply required</li></ul></div><div  
ID="tbg23634" class="tbg"><strong>Beat 10/2011</strong><br/><span  
class="norm">"The passive level attenuators appear to be solid and heavy  
... provide an absolutely neutral sound in practical applications which  
will be highly appreciated by every musician and DJ, especially for on-  
the-road applications and on stage."</span></div>"

653

212900

<https://bekent.dk/ila-100rca.html>  
Volumekontrol passiv phono - ILA-100RCA  
"<div id=""tbg19858"" class=""tbg"">  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size:  
large;"><strong>Volumekontrol, stereo, passiv (phono-  
udgave),</strong> til præcis volumenkontrol for line-signaler,</span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;">der indsættes  
mellem analoge signalkilder og forstærkere eller aktive højttalere, fx  
mellem et PC-lydkort og aktive højttalersystemer.</span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;">1 x stereo phonoindgang, 1 x 3,5 mm  
stereoindgang</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">1 x stereo phonoudgang, 1 x 3,5 mm  
stereoudgang</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Stor volumenknap, som er let at  
dreje</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Mute-knap</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Frekvensrækkevidde: 20-  
20.000 Hz</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Passiv, strømforsyning kræves  
ikke</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Metalkonsol med børstet  
aluminiumsfrontpanel i høj kvalitet</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Mål: 142 x 60 x 86 mm</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Vægt: 300 g</span></li>  
</ul>
</div>
<p>|</p>"

654

212910

<https://bekent.dk/ila-100xlr.html>

Højttaler Volumekontrol stereo passiv XLR - ILA-100XLR

"<h2>Volumenkontrol - Præcis kontrol over dine line-signaler</h2>

<p>Vores Volumenkontrol er en passiv stereo kontrol, der giver dig præcis kontrol over volumen på dine line-signaler. Denne kontrol indsættes mellem dine analoge signalkilder og <a

forstærkere</a> eller aktive højttalere, såsom

mellem et PC-lydkort og aktive højttalersystemer.</p>

<p><span>Med to balancede kombi-indgange (XLR/6,3 mm jack) og en 3,5 mm stereoindgang, og to balancede XLR-udgange og en 3,5 mm stereoudgang, er dette produkt meget alsidigt og kan bruges i mange forskellige situationer. </span></p>

<p><span>Volumenknappen er stor og let at dreje, og mute-knappen giver dig mulighed for at slukke for lyden øjeblikkeligt. Vores Volumenkontrol har en frekvensrækkevidde på 20-20.000 Hz, kræver ikke strømforsyning, og leveres i en metalkonsol med et børstet aluminiumsfrontpanel i høj kvalitet. </span></p>

<p><span>Målene på produktet er 142 x 60 x 86 mm, og vægten er 300 g.</span></p>"

655

212940

<https://bekent.dk/cd-112-bt.html>

CD/MP3-afspiller 1U med bluetooth - CD-112/BT

"<div ID="tb22511" class="tb22511"><strong>CD and MP3 player,</strong><span class="norm">with Bluetooth receiver, USB interface and SD/MMC card slot.</span><ul><li>Bluetooth receiver for the wireless connection of

laptops, smartphones or tablet PCs</li><li>USB storage media can be connected directly</li><li>For SD/MMC cards up to 32 GB (FAT16/FAT32),

available at option</li><li>Anti-shock system</li><li>Supports ID3 tags</li><li>Folder navigation</li><li>Autoplay function</li><li>Fast forward and reverse</li><li>Track programming</li><li>Repeat function (repeat 1, repeat all, random repeat)</li><li>Random play</li><li>Supplied with infrared remote control</li><li>482 mm (19") rack installation with supplied mounting brackets, 1 RS</li><li>Audio

CD/CD-R/CD-RW/MP3 CD</li></ul></div><div ID="tb22512" class="tb22512"><span class="norm">Also suitable for hi-fi and PA

applications.</span></div>|<table><tr><td><strong>General information</strong></td><td></td></td></tr><tr><td>Frequency range</td><td>20-

20,000 Hz</td></tr><tr><td>THD</td><td>< 0.1 %</td></tr><tr><td>Channel separation</td><td>> 60 dB</td></tr><tr><td>Dynamic range</td><td>> 96 dB</td></tr><tr><td>S/N ratio</td><td>> 70 dB</td></tr><tr><td>Output, analogue</td><td>1.2 V</td></tr><tr><td>Output, digital</td><td>-</td></tr><tr><td>Power supply</td><td>230 V/50 Hz/50 VA</td></tr><tr><td>Admiss. ambient temp.</td><td>0-40 °C</td></tr><tr><td>Dim., player mech.</td><td>482x44x265 mm, 1 RS</td></tr><tr><td>Dim., control panel</td><td>-</td></tr><tr><td>Weight</td><td>4 kg</td></tr><tr><td>Connection s</td><td></td></tr><tr><td>Analogue output</td><td>1 x RCA L/R (CD) <P>1 x RCA L/R (Bluetooth) <P>1 x RCA L/R (priority)</td></tr><tr><td>Digital output</td><td>-</td></tr>

```
</td></tr><tr><td>Fader start</td><td>-</td></tr><tr><td>Control  
connection</td><td>-</td></tr></table>"
```

656

213010

<https://bekent.dk/fga-30m.html>  
Stel skilletrafo RCA / minijackstik - FGA-30M  
"<div id=""tb20008"" class=""tb20008"">

<span style=""font-size: large;"><strong>Skilletransformer, </strong> i kompakt design, til reduktion af signalforstyrrelser og brummelyde, som kan opstå, fx når PC-lydkort eller bærbare PC'er tilsluttes en forstærker. </span></p><p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p><p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p><ul><li><span style=""font-size: large;">Galvanisk adskilte indgange og udgange</span></li><li><span style=""font-size: large;">2 phonostik</span></li><li><span style=""font-size: large;">3,5 mm stereo minijacks</span></li><li><span style=""font-size: large;">Indgangs-/udgangsimpedans: 20 kΩ</span></li><li><span style=""font-size: large;">Frekvensområde: 20-30.000 Hz</span></li><li><span style=""font-size: large;">THD: < 0,01 %</span></li><li><span style=""font-size: large;">Transmissionsforhold 1:1</span></li><li><span style=""font-size: large;">Ø 24 mm x 38 mm, 32 g</span></li><li><span style=""font-size: large;">Længde inkl. kabel: ca. 115 cm</span></li></ul></div><p>|</p>"

657

213050

<https://bekent.dk/fga-40mf.html>  
Stel skilletrafo RCA til RCA - FGA-40MF  
"<div id=""tb20150"" class=""tb20150"">

<span style=""font-size: large;"><strong>Skilletransformer, </strong> i kompakt design, til reduktion af signalforstyrrelser og brummelyde, som kan opstå, fx når PC-lydkort eller bærbare PC'er tilsluttes en forstærker.</span></p><p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p><ul><ul><li><span style=""font-size: large;">Galvanisk adskilte indgange og udgange</span></li><li><span style=""font-size: large;">4 phonostik (2 x han, 2 x hun)</span></li><li><span style=""font-size: large;">Indgangs-/udgangsimpedans: 20 kΩ</span></li><li><span style=""font-size: large;">Frekvensområde: 20-20.000 Hz</span></li><li><span style=""font-size: large;">THD: < 0,01 %</span></li><li><span style=""font-size: large;">Transmissionsforhold 1:1</span></li>

```
<li><span style=""font-size: large;">Ø 24 mm x 38 mm, 32 g</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Længde inkl. kabel: ca.
40 cm</span></li>
</ul>
</ul>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>
<p><span style=""font-size: large;"><strong>www.musicnstuff.de
07/2014</strong></span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;">""There are many
little helpers available for studio, stage and home stereo systems. With
the FGA-40MF, the product range from MONACOR includes a special
transformer for unbalanced stereo line signals which is an easy-to-use
aid of compact size for the protection against ground loops. And, does it
work™ Of course, it does. This device prevents any hum noise previously
heard when using a standard cable with stereo RCA connectors in both
directions. Oh, by the way: in addition to models with RCA plugs and RCA
jacks, MONACOR also offers them with plugs only or with mini connectors
for computers or MP3 players."</span></p>
</div>
<p>|</p>"
```

658

214010

<https://bekent.dk/sla-35.html>

Forforstærker SLA-35 stereo Forforstærker

"<h2><span>Opgrader din lydoplevelse med den SLA-35 stereo
forforstærker</span></h2>

<p>Den SLA-35 stereo forforstærker er en kraftfuld og alligevel kompakt
enhed, der giver en sublim lydkvalitet. Med avancerede teknologier og
højkvalitets komponenter leverer denne forforstærker en exceptionel
lydgengivelse med en dyb bas og krystalklar diskant. Dens brugervenlige
og intuitivt design gør det nemt at justere lydstyrken og
tonekontrollerne, mens de mange tilslutningsmuligheder, herunder phono-
indgang, giver mulighed for at tilslutte en bred vifte af kilder. Uanset
om du lytter til musik eller ser en film, vil SLA-35 stereo
forforstærkeren bringe dit underholdningsoplevelse til næste niveau.</p>

<p style=""text-align: center;"><em><strong>Se vores komplette udvalg
af<a href="https://bekent.dk/forstaerker.html" title="Forstærker">
forstærker</a></strong></em></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size:
large;">Tilpasningsproblemer og dårlig lyd kan opstå, når man
forbinde smartphones, mobiltelefoner, tablets og MP3-afspillere til en
forstærker eller en mixer. Med korrekt indstilling af impedans og gain
sørger SLA-35 for en bedre lyd.</span></p>

<ul>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;">Justerbar attenuation ned til 1/10
(-20 dB) eller gain op til det 10-dobbelte (+20 dB)</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Impedansomskifter Hi/Lo</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">RCA- og 3,5 mm stereoind- og
udgange</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Metalkabinet</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Strømforsyning
medfølger</span></li>

</ul>

</ul>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<p class=""bodytext""><span> <strong>tools4music  
04/2013</strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">This unit is an excellent addition to your tool case. With the required connections and a volume control with well-dimensioned amplification, the SLA-35 from MONACOR is an ideal aid for level adjustments. It is of solid workmanship and service-friendly. The SLA-35 was intended as a basic level control and impedance converter. However, due to its excellent S/N ratio and the wide frequency range, it is also suitable for traditional high-end premium hi-fi applications."</span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong> <br /></strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>tastenwelt 04/2013</strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">With the SLA-35, it is also possible to use smartphones as an audio source at the mixer. The level/impedance converter allows for perfect signals. This results in absolutely clean signals which prevent both clipping and noise. Top workmanship!"</span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong> <br /></strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>EVENT  
Rookie 03/2013</strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">"An excellent aid for the generation smartphone - the functionality is as simple as it is brilliant - With the rotary control at the front panel, the input signal can either be attenuated or amplified by 20 dB max. This prevents an overload and thus clipping of the following mixer or an underload accompanied by audible noise."</span></p>"

659

220740

<https://bekent.dk/es-16.html>

Hovedtelefon med bøjle - ES-16

"<h2>ES-16 - Hovedtelefon med bøjle</h2>

<p>Er du på udkig efter en god kvalitet <a href=""https://bekent.dk/lyd-udstyr/mobile-anlaeg/hovedtelefon.html"">hovedtelefon</a> til en overkommelig pris, så er ES-16 måske noget for dig. ES-16 hovedtelefonen er en mono-hovedtelefon med en fleksibel gummibøjle, som gør, at den sidder stabilt på øret. Den er designet til både privat brug og professionelt brug, og er velegnet til musikere, lydteknikere og radiostationer.</p>

<p>Lydkvaliteten i ES-16 hovedtelefonen er i topklasse med en dynamisk 32 Ω system, som giver dig en velafbalanceret og naturlig lyd. Frekvensområdet er på 20-20.000 Hz, og du kan derfor høre selv de mindste detaljer i din musik eller lydoptagelse. Hovedtelefonen tåler også en høj lydstyrke med en max input power på 50 mW og en følsomhed på 105 dB/1 mW.</p>

<p>ES-16 hovedtelefonen har en tilslutningskabel på 1,2 m med en forgylt 3,5 mm stereo minijack, som gør den let at tilslutte til din computer, mp3-afspiller, smartphone eller andre enheder. Kablet er også utroligt holdbart og tåler daglig brug.</p>

<p>ES-16 hovedtelefonen vejer kun 8 g uden kablet, hvilket gør, at du kan have den på i flere timer uden at føle dig belastet. Desuden har den

ingen mikrofon, nødvendigvis, og kan dermed ikke bruges til opkald eller indspilning af stemme.</p>

<p><strong>Summa summarum, ES-16 hovedtelefonen er en pålidelig, komfortabel og kvalitetsbevidst hovedtelefon til en god pris, som passer til både private og professionelle brugere. Køb din ES-16 hovedtelefon i dag og nyd din musik eller lydoptagelse med den bedst mulige lydkvalitet.</strong></p>"

660

220760

<https://bekent.dk/md-260.html>

Hovedtelefon med nakkebøjle - MD-260

"<h2>Oplev ultimativ lydkvalitet med vores MD-260 hovedtelefoner med nakkebøjle!</h2>

<p>Hos BeKent.dk er vi stolte af at præsentere vores nyeste produkt, <a href=""https://bekent.dk/lyd-udstyr/mobile-anlaeg/hovedtelefon.html"">hovedtelefonen </a>med nakkebøjle - MD-260. Denne stereohovedtelefon er den perfekte løsning til dem, der er på udkig efter en hovedtelefon med god lyd, som samtidig er behagelig at have på.</p>

<p>En af de største fordele ved MD-260 hovedtelefonen er dens design med øre-/nakkebøjle. Dette sikrer en god pasform, samtidig med at det er komfortabelt at have på. De aftagelige ørepuder er lavet i skumgummi, der både er blødt og åndbart, hvilket gør at de er behagelige at have på i længere tid ad gangen.</p>

<p>MD-260 hovedtelefonen har en enkeltsidet kabelindgang, hvilket giver mere fleksibilitet til brugeren. Der medfølger også et 1,5 meter langt tilslutningskabel med 3,5 mm stereo minijack, som passer til de fleste enheder.</p>

<p>Når det kommer til lydkvaliteten, så er MD-260 hovedtelefonen udstyret med en 30 mm driver, som giver god lyd i en god størrelse. Systemet er dynamisk, hvilket betyder at lydkvaliteten vil være fyldig og klar i alle frekvenser, fra bas til diskant. Frekvensområdet spænder fra 20-20.000 Hz, hvilket er nok til at dække de fleste musikgenrer.</p>

<p>Impedansen på MD-260 hovedtelefonen er på 32 Ω, hvilket betyder, at den ikke kræver meget effekt for at leve op til god lyd. Den maksimale indgangseffekt er på 80 mW, og følsomheden er på 101 dB, hvilket er mere end nok til at få en høj lydstyrke.</p>

<p>MD-260 hovedtelefonen vejer kun 35 g uden kabel, hvilket betyder, at den let kan tages med på farten eller bruges i længere perioder uden at det bliver ubezageligt.</p>

<p>Selvom MD-260 hovedtelefonen ikke har en mikrofon, så er dens gode lydkvalitet og komfortable pasform ideel til enhver lyttende aktivitet, fra musiklytning til gaming og streaming.</p>

<p><strong>Vi er overbeviste om, at MD-260 hovedtelefonen vil være et godt valg for dig, der søger en god kvalitetshovedtelefon til en fornuftig pris. Med dens øre-/nakkebøjle og 30 mm driver kan du nyde god lyd i lang tid ad gangen, mens du samtidig bevarer din komfort.</strong></p>"

661

220860

<https://bekent.dk/md-5000dr.html>

Studie hovedtelefon - MD-5000DR

"<h2>Opdag lyden i studiet med MD-5000DR - stereo studie hovedtelefoner</h2>

<p>Studie hovedtelefon - MD-5000DR er et must-have produkt for alle musikentusiaster, der søger en professionel hovedtelefon til brug med trommer og i studiet. Denne stereo hovedtelefon er designet til at understøtte et højt niveau af lydkvalitet og rummelighed, samtidig med at den er i stand til at undertrykke omgivende støj.</p>

<p><strong>Lukket system</strong></p>

<p>MD-5000DR har et helt lukket system, der skaber en utrolig isolerende effekt, som eliminerer omgivende støj og giver dig mulighed for at fokusere på din musik. Denne funktion er særligt brugbar på scener, hvor der er støjende publikum eller i studier, hvor der foregår optagelser.</p>

<p><strong>God basgengivelse</strong></p>

<p><a href=""https://bekent.dk/lyd-udstyr/mobile-anlaeg/hovedtelefon.html"">Hovedtelefoner</a> er en vigtig del af musik produktion, og MD-5000DR har et fremragende nedre frekvensrespons, hvilket betyder, at det er i stand til at leve en rå basgengivelse, der giver en ekstra dybde og kraft til din musik.</p>

<p><strong>Opretholder perfekt pasform</strong></p>

<p>MD-5000DR er designet med en ergonomisk og justerbar bøjle, der giver dig mulighed for at finde den perfekte pasform, mens de polstrede ørepuder sikrer en komfortabel lytteoplevelse, selv efter længere tids brug. Derudover, siddende ekstra godt fast, så du aldrig behøver at bekymre dig om, at de falder af.</p>

<p><strong>Fleksible kabler</strong></p>

<p>Stillingerne af kabelføringsåbningerne er tilpasset ørelederne, således at kablerne ikke generer, mens du lytter. MD-5000DR har et 3 meter helixkabel med enkeltsidet kabelindgang, således at ledningen ikke vikler sig sammen. Højrevinklet 3,5 mm minijack er forgyldt og leverer en sikker tilslutning til den medfølgende 6,3 mm adapter.</p>

<p><strong>Tekniske specifikationer</strong></p>

<p>MD-5000DR har en driver af neodymium materiale, der har en diameter på 50mm. Det dynamiske system har en frekvensområde på 10-20.000 Hz og en impedans på 32 Ohm. Derudover kan den håndtere en maksimal input power på 500 mW og har en følsomhed på 105 dB/1 mW. Hovedtelefonen vejer 260 gram uden kabel.</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p>Studie hovedtelefon - MD-5000DR er en hovedtelefon i topkvalitet, der er designet til at imødekommne de mest krævende behov hos musikere og lydproducenter. Med en fantastisk lydgengivelse, et godt nedre frekvensrespons og en utrolig isolerende effekt, så får du her en hovedtelefon, der kan tage din musikproduktion til et højere niveau.</p>"

662

220890

<https://bekent.dk/hse-821sx.html>

Udskiftning Headset mikrofon - HSE-821SX

"<div id="tb23617"" class="tb23617"><span style="font-size: large;"><strong>HSE-821SE Udskiftnings headset mikrofon</strong></span></div>

<div class="tb23617"><span style="font-size: large;"> </span></div>

<div class="tb23617"><span style="font-size: large;"><strong>Er dit Headset gået i stykker eller har du brug for et ekstra, er dette kvalitets headset bestemt en god løsning. Det kan bla. bruges sammen med mange lommesender. Det er udviklet til tale og stemmebrug og har et frekvens område på 80-12.000 Hz, ønsker du et headset til sang, der skal kunne gengive et større frekvens område bør du kigge på et af vores andre

Headset. Til tale for du en ren og klar lyd gengivelse. <br /></strong></span>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;">Til tale </span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Mikrofon med cardioid optage mønster</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Svanehals mikrofon arm</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">1.3 m connection cable with 3.5 mm plug, with latching device</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Bruges med lommesender TXS-220SX to TXS-223SX, TXS-220LT to TXS-223LT og TXS-110SET and TXS-130SET</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Mikrofon vindhætte</span></li>

</ul>

</div>

<p><span style=""font-size: large;">Data for HSE-821SE Headset</span></p>

<table>

<tbody>

<tr>

<td>System</td>

<td>electret/cardioiod</td>

</tr>

<tr>

<td>Frequency range</td>

<td>80-12,000 Hz</td>

</tr>

<tr>

<td>Impedance</td>

<td>680 Ω</td>

</tr>

<tr>

<td>Sensitivity</td>

<td>5.6 mV/Pa/1 kHz</td>

</tr>

<tr>

<td>Max. SPL</td>

<td>110 dB</td>

</tr>

<tr>

<td>S/N ratio</td>

<td>60 dB</td>

</tr>

<tr>

<td>Power supply</td>

<td>1.5 V-3 V</td>

</tr>

<tr>

<td>Body</td>

<td>-</td>

</tr>

<tr>

<td>Dimensions</td>

<td>-</td>

</tr>

<tr>

```

<td>Weight</td>
<td>60 g</td>
</tr>
<tr>
<td>Connection, microphone</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>Connection, cable</td>
<td>3.5 mm plug</td>
</tr>
<tr>
<td>Cable</td>
<td>1.3 m</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

663

230140

<https://bekent.dk/hse-330-sk.html>

Headset mikrofon til bla. sennheiser - HSE-330/SK

"<h2 id=""tb21018"" class=""tb2""><span style=""font-size: large;""><strong><img alt="" src=""{{media url=""wysiwyg/mikrofoner/stig.jpg""}}"" /></strong></span></h2>

<h2 class=""tb2""><span style=""font-size: large;""><strong>Hovedbøjle Mikrofon Img stageline HSE-330/SX</strong></span></h2>

<div class=""tb2""><span style=""font-size: large;""><strong> </strong></span></div>

<div class=""tb2""><span style=""font-size: large;""><strong>Professionel Mikrofon til scenebrug, sang og tale. Mikrofonen er en cardioid med en virkelig god lyd. Mikrofonen er naturligvis beskyttet med en vindhætte for at mindske støj.</strong></span></div>

<div class=""tb2""><span style=""font-size: large;""><strong> </strong></span></div>

<div class=""tb2""><span style=""font-size: large;""><strong>Den er lavet i et innovativt design der næsten er usynlig på den afstand som et publikum normalt sidder, samtidig sidder det fast og kan næsten ikke mærkes når man har det på. <br /></strong></span></div>

<div class=""tb2""><span style=""font-size: large;""> </span></div>

<div id=""tb21018"" class=""tb2"">

- <li><span style=""font-size: large;"">Nakkebånd der ikke irer og er nemt at rengøre</span></li>
- <li><span style=""font-size: large;"">Drypring der opfanger sved så det ikke løber i stik eller sender</span></li>
- <li><span style=""font-size: large;"">Solidt kabel med træk aflastning så det holder til daglig brug. </span></li>
- <li><span style=""font-size: large;"">Sidder stabilt</span></li>
- <li><span style=""font-size: large;"">Passer til alle lommesender med 3,5 mm mini jackstik og 5.9 mm udv.</span></li>
- <li><span style=""font-size: large;"">Mikrofon vindhætte</span></li>

<p><span style=""font-size: large;">Derudover kan det nævnes at det beige farvet og bruges af mange professionelle lyd folk.</span></p>

<p> </p>

<h3><strong><span style=""font-size: large;">Tekniske data HSE-330/SK Headset mikrofon</span></strong></h3>

<td><span style=""font-size: large;">System</span></td>	<td><span style=""font-size: large;">electret/cardioïd</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Frekvens område</span></td>	<td><span style=""font-size: large;">50-18,000 Hz</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Impedans</span></td>	<td><span style=""font-size: large;">2 kΩ</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">følsomhed</span></td>	<td><span style=""font-size: large;">2.3 mV/Pa/1 kHz</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Max. SPL</span></td>	<td><span style=""font-size: large;">120 dB</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>	<td><span style=""font-size: large;">1.5-9 V</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>	<td><span style=""font-size: large;">0-40 °C</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>	<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Vejrer</span></td>	<td><span style=""font-size: large;">18 g uden kabel</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Connection</span></td>	<td><span style=""font-size: large;">3.5 mm stereo jackstik</span>
<p><span style=""font-size: large;">Med låse funktion </span><span style=""font-size: large;"> 5.9 mm udv. gevind</span></p>	

664

230280

<https://bekent.dk/ecm-200.html>

Bordmikrofon push to talk - ECM-200

"<div ID="tbg23000" class="tbg"><strong>PA desktop microphone,</strong><span class="norm">with gooseneck.</span><ul><li>Electret, omnidirectional characteristic</li><li>Push-to-talk button and lock button</li></ul></div>|<table><tr><td><strong>General information</strong></td><td></td></td></tr><tr><td>Frequency range</td><td>60-12,000 Hz</td></tr><tr><td>Sensitivity</td><td>6 mV/Pa/1 kHz</td></tr><tr><td>Impedance</td><td>1 kΩ</td></tr><tr><td>S/N ratio</td><td>>40 dB</td></tr><tr><td>Admiss. ambient temp.</td><td>0-40 °C</td></tr><tr><td>Power supply</td><td>1 x 1.5 V batt. AA size</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td></td></tr><tr><td>housing only</td><td>75x25x110 mm</td></tr><tr><td>Total length of gooseneck</td><td>200 mm</td></tr><tr><td>Weight</td><td>380 g</td></tr><tr><td><strong>Connections</strong></td><td>6.3 mm plug</td></tr></table>"

665

230340

<https://bekent.dk/ecm-3003.html>

Knaphulsmikrofon med indbygget batteri - ECM-3003

"<h2>ECM-3003 Knaphuls mikrofon til f.eks PC</h2><p>En <a href="https://bekent.dk/lyd-udstyr/mikrofoner/mikrofoner-podcast-lyd-optagelse/knaphulsmikrofoner.html">knapulsmikrofon</a> er det perfekte valg, hvis du vil optage en professionel lyd og slippe for at have en stor og klodset mikrofon stående i vejen. ECM-3003 er en fantastisk knaphulsmikrofon med en dejlig ren og klar lydgengivelse. Denne model er specielt designet til PC'er og har et 3,5mm mini jackstik, som passer til de fleste computere. Denne mikrofon er ideel til brug til YouTube-optagelser, podcast eller lignende, hvor en kvalitetslyd er afgørende.</p>

<p>Denne knaphulsmikrofon er utrolig nem at bruge, takket være dens indbyggede 1,5 volts batteri, som gør, at du ikke behøver at forbinde den til en ekstern strømkilde. Dette betyder, at du kan bruge den direkte i din pc's lydindgang. Dette gør det nemt og praktisk for dig at optage lyd uden at skulle bekymre dig om ekstra strømforsyning.</p>

<p>ECM-3003 er en omnidirektionel mikrofon, hvilket betyder, at den opfanger lyd fra alle retninger. Dette er en vigtig egenskab, da denne type mikrofon ikke sidder direkte foran munden, som et headset gør.

Derudover er mikrofonen udstyret med en stærk klips, som gør det nemt at fastgøre den til tøjet. Der medfølger også et 4 meter langt kabel, så du kan have fri bevægelighed.</p>

<p><strong>Tekniske data for ECM-3003:</strong></p>

<p>- Frekvensområde: 50-16,000 Hz<br />- Følsomhed: 5.6 mV/Pa/1 kHz<br />- Impedans: 1 kΩ<br />- Max. SPL: 120 dB<br />- S/N ratio: >40 dB<br />- Strømforsyning: knapcelle 1,5 V (ø 11,6 mm x 5,4 mm)<br />- Mikrofonens dimensioner: ø 12 mm x 23 mm</p>

<p>For at få det bedste ud af denne mikrofon, anbefaler vi at bruge den med en passende vindhætte, som vores WS-20-model. Du kan også købe det nødvendige LR-44 batteri separat.</p>

<p><strong>Samlet set er ECM-3003 knaphulsmikrofonen en alsidig og professionel mikrofon, der vil give dig en utrolig lydoplevelse til en rimelig pris. Så uanset om du skal optage en podcast eller en video på YouTube, vil denne mikrofon give dig det professionelle resultat, du ønsker.</strong></p>"

666  
230380  
<https://bekent.dk/ecm-600st.html>  
Elektretmikrofon god til videokamera - ECM-600ST  
" <h3 class=""tbg""><span style=""font-size: x-large;""><strong>ECM-  
600ST Retningsbestemt mikrofon til videokamera</strong></span></h3>  
<div class=""tbg""><span style=""font-size: x-  
large;""><strong>Kvalitets elektret retningsbestemt mikrofon med et  
cardiod optagemønster der egner sig rigtig godt til  
videokamera. </strong></span></div>  
<div id=""tbg23036"" class=""tbg""><span style=""font-size: x-  
large;""><strong><br /></strong></span>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Mikrofon vindhætte</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Beslag til video  
kamera</span></li>  
</ul>  
</div>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">Der medfølger beslag til montering  
på video kamera</span></p>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">Der er indbygget et batteri så du  
slipper for ekstern strømforsyning. Det medfølger ikke. </span></p>  
<p><span style=""font-size: x-large;""> </span></p>  
<h4><span style=""font-size: x-large;"">Tekniske data for ECM-  
600ST</span></h4>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: x-large;"">System</span></td>  
<td><span style=""font-size: x-large;"">electret/cardioïd</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: x-large;"">Frequency range</span></td>  
<td><span style=""font-size: x-large;"">50-18,000 Hz</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: x-large;"">Impedance</span></td>  
<td><span style=""font-size: x-large;"">2 x 600 Ω</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: x-large;"">Sensitivity</span></td>  
<td><span style=""font-size: x-large;"">6 mV/Pa/1 kHz</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: x-large;"">Max. SPL</span></td>  
<td><span style=""font-size: x-large;"">120 dB</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: x-large;"">S/N ratio</span></td>  
<td><span style=""font-size: x-large;"">-</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: x-large;"">Power supply</span></td>  
<td><span style=""font-size: x-large;"">1.5 V batt. AA size</span></td>  
</tr>

```

<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Body</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Ø 22 mm x 201 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">240 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Connection,
microphone</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">3.5 mm stereo plug</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Connection, cable</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">2 x 3.5 mm mono plug</span>
<p><span style=""font-size: x-large;"">1 x 3.5 mm stereo plug</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Cable</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">-</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

667

230400

<https://bekent.dk/dm-5000ln.html>

"Sang Mikrofon, den bedste mikrofon - DM-5000LN "

<div id=""tb22818"" class=""tb22818""><span style=""font-size: large;""><strong>DM-5000LN Scene mikrofon fra Img Stage Line</strong></span></div>

<div class=""tb22818""><span style=""font-size: large;""><strong> </strong></span></div>

<div class=""tb22818"">

<p style=""margin: 0cm 0cm 8pt;""><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<p style=""margin: 0cm 0cm 8pt;""><span style=""color: #000000; font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;"">Vores bedste dynamiske mikrofon, med virkelig flot frekvensgang helt op til 18000Hz og følsomhed på 2,5 mV/Pa/1 KHz.</span></p>

<p style=""margin: 0cm 0cm 8pt;""><span style=""color: #000000; font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;"">Det betyder masser af varme og detalje, således den kan bruges til live såvel som i studiet.</span></p>

<p style=""margin: 0cm 0cm 8pt;""><span style=""color: #000000; font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;"">Det er en supercardioid mikrofon, det vil sige at den optager kun hvad der er lige på og ikke til siderne. Dette gør den perfekt til live brug, hvor du har monitorer der spiller lige i nærheden som helst skal med ind i mixet

også. Men det kræver selvfølgelig lidt mere fokus fra vokalen at holde den lige.</span></p>

Dm-5000LN scene mikrofon er udført i zink, der gør den dejlig vibrationsdød, og giver den en dejlig fornemmelse af kvalitet i hånden, med en vægt på hele 688gram.</span>

Vær opmærksom på hvis der virkelig skal skriges, råbes og selve arrangementet kommer over 130 decibel (ekstremt højt), bør du vælge [DM-3200](https://bekent.dk/dm-3200.html). Lidt mindre detalje men vejen er nu lagt op til 145-147 decibel.</span>

Kommer med holder, kabel og opbevarings kasse</span>

**<br /></strong>**

**<strong> </strong>**

**Denne kvalitets scene/studie mikrofon fra det kendte tyske Img stage line, er en af vores fortrukne scene mikrofoner som bruges af rigtig mange professionelle lyd folk i Europa. Denne mikrofon kan konkurrere med mange langt dyrere mikrofoner og er derfor en af vores bedst sælgende..</strong>**

**<strong> </strong>**

**Dette er en dynamisk mikrofon med meget gode tekniske data og test<br /></strong>**

**<strong> </strong>**

**<span style="font-size: large; "> </span>**

**<ul>**

**<li><span style="font-size: large; ">Supercardioid optagemønster</span></li>**

**<li><span style="font-size: large; ">Højfølsom neodymium magnet version</span></li>**

**<li><span style="font-size: large; ">Der medfølger mikrofon holder, kabel, og opbevarings kasse</span></li>**

**</ul>**

**</div>**

**<p><span style="font-size: large; "> </span></p>**

**<p><span style="font-size: large; "><em>DM-5000LN img stageline er typen dynamisk og har supercardioid optagemønster. </em></span></p>**

**<p><span style="font-size: large; "> </span></p>**

**<p><span style="font-size: large; "> </span></p>**

**<h3><span style="font-size: large; "><strong>Tekniske dat for Dm-5000LN </strong></span></h3>**

<strong>&lt;td&gt;&lt;span style="font-size: large; "&gt;System&lt;/span&gt;&lt;/td&gt;</strong>	
<strong>&lt;td&gt;&lt;span style="font-size: large; "&gt;dyn./supercardioid&lt;/span&gt;&lt;/td&gt;</strong>	

```

<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Frekvens område</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">40-18,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Impedans</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">250 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Følsomhed</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">2.5 mV/Pa/1 kHz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Max. SPL</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">130 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Hus</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">diecast zinc </span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Måler</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Ø 53.5 mm x 174 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Vægt</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">688 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Forbindelse mikrofon</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">XLR, bal.</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">ForbindelseConnection,
cable</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">XLR</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Kabel</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">6 m, low-noise</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

668

230980

<https://bekent.dk/pa-4300ptt.html>

Bordmikrofon med tryk for tale funktion - PA-4300PTT

"<div ID="tb25076" class="tb2g"><strong>PA desktop microphone (push-to-talk),</strong><span class="norm">for the connection to PA-1120 or PA-1240.</span><ul><li>Automatic chime via microphone announcement button (talk)</li><li>Chime can additionally be switched on or off</li><li>LED indication for talk and busy</li><li>Power supply via connected amplifier</li><li>RJ45 jack for connecting additional PA-4300PTT with slave/priority switch</li></ul><strong>Three PA-4300PTT can be connected to each amplifier</strong></div>|"

669  
230990  
<https://bekent.dk/ms-1.html>  
Mikrofonholder Bord MS-1  
"

### 

<div class=""tbг""> </div>  
<div class=""tbг""><span style=""font-size: x-large;""><strong>Her du et mikrofonstativ eller bordholder der ikke fylder ret meget.  
Mikrofonholderen står stabilt og sikket på bordet med stød dæmpende fødder. Mikrofonholderen har en fast højde på 10 cm og kan placere de fleste steder. </strong></span></div>  
<div class=""tbг"">  
<ul>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Stød dæmpende</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Ø 100 mm x 105 mm</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Gevind: 16 mm ( 5/8 "") and 9 mm ( 3/8 "")</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Vægt: 360 g</span></li>  
</ul>  
</div>  
<p><span style=""font-size: x-large;""> </span></p>"

670  
231200  
<https://bekent.dk/pdm-300.html>  
"Bordmikrofon, sprial ledning, dynamisk 6,3 mm jackstik - PDM-300"  
<div id=""tbг25277"" class=""tbг"">  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>PA-bordmikrofon,</strong> med svanehals.</span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> Kvalitets Bordmikrofon til Pa-brug. Den er meget velegnet til at afgive besked og til tale brug. Du har en knap hvor du kan slå tale til og fra. Den er monteret med 1 meter helix kabel og et 6,3 monojackstik. </span></p>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;"">Dynamisk, cardioid karakteristik</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Støjsvag tale-/afbryderknap, låsbar/ikke-låsbar</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">1 m helixkabel, balanceret, med 6,3 mm monojack</span></li>  
</ul>  
<p><span style=""font-size: large;""><a href="https://www.monacor.dk/uploads/tx\_monacordk/media/22a4b8cfdd64e4.pdf">Manual </a></span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Tekniske specifikationer</span></p>  
</div>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td> </td>  
<td><span style=""font-size: large;""> </span></td>  
</tr>  
<tr>

```

<td><span style=""font-size: large;">Frequency range</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">60-12,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Sensitivity</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">3.2 mV/Pa/1 kHz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Impedance</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">600 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">S/N ratio</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"> </span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">console housing only</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">120x60x160 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Total length of
gooseneck</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">310 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">1,100 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size:
large;"><strong>Connections</strong></span></td>
<td><span style=""font-size: large;">6.3 mm plug</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

```

671  
231560  
<https://bekent.dk/dmg-600.html>  
Gooseneck mikrofon Dynamisk - DMG-600  
"<div id=""tb22826"" class=""tb22826"">
<div class=""tb22826""></div>

<div class=""tbg""><span style=""font-size: x-large;""><strong>En kvalitets mikrofon fra tyske Img stageline. Stabil og god lyd. </strong></span></div>

<div class=""tbg"">

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Balanced version</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Cardioid optagemønster</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">3-polet XLR stik</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Total længde: 565 mm</span></li>

</ul>

</div>

<p> </p>

<p> </p>

<h3><strong><span style=""font-size: x-large;"">DMG-600 Dynamisk svanehals mikrofon </span></strong></h3>

<table>

<tbody>

<tr>

<td><span style=""font-size: x-large;"">System</span></td>

<td><span style=""font-size: x-large;"">dynamic/cardioi&dgr;d</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: x-large;"">Frequency range</span></td>

<td><span style=""font-size: x-large;"">200-12,000 Hz</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: x-large;"">Impedance</span></td>

<td><span style=""font-size: x-large;"">500 Ω</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: x-large;"">Sensitivity</span></td>

<td><span style=""font-size: x-large;"">2 mV/Pa/1 kHz</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: x-large;"">Max. SPL</span></td>

<td><span style=""font-size: x-large;"">-</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: x-large;"">Power supply</span></td>

<td><span style=""font-size: x-large;"">-</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: x-large;"">Admiss. ambient temp.</span></td>

<td><span style=""font-size: x-large;"">-</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: x-large;"">Dimensions</span></td>

<td><span style=""font-size: x-large;"">Ø 21 mm x 565 mm</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: x-large;"">Weight</span></td>

<td><span style=""font-size: x-large;"">162 g</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: x-large;"">Connection</span></td>

```
<td><span style=""font-size: x-large;"">XLR</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

672  
231980  
<https://bekent.dk/emg-500p.html>  
Svanehals mikrofon - EMG-500P

```
"<div id=""tb23159"" class=""tb2g""><span style=""font-size: xx-large;""><strong>Svanehals mikrofon EMG-500P </strong></span>
<ul>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Cardioid
Optagemønster</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Mikrofon vindhætte</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">3-polet XLR stik</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Total længde: 480 mm</span></li>
</ul>
</div>
<p> </p>
<p> </p>
<h3><span style=""font-size: x-large;"">Tekniske data for EMF-50P
Svanehals mikrofon</span></h3>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">System</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">electret/cardioïd</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Frequency range</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">80-16,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Impedance</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">250 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Sensitivity</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">5 mV/Pa/1 kHz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Max. SPL</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">130 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">9-48 V DC current ,
phantom</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Dimensions</span></td>
```

```

<td><span style=""font-size: x-large;"">Ø 19 mm x 480 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">194 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Connection</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">XLR</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

673
231990
https://bekent.dk/ecm-925p.html
Retningsbestemt Phantommikrofon - ECM-925P
"<h3 class=""tbg""><span style=""font-size: x-large;""><strong>ECM-925P
Phantom mikrofon</strong></span></h3>
<div class=""tbg""><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>
<div class=""tbg""><span style=""font-size: x-
large;""><strong>Kvalitets mikrofon af typen Electret med forskellige
optage mønster, fra cardiod til supercardiod med høj
følsomhed. </strong></span></div>
<div class=""tbg""><span style=""font-size: x-large;""><strong>Fordelen
ved cardiod og supercardiod optage mønstre er den ikke så følsom overfor
akustisk feedback og at den kun optager det er ud for
mikrofonen.</strong></span></div>
<div class=""tbg""><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>
<div class=""tbg""><span style=""font-size: x-large;""><strong>ECM-925P
er udstyret med XLR stik og 5 meter kabel. </strong></span></div>
<div id=""tbg23040"" class=""tbg""><span style=""font-size: x-
large;""><strong><br /></strong></span>
<ul>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Egner til godt til udendørs
optagelser, f.eks film produktion</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Mikrofon vindhætte</span></li>
</ul>
</div>
<p><span style=""font-size: x-large;""> </span></p>
<h4><span style=""font-size: x-large;"">Tekniske data for ECM-
925P</span></h4>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">System</span></td>
<td><span style=""font-size: x-
large;"">electr./cardioid/supercardioid</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Frequency range</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">80-12,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Impedance</span></td>

```

```

<td><span style=""font-size: x-large;"">normal 1 kΩ, tele
2.3 kΩ</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Sensitivity</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">3/15 mV/Pa/1 kHz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Max. SPL</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">120 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">S/N ratio</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">> 40 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">9-48 V DC current ,
phantom</span>
<p><span style=""font-size: x-large;"">1.5 V battery</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Body</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">metal</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Ø 25 mm x 285 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">460 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Connection,
microphone</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">XLR</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Connection, cable</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">XLR </span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Cable</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">5 m</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

```

674

232120

<https://bekent.dk/ema-1.html>  
Phantomforsyning XLR stik - EMA-1

"<div id=""tb23151"" class=""tb2g""><span style=""font-size: xx-large;""><strong>Phantom Strøm forsyning adapter</strong></span></div>

```
<div class="tbg"> </div>
<div class="tbg"><span style="font-size: x-large;"><strong>Denne
phantom strømforsyning bruges til mikrofoner af typen Electret, da de
kræver ekstern strømforsyning for at virke, denne kan bruges til at
tilslutte din elektret mikrofon til en alm forstærker eller f.eks en
pc.</strong></span></div>
<div class="tbg"> </div>
<div class="tbg"><span style="font-size: x-large;">Den er praktisk
og nem at tilslutte og bruger 2 stk batterier 1,5 volt type
AA</span></div>
<div class="tbg"> </div>
<div class="tbg">
<ul>
<li><span style="font-size: x-large;">Bruges til elelctret
mikrofoner</span></li>
<li><span style="font-size: x-large;">Kan også bruges som phantom power
adapter for mixers med phantom power supply +48 V DC current </span></li>
<li><span style="font-size: x-large;">Intern strømforsyning med 1,5
volts batteri str. AA - medfølger ikke I</span></li>
<li><span style="font-size: x-large;">Mini XLR Input</span></li>
<li><span style="font-size: x-large;">XLR output</span></li>
</ul>
</div>
<p><span style="font-size: x-large;">Kan bruges som phantom
strømforsyning til electret mikrofoner </span></p>
<p> </p>
<p> </p>
<h3><span style="font-size: x-large;">Tekniske specifikationer for EMA-
1</span></h3>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style="font-size: x-large;">Frequency range</span></td>
<td><span style="font-size: x-large;"> </span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="font-size: x-large;">Input impedance</span></td>
<td><span style="font-size: x-large;"> </span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="font-size: x-large;">Phantom power</span></td>
<td><span style="font-size: x-large;">via mixer 48 V DC
current </span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="font-size: x-large;">Power supply</span></td>
<td><span style="font-size: x-large;">1.5 V batt. AA size</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="font-size: x-large;">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style="font-size: x-large;">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="font-size: x-large;">Dimensions</span></td>
<td><span style="font-size: x-large;">Ø 22 mm x 170 mm</span></td>
</tr>
```

```
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">75 g</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

675  
232160  
<https://bekent.dk/hse-100.html>  
Headset mikrofon med løse ledninger - HSE-100  
<div id=""tb23603"" class=""tb23603">  
<p><span style=""font-size: medium;""><strong>Headset  
mikrofoner</strong> med supercardioid kondensatorkapsel i høj kvalitet.  
Meget lineær frekvensgang, modstandsdygtig over for feedback.</span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size:  
medium;"">Strømforsyningsadapter EMA-1 eller tilsvarende  
kræves.</span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: medium;"">HSE-100: med  
åbne kabelender</span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: medium;"">HSE-110: med 3-  
polet mini XLR stik (hun), matchende EMA-1 eller lommesendere TXS-  
...HSE</span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: medium;"">HSE-120: med  
3,5 mm minijack</span></p>
</div>
<table>
<tbody>
<tr>
<td>System</td>
<td>back electret/supercardioid</td>
</tr>
<tr>
<td>Frequency range</td>
<td>20-20,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Impedance</td>
<td>3 kΩ</td>
</tr>
<tr>
<td>Sensitivity</td>
<td>7 mV/Pa/1 kHz</td>
</tr>
<tr>
<td>Max. SPL</td>
<td>120 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>Power supply</td>
<td>1.3-20 V DC current </td>
</tr>
<tr>
<td>Admiss. ambient temp.</td>
<td>0-40 °C</td>
</tr>

```
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td> </td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>75 g</td>
</tr>
<tr>
<td>Connection</td>
<td>bare cable ends</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

676  
232170  
<https://bekent.dk/hse-110.html>  
Med 3 polet mini XLR stik - HSE-110  
" <div id=""tb23603"" class=""tb23603"">  
<p><span style=""font-size: large;""><strong>Headset  
mikrofoner</strong> med supercardioid kondensatorkapsel i høj  
kvalitet. Meget lineær frekvensgang, modstandsdygtig over  
for feedback.</span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size:  
large;"">Strømforsyningsadapter EMA-1 eller tilsvarende  
kræves. </span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">HSE-100: med åbne  
kabelender</span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">HSE-110: med 3-  
polet mini XLR stik (hun), matchende EMA-1 eller lommesendere TXS-  
...HSE</span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">HSE-120: med  
3,5 mm minijack</span></p>  
<p> </p>  
<p class=""bodytext""> </p>
</div>
<p>|</p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td>System</td>
<td>back electret/supercardioid</td>
</tr>
<tr>
<td>Frequency range</td>
<td>20-20,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Impedance</td>
<td>3 kΩ</td>
</tr>
<tr>
<td>Sensitivity</td>
<td>7 mV/Pa/1 kHz</td>
</tr>

```

<tr>
<td>Max. SPL</td>
<td>120 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>Power supply</td>
<td>1,3-20 V DC current </td>
</tr>
<tr>
<td>Admiss. ambient temp.</td>
<td>0-40 °C</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td> </td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>75 g</td>
</tr>
<tr>
<td>Connection</td>
<td>3-pole mini XLR</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

677

232180

<https://bekent.dk/hse-120.html>

"Headsetmikrofon Med 3,5 mm mini jackstik - HSE-120"

"<h2>Headsetmikrofon med 3,5 mm mini jackstik - HSE-120</h2>

<p>HSE-120 er en høj kvalitets headsetmikrofon med supercardioid kondensatorkapsel. Denne mikrofon har en meget lineær frekvensgang, hvilket gør den modstandsdygtig over for feedback og sikrer en optimal lydgengivelse.</p>

<p>For at bruge mikrofonen kræver det en strømforsyningssadapter EMA-1 eller tilsvarende. HSE-120 kommer med en 3,5 mm mini jackstik for at lette tilslutningen til en bred vifte af enheder. Mikrofonen har også en maksimalt SPL (Sound Pressure Level) på 120 dB, hvilket giver en god kapacitet til at håndtere høje lyde.</p>

<p>Mikrofonens system er back electret/supercardioid, og dens frekvensområde er 20-20.000 Hz. Impedansen er 3 kΩ, mens følsomheden er 7 mV/Pa/1 kHz. HSE-120 kan bruges med en strømforsyning på 1,3-20 V DC eller en tilsvarende strømkilde.</p>

<p>Mikrofonen har også en admiss. ambient temp. på 0-40 °C og vejer 75 g. Den er let og behagelig at have på og er egnet til både professionelt og personligt brug.</p>

<p>HSE-120 er en af de tre typer mikrofoner i HSE-serien: HSE-100 med åbne kabelender, HSE-110 med 3-polet mini XLR stik (hun), og HSE-120 med 3,5 mm minijack.</p>

<p>Dermed er HSE-120 en alsidig headset mikrofon, der vil være perfekt til at foretage optagelser af høj kvalitet, uanset om det er på konferencer, foredrag, eller DJ-optrædener. Kombinationen af dens høje lydkvalitet og fleksible tilslutningsmuligheder gør HSE-120 til en stor

investering for alle, der søger en god lydgengivelse og pålidelighed.</p>"

678  
232230  
<https://bekent.dk/ecm-40.html>  
Målemikrofon ECM-40  
<div id=""tb23029"" class=""tb29""><span style=""font-size: large;""><strong>Målemikrofon med linær frekvensgang</strong></span></div>  
<div class=""tb29""><span style=""font-size: large;""> </span></div>  
<div class=""tb29""><span style=""font-size: large;""><strong>Kvalitets målemikrofon fra tyske img stageline, leveres med individuel frekvenskurve til mikrofonen. Mikrofonen har uddover egenskaber som målemikrofon også meget velegent til lydoptagelser.</strong></span></div>  
<div class=""tb29""><span style=""font-size: large;""> </span></div>  
<div class=""tb29""><span style=""font-size: large;"">Mikrofonen har et omnidirektionel optagemønster. Mikrofonen kræver en phantom strømforsyning.</span></div>  
<div class=""tb29""><span style=""font-size: large;""> </span></div>  
<div class=""tb29""><span style=""font-size: large;"">Universal electret mikrofon med linær frekvenskurve.</span>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;"">Til måling og lydoptagelser</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Leveres med frekvenskurve</span></li>  
</ul>  
<p> </p>  
</div>  
<h2><span style=""font-size: large;""><strong>ECM-40 Målemikrofon</strong></span></h2>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;"">System</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;"">electret/omnidirectional</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;"">Frekvens område</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;"">30-18,000 Hz</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;"">Impedans</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;"">500 Ω</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;"">Følsomhed</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;"">5.6 mV/Pa/1 kHz</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;"">Max. SPL</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;"">120 dB</span></td>  
</tr>  
<tr>

```

<td><span style=""font-size: large;">S/N ratio</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">> 60 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">12-48 V DC current , ext.
(phantom)</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Hus</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">metal</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Måler</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Ø 13/19 mm x 158 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Vægt</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">50 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Stik mikrofon</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">XLR, bal.</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Forbindelse kabel</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">XLR, bal.</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Kabel</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">6 m</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>"
```

679  
232280  
<https://bekent.dk/ema-20.html>  
EMA-20 Phantomforsyning mini jackstik  
"<div id=""tb23152"" class=""tb2""><span style=""font-size: xx-large;"><strong>Phantom power supply adapter EMA-20</strong></span></div>  
<div class=""tb2""> </div>  
<div class=""tb2""><span style=""font-size: x-large;"><strong>Praktisk og mobil, batteri drevet phantom power supply som kan bruges til headset mikrofon og andre med et mini jackstik 3,5 mm. God hvis du vil tilslutte en headset mikrofon af rypen elektret til en alm forstærker eller pc. </strong></span></div>  
<div class=""tb2""> </div>  
<div class=""tb2"">  
<ul>  
<li><span style=""font-size: x-large;">Til mikrofoner af typen elektret </span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;">Volume kontrol med on/off function</span></li>

```

<li><span style=""font-size: x-large;"">Interne strømforsyning med 1.5 V
batterier AAA size (medfølger ikke )</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">3.5 mm jackstik
indgang</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">4 meter forbindelse kabel
med 3.5 mm jackstik som udgang</span></li>
</ul>
</div>
<h3> </h3>
<h3><span style=""font-size: x-large;""><strong>Tekniske data for EMA-20
Phantom power supply med minbi jackstik</strong></span></h3>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Frequency range</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;""> </span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Input impedance</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;""> </span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Phantom power</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">1.5 V batt. AAA size</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">55x19x50 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">65 g</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

680

232370

<https://bekent.dk/ecm-302b.html>

Boundary Mikrofon - Grænseflademikrofon Sort - ECM-302B

"<div id=""tb23016"" class="tb2"><span style=""font-size: x-large;""><strong>ECM-302B Grænseflade mikrofon</strong></span></div>
<div class="tb2"> </div>

<div class="tb2"><span style=""font-size: x-large;""><strong>Her får  
du en kvalitets grænseflade mikrofon til professionel  
brug.</strong></span></div>

<div class="tb2"><span style=""font-size: x-large;"">ECM-302B er  
udstyret med et balanceret 3 polet mini XLR stik og kræver en ekstern

phantom power. Så det kræver enten en mikrofonforstærker, phantom power supply eller andet udstyr med phantom power.</span></div>

<div class="tbq"> </div>

<div class="tbq"><span style="font-size: x-large;">Du vil opleve en meget ren lydgengivelse med denne mikrofon. </span></div>

<div class="tbq">

<ul>

<li><span style="font-size: x-large;">Indbygget elektronik for tilslutning direkte til en kilde med phantom power 9-48 V DC current </span></li>

<li><span style="font-size: x-large;">Transformer-balanced AF output</span></li>

<li><span style="font-size: x-large;">Med 6 meter forbindelses kabel, 3-polet mini XLR/XLR</span></li>

</ul>

</div>

<p> </p>

<h3><strong><span style="font-size: x-large;">Tekniske data for ECM-302B Grænseflademikrofon</span></strong></h3>

<table>

<tbody>

<tr>

<td><span style="font-size: x-large;">System</span></td>

<td><span style="font-size: x-large;">electret/semicardioiod</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: x-large;">Frekvens område</span></td>

<td><span style="font-size: x-large;">30-20,000 Hz</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: x-large;">Impedans</span></td>

<td><span style="font-size: x-large;">250 Ω</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: x-large;">Følsomhed</span></td>

<td><span style="font-size: x-large;">22 mV/Pa/1 kHz</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: x-large;">Max. SPL</span></td>

<td><span style="font-size: x-large;">140 dB</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: x-large;">Strømforsyning</span></td>

<td><span style="font-size: x-large;">9-48 V DC current , ext.  
(phantom)</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: x-large;">Admiss. ambient temp.</span></td>

<td><span style="font-size: x-large;">0-40 °C</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: x-large;">Måler</span></td>

<td><span style="font-size: x-large;">Ø 120 mm x 22 mm</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: x-large;">Vejer</span></td>

```
<td><span style=""font-size: x-large;"">350 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Forbindelse</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">3-pole mini XLR, bal. (cable:  
XLR) </span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

681

232400

<https://bekent.dk/ecm-3001.html>

Knaphulsmikrofon XLR mini stik - ECM-300L

"<h2>Optag lyd i høj kvalitet med Knaphulsmikrofon XLR mini stik - ECM-300L</h2>

<p>Hvis du er på udkig efter en <a href=""https://bekent.dk/lyd-udstyr/mikrofoner/mikrofoner-podcast-lyd-optagelse/knaphulsmikrofoner.html"">knapulsmikrofon</a> i god kvalitet, er ECM-300L knaphulsmikrofonen med XLR mini-stik måske noget for dig. Denne mikrofon leverer professionel lydkvalitet og er en pålidelig løsning til optagelse af lyd i forskellige scenarier.</p>

<p>Mikrofonen kan tilsluttes en smartphone med en lommesender eller kræver en phantom strømforsyning. Den er ideel til brug i forskellige situationer, fx til sportsbegivenheder, teaterforestillinger og live-musik. Takket være det kompakte design er mikrofonen nem at bringe med overalt.</p>

<p>Mikrofonen leveres med et 6 meter kabel og kabelclips, så du har alt, du har brug for til at optage lyd på farten. Mikrofonen har en omnidirectional polar pattern og kan optage lyd fra alle retninger, hvilket gør den velegnet til optagelse af interview og live-events, hvor det er vigtigt at fange lyd fra flere kilder.</p>

<p><strong>Tekniske specifikationer</strong></p>

<p>ECM-300L knaphulsmikrofonen har flere tekniske specifikationer, som bidrager til dens imponerende lydkvalitet. Mikrofonen er electret/omnidirectional og har et frekvensområde fra 50-18.000 Hz. Impedansen er på 400 Ohm, og sensitiviteten er 4 mV/Pa/1 kHz. Mikrofonen er i stand til at håndtere et maksimalt SPL-niveau på 120 dB.</p>

<p>Strømforsyningen til mikrofonen sker via power supply adapter, og mikrofonen har en admissible ambient temperatur på 0-40°C. Mikrofonen har en størrelse på Ø 9 mm x 21 mm og vejer kun 4 g. Tilslutningen til mikrofonen sker via et 3-pole mini XLR stik, som er unbalanceret.</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p>ECM-300L knaphulsmikrofonen med XLR mini-stik er en pålidelig og professionel mikrofon, som er ideel til optagelse af lyd i forskellige situationer. Den leverer en imponerende lydkvalitet, takket være de tekniske specifikationer. Med det kompakte design og det medfølgende 6 meter kabel er mikrofonen nem at bringe med overalt. Hvis du er på udkig efter en knaphulsmikrofon, som leverer professionel lydkvalitet, er ECM-300L knaphulsmikrofonen med XLR mini-stik et rigtig godt valg.</p>"

682

232410

<https://bekent.dk/ema-300p.html>

Mikrofonadapter - EMA-300P

"<div id=""tb23155"" class=""tb2""><span style=""font-size: xx-large;""><strong>EMA-300P Mikrofon adapter </strong></span></div>
 <div class=""tb2""><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>
 <div class=""tb2""><span style=""font-size: x-large;""><strong>Denne mikrofon adapter bruges når du vil tilslutte en mikrofon med et mini XLR stik til en en mixer med stort XLR stik og indbygget phantom strømforsyning. Denne adapter skal tilsluttet en mixer med phantom forsyning 48 volt.</strong></span></div>
 <div class=""tb2"">
 <ul>
 <li><span style=""font-size: x-large;"">For tilslutning af ECM-300B, ECM-300L og andre med 3-polet mini XLR stik(hun) til en mixer med 48 volt phantom power</span></li>
 <li><span style=""font-size: x-large;"">Mini XLR stik han and XLR stik han, 3 poles</span></li>
 </ul>
 </div>
 <p> </p>
 <p> </p>
 <h3><span style=""font-size: x-large;""><strong>Tekniske data for EMA-300P Mikrofon adapter</strong></span></h3>
 <table>
 <tbody>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: x-large;"">Frequency range</span></td>
 <td><span style=""font-size: x-large;""> </span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: x-large;"">Input impedance</span></td>
 <td><span style=""font-size: x-large;""> </span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: x-large;"">Phantom power</span></td>
 <td><span style=""font-size: x-large;"">via mixer</span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: x-large;"">Power supply</span></td>
 <td><span style=""font-size: x-large;"">-</span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: x-large;"">Admiss. ambient temp.</span></td>
 <td><span style=""font-size: x-large;"">0-40 °C</span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: x-large;"">Dimensions</span></td>
 <td><span style=""font-size: x-large;"">Ø 19 mm x 92 mm</span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: x-large;"">Weight</span></td>
 <td><span style=""font-size: x-large;"">80 g</span></td>
 </tr>
 </tbody>
 </table>
 <p><span style=""font-size: x-large;""> </span></p>"

232430  
<https://bekent.dk/ecm-310p.html>  
Bordmikrofon med phamtom power og Xlr stik - ECM-310P  
<div id=""tbq23026"" class=""tbq"">  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>Bordmikrofon,</strong> med svanehals.</span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;">Elektret, cardioid karakteristik</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Phantom strømforsyning</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">ON/OFF tast</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">3 m tilslutningskabel med XLR-stik, balanceret</span></li>  
</ul>  
</div>  
<p>|</p>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td><strong>General information</strong></td>  
<td> </td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Frequency range</td>  
<td>80-14,000 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Sensitivity</td>  
<td>8 mV/Pa/1 kHz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Impedance</td>  
<td>250 Ω</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>S/N ratio</td>  
<td>> 55 dB</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Admiss. ambient temp.</td>  
<td>0-40 °C</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Power supply</td>  
<td>22-48 V DC current , phantom power</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Dimensions</td>  
<td> </td>  
</tr>  
<tr>  
<td>console housing only</td>  
<td>Ø 80 mm x 25 mm</td>  
</tr>  
<tr>

```

<td>Total length of gooseneck</td>
<td>200 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>372 g</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Connections</strong></td>
<td>XLR, bal.</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

684  
232510  
<https://bekent.dk/ecm-304bd.html>  
Grænseflademikrofon med jackstik - ECM-304BD  
"<div id=""tb23019"" class=""tb23019""><span style=""font-size: x-large;""><strong>ECM-304BD Grænseflade mikrofon der kan tilsluttes en PC</strong></span></div>  
<div class=""tb23019""> </div>  
<div class=""tb23019""><span style=""font-size: x-large;""><strong>Har du  
brug for en kvalitets grænseflade mikrofon der ikke kræver en phantom  
power er det denne her du skal vælge. Det gør den blandt andet kan  
tilsluttes en pc. </strong></span></div>  
<div class=""tb23019""> </div>  
<div class=""tb23019""><span style=""font-size: x-large;"">Den har  
indbygget et 1,5v volts <a href=""https://bekent.dk/lr-44.html"">batteri  
LR-44</a>. Med denne mikrofon kan du vælge mellem 2 optage mønstre,  
Cardioid og omnidirektionel. Den er monteret med 4 meter kabel, som er på  
monteret et 3,5 mini jackstik og der medfølger en jackstik adapter til  
6,3 mm </span></div>  
<div class=""tb23019""> </div>  
<div class=""tb23019"">  
<ul>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Du kan skifte mellem cardioid og  
omnidirectional optagemønstre</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Voltage supply via 1.5 V Batteri  
celle medføgler ikke. Phantom power via mixer er ikke  
nødvendig.</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Med 4 m forbindelse kabel,  
3.5/6.3 mm jackstik</span></li>  
</ul>  
</div>  
<div class=""tb23019""> </div>  
<div id=""tb23018"" class=""tb23018""><span class=""norm""  
style=""font-size: x-large;"">Meget velegnet til optagelser fra  
bord. </span></div>  
<p> </p>  
<h3><strong><span style=""font-size: x-large;"">Teknisk data for ECM-  
304BD Grænseflademikrofon.</span></strong></h3>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: x-large;"">System</span></td>

```

<td><span style=""font-size: x-
large;"">electret/cardioid/omnidir.</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Frekvens område</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">30-20,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Impedans</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">600 Ω/1,000 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Følsomhed</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">7 mV/Pa/1 kHz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Max. SPL</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">1.5 V button cell
(LR44)</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Måler</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">70x96x20 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Vejer</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">300 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Forbindelse</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">3.5 mm jackstik</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

685  
232550  
<https://bekent.dk/ecm-500.html>  
Bordmikrofon On/off - ECM-500  
"<div id=""tb23033"" class=""tb2g"">  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size:
large;""><strong>Bordmikrofon,</strong> med svanehals.</span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;"">Elektret, cardioid
karakteristik</span></li>

```
<li><span style=""font-size: large;">Kontrolllampe på  
mikrofon</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">ON/OFF knap</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Aftagelig svanehals (XLR  
tilslutning)</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Robust udgave</span></li>  
</ul>  
</div>  
<p>|</p>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td><strong>General information</strong></td>  
<td> </td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Frequency range</td>  
<td>100-16,000 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Sensitivity</td>  
<td>3.9 mV/Pa/1 kHz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Impedance</td>  
<td>600 Ω</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>S/N ratio</td>  
<td>> 40 dB</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Admiss. ambient temp.</td>  
<td>0-40 °C</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Power supply</td>  
<td>2 x 1.5 V batt. AA size</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Dimensions</td>  
<td> </td>  
</tr>  
<tr>  
<td>console housing only</td>  
<td>135x60x145 mm</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Total length of gooseneck</td>  
<td>450 mm</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Weight</td>  
<td>1.5 kg</td>  
</tr>  
<tr>
```

```

<td><strong>Connections</strong></td>
<td>1 x XLR</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

686  
232620  
<https://bekent.dk/dmg-450.html>  
Dynamisk Svanehalsmikrofon - DMG-450  
"<div id=""tb22828"" class=""tb22828"">"**Dynamisk svanehals mikrofon**</span></div>  
<ul>  
<li><span style="font-size: x-large;">"Balanced forbindelse</span></li>  
<li><span style="font-size: x-large;">"Cardioid  
Optagemønster</span></li>  
<li><span style="font-size: x-large;">"3-polet XLR stik</span></li>  
<li><span style="font-size: x-large;">"Total længde: 450 mm</span></li>  
<li><span style="font-size: x-large;">"Leveres med mikrofon vindhætte <a href=""https://bekent.dk/ws-40.html"">WS-40</a></span></li>  
</ul>  
</div>  
<p> </p>  
<p> </p>  
<h3><strong><span style="font-size: x-large;">"Data for DMG-450 dynamisk  
svanehals mikrofon</span></strong></h3>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td><span style="font-size: x-large;">"System</span></td>  
<td><span style="font-size: x-large;">"dyn./cardioid</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style="font-size: x-large;">"Frequency range</span></td>  
<td><span style="font-size: x-large;">"80-16,000 Hz</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style="font-size: x-large;">"Impedance</span></td>  
<td><span style="font-size: x-large;">"500 Ω</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style="font-size: x-large;">"Sensitivity</span></td>  
<td><span style="font-size: x-large;">"1.4 mV/Pa/1 kHz</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style="font-size: x-large;">"Power supply</span></td>  
<td><span style="font-size: x-large;">"-</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style="font-size: x-large;">"Dimensions</span></td>  
<td><span style="font-size: x-large;">"Ø 30 mm x 450 mm</span></td>  
</tr>  
</tbody>
</table>"

232630  
<https://bekent.dk/dmg-700.html>  
 Dynamisk Svanehalsmikrofon - DMG-700  
 "<div id=""tbq20432"" class=""tbq""><span style=""font-size: xx-large;""><strong>Dynamisk svanehals mikrofon</strong></span></div>  
 <div class=""tbq""> </div>  
 <div class=""tbq""><span style=""font-size: x-large;""><strong>Dynamisk svanehals mikrofon, en kræver ikke en phantom strømforsyning, men det kan være nødvendigt med en mikrofon forstærker. </strong></span></div>  
 <div class=""tbq""> </div>  
 <div class=""tbq""> </div>  
 <div class=""tbq"">  
 <ul>  
 <li><span style=""font-size: x-large;"">Balanced Forbindelse </span></li>  
 <li><span style=""font-size: x-large;"">Cardioid  
 optagemønster</span></li>  
 <li><span style=""font-size: x-large;"">3-polet XLR Stik</span></li>  
 <li><span style=""font-size: x-large;"">Total længde: 700 mm</span></li>  
 <li><span style=""font-size: x-large;"">Leveres med mikrofon vindhætte  
 WS-40</span></li>  
 </ul>  
 </div>  
 <h3> </h3>  
 <h3> </h3>  
 <h3><strong><span style=""font-size: x-large;"">Tekniske data for DMG-700  
 Dynamisk svanehals mikrofon</span></strong></h3>  
 <table>  
 <tbody>  
 <tr>  
 <td><span style=""font-size: x-large;"">System</span></td>  
 <td><span style=""font-size: x-large;"">dyn./cardioid</span></td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td><span style=""font-size: x-large;"">Frequency range</span></td>  
 <td><span style=""font-size: x-large;"">80-16,000 Hz</span></td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td><span style=""font-size: x-large;"">Impedance</span></td>  
 <td><span style=""font-size: x-large;"">500 Ω</span></td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td><span style=""font-size: x-large;"">Sensitivity</span></td>  
 <td><span style=""font-size: x-large;"">1.4 mV/Pa/1 kHz</span></td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td><span style=""font-size: x-large;"">Power supply</span></td>  
 <td><span style=""font-size: x-large;"">-</span></td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td><span style=""font-size: x-large;"">Dimensions</span></td>  
 <td><span style=""font-size: x-large;"">Ø 30 mm x 700 mm</span></td>  
 </tr>  
 </tbody>  
 </table>"

232680

<https://bekent.dk/hm-30.html>

Headset mikrofon kan bruges til PC - HM-30

"<h2>Introduktion til HM-30 Dynamisk Headset mikrofon</h2>

<p>HM-30 Dynamisk Headset mikrofon er en kvalitets mikrofon, der kan bruges med en PC uden behov for ekstern strømforsyning. Det giver dig frihed til at optage og tale uden at bekymre dig om ekstra udstyr eller komplekse forbindelser. HM-30 er den ideelle mikrofon til stemmeopgaver og taleindsamling.</p>

<p><strong>Komfortable og behagelige pasform</strong></p>

<p>HM-30 Dynamisk Headset mikrofon er designet til at sidde godt og behagligt på hovedet, så du kan bære den i lange perioder uden ubehag. Det er den perfekte mikrofon til alle, der er på udkig efter en pålidelig og let mikrofon til stemme- og taleopgaver.</p>

<p><strong>Funktioner af HM-30 Dynamisk Headset mikrofon</strong></p>

<p>HM-30 Dynamisk Headset mikrofon har en dynamisk mikrofon, der ikke kræver ekstern strømforsyning. Der medfølger en mikrofonvindhætte for at dæmpe uønsket støj og vindstøj. Denne mikrofon er monteret med et 3,5 mm minijack stik og leveres med en adapter til 6,3 mm jackstik. Ledningens længde er ca. 3,5 meter, hvilket giver dig stor frihed til at bevæge dig rundt, når du arbejder.</p>

<p><strong>Tekniske specifikationer af HM-30 Dynamisk Headset mikrofon</strong></p>

<p>HM-30 Dynamisk Headset mikrofon har en dyn./cardioïd konstruktion og har en frekvensrespons på 300-16.000 Hz. Impedansen er 500 Ω, og følsomheden er 1 mV/Pa/1 kHz. Mikrofonen registrerer en maksimal SPL, men oplysninger om signal-støj-forholdet er ikke angivet. HM-30 kræver ikke en strømforsyning og vejer 80 gram. Mikrofonen tilsluttes via en 3,5 mm stik og adapteren understøtter en 6,3 mm tilslutning. HM-30's kabellængde er ca. 3,5 meter.</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p>HM-30 Dynamisk Headset mikrofon er en pålidelig mikrofon, der er meget alsidig og kan bruges uden ekstern strømforsyning. Det er en pålidelig mikrofon, der er let og behaglig at bære i længere perioder. Med dens tilslutningsmuligheder og tekniske specifikationer er HM-30 den ideelle løsning til stemme- og taleopgaver, og det er en rigtig god mikrofon, der er værd at overveje for alle, der leder efter en kvalitetsmikrofon til en PC.</p>"

689

232720

<https://bekent.dk/ecm-10-sw.html>

Mikrofon til indbygning sort - Mikrofon med gevind ECM-10/SW

"<div ID="tbg22991" class="tbg"><strong>Built-in phantom microphone</strong><ul><li>Especially suitable for PA applications</li><li>Metal housing</li><li>Black (SW) or white (WS) cartridge cover</li></ul></div> | <table><tr><td>System</td><td>electret omnidirectional</td></tr><tr><td>Frequency range</td><td>30-17,000 Hz</td></tr><tr><td>Impedance</td><td>300 Ω</td></tr><tr><td>Sensitivity</td><td>2.3 mV/Pa/1 kHz</td></tr><tr><td>Max. SPL</td><td>110 dB</td></tr><tr><td>S/N ratio</td><td></td></tr><tr><td>Power supply</td><td>9-48 V DC current , phantom power</td></tr><tr><td>Body</td><td>metal</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>Ø 30 mm x

71 mm</td></tr><tr><td>Weight</td><td>90 g</td></tr><tr><td>Connection, microphone</td><td>XRL, bal.</td></tr><tr><td>Connection, cable</td><td>-</td></tr><tr><td>Cable</td><td>-</td></tr></table>"

690

232730

<https://bekent.dk/ecm-10-ws.html>  
Mikrofon til indbygning hvid - ECM-10/WS  
"<div ID="tbg22992" class="tbg"><strong>Built-in phantom microphone</strong><ul><li>Especially suitable for PA applications</li><li>Metal housing</li><li>Black (SW) or white (WS) cartridge cover</li></ul></div>|<table><tr><td>System</td><td>electret omnidirectional</td></tr><tr><td>Frequency range</td><td>30-17,000 kHz</td></tr><tr><td>Impedance</td><td>300 Ω</td></tr><tr><td>Sensitivity</td><td>2.3 mV/Pa/1 kHz</td></tr><tr><td>Max. SPL</td><td>110 dB</td></tr><tr><td>S/N ratio</td><td>9-48 V DC current , phantom power</td></tr><tr><td>Body</td><td>metal</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>Ø 30 mm x 71 mm</td></tr><tr><td>Weight</td><td>90 g</td></tr><tr><td>Connection, microphone</td><td>XLR, bal.</td></tr><tr><td>Connection, cable</td><td>-</td></tr><tr><td>Cable</td><td>-</td></tr></table>"

691

232750

<https://bekent.dk/ws-100.html>  
Popfilter til mikrofon - sort pop filter - WS-100  
"<h2 id=""tbg26751"" class=""tbg""><span style=""font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;"><strong>Mikronfon Pop filter</strong></span></h2><div class=""tbg""><span style=""font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;"><strong> </strong></span></div><div class=""tbg""><span style=""font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;"><strong>Dette kvalitets pop filter fra img stageline, hjælpe dig med at undgå de uheldige p og i nogen grad også b lyde som ofte giver problemer, ved tale og rap. Det lavfrekvente lyde som blivere dæmpet effektivt med det popfilter.</strong></span></div><div class=""tbg""><span style=""font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;"><strong> </strong></span></div><div class=""tbg""><span style=""font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;"><strong>Udført i sort og en stabil kvalitet til studie brug. Er nødvendigt tilbehør når der skal laves professionelle lydoptagelse i rigtig studie kvalitet. <br /></strong></span></div><div class=""tbg""><span style=""font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;"><strong> </strong></span></div><div class=""tbg""> </div><div id=""tbg26751"" class=""tbg""><ul><li><span style=""font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;">Stof covering</span></li><li><span style=""font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;">Justerbar pg stabil metal arm, monteres nemt på mikrofonstativet</span></li>

```
<li><span style=""font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;"">Stand clamp </span></li>
</ul>
</div>
<p><span style=""font-family: arial,helvetica,sans-serif;""> </span></p>"
```

692  
232760  
<https://bekent.dk/ecm-285.html>  
Small diaphragm kondensator mikrofon - ECM-285  
<div id=""tb23010"" class=""tb2g"">  
<p style=""margin: 0cm 0cm 8pt;""><span style=""font-size: x-large;""><strong><span style=""color: #000000; font-family: Calibri;"">ECM-285 <span style=""color: #000000; font-family: Calibri;"">Small diaphragm kondensator  
mikrofon</span></strong></span></p>  
<p style=""margin: 0cm 0cm 8pt;""><span style=""color: #000000; font-family: Calibri; font-size: x-large;"">Small diaphragm kondensator  
mikrofon, og dermed flot detalje på højere frekvente toner. I forhold til  
ECM-270 har den en anelse smallere frekvensgang og kan klare et lidt  
mindre lydniveau. Den store fordel ved ECM-285 er at du kan bruge den med  
et simpelt AA batteri hvis du ikke har phantom power til  
rådighed.</span></p>
</div>
<div class=""tb2g""><span style=""font-size: x-large;""><strong> </strong></span></div>
<div class=""tb2g""><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>
<div id=""tb23010"" class=""tb2g"">
<ul>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Special shock-absorbing cartridge  
support</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Operation via external phantom  
power (9-48 V DC current ) or internal 1.5 V battery</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">ON/OFF switch</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Supplied with 6 m connection  
cable XLR/XLR and holder with screw fixing  
16 mm ( 5/8 "")/9 mm ( 3/8 "")</span></li>
</ul>
</div>
<h3><span style=""font-size: x-large;""><strong> Data for ECM-285 Small  
diaphragm kondensator mikrofon</strong></span></h3>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">System</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">electret/cardioid</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Frekvens område</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">80-15,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Impedans</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">400 Ω</span></td>
</tr>
<tr>

```

<td><span style=""font-size: x-large;"">Sensitivity</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">5mV/Pa/1kHz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Max. SPL</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">115 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">1 x 1.5 V batt. AA size or</span>
<p><span style=""font-size: x-large;"">9-48 V DC
current (phantom)</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Måler</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Ø 26 mm x 195 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Vejer</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">110 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Forbindelse</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">XLR, bal., cable: 6 m</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

693

232800

<https://bekent.dk/emg-600p.html>  
 Svanehalsmikrofon med rød diodering - EMG-600P  
 " <h3 class=""tbgb""><span style=""font-size: x-large;""><strong>EMG-600P  
 Svanehals mikrofon med lysende rød ring</strong></span></h3>  
<div class=""tbgb""> </div>  
<div class=""tbgb""><span style=""font-size: x-large;"">Kvalitets  
 svanehals mikrofon med ring der lyser når den er tændt, praktisk så kan  
 du se om du er on the air. Måler 445 mm og er monteret med et 3 polet XLR  
 stik. </span></div>  
<div class=""tbgb""> </div>  
<div class=""tbgb""> </div>  
<div id=""tbgb23160"" class=""tbgb""><span style=""font-size: x-  
 large;""><strong><br /></strong></span>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Especially suitable for PA  
 applications</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Cardioid  
 characteristic</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Microphone windshield</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">3-pole XLR plug</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Total length: 445 mm</span></li>

```

</ul>
</div>
<h4><span style=""font-size: x-large;"">Data for EMG-600P svanehals  

mikrofon.</span></h4>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">System</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">electret/cardioïd</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Frequency range</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">100-16,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Impedance</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">1,000 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Sensitivity</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">4 mV/Pa/1 kHz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Max. SPL</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">3-9 V DC current , external  

via</span>
<p><span style=""font-size: x-large;"">optional PSU</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Ø 13/19 mm x 445 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">190 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Connection</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">XLR</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

694

232810

<https://bekent.dk/emg-610p.html>

Svanehalsmikrofon løse ledninger - EMG-610P

"<h3 id=""tbg23161"" class=""tbg""><span style=""font-size: large;""><strong>EMP-610P Svanehals mikrofon med rød ring der lyser når den er tændt</strong></span></h3>

<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""> </span></div>

<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""> </span></div>

<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""> </span></div>

<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""><strong>Svanehals mikrofon til PA anlæg, til konsol og front montering. Den røde ring lyser når mikrofon er tændt, altså når du sender</strong></span></div>

<div class=""tbg""> </div>

<div class=""tbg"">

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">Særdeles velegnet til PA-brug</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Cardioid karakteristik</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Vindhætte</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Skruegevind: Ø 10 mm x 40 mm</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Til konsol og frontmontage</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Total længde: 450 mm</span></li>

</ul>

</div>

<p> </p>

<p> </p>

<h4><span style=""font-size: large;"">Teknisk data for svanehals mikrofonen EMP-610P</span></h4>

<table>

<tbody>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">System</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">electret/cardioid</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Frequency range</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">100-16,000 Hz</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Impedance</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">1,000 Ω</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Sensitivity</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">4 mV/Pa/1 kHz</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Max. SPL</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">-</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Power supply</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">3-9 V DC current , external via</span>

<p><span style=""font-size: large;"">optional PSU</span></p>

</td>

```
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Ø 13/19 mm x 450 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">190 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Connection</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">bare cable ends</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

695

232870

<https://bekent.dk/ms-20-sw.html>  
Mikrofonstativ til instrumenter 56-100 cm - MS-20/SW  
<h3 id=""tb24682"" class=""tb24682""><span style=""font-size: x-large;"><strong><span style=""font-size: xx-large;">Mikrofonstativ til instrumenter 56-100 cm - MS-20/SW </span></strong></span></h3>  
<div class=""tb24682""> </div>  
<div class=""tb24682""><span style=""font-size: x-large;"><strong>Flot og solidt mikrofon stativ til instrumenter. Nemt at justere i højden fra 56-100 cm. Der er en justerbar tværm arm, ligesom fødderne er stødabsorberende. </strong></span></div>  
<div class=""tb24682""> </div>  
<div class=""tb24682""><span style=""font-size: x-large;">Et mikrofonstativ der passer til brug for f.eks guitar og lign og er bygget til at bruge til professionel brug med mange daglige justeringer og flytningerne.</span></div>  
<div class=""tb24682""> </div>  
<div class=""tb24682""><span style=""font-size: x-large;">Du kan bruge mikrofonholder med et gevind på </span><span style=""font-size: x-large;"><span class=""norm"">: 9 mm ( 3/8 "").</span></span></div>  
<div class=""tb24682"">  
<ul>  
<li><span style=""font-size: x-large;">Flot mat sort lakering</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;">Justerbar tværarm: 41-60 cm</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;">Justerbar højde: 56-100 cm</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;">Opbevaringsmål: 10x56 cm</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;">Vægt: 2.1 kg</span></li>  
</ul>  
</div>  
<p>|</p>"

696  
232900  
<https://bekent.dk/ms-40-sw.html>  
Mikrofonstativ Img stageline sort - MS-40/SW  
<h3 id=""tb24692"" class=""tb24692""><span style="font-size: xx-large;""><strong>Mikrofon stativ fra img stageline, sort</strong></span></h3>  
<div class=""tb24692""> </div>  
<div class=""tb24692""><span style="font-size: x-large;""><strong>Solidt og stabilt gulv mikrofonstativ fra tysk img stageline. Stativet har en justerbar tværarm. </strong></span></div>  
<div class=""tb24692""> </div>  
<div class=""tb24692""><span style="font-size: x-large;""><strong>Der er naturligvis stød absorberende fødder, der kan foldes sammen. Nemt og enkelt at bruge i det daglige.</strong></span></div>  
<div class=""tb24692""><span style="font-size: x-large;""><strong> </strong></span></div>  
<div class=""tb24692""> </div>  
<div class=""tb24692""><span style="font-size: x-large;""><span class=""norm"">Gevind: 16 mm ( 5/8 "") and 9 mm ( 3/8 "").</span></span>  
<ul>  
<li><span style="font-size: x-large;"">Mat sort lakering</span></li>  
<li><span style="font-size: x-large;"">Tværarm længde: 72 cm </span></li>  
<li><span style="font-size: x-large;"">Justerbar højde: 95-210 cm</span></li>  
<li><span style="font-size: x-large;"">Opbevarings mål: 9x88 cm</span></li>  
<li><span style="font-size: x-large;"">Vægt: 2.0 kg</span></li>  
</ul>  
</div>  
<p> </p>"

697  
232920  
<https://bekent.dk/ms-50-sw.html>  
Mikrofonstativ gulv sort - MS-50/SW  
<h3 id=""tb24695"" class=""tb24695""><span style="font-size: xx-large;""><strong>Mikrofon stativ Sort - MS-50/SW </strong></span></h3>  
<div class=""tb24695""> </div>  
<div class=""tb24695""><span style="font-size: x-large;""><strong>Solid, robust og fleksibel mikrofon stativ udført i en elegant mat sort lakering.</strong></span></div>  
<div class=""tb24695""> </div>  
<div class=""tb24695""><span style="font-size: x-large;"">Dette stativ er nemt og hurtigt at betjene, med shock absorberende fødder, kan indstilles til de flest behov og ønsker.</span></div>  
<div class=""tb24695""> </div>  
<div class=""tb24695""><span style="font-size: x-large;"">Producent: Tyske Img stageline</span></div>  
<div class=""tb24695""> </div>  
<div class=""tb24695""><span style="font-size: x-large;""><span class=""norm"">Gevind: 16 mm ( 5/8 "") and 9 mm ( 3/8 "").</span></span>  
<ul>

```
<li><span style=""font-size: x-large;"">Sort lakering</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Tværarm længde:  
72 cm </span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Justerbar højde: 99-  
225 cm</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Opbevaringsmål:  
10x93 cm</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Vægt: 2.0 kg</span></li>
</ul>
</div>
<p><span style=""font-size: x-large;""> </span></p>"
```

698  
232930  
<https://bekent.dk/ms-60-sw.html>  
Mikrofonstativ gulv sort - MS-60/SW  
"<h3 id="""tb24703"" class="""tb24703""><span style=""font-size: xx-large;""><strong>Flot sort mikrofon gulvstativ MS-60/SW </strong></span></h3>  
<div class="""tb24703""><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>  
<div class="""tb24703""><span style=""font-size: x-large;""><strong>Kvalitets flot sort mikrofon gulv stativ fra Tyske img stageline. </strong></span></div>  
<div class="""tb24703""><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>  
<div class="""tb24703""><span style=""font-size: x-large;"">Nemt at betjene, så du hurtigt kan indstille stativet til den rigtige højde. Du kan også justere tværarmeen efter ønske. Fødderne er shock absorverede </span></div>  
<div class="""tb24703""> </div>  
<div class="""tb24703""> </div>  
<div class="""tb24703""><span style=""font-size: x-large;""><span class=""norm"">Gevind: 16 mm ( 5/8 ") og 9 mm ( 3/8 ").</span></span><ul>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Flot mat sort lakering</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Justerbar tværarm: 56-95 cm </span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Justerbar højde: 106-242 cm</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Opbevaringsmål: 10x98 cm</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Vægt: 2.9 kg</span></li>
</ul>
</div>
<p><span style=""font-size: x-large;""> | </span></p>"

699  
233100  
<https://bekent.dk/ms-100-sw.html>  
Mikrofonstativ - Bord eller gulv stative - MS-100/SW  
"<h3 id="""tb24669"" class="""tb24669""><span style=""font-size: xx-large;""><strong>Mikrofonstativ til bord eller gulv - MS-100/Sw</strong></span></h3>  
<div class="""tb24669""> </div>  
<div class="""tb24669""><span style=""font-size: x-large;""><strong>Lille og praktisk mikrofonstativ der kan stå på bordet eller gulvet, det kan

justeres i total højde fra 35,5 til 55 cm. og har en tværarm på 37,5 cm.  
Det er udført i en flot sort lakering. Dette mikrofonstativ har  
naturligvis stød dæmpende fødder.</strong></span></div>  
<div class="""tbг""><span style=""font-size: x-large;""><strong><br>/></strong></span>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Flot sort lakering</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Stød dæmpende fødder</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Justerbar tværarm (arm length:  
375 mm)</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Justerbar højde: 365-  
550 mm</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Gevind: 16 mm ( 5/8 "") and  
9 mm ( 3/8 "")</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Vægt: 2.5 kg</span></li>  
</ul>  
</div>  
<p> </p>"

700  
233240

<https://bekent.dk/ms-210-sw.html>  
Bord Mikrofonstativ sort - MS-210/SW  
<h3 id="""tbг24684"" class="""tbг""><span style=""font-size: xx-large;""><strong>Bord Mikrofonstativ sort - MS-  
210/SW</strong></span></h3>  
<div class="""tbг""> </div>  
<div class="""tbг""><span style=""font-size: x-large;"">Solid og stabil  
bord mikrofonholder, der er nem at indstille i højden. Dette stativ  
passer til standard mikrofonholder med et 16 og 9 mm gevind. </span><br>/>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Fuldstøbt solid fod</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Vippebar rør</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Justerbar højde: 375-  
590 mm</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Gevind: 16 mm ( 5/8 "") and 9 mm  
( 3/8 "")</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Vægt: 1.9 kg</span></li>  
</ul>  
</div>  
<p><span style=""font-size: x-large;""> </span></p>"

701  
233250

<https://bekent.dk/emg-648p.html>  
Svanehalsmikrofon med XLR og diode - EMG-648P  
<h3 id="""tbг23162"" class="""tbг""><span style=""font-size: x-large;""><strong>EMG-648P Svanehals mikrofon</strong></span></h3>  
<div class="""tbг""> </div>  
<div class="""tbг""><span style=""font-size: x-large;""><strong>Svanehals mikrofon fra Img stagelien, tysk kvalitets  
producent der har leveret kvalitets elektronik i mere 50 år . Denne  
svanehals mikrofon har en lysende ring der lyser rødr når den er  
tændt. </strong></span></div>  
<div class="""tbг"">

```
<ul>
<li><span style=""font-size: x-large;"">God til pa-anlæg</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Transformer-balanced</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Cardioid
characteristic</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Mikrofon vindhætte</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">3-polet XLR stik</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Total længde: 440 mm</span></li>
</ul>
</div>
<h4> </h4>
<h4> </h4>
<h4><strong><span style=""font-size: x-large;"">Tekniske data for EMG-648P</span></strong></h4>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">System</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">electret/cardioid</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Frequency range</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">50-16,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Impedance</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">300 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Sensitivity</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">4 mV/Pa/1 kHz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Max. SPL</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">9-48 V DC current ,
phantom</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Ø 13/19 mm x 440 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">175 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Connection</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">XLR</span></td>
```

```
</tr>
</tbody>
</table>"
```

702  
233260  
<https://bekent.dk/pa-5000ptt.html>  
Monacor Bordmikrofon push to talk PA-5000PTT  
"<div ID="tbg25077" class="tbg"><strong>PA desktop microphone (push-to-talk),</strong><span class="norm">especially suitable for the connection to PA-5240, PA-5480.</span><ul><li>Push-to-talk button with switching contact for activating the chime at the amplifier</li><li>Connection via screw terminal</li><li>Output for priority function</li></ul><strong>Three PA-5000PTT can be connected to each amplifier!</strong></div>|<table><tr><td><strong>General information</strong></td><td></td></tr><tr><td>Frequency range</td><td>60-18,000 Hz</td></tr><tr><td>Sensitivity</td><td>1.78 mV/ Pa/1 kHz</td></tr><tr><td>Impedance</td><td>400 Ω</td></tr><tr><td>S/N ratio</td><td> </td></tr><tr><td>Admiss. ambient temp.</td><td>0-40 °C</td></tr><tr><td>Power supply</td><td>-</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>126x51x156 mm</td></tr><tr><td>Total length of gooseneck</td><td>270 mm</td></tr><tr><td>Weight</td><td>1,000 g</td></tr><tr><td>Connections</strong></td><td>screw terminal</td></tr></table>"

703  
233270  
<https://bekent.dk/ecm-304bd-ws.html>  
Grænseflademikrofon hvid - ECM-304BD/WS  
"<div id=""tbg3325"" class=""tbg""><span style=""font-size: x-large;""><strong>ECM-304BD/WS Grænseflademikrofon i hvid</strong></span></div><div class=""tbg""><span style=""font-size: x-large;""> </span></div><div class=""tbg""><span style=""font-size: x-large;""><strong>Professionel grænseflade mikrofon i farven hvid. Denne grænseflade mikrofon kan anvendes uden phantom power supply da den har indbygget et LR-44 batteri, det betyder at du blandt andet kan bruge den direkte til en PC. Du har også mulighed for at vælge mellem to optagemønstre, cardioid eller omnidirektionel. <br /></strong></span><ul><li><span style=""font-size: x-large;"">Du kan skifte mellem cardioid og omnidirectional optagemønster</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Voltage supply via 1.5 V button cell (not supplied). Phantom power via mixer not required</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Med 4 meter forbindelse kabel, 3.5/6.3 mm jackstik</span></li></ul><span style=""font-size: x-large;""><strong><br /></strong></span></div><div class=""tbg""> </div><h3><strong><span style=""font-size: x-large;"">Data for ECM-304BD/WS grænseflademikofon</span></strong></h3><table><tbody><tr>

<span style="font-size: x-large;">System</span>	<span style="font-size: x-large;">electret/cardiod/omnidir.</span>
<span style="font-size: x-large;">Frequency range</span>	
<span style="font-size: x-large;">30-20,000 Hz</span>	
<span style="font-size: x-large;">Impedance</span>	
<span style="font-size: x-large;">600 Ω/1,000 Ω</span>	
<span style="font-size: x-large;">Sensitivity</span>	
<span style="font-size: x-large;">7 mV/Pa/1 kHz</span>	
<span style="font-size: x-large;">Max. SPL</span>	
<span style="font-size: x-large;">-&lt;/span&gt;</span>	
<span style="font-size: x-large;">Power supply</span>	
<span style="font-size: x-large;">1.5 V button cell (LR44)</span>	
<span style="font-size: x-large;">Admiss. ambient temp.</span>	
<span style="font-size: x-large;">0-40 °C</span>	
<span style="font-size: x-large;">Dimensions</span>	
<span style="font-size: x-large;">70x96x20 mm</span>	
<span style="font-size: x-large;">Weight</span>	
<span style="font-size: x-large;">300 g</span>	
<span style="font-size: x-large;">Connection</span>	
<span style="font-size: x-large;">3.5 mm plug</span>	

704

233290

<https://bekent.dk/dm-1100.html>

Scene mikrofon håndholt - DM-1100

```
<div id=""tb22808"" class=""tb22808""><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;"><strong>DM-1100 mikrofon fra Img stage line</strong></span></div>
<div class=""tb22808""><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;"><strong> </strong></span></div>
<div class=""tb22808"">
<p style=""margin: 0cm 0cm 8pt;"><span style=""color: #000000; font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">Hvis det drejer
```

sig om at få mest for pengene og budgettet et lavt, er denne mikrofon svaret. Den kan håndtere helt op til 145 decibel og har samtidig en følsomhed på samme niveau som vores topmodel DM-5000LN.</span></p><p style=""margin: 0cm 0cm 8pt;""><span style=""color: #000000; font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;"">Det er en cardioid så du kan bevæge dig noget uden at bekymre dig så meget over at synge direkte ind i mikrofonen, dog skal du tænke lidt mere på at optage andre instrumenter fra siderne i forhold til DM-5000LN. Men i det denne mikrofon koster 1/3 del af DM-5000LN gør det til et fantastisk køb i et opstart af et band. En rigtig god fornemmelse af kvalitet med et metal hus og 250 gram.</span></p></div><div class="tbgb"><span style="font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;""><strong> </strong></span></div><div class="tbgb"> </div><div id="tbgb22808" class="tbgb"><ul><li><span style="font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;"">Cardioid optagemønster</span></li><li><span style="font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;"">Der medføgler 5 kabel low-noise </span></li><li><span style="font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;"">XLR balanceret</span></li><li><span style="font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;"">Mikrofonholder medfølger ikke, du kan med fordel købe <a href="https://bekent.dk/mh-202.html">MH-202 mikrofonholder</a></span></li></ul></div><h3> </h3><h3><strong><span style="font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;"">Teknisk data: DM-1100 Scenemikrofon</span></strong></h3><table><tbody><tr><td><span style="font-size: large;"">System</span></td><td><span style="font-size: large;"">dyn./cardioid</span></td></tr><tr><td><span style="font-size: large;"">Frekvens område</span></td><td><span style="font-size: large;"">50-16,000 Hz</span></td></tr><tr><td><span style="font-size: large;"">Impedans</span></td><td><span style="font-size: large;"">500 Ω</span></td></tr><tr><td><span style="font-size: large;"">Følsomhed</span></td><td><span style="font-size: large;"">2.5 mV/Pa/1 kHz</span></td></tr><tr><td><span style="font-size: large;"">Max. SPL</span></td><td><span style="font-size: large;"">145 dB</span></td></tr><tr><td><span style="font-size: large;"">Hus</span></td>

```

<td><span style=""font-size: large;"">metal</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Måler</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">Ø 54 mm x 175 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Vejer</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">250 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Forbindelse, mikrofon</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">XLR, bal.</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Forbindelse, kabel</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">6.3 mm plug</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Kabel</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">5 m, low-noise</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

705

233360

<https://bekent.dk/ecm-310w.html>

Mikrofon til blæseinstrument - ECM-310W

```

"<div class=""tbg""><b>ECM-310W Mikrofon til blæserinstrument</b></div>
<div class=""tbg""> </div>
<div class=""tbg""><b>Kvaliets Elektret mikrofon fra tyske img
stageline, bygget til at opfange lyd fra blæserinstrumenter i meget høj
lydkvalitet. Du får denne mikrofon med 3 meter kabel, og holder. Du kan
opbevarer den i dens praktiske plastik æske. Denne mikrofon kræver en
phantom strømforsyning.</b></div>
<div class=""tbg""> </div>
<div class=""tbg""> </div>
<div id=""tbg23027"" class=""tbg""><strong><br /></strong>
<ul>
<li>8 cm svanehals</li>
<li>Phantom power via supplied adapter</li>
<li>Der medølger 3 meter forbindelse kabel og mikrofonholder</li>
<li>Leveres i praktisk plastik æske</li>
</ul>
</div>
<h3><strong>Tekniske data for: ECM-310W mikrofon til
blæserinstrumenter</strong></h3>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">System</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">electret/supercardioid</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Frekvens område</span></td>
```

```

<td><span style=""font-size: large;">30-17,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Impedans</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">200 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">følsomhed</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">4.5 mV/Pa/1 kHz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Max. SPL</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">120 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">S/N ratio</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">9-48 V via power supply
adapter</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Body</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">140 mm (length)</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Vejer</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">150 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Connection, microphone</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"> </span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Connection, cable</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">3-pole mini XLR, unbal.</span>
<p><span style=""font-size: large;">adapter: XLR, bal.</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Cable</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">3 m</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

706

233370

<https://bekent.dk/ecm-450.html>

Monacor Bordmikrofon med klokke - ECM-450

```
"<div id=""tb23032"" class=""tb2g"">
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: medium;""><strong>Bordmikrofon,</strong> med svanehals.</span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: medium;""> </span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: medium;""> </span></p>
<ul>
<li><span style=""font-size: medium;"">Elektret, cardioïd karakteristik</span></li>
<li><span style=""font-size: medium;"">Volumenkontrol for tale og signaltone</span></li>
<li><span style=""font-size: medium;"">Flere forskellige signaltoner</span></li>
<li><span style=""font-size: medium;"">Automatisk signaltoneaktivering (kan deaktiveres)</span></li>
<li><span style=""font-size: medium;"">Strømkilder: medfølgende strømforsyning eller batterier (medfølger ikke)</span></li>
<li><span style=""font-size: medium;"">1,5 m tilslutningskabel med 6,3 mm jack (i begge ender)</span></li>
</ul>
</div>
<p>|</p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><strong>General information</strong></td>
<td> </td>
</tr>
<tr>
<td>Frequency range</td>
<td>100-12,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>Sensitivity</td>
<td>3.2 mV/Pa/1 kHz</td>
</tr>
<tr>
<td>Impedance</td>
<td>600 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td>S/N ratio</td>
<td>> 40 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>Admiss. ambient temp.</td>
<td>0-40 °C</td>
</tr>
<tr>
<td>Power supply</td>
<td>via suppl. PSU or
<p>2 x 1.5 V batt. C size</p>
</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td> </td>
```

```

</tr>
<tr>
<td>console housing only</td>
<td>180x50x130 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Total length of gooseneck</td>
<td>210 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>925 g</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Connections</strong></td>
<td>6.3 mm jack
<p>low-voltage jack</p>
</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

707

233480

<https://bekent.dk/ecm-250.html>

Mikrofonsæt til trommer - ECM-250

"<div id=""tb23007"" class=""tb2g"">

<p style=""margin: 0cm 0cm 8pt;""><strong><span style=""color: #000000; font-family: Calibri; font-size: large;"">ECM-250 Mikrofonsæt til trommer</span></strong></p>

<p style=""margin: 0cm 0cm 8pt;""><span style=""color: #000000; font-family: Calibri; font-size: large;"">2x Small diaphragm kondensator mikrofoner, specielt designet set til at optage trommer med stærk præcision.</span></p>

</div>

<div class=""tb2g""><span style=""font-size: large;""><strong> </strong></span></div>

<div class=""tb2g""><span style=""font-size: large;""><strong>Electret microphone set,</strong><span class=""norm"">consisting of two overhead electret microphones.</span></span></div>

<div id=""tb23007"" class=""tb2g"">

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">Optimeret for optagelse af trommelyd med stor præcision </span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Kort design</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Low cut switch, 10 dB attenuator switch</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">48 V phantom power</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Der medfølger mikrofonholder med 16 mm ( 5/8 "") gevind og 9 mm ( 3/8 "") adapter skrue</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Leveres i praktisk plastik æske</span></li>

</ul>

</div>

<p> </p>

<p> </p>

```

<p><span style=""font-size: large;">Data for: ECM-250
mikrofonsæt</span></p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">System</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">electret/cardioïd</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Frekvens område</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">50-16,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Impedans</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">200 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Følsomhed</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">18/5.6 mV/Pa/1 kHz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Max. SPL</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">130 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">48 V DC current ,
phantom</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Måler</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Ø 19 mm x 80 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Vejer</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">25 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Connection</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">XLR, quasi-balanced</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p> </p>

```

708

233490

<https://bekent.dk/dms-1.html>

Mikrofonholder til svanehals mikrofoner - DMS-1

"<div id=""tb2863"" class=""tb28""><span style=""font-size: x-large;"><b>Mikrofonholder til svanehals mikrofoner - DMS-1</b></span></div>

```
<div class="tbg"> </div>
<div class="tbg"><span style="font-size: x-large;">Solid og tung mikrofonholder til svanehals mikrofoner, der er udstyret med balanceret XLR stik. Med dens hele 1,3 kg er du sikker på din mikrofon står stabilt, og for ekstra sikkerhed har den skridsikker fødder. </span></div>
<div class="tbg"> </div>
<div class="tbg"><span style="font-size: x-large;">Der er mulighed for at tænd og slukke for mikrofonen. </span></div>
<div class="tbg"> </div>
<div class="tbg">
<ul>
<li><span style="font-size: x-large;">Non-slip diecast housing</span></li>
<li><span style="font-size: x-large;">Mikrofonen tilsluttes via XLR stik med lås</span></li>
<li><span style="font-size: x-large;">XLR udgang, balanced forbindelse</span></li>
<li><span style="font-size: x-large;">Måler: 135x55x145 mm</span></li>
<li><span style="font-size: x-large;">Vægt: 1.3 kg</span></li>
</ul>
</div>
<p><span style="font-size: x-large;"> </span></p>"
```

709

233520

<https://bekent.dk/ecm-402l.html>  
"Knaphulsmikrofon, cardioid optagemønster - ECM-402L"  
<h2>Introduktion til Knaphulsmikrofon ECM-402L</h2>  
<p>Hos BeKent.dk kan du nu få fat i den lille, men kraftfulde <a href="https://bekent.dk/lyd-udstyr/mikrofoner/mikrofoner-podcast-lyd-optagelse/knaphulsmikrofoner.html">knapulsmikrofon</a> ECM-402L, som er perfekt til dig, der har brug for en mikrofon til optagelser, hvor der kræves høj kvalitet. Denne mikrofon har et cardioid optagemønster, hvilket betyder, at den optager lyd fra en bestemt retning, hvilket gør den mindre følsom overfor rumstøj. Den kræver strømforsyning fra f.eks en phantom power supply adapter (EMA-300P) eller en lommesender TXS-...HSE, så man skal sørge for at have det nødvendige udstyr, hvis man ønsker at tage den i brug.</p>  
<p><strong>Cardioid optagemønster</strong></p>  
<p>Et cardioid optagemønster betyder, at mikrofonen optager lyd fra en bestemt retning, hvilket gør den ideel til optagelser af én person ad gangen. Mønsteret er mere følsomt for lyd, der kommer fra en bestemt retning, og mindre følsomt overfor lyd fra andre retninger. Dette betyder, at du vil opnå højere lydkvalitet på optagelser, der er optaget i lydløse omgivelser.</p>  
<p><strong>Forbindelseskabel med aftagelig clips</strong></p>  
<p>ECM-402L kommer med en 1,2 meter forbindelseskabel, som har en aftagelig clip til fastgørelse på tøjet. Dette gør mikrofonen let at bruge til optagelser, hvor man skal kunne bevæge sig frit eller have hænderne fri.</p>  
<p><strong>Tekniske data</strong></p>  
<p>Denne mikrofon har en frekvensområde på 70-15,000 Hz og en impedans på 1.5 kΩ. Følsomheden er på 7 mV/Pa/1 kHz, og max. SPL er på 120 dB. Mikrofonen er 4 g og har en diameter på 7 mm x 22 mm og en forbindelse på 3-pole mini XLR.</p>  
<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p>Knaphulsmikrofon ECM-402L er en pålidelig og kraftfuld mikrofon, der er perfekt til optagelser, hvor der kræves høj kvalitet. Den kommer med et cardioid optagemønster, hvilket giver en bedre lydkvalitet på optagelserne, og den er let at bruge takket være forbindelseskablet med den aftagelige clip. Hvis du søger en pålidelig mikrofon til dine optagelser, så er denne mikrofon et godt valg til dig.</p>"

710  
233560  
<https://bekent.dk/ms-22.html>  
Bord mikrofonholder MS-22  
"<div id=""tb24685"" class=""tb24685"">Bord mikrofon stativ / holder</div>  
<div class=""tb24685" style="font-size: x-large;">**Kvalitets stativ fra tyske img stageline.** Bord stativet er justerbart fra 23 - 38 cm. Foden er udført i støbebjern og har støb dæmpende fødder. Stativet passer til mikrofonholder med et gevind på 16 eller 9 mm. </strong></div>  
<div class=""tb24685" style="font-size: x-large;">**Alt i alt et praktisk kvalitets stativ du kan få glæde af i rigtig mange år fremover.** </strong></div>  
<div class=""tb24685" style="font-size: x-large;">**Fuldstøbt fod**</div>  
<div class=""tb24685" style="font-size: x-large;">**Stød dæmpende**</div>  
<div class=""tb24685" style="font-size: x-large;">**Ø 150 mm x 230-380 mm**</div>  
<div class=""tb24685" style="font-size: x-large;">**Gevind: 16 mm ( 5/8 " ) and 9 mm ( 3/8 " )**</div>  
<div class=""tb24685" style="font-size: x-large;">**Vægt: 1.7 kg**</div>  
</ul>  
</div>  
<p> </p>"

711  
233630  
<https://bekent.dk/ecm-302b-ws.html>  
Grænseflademikrofon hvid XLR stik - ECM-302B/WS  
"<div id=""tb24685"" class=""tb24685"">ECM-302B/WS Hvid grænseflademikrofon</div>  
<div class=""tb24685" style="font-size: x-large;">**En grænseflademikrofon i høj kvalitet med rigtig god lydgengivelse.** Denne grænseflade mikrofon er i farven hvid. Det er udstyret med 6 meter kabel på monteret XLR mini stik med balanceret signal. Den kræver phantom power supply på 9-48 volt DC. Den forbindes ofte til udstyr der har indbygget phantom power og ellers kan der bruges en mikrofon mixer med phantom power, alternativt en ekstern phantom power supply,</strong></div>  
<div class=""tb24685" style="font-size: x-large;">**Indbygget elektronik for tillslutning direkte til udstyr med phantompower 9-48 V DC current**</div>

```

<li><span style=""font-size: x-large;"">Transformer-balanced AF
output</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Incl. 6 meter forbindelses kabel,
3-polet mini XLR/XLR</span></li>
</ul>
</div>
<p> </p>
<h3><strong><span style=""font-size: x-large;"">Tekniske specifikationer
ECM-302B/WS grænseflade mikrofon. </span></strong></h3>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">System</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">electret/semicardio</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Frekvens område</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">30-20,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Impedans</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">250 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Følsomhed</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">22 mV/Pa/1 kHz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Max. SPL</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">140 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Strømforsyning</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">9-48 V DC current , ext.
(phantom)</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Måler</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Ø 120 mm x 22 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Vejrer</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">350 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Forbindelse</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">3-pole mini XLR, bal. (Kabel:
XLR) </span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

712  
233780  
<https://bekent.dk/ms-90-sw.html>  
Mikrofonstativ - Gulv stativ - MS-90/SW  
"

Mikrofonstativ - Gulv stativ - MS-90/sw Img stageline

Kvalitets mikrofon gulvstativ fra tyske img stageline.  
Du får med dette mikrofon stativ en stabil og solid løsning. Dette stativ har også shock absorberende fødder, der er aftagelig tværarm.

Dette mikrofon stativ er nem at betjene og du kan derfor hurtig indstille højde osv til næste artist. Udført i flot mat sort lakering. Vejer 2,6 kg

Mat sort lakering

Tværarm længde: 74 cm

Justerbar højde: 105-213 cm

Opbevarings mål: 11x98 cm

Vægt: 2.6 kg

<ul>- Mat sort lakering
- Tværarm længde: 74 cm
- Justerbar højde: 105-213 cm
- Opbevarings mål: 11x98 cm
- Vægt: 2.6 kg

<p><span style="font-size: x-large;">|</span></p>

713  
233820  
<https://bekent.dk/ema-3.html>  
Phantomforsyning - EMA-3  
"

48 V phantom power supply EMA-3

Kvalitets 48 volts power supply fra Img stageline, til en mikrofon med balanceret XLR stik. Bruges til mikrofoner af typen elekret som kræver ekstern strømforsyning.

Til 1 elekret mikrofon

XLR input (bal.)

XLR output (bal.)

<ul>- Til 1 elekret mikrofon
- XLR input (bal.)
- XLR output (bal.)

<p> </p>

<h3><strong><span style="font-size: x-large;">Tekniske data for EMA-3 phantom power supply</span></strong></h3>

<table>

<tbody>

```

<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Frequency range</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">20-20,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Input impedance</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Phantom power</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">+48 V DC current </span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">via suppl. </span>
<p><span style=""font-size: x-large;"">plug-in PSU</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">126x75x45 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">535 g</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

714

233860

<https://bekent.dk/ms-12.html>

Bord mikrofonstativ - MS-12 - Kan foldes sammen

"<h3 id=""tb24670"" class=""tb24670""><span style=""font-size: xx-large;""><strong>Bord mikrofonstativ - MS-12</strong></span></h3>
<div class=""tb24670""> </div>
<div class=""tb24670""><span style=""font-size: x-large;""><strong>Praktisk og lille bord mikrofonstativ fra tyske img stageline. Du kan nemt folde det sammen efter brug, hurtigt at pakke sammen. Stativet er lavet stød dæmpende. Bord mikrofon stativet har en fast højde på 17 cm og du kan bruge mikrofonholder med et gevind på enten 16 eller 9 mm som er normal standard. </strong></span></div>
<div class=""tb24670"">
<ul>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Stød dæmpende</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Kan foldes sammen</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Højde: 170 mm</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Gevind: 16 mm ( 5/8 "") and 9 mm ( 3/8 "")</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Vægt: 195 g</span></li>
</ul>
</div>

<p> </p>"

715  
233880  
<https://bekent.dk/hse-80.html>

Headset mikrofon til sport - HSE-80

"<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""><strong>HSE-80 Headset Mikrofon til sport</strong></span></div>

<div class=""tbg""> </div>

<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""><strong>Kvalitets Headset fra tyske img stageline. Meget velegnet til stemme og tale brug. </strong></span></div>

<div class=""tbg""> </div>

<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;"">HSE-80 Sidder utroligt godt og meget behageligt. Den bruges ofte i sport sammenhæng. Den er har et cardiod optage mønster som beskytter godt mod akustik feedback. Den er udstyret med et 3 polet mini XLR stik som passer i mange lommesender. </span></div>

<div class=""tbg""> </div>

<div id=""tbg23616"" class=""tbg""><span style=""font-size: large;""><strong>Electret headband microphone</strong></span>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">Til stemme og tale brug.</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Sidder behageligt</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Sidder ekstermt stabilt og egner sig derfor til sport</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Kvalitets mikrofon</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">3-polet mini XLR hun jackstik kan tilsluttes en phantom power supply adapter (EMA-1, EMA-300P) eller en lommesender TXS-...HSE</span></li>

</ul>

</div>

<h3><strong><span style=""font-size: large;"">Tekniske data HSE-60 Headset til sport</span></strong></h3>

<table>

<tbody>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">System</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">electret/cardioïd</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Frequency range</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">100-12,000 Hz</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Impedance</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">2.2 kΩ</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Sensitivity</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">4.5 mV/Pa/1 kHz</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Max. SPL</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">110 dB</span></td>

```

</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">S/N ratio</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">2-10 V DC current </span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Body</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">40 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Connection, microphone</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Connection, cable</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">3-pole mini XLR</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Cable</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0.8 m</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

716  
 233890  
<https://bekent.dk/ecm-500l-sk.html>  
 Knaphulsmikrofon beige - ECM-500L/SK  
 "<h2>Knaphulsmikrofon i beige - ECM-500L/SK</h2>  
 <p>Hos BeKent.dk har vi nu en <a href=""https://bekent.dk/lyd-udstyr/mikrofoner/mikrofoner-podcast-lyd-optagelse/knaphulsmikrofoner.html"">knaphulsmikrofon </a>i beige fra tyske Img stageline. Denne kvalitetsmikrofon er ideel til dig, der ønsker en mikrofon til både at opfange tale og sang på en diskret måde.</p>  
 <p>Mikrofonen er elektret/omdirektionel, hvilket betyder, at den ikke er retningsbestemt og derfor kan sidde diskret på en trøje uden at miste sin effektivitet. Mikrofonen er designet til at kunne gengive et stort frekvensområde på hele 20-20.000 Hz, hvilket er perfekt til både scenebrug, sang, tale og youtube optagelser.</p>  
 <p>Du skal være opmærksom på, at da der er tale om en elektret mikrofon, skal du anvende en phantom power for at kunne bruge den. Du kan f.eks. bruge vores EMA-20 eller en af vores mange lommesendere.</p>

<p>Mikrofonen tilsluttes med et mini han jackstik (3,5 mm) og har en kabellængde på 1,2 meter. Den vejer kun 5 g, så den er meget nem at have med sig rundt.</p>

<p><strong>Tekniske data for ECM-500L/SK knaphulsmikrofonen:</strong></p>

<p>- System: Elektret/omnidirectional<br />- Frekvensområde: 20-20.000 Hz<br />- Impedans: 1 kΩ<br />- Følsomhed: 5.6 mV/Pa/1 kHz<br />- Maksimal SPL: 110 dB<br />- Strømforsyning: 1.5-9 V DC current<br />- Tilladt omgivelsestemperatur: 0-40°C<br />- Dimensioner: Ø 5 mm x 10 mm<br />- Vægt: 5 g<br />- Tilslutning: 3.5 mm stik</p>

<p>Denne knaphulsmikrofon er en fantastisk løsning til dig, der ønsker at kunne opfange tale og sang på en diskret måde. På trods af dens lille størrelse, er den af høj kvalitet og kan opfange lyd i et stort frekvensområde. </p>"

717

233900

<https://bekent.dk/ecm-501l-sk.html>

Knaphulsmikrofon - ECM-501L/SK

"<h2>Introduktion til Knaphulsmikrofon - ECM-501L/SK</h2>

<p>Knaphulsmikrofonen fra tyske Img stageline er en diskret og stilfuld mikrofon med en suveræn lydgengivelse. Designet i en flot beige farve, passer knaphulsmikrofonen perfekt på de fleste outfit. ECM-501L/SK er udstyret med et 3 polet mini xlr stik og kan tilsluttes til en phantom power eller til en lommesender fra TXS-...HSE. Mikrofonen er af typen omnidirektionel og har den fordel, at den ikke er særlig retningsbestemt. ECM-501L/SK præsterer et stort og lineært frekvensområde langt uddover frekvensbåndet for normal tale og sang.</p>

<p><strong>Fremhævede egenskaber</strong></p>

<p>Denne knaphulsmikrofon er en af de bedste på markedet, og det er ikke uden grund. De stærke kvaliteter ved ECM-501L/SK inkluderer:</p>

<p>Kanon lydgengivelse<br />Diskret design<br />Klips medfølger<br />1.2 meter kabel med 3 polet mini xlr hun stik</p>

<p><strong>Tekniske specifikationer</strong></p>

<p>ECM-501L/SK kommer med mange tekniske specifikationer, som bør overvejes, før du køber. Oversigten af tekniske data for img stageline ECM-501L/SK kan findes nedenfor:</p>

<p>System: electret/omnidir.<br />Frekvensområde: 20-20,000 Hz<br />/>Impedance: 1 kΩ<br />Følsomhed: 5.6 mV/Pa/1 kHz<br />Max. SPL: 110 dB<br />Strømforsyning: 1.5-9 V DC current <br />Tilladt omgivelsestemperatur: 0-40 °C<br />Dimensioner: Ø 5 mm x 10 mm<br />Vægt: 5 g<br />Forbindelse: 3-pole mini XLR</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p><a href=""https://bekent.dk/lyd-udstyr/mikrofoner/mikrofoner-podcast-lyd-optagelse/knaphulsmikrofoner.html"">Knaphulsmikrofonen </a>fra tyske Img stageline i modellen ECM-501L/SK er en af de bedste på markedet og har allerede vundet hjertet hos mange. Den har et flot og diskret design, god lydkvalitet og teknologisk avancerede funktioner. Bestil denne mikrofon i dag og opgrader din lydoptagelse!</p>"

718

234020

<https://bekent.dk/dm-3set.html>

Mikrofonsæt til sang 3 mikrofoner - DM-3SET

"<div class=""tbq""><span style=""font-size: large;""><strong>DM-3SET 3 dynamiske mikrofoner til sang</strong></span></div>

<div class=""tbq""><span style=""font-size: large;""> </span></div>

<div class="tbgb"><span style="font-size: large;"><strong>Kvalitets mikrofonsæt til scene og sang brug fra img stageline. Du får med DM-3SET et mikrofonsæt til en meget skarp pris, men du vil blive meget overrasket over hvor meget du får for dine penge. Med DM-3SET får du 3 dynamiske mikrofoner med et cardioid optagemonster. </strong></span></div>

<div class="tbgb"><span style="font-size: large;"> </span></div>

<div class="tbgb"><span style="font-size: large;"><strong>DM-3SET</strong></span></div>

<div class="tbgb"><span style="font-size: large;">Med disse 3 mikrofoner får du et bredt og stort frekvensområder og de er optimeret til sang og mindsker akustiks feedback. Der er indbygget vindhætte og popfilter i mikrofonhovedet. </span></div>

<div class="tbgb"><span style="font-size: large;">Dette sæt er mærket Img stageline som har produceret kvalitet i mere 50 år.</span></div>

<div class="tbgb"><span style="font-size: large;"> </span></div>

<div class="tbgb"><span style="font-size: large;"> </span></div>

<div class="tbgb" id="tbgb22815"><span style="font-size: large;"><strong><br /></strong></span>

<ul>

<li><span style="font-size: large;">Stort frekvensområde 50-15.000 Hz</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Meget lav akustisk feedback</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Indbygget vindhætte og pop filter</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Perfekt til tour og on-the-road brug, fuldstøbt hus og stål gitter på mikrofonhoved</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Der medfølger transport kasse og 3 mikrofonholder 16 mm ( 5/8 " )</span></li>

</ul>

</div>

<p> </p>

<h3><strong><span style="font-size: large;">Tekniske specifikationer for DM-3SET</span></strong></h3>

<table>

<tbody>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">System</span></td>

<td><span style="font-size: large;">dyn./cardioid</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">Frekvens område</span></td>

<td><span style="font-size: large;">50-15,000 Hz</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">Impedans</span></td>

<td><span style="font-size: large;">500 Ω</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">Følsomhed</span></td>

<td><span style="font-size: large;">2 mV/Pa/1 kHz</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">Max. SPL</span></td>

```
<td><span style=""font-size: large;">120 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Hus</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">diecast zinc </span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Måler</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Ø 53 mm x 180 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Vejrer</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">285 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Forbindelse mikrofon</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">XLR, bal.</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"> </span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Kabel</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Medfølger ikke</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

719  
234050  
<https://bekent.dk/hse-150-sk.html>  
Headset mikrofon - HSE-150/SK  
" <h2 class="tbg"><span style="font-size: large;"><strong>HSE-150/SK</strong></span></h2>  
Headset mikrofon, omnidirektionel optage mønster</span></div>  
<div class="tbg"> </div>  
<div class="tbg"><span style="font-size: large;"><strong>HSE-150/SK</strong></span></div>  
Sidder behagligt og stabilt, en professionel headset mikrofon med en høj kvalitets mikrofon med et omni direktionel optagemønster, der egner sig godt til optrædene hvor der er meget aktivitet og der er risiko for et mikrofon ikke sidder 100 % perfekt udfra munden, denne fordel øger dog riskoen for akustik feedback, den hylen der kommer når ens egen lyd fra højtaleren går i mikrofonen. Hvis du dører med akustik feedback skal du i stedet vælge <a href="https://bekent.dk/hse-152-sk.html">Headset mikrofonen HSE-152/SK</a> </strong></span></div>  
<div class="tbg"> </div>  
<div class="tbg"><span style="font-size: large;">Img stageline har lykkedes med at skabe denne næste usynlige headset mikrofon med en vægt på kun 7 gram. Den kan justeres for at sidde perfekt og stabilt. Virkelig god lyd gengivelse, egner sig både til tale og sang. </span></div>  
<div id="tbgl2701" class="tbg"><span style="font-size: large;">Ultra-light headband microphone</span></div>  
<div class="tbg"> </div>  
<div class="tbg"><span class="norm" style="font-size: large;">Den skal til sluttes via 3 polet mini xlr stik, ønsker du et

andet stik kan du med fordel vælge <a href=""https://bekent.dk/hse-150a-sk.html"">HSE-150A/SK</a> hvor der medfølger flere stik<br /></span>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">Bredt frekvens område 20 -20.000 hz</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Sidder behageligt</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Sidder stabilt</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Justerbar mikrofonarm</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Dryp ring der beskytter mod sved i stik og lommesender </span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Passer til alle TXS-...HSE pocket transmitters med 3-polet mini XLR stik</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Kreæver ekstern strøm forsyning fra f.eks en lommesender eller via en phantom power supply adapter EMA-1 or EMA-300P</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Microphone windshield</span></li>

</ul>

</div>

<div id="""tb23605"" class="""tb23605"><span style=""font-size: large;""><strong> </strong></span></div>

<h3><strong><span style=""font-size: large;"">Tekniske specifikationer HSE-150/SK img stageline</span></strong></h3>

<table>

<tbody>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">System</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">back electret omnidirectional</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Frequency range</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">20-20,000 Hz</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Impedance</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">1 kΩ</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Sensitivity</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">8 mV/Pa/1 kHz</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Max. SPL</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">130 dB</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Power supply</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">1.5-9 V DC current </span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Admiss. ambient temp.</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">0-40 °C</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Dimensions</span></td>

<td><span style=""font-size: large;""> </span></td>

```

</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">7 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Connection</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">3-pole mini XLR</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

720
234070
https://bekent.dk/hse-90.html
Headset til sang - HSE-90 Headsetmikrofon
"<div class="""tbgb"""><span style=""font-size: large;"><strong>HSE-90 Headset mikrofon fra img stageline til sang</strong></span></div>
<div class="""tbgb"""> </div>
<div class="""tbgb"""><span style=""font-size: large;"><strong>Electret mikrofon med et cardiod optage mønster, med en rigtig god lyd og ikke følsomt for akustisk feedback. Sidder stabilt og behageligt.</strong></span></div>
<div id="""tbgb23620"" class="""tbgb"""><span class=""norm"" style=""font-size: large;""><br /></span>
<ul>
<li class=""des""><span style=""font-size: large;">Cardioïd optagemønster, beskytter mod akustik feedback</span></li>
<li class=""des""><span style=""font-size: large;">indbygget pop filter og windhætter for at begrænse vindstøj og p lyde</span></li>
<li class=""des""><span style=""font-size: large;">Fleksibel mikrofon arm, for at begrænse overført støj.</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Stort frekvens område</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Sidder ekstra stabilt</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Bevægeligt flaskehals mikrofon arm</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Mikrofon vindhætte</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">3-polet mini XLR hun jackstik for tilslutning af en phantom power supply adapter (EMA-1, EMA-300P) eller en lommesender TXS-...HSE</span></li>
</ul>
</div>
<p> </p>
<h3><strong><span style=""font-size: large;">Data for HSE-90 Headset mikrofon til sang</span></strong></h3>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">System</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">back electret/cardioïd</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Frequency range</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">20-20,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>

```

```

<td><span style=""font-size: large;">Impedance</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">650 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Sensitivity</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">10 mV/Pa/1 kHz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Max. SPL</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">120 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">S/N ratio</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">1.5-9 V DC current </span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Body</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">25 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Connection, microphone</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Connection, cable</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">3-pole mini XLR</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Cable</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0.8 m</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

721

234080

<https://bekent.dk/hse-300-sk.html>  
 Professionel headsetmikrofon - HSE-300/SK  
 "<div id=""tbgl3011"" class=""tbgl""><strong><img style=""margin-right: auto; margin-left: auto; display: block;"" title=""HSE-300/SK Headset Mikrofon"" alt=""HSE-300/SK Headset Mikrofon"" src=""{{media url=""wysiwyg/mikrofoner/stig.jpg""}}"" /></strong></div>  
 <h2 class=""tbgl""><strong>Professionel Headset Mikrofon HSE300/SK</strong></h2>

<p><span style=""font-size: large;"><strong>Søger du et professionelt headset med en god lyd og som sidder stabilt, godt og behageligt er HSE-300/SK fra Monacor/ img stageline lige sagen! </strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"><strong>Mikrofonen er af typen carioid som egner sig godt til sang og tale - det giver også et minimum af feedback /støj fra andre lydkilder, du ved den hylen man hører når lyden fra højtaleren går i mikrofonen. </strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"><strong>Headset er lavet i et innovativt design der er diskret og sidder stabilt. Du kan altid stole på det sidder som det skal.</strong></span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;">Bøjlen er nem at rengøre</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Dryp ring der forbygger at der løber sved ned i stik og lommesender</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Sidder utroligt stabilt</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Passer med TXS - HSE serien og næsten alle mærker</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Ekstern strømforsyning</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Mikrofon vindhætte</span></li>

</ul>

<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>

<div class="tbgb"> </div>

<div class="tbgb"><span class="norm" style=""font-size: large;">Bemærk denne model er med løse ledninger, altså uden stik !</span></div>

<div class="tbgb"> </div>

<div class="tbgb"></div>

<h3 class="tbgb"><strong><span class="norm" style=""font-size: large;">Data for HSE-300/SK headset mikrofon</span></strong></h3>

<div id="tbgb13011" class="tbgb"> </div>

System	
<td><span style=""font-size: large;">System</span></td>	<td><span style=""font-size: large;">electret/cardioïd</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Frequency range</span></td>	<td><span style=""font-size: large;">50-18,000 Hz</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Impedance</span></td>	<td><span style=""font-size: large;">2 kΩ</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Sensitivity</span></td>	<td><span style=""font-size: large;">2.3 mV/Pa/1 kHz</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Max. SPL</span></td>	<td><span style=""font-size: large;">120 dB</span></td>

```
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">1.5-9 V</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">18 g (w/o cable</span>
<p><span style=""font-size: large;">and plug)</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Connection</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">bare cable ends</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

722

234110

<https://bekent.dk/txs-10belt.html>  
Mikrofon Bæltetaske - TXS-10BELT  
" <div id=""tbg26487"" class=""tbg""><span style=""font-size: large;"><strong>TXS-10BELT Bæltetaske til lommesender</strong></span></div>  
<div class=""tbg""> </div>  
<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;"><strong>Smart og praktisk blå taske til opbevaring af lommesendere fra Monacor, img stageline og JTS. Bruger du trådløse mikrofoner med en lommesender og f.eks være aktiv i form af sport eller lign, kan det være praktisk med en bælte taske til din lommesender.</strong></span></div>  
<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;"><strong><br /></strong></span>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;">Perfekt til mobile løsninger f.eks sport</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Fleksibel og kan justeres</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Taske med dvelcro/strammer lukning</span></li>  
</ul>  
<p> </p>  
<p><span style=""font-size: large;">TXS-10BELT praktisk blå taske til lommesendere</span></p>  
</div>"

723

234120

<https://bekent.dk/hse-310-sk.html>  
Headset mikrofon Top prof. - HSE-310/SK

<div id="""tbg27173"" class="""tbg""><strong><span style=""font-size: large;""><img alt="Stig Rossen " src=""{{media url="wysiwyg/mikrofoner/stig.jpg"}}"" /></span></strong></div>

<div class="""tbg""><strong><span style=""font-size: large;""> </span></strong></div>

<div class="""tbg""><strong><span style=""font-size: large;""> </span></strong></div>

<h2 class="""tbg""><strong><span style=""font-size: large;"">Professionel Headset Mikrofon HSE-310/SK</span></strong></h2>

<div class="""tbg""><strong> </strong></div>

<div class="""tbg""><strong><span style="font-size: large;"">Denne kvalitets mikrofon fra Tyske Img stageline er udstyret med en cardiod mikronfon som egner sig godt til sang og tale. Den er lavet i et godt design der gør den sidder fast og behagligt samtidigt. Den fleksible bøjle gør også den overfører et minimum af støj. </span></strong></div>

<div class="""tbg""><strong><span style=""font-size: large;""> </span></strong></div>

<div class="""tbg""><strong><span style=""font-size: large;""> </span></strong></div>

<div class="""tbg""> </div>

<div id="""tbg27173"" class="""tbg"">

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">Nakkebøjler der er nem at rengøre</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Dryp ring der beskytter stik og lommesender mod sved der løber langs ledningen</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Sidder stabilt og kabel beskyttelse</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Kompatibel med alle TXS-...HSE lommesender</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">External power supply, e.g. via phantom power supply adapter EMA-1 or EMA-300P</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Mikrofon vindhætte</span></li>

</ul>

</div>

<div id="""tbg23610"" class="""tbg""><span class="norm"" style=""font-size: large;"">Pga af mikrofon typen kommer der faktisk ingen akustik feedback ( støj fra andre højtaler</span></div>

<div class="""tbg""><span style=""font-size: large;""> </span></div>

<div class="""tbg""><span style=""font-size: large;"">Bemærk denne mikrofon er udstyret med et mini xlr stik</span></div>

<div class="""tbg""> </div>

<h3 class="""tbg""><strong><span style=""font-size: large;"">Data HSE-310/SK Headset mikrofon</span></strong></h3>

<div class="""tbg""><span style=""font-size: large;""> </span></div>

<table>

<tbody>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">System</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">electret/cardioïd</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Frequency range</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">50-18,000 Hz</span></td>

</tr>

<tr>

```

<td><span style=""font-size: large;">Impedance</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">2 kΩ</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Sensitivity</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">2.3 mV/Pa/1 kHz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Max. SPL</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">120 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">1.5-9 V</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">18 g (w/o cable</span>
<p><span style=""font-size: large;">and plug)</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Connection</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">3-pole mini XLR</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p> </p>"
```

724

234280

<https://bekent.dk/hse-152-sk.html>

"Headset Mikrofon, cardiod - HSE-152/SK "

<div id=""tbgl3629"" class=""tbgl3629"><span style=""font-size: large;"><strong>HSE-152/SK Img stageline, Cardiod mikrofon</strong></span></div>

<div class=""tbgl3629"> </div>

<div class=""tbgl3629"><span style=""font-size: large;"><strong>HSE-152/SK er ultra let og sidder meget behageligt. Mikrofon arm kan justeres for at sidde optimalt. Stort frekvensbånd og perfekt til sang.</strong></span></div>

<div class=""tbgl3629"> </div>

<div class=""tbgl3629"><span style=""font-size: large;">Mikrofon på HSE-152/SK har et cardiod optage mønster, der har den fordel at den opfanger lyde lige ud for mikrofon, det betyder den ikke er følsom overfor akustik feedback. Men den kræver til gengæld at sidde stabilt og præcis ud for munden. Ved meget aktive forstillinger egner <a

[HSE-150/SK](https://bekent.dk/hse-150-sk.html) så måske bedre med dens omni direktionelle optage mønster.

</span></div>

<div class="tbg"> </div>

<div class="tbg"><span style="font-size: large;">HSE-152/SK vejer kun 7 gram og er udstyret med en 3 polet mini XLR stik som passer til mange lommesender.</span></div>

<div class="tbg"> </div>

<div class="tbg"><span style="font-size: large;"><strong><br /></strong></span>

<ul>

<li><span style="font-size: large;">Stort frekvens område</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Ikke følsomt overfor akustiks feedback</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Behagelige at have på</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Sidder stabilt</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Drejelig og justerbar mikrofon arm</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Dryp ring der beskytter stik og lommesender mod sved</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Compatible with all pocket transmitters TXS-...HSE with 3-pole mini XLR connection</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Kræver ekstern strømforsyning fra en lommesender eller en phantom power adapter <a title="phantom adapter" href="https://bekent.dk/ema-1.html">EMA-1</a>, eller <a href="https://bekent.dk/ema-300p.html">EMA-300P</a></span></li>

<li><span style="font-size: large;">Mikrofon vindhætte</span></li>

</ul>

</div>

<h3><strong><span style="font-size: large;">Tekniske data for HSE-152/SK</span></strong></h3>

<table>

<tbody>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">System</span></td>

<td><span style="font-size: large;">back electret/cardiodic</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">Frequency range</span></td>

<td><span style="font-size: large;">20-20,000 Hz</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">Impedance</span></td>

<td><span style="font-size: large;">1.5 kΩ</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">Sensitivity</span></td>

<td><span style="font-size: large;">1.8 mV/Pa/1 kHz</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">Max. SPL</span></td>

<td><span style="font-size: large;">130 dB</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">Power supply</span></td>

<td><span style="font-size: large;">1.5-9 V DC current </span></td>

</tr>

```

<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"> </span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">7 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Connection</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">3-pole mini XLR</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

```

725

234330

<https://bekent.dk/emg-650p.html>

Svanehalsmikrofon - EMG-650P

"<h3 id=""tb23163"" class=""tb2g""><span style=""font-size: xx-large;""><strong>EMG-650P svanehals mikrofon med low cut filter</strong></span></h3>
<div class=""tb2g""> </div>
<div class=""tb2g""><span style=""font-size: x-large;""><strong>Kvalitets svanehals mikrofon med low cut, der kan slåes til og fra efter behov. Denne svanehals mikrofon har et cardioid optage mønster med meget lav akustisk feedback. Du vil opleve en klar og tydelig talegengivelse med denne mikrofon.</strong></span></div>
<div class=""tb2g""> </div>
<div class=""tb2g""><span style=""font-size: x-large;""><strong>Den tilsluttes via XLR stik</strong></span></div>
<div class=""tb2g""> </div>
<div class=""tb2g""><span style=""font-size: x-large;""><strong><br /></strong></span>
<ul>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Cardioid optagemønster</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Stort frekvens område</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Low cut 180 Hz (12 dB/oct)</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Elektronisk balanced output</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Lav akoustic feedback</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Diskret led i XLR forbindelse stikket der indikere tænd/slukl</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Skum Vindhætte</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Total længde: 600 mm</span></li>
</ul>
</div>
<p> </p>
<p> </p>

```

<h4><strong><span style=""font-size: x-large;"">Tekniske data for EMG-  

650P svanehals mikrofon</span></strong></h4>  

<table>  

<tbody>  

<tr>  

<td><span style=""font-size: x-large;"">System</span></td>  

<td><span style=""font-size: x-large;"">electret/cardioïd</span></td>  

</tr>  

<tr>  

<td><span style=""font-size: x-large;"">Frequency range</span></td>  

<td><span style=""font-size: x-large;"">30-18,000 Hz</span></td>  

</tr>  

<tr>  

<td><span style=""font-size: x-large;"">Impedance</span></td>  

<td><span style=""font-size: x-large;"">180 Ω</span></td>  

</tr>  

<tr>  

<td><span style=""font-size: x-large;"">Sensitivity</span></td>  

<td><span style=""font-size: x-large;"">4.5 mV/Pa/1 kHz</span></td>  

</tr>  

<tr>  

<td><span style=""font-size: x-large;"">Max. SPL</span></td>  

<td><span style=""font-size: x-large;"">130 dB</span></td>  

</tr>  

<tr>  

<td><span style=""font-size: x-large;"">Power supply</span></td>  

<td><span style=""font-size: x-large;"">9-48 V DC current ,  

phantom</span></td>  

</tr>  

<tr>  

<td><span style=""font-size: x-large;"">Admiss. ambient temp.</span></td>  

<td><span style=""font-size: x-large;"">0-40 °C</span></td>  

</tr>  

<tr>  

<td><span style=""font-size: x-large;"">Dimensions</span></td>  

<td><span style=""font-size: x-large;"">Ø 9/19 mm x 600 mm</span></td>  

</tr>  

<tr>  

<td><span style=""font-size: x-large;"">Weight</span></td>  

<td><span style=""font-size: x-large;"">175 g</span></td>  

</tr>  

<tr>  

<td><span style=""font-size: x-large;"">Connection</span></td>  

<td><span style=""font-size: x-large;"">XLR</span></td>  

</tr>  

</tbody>  

</table>

```

726

235140

<https://bekent.dk/ecm-270.html>

Studiomikrofon - ECM-270

"<div id=""tb23009"" class=""tb2g"">

<p style=""margin: 0cm 0cm 8pt;""><strong><span style=""color: #000000; font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;"">ECM-270 Studiemikrofon, <span style=""color: #000000; font-family: arial,

helvetica, sans-serif;">"Small diaphragm kondensator

</span>, fra img stageline</span></strong></p>

<p style=""margin: 0cm 0cm 8pt;""><span style=""color: #000000; font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">Small diaphragm kondensator mikrofon, der virkelig kan tage sig af små detaljer i de højere frekvenser. Det gør den fantastisk til akustisk guitar lyd, fløjter og sopran sang. Som kondensator mikrofon har den hjemme i et lydstudie med grundet dens evne til at klare sig i miljøer op til 135 decibel, gør det muligt at tage den med på scenen, men placeringen skal vælges lidt bedre end ved en dynamisk mikrofon for ikke at få feedback grundet den høje følsomhed, men når det punkt er fundet vil det betale sig i detalje.</span></p>

</div>

<div class="tbgb"><span style="font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;"><strong> </strong></span></div>

<div class="tbgb"><span style="font-size: large;"><strong> Info om ECM-270 Studiemikrofon:</strong></span></div>

<div id="tbgb23009" class="tbgb">

<ul>

<li><span style="font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">Back electret mikrofon kapsel med et cardioid optagemønster</span></li>

<li><span style="font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">Low cut knap</span></li>

<li><span style="font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">10 dB dæmpning, til/fra</span></li>

<li><span style="font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">Elektronisk balanceret udgang</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Robust messinghus af høj kvalitet</span></li>

<li><span style="font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">Der medfølger opbevaring, mikrofon vindhætte, mikrofonholder (spider) for 16 mm ( 5/8 "") stand</span></li>

</ul>

</div>

<h3><strong><span style="font-size: large;"> </span></strong></h3>

<h3><strong><span style="font-size: large;">Tekniske data for ECM-270 studiemikrofon</span></strong></h3>

<table>

<tbody>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">System</span></td>

<td><span style="font-size: large;">back electret/cardioïd</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">Frekvens område</span></td>

<td><span style="font-size: large;">50-18,000 Hz</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">Impedans</span></td>

<td><span style="font-size: large;">200 Ω</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">Følsomhed</span></td>

<td><span style="font-size: large;">5.6 mV/Pa/1 kHz</span></td>

</tr>

```

<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Max. SPL</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">135 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">48 V DC
current (phantom)</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Måler</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">Ø 20 mm x 150 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Vejer</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">140 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Forbindelse</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">XLR, bal.</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p> </p>"
```

727  
235160  
<https://bekent.dk/hse-150a-sk.html>  
"Headset mikrofon omnidirektionel, flere stik - HSE-150A/SK "  
"<h2 class=""tbg""><span style=""font-size: large;"><strong>HSE-  
150A/SK Headset mikrofon med omnidirektionel  
optagemønster</strong></span></h2>  
<div class=""tbg""> </div>  
<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;"><strong>HSE-  
150A/SK er img stagelines professionelle headset mikrofon med  
omnidirektionel optagemønster, det fungere rigtig godt og er ikke  
afhængig af at sidde 100 % udfra munden, det vil dog være mere følsomt  
for akustik feedback, altså den hyletone der opstår når din egen lyd fra  
højtaleren går i mikrofon. Hvis du dørjer med akustik feedback kan du  
vælge <a href="https://bekent.dk/hse-152a-sk.html">headset mikrofonen  
HSE-152A/SK</a> fra Img stageline. </strong></span></div>  
<div class=""tbg""> </div>  
<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;"><strong>Den sidder  
utroligt stabilt og godt - behageligt og vejer kun 7 gram. Den justerbar  
mikrofon gør den kan indstilles perfekt. Den passer til flere mikrofon  
systemer bla. Img stageline og JTS. Der medfølger adapterstik og kablet  
kan udskiftes ved behov. Det kan udskiftes med <a  
href="https://bekent.dk/hse-70c.html">HSE-70C Headset mikrofon  
kabel</a></strong></span></div>  
<div class=""tbg""> </div>  
<div class=""tbg""> </div>  
<div class=""tbg""> </div>

```
<div id=""tbgl4713"" class=""tbgl"">
<ul>
<li><span style=""font-size: large;"">Bredt frekvens bånd 20 - 20.000
hz</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Sidder meget behageligt</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Sidder stabilt</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Drejelig og justerbar mikrofon
arm</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Dryp ring, beskytter mod
sved</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Udskiftelig kabel med adapter stik
me 2.5 mm stereo plug ( <a href=""https://bekent.dk/hse-70c.html"">HSE-
70C</a>)</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Leveres med forskellige adapter,
passer med alle TXS-...HSE pocket transmitters (3-pole mini XLR) og
pocket transmitters fra JTS (4-pole mini XLR)</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Passer til næsten alle
mærker</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">ekstern strømforsyning kræves, fra
lommesender eller adapter EMA-1 or EMA-300P</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Mikrofon vindhætte</span></li>
</ul>
</div>
<p> </p>
<h3><strong><span style=""font-size: large;"">Data for HSE-
150A/SK</span></strong></h3>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">System</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">back electret/omnidir.</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Frequency range</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">20-20,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Impedance</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">1 kΩ</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Sensitivity</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">8 mV/Pa/1 kHz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Max. SPL</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">130 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">1.5-9 V DC current </span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">0-40 °C</span></td>
</tr>
```

```
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"> </span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">7 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Connection</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">2.5 mm stereo plug</span>
<p><span style=""font-size: large;">2 connecting adapters</span></p>
</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

728

235170

<https://bekent.dk/hse-152a-sk.html>  
Headset mikrofon med flere stik - HSE-152A/SK  
" <h2 class="tbg"><span style="font-size: large;"><strong>HSE-152A/SK Headset mikrofon fra img stageline</strong></span></h2>  
<div class="tbg"> </div>  
<div class="tbg"><span style="font-size: large;"><strong>Denne headset mikrofon passer bla. til lommesender fra img stageline og JTS, en professionel headset mikrofon. Der medfølger flere adapter stik der gør den passer til næsten alle lommesender. </strong></span></div>  
<div class="tbg"> </div>  
<div id="tbg23606" class="tbg"><span style="font-size: large;">Den er ultra let, sidder meget behageligt og stabilt. Den er typen Cariooid, hvilket gør den meget egnet til sang og lignende. Men det stille også større krav til at sidde godt og præcis udfra munden end en af typen omnidirektionel som f.eks <a href="https://bekent.dk/hse-50-sk.html">HSE-50/SK</a>. Men det gør den også mindre modtagelig for akustik feedback.<strong> </strong></span></div>  
<div class="tbg"> </div>  
<div id="tbg23607" class="tbg"><span style="font-size: large;"><strong><br /></strong></span>  
<ul>  
<li><span style="font-size: large;">Stort frekvens område</span></li>  
<li><span style="font-size: large;">Meget behageligt at have på</span></li>  
<li><span style="font-size: large;">Sidder stabilt</span></li>  
<li><span style="font-size: large;">Mikrofon arm kan justeres</span></li>  
<li><span style="font-size: large;">Dryp ring der beskytter lommesender og stik mod sved der løber langs kablet</span></li>  
<li><span style="font-size: large;">Kablet kan udskiftes med <a href="https://bekent.dk/hse-70c.html">HSE-70C</a>, </span></li>  
<li><span style="font-size: large;">Der medfølger flere adapter (3-polet mini XLR) (4-polet mini XLR)</span></li>  
<li><span style="font-size: large;">Den kræver ekstern strømforsyning phantom power supply adapters EMA-1, EMA-300P</span></li>  
<li><span style="font-size: large;">Mikrofon vindhætte</span></li>  
</ul>

</div>

<p><strong><span style=""font-size: medium;"">Leverandør  
tekst:</span></strong></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: medium;""><strong>Serie af  
headsetmikrofoner til generel anvendelse, beige udgave, til brug med  
adapter. </strong>Ved brug af de medfølgende adaptere passer de til  
lommesendere fra IMG STAGELINE og JTS. Adaptere til enheder fra andre  
fabrikanter kan købes separat.</span></p>

</div>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: medium;""><strong>Ultralet  
headsetmikrofon,</strong> cardioid karakteristik.</span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: medium;"">Mikrofonen  
har kondensatorkapsel med cardioid karakteristik og er velegnet til  
enhver anvendelse, hvor der kræves en retningsbestemt optagelse af lyden.  
En solidt stykke værktøj med flot lyd til brug for konferencierer,  
studieværter og sangere, selv ved svære akustiske forhold, på grund af  
den lave akustiske feedback. Det lette og næsten usynlige headset er  
meget behageligt at bære og holder mikrofonen sikkert på  
plads.</span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: medium;"">Ved brug af  
kabel med låseanordning og valgfri adaptere kan HSE-152A/SK benyttes med  
trådløse transmissionssystemer fra forskellige fabrikanter. </span></p>

<p class=""bodytext""> </p>

</div>

<h3><strong><span style=""font-size: large;"">Data for HSE-  
152A/SK</span></strong></h3>

<table>

<tbody>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">System</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">back electret/cardioid</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Frequency range</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">20-20,000 Hz</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Impedance</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">1.5 kΩ</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Sensitivity</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">1.8 mV/Pa/1 kHz</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Max. SPL</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">130 dB</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Power supply</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">1.5-9 V DC current </span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Admiss. ambient temp.</span></td>

```
<td><span style=""font-size: large;">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"> </span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">7 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Connection</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">2.5 mm stereo plug</span>
<p><span style=""font-size: large;">2 connecting adapters</span></p>
</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

729

235190

<https://bekent.dk/hse-70a-sk.html>  
Øremikrofon Headset mikrofon HSE-70A/SK  
"<div id=""tb23606"" class=""tb2g""><span style=""font-size: large;"><strong>Img stageline HSE-70A Proffesionel Headset Mikrofon / Øremikrofon</strong></span></div>  
<div class=""tb2g""><span style=""font-size: large;"><strong> </strong></span></div>  
<div class=""tb2g""><span style=""font-size: large;"><strong>Denne top serie af Headset Mikrofoner fra Tyske Img stageline. Den passer til Img stageline og JTS lommesender. Vi har alle forskellige stik, så blot spørg hvis du er i tvivl. </strong></span></div>  
<div class=""tb2g""><span style=""font-size: large;"><strong><br /></strong><span style=""font-size: large;"><strong><br /></strong>Denne headset mikrofon er pratisk talt usynlig når du står på scenen. Den er udstyret med deb bedste mikrofon cartridge med omnidirektionel egenskaber. Det betyder at den ikke er særlig følsom overfor at den sidder 100 % præcis.</span></div>  
<div class=""tb2g""><span style=""font-size: large;"><span class=""norm"">Du vil opleve en fantastisk lyd kvalitet og den bruges når en perfekt lyd kvalitet er ønsket. Dette innovative design gør den næsten usynlig men den sidder også meget behagligt og stabilt. Du vil endda kunne have hovedtelefon på samtidig uden det bliver ubezaglig.</span></span></div>  
<div class=""tb2g""><span style=""font-size: large;"><span class=""norm""> </span></span></div>  
<div class=""tb2g""><span style=""font-size: large;"><span class=""norm"">For at sikre lang holdbarhed kan kablet udskiftes ved fejl eller slid, det skal udskiftes med </span></span><span class=""norm"" style=""font-size: large;"><a title=""Kabel til headset mikrofon"" href=""https://bekent.dk/hse-70c.html"">HSE-70C</a>. Vi har et sortiment af stik til HSE-70A/SK så det kan passe til mange mærker af lommesender. HSE-70/SK er udstyret med et mini jackstik (bemærk 2,5mm) og de medfølgende adapter til minxlr både 3 og 4.</span></div>  
<div class=""tb2g"">  
<ul>

<li><span style=""font-size: large;">Stort frekvens område</span></li>
 <li><span style=""font-size: large;">Behagelig at have på</span></li>
 <li><span style=""font-size: large;">Sidder stabilt</span></li>
 <li><span style=""font-size: large;">Dryp ring - beskytter stik og  
lommesender mod sved der løber langs ledningen</span></li>
 <li><span style=""font-size: large;">Udskifteligt kabel med 2,5 mini  
jackstik</span></li>
 <li><span style=""font-size: large;">Med de medfølgende kabler er HSE-  
70A/SK kompatibel med de fleste lommesender</span></li>
 <li><span style=""font-size: large;">Kræver strømforsyning fra  
lommesender eller phantom power EMA-1 or EMA-300P</span></li>
 <li><span style=""font-size: large;">Vindhætte.</span></li>
 </ul>
 </div>
 <div id=""tb23612"" class=""tb2g""><span class=""norm""  
style=""font-size: large;">Mikronfontype: Elektret Optage  
mønster:Omnidir. </span></div>
 <h3><strong><span style=""font-size: large;">HSE-70A/SK  
Øremikrofon</span></strong></h3>
 <table>
 <tbody>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;">System</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;">back electret/omnidir.</span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;">Frequency range</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;">20-20,000 Hz</span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;">Impedance</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;">2 kΩ</span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;">Sensitivity</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;">5.6 mV/Pa/1 kHz</span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;">Max. SPL</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;">140 dB</span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;">0.8-5 V DC current </span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;">0-40 °C</span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;">6 g</span></td>
 </tr>

```
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Connection</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">2.5 mm stereo plug</span>
<p><span style=""font-size: large;"">2 connecting adapters</span></p>
</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

730

235210

<https://bekent.dk/nta-2se.html>  
Mini jack adapter - NTA-2SE  
<div id=""tb24985"" class=""tb24985""><span style=""font-size: large;""><strong>NTA-2SE Mini jack adapter</strong></span></div>  
<div class=""tb24985""> </div>  
<div class=""tb24985""><strong><span style=""font-size: large;"">Kvalitets stik der bruges i forbindelse med headset og trådløse mikrofoner. Det er han jackstik 3,5mm som du kan sætte et 2,5mm han stik ind i, det går altså fra et 2,5 mm jackstik hun til et 3,5 mm han jackstik</span></strong><br /><span class=""norm"" style=""font-size: large;""><br class=""paragraph"" />Kan bla. bruges til vores headset mikrofoner HSE-60A/SK, HSE-70A/SK, HSE-150A/SK og HSE-152A/SK hvis de skal bruges til andre mærker af trådløse mikrofoner.</span></div>  
<div class=""tb24985""> </div>  
<div class=""tb24985""><span class=""norm"" style=""font-size: large;"">- Kvalitets stik </span></div>  
<div class=""tb24985""><span class=""norm"" style=""font-size: large;"">- Gør du kan bruge headset med et 2,5 mm jackstik til lommesender med et 3,5 mm jackstik</span></div>"

731

235230

<https://bekent.dk/nta-4m.html>  
Mini XLR-hun jack adpt.4 polet XLR - NTA-4M  
<div id=""tb24989"" class=""tb24989""><span style=""font-size: large;""><strong>NTA-4M 4 polet mini xlr til 2,5 mm jackstik Adapter</strong></span></div>  
<div class=""tb24989""> </div>  
<div class=""tb24989""><span style=""font-size: large;"">Kvalitet adapter stik, til brug sammen med trådløse mikrofoner. Du kan med denne adapter bruge en lommesender med et 4 polet XLR stik sammen med et headset med et 2,5 mm jackstik</span><br /><span class=""norm"" style=""font-size: large;""><br class=""paragraph"" />Kan bruges sammen med vores headset mikrofoner HSE-60A/SK, HSE-70A/SK, HSE-150A/SK og HSE-152A/SK til TXS-882HSE og trådløsemikrofoner af andre mærker.</span></div>"

732

235260

<https://bekent.dk/dm-500usb.html>  
Håndholdt USB-mikrofon - DM-500USB  
<div class=""tb24990""><span style=""font-size: large;""><strong>DM-500USB Dynamisk mikrofon med USB til PC</strong></span></div>  
<div class=""tb24990""> </div>

```
<div class="""tbг"""><span style="font-size: large;"><strong>Kvalitets  
Mikrofon med USB tilslutning du kan derfor tilslutte den direkte til  
pc'en, kræver ingen tilslutning, automatisk  
installation. </strong></span></div>  
<div class="""tbг"""> </div>  
<div class="""tbг"""><span style="font-size: large;"><strong>Mikrofonen  
har et supercardioid optagemønster, der betyder den ikke er følsom  
overfor rum støj og akustik feedback. Den har indbygget A/D  
konverter.</strong></span></div>  
<div class="""tbг"""> </div>  
<div id="""tbг22820"" class="""tbг"""><span style="font-size:  
large;"><strong><br /></strong></span>  
<ul>  
<li><span style="font-size: large;">Kan tilsluttes direkte til  
pc</span></li>  
<li><span style="font-size: large;">Ingen driver installation  
nødvendigt, automatisk installation</span></li>  
<li><span style="font-size: large;">Supercardioid  
optagemønster</span></li>  
<li><span style="font-size: large;">Indbygget A/D converter</span></li>  
<li><span style="font-size: large;">Passer til Windows* XP/Vista/7/8/10  
or Mac OS* 9/X</span></li>  
</ul>  
<p><span style="font-size: large;">3 meter kabel.</span></p>  
</div>  
<h3><strong><span style="font-size: large;">Tekniske data for DM-  
500USB</span></strong></h3>  
<p>forbindels</p>
```

733

235380

<https://bekent.dk/ms-15.html>

Mikrofonstativ med svingarm til bord MS-15

```
"<h3 id="""tbг24675"" class="""tbг"""><span style="font-family: 'arial  
black', 'avant garde'; font-size: xx-large;"><strong>Mikrofonstativ med  
svingarm til bord MS-15 </strong></span></h3>  
<div class="""tbг"""><span style="font-family: 'arial black', 'avant  
garde'; font-size: large;">Praktisk, stabilt kvalitets stativ til dine  
lydoptagelser. Dette praktiske mikrofon stativ til dig der ønsker et  
stativ der kan monteres på dit bord. Det kan monteres på bordplader med  
en tykkelse på op til 55 mm, det er nemt at betjene, udformet lige som en  
arkitekt lampe/stativ, hvilket gør det praktisk at arbejde med i  
dagligdagen.</span><span style="font-family: 'arial black', 'avant  
garde'; font-size: large;"> </span></div>  
<div class="""tbг"""><span style="font-size: large;"> </span></div>  
<ul>  
<li>  
<div class="""tbг"""><span style="font-size: large;">Flot sort  
stativ</span></div>  
</li>  
<li>  
<div class="""tbг"""><span style="font-size: large;">Praktisk og  
nemt</span></div>  
</li>  
<li>
```

```

<div class="""tbg"""><span style=""font-size: large;"">Kraftig
kvalitet</span></div>
</li>
<li>
<div class="""tbg"""><span style=""font-size: large;"">Incl
kabel.</span></div>
</li>
</ul>
<p><span style=""font-size: large;""> </span><span style=""font-size:
large;""> </span></p>
<p class="""tbg"""><span style=""font-size: large;"">Dette stativ er
produceret af det tyske og anerkendte firma img stage line, lavet i en
flot sort udførsel. Nemt at Indstille ligesom en arkitekt lampe. Stativet
har medfølgende 5 mtr xlr kabel monteret, så det er lige klar til
brug.</span></p>
<p><span style=""font-size: large;""> </span><span style=""font-size:
large;""> </span></p>
<div class="""tbg""">
<ul>
<li><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size:
large;"">Sort lakeret, metal version</span></li>
<li><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size:
large;"">Kan monteres på bordplader optil 55 mm tykkelse</span></li>
<li><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size:
large;"">Kan justeres som ønsket med de drejelige punkter, fjeder og
skruer</span></li>
<li><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size:
large;"">Gevind: 16 mm ( 5/8 "")</span></li>
<li><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size:
large;"">5 m Forbindelse kabel XLR hun stik og XLR han stik</span></li>
<li><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size:
large;"">Længde arme: 460 mm and 500 mm</span></li>
<li><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size:
large;"">Weight: 1.6 kg</span></li>
</ul>
</div>
<h2><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size:
large;"">Blue Yeti Mikrofon stativ</span></h2>
<p><span style=""font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size:
large;""><em>Dette stativ kan anvendes til den kendte blue yeti
mikrofon.</em><br /></span></p>
<p><span style=""font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size:
large;""><strong> </strong></span></p>

```

734

235440

<https://bekent.dk/ms-28.html>

Mikrofonstativ gulv - MS-28

```

"<h3 id="""tbg24687"" class="""tbg"""><span style=""font-size: xx-
large;""><strong>Mikrofon gulv stativ til sang </strong></span></h3>
<div class="""tbg"""> </div>
<div class="""tbg"""><span style=""font-size: x-large;""><strong>Solidt
og stabilt mikrofonstativ uden tværarm, perfekt til sang og
tale. </strong></span></div>

```

```
<div class=""tbg""><span style=""font-size: x-large;""><strong>Udført  
med stødabsoberende fod som er stabil og måler kun 25 cm Ø - Flot mat  
sort lakering</strong></span></div>  
<div class=""tbg""> </div>  
<div class=""tbg""><span style=""font-size: x-large;""><strong><br  
/></strong></span>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Gevind til mikrofonholde:  
9 mm ( 3/8 "")</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Justerbar højde: 88-  
156 cm</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Vægt 4.5 kg</span></li>  
</ul>  
</div>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">|</span></p>"
```

735

235450

<https://bekent.dk/ecm-821lt.html>

Elektretmikrofon knaphuls mikrofon - ECM-821LT

"<h2>Få klar lyd og frihed med ECM-821LT knaphuls mikrofon - til brug med  
lommesendere. </h2>

<p>ECM-821LT er en <a href=""https://bekent.dk/lyd-  
udstyr/mikrofoner/mikrofoner-podcast-lyd-  
optagelse/knaphulsmikrofoner.html"">knaphuls mikrofon</a>, som er en  
kvalitetsmikrofon, der er designet til talebrug. Den kan bruges sammen  
med mange lommesendere, og den har et Cardioid optagemønster, der sikrer  
en optimal lydkvalitet. Med et flot stort frekvensområde fra 50Hz til  
16.000Hz kan mikrofonen opfange en række lydkilder. I denne  
produktbeskrivelse vil vi uddybe de essentielle komponenter i ECM-821LT  
samt dens tekniske specifikationer.</p>

<p><strong>Cardioid optagemønster</strong></p>

<p>Med et Cardioid optagemønster kan ECM-821LT opfange lyde fra  
lydkilder, der befinder sig lige foran mikrofonen og minimere støj fra  
andre vinkler. Dette er en væsentlig egenskab for en knaphuls mikrofon,  
da man typisk ønsker at optage lyden fra personen, der taler, snarere end  
baggrundsstøjen.</p>

<p><strong>Aftagelig clips</strong></p>

<p>ECM-821LT leveres med aftagelig clips, så den kan fastgøres til tøjet  
og optage tale i en diskret og sikker måde. Dette er en praktisk  
funktion, som gør det nemt at bruge mikrofonen i forskellige  
indstillinger uden at skulle bekymre sig om, hvor man skal placere  
den.</p>

<p><strong>Kablet</strong></p>

<p>Den 80 cm lange kabel med et 3,5mm mini-jackstik på mikrofonen er en  
passende længde til den klassiske anvendelse for en knaphuls mikrofon.  
Kablet er også fleksibelt, så det kan let tilpasses, uanset hvordan man  
gerne vil bruge mikrofonen. Det er også enkelt at tilslutte mikrofonen  
til transmitteren på dit audiosystem, og dermed kan du optage lyd på en  
hurtig og effektiv måde.</p>

<p><strong>Passer til lommesendere</strong></p>

<p>ECM-821LT er kompatibel med en række lommesendere, herunder TXS-220SX  
to TXS-223SX, TXS-220LT to TXS-223LT, TXS-110SET og TXS-130SET. Det  
betyder, at den kan fungere med en bred vifte af trådløse systemer, og  
man kan anvende mikrofonen til forskellige formål, såsom undervisning,  
konferencer, præsentationer og meget mere.</p>

<p><strong>Mikrofon vindhætte</strong></p>

<p>Mikrofonen leveres med en vindhætte, som er placeret på toppen af mikrofonen. Denne funktion reducerer vindstøj og ulydigheder fra uventede bevægelser af mikrofonen. Det er også en praktisk funktion især, når du bruger mikrofonen udendørs.</p>

<p><strong>Tekniske specifikationer</strong></p>

<p>ECM-821LT er en electret mikrofon med Cardioid optagemønster og et frekvensområde på 50-16.000 Hz. Den har en impedans på 680Ω, en følsomhed på 5.6mV/Pa/1kHz, og en maksimal SPL på 110dB. Mikrofonens strømforsyning kræver mellem 1,5-3 Volt, og den kan operere ved en omgivelsestemperatur mellem 0-40 grader celsius. Mikrofonen har en diameter på 12mm og en højde på 18mm og vejer 22g. Den har en 3,5mm jack stik-tilslutning, der giver mulighed for en hurtig og enkel opsætning med dit trådløse system.</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p>ECM-821LT er en kvalitetsmikrofon, som er specielt designet til talebrug. Det har et Cardioid optagemønster og et flot stort frekvensområde, der opfanger mange forskellige lydkilder. Mikrofonen er nem at bruge sammen med forskellige trådløse systemer. Den kompatible aftagelige clips, den 80cm lange kablet med 3,5mm mini-jackstik, og en vindhjælp til udendørs brug gør ECM-821LT til en revolutionerende mikrofon. Den er også holdbar og lettervægtsmikrofon, og det gør den egnet til en bred vifte af applikationer. Til sidst, hvis du har brug for en pålidelig knaphuls mikrofon, der ikke bare er let at transportere, men giver dig en fremragende lydkvalitet, så er ECM-821LT det ideelle valg.</p>"

736

235460

<https://bekent.dk/txs-10belt-sw.html>

Mikrofon Bæltetaske sort - TXS-10BELT/SW

"<div id=""tb26488"" class=""tb26488" style="font-size: large;">"><strong>TXS-10BELT Praktisk sort bælte taske til lommesendere</strong></div>

<div class=""tb26488" style="font-size: large;"><strong>Praktisk og funktionel taske til trådløse lommesendere, passer bla. til JTS, Monacor og Img stageline</strong></div>

<div class=""tb26488" style="font-size: large;"><strong>Skal du bruge din trådløse lommesender til f.eks sport eller anden aktivitet, får du ekstra hold på din lommesender med denne bæltetaske</strong></div>

<div class=""tb26488" style="font-size: large;"><strong><br /></strong></div>

<ul>

<li><span style="font-size: large;"><strong>Perfekt til mobilbrug og sports aktivitet</strong></span></li>

<li><span style="font-size: large;"><strong>Fleksibel og justerbar rem</strong></span></li>

<li><span style="font-size: large;"><strong>Lukkes med velcro og spænde</strong></span></li>

</ul>

</div>

<p><span style="font-size: large;"><strong>TSX-10BELT/SW sort bælte taske til lommesender</strong></span></p>"

737

235530

<https://bekent.dk/hse-140-sk.html>

Headset til børn - HSE-140/SK

"<h2 class=""tbг""><span style=""font-size: large;""><strong>HSE-140/SK Headset Mikrofon til børn</strong></span></h2>

<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;""> </span></div>

<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;""><strong>HSE-140/SK er justerbar i breden og kan indstilles til børn i alle alder. HSE-140/SK er velegnet til scenebrug og er perfekt til gengivelse af sang og tale. Den har en meget ren lydgengivelse og et stort frekvens område.</strong></span></div>

<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;""> </span></div>

<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;"">HSE-140/SK sidder behageligt og stabilt. Mikrofon har et omnidirektionel optage mønster der gør den ikke er følsom overfor at skulle sidde 100 % perfekt udfra munden, det er praktisk med en aktiv scene optræden af børn. Den er ultra let og vejer kun 8 gram. </span></div>

<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;""> </span></div>

<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;"">Dens diskrete design gør den næsten usynlig fra tilskue rækkerne.</span></div>

<div id=""tbг15790"" class=""tbг"">

<p><span style=""font-size: large;""> </span></p>

</div>

<h3 class=""tbг""><span style=""font-size: large;""><strong>Ultra let Headset mikrofon til børn<br /></strong></span></h3>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">Smalt hovedbånd der kan justeres i breden</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Omnidirectional optagemønster</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">High-quality back electret cartridge</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">3-polet mini XLR stik</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Drejlig mikrofon arm, der kan justeres i længden </span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Dryp ring der beskytter stik og lommesender mod sved der kan lø'be langs ledning</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Passer til alle TXS-...HSE lommesender med 3-polet mini XLR stik</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Ekstern strømforsyning er nødvendig enten en phantom power supply adapter EMA-1 or EMA-300P eller lommesender</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Mikrofon vindhætte</span></li>

</ul>

<p><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<h3><span style=""font-size: large;""><strong>Tekniske data for HSE-140/SK Headset Mikrofon. Img stageline. </strong></span></h3>

<table>

<tbody>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">System</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">back electret/omnidirectional</span></td>

</tr>

```

<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Frequency range</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">20-20,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Impedance</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">1 kΩ</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Sensitivity</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">8 mV/Pa/1 kHz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Max. SPL</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">130 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">1.5-9 V DC current </span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"> </span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">8 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Connection</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">3-pole mini XLR</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

738

235560

<https://bekent.dk/pdm-302.html>

Bord mikrofon dynamisk med XLR stik 5 meter kabel - PDM-302

"<div id=""tb25278"" class=""tb2g"">

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>PA-bordmikrofon,</strong> med svanehals.</span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> En kvalitets Bord mikrofon fra tyske Monacor som har produceret kvalitets elektronik og lyd udstyr i mere end 50 år. Her får du en bordmikrofon der er dynamisk hvilket betyder den ikke behøver nogen phantom power forsyning. Den er udstyret med en afbryder til talen. Der er 5 meter kabel med et balanceret XLR stik på monteret.</span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;">Dynamisk, cardioid karakteristik</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Støjsvag tale-/afbryderknap,  
låsbar/ikke-låsbar</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">5 m kabel med XLR stik,  
balanceret</span></li>

</ul>

<p> </p>

<p><a href="https://www.monacor.dk/uploads/tx\_monacordk/media/335f7b55f33b7cf.pdf"><span style=""font-size: large;">Manual PDM-302</span></a></p>

<p><span style=""font-size: large;">Tekniske data</span></p>

</div>

<table>

<tbody>

<tr>

<td> </td>

<td><span style=""font-size: large;"> </span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">Frequency range</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">60-12,000 Hz</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">Sensitivity</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">3.2 mV/Pa/1 kHz</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">Impedance</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">600 Ω</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">S/N ratio</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">0-40 °C</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"> </span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">console housing only</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">120x60x160 mm</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">Total length of  
gooseneck</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">310 mm</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>

```
<td><span style=""font-size: large;">1,100 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size:
large;"><strong>Connections</strong></span></td>
<td><span style=""font-size: large;">XLR, bal.</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

739
235690
https://bekent.dk/gn-10xlr-sw.html
GN-10XLR/SW Svanehals XLR 30cm
"<h3 id="""tb23438"" class="""tb2g"""><span style=""font-size: xx-
large;""><strong>GN-10XLR/SW Svanehals XLR 30cm </strong></span></h3>
<div class="""tb2g"""> </div>
<div class="""tb2g"""><span style=""font-size: x-large;""><strong>Sort
svanehals til mikrofoner med en længde på 30 cm. Udstyret med XLR
stik </strong></span></div>
<div class="""tb2g"""> </div>
<div class="""tb2g"""><span style=""font-size: x-large;""><strong><br
/></strong></span>
<ul>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Flot sort
svanehals (SW)</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">1 x XLR han stik</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">1 x XLR Hun stik</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">1:1 Forbindelse</span></li>
</ul>
</div>
<p> </p>"
```

```
<li><span style=""font-size: x-large;"">Vælg mellem dynamisk eller  
elektret mikrofon (knap)</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Skrid sikker fuld støbt  
fod.</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Mikrofonen forbindes via XLR stik  
som er låsbar</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">XLR output, balanced  
forbindelse</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Operation via 48 V phantom power  
eller 2 stk 1.5 V batterier AA - medfølger dog ikke</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Måler: 140x50x155 mm</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Vægt: 1.1 kg</span></li>  
</ul>  
</div>  
<p><span style=""font-size: x-large;""> </span></p>"
```

741

235740

<https://bekent.dk/dm-065.html>  
"Elvis-mikrofonen, dynamisk mikrofon - DM-065 "  
<div id=""tb22806"" class=""tb22806">  
<p><span style=""color: #000000; font-family: arial,helvetica,sans-serif;  
font-size: large;""><strong>Dm-065 elvis mikrofon fra Img  
stageline</strong><br /></span></p>  
<p><span style=""color: #000000; font-family: arial,helvetica,sans-serif;  
font-size: large;""> </span></p>  
<p><em><span style=""color: #000000; font-family: arial,helvetica,sans-  
serif; font-size: large;"">What are you Elvis or  
something?</span></em></p>  
<p><span style=""color: #000000; font-family: arial,helvetica,sans-serif;  
font-size: large;"">Det nostalgitiske udseende fra 50erne med ægte krom  
belægning. Perfekt til en sjov performance til en koncert, det er en  
cardioid mikrofon med god frekvensgang, men i forhold til vores  
mikrofoner med traditionel opbygning vil du få lidt mindre lydmæssigt i  
forhold til pengene. Fordelen ved denne klon af en Ribbon mikrofon er at  
du kan behandle den meget hårdere og udsætte den for større lydtryk, ved  
det at det er en dynamisk mikrofon, i forhold til den  
originale.</span></p>  
</div>  
<div class=""tb22806"><span style=""font-family: arial,helvetica,sans-  
serif; font-size: large;""><strong> </strong></span></div>  
<div class=""tb22806"><span style=""font-family: arial,helvetica,sans-  
serif; font-size: large;""><strong> </strong></span></div>  
<div class=""tb22806"><span style=""font-family: arial,helvetica,sans-  
serif; font-size: large;""><strong>Mikrofon design fra de glade  
60'ere</strong></span></div>  
<div class=""tb22806"> </div>  
<div class=""tb22806">  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;"">Til scenebrug</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Cardioid optage mønster</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Low-noise - switch</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">I chromdesign</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Leveres i plastik æske med  
skum</span></li>  
</ul>

<p> </p>

<p><span style=""font-size: large;">Denne Elvis mikrofon er typen dynamisk med et cardioid optage mønster. </span></p>

<p> </p>

<p><span style=""font-size: large;">Du kan med vores <a title=""XLR til USB kabel"" href=""https://bekent.dk/usb-500xlr.html"">USB-500XLR</a> kabel koble den direkte til pc'en uden andet udstyr. </span></p>

<p> </p>

<h3><strong><span style=""font-size: large;">Tekniske data for Dm-065 Elvis mikrofon</span></strong></h3>

</div>

<table>

<tbody>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">System</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">dyn./cardioid</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">Frekvens område</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">50-16,000 Hz</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">Impedans</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">250 Ω</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">Følsomhed</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">1.3 mV/Pa/1 kHz</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">Max. SPL</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">135 dB</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">Hus</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">metal, silver</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">Måler</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">54x175x68 mm</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">vejer</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">550 g</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">Forbindelse mikrofon</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">XLR, bal.</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"> </span></td>

<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">Kabel</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">Medfølger ikke</span></td>

```
</tr>
</tbody>
</table>"
```

742  
235790  
<https://bekent.dk/ecm-306b-sw.html>

Bordmikrofon Grænseflademikrofon sort - ECM-306B/SW

"<div id=""tb23021"" class=""tb2g""><span style=""font-size: x-large;""><strong>ECM-306B/SW Grænseflademikrofon sort. </strong></span></div>

<div class=""tb2g""><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>

<div class=""tb2g""><span style=""font-size: x-large;""><strong>Grænseflade mikrofon i bedste kvalitet. Ud over du får en nærmest perfekt lydgengivelse får du også funktioner som tænd og sluk på mikofonen med led der indikerer når den er tændt, rigtig praktisk til møder og lignende. </strong></span></div>

<div class=""tb2g""><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>

<div class=""tb2g""><span style=""font-size: x-large;"">Du får med denne grænseflade mikrofon også mulighed for at slå low-cut til, det er enormt praktisk da det fjerner de laveste frekvenser der ikke er indenfor tale området, men som ofte giver bump og dunk hvis der sparkes til bordet. </span></div>

<div class=""tb2g""> </div>

<div class=""tb2g""><span style=""font-size: x-large;"">Det er denne mikrofon du skal vælge hvis du vil have professionel mikofon. </span></div>

<div class=""tb2g"">

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;"">On/off kontakt med LED indikation</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Low cut and 10 dB attenuation, on/off</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Indbygget elektronik for tilslutning direkte til en phantom power supply 9-48 V DC </span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Elektroniks balanced AF output</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Med 6 meter forbindelse kabel, 3-polet mini XLR/XLR plug (stort han)</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Leveres i en plastik æske med skum indvendigt</span></li>

</ul>

</div>

<div id=""tb23022"" class=""tb2g""><span class=""norm"" style=""font-size: x-large;"">Perfekt til møder eller optagelser.</span></div>

<p> </p>

<p> </p>

<h3><strong><span style=""font-size: x-large;"">Tekniske data for ECM--306B/SW</span></strong></h3>

<table>

<tbody>

<tr>

<td><span style=""font-size: x-large;"">System</span></td>

<td><span style=""font-size: x-large;"">electret/semi-supercardioid</span></td>

```

</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Frekvens område</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">30-20,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Impedans</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">250 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Følsomhed</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">22 mV/Pa/1 kHz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Max. SPL</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">130 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Strømforsyning</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">9-48 V DC current , ext.  

(phantom)</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Måler</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">90x16x90 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Vejer</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">200 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Forbindelser</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">3-pole mini XLR, bal. kabel  

(XLR)</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

```

743

235800

<https://bekent.dk/ecm-306b-ws.html>

Grænseflademikrofon hvid Bordmikrofon ECM-306B/WS

"<div id=""tbgl7254"" class=""tbg""><span style=""font-size: x-large;""><strong>ECM-306B/WS Hvid Grænseflade  
mikrofon </strong></span></div>

<div class=""tbg""><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>

<div class=""tbg""><span style=""font-size: x-large;""><strong>Denne  
grænseflademikrofon er i farven i hvid. ECM-306 er virkelig en kvalitets  
grænseflade mikrofon der egner sig godt til møder eller live udsendelser,  
den er udstyret med tænd og sluk funktion med LED  
indikation.</strong></span></div>

<div class=""tbg""><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>

<div class=""tbg""><span style=""font-size: x-large;""><strong>Du kan læse mere om den mikrofon i den sort version her <a href="https://bekent.dk/ecm-306b-sw.html">ECM-306B/SW sort grænseflade mikrofon</a></strong></span></div>

<div class=""tbg""><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>

<div class=""tbg""><span style=""font-size: x-large;""><strong><br /></strong></span>

- <li><span style=""font-size: x-large;"">On/off switch with power LED</span></li>
- <li><span style=""font-size: x-large;"">Low cut and 10 dB attenuation, switchable</span></li>
- <li><span style=""font-size: x-large;"">Integrated electronics for the direct connection to a phantom power supply 9-48 V DC current </span></li>
- <li><span style=""font-size: x-large;"">Electronically balanced AF output</span></li>
- <li><span style=""font-size: x-large;"">With 6m connection cable, 3-pole mini XLR/XLR plug</span></li>
- <li><span style=""font-size: x-large;"">Supplied in a foam-padded plastic case</span></li>

</ul>

<span style=""font-size: x-large;""><strong><br /></strong></span></div>

<h3><strong><span style=""font-size: x-large;"">Tekniske data ECM-306B/WS grænseflademikrofon</span></strong></h3>

<span style=""font-size: x-large;"">System</span></td>	<span style=""font-size: x-large;"">electret/semi-supercardioid</span></td>
<span style=""font-size: x-large;"">Frekvens område</span></td>	<span style=""font-size: x-large;"">30-20,000 Hz</span></td>
<span style=""font-size: x-large;"">Impedans</span></td>	<span style=""font-size: x-large;"">250 Ω</span></td>
<span style=""font-size: x-large;"">Følsomhed</span></td>	<span style=""font-size: x-large;"">22 mV/Pa/1 kHz</span></td>
<span style=""font-size: x-large;"">Max. SPL</span></td>	<span style=""font-size: x-large;"">130 dB</span></td>
<span style=""font-size: x-large;"">Strømforsyning</span></td>	<span style=""font-size: x-large;"">9-48 V DC current , ext. (phantom)</span></td>
<span style=""font-size: x-large;"">Admiss. ambient temp.</span></td>	<span style=""font-size: x-large;"">0-40 °C</span></td>

```
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Måler</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">90x16x90 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Vejrer </span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">200 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: x-large;"">Forbindelser</span></td>
<td><span style=""font-size: x-large;"">3-pole mini XLR, bal. Kabel
(XLR)</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

744

235860

<https://bekent.dk/hse-86.html>

Headset Passer til sennheiser - HSE-86 Headset

"<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""><strong>HSE-86
Headset mikrofon</strong></span></div>
<div class=""tbg""> </div>
<div id=""tbg23619"" class=""tbg""><span style=""font-size:
large;""><strong>Electret Headset Mikrofon til stemme og tale
brug. Sidder behageligt. Cardiod optage mønster med høj lyd kvalitet.
Sidder meget stabilt og bruges ofte til sport.</strong></span>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;"">Stemme og tale brug.</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Sidder behageligt</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Sidder meget stabilt og kan bruges
til sport</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Kvalitets mikrofon</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">3.5 mm mini jack stik på skrues,
mono tilslutning. Passer til mange lommesender</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Kræver ekstern
strømforsyning</span></li>
</ul>
</div>
<h3><strong><span style=""font-size: large;"">Data for HSE-
86</span></strong></h3>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">System</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">electret/cardioïd</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Frequency range</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">100-12,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Impedance</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">2.2 kΩ</span></td>
</tr>

```

<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Sensitivity</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">4.5 mV/Pa/1 kHz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Max. SPL</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">110 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">S/N ratio</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">2-10 V DC current </span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Body</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">40 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Connection, microphone</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Connection, cable</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">3.5 mm mono plug,</span>
<p><span style=""font-size: large;">screw-in, 7.8 mm outside
thread</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Cable</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0.8 m</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

```

745

236000

<https://bekent.dk/pa-4000ptt.html>

Bordmikrofon til monacor PA-40120 - PA-4000PTT

"<div ID="tbg25069" class="tbg"><strong>PA desktop microphone (push-to-talk),</strong><span class="norm">for the connection to PA-40120 or PA-1120, PA-1240, PA-1412MX and the PA-6000 series.</span><ul><li>Automatic chime via microphone announcement button (talk)</li><li>Chime can additionally be switched on or off</li><li>Power supply via connected amplifiers</li><li>RJ45 jack for the connection to suitable

amplifiers </li><li>Supplied with 3 m connection cable  
(Cat. 5e)</li><li>7-pole DIN jack for the connection to suitable  
amplifiers</li></ul><strong>Only one PA-4000PTT can be connected to each  
amplifier</strong></div>|"

746  
236010  
<https://bekent.dk/pa-4000rc.html>  
Bordmikrofon til PA-40120 - Monacor PA-4000RC  
"<div ID="tbg25070" class="tbg"><strong>PA zone paging desktop  
microphone,</strong><span class="norm">for the connection to PA-  
40120.</span><ul><li>Selection buttons for 4 zones, for activating one or  
several zones</li><li>ALL CALL button for activating all of the  
4 zones</li><li>Automatic chime via microphone announcement button  
(talk)</li><li>LED status indication for the zone buttons (busy,  
emergency), power, mic fault, signal and talk</li><li>Built-in gooseneck  
electret microphone</li><li>Adjustable microphone  
sensitivity</li><li>Chime can additionally be switched on or  
off</li><li>24 V power supply via PA-40120</li><li>Two RJ45 jacks for the  
connection to PA-40120 and additional PA-4000RC</li><li>Supplied with  
connection module for PA-40120</li><li>Up to 32 PA-4000RC can be  
connected to PA-40120 via buss</li><li>Supplied with 3 m connection cable  
(Cat. 5e)</li></ul></div>|"

747  
236040  
<https://bekent.dk/hse-70wp.html>  
Fitness headset - HSE-70WP Mikrofon  
"<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""><strong>HSE-70WP  
Stænktæt Headset Mikrofon IPX4</strong></span></div>  
<div class=""tbg""> </div>  
<div id=""tbg23614"" class=""tbg""><span style=""font-size:  
large;""><strong>Kvalitets Headset mikrofon der oftes bruges til sport  
f.eks aerobics og da den er stænktæt kan den tåle lidt spyt og sved. HSE-  
70WP egner sig også til brug udendørs, dog ikke stærk regn. HSE-70WP  
sidder meget stabilt og behageligt. </strong></span></div>  
<div class=""tbg"">  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;"">Perfekt til stemme og tale brug.  
Udendørs og til meget svedig aktiviteter</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Sidder meget behageligt</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Sidder meget stabilt</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Back electret mikrofon med et  
cardiod optage mønster</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">3-polet mini XLR hun jackstik der  
kan tilsluttes en phantom power supply adapter (EMA-1, EMA-300P) eller en  
lommesender TXS-...HSE</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Der medfølger en nylon  
taske</span></li>  
</ul>  
</div>  
<p> </p>  
<h3><strong><span style=""font-size: large;"">Specifikationer HSE-  
70WP</span></strong></h3>  
<table>  
<tbody>

```

<tr>
<td><span style=""font-size: large;">System</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">back electret/cardiod</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Frequency range</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">100-14,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Impedance</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">600 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Sensitivity</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">7.9 mV/Pa/1 kHz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Max. SPL</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">115 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">S/N ratio</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">1.5-9 V DC current </span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Body</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">60 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Connection, microphone</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Connection, cable</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">3-pole mini XLR</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Cable</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">1.1 m</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

```

236160  
<https://bekent.dk/ms-92-sw.html>  
Mikrofon gulv stativ - MS-92/SW  
<h2 id=""tb24708"" class=""tb24708"">"">**Mikrofon gulv stativ i professionel kvalitet - MS-92/SW**</h2>  
<div class=""tb24708"">"">**</strong>**</div>  
<div class=""tb24708"">"">**Skal du have et stabilt og solidt mikrofon stativ er dette gulvstativ fra Tysk img stageline et rigtig godt bud. Du kan justere den øverste tværarm nemt og er naturligvis stød dæmpende. Det står stabilt med dets 3 ben.**</div>  
<div class=""tb24708"">"">**Stativet er udført i en elegant mat sort lakering.**</div>  
<div class=""tb24708"">"">**</strong>**</div>  
<ul>  
<li>  
<div class=""tb24708"">"">**Flot Mat sort lakering**</div>  
</li>  
<li>  
<div class=""tb24708"">"">**Justerbar tværarm 55-94 cm**</div>  
</li>  
<li>  
<div class=""tb24708"">"">**Justerbar højde 103-232 cm**</div>  
</li>  
<li>  
<div class=""tb24708"">"">**Opbevaringsmål 10 x 105 cm**</div>  
</li>  
<li>  
<div class=""tb24708"">"">**Gevind 9 mm ( 3/8 " )**</div>  
</li>  
<li>  
<div class=""tb24708"">"">**Vægt 2,6 kg**</div>  
</li>  
</ul>  
<p class=""tb24708"">"">**</span>**</p>  
<div class=""tb24708"">"">**</div>**</div>  
<div class=""tb24708"">"">**</div>**</div>  
<p></p>"

749  
236220  
<https://bekent.dk/ms-6.html>  
Bord Mikrofonholder - MS-6  
<div id=""tb24701"" class=""tb24701"">"">**Bord mikrofonholder MS-6**</div>  
<div class=""tb24701"">"">**</div>**</div>  
<div class=""tb24701"">"">**</div>**</div>  
<div class=""tb24701"">"">**</div>**</div>  
<div class=""tb24701"">"">**</div>**</div>  
<div class=""tb24701"">"">**Robust, lille og praktisk mikrofonholder til at stille på bordet. Denne bordmikrofonholder har stød dæmpende fodder og står meget stabilt. MS-6**</div>

er nem at folde sammen efter brug. Har en højde på 17 cm og passer til mikrofon og holder med et gevind på 9 mm - den vejer 300 gram</strong></span></div><div class="""tbg"""> </div><div class="""tbg"""> </div><div class="""tbg"""><span style=""font-size: x-large;""><strong><br /></strong></span><ul><li><span style=""font-size: x-large;"">Robust version i høj kvalitet</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Stød dæmpende</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Nem at folde</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Højde: 170 mm</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Gevind: 9 mm  
( 3/8 "")</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Vægt: 300 g</span></li></ul></div><p><span style=""font-size: x-large;"">MS-6 bordmikrofon stativ</span></p>"

750

236240

<https://bekent.dk/km-210-9.html>  
Konig & Meyer Mikrofonstativ gulv KM-210/9  
<h3 id="""tbg23864"" class="""tbg"""><span style=""font-size: xx-large;""><strong>Kvalitets mikrofon stativ Konig & Meyer KM-210/9</strong></span></h3><div class="""tbg"""></div><div class="""tbg"""><span style=""font-size: x-large;""><strong>Hvis du kigger et solidt og robust mikrofonstativ, bør du kigger nærmere på dette stativ, Konig & meyer er kendt for deres kvalitet igennem mange år.</strong></span></div><div class="""tbg"""></div><div class="""tbg"""><span style=""font-size: x-large;"">Der er nemt at justere, står stabilt og har naturligvis støbabsorberende fodder. </span></div><div class="""tbg"""></div><div class="""tbg"""></div><div class="""tbg"""><span style=""font-size: x-large;"">Du kan anvende mikrofon holder med gevind på </span><span style=""font-size: x-large;""><span class="""norm"">: 9 mm ( 3/8 "") .</span></span></div><div class="""tbg"""><ul><li><span style=""font-size: x-large;"">Flot mat sort lakering</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Justerbar tværarm: 46-77 cm </span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Justerbar højde: 90-160 cm</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Vægt: 3.2 kg</span></li></ul></div><p><span style=""font-size: x-large;"">|</span></p>"

751

236260  
<https://bekent.dk/km-259.html>  
Mikrofonstativ - KM-259  
<div ID="tbg23880" class="tbg"><strong>Half-height microphone floor stand,</strong><span class="norm">with movable boom of adjustable length and shock-absorbing folding feet.  
Thread: 9 mm ( 3/8 " ).</span><ul><li>Mat black lacquered</li><li>Adjustable boom length: 47-77 cm </li><li>Adjustable height: 43-64 cm</li><li>Weight: 2.05 kg</li></ul></div>|"

752  
236270  
<https://bekent.dk/km-26085.html>  
Konig & meyer Mikrofonstativ gulv KM-26085  
<h3 id=""tbg23881"" class=""tbg""><span style=""font-size: xx-large;""><strong>Konig & meyer Mikrofonstativ KM-26085</strong></span></h3>  
<div class=""tbg""> </div>  
<div class=""tbg""><span style=""font-size: x-large;""><strong>Smart og elegant mikrofon stativ der nemt kan justeres med en hånd. Udført i bedste kvalitet og i flot mat sort lakering.</strong></span></div>  
<div class=""tbg""> </div>  
<div class=""tbg""><span style=""font-size: x-large;"">Stativet står stabilt på en stødabsorberende fod der kun måler 25 cm Ø</span></div>  
<div class=""tbg""> </div>  
<div class=""tbg""> </div>  
<div class=""tbg"">  
<ul>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Handle with soft-touch coating</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Gevind til mikrofonholder: 9 mm ( 3/8 "")</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Justerbar : 106-179 cm</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Vægt: 3.68 kg</span></li>  
</ul>  
</div>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">|</span></p>"

753  
236370  
<https://bekent.dk/hse-200wp-bl-headset-mikrofon-fitness.html>  
Fitnessheadset mikrofon til instruktøre - HSE-200WP/BL  
<h2 id=""tbg22144"" class=""tbg""><span style=""font-size: large;""><strong> </strong></span></h2>  
<div class=""tbg"">  
<h2 style=""margin: 0px; padding: 0px; text-align: center; color: #606060 !important; line-height: 125%; letter-spacing: -0.5px; font-family: Helvetica; font-size: 18px; font-style: normal; font-weight: bold; display: block;""><span style=""color: #000000; font-size: large;"">Headset mikrofon til fitness instruktøre - beskyttet mod fugt og sved</span></h2>  
<table style=""width: 100%; border-collapse: collapse;"" border=""0"">  
<tbody>  
<tr>  
<td>

<span style="font-size: large;"><strong>HSE-200WP/BL</strong></span> er udviklet til krævende instruktører og lavet af de bedst mulige materialer, for at opnå et stabilt og holdbart headset. <span style="font-size: large;">Bøjlen kan tilpasses individuelt til den enkelte bruger, så headsettet sidder godt fast ved bevægelse. Vi anbefaler at hver instruktør/bruger har deres eget headset, da det efter endt brug bør tørres, for at øge levetiden.</span>
--

<table border="0" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tbody> <tr> <td style="padding: 0px 9px;"> <table border="0" style="border-collapse: collapse;"> <tbody> <tr> <td style="padding: 0px 9px;"> <span style="font-size: large;"><a href="http://monacor.us7.list-manage1.com/track/click?u=d87406f880db82e0e34578063&amp;id=c4de9a8407&amp;e=e6b76403b3" target="_blank"></a></span> </td> </tr> </tbody> </table> </td> </tr> </tbody> </table>	<table border="0" style="border-collapse: collapse;"> <tbody> <tr> <td style="padding: 0px 9px;"> <span style="font-size: large;"><a href="http://monacor.us7.list-manage1.com/track/click?u=d87406f880db82e0e34578063&amp;id=c4de9a8407&amp;e=e6b76403b3" target="_blank"></a></span> </td> </tr> </tbody> </table>	<span style="font-size: large;"><a href="http://monacor.us7.list-manage1.com/track/click?u=d87406f880db82e0e34578063&amp;id=c4de9a8407&amp;e=e6b76403b3" target="_blank"></a></span>
<table border="0" style="border-collapse: collapse;"> <tbody> <tr> <td style="padding: 0px 9px;"> <span style="font-size: large;"><a href="http://monacor.us7.list-manage1.com/track/click?u=d87406f880db82e0e34578063&amp;id=c4de9a8407&amp;e=e6b76403b3" target="_blank"></a></span> </td> </tr> </tbody> </table>	<span style="font-size: large;"><a href="http://monacor.us7.list-manage1.com/track/click?u=d87406f880db82e0e34578063&amp;id=c4de9a8407&amp;e=e6b76403b3" target="_blank"></a></span>	
<span style="font-size: large;"><a href="http://monacor.us7.list-manage1.com/track/click?u=d87406f880db82e0e34578063&amp;id=c4de9a8407&amp;e=e6b76403b3" target="_blank"></a></span>		

<span style="font-size: large;">Den specielle konstruktion af mikrofonkapsel-holderen forhindre, sammen med drypfanget, at sved løber direkte ind i mikrofonkapslen. Dette er med til at forlænge levetiden.</span>
---

```

</tbody>
</table>
</td>
</tr>
</tbody>
</table>
</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<table style=""width: 100%; border-collapse: collapse;"" border=""0"">
<tbody>
<tr>
<td style=""padding: 9px;"">
<table style=""width: 100%; border-collapse: collapse;"" border=""0"">
<tbody>
<tr>
<td style=""padding: 0px 9px;"">
<table style=""border-collapse: collapse;"" border=""0"">
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;""><a style=""-ms-word-wrap: break-
word;"" title="" href="http://monacor.us7.list-
manage.com/track/click?u=d87406f880db82e0e34578063&id=f58d6aaa3d&e=e6b764
03b3"" target=""_blank""></a></span></td>
</tr>
</tbody>
</table>
<table style=""width: 352px; border-collapse: collapse;"" border=""0"">
<tbody>
<tr>
<td style=""text-align: left; color: #111111; line-height: 100%; font-
family: Arial, 'Helvetica Neue', Helvetica, sans-serif; font-size:
14px;""><span style=""font-size: large;"">På stikket er der monteret en
speciel krave, som gør, at sved ikke løber langs mikrofonkablet og ned i
bøsningen på den trådløse modtager. På denne måde undgås det, at
modtageren tager unødig skade.</span><br /><br /><span style=""font-
size: large;""> </span></td>
</tr>
</tbody>
</table>
</td>
</tr>
</tbody>
</table>
</td>
</tr>
</tbody>

```



```

</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">1.5-9 V DC current </span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;""> 0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">45 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Connection</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">3-pole mini XLR</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

754  
 236380  
<https://bekent.dk/hse-40-sk.html>  
 Øre bøjle mikrofon - HSE-40/SK  
 "<h2 class=""tbg""><span style=""font-size: large;""><strong>HSE-40SK  
 Ultra let øre mikrofon, Img stageline</strong></span></h2>  
 <h2 class=""tbg""> </h2>  
 <div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""><strong>Denne øre  
 mikrofon er som skabt til livet på scenen. Den er ultra let, vejer kun 15  
 gram ! Sider perfekt, stabilt og behageligt. Den er type omnidirektionel  
 som betyder den ikke er afhængig af at sidde præcis ud for  
 munden. </strong></span></div>  
 <div class=""tbg""> </div>  
 <div id=""tbg22143"" class=""tbg""><span style=""font-size:  
 large;""><strong><br /></strong></span>  
 <ul>  
 <li><span style=""font-size: large;"">Back electret Mikrofon</span></li>  
 <li><span style=""font-size: large;"">Omnidirectional  
 karakteristik</span></li>  
 <li><span style=""font-size: large;"">3-polet mini XLR hun </span></li>  
 <li><span style=""font-size: large;"">Silicone bånd der gør de sidder  
 perfekt på alle ørere, store som små</span></li>  
 <li><span style=""font-size: large;"">Passer bla. TXS-...HSE with 3-polet  
 mini XLR stik</span></li>  
 <li><span style=""font-size: large;"">Kræver ekstern strømforsyning fra  
 en lommesender eller phantom power som EMA-300P</span></li>  
 <li><span style=""font-size: large;"">Mikrofon vindhætte</span></li>  
 </ul>  
 <p> </p>  
 </div>  
 <h3><strong><span style=""font-size: large;"">Tekniske data for HSE-  
 40SK</span></strong></h3>

```

<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">System</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">back electret/omnidir.</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Frequency range</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">20-20,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Impedance</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">2 kΩ</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Sensitivity</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">7.9 mV/Pa/1 kHz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Max. SPL</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">130 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">1.5-9 V DC current </span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;""> 0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">15 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Connection</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">3-pole mini XLR</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

755

236400

<https://bekent.dk/hse-130-sk.html>

Headset mikrofon - HSE-130/SK

"<h2 class=""tbg""><span style=""font-size: large;""><strong>HSE-130/SK</strong></span></h2>
<div class=""tbg""> </div>
<div class=""tbg""> </div>
<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""><strong>HSE-130/SK</strong></span></div>
er en headset mikrofon der er ultra let med en vægt på kun 18 gram. Den

sidder godt, stabilt og behageligt. HSE-130/SK har et omni direktionel optage mønster, som har den fordel den ikke er særlig følsom over for at sidde præcis udfra munden. Døjer du med akustik feedback, bør du overveje [Headset Mikrofonen HSE-132/SK](https://bekent.dk/hse-132-sk.html) istedet, men den kræver at sidder præcis udfra munden.

</strong></span></div>

<div class=""tbг""> </div>

<div id=""tbг22141"" class=""tbг""><span style="font-size: large;">HSE-130/SK er udstyret med et 3 polet mini XLR stik og kræver ekstern strømforsyning, fra f.eks en lommesender eller en phantom power adapter såsom f.eks EMA-1<br /></span></div>

<ul>

<li><span style="font-size: large;">Back electret Mikrofon</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Omnidirectional optage mønster</span></li>

<li><span style="font-size: large;">3-polet mini XLR hun stik</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Mikrofon arm kan justeres i længden</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Passer til lommeenderne TXS-...HSE med 3-polet mini XLR stik</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Ekstern strømforsyning kreaves, fra f.eks en lommesender eller en phantom power supply adapter EMA-1 or EMA-300P</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Mikrofon vindhætte</span></li>

</ul>

</div>

<h3><strong><span style="font-size: large;">Tekniske data for HSE-130/SK</span></strong></h3>

<table>

<tbody>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">System</span></td>

<td><span style="font-size: large;">back electret/omnidir.</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">Frequency range</span></td>

<td><span style="font-size: large;">20-20,000 Hz</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">Impedance</span></td>

<td><span style="font-size: large;">2 kΩ</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">Sensitivity</span></td>

<td><span style="font-size: large;">7.9 mV/Pa/1 kHz</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">Max. SPL</span></td>

<td><span style="font-size: large;">130 dB</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">Power supply</span></td>

<td><span style="font-size: large;">1.5-9 V DC current </span></td>

</tr>

<tr>

```

<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"> 0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">18 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Connection</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">3-pole mini XLR</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

```

756

236410

<https://bekent.dk/hse-72.html>

Headset mikrofon med mini xlr - HSE-72

"<div id=""tb22142"" class=""tb22142" style="background-color: #f0f0f0; border: 1px solid #ccc; padding: 10px; margin-bottom: 10px;"><strong>HSE-72 Headset Mikrofon</strong></div>
<div class=""tb22142" style="background-color: #f0f0f0; border: 1px solid #ccc; padding: 10px; margin-bottom: 10px;"><strong>HSE-72 Har et cardiod optage mønster der yder god beskyttelse mod akustik feedback. Sidder godt og behageligt.</strong></div>
<div class=""tb22142" style="background-color: #f0f0f0; border: 1px solid #ccc; padding: 10px; margin-bottom: 10px;">
<ul>
<li><strong>Back electret Mikrofon</strong></li>
<li><strong>Cardioid optage mønster</strong></li>
<li><strong>3-polet mini XLR hunstik</strong></li>
<li><strong>Svanehals mikrofon arm</strong></li>
<li><strong>Compatible with the pocket transmitters TXS-...HSE with 3-pole mini XLR connection</strong></li>
<li><strong>Kræver ekstern strømforsyning f.eks via en phantom power supply adapter EMA-1 or EMA-300P</strong></li>
<li><strong>Mikrofon vindhætter</strong></li>
</ul>
</div>
<p> </p>
<h3><strong>Data for HSE-72 Headset mikrofon</strong></h3>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><strong>System</strong></td>
<td><strong>back electret/cardioid</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Frequency range</strong></td>
<td><strong>50-16,000 Hz</strong></td>
</tr>
<tr>

```

<td><span style=""font-size: large;">Impedance</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">2 kΩ</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Sensitivity</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">5.6 mV/Pa/1 kHz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Max. SPL</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">130 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"> 1.5-9 V DC current </span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"> 0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">28 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Connection</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">3-pole mini XLR</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

```

757

236420

<https://bekent.dk/hse-132-sk.html>  
 Headset mikrofon Beige - HSE-132/SK  
 " <h2 class=""tbg""><span style=""font-size: large;"><strong>HSE-132/SK  
 Headset mikrofon, cardioid optage mønster, Img  
 stageline</strong></span></h2>  
<div class=""tbg""> </div>  
<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;"><strong>HSE-132/SK  
 er ultra let, kun 18 gram. Sidder virkelig stabilt og behageligt. HSE-  
 132/SK har et cardiod optage mønster og er derfor ikke særligt følsom for  
 akustik feedback, men kræver til gengæld at sidde mere præcis ud for  
 munden end f.eks <a href="https://bekent.dk/hse-130-sk.html">HSE-130/SK  
 hesadset mikrofon</a> som har et omnidirektionel optage  
 mønster. </strong></span></div>  
<div class=""tbg""> </div>  
<div id=""tbg27061"" class=""tbg""><span style=""font-size:  
 large;"><strong>Mikrofon arm kan justeres. <br /></strong></span>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;">Back electret Mikrofon</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Cardioid optage mønster</span></li>

```
<li><span style=""font-size: large;">3-polet mini XLR Hun  
stik</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">mikrofon arm kan  
justeres</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Passer til lommesender TXS-...HSE  
with 3-polet mini XLR stik</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Ekstern strømforsyning kræves, fra  
f.eks lommesender eller via en phantom power supply adapter EMA-1 or EMA-  
300P</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Mikrofon vindhætte</span></li>  
</ul>  
</div>  
<h3><strong><span style=""font-size: large;">Teknisk data for HSE-  
132/SK</span></strong></h3>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">System</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">back electret/cardioïd</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Frequency range</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">50-16,000 Hz</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Impedance</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">2 kΩ</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Sensitivity</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">5.6 mV/Pa/1 kHz</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Max. SPL</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">130 dB</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">1.5-9 V DC current </span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">0-40 °C</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">18 g</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Connection</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">3-pole mini XLR</span></td>  
</tr>
```

</tbody>  
</table>"

758  
240260  
<https://bekent.dk/pa-1200m.html>  
Lyd Monitor-enhed Monacor - PA-1200M  
"

**Introduktion:**

Med Lyd Monitor-enhed Monacor - PA-1200M kan du få den bedste kontrol og overvågning af lyden, når du arbejder med professionelle lydoptagelser. Denne topklasse monitor-enhed har 10 monitor inputs, 1 aux input og en indbygget højttaler, der garanterer en perfekt lytteoplevelse.

**Specifikationer:**

PA-1200M monitor enheden er udstyret med en række forskellige specifikationer, som er med til at garantere en præcis og klar lyd. Denne enhed har en frekvensområde på 100-20.000 Hz, en THD af mindre end 0,3% og en indbygget 2W højttaler med justerbar volumenkontrol. Derudover er der en LED VU meter og en clip LED, der giver dig mulighed for at overvåge niveauerne for hver monitor input.

**Anwendelighed:**

Denne monitor-enhed fra Monacor er ideel til brug i studier, radiostationer, produktionsvirksomheder og enhver anden situation, hvor nøjagtig lydkontrol er nødvendig. Takket være de 10 monitor inputs på mellem 1-100 V/10 kOhm og den enkle valgmulighed via en drejeknap, kan du let skifte mellem lydkilder og mixe forskellige inputkilder sammen.

**Let at betjene:**

PA-1200M monitor enheden er let at betjene og fuldt ud justerbar. Med en AUX-input på 0dB (0,775 V)/600Ω kan du sætte forskellige enheder til og arbejde med et bredt udvalg af forskellige lydkilder. Enheden har også en indbygget hovedtelefonudgang med en modstand på 8 Ω og en effekt på 0,1W til private lytteoplevelser.

**God kvalitet:**

Monacor er kendt for at producere topkvalitet lydprodukter, og PA-1200M monitor enheden er ingen undtagelse. Ved at vælge dette produkt kan du være sikker på, at du får et produkt med en præcis og klar lyd, der er ideel til professionelle lydoptagelser.

**Konklusion:**

Samlet set er Lyd Monitor-enhed Monacor - PA-1200M valget for alle, der søger den bedste lydkontrol og overvågning under professionelle lydoptagelser. Takket være dens lette betjening, overlegne specifikationer og imponerende kvalitet, er dette produkt det ideelle valg for både private og erhvervsmæssige formål. Køb Lyd Monitor-enhed Monacor - PA-1200M i dag og oplev forskellen på dit lydniveau."

759  
241070  
<https://bekent.dk/mmx-4.html>  
Mikrofonmixer 4 kanals - MMX-4  
"

Minimikrofonmixer

-

```
<li><span style=""font-size: large;"">Leveres uden batteri</span></li>
</ul>
</div>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;""><strong>General
Information</strong></span></td>
<td><span style=""font-size: large;""> </span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Input sensitivity</span></td>
<td><span style=""font-size: large;""> </span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size:
large;"">Mic</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;"">5 mV</span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size:
large;"">Line</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;""> </span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Outputs</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">100 mV</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Frequency range</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">20-20,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">THD</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">< 0.5 %</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">S/N ratio</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">55 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">9 V battery or</span>
<p><span style=""font-size: large;"">via optional PSU</span></p>
<p><span style=""font-size: large;"">PSS-600E</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">0-40 <sup>o</sup>C</span></td>
</tr>
<tr>
```

```

<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">148x85x55 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">approx. 500 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"><strong>Inputs</strong></span></td>
<td><span style=""font-size: large;">4 x 6.3 mm jack</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size:
large;"><strong>Outputs</strong></span></td>
<td><span style=""font-size: large;">1 x 6.3 mm jack</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"><strong>Power
supply</strong></span></td>
<td><span style=""font-size: large;">1 x low-voltage jack</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p> </p>"
```

760

241140

<https://bekent.dk/dib-100.html>

DI-box - DIB-100

"<div id=""tb6004"" class=""tb6004""><header class=""header""><span style=""font-size: large;"><strong>DI-box</strong></span></header>
<div class=""tabs-detail"">
<div class=""tabs-list"">
<div class=""tab description"">
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;">Til optimal transmission af signaler fra musikinstrumenter til en mixer eller forstærker. Forstyrrelser, der skyldes tilpasningsproblemer, fx brum, undgås bedst ved brug af en transformerkobling. Indgang og udgang er her galvanisk adskilt. </span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>Til line-enheder benyttes LTR-serien!</strong></span></p>
<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>DI-
box</strong></span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>
<ul>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;">Niveaukontrol (0/-20/-
40 dB)</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Ground lift </span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Feed-through udgang</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Balanceret transformer</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Robust metalkabinet</span></li>
</ul>

```

</ul>
<p class=""><span style=""><strong>PRODUCTION PARTNER</strong></span></p>
<p class=""><span style="">04/2013</span></p>
<p class=""><span style="">"The measured values and workmanship give no reason for criticism. When considering the price, too, you cannot go wrong."</span></p>
<p><span style=""></span></p>
<p class=""><span style=""></span></p>
</div>
</div>
</div>
</div>
</table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""><strong>General Information</strong></span></td>
<td><span style=""></span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="">Frequency range</span></td>
<td><span style="">15-30,000 Hz, ±0 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="">Inputs</span></td>
<td><span style="">50 kΩ</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="">Outputs</span></td>
<td><span style="">600 Ω, XLR</span>
<p><span style="">50 kΩ, jack</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style="">Transmission ratio</span></td>
<td><span style="">10:1</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style="">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="">Dimensions</span></td>
<td><span style="">74x45x130 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="">Weight</span></td>
<td><span style="">650 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""><strong>Inputs</strong></span></td>
<td><span style="">6.3 mm jack, unbal</span></td>
</tr>

```

```
<tr>
<td><span style=""font-size:
large;"><strong>Outputs</strong></span></td>
<td><span style=""font-size: large;">6.3 mm jack, unbal.,</span>
<p><span style=""font-size: large;">par. out</span></p>
<p><span style=""font-size: large;">XLR, bal.</span></p>
</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

761  
241800  
<https://bekent.dk/ltr-102.html>  
Line-transformer - LTR-102  
"

<strong>Line-transformer</strong>e</p>

Til optimal transmission af line-signalter til en mixer eller en forstærker. Forstyrrelser, der skyldes tilpasningsproblemer, fx brummelyde, undgås bedst ved brug af en transformerkobling. Indgang og udgang er her galvanisk adskilt.

Alle indgange og udgange kan benyttes med 6,3 mm jacks og XLR stik, både balancede og ubalancede.

<strong>Line-transformer LTR-102</strong>

<span style="font-size: large;"> </span>

<span style="font-size: large;"> </span>

  - <span style="font-size: large;">Balancede og ubalancede indgange og udgange</span>
  - <span style="font-size: large;">Justerbar udgangsimpedans: fra 1:1/600 Ω til 2:1/150 Ω</span>
  - <span style="font-size: large;">Fase kan omstilles fra 0° til 180°</span>
  - <span style="font-size: large;">Ground lift </span>
  - <span style="font-size: large;">Balanceret transformer</span>
  - <span style="font-size: large;">Robust metalkabinet</span>

<span style="font-size: large;"> </span>

<span style="font-size: large;"> </span>

<span style="font-size: large;"> </span>

<span style="font-size: large;"><strong>Production Partner 03/2013</strong></span>

<span style="font-size: large;">"Attractively-priced line transformer. The LTR-102 is of neat workmanship and provides respectable measured values."</span>

</div>
<p><span style="font-size: large;">|</span></p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">Frequency range</span></td>
<td><span style="font-size: large;">20-25,000 Hz</span></td>
</tr>

```

<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Transformation ratio</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">1:1/2:1</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Input impedance</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">600 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Output impedance</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">600 Ω/150 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Optimum source imped.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">50-600 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Optimum load imped.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">≥ 2 kΩ</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Max. input voltage</span>
<p><span style=""font-size: large;">(1% THD/40 Hz)</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;">5 V</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">120x44x90 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0.6 kg</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"><strong>Inputs</strong></span></td>
<td><span style=""font-size: large;">1 x 6.3 mm jack, bal.</span>
<p><span style=""font-size: large;">1 x XLR, bal.</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"><strong>Outputs</strong></span></td>
<td><span style=""font-size: large;">1 x 6.3 mm jack, bal.</span>
<p><span style=""font-size: large;">1 x XLR, bal.</span></p>
</td>
</tr>
</tbody>
</table>

```

762  
242220  
<https://bekent.dk/mr-402.html>  
Flightcase 2U - MR-402  
"<div id=""tb24628"" class=""tb2g"">

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Serie af flightcases</strong></span></p>
 <ul>
 <ul>
 <li><span style=""font-size: large;"">Flerlags multiplextræ, sort, plastiklamineret</span></li>
 <li><span style=""font-size: large;"">Aluminiumsprofilhjørner</span></li>
 <li><span style=""font-size: large;"">Forkromede kugleformede hjørner, forstærkningsvinkler og beslag</span></li>
 <li><span style=""font-size: large;"">Aluminiumsskinner med rackskruesæt til trinløs montering af enheder, nem montering, da rackskruer ikke forskubber sig</span></li>
 </ul>
 </ul>
 <p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Standardserie:</strong></span></p>
 <p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">Til enheder med en dybde på ca. 420 mm og max. 10 U, 5 lag multiplex, 6 mm tyk. Med butterfly lukning og nedsænkede foldehåndtag, MR-402 og MR-403 med remhåndtag.</span></p>
 <p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">Max. indvendig dybde bag frontpanelet: 440 mm. Max. indvendig dybde foran frontpanelet: 55 mm.</span></p>
 </div>
 <table>
 <tbody>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;"">RS</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;"">2 RS</span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;"">Inside dim. (WxHxD)</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;"">485x92x530 mm</span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;"">Outside dim. (WxHxD)</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;"">555x140x580 mm</span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;"">Weight</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;"">7 kg</span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;"">Mounting accessories</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;"">8 cage nuts</span></td>
 </tr>
 </tbody>
 </table>
 <p> </p>"

763  
 242230  
<https://bekent.dk/mr-403.html>  
 Flightcase 3U - MR-403  
 "<div id=""tb24628"" class=""tb2g"">

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Serie af flightcases</strong></span></p>
 <p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>
 <ul>
 <ul>
 <li><span style=""font-size: large;"">Flerlags multiplextræ, sort, plastiklamineret</span></li>
 <li><span style=""font-size: large;"">Aluminiumsprofilhjørner</span></li>
 <li><span style=""font-size: large;"">Forkromede kugleformede hjørner, forstærkningsvinkler og beslag</span></li>
 <li><span style=""font-size: large;"">Aluminiumsskinner med rackskruesæt til trinløs montering af enheder, nem montering, da rackskruer ikke forskubber sig</span></li>
 </ul>
 </ul>
 <p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>
 <p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Standardserie:</strong></span></p>
 <p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">Til enheder med en dybde på ca. 420 mm og max. 10 U, 5 lag multiplex, 6 mm tyk. Med butterfly lukning og nedsænkede foldehåndtag, MR-402 og MR-403 med remhåndtag.</span></p>
 <p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">Max. indvendig dybde bag frontpanelet: 440 mm. Max. indvendig dybde foran frontpanelet: 55 mm.</span></p>
 </div>
 <table>
 <tbody>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;"">RS</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;"">3 RS</span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;"">Inside dim. (WxHxD)</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;"">485x140x530 mm</span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;"">Outside dim. (WxHxD)</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;"">555x185x580 mm</span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;"">Weight</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;"">8 kg</span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;"">Mounting accessories</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;"">12 cage nuts</span></td>
 </tr>
 </tbody>
 </table>

764  
 242250  
<https://bekent.dk/mr-406.html>  
 Flightcase 6U - MR-406  
 "<div id=""tb24628"" class=""tb2g"">

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Serie af flightcases</strong></span></p>
 <p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>
 <p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>
 <ul>
 <ul>
 <li><span style=""font-size: large;"">Flerlags multiplextræ, sort, plastiklamineret</span></li>
 <li><span style=""font-size: large;"">Aluminiumsprofilhjørner</span></li>
 <li><span style=""font-size: large;"">Forkromede kugleformede hjørner, forstærkningsvinkler og beslag</span></li>
 <li><span style=""font-size: large;"">Aluminiumsskinner med rackskruesæt til trinløs montering af enheder, nem montering, da rackskruer ikke forskubber sig</span></li>
 </ul>
 </ul>
 <p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>
 <p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Standardserie:</strong></span></p>
 <p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">Til enheder med en dybde på ca. 420 mm og max. 10 U, 5 lag multiplex, 6 mm tyk. Med butterfly lukning og nedsænkede foldehåndtag, MR-402 og MR-403 med remhåndtag.</span></p>
 <p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">Max. indvendig dybde bag frontpanelet: 440 mm. Max. indvendig dybde foran frontpanelet: 55 mm.</span></p>
 </div>
 <table>
 <tbody>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;"">RS</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;"">6 RS</span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;"">Inside dim. (WxHxD)</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;"">485x270x530 mm</span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;"">Outside dim. (WxHxD)</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;"">535x320x580 mm</span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;"">Weight</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;"">10.5 kg</span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;"">Mounting accessories</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;"">24 cage nuts</span></td>
 </tr>
 </tbody>
 </table>

765  
 242260  
<https://bekent.dk/mr-408.html>  
 Flightcase 8U - MR-408

```

"<div id="""tb24628"" class="""tb2g""">
<div>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: medium;""><strong>Serie af
flightcases</strong></span></p>
<ul>
<ul>
<li><span style=""font-size: medium;"">Flerlags multiplextræ, sort,
plastiklamineret</span></li>
<li><span style=""font-size:
medium;"">Aluminiumsprofilhjørner</span></li>
<li><span style=""font-size: medium;"">Forkromede kugleformede hjørner,
forstærkningsvinkler og beslag</span></li>
<li><span style=""font-size: medium;"">Aluminiumsskinner med rackskruesæt
til trinløs montering af enheder, nem montering, da rackskruer ikke
forskubber sig</span></li>
</ul>
</ul>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size:
medium;""> <strong>Standardserie:</strong></span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: medium;"">Til enheder med
en dybde på ca. 420 mm og max. 10 U, 5 lag multiplex, 6 mm tyk. Med
butterfly lukning og nedsænkede foldehåndtag, MR-402 og MR-403 med
remhåndtag.</span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: medium;"">Max. indvendig
dybde bag frontpanelet: 440 mm. Max. indvendig dybde foran frontpanelet:
55 mm.</span></p>
</div>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: medium;""> </span></p>
</div>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: medium;"">RS</span></td>
<td><span style=""font-size: medium;"">8 RS</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: medium;"">Inside dim. (WxHxD)</span></td>
<td><span style=""font-size: medium;"">485x365x530 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: medium;"">Outside dim. (WxHxD)</span></td>
<td><span style=""font-size: medium;"">545x420x585 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: medium;"">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: medium;"">12 kg</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: medium;"">Mounting accessories</span></td>
<td><span style=""font-size: medium;"">24 cage nuts</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"

```

<https://bekent.dk/MMX-8.html>

Mini Mikrofonmixer - MMX-8

"<div id=""tb24540"" class=""tb2g"">

<p class=""bodytext""><strong>MMX-8 mini-mikrofonmixer</strong> </p>

<ul>

<li>8 monokanaler, mic/line</li>

<li>4 stereokanaler</li>

<li>2 udgangsniveaukontroller, 2 peak LED'er</li>

<li>Leveres uden batteri</li>

</ul>

<p><a href=""https://www.monacor.dk/uploads/tx\_monacordk/media/49ba10536ef3f95.pdf"">Manual MMX-8</a></p>

<p> </p>

<p>Data MMX-8</p>

</div>

<table>

<tbody>

<tr>

<td><strong>General Information</strong></td>

<td> </td>

</tr>

<tr>

<td>Input sensitivity</td>

<td> </td>

</tr>

<tr>

<td>

<p class=""tbe1EZ\_indent"">Mic</p>

</td>

<td>5 mV</td>

</tr>

<tr>

<td>

<p class=""tbe1EZ\_indent"">Line</p>

</td>

<td>50 mV</td>

</tr>

<tr>

<td>Outputs</td>

<td>100 mV</td>

</tr>

<tr>

<td>Frequency range</td>

<td>20-20,000 Hz</td>

</tr>

<tr>

<td>THD</td>

<td>< 0.4 %</td>

</tr>

<tr>

<td>S/N ratio</td>

<td>55 dB</td>

</tr>

<tr>

<td>Power supply</td>

```

<td>9 V battery or
<p>via optional PSU</p>
<p>PSS-600E</p>
</td>
</tr>
<tr>
<td>Admiss. ambient temp.</td>
<td>0-40 °C</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>150x115x68 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>approx. 700 g</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Inputs</strong></td>
<td>8 x 6.3 mm jack</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Outputs</strong></td>
<td>2 x 6.3 mm jack</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Power supply</strong></td>
<td>1 x low-voltage jack</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

767

243140

<https://bekent.dk/pa-5240.html>

PA-forstærker 5 zoner til 100 V PA-5240

"<h2>PA-forstærker 5 zoner til 100 V PA-5240 - Kraftfuld forstærker med

mulighed for individuel kontrol af fem forskellige zoner</h2>

<p>Denne PA-forstærker er ideel til større installationsanlæg, hvor der ønskes en kraftfuld forstærkning og individuel kontrol af de forskellige zoner. Med en output power på 240 W RMS er denne forstærker et godt og praktisk valg.</p>

<p>Forstærkeren er designet med fem forskellige zoner, som kan kontrolleres separat efter ønske. Dette gør forstærkeren særligt velegnet til større lokaler, som skal opdeles i mindre områder, og hvor der kræves individuel kontrol over hvert område.</p>

<p>PA-5240 er udstyret med en række forskellige funktioner, som gør det muligt at tilpasse lyden til den ønskede klang. Bass, treble og master controls giver mulighed for at finjustere lyden efter ønske, mens LED-indikatorerne giver information om lydstyrken.</p>

<p>Forstærkeren er også udstyret med indgange til forskellige typer af mikrofoner, såsom electret mikrofoner. Derudover kan forstærkeren også tilsluttes en mikrofon med push-to-talk-funktion.</p>

<p style=""text-align: center;""><strong><em>Se vores udvalg af <a href=""<https://bekent.dk/forstaerker/100volts-forstaerkere.html>"">100 volts installationsforstærkere</a> her. </em></strong></p>

<p>Forstærkeren har desuden forskellige alarmfunktioner, som kan aktiveres ved hjælp af eksterne momentary push-button, 2-tone chime eller 4-tone chime. Disse funktioner gør forstærkeren velegnet til forskellige formål, hvor der eksempelvis kan være behov for at underrette folk om en alarm.</p>

<p>PA-5240 er også designet med en række forskellige outputmuligheder, herunder både højttaler- og preamp-udgange. Derudover har forstærkeren også inserts til forskellige funktioner, som kan tilkobles ved behov.</p>

<p>Forstærkeren har en robust konstruktion og en lakkert designet front. Den er også nem at installere og kan enten monteres i en rackenhed eller på væggen takket være de aftagelige monteringsbeslag.</p>

<p>Alt i alt er PA-forstærker 5 zoner til 100 V PA-5240 en kraftfuld og alsidig forstærker med mange forskellige funktioner og muligheder for tilpasning. Der er tale om en kvalitetsforstærker, som vil kunne opfyldt behovene i mange forskellige typer af installationsanlæg.</p>"

768

243150

<https://bekent.dk/pa-5480.html>

PA-forstærker 5 zoner 8 Ohm og 100 volt - PA-5480

"<h2>PA-forstærker 5 zoner 8 Ohm og 100 volt - PA-5480</h2>

<p>PA-forstærkeren PA-5480 eger sig perfekt til større haller, stadionanlæg eller koncerthuse, hvor der er behov for en pålidelig og stærk forstærker. Med en output power på hele 480 W RMS får du mulighed for at spredde lyd i op til 5 forskellige zoner og styre hver enkelt individuelt.</p>

<p><strong>5-zone mono PA mixing forstærkere</strong><br />PA-5480 er en del af vores serie af 5-zone mono PA mixing forstærkere, der giver dig fuld kontrol over lyden i flere områder. Dette er ideelt til offentlige steder, hvor der er behov for forskellige typer af lydoplevelser i forskellige zoner af rummet. Du kan altid stole på PA-5480 til at leve et kraftfuldt og klart lydsystem uanset kravene.</p>

<p><strong>Individuel kontrol af hver zone</strong><br />Med PA-5480 kan du styre lyden i op til 5 forskellige zoner individuelt, så du kan leve forskellige typer af lydoplevelser i forskellige dele af rummet. Dette er særligt nyttigt, når du skal tilbyde lydoplevelser til mennesker, der står eller sidder forskellige steder i et større område.</p>

<p><strong>Chime, wailing sound, automatic mute og mere</strong><br />PA-5480 har en række yderligere funktioner, der gør den til en af de mest alsidige forstærkere på markedet. Du kan aktivere chime, wailing sound, automatic mute og chime og siren via en ekstern momentan trykknap.

Derudover kan du vælge mellem 2-tone chime eller 4-tone chime.</p>

<p><strong>Bass, treble og master controls</strong><br />Med et omfattende sæt af kontroller kan du fintune lyden til alle dine behov. Du kan kontrollere både bass, treble og master volume afhængigt af de krav, der stilles til hver enkelt zone. En niveau visning via LEDs gør det nemt at overvåge systemet, og den regulerede blæser sørger for at holde systemet afkølet under brug.</p>

<p><strong>Indsætningsmuligheder</strong><br />PA-5480 har afgørende indsætningsmuligheder, hvilket gør det muligt for dig at udvide systemet og opnå endnu mere fleksibilitet. Der er konnektorer til forskellige funktioner, herunder phantom power til electret mikrofoner, en forbindelse til mikrofonen PA-5000PTT og mulighed for alarm med indsætningsknappen PA-1120DM (tilgængelig som ekstraudstyr).</p>

<p><strong>Mains og 24 volt nødstrøm</strong><br />PA-5480 kan fungere på både almindeligt strøm og 24 V nødstrøm, hvilket giver dig endnu mere

fleksibilitet og brugervenlighed. Det betyder, at du altid kan stole på PA-5480, uanset om strømforsyningen skulle svigte eller du har behov for at transportere forstærkeren.</p><p><strong>Komplet og nem montering</strong><br />Installation af PA-5480 er enkel og ligetil takket være de aftagelige monteringsbeslag, der medfølger. Dette giver dig mulighed for at montere forstærkeren på en væg i lokalet, så den ikke optager for meget plads på gulvet.</p><p><strong>Specifikationer</strong></p><p>- Output power: 480 W RMS<br />- Inputs: Mic 1: 2.5 mV/2 kΩ, Mic/line 2-4: 2.5 mV/2 kΩ, 0.3 V/200 kΩ, Line 5-7: 0.3 V/5 kΩ, Preamplifier: 0.775 V/10 kΩ<br />- Outputs: Speakers: 100 V/70 V, Preamplifier: 0.775 V/100 Ω<br />- Frequency range: 55-16,000 Hz<br />- Tone control: Bass: ±10 dB/100 Hz, Treble: ±10 dB/10 kHz<br />- S/N ratio: Mic: >70 dB, Line: >80 dB<br />- THD: <1 %<br />- Admiss. ambient temp.: 0-40 °C<br />- Power supply: 230 V~/50 Hz/1,500 VA, 24 V DC current/40 A<br />- Dimensions: 482x133x352 mm, 3 RS<br />- Weight: 20 kg</p><p>Inputs</p><p>- Mic/line: 2 x 6.3 mm/XLR (combo), 1 x 6.3 mm jack<br />- Line: screw terminals, 3 x RCA L/R<br />- Zone paging microphone: screw terminal<br />- Push-to-talk microphone: screw terminal<br />- Telephone: -<br />- Preamplifier: 1 x 6.3 mm jack</p><p>Outputs</p><p>- Mom. push-button for chime: screw terminals<br />- Preamplifier: 1 x 6.3 mm jack<br />- Speakers: screw terminals<br />- Power supply: 230 V~, 3-pin IEC jack, 24 V DC current, screw terminals</p><p><strong>PA-5480 er den ideelle PA-forstærker til alle større og mere komplekse lydsystemer, hvor der er behov for at levere klare og kraftfulde lydoplevelser i flere zoner. Med en lang række funktioner, muligheder for tilpasning og enkel monteringsproces vil PA-5480 definitivt opfylde dine krav og forventninger til dit lydsystem.</strong></p>"

769  
243270  
<https://bekent.dk/mr-108t.html>  
Flightcase Trolley kuffert 7U ABS MR-108T  
<div ID="tbg24606" class="tbg"><strong>Hard-sided flight case,</strong><br /><strong>7 RS, for 482 mm (19") units.</strong><ul><li>Units can be inserted from both sides (double door system)</li><li>Scratch-proof and shock-proof, black ABS housing</li><li>Fully closed 3 mm aluminium profile frames</li><li>High stability despite low weight</li><li>Stackable</li><li>Robust carrying handles and additional telescopic handle</li><li>Butterfly locks</li><li>Castors</li><li>Mounting depth behind front panel: 480 mm</li><li>Supplied with cage nuts and Phillips screws</li><li>Inside dimensions: 485x455x350 mm</li><li>Outside dimensions: 560x540x430 mm</li><li>Weight: 7.7 kg</li></ul><span class="norm"></span></div>| "

770  
243510  
<https://bekent.dk/ats-10tm.html>  
Sender til tourguide / tolke system - ATS-10TM  
<h2>Oplev perfekt lyd på alle ture med ATS-10TM Tourguide System!</h2><p>Hvis du er på udvikling efter et pålideligt <a href=""<https://bekent.dk/lyd-udstyr/mobile-anlaeg/tour-guide-lyd->

systemer.html"">tourguide- eller tolkesystem</a>, så kan ATS-10TM være lige det, du leder efter. Dette 16-kanals mono PLL audio transmissionssystem opererer på frekvensområdet 863-865 MHz og er egnet til at transmittere en bestemt lydkilde eller stemmekilde til en eller flere modtagere. Dette gør det til et fremragende værktøj til f.eks. guidede ture, konferencer eller andre arrangementer. Det skal også nævnes, at systemet er licensfrit inden for EU.</p>

<p><strong>Funktioner</strong></p>

<p>ATS-10TM består af en transmitter og en receiver, og en af de store fordele ved dette system er, at det giver trådløs transmission af lydsignaler med én sender og én modtager. Derudover kan du vælge imellem 16 kanaler, så du kan finde den bedste kanal til brugen på det aktuelle tidspunkt uden at bekymre dig om signalinterferens.</p>

<p>Transmitteren er en ideel løsning til mikrofonapplikationer og har en integreret mikrofon samt en ekstra electret tie-clip mikrofon. Derudover er der nogle nyttige funktioner såsom indikator for genopladeligt batteri, tænd/sluk knap og volumenkontrol, samt en bælteklips, der giver dig mulighed for at transportere transmitteren rundt med dig.

Transmitteren er drevet af to 1,2V NiMH-genopladelige AA-størrelse batterier, der ikke er inkluderet og kan transmitte op til 10 mW (EIRP), og har en driftsområde på ca. 50 m. Transmitterens dimensioner er 92x65x25 mm og vejer 78 g.</p>

<p><strong>Overvejelser</strong></p>

<p>Da der er en lille afstand mellem frekvenserne i det licensfrie frekvensområde, anbefaler vi at brugen af mere end 2 transmittere samtidigt undgås. Dette sikrer, at der ikke sker signalinterferens og andre forstyrrelser i forbindelse med brugen af dette system. Du kan også med fordel overveje at teste systemet på location, inden en større event afholdes, for at sikre optimal ydeevne.</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p>Samlet set er ATS-10TM et pålideligt og brugervenligt transmissionssystem, der kan bruges til en række forskellige applikationer. Dets 16 kanaler og licensfrie EU-standard gør det til en fleksibel og praktisk løsning til guidede ture, tolkning eller andre events, hvor lydtransmission er vigtig. Med ATS-10TM kan du være sikker på, at dine budskaber bliver hørt klart og tydeligt af alle dine modtagere.</p>"

771

243530

<https://bekent.dk/ats-10ps.html>

Automatisk oplader til tourguide systemer - ATS-10PS

"<h2>Nem, hurtig opladning med ATS-10PS automatisk oplader til tourguide systemer</h2>

<p>Hos BeKent.dk har vi stolt præsenteret vores Automatiske oplader til tourguide systemer - ATS-10PS. Dette produkt er ideelt til dig, der søger en trådløs løsning til at distribuere en bestemt lydkilde eller stemmekilde til en eller flere modtagere. Med 16-kanal Mono PLL Audio Transmission System i området 863-865 MHz er dette et avanceret system, der er designet til at give dig en enkel og problemfri løsning til at opnå krystalklar lyd.</p>

<p>Den trådløse transmitter og receiver er særligt velegnet som en turistguide eller tourguide løsning, men kan også bruges til en bred vifte af andre applikationer, hvor en bestemt lydkilde skal distribueres til flere modtagere.</p>

<p>Det trådløse system giver dig mulighed for at flytte rundt, mens du stadig har fuld adgang til lyden. Systemet er udstyret med en PLL-kredsløbskontakt, som garanterer stabiliteten af den trådløse transmission og dermed giver dig forbedret ydeevne. Derudover garanterer en license-free EU godkendelse, at du kan bruge produktet i hele EU uden bekymring.</p>

<p>Med ATS-10PS Automatisk oplader til <a href=""https://bekent.dk/lyd-udstyr/mobile-anlaeg/tour-guide-lyd-systemer.html"">tourguide systemer </a>kan du holde strøm i dine enheder, hurtigt og nemt. Den automatiske opladestation leveres med en plug-in PSU og kan oplade to ATS-10-serieenheder samtidigt. Den gennemsnitlige opladningstid afhænger af batterikapaciteten og -tilstanden, men det tager normalt kun ca. 3-4 timer at oplade 1.300mAh batterier.</p>

<p>Det er nemt og bekvemt at bruge denne automatiske opladestander, og den har praktiske drifts-LED'er til ""ladning"" og ""ladning afsluttet"". Dette betyder, at du altid vil være opdateret på batteriets status. Så der er ingen grund til at bekymre dig om at løbe tør for strøm i dine enheder.</p>

<p>Samtidig med en frekvensafstand på det gratis frekvensområde i dette område, anbefales det dog ikke at bruge mere end to sendere samtidigt. Det skal dog bemærkes, at dette ikke vil påvirke produktets ydeevne i det mindste og stadig er blandt de førende tilgængelige produkter på markedet.</p>

<p>Hos BeKent.dk er vores produktfokus centralet, og ATS-10PS Automatisk oplader til tourguide systemerne er ingen undtagelse. Med vores pålidelige og avancerede trådløse teknologi har vi indstillet denne enhed til at opfylde alle dine forventninger til en sømfri trådløs oplevelse og problemfri brug. Køb i dag og opgradér din tourguide-oplevelse med BeKent.dk!</p>"

772

243770

<https://bekent.dk/ppa-4.html>

Hovedtelefonforstærker 4 udgange - PPA-4

"<h2>Hovedtelefonforstærker 4 udgange - PPA-4</h2>

<p>Denne hovedtelefonforstærker er en smart lille enhed, der er ideel til optagelse såvel som forstærkning af musik. Hovedtelefonforstærkeren er udstyret med 4 separate forstærkere, som alle er placeret i samme kabinet. Dette betyder, at op til 4 personer kan lytte til musik eller optage lyd samtidigt, og hver person har sin egen individuelle volumenkontrol.</p>

<p style="text-align: center;"><em><strong>Se vores udvalg af <a href=""https://bekent.dk/lyd-udstyr/mobile-anlaeg/hovedtelefon.html"">Hovedtelefoner </a>her</strong></em></p>

<p>Denne hovedtelefonforstærker er nem at bruge og har en indbygget 6,3 mm stereoindgang, som kan tilsluttes en række forskellige

musikafspillere. Den er også udstyret med 6,3 mm stereoudgange, der kan tilsluttes hovedtelefoner eller monitorer. Dette gør det lettere at justerer lyden og give de personer der lytter, en bedre oplevelse.</p>

<p>Hovedtelefonforstærkeren er ideel til brug i et hjemmestudie eller i en professionel optagningsstudio. Den er meget alsidig og kan bruges til en række forskellige applikationer. Enheden er designet til høj kvalitet og pålidelighed, hvilket betyder, at du kan forvente en lang levetid.</p>

<p>Med en indgang ved 300 mV og et output på 2 x 16 mW (RMS)/8 Ω, 2 x 35 mW (RMS)/32 Ω, 2 x 15 mW (RMS)/600 Ω (per headphone), har hovedtelefonforstærkeren en god ydeevne og kan producere høj kvalitet

lyd. Desuden har hovedtelefonforstærkeren en frekvensområde på 20-20.000 Hz samt en lav THD på 0,1%, hvilket betyder, at lyden vil være klar og detaljeret.</p>

<p>I alt vejer denne hovedtelefonforstærker 375 gram, og dens dimensioner er 117x93x40 mm. Konstruktionen er holdbar og solid, hvilket betyder, at den kan modstå de udfordringer, som opstår i en optagertilstand.</p>

<p><strong>I alt er dette en fantastisk hovedtelefonforstærker, som leverer høj kvalitet ydelse, og er et godt valg til både amatører og professionelle musikere. Investeringen i denne hovedtelefonforstærker vil være en god én, der vil gøre optagelser og lytning af musik til en mere behagelig og produktiv oplevelse.</strong></p>"

773

243790

<https://bekent.dk/mps-1.html>

Mikrofonsplitter - MPS-1

"<h3 id=""tb24561"" class=""tb24561""><span style=""font-size: xx-large;""><strong>Mikrofon splitter MPS-1 </strong></span></h3><div class=""tb24561""> </div><div class=""tb24561""><span style=""font-size: x-large;""><span class=""norm"">Spilt et signal ud til to. Har du brug for at dele mikrofons signal ud til f.eks 2 mixer kan det gøre med denne mikrofon splitter.</span></span></div><ul><li><span style=""font-size: x-large;"">Galvanisk isoleret output og ground lift kontakt og feed-through output</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">XLR stik (600 Ω) for input og output</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Frekvens område: 35-30,000 Hz</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Måler: 100x80x40 mm</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Vægt: 310 g</span></li></ul></div><p><span style=""font-size: x-large;"">Kvalitets mikrofon splitter fra tyske img stageline. </span></p>"

774

243930

<https://bekent.dk/ats-12c.html>

Multioplader til ATS-10 - kufferet Monacor - ATS-12C

"<h2>Lad din ATS-10 serie aldrig løbe tør med Multiopladeren til ATS-10 og ATS-12C Monacor kufferten</h2>

<p>Hvis du leder efter en smart og praktisk oplader til dine ATS-10-systemer, så er Multiopladeren den helt rette løsning for dig. Denne transportabel opladerkuffert fra Monacor er ideel til dig, der ønsker at samtidigt kunne oplade dine enheder og have dem beskyttet på farten.</p><p>Multiopladeren har plads til at oplade op til 12 enheder på én gang - perfekt til større events eller lignende arrangementer. Hver slot er udstyret med en LED-indikator, der viser batteristatus for hver individuelle enhed, så du nemt og hurtigt kan se, hvilke enheder der stadig er i gang med at blive opladet.</p>

<p>Udstyret med en træramme og en sort kunstlæderoverflade, er Multiopladeren både stilfuld og praktisk på samme tid. Og med en størrelse på 300x170x280 mm er det nemt at tage med sig på farten uden at bekymre sig om pladsproblemer.</p>

<p>Multiopladeren er kompatibel med alle enheder i ATS-10-serien, og leveres med en matchende PSU. Det er dog værd at bemærke, at Multiopladeren leveres uden enheder.</p>

<p><strong>Så hvis du ønsker en praktisk og nem løsning til opladning af dine enheder på farten, så er Multiopladeren det oplagte valg for dig. Med dens batteriindikatorer og stilfulde design er det aldrig nemmere at holde styr på dine enheders batteristatus og holde dem beskyttet på samme tid.</strong></p>"

775

244170

<https://bekent.dk/mcx-200-sw.html>  
Elektronisk delefilter - MCX-200/SW  
<div id=""tb24293"" class=""tb2g"">

<span style="font-size: large;"><strong>Elektronisk stereodelefilter</strong></span></p>

<span style="font-size: large;"> </span></p>

- <span style="font-size: large;">Subwoofer-/satellitdrift</span></li>
- <span style="font-size: large;">Ekstra mono subwoofer udgang</span></li>
- <span style="font-size: large;">Udgangsniveau kan justeres individuelt for hvert frekvensområde</span></li>
- <span style="font-size: large;">Justerbar fase for subwoofer udgang</span></li>
- <span style="font-size: large;">Justerbart delefilter</span></li>
- <span style="font-size: large;">Ground lift</span></li>
- <span style="font-size: large;">Tilslutning 6,3 mm jacks, ubalancerede</span></li>

</ul>

</div>

<p> </p>

<p><a href=""https://www.monacor.dk/uploads/tx\_monacordk/media/452258a0a0cf83c.pdf"">Manual MCX-200/SW</a></p>

<p> </p>

<p> </p>

<p><span style="font-size: large;">Tekniske data MCX-200/SW</span></p>

<td><span style="font-size: large;">Frequency range</span></td>	<td><span style="font-size: large;">10-30,000 Hz, -0.5 dB</span></td>
</tr>	
<td><span style="font-size: large;">Crossover frequency</span></td>	<td><span style="font-size: large;">60-500Hz, 12 dB/oct.</span></td>
</tr>	
<td><span style="font-size: large;">High-pass filter</span></td>	<td><span style="font-size: large;">15 Hz, 12 dB/oct.</span></td>
</tr>	
<td><span style="font-size: large;">THD</span></td>	
<td><span style="font-size: large;">< 0.03 %</span></td>	

```

</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Inputs</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">6 V max./56 kΩ</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Outputs</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">6 V max./100 Ω (±10 dB)</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">S/N ratio</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">> 80 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">230 V/50 Hz/5 VA</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">482x44.5x185 mm, 1 RS</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">2 kg</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

776

244190

<https://bekent.dk/ppa-100-sw.html>

Hovedtelefon forstærker - PPA-100/SW

"<p><strong>Introduktion:</strong></p>

<p>Denne gang skal vi tage et kig på hovedtelefonforstærkeren PPA-100/SW. En hovedtelefonforstærker kan være uundværlig, hvis du ønsker at forbedre kvaliteten af dit musikproduktion, når du har en begrænset lydstyrke i høretelefonerne. Dette produkt giver dig mulighed for at forstærke lydsignalet fra din enhed, og dermed kan du opleve musikken i en bedre kvalitet.</p>

<p><strong>Hovedtelefonforstærkerens kapacitet:</strong></p>

<p>PPA-100/SW er en ægte stereo hovedtelefonforstærker med intet mindre end 6 individuelle forstærkere. Alle hovedtelefonforstærkere har en volumenkontrol og en signal/clip LED, så du kan regulere og overvåge din hovedtelefons lydstyrke. Derudover er der en main/solo omskifter på hver forstærker.</p>

<p style=""text-align: center;"><em><strong>Se vores udvalg af <a href="<https://bekent.dk/lyd-udstyr/mobile-anlaeg/hovedtelefon.html>">Hovedtelefoner </a>her</strong></em></p>

<p><strong>Indgange og udgange:</strong></p>

<p>Hver forstærker har en indgang (solo), som kan omstilles til den fælles indgang (main). Main indgangen har en low/high omskifter til justering af indgangssignalet. Derudover har PPA-100/SW følgende

indgange: solo (stereo) 6 x 6,3mm jack, main (stereo) 2 x 6,3mm jack og 2 x RCA L/R. Udgangene er alle hovedtelefoner (stereo) med 6 x 6,3mm jack.</p>

<p><strong>Tekniske data:</strong></p>

<p>Hovedtelefonforstærkeren PPA-100/SW har følgende tekniske specifikationer. Inputs: Solo: 250 mV/50 kΩ, Main low: 250 mV/50 kΩ, Main high: 2.2 V/60 kΩ. Outputs (per headphone): 2 x 16 mW/8 Ω, 2 x 45 mW/32 Ω, 2 x 75 mW/600 Ω. Frekvensområdet ligger på 5-30,000 Hz, og S/N forholdet er over 60 dB. Kanalerne er adskilte med 50 dB, og THD'en er mindre end 0,02 %.</p>

<p><strong>Dimensioner og vægt:</strong></p>

<p>Hovedtelefonforstærkeren måler 482x44x185 mm og vejer cirka 2,3 kg. Produktet har et flot design og kan nemt monteres i en rackskuffe.</p>

<p><strong>Konklusion:</strong></p>

<p>PPA-100/SW hovedtelefonforstærkeren er en glimrende løsning, hvis du er på udskig efter en god forstærker til din musikproduktion. Den er også anvendelig til andre formål, hvor kravene til lydkvalitet er høje, og volumeafhængigheden stor. PPA-100/SW leverer en høj, klar og imødekommenlig lyd, og er velegnet til både professionelt og hjemmebrug.</p>"

777

244210

<https://bekent.dk/hpr-6.html>

Hovedtelefonforstærker - HPR-6

"<h2>Hovedtelefonforstærker - HPR-6</h2>

<p>Hvis du er på udskig efter en effektiv stereo hovedtelefonforstærker, der også kan anvendes som en lille effektforstærker til 4-8 Ω højttalersystemer, er HPR-6 et godt valg. Denne hovedtelefonforstærker giver dig mulighed for at nyde musikken med øget lydstyrke og klarhed, samtidig med at du undgår forvrængning og støj.</p>

<p>HPR-6 er designet med et robust metalkabinet, der beskytter enheden mod stød og andre skader. Derudover inkluderer enheden en stereo phonoindgang og en 6,3 mm stereoudgang, der giver dig mulighed for at oprette forbindelse til forskellige enheder.</p>

<p style=""text-align: center;"><em><strong>Se vores udvalg af <a href=""https://bekent.dk/lyd-udstyr/mobile-anlaeg/hovedtelefon.html"">Hovedtelefoner </a>her</strong></em></p>

<p>For at give dig fuld kontrol over lydstyrken og balancen er der mulighed for justering på enheden. Du kan let finde den perfekte balance og indstilling for at opnå den lyd, du ønsker.</p>

<p>Med en input på 110 mV-4 V og output på 2 x 525 mW RMS/2 x 1,500 mW MAX/4 Ω , 2 x 330 mW RMS/2 x 750 mW MAX/8 Ω, 2 x 114 mW RMS/2 x 200 mW MAX/32 Ω og en frekvensområde på 19-40,000 Hz, kan du forvente høj kvalitet lyd og en krystalklar lydoplevelse.</p>

<p>HPR-6 har også en S/N ratio på 69 dB og THD på kun 0.1 %, hvilket betyder, at du vil nyde musikken uden forstyrrelser eller støj.</p>

<p>Denne hovedtelefonforstærker fungerer også godt i forskellige miljøer. Med en adm iss. ambient temp fra 0-40 °C og en power supply via suppl. plug-in PSU, er den alsidig og nem at bruge.</p>

<p>HPR-6 har en kompakt størrelse - den måler kun 120x68x36 mm, og har en vægt på kun 222 g, hvilket gør den til en nem og praktisk løsning til at lytte til musik både derhjemme og på farten.</p>

<p><strong>I alt er HPR-6 en fantastisk tilføjelse til enhver musikentusiasts samling af gadgets. Med dens utrolige lydkvalitet,

fleksibilitet og enkelhed er det et fantastisk valg for alle, der ønsker at nyde musikken på en bedre måde!</strong></p>"

778

244280

<https://bekent.dk/sta-1504.html>

4 kanals Forstærker 4x160Wrms Professionel STA-1504

"<div id=""tb26056"" class=""tb26056">

<div>

<h2 class=""bodytext""><span style=""font-size: x-large;""><strong>PA  
multikanal-forstærker,</strong> med indbygget limiter.</span></h2>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>STA-1504  
= 4 kanaler</strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<ul>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">Balancede indgange</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">High-pass filter og low-pass filter  
pr. kanal</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Volumenkontrol pr. kanal på  
bagside, med indstillingsskrue</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Mulighed for brokobling ved 8 Ω  
drift</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">LED VU-meter og LED-indikator pr.  
kanal for overbelastning (clip) </span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Soft start</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Ground lift </span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Højttalerforsinkelse</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Ventilatorkøling</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Beskyttet mod kortslutning,  
overophedning og overspænding ved udgangene</span></li>

</ul>

</ul>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>

</div>

<div>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size:  
large;""><strong>SOUNDCHECK 01/2006</strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">""Presents itself  
as a power unit during monitor operation at stage performances in a club.  
The multi-channel concept of these amplifiers works out  
perfectly."</span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong> <br  
/></strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>PROSOUND  
03/2006</strong> (STA-1508)</span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">""Can solve a lot  
of problems all at once. Is worth every cent of its price."</span></p>

<p class=""bodytext""> </p>

<p class=""bodytext""><a  
href=""[https://www.monacor.dk/uploads/tx\\_monacordk/media/eeae72f781ed433.pdf](https://www.monacor.dk/uploads/tx_monacordk/media/eeae72f781ed433.pdf)""><span style=""font-size: large;"">Manual STA-1504 </span></a></p>

<p class=""bodytext""> </p>

</div>

</div>

```
<h3><span style=""font-size: large;"">Tekniske data STA-1504</span></h3>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><strong>Output power</strong></td>
<td> </td>
</tr>
<tr>
<td>RMS power</td>
<td> </td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent"">4 Ω</p>
</td>
<td>4 x 160 W<sub>RMS</sub></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent"">8 Ω</p>
</td>
<td>4 x 100 W<sub>RMS</sub></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent"">8 Ω bridge operation</p>
</td>
<td>2 x 320 W<sub>RMS</sub></td>
</tr>
<tr>
<td>Max. power</td>
<td>900 W<sub>MAX</sub></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>General information</strong></td>
<td> </td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent"">Inputs</p>
</td>
<td>0.7 V/20 kΩ</td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent"">Frequency range</p>
</td>
<td>12-60,000 Hz/-1.5 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent"">S/N ratio</p>
</td>
<td>> 80 dB</td>
</tr>
<tr>
```

```

<td>
<p class=""tbe1EZ_indent"">Crosstalk attenuation</p>
</td>> 60 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent"">THD</p>
</td>
<td>< 0.1 %</td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent"">Power supply</p>
</td>
<td>230 V/50 Hz/1,200 VA</td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent"">Admiss. ambient temp.</p>
</td>
<td>0-40 °C</td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent"">Dimensions</p>
</td>
<td>482x132x310 mm, 3 RS</td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent"">Weight</p>
</td>
<td>16 kg</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Connections</strong></td>
<td>4 x XLR, bal.
<p>4 x screw terminal</p>
</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

779  
244300  
<https://bekent.dk/sta-1508.html>  
Zone Forstærker 8x160Wrms STA-1508  
"<div id=""tb26056"" class=""tb26056""><nav class=""tab-nav"">  
<h2><span style=""font-size: x-large;""><strong>8 kanals professionel  
forstærker Sta-1508</strong></span></h2>  
<p><span style=""font-size: large;""><strong>PA multikanal-  
forstærker,</strong> med indbygget limiter.</span></p>  
</nav>  
<div class=""tabs-list"">  
<div class=""tab description"">

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>STA-1508  
  = 8 kanaler</strong></span></p>  
 </div>  
 </div>  
 </div>  
 <ul>  
   <li><span style=""font-size: large;"">Balancerede indgange</span></li>  
   <li><span style=""font-size: large;"">High-pass filter og low-pass filter  
     pr. kanal</span></li>  
   <li><span style=""font-size: large;"">Volumenkontrol pr. kanal  
     på bagside, med indstillingsskrue</span></li>  
   <li><span style=""font-size: large;"">Mulighed for brokobling ved 8 Ω  
     drift</span></li>  
   <li><span style=""font-size: large;"">LED VU-meter og LED-indikator pr.  
     kanal for overbelastning (clip) </span></li>  
   <li><span style=""font-size: large;"">Soft start</span></li>  
   <li><span style=""font-size: large;"">Ground lift </span></li>  
   <li><span style=""font-size: large;"">Højttalerforsinkelse</span></li>  
   <li><span style=""font-size: large;"">Ventilatorkøling</span></li>  
   <li><span style=""font-size: large;"">Beskyttet mod kortslutning,  
     overophedning og overspænding ved udgangene</span></li>  
   <iframe width=""560"" height=""315""  
     src="https://www.youtube.com/embed/8sSRAKEaUQ4"" frameborder=""0""  
     allowfullscreen></iframe>  
 </ul>  
 <p> </p>  
 <p><a href="https://www.monacor.dk/produkter/flerkanals/vnr/244300/"><span style=""font-size: large;"">Manual </span></a></p>  
 <h3><span style=""font-size: large;"">Tekniske data STA-1508</span></h3>  
 <table>  
   <tbody>  
     <tr>  
       <td><span style=""font-size: large;""><strong>Output  
         power</strong></span></td>  
       <td><span style=""font-size: large;""> </span></td>  
     </tr>  
     <tr>  
       <td><span style=""font-size: large;"">RMS power</span></td>  
       <td><span style=""font-size: large;""> </span></td>  
     </tr>  
     <tr>  
       <td>  
         <p class=""tbe1EZ\_indent""><span style=""font-size: large;"">4  
           Ω</span></p>  
       </td>  
       <td><span style=""font-size: large;"">8 x 160 W<sub>RMS</sub></span></td>  
     </tr>  
     <tr>  
       <td>  
         <p class=""tbe1EZ\_indent""><span style=""font-size: large;"">8  
           Ω</span></p>  
       </td>  
       <td><span style=""font-size: large;"">8 x 100 W<sub>RMS</sub></span></td>  
     </tr>  
   </tbody>  
</table>

```
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size: large;"">8 Ω bridge
operation</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;"">4 x 320 W<sub>RMS</sub></span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Max. power</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">1,800 W<sub>MAX</sub></span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;""><strong>General
information</strong></span></td>
<td><span style=""font-size: large;""> </span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size:
large;"">Inputs</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;"">0.7 V/20 kΩ</span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size: large;"">Frequency
range</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;"">12-60,000 Hz/-1.5 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size: large;"">S/N
ratio</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;"">> 80 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size: large;"">Crosstalk
attenuation</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;"">> 60 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size:
large;"">THD</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;"">< 0.1 %</span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size: large;"">Power
supply</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;"">230 V/50 Hz/2,400 VA</span></td>
```

```

</tr>
<tr>
<td>
<p class=""><span style="font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></p>
</td>
<td><span style="font-size: large;">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""><span style="font-size: large;">Dimensions</span></p>
</td>
<td><span style="font-size: large;">482x132x310 mm, 3 RS</span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""><span style="font-size: large;">Weight</span></p>
</td>
<td><span style="font-size: large;">19 kg</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="font-size: large;"><strong>Connections</strong></span></td>
<td><span style="font-size: large;">8 x XLR, bal.</span>
<p><span style="font-size: large;">8 x screw terminal</span></p>
</td>
</tr>
</tbody>
</table>

```

780

244350

<https://bekent.dk/meq-115-sw.html>

Grafisk equalizer 15 frekvensbånd - MEQ-115/SW

"<div id=""tb24377"" class="">

<p class=""><span style="font-size: large;"><strong>Grafisk equalizer MEQ-115/SW</strong></span></p>

<p class=""><span style="font-size: large;"> </span></p>

<p class=""><span style="font-size: large;"> </span></p>

<ul>

<ul>

<li><span style="font-size: large;">2-kanals version, 2 x 15 frekvensbånd af 2/3 oktav</span></li>

<li><span style="font-size: large;">±6 eller ±12 dB</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Peak LED</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Low cut filter</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Total volumenkontrol</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Bypass og ground lift </span></li>

<li><span style="font-size: large;">Valg af frekvensbånd via centre click</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Indgange og udgange via 2 x XLR og</span></li>

<li><span style="font-size: large;">2 x 6,3 mm jack</span></li>

</ul>

```

</ul>
115/SW</strong></span></p>
</div>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style="">Frequency range</span></td>
<td><span style="">20-20,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="">Control range</span></td>
<td><span style="">switchable ±6/±12 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="">Control frequencies</span></td>
<td><span style="">2 x 25/40/63/100/160/250/400/630  
Hz / </span>
<p><span style="">1/1.6/2.5/4/6.3/10/16 kHz</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style="">Low cut</span></td>
<td><span style="">20 Hz/-3 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="">Inputs</span></td>
<td><span style="">0.775V/50 kΩ</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="">Outputs</span></td>
<td><span style="">0.775V/600 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="">S/N ratio</span></td>
<td><span style="">66 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="">THD</span></td>
<td><span style="">< 0.1 %</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="">Power supply</span></td>
<td><span style="">230 V/50 Hz/6 VA</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style="">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="">Dimensions</span></td>
<td><span style="">482x44.5x165 mm, 1 RS</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="">Weight</span></td>
<td><span style="">2.5 kg</span></td>

```

```
</tr>
</tbody>
</table>"
```

781  
244450  
<https://bekent.dk/mmx-31.html>

Mikrofonmixer - MMX-31

"<h3 id=""tbg13260"" class=""tbg""><span style=""font-size: xx-large;""><strong>Mikrofon mixer MMX-31 Img stageline</strong></span></h3><div class=""tbg""> </div><div class=""tbg""><span style=""font-size: x-large;"">En nem og god måde at tilslutte op til 3 mikrofoner og du har stadig mulighed for at indstille styrken på hver mikrofon. </span></div><div class=""tbg""> </div><div class=""tbg""><span style=""font-size: x-large;"">Den mixer operere passivt, den kræver ingen strøm forsyning og har ikke forstærker indbygget. Indgangene er 6,3 mm stort jackstik. Der er et output med et 3 meter kabel med et stort 6,3 mm jackstik. </span><br /><ul><li><span style=""font-size: x-large;"">3 mono mikrofon kanaler (6.3 mm jack) med seperate level kontrols</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">1 mono output via 3 meter forbindelses kabel med 6.3 mm stor jackstik</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Passiv operation, kræver ingen strømforsyning</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Kan også bruges som forlænger til en mikrofon indgang der er upraktisk at tilgå</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Måler: 127x48x72 mm</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Weight: 255 g</span></li></ul></div><p> </p>"

782  
244470  
<https://bekent.dk/txs-820m.html>  
Trådløs mikrofon modtagermodul til indbygning TXS-820M  
<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;""><strong>TXs-820M  
Trådløs mikrofon modtagermodul til indbygning 863,05  
MHz</strong></span></div>  
<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;""> </span></div>  
<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;""><strong>Kvalitets  
indbygning modul til trådløse mikrofoner fra tyske img stageline. Lille  
og praktisk modul takket være brug af SMD komponenter. Dette modul egner  
sig rigtig godt til indbygning i faste installationer og det eneste det  
kræver er 8 volt og en antennе, Dette modtager modul kan anvendes med  
sender/mikrofoner fra serien TXS-82x. </strong></span></div>  
<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;""> </span></div>  
<div class=""tbг""> </div>  
<div id=""tbг26524"" class=""tbг"">  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;"">Til installation, kræver kun en  
antenne og 8 V DC </span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Kan installeres direkte i  
forstærker, mixere eller aktive højtalere</span></li>

```

<li><span style=""font-size: large;">Non-diversity system</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Fylder meget lidt pga brug af SMD
technology</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Forbindes med medfølgende
kabler</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Outputs for audio, display of field
strength (S-meter), carrier LED and external squelch control</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Lyd frekvensområde: 50-
15,000 Hz</span></li>
</ul>
<strong><br /></strong></div>"
```

783

244550

<https://bekent.dk/rack-6wp.html>

Rackskab væghængt - RACK-6WP - 6U

"<div id=""tb25456"" class=""tbg"">

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>Metalrack til vægmontering til 482 mm (19") enheder,</strong> med bevægelig midtersektion.</span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;">Med vippebar midte, gør det nemt at komme til bagsiden, f.eks hvis der skal monteres kabler eller andet. Et vel udført rackskab i stål plader med en låsbar front med sikkerhedsglas.</span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;">Udført i stålplade</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Lysegrå pulverlakering (RAL 7035)</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Låsbar frontlåge med sikkerhedsglas</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Lågen kan venstre- eller højrevendes</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Maksimal monteringsdybde bag frontlåge: 470 mm</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Leveres med sæt til jordtilslutning og 16 monteringsskruer</span></li>

</ul>

</div>

<table>

<tbody>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">Max. load capacity at</span>

<p><span style=""font-size: large;">centr. weight concentration</span></p>

</td>

<td><span style=""font-size: large;">40 kg</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">600x388x500 mm</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">21 kg</span></td>

```
</tr>
</tbody>
</table>"
```

784

244670

<https://bekent.dk/ats-16ps.html>

ATS-16PS Lader til ATS-16

"<h2>Oplad dine ATS-16 batterier uden besvær med ATS-16PS - Intelligent quick-charge station på kun tre timer!</h2>

<p>Hvis du er på udkig efter en intelligent PWM quick-charge station, der samtidig kan oplade genopladelige batterier af NC og NiMH typen til to enheder fra ATS-16 serien, så er ATS-16PS Laderen fra BeKent.dk helt sikkert noget for dig. Med denne lader kan du oplade to enheder på én og samme tid, og det betyder, at du kan spare tid samtidig med, at du får et bud på et højkvalitetsprodukt.</p>

<p style=""text-align: center;"><a href=""https://bekent.dk/lyd-udstyr/mobile-anlaeg/tour-guide-lyd-systemer.html""><em><strong>Se vores Tourguide lydsystemer her </strong></em></a></p>

<p>Laderen kommer med en række funktioner og fordele, som gør den til en af markedets bedste bud på en lader af denne type. Blandt andet har hver slot en LED, som indikerer en fejl og batteriets opladningsstatus. Dette er en god måde at sikre, at du altid har styr på, hvordan opladningen pågår. Derudover kommer laderen med mekanisk reverse polaritetsbeskyttelse, som beskytter mod fejlplacering af batterierne.</p>

<p>Afhængigt af batterierne, som du bruger, er den gennemsnitlige opladningstid på ca. 3-4 timer. Dette gælder for batterier, som har en kapacitet på 1300 mAh, og det betyder, at du hurtigt kan oplade dine enheder, så du kan bruge dem igen på kort tid.</p>

<p>Laderen er utrolig nem at bruge, og den er designet til at kombinere funktionalitet og stil. Den er udstyret med en plug-in PSU, som er julle med de fleste almindelige stikkontakter. Det betyder, at du med denne lader ikke skal bekymre dig om, hvorvidt du kan bruge den eller ej, da den er yderst brugervenlig og let at sætte op.</p>

<p>Alt i alt er ATS-16PS Laderen en solid lader, der på imponerende vis kombinerer kvalitet, funktionalitet og stil. Det betyder, at du med denne lader kan med sikkerhed vide, at dine enheder bliver opladet på kortest mulig tid, samtidig med at du piece of mind, da du ved, at laderen er udstyret med avancerede sikkerhedsfunktioner. Så hvis du vil have the best of the best når det kommer til en lader til ATS-16-serien, så skal du helt sikkert overveje ATS-16PS laderen fra BeKent.dk.</p>"

785

244680

<https://bekent.dk/ats-16r.html>

Tourguide modtager lomme - ATS-16R

"<h2>Oplev overlegen lyd med Tourguide modtager lomme - ATS-16R - det professionelle 16-kanals mono PLL-audiotransmissionssystem!</h2>

<p>Tourguide modtager lomme - ATS-16R er en professionel 16-kanals mono PLL Audio Transmission System, der lader dig distribuere en lydkilde eller en talekilde til en eller flere modtagere. Systemet har en frekvensområde på mellem 863-865 MHz og et omfattende tilbehørssortiment.</p>

<p><strong>Funktioner:</strong></p>

<p>Tourguide modtager lomme - ATS-16R er velegnet til en turistguide-system og til enhver anden applikation, hvor der kræves distribution af en lydkilde eller en talekilde til en eller flere modtagere. Systemet tillader også trådløse transmissioner af lydsignaler med en sender og en modtager. Der kan samtidig bruges op til 8 sendere med forskellige frekvenser (afhængigt af afstanden til senderen, stationære RF-kilder af interferens og andre lokale forhold). Systemet er licensfrit i EU.</p>

<p>Tourguide modtager lomme - ATS-16R har en 16-kanals PLL-modtager med en indbygget højtaler. Der medfølger et matchende chip-on-ear-hovedsæt med en gummihætte, og der er også forbindelse til en valgfri audio tube hovedsæt ET-16. Audio output er via en 3,5 mm stereo jack. Systemet har en pilot tone squelch og en støj squelch, og der er statusindikation af genopladelige batteri og carrier signal. Volumeniveauet kan justeres, og der er bælteklips. Power supply er via 2 x 1,2 V NiMH rech. Batteri AA-størrelse (medfølger ikke) eller en lavspændings-jack (5 V). Dimensioner: 66x111x35 mm, vægt: 100 g</p>

<p style="text-align: center;"><em><strong>Se vores udvalg i <a href="https://bekent.dk/lyd-udstyr/mobile-anlaeg/tour-guide-lyd-systemer.html">Tourguide lydsystemer </a></strong></em></p>

<p><strong>Tilbehør</strong>:</p>

<p>En håndholdt mikrofon med integreret sender ATS-12HT passer til ATS-16 serien og er valgfrit.</p>

<p><strong>Anmeldelse:</strong></p>

<p>PROSOUND 03/2007 er begejstret for ATS-16R og dets komponenter i turistguiden system. De beskriver systemet som et omfattende og funktionelt system, som opfylder ethvert behov, og som er let at opstille og med perfekt lydkvalitet.</p>

<p><strong>Konklusion:</strong></p>

<p>Tourguide modtager lomme - ATS-16R er det perfekte valg til dig, der søger et professionelt og alsidigt tourguide system. Med dens alsidige funktioner og omfattende tilbehør, er ATS-16R en fantastisk løsning til at distribuere en lydkilde eller en talekilde til en eller flere modtagere.</p>"

786

244690

<https://bekent.dk/ats-16t.html>

Tourguide lomme modtager - ATS-16T

"<h2>Tourguide lomme modtager - ATS-16T</h2>

<p>Den professionelle 16-kanals mono PLL audio transmission system fra ATS-16T er ideel, når du har behov for at distribuere en bestemt lydkilde eller stemmekilde til en eller flere modtagere. Systemet er trådløst, har en frekvens på 863-865 MHz og er udstyret med omfattende tilbehør. Med Tourguide lomme modtager - ATS-16T kan du have op til otte senderne i samtidig drift, og den er EU licensfri.</p>

<p style="text-align: center;"><em><strong>Se vores udvalg i <a href="https://bekent.dk/lyd-udstyr/mobile-anlaeg/tour-guide-lyd-systemer.html">Tourguide lydsystemer </a></strong></em></p>

<p>Systemet er ikke kun egnet som tourguide system, men kan også bruges i andre applikationer, hvor en bestemt lydkilde skal distribueres til en eller flere modtagere. Tourguide lomme modtager - ATS-16T er udstyret med en 16-kanals PLL sender, som giver mulighed for både mikrofonstyring og linje signaler. Senderen har en integreret mikrofon og leveres med en ekstra electret tie-clip mikrofon. Derudover er der mulighed for tilslutning af en audio line via en 3,5 mm mono jack.</p>

<p>Den letlæselige statusindikator viser, om batteriet er opladet, og om der er en bæresignal. Der er mulighed for at regulere volumen niveauet, og senderen kan båres i en bælteclip. Der drøvs af to 1,2 V NiMH batterier i stdørrelsen AA (medfølger ikke) eller via en lavspændingsjack (5 V). Den maksimale sendeeffekt er 10 mW.</p>

<p>Tourguide lomme modtager - ATS-16T er nem at betjene og vejer kun 85 g. Med en driftsafstand på ca. 50 meter er det et godt valg til brug ved mange forskellige arrangementer. Køb Tourguide lomme modtager - ATS-16T og opnå en professionel lydkvalitet i dine arrangementer.</p>"

787

244700

<https://bekent.dk/ats-36c.html>

ATS-36C Lader til ATS-16 kuffert til tour guide systemer

"<h2>ATS-36C Lader til ATS-16 kuffert til tour guide systemer</h2>

<p>Hos BeKent.dk finder du alt, hvad du behøver til dit tour guide system, og vi er stolte af at præsentere ATS-36C laderen til ATS-16 kufferten. Denne intelligente PWM-hurtigoplader er specielt designet til at oplade både sendere og modtagere fra ATS-16-serien.</p>

<p>Med ATS-36C kan du oplade op til 36 genopladelige batterier på én gang. Laderen har en gennemsnitlig opladningstid på ca. 5-6 timer, afhængigt af batterikapaciteten og deres tilstand. For eksempel tager det ca. 5-6 timer at oplade 1.300 mAh genopladelige batterier.</p>

<p style=""text-align: center;"><em><strong>Se vores udvalg i <a href="https://bekent.dk/lyd-udstyr/mobile-anlaeg/tour-guide-lyd-systemer.html">Tourguide lydsystemer </a></strong></em></p>

<p>Laderen har også en LED, som indikerer eventuelle fejl og batteriets opladningsstatus, og den har mekanisk omvendt polaritetsbeskyttelse. Vores ATS-36C lader er låsbar, og den leveres også med en matchende switch-mode PSU.</p>

<p>Vores ATS-36C lader er kompakt og praktisk, med en størrelse på 860x230x350 mm. Det gør det nemt at transportere dine enheder, hvor end du går hen. Den er også let at installere og bruge, så du kan have dine enheder klar på kort tid.</p>

<p><strong>Hos BeKent.dk kan du stole på kvaliteten af vores produkter og vores evne til at give dig den bedste service. Bestil ATS-36C laderen til ATS-16 kufferten i dag, og få en pålidelig opladningsløsning til dit tour guide system.</strong></p>"

788

244710

<https://bekent.dk/mr-919dj.html>

Flightcase 9U - MR-919DJ

"<div ID="tbg24644" class="tbg"><strong>Flight case,</strong><span class="norm">9 RS, for 482 mm (19") top-operated units, e.g. mixers.

Mounting rails with a fixed inclination angle of approx. 13°, thus the mounting depth varies between 100 and 185 mm.</span><ul><li>Multilayer

multiplex wood, black, plastic-laminated</li><li>Aluminium profile

edges</li><li>Chromium-plated ball protection corners, reinforcing angles</li><li>Butterfly locks and folding recessed

handles</li><li>Especially suitable for variable mounting of units with castle nuts M6x7 mm; aluminium rails with non-slipping feature (guide rubber prevents slipping of the castle nuts, hence easy mounting)</li><li>Dimensions: 527x230x485 mm</li><li>Weight:

8.8 kg</li><li>Supplied with 4 castle nuts</li></ul><strong>Supplied without units.</strong></div>"

789  
244970  
<https://bekent.dk/mr-122.html>  
Flightcase rack på hjul 10+12U - MR-122  
"

**Flight Cases with Castors**  
<br/><span class="norm">With vertical profile rails for installing 482 mm (19") units. In addition, there are upward tilting mounting rails (10 RS) for top-operated 482 mm (19") units (e.g. mixers). Suitable for units with a maximum depth of 480 mm.</span><ul><li>Multilayer multiplex wood, black, plastic-laminated</li><li>Aluminium profile edges</li><li>Chromium-plated ball protection corners, reinforcing angles and connectors</li><li>Each case is equipped with butterfly locks and folding recessed handles</li><li>There is a difference of 2 RS only between the models MR-182 and MR-162 which allows for an optimum working height, depending on the user's height</li><li>Supplied with cage nuts</li></ul></div>|<table><tr><td>RS</td><td>12 RS</td></tr><tr><td>Inside dim. (WxHxD)</td><td>500x740x680 mm</td></tr><tr><td>Outside dim. (WxHxD)</td><td>550x910x720 mm</td></tr><tr><td>Weight</td><td>36.5 kg</td></tr><tr><td>Mounting accessories</td><td>44 cage nuts</td></tr></table>"

790  
245010  
<https://bekent.dk/mr-706.html>  
Flightcase 6U - MR-706  
"

**MR-706 Serie af flightcases**

<span style="font-size: large;">Flerlags multiplextræ, sort, plastiklamineret</span>

<span style="font-size: large;">Aluminiumsprofilkanter</span>

<span style="font-size: large;">Forkromede kugleformede hjørner, forstærkningsvinkler og beslag</span>

<span style="font-size: large;">Passer til enheder med en dybde på ca. 480 mm og max 20 U. Hver flightcase er udstyret med butterfly lukning og nedsænkede foldehåndtag. Flightcases fra 10 U til 20 U leveres med 4 hjul, heraf to med bremser</span>

<span style="font-size: large;">Leveres med rackskruesæt</span>

<span style="font-size: large;">Max. indvendig dybde bag frontpanelet: 480 mm, indvendig dybde foran frontpanelet: 90 mm</span>

</ul>

<span style="font-size: large;">Specifikationer MR-706</span>

</div><table><tbody><tr><td>RS</td><td>6 RS</td></tr><tr>

```

<td><span style=""font-size: large;">Inside dim. (WxHxD)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">500x280x680 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Outside dim. (WxHxD)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">550x330x720 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">15.2 kg</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Mounting accessories</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">12 cage nuts</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

```

791

245030

<https://bekent.dk/mr-710.html>

Flightcase 10U - MR-710

```

"<div id="""tb24643"" class="""tb24643"">
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>MR-710
Serie af flightcases</strong></span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;">Flerlags multiplextræ, sort,
plastiklamineret</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Aluminiumsprofilkanter</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Forkromede kugleformede hjørner,
forstærkningsvinkler og beslag</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Passer til enheder med en dybde på
ca. 480 mm og max 20 U. Hver flightcase er udstyret med butterfly lukning
og nedsænkede foldehåndtag. Flightcases fra 10 U til 20 U leveres med 4
hjul, heraf to med bremser</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Leveres med
rackskruesæt</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Max. indvendig dybde bag
frontpanelet: 480 mm, indvendig dybde foran frontpanelet:
90 mm</span></li>
</ul>
<p><span style=""font-size: large;">Specifikationer MR-410</span></p>
</div>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">RS</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">10 RS</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Inside dim. (WxHxD)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">500x455x680 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Outside dim. (WxHxD)</span></td>

```

```
<td><span style=""font-size: large;">550x640x720 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">26.3 kg</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Mounting accessories</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">20 cage nuts</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p> </p>"
```

792

245040

<https://bekent.dk/mr-712.html>

Flightcase 12U Rack på hjul - MR-712

```
"<div id=""tb24643"" class=""tb24643"">
<ul>
<li><span style=""font-size: large;">Flerlags multiplextræ, sort,
plastiklamineret</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Aluminiumsprofilkanter</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Forkromede kugleformede hjørner,
forstærkningsvinkler og beslag</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Passer til enheder med en dybde på
ca. 480 mm og max 20 U. Hver flightcase er udstyret med butterfly lukning
og nedsænkede foldehåndtag. Flightcases fra 10 U til 20 U leveres med 4
hjul, heraf to med bremser</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Leveres med
rackskruesæt</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Max. indvendig dybde bag
frontpanelet: 480 mm, indvendig dybde foran frontpanelet:
90 mm</span></li>
</ul>
<p><span style=""font-size: large;">Specifikationer MR-712 </span></p>
</div>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">RS</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">12 RS</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Inside dim. (WxHxD)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">500x545x680 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Outside dim. (WxHxD)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">550x730x720 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
```

```

<td><span style=""font-size: large;">28.1 kg</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Mounting accessories</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">24 cage nuts</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

793
245050
https://bekent.dk/mr-716.html
Flightcase 16U Rack på hjul - MR-716
"<div id=""tb24643"" class=""tb24643"">


><span style=""font-size: large;"><strong>Serie af flightcases MR-716</strong></span></p>
<p class="bodytext"><span style=""font-size: large;"> </span></p>
<ul>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;">Flerlags multiplextræ, sort, plastiklamineret</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Aluminiumsprofilkanter</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Forkromede kugleformede hjørner, forstærkningsvinkler og beslag</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Passer til enheder med en dybde på ca. 480 mm og max 20 U. Hver flightcase er udstyret med butterfly lukning og nedsænkede foldehåndtag. Flightcases fra 10 U til 20 U leveres med 4 hjul, heraf to med bremser</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Leveres med rackskruesæt</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Max. indvendig dybde bag frontpanelet: 480 mm, indvendig dybde foran frontpanelet: 90 mm</span></li>
</ul>
</ul>
<p class="bodytext"><span style=""font-size: large;"> Specifikationer MR-716</span></p>
</div>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">RS</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">16 RS</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Inside dim. (WxHxD)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">500x725x680 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Outside dim. (WxHxD)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">550x910x720 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">32.4 kg</span></td>
</tr>


```

```

<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Mounting accessories</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">32 cage nuts</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

794
245060
https://bekent.dk/mr-720.html
Flightcase 20U - MR-720
<div id=""tb24643"" class=""tb24643"">
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>Serie af flightcases MR-720</strong></span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;">Flerlags multiplextræ, sort, plastiklamineret</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Aluminiumsprofilkanter</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Forkromede kugleformede hjørner, forstærkningsvinkler og beslag</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Passer til enheder med en dybde på ca. 480 mm og max 20 U. Hver flightcase er udstyret med butterfly lukning og nedsænkede foldehåndtag. Flightcases fra 10 U til 20 U leveres med 4 hjul, heraf to med bremser</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Leveres med rackskruesæt</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Max. indvendig dybde bag frontpanelet: 480 mm, indvendig dybde foran frontpanelet: 90 mm</span></li>
</ul>
<p><span style=""font-size: large;">Specifikationer MR-720</span></p>
</div>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">RS</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">20 RS</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Inside dim. (WxHxD)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">500x900x680 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Outside dim. (WxHxD)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">550x1,080x720 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">36.4 kg</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Mounting accessories</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">40 cage nuts</span></td>
</tr>
</tbody>

```

</table>"

795  
245980  
<https://bekent.dk/mr-106dj.html>  
MR-106DJ Flightcase 10+6U  
"<div ID="tbg24610" class="tbg"><strong>Series of Flight Cases</strong><br/><span class="norm">With vertical profile rails for inserting 482 mm (19") units. Suitable for units with a maximum depth of 480 mm.<br class="paragraph"/>Horizontal and slightly upward tilted mounting rails for top-operated 482 mm (19") units, e.g. mixers.</span><ul><li>Multilayer multiplex wood, black, plastic-laminated</li><li>Aluminium profile edges</li><li>Chromium-plated ball protection corners, reinforcing angles and connectors</li><li>Each case is equipped with butterfly locks and folding recessed handles</li><li>The add-on DJ case MR-112DJ is supplied with 4 castors (two of which are provided with a brake)</li><li>Supplied with cage nuts</li></ul><strong>Supplied without units.</strong></div>|<table><tr><td>RS</td><td>6 RS (vertical)</td><td>10 RS (horizontal)</td></tr><tr><td>Inside dim. (WxHxD)</td><td>520x390x590 mm</td><td>Outside dim. (WxHxD)</td></tr><tr><td>Weight</td><td>17.4 kg</td><td></td></tr><tr><td>Mounting accessories</td><td>32 cage nuts</td><td></td></tr></table>"

796  
247060  
<https://bekent.dk/dib-102.html>  
DI-box 2 kanals -DIB-102  
"<div id=""tbg6004"" class=""tbg"">

<span style=""font-size: large;""><strong>DI-box</strong></span></p><p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">Til optimal transmission af signaler fra musikinstrumenter til en mixer eller forstærker. Forstyrrelser, der skyldes tilpasningsproblemer, fx brum, undgås bedst ved brug af en transformerkobling. Indgang og udgang er her galvanisk adskilt.</span></p><p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Til line-enheder benyttes LTR serien! </strong></span></p><p><span style=""font-size: large;""> </span></p><p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p><p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>2-kanals DI-box</strong></span></p><p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p><p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p><ul><ul><li><span style=""font-size: large;"">Niveaukontrol (0/-20/-40 dB) for hver kanal</span></li><li><span style=""font-size: large;"">Ground lift for hver kanal</span></li><li><span style=""font-size: large;"">Feed-through udgang for hver kanal</span></li><li><span style=""font-size: large;"">Balanceret transformer </span></li><li><span style=""font-size: large;"">Robust metalkabinet</span></li></ul></ul>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>
 <p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>
 <p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>
 <p><span style=""font-size: large;""><strong>tools4music  
 06/2009</strong> on the LSP-102, LC-31, FGA-102, FGA-202, DIB-  
 102</span></p>
 <p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">"Recommendable  
 and fit for on-the-road applications. An attractively priced little audio  
 aid, perfect for the ever accompanying tool case."</span></p>
 <p><span style=""font-size: large;""> </span></p>
 <p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>
 <p class=""bodytext""><span style=""font-size:  
 large;""><strong>tools4music 02/2010</strong> ""The DIB-102 from IMG  
 Stage Line impresses by both the attractive price and the very stable  
 housing. The frequency curve is exemplary."</span></p>
 </div>
 <table>
 <tbody>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;""><strong>General  
 Information</strong></span></td>
 <td><span style=""font-size: large;""> </span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;"">Frequency range</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;"">15-30,000 Hz, ±0 dB</span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;"">Inputs</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;"">50 kΩ</span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;"">Outputs</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;"">600 Ω, XLR</span>  
 <p><span style=""font-size: large;"">50 kΩ, jack</span></p>
 </td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;"">Transmission ratio</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;"">10:1</span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;"">Admiss. ambient temp.</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;"">0-40 °C</span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;"">Dimensions</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;"">148x50x130 mm</span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;"">Weight</span></td>
 <td><span style=""font-size: large;"">850 g</span></td>
 </tr>
 <tr>
 <td><span style=""font-size: large;""><strong>Inputs</strong></span></td>
 <td><span style=""font-size: large;"">2 x 6.3 mm jack, unbal.</span></td>
 </tr>

```
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"><strong>Outputs</strong></span></td>
<td><span style=""font-size: large;">2 x 6.3 mm jack, unbal.,</span>
<p><span style=""font-size: large;">par. out</span></p>
<p><span style=""font-size: large;">2 x XLR, bal.</span></p>
</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p> </p>"
```

797

247450

<https://bekent.dk/mr-1918-sw.html>  
Rackstativ 8U - MR-1918/SW

```
"<div id=""tbg4331"" class=""tbg"">
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>Rackstativ,</strong> 8 U.</span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;">Lodret model til 482 mm (19") enheder, som kræver vandret montering, fx CD-afspillere</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Sortlakeret</span></li>
</ul>
</div>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Max. load capacity at</span>
<p><span style=""font-size: large;">centr. weight concentration</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;">20 kg</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">55x47.5x39 cm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">2.2 kg</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

798

247770

<https://bekent.dk/txs-100bnc.html>  
Monterings beslag - 100 cm kabel - TXS-100BNC

```
"<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;"><strong>TXS-100BNC monterings beslag til antenne / rack montering</strong></span></div>
<div class=""tbг""> </div>
```

```
<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;"><strong>Kvalitets  
monterings beslag hvis du ønsker at flytte dine antenne fra den trådløse  
mikrofon modtager. TXS-100BNC monteres benytter BNC stik og er udført i  
sort lakeret aluminium. </strong></span></div>  
<div class=""tbг""> </div>  
<div id=""tbг26485"" class=""tbг""><span style=""font-size:  
large;"><strong><br /></strong></span>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;">Aluminium, sort lakeret</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Fixed BNC jack, 100 cm antennekabel  
med BNC stik</span></li>  
</ul>  
</div>  
<p> </p>
```

799

247830

<https://bekent.dk/mr-102.html>

Flightcase kuffert 2U ABS - MR-102

```
"<div id=""tbг24596"" class=""tbг"">  
<p class=""bodytext""><strong>Flightcases kuffert i hård  
plast</strong></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size:  
large;"><strong>Til</strong><strong> 482 mm (19")  
enheder.</strong></span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>  
<ul>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;">Enheder kan indsættes fra begge  
sider (dobbeldørssystem)</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Rids- og stødsikkert sort ABS-  
kabinet</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Helt lukkede 3 mm  
aluminiumsprofilrammer</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Høj stabilitet trods den beskedne  
vægt</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Kan stables</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Robuste håndtag</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Butterfly lukning</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Monteringsdybde bag frontpladen:  
480 mm</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Leveres med  
monteringsskruer</span></li>  
</ul>  
</ul>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>Leveres  
uden enheder.</strong></span></p>  
</div>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Size</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">2 RS</span></td>
```

```

</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Inside dim. (WxHxD)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">444x110x530 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Outside dim. (WxHxD)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">540x160x560 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">5 kg</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

```

800

247850

<https://bekent.dk/mr-106.html>

Flightcase kuffert - 6U ABS - MR-106

```

"<div id="""tb24596"" class="""tb24596"">
<p class=""bodytext""><span style=""font-size:
large;"><strong>Flightcases kuffert i hård plast MR-
106</strong></span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size:
large;"><strong>Til </strong><strong>482 mm (19")</strong></span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>
<ul>
<li style=""display: inline !important;""><span style=""font-size:
large;">Enheder kan indsættes fra begge sider
(dobbeltdørssystem)</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Rids- og stødsikkert sort ABS-
kabinet</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Helt lukkede 3 mm
aluminiumsprofilrammer</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Høj stabilitet trods den beskedne
vægt</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Kan stabless</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Robuste håndtag</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Butterfly lukning</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Monteringsdybde bag frontpladen:
480 mm</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Leveres med
monteringsskruer</span></li>
</ul>
</div>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Size</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">6 RS</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Inside dim. (WxHxD)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">444x285x530 mm</span></td>

```

```
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Outside dim. (WxHxD)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">540x340x560 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">7 kg</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

801

247860

<https://bekent.dk/mr-108.html>

Flightcase 8U ABS - MR-108

"<div id=""tb24596"" class=""tb24596">

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>Flightcases i hård plast</strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>Til </strong><strong>482 mm (19") enheder.</strong> </span></p>

<ul>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;">Enheder kan indsættes fra begge sider (dobbeldørsystem)</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Rids- og stødsikkert sort ABS-kabinet</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Helt lukkede 3 mm aluminiumsprofilrammer</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Høj stabilitet trods den beskedne vægt</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Kan stabless</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Robuste håndtag</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Butterfly lukning</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Monteringsdybde bag frontpladen: 480 mm</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Leveres med monteringsskruer</span></li>

</ul>

</ul>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> <strong> </strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>Leveres uden enheder.</strong></span></p>

</div>

<table>

<tbody>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">Size</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">8 RS</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">Inside dim. (WxHxD)</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">444x375x530 mm</span></td>

</tr>

```
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Outside dim. (WxHxD)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">540x430x560 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">7.5 kg</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

802

248160

<https://bekent.dk/pa-1200ex.html>  
Monacor modul kabinet - PA-1200EX

"<h2>Monacor modulkabinetet - PA-1200EX: Dual moduludvidelse til PA-seriens insertion moduler</h2>

<p><br />Hvis du er på udkig efter et produkt til udvidelse af din PA-serie til at rumme flere insertioner eller tilføje en radio modtager, så er Monacor modul <a href="<https://bekent.dk/stik-og-kabler/elektronik/komponenter/kabinetter.html>">kabinet </a>- PA-1200EX en glimrende løsning. Dette produkt er designet til at være brugervenligt og velegnet til steder, hvor der kræves effektiv lydbehandling. Nedenfor finder du en detaljeret produkt beskrivelse med de vigtigste funktioner og specifikationer.</p>

<p><strong>Design og kapacitet</strong><br />Monacor modul kabinet - PA-1200EX kan rumme op til to insertioner i en 482 mm (19") rack installation. Det har en åbning, der gør det muligt at bruge insertioner med radio modtagelsesmodul, hvilket gør det praktisk til kommunikation og øget funktionsevne. Kabinetet har en XLR-forbindelse, som sikrer optimal lydkvalitet under brug. Det er også muligt at tilslutte en 24 V DC nødstrømsforsyning, så produktet kan fungere problemfrit i tilfælde af strømsvigt.</p>

<p><strong>Størrelse og vægt</strong><br />Produktet måler 425 x 88 x 380 mm uden monteringsbeslagene og vejer 4,5 kg. Det gør det nemt at transportere og installere efter behov.</p>

<p><strong>Effektiv strømstyring</strong><br />Monacor modul kabinet - PA-1200EX kan fungere på enten 230 V~/50 Hz/55 VA eller 24 V DC strømforsyning med en kapacitet på 2 A. Det betyder, at produktet har tilstrækkelig strømreserver til at overholde de fleste krav til lydudstyr på forskellige steder og under forskellige betingelser.</p>

<p><strong>Brugervenlig</strong><br />Kabinetet er designet til enkel installation, og det leveres med fastgjorte monteringsbeslag, hvilket gør det nemt at installere. Det kræver ikke specialværktøj og kan gøres af en person. Derudover er produktet også yderst brugervenligt, med enkle og intuitive kontrolknapper og display.</p>

<p><strong>Konklusion</strong><br />Monacor modul kabinet - PA-1200EX er en pålidelig og praktisk løsning til lydbehandling. Med muligheden for at tilføje op til to insertioner og en åbning til en radio modtagelsesmodul, kan produktet imødekomme de fleste krav til lydbehandling. Den er let og transportabel, har tilstrækkelig strøm og er nem at installere. Alt i alt en solid og brugervenlig løsning til din lydbehandling.</p>"

803

248300

<https://bekent.dk/mc-10-sw.html>

Flightcase kuffert - MC-10/SW

```

"<div class="""tbg"""" id="""tbg24241""">
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Kuffert
Flightcase</strong> </span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;"">Indvendig skumpolstring</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">3 rum indelinger, mulighed for
fleksibel indretning</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Aluminiumsprofilrammer</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Låsbar, 2 nøgler med
følger</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Skulderrem medfølger</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Robust håndtag</span></li>
</ul>
</div>
<p><span style=""font-size: large;"">|</span></p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Purpose/capacity</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">universal</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Inside dim. (WxHxD)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">475x130x330 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Outside dim. (WxHxD)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">500x165x370 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Colour</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">black</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">2.8 kg</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

804

248330

<https://bekent.dk/mc-20-sw.html>

MD-flightcase kuffert - MC-20/SW

```

"<div id="""tbg24244"""" class="""tbg"""">
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>MiniDisc
flightcase</strong> </span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;"">Indvendig skumpolstring</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">3 rum til minidiscs, rumdelere kan
fjernes/flyttes for fleksibel brug</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Aluminiumsprofilrammer</span></li>
```

```

<li><span style=""font-size: large;">Låsbar, 2 nøgler
medfølger</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Robust håndtag</span></li>
</li>
</ul>
</div>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Purpose/capacity</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">MD/approx. 80</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Inside dim. (WxHxD)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">282x110x215 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Outside dim. (WxHxD)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">300x130x260 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Colour</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">black</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">1.7 kg</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"

```

805

249890

<https://bekent.dk/mc-50-sw.html>

Kuffert flightcase - MC-50/SW

```

"<div id=""tb24248"" class=""tb24248"">
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>Kuffert
mini-flightcase MC-50/SW,</strong> i aluminium.</span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> Solid og
gennemført proffesjonel kuffert i flightcase, god til opbevaring og
transport hvor du vil være sikker på dine ting komme hele med frem. Denne
kuffert bruges ofte til fjernbetjeninger og lignende.</span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> Denne flightcase
kuffert er produceret af tyske Img stageline som er kendt for deres
kvalitet verden over.</span></p>
<ul>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;">Tekstilpolstret</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Elastikholdere på indersiden af
läget</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Aluminiumsprofilrammer</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Robust håndtag</span></li>
</ul>
</ul>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>
</div>

```

```

<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Purpose/capacity</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">universal</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Inside dim. (WxHxD)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">242x55x159 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Outside dim. (WxHxD)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">260x68x195 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Colour</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">silver</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">750 g</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

806

249910

<https://bekent.dk/mc-70-sw.html>

Flightcase kuffert - MC-70/SW

```

"<div id="""tb24250"" class="""tb24250""">
<h2 class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>Kuffert
flightcase MC-70/SW</strong></span></h2>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> Meget veludført
flightcase kuffert hvor der bestemt ingen sammenligning er til de
billigere flightcasekuffert du ofte ser i byggemarkeder. Denne kuffert er
fremstillet af tyske img stageline til dig der er på farten med scene
opgaver.</span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;">Gennemført prof.
flightcase kuffert</span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;">Indvendig skumpolstring</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Aluminiumsprofilrammer</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Låsbar, 2 nøgler
medfølger</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Robust håndtag</span></li>
</ul>
</div>
<p><span style=""font-size: large;">Data</span></p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Purpose/capacity</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">universal</span></td>
</tr>
<tr>
```

```
<td><span style=""font-size: large;">Inside dim. (WxHxD)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">365x80x245 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Outside dim. (WxHxD)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">380x102x280 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Colour</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">black</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">1.7 kg</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

807

250460

<https://bekent.dk/sta-600.html>

PA-forstærker 2x300Wrms - STA-600 img stageline

"<h2>STA-600 Img Stageline - En professionel forstærker med høj ydeevne</h2>

<p>STA-600 Img Stageline er en professionel, kraftig og robust 2-kanals/stereo forstærker fra Img Stageline, Bremen i Tyskland. Den er en del af IMG Stagelines serie af professionelle forstærkere, og den leverer en imponerende ydeevne på 2 x 300 W RMS ved 4 ohm eller 2 x 200 W RMS ved 8 ohm. Den kan også bruges i mono-tilstand med 1 x 550 W RMS ved 8 ohm bridge operation. Derudover kan du vælge at kører den i stereo, parallel eller brokoblet tilstand.</p>

<p><strong>Indbygget delefilter og begrænser</strong></p>

<p>STA-600 <a

[forstærkeren](https://bekent.dk/forstaerker.html)> har et indbygget delefilter på 24 dB, som deler ved 120 Hz. Du kan vælge at køre den som subwoofer, hele frekvensområdet eller i satellitmode. Den er udstyret med 2 volumenreguleringer, så du kan indstille den perfekt til dit behov.</p>

<p><strong>Temperaturreguleret blæser og beskyttelseskredsløb</strong></p>

<p>STA-600 forstærkeren er designet til lav støj og har en temperaturreguleret blæser, der starter op og holder driftstemperaturen nede, når forstærkeren arbejder hårdt. Derudover har den forskellige beskyttelseskredsløb, der træder i kraft, hvis kortslutning på udgangen eller overophedning skulle opstå. Der er også en indbygget speaker delay-funktion, der gør, at højttaleren tænder forsinkel op for at undgå den klassiske bump-dunk i højttaleren ved opstart. Groundlift mindske støj fra ledningsnettet.</p>

<p><strong>LED dioder til visning af funktioner</strong></p>

<p>Alle funktioner på forstærkeren vises med LED dioder, inklusiv spænding, level og begrænser funktion. Der er også et LCD-display, der angiver temperatur, operating mode og beskyttelse mode.</p>

<p><strong>Praktisk og holdbar</strong></p>

<p>STA-600 forstærkeren er en effektiv forstærker med en imponerende ydeevne. Den er holdbar og pålidelig og kommer med NEUTRIK SPEAKON

højttalerstik og XLR- og balancede 6,3 mm jack inputs og speaker screw terminals.</p><p><strong>Tekniske specifikationer</strong></p><p>STA-600 har følgende tekniske specifikationer:</p><p>- Output power: 2 x 300 W RMS ved 4 ohm eller 2 x 200 W RMS ved 8 ohm, eller 1 x 550 W RMS ved 8 ohm bridge operation<br />- Max. power: 1.000 W MAX<br />- Inputs: 1 V/20 kOhm<br />- Frequency range: 20-20.000 Hz<br />- S/N ratio: > 95 dB<br />- Crosstalk attenuation: > 60 dB<br />- THD: < 0,1 %<br />- Power supply: 230 V~/50 Hz/1.000 VA<br />- Admiss. ambient temp.: 0-40 °C<br />- Dimensions: 482 x 88 x 418 mm, 2 RS<br />- Weight: 12,5 kg</p><p><strong>Køb STA-600 Img Stageline forstærkeren på BeKent.dk</strong></p><p>STA-600 Img Stageline er en professionel forstærker, der leverer en imponerende ydeevne. Den er holdbar, praktisk og pålidelig og kommer med mange nyttige funktioner. Klik her for at købe STA-600 forstærkeren på BeKent.dk til en god pris.</p>"

808

250470

<https://bekent.dk/sta-1000.html>  
Stereo forstærker STA-1000 PA-forstærker 2x500Wrms  
<h2>STA-1000 - Kraftig stereo-/PA-forstærker fra Img Stageline</h2><p>STA-1000 er en kraftfuld og robust <a href=""https://bekent.dk/forstaerker/2-kanals.html"">stereo forstærker</a> fra Img Stageline, der med sine 1600 watt formår at spille op i større lokaler og rum. Med indbygget elektronisk delefilter, der kan køre i 3 modes - brokoblet, parallel og stereo - kan STA-1000 løfte lydkvaliteten til nye højder, uanset om du bruger den i caffen, skolen, hallen eller andre steder.</p><p>Med LED-dioder, der indikerer operation, overophedning eller beskyttelsestilstand, kan du let og enkelt holde øje med forstærkerens status. Det er også nemt at følge med i spænding, niveau og limiter på displayet. STA-1000 er lydløs i normal drift, og blæseren starter først, når forstærkeren bliver varm.</p><p>STA-1000 har et indbygget beskyttelseskredsløb, der beskytter mod kortslutning på udgangen, overophedning og DC på udgangen. Med speaker delay undgår du det kendte bump i højttaleren ved opstart. Tils slut dine højttalere via neutrik speakonstik, der giver en stabil og sikker forbindelse.</p><p>Detaljeret teknisk data<br />- Output power:<br />RMS power<br />2 Ω: -<br />4 Ω: 2 x 500 W RMS<br />8 Ω: 2 x 350 W RMS<br />4 Ω bridge operation: -<br />8 Ω bridge operation: 1 x 1,000 W RMS<br />Max. power: 1,600 W MAX</p><p>- General information:<br />Inputs: 1 V/20 kΩ<br />Frequency range: 20-20,000 Hz<br />S/N ratio: > 95 dB<br />Crosstalk attenuation: > 60 dB<br />THD: < 0.1 %<br />Power supply: 230 V~/50 Hz/1,600 VA<br />/>Admiss. ambient temp.: 0-40 °C<br />Dimensions: 482x88x418 mm, 2 RS<br />/>Weight: 15 kg</p><p>- Connections:<br />Inputs per channel:<br />XLR, bal.<br />6.3 mm jack, bal.<br />Outputs per channel:<br />NEUTRIK SPEAKON<br />Speaker screw terminals</p><p>STA-1000 er en pålidelig forstærker, der giver dig en virkelig god lydoplevelse. Med dens mange tilslutningsmuligheder og anvendelsesmuligheder, er det en forstærker, der er let at bruge og passer til mange forskellige formål. Kombiner den med gode højttalere, og

du vil opleve et fantastisk lydbillede, med masser af power og kvalitet.</p>"

809

250480

<https://bekent.dk/sta-1400.html>

PA-forstærker 2x700Wrms STA-1400

"<h2>PA-forstærker 2x700Wrms STA-1400 - Professionel stereo PA-forstærker med indbygget delefilter og limiter</h2>

<p>PA-forstærkeren STA-1400 er en topkvalitetsforstærker, der er designet til professionelle lydinstallationer i store haller og på andre store lokationer. <a

href=""<https://bekent.dk/forstaerker.html>"">Forstærkeren</a> har en utrolig kraftfuld outputeffekt på 2x700 Wrms, der gør den i stand til at levere en dynamisk, jævn og klar lyd.</p>

<p><strong>Indbygget delefilter og limiter</strong></p>

<p>STA-1400 er udstyret med et integreret delefilter, der kan indstilles mellem 120 Hz, 24 dB/okt., og kan indstilles til subwoofer, full range eller satellit. Derudover har forstærkeren også en integreret limiter, der beskytter mod overstyring og forvrængning.</p>

<p><strong>LED-indikatorer for temperatur, spænding og volumen</strong></p>

<p>For at sikre driftsstabilitet og pålidelighed er STA-1400 udstyret med en LED-indikator for temperatur, der angiver driftstemperaturen på forstærkeren. Derudover har hver kanal en LED-indikator for spænding, volumen og limiter.</p>

<p><strong>NEUTRIK SPEAKON højtaler tilslutninger</strong></p>

<p>STA-1400 er designet til at opnå den bedst mulige lydkvalitet, og derfor har den også en NEUTRIK SPEAKON højtaler tilslutning. Denne tilslutning er kendt for sin høje pålidelighed, lav støj og høje signal-til-støj-forhold, hvilket betyder, at din musik eller tale vil lyde så rent og klart som muligt.</p>

<p><strong>Andre funktioner</strong></p>

<p>For at imødekomme alle dine professionelle lydbevov har STA-1400 også højtalerforsinkelse, ground lift og temperaturstyrret ventilator. Du kan også vælge mellem stereo, parallel eller brokobling.</p>

<p><strong>Tekniske specifikationer</strong></p>

<p>STA-1400 har en RMS-effekt på 2 x 700 W ved 4 ohm, og det maksimale output er på 2.100 W. Forstærkeren har også en bred frekvensrespons på 20-20.000 Hz og en S/N-forhold på mere end 95 dB. Derudover har STA-1400 en THD på mindre end 0,1%, og en crosstalk-attenuation på mere end 60 dB.</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p>PA-forstærkeren STA-1400 er den perfekte løsning til professionelle musikere og scenekunstnere, der ønsker en pålidelig, kraftfuld og dynamisk lyd. Med dens integrerede delefilter, limiter og NEUTRIK SPEAKON højtaler tilslutning kan du være sikker på at give din musik eller tale den bedste mulige lydkvalitet.</p>"

810

250490

<https://bekent.dk/sta-2200.html>

PA-forstærker 2x1100Wrms STA-2200 Img stageline

"<h2>PA-forstærker 2x1100Wrms STA-2200 Img stageline - professionel lydforstærkning</h2>

<p>PA-forstærkeren STA-2200 fra Img stageline er den ultimative lydforstærkningsløsning til professionelle, der stiller høje krav til lydkvalitet. Med et output på 2x1100Wrms er denne forstærker i stand til at levere kraftfuld og klar lyd til enhver lydoplevelse.</p>

<p style=""text-align: center;"><strong><em>Se vores udvalg af <a href=""https://bekent.dk/forstaerker/2-kanals.html"">Stereo  
forstærkere</a></em></strong></p>

<p>Med indbygget delefilter og limiter kan STA-2200 tilbyde et bredt spektrum af justeringsmuligheder, der kan tilpasses enhver type lyd. Forstærkeren har mulighed for at vælge mellem subwoofer, full range eller satellit, og kan klare både stereo, parallel og brokobling.</p>

<p>STA-2200 har en række fordele, der er med til at gøre den til et fremragende valg for enhver professionel bruger. Den har en stabil 2 Ω, energioptimeret strømforsyning, LCD-indikator for temperatur, mode og beskyttelsesfunktion, en temperaturstyret ventilator samt beskyttelseskredsløb med LED-indikator for beskyttelse mod kortslutning, overophedning og overspænding ved udgangene.</p>

<p>Hver kanal er udstyret med LED-indikator for spænding, volumen og limiter og har en NEUTRIK SPEAKON højttaler-tilslutning. STA-2200 er desuden udstyret med et POWERCON stik (kapacitet: 20 A) og leveres med matchende strømkabel AAC-115P.</p>

<p>STA-2200 kan benyttes ved 2 Ω belastning, hvilket beskyttelseskredsløbene er indrettet til. Overskridelse af de angivne 2 Ω ydelsesniveauer betyder, at det termiske beskyttelseskredsløb bliver aktiveret.</p>

<p><strong>Tekniske data STA-2200</strong><br />- RMS power: <br /> - 2 Ω: 2 x 750 W<sub>RMS</sub><br /> - 4 Ω: 2 x 1,100 W<sub>RMS</sub><br /> - 8 Ω: 2 x 700 W<sub>RMS</sub> <br /> - 4 Ω bridge operation: 1 x 1,500 W<sub>RMS</sub><br /> - 8 Ω bridge operation: 1 x 2,000 W<sub>RMS</sub><br />- Max. power: 4,000 W<sub>MAX</sub><br />- Inputs: 1 V/20 kΩ<br />- Frequency range: 20-20,000 Hz<br />- S/N ratio: > 100 dB<br />- Crosstalk attenuation: > 60 dB<br />- THD: < 0.1 %<br />- Power supply: 230 V~/50 Hz/3,600 VA<br />- Admiss. ambient temp.: 0-40°C<br />- Dimensions: 482x88x479 mm, 2 RS<br />- Weight: 23 kg</p>

<p><strong>STA-2200 er en forstærker, der er designet til at imødekomme de høje krav, som professionelle stiller til lydforstærkning. Den tilbyder en kraftfuld og klar lyd, der er ideel til enhver form for live-optræden eller lydanlæg. Køb STA-2200 på BeKent.dk og oplev en professionel lydoplevelse i verdensklasse.</strong></p>"

811

250730

<https://bekent.dk/sound-100sub.html>

Aktiv subwoofer - SOUND-100SUB

"<h2>Aktiv subwoofer - SOUND-100SUB</h2>

<p>SOUND-serien er kendt for sine 2-vejs aktive systemer og kraftfulde subwoofere. Den aktive subwoofer - SOUND-100SUB er ingen undtagelse. Med en pulserende lyd og en kraftig basengivelse er denne subwoofer perfekt til at supplere aktive SOUND højttalere, men den er også velegnet til brug med andre kompakte højttalere til Hi-Fi-brug, hjemmebiografen eller optagelser i hjemmet.</p>

<p><strong>Design og funktioner</strong></p>

<p>Den aktive <a href=""https://bekent.dk/hojttaler/hojttaler-home/subwoofer.html"">subwoofer</a> SOUND-100SUB har et basrefleks MDF-kabinet, der er udført i sort træfinerlook, og den leveres med en 25 cm (10") basenhed. Forstærkeren har en justerbar delefrekvens (50-150 Hz)

og en volumenkontrol, som giver dig mulighed for at tilpasse lyden efter dine ønsker. Udeover den variable indgangsfølsomhed og en faseomskifter har forstærkeren også et automatisk tænd/sluk-system. Subwooferen kommer med ekstra udgange til mellemtonehøjttalere, så du kan benytte dine eksisterende højttalerkabler.</p>

### <h3>Tekniske specifikationer</h3>

<p>Med en frekvensområde på 35-100 Hz har den aktive subwoofer - SOUND-100SUB en amplificeringskraft på 200 W MAX og 120 W RMS. Subwooferen har flere indgange - via 1 x phono L/R, phono LFE eller skrueterminaler til high-level L/R. Derudover kommer den med følgende tekniske specifikationer:</p>

<p>- SPL (1 W/1 m) på 88 dB<br />- Max. rated SPL på 108 dB<br />- Admiss. ambient temp. på 0-40 °C<br />- Power supply på 230 V~/50 Hz/240 VA<br />- Dimensioner (WxHxD) på 330x360x360 mm<br />- Vægt på 13 kg</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p>Den aktive subwoofer - SOUND-100SUB er en kraftfuld og effektiv subwoofer, som leverer en pulserende lyd og en kraftig basgengivelse. Med dens justerbare delefrekvens, volumenkontrol og forskellige indgange er den let at tilpasse, og dens ekstra udgange til mellemtonehøjttalere gør det muligt at benytte dine eksisterende højttalerkabler. Med dens elegante sort træfinerlook vil denne subwoofer passe ind i enhver hjemmebiograf eller Hi-Fi-setup.</p>

812

250740

<https://bekent.dk/SA-230-SW.html>

Monacor Stereo mixer forstærker 2 x 50 watt til rack montering SA-230/SW "<h2>SA-230/SW Stereo Mixerforstærker - den ultimative lydoplevelse</h2>

<p>For musikalske sjæle og karaoke-entusiaster er Monacor SA-230/SW <a href=""https://bekent.dk/forstaerker/2-kanals.html"">Stereo forstærker</a> det perfekte valg. Med sin overskuelige brugerflade og en række funktioner, der gør det nemt at justere lyden, er denne mixerforstærker en stor fornøjelse at bruge.</p>

<p>Med tre stereo- og tre mikrofonindgange er det muligt at tilslutte flere forskellige kilder til musik og samtidig tilslutte en mikrofon til karaoke-sjov eller andre arrangementer. Det justerbare digitale ekko og funktioner som ""one-touch karaoke"" eller ""vocal partner"" tilføjer en ekstra dimension til lyden.</p>

<p>Mixerforstærkeren har en blæserfri kølesystem, der sikrer, at den er lydløs i brug og samtidig beskytter mod overbelastning, overophedning og kortslutning, takket være de nyeste beskyttelseskredsløb.</p>

<p><strong>Tekniske data SA-230/SW Mixerforstærker</strong></p>

<p>- Max. output power: 2 x 50 W MAX<br />- RMS power: 2 x 25 W RMS (Stereo 4 Ω), 2 x 20 W RMS (Stereo 8 Ω)<br />- Inputs: 175 mV/8 kΩ (line), 2.5 mV/3.5 kΩ (mic)<br />- Frequency range: 20-20,000 Hz<br />- S/N ratio: 62 dB<br />- Digital echo: 200 ms<br />- Equalizer: bass: ±10 dB, treble: ±10 dB<br />- Power supply: 230 V~/50 Hz/150 VA<br />- Admissible ambient temperature: 0-40 °C<br />- Dimensions: 432x45x275 mm<br />- Weight: 4 kg<br />- Connections: line: RCA L/R, mic: 6.3 mm jack, rec.: RCA L/R, speaker: spring-loaded speaker terminals</p>

<p>Mixerforstærkeren har en 482 mm (19 "") rack installation, 1 U og medfølgende monteringsbeslag, så den kan nemt monteres i et rack.

Derudover har mixerforstærkeren en LED-indikator for level kontrol og aktive line indgange, så du altid kan følge med i lydstyrken.</p>

<p><strong>SA-230/SW Stereo Mixerforstærker er den perfekte enhed til at fremstille musik, karaoke-sjov eller blot lytte til musik i høj kvalitet.

Gå ikke glip af chancen for at opleve den ultimative lydoplevelse med denne mixerforstærker fra Monacor.</strong></p>"

813

251580

<https://bekent.dk/pab-112bag.html>  
PAB-112BAG Højttaler cover  
<div class="tbgb"><span style="font-size: large;"><strong>PAB-112BAG Højttaler cover</strong></span></div>  
<div class="tbgb"> </div>  
<div class="tbgb"><span style="font-size: large;"><strong>Praktisk højttaler cover til <a href="https://bekent.dk/pab-112mk2.html">PAB-112MK2</a> og <a href="https://bekent.dk/pak-112mk2.html">PAK-112MK2</a> </strong></span></div>  
<div class="tbgb"> </div>  
<div class="tbgb"><span style="font-size: large;"><strong>Kvalitets højttalercover fremstillet i kunst stof med et blødt inderfor. Praktisk kabel taske medfølger. Åbninger til håndtag og monterings gevind, lukkes nemt med lynlås og velcro</strong></span></div>  
<div class="tbgb"> </div>  
<div class="tbgb"> </div>  
<div id="tbgb25106" class="tbgb"><strong> </strong></div>  
<p> </p>"

814

251650

<https://bekent.dk/fga-102.html>  
Stel skilletrafo phono - FGA-102  
<div id="tbgb14860" class="tbgb">  
<p><span style="font-size: large;"><strong>Professionel stereo skilletransformer,</strong></span></p>  
<p class="bodytext"><span style="font-size: large;">til reduktion af signalforstyrrelser og brummelyde, som kan opstå, fx når PC-lydkort forbindes til Hi-Fi systemer eller mixere.</span><span style="font-size: large;"> </span></p>  
<p class="bodytext"><span style="font-size: large;"> </span></p>  
<ul>  
<ul>  
<li><span style="font-size: large;">Galvanisk adskilte indgange og udgange</span></li>  
<li><span style="font-size: large;">Forgyldte phonoindgange (600 Ω)</span></li>  
<li><span style="font-size: large;">Frekvensområde: 20-20.000 Hz</span></li>  
<li><span style="font-size: large;">Robust metalkabinet med rigtig god afskærmning, velegnet til scenebrug</span></li>  
<li><span style="font-size: large;">Mål: 125 x 55 x 75 mm</span></li>  
<li><span style="font-size: large;">Vægt: 650 g</span></li>  
</ul>  
</ul>  
<p class="bodytext"><span style="font-size: large;"> </span><span style="font-size: large;"> </span></p>  
<p><span style="font-size: large;"><strong>SOUNDCHECK 07/2007</strong> on the FGA-102, FGA-202, LC-31, MC-31 and LSP-102:</span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">"Every musician or sound engineer should have these little helpers in their toolbox. They impress by their unobtrusiveness. Both the robust metal housing and the functionality of these transformers allow to solve many problems on stage or in the studio at a reasonable price."</span></p>

<p><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>tools4music  
06/2009</strong> on the LSP-102, LC-31, FGA-102, FGA-202, DIB-  
102</span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">"Recommendable and fit for on-the-road applications. An attractively priced little audio aid, perfect for the 'ever accompanying' tool case."</span></p>

<p class=""bodytext""> </p>

<p class=""bodytext""> </p>

</div>

815

251660

<https://bekent.dk/fga-202.html>  
Stel skilletrafo XLR/jack - FGA-202

"<div id=""tbg14861"" class=""tbg"">

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Professionel 2-kanals skilletransformer,</strong> til reduktion af signalforstyrrelser og brummelyde.</span><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<ul>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">2 indgange, balancerede, kombi XLR/6,3 mm (600 Ω)</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">2 galvanisk adskilte XLR udgange (600 Ω) med ground lift</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Frekvensområde: 20-20.000 Hz</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Robust metalkabinet med rigtig god afskærmning, velegnet til scenebrug</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Mål: 125 x 55 x 75 mm</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Vægt: 650 g</span></li>

</ul>

</ul>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<p class=""bodytext""><strong style=""font-size: large;"">SOUNDCHECK  
07/2007</strong><span style=""font-size: large;""> on the FGA-102, FGA-202, LC-31, MC-31 and LSP-102:</span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">"Every musician or sound engineer should have these little helpers in their toolbox. They impress by their unobtrusiveness. Both the robust metal housing and the functionality of these transformers allow to solve many problems on stage or in the studio at a reasonable price."</span></p>

<p><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>tools4music  
06/2009</strong> on the LSP-102, LC-31, FGA-102, FGA-202, DIB-102</span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">"Recommendable and fit for on-the-road applications. An attractively priced little audio aid, perfect for the 'ever accompanying' tool case."</span></p></div>"

816

251670

<https://bekent.dk/lc-31.html>  
Line combiner 2 kanal 2 vejs - LC-31  
<div id=""tb23962"" class=""tb2g"">  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>2-kanals 2-vejs line combiner,</strong> (4 indgange/2 udgange), fx for tilslutning af 2 signalkilder til en mixer eller forstærker.</span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>  
<ul>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;"">1 galvanisk adskilt, balanceret XLR indgang (600 Ω) med ground lift for hver kanal</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">1 balanceret XLR direkte indgang for hver kanal</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">1 balanceret XLR udgang (600 Ω) for hver kanal</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Frekvensområde: 20-20.000 Hz</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Robust metalkabinet med rigtig god afskærmning, velegnet til scenebrug</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Mål: 160 x 55 x 85 mm</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Vægt: 780 g</span></li>  
</ul>  
</ul>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>  
<p><span style=""font-size: large;""><strong>SOUNDCHECK  
07/2007</strong> on the FGA-102, FGA-202, LC-31, MC-31 and LSP-102:</span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">"Every musician or sound engineer should have these little helpers in their toolbox. They impress by their unobtrusiveness. Both the robust metal housing and the functionality of these transformers allow to solve many problems on stage or in the studio at a reasonable price."</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;""> </span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>  
<p><span style=""font-size: large;""><strong>tools4music  
06/2009</strong> on the LSP-102, LC-31, FGA-102, FGA-202, DIB-102</span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">"Recommendable and fit for on-the-road applications. An attractively priced little audio aid, perfect for the ""ever accompanying"" tool case."</span></p>  
</div>  
<p>|</p>"

817

251680

<https://bekent.dk/lsp-102.html>  
2-kanals 3-vejs line splitter - LSP-102 Line-splitter  
"

**2-kanals 3-vejs line splitter** (2 indgange/6 udgange), fx til tilslutning af en mixer til flere forstærkere.

1 balanceret XLR indgang (600 Ω) pr. kanal

2 galvanisk adskilte, balancerede XLR udgange (600 Ω) med ground lift switch pr. kanal

1 balanceret XLR direkte udgang pr. kanal

Frekvensområde: 20-20,000 Hz

Robust metalkabinet med rigtig god afskærmning, velegnet til scenebrug

Mål: 160 x 55 x 105 mm

Vægt: 980 g

Every musician or sound engineer should have these little helpers in their toolbox. They impress by their unobtrusiveness. Both the robust metal housing and the functionality of these transformers allow to solve many problems on stage or in the studio at a reasonable price.

tools4music 06/2009 on the LSP-102, LC-31, FGA-102, FGA-202, DIB-102

Recommendable and fit for on-the-road applications. An attractively priced little audio aid, perfect for the "ever accompanying" tool case.

818

251810

<https://bekent.dk/djc-10-sw.html>  
CD flightcase kuffert - DJC-10/SW  
"

**CD Flightcase kuffert**

Indvendig skumbeklædning, med 4 rum til ca. 100 CD'er

```
<li><span style=""font-size: large;">Aluminiumsprofilrammer med runde  
hjørner</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Aftageligt låg</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Låsbar, 2 nøgler  
medfølger</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Polstret håndtag</span></li>  
</ul>  
</ul>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>  
</div>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td>Purpose/capacity</td>  
<td>CD/approx. 100</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Inside dim. (WxHxD)</td>  
<td>545x145x265 mm</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Outside dim. (WxHxD)</td>  
<td>570x180x325 mm</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Colour</td>  
<td>black</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Weight</td>  
<td>3.7 kg</td>  
</tr>  
</tbody>  
</table>"
```

819

252140

<https://bekent.dk/txa-800ps.html>

TXA-800PS Lader til TXA og ATS

"<h2>Intelligent PWM hurtiglader til TXA og ATS</h2>

<p>TXA-800PS laderen er den perfekte lader til samtidig opladning af genopladelige NC og NiMH batterier. Med denne lader kan du oplade op til to TXA-800R modtagere og senderen TXA-800HSE på én gang. Laderens design er stilfuldt og kompakt, så den nemt kan tages med på farten.</p>

<p><strong>Hurtig opladningstid</strong><br />Med TXA-800PS laderen kan du oplade batterier med en kapacitet på 1.300 mAh på kun 3-4 timer, afhængigt af batteriernes kapacitet og tilstand. Laderen er udstyret med LED-indikatorer, der viser fejl og batteriladestatus. Denne funktion gør det muligt for dig at overvåge opladningsprocessen, så du kan være sikker på, at dine batterier er klar til brug.</p>

<p><strong>Mekanisk beskyttelse</strong><br />TXA-800PS laderen har en mekanisk beskyttelse mod omvendt polaritet, hvilket betyder, at den ikke vil oplade batterierne, hvis de er isat forkert. Dette sikrer sikkerhed og forhindrer skade på laderen og batterierne.</p>

<p><strong>Strømforsyning medfølger</strong><br />Med TXA-800PS får du en lader med strømforsyning, som passer til dine behov. Laderen er let at

bruge og nem at tage med på farten. Manualen til TXA-800PS laderen kan findes online, så du altid har adgang til vigtig information om brugen af laderen.</p>

<p><strong>Konklusion</strong><br />TXA-800PS laderen er en intelligent PWM hurtiglader, der er perfekt til opladning af genopladelige NC og NiMH batterier. Den er nem at bruge, har en hurtig opladningstid og er udstyret med LED-indikatorer for fejl og batteriladestatus. Laderen har mekanisk beskyttelse mod omvendt polaritet og leveres med en strømforsyning. Med TXA-800PS laderen kan du være sikker på, at dine batterier altid er klar til brug.</p>"

820

252160

<https://bekent.dk/txa-36c.html>

Kuffert med lader til ATS/TXA tour guide systemer - TXA-36C

"<div ID="tbg26448" class="tbg"><strong>Transport case with intelligent PWM quick-charge function,</strong><span class="norm">for the receiver TXA-800R and transmitter TXA-800HSE.</span><ul><li>For simultaneously charging the rech. batteries (NC, NiMH) of up to 36 units</li><li>Average charging time, depending on capacity and condition of the rechargeable batteries used: approx. 5-6 hours, e.g. for 1,300 mAh rech. batteries</li><li>Each slot with LED for indicating a fault and battery charging status</li><li>Mechanical reverse polarity protection</li><li>Lockable plastic transport case fitted with castors</li><li>Supplied with matching switch-mode PSU</li><li>Dimensions: 860x230x350 mm</li></ul><strong>Supplied without units.</strong></div>|"

821

252360

<https://bekent.dk/sta-850d.html>

Multirums forstærker - STA-850D Digital forstærker 8x50Wrms

"<div class=""tbg"" id=""tbg26083"">

<h2 class="bodytext"></h2>

<h2>8-kanals digitale forstærker STA-850D.</h2>

<h2 class="bodytext"></h2>

<p><span style="font-size: large;">8-kanals digital forstærker STA-850D En virkelig alsidig forstærker fra Img stageline med mange muligheder. Du har i alt 8 zoner til rådighed med hver sin volumenkontrol, perfekt til installation af indbygningshøjttalere i flere rum / zoner. Den er kraftfuldt opbygget med digital teknologi og er derfor også lydløs uden brug af blæserkøling. Den er beskyttet mod kortslutning på udgangene.</span></p>

<h2 class="bodytext"></h2>

<p><span style="font-size: large;">Multirums lydsystem - op til 8 rum Med denne digitale forstærker kan du opdele dit hus i op til 8 rum, hvilket gør den perfekt til multirums lyd. Den perfekte løsning vil være en eller flere streamingsenheder som fx ieast, hvor du nemt kan styre det hele via din telefon eller tablet. Med ieast sker det hele via WiFi og naturligvis i CD-lydkvalitet.</span></p>

<h2 class="bodytext"></h2>

<p><span style="font-size: large;">Class D teknologi Lydløs i brug: blæserfrit kølesystem Mulighed for brokobling ved 8 Ω drift Mute-funktion for hver kanal 8 x volumenkontrol 1 LED-indikator pr. kanal for overbelastning (clip) Beskyttet mod kortslutning Manual STA-850D</span></p>

```
<h2 class=""bodytext""><span style=""font-size: 12px;""> </span></h2>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;"">Class D teknologi</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Lydløs i brug: blæserfrit
kølesystem</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Mulighed for brokobling ved 8 Ω
drift</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Mute funktion for hver
kanal</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">8 x volumenkontrol</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">1 LED-indikator pr. kanal for
overbelastning (clip)</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Beskyttet mod
kortslutning</span></li>
</ul>
<p><span style=""font-size: large;""><a
href=""https://www.monacor.dk/uploads/tx_monacordk/media/30fbcb45610489e.
pdf""> </a></span></p>
<p><span style=""font-size: large;""></span></p>
</div>"
```

822

252480

<https://bekent.dk/club-1sub.html>

PA-subwoofer - CLUB-1SUB

"<h2>PA-subwoofer - CLUB-1SUB: Den perfekte bas til enhver anledning</h2>
<p>CLUB-1SUB fra IMG STAGELINE's CLUB system er en professionel subwoofer
med en imponerende effekt på op til 600W/8Ω eller 2Ω eller 2x300W/4Ω.
Subwooferen har en højde på 300mm, en længde på 880mm og en bredde på
440mm, og den vejer 29,5 kg.</p>

<p>CLUB-1SUB har fire topklasse 20 cm (8") woofer, som producerer en
fyldig og flot bas, og et slankt og elegant design med lakeret MDF-
kabinet og frontgitter med akustisk skum. Subwooferen har også variable
frekvensfiltre og flere tilslutningsmuligheder, hvilket gør det muligt at
opbygge forskellige PA-systemer efter behov.</p>

<p>Denne subwoofer kræver at man har en forstærker med enten et indbygget
eller eksternt aktivt delefilter for optimal ydelse.</p>

<p>CLUB-1SUB er ideel til enhver lejlighed, hvor kravet er en kraftfuld
bas og høj lydkvalitet. Den passer perfekt til barer, restauranter,
natklubber, musiksteder, danseskoler og fitnesscentre. Med sin perfekte
lyd og høje effekt kan en CLUB-1SUB alene levere en fyldig bas, eller den
kan kombineres med flere CLUB-1TOPs for at opnå en endnu bedre
kvalitet.</p>

<p>Subwooferen er også ideel til multikanalsforstærkere eller matchende
2-kanals subwooferforstærkere i 2x4Ω positionen som 1x2Ω.</p>

<p>IMG STAGELINE's CLUB system imponerer med sin høje fleksibilitet,
pålidelighed og solide kvalitet med høj lydreserve. CLUB-1SUB er en del
af dette system, og den leverer en fyldig bas og høj lydkvalitet til PA-
produkter af højeste kvalitet. Dette giver enestående muligheder, uanset
om subwooferen anvendes enkeltvis eller sammen med andre enheder fra
CLUB-serien.</p>

<p>CLUB-1SUB fra IMG STAGELINE's CLUB system er en af de bedste
subwoofere på markedet i dens prisklasse og kan med sit flotte design og
høje ydelse imponere selv de mest krævende kunder og professionelle
musikere.</p>

<p></p>"

823

252490

<https://bekent.dk/club-1top.html>

PA-højttaler - CLUB-1TOP img stageline

"<h2>PA-højttaler - CLUB-1TOP fra IMG STAGELINE</h2>

<p>CLUB-1TOP fra IMG STAGELINE er en kompakt full range højttaler, subwoofer og forstærker, som passer perfekt sammen og leverer lyd i høj kvalitet. De forskellige enheder i CLUB serien giver unikke muligheder, uanset om de anvendes enkeltvis eller sammen med andre PA-produkter af højeste kvalitet.</p>

<p>Perfekt til PA-systemer med høj kapacitet er disse højtalere ideelle til natklubber, lounges, barer og restauranter, PA-anvendelse i møderum, mindre musiksteder, danseskoler, fitnesscentre og meget mere. CLUB-1TOP er en professionel PA-højttaler med en 16 cm bas-/mellemtonenhøjttaler med kulfibermembran og høj effekt. Sammen med waveguide dome tweeter og en kompakt design, gør det CLUB-1TOP perfekt til enhver situation.</p>

<p>Disse højtalere er også nemme at tilslutte på grund af deres NEUTRIK SPEAKON IN/OUT, og de er monteret i et lakeret MDF-kabinet af høj kvalitet med helt frontgitter med akustisk skum. Der er seks M8 gevindindsatser og én standard flange til montering på stativ, hvilket gør monteringen meget nem, så klubben kan komme i gang med det samme.</p>

<p>Form og størrelse på CLUB-1TOP er designet på en sådan måde, at indtrykket og stemningen i rummet bevares, selv i de større rum, hvor der af hensyn til akustikken er monteret flere højtalere. Perfekt egnet til systemet er forstærkeren STA-1603CLUB, som pr. mellem-/højtonekanal kan tilsluttet 1, 2, 4 eller 8 CLUB-1TOP højtalere (4 eller 8 i serie/parallele forbindelser).</p>

<p>Forstærkerens effekt er meget høj, når der tilsluttet en eller to højtalere, men højtalernes volumenkapacitet udnyttes også næsten fuldt ud, når der tilsluttet 8 højtalere.</p>

<p>Magasinet ""discret"" har sagt om CLUB-1TOP, at systemet imponerer med sit sofistikerede koncept for en høj fleksibilitet, pålidelighed og en solid kvalitet med høje niveauer af effekt. Der er mange muligheder for udvidelse af systemet, men det har allerede en attraktiv pris og lyden er mere end tilstrækkelig for mange applikationer i trendy klubber, barer og restauranter og andre applikationer af høje krav.</p>

<p>Med lightweight top højtalere af en kompakt størrelse med et omfattende crossover-netværk og pengene er godt givet, når det kommer til driftssikkerhed! CLUB-1TOP tilbyder forskellige muligheder for udvidelse og imponerer med en fuld basengivelse og behagelige lyde i de høje frekvenser. Alt i alt et imponerende og pålideligt system til en fair pris.</p>"

824

252510

<https://bekent.dk/mcr-2.html>

Kabeltromle til kabel op rul - MCR-2

"<div id=""tb24282"" class=""tb24282" style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin-bottom: 10px;">

<p class="bodytext"><span style="font-size: large; border: 1px solid black; padding: 2px; margin-right: 10px;"><strong>Professionel kabeltromle,</strong> til kabler med en længde på op til 50 m.</span></p>

<p class="bodytext"><span style="font-size: large; border: 1px solid black; padding: 2px; margin-right: 10px;"><strong>Kabeltromle til kabel op rul - MCR-2</strong></span></p>

<p class="bodytext"><span style="font-size: large; border: 1px solid black; padding: 2px; margin-right: 10px;"><strong>Kabeltromle til kabel op rul - MCR-2</strong></span></p>

<ul>

<ul>

```
<li><span style=""font-size: large;">Robust sortlakeret udgave, velegnet  
til scenebrug</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Det burlignende stålørssstel giver  
høj stabilitet</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Med kabelføring</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">2 mulige positioner</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Metaltromle Ø 240 mm, med  
håndsving</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Mål: 315 x 295 x 300 mm</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Vægt: 3,1 kg</span></li>  
</ul>  
</ul>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong> <br  
/></strong></span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>Leveres  
uden kabel</strong></span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size:  
large;">Maksimal kabellængde henviser til standard  
mikrofonkabler.</span></p>  
</div>  
<p>|</p>"
```

825

252540

<https://bekent.dk/mmx-30.html>  
Kompakt 3-kanals stereo line-mixer - MMX-30  
<div id=""tb24533"" class=""tb24533">  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>Kompakt  
3-kanals stereo line-mixer</strong></span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;">3 stereoindgange med  
volumen</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">1 justerbar stereo master  
udgang</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">RCA ind- og udgange</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">2 stereo hovedtelefonudgange med  
fælles volumenkontrol</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Signal/peak LED-indikator for  
indgange og peak LED for udgangen</span></li>  
</ul>  
</div>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;"><strong>General  
Information</strong></span></td>  
<td><span style=""font-size: large;"> </span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Input sensitivity</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;"> </span></td>  
</tr>  
<tr>

```

<td>
<p class=""><span style="font-size: large;">Mic</span></p>
</td>
<td><span style="font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""><span style="font-size: large;">Line</span></p>
</td>
<td><span style="font-size: large;">40 mV</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">Outputs</span></td>
<td><span style="font-size: large;">4 V max. (master, stereo)</span>
<p><span style="font-size: large;">2 x 10 mW/2 x 32 Ω
(headphones)</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">Frequency range</span></td>
<td><span style="font-size: large;">5-30,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">THD</span></td>
<td><span style="font-size: large;">< 0.1 %</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">S/N ratio</span></td>
<td><span style="font-size: large;">> 66 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">Power supply</span></td>
<td><span style="font-size: large;">via suppl. </span>
<p><span style="font-size: large;">plug-in PSU</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style="font-size: large;">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style="font-size: large;">147x50x119 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style="font-size: large;">755 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style="font-size: large;"><strong>Inputs</strong></span></td>
<td><span style="font-size: large;">3 x RCA L/R</span></td>
</tr>
<tr>

```

```
<td><span style=""font-size:  
large;"><strong>Outputs</strong></span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">1 x RCA L/R</span>  
<p><span style=""font-size: large;">2 x 6.3 mm stereo jack  
(headphones)</span></p>  
</td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;"><strong>Power  
supply</strong></span></td>  
<td><span style=""font-size: large;">1 x low-voltage jack</span></td>  
</tr>  
</tbody>  
</table>"
```

826

252600

<https://bekent.dk/txs-812set.html>

Trådløs mikrofonanlæg 2 kanaler og 2 mikrofoner - TXS-812SET  
"

## 

<h2 class=""tbг""><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;"><strong> Fra Img stageline - Trådløs 2 Kanals <br /></strong></span></h2>  
<p class=""tbг""><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;"><em>Med dette professionelle Mikrofon system fra tyske Img stageline er du sikker på god lyd hver dag, med dette sæt får du alt hvad du behøver, 2 håndholdte mikrofoner, modtager enhed og strømforsyning</em>. </span></p>  
<h3 class=""tbг""> </h3>  
<h3 class=""tbг""><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">2 kanals mikrofonsystem</span></h3>  
<p><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">Da dette system er 2 kanals for du flere muligheder med dit mikrofon system, har du brug for mere end en person på scene eller kender du det med der er en der præstere en taler eller lignende, med dette system skal i ikke længere dele mikrofon. </span></p>  
<p><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">Bredt frekvens område<br />Mikrofon gengiver lyden krystalt klart og kan præstere et stort frekvensområde på 40-15000 Hz som dækker langt udover taleområdet. </span></p>  
<p> </p>  
<p><strong><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">Håndholdte mikrofoner 2 stk </span></strong></p>  
<p><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">Med dette system får du 2 håndholdte mikrofoner som både lyder godt og som ligger godt og behageligt i hånden, med en vægt på kun 240 gram pr. stk</span></p>  
<p><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">Mikrofoner bruger 2 stk <a href=""https://bekent.dk/lr-6-batteri-alkaline-aa.html"" title=""AA 1,5 volt batteri"">AA 1,5</a> volts batterier som ikke medfølger. </span></p>  
<p><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">Du har også mulighed for at tilslutte lommesender, dog stadig max 2 mikrofoner i alt. <br /></span></p>

<p class="""tbg"""><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;""> </span></p>

<p class="""tbg"""><strong><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;"">Modtager 2 kanals </span></strong></p>

<p class="""tbg"""><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;""><span>Denne modtager har 2 kanaler så du har mulighed for et køre hver lyd signal ( 1 lyd signal pr mikrofon) til din mikrofon mixer, men du kan også sætte modtageren på mix og den mixer begge i signaler til et signal som kommer ud på begge udgange (de 2 balanceret xlr stik)</span></span></p>

<p class="""tbg"""><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;""><span>Tilslutnings muligheder, på receiveren finder du 2 bal. xlr stik som du kan forbinde videre i dit lydsystem. du kan forvente et dækningsområde på ca 30 meter i fri luft.</span></span></p>

<p class="""tbg"""><em><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;"">Du får : </span></em></p>

<ul>

- <li><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;"">2 stk håndholdte mikrofoner med sender</span></li>
- <li><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;"">1 stk. 2 kanals UHF modtager (non-diversity) med kanal mixing funktion </span></li>
- <li><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;"">Volume and squelch kontrol for hver kanal</span></li>
- <li><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;"">LED indikation for RF signal og audio signal for hver kanal</span></li>

</ul>

<p class="""tbg"""> </p>

<p class="""tbg"" id="""tb26516""><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;""><strong>Licens fri i hele EU</strong></span></p>

<p class="""tbg"""><span style=""font-size: 1.17em;""></span></p>

<h3> </h3>"

827

253210

<https://bekent.dk/sta-235.html>

PA-forstærker 2x500Wrms STA-235

"<h2>Kraftfuld og præcis lyd - STA-235 stereo PA-forstærker med 2x500Wrms</h2>

<p>Med PA-forstærkeren STA-235 fra Kent Electronics kan du få krystalklar lyd og masser af power til din musikalske fremførelse. Både til livekoncerter og til studieoptagelser er STA-235 en pålidelig makker, som du ikke vil fortryde at investere i. Med en output power på 2x500W RMS ved 4 Ω er du sikker på, at der er rigeligt med power til rådighed til at hive lyden helt ud på gulvet.</p>

<p>Den indbyggede limiter funktion sørger for en jævn afstemning af lyden, så den ikke pludselig bliver for høj og skader eller forvrænger det tilsluttede udstyr. Med den smarte LCD-indikator er det let at holde styr på temperaturen, tilstanden og effekten i forstærkeren. Du kan opstille STA-235 enten i stereo tilstand eller ved at koble det til i brokobling - alt afhængigt af dit behov.</p>

<p>Hver kanal har sin egen LED-indikator, som hjælper dig med at holde styr på volumen, signal og overbelastning. Desuden er der en

højtalerforsinkelse, som giver en smidig afspilning af musik og andre lydeffekter, og som kan tilpasses efter dine behov.</p><p>Med temperaturstyret ventilator er du sikker på, at PA-forstærkeren ikke bliver for varm, mens du spiller, og du kan fortsætte med at yde dit bedste, uden at blive afbrudt af overophedning eller andre tekniske problemer. Samtidig er STA-235 udstyret med en ground lift funktion, som reducerer støj og feedback, og som gør det muligt at justere lyden yderligere.</p><p>Beskyttelseskredsløbet med LED-indikator passer på STA-235, så den ikke tager skade i tilfælde af kortslutning eller overophedning. Det betyder, at du kan stole på, at forstærkeren vil være i mange år fremover.</p><p>Med en dimension på 482x100x330 mm (2 RS) og en vægt på 11,5 kg er STA-235 let at transportere og opstille, når du er på farten. Du får desuden en lang række tilslutninger for at gøre det nemt for dig at forbinde forstærkeren til andre enheder. Der er både 2 x XLR balancede indgange, 2 x 6,3 mm jack indgange, 3 x SPEAKER-tilslutninger og 2 x skrueklemme.</p><p>STA-235 er en pålidelig og kraftfuld PA-forstærker af højeste kvalitet. Investér i denne <a href=""https://bekent.dk/forstaerker.html"">forstærker</a>, og du vil opleve en lydoplevelse af en helt anden verden.</p>"

828

253310

<https://bekent.dk/ats-12ht.html>

Trådløs mikrofon Håndholdt - ATS-12HT

"<p><strong>Introduktion:</strong><br />Oplev friheden ved en trådløs mikrofon med ATS-12HT håndholdt mikrofon med integreret sender. Denne mikrofon er designet til at matche det 16-kanals mono PLL audio transmissions system i ATS-10 serien.</p>

<p><strong>Lyd og kvalitet:</strong><br />Med en elektret mikrofonkapsel og en kadiooid karakteristik kan du opnå den høje lydkvalitet, du behøver for at give den bedste præstation. Derudover har du også 16 valgbare kanaler, der sikrer stabilitet og pålidelighed i enhver situation. ATS-12HT har også en pilot tonefunktion, hvilket gør det velegnet til brug med ATS-16R.</p>

<p><strong>Funktionalitet:</strong><br />Den håndholdte mikrofon har en mute funktion, så du hurtigt kan dæmpe lyden, når det er nødvendigt. Derudover er der en push-to-talk funktion, der giver dig mulighed for at styre mikrofonen, når du har brug for det. ATS-12HT har en justerbar sendeffekt (høj: &le; 10mW/lav: &le; 1 mW) samt en LCD-skærm, der viser kanal og batteristatus.</p>

<p><strong>Batterilevetid og opladning:</strong><br />Med ATS-12HT er du ikke kun sikret god lyd, men også batterilevetid og bekvemmelighed i brug. Mikrofonen drives af 2 x 1.2 V NiMH genopladelige batterier i AA-størrelse (ikke inkluderet). Derudover har mikrofonen integrerede opladningskontakter, så du kan oplade den direkte via opladningsstationen IRS-200PS. Med en drifts rækkevidde på cirka 50 m, har du god bevægelsesfrihed under optræden.</p>

<p>Muligheder:<br />For mere bekvemmelighed, kan du købe den matchende opladningsstation IRS-200PS og bælteklips IRS-200H som option. ATS-12HT mikrofonen er også fri for licens i EU.</p>

<p><strong>Konklusion:</strong><br />Hvis du leder efter en pålidelig trådløs mikrofon, der kan give dig god lyd på scenen, så er ATS-12HT håndholdt mikrofon med integreret sender det rigtige valg. Med dens

elektret mikrofonkapsel og kardioïd karakteristik, er du sikret god lyd og pålidelighed. ATS-12HT er også let at bruge og oplade, hvilket gør det til en bekvem og effektiv mikrofon til enhver optræden.</p>"

829

253340

<https://bekent.dk/sta-225.html>

PA-forstærker 2x350Wrms - STA-225

"<h2>PA-forstærker 2x350Wrms - STA-225</h2>

<p><a href=""https://bekent.dk/forstaerker/2-kanals.html"">Stereo PA-forstærker </a>STA-225 er en perfekt løsning til enhver, der ønsker en kraftfuld og pålidelig lydoplevelse. Med en RMS-effekt på 2 x 350 watt ved 4 ohm er denne forstærker fantastisk til middelstore begivenheder. STA-225 er yderligere udstyret med en limiterfunktion, der sikrer, at distortion minimeres til enhver tid.</p>

<p><strong>Indbygget limiter</strong></p>

<p>For at minimere, at din musik opleves distoteret, har STA-225 en indbygget limiterfunktion. Dette betyder, at selvom du skruer helt op for lyden, vil forstærkeren ikke overstyre og skabe unødige forvrængninger.</p>

<p><strong>To volumenkontroller og ground lift</strong></p>

<p>STA-225 har også to volumenkontroller, så du kan justere lydniveauet på de to kanaler individuelt. Derudover er forstærkeren udstyret med ground lift-funktion. Dette er en praktisk funktion, der kan hjælpe med at eliminere buzz og hum, forårsaget af jordkabler i dit system.</p>

<p><strong>Højttalerforsinkelse</strong></p>

<p>STA-225 indeholder også en højttalerforsinkelse, hvilket er en funktion, der gør det muligt at synkronisere tidsforsinkelsen mellem forskellige højttalere i dit system. Dette betyder, at du kan få mere jævn og præcis lydgengivelse.</p>

<p><strong>LCD-indikator</strong></p>

<p>Med LCD-indikator på STA-225 kan du let se temperatur, tilstand og strøm. Dette er især praktisk i situationer, hvor du ønsker at holde øje med varmeafgivelsen på apparatet, og dens driftstilstand.</p>

<p><strong>Beskyttelseskredsløb og LED-indikatorer</strong></p>

<p>STA-225 har et beskyttelseskredsløb, der beskytter mod kortslutning og overophedning. Hver kanal er også udstyret med LED-indikatorer, der angiver limiter, volumen og signalet. Dette gør det let for dig at overvåge og justere lydniveauerne i realtid.</p>

<p>Med STA-225 får du en kraftig og alsidig forstærker med en række praktiske funktioner, der sikrer en fremragende lydoplevelse. Produktet er velegnet til små til mellemstore begivenheder og vil være den ideelle løsning for enhver, der ønsker en pålidelig og professionel lydadgang. Find mere information i vores manual til STA-225, og lad dig inspirere af vores referencer, såsom den testede PA-setup af PAB-112MK2, PSUB-115AK, STA-225 og MMX-842USB på tastenwelt i 2012.</p>"

830

253390

<https://bekent.dk/sa-250-sw.html>

Karaoke Forstærker 2x100Wmax SA-250/SW

"<h2>SA-250/SW Karaoke Forstærker - Høj ydeevne og lydløs i brug</h2>

<p>SA-250/SW Karaoke Forstærker er det ultimative lydanlæg til alle, der ønsker at fremstille musik og lytte til den med den bedste lydkvalitet. Denne forstærker kan give 2 x 100W MAX output strøm, hvilket gør den i stand til at producere højeffekt lyd i høj kvalitet. Den er ideel til

brug i karaokearrangementer, fester og musikalske optrædener på scenen.</p>

<p style=""text-align: center;""><strong><em>Se vores udvalg af <a href="https://bekent.dk/forstaerker/2-kanals.html">Stereoforstærker</a> her</em></strong></p>

<p><strong>Gennemtænkt design</strong></p>

<p>SA-250/SW er en mixerforstærker med et gennemtænkt design og brugervenlig grænseflade, der gør det let at lytte til musik, optage vokal og fremsætte karaoke underholdning. Den har tre stereo- og tre mikrofonindgange og en række funktioner, der gør den perfekt til karaoke arrangementer. For eksempel er der ""one-touch karaoke"" og ""vocal partner"" funktioner, som kan aktiveres, når man bruger særlige karaoke-CD'er eller DVD'er.</p>

<p><strong>Justerbart digitalt ekko</strong></p>

<p>SA-250/SW Karaoke Forstærker har en justerbar digital ekko-effekt, der kan tilføjes til mikrofonkanalerne og bidrager til at give vokalen en unik klang. Denne funktion er også ideel til at gøre det lettere at synge med i karaoke-numre.</p>

<p><strong>Lydløs i brug</strong></p>

<p>Forstærkeren har en blæserfri køleproces, så den er lydløs i brug. Især ved karaoke-arrangementer og andre arrangementer, hvor stemmen er i centrum, er det afgørende at have en lydløs forstærker, der ikke vil forstyrre publikum.</p>

<p><strong>Beskyttelse mod overophedning og overbelastning</strong></p>

<p>SA-250/SW Karaoke Forstærker er udstyret med de nyeste beskyttelseskredsløb, der beskytter mod overophedning, overbelastning og kortslutning. Det sikrer stabilitet og uovertruffen ydeevne på lang sigt.</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p>SA-250/SW Karaoke Forstærker er en førsteklasses lydforstærker, velegnet til mange anledninger, hvor professionel lyd er nødvendig. Med dens avancerede funktioner, justerbare digital ekko, lydløse køleproces og overlegen beskyttelse kan man forvente at nyde stor ydelse og pålidelighed i mange år fremover. Forstærkeren er også nem at installere takket være dens 19-tommers rackdesign og medfølgende monteringsbeslag.</p>"

831

253510

<https://bekent.dk/txs-606.html>

Trådløs mikrofon modtager til en mikrofon TXS-606

"<h2 class=""tbг""><span style=""font-size: x-large;""><strong>TXs-606 trådløs mikrofon modtager 673-696 Mhz</strong></span></h2>

<div class=""tbг""> </div>

<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;""><strong>TXS-606 Benytter frekvensens båndet 673-696 Mhz hvor det kræves du har licens til senderen i EU (mikrofonerne, lommesender). Med TXS-606 får du 1000 valgfri frekvenser til rådighed fordelt i 10 grupper med 100 frekvenser i hver gruppe. </strong></span></div>

<div class=""tbг""> </div>

<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;"">TXs-606 benytter de bedste modtager teknikker såsom UHF PLL og ægte diversity teknik.

Dette er en professionel mikrofon modtager der har alle funktioner såsom autoscan, ACT og den har naturligvis et display der viser alle nødvendige informationer.</span></div>

<div class=""tbг""> </div>

<div id="tb26502" class="tb26502"><span style="font-size: large;"><strong><br /></strong></span>

<ul>

<li><span style="font-size: large;">1,000 valgbare UHF frekvenser (672.000-696.975 MHz) i 10 grupper med 100 frekvenser hver</span></li>

<li><span style="font-size: large;">ACT function der sender den valgte frekvens via infrarød signal direkte til TXS-606LT eller TXS-606HT</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Autoscan </span></li>

<li><span style="font-size: large;">Ægte diversity system med aftagelig antenner (BNC connection)</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Volume og squelch Kontrol</span></li>

<li><span style="font-size: large;">LCD display der viser gruppe/kanal, antenne A/B, RF modtager level og AF audio level</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Ekstra LED level display for audio level</span></li>

<li><span style="font-size: large;">XLR output and 6.3 mm output</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Robust metal Kabinet</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Leveres med strømforsyning.</span></li>

</ul>

</div>

<p> </p>

<p><span style="font-size: large;">I denne serie fås der også en <a href="https://bekent.dk/txs-626.html">2 kanals modtager txs-626</a> og <a href="https://bekent.dk/txs-646.html">4 kanals modtager TXS-646</a></span></p>

<p> </p>

<h3><span style="font-size: large;"><strong>Tekniske specifikationer for TXS-606 trådløs mikrofon modtager</strong></span></h3>

<table>

<tbody>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">Sende/bærre frekvens</span></td>

<td><span style="font-size: large;">672.000-696.975 MHz</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">RF S/N ratio</span></td>

<td><span style="font-size: large;">105 dB</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">Audio frequency range</span></td>

<td><span style="font-size: large;">30-18,000 Hz</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">THD</span></td>

<td><span style="font-size: large;">< 0.5 %</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">Dynamisk område</span></td>

<td><span style="font-size: large;">120 dB</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">Audio output</span></td>

```

<td><span style=""font-size: large;">350 mV/600 Ω (jack)</span>
<p><span style=""font-size: large;">25 mV/600 Ω (XLR, bal.)</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">via suppl.</span>
<p><span style=""font-size: large;">plug-in PSU</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">212x45x180 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Vægt</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">930 g</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><a href=""https://www.monacor.dk/uploads/ttx_monacordk/media/aad24ad46efa9ba.pdf"">Manual TXS-606 trådløs mikrofon modtager</a></p>

```

832

253520

<https://bekent.dk/txs-626.html>

Trådløs mikrofon modtager til 2 mikrofoner TXS-626

"<div class="tbgb"><span style="font-size: large;"><strong>TXS-626 2 kanals Trådløs mikrofon modtager. 672 - 696 MHz</strong></span></div>
<div class="tbgb"><span style="font-size: large;"> </span></div>
<div class="tbgb"><span style="font-size: large;">Kvalitets modtager fra tyske img stageline, hvor du kan kan tilslutte 2 trådløse mikrofoner. Enten lommesender med bøjle mikrofoner eller håndholdte trådløse mikrofoner. TXS-626 benytter frekvensens båndet 672 - 696 MHz som dog kræver licens i EU (på senderen) </span></div>
<div class="tbgb"><span style="font-size: large;"> </span></div>
<div class="tbgb"><span style="font-size: large;">TXS-626 benytter den benytter de bedste modtager teknikker, såsom UHF PLL og ægte diversity system. </span></div>
<div class="tbgb"><span style="font-size: large;"> </span></div>
<div class="tbgb"><span style="font-size: large;"> </span></div>
<div id="tbgb26508" class="tbgb"><span style="font-size: large;"><strong><br /></strong></span>
<ul>
<li><span style="font-size: large;">1,000 valgbare UHF frekvenser (672.000-696.975 MHz) for hver kanal(10 grupper med 100 frekvenser hver)</span></li>
<li><span style="font-size: large;">ACT function- sender den valgte frekvens til lommesender eller håndholdte trådløs mikrofon TXS-606LT eller TXS-606HT via infrarød signal </span></li>
<li><span style="font-size: large;">Autoscan </span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Ægte diversity system med aftagelig antenner (BNC connection)</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Volume and squelch controls for hver kanal</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">LCD dispaly for hver gruppe/kanal, antenne A/B, RF modtager level, AF audio level og ekstra LED level display for audio level af hver kanal</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">XLR output for hver kanal, bal.</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">6.3 mm output for mixede signal af begge mikrofon kanaler</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Robust metal kabinet</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Leveres med strømforsyning</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">482 mm (19") rack installation, 1 RS</span></li>

</ul>

</div>

<p> </p>

<p> </p>

<p> </p>

<p> </p>

<h3><span style=""font-size: large;"><strong>Tekniske data for TXS-606 trådløs mikrofon modtager</strong></span></h3>

<span style=""font-size: large;">Sende/bærre frekvens</span>	<span style=""font-size: large;">672.000-696.975 MHz</span>
<span style=""font-size: large;">RF S/N ratio</span>	<span style=""font-size: large;">105 dB</span>
<span style=""font-size: large;">Audio frequency range</span>	<span style=""font-size: large;">30-18,000 Hz</span>
<span style=""font-size: large;">THD</span>	<span style=""font-size: large;">< 0.5 %</span>
<span style=""font-size: large;">Dynamisk område</span>	<span style=""font-size: large;">120 dB</span>
<span style=""font-size: large;">Audio output</span>	<span style=""font-size: large;">350 mV/600 Ω (jack)</span>
<span style=""font-size: large;">25 mV/600 Ω (XLR, bal.)</span>	</td>
<span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span>	<span style=""font-size: large;">0-40 °C</span>

```

<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">via suppl.</span>
<p><span style=""font-size: large;">plug-in PSU</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Måler</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">482x45x195 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Vægt</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">1.8 kg</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><a href=""https://www.monacor.dk/uploads/tx_monacordk/media/276b4011b543193.pdf""><span style=""font-size: large;">Manual TXS-626 trådløs mikrofon modtager til rack montering</span></a></p>"
```

833

253530

<https://bekent.dk/txs-646.html>

Trådløs mikrofon modtager til 4 mikrofoner TXS-646

"<h2 class=""tbg""><span style=""font-size: large;"><strong>TXS-646 4 kanals trådløs mikrofon modtager, 672 - 696 Mhz</strong></span></h2>
<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;"> </span></div>
<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;"><strong> Med TXs-646 får du 4 kanal til rådighed, hvilket giver dig mulighed for at modtage signal/lyd fra op til 4 mikrofoner på en gang. Du får lyd signalet fra hver mikrofon ud på hver sit XLR stik(balanceret) . Du kan vælge mellem 1000 UHF frekvenser i frekvens båndet 673-696 Mhz fordelt på 10 grupper med hver 100 kanaler- dette gælder for alle 4 kanaler. </strong></span></div>
<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;"> </span></div>
<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;">TXS-646 er en professionel trådløs mikrofon modtager der benytter de bedste modtager teknikker. TXS-646 har alle funktioner såsom autoscan, ACT som giver dig mulighed for at sende den valgte frekvens fra modtageren direkte til lommesenderen <a href=""https://bekent.dk/txs-606lt.html"">TXS-606LT</a> eller den håndholdte trådløse mikrofon <a href=""https://bekent.dk/txs-606ht.html"">TXS-606HT</a> via infrarød signal. </span></div>
<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;"> </span></div>
<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;"> </span></div>
<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;"><strong> Tilslutning:</strong></span></div>
<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;">TXS-646 har 4 XLR stik med et balanceret mikrofon signal som du kan tilslutte til dit lydanlæg eller via et 6,3 mm ubalanceret jackstik, hvor alle 4 mikrofoner er mixet sammen. Det uddover medfølger der en strømforsyning. Antennerne bruger BNC stik.</span></div>
<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;"> </span></div>
<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;">.</span></div>
<div id=""tbg26511"" class=""tbg"">
<ul>

<li><span style=""font-size: large;">1,000 valgbare UHF frekvenser(672.000-696.975 MHz) for hver kanal (10 grupper med 100 kanaler hver) </span></li>

<li><span style=""font-size: large;">ACT function til at sender den valgte frekvenser til senderen, lommesender/håndholdt mikrofon </span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Autoscan</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Ægte diversity system med aftagelig antenner (BNC connection)</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Volume and squelch kontrol for hver kanal</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">LCD display for gruppe/kanal valgl, antenne A/B, RF modtager level, AF audio level og ekstra LED display for audio signal på hver kanal</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">XLR output for hver kanal, bal.</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">6.3 mm output for mixede signal</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Robust metal kabinet </span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Leveres med strømforsyning</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">482 mm (19") rack installation, 1 RS</span></li>

</ul>

</div>

<div class="tbg"> </div>

<div class="tbg"> </div>

<div id="tbg26512" class="tbg"><span style="font-size: large;"><strong>SOUNDCHECK 04/2012 - uddrag af test</strong></span><br /><span class="norm" style="font-size: large;">The TXS-646 can receive four wireless channels at the same time - the hand-held transmitter provides a warm and powerful sound and stands its ground among the instruments ... the earband microphones allow for unobtrusive miking with both a low susceptibility to acoustic feedback and an excellent speech intelligibility ... the quad wireless system from IMG Stage Line provides a reliable operation at all times, is easy to use and impresses by a crisp sound."<br class="paragraph"/>+ Clear sound<br class="paragraph"/>+ Very good price-performance ratio<br class="paragraph"/>+ Future-proof frequency range<br class="paragraph"/>(Test setup consisted of TXA-646 with TXS-606HT, TXS-606LT and HSE-70A/SK)</span></div>

<h2> </h2>

<p> </p>

<p> </p>

<h3><strong><span style="font-size: large;">Tekniske data for TXS-646 4 kanals trådløs mikrofon modtager</span></strong></h3>

<table>

<tbody>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">Sende frekvens</span></td>

<td><span style="font-size: large;">672.000-696.975 MHz</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">RF S/N ratio</span></td>

<td><span style="font-size: large;">105 dB</span></td>

</tr>

```

<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Audio frequency range</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">30-18,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">THD</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">< 0.5 %</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dynamic range</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">120 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Audio output</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">350 mV/600 Ω (jack)</span>
<p><span style=""font-size: large;">25 mV/600 Ω (XLR, bal.)</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">via suppl.</span>
<p><span style=""font-size: large;">plug-in PSU</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Måler</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">482x45x310 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Vægt</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">2.9 kg</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><a href="https://www.monacor.dk/uploads/tx_monacordk/media/dead74fd58c2453.pdf">Manual TXS-646 Trådløs mikrofon modtager</a></p>

```

834

253570

<https://bekent.dk/pab-8wp-ws.html>

PA-højttaler IP45 Udendørs højttaler - PAB-8WP WS

"<h2>PA-højttaler IP45 - Holdbarhed og kraftfuld lyd til udendørs arrangementer</h2>

<p>Med PA-højttaler IP45 får du højkvalitets højttalere med en effektiv ydeevne, som kan modstå alle slags vejrforhold. Disse højttalere er ideelle til permanent brug udendørs, fx i forlystelsesparker, gågader og sportsarrangementer, hvor du ikke kan beskytte højttalerne mod vind og vejr.</p>

<p>PA-højttaler IP45 leveres med et kraftfuldt tovejs basreflekssystem, indkapslet i et ABS-kabinet, som leverer en fremragende lydkvalitet. Der er mulighed for både 100 V og 8 Ω drift, der gør det muligt at justere

lydniveauet efter dit behov. Med den 20 cm (8'') PA basenhed med imprægneret papirmembran og 25 mm (1'') horn, får du en imponerende lydstyrke, som kan tilpasses alle omgivelser.</p>

<p>Desuden er PA-højttaler IP45 designet med vandafvisende beklædning og en forsænket terminal med dækplade og robust kabelforskruning, der garanterer optimal beskyttelse mod vejr og vind. Samtidig er højttalerne testet og godkendt som boldskudssikre iht. DIN 18032, part 3, så du er sikret en holdbar højttaler til udendørs brug.</p>

<p>PA-højttaler IP45 er også udstyret med metaldele og vandbeslag af rustfrit stål, der bygger på solidt og diskret design. Der medfølger også både Speakon in og parallel ud og skrueterminaler.</p>

<ul>

<li>2-vejs basreflekssystem i ABS-kabinet med høj ydeevne</li>

<li>100 V eller 8 Ω drift</li>

<li>20 cm (8'') PA basenhed med imprægneret papirmembran</li>

<li>25 mm (1'') horn</li>

<li>Fremragende lydegenskaber</li>

<li>Frontgitter med vandafvisende beklædning</li>

<li>Forsænket terminal med dækplade og robust kabelforskruning</li>

<li>Speakon in og parallel ud, skrueterminaler</li>

<li>Metaldele og vægbeslag af rustfrit stål</li>

<li>Testet og godkendt som boldskudssikre iht. DIN 18032, part 3</li>

</ul>

<p>Med en frekvensområde på 48-20.000 Hz og en SPL på 96 dB er PA-højttaler IP45 i stand til at leve en fremragende lydoplevelse til mere end 100 personer. Den maksimale rated SPL for højttaleren er på 117 dB, hvilket giver mulighed for høj lydstyrke.</p>

<p>PA-højttaler IP45 har en størrelse på 240x430x250mm og en vægt på 13,1 kg. Højttalerne leveres også med en monteringsbeslag, bass-refleks og et skrueterminal for let montering.</p>

<p>Holdbarhed og kraftfuld lydkvalitet er kendtegnende for PA-højttaler IP45. Disse højttalere leverer en pålidelig og stabil ydelse udendørs, uanset vejrforholdene.</p>"

835

253580

<https://bekent.dk/pab-52wp-ws.html>

PA-højttaler IP45 Hvid - PAB-52WP/WS

"<h2>PA-højttaler IP45 Hvid - PAB-52WP/WS</h2>

<p>Denne <a href=""https://bekent.dk/hojttaler/hojttaler-home/udendørs-højttaler.html"">udendørs PA-højttaler </a>er en sand powerpack! Med en effekt på 50W og fremragende lydegenskaber kan du være sikker på, at denne højttaler altid leverer en sublim lyd, uanset om du holder en fest i haven eller afholder en konference i det fri. Vejret kan ikke påvirke denne højttaler, som er særligt designet til permanent brug i det fri.</p>

<p>Højttaleren er IP-klassificeret, hvilket gør den yderst vejrf- og vindbestandig. Det betyder, at den kan bruges i alle slags vejr og miljøer, såsom forlystelsesparker, gågader, sportsbegivenheder og andre steder, hvor man ikke kan beskytte højttalerne mod vind og vejr. Desuden er denne højttaler blevet testet og godkendt som boldskudssikker iht. DIN 18032, part 3.</p>

<p>PAB-52WP/WS har et kompakt bredtonet basreflekssystem i ABS-kabinet, som sikrer en jævn og fyldig lyd. Den har en 13 cm (5'') full-range højttaler i høj kvalitet med en aluminiumsmembran, som giver en imponerende lydoplevelse. Højttaleren har også en frontgitter med

vandafvisende belægning, som giver ekstra beskyttelse mod vejr og vind.</p>

<p>Højttaleren kan anvendes med 100 V eller 4 Ω drift, og den har en fremragende frekvensrespons på 60-18,000 Hz. Den har også en resonansfrekvens på 0 Hz, og dens højeste SPL ligger på 104 dB.</p>

<p>PAB-52WP/WS er nem at montere med dens forsenkede terminal med dækplade og robust kabelforskruning. Derudover kommer højttaleren med metaldele og rustfrie stålsvægbeslag for en mere sikker og robust installation.</p>

<p>Alt i alt er PA-højttaler IP45 Hvid - PAB-52WP/WS den perfekte løsning for dig, der ønsker en vejr- og vindbestandig højttaler med en imponerende lydkvalitet til permanent brug i det fri.</p>"

836

253590

<https://bekent.dk/pab-82wp-ws.html>

Udendørs højttaler - PAB-82WP/WS PA-højttaler IP45

"<h2>Udendørs højttaler - PAB-82WP/WS PA-højttaler IP45</h2>

<p>Udendørs PA højttalere med IP-klassifikation er det rette valg, når der er brug for <a

href=""<https://bekent.dk/hojttaler.html>"">højttalere</a> med høj lydkvalitet og høj effekt, som kan tåle al slags vejr. Disse højttalere er ideelle til permanent brug i det fri, fx i forlystelsesparker, i gægader, ved sportsarrangementer og andre steder, hvor det ikke er muligt at beskytte højttalerne mod vind og vejr.</p>

<p>PAB-82WP/WS er et vejrbestandigt PA højtalarsystem med høj effekt på 120 W. Højtalersystemet er et 2-vejs coaxialt system i ABS kabinet med høj ydeevne. Det kan driftes på både 100 V og 8 Ω, og det har en frekvensområde på 50-20.000 Hz. Det er udstyret med en 20 cm (8") PA coaxialt system med imprægneret papirmembran og en coaxialt integreret 25 mm (1") horn, hvilket sikrer fremragende lydegenskaber.</p>

<p>PAB-82WP/WS leveres med en frontgitter med vandafvisende beklædning, en forsønket terminal med dækplade og robust kabelforskruning, samt Speakon ind- og parallel udgange og skrueterminaler. Metaldele og vægbeslag er af rustfrit stål, og det er testet og godkendt som boldskudssikre iht. DIN 18032, part 3.</p>

<p>I PROSOUND 05/2011 blev PAB-8WP/WS og andre højtalersystemer fra producenten beskrevet således: ""The cabinets give a solid impression ... and meet IP45 requirements. All four speaker systems are suitable for pleasant background music ... the large PAB-8WP/WS is capable of quite high volume levels ... however, the small ones should not be underestimated ... these speaker systems are impressive and the price is quite reasonable for weatherproof speaker systems.""

</p>

<p>PAB-82WP/WS har en max rated SPL på 117 dB og en vægt på 9,5 kg. Det har også 2 x SPEAKER par. in/out på skrueterminaler og en mounting bracket i bass-reflex. Med sin høje effekt, fremragende lydegenskaber og IP-klassifikation er dette højtalarsystemet fra en betroet producent et solidt valg til enhver udendørs begivenhed, hvor du ønsker at skabe en god lydoplevelse.</p>"

837

253650

<https://bekent.dk/txs-611set.html>

Trådløs mikrofonsæt med håndholdt mikrofon TXS-611SET

"<h2 id=""tb26506"" class=""tb26506""><span style=""font-size: x-large;""><strong>Professionelt trådløs Mikrofonsæt fra IMG Stageline TXS-611SET</strong></span></h2>

<div class=""tb26506""><strong> </strong></div>

<div class=""tb26506""><strong><br /></strong><span style=""font-size: large;"">Her får du 1 håndholdt mikrofon, modtager og strømforsyning. Alt sammen i den gode kendte kvalitet der kendetegner img stageline. Det er nemt at betjene og at tilslutte. </span></div>

<div class=""tb26506""><span style=""font-size: large;""> </span></div>

<div class=""tb26506""><span style=""font-size: large;"">Multifrekvenser </span></div>

<div class=""tb26506""><span style=""font-size: large;"">Dette system har 80 valgbar frekvenser som er meget anvendeligt hvis du ønsker at køre med flere mikrofon systemer samtidigt også smart hvis der skulle være støj på en af frekvenserne, 863 - 865 Mhz og det er naturligvis licensfrit i hele EU. (kræver flere sæt at kører med flere mikrofoner)</span></div>

<div class=""tb26506""><span style=""font-size: large;""> </span></div>

<div class=""tb26506""><span style=""font-size: large;"">Den håndholdte mikrofon er af typen cardioid som betyder den ikke så nemt opfanger akustiks feedback, altså den hyle tone der kommer når lyd fra højtaleren går i mikrofonen. Den benytter 2 stk <a title=""AA 1,5 volts batteri"" href="https://bekent.dk/lr-6-batteri-alkaline-aa.html">AA 1,5</a> volts batterier som dog ikke medfølger. <br /></span></div>

<div class=""tb26506""><span style=""font-size: large;""> </span></div>

<div class=""tb26506""><span style=""font-size: medium;""><strong>Multifrekvens mikrofon system, med </strong></span><span style=""font-size: medium;"">UHF PLL technology.</span></div>

<div id=""tb26506"" class=""tb26506"">

<ul>

<li><span style=""font-size: medium;"">1 Stk håndholdt mikrofon med indbygget sender (cardioid characteristic), 1 stk modtager, 1 stk strømforsyning</span></li>

<li><span style=""font-size: medium;"">True diversity system</span></li>

<li><span style=""font-size: medium;"">80 valgbar UHF kanaler (863-865 MHz)</span></li>

<li><span style=""font-size: medium;"">ACT function sender den valgte frekvens via infrarød signal til den håndholdte mikrofon</span></li>

<li><span style=""font-size: medium;"">Autoscan</span></li>

<li><span style=""font-size: medium;"">Volume and squelch kontrol</span></li>

<li><span style=""font-size: medium;"">Du kan vælge mellem høj og lav sende styrke på mikrofonen</span></li>

<li><span style=""font-size: medium;"">Indiktation for kanal, antenne A/B, ACT status and AF audio level (på modtager), kanal og batteri status (håndholdt mikrofon)</span></li>

<li><span style=""font-size: medium;"">Robust metal housing (receiver)</span></li>

</ul>

<p><span style=""font-size: medium;"">Du kan tilslutte modtager via et jack kabel eller via <a title=""XLR Balanceret mikrofon kabel"" href="https://bekent.dk/mecn-200-sw.html">XLR Balanceret kabel</a> til dit musik anlæg.</span></p>

<span style=""font-size: large;""><strong>Licens frit system i hele EU - <a title=""Manual""

[manaul TXS-611SET](http://www.monacor.dk/uploads/tx_monacordk/media/764286ae679e170.pdf)

<p><strong><span style=""font-size: large;">Tekniske data TXS-611SET</span></strong></p>

Trådløs mikrofonsæt

Carrier frequency	863-865 MHz
Transmitting power	< 10 mW (EIRP)
RF S/N ratio	105 dB
Audio range	50-18,000 Hz, ±3 dB
Dynamic range	120 dB
THD	< 0.5 %
Audio output	350 mV/10 kΩ (jack) 25 mV/10 kΩ (XLR, bal.)
Operating range	approx. 30 m
Admiss. ambient temp.	0-40 °C
Power supply	</td>
	</td>
	</td>
	<p class=""tblEZ_indent"">Transmitter</p>
	</td>
	<td>2 x 1.5 V batt. AA size</td>
	</td>
	<td>

```

<p class="">Receiver</p>
</td>
<td>via suppl. plug-in PSU</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class="">Transmitter</p>
</td>
<td>Ø 52 mm x 275 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class="">Receiver</p>
</td>
<td>152x38x120 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class="">Transmitter</p>
</td>
<td>235 g</td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class="">Receiver</p>
</td>
<td>482 g</td>
</tr>
<tr>
<td>Connections</td>
<td>1 x 6.3 mm jack, unbal.
<p>1 x XLR, bal.</p>
</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

838

253660

<https://bekent.dk/txs-631set.html>

Trådløs mikrofonsæt med lommesender og knaphulsmikrofon TXS-631SET  
 " <h1 class=""><span style="font-size: large;"><strong>TXS-631SET</strong></span></h1>  
 Trådløst mikrofonsæt Img stageline</strong></span></h1>  
 <div class=""> </div>  
 <div class=""><span style="font-size: large;"><strong>Med TXS-  
 631 Set får du en lommesender, knaphuls mikrofon, modtager og  
 strømforsyning. Dette system er lavet til professionel brug. Dette sæt  
 har 80 UHF kanaler at vælge mellem. Du har alle de fede funktioner såsom

ACT der sender den valgt frekvens direkte ud til mikrofonen. Der er naturligvis både volume og squelch funktion.

</strong></span></div>

<div class="tbgb"> </div>

<div class="tbgb"><span style="font-size: large;">Lommesender</span></div>

<div class="tbgb"><span style="font-size: large;">Lille pratisk og solid lommesender, der automatisk modtager den valgte frekvens. Den bruger 2 stk AA 1,5 volt batterier.</span></div>

<div class="tbgb"> </div>

<div class="tbgb"><span style="font-size: large;">Modtager</span></div>

<div class="tbgb"><span style="font-size: large;">Solid modtager i kraftigt metal kabinet. Med alle funktioner som forventes af et professionelt trådløst mikrofonsæt. Der medfølger naturligvis en strømforsyning. Dit musik anlæg forbindes enten via et jackstik 6,3 mm eller et balanceret XLR kabel. Modtageren er et ægte diversity system, der har 2 antenner som modvirker refleksioner og interferens, en klar fordel i bebygget område eller indendørs.</span></div>

<div class="tbgb"> </div>

<div class="tbgb"><em><span style="font-size: large;"><strong> </strong></span></em></div>

<div class="tbgb"><span style="font-size: large;"><strong> Nedenfor vises videoen omkring sættet med den håndholdte mikrofon, men modtageren er den samme.</strong></span></div>

<div id="tbgb26509" class="tbgb"><iframe src="https://www.youtube.com/embed/3cUqHLK9heM" height="315" width="420"></iframe>

<ul>

<li><span style="font-size: large;">1 Lommesender, 1 knaphuls mikrofon, 1 modtager, 1 strømforsyning</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Ægte diversity system</span></li>

<li><span style="font-size: large;">80 UHF Kanaler (863-865 MHz)</span></li>

<li><span style="font-size: large;">ACT function for transmitting the selected frequency to the pocket transmitter via infrared signal</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Autoscan</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Volume and squelch kontrolls</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Gain kan justeres på lommesenderen</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Indikation for kanal, antennen A/B, ACT status og AF audio level (Modtager), Kanal og batteri status (Lommesender)</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Robust metal Kabinet (Modtager)</span></li>

<li></li>

</ul>

<span style="font-size: large;"><strong>Licens fri i hele EU -</strong><a title="Manual TXS-631SET" href="http://www.monacor.dk/uploads/tx\_monacordk/media/764286ae679e170.pdf" target="\_blank">Manual TXS-631SET</a></span></div>

<div class="tbgb"> </div>

<h3><strong><span style="font-size: large;">Tekniske data for TXS-631SET</span></strong></h3>

<table>

```

<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Carrier frequency</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">863-865 MHz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Transmitting power</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">< 10 mW (EIRP)</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">RF S/N ratio</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">105 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Audio range</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">50-18,000 Hz, ±3 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dynamic range</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">120 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">THD</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">< 0.5 %</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Audio output</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">350 mV/10 kΩ (jack)</span>
<p><span style=""font-size: large;">25 mV/10 kΩ (XLR, bal.)</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Operating range</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">approx. 30 m</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"> </span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size:
large;">Transmitter</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;">2 x 1.5 V batt. AA size</span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size:
large;">Receiver</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;">via suppl. plug-in PSU</span></td>

```

```

</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"> </span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size:
large;">Transmitter</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;">62x105x25 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size:
large;">Receiver</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;">152x38x120 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"> </span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size:
large;">Transmitter</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;">88 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size:
large;">Receiver</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;">482 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Connections</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">1 x 6.3 mm jack, unbal.</span>
<p><span style=""font-size: large;">1 x XLR, bal.</span></p>
</td>
</tr>
</tbody>
</table>

839
253750
https://bekent.dk/pab-120wp-sw.html
Udendørs højttaler IP-45 PAB-120WP/SW Sorte
"<h2>Udendørs Højttaler IP-45 PAB-120WP/SW sorte</h2>
<p>Denne <a href=""https://bekent.dk/højttaler/højttaler-home/udendørs-
højttaler.html"">udendørs højttaler</a> fra IMG Stage Line er ideelt
egnet til permanent og åbenlys anvendelse, hvor høj lydkvalitet, høj
lydstyrke og modstand mod al slags vejr er afgørende. Med en IP45-
klassificering er denne højttaler i stand til at modstå alle vejrlig, der

```

kan udsættes udendørs, og er den perfekte løsning til messer, sportsfaciliteter og PA-programmer i gågader.</p><p>Højttaleren er et 2-vejs basrefleks system med et kabinet, der er fremstillet af ABS-plast. Den har en 30 cm (12 tommer) PA bas højttaler med en impregneret papirkon og en 25 mm (1 tomme) horn tweeter. Dette giver højttaleren fremragende lydegenskaber og en bred frekvensrespons på 42-20.000 Hz.</p>

<p>Denne højtydende højttaler har en effekt på 120 watt RMS og kan anvendes til 100 V linje teknik og individuel tilslutning af 4/8/16 ohm. De metaldele, som højttaleren er fremstillet af, er af rustfrit stål, og den har en forreste gitter med vandafvisende gaze. Højttaleren har 4 x M10 gevindindsatser øverst og nederst for ophængt installation og en standsleeve, der giver enkel montering.</p>

<p>IMG Stage Line's PAB-120WP/SW modtager et samlet købsanbefaling fra Production Partner af Anselm Goertz, der siger: ""Hvis du har brug for et solidt 12/2 højttalersystem, som stadig fungerer effektivt under svære grænseforhold, er PAB-12WP/SW og PAB-120WP/SW den rette løsning til dig.""</p>

<p>Med andre ord leverer dette lydsystem en tankevækkende og imponerende lydkvalitet, der er ideel til åbenlys anvendelse og vejrsikker ydeevne. Hvis du har brug for en 120W højttaler i topkvalitet, er IMG Stage Line udendørs højttaler IP-45 PAB-120WP/SW sorte et fremragende valg.</p>

840

254090

<https://bekent.dk/txs-2402set.html>

Trådløst mikrofonsæt med 2 hånd mikrofoner 2.4GHz TXS-2402SET

"<h2 class=""tbг""><span style=""font-size: x-large;""><strong>TXS-2402SET Digital mikrofonsæt </strong></span></h2>

<div class=""tbг""> </div>

<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;""><strong>TXS-2402 Sætter er bygget med de nye digitale principper og du vil opleve en behagelig og ren lydgengivelse, da lyden fra mikrofon ikke komprimeres under sending. Der udemover giver den digitale sende teknik en bedre beskyttelse mod interferens og støj, sende frekvens ligger helt oppe på 2,4 Ghz. Dette sæt fra Img stageline består af 2 håndholdte mikrofoner, digital modtager og strømforsyning. </strong></span></div>

<div class=""tbг""> </div>

<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;"">Der kan vælges mellem 16 frekvenser for hver mikrofon. De 2 mikrofoners signal bliver i modtageren mixet til et signal og du tilslutter dit musik system via 1 stort jack stik (6,3mm) på bagsiden af modtageren. Du har også mulighed for at køre 2 systemer i parallel og derved have 4 mikrofoner til rådighed.</span></div>

<div class=""tbг""> </div>

<div class=""tbг""> </div>

<div id=""tbг26498"" class=""tbг"">

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">2 håndholdte mikrofoner med indbygget sender, 1 modtager, 1 plug-in strømforsyning</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Digital sende teknik, mindsker risikoen for interferens og støj.</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">2 systemer kan køres i parallel og du får derved 4 mikrofoner til rådighed</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">16 frekvenser (2,404-2,476 MHz) for hver kanal kan indstilles på modtageren</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Trådløs modtager med automatisk konfiguration</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Volume kontrol for hver kanal</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">6.3 mm jackstik med mixet aoutput signal</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Mikrofonerne er supercardiod</span></li>

</ul>

<p> </p>

<span style=""font-size: large;"><strong>Licens fri i hele EU</strong></span></div>

<p><span style=""font-size: large;"><a title=""Manaual TXS-2402SET"" href="http://www.monacor.dk/uploads/tx\_monacorddk/media/3c15d1c98914dd2.pdf" target=""\_blank"">Manual for TXS-2402SET</a></span></p>

<p> </p>

<h3><strong><span style=""font-size: large;">Tekniske data for TXS-2402SET</span></strong></h3>

<span style=""font-size: large;">Sende frekvens</span></td>	<span style=""font-size: large;">2,404-2,476 MHz</span></td>
<span style=""font-size: large;">Sendestyrke </span></td>	<span style=""font-size: large;">10 mW</span></td>
<span style=""font-size: large;">RF S/N ratio</span></td>	<span style=""font-size: large;">-</span></td>
<span style=""font-size: large;">Lyd frekvens område</span></td>	<span style=""font-size: large;">80-12,000 Hz</span></td>
<span style=""font-size: large;">Dynamisk område</span></td>	<span style=""font-size: large;">87 dB</span></td>
<span style=""font-size: large;">THD</span></td>	<span style=""font-size: large;">< 10 %</span></td>
<span style=""font-size: large;">Audio output</span></td>	<span style=""font-size: large;">100 mV/600 Ω</span></td>
<span style=""font-size: large;">Rækkevidde</span></td>	<span style=""font-size: large;">approx. 30 m (free field outdoors) </span>
<span style=""font-size: large;">approx. 20 m (indoors)</span></td>	</td>

```
<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"> </span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size:
large;">Transmitter</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;">2 x 1.5 V batt. AA size</span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size:
large;">Receiver</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;">via suppl. plug-in PSU</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"> </span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size:
large;">Transmitter</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;">Ø 54 mm x 225 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size:
large;">Receiver</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;">220x45x150 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"> </span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size:
large;">Transmitter</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;">120 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size:
large;">Receiver</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;">550 g</span></td>
```

```
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Connections</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">1 x 6.3 mm jack, unbal.</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

841

254120

<https://bekent.dk/sa-100.html>

"SA-100 stereoforstærkeren: Kompakt, lydløs og kraftfuld"

"<h2>Få mere lyd for pengene med SA-100 stereoforstærkeren</h2>

<p><strong>Få den bedste lyd fra din musik med SA-100 stereoforstærkeren fra Bekent. Designet er kompakt og lydløst takket være det blæserfrie kølesystem, og der er flere funktioner og tilslutninger, herunder en 3,5 mm indgang, en USB-port, en lydkildevælger og en 6,3 mm hovedtelefonudgang</strong></p>

<p>Introduktion:</p>

<p>Den kompakte stereoforstærker SA-100 fra Bekent er en velspillende forstærker, der leverer rigtig meget lyd for pengene. Designet er kompakt og lydløst takket være det blæserfrie kølesystem.</p>

<p>Funktioner:</p>

<p>SA-100 har en række funktioner, der gør det nemt at få den bedste lyd. Der er en 3,5 mm indgang med justerbar følsomhed på frontpanelet, en USB-port på frontpanelet til strømforsyning og opladning af eksterne enheder, en lydkildevælger, volumen-, bas- og diskantkontrol samt en 6,3 mm hovedtelefonudgang. Forstærkeren er også udstyret med et robust metalkabinet.</p>

<p>Tekniske data:</p>

<p>SA-100 forstærkeren har en maksimal power på 2 x 50 WMAX (stereo 4 Ω) og 2 x 25 WRMS (stereo 8 Ω). Der er flere indgange, herunder PC (140 mV/46 kΩ), CD (140 mV/46 kΩ), aux (140 mV/46 kΩ) og player (140 mV/12 kΩ (high), 25 mV/32 kΩ (low)). Frekvensområdet er 20-20,000 Hz og S/N ratio er > 70 dB. Der er også en digital echo, equalizer med bass: ±12 dB og diskant: ±12 dB. Strømforsyningen er 230 V/50 Hz/150 VA, temperaturen for drift er mellem 0-40 °C. Målene er 212x56x250 mm og vægten er 2.6 kg. Der er også flere tilslutninger, herunder PC (RCA L/R), CD (RCA L/R), aux (RCA L/R), player (3.5 mm jack) og højttalere (spring-load. speaker term.).</p>

<p style="text-align: center;"><em><strong><a href="https://bekent.dk/forstaerker/2-kanals.html" title="Stereo Forstærker">Se vores udvalg af stereoforstærkere</a></strong></em></p>

<p>Konklusion:</p>

<p>SA-100 stereoforstærkeren er en utrolig velspillende enhed, der leverer rigtig meget lyd for pengene. Den kompakte og lydløse design gør det nemt at placere forstærkeren, mens de mange funktioner og tilslutninger giver dig mulighed for at få den bedste lyd fra din musik. Læs mere på bekent.dk for at få flere detaljer om SA-100.</p>"

842

254270

<https://bekent.dk/pab-306-sw.html>

PA-højttaler - PAB-306/SW Rigtig god lyd

"<h2>PA-højttaler - PAB-306/SW: En allsidig høyttaler med kraftig lyd</h2>

<p>Denne høyttaleren fra IMG Stage Line tilhører 300-serien og egner seg like godt til fast installasjon som til mobile bruk. Den kan brukes til kraftige PA-applikasjoner med god stabilitet og passer perfekt som siderell og rearfill. Høyttaleren har et meget kompakt design og er lett å ta med seg på farten, og egner seg svært godt til mobilt bruk når den kombineres med passende subwoofere som f.eks. PSUB-12AKA eller PSUB-15AKA, og som små gulvmonitorer.</p>

<p>Denne allsidige PA-høyttaleren har et universelt høyttalersystem med en maksimal effekt på 320 W<sub>MAX</sub>, og en nominell impedans på 8 Ω. Den har et lukket 2-veis system og er plassert i D'Appolito arrangement med 2 x 16 cm (6,5") basshøyttalere og en 25 mm (1") horn-diskant med beskyttelseskrets. Høyttalerens kabinetter er av høy kvalitet og laget i MDF i svart eller hvit, og har en beskyttende metallduk.</p>

<p>PAB-306/SW er enkel å montere og kan plasseres i ulike posisjoner og installasjoner. Den har 4 M8 gjengede innlegg for oppheng, leveres med monteringsbrakett og integrert stativsokkel. Den har også NEUTRIK SPEAKON-terminaler, som gjør det enkelt å koble til andre enheter.</p>

<p>Ifølge tastenwelt 03/2013, er dette et lite aktivt system som passer perfekt til underholdningsarrangementer, mindre DJ-events eller pianobarer. I tillegg til høy kvalitet på lyden, imponerer systemet med god utførelse og funksjoner som gir et godt forhold mellom pris og kvalitet.</p>

<p>I EVENT Rookie 08/2012, blir PAB-306/SW og PAB-308/SW beskrevet som høyttaler med flott design og fantastisk lyd. Selv ved lave eller høye volum, leverer høyttalerne en overraskende kraftig lyd. Mens PAB-306 med 2 x 6,5" høyttalere gir en fyldigere og mer fremtredende lyd, gir PAB-308 litt mer bass på grunn av sin litt lavere frekvensområde. Høyttalerne har et tynt og ubetydelig utseende som gjør dem ideelle som små monitorhøyttalere.</p>

<p>Med PAB-306/SW får du en allsidig og kraftig høyttaler som gir høy kvalitet på lyden og enkel installasjon. PAB-306/SW kan anbefales for små monitorhøyttalere, bakgrunnsmusikk i rom eller som en fylling for større høyttalersystemer. Produktet er tilgjengelig i to forskjellige farger: rock 'n' roll black og gala white.</p>

<p>Med denne høyttaleren vil du få den lydkvaliteten du trenger for å imponere publikum, om du er underholder, DJ eller arrangementmanager.</p>

843

254280

<https://bekent.dk/pab-306-ws.html>

PA-høyttaler hvid - PAB-306/WS

"<h2>PAB-306/WS PA-høyttaler - allsidig højkvalitets lyd</h2>

<p>Elsker du at lytte til musik med høj kvalitet? Ønsker du at høre de mindste detaljer med kraftfuld lyd? Så er PAB-306/WS PA-høyttaleren fra IMG Stage Line perfekt til dig! Denne multi-purpose højtaler er beregnet til både faste installationer og mobile applikationer. Det er en allsidig højtaler, der passer til de fleste formål.</p>

<p>Denne universelle PA højtaler har en maksimal effekt på 320 W og en imponerende impedance på 8 Ω. Det er en lukket 2-veis højtaler i D'Appolito arrangement, udstyret med 2 x 16 cm bass høyttalere og en 25 mm horn tweeter. Højtaleren er designet med kretsløb for beskyttelse af tweeteren.</p>

<p>PAB-306/WS PA-høyttaler er bygget på et fundament af høj kvalitet, hvilket kan ses på kabinetet af høj kvalitet MDF træ. Kabinetet kommer i både en sort og hvid farve og er beskyttet med en metalgrill.

Højtaleren kan placeres på forskellige måder og monteres på væggen. Det leveres med monteringsbeslag og indbygget stand sleeve.</p>

<p>Højtaleren kan bruges både som fronthøjtalere, sidehøjtalere og rearfillhøjtalere og er beregnet til rum med god stabilitet. Det er også egnet til små rum og baggrundsmusik, da det har en hyggelig og udsøgt lydkvalitet. Hvis du har brug for en lille højtalere, vil PAB-306/WS være perfekt til dig.</p>

<p>PAB-306/WS PA-højttaleren har en frekvensrespons fra 65 til 20.000 Hz og en SPL på 93 dB. Med en max rated SPL på 116 dB kan du være sikker på at høre både lave og høje toner med høj kvalitet. Højttaleren er også let og nem at transportere, så det er nemt at flytte den fra sted til sted.</p>

<p>Så hvis du ønsker en PA højtalere med et smart og unikt design, som er alsidig og ideel til mobile applikationer, er PAB-306/WS PA-højttaleren et godt valg. Det er en kompakt og bærbar højtalere, der vil give dig en utrolig lydoplevelse.</p>"

844

254290

<https://bekent.dk/pab-308-sw.html>

PA-højttaler - PAB-308/SW - img stageline

"<h2>PA-højttaler - PAB-308/SW fra IMG Stage Line:</h2>

<p>PAB-308/SW højttaleren er et alsidigt produkt fra IMG Stage Line, som kan anvendes til både faste installationer og mobile applikationer. Med en power rating på 125 W RMS, og en music power på 250W MAX er den i stand til at producere en konsekvent høj lydstyrke med en god stabilitet i såvel store som små rum.</p>

<p>Den er ideelt anvendelig som sidefill og rearfill højttaler, men også som en lille gulvmonitor og til fremvisning af baggrundsmusik i butikker eller restauranter. Med en meget kompakt størrelse og let transportabel struktur, fungerer PAB-308/SW også yderst godt med den passende subwoofer, eksempelvis PSUB-12AKA eller PSUB-15AKA, såvel som andre lille højttaler, der kan fungere som sidekammerater.</p>

<p>Denne PA-højttaler er et 2-vejs basrefleks system med en 20 cm bas enhed, der suppleres med en 25 mm horn diskant, og med et frekvensområde, der strækker sig fra 60 til 20.000 Hz. Det slanke og diskrete design gør den også velegnet til brug som en lille monitor-højttaler.</p>

<p>PAB-308/SW er det perfekte valg for den der ønsker en lille højtalere med en koncentreret effekt, og fremragende lyd. Designet er af høj kvalitet, med en MDF-træ kabinet, og beskyttende metalgrill. Højttaleren findes i både sort SW og hvid WS.</p>

<p>Ifølge en anmeldelse på event Rookie i 2012, har PAB-308/SW en fantastisk lyd, som er både kraftfuld og nuancesik, på trods af dens beskedne størrelse. Selvom den er beregnet til moderate volumniveauer, leverer den en overraskende kraftig og klar lyd, der vil give det bedste ud af enhver musikgenre og situation.</p>

<p>Ifølge Soundcheck i 2013, formår PAB-308/SW at leve en god intelligibilitet af tale, så sangtekster og tale vil fremstå klart og hørbart.</p>

<p>I det store hele er det en fremragende investering for enhver, der ønsker en lille højttaler til kraftfuld lydproduktion. PAB-308/SW leverer ikke kun en lytteoplevelse af høj kvalitet, men er også en af de mest alsidige højttalere på markedet til prisen.</p>"

845

254300

<https://bekent.dk/pab-308-ws.html>  
PA-højttaler hvid til væg montering - PAB-308/WS  
"

## PA-højttaler hvid til vægmontering - PAB-308/WS

Hos BeKent.dk tilbyder vi den alsidige PA-højttaler i hvid til vægmontering - PAB-308/WS fra IMG Stage Line. Denne serie af højttalere er designet til også at kunne bruges både i faste installationer og mobile applikationer. De er ideelle til kraftfulde PA-applikationer med god niveau stabilitet i rummet såvel som baggrunds- eller sideapplikationer. Vores højkvalitets PAB-308/WS højttaler er meget kompakt og let transportabel i forbindelse med andre subwoofere som f.eks. PSUB-12AKA eller PSUB-15AKA samt som små gulvmonitorer.

**En alsidig og universel PA-højttaler**

PAB-308/WS højttaleren i hvid har en maksimal music power på 250 W og en rms på 125 W. Den har en 2-vejs bass-reflexkonstruktion med en 20 cm (8") bas højtalder og en 25 mm (1") horn diskant. Systemet har også en tweeter-beskyttelseskreds, der beskytter enheden mod eventuel overbelastning. Kabinetet er fremstillet af høj kvalitet MDF i hvid farve, med en beskyttende metalgrill.

PAB-308/WS højttaleren leverer en utrolig imponerende lyd, selv ved lave volumener. Det kan bruges som en lille monitorhøjttaler og er velegnet til uopsættelig baggrundsmusik eller fyldstof til større systemer. Kabinetet har fire M8 gevindindsatser til ophængning og en indbygget standerhylster. Højttaleren er udstyret med en NEUTRIK SPEAKON-terminal til input og output.

Fra et teknisk synspunkt har PAB-308/WS højttaleren en bred frekvensrespons fra 60-20.000 Hz og en høj lydtryksniveau (SPL) på 93 dB (1 W/1 m). Derudover kan den maksimale rated SPL nå op til 115 dB. Højttaleren har en nominel impedans på 8 Ω, og den admissible omgivelsestemperatur spænder fra 0-40 °C. De overordnede dimensioner på produktet er 258 x 410 x 247 mm, og dens samlede vægt er 7,5 kg.

**Konklusion**

PAB-308/WS højttaleren passer perfekt til de fleste lyd applikationer og kan bruges både i faste installationer og mobile applikationer. Denne universelle højttaler er ideel til baggrunds- eller sideapplikationer, kraftfulde PA-applikationer i rummet eller vægmaler installationer. Køb denne alsidige PAB-308/WS højttaler i hvid og oplev en imponerende og behagelig lydoplevelse."

846

254310

<https://bekent.dk/psub-12aka.html>  
PA-subwoofer aktiv - PSUB-12AKA  
"

## Introduktion til PSUB-12AKA

Hvis du leder efter en subwoofer, der kan leve op til den kraftfulde, bærende lyd, du har brug for til dit PA-anlæg, så vil du elske PSUB-12AKA. Denne kompakte subwoofer har et indbygget 2.1 aktivt modul med høj ydeevne, og den er egnet til mange forskellige formål.

**Design og ydeevne**

PSUB-12AKA er et aktivt basrefleks-subwoofersystem, der kommer i en trækabinet. Den er udstyret med en 30 cm (12") basenhed med høj effekt og long excursion, og den kan leve op til en musikalsk kraftfuld ydelse på op til 800W. Derudover giver dens høje kvalitet og indbyggede bærehåndtag dig mulighed for at tage den med dig og bruge den, når du har brug for det.

**Funktioner**

<p>PSUB-12AKA har en række forskellige funktioner, der gør den til det ideelle værktøj til musikalske formål. Den har både mikrofon- og lineindgange, der kan mixes, og delefrekvensen til subwoofer og de passive satellithøjttalere er justerbar. Det mixede signal kan videresendes til andre systemer via stereo pre out. Ud over dette er PSUB-12AKA udstyret med 2-vejs tonekontrol til bas og diskant, balance, indbygget limiter og clip indikator. Alt i alt har PSUB-12AKA alle de funktioner, du har brug for for at skabe en fuldendt musikoplevelse.</p>

<p><strong>Anmeldelser</strong></p>

<p>PSUB-12AKA har fået ros fra eksperter inden for branchen. I en anmeldelse fra tastenwelt i 03/2013 blev det bemærket, at ""The small active system (PSUB-12AKA & 2 x PAB-306/SW) can be used for general applications, suitable for entertainers, smaller DJ events or piano bars. Beside its transparent sound, the system impresses by a good workmanship and its features."" I en anmeldelse fra tools4music i 01/2014 stod der, at PSUB-12AKA giver ""a highly appealing sound. The PSUB-12AKA delivers a performance which perfectly matches the top parts of the MOVE-06. Very compact size yet of a high power capability with a well-tuned sound. In a word: enjoyable!""</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p>PSUB-12AKA er den perfekte subwoofer til dig, der ønsker en kraftfuld og musikalsk ydelse. Den er kompakt, men samtidig har den høje kvalitet og funktioner, der gør den til en ideel løsning til mange forskellige formål. Med dens indbyggede 2.1 aktivt modul og justerbare delefrekvens har du alle de værktøjer, du har brug for for at skabe en optimal musikoplevelse.</p>

847

254320

<https://bekent.dk/psub-15aka.html>

PA-subwoofer aktiv - PSUB-15AKA

"<h2>PA-subwoofer aktiv - PSUB-15AKA</h2>

<p>PSUB-15AKA er en kompakt aktiv subwoofer, der er ideel til mange formål. Med dens indbyggede 2.1 aktive modul med høj ydeevne er den perfekt til både små og mellemstore kompakte PA-systemer uden behov for yderligere forstærkere. Mikrofon- og lineindgange kan mixes, og delefrekvensen til subwoofer og de passive satellithøjttalere er justerbar. Det mixede signal kan videresendes til andre systemer via stereo pre out.</p>

<p>Med en effekt på SUB: 500 W og SAT: 2 x 150 W kan PSUB-15AKA leverere en kraftfuld og klar lyd. Subwooferen har en diameter på hele 38 cm (15") med høj effekt og long excursion. Derudover er den udstyret med justerbar delefrekvens på 80-250 Hz og 2-vejs tonekontrol for bas og diskant. Den har også indbygget limiter, clip indikator, frontgitter i metal og flange til montering på stativ, samt gummifødder. Alt i alt er denne subwoofer i en høj kvalitet, der leverer en imponerende ydeevne.</p>

<p>PSUB-15AKA er en aktiv 2.1 PA subwoofer med en maksimal output power på 1.200 W MAX og en power rating på 500 W RMS (SUB) og 2 x 150 W RMS (SAT). Den har balanced XLR L/R indgang, RCA L/R (line: 880 mV-7 V) og 6.3 mm jack (mic: 30 mV) indgange, og RCA L/R line (par. out) og NEUTRIK SPEAKON L/R satellithøjttaler-udgange. Med sin maksimale rated SPL (system) på 124 dB og sin frekvens range på 30-250 Hz (sub) er PSUB-15AKA en subwoofer i en klasse for sig.</p>

<p>Som en del af IMG Stage Line's PA systemer er PSUB-15AKA en kompakt subwoofer, der på trods af sin størrelse er i stand til at leve en høj volumen. SOUNDCHECK 04/2013 anmeldte PAB-308/SW og PSUB-15AKA og udtalte,

at ""PAB-308/SW tillader en god forståelighed, når tale skal gengives. Du kan forstå hvert ord sunget af vokalisten, selv uden hjælp fra equalizeren"".</p><p>PSUB-15AKA måler 600x500x580 mm og vejer 48 kg. Den kan opretholde en admiss. ambient temp. på 0-40°C, og den leveres med en manual for at sikre, at du får mest muligt ud af din subwoofer. Med dens kraftfulde lyd og mange funktioner er PSUB-15AKA den perfekte løsning til ethvert event.</p>"

848

254440

<https://bekent.dk/rack-12f.html>  
Rackstativ på hjul Metalrack 12U - RACK-12F  
<iframe width=""560"" height=""315""  
src=""https://www.youtube.com/embed/qJZOQVMA8os"" frameborder=""0""  
allow=""autoplay; encrypted-media"" allowfullscreen></iframe>  
<div class=""tbg"" id=""tb25448""><strong>Studio rack for 482 mm  
(19") units, 12 RS</strong>  
<ul>  
<li>Sheet steel version</li>  
<li>Black powder coating </li>  
<li>Max. mounting depth behind the front plate: 365 mm</li>  
<li>4 castors (two of which are provided with a brake)</li>  
<li>Supplied with mounting kit</li>  
</ul>  
</div>  
<p>|</p>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td>Max. load capacity at  
<p>centr. weight concentration</p>  
</td>  
<td>40 kg</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Dimensions</td>  
<td>560x655x460 mm</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Weight</td>  
<td>18.5 kg</td>  
</tr>  
</tbody>  
</table>"

849

254500

<https://bekent.dk/deq-230.html>  
Digital equalizer - DEQ-230  
<div ID="tb22771" class="tbg"><strong>The DEQ-230 is a professional  
digital parametric/graphic 2 x 30 band stereo equalizer with high-quality  
DSP processors and digital converters. The variable Q factor of the  
filters in each equalizer allows for a very fine adjustment and thus a  
matching to existing acoustic conditions.<br>  
<class="paragraph"/>Additionally, the DEQ-230 also features: delay, RMS

compressor and high-pass/low-pass filters.<br class="paragraph"/>Each feature and adjustment can be edited and stored in individual presets directly at the unit or via the intuitive graphical user interface at the PC or via the USB interface or RS-485 interface.</strong></div><div ID="tbg22770" class="tbg"><strong>Digital parametric/graphic 2 x 30 band stereo equalizer</strong><ul><li>2 inputs and 2 outputs (XLR, balanced)</li><li>S/PDIF digital input stereo</li><li>Dynamic range: > 110 dB</li><li>Free routing of the inputs to the outputs</li><li>Graphical user interface, PC editing software</li><li>24 user presets can be stored</li><li>Remote control via USB, RS-485. With the optional USB/RS-485 converter DA-70157, it is possible to connect a PC or laptop with USB interface to the serial RS-485 interface and to address and configure several units connected to each other</li><li>Dot matrix display with 2 x 20 characters</li><li>VU meter with 7 LEDs for each channel, optionally for level display or limiter</li><li>482 mm (19") rack installation, 1 RS</li></ul><strong>Input (data for each channel):</strong><ul><li>Gain control</li></ul><strong>Output (data for each channel):</strong><ul><li>30 equalizers in each output with filters: high-shelf, low-shelf, bell</li><li>1/24 octave steps</li><li>Gain filter: ±15 dB each</li><li>Variable Q factor of the filters: 0.05 to 3 in 0.05 steps</li><li>RMS limiter, threshold: 20 dBu to -10 dBu, release time: 0.01-3 s, attack time: 5-200 ms</li><li>Delay to be switched between time (ms) and distance (m): 849 ms max. in steps of 22 µsec. or 288 m max. in steps of 6.8 mm</li><li>High-pass filter and low-pass filter to 24 dB/oct. according to Butterworth, Linkwitz-Riley or Bessel</li><li>Selectable phase (180°)</li><li>Gain control</li></ul></div><div ID="tbg22772" class="tbg"><strong>tools4music 6/2013</strong><br/><span class="norm">"Precision tool. The DEQ-230 from IMG Stage Line is a high-quality digital equalizer ... offers numerous possibilities which go far beyond the application range of an analogue equalizer. It is of a high-quality workmanship and provides top test results. ... Recommendable!"</span><br/><strong> <br class="paragraph"/>Beat 09/2013</strong><br/><span class="norm">"The DEQ-230 is a universal all-rounder with very good features. Beside the high-performance and variable 30-way equalizer, precise filters, switchable delay and RMS limiter, this little magic box provides excellent features to get the most out of your PA equipment, even in difficult acoustic conditions. Despite its many features, a clearly-arranged and easy-to-use unit could be established and with the presets, it also allows you to have a practical solution on hand quickly. The DEQ-230 is available at a more than fair price and could also be installed into a high-quality rack."</span><br/><strong> <br class="paragraph"/>SOUNDCHECK 03/2013</strong><br/><span class="norm">"The DEQ-230 from IMG Stage Line is a versatile digital equalizer with many additional useful features. It provides a reliable operation! ... not the slightest background noise and the unit itself barely heats up, even after hours of operation. Delay and compressor/limiter operate as desired. A special highlight is the very attractive price-performance ratio. The unit does not only provide a wide range of features, it is also of an excellent workmanship. The signal which has been converted to 24 bits/48 kHz for the DSP is of an excellent quality, thus ensuring a great sound."<br class="paragraph"/>+ High-quality workmanship<br class="paragraph"/>+ Practical features<br class="paragraph"/>+ Fully parametric EQ bands<br class="paragraph"/>+ Each parameter to be controlled via software</span></div>|<table><tr><td>Frequency range</td><td>20-20,000 Hz</td></tr><tr><td>Inputs</td><td>-</td></tr>

</td></tr><tr><td>Outputs</td><td>-</td></tr><tr><td>S/N ratio</td><td>>
110 dB</td></tr><tr><td>THD</td><td>< 0.005 %</td></tr><tr><td>Power supply</td><td>230V/50Hz/20 VA</td></tr><tr><td>Admiss. ambient temp.</td><td>0-40 °C</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>482x44x230mm, 1 RS</td></tr><tr><td>Weight</td><td>2.9 kg</td></tr><tr><p class="tbe1EZ_indent">Mic/line</p><td>2 x XLR, bal.<P>1 x S/PDIF, stereo</td></tr><tr><p class="tbe1EZ_indent">Foot pedal</p><td>-</td></tr><tr><p class="tbe1EZ_indent">Mic/line</p><td>2 x XLR, bal.</td></tr><tr><td>Other features</td><td>USB, RS-485</td></tr></table>"

850

254620

<https://bekent.dk/sa-50.html>

Monacor stereo Forstærker 2x25Wmax SA-50

"<h2>Monacor stereo forstærker 2x25Wmax SA-50</h2>

<p>Er du på udkig efter en lille og <a href=""https://bekent.dk/forstaerker/mini-forstaerker.html"">kompakt forstærker </a>til dine mindre højttalere? Så er Monacor SA-50 det perfekte valg! Denne velspillende stereoforstærker på 2 x 25 watt er nem at betjene, og kan placeres de fleste steder.</p>

<p>Med en lydløs drift, takket være det blæserfrie kølesystem, kan du nyde lyden uden at blive forstyrret af irriterende støj. Forstærkeren er udstyret med en 3,5 mm indgang med justerbar følsomhed på frontpanelet, en lydkildevælger og en volumen-, bas- og diskantkontrol. Derudover har den en 6,3 mm hovedtelefonudgang og et robust metalkabinet, der sikrer en lang levetid.</p>

<p>SA-50 forstærkeren er ikke kun brugervenlig, den er også fyldt med tekniske specifikationer, der sørger for en imponerende lydkvalitet. Den er designet med en stereo 4 og 8 ohms indgang, som giver dig mulighed for at tilslutte dine højttalere uden problemer. SA-50 kan anvendes sammen med forskellige lydkilder, såsom en computer, cd-afspiller, aux og en spiller, der har et højt og lavt signal.</p>

<p><strong>Tekniske data:</strong></p>

<p>Max. power: 2 x 25 W MAX<br />Stereo 4 ohms: 2 x 12.5 W RMS<br />Stereo 8 ohms: 2 x 10 W RMS<br />Inputs: PC: 115 mV/12 kohm, CD: 115 mV/12 kohm, Aux: 115 mV/12 kohm, og Player: 115 mV/12 kohm (high), 20 mV/32 kohm (low)<br />Frequency range: 20-20,000 Hz<br />S/N ratio: >65 dB<br />Digital echo: -<br />Equalizer: bass: ±12 dB, treble: ±12 dB<br />Power supply: 230 V~/50 Hz/50 VA<br />Admiss. ambient temp.: 0-40 °C<br />Dimensions: 212x56x200 mm<br />Weight: 1.9 kg<br />Connections: PC: RCA L/R, CD: RCA L/R, Aux: RCA L/R, Player: 3.5 mm jack, og Speaker: Spring-loaded speaker term.</p>

<p><strong>Samlet er Monacor SA-50 en alsidig og pålidelig forstærker med en imponerende lydkvalitet. Med dens metalkabinet, lydløse drift og brugervenlige kontrolpanel, er den det perfekte valg til enhver, der ønsker en kraftfuld og kompakt forstærker. Køb SA-50 i dag og oplev, hvordan den kan forbedre din lydoplevelse!</strong></p>"

851

255070

<https://bekent.dk/sta-200d.html>

Stereo effekt forstærker 2x125Wrms STA-200D

"<p class=""tbg""><strong>Effektforstærker <span>STA-200d: En pålidelig og stærk løsning til alle dine lydbehovh</span></strong></p>

<p class="" "tbг"" id="" "tbг26061""><strong><span>Introduktion til STA-200d, en stereoklasse D PA-forstærker med en peak output effekt på 300W og en effektrating på 250W. Med dens ringkernetransformator opnås en høj effektreserve, mens dens blæserfri kølesystem sikrer, at den fungerer stille. Forstærkeren har fem justerbare line-indgange og to højttalerudgange. Derudover er den beskyttet mod kortslutninger, overspændinger og overophedning. Med dens ekstra slanke og robuste design er denne forstærker perfekt til enhver opsætning.</span></strong></p>

<p class="" "tbг"" style=""text-align: center;""><a href=""https://bekent.dk/forstaerker/digitale.html"" title=""effektforstærker""><em><strong>Se alle vores effektforstærkere her</strong></em></a></p>

<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size: large;""><strong></strong></span></span></p>

<p>Med dens høje effekt og alsidighed kan STA-200d opfylde dine lydbehovhvad enten du bruger den til at strømme musik til en fest eller drive en PA-højttaler i en større sammenhæng. Forstærkeren er i stand til at leve 2 x 125W ved en 4 ohms belastning og 2 x 75W ved en 8 ohms belastning. Med dens 3,5 mm stereoindgang og justerbare følsomhed på frontpanelet kan du nemt tilslutte og styre dine lydkilder.</p>

<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size: large;""><strong></strong></span></span></p>

<p>Denne forstærker er nem at installere og bruge, og dens LED-indikatorer viser dig strømstatus, overbelastning (clip), beskyttelse og overophedning, så du altid er opdateret på dens status. STA-200d er også beskyttet mod overophedning, kortslutning og overspænding, hvilket giver dig ekstra tryghed i brugen.</p>

<p><span style=""font-size: large;""><span style=""font-size: large;""><strong></strong></span></span></p>

<p>Med dens 1U rack-design kan STA-200d nemt integreres i dit eksisterende system, mens dens slanke design giver dig mulighed for at spare plads og reducere rod. Hvis du er på udkig efter en pålidelig, alsidig og højtydende forstærker, så er STA-200d det perfekte valg til dig.</p>

<p><strong> </strong></p>

<p><strong> </strong><strong style=""font-size: large; font-style: italic;"">Digital stereo PA-forstærker,</strong><span style=""font-style: italic;""> med 5 justerbare line-indgange.</span></p>

<p> </p>

<ul>

<ul>

<li>Class D teknologi</li>

<li>Lydløs i brug: blæserfrit kølesystem</li>

<li>Med ringkernetransformer som giver høj effektreserve </li>

<li>Forstærker med høj effekt</li>

<li>3,5 mm stereoindgang med justerbart følsomhed på frontpanel</li>

<li>4 RCA indgange</li>

<li>2 højttalerudgange</li>

<li>4 klemterminaler til højttalere </li>

<li>2 x volumenkontrol</li>

<li>Beskyttet mod kortslutning, overspænding og overophedning</li>

<li>LED-indikator for strøm, overbelastning (clip), beskyttelse og overophedning</li>

<li>Ekstra slank og robust design, 1 U</li>

</ul>

</ul>

<p><span style=""font-size: large;""> </span></p>"

852

255100

<https://bekent.dk/pab-308m-sw.html>

PA-monitor 150Wrms - img stageline PAB-308M/SW

"<p>Er du på udsig erfter en exceptionel PA-højttaler til alsidige

anvendelser? Så behøver du ikke lede længere end IMG Stagelines 300-

serie, som inkluderer PA-monitor 150Wrms - IMG Stageline PAB-308M/SW.</p>

<p>Dette kompakte og let-transportable system er perfekt egnet til både

faste installationer og mobile applikationer, hvilket gør det til det

ideelle valg til kraftfulde PA-applikationer af god niveau stabilitet i

forskellige venues. Derudover er det særligt velegnet til rearfill-

applikationer, sidefill-applikationer og små floor monitors.</p>

<p>PA-monitor 150Wrms - IMG Stageline PAB-308M/SW har en kraftfuld maksimal musik effekt på 300W og en 150W RMS effektvurdering med en impedans på 8 Ohm. Dens 2-vejs bas-reflek design har en imponerende 20 cm (8") koaksial højttalersystem med en 25 mm (1", 44 mm stemmespole) horn tweeter, som leverer en frekvensområde mellem 80-20.000 Hz og en SPL på 96 dB.</p>

<p>Det, der virkelig adskiller denne højttaler, er dens flerformålspositionerings- og installationsmuligheder. Takket være dens kompakte design og M10 gevindindsatser til beslagmontage, M8 gevindindsats som monteringssikring og medfølgende monteringsbeslag og integreret standerhylster, er PA-monitor 150Wrms - IMG Stageline PAB-308M/SW en af de mest alsidige højttalere på markedet i dag.</p>

<p>Ikke kun er denne højttaler utroligt funktionel, men den har også et kabinet af høj kvalitet lavet af birketræ med en metalbeskyttelsesgrill, der sikrer holdbarhed og lang levetid. Endelig er den udstyret med en NEUTRIK SPEAKON-terminal for ekstra bekvemmelighed.</p>

<p>Alt i alt er PA-monitor 150Wrms - IMG Stageline PAB-308M/SW det perfekte valg for alle, der leder efter en alsidig og pålidelig PA-højttaler, der kan bruges til både faste installationer og mobile applikationer. Med dens exceptionelle kraft og flerformålspositionerings- og installationsmuligheder er den sikker på at være midtpunktet i enhver audioopsætning.</p>"

853

255140

<https://bekent.dk/txs-1800hse.html>

Mikrofon Lommesender til TXS1800 - TXS-1800HSE

"<div class=""tbgb""><span style=""font-size: large;""><strong>TXS-1800HSE Lommesender 1,8 GHz bruges til TXS-1800HSE</strong></span></div><div class=""tbgb""> </div>

<div class=""tbgb""><span style=""font-size: large;""><strong>Kvalitets lommesender, der bruger frekvensbånd 1,8 GHz. Denne lommesender bruges sammen med Den <a href="https://bekent.dk/txs-1800.html">trådløse modtager TXS-1800</a> . Denne lommesender bruger PLL UHF teknik. Denne lommesender bruger et 3 benet Mini XLR stik. </strong></span></div><div class=""tbgb""> </div>

<div class=""tbgb""><span style=""font-size: large;""><strong>Denne kvalitets trådløs mikrofon lommesender bruger 2 stk AA 1,5 Volts batterier som dog ikke medfølger. På det indbygget LCD display kan du se både frekvens og volume valg samt batteri status. </strong></span></div><div class=""tbgb""> </div>

<div id=""tbgb26493"" class=""tbgb"">

```

<ul>
<li><span style=""font-size: large;">Bruges sammen med headset og bøje
mikrofoner med 3 polet XLR min stik</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">192 valgbar UHF frekvenser (1,785-
1,800 MHz) i 16 grupper med 12 kanaler hver, can be synchronised with the
receiver TXS-1800 via ADL function</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Indstillelig følsomhed (0 dB, -
3 dB, -6 dB)</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">LCD for indikation frekvens, gain
setting and batteri status</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Sende styrke: 10 mW
(EIRP)</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Mute function</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Bælte clips</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Bruger 2 x 1.5 V batteri
AA (medfølger ikke)</span></li>
</ul>
</div>
<div class="tbg"> </div>
<div class="tbg"><span style=""font-size: large;"><strong>Licens-fri
i EU.</strong></span></div>
<p> </p>
<p><span style=""font-size: large;">Tekniske data for TXS-
1800HSE</span></p>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Carrier frequency</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">1,785-1,800 MHz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Audio frequency range</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">60-16,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Frequency stability</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">±0.005 %</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Operating time</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">> 8 h</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">64x102x28 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">95 g</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

```

854

255150

<https://bekent.dk/txs-1800ht.html>

TXS-1800HT Trådløs mikrofon til TXS1800

"<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;""><strong>TXS-1800HT Trådløs håndholt mikrofon til TXS-1800</strong></span></div>

<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;""> </span></div>

<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;""><strong>Kvalitets håndholdt mikrofon med en rigtig klar, ren behagelig lyd. Den benytter UHF PLL teknik. Den benytter frekvensbåndet 1785-1800 MHz. Du kan læse mere om de forskellige frekvenser <a href=""https://bekent.dk/blog/traadloese-mikrofoner-valg-af-frekvenser/"">her</a>.</strong></span></div>

<div class=""tbг""> </div>

<div class=""tbг""> </div>

<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;"">Denne mikrofon bruges sammen med vores modtager <a href=""https://bekent.dk/txs-1800.html"">TXS-1800</a> Trådløs modtager. Dette er en dynamisk mikrofon med et cardiod optage mønster.</span></div>

<div class=""tbг""> </div>

<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;"">Denne trådløsemikrofon bruger 2 stk 1,5 volt AA batteri som dog ikke medfølger. Der er et LCD display der indikere frekvens, volume og batteri status. </span></div>

<div id=""tbг26494"" class=""tbг"">

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">Dynamisk mikrofon med, cardiod optagemønster</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Fuldstøbt aluminium hus</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">192 valgbar UHF frekvenser (1,785-1,800 MHz) i 16 grupper med 12 kanaler hver, som du kan sykronisere modtageren TXS-1800 via ADL function</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Justerbar følsomhed (0 dB, -3 dB, -6 dB)</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">LCD for indikation for frekvenser, volume and batteri status</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Sendestyrke: 10 mW (EIRP)</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Mute function</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Bruger 2 x 1.5 V batteri AA (med følger ikke)</span></li>

</ul>

<span style=""font-size: large;""><strong>Licens-fri i EU.</strong></span></div>

<p> </p>

<p><span style=""font-size: large;"">Tekniske data for TXS-1800HT Trådløs mikrofoner</span></p>

<table>

<tbody>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Carrier frequency</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">1,785-1,800 MHz</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Audio frequency range</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">60-16,000 Hz</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Frequency stability</span></td>

```
<td><span style=""font-size: large;"">>±0.005 %</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Operating time</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">>> 8 h</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">>Ø 53 mm x 245 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">>350 g</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

855

255160

<https://bekent.dk/ats-50r.html>

40 kanals modtager til tourguide system - ATS-50R

"<h2>Tourguides kan lede uden frygt for forstyrrelser - ATS-50R - 40 k  
anal modtager til tourguide system.</h2>

<p>Vil du have en problemfri guidet tur med høj kvalitet og ingen  
interferens? Så er ATS-50R 40-kanals modtager til <a  
href="[https://bekent.dk/lyd-udstyr/mobile-anlaeg/tour-guide-lyd-  
systemer.html](https://bekent.dk/lyd-udstyr/mobile-anlaeg/tour-guide-lyd-systemer.html)">tourguide systemet</a> den perfekte løsning til dig!  
Dette 40-channel Mono PLL Voice Transmission System, 863-865 MHz, er en  
patientvenlig og professionel modtager, der giver dig mulighed for at  
levere høj kvalitet kommunikation til dine turister og medarbejdere med  
lethed.</p>

<p><strong>Teknologi:</strong></p>

<p>Dette tourguide system bruger en smalbånds frekvensrange, der er  
perfekt tilpasset til stemmetransmission, så der er ingen interferens.  
Det betyder, at du kan operere på op til 12 forskellige kanaler uden  
risiko for interferens. Det er også licensfrit i EU, hvilket betyder, at  
du kan bruge den uden nogen ekstra omkostninger.</p>

<p><strong>Funktioner:</strong></p>

<p>Den 40-channel PLL modtager leveres med et matchende ørepropper og en  
justerbar hovedtelefonudgang, der giver dig mulighed for at tilpasse  
modtageren til dine behov. Modtageren slukker automatisk efter 20  
minutter uden inputsignal, så du kan spare på batterilevetiden. Derudover  
giver LCD-displayet dig mulighed for at se kanal- og batteristatus, så du  
kan sikre, at du altid er i fuld drift. Der er også en autolås funktion  
samt et bælteklip, der gør det nemt at bære rundt på modtageren i løbet  
af en lang tur. Modtageren er drevet af en enkelt AAA genopladelig  
batteri, der ikke følger med i pakken.</p>

<p>T<strong>eknisk specifikation:</strong></p>

<p>Modtageren er designet til at være lille og kompakt, med dimensionerne  
på 42x98x24 mm og en vægt på kun 45 g. Det er let at bære rundt på hele  
dagen, og det kan nemt opbevares i din lomme eller taske, når det ikke er  
i brug. Modtageren er nem at betjene og tilbyder en problemfri løsning  
til de fleste tourguide behov.</p>

<p><strong>Konklusion:</strong></p>

<p>Samlet set er ATS-50R 40-kanals modtager til tourguide systemet en  
økonomisk og problemfri løsning til alle dine tourguide behov. Den

tilbyder pålidelig og høj kvalitet stemmetransmission, der er perfekt tilpasset til dine behov. Modtageren er nem at betjene, er licensfri i EU, og har en række funktioner, der gør det nemt at bruge hele dagen. Køb den i dag og gør dine ture mere effektive og problemfri!</p>"

856

255180

<https://bekent.dk/ats-25c.html>

ATS-25C Kuffert m/lader t/ATS

"<h2>ATS-25C Kuffert m/lader t/ATS - Hold dine batterier opladede</h2><p>Denne transportkuffert med en integreret opladningsfunktion tilpasses perfekt til transmitters og receivers af ATS-50 serien. Med denne kuffert kan du opleve bekvemmeligheden af at have alle dine enheder samlet på ét sted uden at bekymre dig om batteriets ladestand.</p><p>Med ATS-25C kuffert kan du oplade op til 25 genopladelige batterier samtidigt, hvilket betyder, at du kan oplade hele dit sæt ad gangen. Hver slot har en LED-indikator, som viser batteriets ladestand, så du kan nemt overvåge, hvilke enheder der er klar til brug.</p><p>Kufferten er designet med en smuk sort kunstlæderbeklædning, som gør den holdbar og stilfuld. Den leveres med en matchende strømforsyning, så du kan oplade dine enheder, uanset hvor du er.</p><p style=""text-align: center;"><em><strong>Se vores udvalg i <a href="https://bekent.dk/lyd-udstyr/mobile-anlaeg/tour-guide-lyd-systemer.html">Tourguide lydsystemer </a></strong></em></p><p>De dimensioner på 442x160x290 mm og en vægt på 7,5 kg gør kufferten til et kompakt og håndterbart valg. ATS-25C kuffert er det perfekte tilbehør til musikere og andre, der kræver en sikker og effektiv måde at transportere og oplade deres enheder på.</p><p>Det er vigtigt at påpege, at kufferten leveres uden enheder, så du skal sørge for at have de nødvendige enheder, før du tager den i brug.</p><p><strong>Sammenfattende er ATS-25C transportkuffert en smart og praktisk løsning, som tager sig af alle dine opladningsbehov, mens du er på farten. Det er en perfekt investering for alle, der ønsker at holde deres musikudstyr i optimal stand og undgå at løbe tør for batteri, når de har brug for det mest.</strong></p>"

857

255190

<https://bekent.dk/sta-400d-1.html>

Stereo forstærker digital 2x270Wrms STA-400D

"<h2>Opgrader din lydopsætning med STA-400D class D Effektforstærker fra IMG STAGELINE</h2>

<p>STA-400D er en stereoeffektforstærker til brug i PA-anlæg fra producenten IMG STAGELINE. Forstærkeren er konstrueret med Class D teknologi, og bruger HYPEX-forstærkermoduler til at give høj effekt og en høj grad af energieffektivitet.</p>

<p>En af fordelene ved denne teknologi er, at forstærkeren fungerer meget stille, og er derfor velegnet til brug både i faste installationer og til mobilt brug. Forstærkeren er også designet med en let og kompakt strømforsyning, hvilket gør den nem at transportere og opbevare.</p>

<p style=""text-align: center;"><a href="https://bekent.dk/forstaerker/digitale.html" title=""Effektforstærker""><em><strong>Effektforstærkere</strong></em></a></p>

<p>STA-400D har en række funktioner, der sikrer en høj kvalitet af lydgengivelsen. Forstærkeren har ekstra kondensatorer i strømforsyningen, hvilket sikrer en kontrolleret basgengivelse og en høj effektreserve. Forstærkeren har også to volumenkontroller, som gør det muligt at justere lydniveauet for hver kanal separat.</p>

<p>STA-400D er desuden beskyttet mod kortslutning og overophedning, hvilket beskytter både forstærkeren og dine højttalere mod skader.

Forstærkeren har også LED-indikatorer for strøm, overbelastning og beskyttelse, så du altid kan se, hvordan den fungerer.</p>

<p>Forstærkeren har NEUTRIK SPEAKON højttalertilslutning, hvilket sikrer en pålidelig og sikker forbindelse mellem forstærkeren og dine højttalere. STA-400D er designet i et superslankt format og er letvægtig, hvilket gør den nem at placere og transportere.</p>

<p>Teknisk set har STA-400D en peak output power på 700W og en power rating på 540W. Den kan leve 2x270W ved 4Ω og 2x180W ved 8Ω.

Frekvensområdet er på 20-20.000 Hz, og S/N forholdet er >110dBA. THD (Total Harmonic Distortion) er mindre end 0,02%, hvilket sikrer en høj kvalitet af lydgengivelsen.</p>

<p>Alt i alt er STA-400D en alsidig og pålidelig forstærker, som kan bruges i en lang række forskellige sammenhænge. Med dens høje effekt og energieffektivitet, stille drift, og pålidelige beskyttelsesfunktioner, er det en fantastisk løsning til alle, der ønsker en høj kvalitet af lydgengivelse.</p>

<div class="tbgb"><span style="font-size: large;"><strong> </strong></span></div>

<div class="tbgb"><span style="font-size: large;">Class D koncept</span></div>

<div class="tbgb" id="tbgb26075">

<ul>

<li><span style="font-size: large;">482 mm (19") rack installation, 1 RS, der medfølger monterings beslag</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Lydløs drift - blæser starter ved overophedning</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Vejer kun 2,5 kg pga af ny strømforsynings teknik</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Strømbesparende og høj effektivitet </span></li>

<li><span style="font-size: large;">Powerful bas gengivelse (high power reserves)</span></li>

<li><span style="font-size: large;">2 volume kontrol</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Beskyttelsekredsløb mod kortslutning og overophedning</span></li>

<li><span style="font-size: large;">LED der indikere om den er tændt, overbelastet(clip) eller i beskyttelsemode</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Super slimline design</span></li>

<li><span style="font-size: large;">NEUTRIK SPEAKON højtalertilslutning</span></li>

</ul>

</div>

<p><a href="https://www.monacor.dk/uploads/ttx\_monacordk/media/b57b3b75c00ab1a.pdf"><span style="font-size: large;">Manual STA-400D</span></a></p>

Stereo forstærker digital 2x400Wrms - STA-800D

"<h2 class=""tbg"" id=""tbg26050""><span style=""font-size: large;""><strong>STA-800D Img stageline Klasse D 1000 Watt</strong></span></h2>

<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""> </span></div>

<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;"">Denne nye STA-800D forstærker fra Tyske Img stageline er lavet med det nye Klasse D Koncept, altså et digital koncept der pæstere en enorm effektivitet og samtidig er den lydløs da blæser køling ikke er nødvendigt dog er der monteret blæser der starter hvis forstærkeren bliver over 85 grader. Den gør den anvendelig rigtig mange steder, f.eks klubber, cafeer, haller, scenebrug, gildesalen ja alle steder hvor ren lyd er et ønske og masser kræfter er nødvendigt. Vi sælger ofte denne forstærker både til faste installationer og mobile løsninger.</span></div>

<div class=""tbg""></div>

<div class=""tbg"" style=""text-align: center;""><a href="https://bekent.dk/forstaerker.html" title=""Forstærker""><strong><em><span style=""font-size: large;"">Se vores komplette udvalg af forstærkere her </span></em></strong></a></div>

<div class=""tbg""></div>

<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;"">Forstærkeren egner sig rigtig godt til mobile løsninger da det er lykkedes at holde vægten nede på 3 kg, dette kan kun lykkes med så kraftig en forstærker pga det digitale koncept som gør det muligt at skifte den gammel dags ringkerne trafo(strømforsyning) med den nye switch-mode strømforsynings teknik.

</span></div>

<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""> </span></div>

<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;"">Du vil med STA-800D opleve en kraftfuld basengivelse, naturligvis dels pga dens mange krafter men bestemt også pga af dens store Kondensatorer, som er ekstra power reserver til de kraftfulde bas slag. - du vil bliver overrasket !</span></div>

<div class=""tbg""> </div>

<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""><strong> </strong></span></div>

<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""><strong> </strong></span></div>

<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;"">Class D concept</span></div>

<div class=""tbg"" id=""tbg26082"">

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">482 mm (19") rack installation, 1 RS, med medfølgende monteringsbeslag </span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Lydløs operation- blæser starter ved en temperatur over 85 grader</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Lightweight design due to compact switch-mode PSU</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Strømsparende pga nye digital teknik</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Kraftfuld og strømstærk pga 2 switch-mode strømforsyninger </span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Powerful bas engivelse pga store kondensatorer</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">2 level kontrol</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Beskyttet med kortslutning og overophedning</span></li>

```
<li><span style=""font-size: large;">LED indikatore for tændt,  
overbelastning (clip) og beskyttelse</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Super slimline design</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">NEUTRIK SPEAKON  
connections</span></li>  
</ul>  
</div>  
<p><span style=""font-size: large;">Du tilslutter dine højtaler via  
speakonstik som er de nye højtalerstik der er meget sikre og stabile at  
bruge, de drejes på plads og låser sig fast.</span></p>"
```

859

255210

<https://bekent.dk/sta-1000d.html>

Effekt forstærker digital 2x500Wrms STA-1000D

"<h2 class=""tbg"">STA-1000D Digital forstærker, Img stageline</h2>  
<div class=""tbg""><span>STA-1000D Digital forstærkeren fra Img  
stageline er den perfekte løsning for dem, der søger en højkvalitets PA-  
forstærker med HiFi-lyd. Denne forstærker er bygget med udgangstrin fra  
mærket Pascal, som giver en fin lyd med masser af kraft. Med en effekt på  
2x 280 watt ved 8 ohm og 2 x 500 watt ved 4 ohm, kan den også brokobles  
for at give 1000 watt ved både 4 eller 8 ohm. Forbindelserne er via  
balancede XLR indgange og ubalancede RCA indgange (phono), samt  
Speakon højtalerforbindelser. Denne forstærker er også udstyret med Class  
D koncept, perfekte lydegenskaber, meget dynamisk med lav THD, super  
pulse response også i bassen, 482 mm rack installation, lydløs drift, lav  
vægt, og beskyttet mod kortslutning, overophedning, DC spænding og  
overbelastning. </span></div>

<div class=""tbg""><strong style=""font-size: large;"> </strong></div>  
<div class=""tbg"" id=""tbg26049"">

<ul>

<li>Class D concept</li>

<li>Perfekte lyd egenskaber</li>

<li>Meget dynamisk med en meget lav THD</li>

<li>En super puls response også i bass området</li>

<li>482 mm (19") rack installation, 2 RS</li>

<li>Lydløs operation, blæser starter ved temperatur over 85 °C</li>

<li>Lav vægt takket være de smarte switch-mode strømforsyninger</li>

<li>Energi besparende pga høj effektivitet</li>

<li>2 level controls</li>

<li>Beskyttet mod kortslutning, overophedning, DC voltage at the output  
and overload</li>

<li>LEDs for indicating power, signal, bridge, overload (clip),  
overheating and protect</li>

<li>Bridge operation</li>

<li>Wide mains voltage range of 85-265 V</li>

<li>NEUTRIK POWERCON and SPEAKON connections</li>

</ul>

<p></p>

<h3>Energieffektivitet og besparende egenskaber ved STA-1000D</h3>

Forstærkeren er udstyret med smarte switch-mode strømforsyninger, der  
hjælper med at reducere vægten og samtidig øge effektiviteten.<br />Dette  
gør det nemmere at transportere og installere forstærkeren, samtidig med  
at det også kan hjælpe med at reducere strømregningen</div>

<div class=""tbg""><br />

```
<h3 style=""display: inline !important;"">Beskyttelsesfunktioner STA-1000D</h3>
<p></p>
Forstærkeren er beskyttet mod kortslutning, overophedning, DC spænding og overbelastning.<br />Disse beskyttelsesfunktioner sikrer, at forstærkeren er stabil og pålidelig, samtidig med at det også beskytter højtalere og andet udstyr mod skade.<br />LED indikatorer, der viser strøm, signal, bro, overbelastning (clip), overophedning og beskyttelse.</div>
<div class="tbgs"></div>
<p></p>
<div class="tbgs"></div>
<div class="tbgs">
<h3 style=""display: inline !important;"">Kompatibilitet med andet udstyr</h3>
<p></p>
Forstærkeren har NEUTRIK POWERCON og SPEAKON forbindelser, som gør det nemt at tilslutte højtalere og andet udstyr.<br />Forstærkeren har en bred spænding på 85-265 V, hvilket giver fleksibilitet i forhold til at bruge forstærkeren i forskellige lande og områder.</div>
<div class="tbgs"></div>"
```

860

255220

<https://bekent.dk/sta-2000d.html>

Effekt forstærker Digital 4x500Wrms - STA-2000D

"<h2>STA-2000D Img Stageline - Top modellen - 2500 watt</h2>

<p><a href="https://bekent.dk/forstaerker/digitale.html">Effektforstærkeren STA-2000D er vores største amplifier fra tyske Img Stageline, og den er bygget op med Klasse D koncept og det digitale koncept har mange fordele, hvoraf den mest bemærkelsesværdige er dens kraft og styrke. Den digitalteknologiske opbygning giver også en lav vægt, og på grund af den høje effektivitet omsætter amplifieren en stor del af strømmen til lyd fremfor varme, hvilket betyder, at den er lydløs under normal drift. Dog er der installeret en blæser, der starter ved 85 grader.</p>

<p>STA-2000D er en 4-kanals amplifier, som er fleksibel og har mange tilslutningsmuligheder. Du kan bruge den som en 4-kanals forstærker både i 4 og 8 ohm eller brokoble den til en 2-kanals forstærker igen i både 4 og 8 ohm. Amplifieren er kraftig nok til at trække selv de største højttalere, uanset om det er en komplet højttaler, sub, top eller en bundkasse - her har du kræfterne.</p>

<p>Denne topmodel STA-2000D er udstyret med de bedste kredsløb, og det giver dig den fineste frekvensgang og ekstra dynamik. Især i bas er STA-2000D overlegen, og du vil blive overrasket over dens styrke og kontrol over baslagene, især på grund af dens kraftige switch-mode strømforsyning og ekstra store kondensatorer, som hurtigt kan levere ekstra strøm ved kraftige basrytmmer.</p>

<p>Vi har i mere end 25 år arbejdet med produkter fra tyske Monacor og Img Stageline, og denne forstærker STA-2000D er bestemt en af deres bedste forstærkere.</p>

<p>Class D koncept</p>

<p><strong>STA-2000D er opbygget med klassisk D koncept, som har mange fordele, blandt andet:</strong></p>

<p>- Meget behagelig og ren lydgengivelse<br />- Meget dynamisk og meget lav THD<br />- Perfekt pulslag især i basområdet<br />- 482 mm (19") rack installation, 2 RS<br />- 2 eller 4-kanals og kan brokobles - 4 og 8

ohm<br />- Lydløs betjening, blæser starter først ved 85 °C<br />- Lav vægt på grund af ny switch-mode teknologi<br />- Høj effektivitet og strømbesparelse<br />- 4 level controls<br />- Beskyttelseskredsløb mod kortslutning, overophedning, DC-spænding på udgangen og overbelastning.<br />- LEDs, der indikerer tændt, signal, brokobling, overbelastning (clip), overophedning og beskyttelsesmode.<br />- Kan tilsluttes netspænding fra 85-265 V~</p>

<p>Tekniske data for STA-2000D :</p>

<p>- Outputeffekt</p>

<p>RMS-effekt<br />- 4 Ω: 4 x 500 W RMS / 4 x 580 W MAX<br />- 8 Ω: 4 x 280 W RMS / 4 x 310 W MAX<br />- 8 Ω brokobling: 2 x 1.000 W RMS / 2 x 1.060 W MAX<br />- 4 Ω brokobling: 2 x 1.000 W RMS / 2 x 1.060 W MAX<br />- Max. effekt: 2.400 W MAX</p>

<p><strong>- Generel information</strong></p>

<p>- Inputs: 1 V/10 kΩ (XLR, bal.), 1 V/5 kΩ (RCA)<br />- Frekvensområde: 20-20.000 Hz<br />- S/N-forhold: > 119 dB, A-vægtet<br />- Crosstalk dæmpning: -<br />- THD: < 0,05 %<br />- Strømforsyning: 230 V~/50 Hz/2.320 VA<br />- Admiss. omgivelsestemperatur: 0-40 °C<br />- Dimensioner: 482x335x89 mm, 2 RS<br />- Vægt: 6,6 kg</p>

<p><strong>- Tilslutninger</strong></p>

<p>- 1 x NEUTRIK POWERCON<br />- 4 x 3-pole XLR<br />- 4 x RCA<br />- 4 x NEUTRIK SPEAKON<br />- 2 x NEUTRIK SPEAKON brokobling</p>

<p>Hvis du er på udkig efter en kraftig og alsidig forstærker, som kan håndtere store højttalere, er STA-2000D fra Img Stageline et rigtig godt valg. Udover sine imponerende tekniske specifikationer leverer den også en klar og præcis lyd uden støj og interferens.</p>"

861

255230

<https://bekent.dk/txs-900.html>

Mikrofon Modtager multifrekvenser 1 kanal TXS-900

"<h1 class=""tbг""><span style=""font-size: x-large;""><strong>TXS-900 Trådløs mikrofon modtager, multifrekvens modtager UHF PLL</strong></span></h1>

<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;""> </span></div><div id=""tbг26547"" class=""tbг""><span style=""font-size: large;""><strong>Kvalitets og professionel trådløs modtager med 2 licens frie frekvensbånd 823-832 og 863-865 MHz. Du får 442 valgfri kanaler. </strong></span></div>

<div class=""tbг""> </div><div class=""tbг""><span style=""font-size: large;""><strong>Med denne modtager får du et meget professionelt system til en mikrofon. Du kan sende den valgte frekvens til mikrofonen. Du kan også læse vores artikel om valg af frekvenser <a href=""https://bekent.dk/blog/traadloese-mikrofoner-valg-af-frekvenser/"">her</a> </strong></span></div>

<h2 class=""tbг""> </h2>

<h2 class=""tbг""><span style=""font-size: large;""><strong>Tilslutninger:</strong></span></h2>

<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;"">Du kan koble TXS-900 til dit lydanlæg via et balanceret XLR.stik eller via et ubalanceret 6,3 mm jackstik. Der mulighed for at installere TXS-900 i et 19" rack med det medfølgende beslag. </span></div>

<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;""><strong><br /></strong></span>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;">2 licens frie frekvensbånd  
(E band: 823-832 MHz and 863-865 MHz)</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">442 Valgbar kanaler</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Intermodulation-free presets,  
4 groups with 8 channels each</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">12 intermodulation-free channels  
max. can be used in parallel (autoscan)</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">SYNC function for transmitting the  
selected frequency to pocket transmitter <a href=""<https://bekent.dk/txs-900hse.html>>TXS-900HSE</a> or hand-held microphone <a  
href="https://bekent.dk/txs-900ht.html">TXS-900HT</a> via infrared  
signal</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Autoscan with intermodulation  
detection</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Ægte diversity system med  
aftagelige antenner (BNC connection)</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Pilot tone squelch</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Volume og squelch  
controls</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">LCD for indicating group/channel,  
frequency, RF receiving level, AF audio level</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">XLR output (bal.) and 6.3 mm output  
(unbal.), switchable mic/line</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Robust metal kabinet</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Leveres med  
strømforsyning. </span></li>

<li><span style=""font-size: large;">482 mm (19") rack installation  
mulig med medfølgende monterings beslag.</span></li>

</ul>

<span style=""font-size: large;"><br /></span><span style=""font-size:  
large;">TXS-900 fås også med 2 kanaler i modellen <a  
href="https://bekent.dk/txs-920.html">TXS-920</a></span></div>

<div class=""tbg""><a href="https://bekent.dk/txs-  
920.html"> </a></div>

<h3><span style=""font-size: large;">Tekniske data for TXS-  
900</span></h3>

<span style=""font-size: large;">Carrier frequency</span></td>	<span style=""font-size: large;">823-832 MHz + 863- 865 MHz</span></td>
<span style=""font-size: large;">RF S/N ratio</span></td>	<span style=""font-size: large;">> 100 dB</span></td>
<span style=""font-size: large;">Audio frequency range</span></td>	<span style=""font-size: large;">80-18,000 Hz</span></td>
<span style=""font-size: large;">THD</span></td>	<span style=""font-size: large;">< 1 %</span></td>

```

<td><span style=""font-size: large;">Dynamic range</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">> 100 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Audio output</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">line: 75 mV, mic: 7 mV (jack,
unbal.)</span>
<p><span style=""font-size: large;">line: 150 mV, mic: 15 mV (XLR,
bal.)</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">via suppl.</span>
<p><span style=""font-size: large;">plug-in PSU</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">200x42x183 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">1.1 kg</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><a href="https://www.monacor.dk/uploads/tx_monacordk/media/bdbf1908960c488.pdf"><span style=""font-size: large;">Manual TXS-900 trådløs mikrofon modtager</span></a></p>

```

862  
255240  
<https://bekent.dk/txs-920.html>  
Mikrofon Modtager 2 kanaler og multifrekvenser TXS-920  
"<div class="tbgb"><span style=""font-size: large;"><strong>TXS-920 2 kanals multifrekvens modtager UHF/PLL</strong></span></div>  
<div class="tbgb"> </div>  
<div class="tbgb"><span style=""font-size: large;"><strong>Kvalitets 2 kanals modteger fra Tyske Img stageline. Denne modtager er licens fri i hele EU. Den har 442 kanaler og modtager i frekvens bånd 823-832 og 863-865 MHz</strong></span></div>  
<div class="tbgb"> </div>  
<div class="tbgb"><span style=""font-size: large;"><strong>Tilslutninger:</strong></span></div>  
<div class="tbgb"><span style=""font-size: large;">Du kan tilslutte din mixer eller forstærker via XLR balanceret eller med 6,3 mm jackstik for hver kanal. Du kan skifte mellem linie eller mikrofon signal. Der er også mulighed for et mixed signal via et 6,3 mm jackstik. Det mixed signal er et linie signal.</span></div>

<div class="tb9"><span style="font-size: large;">TXS-920 kan  
indbygges i et rack med de medfølgende beslag.</span></div>

<div class="tb9"> </div>

<div id="tb926550" class="tb9"><span style="font-size: large;"><strong><br /></strong></span>

<ul>

<li>

<ul>

<li><span style="font-size: large;">2 licensfrie frekvensområder  
(E bånd: 823-832 MHz og 863-865 MHz)</span></li>

<li><span style="font-size: large;">442 kanaler</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Intermodulationsfrie presets,  
4 grupper af hver 8 kanaler</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Max. 12 intermodulationsfrie  
kanaler kan benyttes samtidig (autoscan)</span></li>

<li><span style="font-size: large;">SYNC funktion til transmission af  
den valgte frekvens til lommesender TXS-900HSE eller trådløs mikrofon  
TXS-900HT via infrarødt signal</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Autoscan med  
intermodulationsgenkendelse</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Ægte diversity system med  
aftagelige antenner (BNC tilslutning)</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Pilot tone squelch</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Volumen- og  
squelchkontrol</span></li>

<li><span style="font-size: large;">LCD-indikator for gruppe/kanal,  
frekvens, RF signalstyrke, AF lydstyrke</span></li>

<li><span style="font-size: large;">XLR udgang (bal.) og 6,3 mm udgang  
(ubal.) pr. kanal, mic/line</span></li>

<li><span style="font-size: large;">6,3 mm udgang for mixet signal  
(line)</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Robust metalkabinet</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Strømforsyning  
medfølger</span></li>

<li><span style="font-size: large;">482 mm (19") rack installation ved  
brug af medfølgende monteringsbeslag</span></li>

</ul>

</li>

</ul>

</div>

<p> </p>

<p><span style="font-size: large;">Tekniske data for TXS-920  
Modtager</span></p>

<td><span style="font-size: large;">Carrier frequency</span></td>	<td><span style="font-size: large;">823-832 MHz + 863- 865 MHz</span></td>
<td><span style="font-size: large;">RF S/N ratio</span></td>	<td><span style="font-size: large;">> 100 dB</span></td>
<td><span style="font-size: large;">Audio frequency range</span></td>	

```

<td><span style=""font-size: large;">80-18,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">THD</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">< 1 %</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dynamic range</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">> 100 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Audio output</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">line: 75 mV, mic: 7 mV (jack,  
unbal.)</span>
<p><span style=""font-size: large;">line: 150 mV, mic: 15 mV (XLR,  
bal.)</span></p>
<p><span style=""font-size: large;">75 mV (mix)</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">via suppl.</span>
<p><span style=""font-size: large;">plug-in PSU</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">482x42x183 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">2.3 kg</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><a href="https://www.monacor.dk/uploads/ttx_monacordk/media/4ee9ec2ae47747c.pdf">Manual for TXS-920 trådløs mikrofon modtager</a></p>

```

863

255250

<https://bekent.dk/txs-900hse.html>

Mikrofon Lommesender til TXS900/TXS-920 - TXS-900HSE

"<h1 class="tbgb"><span style="font-size: large;"><strong>TXS-900HSE  
Lommesender med multifrekvenser</strong></span></h1>

<div class="tbgb"> </div>

<div class="tbgb"><span style="font-size: large;"><strong>Kvalitets  
lommesender med 2 valg frie frekvensbånd 823-832 og 863-865 MHz. Denne  
lommesender er beregnet til professionelt brug og bruges ofte til teatere  
og lignende steder. Den bruger den mest avanceret UHF PLL

teknik. </strong></span></div>

<div class="tbgb"> </div>

<div class="tb2"><span style="font-size: large;">Denne lommesender  
bruges sammen med vores modtager <a href="https://bekent.dk/txs-  
900.html">TXS-900 </a>og <a href="https://bekent.dk/txs-920.html">TXS-  
920</a> </span></div>

<div class="tb2"> </div>

<div class="tb2"><span style="font-size: large;">Denne trådløse  
lommesender bruger 2 stk AA batteri som ikke medfølger. Der er LCD  
display for indikering af kanal og batteri status. Den vejer kun 90  
gram</span></div>

<div class="tb2"> </div>

<div class="tb2"> </div>

<div id="tb26548" class="tb2">

<ul>

<li><span style="font-size: large;">2 frequency ranges (E band: 823-  
832 MHz and 863-865 MHz)</span></li>

<li><span style="font-size: large;">SYNC function for modtagerne TXS-  
900 and TXS-920</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Mute function</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Følsomhed kan indstilles i 3  
step</span></li>

<li><span style="font-size: large;">LCD for indikering af kanal og  
batteri status</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Perfekt til headset og bøjle  
mikrofoner med 3-pole mini XLR connector</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Bælte klips</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Bruger 2 x 1.5 V batteri AA  
(medfølger ikke)</span></li>

</ul>

<span style="font-size: large;"><strong>Licens-fri i  
EU.</strong></span></div>

<p> </p>

<h2><strong><span style="font-size: large;">Data for lommesender TXS-  
900HSE</span></strong></h2>

<td><span style="font-size: large;">Carrier frequency</span></td>	<td><span style="font-size: large;">823-832 MHz + 863- 865 MHz</span></td>
</tr>	
<td><span style="font-size: large;">Transmitting power</span></td>	<td><span style="font-size: large;">10 mW</span></td>
</tr>	
<td><span style="font-size: large;">Audio frequency range</span></td>	<td><span style="font-size: large;">80-18,000 Hz</span></td>
</tr>	
<td><span style="font-size: large;">Frequency stability</span></td>	<td><span style="font-size: large;">±0.005 %</span></td>
</tr>	
<td><span style="font-size: large;">Operating time</span></td>	<td><span style="font-size: large;">> 15 h</span></td>
</tr>	

```
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">65x110x25 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">90 g</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><a href=""https://www.monacor.dk/uploads/tx_monacordk/media/66bacb73879d627.pdf""><span style=""font-size: large;">Manual TXS-900HSE Lommesender</span></a></p>
```

864

255260

<https://bekent.dk/txs-900ht.html>  
Trådløs mikrofon til Multifrekvenser TXS-900HT  
" <h1 class="tbg"><span style="font-size: x-large;"><strong>TXS-900HT Hånd holdt trådløs mikrofon med indbygget multifrekvenser.</strong></span></h1>  
<div class="tbg"> </div>  
<div class="tbg"><span style="font-size: large;"><strong>Meget professionel og en rigtig kvalitets mikrofon med indbygget sender med det mest avanceret UHF- PLL teknik. Denne mikrofon bruger de mest fremtids sikret frekvenser, du kan læse mere om de nye frekvenser og regler <a href="https://bekent.dk/blog/traadloese-mikrofoner-valg-af-frekvenser/">her </a></strong></span></div>  
<div class="tbg"> </div>  
<div class="tbg"><span style="font-size: large;">TXS-900HT bruger 2 stk AA batteri som ikke medfølger. Den har mute funktion. Der er et LCD display fon batteri status og kanal valg.</span></div>  
<div class="tbg"> </div>  
<div class="tbg"><span style="font-size: large;">TXS-900HT har en lav og bruger venlig vægt på kun 250 gram og er derfor en trådløs mikrofon der kan holdes uden problemer i lang tid. </span></div>  
<div class="tbg"> </div>  
<div class="tbg"> </div>  
<div class="tbg"> </div>  
<div id="tb26549" class="tbg">  
<ul>
<li><span style="font-size: large;">Kondensator mikrofon med cardioid optagemønster</span></li>
<li><span style="font-size: large;">2 frekvensbånd (E band: 823-832 MHz and 863-865 MHz)</span></li>
<li><span style="font-size: large;">SYNC function når du bruge modtagerne <a href="https://bekent.dk/txs-900.html">TXS-900</a> and <a href="https://bekent.dk/txs-920.html">TXS-920</a></span></li>
<li><span style="font-size: large;">Mute function</span></li>
<li><span style="font-size: large;">LCD for kanal og batteri status</span></li>
<li><span style="font-size: large;">Bruger 2 x 1.5 V batterier AA (medfølger ikke)</span></li>
</ul>

**Licensfri i EU.**

Tekniske data for Den håndholdte mikrofon TXS-900HT

<span style="font-size: large;">Carrier frequency</span>	<span style="font-size: large;">823-832 MHz + 863-865 MHz</span>
<span style="font-size: large;">Transmitting power</span>	<span style="font-size: large;">10 mW</span>
<span style="font-size: large;">Audio frequency range</span>	<span style="font-size: large;">80-18,000 Hz</span>
<span style="font-size: large;">Frequency stability</span>	<span style="font-size: large;">±0.005 %</span>
<span style="font-size: large;">Operating time</span>	<span style="font-size: large;">&gt; 15 h</span>
<span style="font-size: large;">Dimensions</span>	<span style="font-size: large;">Ø 53 mm x 260 mm</span>
<span style="font-size: large;">Weight</span>	<span style="font-size: large;">250 g</span>

[Manual TXS-900HT trådløs mikrofon](https://www.monacor.dk/uploads/tx_monacordk/media/cc0183452aff69e.pdf)

865

255290

<https://bekent.dk/txs-865.html>

Trådløs mikrofon modtager 2 kanals 506-542 MHz TXS-865

"

# **TXS-865**

Trådløs mikrofon modtager 2 kanaler, 506-542 MHz

**Denne kvalitets trådløse mikrofon modtager har 2 kanaler eller sagt med andre ord, du kan koble 2 mikrofoner til denne modtager. TXS-865 har 124 valgbar kanaler fordelt i 6 kanal grupper.**

**</div>**

**<div class="tbg">**Smart og funktionel antenneteknik.****

<div class=""tb9""><span style=""font-size: large;"">Denne trådløse mikrofon modtager benytter det bedste antenne teknik og benytter et øgte diversity antenne system der giver den bedste modtagelse i tæt bebyggelse og ved indendørs brug. Da den har 2 antenne og 2 modtager og kan derved modvirke refleksioner fra vægge og lignende. Derudover har den et Remoset system der gør den kan sende den valgte frekvens direkte fra modtageren ud til senderen/ mikrofonen via et radio signal og der kan gøres selv ved live udsendelser. Andre system bruger ofte et infrarødt signal som dog har den ulempe at modtageren skal kunne se mikrofonen.</span></div>

<div class=""tb9""><span style=""font-size: large;""> </span></div>

<div id=""tb926533"" class=""tb9""><span style=""font-size: large;""><strong>Tilslutning</strong></span></div>

<div class=""tb9""><span style=""font-size: large;"">Du kan tilslutte den trådløse mikrofon modtager til dit lydssystem via et balanceret XLR stik på hver kanal eller du kan bruge et mixede signal via et 6,3 mm jackstik</span></div>

<div class=""tb9""> </div>

<div id=""tb921692"" class=""tb9"">

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">124 valgbar kanaler i 6 kanal grupper (506-542 MHz)</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Parallel operation of up to 20 channels</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Diversity system med aftagelige antenner (BNC connection)</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Integrated scan function</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Pilot tone squelch and noise squelch</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Attenuator with 2-way switching</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">LCD for receiver channel/receiver group, audio level/RF level, mute, lock, active antenna and battery status of the transmitter</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">XLR output for each channel, bal.</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">6.3 mm output for mixed signal, bal.</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">482 mm (19") rack installation possible with supplied mounting brackets</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Supplies operating voltage to TXS-870B</span></li>

</ul>

</div>

<p> </p>

<h2><span style=""font-size: large;"">Teknisk data for TXS-865 trådløsmikrofon modtager.</span></h2>

<table>

<tbody>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Carrier frequency range</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">506-542 MHz</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Audio frequency range</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">40-18,000 Hz</span></td>

```

</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">THD</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">< 0.6 %</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dynamic range</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">> 105 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Output voltage</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">100 mV XLR,</span>
<p><span style=""font-size: large;">100 mV jack</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Connections</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">XLR, bal.,</span>
<p><span style=""font-size: large;">6.3 mm jack, bal.</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">via suppl. PSU</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Operating time</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">420x54x230 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">2 kg</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><a href=""https://www.monacor.dk/uploads/ttx_monacordk/media/cea4c1d0c6cfdf8.pdf""><span style=""font-size: large;">Manual TXS-865 trådlæs mikrofon modtager</span></a></p>"
```

866

255360

<https://bekent.dk/txs-895hse.html>

Mikrofon Lommesender til TXS-895 - TXS-895HSE

"<h1 class=""tbg""><span style=""font-size: x-large;"><strong>TXS-895HSE Trådløs lommesender med 16 kanaler</strong></span></h1>
<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;"> </span></div>
<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;"><strong>Kvalitets lommesender fra Img stageline i bedste kvalitet. Du får 16 valgfrie kanaler i frekvensens båndet 518-542 MHz, du vælge nemt den rigtige med en drejeknap. Den lommesender passer til den trådløse mikrofon modtager <a

[TXS-895](https://bekent.dk/txs-895.html)

</div>

<div class="tbg"><span style="font-size: large;"> Du får med TXS-895HSE en lommesender der benytter UHF PLL sende teknik og har en sendestyrke på 10 mWatt. Den bruger 2 stk AA batterier og du kan forvente en drifts tid på over 30 timer. Leveres med taske i kunstlæder.

<div class="tbg" id="tb21677"><span style="font-size: large;"><strong><br /></strong></span>

<ul>

<li><span style="font-size: large;">Bruges sammen med headset, bøjle eller knaphuls mikrofon med et 3-polet mini XLR stik</span></li>

<li><span style="font-size: large;">16 UHF kanaler (518-542 MHz), vælges med drejeknap</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Sendestyrke: 10 mW (EIRP)</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Batteridrift 2 x 1.5 V AA (Medfølger ikke)</span></li>

<li><span style="font-size: large;">Leveres i taske af kunstlæder</span></li>

</ul>

</div>

<div class="tbg"> </div>

<div class="tbg"><strong style="font-size: large;">Tekniske data for TXS-895HSE</strong></div>

<table>

<tbody>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">Carrier frequency</span></td>

<td><span style="font-size: large;">518-542 MHz</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">Lyd frekvens område</span></td>

<td><span style="font-size: large;">40-18,000 Hz</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">Frequency stability</span></td>

<td><span style="font-size: large;">±0.005 %</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">Drift tid</span></td>

<td><span style="font-size: large;">> 30 timer</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">Dimensions</span></td>

<td><span style="font-size: large;">68x195x25 mm</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style="font-size: large;">vægt</span></td>

<td><span style="font-size: large;">130 g</span></td>

</tr>

</tbody>

</table>

<p> </p>

<p><a href=""https://www.monacor.dk/uploads/ttx\_monacordk/media/ee7b004aa4082c4.pdf""><span style=""font-size: large;"">Manual TXS-895HSe lommesender</span></a></p>  
<p> </p>  
<p> </p>"

867

255640

<https://bekent.dk/ats-20r.html>

16 kanals modtager til tourguide system - ATS-20R

"<h2>ATS-20R - 16 kanals modtager til tourguide system</h2>

<p>ATS-20R er en revolutionerende 16-kanals digitalt transmissionssystem, der er perfekt egnet til <a href=""https://bekent.dk/lyd-udstyr/mobile-anlaeg/tour-guide-lyd-systemer.html"">tourguide system</a> og til andre formål, hvor stemmer fra en kilde skal sendes ud til en eller flere modtagere. Med denne modtager vil du opleve mindre støj og en større rækkevidde, da frekvensområdet er perfekt tilpasset stemmetransmission.</p>

<p>Den digitale transmission i ATS-20R giver en mere klar lydkvalitet og gør det muligt at bruge op til 4 forskellige kanaler samtidig uden nogen form for støj. Denne funktion er ideel i områder med mange mennesker eller et støjende miljø.</p>

<p>Modtageren er ekstra let og kompakt, og kan derfor nemt transporteres uden at tage for meget plads. Desuden leveres modtageren med en matchende øremikrofon, der sørger for optimal lydkvalitet.</p>

<p>Modtageren er også udstyret med en autolock funktion, der sikrer, at modtageren ikke uforvarende skifter kanal eller slukker på det forkerte tidspunkt. ATS-20R vil automatisk slukke efter 20 minutter, hvis den ikke modtager noget signal, hvilket sparer på strømmen.</p>

<p>Med den praktiske LCD-indikator kan du let holde øje med både kanal, bærebølgesignal, volumen og batteristatus, så du altid er fuldt udstyret og klar til at guide dine kunder eller gæster. Modtageren er desuden udstyret med en bærerem, så du nemt kan have den med dig rundt.</p>

<p>ATS-20R er licensfrit i EU og den leveres med en mikro-USB-tilslutning, der gør det nemt at oplade det indbyggede genopladelige lithiumbatteri på 3,7 V / 600 mAh.</p>

<p>Målene på ATS-20R er 40 x 87 x 12 mm og vægten er blot 37 gram. Denne transportable modtager er det ideelle redskab til, når du skal guide en gruppe eller udlevere vigtige instruktioner, hvor det er vigtigt, at lyden leverer klar og tydelig kvalitet.</p>

<p><strong>Med ATS-20R får du den nyeste teknologi, der giver dig den bedst mulige lydkvalitet, og som samtidig passer perfekt til dine behov. Hos BeKent.dk finder du et stort udvalg af lydudstyr, der vil forbedre din oplevelse og gøre jobbet lettere.</strong></p>"

868

255650

<https://bekent.dk/ats-20t.html>

Sender til tourguide lyd systemer - ATS-20T

"<h2>ATS-20T - Digitalt transmissionssystem til tourguide og andre formål</h2>

<p>ATS-20T er et professionelt 16-kanals digitalt transmissionssystem, der sender kildelyd fra en mikrofon eller lydgiver ud til en eller flere modtagere. Med en frekvens på 863-865 MHz er systemet perfekt tilpasset til stemmetransmission og sikrer en høj lydkvalitet uden støj.</p>

<p>Systemet er velegnet som tourguide system og til andre formål, hvor stemme fra en kilde skal sendes ud til en eller flere modtagere. Vælg op til 4 forskellige kanaler uden støj og modtag tydelig lyd fra op til 100 meters afstand. ATS-20T er licensfrit i EU og leveres med fuld indbygget styring samt bærbar mikrofon og modtager.</p>

<p><strong>16-kanals minisender med bærbar mikrofon</strong></p>

<p>ATS-20T leveres med en 16-kanals minisender, der er designet til at være ekstra lille og let. Den leveres med en elektrisk knaphulsmikrofon, der kan indstilles automatisk afhængig af konfigurationen (mono/stereo). LCD-skærmen viser kanal og batteristatus, og der er en mute-tast til brugeren.</p>

<p>Strømforsyningen til ATS-20T er via et indbygget genopladeligt lithiumbatteri (3,7 V/600 mAh) og kan oplades via en mikro-USB-forbindelse til laderne ATS-12CB, ATS-35CB eller USB-lader, som kan købes separat. Minisenderen har en rækkevidde på ca. 100 meter med en sendestyrke på ≤ 10 mW (EIRP). Minisenderen har en mål på 40 x 80 x 12 mm og en vægt på kun 37 g, og den leveres med en bærerem.</p>

<p><strong>Gratis manual og opsætningsvideo til ATS-20T</strong></p>

<p>For at hjælpe dig med at komme i gang med ATS-20T, har vi inkluderet en gratis manual og en grundig opsætningsvideo, som du kan se nedenfor. Vi håber, at disse ressourcer vil gøre det lettere for dig at forstå, hvordan du kan bruge ATS-20T, og vi står selvfølgelig altid til rådighed, hvis du har spørgsmål eller brug for yderligere hjælp til at komme i gang.</p>

<p><strong>Sammenfatning</strong></p>

<p>- 16-kanals digitalt transmissionssystem, der sender kildelyd fra en mikrofon eller lydgiver ud til en eller flere modtagere.<br />- Velegnet som <a href=""https://bekent.dk/lyd-udstyr/mobile-anlaeg/tour-guide-lyd-systemer.html"">tourguide system</a> og til andre formål, hvor stemme fra en kilde skal sendes ud til en eller flere modtagere.<br />- Digital transmission reducerer støj og sikrer høj lydkvalitet.<br />- Stor rækkevidde på op til 100 meter.<br />- Mulighed for samtidig brug af op til 4 forskellige kanaler uden støj.<br />- 16-kanals minisender er ekstra lille og let og leveres med en elektrisk knaphulsmikrofon, LCD-skærm og mute-tast.<br />- Licensfrit i EU.<br />- Gratis manual og opsætningsvideo til rådighed.</p>"

869

255660

<https://bekent.dk/ats-12cb.html>

Taske m/lader t/ATS - ATS-12CB

"<h2>Taske m/lader t/ATS - ATS-12CB</h2>

<p>Søger du en transportabel taske til dine transmittere og receivere fra ATS-20 serien, som samtidig kan oplade op til 12 batterier? Så er denne taske med integreret ladefunktion lige noget for dig!</p>

<p>Taske m/lader t/ATS - ATS-12CB er en sort nylon taske med lynlås, bærehåndtag og flere rum til tilbehør, der gør det let og praktisk at transportere og opbevare dine enheder. Taske m/lader t/ATS - ATS-12CB er udstyret med en matchende PSU (strømforsyning) og LED-lys, som angiver batteriets opladningsstatus.</p>

<p>Denne taske er specifikt fremstillet til ATS-20 serien, og kan oplade op til 12 enheder på én gang. Med dens kompakte design på kun 350x110x120 mm, vejer den kun 1,1 kg, hvilket gør den nem at tage med på farten til forskellige events eller forretningsmøder.</p>

***Se vores udvalg i <a href=""https://bekent.dk/lyd-udstyr/mobile-anlaeg/tour-guide-lyd-systemer.html">Tourguide lydsystemer </a></strong></em></p>***  

Denne transporttaske er ideel for dig, der ønsker at have en praktisk måde at opbevare, transportere og oplade dine enheder på. Taske m/lader t/ATS - ATS-12CB er den perfekte løsning til dig, der ønsker en let og effektiv metode til at holde dine enheder opladet og klar til brug.

**Taske m/lader t/ATS - ATS-12CB leveres uden enheder, og er kun velegnet til brug sammen med ATS-20 serien. Køb denne transporttaske i dag og få den ideelle løsning til opbevaring og opladning af dine enheder fra ATS-20 serien.**

870

255670

<https://bekent.dk/ats-35cb.html>

Taske med lader til ATS - ATS-35CB

"

## Introducer ATS-35CB transporttaske med integreret opladningsfunktion!

Har du brug for en bekvem og problemfri måde at transportere og oplade dine ATS-20 serie sendere og modtagere på? Se ingen videre end ATS-35CB transporttaske!

Denne sorte nylon taske er den perfekte løsning for professionelle, der har brug for at bære deres udstyr rundt med sig. Med en lynlås og bærehåndtag er det nemt at tage tasken med dig, hvor end du går. Og med rum til tilbehør kan du holde dine kabler og andet udstyr organiseret.

Men ATS-35CB er ikke kun en transporttaske - det er også en opladningsstation! Med mulighed for at oplade op til 35 genopladelige batterier samtidig, behøver du aldrig at bekymre dig om at løbe tør for strøm igen. Hver slot har endda en LED-indikator til at vise batteriets opladningsstatus, så du ved præcis, når dit udstyr er klar til brug.

Og med dimensioner på 420x140x250 mm og en vægt på kun 3 kg, er ATS-35CB nem at få plads til i bilen eller tage med på farten. Plus, den leveres med en matchende PSU for at gøre opladningen endnu nemmere.

***Se vores udvalg i <a href=""https://bekent.dk/lyd-udstyr/mobile-anlaeg/tour-guide-lyd-systemer.html">Tourguide lydsystemer </a></strong></em></p>***

Bemærk venligst, at ATS-35CB leveres uden enheder, så du skal sørge for at have dine egne sendere og modtagere at oplade. Men med denne praktiske transporttaske vil du være i stand til at holde dit udstyr organiseret, opladet og klar til brug, når du har brug for det. Bestil din i dag og oplev ultimativ bekvemmelighed og funktion!"

871

255800

<https://bekent.dk/wsa-10bt.html>

Bluetooth Receiver - WSA-10BT

"

## <span>Forbedret lytteoplevelse med Bluetooth Receiver WSA-10B</span></h2>

Bluetooth Receiver WSA-10BT er en trådløs adapte, der gør det muligt for dig at streame lyd fra enhver Bluetooth-enhed direkte til dit lydanlæg. Adaptern understøtter aptX-teknologi, som sikrer en forbedret lydkvalitet.

Adaptern har automatisk parring og mulighed for at gemme op til 10 parrede enheder. Der er både en optisk og en coaxial digital udgang samt

en analog line-udgang. LED-statusindikatoren gør det nemt at se, om adapttern er tændt eller slukket.

<p style=""text-align: center;""><em><strong>Se vores udvalg af <a href="https://bekent.dk/stream-musik/bluetooth-streaming/bluetooth-streamer.html" title=""bluetooth Receiver"">Bluetooth Receiver</a></strong></em></p>

<p>Med en frekvensområde på 20-20,000 Hz og en THD på 0.05% sikrer adapttern en høj lydkvalitet. Leverancen inkluderer en trådløs audioadapter, strømforsyning, lydkabel, tilslutningskabel og mere.

<p class=""tbг"">WSA-10BT er 91 mm bred, 25 mm høj og 57 mm dyb og vejer 60 g. Der er tre forskellige udgange: en optisk/digital, en digital og en analog. Adapttern er desuden udstyret med aptX-teknologi.

<ul>

<li><span style=""font-size: large;">Audio streaming direkte fra enhver Bluetooth enhed</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Understøtter aptX for forbedret lydkvalitet</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Automatisk parring</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Mulighed for lagring af op til 10 parrede enheder</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Optisk og coaxial digital udgang, analog line-udgang</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">LED-statusindikator</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Leverancen omfatter: trådløs audioadapter, strømforsyning, lydkabel 2 x phono til 3,5 mm stereo minijack, tilslutningskabel med 3,5 mm stereo minijacks</span></li>

</ul>"

872

273030

<https://bekent.dk/pss-600e.html>

"Strømforsyning med adapterstik 0,6 amp - PSS-600E "

<div id=""tbг25395"" class=""tbг"">

<p><span style=""font-size: large;"><strong>Switch-mode strømforsyning, 0,6 A,</strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;">med høj energieffektivitet, som opfylder kravene i EU's ecodesigndirektiv.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>

<ul>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;">Strømbesparende på grund af lavt strømforbrug i standby mode (< 0,3 W)</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Justerbar udgangsspænding</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Beskyttet mod kortslutning, overbelastning og overophedning</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">LED-indikator</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">1,8 m kabel</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Polaritet kan vælges ved at vende de medfølgende adapttere</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">7 adapttere: 2,5 mm, 3,5 mm, 2,35/0,75 mm, 3,5/1,35 mm, 5,0/2,1 mm, 5,5/2,1 mm, 5,5/2,5 mm</span></li>

</ul>

</ul>

```

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>
</div>
<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""> </span></div>
<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""> Tekniske
data</span></div>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Input voltage</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">100-240 V/50-
60 Hz/160 mA</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Output voltage</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">3/4.5/5/6/7.5/9/12 V DC
current </span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Charging/output current</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">600 mA</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Charging time</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Trickle charge</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Reactivation</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">38x50x68 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">90 g</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

```

873

273130

<https://bekent.dk/pss-1000e.html>

Strømforsyning med flere stik - PSS-1000E

"<div id=""tbg25377"" class=""tbg"">

<h2><span style=""font-size: xx-large;""><strong>Switch-mode
strømforsyning, 1 A,</strong></span></h2>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">med høj energieffektivitet, som opfylder kravene i EU's ecodesign direktiv. Passer til det meste elektronik, du kan vælge mellem de 7 medfølgende adapterstik og de forskellige spændinger. </span></p>

<p><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">Strømbesparende på grund af lavt strømforbrug i standby mode (< 0,3 W)</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Justerbar udgangsspænding</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Kompakt letvægtsdesign</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Beskyttet mod kortslutning, overbelastning og overophedning</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">LED-indikator</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">1,8 m kabel</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Polaritet kan vælges ved at vende de medfølgende adaptere</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">7 adaptere: 2,5 mm,  
3,5 mm, 2,35/0,75 mm, 3,5/1,35 mm, 5,0/2,1 mm, 5,5/2,1 mm,  
5,5/2,5 mm</span></li>

</ul>

</div>

<p><span style=""font-size: large;"">Tekniske specifikationer</span></p>

<table>

<tbody>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Input voltage</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">100-240 V/50-60 Hz</span></td>

<p><span style=""font-size: large;"">250 mA</span></p>

</td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Output voltage</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">3/4.5/5/6/7.5/9/12 V DC current </span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Charging/output current</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">1 A</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Charging time</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">-</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Trickle charge</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">-</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Reactivation</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">-</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Admiss. ambient temp.</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">0-40 °C</span></td>

</tr>

```

<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">43x52x76 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">120 g</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

874
273140
https://bekent.dk/pss-1500e.html
Lader / strømforsyning flere stik - PSS-1500E
"<div id="""tb25384"" class="""tb2g""">
<h2><span style=""font-size: large;"><strong>Switch-mode
strømforsyning, 1,5 A,</strong></span></h2>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;">med høj
energieffektivitet, som opfylder kravene i EU's
ecodesigndirektiv.</span></p>
<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;">Strømbesparende på grund af lavt
strømforbrug i standby mode (< 0,3 W)</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Justerbar
udgangsspænding</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Beskyttet mod kortslutning,
overbelastning og overophedning</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">LED-indikator</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">1,8 m kabel</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Polaritet kan vælges ved at vende
de medfølgende adaptere</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">7 adaptore: 2,5 mm,
3,5 mm, 2,35/0,75 mm, 3,5/1,35 mm, 5,0/2,1 mm, 5,5/2,1 mm,
5,5/2,5 mm</span></li>
</ul>
</div>
<h3><span style=""font-size: large;">Tekniske data</span></h3>
<table>
<tbody>
<tr>
<td>Input voltage</td>
<td>100-240 V/50-60 Hz/350 mA</td>
</tr>
<tr>
<td>Output voltage</td>
<td>3/4.5/5/6/7.5/9/12 V DC current </td>
</tr>
<tr>
<td>Charging/output current</td>
<td>1.5 A</td>
</tr>
<tr>
<td>Charging time</td>
<td>-</td>

```

```

</tr>
<tr>
<td>Trickle charge</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>Reactivation</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>Admiss. ambient temp.</td>
<td>0-40 °C</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>52x54x82 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>140 g</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><a href=""https://www.monacor.dk/uploads/tx_monacordk/media/8b619b570f83852.pdf"">Manual </a></p>

```

875

273150

<https://bekent.dk/pss-3000e.html>

Strømforsyning 3 A PSS-3000E

"<div id=""tb25388"" class=""tb2g"">

<p><span style=""font-size: large;"><strong>Switch-mode strømforsyning, max. 3 A,</strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;">med høj energieffektivitet, som opfylder kravene i EU's ecodesigndirektiv.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;">Strømbesparende på grund af lavt strømforbrug i standby mode (< 0,3 W)</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Justerbar udgangsspænding</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Beskyttet mod kortslutning, overbelastning og overophedning</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">LED-indikator</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">1,8 m kabel</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Polaritet kan vælges ved at vende de medfølgende adaptere</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">7 adaptore: 2,5 mm, 3,5 mm, 2,35/0,75 mm, 3,5/1,35 mm, 5,0/2,1 mm, 5,5/2,1 mm, 5,5/2,5 mm</span></li>

</ul>

<span style=""font-size: large;">Tekniske data</span></div>

<table>

<tbody>

```

<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Input voltage</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">100-240 V/50-
60 Hz/800 mA</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Output voltage</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">5/6/7.5/9/12/13.5/15 V DC
current </span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Charging/output current</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">3/3/3/3/3/2.4/2.4 A,
36 VA</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Charging time</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Trickle charge</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Reactivation</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">50x32x115 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">290 g</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

```

876

273170

<https://bekent.dk/pss-510dc.html>  
Strømforsyning 5 volt 1 A - PSS-510DC  
<div id="tb25394" class="tb25394">  
<p class="bodytext"><span style="font-size: large;"><strong>Switch-  
mode strømforsyning, 5 V/1 A,</strong></span></p>  
<p class="bodytext"><span style="font-size:  
large;">høj energieffektivitet, opfylder kravene i EU's  
ecodesigndirektiv.</span></p>  
<p class="bodytext"><span style="font-size: large;"> </span></p>  
<ul>  
<li><span style="font-size: large;">Lavt strømforbrug i standby mode  
(< 0,3 W)</span></li>

```

<li><span style=""font-size: large;">Kompakt letvægtsdesign</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Beskyttet mod
kortslutning, overbelastning og overophedning</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">LED-indikator</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">1,8 m tilslutningskabel</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Lavspændingsstik 5,5/2,1 mm,
pluspol på indvendig kontakt</span></li>
</ul>
</div>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Input voltage</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">100-240 V/50-
60 Hz/130 mA</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Output voltage</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">5 V DC current </span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Charging/output current</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">1,000 mA</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Charging time</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Trickle charge</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Reactivation</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">38x49x67 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">65 g</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

```

877

273180

<https://bekent.dk/pss-608dc.html>

"Strømforsyning 6 Volt 0,8 A - PSS-608DC"

"<div id=""tb25396"" class=""tb26"">

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Switch-mode strømforsyning, 6 V/0,8 A,</strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">høj energieffektivitet, opfylder kravene i EU's ecodesigndirektiv.</span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">Lavt strømforbrug i standby mode (< 0,3 W)</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Kompakt letvægtsdesign</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Beskyttet mod kortslutning, overbelastning og overophedning</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">LED-indikator</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">1,8 m tilslutningskabel</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Lavspændingsstik 5,5/2,1 mm, pluspol på indvendig kontakt</span></li>

</ul>

<p><span style=""font-size: large;"">Tekniske data</span></p>

</div>

<table>

<tbody>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Input voltage</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">100-240 V/50-60 Hz/130 mA</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Output voltage</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">6 V DC current </span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Charging/output current</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">800 mA</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Charging time</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">-</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Trickle charge</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">-</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Reactivation</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">-</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Admiss. ambient temp.</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">0-40 °C</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Dimensions</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">38x49x67 mm</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Weight</span></td>

```

<td><span style=""font-size: large;"">65 g</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

878
273190
https://bekent.dk/pss-906dc.html
"Strømforsyning 9 volt 0,66 A - PSS-906DC"
"<div id="""tb25397"" class="""tb2g""">
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Switch-
mode strømforsyning, 9 V/0,66 A,</strong></span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size:
large;"">høj energieffektivitet, opfylder kravene i EU's
ecodesigndirektiv.</span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;"">Lavt strømforbrug i standby mode
(< 0,3 W)</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Kompakt letvægtsdesign</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Beskyttet mod
kortslutning, overbelastning og overophedning</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">LED-indikator</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">1,8 m tilslutningskabel</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Lavspændingsstik 5,5/2,1 mm,
pluspol på indvendig kontakt</span></li>
</ul>
<p><span style=""font-size: large;"">Tekniske data</span></p>
</div>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Input voltage</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">100-240 V/50-
60 Hz/130 mA</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Output voltage</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">9 V DC current </span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Charging/output current</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">660 mA</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Charging time</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Trickle charge</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Reactivation</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">-</span></td>
</tr>

```

```

<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">38x49x67 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">65 g</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"

```

879

273200

<https://bekent.dk/pss-1205dc.html>

"Strømforsyning12 volt 0,5 A - PSS-1205DC"

"<div id=""tb25380"" class=""tb25380">

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>Switch-mode strømforsyning, 12 V/0,5 A,</strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;">høj energieffektivitet, opfylder kravene i EU's ecodesign direktiv.</span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> Praktisk 12 volts strømforsyning. </span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;">Lavt strømforbrug i standby mode (< 0,3 W)</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Kompakt letvægtsdesign</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Beskyttet mod kortslutning, overbelastning og overophedning</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">LED-indikator</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">1,8 m tilslutningskabel</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Lavspændingsstik 5,5/2,1 mm, pluspol på indvendig kontakt </span></li>

</ul>

<p> </p>

<p><span style=""font-size: large;">Tekniske data</span></p>

</div>

<table>

<tbody>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">Input voltage</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">100-240 V/50-60 Hz/130 mA</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">Output voltage</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">12 V DC current </span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">Charging/output current</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">500 mA</span></td>

</tr>

<tr>

```

<td><span style=""font-size: large;">Charging time</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Trickle charge</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Reactivation</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">38x49x67 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">65 g</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

880

273230

<https://bekent.dk/pss-1250dc.html>  
 Strømforsyning 12 Volt DC 5 ampere - PSS-1250DC  
 "<div class=""tbг"" id=""tbг25383""><strong>Switch-mode PSU, 12 V DC  
 current /5 A,</strong><br /><span class=""norm"">high energy  
 efficiency, corresponds to the EU ecodesign directive.</span>  
<ul>  
<li>Saves electricity costs due to a low power consumption in standby  
 mode (< 0.5 W)</li>  
<li>Protected against short circuit, overload and overheating</li>  
<li>Power LED</li>  
<li>1.8 m connection cable</li>  
<li>Low-voltage plug 5.5/2.1 mm, positive pole at the internal  
 contact</li>  
</ul>  
</div>  
<p>|</p>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td>Input voltage</td>  
<td>100-240 V/50-60 Hz/1,260 mA</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Output voltage</td>  
<td>12 V DC current </td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Charging/output current</td>

```

<td>5,000 mA</td>
</tr>
<tr>
<td>Charging time</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>Trickle charge</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>Reactivation</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>Admiss. ambient temp.</td>
<td>0-40 °C</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>55x32x128 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>340 g</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

881

273330

<https://bekent.dk/pss-1000usb.html>

Universal lader med USB Strømforsyning - PSS-1000USB

"<div id=""tb25378"" class=""tb25378" style="background-color: #f0f0f0; border: 1px solid #ccc; padding: 10px; margin-bottom: 10px;"><h2 class=""bodytext""><strong>Switch-mode strømforsyning, 1 A, med adaptore og USB.</strong></h2><p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> Pratisk oplader / strømforsyning der kan klare de fleste opgaver i hjemmet, kontoret og værkstedet. Der medfølger 8 adapter der passer til det meste elektronik og med det medfølgende USB stik kan du også oplade telefoner og lign. </span></p><p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p><ul><li><span style=""font-size: large;"">Høj energieffektivitet, som opfylder kravene i EU's ecodesign direktiv</span></li><li><span style=""font-size: large;"">Strømbesparende på grund af lavt strømforbrug i standby mode (< 0,3 W)</span></li><li><span style=""font-size: large;"">Justerbar udgangsspænding</span></li><li><span style=""font-size: large;"">Kompakt letvægtsdesign</span></li><li><span style=""font-size: large;"">Beskyttet mod kortslutning, overbelastning og overophedning</span></li><li><span style=""font-size: large;"">LED-indikator</span></li><li><span style=""font-size: large;"">1,8 m kabel</span></li><li><span style=""font-size: large;"">Polaritet kan vælges ved at vende de medfølgende adaptore</span></li>

```

<li><span style=""font-size: large;">8 adaptere: USB A, 2,5 mm,  

3,5 mm, 2,35/0,75 mm, 3,5/1,35 mm, 5,0/2,1 mm, 5,5/2,1 mm,  

5,5/2,5 mm</span></li>  

</ul>  

<p> </p>  

<h3><span style=""font-size: large;">Tekniske  

specifikationer</span></h3>  

</div>  

<table>  

<tbody>  

<tr>  

<td><span style=""font-size: large;">Input voltage</span></td>  

<td><span style=""font-size: large;">100-240 V/50-60 Hz</span>  

<p><span style=""font-size: large;">250 mA</span></p>  

</td>  

</tr>  

<tr>  

<td><span style=""font-size: large;">Output voltage</span></td>  

<td><span style=""font-size: large;">3/4.5/5/6/7.5/9/12 V DC  

current </span></td>  

</tr>  

<tr>  

<td><span style=""font-size: large;">Charging/output current</span></td>  

<td><span style=""font-size: large;">1 A</span></td>  

</tr>  

<tr>  

<td><span style=""font-size: large;">Charging time</span></td>  

<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>  

</tr>  

<tr>  

<td><span style=""font-size: large;">Trickle charge</span></td>  

<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>  

</tr>  

<tr>  

<td><span style=""font-size: large;">Reactivation</span></td>  

<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>  

</tr>  

<tr>  

<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>  

<td><span style=""font-size: large;">0-40 °C</span></td>  

</tr>  

<tr>  

<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>  

<td><span style=""font-size: large;">43x53x76 mm</span></td>  

</tr>  

<tr>  

<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>  

<td><span style=""font-size: large;">135 g</span></td>  

</tr>  

</tbody>  

</table>

```

882

273440

<https://bekent.dk/psip-60-24.html>

"Strømforsyning til LED 60 watt 24 volt 2,5 A - PSIP-60/24"

```
"<div id=""tb25374"" class=""tb2g"">
<h2 class=""bodytext""><span style=""font-size: x-large;""><strong>LED
switch-mode strømforsyning,</strong></span> </h2>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">Strømforsyning
til indendørs og udendørs brug (IP67).</span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;"">Til LED installationer</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">60 W</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Automatisk digital omstilling til
mindre belastning, fx til enkelte LED strips</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Støjsvag i overensstemmelse med EMC
standard EN 61000-3-2 class C</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Aktivt PFC filter</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Beskyttet mod kortslutning,
overbelastning, overophedning og overspænding</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Tilslutning via åbne
kabelender</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Robust plastikkabinet med
monteringsflange</span></li>
</ul>
<h3><span style=""font-size: large;"">Tekniske
specifikationer </span></h3>
</div>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Input voltage</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">100-240 V</span></td>
<p><span style=""font-size: large;"">50 Hz/60 Hz</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Output voltage</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">24 V DC current </span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Charging/output current</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">2.5 A</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Charging time</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Trickle charge</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Reactivation</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">-20 °C to +50 °C</span></td>
```

```
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">200x41x32 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">420 g</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

883

281600

<https://bekent.dk/lr-03-batteri-alkaline-aaa.html>

AAA Batteri alkaline - LR-03

"<h2>Panasonic AAA Batteri - LR-03 - 4 stk. med lang levetid</h2>

<p>AA Batterier alkaline - LR-03 er et must-have for alle, der har brug for pålidelig strømforsyning til deres enheder. Disse <a href=""<https://bekent.dk/stik-og-kabler/elektronik/komponenter/batteri.html>"">batterier</a> er blevet

fremstillet med højeste kvalitetsstandarder og teknologi, for at leve op til den bedst mulige oplevelse til brugere.</p>

<p><strong>Produktbeskrivelse:</strong></p>

<p>LR-03 er et alkaline batteri, der er ideelt til enheder, der kræver AAA batterier. Produktet er fra den anerkendte og velrenommerede producent, Panasonic, og det sikrer dig en lang levetid for hvert batteri. Batterierne kommer i packs af fire stk., og hver enkelt batteri er det perfekte valg, når det kommer til at leve op til strøm til dine enheder.</p>

<p><strong>Dimensioner:</strong></p>

<p>Målene på AAA batterier alkaline - LR-03 er cirka 44 mm længde og 10 mm i diameter. Det betyder, at batteriet passer til de fleste enheder, der kræver denne type strømkilde.</p>

<p><strong>Ydeevne:</strong></p>

<p>Disse alkaline batterier er i stand til at leve op til 1,5 V og 1.200 mAh kraft. Dette sikrer, at dine enheder har stabil strøm, og de vil ikke give op i midten af vigtige opgaver. Produktet har også en vægt på kun ca. 12g pr. stk., hvilket gør dem også nemme at bære rundt på.</p>

<p><strong>Kvalitet:</strong></p>

<p>Kvaliteten af disse alkaline batterier er uden tvivl fremragende. De er produceret af Panasonic, en producent, der er kendt for at producere strømkilder i højeste kvalitet. Panasonic er også anerkendt for at leve op til holdbare og pålidelige batterier, der ikke vil lade dig i stikkens, når du har brug for dem mest.</p>

<p><strong>Konklusion:</strong></p>

<p>AA Batteri alkaline - LR-03 er den ideelle løsning til at sikre, at dine enheder altid er klar til brug. Med mindst fire batterier i en pakke og lang levetid på hvert batteri, er produktet pengene værd. Panasonic har leveret et produkt, der tilbyder fremragende kvalitet og stabilitet. Så tøv ikke med at købe AAA batteri alkaline - LR-03, hvis du søger et produkt, der gør arbejdet ordentligt.</p>"

884

281610

<https://bekent.dk/lr-6-batteri-alkaline-aa.html>

AA Batteri alkaline 4 stk - LR-6

"<h2>Panasonic LR-6 batteri alkaline 4 stk - LR-6</h2>

<p>Intet er mere irriterende end at skulle skifte<a href=""https://bekent.dk/stik-og-kabler/elektronik/komponenter/batteri.html"" title=""Batteri""> batterier midt i en vigtig optræden eller i løbet af en afgørende deadline. Men med disse AA alkaline batterier fra Panasonic behøver du ikke bekymre dig om at løbe tør for strøm. Med en kapacitet på 1,5 V og 3.400 mAh er disse batterier designet til at levere lang levetid og høj ydeevne i apparater med stort strømforbrug.</p>

<p>LR-6 alkalinebatterier er perfekte til alt fra fjernbetjeninger og lommelygter til kameraer og trådløse tastaturer. De er nemme at bruge og kræver ingen særlig vedligeholdelse. Du kan bare tage dem ud af pakken, sætte dem i dit apparat, og de fungerer øjeblikkeligt.</p>

<p>Med en størrelse på AA og en vægt på kun 25 g pr. styk passer disse batterier til de fleste standardbatterikompartmenter. De måler Ø 14 mm x 50 mm og kommer i en pakke med 4 stk., så du har altid et ekstra sæt i reserve.</p>

<p>LR-6 alkalinebatterier har også den fordel, at de ikke er genopladelige. Selvom det kan virke mere miljøvenligt at genoplade batterier frem for at smide dem ud, er det faktisk ikke tilfældet for alkalinebatterier. Genopladelige NiMH-batterier kan miste strøm øjeblikkeligt efter opladning, mens alkalinebatterier falder gradvist i spænding og giver dig rigelig tid til at skifte dem ud, så du kan undgå uventede afbrydelser.</p>

<p>Med så mange fordele ved disse LR-6 alkalinebatterier, er der ingen grund til at bruge noget andet. De er pålidelige, holdbare og lette at bruge, og de vil sikre, at dit apparat altid har den strøm, det har brug for. Så næste gang du har brug for batterier, så tænk på Panasonic LR-6 alkalinebatterier. Du vil takke dig selv senere!</p>"

885

281620

<https://bekent.dk/lr-14-batteri-alkaline-c-2.html>

C Batteri alkaline 2 stk - LR-14 panasonic

"<h2>Produktbeskrivelse: LR-14 Batteri alkaline C 2 stk fra Panasonic</h2>

<p>Panasonic LR-14 alkaline C-batteriet er perfekt til alle enheder med et stort strømforbrug. Med en kvalitetsstempling fra Panasonic, kan du være sikker på, at dette batteri leverer en lang levetid sammenlignet med andre <a href=""https://bekent.dk/stik-og-kabler/elektronik/komponenter/batteri.html"" title=""Batteri"">batterier</a> på markedet.</p>

<p>Dette alkalinebatteri har en spænding på 1,5 Volt og en kapacitet på 9,360 mAh, hvilket gør det kraftfuldt nok til at drive enheder som fjernbetjeninger, lommelygter, musikinstrumenter og lignende. Desuden er batteriet ikke-genopladeligt, og du behøver derfor ikke bekymre dig om opladning eller omkostninger ved at investere i et ekstra opladningsbart Alternativ.</p>

<p>Panasonic LR-14 alkaline C-batteri er også kendt for sin størrelse. Denne batteritype er specielt designet for at passe til enheder med behov for en C-størrelse batteri. Batteriet er 25 mm i diameter og 50 mm i højden og vejer omkring 68 gram pr. stk.</p>

<p>Dette batteri er kendt for sin holdbarhed og pålidelighed, og det er også en af de mest populære batterityper på markedet i dag. Takket være

sin høje kvalitet og hastighed, kan du stole på, at Panasonic LR-14 alkaline C-batteri holder din enhed kørende længere, selv om det kræver højt strømforbrug.</p>

<p>Samlet set er Panasonic LR-14 alkaline C-batteri ideelt til alt fra små elektroniske enheder til tunge maskiner og alt, hvad der kræver et højt strømforbrug. Det er en af de mest velrenommerede batterityper på markedet og er kendt for sine lange levetid og høje ydeevne, hvilket gør det til et klogt valg for enhver, der kræver en C-størrelse batteri.</p>"

886

281660

<https://bekent.dk/lr-61-batteri-alkaline-9v.html>

9 Volt Batteri alkaline - LR-61

"<h2>LR-61: Kvalitets 9V batteri fra Panasonic - Long life og pålidelig ydeevne</h2>

<p>Intet er værre end at stå midt i en vigtig opgave, og så er <a href=""https://bekent.dk/stik-og-kabler/elektronik/komponenter/batteri.html"" title=""Batteri"">batterierne</a> løbet tør for strøm. Det er derfor, vi præsenterer LR-61 Batteri alkaline 9V, en kvalitetsbatteri fra det velrenommerede mærke Panasonic. Med denne 9-volts batteri vil du undgå den frustrerende situation af en tømt batteri og være sikret kontinuerlig strømforsyning i lang tid.</p>

<p>Panasonic er kendt for at leve op til høj kvalitet, og dette batteri lever op til mærkets standarder. Det er designet med en lang levetid, så du ikke behøver at bekymre dig om at skulle udskifte batterierne alt for ofte. Med LR-61 Batteri alkaline 9V får du indbygget pålidelighed og holdbarhed i hvert eneste batteri.</p>

<p>Hver pakke indeholder en enkelt 9-volts alkaline batteri, som er bygget med overlegen strømydelse. Med en kapacitet på imponerende 680 mAh, er batteriets strømstyrke en af de bedste blandt 9-volts batterier på markedet. Der er ingen grund til at bekymre dig om, hvorvidt batteriet kan klare opgaven - med LR-61 Batteri alkaline 9V har du sikkerhed for effektiv strømforsyning.</p>

<p>LR-61 Batteri alkaline 9V har en dimension på 25x46x16 mm og en vægt på 45g. Det kan bruges til en lang række formål, herunder i måleinstrumenter, radioer, fjernbetjeninger, røgalarmer, legetøj og meget mere. Bortset fra dens alsidighed og kraftfulde præstationer, er batteriet også let at installere og bruge. Så snart du indsætter batteriet, vil det leve op til dit nødvendige strømtilførsel - det er så simpelt som det.</p>

<p>LR-61 Batteri alkaline 9V kan købes i enkelt pakker, men kan også købes i større kvantiteter, så du kan have en ekstra forsyning lige ved hånden, når du har brug for det. Uanset om du skal bruge det til en vigtig præsentation eller en leg med dine børn, er LR-61 Batteri alkaline 9V det ideelle valg for dig.</p>

<p>Afslutningsvis, LR-61 Batteri alkaline 9V er et pålideligt, holdbart batteri med fremragende strømstyrke, der opfylder dine behov for en langsigtet strømkilde. Med dens høje kvalitet og effektive præstationer, kan du roligt stole på LR-61 Batteri alkaline 9V til at leve op til dit nødvendige strømtilførsel, hvorend du bruger det. Køb LR-61 Batteri alkaline 9V i dag og slip af med bekymringerne om tømt batteri!</p>"

887

290610

<https://bekent.dk/pm-2-30v.html>  
PM-2/30V Panelmeter - Voltmeter 0 - 30 Volt  
"

<strong>Moving Coil Panel  
Meters</strong><br/><span class="norm">With mirror scale, housing  
completely of plastic, quality class 2, zero point correction. The meters  
are prewired for an illumination.</span></div><div ID="tbg25320"  
class="tbg"><span class="norm">For illumination purposes, these panel  
meters can subsequently be fitted with two LEDs with series  
resistor.</span></div>|<table><tr><td>Measuring range</td><td>30  
V</td></tr><tr><td>Internal resistance</td><td>30  
kΩ</td></tr><tr><td>Dimensions  
display</td><td>60.3x46.3 mm</td></tr><tr><td>Mounting  
cutout</td><td>Ø 37.5 mm</td></tr><tr><td>Mounting depth</td><td>23  
mm</td></tr></table>  
<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/produktA/vu\_meter\_m\_1.png""}}""  
/></p>"

888

291870

<https://bekent.dk/db-maler-handholdt-sm-2.html>  
dB-måler - Lydtryk og støj måler håndholdt SM-2  
"

## "**dB Måler - <em>Lydtryks måler / Støj måler SM-2</em></strong></span></h2> <div class="tbg"> **</strong></span></div> <div class="tbg">**En virkelig kvalitets lydtryksmåler fra Tyske monacor som er nem at betjene, en hånds betjening. Har funktioner som max og min hold. <br /></strong></span></div> <div class="tbg">En dB måler bruges ofte til at måle støj i lokale såsom kontorer og lager bygninger. For at sikre støjen overholder den tilladte grænse. Den er også god til skoler til støj og dB måling.</span></div> <div class="tbg"> **</strong></span></div> <div class="tbg"> - <span style="font-size: large;">Elektret mikrofonkapsel</span></li> - <span style="font-size: large;">A-vægtnings</span></li> - <span style="font-size: large;">Max hold og min. hold funktioner</span></li> - <span style="font-size: large;">Baggrundsbelyst LCD, som slukker automatisk</span></li> - <span style="font-size: large;">6,3 mm (¼") gevind</span></li> </div> <div class="tbg">[\*\*Manual SM-2 dB måler</strong></span></a></div> <h3><span style="font-size: large;">Tekniske data SM-2</span></h3> <table> <tbody> <tr>\*\*](https://www.monacor.dk/uploads/tx_monacordk/media/82d4fe5becca471.pdf)********

<td><span style=""font-size: large;">Display</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">3½ digits, LCD, 17 mm</span></td>
</tr>
<td><span style=""font-size: large;">Frequency range</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">31.5-8,000 Hz</span></td>
</tr>
<td><span style=""font-size: large;">Measuring range</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"> </span></td>
</tr>
<td><span style=""font-size: large;">Measuring range, low</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">35-100 dB</span></td>
</tr>
<td><span style=""font-size: large;">Measuring range, high</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">65-130 dB</span></td>
</tr>
<td><span style=""font-size: large;">Resolution</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0.1 dB</span></td>
</tr>
<td><span style=""font-size: large;">Accuracy</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">±1.5 dB (94 dB/1 kHz)</span></td>
</tr>
<td><span style=""font-size: large;">Output V</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">low: 38 mV/dB, 100 Ω</span>
<p><span style=""font-size: large;">high: 8.3 mV/dB, 100 Ω</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Output V DC current </span></td>
<td><span style=""font-size: large;">10 mV/dB, 100 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Admiss. ambient temp.</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">9 V battery (not supplied)</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">63x253x30 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">250 g</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

<p> </p>"

889  
291980  
<https://bekent.dk/db-maler-sm-1.html>

dB måler Lydtryksmåler - sm-1

"<h2 class=""tbg"" id=""tbg25661""><span style=""font-size: large;""><strong>dB måler - <em>Lydtryks måler</em></strong></span></h2>

<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""><strong> </strong></span></div>

<div class=""tbg""><span style=" font-size: large; ""><strong>Har du  
brug for at måle db eller lydtryk kan du bruges Sm-1 fra tyske Monacor.  
Den kan måle fra 40 db til 130 db og har funktioner som max og min Hold.  
Det kan betjenes med en hånd og er meget brugervenligt. Der er  
baggrundsbelysning i displayet som slukker automatisk. <br>

/></strong></span></div>

<div class=""tbg""><span style=""font-size: large;""><strong> </strong></span></div>

<div class=""tbg"">

<p class=""bodytext""><span style=" font-size: large; ""><strong>Støj-/lydmåler,</strong> enhåndsbetjent.</span></p>

<ul>

<li><span style=" font-size: large; "">Elektret mikrofonkapsel</span></li>

<li><span style=" font-size: large; "">A-vægtning</span></li>

<li><span style=" font-size: large; "">Max hold og min. hold  
funktioner</span></li>

<li><span style=" font-size: large; "">Baggrundsbelyst LCD, som slukker  
automatisk</span></li>

<li><span style=" font-size: large; "">6,3 mm (¼") gevind</span></li>

</ul>

<a href="https://www.monacor.dk/uploads/tx\_monacordk/media/4d29c4e9a953540.pdf"><span style=" font-size: large; ""><strong>Manual SM-1 dB  
måler</strong></span></a></div>

<div class=""tbg""> </div>

<div class=""tbg""><span style=" font-size: large; ""><strong>Tekniske  
data SM-1 dB måler</strong></span></div>

<div class=""tbg""><span style=" font-size: large; ""><strong> </strong></span></div>

<table>

<tbody>

<tr>

<td>Display</td>

<td>3 digits, LCD, 17 mm</td>

</tr>

<tr>

<td>Frequency range</td>

<td>100-8,000 Hz</td>

</tr>

<tr>

<td>Measuring range</td>

<td>40-130 dB</td>

</tr>

<tr>

<td>Measuring range, low</td>

<td>-</td>

```

</tr>
<tr>
<td>Measuring range, high</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>Resolution</td>
<td>0.1 dB</td>
</tr>
<tr>
<td>Accuracy</td>
<td>±3.5 dB (94 dB/1 kHz)</td>
</tr>
<tr>
<td>Output V</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>Output V DC current </td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>Admiss. ambient temp.</td>
<td>0-40 °C</td>
</tr>
<tr>
<td>Power supply</td>
<td>9 V battery (not supplied)</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>53x130x34 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Weight</td>
<td>130 g</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

890

292050

<https://bekent.dk/ctg-1noise.html>

XLR-generator - CTG-1NOISE

"<div ID="tbg22700" class="tbg"><strong>XLR function tester,  
48 V,</strong><br/><span class="norm">with integrated pink noise  
generator.</span><ul><li>For an easy and fast functional test of balanced  
microphone cables or of microphone inputs on stage</li><li>Visual fault  
indication via LED<ul><li class="des">Flashing twice: pin 2 of XLR cable  
is defective</li><li class="des">Flashing three times: pin 3 of XLR cable  
is defective</li><li class="des">LED is off: pin 1 or phantom power is  
defective</li><li class="des">LED is lighting up permanently: faultless  
cable, noise generator</li></ul></li><li>3-pole NEUTRIK XLR  
plug</li><li>Power supply via phantom power: 9-48 V</li><li>Output  
amplitude: 100 mVpp</li><li>Dimensions: Ø 19 mm x 74 mm</li><li>Weight:  
32 g</li></ul></div><div ID="tbg22702" class="tbg"><strong>SOUNDCHECK

05/2013</strong><br/><span class="norm">"Useful tools for practical applications. The CTG testers (CTG-1NOISE & CTG-1SINE) are beneficial for stagehands who frequently have to search for the reason why there is no incoming signal."<br class="paragraph"/>+ Extra compact size<br class="paragraph"/>+ Reliable operation<br class="paragraph"/>+ Visual and acoustic indication</span><br/><strong> <br class="paragraph"/>tools4music 03/2012</strong><br/><span class="norm">"The optogate phantom power line tester and the pink noise generator are ideally suited for applications on stage and in front of it. Anyone insisting on useful tools will love it. Totally recommendable. With both test candidates, a line check is far quicker and equally reliable. The visual and acoustic indications ensure a quick and reliable operation on stage - an absolute advantage."</span></div>|"

891  
311520  
<https://bekent.dk/cst-5.html>  
Afisoleringstang - CST-5  
"<div id=""tbg22695"" class="tbg">

<span style="font-size: large;"><strong>Afisoleringsværktøj,</strong> selvjusterende,</span></p><p class="bodytext"><span style="font-size: large;"> </span></p><ul><li><span style="font-size: large;">Særligt stort arbejdsområde: 0,2-6,0 mm2</span></li><li><span style="font-size: large;">Afisoleringslængde: 8-12 mm</span></li><li><span style="font-size: large;">Glasfiberforstærket polyamid</span></li><li><span style="font-size: large;">Afisoleringsværktøj og sideskærer (op til: Ø 2 mm) fremstillet af særligt hærdet stål</span></li></ul></div>"

892  
312010  
<https://bekent.dk/kn-7803-125.html>  
Skævbider elektronik - KN-7803-125  
<div ID="tbg23887" class="tbg"><strong>PCB pliers</strong><ul><li>For precise cutting of component wires when equipping PCBs</li><li>Precision shaped tips also cut close sitting wires from Ø 0.2 mm on</li><li>With opening spring and restricted opening</li><li>Stainless INOX steel</li><li>Insulated handles with multi-component sleeves</li><li>Length: 125 mm</li></ul></div>|

893  
320650  
<https://bekent.dk/mpa-102.html>  
Mikrofonforstærker - MPA-102  
"<div id=""tbg24556"" class="tbg"><p class="bodytext"><span style="font-size: large;"><strong>MPA-102</strong></span></p><p class="bodytext"><span style="font-size: large;"><strong>1-kanals low-noise mikrofonforstærker,</strong> kan benyttes med batteri eller medfølgende strømforsyning.</span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>

- <ul>
  - <li><span style=""font-size: large;"">1 mikrofonindgang, XLR, balanceret</span></li>
  - <li><span style=""font-size: large;"">Gain, 11 trin, 20-70 dB</span></li>
  - <li><span style=""font-size: large;"">LED-indikator grøn/rød for drift/peak</span></li>
  - <li><span style=""font-size: large;"">+24 V phantom strømforsyning </span></li>
  - <li><span style=""font-size: large;"">Justerbar mikrofonfase</span></li>
  - <li><span style=""font-size: large;"">Low cut 100 Hz, high cut 12 kHz, 12 dB/okt.</span></li>
  - <li><span style=""font-size: large;"">1 preamp udgang</span></li>
  - <li><span style=""font-size: large;"">1 stereo line-indgang</span></li>
  - <li><span style=""font-size: large;"">1 stereo line-udgang</span></li>
  - <li><span style=""font-size: large;"">Volumen og pan kontrol til mixing af mikrofonsignalet til stereo line-kanalen</span></li>

</ul>

</ul>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>tools4music 02/2011</strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">""A high-quality preamplifier."</span></p>

<p class=""bodytext""> </p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">Specifikationer MPA-102 mikrofonforstærker</span></p>

<td><span style=""font-size: large;"">Frequency range</span></td>	<td><span style=""font-size: large;"">20-20,000 Hz</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">Input sensitivity</span></td>	<td><span style=""font-size: large;"">0.3-150 mV,</span>
<td><span style=""font-size: large;"">switchable</span></td>	<td><span style=""font-size: large;""></span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">Input impedance</span></td>	<td><span style=""font-size: large;""> </span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">Mic</span></td>	<td><span style=""font-size: large;"">2.2 kΩ</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">Stereo line</span></td>	

```
</td>
<td><span style=""font-size: large;"">10 kΩ</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Outputs</span></td>
<td><span style=""font-size: large;""> </span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size: large;"">Line,
bal.</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;"">1 V/100 Ω,</span>
<p><span style=""font-size: large;"">12 V max.</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size: large;"">Stereo
line</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;"">1 V/100 Ω,</span>
<p><span style=""font-size: large;"">6 V max.</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size: large;"">Stereo
master</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;"">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Filter, low cut</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">100 Hz/-3 dB,</span>
<p><span style=""font-size: large;"">12 dB/oct.</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Filter, high cut</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">12 kHz/-3 dB,</span>
<p><span style=""font-size: large;"">12 dB/oct.</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Filter, subsonic</span></td>
<td><span style=""font-size: large;""> </span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Gain, mic</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">20-70 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Gain, stereo line</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">0 dB</span></td>
</tr>
```

```

<tr>
<td><span style=""font-size: large;">S/N ratio, mic</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">> 66 dB (unweighted)</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">S/N ratio, line</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">80 dB (unweighted)</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">THD</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">< 0.01 %</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">via supplied plug-in PSU;</span>
<p><span style=""font-size: large;">alternatively 4 x 9 V
battery</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">116x55x125 mm</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

894

320670

<https://bekent.dk/sam-2.html>

Subwoofer plate amp forstærker - SAM-2 250Wmax

"<h2>Subwoofer plate amp forstærker - SAM-2 250Wmax</h2>

<p>Hvis du vil have en imponerende basselyd til dit hjemme-byggede subwoofersystem, så er SAM-2 subwoofer aktiv modulet det helt rigtige produkt til dig. Med sin kraftfulde transistor-teknologi og effektive design, leverer SAM-2 en varm og overbevisende baslyd. Modulet er fremstillet med den største omhu, for at opfylde kravene til de mest krævende brugere.</p>

<p style=""text-align: center;"><em><strong>Se vores komplette udvalg af <a href=""https://bekent.dk/forstaerker/forstaerker-modul.html"">Subwoofer forstærkere og plateamps</a></strong></em></p>

<p>SAM-2 er et aktivt subwoofere-modul med en output-effekt på 250 Watt og 125 Watt RMS, den har en række avancerede funktioner som inkluderer et 24 dB subsonisk filter, variabel lavpasfilter på 50-150 Hz (18 dB) og et semiparametrisk bas boost på 30-50 Hz. Med kontinuerligt justerbar fasekontrol (0-180 °) giver den uovertruffen værelsесkorrektion og optimal opsætning af højttalerne. Modulet har også variabelt high-pass filter: 50-150 Hz (12 dB) til at equalisere de basfrekvenser, der kommer fra din forstærker og dine højttalere og endda jordløftsafbryder for at undgå støj.</p>

<p>SAM-2 kan drive basenheder med en diameter på op til 46 cm, og med den utrolige lydkvalitet og alsidighed gør denne model sig godt i enhver indretning. Klang+Ton, et af de førende tidsskrifter inden for HIFI, roser SAM-2 som et fremragende produkt til både dagligt brug og hjemmebiograf systemer. Det passer perfekt til enhver musikstil, og leverer de bedste baslyde i alle genrer.</p>

<p>Når det gælder tilslutning af SAM-2, skal du bruge en Pre Out-forstærkerudgang for at kunne bruge det aktive high-pass filter. Dette findes normalt på de bedste forstærkere, som Brax og Helix. Derudover kan preamplifier/power amplifier og mixere også give den nødvendige udgang med passende høj kvalitet.</p>

<p>SAM-2 er enestående i sin klasse, og vil være den perfekte tilføjelse til dit hjemmeunderholdningssystem. Det kan virkelig imponere med sin varme og solide basslyd, og er et produkt du vil nyde i årevis. Der er ingen tvivl om, at SAM-2 er et produkt du vil blive glad for og stolt af.</p>"

895

320710

<https://bekent.dk/mpa-202.html>  
Mikrofonforstærker 2 kanals - MPA-202  
<div id=""tb24558"" class=""tb2g"">  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>2-kanals low-noise mikrofonforstærker MPA-202</strong> </span></p>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;"">2 mikrofonindgange, XLR,  
balancedede</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Gain, 11 trin, 20-70 dB</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">2 x volumenkontrol  
±5 dB</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">LED-indikator grøn/rød for  
drift/peak</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">+12 V phantom  
strømforsyning </span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Justerbar mikrofonfase for hver  
kanal</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Low cut filter 15-240 Hz, trinløs  
justerbart</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Subsonic filter 15 Hz,  
18 dB/okt.</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">2 line-udgange, XLR,  
balancedede</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">2 line-udgange, RCA,  
unbalancedede</span></li>  
</ul>  
<p><span style=""font-size: large;"">Tekniske data MPA-202 2 kanals  
mikrofonforstærker</span></p>  
</div>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;"">Frequency range</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;"">20-20,000 Hz</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;"">Input sensitivity</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;"">0.16-150 mV,</span>  
<p><span style=""font-size: large;"">switchable</span></p>  
</td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;"">Input impedance</span></td>

```
<td><span style=""font-size: large;""> </span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size:
large;"">Mic</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;"">4.4 kΩ bal., 2.2 kΩ
unbal.</span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size: large;"">Stereo
line</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;"">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Outputs</span></td>
<td><span style=""font-size: large;""> </span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size: large;"">Line,
bal.</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;"">1 V/100 Ω,</span>
<p><span style=""font-size: large;"">14 V max.</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size: large;"">Stereo
line</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;"">1 V/600 Ω, 7 V max.</span></td>
</tr>
<tr>
<td>
<p class=""tbe1EZ_indent""><span style=""font-size: large;"">Stereo
master</span></p>
</td>
<td><span style=""font-size: large;"">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Filter, low cut</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">15-240 Hz,</span>
<p><span style=""font-size: large;"">6 dB/oct.</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Filter, high cut</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Filter, subsonic</span></td>
```

```

<td><span style=""font-size: large;">15 Hz, 18 dB/oct.</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Gain, mic</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">15-75 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Gain, stereo line</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">S/N ratio, mic</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">> 68 dB (unweighted) </span>
<p><span style=""font-size: large;">> 87 dB (weighted)</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">S/N ratio, line</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">THD</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">< 0.01 %</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Power supply</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">via</span>
<p><span style=""font-size: large;">supplied plug-in PSU</span></p>
</td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Dimensions</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">116x55x135 mm</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

896

320740

<https://bekent.dk/akb-60.html>

Forstærkermodul 60Wmax - AKB-60

"<h2>Forstærkermodul 60Wmax - AKB-60</h2>

<p>Effektivitet og kvalitet er bærende principper for BeKent.dk, og det er nøjagtigt hvad Forstærkermodul 60Wmax - AKB-60 tilbyder. Dette aktive højttalermodul har en imponerende ydeevne på 60Wmax og en RMS output power på 45 W RMS/4 Ω. Det kan også levere 30 W RMS/8 Ω og har en output impedance på 4-8 Ω.</p>

<p>Forstærkermodul 60Wmax - AKB-60 er designet til at give brugeren en dyb og rig lyd til deres passive højttalere. Det kan nemt monteres på bagsiden af de passive højttalere og bliver derved en integreret del af lydsystemet. Det er en højtydende forstærker, der kan tage lydkvaliteten til det næste niveau.</p>

<p>Du har også mulighed for at bruge line-indgangen via XLR eller phono, og du kan justere master-udgangen ifølge dine ønsker. Forstærkermodul 60Wmax - AKB-60 er desuden velegnet som måleforstærker til akustikanalyser.</p>

<p>Dette produkt er udstyret med en blæserfri køleteknologi, der gør brugen stillestående og effektiv. Det indeholder en stor køleelement med en effektiv varmeafledning, så du kan spille musik i tidsrum uden at risikere overophedning.</p>

<p>Forstærkermodul 60Wmax - AKB-60 tager også højde for brugervenligheden med lettilgængelige og forståelige indgange og udgange. Den har en S/N ratio på over 80 dB og ligger i en kompakt formfactor, der passer til de fleste højttalerkonstruktioner.</p>

<p>Sammenfattende er Forstærkermodul 60Wmax - AKB-60 en fantastisk løsning til alle, der ønsker at få mere ud af deres passive højttalere. Med dens fremragende ydeevne, blæserfri kølesystem og brugervenlige design, kan du ikke gå galt med dette produkt fra BeKent.dk.</p>"

897

320780

<https://bekent.dk/sam-200d.html>

Subwoofer plate amp forstærker modul SAM-200D 280Wmax

"<h2><span>Lav vægt, høj effekt: SAM-200D modulet ideelt til selvbyggede subwoofersystemer</span></h2>

<p>Med et SAM-200D aktivt subwoofermodul fra IMG STAGELINE kan du opnå en imponerende basgengivelse i din selvbyggede subwoofersystem. Modulet er bygget med state-of-the-art class D teknologi, som giver en høj ydeevne og energieffektivitet.</p>

<p>Modulet har et variabelt low-pass filter på 40-200 Hz med en 18 dB nedgang, samt en trinløs justerbar fasekontrol på 0-180 grader for perfekt match med de primære højttalere. Derudover har det en line-indgang og parallel line-udgang, samt et indbygget bas boost på ca. 3 dB ved 40 Hz. Det har også en høj effektreserve og output power på 200 WRMS ved 4 Ω og 100 WRMS ved 8 Ω.</p>

<p>Modulet er desuden udstyret med en S/N ratio på over 70 dB, og kræver en 230 V~/50 Hz/330 VA strømforsyning. Det kræver en monteringsskårning på 185x160 mm og en monteringsdybde uden frontpanel på 60 mm. Det vejer 1,4 kg og har målene 178x204x80 mm.</p>

<p>SAM-200D er et fremragende valg for dem, der ønsker at bygge en hjemmelavet subwoofer med professionel kvalitet og høj ydeevne</p>

<p style=""text-align: center;""><em><strong>Se vore udvalg af <a href=""https://bekent.dk/forstaerker/forstaerker-modul.html"">plate amp - subwoofer forstærkere</a></strong></em></p>

<p>IMG STAGELINE's digitale aktive subwoofermoduler er den perfekte løsning for dem, der ønsker at opbygge deres eget subwoofersystem med state-of-the-art teknologi. Med en digital class D-forstærker og et indbygget lowpass filter, kan disse moduler leve op til en kraftfuld basgengivelse, der er både effektiv og energieffektiv.</p>

<p>Et af de smarte ved disse moduler er, at de har et indbygget lowpass filter, også kendt som et subwoofer filter. Dette gør det mere økonomisk at opbygge et subwoofersystem, da det normalt ville koste mere at opbygge det med passive spoler og kondensatorer.</p>

<p>Modulerne har et 18 dB, 40-200 Hz delefilter, der giver mulighed for fasedrejning på 0-180 grader for optimal tilpasning til det nuværende lydsystem. Den prisbillige forstærkerserie har også en lav vægt, hvilket reducerer den samlede vægt for subwoofersystemet.</p>

<p>Vælg IMG STAGELINE's digitale aktive subwoofermoduler for at opnå en effektfuld basgengivelse i dit eget subwoofersystem. Med deres state-of-the-art teknologi og indbyggede filter, er disse moduler både økonomiske og energieffektive.</p>

<div class=""tbg"" id=""tbg20286"">

```
<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>
</div>

898
320790
https://bekent.dk/sam-300d.html
Forstærker modul til subwoofer SAM-300D 420Wmax
"<h2><span>Kraftfuld basgengivelse med SAM-300D - IMG Stage Line's digitale aktive subwoofer moduler</span></h2>
<p>IMG Stage Line's digitale aktive subwoofer moduler er state-of-the-art teknologi i klassen D, som leverer en kraftfuld basgengivelse i selvbyggede subwoofersystemer. Komponenterne har en høj effektivitet og sikrer en energibesparende drift. Deres lette design og attraktive pris sikrer et lavt samlet vægt på højttaler systemet.</p>
<p>SAM 300D Class D aktiv subwoofer modul, 420 WMAX, 300 WRMS ved 4 Ω, med høj ydeevne aktiv modul i klasse D teknologi, variable low-pass filter: 40-200 Hz (18 dB), kontinuerligt justerbar fasekontrol 0-180° for perfekt tilpasning til hovedhøjttalerne, Line input, par. line output, integreret bass boost på ca. 3 dB ved 40 Hz, High-level input for parallel tilslutning til højttalerkabler, høje strømreserver</p>
<div class=""tbgb"" id=""tbgb20281""><span style=""font-size: large;"><strong> </strong></span></div>
<div class=""tbgb"" id=""tbgb27220""><strong>Class D aktiv subwoofer modul, 420 WMAX, 300 WRMS at 4 Ω</strong>
<ul>
<li>High-performance active module in class D technology</li>
<li>Variable low-pass filter: 40-200 Hz (18 dB)</li>
<li>Continuously adjustable phase control 0-180° for perfectly matching it to the main speakers</li>
<li>Line input, par. line output</li>
<li>Integrated bass boost of approx. 3 dB at 40 Hz</li>
<li>High-level inputs for parallel connection to the speaker cables</li>
<li>High power reserves</li>
</ul>
</div>
<p></p>"
```

```
899
320800
https://bekent.dk/sam-500d.html
Plate amp subwoofer forstærker modul SAM-500D
"<h2><span>Få kraftfuld og præcis basgengivelse med SAM-500D, et aktivt Class D subwoofermodul</span></h2>
<p>Er du på udkig efter en kraftfuld plateamp til din hjemmebyggede subwoofer eller en erstatning for en defekt subwooferforstærker? Så er SAM-500D det perfekte valg for dig. Med state-of-the-art teknologi i den digitale class D, leverer det digitale aktive subwoofermodul fra IMG STAGELINE en effektfuld basgengivelse i selvbyggede subwoofersystemer.</p>
<div class=""tbgb"" id=""tbgb20281"">
<p>SAM-500D har en høj effekt og er energibesparende i brug, samtidig med at det er prisbilligt. Forstærkerens lavvægt reducerer den samlede vægt for subwoofersystemet, hvilket giver dig mulighed for at bygge et kompakt og bærbart system.</p>
```

<p>Forstærkeren har også flere justeringsmuligheder for at opnå den perfekte match med dine primære højttalere. Det har et variabelt low-pass filter (40-200 Hz) med 18 dB, en trinløs justerbar fasekontrol på 0-180°, line-indgang, parallel line-udgang og en indbygget bas boost på ca. 3 dB ved 40 Hz. Den har også high-level indgange for en parallel forbindelse til forstærkerens højttalerudgang, og en meget høj effektreserve for bashøjttalere med en diameter op til 46 cm.</p>

<p>Så hvis du ønsker at opnå en kraftfuld og præcis basengivelse i din hjemmebyggede subwoofer, er SAM-500D det perfekte valg. Køb den nu og oplev forskellen selv.</p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span><strong>Class D aktivt subwoofermodul, 500 W ved 4 Ω</strong></p>

<p class=""bodytext""> </p>

<ul>

<li>Aktivt modul i class D teknologi med høj ydeevne</li>

<li>Variabelt low-pass filter: 40-200 Hz (18 dB)</li>

<li>Trinløs justerbar fasekontrol 0-180° for perfekt match med de primære højttalere</li>

<li>Line-indgang, parallel line-udgang</li>

<li>Indbygget bas boost med ca. 3 dB ved 40 Hz</li>

<li>High-level indgange for parallel forbindelse til forstærkerens højttalerudgang</li>

<li>Meget høj effektreserve for bashøjttalere med en diameter op til 46 cm</li>

</ul>

<h3><a href=""https://www.monacor.dk/uploads/t\_x\_monacordk/media/b7d4f1a7cee9c60.pdf""> </a></h3>

</div>"

900  
330070  
<https://bekent.dk/ah-103.html>  
Profilkasse - kabinet AH-103

"<h2>Introduktion til Profilkasse - kabinet AH-103</h2>

<p>Profilkassen -<a href=""https://bekent.dk/stik-og-kabler/elektronik/komponenter/kabinetter.html"" title=""Kabinetter""> kabinet </a>AH-103 fra TEP Technica er en del af deres serie af Utility Cases. Dette kabinet er ideelt for dem, der arbejder med printed circuit boards (PCBs), og har brug for et kabinet, der beskytter deres PCBs effektivt. Profilkassen - kabinet AH-103 er fremstillet af ekstruderet profil med indsætningsriller til PCBs i forskellige højder, og det kan nemt skilles ad og samles igen efter behov. Dette produkt er et af de mest populære produkter på markedet, og det er en vigtig komponent for enhver elektronikentusiast.</p>

<h3>Beskrivelse af Profilkasse - kabinet AH-103</h3>

<p>Profilkasse - kabinet AH-103 er en alsidig og robust mulighed for dem, der ønsker at beskytte deres PCBs effektivt. Kabinetet har et udskifteligt frontpanel med en beskyttelsesfolie af standard 1,5 mm aluminiumsplade. Dette giver mulighed for nem adgang til PCBs, samtidig med at kabinetet beskytter mod støv, snuds og andre elementer, der kan beskadige PCBs. Profilkassen - kabinet AH-103 har sort ABS-plastik sidecovers og en anodiseret og mat øjetset eller sort overflade.</p>

<p>Et væsentligt element af Profilkasse - kabinet AH-103 er indsætningsrillerne til PCBs. Disse riller er designet, så de kan

imødekomme PCBs i forskellige højder (12/17/22 mm afstand til frontpanelet). Dette gør det til et alsidigt og fleksibelt produkt, der passer til en bred vifte af forskellige printplader. Kabinetet har en total højde på 36,5 mm og har dimensioner på 103 mm i bredden og 207 mm i længden. PCB-dimensionerne er 100x200 mm, og dette produkt er velegnet til både prototyper og færdiggjorte projekter.</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p>Profilkasse - kabinet AH-103 er en alsidig og robust mulighed for dem, der arbejder med PCBs. Med indsætningsriller til PCBs i forskellige højder og et udskifteligt frontpanel er dette produkt ideelt for dem, der ønsker at beskytte deres PCBs effektivt. Kabinetet har en anodiseret og mat øtset eller sort overflade, og de sorte ABS-plastik sidecovers giver kabinetet et elegant og professionelt udseende. Med dimensioner på 103 mm i bredden, 207 mm i længden og PCB-dimensionerne på 100x200 mm, er Profilkasse - kabinet AH-103 det perfekte valg for enhver elektronikentusiast, som ønsker en sikker og effektiv måde at beskytte elektronikken på.</p>"

901

332090

<https://bekent.dk/rc-121-sw.html>

Kabinet RC-121/SW Monterings kabinet

"<h2>Kabinet RC-121/SW Monteringskabinet</h2>

<p>482 mm (19") monteringskabinetet RC-121/SW er det ideelle kabinet til dit gør-det-selv projekt. Dette flotte og veludførte <a href=""https://bekent.dk/stik-og-kabler/elektronik/komponenter/kabinetter.html"" title=""Kabinetter"">kabinet</a> er det perfekte valg, hvis du har behov for en sikker og stabil ramme til elektronikken i dit projekt.</p>

<p>Kabinetet er lavet af sort plastikbelagt 1,2 mm stålplade, som gør det både holdbart og nemt at rengøre. Bagpanelet på 1,5 mm sikrer, at du kan montere komponenterne sikkert i kabinetet. Frontpanelet på 3 mm standard aluminiumsfrontpanel er både flot og solida, og den indvendige profilskinne passer til både PCB og chassisplader. Kabinetter i 2 U leveres med sølveloxerede håndtag, som gør det nemt at håndtere og transportere.</p>

<p>Kabinetet er et såkaldt 1 RS kabinet, hvilket betyder, at det har en højde på 1 rackenhed. Den ydre dimension er 483 x 44 x 238 mm (bredde x højde x dybde), hvilket gør det nemt at montere i standardrack.</p>

<p>Kabinetet er både nemt at montere og tilpasse efter behov, og det er ideelt til en bred vifte af gør-det-selv projekter. Plus, det vil se godt ud på dit skrivebord eller i din reol.</p>

<p>Så hvis du mangler en solid kabinet til dit næste projekt, er RC-121/SW Monteringskabinetet lige præcis, hvad du har brug for. Bestil det i dag og se din elektronik tage form i et flot og veludført kabinet!</p>"

902

333060

<https://bekent.dk/ah-103-sw.html>

MonteringsKabinet - AH-103/SW

"<h2>Monterings Kabinet - AH-103/SW</h2>

<p>Skal du bruge en robust og slidstærk kasse til dine elektroniske <a href=""https://bekent.dk/stik-og-kabler/elektronik/komponenter.html"">komponenter</a>, så er denne monteringskasse i topkvalitet med sin ekstruderede profil og indsatte

spor til trykte kredsløb i forskellige højder, den helt rigtige løsning.</p>

<p>Designet til at passe til en PCB på 100x200 mm, er denne kasse det ideelle valg til enhver elektronisk konstruktion eller opbygning, og dens udskiftelige frontpanel med beskyttende folie i standard 1,5 mm aluminiumplade gør den ekstra praktisk at arbejde med.</p>

<p>De matte sort ABS-plastik sidepaneler er holdbare og lette, hvilket gør kassen nem at transportere, og dens anodiserede og mat øtsede overflade eller sorte (SW) farve giver den et stilfuldt look og beskytter den mod ridser og skrammer.</p>

<p>Den samlede højde på 36,5 mm gør denne kasse lille og kompakt, men stadig stor nok til at rumme de fleste elektroniske enheder og sikre, at de er beskyttet mod stød og skader under transport.</p>

<p>Med denne monteringskasse i hånden kan du være sikker på, at dine elektroniske komponenter er beskyttet mod fysisk skade under opbevaring eller transport, og at de er præsenteret i et stilfuldt og stilrent design med gode muligheder for lettere adgang og vedligeholdelse.</p>

<p>Så hvis du er på udkig efter en kasse til dine elektroniske komponenter, er AH-103/SW monteringskassen et sikker og godt valg, der vil give dig ro i sindet ved transport og opbevaring.</p>"

903  
334110  
<https://bekent.dk/rcs-22-sw.html>  
19'' rackskuffe 2U - RCS-22/SW  
<div id=""tb27207"" class=""tb2g"">  
<h2><span style=""font-size: large;""><strong>482 mm (19"")  
rackskuffe</strong></span></h2>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Solid og  
praktisk rackskuffe, passer til standard 19"" rackskabe og systemer. God  
til opbevaring af manualer, stik og kabler i racket så der er lige ved  
hånden. Der monteret en lås hvor der medfølger 2  
nøgler.</strong> </span></p>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;"">Matsort lak</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Stålkabinet</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Lås</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">2 nøgler medfølger</span></li>  
</ul>  
</div>  
<p> </p>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;""> Str. (RS)</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;"">2</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;"">Inside dim. (WxHxD)</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;"">405x74x430 mm</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;"">Outside dim. (WxHxD)</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;"">482x89x475 mm</span></td>  
</tr>  
<tr>

```
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">7.6 kg</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

904  
334120  
<https://bekent.dk/rcs-23-sw.html>  
19' rackskuffe 3U - RCS-23/SW  
<div id=""tbq27208"" class=""tbq"">  
<p><span style=""font-size: large;"><strong>482 mm (19"")  
rackskuffe</strong></span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>Solid  
skuffe til rackskabe og systemer, udstyret med låd og 2  
nøgler.</strong></span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;">Matsort lak</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Stålkabinet</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Lås</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">2 nøgler medfølger</span></li>  
</ul>  
</div>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;">Height (RS)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">3</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Inside dim. (WxHxD)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">405x118x430 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Outside dim. (WxHxD)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">482x134x475 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;">8.8 kg</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"

905  
334130  
<https://bekent.dk/rcs-24-sw.html>  
19' rackskuffe 4U - RCS-24/SW  
<div id=""tbq27206"" class=""tbq""><nav class=""tab-nav""><span  
style=""font-size: large;"><strong>482 mm (19"")  
rackskuffe</strong></span></nav>  
<div class=""tabs-list"">  
<div class=""tab description"">

```

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Flot og
solid rackskuffe med lås, nem at montere i et 19"" racksystem. Praktisk
til at opbevare ting som, manualer, stik og kabler.</strong> </span></p>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>
<ul>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;"">Matsort lak</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Stålkabinet</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Lås</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">2 nøgler medfølger</span></li>
</ul>
</ul>
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>
</div>
</div>
</div>
<table>
<tbody>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Height (RS)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">4</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Inside dim. (WxHxD)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">405x163x430 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Outside dim. (WxHxD)</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">482x176x475 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td><span style=""font-size: large;"">Weight</span></td>
<td><span style=""font-size: large;"">10.4 kg</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

906

340150

<https://bekent.dk/cn-11j.html>

Chassisbøsning 12V - CN-11J

```
"<h2 class=""tbg""><strong>DC Chassis stik til 12 volt </strong></h2>
<div class=""tbg""><strong></strong></div>
<div class=""tbg""><strong>Solidt og meget praktisk DC stik til
montering i et kabinet eller lignende. Dette stik er af typen HUN stik
og her finder du mod stikket til kabel montering. <a
href=""https://bekent.dk/cn-11p.html"">DC HAN stik 12
volt </a></strong></div>
<div class=""tbg""><strong></strong></div>
<div class=""tbg"" id=""tbg22574"">
<ul>
<li>2 polet</li>
<li>Solidt og praktisk </li>
<li>12 Volt 3 A</li>
</ul>
</div>
```

<p></p>"

907  
340170  
<https://bekent.dk/cn-11p.html>  
DC stik 12V kabel montering. - CN-11P  
<h2 class="tbg"><strong>Solidt DC til kabel montering. 3 A</strong></h2>  
<div class="tbg">  
<p>Dette DC stik 12V kabel montering CN-11P er det ideelle produkt til dig, der har brug for en stabil og pålidelig forbindelse til dit 12V system. Med denne kabel montering kan du nemt og sikkert tilslutte dine 12V enheder til dit strømforsyningsskabel og sikre en konstant strømforsyning til dine apparater.</p>  
<p>Denne DC stik 12V kabel montering er designet med høj kvalitet og holdbarhed i tankerne. Den er lavet af stærke materialer, der er i stand til at modstå slid og træthed, og sikrer pålidelighed og holdbarhed under langvarig brug.</p>  
<p>Med sin nemme montering er det hurtigt og let at tilslutte denne kabel montering til dit eksisterende 12V-system. Den er kompatibel med mange forskellige enheder, såsom LED-bånd, overvågningskameraer og andre elektroniske apparater.</p>  
<p>Så hvis du er på udkg efter en pålidelig og holdbar DC stik 12V kabel montering, er dette produkt CN-11P det perfekte valg for dig.</p>  
<p>Praktisk og solidt DC stik der ofte anvendes på den sekundære side af strømforsyningen. Dette stik er han udgaven til kabelmontering, der findes også et modstik som er HUN til chassis montering. Se her: <a href="https://bekent.dk/cn-11j.html">Chassis DC Stik </a> </p>  
</div>  
<div class="tbg"> </div>  
<div class="tbg">Husk altid at være opmærksom på at vende plus og minus korrekt når du arbejder med DC. </div>  
<div class="tbg"> </div>  
<div class="tbg">  
<ul>  
<li>Han stik</li>  
<li>Op til 3 A</li>  
<li>2 Polet</li>  
</ul>  
</div>  
<div class="tbg"> </div>  
<div class="tbg"> </div>  
<div id="tbg22574" class="tbg"><strong> </strong></div>"

908  
340480  
<https://bekent.dk/bp-260g.html>  
Guldbelagte højttaler terminaler BP-260G  
<h2>High-end kvalitet: Guldbelagte højttaler terminaler BP-260G</h2>  
<p>Guldbelagte højttaler terminaler BP-260G er en fantastisk måde at forbedre din lydoplevelse på. Disse high-end højttalerterminaler giver enestående klarhed og dybde til din musik eller filmoplevelse. De er lette at montere, og kan både skrues og stikkes i, og er forsynet med en smuk guld-belægning.</p>  
<p>Produktet består af 2 højttalerterminaler med farvekodning i rød og sort, der er perfekt til at tilslutte dine højttalere. De er lavet af

metal af høj kvalitet, og de er designet til at modstå høje temperaturer. Derudover har de en god isolationsmodstand og en god dielektrisk styrke, hvilket betyder, at du kan være sikker på, at dine højttalere vil have den bedst mulige forbindelse til dit anlæg.</p><p><a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojtaler-tilbehor/hojtaler-terminaler.html"" title=""Højttalerterminaler""><strong><em>Se vores udvalg i Højttalerterminaler</em></strong></a></p>"

909  
342430  
<https://bekent.dk/bp-500g.html>  
Højtalerbøsningsæt BP-500G  
"<div ID="tb22438" class="tb2"><strong>Pair of speaker pole terminals</strong><br/><span class="norm">High-quality gold-plated version, can be screwed and plugged, for wooden cabinets up to 25 mm, for insulated use in metal housings.</span></div>|"

910  
342560  
<https://bekent.dk/bp-270g.html>  
Højtalerbøsning guldbelagt hifi BP-270G  
"<div ID="tb22434" class="tb2"><strong>Pair of speaker pole terminals</strong><br/><span class="norm">Robust gold-plated version, can be screwed and plugged, for wooden cabinets up to 33 mm.</span></div>|"

911  
342660  
<https://bekent.dk/pg-203pm.html>  
Jackstik 3.5mm stereo han til kabelmontering - PG-203PM  
"<h2>PG-203PM Jackstik - optimal signaloverførsel og nem installation.</h2>  
<p>PG-203PM Jackstik 3.5mm stereo han til kabelmontering er løsningen til at sikre en perfekt lydafspilning. Dette jackstik kan bruges til lodning på kabler og er i en god standard kvalitet. Med PG-203PM kan du opnå en optimal signaloverførsel fra enheder som smartphones, tablets og bærbare computere til dine højttalere eller headset. Installationen af PG-203PM er nem og kræver ikke specialværktøj. Du vil være i stand til at tilslutte dine enheder til dine højttalere, lydsystemer eller headset på ingen tid og nyde en fejlfri lydafspilning. PG-203PM Jackstik 3.5mm stereo han til kabelmontering er af høj kvalitet og sikrer den bedste forbindelse og den mest optimale afspilning af lyd. Dette produkt er designet til at sikre en problemfri tilslutning mellem dine enheder og lydudstyr, så du kan nyde din yndlingsmusik eller foretrukne filmsoundtracks uden nogen afbrydelser eller støj. Kort sagt tilbyder PG-203PM Jackstik 3.5mm stereo han til kabelmontering en nem og pålidelig løsning til at forbinde dine enheder til dit lydudstyr og at nyde en fejlfri lydafspilning.</p>

<p>PG-203PM Jackstik 3.5mm stereo han til kabelmontering er ideelt til dig, der ønsker en fejlfri og optimal lydafspilning. Dette jackstik er designet til at sikre den bedste forbindelse og signaloverførsel, når du tilslutter dine enheder som smartphones, tablets og bærbare computere til dine højttalere eller headset. Med denne løsning kan du nyde din yndlingsmusik eller foretrukne filmsoundtracks uden afbrydelser eller støj.</p>

<p align=""center""><a href=""https://bekent.dk/stik-og-kabler/stik/jackstik.html""><i><b>Se vores udvalg af Jackstik her</b></i></a></p>  
<p>Installationen af PG-203PM er nem og kræver ikke specialværktøj. Du kan nemt lodde det på dine kabler og tilslutte dine enheder til dit lydudstyr på ingen tid. Dette jackstik er af høj kvalitet og sikrer en problemfri tilslutning, så du kan nyde den bedste lydkvalitet.</p>  
<p>Med PG-203PM Jackstik 3.5mm stereo han til kabelmontering kan du nyde en fejlfri lydafspilning uden at gå på kompromis med kvaliteten. Dette produkt er en pålidelig og nem løsning til at forbinde dine enheder til dit lydudstyr og sikre den bedste lydkvalitet.</p>"

912

342670

<https://bekent.dk/t-720g.html>

Phono printterminal - T-720G

"<h2>Phonostik hun til montering på printplade.</h2>  
<p><span>Denne RCA Phonostik er en pålidelig og holdbar løsning til montering på printplader. Med en enkelt RCA-type forbindelse og guldbelagte kontaktflader kan du forvente en fremragende lydkvalitet og en problemfri tilslutning.</span></p>  
<h3>Guldbelagte kontaktflader for bedre lydkvalitet</h3>  
<p>Denne <a href=""https://bekent.dk/stik-og-kabler/stik/phono-stik-rca-stik.html"" title=""Phonostik"">RCA Phonostik </a>har guldbelagte kontaktflader, der giver en forbedret lydkvalitet og sikrer en mere stabil forbindelse. Det betyder, at du kan nyde en høj kvalitet af lyd og undgå støj eller interferens.</p>  
<p><strong>Holdbart metalhus til beskyttelse af din tilslutning</strong></p>  
<p>Denne RCA Phonostik har et robust metalhus, der giver beskyttelse og holdbarhed for din tilslutning. Det sikrer en pålidelig og langvarig forbindelse.</p>  
<p><strong>Let at installere og bruge </strong></p>  
<p>Denne RCA Phonostik er nem at installere og bruge. Den er kompakt og passer nemt ind på printplader. Det er en perfekt løsning til DIY audioentusiaster, der ønsker at opgradere deres lydsystem.</p>"

913

343480

<https://bekent.dk/bp-360-rt.html>

Bananstik - Hun bananstik til montering rød BP-360/RT

"<h2>Rød Bananstik til montering - BP-360/RT</h2>

<p><strong>Introduktion:</strong></p>

<p>Denne røde <a href=""https://bekent.dk/stik-og-kabler/stik/banan-stik.html"" title=""BananStik"">Bananstik</a> til montering, BP-360/RT, er en høj kvalitets stik, som er designet til at levere en sikker og pålidelig forbindelse til dine elektroniske projekter. Med dens holdbare design og nemme montering, er det det perfekte valg til både hobby- og professionelle elektronikentusiaster.</p>

<p><strong>Funktioner og fordele:</strong></p>

<p>Bananstikken er designet til at passe til en bred vifte af kabler og ledninger, og dens høje kvalitet sikrer en pålidelig og stabil forbindelse. Den er let at montere, og dens holdbare design betyder, at den kan modstå slid og daglig brug.</p>

<p>Den røde farve gør den let at genkende i en række forskellige elektroniske applikationer, og dens slanke og strømlinede design gør den ideel til brug i trange rum eller områder med begrænset plads.</p>"

914

343490

<https://bekent.dk/bp-360-sw.html>

Banan hunstik til montering sort - BP-360/SW

"<h2>Banan Hunstik til Montering Sort - BP-360/SW</h2>

<p>Banan hunstik er en af de mest populære elektroniske tilslutningsmuligheder på markedet. Med en solid og pålidelig forbindelse er dette et alsidigt og holdbart produkt, som kan bruges i en bred vifte af elektroniske applikationer. Det sorte BP-360/SW banan hunstik er ideelt til montering, og det har en række imponerende tekniske specifikationer, der gør det til et af de bedste produkter af sin slags.</p>

<p>Tekniske Data Banan hunstik til montering sort - BP-360/SW har en binding post beskrivelse, og den leveres i en enkelt pakke. Den har en sort farve og har en robust standard version. Dette produkt har en cross hole funktion og kan tilbyde en solid forbindelse til en bred vifte af kabler og applikationer. BP-360/SW har ikke en specifik type beskrivelse og er et alsidigt produkt, der passer til mange forskellige typer af kabler.</p>

<p><a href=""https://bekent.dk/stik-og-kabler/stik/banan-stik.html"" title=""Bananstik"">Bananstik</a> - BP-360/SW har en imponerende farvekode og er nem at identificere, når det er installeret i en elektronisk applikation. Dette er en meget pålidelig enhed med en holdbar konstruktion, som er designet til at modstå høje belastninger og krævende miljøer. Dette produkt har ingen oplysninger om strømrating, isoleringsmodstand eller dielektrisk styrke, men det er stadig et godt valg til mange applikationer.</p>

<p>Med et enkelt banan hunstik kan du oprette en pålidelig og sikker forbindelse, som kan modstå betydelig belastning og tryk. Dette produkt er et godt valg til mange forskellige elektroniske applikationer og kan bruges i mange forskellige situationer. Det er en alsidig og holdbar enhed, som er designet til at modstå høje belastninger og krævende miljøer.</p>

<p></p>"

915

343530

<https://bekent.dk/bp-30g-rt.html>

Bananstik rød til højttaler guldbelagte - BP-30G/RT

"<div id=""tb22431"" class=""tbg""><strong>Bananstik guldbelagt</strong></div>

<p>I denne pakke får du 2 røde solide guldbelagte bananstik der typisk bruges til højttaler. Da de er rigtig gode til at forbinde kablet fra din forstærker til dine højttaler. </p>

<p> </p>

<ul>

<li>2 røde Bananstik</li>

<li>4 mm</li>

<li>Guldbelagt</li>

<li>Kabel fætnes med skrue.</li>

</ul>

<p>Disse bananstik fås også som <a href=""https://bekent.dk/bp-30g-sw.html"">sorte bananstik</a></p>"

916

343540

<https://bekent.dk/bp-30g-sw.html>

Bananstik sort - BP-30G/SW

"<h2 id=""tb22431"" class=""tb22431""><strong>Bananstik sorte guldbelagt 2 stk </strong></h2>  
<div class=""tb22431""> </div>  
<div class=""tb22431"">Her får du 2 stk kvalitets guldbelagte sorte bananstik der er meget anvendt til at forbinde en forstærker til højttaler. </div>  
<div class=""tb22431""> </div>  
<div class=""tb22431"">Kablet befætnes solidt med en skrue. </div>  
<div class=""tb22431""> </div>  
<ul>  
<li class=""tb22431"">2 stk bananstik sorte.</li>  
<li class=""tb22431"">4 mm</li>  
<li class=""tb22431"">Guldbelagte</li>  
</ul>  
<p>Disse bananstik får også som <a href=""https://bekent.dk/bp-30g-sw.html"">røde bananstik</a></p>"

917

344330

<https://bekent.dk/hojttalerterminal-bosning-bp-520g.html>

BP-520G - High-End Højttalerterminaler Sæt

"<div class=""tb22439"" id=""tb22439"">  
<h2><span>Solidt Design og Guldbelægning: BP-520G Højttalerterminale</span></h2>  
<p>BP-520G er et sæt high-end højttalerterminaler, som er designet til at imødekommne de høje krav fra audio-entusiaster, der kun ønsker det bedste. Disse højttalerterminaler er ekstremt pålidelige og holdbare og er fremstillet af metal med en solid guldbelægning. De er specielt designet til at blive skruet og stikket i træskabe op til 25 mm og til isoleret brug i metal skabe.</p>  
<p style="text-align: center;"><strong><em>Se vores udvalg i <a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojtaler-tilbehør/hojtaler-terminaler.html"" title=""Højttalerterminaler"">Højttalerterminaler</a></em></strong></p>  
<p>BP-520G højttalerterminaler har en nominel værdi, som betyder, at de ikke har en bestemt måling i watt eller ohm, men de er designet til at fungere optimalt med en bred vifte af højttalere og forstærkere. Deres farve og materiale gør dem også meget attraktive og passer godt til forskellige højttalerdesigns.</p>  
<p>Disse højttalerterminaler er også meget nemme at installere og bruge, og deres størrelse og vægt gør dem velegnede til en lang række forskellige højttalerprojekter. Deres tekniske data inkluderer en admissibel omgivelsestemperatur på 0-40 °C og de leveres som et par i en pakning på to.</p>  
<p>Hvis du er på udkig efter en high-end højttalerterminal, der er pålidelig og nem at bruge, så er BP-520G et fremragende valg.</p>

918

344460  
<https://bekent.dk/t-421.html>  
"Strømstik 2,1 mm til chassis montering - T-421 "  
<div id=""tbq26140"" class="tbq">"  
<strong>Standard strømstik 2,1 mm</strong></span></div>  
<div class="tbq"> </div>  
<div class="tbq"><span style="font-size: x-large;">"  
<strong>Passer til borede huller på 8 mm </strong></span></div>  
<div class="tbq"> </div>  
<div class="tbq"><strong><span style="font-size: x-large;">"T-421 =  
5.5/2.1 mm</span><br class="paragraph"/><br /></strong></div>  
<p>|</p>"

919  
344930  
<https://bekent.dk/mfc-2063.html>  
"Højtalerkabelsko 6,3 mm Guldbelagt - MFC-2063"  
<h2 class="tbq" id=""tbq24387""><strong>Højtaler spadekabelsko  
str. 6,3 mm Stor Guldbelagt</strong></h2>  
<p class="tbq"><strong>Super lækker kabelsko til dine højtaler, du  
sætter pris på dine højtaler og vil have den bedste forbindelse og dermed  
den bedste lyd oplevelse, derfor vælger du disse high-end kabel til dine  
højtaler. </strong></p>  
<p class="tbq">Du får en pakke med 20 stk højtaler kabelsko,  
henholdsvis 10 røde og 10 sorte. De er super nemme at montere på dit <a  
href="https://bekent.dk/stik-og-kabler/lyd-kabler/højtaler-  
kabel.html">højtalerkabel</a>, du kan enten klemme kablet fast eller  
lodde det fast. </p>  
<p class="tbq">Du kan montere højtalerkabel med en tykkelse op til  
2,5mm2 </p>  
<p class="tbq"><strong>Du kan også finde denne kabelsko i andre  
størrelser og udgaver her:<a href="https://bekent.dk/stik-og-  
kabler/stik/kabelsko.html"> Kabelsko </a></strong></p>  
<p class="tbq"><strong> </strong></p>  
<ul>  
<li>Guldbelagete</li>  
<li>Pakke med 20 stk</li>  
<li>Str. 6,3 mm</li>  
<li>Kabel tykkelse op til 2,5mm2</li>  
</ul>  
<p></p>"

920  
345170  
<https://bekent.dk/rca-stik-guldbelagte-han-high-end.html>  
RCA Stik guldbelagte han High-End 2 stk  
<div class="tbq" id=""tbq26169"">  
<h2>Guldbelagt RCA stik - T-723G Phonostik 2 stk</h2>  
<p>Guldbelagt RCA stik - T-723G Phonostik 2 stk er en fantastisk måde at  
opgradere dit lydsystem på. Disse high-end kvalitets RCA stik består af 2  
stk og har en række fordele, som gør dem til det perfekte valg for alle  
lydentusiaster. I denne produktbeskrivelse vil vi gå i dybden med de  
forskellige funktioner og fordele ved disse RCA stik.</p>  
<p><strong>Funktioner:</strong></p>  
<ul>  
<li>High-end RCA plug, pakke med 2 stk</li>

```

<li>Farvekodning i rød og sort</li>
<li>Guldbelagt for øget holdbarhed og bedre signaloverførsel</li>
<li>Høj kvalitet PVC-isolering</li>
<li>Kabelindgang på Ø 8 mm</li>
<li>Jordkontakt med ring af forlængede huller</li>
<li>Crimp strain relief</li>
</ul>
<p></p>
<p><strong>Funktionsoversigt</strong>: De guldbelagte RCA stik - T-723G Phonostik 2 stk er et fantastisk valg til alle, der ønsker at forbedre deres lydsystem. De er designet med henblik på at levere den bedst mulige lydoplevelse, og de forskellige funktioner på disse <a href=""https://bekent.dk/stik-og-kabler/stik/phono-stik-rca-stik.html"" title=""Phonostik RCA"">RCA stik</a> er udviklet med henblik på at sikre, at signalet overføres med minimal støj og forstyrrelser.</p>
<p>Denne pakke indeholder 2 stk RCA stik, som er farvekodet i rød og sort for nem installation. De er også guldbelagte, hvilket sikrer øget holdbarhed og bedre signaloverførsel.</p>
<p>Disse RCA stik har en høj kvalitet PVC-isolering, som er designet til at beskytte signalet mod elektromagnetiske forstyrrelser og støj. De har også en kabelindgang på Ø 8 mm, der gør det nemt at tilslutte kablet.</p>
<p>Jordkontakten på disse RCA stik har en ring af forlængede huller, der sikrer optimal kontakt med jorden og dermed sikrer optimal signaloverførsel. Derudover har de en crimp strain relief, der beskytter kablet mod bøjninger og sikrer en lang levetid for disse RCA stik.</p>
<p></p>
<p><strong>Fordele:</strong></p>
<ul>
<li>Forbedrer lydoplevelsen</li>
<li>Nem installation med farvekodning</li>
<li>Guldbelagte for øget holdbarhed og bedre signaloverførsel</li>
<li>Høj kvalitet PVC-isolering mod elektromagnetisk støj</li>
<li>Nem tilslutning med kabelindgang på Ø 8 mm</li>
<li>Optimal signaloverførsel med jordkontakt med ring af forlængede huller</li>
<li>Lang levetid med crimp strain relief</li>
</ul>
</div>"
```

921

1000861

<https://bekent.dk/nl-2mp-speakon-stik-hun-indbygning.html>

Speakon stik til indbygning hun - NL2MPXX-SB

"<h2 class=""tb2"" id=""tb24900""><span>NL2MPXX-SB <strong style=""font-size: 12px;"">speakonstik til indbygning</strong></span></h2>

<div class=""tb2"">

<p>NL2MPXX-SB <a href=""https://bekent.dk/stik-og-kabler/stik/speakon-stik.html"" title=""Speakonstik"">speakonstik</a> til indbygning er en pålidelig og kvalitetsrigt speakonstik fra den kendte tyske producent, Neutrik. Dette speakonstik er specielt designet til at blive indbygget i højtalerkabinetter eller i et rack som udgang fra forstærkeren til højtaleren. Det er et praktisk og driftsikkert valg til enhver højtaler- eller lydopsætning.</p>

<p><strong>Funktioner:</strong> Dette speakonstik er udstyret med to poler, hvilket gør det egnet til højtaler med indbygget passivt

delefilter eller til højtalerkabinetter med kun en enhed i. Det er et standard D series speakonstik, der er velegnet til panelmontering. Glidekontakte i speakonstikket sikrer en god forbindelse hver gang, uden at du skal bekymre dig om løse ben eller lignende. Dette speakonstik er nemt at installere og kræver minimal vedligeholdelse, hvilket gør det til en populær løsning blandt lydteknikere og professionelle brugere.

</p><strong>Kvalitet:</strong> Neutrik er kendt for at leve op til produkter af høj kvalitet, og NL2MPXX-SB speakonstik til indbygning er ingen undtagelse. Det er fremstillet af holdbare materialer, der sikrer langvarig brug og stabilitet. Dette speakonstik er et pålideligt og holdbart valg, der giver dig en sikker og stabil forbindelse hver gang.</p>

</div>

<p>Brand :<a href=""neutrik"" title=""neutrik""> Neutrik</a></p>"

922

346100

<https://bekent.dk/t-521p.html>

DC-stik 2.1mm - Han stik til kabelmontering T-521P

"<h2>DC HAN stik til kabel montering. 2,1 mm </h2>

<p>Solidt DC Han stik til kabelmontering. Stikket loddes på dit kabel.

Stikket har 2 poler. Det anvendes ofte til strømforsyninger,</p>

<p>DC-stik er et effektivt og pålideligt han-stik til kabelmontering, der er ideelt til anvendelse inden for elektronik og andre lignende industrier. Dette stik har en diameter på 2,1 mm og er kompatibelt med T-521P kablet. DC-stikket fås til en overkomeligt pris, og det er et af de mest pålidelige og holdbare valg, du kan foretage dig, når du skal have stik til kabelmontering.</p>

<p>Dette stik er designet til at kunne modstå selv den hårdeste brug og kan fungere problemfrit i længere perioder. Det er den perfekte løsning til at sikre, at dine forbindelser er stabile og sikre, og det vil i sidste ende give dig fred i sindet i forhold til dine forbindelser. Denne løsning er også kompatibel med en bred vifte af andre produkter på markedet.</p>

<p>Der findes også en modpart i form af et hun stik som du finder under vores <a href=""https://bekent.dk/stik-og-kabler/stik/dc-stik.html"">DC stik</a>. </p>

<ul>

<li>Stikket er 5,5/2,1 mm</li>

<li>Træk aflastning</li>

<li>Sort </li>

</ul>"

923

346120

<https://bekent.dk/t-521j.html>

DC-stik 2.1mm HUN til kabelmontering - T-521J

"<h2 class=""tbg""><strong>DC HUN Stik til kabel montering.</strong></h2>

<div class=""tbg"">

<p>DC-stik 2.1mm HUN til kabelmontering - T-521J: Den perfekte løsning for alle, der har brug for en pålidelig og sikker forbindelse mellem en DC-strømkilde og en elektronisk enhed. Med denne DC-stik kan du nemt montere dit kabel og tilslutte din enhed hurtigt og nemt.</p>

<p>Det robuste design sikrer en holdbar og pålidelig forbindelse, der modstår hård brug og slid. Denne stik er ideel til at tilslutte alt fra

LED-lys og overvågningskameraer til printerservere og hjemmeautomationssystemer.</p>

<p><b>Funktioner:</b></p>

<p>- En 2.1mm DC-stik hun til kabelmontering, der giver en pålidelig og sikker forbindelse mellem en DC-strømkilde og en enhed<br />- Robust design for at modstå hård brug og slid<br />- Ideel til en bred vifte af applikationer, herunder LED-lys, overvågningskameraer og hjemmeautomationssystemer</p>

<p><b>Fordeler ved produktet:</b></p>

<p>- Nem og hurtig montering af kabler for at oprette en pålidelig forbindelse<br />- Robuste og holdbare materialer, der sikrer optimal ydeevne og modstandskraft over for slid<br />- Kompatibel med en række elektroniske enheder og DC-strømkilder</p>

</div>

<div class="tbg"> </div>

<div class="tbg"> </div>

<div class="tbg">Dette DC stik bruges ofte til <a href="https://bekent.dk/elektronik/stromforsyninger.html">strømforsyninger </a> lige som vi også ofte bruger det i vores festival anlæg. Stikket monteres nemt ved hjælp af lodning på dit kabel. </div>

<div class="tbg"> </div>

<div id="tb26141" class="tbg"> </div>"

924

347030

<https://bekent.dk/bp-104-5920.html>

Bananstik 2 stk - BP-104

"<div ID="tb22427" class="tbg"><strong>Pair of banana plugs for speakers,</strong><span class="norm">4 mm, with spliced contact, complete nickel-plated version, with red or black code ring. For accepting cables up to: Ø 4 mm.</span></div>|"

925

347060

<https://bekent.dk/bp-405g.html>

Løse højttaler terminaler BP-405G

"<h2>Guldbelagte Løse Højttaler Terminaler BP-405G: Designet til en pålidelig ydelse</h2>

<p>Løse Højttaler Terminaler BP-405G er et sæt af to højttalerpole-terminaler, som er guldbelagte og kan skrues og sættes i. Disse terminaler er specielt designet til at blive brugt i plasthuse og andre områder uden isolering. De har et elegant og holdbart metal-design og kommer i farvekoderne rød og sort.</p>

<p style="text-align: center;"><a href="https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojtaler-tilbehor/hojtaler-terminaler.html" title="Højttalerterminaler"><strong><em>Se vores udvalg i Højttalerterminaler</em></strong></a></p>

<p><strong>Tekniske specifikationer:</strong></p>

<p>Disse terminaler er meget alsidige og kan bruges i en lang række forskellige applikationer. De er udstyret med en række funktioner, der gør dem både praktiske og pålidelige. Her er nogle af deres vigtigste tekniske specifikationer:</p>

<ul>

<li><strong>Type: Højttalerpole-terminaler</strong></li>

<li><strong>Antal: 2</strong></li>

<li><strong>Materiale: Metal</strong></li>

```
<li><strong>Central Fastgørelse: Ja</strong></li>
<li><strong>Kontaktttype: Guldbelagt</strong></li>
<li><strong>Farve/kode: Rød/sort</strong></li>
<li><strong>Admissible omgivelsestemperatur: 0-40°C</strong></li>
<li><strong>Vægt: 29 g (par)</strong></li>
</ul>
<p><strong>Produktdetaljer:</strong></p>
<p>Løse Højttaler Terminaler BP-405G er lette og holdbare. De er designet til at holde længe og leve en pålidelig ydelse. De har en flot finish, som gør dem til en god tilføjelse til ethvert højttalersystem. Disse terminaler er lette at montere og kan bruges til en lang række forskellige applikationer. Deres guldbelagte design sikrer en god forbindelse og reducerer støj.</p>"
```

926  
347080  
<https://bekent.dk/bp-420.html>  
BP-420 Højttalerbøsning  
"<div ID="tbg22437" class="tbg"><strong>Pair of speaker pole terminals</strong><br/><span class="norm">Nickel-plated version, can be screwed and plugged, for wooden cabinets up to 25 mm, uninsulated.</span></div> | "

927  
347090  
<https://bekent.dk/hojttalerbosning-guldbelagt-bp-530g.html>  
Højttalerbøsning guldbelagt  
"<h2 class=""tbg"" id=""tbg22440"">Elegant Design og Høj Lydkvalitet med BP-530G High-end Højttalerterminalsæt.</h2>  
<p>Dette højttalerterminalsæt er en high-end løsning, der er ideel til træhøjttalere på op til 27 mm. Terminalerne er solidt guldbelagt, hvilket sikrer den bedste lydkvalitet, da guldbelægningen forhindrer korrosion og øger ledningsevnen.</p>  
<p>Dette sæt leveres som et par og er designet til at blive skruet og stukket i træhøjttalere for at give en sikker forbindelse. Dette eliminerer risikoen for støj og interferens og sikrer den bedste lydkvalitet.</p>  
<p><a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojtaler-tilbehør/hojtaler-terminaler.html"" title=""Højttalerterminaler""><strong><em>Se vores udvalg i Højttalerterminaler</em></strong></a></p>  
<p>Terminalerne er uninsulerede, hvilket betyder, at de ikke er isolerede og derfor kræver mere præcision ved installationen. Men når de først er installeret korrekt, vil de give dig den bedste forbindelse og den bedste lydkvalitet.</p>  
<p>Det er også vigtigt at bemærke, at BP-530G High-end højttalerterminalsæt i guldbelagt også er et stilfuldt valg, der vil se godt ud i enhver højttaler</p>"

928  
347680  
<https://bekent.dk/na-2md0btv.html>  
XLR-phono linietrafo - NA-2MD0BTX  
"<div ID="tbg24807" class="tbg"><strong>NEUTRIK XLR/RCA balancing adapter/ground isolator</strong><ul><li>XLR plug to RCA jack</li><li>Signal will be balanced 1:1 at separated ground,

interference and hum loops are prevented</li><li>Galvanic isolation between input signal and output signal</li><li>Input/output impedance: 200 Ω</li><li>Black aluminium body</li><li>For passive DI applications, e.g. from the output of a mixer to a power amplifier</li><li>Not suitable for speaker applications!</li></ul></div>"

929

348170

<https://bekent.dk/t-730g-sw.html>

Phonobøsning hun/hun sort - T-730G/SW

"<h2>Phonobøsning hun/han sort - T-730G/SW RCA Feed-through Panel Jacks - en pålidelig løsning til audio-tilslutning i racksystemer</h2>

<p>Phonobøsning hun/han sort - T-730G/SW RCA Feed-through Panel Jacks er en robust og holdbar audio-tilslutningsløsning til brug i rackmonteringssystemer. Disse paneljacket er designet til at give en nem og pålidelig forbindelse til dine audio-enheder.</p>

<p><strong>Funktioner:</strong></p>

<p>Dette produkt leveres med solderless connectors, hvilket gør installationen enkel og problemfri. Gold-plating giver en bedre forbindelse og sikrer, at signalet forbliver rent og uforstyrret.

Forskellige farvekodninger giver mulighed for nem identifikation og organisering af kabler.</p>

<p><strong>Specifikationer:</strong></p>

<p>Produktet leveres som 1 stk. Phonobøsning hun/han sort - T-730G/SW RCA Feed-through Panel Jacks. Det kan bruges med en række kabler og understøtter forskellige farvekodninger. Produktet har også en sort farve og kan nemt installeres i racksystemer.</p>

<p><strong>Fordele:</strong></p>

<p>Phonobøsning hun/han sort - T-730G/SW RCA Feed-through Panel Jacks er en ideel løsning til alle, der ønsker en pålidelig og nem måde at tilslutte audio-enheder i racksystemer. Med en nem installation og en række farvekodninger er dette produkt en god mulighed for professionelle og amatører.</p>"

930

348420

<https://bekent.dk/t-521ap.html>

DC-stik 2.1mm Han til kabel montering - T-521AP

"<h2 class=""tbq"">DC-stik 2.1mm Han til kabelmontering - T-521AP til elektroniske projekter</h2>

<p>Dette <a title="Dc stik" href="https://bekent.dk/stik-og-kabler/stik/dc-stik.html">DC-stik</a> med en størrelse på 2.1mm Han til kabel montering er en uundværlig komponent til enhver, der arbejder med elektronik. Dette stik er ideelt til at forbinde en række forskellige enheder, herunder LED-belysning, sikkerhedskameraer og computere. Det er nemt at installere og giver en pålidelig forbindelse mellem to komponenter.</p>

<p>Dette DC-stik er blevet designet til at opfylde de højeste standarder inden for kvalitet og holdbarhed. Det er fremstillet af materialer af høj kvalitet, og det er modstandsdygtigt over for slid og korrosion.

Derudover har det en lang levetid, hvilket gør det til et ideelt valg for dem, der søger en pålidelig forbindelse.</p>

<p><b>Nem Installation</b></p>

<p>Installationsprocessen med dette DC-stik er enkel og nem. Det kræver blot kabelmontering, hvilket er en hurtig og effektiv proces. Når stikket

er monteret, kan du være sikker på, at du har en pålidelig forbindelse, der vil være i lang tid.</p>

<p><b>Kompatibilitet</b></p>

<p>Dette DC-stik med en størrelse på 2.1mm Han er kompatibelt med en række forskellige enheder, herunder LED-belysning, sikkerhedskameraer og computere. Det betyder, at du kan bruge det til et bredt udvalg af projekter og applikationer.</p>

<div id=""tb26145"" class=""tb26145"">  

<p><strong>Du finder vores komplette udvalg af <a href="https://bekent.dk/stik-og-kabler/stik/dc-stik.html">DC stik</a> her.</strong></p>

</div>"

931  
348810  
<https://bekent.dk/xlr-703jsm.html>  
XLR-703JSM XLR-bøsning m/Anti-Shock  
"<div ID="tb26780" class="tb26780"><strong>Shock-mount base with XLR socket,</strong><span class="norm">for the installation into lecterns, for gooseneck microphones.</span><ul><li>Attenuation of impact noise and structure-borne noise due to rubber-cushioned 3-pole XLR socket</li><li>1.2 m connection cable with 3-pole XLR plug</li></ul></div>"

932  
348930  
<https://bekent.dk/t-521jst.html>  
DC-stik HUN 2.1mm skrueterminal - T-521JST  
"<h2 class="tb26145" style="text-align: center;"><strong>DC hun stik 5,5/2,1 mm til kabel montering. </strong></h2>  
<div class="tb26145" style="text-align: center;"><strong>Solidt og praktisk DC stik til kabel montering, du montere nemt dit kabel med en skruetrækker. Du skal dog være meget opmærksom på at vende plus og minus rigtig da de produkt eller ofte vil brænde af. </strong></div>  
<div class="tb26145" style="text-align: center;"><strong></strong></div>  
<div class="tb26145" style="text-align: center;"><strong>Dette stik bruges til lav volt installationer, vi bruger det ofte i vores <a href="https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/festivals-anlaeg.html">festivals anlæg</a>, men det ses også ofte anvendt til installation af Video og alarm systemer. </strong></div>  
<div class="tb26145" style="text-align: center;"><strong></strong></div>  
<div class="tb26145" style="text-align: center;"><strong></strong></div>"

933  
660214  
<https://bekent.dk/t-521pst.html>  
"DC-stik Han 2.1mm x 5,5mm skrueterminal "  
"<h2 class="tb26145" style="text-align: center;"><strong>DC stik Han skrueterminaler 5,5/2,1mm</strong></h2>  
<div class="tb26145" style="text-align: center;"><strong></strong></div>  
<div class="tb26145" style="text-align: center;"><strong>Solidt og gennemført DC stik til lavspænding. Dette DC stik er super nemt at montere, kablet monteres nemt med en skruetrækker. </strong></div>  
<div class="tb26145" style="text-align: center;"><strong></strong></div>"

```
<div class="""tbg"">Du skal dog være meget opmærksom på at vende plus og minus korrekt, da der ofte medføre stor skade med forkert polaritet. (læs afbrænding af produktet) </div>
<div class="""tbg""> </div>
<div class="""tbg"">Vi bruger ofte dette stik i vores <a href="https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/festivals-anlaeg.html">festivals anlæg </a> Men dette DC stik ses også anvendt til installation af video og alarmsystemer. </div>
<div class="""tbg""> </div>
<div class="""tbg"">Dette stik er Han udgaven men fåes også i en<a href="https://bekent.dk/t-521jst.html"> Hun DC stik udgave til kabel montering. </a></div>
<div class="""tbg""> </div>
<div class="""tbg""><b>Fremhævede funktioner:</b><br />- Pasform til 2.1 mm x 5,5 mm<br />- Skrueterminaler</div>
<p> </p>"
```

934  
spoler2  
<https://bekent.dk/luftspoler1-0mm.html>  
"Luft spoler 1,0 mm Kobbertråd 0,15 - 2,2 mH"  
<p><span style=""font-size: large;">Kvalitets luftspoler i 1,0 mm tråd tykkelse til kvalitets High-End delefilter med en høj effekt kapacitet på 150W RMS fra 0,1mH til 3,9mH. Dermed vores mellemste serie af luftspoler, uddover at være i stand til at bære 50W mere end serien under, har denne serie grundet tykkere kobber bedre forbindelse og dermed lidt bedre detaljer i lyden. Vi anbefaler stærkt at ikke montere på nogen form for metal plade, da dette vil give en anden induktion og dermed ændre delefrekvensen, lidt mere i små tings afdelingen, men stadig vigtigt nok, er at aldrig bruge skruer til at montere disse spoler, lige med undtagelse af messing skruer. Vi anbefaler at lime eller bruge strips til at montere med.</span></p>
<p><span style=""font-size: large;">Husk ønsker du mere viden om delefilter kan du med fordel læse vores artikel om <a href=""delefilter"">delefilter</a> eller mangler du en delefilter beregning kan du smide dine data afsted på en mail om vi vender hurtig tilbage med en delefilter beregning til dig. <a href="mailto:kontakt@tec-connect.dk">kontakt@tec-connect.dk</a></span></p>"

935  
modstand-1  
<https://bekent.dk/keramiske-modstande-20-w.html>  
"1,0 - 47 Ohm 20 Watt Keramiske Modstande"  
<h2><span style=""font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;">Modstande keramiske 1,0 - 47 Ohm 20 Watt </span></h2>
<p><span style=""font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;">Her finder du vores keramiske modstande til de bedste priser, alle modstande i denne serie er 20 watts effekt modstande af den bedste kvalitet. Du kan under <a href="https://bekent.dk/modstande10.html">10 watts effekt modstande</a> læse mere om brug af modstande til dæmpede. Du kan også læse vores artikler om <a href="https://bekent.dk/delefilter" title=""Delefilter"">delefilter</a> og <a href="https://bekent.dk/blog/daempeled/" title=""dæmpeled"">dæmpeled</a> . </span></p>

<p><a href=""https://bekent.dk/blog/daempeled/""><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">Her er et link til vores artikel om dæmpeled </span></a></p>

<p><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">20 watt lyder ikke af meget i forhold til et diskant horn på eksempelvis 100 watt, men faktisk er de meget ens i kapacitet. Det skyldes at værdien på modstanden afspejler hvor meget effekt den kan klare under en DC spænding og formå at lede varmen væk. Dermed har den meget større kapacitet i korte belastninger som forstærkeren i større grad vil give grundet at det er en sinus spænding der bevæger sig i forhold til musikken. Her kan en keramisk modstand som denne tåle 20 gange den påskrevne effekt i peak, og derfor hvis du ganger med 5 som jeg typisk gør, har du en sikker størrelse der kan tage sig af 100W rms, trods der står 20W på modstanden. </span></p>

<p><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">Hvorfor er der en modstand i serie med min mellemtone, <a href=""https://bekent.dk/blog/mellemtone-delefilter/"">klik her og find svaret her </a></span></p>"

936

modstand-2

<https://bekent.dk/modstande10.html>

"1,0 - 47 ohm 10 Watt Keramiske Modstande"

"<h2><span style=""color: #000000; font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">Keramiske modstande </span><span style=""color: #000000; font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">1,0 - 47 ohm 10 Watt </span></h2>

<p><span style=""color: #000000; font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">Grunden til modstande til højtaler er keramiske og store, er at en masse effekt (watt) typisk bliver afsat i dem. Vi har 2 serier, en 10 Watt og en 20 Watt serie.</span></p>

<p><span style=""color: #000000; font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">Modstande er typisk brugt til at dæmpe en diskant, i det at en diskant mange gange spiller højere end en bas eller mellemtone på et given forstærker output.</span></p>

<p><span style=""color: #000000; font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">Der er 2 metoder at dæmpe med <a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojspejle1/delefilter/delefilter-komponenter/modstand.html"" title=""Modstand"">modstande</a> på.

</span></p>

<p><span style=""color: #000000; font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">Den første er at bruge en modstand i serie med højtaleren du vil dæmpe, f.eks. hvis du har en 8 ohms diskant og du serie kobler en 8,2 ohms modstand (LSR-82/10) til den, vil du nu reducere diskanten med det halve effekt, med andre ord en dæmpning på 3dB. Her skal du så være opmærksom at din samlede impedans er nu blevet 16 ohm, pga. diskant og modstand er i serie.</span></p>

<p><span style=""color: #000000; font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">Den anden og mere rigtige metode er et dæmpe led med en modstand i serie og en parallel. Her er fordeloen at du kan holde impedansen på samme niveau som resten af højtaleren uanset hvor meget du ønsker at dæmpe. Til dæmpe 3dB kan man serie koble en 2,2 ohms modstand (LSR-22/10) og parallel koble en 22 ohms modstand (LSR-220/10) og bevare en samlet impedans på 8 ohm. </span></p>

<p><span style=""color: #000000; font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;">Her er en liste af meget almindelige dæmpe led R1 er serie modstand og R2 er parallel modstand:</span></p>

<p><span style=""color: #000000; font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;">-6 dB ved 8 ohm R1= LSR-39 R2= LSR-82</span></p>

<p><span style=""color: #000000; font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;">-9dB ved 8 ohm R1= LSR-47 R2= LSR-47</span></p>

<p><span style=""color: #000000; font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;">-3dB ved 4 ohm R1= LSR-12 R2= LSR-100</span></p>

<p><span style=""color: #000000; font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;">-6dB ved 4 ohm R1= LSR-18 R2= LSR-39</span></p>

<p><span style=""color: #000000; font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;">-9dB ved 4 ohm R1= LSR-27 R2= LSR-22</span></p>

<p><span style=""color: #000000; font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;"><a href="https://bekent.dk/blog/daempeled/">Her er et link til vores artikel om dæmpeled</a> </span></p>

<p><span style=""color: #000000; font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;">Man kan let forledes til at tro at afsætte halvdelen af effekten i et dæmpeled som er tilfældet ved en 3dBs dæmpning, at modstandende skal være på samme effekt som diskanten. Men den gode nyhed er at en keramisk modstand kan tåle transiente op til 20 gange større end dens påskrevne værdi. Det skyldes at værdien på i dette tilfælde 10watt er hvad denne keramiske modstand kan lede væk med hensyn til varme med en konstant DC spænding, og i det vores forstærker udgangs effekt er en sinus spænding der variere efter musikken, vil den gennemsnitlige effekt i forhold til en konstant DC spænding være betydelig mindre. Mit råd er at ved 5 gange effekten er man stadig på den sikre side. Det vil sige at disse 10watts keramiske modstande i virkeligheden er tilsvarende 50W rms i diskanten.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Hvad laver modstanden der mange gange er forbundet til en mellemtone,<a href="https://bekent.dk/blog/mellemtone-delefilter/"> klik her for at finde svaret</a></span></p>"

937

spole-5

<https://bekent.dk/ferritspoler-0-65-mm-kobbertrad.html>  
"Ferritspoler 0,65 mm Kobbertråd 1,0 - 4,7 mH"  
<p><span style=""font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;">Ferritspoler 0,65 mm Kobbertråd</span></p>  
<p><span style=""font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;">Disse feriit spoler egner sig til små delefilter, monteret med 0,65 mm kobbertråd</span></p>"

938

krl1

<https://bekent.dk/krl1.html>

KR1

<p><span style=""font-size: large;">KR 1 Dette varenummer bruges ved spec varer eller andet aftalt pr. mail.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">Eksempelvis hvis du skal bestille en vare der er aftalt via email til 5475kr, skal du blot bestille 5475stk af denne vare, og dermed passer værdien over ens.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">Fordelen her er at vi modtager beløbet med det samme her, hvor igennem bankoverførelse der kan gå et par dage.</span></p>"

939

256010

<https://bekent.dk/sa-160bt-forstaerker-bluetooth.html>

SA-160BT Stereo Bluetooth Forstærker - bedre musikoplevelse

"<h2>SA-160BT Stereo Bluetooth Forstærker - Bedre musikoplevelse</h2>

<p>Med SA-160BT Stereo Bluetooth Forstærker kan du opleve en udsøgt Hi-Fi lyd, der vil forbedre din musikoplevelse. Denne high-end stereoforstærker er en kraftfuld enhed, der har en effekt på 2 x 30 watt RMS og en indbygget Bluetooth modtager. SA-160BT har en mini formfaktor og er let at installere, så du kan bruge den mange steder, lige fra stuen til den lille café, garagen eller endda frisørsalonen.</p>

<p><strong>En integreret Hi-Fi forstærker</strong></p>

<p>SA-160BT Stereo Bluetooth Forstærker er en integreret forstærker, der betyder, at du ikke behøver at investere i en separat forstærker. Du kan tilslutte SA-160BT til dine højttalere og have en fuldt fungerende lydenhed.</p>

<p><strong>Kompatibel med højttalere med 8 Ω impedans</strong></p>

<p>SA-160BT Stereo Bluetooth Forstærker er kompatibel med højttalere, der har en 8 Ω impedans. Dette betyder, at enheden kan tilsluttes til de fleste højttalere på markedet.</p>

<p><strong>Indbygget volumenkontrol og kildevælger</strong></p>

<p>SA-160BT Stereo <a href=""https://bekent.dk/forstaerker/bluetooth-forstaerker.html"">Bluetooth Forstærker </a>har en indbygget volumenkontrol med kildevælger og LED-indikator. Denne funktion giver dig mulighed for at kontrollere lydstyrken og justere den efter din præference.</p>

<p><strong>Near Field Communication (NFC)</strong></p>

<p>SA-160BT Stereo Bluetooth Forstærker har også Near Field Communication (NFC) teknologi. Denne teknologi gør det muligt at oprette en trådløs forbindelse mellem enheden og en anden enhed ved blot at bringe dem tæt sammen.</p>

<p><strong>Forgyldte højtalerterminaler</strong></p>

<p>SA-160BT Stereo Bluetooth Forstærker har forgyldte højtalerterminaler, som giver en optimal signaloverførsel og høj lydkvalitet.</p>

<p>En stereoindgang og en line-udgang via 3,5 mm stereostik</p>

<p>SA-160BT Stereo Bluetooth Forstærker har en stereoindgang og en line-udgang via 3,5 mm stereostik. Dette gør det nemt for dig at tilslutte enheden til din musikkilde og en anden enhed, som du vil optage lyd fra.</p>

<p><strong>Fast antenne og et metal kabinet</strong></p>

<p>SA-160BT Stereo Bluetooth Forstærker har en fast antenne og et metal kabinet, der sikrer en stabil og pålidelig trådløs forbindelse.</p>

<p>Strømforsyning medfølger</p>

<p>En strømforsyning medfølger til SA-160BT Stereo Bluetooth Forstærker. Strømforsyningen har en standby strøm på 100 mA.</p>

<p><strong>Tekniske data</strong></p>

<p>SA-160BT Stereo Bluetooth Forstærker har en maksimal power på 2 x 60 WMAX og en stereo 8 Ω på 2 x 30 WRMS. Den har også en frekvensområde på 20-20.000 Hz og et S/N forhold på over 99 dBA. SA-160BT Stereo Bluetooth Forstærker har en dimension på 150x49x122 mm og vejer 610 g.</p>

<p>SA-160BT Stereo Bluetooth Forstærker tilbyder en trådløs løsning til din Hi-Fi musikoplevelse, med nem installation og mange funktioner. Er du på udskig efter en forstærker, der kan leve op til en fantastisk lydoplevelse, så er SA-160BT Stereo Bluetooth Forstærker et oplagt valg.</p>"

940

257060

<https://bekent.dk/sound-4bt-hojtaler-bluetooth.html>

Højtalersæt med bluetooth - SOUND-4BT/WS

"<h2 class=""bodytext""><span>Luksuslyd i hjemmet: Sound 4BT Bluetooth-højttalersæt</span></h2>

<p>Nyd kraftig og kristallinsk lyd i dit hjem med Sound 4BT Bluetooth-højttalersæt. Med en trådløs forbindelse til din smartphone, tablet eller computer kan du spille dine yndlingssange eller se film med høj kvalitet lyd. Højttalerne har en kraftig output på 50 watt, så du kan fyldes rummet med lyd uden at gå på kompromis med kvaliteten.</p>

<p>Designet er minimalistisk og stilfuldt, så det passer ind i ethvert hjem. Højttalerne er også nemme at transportere, så du kan tage dem med dig på farten. Sound 4BT Bluetooth-højttalersæt giver dig mulighed for at opleve musik og film på en ny måde og bringer koncertoplevelsen ind i dit eget hjem.</p>

<p class=""bodytext""><br /><br /><strong>Som skabt til hjemmet</strong><br />De disse kompakte hifi højtalere leverer en langt større lyd end deres størrelse.. De er ikke alene praktisk ved at være aktive med deres indbyggede forstærker, men også deres design og størrelse gør du kan bruge dem mange steder. F.eks </p>

<ul>

<li>

<div class=""bodytext"">Stuen</div>

</li>

<li>

<div class=""bodytext"">Værelset</div>

</li>

<li>

<div class=""bodytext"">Køkkenet</div>

</li>

<li>

<div class=""bodytext"">Tv'et</div>

</li>

<li>

<div class=""bodytext"">Pc'en</div>

</li>

<li>

<div class=""bodytext"">Udestuen</div>

</li>

<li>

<div class=""bodytext"">Kun din fantasi sætter grænserne</div>

</li>

</ul>

<p> </p>

<p class=""bodytext"">Det eneste det kræver er 230 volt og et forbindelse(højtalere) kabel mellem de 2 Højtalere.</p>

<p class=""bodytext"">Der medfølger naturligvis fjernbetjening.</p>

<p class=""bodytext""><strong> </strong></p>

<p class=""bodytext""><strong>Ak</strong><strong>tiv 2-vejs stereo Højttaler system,</strong> med Bluetooth modtager,

2 x 50 W<sub>MAX</sub>, 2 x 30 W<sub>RMS</sub>.</p>

<ul>

<li>Sæt bestående af en aktiv højttaler (med forstærker) og en passiv højttaler</li>

<li>Den passive højttaler tilsluttes til den aktive med alm.  
højttalerkabel</li>  
<li>Bluetooth Modtager V4.0 med aptX</li>  
<li>Aktive højttaler med indbygget 2 kanals Klasse D forstærker</li>  
<li>Stereo RCA og 3.5 mm jack input, optisk digital input (Toslink), mono  
sub out via RCA jack</li>  
<li>Leveres med fjernbetjening</li>  
<li>10 cm (4") bas Højttaler og 25 mm (1") dome tweeter</li>  
<li>Rigtig god lyd med meget linær frekvens gang</li>  
<li>Høj glans slot kabinet - lavet i det materiale MDF træ</li>  
</ul>

<p><span style=""font-size: x-large;""></span></p>"

941

PAK112

<https://bekent.dk/partymotor-2-hojttaler-byggesaet.html>

PartyMotor 2

"<p><span style=""color: #000000; font-family: Calibri; font-size: x-large;"">PartyMotor 2 er tilbage og dengang blev den lanceret som en opgradering til Partymotor 1 med mere bas og lydtryk.</span></p>  
<p style=""margin: 0cm 0cm 8pt;""><span style=""color: #000000; font-family: Calibri; font-size: x-large;"">Den er designet over trykkammer princippet, som giver en blød af rulning af bassen, og fordi en 8 tommer bas er benyttet i forhold til 6,5 tommer, får du en mere kontant og samtidig dybere bas i forhold til PartyMotor 1.</span></p>  
<p style=""margin: 0cm 0cm 8pt;""><span style=""color: #000000; font-family: Calibri; font-size: x-large;"">Lydtrykket er også blevet hævet til 110dB, og med mere dynamik til spille et stort lydbillede.</span></p>  
<p style=""margin: 0cm 0cm 8pt;""><span style=""color: #000000; font-family: Calibri; font-size: x-large;"">Kabinettet der skal bygges skal være 105 liter, og du kan finde tegningerne her i produkt beskrivelsen. Det bedste resultat er ved at give kabinettet 1x pakke MDM-2, som skal trækkes ud og fordeles løst inde i kabinettet. En OK løsning er ved at bruge et par centimeter Glasuld på siderne i stedet.</span></p>  
<p style=""margin: 0cm 0cm 8pt;""><span style=""font-size: x-large;""><span style=""color: #000000; font-family: Calibri;"">Den større membran på bassen giver et opbrud som skal fjernes med et delefilter, derfor skal en spole </span><a href="https://bekent.dk/luftspole85.html"><span style=""color: #0563c1; font-family: Calibri;""></span></a><span style=""color: #000000; font-family: Calibri;"">0,33mH serie kobles med bassens plus. Konsekvensen ved ikke at indsætte denne spole er en meget kraftig og skinger mellentone, der vil få højttaleren til at lyde billig. Men indsættes denne spole får du flot stram lyd.</span></span></p>  
<p style=""margin: 0cm 0cm 8pt;""><span style=""color: #000000; font-family: Calibri; font-size: x-large;"">Vi har igen som PartyMotor 1 valgt at bruge Piezo diskant, således du har fantastisk holdbarhed til meget små penge. MPT-025 som sætter her skal bruge spiller langt ned i frekvens området og derfor er i stand til at arbejde sammen med en 8 tommer bas.</span></p>  
<p style=""margin: 0cm 0cm 8pt;""><span style=""font-size: x-large;""><a href="https://bekent.dk/sp-202e.html"><span style=""color: #0563c1; font-family: Calibri;"">https://bekent.dk/sp-202e.html</span></a></span></p>  
<p style=""margin: 0cm 0cm 8pt;""><span style=""font-size: x-large;""><a href="https://bekent.dk/mpt-025.html"><span style=""color: #0563c1;

font-family: Calibri;""><https://bekent.dk/mpt-025.html></a></span></p>

<p style=""margin: 0cm 0cm 8pt;""><span style=""font-size: x-large;""><a href="https://bekent.dk/luftspole85.html"><span style=""color: #0563c1; font-family: Calibri;""> </span></a></span></p>

<p><span style=""line-height: 107%; font-family: 'Calibri','sans-serif'; font-size: x-large; mso-ascii-theme-font: minor-latin; mso-fareast-font-family: Calibri; mso-fareast-theme-font: minor-latin; mso-hansi-theme-font: minor-latin; mso-bidi-font-family: 'Times New Roman'; mso-bidi-theme-font: minor-bidi; mso-ansi-language: DA; mso-fareast-language: EN-US; mso-bidi-language: AR-SA;""><span style=""color: #000000;"">evt en pakke </span><a href="https://bekent.dk/daempemateriale-polyester-mdm-2.html"><span style=""color: #0563c1;"">https://bekent.dk/daempemateriale-polyester-mdm-2.html</span></a></span></p>

<p><span style=""line-height: 107%; font-family: 'Calibri','sans-serif'; font-size: x-large; mso-ascii-theme-font: minor-latin; mso-fareast-font-family: Calibri; mso-fareast-theme-font: minor-latin; mso-hansi-theme-font: minor-latin; mso-bidi-font-family: 'Times New Roman'; mso-bidi-theme-font: minor-bidi; mso-ansi-language: DA; mso-fareast-language: EN-US; mso-bidi-language: AR-SA;""> </span></p>

<p><span style=""line-height: 107%; font-family: 'Calibri','sans-serif'; font-size: x-large; mso-ascii-theme-font: minor-latin; mso-fareast-font-family: Calibri; mso-fareast-theme-font: minor-latin; mso-hansi-theme-font: minor-latin; mso-bidi-font-family: 'Times New Roman'; mso-bidi-theme-font: minor-bidi; mso-ansi-language: DA; mso-fareast-language: EN-US; mso-bidi-language: AR-SA;"">Dennis skriver på <a href="https://www.facebook.com/BeKent.dk/photos/a.722615747850752.1073741828.717947218317605/730717763707217/?type=1&comment\_id=737469089698751&notif\_t=photo\_comment">facebook</a> :</span></p>

<p><span style=""line-height: 107%; font-family: 'Calibri','sans-serif'; font-size: x-large; mso-ascii-theme-font: minor-latin; mso-fareast-font-family: Calibri; mso-fareast-theme-font: minor-latin; mso-hansi-theme-font: minor-latin; mso-bidi-font-family: 'Times New Roman'; mso-bidi-theme-font: minor-bidi; mso-ansi-language: DA; mso-fareast-language: EN-US; mso-bidi-language: AR-SA;""><span data-reactid=".1r.1:5:1:\$comment730717763707217\_737469089698751:0.0.\$right.0.\$left.0.0.1.\$comment-body"" data-ft="{{\$tn": "K}}""><span class="UFICCommentBody" data-reactid=".1r.1:5:1:\$comment730717763707217\_737469089698751:0.0.\$right.0.\$left.0.0.1.\$comment-body.0""><span data-reactid=".1r.1:5:1:\$comment730717763707217\_737469089698751:0.0.\$right.0.\$left.0.0.1.\$comment-body.0.\$end:0:\$text0:0"\">Har i går afprøvet mit sæt nye højtaler.</span><br data-reactid=".1r.1:5:1:\$comment730717763707217\_737469089698751:0.0.\$right.0.\$left.0.0.1.\$comment-body.0.\$end:0:\$text1:0"\" /><span data-reactid=".1r.1:5:1:\$comment730717763707217\_737469089698751:0.0.\$right.0.\$left.0.0.1.\$comment-body.0.\$end:0:\$text2:0"\">Hold da op der er sku bedere lyd i de nye, end i de gamle.</span><br data-reactid=".1r.1:5:1:\$comment730717763707217\_737469089698751:0.0.\$right.0.\$left.0.0.1.\$comment-body.0.\$end:0:\$text3:0"\" /><span data-reactid=".1r.1:5:1:\$comment730717763707217\_737469089698751:0.0.\$right.0.\$left.0.0.1.\$comment-body.0.\$end:0:\$text4:0"\">Kan varmt anbefale dette sæt.</span><br data-reactid=".1r.1:5:1:\$comment730717763707217\_737469089698751:0.0.\$right.0.\$left.0.0.1.\$comment-body.0.\$end:0:\$text5:0"\" /><span data-

reactid=".1r.1:5:1:\$comment730717763707217\_737469089698751:0.0.\$right.0.  
\$left.0.0.1.\$comment-body.0.\$end:0:\$text6:0"">Det spiller bare  
max!!</span></span></span></span></p>  
<p></p>  
<p> </p>  
<p><span style="line-height: 107%; font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: x-large; mso-ascii-theme-font: minor-latin; mso-fareast-font-family: Calibri; mso-fareast-theme-font: minor-latin; mso-hansi-theme-font: minor-latin; mso-bidi-font-family: 'Times New Roman'; mso-bidi-theme-font: minor-bidi; mso-ansi-language: DA; mso-fareast-language: EN-US; mso-bidi-language: AR-SA;"><span data-reactid=".1r.1:5:1:\$comment730717763707217\_737469089698751:0.0.\$right.0.  
\$left.0.0.1.\$comment-body"" data-ft=""{"tn":"K"}""><span  
class="UFICCommentBody" data-  
reactid=".1r.1:5:1:\$comment730717763707217\_737469089698751:0.0.\$right.0.  
\$left.0.0.1.\$comment-body.0""><span data-  
reactid=".1r.1:5:1:\$comment730717763707217\_737469089698751:0.0.\$right.0.  
\$left.0.0.1.\$comment-  
body.0.\$end:0:\$text6:0""> </span></span></span></span></p>  
<p><span style="line-height: 107%; font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: x-large; mso-ascii-theme-font: minor-latin; mso-fareast-font-family: Calibri; mso-fareast-theme-font: minor-latin; mso-hansi-theme-font: minor-latin; mso-bidi-font-family: 'Times New Roman'; mso-bidi-theme-font: minor-bidi; mso-ansi-language: DA; mso-fareast-language: EN-US; mso-bidi-language: AR-SA;"><span data-  
reactid=".1r.1:5:1:\$comment730717763707217\_737469089698751:0.0.\$right.0.  
\$left.0.0.1.\$comment-body"" data-ft="" {"tn": "K"} ""><span  
class="UFICCommentBody" data-  
reactid=".1r.1:5:1:\$comment730717763707217\_737469089698751:0.0.\$right.0.  
\$left.0.0.1.\$comment-body.0""><span data-  
reactid=".1r.1:5:1:\$comment730717763707217\_737469089698751:0.0.\$right.0.  
\$left.0.0.1.\$comment-body.0.\$end:0:\$text6:0"">Jesper skriver: (se  
jerrycan billede) ""Den spiller super godt, jeg lovede lige at give en  
tilbage melding. Jo det var nemlig partymotor  
2</span></span></span></p>  
<p><span style="line-height: 107%; font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: x-large; mso-ascii-theme-font: minor-latin; mso-fareast-font-family: Calibri; mso-fareast-theme-font: minor-latin; mso-hansi-theme-font: minor-latin; mso-bidi-font-family: 'Times New Roman'; mso-bidi-theme-font: minor-bidi; mso-ansi-language: DA; mso-fareast-language: EN-US; mso-bidi-language: AR-SA;"><span data-  
reactid=".1r.1:5:1:\$comment730717763707217\_737469089698751:0.0.\$right.0.  
\$left.0.0.1.\$comment-body"" data-ft="" {"tn": "K"} ""><span  
class="UFICCommentBody" data-  
reactid=".1r.1:5:1:\$comment730717763707217\_737469089698751:0.0.\$right.0.  
\$left.0.0.1.\$comment-body.0""><span data-  
reactid=".1r.1:5:1:\$comment730717763707217\_737469089698751:0.0.\$right.0.  
\$left.0.0.1.\$comment-  
body.0.\$end:0:\$text6:0""> </span></span></span></span></p>  
<p><span style="font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: x-large;"><a href="https://m.youtube.com/watch?v=Poui01jY6IQ""

rel=""nofollow""  
target=""\_blank""><https://m.youtube.com/watch?v=PouI01jY6IQ></a>  
Kvaliteten er ikke så god på videoen, men den giver en ide om hvad det  
er. Den spiller meget bedre live""</span></p>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">og "" Den kan spille ca. 15 timer  
på et 7ah batteri der står inde i kassen""</span></p>  
<p><span style=""line-height: 107%; font-family: 'Calibri', 'sans-serif';  
font-size: large; mso-ascii-theme-font: minor-latin; mso-fareast-font-  
family: Calibri; mso-fareast-theme-font: minor-latin; mso-hansi-theme-  
font: minor-latin; mso-bidi-font-family: 'Times New Roman'; mso-bidi-  
theme-font: minor-bidi; mso-ansi-language: DA; mso-fareast-language: EN-  
US; mso-bidi-language: AR-SA;""><span data-  
reactid=""1r.1:5:1:\$comment730717763707217\_737469089698751:0.0.\$right.0.  
\$left.0.0.1.\$comment-body"" data-ft=""{"tn":"K"}""><span  
class=""UFICCommentBody"" data-  
reactid=""1r.1:5:1:\$comment730717763707217\_737469089698751:0.0.\$right.0.  
\$left.0.0.1.\$comment-body.0""><span data-  
reactid=""1r.1:5:1:\$comment730717763707217\_737469089698751:0.0.\$right.0.  
\$left.0.0.1.\$comment-  
body.0.\$end:0:\$text6:0""> </span></span></span></p>"

942

E-mini-d1000.4

<https://bekent.dk/mini-d2500-7967.html>  
Earthquake Mini-D1000.4 2nd gen Bilstereoforstærker  
<p style=""margin: 0cm 0cm 10pt;""><strong><span style=""font-size:  
large;"">Earthquake Fullrange Forstærker</span></strong></p>  
<p style=""margin: 0cm 0cm 10pt;""><span style=""font-size: large;"">Vi  
er stede over at kunne præsentere dig for disse forstærker, fyldt med den  
bedste teknik til dig der bygger bilstereo og bestemt til Festival anlæg.  
De kan præstere en effektivitet på hele 96 % - Vildt !</span></p>  
<p style=""margin: 0cm 0cm 10pt;""> <span style=""font-size: large;"">Læs  
vores store artikel om at bygge et <a  
href=""https://bekent.dk/blog/festival-anlaeg/"" title=""Festival  
Anlæg"">Festival anlæg</a></span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Super effektive som sagt med 96%  
virkningsgrad og virkelig robust udgangs trin, dermed oplagt til at  
opbygge et seriøst festivalsanlæg og helt klart derfor vi anbefaler MiniD  
forstærkerne fra earthquake.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">De er meget robuste overfor mange  
timers drift, og er effektivt kølet trods den flotte virkningsgrad på  
96%, der bevirker at der er meget lavt tab til varme. Dette giver en  
meget driftstærk og effektiv forstærker, som er oplagt til større  
Camps.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Disse forstærkere er lavet til  
bilstereo og derfor kører derfor 12volt ligesom et bilbatteri, som gør at  
du kan bruge ladere og masser af anden tilbehør til biler.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">MiniD forstærkerne er udstyret med  
elektronisk delefilter der kan fjerne eller udelukkende spille de lave  
frekvenser. Det at fjerne de lave frekvenser er hvis du har en anden  
forstærker eller forstærker udgang som du valgt til dette job, som  
eksempelvis vores <a href=""https://bekent.dk/earthquake-mini-d-sub-  
forstaerker.html"">MiniD sub forstærkere</a> , så får du meget mere  
energi til de højere frekvenser hvis der ikke skal leveres strøm til de  
dybe toner. Hertil kommer det vigtigste, at mellemtonerne eller de mindre  
basser hvor du laver den afskæring på kommer til at kunne spille meget

højere mellemtone, ved ikke at skulle leve de store basslag, og det giver øget effekt.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Med 4 kanals modellerne MiniD 1000.4 og 3000.4 kan du kombinere det elektroniske delefilter, ved at sætte de 2 udgange til at spille kun de dybe toner og de andre 2 kanaler til at skære de dybe toner fra. På den måde kan du slutte en stor bas til det ene sæt kanaler eventuelt med brokobling og her efter slutte diskant og melletone til det andet sæt kanaler.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Power Chip teknologi -</span></p>

<p style=""margin: 0cm 0cm 10pt;""> <img alt=""power chip"" src=""{{media url=""wysiwyg/Bilstereo/powerinside\_logo\_medium\_1.png""}}"" /></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Den nye grænser, i kapløbet om at gøre de mindste og mest kraftfulde forstærkere ,nu er vi kommet til Power Chips. En Power Chip er en chip som en computer processor, men med alle de funktioner som vi før kun fandt i løse komponenter.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Earthquake er på forkant i kampen med at finde nye teknikker Power chip forener det bedste fra Chip og løse komponenter - kompakt og en dynamisk lyd !</span></p>

<p style=""margin: 0cm 0cm 10pt;""><span style=""font-size: large;""><strong><span lang=""EN-US"" style=""color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS', 'sans-serif'; mso-bidi-font-family: 'Times New Roman'; mso-bidi-theme-font: minor-bidi; mso-ansi-language: EN-US;""> </span></strong></span></p>

<p style=""margin: 0cm 0cm 10pt;""> </p>

<p style=""margin: 0cm 0cm 10pt;""><strong><span lang=""EN-US"" style=""color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS', 'sans-serif'; font-size: 14pt; mso-bidi-font-family: 'Times New Roman'; mso-bidi-theme-font: minor-bidi; mso-ansi-language: EN-US;"">VE-TAT</span></strong><span lang=""EN-US"" style=""color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS', 'sans-serif'; font-size: 14pt; mso-ansi-language: EN-US;""> - <strong>Velocity Enhancing Transistor Augmentative Technology</strong> </span></p>

<p style=""margin: 0cm 0cm 10pt;""> <span style=""color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS', 'sans-serif'; font-size: 16pt;""><span lang=""EN-US"" style=""color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS', 'sans-serif'; font-size: 16pt; mso-bidi-font-family: 'Times New Roman'; mso-bidi-theme-font: minor-bidi; mso-ansi-language: EN-US;""><img alt=""VE-TAT"" src=""https://bekent.dk/media/wysiwyg/Bilstereo/ve-tat\_logo\_small.png"" /></span></span></p>

<p style=""margin: 0cm 0cm 10pt;""><span style=""color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS', 'sans-serif'; font-size: 14pt;"">Hvor Omega har forbedret alle strøm processer I forstærkeren er VE-TAT teknikken en forbedring på af de enkelte komponenter, hel præcis Transistorerne bliver hurtigere til at åbne og lukke med VE-TAT</span></p>

<p style=""margin: 0cm 0cm 10pt;""><strong><span lang=""EN-US"" style=""color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS', 'sans-serif'; font-size: 14pt; mso-bidi-font-family: 'Times New Roman'; mso-bidi-theme-font: minor-bidi; mso-ansi-language: EN-US;""> </span></strong></p>

<p style=""margin: 0cm 0cm 10pt;""><strong><span lang=""EN-US"" style=""color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS', 'sans-serif'; font-size: 14pt; mso-bidi-font-family: 'Times New Roman'; mso-bidi-theme-font: minor-bidi; mso-ansi-language: EN-US;""> </span></strong></p>

<p style=""margin: 0cm 0cm 10pt;""><strong><span lang=""EN-US"" style=""color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS','sans-serif'; font-size: 14pt; mso-bidi-font-family: 'Times New Roman'; mso-bidi-theme-font: minor-bidi; mso-ansi-language: EN-US;"">MARS</span><span lang=""EN-US"" style=""color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS','sans-serif'; font-size: 14pt; mso-ansi-language: EN-US;""> - Magnetically Actuated Reanimation System</span></strong></p>

<p style=""margin: 0cm 0cm 10pt;""> <span lang=""EN-US"" style=""color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS','sans-serif'; font-size: 14pt; mso-bidi-font-family: 'Times New Roman'; mso-bidi-theme-font: minor-bidi; mso-ansi-language: EN-US;""><span lang=""EN-US"" style=""color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS','sans-serif'; font-size: 16pt; mso-bidi-font-family: 'Times New Roman'; mso-bidi-theme-font: minor-bidi; mso-ansi-language: EN-US;""></span></span></p>

<p style=""margin: 0cm 0cm 10pt;""><span style=""color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS','sans-serif'; font-size: 14pt;"">EarthQuakes Mars system er smart - Ligesom andre forstærker har de en beskyttelse mod kortslutning på udgangen, Med Mars er det ikke nødvendigt lige som ved andre forstærkere at have relæ'er eller andre kredsløb på signal vejen som forringer lyd kvaliteten, med mars bliver udgangstrinnet via optisk signal bedt om at lukke ned. Den måler hver 10 sekunder og starter op igen så snart det er sikkert - Sikkert og uden lydforrингelse !</span></p>

<p><iframe frameborder=""0"" height=""315"" src="https://www.youtube.com/embed/uusobjB7w4Q"" width=""560""></iframe></p>

<p style=""margin: 0cm 0cm 10pt;""><span style=""color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS','sans-serif'; font-size: 14pt;""> </span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>Features:</strong></span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">Clip Suppression technology. The MiniD will avoid hard clipping , so in the event of excessive input the sound will not get harsh.</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Fan free operation. The stellar efficiency of the MiniD negates the need for noisy fans. Even when driven continuously 2 db into clip the MiniD will not overheat.</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">User selectable high and low pass crossovers with variable crossover frequency</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Boost function, enables up to 12 dB boost of the chosen crossover frequency</span></li>

</ul>

<p> </p>

<p><span style=""font-size: medium;""><strong>Mini-D1000.4</strong></span></p>

<p> </p>

<ul>

<li><span style=""font-size: medium;"">Class: Digital Class D</span></li>

<li><span style=""font-size: medium;"">Max Power: 1000 Watts</span></li>

<li><span style=""font-size: medium;"">RMS Power 4-Ohm: 2 X 200 Watts Bridged</span></li>

```
<li><span style=""font-size: medium;"">RMS Power 2-Ohm: 4 X 120  
Watts</span></li>  
<li><span style=""font-size: medium;"">RMS Power 4-Ohm: 4 X 85  
Watts</span></li>  
<li><span style=""font-size: medium;"">THD+N less than 1%</span></li>  
<li><span style=""font-size: medium;"">Channel separation better  
than 80dB</span></li>  
<li><span style=""font-size: medium;"">Crossover frequency spectrum 40-  
400 Hz</span></li>  
<li><span style=""font-size: medium;"">SN ratio beyond 100 dB</span></li>  
<li><span style=""font-size: medium;"">Fuse rating 60A  
(included)</span></li>  
</ul>  
<p><strong><span style=""font-size: medium;""> </span></strong></p>"
```

943

E--mini-d1500.2

<https://bekent.dk/earthquake-mini-d1500-2.html>  
Earthquake Mini-D1500.2 Bilstereo Forstærker  
<p style=""margin: 0cm 0cm 10pt;""><strong><span style=""font-size: large;"">Earthquake Fullrange Forstærker</span></strong></p>  
<p style=""margin: 0cm 0cm 10pt;""><span style=""font-size: large;"">Vi  
er stede over at kunne præsentere dig for disse forstærker, fyldt med den  
bedste teknik til dig der bygger bilstereo og bestemt til Festival anlæg.  
De kan præstere en effektivitet på hele 96 % - Vildt !</span></p>  
<p style=""margin: 0cm 0cm 10pt;""> <span style=""font-size: large;"">Læs  
vores store artikel om at bygge et <a  
href=""https://bekent.dk/blog/festival-anlaeg/"" title=""Festival  
Anlæg"">Festival anlæg</a></span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Super effektive som sagt med 96%  
virkningsgrad og virkelig robust udgangs trin, dermed oplagt til at  
opbygge et seriøst festivalsanlæg og helt klart derfor vi anbefaler MiniD  
forstærkerne fra earthquake.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">De er meget robuste overfor mange  
timers drift, og er effektivt kølet trods den flotte virkningsgrad på  
96%, der bevirker at der er meget lavt tab til varme. Dette giver en  
meget driftstærk og effektiv forstærker, som er oplagt til større  
Camps.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Disse forstærkere er lavet til  
bilstereo og derfor kører derfor 12volt ligesom et bilbatteri, som gør at  
du kan bruge ladere og masser af anden tilbehør til biler.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">MiniD forstærkerne er udstyret med  
elektronisk delefilter der kan fjerne eller udelukkende spille de lave  
frekvenser. Det at fjerne de lave frekvenser er hvis du har en anden  
forstærker eller forstærker udgang som du valgt til dette job, som  
eksempelvis vores <a href=""https://bekent.dk/earthquake-mini-d-sub-  
forstaerker.html"">MiniD sub forstærkere</a> , så får du meget mere  
energi til de højere frekvenser hvis der ikke skal leveres strøm til de  
dybe toner. Hertil kommer det vigtigste, at mellemtonerne eller de mindre  
basser hvor du laver den afskæring på kommer til at kunne spille meget  
højere mellemtone, ved ikke at skulle leve de store basslag, og det  
giver øget effekt.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Med 4 kanals modellerne MiniD 1000.4  
og 3000.4 kan du kombinere det elektroniske delefilter, ved at sætte de 2  
udgange til at spille kun de dybe toner og de andre 2 kanaler til at  
skære de dybe toner fra. På den måde kan du slutte en stor bas til det

ene sæt kanaler eventuelt med brokobling og her efter slutte diskant og melletone til det andet sæt kanaler.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Power Chip teknologi -</span></p><p style=""margin: 0cm 0cm 10pt;"> </p><p><span style=""font-size: large;">Den nye grænser, i kapløbet om at gøre de mindste og mest kraftfulde forstærkere ,nu er vi kommet til Power Chips. En Power Chip er en chip som en computer processor, men med alle de funktioner som vi før kun fandt i løse komponenter.</span></p><p><span style=""font-size: large;">Earthquake er på forkant i kampen med at finde nye teknikker Power chip forener det bedste fra Chip og løse komponenter - kompakt og en dynamisk lyd !</span></p><p style=""margin: 0cm 0cm 10pt;"><span style=""font-size: large;"><strong><span lang=""EN-US"" style=""color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS', 'sans-serif'; mso-bidi-font-family: 'Times New Roman'; mso-bidi-theme-font: minor-bidi; mso-ansi-language: EN-US;"> </span></strong></span></p><p style=""margin: 0cm 0cm 10pt;"> </p><p style=""margin: 0cm 0cm 10pt;"><strong><span lang=""EN-US"" style=""color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS', 'sans-serif'; font-size: 14pt; mso-bidi-font-family: 'Times New Roman'; mso-bidi-theme-font: minor-bidi; mso-ansi-language: EN-US;">VE-TAT</span></strong><span lang=""EN-US"" style=""color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS', 'sans-serif'; font-size: 14pt; mso-bidi-theme-font: minor-bidi; mso-ansi-language: EN-US;"> - <strong>Velocity Enhancing Transistor Augmentative Technology</strong> </span></p><p style=""margin: 0cm 0cm 10pt;"> <span style=""color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS', 'sans-serif'; font-size: 16pt;"><span lang=""EN-US"" style=""color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS', 'sans-serif'; font-size: 16pt; mso-bidi-font-family: 'Times New Roman'; mso-bidi-theme-font: minor-bidi; mso-ansi-language: EN-US;"></span></span></p><p style=""margin: 0cm 0cm 10pt;"><span style=""color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS', 'sans-serif'; font-size: 14pt;">Hvor Omega har forbedret alle strøm processer I forstærkeren er VE-TAT teknikken en forbedring på af de enkelte komponenter, hel præcis Transistorerne bliver hurtigere til at åbne og lukke med VE-TAT</span></p><p style=""margin: 0cm 0cm 10pt;"><strong><span lang=""EN-US"" style=""color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS', 'sans-serif'; font-size: 14pt; mso-bidi-font-family: 'Times New Roman'; mso-bidi-theme-font: minor-bidi; mso-ansi-language: EN-US;"> </span></strong></p><p style=""margin: 0cm 0cm 10pt;"><strong><span lang=""EN-US"" style=""color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS', 'sans-serif'; font-size: 14pt; mso-bidi-font-family: 'Times New Roman'; mso-bidi-theme-font: minor-bidi; mso-ansi-language: EN-US;"> </span></strong></p><p style=""margin: 0cm 0cm 10pt;"><strong><span lang=""EN-US"" style=""color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS', 'sans-serif'; font-size: 14pt; mso-bidi-font-family: 'Times New Roman'; mso-bidi-theme-font: minor-bidi; mso-ansi-language: EN-US;">MARS</span><span lang=""EN-US"" style=""color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS', 'sans-serif'; font-size: 14pt; mso-

ansi-language: EN-US;""> - Magnetically Actuated Reanimation System</span></strong></p><p style=""margin: 0cm 0cm 10pt;""> <span lang=""EN-US"" style=""color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS', 'sans-serif'; font-size: 14pt; mso-bidi-font-family: 'Times New Roman'; mso-bidi-theme-font: minor-bidi; mso-ansi-language: EN-US;""><span lang=""EN-US"" style=""color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS', 'sans-serif'; font-size: 16pt; mso-bidi-font-family: 'Times New Roman'; mso-bidi-theme-font: minor-bidi; mso-ansi-language: EN-US;""><img alt=""MARS"" src=""https://bekent.dk/media/wysiwyg/Bilstereo/mars\_small.png"" /></span></span></p><p style=""margin: 0cm 0cm 10pt;""><span style=""color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS', 'sans-serif'; font-size: 14pt;"">EarthQuakes Mars system er smart - Ligesom andre forstærker har de en beskyttelse mod kortslutning på udgangen, Med Mars er det ikke nødvendigt lige som ved andre forstærkere at have relæ'er eller andre kredsløb på signal vejen som forringer lyd kvaliteten, med mars bliver udgangstrinnet via optisk signal bedt om at lukke ned. Den måler hver 10 sekunder og starter op igen så snart det er sikkert - Sikkert og uden lydforringelse !</span></p><p><img height=""315"" src=""https://bekent.dk/js/tiny\_mce/themes/advanced/img/trans.gif"" width=""560"" data-mce-json=""{'video':{},'params':{'frameborder':'0','src':'https://www.youtube.com/embed/uusobjB7w4Q'},'hspace':null,'vspace':null,'align':null,'bgcolor':null}"" /></p><p style=""margin: 0cm 0cm 10pt;""><span style=""color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS', 'sans-serif'; font-size: 14pt;""> </span></p><p><span style=""font-size: large;""><strong>Features:</strong></span></p><ul><li><span style=""font-size: large;"">Clip Suppression technology. The MiniD will avoid hard clipping , so in the event of excessive input the sound will not get harsh.</span></li><li><span style=""font-size: large;"">Fan free operation. The stellar efficiency of the MiniD negates the need for noisy fans. Even when driven continuously 2 db into clip the MiniD will not overheat.</span></li><li><span style=""font-size: large;"">User selectable high and low pass crossovers with variable crossover frequency</span></li><li><span style=""font-size: large;"">Boost function, enables up to 12 dB boost of the chosen crossover frequency</span></li></ul><p> </p><p><strong><span style=""font-size: medium;"">Mini-D1500.2</span></strong></p><ul><li><span style=""font-size: medium;"">Channels: 2 (STEREO)</span></li><li><span style=""font-size: medium;"">Class: Digital Class D</span></li><li><span style=""font-size: medium;"">Max Power: 1500 Watts</span></li><li><span style=""font-size: medium;"">RMS Power 4-Ohm: 360 Watts Bridged</span></li><li><span style=""font-size: medium;"">RMS Power 2-Ohm: 2 X 180 Watts</span></li>

```
<li><span style=""font-size: medium;"">RMS Power 4-Ohm: 2 X 130  
Watts</span></li>  
<li><span style=""font-size: medium;"">THD+N less than 0.01%</span></li>  
<li><span style=""font-size: medium;"">Channel separation better  
than 80dB</span></li>  
<li><span style=""font-size: medium;"">Crossover frequency spectrum 20-  
500 Hz</span></li>  
<li><span style=""font-size: medium;"">Subsonic filter crossover  
frequency spectrum 15-30 Hz</span></li>  
<li><span style=""font-size: medium;"">SN ratio beyond 110 dB</span></li>  
<li><span style=""font-size: medium;"">Fuse rating 2 x 30A  
(included)</span></li>  
</ul>  
<p><span style=""font-size: medium;""> </span></p>"
```

944

Mini-D3000.4V2

<https://bekent.dk/earthquake-mini-d3000-4.html>  
Earthquake Mini-D3000.4 V2 Bilstereoeforstærker

<p style=""margin: 0cm 0cm 10pt;""><strong><span style=""font-size: large;"">Earthquake Fullrange Forstærker</span></strong></p>

<p style=""margin: 0cm 0cm 10pt;""><span style=""font-size: large;"">Vi  
er stede over at kunne præsentere dig for disse forstærker, fyldt med den  
bedste teknik til dig der bygger bilstereo og bestemt til Festival anlæg.  
De kan præstere en effektivitet på hele 96 % - Vildt !</span></p>

<p style=""margin: 0cm 0cm 10pt;""> <span style=""font-size: large;"">Læs  
vores store artikel om at bygge et <a  
href=""https://bekent.dk/blog/festival-anlaeg/"" title=""Festival  
Anlæg"">Festival anlæg</a></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Super effektive som sagt med 96%  
virkningsgrad og virkelig robust udgangs trin, dermed oplagt til at  
opbygge et seriøst festivalsanlæg og helt klart derfor vi anbefaler MiniD  
forstærkerne fra earthquake.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">De er meget robuste overfor mange  
timers drift, og er effektivt kølet trods den flotte virkningsgrad på  
96%, der bevirker at der er meget lavt tab til varme. Dette giver en  
meget driftstærk og effektiv forstærker, som er oplagt til større  
Camps.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Disse forstærkere er lavet til  
bilstereo og derfor kører derfor 12volt ligesom et bilbatteri, som gør at  
du kan bruge ladere og masser af anden tilbehør til biler.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">MiniD forstærkerne er udstyret med  
elektronisk delefilter der kan fjerne eller udelukkende spille de lave  
frekvenser. Det at fjerne de lave frekvenser er hvis du har en anden  
forstærker eller forstærker udgang som du valgt til dette job, som  
eksempelvis vores <a href=""https://bekent.dk/earthquake-mini-d-sub-  
forstaerker.html"">MiniD sub forstærkere</a> , så får du meget mere  
energi til de højere frekvenser hvis der ikke skal leveres strøm til de  
dybe toner. Hertil kommer det vigtigste, at mellemtonerne eller de mindre  
basser hvor du laver den afskæring på kommer til at kunne spille meget  
højere mellemtone, ved ikke at skulle leve de store basslag, og det  
giver øget effekt.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Se vores komplette udvalg af <a  
href=""https://bekent.dk/forstaerker/bilstereo-  
forstaerker.html"">Bilstereoeforstærkere</a></span></p>

<p><span style="font-size: large;">Med 4 kanals modellerne MiniD 1000.4 og 3000.4 kan du kombinere det elektroniske delefilter, ved at sætte de 2 udgange til at spille kun de dybe toner og de andre 2 kanaler til at skære de dybe toner fra. På den måde kan du slutte en stor bas til det ene sæt kanaler eventuelt med brokobling og her efter slutte diskant og melletone til det andet sæt kanaler.</span></p>

<p><span style="font-size: large;">Power Chip teknologi -</span></p>

<p style="margin: 0cm 0cm 10pt;"> <img alt="power chip" src=""{{media url="wysiwyg/Bilstereo/powerinside\_logo\_medium\_1.png"}}"/></p>

<p><span style="font-size: large;">Den nye grænser, i kapløbet om at gøre de mindste og mest kraftfulde forstærkere ,nu er vi kommet til Power Chips. En Power Chip er en chip som en computer processor, men med alle de funktioner som vi før kun fandt i løse komponenter.</span></p>

<p><span style="font-size: large;">Earthquake er på forkant i kampen med at finde nye teknikker Power chip forener det bedste fra Chip og løse komponenter - kompakt og en dynamisk lyd !</span></p>

<p style="margin: 0cm 0cm 10pt;"><span style="font-size: large;"><strong><span lang="EN-US" style="color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS', 'sans-serif'; mso-bidi-font-family: 'Times New Roman'; mso-bidi-theme-font: minor-bidi; mso-ansi-language: EN-US;"> </span></strong></span></p>

<p style="margin: 0cm 0cm 10pt;"> </p>

<p style="margin: 0cm 0cm 10pt;"><strong><span lang="EN-US" style="color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS', 'sans-serif'; font-size: 14pt; mso-bidi-font-family: 'Times New Roman'; mso-bidi-theme-font: minor-bidi; mso-ansi-language: EN-US;">VE-TAT</span></strong><span lang="EN-US" style="color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS', 'sans-serif'; font-size: 14pt; mso-bidi-theme-font: minor-bidi; mso-ansi-language: EN-US;"> - <strong>Velocity Enhancing Transistor Augmentative Technology</strong> </span></p>

<p style="margin: 0cm 0cm 10pt;"> <span style="color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS', 'sans-serif'; font-size: 16pt;"><span lang="EN-US" style="color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS', 'sans-serif'; font-size: 16pt; mso-bidi-font-family: 'Times New Roman'; mso-bidi-theme-font: minor-bidi; mso-ansi-language: EN-US;"></span></span></p>

<p style="margin: 0cm 0cm 10pt;"><span style="color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS', 'sans-serif'; font-size: 14pt;">Hvor Omega har forbedret alle strøm processer I forstærkeren er VE-TAT teknikken en forbedring på af de enkelte komponenter, hel præcis Transistorerne bliver hurtigere til at åbne og lukke med VE-TAT</span></p>

<p style="margin: 0cm 0cm 10pt;"><strong><span lang="EN-US" style="color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS', 'sans-serif'; font-size: 14pt; mso-bidi-font-family: 'Times New Roman'; mso-bidi-theme-font: minor-bidi; mso-ansi-language: EN-US;"> </span></strong></p>

<p style="margin: 0cm 0cm 10pt;"><strong><span lang="EN-US" style="color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS', 'sans-serif'; font-size: 14pt; mso-bidi-font-family: 'Times New Roman'; mso-bidi-theme-font: minor-bidi; mso-ansi-language: EN-US;"> </span></strong></p>

<p style="margin: 0cm 0cm 10pt;"><strong><span lang="EN-US" style="color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS', 'sans-serif'; font-size: 14pt; mso-bidi-font-family: 'Times New Roman'; mso-bidi-theme-font: minor-bidi; mso-ansi-language: EN-US;"> </span></strong></p>

MS', 'sans-serif'; font-size: 14pt; mso-bidi-font-family: 'Times New Roman'; mso-bidi-theme-font: minor-bidi; mso-ansi-language: EN-US;">MARS</span><span lang=""EN-US"" style=""color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS', 'sans-serif'; font-size: 14pt; mso-ansi-language: EN-US;""> - Magnetically Actuated Reanimation System</span></strong></p>

<p style=""margin: 0cm 0cm 10pt;""> <span lang=""EN-US"" style=""color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS', 'sans-serif'; font-size: 14pt; mso-bidi-font-family: 'Times New Roman'; mso-bidi-theme-font: minor-bidi; mso-ansi-language: EN-US;""><span lang=""EN-US"" style=""color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS', 'sans-serif'; font-size: 16pt; mso-bidi-font-family: 'Times New Roman'; mso-bidi-theme-font: minor-bidi; mso-ansi-language: EN-US;""></span></span></p>

<p style=""margin: 0cm 0cm 10pt;""><span style=""color: black; line-height: 115%; font-family: 'Trebuchet MS', 'sans-serif'; font-size: 14pt;"">EarthQuakes Mars system er smart - Ligesom andre forstærker har de en beskyttelse mod kortslutning på udgangen, Med Mars er det ikke nødvendigt lige som ved andre forstærkere at have relæ'er eller andre kredsløb på signal vejen som forringer lyd kvaliteten, med mars bliver udgangstrinnet via optisk signal bedt om at lukke ned. Den måler hver 10 sekunder og starter op igen så snart det er sikkert - Sikkert og uden lydforrингelse !</span></p>

<p><span style=""color: black; font-family: 'Trebuchet MS', 'sans-serif'; font-size: 14pt;""> </span></p>

945

212990

<https://bekent.dk/cd-230usb-dobbel-cd-afspiller.html>

"19"" Dobbel Cd-afspiller CD-230USB"

"<p class=""bodytext""><strong>DJ dual CD and MP3 player,</strong> with USB 2.0 interface and SD/MMC card slot.</p>

<ul>

<li>USB flash drives can be connected directly</li>

<li>For SD/MMC cards up to 32 GB (FAT16/FAT32), available at option</li>

<li>Anti-shock system</li>

<li>Seamless loop</li>

<li>Supports ID3 tags (track display)</li>

<li>Safe operation due to illuminated rubber buttons</li>

<li>Pitch control: ±4/±8/±16 %</li>

<li>Pitch bending</li>

<li>Search for file/track</li>

<li>Search function via jog dial</li>

<li>Scratch function</li>

<li>Repeat function (repeat 1, repeat all)</li>

<li>20 tracks can be programmed</li>

<li>Smallest search step: 1 frame</li>

<li>Switchable display of the running time of one track as well as the remaining running time of one or all tracks</li>

<li>Bar graph display</li>

<li>Quick start (automatic cue)</li>

<li>482 mm (19") rack installation</li>

<li>Audio CD/CD-R/MP3 CD</li>

</ul>

```
<p> </p>
<p>Tekniske data for CD-230USB</p>
<table class=""single_technicaldata"" border=""0"" cellspacing=""0"""
 cellpadding=""0"">
<tbody>
<tr>
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><strong>General information</strong></td>
<td class=""val""> </td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Frequency range</td>
<td class=""val"">20-20,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">THD</td>
<td class=""val"">< 0.1 %</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Channel separation</td>
<td class=""val"">> 80 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dynamic range</td>
<td class=""val"">> 90 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">S/N ratio</td>
<td class=""val"">> 80 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Output, analogue</td>
<td class=""val"">2 V</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Output, digital</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power supply</td>
<td class=""val"">230 V/50 Hz/30 VA</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Admiss. ambient temp.</td>
<td class=""val"">0-40 °C</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dim., player mech.</td>
<td class=""val"">482x90x270 mm, 2 RS</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dim., control panel</td>
<td class=""val"">482x90x100 mm, 2 RS</td>
</tr>
```

```

<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">6.1 kg</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><strong>Connections</strong></td>
<td class=""val""> </td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Analogue output</td>
<td class=""val"">2 x RCA L/R</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Digital output</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Fader start</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Control connection</td>
<td class=""val"">2 x cable, 13-pole mini DIN,<br />length: 1 m</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

946

660694

<https://bekent.dk/tremorx-10-4.html>

Earthquake TREMORX-10-4 Højttalerenhed

<p><span style=""font-size: large;"><strong>TremorX Rationel, slagkraftig og præcis subwoofer enhed.</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;">TremorX er Earthquakes value performance ledet. Alle aspekter af dens konstruktion er gennemrationaliseret og optimeret til mindste detalje. Intet overflødig er tilføjet og intet væsentligt er fjernet. Flere nøgle teknologier fra de dyrere Earthquake subwoofer serier er nedarvet i TremorX. Resultat er en subwoofer enhed uden sammenligning i sin klasse.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Avanceret og rationel inhouse produktion af TremorX giver disse opsigtsvækkende egenskaber til en uhørt lav pris. TremorX er bevis på at lav pris og høj kvalitet kan sameksistere. Nøgtern gennemgang og funktions rationalisering frem for kvalitets reducering er nøgleord for TremorXs konstruktion.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Med Avancerede Earthquake teknologier som TCT (Turbine Cooled Transducer), XLT chassis, Mill-Temp Aluminium svingspole, Dual Symmetrical stitched Power Leads og WE (Wide Edge) kantophæng. Står TremorX ikke tilbage for noget. Solid kvalitet og raffineret teknisk konstruktion gør TremorX til en klart valg for den pris og performance orienterede selvbygger.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"><strong>Mill-Temp Aluminium svingspole<br /></strong>I hjertet af TremorX sidder en overdimensioneret svingspole. Alle aspekter ved svingspolens konstruktion er optimeret for maksimal ydelse, holdbarhed og lydkvalitet. Svingspole formeren (den cylinder svingspolen vikles på) er fremstillet af aluminium og ikke pap, Kapton® eller glasfiber. Brugen af aluminium sikrer at der ikke opstår

hotspots på svingspolen takket være aluminiums gode varmelednings evne. Brugen af aluminium forvandler dermed hele svingspolen til en stor køleprofil der sikrer en jævn spredning af varmen, hvilket øger belastbarheden betydeligt. Svingspolen er viklet af kobbertråd, Svingspolens konstruktion lever op til mil-spec standarten for temperatur bestandighed. Dette garanterer at svingspolen yder optimalt selv ved hård og vedvarende drift

</span></p><p><span style=""font-size: large;""><strong>TCT - Turbine Cooled Transducer</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">TremorX er udstyret med Earthquakes patenterede TCT (Turbine Cooled Transducer) teknologi. TCT skaber en tornado-lignende kølende luftstrøm omkring svingspolen, der øges i intensitet med slaglængden. Tornadoen skabes ved at luft tvinges igennem kølekanaler, der er fræset i en hvirvel struktur. Traditionel svingspole køling gøres ved at polstykket er udboret og enhedens vandring skubber luft frem og tilbage, køleeffekten har her kun en lineær stigning som funktion af enhedens vandring. TCT er anderledes. Earthquakes unikke TCT (Turbine Cooled Transducer) skaber en eksponentiel stigning i køleeffekt, som funktion af enhedens vandring. Dette opnås ved at udnytte centrifugale kræfter i den roterende luft. TCT er så effektivt at svingspolens temperatur er nedsat med 50 % i forhold til samme motor uden TCT. Når en subwooferenhed belastes og dens vandring øges stiger svingspolens temperatur, dette leder til kompression. Kompressionen er et resultat af den stigende elektriske modstand i svingspolen, jo højere temperatur jo højere modstand. Da TCT's køleevne stiger eksponentielt med enhedens vandring undgås varmeafleadt kompression.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>WE -Wide Edge ophæng </strong></span><br /><span style=""font-size: large;"">TremorXs særlige Wide Edge kantophæng muliggør enorm vandring uden deformation og øget modstand. Kantophængen er af enkeltlags (single layer) typen, der er termisk presset for ekstrem styrke og mobilitet. Det tillader membranvandring på mere end 35 mm uden deformation eller øget vandringsmodstand. Det sikrer at selv de kraftigste impulser bliver gengivet med perfekt, hurtig og præcis transientrespons.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>TX Blacktop membran</strong></span><br /><span style=""font-size: large;"">TremorX membranen er fremstillet af et specielt poly-injectet materiale der opnår yderligere stivhed ved sin geometriske udformning. Membranen hverken flekser eller deformerer uanset inputstyrke og frekvens.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>Dual Symmetrical Stitched Tensile Leeds</strong></span><br /><span style=""font-size: large;"">Litzetrådene til svingspolens strømforsyning er indsyet i spideren for at sikre imod kollision med membranen. Indsyningen forlænger også litzetrådene levetid, da de nu bevæger sig ens over en længere afstand. TremorXs har særlige symmetriske litzetråds indsyning så litzetrådene compliance ikke påvirker enheden asymmetrisk. Dette optimerer enhedens respons og sikrer lang holdbarhed selv ved meget hård drift, da svingspolen bevæger sig helt lige i magnetgabet.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>XLT chassis</strong></span><br /><span style=""font-size: large;"">TremorX er opbygget på Earthquakes XLT chassis struktur i støbt aluminium. Det er optimeret til TremorXs lange svingspole og kraftige magnet. Det er vigtigt at chassiset tillader tilstrækkelig længde mellem spider (center ophæng) og magnetgab. For at opnå TremorXs høje ydelse og belastbarhed er det nødvendigt at svingspolen er meget høj, dette udelukker brugen af billige standart chassiser. Ved en optimal konstruktion er helheden altid

mere end summen af enkeltdelene. Den optimale XLT chassis struktur i samarbejde med membranen, ophænget, magneten og den kraftige svingspole sikrer dette perfekte harmonisk sammenspil.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>TremorX - Høj Ydelse - Høj kvalitet - Stærk pris</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>Pris er pr. stk.</strong> </span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>Features:</strong></span></p>

<div>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">Heavy duty stitched leads</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Spring loaded speaker connections</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Anti-wobble cone construction</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">TCT Technology (Turbine Cooled Transducer) for high efficiency output</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Military grade single 4-Ohm or single 8-Ohm voice coil options </span><br /><br /></li>

</ul>

<div><span style=""font-size: large;""><strong>Specifications:</strong></span></div>

<div>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;""><strong>Model: TremorX-10-4</strong></span></li>

<li><span style=""font-size: large;""><strong>EAN: 1-110468-975921</strong></span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Size: 10"</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Fs: 30.97Hz</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Max Power: 1000W</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Impedance: 4Ω</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Sensitivity: 86.4dB</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Qes: 0.372</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Qms: 5.11</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Qts: 0.3468</span></li>

</ul>

</div>

</div>"

947

660695

<https://bekent.dk/tremorx-12-272.html>

Earthquake TREMORX-12-4 BAS Højttalerenhed

"<p><span style=""font-size: large;""><strong>TremorX Rationel, slagkraftig og præcis subwoofer enhed.</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">TremorX er Earthquakes value performance lededer. Alle aspekter af dens konstruktion er gennemrationalisert og optimeret til mindste detalje. Intet overflødig er tilføjet og intet væsentligt er fjernet. Flere nøgle teknologier fra de dyrere Earthquake subwoofer serier er nedarvet i TremorX. Resultat er en subwoofer enhed uden sammenligning i sin klasse.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Avanceret og rationel inhouse produktion af TremorX giver disse opsigtsvækkende egenskaber til en uhørt

lav pris. TremorX er bevis på at lav pris og høj kvalitet kan sameksistere. Nøgtern gennemgang og funktions rationalisering frem for kvalitets reducering er nøgleord for TremorXs konstruktion.

</span></p><p><span style=""font-size: large;"">Med Avancerede Earthquake teknologier som TCT (Turbine Cooled Transducer), XLT chassis, Mill-Temp Aluminium svingspole, Dual Symmetrical stitched Power Leeds og WE (Wide Edge) kantophæng. Står TremorX ikke tilbage for noget. Solid kvalitet og raffineret teknisk konstruktion gør TremorX til en klart valg for den pris og performance orienterede selvbygger.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>Mill-Temp Aluminium svingspole<br /></strong>I hjertet af TremorX sidder en overdimensioneret svingspole. Alle aspekter ved svingspolens konstruktion er optimeret for maksimal ydelse, holdbarhed og lydkvalitet. Svingspole formeren (den cylinder svingsolen vikles på) er fremstillet af aluminium og ikke pap, Kapton® eller glasfiber. Brugen af aluminium sikrer at der ikke opstår hotspots på svingsolen takket være aluminiums gode varmelednings evne. Brugen af aluminium forvandler dermed hele svingsolen til en stor køleprofil der sikrer en jævn spredning af varmen, hvilket øger belastbarheden betydeligt. Svingsolen er viklet af kobbertråd, Svingspolens konstruktion lever op til mil-spec standarten for temperatur bestandighed. Dette garanterer at svingsolen yder optimalt selv ved hård og vedvarende drift</span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>TCT - Turbine Cooled Transducer</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">TremorX er udstyret med Earthquakes patenterede TCT (Turbine Cooled Transducer) teknologi. TCT skaber en tornado-lignende kælende luftstrøm omkring svingsolen, der øges i intensitet med slaglængden. Tornadoen skabes ved at luft tvinges igennem kølekanaler, der er fræset i en hvirvel struktur. Traditionel svingspole køling gøres ved at polstykket er udboret og enhedens vandring skubber luft frem og tilbage, køleeffekten har her kun en lineær stigning som funktion af enhedens vandring. TCT er anderledes. Earthquakes unikke TCT (Turbine Cooled Transducer) skaber en eksponentiel stigning i køleeffekt, som funktion af enhedens vandring. Dette opnås ved at udnytte centrifugale kræfter i den roterende luft. TCT er så effektivt at svingspolens temperatur er nedsat med 50 % i forhold til samme motor uden TCT. Når en subwooferenhed belastes og dens vandring øges stiger svingspolens temperatur, dette leder til kompression. Kompressionen er et resultat af den stigende elektriske modstand i svingsolen, jo højere temperatur jo højere modstand. Da TCT's køleevne stiger eksponentielt med enhedens vandring undgås varmeafleadt kompression.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>WE -Wide Edge ophæng </strong></span><br /><span style=""font-size: large;"">TremorXs særlige Wide Edge kantophæng muliggør enorm vandring uden deformation og øget modstand. Kantophængen er af enkeltlags (single layer) typen, der er termisk presset for ekstrem styrke og mobilitet. Det tillader

membranvandring på mere end 35 mm uden deformation eller øget

vandringsmodstand. Det sikrer at selv de kraftigste impulser bliver gengivet med perfekt, hurtig og præcis transientrespons.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>TX Blacktop membran</strong></span><br /><span style=""font-size: large;"">TremorX membranen er fremstillet af et specielt poly-injectet materiale der opnår yderligere stivhed ved sin geometriske udformning. Membranen hverken flekser eller deformerer uanset inputstyrke og frekvens.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>Dual Symmetrical Stitched Tensile Leeds</strong></span><br /><span style=""font-size:

large;"">Litzetrådene til svingspolens strømforsyning er indsyet i spideren for at sikre imod kollision med membranen. Indsyningen forlænger også litzetrådernes levetid, da de nu bevæger sig ens over en længere afstand. TremorXs har særlige symmetriske litzetråds indsyning så litzetrådernes compliance ikke påvirker enheden asymmetrisk. Dette optimerer enhedens respons og sikrer lang holdbarhed selv ved meget hård drift, da svingspolen bevæger sig helt lige i magnetgabet.</span></p><p><span style=""font-size: large;""><strong>XLT chassis</strong></span><br /><span style=""font-size: large;"">TremorX er opbygget på Earthquakes XLT chassis struktur i støbt aluminium. Det er optimeret til TremorXs lange svingspole og kraftige magnet. Det er vigtigt at chassiset tillader tilstrækkelig længde mellem spider (center ophæng) og magnetgab. For at opnå TremorXs høje ydelse og belastbarhed er det nødvendigt at svingspolen er meget høj, dette udelukker brugen af billige standart chassiser. Ved en optimal konstruktion er helheden altid mere end summen af enkeltdelene. Den optimale XLT chassis struktur i samarbejde med membranen, ophænget, magneten og den kraftige svingspole sikrer dette perfekte harmonisk sammenspil.</span></p><p><span style=""font-size: large;""><strong>TremorX - Høj Ydelse - Høj kvalitet - Stærk pris</strong></span></p><p><span style=""font-size: large;""><strong>Pris er pr. stk.</strong> </span></p><p><span style=""font-size: large;""><strong>Features:</strong></span></p><div><ul><li><span style=""font-size: large;"">Heavy duty stitched leads</span></li><li><span style=""font-size: large;"">Spring loaded speaker connections</span></li><li><span style=""font-size: large;"">Anti-wobble cone construction</span></li><li><span style=""font-size: large;"">TCT Technology (Turbine Cooled Transducer) for high efficiency output</span></li><li><span style=""font-size: large;"">Military grade single 4-Ohm or single 8-Ohm voice coil options </span><br /><br /></li></ul><div><div><span style=""font-size: large;""><strong>Specifications:</strong></span></div><div><ul><li><span style=""font-size: large;""><strong>Model: TremorX-12-4</strong></span></li><li><span style=""font-size: large;""><strong>EAN: 1-112468-975970</strong></span></li></ul></div><div><ul><li><span style=""font-size: large;"">Size: 12""</span></li><li><span style=""font-size: large;"">Fs: 29.1094 Hz</span></li><li><span style=""font-size: large;"">Max Power: 1250W</span></li><li><span style=""font-size: large;"">Impedance: 4Ω</span></li><li><span style=""font-size: large;"">Sensitivity: 86.97dB</span></li><li><span style=""font-size: large;"">Qes: 0.617</span></li>

```
<li><span style=""font-size: large;">Qms: 5.794</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Qts: 0.5576</span></li>
</ul>
</div>
<span style=""font-size: large;"><strong><br /></strong></span></div>
</div>"
```

948

660696

<https://bekent.dk/tremorx-12-273.html>

Earthquake TREMORX-15-4 Bas Højttalerenhed

"<p><span style=""font-size: large;"><strong>TremorX Rationel, slagkraftig og præcis subwoofer enhed.</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;">TremorX er Earthquakes value performance leder. Alle aspekter af dens konstruktion er gennemrationaliseret og optimeret til mindste detalje. Intet overflødig er tilføjet og intet væsentligt er fjernet. Flere nøgle teknologier fra de dyrere Earthquake subwoofer serier er nedarvet i TremorX. Resultat er en subwoofer enhed uden sammenligning i sin klasse.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Avanceret og rationel inhouse produktion af TremorX giver disse opsigtsvækkende egenskaber til en uhørt lav pris. TremorX er bevis på at lav pris og høj kvalitet kan sameksistere. Nøgtern gennemgang og funktions rationalisering frem for kvalitets reducering er nøgleord for TremorXs konstruktion.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Med Avancerede Earthquake teknologier som TCT (Turbine Cooled Transducer), XLT chassis, Mill-Temp Aluminium svingspole, Dual Symmetrical stitched Power Leads og WE (Wide Edge) kantophæng. Står TremorX ikke tilbage for noget. Solid kvalitet og raffineret teknisk konstruktion gør TremorX til en klart valg for den pris og performance orienterede selvbygger.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"><strong>Mill-Temp Aluminium svingspole<br /></strong>I hjertet af TremorX sidder en overdimensioneret svingspole. Alle aspekter ved svingspolens konstruktion er optimeret for maksimal ydelse, holdbarhed og lydkvalitet. Svingspole formeren (den cylinder svingspolen vikles på) er fremstillet af aluminium og ikke pap, Kapton® eller glasfiber. Brugen af aluminium sikrer at der ikke opstår hotspots på svingspolen takket være aluminiums gode varmelednings evne. Brugen af aluminium forvandler dermed hele svingspolen til en stor køleprofil der sikrer en jævn spredning af varmen, hvilket øger belastbarheden betydeligt. Svingspolen er viklet af kobbertråd, Svingspolens konstruktion lever op til mil-spec standarten for temperatur bestandighed. Dette garanterer at svingspolen yder optimalt selv ved hård og vedvarende drift</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"><strong>TCT - Turbine Cooled Transducer</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;">TremorX er udstyret med Earthquakes patenterede TCT (Turbine Cooled Transducer) teknologi. TCT skaber en tornado-lignende kælende luftstrøm omkring svingspolen, der øges i intensitet med slaglængden. Tornadoen skabes ved at luft tvinges igennem kølekanaler, der er fræset i en hvirvel struktur. Traditionel svingspole køling gøres ved at polstykket er udboret og enhedens vandring skubber luft frem og tilbage, køleeffekten har her kun en lineær stigning som funktion af enhedens vandring. TCT er anderledes. Earthquakes unikke TCT (Turbine Cooled Transducer) skaber en eksponentiel stigning i køleeffekt, som funktion af enhedens vandring. Dette opnås ved at udnytte centrifugale kræfter i den roterende luft. TCT er så effektivt at

svingspolens temperatur er nedsat med 50 % i forhold til samme motor uden TCT. Når en subwooferenhed belastes og dens vandring øges stiger svingspolens temperatur, dette leder til kompression. Kompressionen er et resultat af den stigende elektriske modstand i svingspolen, jo højere temperatur jo højere modstand. Da TCT's køleevne stiger eksponentielt med enhedens vandring undgås varmeafledt kompression.

</span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>WE -Wide Edge ophæng </strong></span><br /><span style=""font-size: large;"">TremorXs særlige Wide Edge kantophæng muliggør enorm vandring uden deformation og øget modstand. Kantophænget er af enkeltlags (single layer) typen, der er termisk presset for ekstrem styrke og mobilitet. Det tillader membranvandring på mere end 35 mm uden deformation eller øget vandringsmodstand. Det sikrer at selv de kraftigste impulser bliver gengivet med perfekt, hurtig og præcis transientrespons.

</span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>TX Blacktop membran</strong></span><br /><span style=""font-size: large;"">TremorX membranen er fremstillet af et specielt poly-injectet materiale der opnår yderligere stivhed ved sin geometriske udformning. Membranen hverken fleksler eller deformerer uanset inputstyrke og frekvens.

</span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>Dual Symmetrical Stitched Tensile Leads</strong></span><br /><span style=""font-size: large;"">Litzetrådene til svingspolens strømforsyning er indsyet i spideren for at sikre imod kollision med membranen. Indsyningen forlænger også litzetrådenes levetid, da de nu bevæger sig ens over en længere afstand. TremorXs har særlige symmetriske litzetråds indsyning så litzetrådenes compliance ikke påvirker enheden asymmetrisk. Dette optimerer enhedens respons og sikrer lang holdbarhed selv ved meget hård drift, da svingspolen bevæger sig helt lige i magnetgabet.

</span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>XLT chassis</strong></span><br /><span style=""font-size: large;"">TremorX er opbygget på Earthquakes XLT chassis struktur i støbt aluminium. Det er optimeret til TremorXs lange svingspole og kraftige magnet. Det er vigtigt at chassiset tillader tilstrækkelig længde mellem spider (center ophæng) og magnetgab. For at opnå TremorXs høje ydelse og belastbarhed er det nødvendigt at svingspolen er meget høj, dette udelukker brugen af billige standart chassiser. Ved en optimal konstruktion er helheden altid mere end summen af enkeltdelene. Den optimale XLT chassis struktur i samarbejde med membranen, ophænget, magneten og den kraftige svingspole sikrer dette perfekte harmonisk sammenspil.

</span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>TremorX - Høj Ydelse - Høj kvalitet - Stærk pris</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>Pris er pr. stk.</strong> </span></p>

<p><span style=""font-size:

large;""><strong>Features:</strong></span></p>

<div>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">Heavy duty stitched leads</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Spring loaded speaker connections</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Anti-wobble cone construction</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">TCT Technology (Turbine Cooled Transducer) for high efficiency output</span></li>

```
<li><span style=""font-size: large;">Military grade single 4-Ohm or  
single 8-Ohm voice coil options </span><br /><br /></li>  
</ul>  
<div>  
<div><span style=""font-size: large;"><strong></strong></span></div>  
</div>  
</div>"
```

949

E-DBXI-12D

<https://bekent.dk/dbxi-12d.html>

"Earthquake DBXI-12D 12"" Bas Højttalerenhed"  
<p><span style=""font-size: large;"><strong>DBXi - højtydende  
subwooferenheder med avanceret teknologi.</strong></span><br /><br /><span style=""font-size: large;">DBXi er en showcase for anvendelse og  
adaptering af ekstremt avanceret teknologi. Earthquakes unikke DBXi  
enheder repræsenterer en ny kategori af basenheder. DBXi gør valget for  
den seriøse selvbygger enkelt. Det er nu ikke længere nødvendigt at  
beslutte om subwooferen skal gå dybt med høj SPL eller være hurtig,  
præcis og musikalsk. Innovativ teknologi og revolutionerende  
bearbejdningsproces er kendtegnet i DBXi's konstruktion. De har  
muliggjort fremstillingen af en subwooferenhed der kan levere tordnende  
høj kælderdyb bas med hurtighed, præcision og detaljer.</span><br /><span style=""font-size: large;"><strong><br />Udviklingen af  
DBXi</strong></span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">Udviklingen af de nye DBXi subwoofer  
enheder begyndte med en dybdegående revision af samtlige elementer i  
subwoofer design. Konklusionen blev at en forfining af eksisterende  
teknologi ikke kunne overkomme de kendte begrænsninger. Ny teknologi var  
en nødvendighed for at kunne præstere knogleknusende lavfrekvent respons  
og samtidig gå op i det nedre mellemtone område. Mange fabrikanter er i  
stand til at lave tunge og langsomme enheder der begynder at snuble over  
sig selv allerede ved 65 - 70 Hz. Ligeledes er mange fabrikanter i stand  
til at fremstille forvoksede mellemtoner der er hurtige, men ikke er i  
stand til at gå dybere end 60 Hz. Et af de helt store designkrav til DBXi  
var en lineær frekvensrespons fra 20 - 250 Hz (15" DBXi). Det der  
adskiller fantastiske subwooferenheder fra middelmådige, er paradoksalt  
nok deres evne til at gengive de højere frekvenser. Især ved  
musikgengivelse er en hurtig og hårdtslående bas meget mere meddrivende  
end en bas som føles tung og langsom. En bas skal slå musikkens rytme an,  
ikke komme efter den.</span><br /><br /><span style=""font-size: large;"><strong>Magnetsystem baseret på nuklear  
teknologi</strong></span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">DBXi's ultra kraftige magnetsystem  
er resultatet af et usædvanligt samarbejde med atomkraft industrien i  
Wisconsin. For at opnå den ønskede motorkraft var det nødvendigt at øge  
styrken markant i forhold til traditionelle magneter. Dette indledte et  
samarbejde med en fabrikant af plutonium fuel rods (radioaktiv brændstofs  
cylindre til atomkraftsværk) i Wisconsin. Denne fabrikant havde opfundet  
en særlig varmsmedning (hot forging) proces, der muliggjorde  
fremstillingen af motorens bagplade og centerdel ud af et stykke. Gennem  
et længere samarbejde lykkedes det at videreudvikle fuel rod forging  
teknologien for fremstilling af super gauss koncentrerede magnetsystemer.  
Den ultra høje magnetiske intensitet opnås ved at alle magnetens  
feltlinier nu kan overføre magnetisk flux tabsfrit, da hele

magnetstrukturen er et stykke i stedet for af flere som traditionelt. Det giver en ekstremt effektiv og præcis motor.

**Højtydende svingspole med patenteret turbinekøling**

I hjertet af DBXi sidder en overdimensioneret ultra seriøs svingspole. Alle aspekter ved svingspolens konstruktion er optimeret for maksimal ydelse, holdbarhed og lydkvalitet. Svingspole formeren (den cylinder svingspolen vikles på) er fremstillet af aluminium bobbin og ikke pap, Kapton® eller glasfiber. Brugen af aluminium bobbin sikrer at der ikke opstår hotspots på svingspolen takket være aluminiums gode varmelednings evne. Brugen af aluminium bobbin forvandler dermed hele svingspolen til en stor køleprofil der sikrer en jævn spredning af varmen, hvilket øger belastbarheden betydeligt.

Svingspolen er viklet af kobber firkanttråd, brugen af firkanttråd forøger svingspolens køleevne betydeligt. Firkanttråd har et større overfladeareal end almindelig rund tråd og kan derfor afsætte væsentlig mere varme. Firkanttråd har også den fordel at spolen kan vikles tættere, hvilket øger motorkraften.

Enheden er udstyret med Earthquakes patenterede TCT (Turbine Cooled Transducer) teknologi. TCT skaber en tornado-lignende kølende luftstrøm omkring svingspolen, der øges i intensitet med slaglængden. Tornadoen skabes ved at luft tvinges igennem kølekanaler, der er fræset i en hvirvel struktur. Traditionel svingspole køling gøres ved at polstykket er udboret og enhedens vandring skubber luft frem og tilbage, køleeffekten har her kun en lineær stigning som funktion af enhedens vandring. TCT er anderledes. Earthquakes unikke TCT (Turbine Cooled Transducer) skaber en eksponentiel stigning i køleeffekt, som funktion af enhedens vandring. Dette opnås ved at udnytte centrifugale kræfter i den roterende luft. TCT er så effektivt at svingspolens temperatur er nedsat med 50 % i forhold til samme motor uden TCT. Når en subwooferenhed belastes og dens vandring øges stiger svingspolen temperatur, dette leder til kompression. Kompressionen er et resultat af den stigende elektriske modstand i svingspolen, jo højere temperatur jo højere modstand. Da TCT's køleevne stiger eksponentielt med enhedens vandring undgås varmeafledt kompression.

**Specialdesignet membran og ophæng for enorm vandring**

En magnet i verdensklasse og overdimensioneret svingspole kommer kun til sin ret hvis enheden kan tåle at bevæge sig. Til DBXi blev der udviklet et særligt SWE (Super Wide Edge) kantophæng med en højde på 31 mm. Kantophængen er af enkeltlags (single layer) typen, der er termisk presset og lamineret for ekstrem styrke og mobilitet. Det tillader membranvandring på mere end 62 mm uden deformation eller øget vandringsmodstand. Det sikrer at selv de kraftigste impulser bliver gengivet med perfekt, hurtig og præcis transientrespons. DBXi membranen er fremstillet af et specielt poly-injectet materiale der opnår yderligere stivhed ved sin geometriske udformning. Membranen hverken flexer eller deformerer uanset inputstyrke og frekvens. DBXi spideren er af superspider typen, hvilket betyder at spideren har samme diameter som membranen. Det sikrer at spideren ikke er vandringsbegrænsende, som det er tilfældet ved de fleste andre fabrikanters konstruktioner. For at opnå optimal ydelse skal kantophængen og spideren have samme vandringspotentiale, dette er ikke muligt ved en traditionel spider af begrænset diameter. Litzetrådene til svingspolen strømforsyning er indsyet i spideren for at sikre imod kollision med

membranen. Indsyningen forlænger også litzetrådenes levetid, da de nu bevæger sig ens over en længere afstand.</span></p>
<p><span style=""font-size: large;""> </span></p>
<p><span style=""font-size: large;""><strong>Prisen er pr. stk. <br /></strong></span></p>
<p> </p>
<p><span style=""font-size: large;""><strong>Specifikationer:<br /></strong></span></p>
<p> </p>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;""><strong>Model: DBXi-12D</strong></span></li>
<li><span style=""font-size: large;""><strong>EAN: 1-114689-759865</strong></span></li>
</ul>
<p> </p>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;""><strong>Model: DBXi-12</strong></span></li>
<li><span style=""font-size: large;""><strong>EAN: 1-113689-759868<br /></strong></span></li>
</ul>
<p> </p>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;"">Anbefalet forstærker effekt: 500 - 1500-Watts</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Fs: 16 Hz</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Effektivitet (1W/1M): 87 dB SPL</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Nominel impedans: Dual 4 ohm</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">12"" cast subwoofer </span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Dobbelt svingspole 2 x 4-ohm </span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">2"" svingspole af aluminum bobin </span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">140 Oz dobelts stakket magnet</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Xmax 66 mm P-P</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Xmech 88 mm P-P</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">BL 60 % @ Xmech</span></li>
</ul>
<p><span style=""font-size: large;""><strong>TS Parametre:</strong></span><br /><br /><span style=""font-size: large;"">TS data obtained using the VI-BOX high power system. Specs measured @ 100watt rms. Standard TS is done @ 1-3 watt, insufficient for obtaining true data in a high excursion modern woofer.</span></p>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;"">Fmd= 3.0000 KA</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Qmd= 1.0000</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Flp= 8.0000 KA</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Qlp= 2.0000</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Znom= 8.0000 Ohm</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Revc= 6.4000 Ohm</span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Sd= 55.0000E-3 M<sup>2</sup></span></li>
<li><span style=""font-size: large;"">Mmd= 194.6390E-3 Kg</span></li>

```
<li><span style=""font-size: large;">Rtvc= 250.0000E-3 °C/W</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Xcoil= 1.5000 In</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Krm= 182.3750E-3 Ohm</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Erm= 439.0000E-3</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Kxm= 4.4910 H</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Exm= 0.0000</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Rms= 27.6376 N·S/M</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Mms= 202.0516E-3 Kg</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Cms= 191.6562E-6 M/N</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Vas= 2.9243 Ft³</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Fo= 17.5757 Hz</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Qms= 1.1748</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Qes= 0.9993</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Qts= 0.5400</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">BL= 14.4200 T·M</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Levc= 714.7648E-6 H</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">SPLo= 83.2535 dB</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">No= 132.9000E-3 %</span></li>
</ul>
<p><span style=""font-size: large;"><strong> </strong></span></p>"
```

950

E-dbxi-15d

<https://bekent.dk/dbxi-15d.html>

"Earthquake DBXI-15D 15"" Bas Højttalerenhed"

"<p><strong style=""font-size: large;">DBXi - højtydende subwooferenheder med avanceret teknologi.</strong></p>
<p><br /><span style=""font-size: large;">DBXi er en showcase for anvendelse og adaptering af ekstremt avanceret teknologi. Earthquakes unikke DBXi enheder repræsenterer en ny kategori af basenheder. DBXi gør valget for den seriøse selvbygger enkelt. Det er nu ikke længere nødvendigt at beslutte om subwooferen skal gå dybt med høj SPL eller være hurtig, præcis og musikalsk. Innovativ teknologi og revolutionerende bearbejdningsproces er kendtegnet i DBXi's konstruktion. De har muliggjort fremstillingen af en subwooferenhed der kan levere tordnende høj kælderdyb bas med hurtighed, præcision og detaljer.</span><br /><span style=""font-size: large;"><strong><br />Udviklingen af DBXi</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Udviklingen af de nye DBXi subwoofer enheder begyndte med en dybdegående revision af samtlige elementer i subwoofer design. Konklusionen blev at en forfining af eksisterende teknologi ikke kunne overkomme de kendte begrænsninger. Ny teknologi var en nødvendighed for at kunne præstere knogleknusende lavfrekvent respons og samtidig gå op i det nedre mellemtone område. Mange fabrikanter er i stand til at lave tunge og langsomme enheder der begynder at snuble over sig selv allerede ved 65 - 70 Hz. Ligeledes er mange fabrikanter i stand til at fremstille forvoksede mellemtoner der er hurtige, men ikke er i stand til at gå dybere end 60 Hz. Et af de helt store designkrav til DBXi var en lineær frekvensrespons fra 20 - 250 Hz (15" DBXi). Det der adskiller fantastiske subwooferenheder fra middelmådige, er paradoksalt nok deres evne til at gengive de højere frekvenser. Især ved musikgengivelse er en hurtig og hårdtslående bas meget mere medrivende end en bas som føles tung og langsom. En bas skal slå musikkens rytmeforståelse an, ikke komme efter den.</span><br /><br /><span style=""font-size: large;"><strong>Magnetsystem baseret på nuklear teknologi</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;">DBXi's ultra kraftige magnetsystem er resultatet af et usædvanligt samarbejde med atomkraft industrien i Wisconsin. For at opnå den ønskede motorkraft var det nødvendigt at øge styrken markant i forhold til traditionelle magneter. Dette indledte et samarbejde med en fabrikant af plutonium fuel rods (radioaktiv brændstofs cylindre til atomkraftsværk) i Wisconsin. Denne fabrikant havde opfundet en særlig varmsmedning (hot forging) proces, der muliggjorde fremstillingen af motorens bagplade og centerdel ud af et stykke. Gennem et længere samarbejde lykkedes det at videreudvikle fuel rod forging teknologien for fremstilling af super gauss koncentrerede magnetsystemer. Den ultra høje magnetiske intensitet opnås ved at alle magnetens feltlinier nu kan overføre magnetisk flux tabsfrit, da hele magnetstrukturen er et stykke i stedet for af flere som traditionelt. Det giver en ekstremt effektiv og præcis motor.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"><strong>Højtydende svingspole med patenteret turbinekøling</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;">I hjertet af DBXi sidder en overdimensioneret ultra seriøs svingspole. Alle aspekter ved svingspolens konstruktion er optimeret for maksimal ydelse, holdbarhed og lydkvalitet. Svingspole formeren (den cylinder svingspolen vikles på) er fremstillet af aluminium bobbin og ikke pap, Kapton® eller glasfiber. Brugen af aluminium bobbin sikrer at der ikke opstår hotspots på svingspolen takket være aluminiums gode varmelednings evne. Brugen af aluminium bobbin forvandler dermed hele svingspolen til en stor køleprofil der sikrer en jævn spredning af varmen, hvilket øger belastbarheden betydeligt. Svingspolen er viklet af kobber firkanttråd, brugen af firkanttråd forøger svingspolens køleevne betydeligt. Firkanttråd har et større overfladeareal end almindelig rund tråd og kan derfor afsætte væsentlig mere varme. Firkanttråd har også den fordel at spolen kan vikles tættere, hvilket øger motorkraften.</span><br /><br /><span style=""font-size: large;">Enheden er udstyret med Earthquakes patenterede TCT (Turbine Cooled Transducer) teknologi. TCT skaber en tornado-lignende kølende luftstrøm omkring svingspolen, der øges i intensitet med slaglængden.

Tornadoen skabes ved at luft tvinges igennem kølekanaler, der er fræset i en hvirvel struktur. Traditionel svingspole køling gøres ved at polstykket er udboret og enhedens vandring skubber luft frem og tilbage, køleeffekten har her kun en lineær stigning som funktion af enhedens vandring. TCT er anderledes. Earthquakes unikke TCT (Turbine Cooled Transducer) skaber en eksponentiel stigning i køleeffekt, som funktion af enhedens vandring. Dette opnås ved at udnytte centrifugale kræfter i den roterende luft. TCT er så effektivt at svingspolens temperatur er nedsat med 50 % i forhold til samme motor uden TCT. Når en subwooferenhed belastes og dens vandring øges stiger svingspolen temperatur, dette leder til kompression. Kompressionen er et resultat af den stigende elektriske modstand i svingspolen, jo højere temperatur jo højere modstand. Da TCT's køleevne stiger eksponentielt med enhedens vandring undgås varmeafledt kompression.</span><br /><span style=""font-size: large;"><strong><br />Specialdesignet membran og ophæng for enorm vandring</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;">En magnet i verdensklasse og overdimensioneret svingspole kommer kun til sin ret hvis enheden kan tåle at bevæge sig. Til DBXi blev der udviklet et særligt SWE (Super Wide Edge) kantophæng med en højde på 31 mm. Kantophængen er af enkeltlags (single layer) typen, der er termisk presset og lamineret for ekstrem styrke og mobilitet. Det tillader membranvandring på mere end 62 mm uden deformation eller øget vandringsmodstand. Det sikrer at selv de

kraftigste impulser bliver gengivet med perfekt, hurtig og præcis transientrespons. DBXi membranen er fremstillet af et specielt poly-injectet materiale der opnår yderligere stivhed ved sin geometriske udformning. Membranen hverken flexer eller deformerer uanset inputstyrke og frekvens. DBXi spideren er af superspider typen, hvilket betyder at spideren har samme diameter som membranen. Det sikrer at spideren ikke er vandringsbegrænsende, som det er tilfældet ved de fleste andre fabrikanters konstruktioner. For at opnå optimal ydelse skal kantophænget og spideren have samme vandringspotentiale, dette er ikke muligt ved en traditionel spider af begrænset diameter. Litzetrådene til svingspolens strømforsyning er indsyet i spideren for at sikre imod kollision med membranen. Indsyningen forlænger også litzetrådenes levetid, da de nu bevæger sig ens over en længere afstand.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;""></span></p>  
<h4><span style=""font-size: x-large;">Produkt Dimensioner</span></h4>  
<p><span style=""font-size: x-large;"></span></p>  
<dl class=""dl-horizontal specs""><dt><span style=""font-size: x-large;">Diameter</span></dt><dd><span style=""font-size: x-large;">395 mm</span></dd><dt><span style=""font-size: x-large;">Cut out hole</span></dt><dd><span style=""font-size: x-large;">372 mm</span></dd><dt><span style=""font-size: x-large;">Mounting Depth</span></dt><dd><span style=""font-size: x-large;">202 mm</span></dd><dt><span style=""font-size: x-large;">Magnet Width / Diameter</span></dt><dd><span style=""font-size: x-large;">190 mm</span></dd></dl>  
<p><span style=""font-size: large;"></span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"><strong>Prisen er pr. stk. <br /></strong></span></p>  
<p> </p>  
<p><span style=""font-size: large;"><strong>Specifikationer:<br /></strong></span></p>  
<p> </p>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;"><strong>Model: DBXi-15D</strong></span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"><strong>EAN: 1-110968-975940</strong></span></li>  
</ul>  
<p> </p>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;">Anbefalet forstærker effekt: 750 - 2000-Watts</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Fs: 12 Hz</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Xmax: 4"</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Effektivitet (1W/1M): 88 dB SPL</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Nominel impedans: Dual 4 ohm</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">15"" cast subwoofer </span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Dobbelt svingspole 2 x 4-ohm </span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">3"" svingspole af aluminum bobin </span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">150 Oz dobeltskakket magnet</span></li>

```

<li><span style=""font-size: large;">Xmax 74 mm P-P</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Xmech 98 mm P-P</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">BL 60 % @ Xmech</span></li>
</ul>
<p><span style=""font-size: large;"><strong>TS  

Parametre:</strong></span><br /><br /><span style=""font-size:  

large;">TS data obtained using the VI-BOX high power system. Specs  

measured @ 100watt rms. Standard TS is done @ 1-3 watt, insufficient for  

obtaining true data in a high excursion modern woofer.</span></p>
<ul>
<li><span style=""font-size: large;">Fmd= 3.0000 KA</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Qmd= 1.0000</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Flp= 8.0000 KA</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Qlp= 2.0000</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Znom= 8.0000 Ohm</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Revc= 6.6000 Ohm</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Sd= 89.0000E-3 M2</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Mmd= 211.3830E-3 Kg</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Rtvc= 250.0000E-3 °C/W</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Xcoil= 2.0000 In</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Krm= 187.0000E-3 Ohm</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Erm= 406.0000E-3</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Kxm= 4.8620 H</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Exm= 0.0000</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Rms= 27.6376 N·S/M</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Mms= 226.6500E-3 Kg</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Cms= 127.0500E-6 M/N</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Vas= 5.0470 Ft3</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Fo= 13.5757 Hz</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Qms= 2.6790</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Qes= 1.0470</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Qts= 0.4910</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">BL= 16.3200 T·M</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Levc= 773.8113E-6 H</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">SPLo= 87.3776 dB</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">No= 343.5075E-3 %</span></li>
</ul>
<p><span style=""font-size: large;"><strong> </strong></span></p>

```

951

E-SUBZERO-12

<https://bekent.dk/earthquake-subzero-12.html>

Earthquake SUBZERO-12

"<p><span style=""font-size: large;"><strong>Subzero -When only the best  
will do</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;">This latest iteration of Subzero is  
a tour de force of how advanced design and technology can come together  
to create superior sound quality. All aspects of the design have been  
perfected to the smallest detail, resulting in truly revolutionary woofer  
performance. Subzero is capable of an incredible 3"" excursion (12""  
Subzero). With excursion of this magnitude, Subzero produces levels of  
bass unattainable by conventional woofers. The extreme excursion ability  
coupled with the unique suspension makes Subzero extremely transient  
proficient. Even a light touch on the cone, easily moves it several  
centimeters. This ease of movement combined with the ultra-powerful  
magnet system results in a spectacularly fast and precise response.

Subzero is free of the mechanical and electrical constraints inherent to common woofers.</span></p><p><span style=""font-size: large;""> </span></p><p><span style=""font-size: large;""><strong>Lava-fused Octo Helix voice coil</strong></span></p><p><span style=""font-size: large;"">Subzero is equipped with a unique voice coil of oversized proportions. All aspects of the voice coil design are optimized for maximum performance, durability and sound quality.</span><br /><span style=""font-size: large;"">In the creation of the Subzero voice coil, Earthquake scientists have boldly challenged the very genesis of the voice coil itself.</span></p><p><span style=""font-size: large;"">Traditionally, a lot of effort goes into choosing the right voice coil former (the cylinder to which the coil is wound). The former must be light, have similar heat expansion properties to the voice coil and it must promote cooling. Constantly advancing the state of the art, Earthquake engineers theorized that the best solution must be to have no former at all. While this theory flies in the face of all conventional wisdom, our engineers pressed on. During this proof-of-concept phase, it was realized that the technology needed to do away with the former simply did not exist. Instead of abandoning the quest for formerless technology, the research was extended to include facilitating technologies. In place of the structural support provided by the former, a super strong ultra high temperature adhesive was needed. A new insulator for the coil wire was also needed as traditional lacquer insulator does not have sufficient bonding properties for it to fuse together at the required tensile strength. This challenge was constructive in its own right as the biggest threat to woofer survival is heat, if the essence of this new technology would bring forth a temperature resilient voice coil it would serve to improve all other aspects of woofer operation.</span></p><p><br /><span style=""font-size: large;"">The creation of the needed high temperature adhesive proved difficult and the next break would come as an unlikely discovery by our Chief engineer while on vacation in Hawaii. Taking a scenic tour of Hawaii, he was walking through an area with volcanic ash and realized that the ideal base substance for a high temperature adhesive would be a material with no combustible elements left. Volcanic ash fits this description perfectly as it has been exposed to extreme heat - it has been combusted to the point where further heat exposure will not change its molecular structure. The volcanic ash was taken to our German adhesive manufacturing partner and six months later we had our next generation temperature invariant super adhesive. Now we just needed an equally temperature resistant insulator. The only known insulator capable of withstanding this immense heat was anodizing. Anodizing however is problematic because it breaks off the host material if it is bent beyond a certain point. After much experimentation it was discovered that it is possible to prevent the anodizing from breaking off if the coil wire is heated to red hot temperature at the time of winding. Finally, the first former-less voice coil could be made. The audible qualities springing from this new lighter and stronger coil type is nothing less than remarkable.</span></p><p><span style=""font-size: large;"">Signature technologies such as the Octo-Helix winding scheme has evolved for use in the new Subzero. The Octo-Helix design requires a very advanced production process. The Helix design is unique because it allows identical electromagnetic coupling and thermal signatures of two voice coils. In a conventional subwoofer with dual voice coils, they are wound one on top of the other, resulting in

asymmetrical electromagnetic coupling and heat dissipation capability. The Helix structure is free of these limitations, since the two coils are wound synchronously in-phase. The Helix wound voice coil is characterized by several obvious advantages - perfect electromagnetic coupling, identical thermal signature, lower distortion, higher performance and durability. </span><br /><span style=""font-size: large;"">The voice coil is comprised of eight (octo) layers of edge wound oxygen-free copper wire. This special copper wire is of the flat-wire type. Flat-wire has a much greater surface area than conventional round wire and can thus dissipate considerably more heat it. Another advantage is the coil can be wound closer - increasing motor power. The coil assembly meets mil-std specifications for temperature resilience - specifications set by the U.S. Department of Defense for use in military equipment. This guarantees peak performance even during hard and continuous operation.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>TCT - Turbine Cooled Transducer</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Subzero is equipped with the patented TCT (Turbine Cooled Transducer) technology. TCT creates cooling airflow similar to a tornado around the voice coil. The tornado is created by air forced through cooling channels milled in a vortex structure. Traditional voice coil cooling is done by drilling out the pole piece and the woofer stroke then pushes air back and forth. This cooling scheme only has a linear increase as a function of woofer stroke. TCT is different. TCT creates an exponential increase in cooling capacity as a function of woofer stroke. This is achieved by harnessing the centrifugal forces in the mini tornado to increase surface area contact between the air and voice coil. TCT is so effective that the voice coil temperature is reduced 50% compared to the same woofer without TCT. This prevents heat derived compression and keeps the woofer at maximum efficiency.. The compression is a result of the increased electrical resistance of the voice coil - the higher the temperature, the higher the resistance. Since TCT's cooling capacity increases exponentially with excursion, heat is not allowed to build up. The harder you drive Subzero the more it cools itself.</span></p>

<p><br /><span style=""font-size: large;""><strong>Poly-Ether draw SWE (Super Wide Edge) suspension</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;""> For Subzero our unique SWE (Super Wide Edge) suspension design has been enhanced by the use of Poly-Ether draw material. Sporting an extreme curve height of 62 mm the stage has been set for incredible excursion. The manufacturing of this advanced suspension is a complex process spanning several stages. Poly-Ether draw is used primarily in military applications because of its high strength and flexibility. The sophisticated and costly processing requirements has so far limited its use outside the military. Thanks to the obsessive high-tech emphasis by Earthquake, the entire Poly-Ether draw manufacturing process can be done in-house. As part of the manufacturing process, the Poly-Ether material is thermally pressed and laminated giving it extreme strength and mobility. The suspension geometry is of the single-layer type and allows ultra long excursion without mechanical breakup. This results in woofer stroke potential in excess of 100 mm without deformation or increased mechanical resistance. This ensures perfect reproduction of even the most bass heavy soundtracks</span></p>

<p><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>Parabolic deep dish woofer cone</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"> The Subzero cone is made of a proprietary non-pressed fiber reinforced cellulose pulp substance with extreme stiffness. The cone is then superimposed with a parabolic deep dish made of a strong space age polymer that obtains additional rigidity by its geometric shape. The cone does not flex or deform regardless of input power and frequency.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>

<p><span style=""font-size: large;"><strong>Dual Super-Spider with composite center and symmetric stitched tinsel leads</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"> The Subzero spider is of the super spider type, which means the spider has the same diameter as the cone - this ensures the spider is not limiting excursion. The Subzero is equipped with a double super spider unit comprised of a Nomax /Romax hybrid material that has been epoxy coated for increased strength. The individual super spider units are arranged as identical opposites - canceling nonlinearities inherent to typical single or dual spider designs. The result is a clean sound - free from mechanical artifacts. For optimal performance the edge suspension and spider must have the same excursion potential, this is not possible with a traditional spider of limited diameter.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Traditionally, the spider is glued to the voice coil, this results in heat transfer from the voice coil to the spider. This heat transfer effects the spiders compliance and can over time degrade the spider. The Subzero super spider is not glued the voice coil, but attached to a composite center ring that in turn is bonded to the voice coil. The special composite material is neither heat sensitive nor a thermal conductor. Thus the endurance and longevity of the Subzero is not affected regardless of drive level.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">The tinsel leads to the voice coil are sewn into the spider to ensure against collision with the cone during extreme excursion. This also extends the life of the tinsel leads, as they now bend more gently over a longer distance. The symmetrical design of the tinsel leads prevents an asymmetrical pull on the cone. The result is longer woofer life, and greater endurance.</span></p>

<p><br /><span style=""font-size: large;"><strong>Double stacked Cobalt-Ceramic high gauss magnet system</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"> Subzero is built around a gigantic magnet system. It consists of two huge Cobalt-Ceramic magnets which have been hyper magnetised in-house by Earthquakes military grade Magnetiser. The two magnets have a total thickness of 6 cm, the top plate alone is 1 cm and the pole piece is 5 cm. With a total height of 12 cm - the voice coil is given unhindered travel space far beyond its mechanical limits. This ensures that not even the strongest transient may cause the device to run out of electromagnetic coupling. At the same time the high gap height contributes to voice coil cooling, as the immense mass of metal effectively absorbs heat.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>

<p><span style=""font-size: large;"><strong>Diamond cut chassis with XLT geometry</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"> The Subzero is based on Earthquakes signature XLT chassis geometry. It is the optimal design for extreme excursion. The XLT chassis allows for extra length between the spider (center suspension) and the magnetic gap. It is designed to accommodate oversized spiders and voice coils.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">The Subzero chassis feature another advanced design detail unique to the Subzero. All other woofers have the

chassis mounted on top of the magnet. The Subzero encases the magnet within the chassis and the chassis is mounted to the magnet from behind. This special design prevents the chassis from degrading the magnetic flux asserted on the voice coil. The oversized and rigid chassis is made of cast aluminum which is then diamond cut. This results in an ultra-rigid and robust chassis featuring stunning good looks. The chassis is further characterized by all components of the assembly being bolted together with stainless steel machine screws. This design is extremely rugged compared to ordinary assemblies where the chassis and magnet system is often glued and / or tabbed together. The technically superior design ensures exceptional durability, sound quality and pride of ownership.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"><strong>Pris er pr.  
stk.</strong> </span></p>  
<p><span style=""font-size:  
large;"><strong>Specifications:</strong></span></p>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;">Model: Subzero-12</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">EAN: 1-1411168-975921</span></li>  
</ul>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;">Size: 12"</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Fs: 26.8Hz</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Max Power: 2000W</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">RMS Power: 1000W</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Mechanical Xmax = 3.5"/88.9mm peak  
to peak</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Electrical Xmax = 2"/50.8mm peak  
to peak</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Impedance: dual 4Ω</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Sensitivity: 85.9dB</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Dual Nomax / Romax  
spider</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">8 gauge speaker  
terminals</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Patented PSP terminal</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">BL 70% @ Xmech</span></li>  
</ul>  
<p><span style=""font-size:  
large;"><strong>Dimensions:</strong></span></p>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;">Diameter: 336mm</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Cut-Out Diameter: 292mm</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Mounting Diameter:  
195mm</span></li>  
</ul>  
<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"><strong>TS  
Parameters:</strong></span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"> TS data obtained using the VI-BOX  
high power system. Specs measured @ 100watt rms. Standard TS is done @  
1-3 watt, insufficient for obtaining true data in a high excursion  
modern woofer. </span></p>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;">Fmd= 3.0000 KA</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Qmd= 1.0000</span></li>

```
<li><span style=""font-size: large;">Flp= 8.0000 KA</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Qlp= 2.0000</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Znom= 8.0000 Ohm</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">RevC= 7.7000 Ohm</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Sd= 53.0000E-3 M2</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Mmd= 236.4970E-3 Kg</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Rtvc= 250.0000E-3 °C/W</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Xcoil= 3.0000 In</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Krm= 35.5980E-3 Ohm</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Erm= 805.0000E-3</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Kxm= 237.3670E-3 H</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Exm= 672.0000E-3</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Rms= 3.7712 N·S/M</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Mms= 243.5090E-3 Kg</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Cms= 144.8275E-6 M/N</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Vas= 2.0520 Ft3</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Fo= 26.8001 Hz</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Qms= 10.8730</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Qes= 0.4411</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Qts= 0.4239</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">BL= 26.7542 T·M</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Levc= 13.4777E-3 H</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">SPLo= 85.8761 dB</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">No= 243.1000E-3 %</span></li>
</ul>"
```

952

E-subzero-10

<https://bekent.dk/earthquake-subzero-10.html>

Earthquake SUBZERO-10

"<p><span style=""font-size: large;"><strong>Klik på linket her for at få et system forslag til Subzero 10. Man kunne forledes til at tro at den har sin styrke til hjemmebiograffen, men egentlig er det mere det musikalske. <a href=""https://bekent.dk/subzero-10-high-end-subwoofer-byggesæt.html"">Læs forklaringen og se system forslaget her </a></strong></span></p>

<p> </p>

<p><span style=""font-size: large;"><strong>Subzero -When only the best will do</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;">This latest iteration of Subzero is a tour de force of how advanced design and technology can come together to create superior sound quality. All aspects of the design have been perfected to the smallest detail, resulting in truly revolutionary woofer performance. Subzero is capable of an incredible 3"" excursion (12"" Subzero). With excursion of this magnitude, Subzero produces levels of bass unattainable by conventional woofers. The extreme excursion ability coupled with the unique suspension makes Subzero extremely transient proficient. Even a light touch on the cone, easily moves it several centimeters. This ease of movement combined with the ultra-powerful magnet system results in a spectacularly fast and precise response. Subzero is free of the mechanical and electrical constraints inherent to common woofers.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>

<p><span style=""font-size: large;"><strong>Lava-fused Octo Helix voice coil</strong></span></p>

<p><span style="font-size: large;">Subzero is equipped with a unique voice coil of oversized proportions. All aspects of the voice coil design are optimized for maximum performance, durability and sound quality.</span><br /><span style="font-size: large;">In the creation of the Subzero voice coil, Earthquake scientists have boldly challenged the very genesis of the voice coil itself.</span></p>

<p><span style="font-size: large;">Traditionally, a lot of effort goes into choosing the right voice coil former (the cylinder to which the coil is wound). The former must be light, have similar heat expansion properties to the voice coil and it must promote cooling. Constantly advancing the state of the art, Earthquake engineers theorized that the best solution must be to have no former at all. While this theory flies in the face of all conventional wisdom, our engineers pressed on. During this proof-of-concept phase, it was realized that the technology needed to do away with the former simply did not exist. Instead of abandoning the quest for formerless technology, the research was extended to include facilitating technologies. In place of the structural support provided by the former, a super strong ultra high temperature adhesive was needed. A new insulator for the coil wire was also needed as traditional lacquer insulator does not have sufficient bonding properties for it to fuse together at the required tensile strength. This challenge was constructive in its own right as the biggest threat to woofer survival is heat, if the essence of this new technology would bring forth a temperature resilient voice coil it would serve to improve all other aspects of woofer operation.</span></p>

<p><br /><span style="font-size: large;">The creation of the needed high temperature adhesive proved difficult and the next break would come as an unlikely discovery by our Chief engineer while on vacation in Hawaii. Taking a scenic tour of Hawaii, he was walking through an area with volcanic ash and realized that the ideal base substance for a high temperature adhesive would be a material with no combustible elements left. Volcanic ash fits this description perfectly as it has been exposed to extreme heat - it has been combusted to the point where further heat exposure will not change its molecular structure. The volcanic ash was taken to our German adhesive manufacturing partner and six months later we had our next generation temperature invariant super adhesive. Now we just needed an equally temperature resistant insulator. The only known insulator capable of withstanding this immense heat was anodizing. Anodizing however is problematic because it breaks off the host material if it is bent beyond a certain point. After much experimentation it was discovered that it is possible to prevent the anodizing from breaking off if the coil wire is heated to red hot temperature at the time of winding. Finally, the first former-less voice coil could be made. The audible qualities springing from this new lighter and stronger coil type is nothing less than remarkable.</span></p>

<p><span style="font-size: large;">Signature technologies such as the Octo-Helix winding scheme has evolved for use in the new Subzero. The Octo-Helix design requires a very advanced production process. The Helix design is unique because it allows identical electromagnetic coupling and thermal signatures of two voice coils. In a conventional subwoofer with dual voice coils, they are wound one on top of the other, resulting in asymmetrical electromagnetic coupling and heat dissipation capability. The Helix structure is free of these limitations, since the two coils are wound synchronously in-phase. The Helix wound voice coil is characterized by several obvious advantages - perfect electromagnetic coupling, identical thermal signature, lower distortion, higher performance and

durability. </span><br /><span style=""font-size: large;"">The voice coil is comprised of eight (octo) layers of edge wound oxygen-free copper wire. This special copper wire is of the flat-wire type. Flat-wire has a much greater surface area than conventional round wire and can thus dissipate considerably more heat it. Another advantage is the coil can be wound closer - increasing motor power. The coil assembly meets mil-std specifications for temperature resilience - specifications set by the U.S. Department of Defense for use in military equipment. This guarantees peak performance even during hard and continuous operation.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>TCT - Turbine Cooled

Transducer</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Subzero is equipped with the patented TCT (Turbine Cooled Transducer) technology. TCT creates cooling airflow similar to a tornado around the voice coil. The tornado is created by air forced through cooling channels milled in a vortex structure. Traditional voice coil cooling is done by drilling out the pole piece and the woofer stroke then pushes air back and forth. This cooling scheme only has a linear increase as a function of woofer stroke. TCT is different. TCT creates an exponential increase in cooling capacity as a function of woofer stroke. This is achieved by harnessing the centrifugal forces in the mini tornado to increase surface area contact between the air and voice coil. TCT is so effective that the voice coil temperature is reduced 50% compared to the same woofer without TCT. This prevents heat derived compression and keeps the woofer at maximum efficiency.. The compression is a result of the increased electrical resistance of the voice coil - the higher the temperature, the higher the resistance. Since TCT's cooling capacity increases exponentially with excursion, heat is not allowed to build up. The harder you drive Subzero the more it cools itself.</span></p>

<p><br /><span style=""font-size: large;""><strong>Poly-Ether draw SWE (Super Wide Edge) suspension</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;""> For Subzero our unique SWE (Super Wide Edge) suspension design has been enhanced by the use of Poly-Ether draw material. Sporting an extreme curve height of 62 mm the stage has been set for incredible excursion. The manufacturing of this advanced suspension is a complex process spanning several stages. Poly-Ether draw is used primarily in military applications because of its high strength and flexibility. The sophisticated and costly processing requirements has so far limited its use outside the military. Thanks to the obsessive high-tech emphasis by Earthquake, the entire Poly-Ether draw manufacturing process can be done in-house. As part of the manufacturing process, the Poly-Ether material is thermally pressed and laminated giving it extreme strength and mobility. The suspension geometry is of the single-layer type and allows ultra long excursion without mechanical breakup. This results in woofer stroke potential in excess of 100 mm without deformation or increased mechanical resistance. This ensures perfect reproduction of even the most bass heavy soundtracks</span></p>

<p><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>Parabolic deep dish woofer cone</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;""> The Subzero cone is made of a proprietary non-pressed fiber reinforced cellulose pulp substance with extreme stiffness. The cone is then superimposed with a parabolic deep dish made of a strong space age polymer that obtains additional rigidity by its geometric shape. The cone does not flex or deform regardless of input power and frequency.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>

<p><span style=""font-size: large;"><strong>Dual Super-Spider with composite center and symmetric stitched tinsel leads</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"> The Subzero spider is of the super spider type, which means the spider has the same diameter as the cone - this ensures the spider is not limiting excursion. The Subzero is equipped with a double super spider unit comprised of a Nomax /Romax hybrid material that has been epoxy coated for increased strength. The individual super spider units are arranged as identical opposites - canceling nonlinearities inherent to typical single or dual spider designs. The result is a clean sound - free from mechanical artifacts. For optimal performance the edge suspension and spider must have the same excursion potential, this is not possible with a traditional spider of limited diameter.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Traditionally, the spider is glued to the voice coil, this results in heat transfer from the voice coil to the spider. This heat transfer effects the spiders compliance and can over time degrade the spider. The Subzero super spider is not glued to the voice coil, but attached to a composite center ring that in turn is bonded to the voice coil. The special composite material is neither heat sensitive nor a thermal conductor. Thus the endurance and longevity of the Subzero is not affected regardless of drive level.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">The tinsel leads to the voice coil are sewn into the spider to ensure against collision with the cone during extreme excursion. This also extends the life of the tinsel leads, as they now bend more gently over a longer distance. The symmetrical design of the tinsel leads prevents an asymmetrical pull on the cone. The result is longer woofer life, and greater endurance.</span></p>

<p><br /><span style=""font-size: large;"><strong>Double stacked Cobalt-Ceramic high gauss magnet system</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"> Subzero is built around a gigantic magnet system. It consists of two huge Cobalt-Ceramic magnets which have been hyper magnetised in-house by Earthquakes military grade Magnetiser. The two magnets have a total thickness of 6 cm, the top plate alone is 1 cm and the pole piece is 5 cm. With a total height of 12 cm - the voice coil is given unhindered travel space far beyond its mechanical limits. This ensures that not even the strongest transient may cause the device to run out of electromagnetic coupling. At the same time the high gap height contributes to voice coil cooling, as the immense mass of metal effectively absorbs heat.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>

<p><span style=""font-size: large;"><strong>Diamond cut chassis with XLT geometry</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"> The Subzero is based on Earthquakes signature XLT chassis geometry. It is the optimal design for extreme excursion. The XLT chassis allows for extra length between the spider (center suspension) and the magnetic gap. It is designed to accommodate oversized spiders and voice coils.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">The Subzero chassis feature another advanced design detail unique to the Subzero. All other woofers have the chassis mounted on top of the magnet. The Subzero encases the magnet within the chassis and the chassis is mounted to the magnet from behind. This special design prevents the chassis from degrading the magnetic flux asserted on the voice coil. The oversized and rigid chassis is made of cast aluminum which is then diamond cut. This results in an ultra-rigid and robust chassis featuring stunning good looks. The chassis is further

characterized by all components of the assembly being bolted together with stainless steel machine screws. This design is extremely rugged compared to ordinary assemblies where the chassis and magnet system is often glued and / or tabbed together. The technically superior design ensures exceptional durability, sound quality and pride of ownership.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>Pris er pr. stk.</strong> </span></p>

<p> </p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>Specifications:</strong></span></p>

<p> </p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">Model: Subzero-10</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">EAN: 1-1411168-975915</span></li>

</ul>

<p> </p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">Size: 10""</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Fs: 26.8Hz</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Max Power: 1500W</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">RMS Power: 750W</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Mechanical Xmax = 3"" peak to peak</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Electrical Xmax = 1.5"" peak to peak</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Impedance: dual 4Ω</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Sensitivity: 85.9dB</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Dual Nomax / Romax spider</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">8 gauge speaker terminals</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Patented PSP terminal</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">BL 70% @ Xmech</span></li>

</ul>

<p> </p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>Dimensions:</strong></span></p>

<p> </p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">Diameter: 264mm</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Cut-Out Diameter: 292mm</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Mounting Diameter: 195mm</span></li>

</ul>

<p> </p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong> TS Parameters:</strong></span></p>

<p> </p>

<p><span style=""font-size: large;""> TS data obtained using the VI-BOX high power system. Specs measured @ 100watt rms. Standard TS is done @ 1-3 watt, insufficient for obtaining true data in a high excursion modern woofer.</span></p>

<p> </p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">Fmd= 3.0000 KA</span></li>

```

<li><span style=""font-size: large;">Qmd= 1.0000</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Flp= 8.0000 KA</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Qlp= 2.0000</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Znom= 8.0000 Ohm</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Revc= 7.7000 Ohm</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Sd= 33.0000E-3 M2</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Mmd= 152.3169E-3 Kg</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Rtvc= 250.0000E-3 °C/W</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Xcoil= 3.0000 In</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Xmax= 31.7500E-3 M</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Krm= 52.9380E-3 Ohm</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Erm= 667.0000E-3</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Kxm= 78.4200E-3 H</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Exm= 685.0000E-3</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Rms= 19.3984 N-S/M</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Mms= 155.7620E-3 Kg</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Cms= 197.1628E-6 M/N</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Vas= 1.0830 Ft3</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Fo= 28.7195 Hz</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Qms= 1.4489</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Qes= 0.6994</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Qts= 0.4717</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">BL= 17.5913 T-M</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Levc= 4.9888E-3 H</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">SPLo= 82.0000 dB</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">No= 99.5821E-3 %</span></li>
</ul>
<p><span style=""font-size: large;"><strong> </strong></span></p>"
```

953

E-PRO-X18-8

<https://bekent.dk/earthquake-pro-x18-4.html>

Earthquake PRO-X18-8

"<p class=""normal""><span style=""font-size: large;"><strong>Introducing Pro-X </strong><strong>Professional Subwoofers</strong></span></p>
<p class=""normal""><span style=""font-size: large;">Pro-X is the line of high sensitivity wide-band professional woofers from Earthquake Sound. Built with the accumulative knowledge and expertise gained from manufacturing industry defining woofers for 30 years.</span></p>
<p class=""normal""><span style=""font-size: large;">Pro-X is proof positive that the combination of high performance and superior value is possible!</span></p>
<p class=""normal""><span style=""font-size: large;">For years its been our analysis that the pro woofer market has a huge split between performance and value.</span></p>
<p class=""normal""><span style=""font-size: large;">The leading brands build \$1500+ starship woofers and an almost unending slough of no-name brands flood the market with cheap, but essentially worthless woofers. We offer Pro-X as the meaningful solution. Providing near enterprise level performance at less than a third of the cost. </span></p>
<p class=""normal""><span style=""font-size: large;"><img alt=""Introducing Pro-X Professional Subwoofers"" src=""{{media url=""wysiwyg/pro-x12-8\_05\_large\_350x233.jpg""}}"" title=""Introducing Pro-X Professional Subwoofers"" /></span></p>

<div><span style=""font-size: large;">Typically when designing a statement product its an exercise in the use of exotic materials and blatant disregard for the cost as a way of infusing exclusivity into the product.</span></div>

<div><span style=""font-size: large;"> </span></div>

<div><span style=""font-size: large;">With Pro-X the goal was just the opposite - chip away all non-essentials and <strong>unearth the raw essence of performance</strong>. During this process we developed several technologies and design attributes that would come to be essential for the final product. </span></div>

<div> </div>

<div><span style=""font-size: large;"><img alt=""" src=""{{media url=""wysiwyg/stik/componets\_ProX\_v2\_large.jpg""}}"" /></span></div>

<div>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;"><strong>PWT Voice Coil</strong></span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;">The PWT (Parallel Winding Technology) voice coil is a quite simple but effective method for approaching esoteric edge-wound voice coils in efficiency and thermal durability. Ordinary voice coils are wound with a single wire applied to the former x number of turns.</span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;"><img alt=""" src=""{{media url=""wysiwyg/stik/voicecoil\_technology\_large.jpg""}}"" /></span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;">The PWT coil uses two thinner wires applied to the former in parallel (wound side by side) x number of turns. This significantly increases surface area for improved thermal rigidity while keeping the same impedance as if regular single strand wire had been used. At a fraction of the cost of edge-wound, the PWT voice coil is instrumental in keeping the price down and performance up.</span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;"><strong><img alt=""" height=""250"" src=""http://www.earthquakesound.dk/media/111839/1-rae\_icon\_medium\_250x250.jpg"" width=""250"" /></strong></span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;"> <strong>L-RAE Motor Cooling Geometry</strong></span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;">Pro-X features the L-RAE (Large Radial Air Emitter) cooling scheme, and is the first Earthquake product to do so. We had intended to use our patented TCT (Turbine Cooled Technology); however, TCT was developed for heavy, long stroke woofers and was not ideal for the quick, taunt and agile characteristics of the Pro-X woofer.</span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;">L-RAE is comprised of large unrestricted passages offering zero resistance to the moving air. A large drilled out pole piece with above spider side venting channels is combined with oversized radial cooling passages, matching the diameter of the voice coil.</span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;"> <img alt=""" height=""192"" src=""http://www.earthquakesound.dk/media/111844/prox\_woofer\_cooling\_scheme\_medium.jpg"" width=""300"" /></span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;"> </span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;">This efficiently transports air around the voice coil and reduces the air resistance on the moving voice coil itself. The result is a remarkably capable cooling

system that compared to a traditional pole venting scheme, reduces temperatures by 40 percent. All without adding acoustic artifacts or cost to the equation.</span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;""><strong>High Gauss Ceramic Magnet </strong> </span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;"">The brute magnetic force in the Pro-X is supplied by an oversized ceramic magnet. This high Gauss magnet concentrates immense magnetic flux on the voice coil resulting in stellar efficiency and tight chest slamming low frequency response. Designed with a bumped back extended pole piece for added excursion potential. This also protects the voice coil from bottoming out in case of transient overload.</span></p>

<div><span style=""font-size: large;""></span></div>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;""><strong>Legendary Chassis</strong></span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;"">Any seasoned pro audio tradesman will recognize the chassis and smile. Yes it is 30+ years old, but from a performance viewpoint - a better one has yet to be made. </span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;""><strong>Versatility</strong></span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;"">Although designed as a pro audio woofer, it can be used in both home and automotive solutions with great success. It can be used in any application where large amounts of low distortion, wide-band acoustical power is needed. It is ideal for use in small sealed and ported enclosures as well as bass and mid-bass horns. Featuring a very shallow mounting depth the Pro-X can be used in specialty form factor systems. </span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;""><strong>Value</strong></span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;"">Built from the ground up with the fundamental elements that makes a product distinctly Earthquake - Power, Performance and Quality. Pro-X offers amazing performance at an unparalleled price. It is our sincere belief that the combination of price, performance and quality makes the Pro-X the best in this category on the market today.</span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;""><strong>Proven Track Record</strong></span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;"">For 3 decades Earthquake has been designing and manufacturing top quality audio equipment. The Pro-X is no exception to this ledger of excellence. We are certain they will provide many years of faithful service.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>Sold and priced per piece.</strong></span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;""><strong>Features</strong></span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">High efficiency / High sensitivity</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">4-inch high power PWT voice coil</span></li>
 <li><span style=""font-size: large;">Die cast basket with jet-black finish</span></li>
 <li><span style=""font-size: large;">L-RAE (Large Radial Air Emitter) cooling system</span></li>
 <li><span style=""font-size: large;">High Gauss Ceramic magnet with bumped back extended pole piece</span></li>
 <li><span style=""font-size: large;">Accordion type UV treated cloth surround</span></li>
 <li><span style=""font-size: large;">Push on terminals</span></li>
 </ul>
 <p class=""normal""><span style=""font-size: large;"><strong>Specifications</strong></span></p>
 <ul>
 <li><span style=""font-size: large;"><strong>Model: PRO-X18-4</strong></span></li>
 <li><span style=""font-size: large;"><strong>EAN: 0 168975910899</strong></span></li>
 </ul>
 <ul>
 <li><span style=""font-size: large;">Nominal Impedance: 8-Ohm</span></li>
 <li><span style=""font-size: large;">Voice Coil Size: 4" / 101.6mm</span></li>
 <li><span style=""font-size: large;">Recommended Power : 800 WRMS / 1600 Watts MAX</span></li>
 <li><span style=""font-size: large;">Sensitivity (1W/1M) : 98 dB SPL</span></li>
 </ul>
 <p><span style=""font-size: large;"><strong>Parameters:</strong></span></p>
 <ul>
 <li><span style=""font-size: large;">SPL<sub>0</sub>= 98.186 dB</span></li>
 <li><span style=""font-size: large;">Driver Resonance Frequency (Free Air Resonance - F<sub>s</sub>): 30.3Hz</span></li>
 <li><span style=""font-size: large;">Total Q : 0.28 Q<sub>ts</sub></span></li>
 <li><span style=""font-size: large;">Electric Q : 0.305 Q<sub>es</sub></span></li>
 <li><span style=""font-size: large;">Mechanical Q : 3.31975 Q<sub>ms</sub></span></li>
 <li><span style=""font-size: large;">Nominal impedance (Z<sub>nom</sub>) : 8 Ohm</span></li>
 <li><span style=""font-size: large;">DC Resistance (R<sub>e</sub>) : 7.4 Ohm</span></li>
 <li><span style=""font-size: large;">Equivalent Compliance Volume (V<sub>as</sub>) : 421 liters</span></li>
 <li><span style=""font-size: large;">Driver Diaphragm Area (S<sub>d</sub>) : 0.13m<sup>2</sup></span></li>
 <li><span style=""font-size: large;">Maximum linear excursion (X<sub>max</sub>) 25.4mm</span></li>
 <li><span style=""font-size: large;">Voice coil diameter: 101.6mm</span></li>
 </ul>
 <p><span style=""font-size: large;"><a href=""http://earthquakeeurope.com/Products/Car-Audio/Subwoofers/ProX/Subwoofers/PRO-X18-4/Images/ProX-18-4\_graph.jpg"">

target=""\_blank""></a></span></p><p><span style="font-size: large;"><strong>Dimensions:</strong></span></p><p><span style="font-size: large;"> </span></p></div>"

954

E-PRO-X15-8

<https://bekent.dk/earthquake-pro-x18-8.html>

Earthquake PRO-X15-8

"<h2 class=""normal""><span><span>Nyd Højkvalitets Lyd med Earthquake Sound's Pro-X15-8 Subwoofer</span></span></h2><p class=""normal"">Introducer Pro-X15-8, den professionelle subwoofer fra <a href=""https://bekent.dk/maerker/earthquake.html"" title=""EARTHQUAKE"">Earthquake Sound</a>, der tilbyder høj ydeevne og fremragende værdi. Med 30 års erfaring i fremstilling af topklasse woofer, er Pro-X-linjen bygget med den højeste kvalitet og ekspertise. Pro-X15-8 subwooferen er designet til at fylde den tomme mellem dyre, højtydende subwoofer og billige, lavkvalitetsmuligheder på pro woofermarkedet. Med sin næsten enterprise-niveau ydeevne er Pro-X15-8 den perfekte løsning for dem, der ønsker høj kvalitet lyd til en overkommelig pris.</p>

<p class=""normal""><span style="font-size: large;"></span></p>

<div><span style="font-size: large;"><span style="font-size: large;"></span></span>

<p>Typisk, når man designer et statement-produkt, er det en øvelse i brugen af eksotiske materialer og total mangel på hensyn til omkostninger for at infuse eksklusivitet i produktet.</p>

<span style="font-size: large;"><span style="font-size: large;"></span></span>

<p>Med Pro-X var målet det stik modsatte - at fjerne alt det ikke-essentielle og udgrave den rene essens af ydeevnen. Under denne proces udviklede vi flere teknologier og designattributter, der ville blive essentielle for det endelige produkt.</p>

</div>

<div> </div>

<div><span style="font-size: large;"></span></div>

<div>

<p>PWT Voice Coil (Svingspole med parallelt spoleteknologi)</p>

<p>PWT (Parallel Winding Technology) svingspolen er en ganske enkel, men effektiv metode til at nærme sig esoteriske kant-spolerede svingspoler i effektivitet og termisk holdbarhed. Almindelige svingspoler er spundet med en enkelt tråd, der anvendes på formen x antal omgange.</p>

<p class=""normal""><span style="font-size: large;"></span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<p class=""normal""><span>PWT-spolen bruger to tyndere tråde, der anvendes parallelt på formen (spundet side om side) x antal omgange. Dette øger signifikant overfladearealet for forbedret termisk stivhed, mens impedansen er den samme som ved brug af almindelig enkelt-trådstrømpe. Til en brøkdel af omkostninger ved kant-spolerede svingspoler, er PWT svingspolen afgørende for at holde prisen nede og ydeevnen høj.</span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<p><strong>L-RAE Motor Cooling Geometry (L-RAE-kølingsgeometri for motoren)</strong></p>

<p class=""normal""></p>

<p>Pro-X har den nye L-RAE (Large Radial Air Emitter) kølingsløsning og er det første produkt fra Earthquake, der gør dette. Vi havde til hensigt at bruge vores patenterede TCT (Turbine Cooled Technology); men TCT var udviklet til tunge, lange slag-højttalere og var ikke ideel for de hurtige, spændte og agile egenskaber hos Pro-X-højttaleren.</p>

<p class=""normal""></p>

<p>L-RAE består af store urestriktive passager med nul modstand for den bevægende luft. En stor boret ud stolpe med udluftningskanaler på siden af spindlen kombineres med overskårne radielle kølepassager, der matcher diameter af svingspolen.</p>

<p class=""normal""></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<p class=""normal""></p>

<p>Dette overfører effektivt luft omkring svingspolen og reducerer luftmodstanden på den bevægende svingspole selv. Resultatet er et bemærkelsesværdigt kapabelt kølesystem, der sammenlignet med en traditionel stolpeventilationsløsning reducerer temperaturer med 40 procent. Alt uden at tilføje akustiske artefakter eller omkostninger til ligningen.</p>

<p class=""normal""></p>

<p><strong>Høj Gauss keramikmagnet</strong></p>

<p class=""normal""></p>

<p>Den voldsomme magnetkraft i Pro-X leveres af en oversizeret keramikmagnet. Denne høje Gauss-magnet koncentrerer en immense magnetflade på svingspolen, hvilket resulterer i stjernespændende effektivitet og tæt brydstødende lavfrekvensrespons. Designet med en bumpe-tilbage-udvidet stolpe for øget bevægelsesmulighed. Dette beskytter også svingspolen mod at støde ned i tilfælde af transient overbelastning.</p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<div><span style=""font-size: large;""></span></div>

<p>Legendarisk Kabinet</p>

<p>Enhver erfaren pro-audio handelsmand vil genkende kabinettet og smile. Ja, det er over 30 år gammelt, men set fra et ydelsesmæssigt synspunkt, er der endnu ikke blevet lavet en bedre.</p>

<p>Alsidighed</p>

<p>Selvom det er designet som en pro-audio woofer, kan det bruges med stor succes både i hjemmet og i bilapplikationer. Det kan bruges i ethvert tilfælde, hvor der er behov for store mængder af lav forvrængning, bredbåndslydenergi. Det er ideelt til brug i små lukkede og

porterede kabinetter såvel som bas- og mellem-bas horn. Med en meget lav monteringsdybde kan Pro-X bruges i specielle formfaktor-systemer.

Værdi

Bygget fra grundten med de grundlæggende elementer, der gør et produkt typisk earthquake - Power, Performance og Quality. Pro-X tilbyder utrolig ydelse til en uovertruffen pris. Det er vores oprigtige overbevisning, at kombinationen af pris, ydelse og kvalitet gør Pro-X til det bedste i denne kategori på markedet i dag.

Bevist Track Record

I 30 år har earthquake designet og produceret topkvalitets lydudstyr. Pro-X er ingen undtagelse fra denne ledelse af excellence. Vi er sikre på, at de vil give mange års trofast service.

955

E-PRO-X12-8

<https://bekent.dk/earthquake-pro-x12-8.html>

Earthquake PRO-X12-8 Bas Højttalerenhed

"

##

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;""><strong><span>Introduktionen til Pro-X Professional Subwoofers fra Earthquake Sound er en linje af højfølsomme og bredbånds professionelle bas-højttalere, der er bygget med den akkumulerede viden og ekspertise, der er opnået gennem 30 års produktion af industridefinerende bas-højttalere. Pro-X beviser, at det er muligt at kombinere høj ydeevne med superior værdi. I årevis har det været vores analyse, at markedet for pro bas-højttalere er opdelt mellem ydeevne og værdi. De førende mærker bygger \$1500+ "stjerneskib" bas-højttalere, mens et næsten uendeligt antal ingen-navn-mærker oversvømmer markedet med billige, men essentielt værdiløse bas-højttalere. Vi tilbyder Pro-X som den meningsfulde løsning ved at give nær enterprise-niveau ydeevne til mindre end en tredjedel af omkostningerne.</span></strong></span></p>

<p class=""normal""></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;""><strong>Introducing Pro-X </strong><strong>Professional Subwoofers</strong></span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;"">Pro-X is the line of high sensitivity wide-band professional woofers from Earthquake Sound. Built with the accumulative knowledge and expertise gained from manufacturing industry defining woofers for 30 years.</span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;"">Pro-X is proof positive that the combination of high performance and superior value is possible!</span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;"">For years its been our analysis that the pro woofer market has a huge split between performance and value.</span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;"">The leading brands build \$1500+ starship woofers and an almost unending slough of no-name brands flood the market with cheap, but essentially worthless woofers. We offer Pro-X as the meaningful solution. Providing near enterprise level performance at less than a third of the cost. </span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;""><img alt=""Introducing Pro-X Professional Subwoofers"" src=""{{media url=""wysiwyg/pro-x12-8\_05\_large\_350x233.jpg""}}"" title=""Introducing Pro-X Professional Subwoofers"" /></span></p>

<div><span style=""font-size: large;">Typically when designing a statement product its an exercise in the use of exotic materials and blatant disregard for the cost as a way of infusing exclusivity into the product.</span></div>

<div><span style=""font-size: large;"> </span></div>

<div><span style=""font-size: large;">With Pro-X the goal was just the opposite - chip away all non-essentials and <strong>unearth the raw essence of performance</strong>. During this process we developed several technologies and design attributes that would come to be essential for the final product. </span></div>

<div> </div>

<div><span style=""font-size: large;"></span></div>

<div>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;"><strong>PWT Voice Coil</strong></span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;">The PWT (Parallel Winding Technology) voice coil is a quite simple but effective method for approaching esoteric edge-wound voice coils in efficiency and thermal durability. Ordinary voice coils are wound with a single wire applied to the former x number of turns.</span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;"></span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;">The PWT coil uses two thinner wires applied to the former in parallel (wound side by side) x number of turns. This significantly increases surface area for improved thermal rigidity while keeping the same impedance as if regular single strand wire had been used. At a fraction of the cost of edge-wound, the PWT voice coil is instrumental in keeping the price down and performance up.</span></p>

<p class=""normal""></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;"> <strong>L-RAE Motor Cooling Geometry</strong></span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;">Pro-X features the L-RAE (Large Radial Air Emitter) cooling scheme, and is the first Earthquake product to do so. We had intended to use our patented TCT (Turbine Cooled Technology); however, TCT was developed for heavy, long stroke woofers and was not ideal for the quick, taunt and agile characteristics of the Pro-X woofer.</span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;">L-RAE is comprised of large unrestricted passages offering zero resistance to the moving air. A large drilled out pole piece with above spider side venting channels is combined with oversized radial cooling passages, matching the diameter of the voice coil.</span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;"> </span><span style=""font-size: large;"> </span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;">This efficiently transports air around the voice coil and reduces the air resistance on the moving voice coil itself. The result is a remarkably capable cooling system that compared to a traditional pole venting scheme, reduces temperatures by 40 percent. All without adding acoustic artifacts or cost to the equation.</span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;"><strong>High Gauss Ceramic Magnet </strong> </span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;"">The brute magnetic force in the Pro-X is supplied by an oversized ceramic magnet. This high Gauss magnet concentrates immense magnetic flux on the voice coil resulting in stellar efficiency and tight chest slamming low frequency response. Designed with a bumped back extended pole piece for added excursion potential. This also protects the voice coil from bottoming out in case of transient overload.</span></p>

<div><span style=""font-size: large;""></span></div>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;""><strong>Legendary Chassis</strong></span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;"">Any seasoned pro audio tradesman will recognize the chassis and smile. Yes it is 30+ years old, but from a performance viewpoint - a better one has yet to be made. </span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;""><strong>Versatility</strong></span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;"">Although designed as a pro audio woofer, it can be used in both home and automotive solutions with great success. It can be used in any application where large amounts of low distortion, wide-band acoustical power is needed. It is ideal for use in small sealed and ported enclosures as well as bass and mid-bass horns. Featuring a very shallow mounting depth the Pro-X can be used in specialty form factor systems. </span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;""><strong>Value</strong></span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;"">Built from the ground up with the fundamental elements that makes a product distinctly Earthquake - Power, Performance and Quality. Pro-X offers amazing performance at an unparalleled price. It is our sincere belief that the combination of price, performance and quality makes the Pro-X the best in this category on the market today.</span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;""><strong>Proven Track Record</strong></span></p>

<p class=""normal""><span style=""font-size: large;"">For 3 decades Earthquake has been designing and manufacturing top quality audio equipment. The Pro-X is no exception to this ledger of excellence. We are certain they will provide many years of faithful service.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>Sold and priced per piece.</strong></span><span style=""font-size: large;""> </span></p>

</div>"

956

E-CINENOVA GRANDE

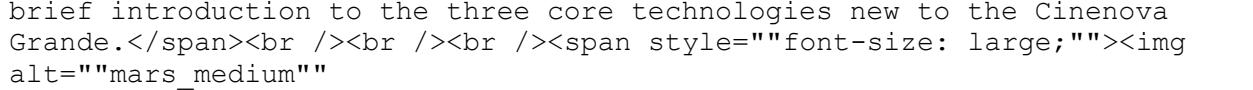
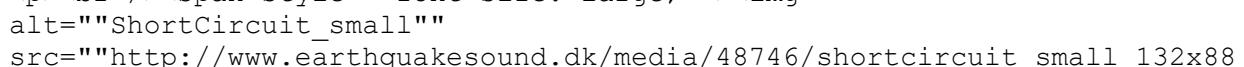
<https://bekent.dk/earthquake-cinenova-grande.html>

Earthquake CINENOVA GRANDE

"<p><span style=""font-size: large;"">The Legend reborn. </span><br /><br /><span style=""font-size: large;"">The latest iteration of the legendary Cinénova Grande amplifier is a true tale of evolution. </span><br /><br /><span style=""font-size: large;"">Since its inception the Cinenova Grande reference platform has been the benchmark for new technology. New

innovations are constantly put up against the reference design. Astonishingly few circuitry innovations become the genesis of true audio evolution. It is our sincere belief that the new generation represents a meaningful improvement. During the research process for the Cinenova 7, the Grandes smaller sibling, three core technologies were developed. All designed to optimize the amplifiers performance and sound quality. These new technologies proved so successful that with them the Cinénova Grande reference design itself has been reborn. The Cinénova Grande has long been the most powerful multi channel amplifier on the market. The new channel-bridge feature further propels the Cinénova Grande into the wattage stratosphere. Breaking the vaunted 1,500 watts at 8 ohm HIFI amplifier barrier. A feat previously accomplished by only a handful of exotic 2 channel high-end amplifiers. Like its predecessors the Grande BR is a tempered blend of traditional high-end virtues combined with innovative and novel circuitry design. Produced using in-house proprietary manufacturing techniques. Operating in an enhanced class AB state gives it industry leading efficiency making the Cinénova Grande BR a true green amplifier.

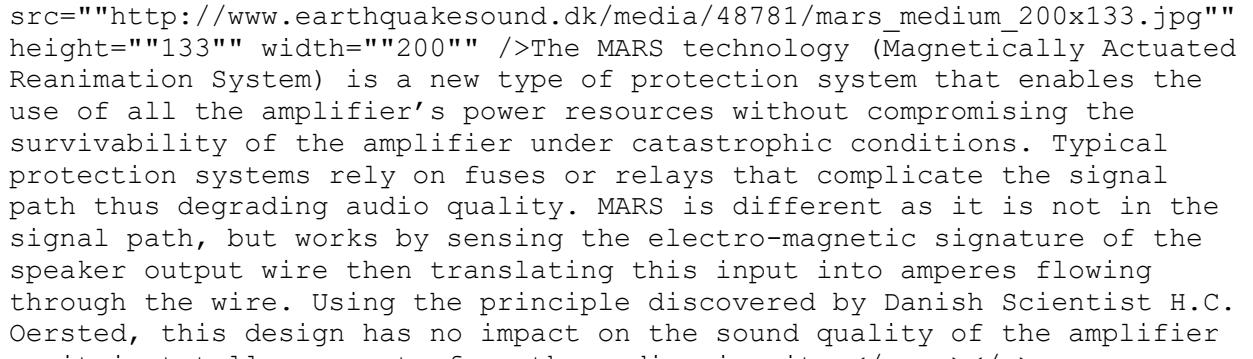
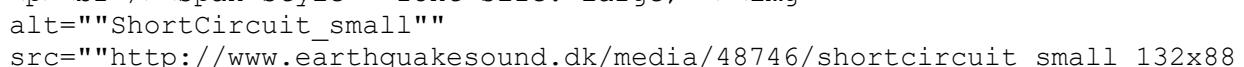
A brief introduction to the three core technologies new to the Cinenova Grande.

The MARS technology (Magnetically Actuated Reanimation System) is a new type of protection system that enables the use of all the amplifier's power resources without compromising the survivability of the amplifier under catastrophic conditions. Typical protection systems rely on fuses or relays that complicate the signal path thus degrading audio quality. MARS is different as it is not in the signal path, but works by sensing the electro-magnetic signature of the speaker output wire then translating this input into amperes flowing through the wire. Using the principle discovered by Danish Scientist H.C. Oersted, this design has no impact on the sound quality of the amplifier as it is totally separate from the audio circuits.

The internal communication of MARS is handled via optics rather than electrical circuits. This means MARS does not create an electromagnetic field as no current is flowing through wires. The signal path remains free of artifacts that impact and taint the sound in other designs as no amount of light activity can influence an electrical system.

Normally a relatively large safety margin is necessary because of the antiquated nature of traditional protection systems. MARS operates at 500khz speed making it deadly accurate. This enables the amplifier to utilize the outputs SOA (safe operating area) to the limit. This gives a MARS enabled amplifier 20 percent more power than an identical non-MARS amplifier.

.jpg"" height=""88"" width=""132"" />During testing the MARS technology showed that the output of the amplifier could be short-circuited at full power more than a thousand times with no damage to the amplifier. MARS does not use any relays or other damping-factor reducing mechanical switches that can wear out or fail over time. Instead, a specially designed circuit instantly shuts off the output drive.</span><br /><br /><span style=""font-size: large;"">In the event a short-circuit activates the MARS protection system, it continuously re-scans the output every 10 seconds. Normal operation automatically resumes as soon as the short-circuit condition is removed.</span></p><p><br /><br /><span style=""font-size: large;"">The ION technology (In-Circuit Optimization Network) is an advanced network of connection points on the Cinénova Grande BR circuit-boards. Traditionally, transistors and capacitors are paired, grouped and tested to ensure compatibility. However, it has been shown especially by exotic and esoteric audiophiles across the globe that even highly refined mass produced amplifiers have substantial room for improvement when individually tweaked and optimized. A lot happens when individual components are put together in a circuit. A certain margin of difference between two seemingly identical circuits exists. Some engineers refer to this as the "Ghost in the machine." The option of being able to fine-tune and optimize a circuit even after it has been built would be the evolutionary solution - enter the ION technology. ION enables individual tweaking while remaining in a mass production environment.</span><br /><span style=""font-size: large;"">When the circuit is completed, the ION network is connected to a specially designed diagnostics computer that automatically determines the optimal connections and ION then makes those connections permanent.</span></p><p><br /><br /><span style=""font-size: large;"">The ConCurrent power supply design ensures full power can be delivered at all times to all channels simultaneously. Earthquake engineers developed the parallel symmetric transformer with identical electromagnetic coupling for each secondary winding.</span><br /><span style=""font-size: large;""> </span></p><p><span style=""font-size: large;""> </span></p><p><span style=""font-size: large;""> </span></p><p><span style=""font-size: large;""> </span></p><p><span style=""font-size: large;"">Every channel has its own secondary winding, capacitor bank, rectifiers and output circuitry all mounted on massive, individually, vertically-ripped extruded aluminum heat-sinks. The individual channels remain sovereign and autonomous as sharing is not required. This guarantees that no matter how hard one channel is driven it will have no effect on surrounding channels.</span></p><p><span style=""font-size: large;""> </span></p><p><span style=""font-size: large;""> </span></p><p><span style=""font-size: large;"">Power supply efficiency, stiffness and strength are dependent on several factors. The ConCurrent design is the culmination of intense optimization of all known parameters. To stiffen the supply (lower regulation factor) the transformer cores are

made of ferrite instead of a lower grade iron material. The windings are made with the same oxygen free copper that is used in high-end speaker cables. To ensure hum-free operation, the transformer is hard-wound and made with military grade high temperature lacquer. The ConCurrent power supply in the Cinénova Grande BR has a transformer rating of 4000VA.</span></p>

<div><span style=""font-size: large;"></span></div>

<p><span style=""font-size: large;">From the loudest crescendo to the finest syllable, the Cinénova Grande BR will remain composed and in control. We invite you to enjoy the unique ownership experience of this Cinénova amplifier that was designed by a brilliant mind and built with loving hands.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>

<p><span style=""font-size: large;"><strong>Pris er pr. stk.</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"><strong>Specifications</strong>:</span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"><strong>Model nr.:</strong>CinenovaGrande</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"><strong>EAN:</strong></span></li>

</ul>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;">1450 watts into 1 ohm. RMS</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">1000 watts into 2 ohm, RMS</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">660 watts into 4 ohm, RMS</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">330 watts into 8-ohm, RMS</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">1500 watts bridge-link into 8 ohm RMS</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">2500 watts bridge-link into 4 ohm RMS</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">2800 watts bridge-link into 2 ohm RMS</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">XLR and RCA inputs </span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Frequency Range: 1W + /-0.1dB: 20Hz to 20kHz </span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Signal-to-noise ratio: 122dB at 1kHz-121dB at 5kHz / 120dB at 10kHz </span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Input impedance: 27,000 ohms. </span></li>

<li><span style=""font-size: large;">4000VA ferrite OFC low regulation transformer with separate secondary windings.</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Damping Factor: 1.600 </span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Cinénova Grande BR exceed effortlessly technical standards set by THX, DTS and Dolby Laboratories. </span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Channel Separation: at least 120 dB. </span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Max. Input voltage: 1.9 volts. </span></li>

<li><span style=""font-size: large;">THD: 1kHz, 8 ohms: 0.001% </span></li>

<li><span style=""font-size: large;">12v trigger ( can be switched automatically from your preamplifier or other components with 12v trigger output). </span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Built-in Crossover: selectable between high-pass and low-pass or disengaged. 20Hz - 5kHz infinitely variable. The crossover allows you to determine how much bandwidth your speakers to reproduce. Use the amplifier to bi-amping two channels can be made to reproduce bass / midrange frequencies and two channels for the treble and the last channel might. drive a large passive subwoofer. All this without using any crossovers.</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Oversized, gold plated 7-way output terminals. </span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Weight: 61,5 kg. Carrying handle on the front panel. Proper lifting technique is recommended. </span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Handmade in the USA. </span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Available in black </span></li>

</ul>

<p><span style=""font-size: large;"><strong>Dimensions:</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"><strong>Handle:</strong> </span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"><span class=""hps"">Width: 18</span> <span class=""hps"">mm</span></span></li>

<li><span style=""font-size: large;"><span class=""hps"">Depth:</span> <span class=""hps"">49 mm</span></span></li>

</ul>

<p><span style=""font-size: large;"><strong><span class=""hps"">Chassis:</strong></span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"><span class=""hps"">Width:</span> <span class=""hps"">442 mm</span></span></li>

<li><span style=""font-size: large;"><span class=""hps"">Depth:</span> <span class=""hps"">483 mm</span></span></li>

<li><span style=""font-size: large;"><span class=""hps"">Depth:</span> <span class=""hps"">with front plate:</span> <span class=""hps"">494 mm</span></span></li>

<li><span class=""hps"" style=""font-size: large;">Total lenght w/ handles: 543 mm<br /></span></li>

</ul>

<p><span style=""font-size: large;"><strong><span class=""hps"">Front</span> <span class=""hps"">plate</span> </strong></span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"><span class=""hps"">Width:</span> <span class=""hps"">448 mm</span></span></li>

<li><span style=""font-size: large;"><span class=""hps"">Height:</span> <span class=""hps"">221 mm</span></span></li>

</ul>

<p><span style=""font-size: large;"><strong><span class=""hps"">Height with</span> <span class=""hps"">feet</span>:</strong> <span class=""hps"">238 mm</span></span></p>

<p><span class=""hps"" style=""font-size: large;"> </span></p>

<p><span style=""font-size: large;"><strong>Protection Circuit:</strong></span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;">The transformer has a built-in thermal protection.</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">FFI (Fused Fault Indicators). Diode indicators on the amplifier rear indicates whether a parameter has been exceeded. </span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Each module block is thermally protected. </span></li>

<li><span style=""font-size: large;">The amplifier is protected against forwarding bad DC to the speaker. </span></li>

<li><span style=""font-size: large;">The amplifier is protected against short circuit, transistor burning and internal errors. </span></li>

<li><span style=""font-size: large;">The amplifier is equipped with a 25 amp main fuse (supports your electrical installation larger effect, fuse switch to a major). </span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Each module block is equipped with a 15 amp main fuse pop. </span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Each module block is equipped with two. 10 amp fuses. One for + and one for -. Two diodes back of each modular block monitors whether a fuse is blown. </span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Transistor burning. </span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Connection Dropouts and internal fault (open circuit) </span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Power transient (prevents the amplifier from making loud noise in the loudspeaker at boot).</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">EZXS technology means that each module block individual can be taken out of service. Should it ever need service.</span></li>

</ul>

<p><br /><span style=""font-size: large;">Cinénova Grande is hand built in the USA and undergoes a 24-hour test and burn-in process before it is measured and approved for sale. Each amplifier is supplied with its own individual data sheet, where the amplifier's exact measurements are applied, and the name of the technician who performed the measurements. This is proof of performance and ensures that the amplifier lives up to our promise of guaranteed excellence.</span></p>"

957

E-XJ-700DSP

<https://bekent.dk/earthquake-xj-700r-mono-block.html>

Earthquake XJ-700DSP subwoofer forstærker

"<h1><span style=""font-size: large;">XJ-700-DSP - LFE Mono Block Amplifier with Built-in DSP Module</span></h1>

<p><span style=""font-size: large;">Earthquake's XJ-700-DSP is the newest addition to the XJ Series of home and professional audio amplification. Like the XJ-700R, it addresses the need to correctly adjust a room to precision audiophile status, but now with the added benefits of controlling the DSP from your finger tips via a mobile app. You can take full advantage of what this subwoofer amplifier has to offer

by making on-the-fly adjustments for the utmost in sound quality and user control with features like auto room correction and up to 60dB/Oct filters.</span></p>
<dl class=""dl-horizontal specs"">

<span style=""font-size: large;"">Box dimensions</span></dt><dd><span style=""font-size: large;"">15 × 38 × 56 cm</span></dd><dt><span style=""font-size: large;"">Weight</span></dt><dd><span style=""font-size: large;"">9.4 kg</span></dd></dl> <h4><span style=""font-size: large;"">Specifikationer</span></h4> <dl class=""dl-horizontal specs""> <span style=""font-size: large;"">Output Power</span></dt><dd><span style=""font-size: large;"">1 x 400 WRMS @ 8-Ohm</span><br /><span style=""font-size: large;"">1 x 700 WRMS @ 4-Ohm</span></dd><dt><span style=""font-size: large;"">THD</span></dt><dd><span style=""font-size: large;"">< 0.02% (1W/4-Ohm)</span></dd><dt><span style=""font-size: large;"">Frequency Response</span></dt><dd><span style=""font-size: large;"">13Hz - 160Hz</span></dd><dt><span style=""font-size: large;"">Damping Factor</span></dt><dd><span style=""font-size: large;"">500</span></dd><dt><span style=""font-size: large;"">Load Impedance</span></dt><dd><span style=""font-size: large;"">4 Ohms or greater</span></dd><dt><span style=""font-size: large;"">Low Pass Filter</span></dt><dd><span style=""font-size: large;"">40Hz-160Hz (Low Pass Variable Filter)</span></dd></dl> <h4><span style=""font-size: large;"">Others</span></h4> <dl class=""dl-horizontal specs""> <span style=""font-size: large;"">Output Connections</span></dt><dd><span style=""font-size: large;"">5-Way binding posts</span><br /><span style=""font-size: large;"">RCA (DSP OUT)</span></dd><dt><span style=""font-size: large;"">S/N</span></dt><dd><span style=""font-size: large;"">> 108dB (unbalanced)</span><br /><span style=""font-size: large;"">> 112dB (balanced)</span></dd><dt><span style=""font-size: large;"">Slew Rate</span></dt><dd><span style=""font-size: large;"">50 V/ms</span></dd><dd> <ul> <li><span style=""font-size: large;"">0-180° Phase Adjustment</span></li> <li><span style=""font-size: large;"">App Controlled DSP (iWoofer™ Pro recommended)</span></li> <li><span style=""font-size: large;"">Built-in Boundary Equalizer</span></li> <li><span style=""font-size: large;"">Class J Circuitry</span></li> <li><span style=""font-size: large;"">DSP ON/OFF Switch</span></li> <li><span style=""font-size: large;"">Movie/Music Mode Preset Button</span></li> <li><span style=""font-size: large;"">ON/AUTO/+12V Signal Sensing</span></li> <li><span style=""font-size: large;"">Rack Mountable (1U space)</span></li> </ul> </dd></dl>"

958

102200

<https://bekent.dk/sp-310cx-12-coaxial-enhed.html>

"10/2"" Coaxial højttalerenhed - SP-310CX"

"<p><span style=""font-size: large;""><strong>SP-310CX 10"" Coaxial enhed</strong></span></p>

<p><span style="font-size: large;">10" coaxial enhed der kan bruges til stort set alle slags monitors, ud over at være et godt makkerpar til sub i et PA system eller diskoteks setup.</span></p>

<p><span style="font-size: large;">Den har en F3 på 75Hz i det forslået kabinet vist nedenfor, så den er et godt match med en sub der spiller fra 80Hz og nedefter, og du får den ensartede fine lydspredning helt op til 22KHz, som du med fordel også kan montere i et frontladet horn.</span></p>

<p><span style="font-size: large;">Delefilteret bør være delt ved 1800Hz 18dB Butterworth, det selv samme som dens lillebror SP-308CX. Det sikre den gode lydspredning og beskyttelse af driveren.</span></p>

<p><span style="font-size: large;"></span></p>

<p class="bodytext"><span style="font-size: large;">**Professionel 2-vejscoaxial PA højtalerenhed,** med indbygget horn tweeter.</span></p>

- <li><span style="font-size: large;">25 cm (10") PA bas højtalerenhed der kan håndtere store effekter og høj effektivitet</span></li>
- <li><span style="font-size: large;">Coaxially arranged horn tweeter with 25 mm (1"), voice coil = 44 mm) high-frequency driver</span></li>
- <li><span style="font-size: large;">Excellent sound characteristics</span></li>
- <li><span style="font-size: large;">Robust diecast basket with rear-ventilated centering spider</span></li>
- <li><span style="font-size: large;">Heat-resistant 64 mm (2½") voice coil on a polyamide voice coil former (TIL)</span></li>
- <li><span style="font-size: large;">Excellent and consistent radiation pattern</span></li>
- <li><span style="font-size: large;">Ideally suited for stage monitors or very compact full range speaker systems</span></li>
- <li><span style="font-size: large;">Operation only allowed with crossover network (recommended crossover frequency: >1,800 Hz)</span></li>

</ul>

<p><iframe src="https://www.youtube.com/embed/s7mXttUKjog" height="315" width="420"></iframe></p>

<p><span style="font-size: large;">Videoen ovenfor viser den mindre model SP-308CX, men det er samme princip. </span></p>

TEKNISKE DATA: SP-310CX	
<strong>Impedance (Z)</strong>	8 Ω (bass), 8 Ω (tweeter)
<strong>Resonant frequency (fs)</strong>	

<span style="font-size: large;">Max. frequency range</span>	<span style="font-size: large;">60 Hz (bass), 700 Hz (tweeter)</span>
<span style="font-size: large;">f3-f4</span>	<span style="font-size: large;">3,000 Hz (bass) / 22,000 Hz (tweeter)</span>
<span style="font-size: large;">Music power</span>	<span style="font-size: large;">400 WMAX (bass) / 100 WMAX (tweeter)</span>
<span style="font-size: large;">Power rating (P)</span>	<span style="font-size: large;">200 WRMS (bass) / 50 WRMS (tweeter)</span>
<span style="font-size: large;">SPL (1 W/m)</span>	<span style="font-size: large;">96 dB (bass) / 105 dB (tweeter)</span>
<span style="font-size: large;">Suspension compl. (Cms)</span>	<span style="font-size: large;">0.24 mm/N</span>
<span style="font-size: large;">Moving mass (Mms)</span>	<span style="font-size: large;">32 g</span>
<span style="font-size: large;">Mech. Q factor (Qms)</span>	<span style="font-size: large;">3.24</span>
<span style="font-size: large;">Electr. Q factor (Qes)</span>	<span style="font-size: large;">0.36</span>
<span style="font-size: large;">Total Q factor (Qt)</span>	<span style="font-size: large;">0.32</span>
<span style="font-size: large;">Equivalent volume (Vas)</span>	

```

<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">41 l</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">DC resistance
(Re)</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">5.6 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Force factor
(BxL)</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">13.3 Tm</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Voice coil induct.
(Le)</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">0.65 mH</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Voice coil
diameter</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">Ø 64 mm (bass)
/ Ø 44 mm (tweeter)</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Voice coil
former</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">polyamide
(TIL)</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Linear excursion
(XMAX)</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">±2.5 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Eff. cone area
(Sd)</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">346 cm2</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Magnet
weight</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">1.6 kg</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Weight</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">6.4 kg</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p> </p>"
```

959

660693

<https://bekent.dk/tnt-12s-erthquake-12-bas.html>

"Earthquake - TNT-12S 12 "" Bas Højttalerenhed"

"<div>

<p><span style=""font-size: large;"">><strong>Denne bas leverer virkelig meget bas for pengene, og du kan finde et komplet byggesæt ved at klikke linket <a href="https://bekent.dk/room-drop-12-subwoofer-byggesaet.html">her</a> . Det er selvfølgelig muligt at vælge en billiger forstærker end den der er i Room Drop 12, med den anbefalede SAM-500D forstærker passer perfekt til denne voldsomme TNT Earthquake bas.</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">><strong>Det er helt klart elektronisk musik at denne subwoofer komplimentere bedst, det betyder bestemt også at den kan klare sig fortræffeligt i en hjemmebiograf. Men der er noget slag i takten på TNT bassen at der kan mangle på en biograf dyb tunet subwoofer, der tilgengæld vil havde dens forza overfor en film.</strong></span></p>

<p> </p>

<p> </p>

<p><span style=""font-size: large;"">><strong>Extreme value - hard hitting bass</strong> </span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">>The TNT woofers are the perfect upgrade to your sound system. With beautiful space age polymer cones they are a joy to look at and their articulated sound will enrich your life with quality sound. </span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">><strong>Professional voice coil</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">>The TNT voice coil is built with several professional features. The coil itself is made with copper wire. The voice coil former (the cylinder to which the coil is wound) is made of aluminum, not cellulose (cardboard), Kapton ® or fiberglass. The use of aluminum prevents hotspots on the voice coil - due to the superb heat conductivity inherent to aluminum. In essence the entire voice coil becomes one big heat sink. </span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">><strong>Strong magnet</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">>The TNT woofers use double thick high density magnets. The thick magnet allows the woofer to play louder while still sounding taunt and chrissp. The magnet is covered with an aesthetic rubber sleeve. </span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">><strong>Triple Vent</strong></span></p>

</div>

<div><span style=""font-size: large;"">>The TNT woofers are equipped with Earthquakes Triple Vent scheme that enhances the voice coil cooling by maximizing airflow. Triple Vent combines the benefits of pole piece venting, voice coil radial venting and Spider venting. Triple Vent lets you play louder and longer. </span></div>

<div><span style=""font-size: large;"">> </span></div>

<p><span style=""font-size: large;"">><strong>Prisen er pr.stk.</strong></span><br /><br /><span style=""font-size: large;"">><strong>Features:</strong></span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">>Polypropylene Cone Bodies</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">>Spring Loaded Terminals</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">>Triple Voice Coil Ventilations</span></li>

```
<li><span style=""font-size: large;">Thick High Density  
Magnet</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">High Roll Surround</span></li>  
</ul>  
<p><span style=""font-size:  
large;""><strong>Specifications:</strong></span></p>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;"><strong>Model: TNT-  
12S</strong></span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"><strong>EAN: 0-168975-  
910554</strong></span></li>  
</ul>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;">1250 Watts Max (400  
WRMS)</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Xmax: 2</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">12 "" subwoofer</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">2 "" 4-wound Aluminum bobbin voice  
coil</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Single 4Ω voice coil</span></li>  
</ul>  
<p><span style=""font-size:  
large;""><strong>Dimensioner:</strong></span></p>  
<p></p>
```

960  
660704  
<https://bekent.dk/tnt-10dvc-10-bas-earthquake.html>  
"TNT-10DVC 10 "" Bas earthquake "  
<p><span style=""font-size: large;"><strong>Extreme value - hard  
hitting bass</strong> </span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">The TNT woofers are the perfect  
upgrade to your sound system. With beautiful space age polymer cones they  
are a joy to look at and their articulated sound will enrich your life  
with quality sound. </span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"><strong>Professional voice  
coil</strong></span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">The TNT voice coil is built with  
several professional features. The coil itself is made with copper  
wire. The voice coil former (the cylinder to which the coil is wound) is  
made of aluminum, not cellulose (cardboard), Kapton ® or fiberglass. The  
use of aluminum prevents hotspots on the voice coil - due to the superb  
heat conductivity inherent to aluminum. In essence the entire voice coil  
becomes one big heat sink. </span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"><strong>Strong  
magnet</strong></span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">The TNT woofers use double thick  
high density magnets. The thick magnet allows the woofer to play louder  
while still sounding taunt and chrisp. The magnet is covered with an  
aesthetic rubber sleeve. </span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"><strong>Triple  
Vent</strong></span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">The TNT woofers are equipped with  
Earthquakes Triple Vent scheme that enhances the voice coil cooling by

maximizing airflow. Triple Vent combines the benefits of pole piece venting, voice coil radial venting and Spider venting. Triple Vent lets you play louder and longer.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>Prisen er pr.stk.</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>Features:</strong></span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">Polypropylene Cone Bodies</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Spring Loaded Terminals</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Triple Voice Coil Ventilations</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Thick High Density Magnet</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">High Roll Surround</span></li>

</ul>

<p><span style=""font-size: large;""> </span><br /><span style=""font-size: large;""><strong>Specifications:</strong></span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;""><strong>Model: TNT-10DVC</strong></span></li>

<li><span style=""font-size: large;""><strong>EAN: 0-168975-910547</strong></span></li>

</ul>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">1000 Watts Max (300 WRMS)</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Xmax: 2 ""</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">10 "" subwoofer</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">2 x 4Ω dual voice coil</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">2 "" 4-wound Aluminum bobbin voice coil</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">120 oz. double stacked magnet</span></li>

</ul>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>Dimensioner:</strong></span></p>

<p></p>"

961  
660692  
<https://bekent.dk/tnt-10s-earthquake-10-bas.html>  
"Earthquake Højttalerenhed TNT-10S 10 "" bas"  
<h2><span>TNT-10S Earthquake 10"" bas - Hør denne bas gøre sit arbejde!</span></h2>  
<p>Dette produkt er giver en ekstraordinær værdi for pengene. Du kan nemt maksimere dets ydeevne ved at bygge dit eget byggesæt.</p>  
<p><strong>Stærk og stilfuld design</strong></p>  
<p>TNT-basen er den perfekte opgradering til dit lydsystem med sin smukke rumtids-polymer-konstruktion, der er en fryd for øjet og vil forbedre dit liv med kvalitetslyd.</p>  
<p><strong>Professionel stemmeboble</strong></p>

<p>TNT-Voicecoil er bygget med en række professionelle funktioner. Voicecoilen selv er lavet af kobbertråd og voicecoilformeren (cylinderen, som boblen er viklet om) er lavet af aluminium i stedet for cellulose (pap), Kapton® eller glasfiber. Brugen af aluminium forhindrer varmepunkter på voiccoilen på grund af aluminiums fremragende varmekonduktivitet. I virkeligheden bliver hele voicecoilen en stor varmekilde.</p>

<p><strong>Stærk magnet</strong></p>

<p>TNT-basen bruger en dobbelt så tyk høj densitets magnet. Den tykke magnet gør, at basen kan afspille højere, mens den stadiig lyder stram og klar. Magnetens er dækket af en æstetisk gummirør.</p>

<p><strong>Triple Vent</strong></p>

<p>TNT-basen er udstyret med Earthquakes Triple Vent-konstruktion, der forbedrer voicecoilkøling ved at maksimere luftstrømmen. Triple Vent kombinerer fordele fra pole-stykke-ventilation, Voicecoil-radial-ventilation og spider-ventilation. Triple Vent giver dig mulighed for at afspille længere og højere.</p>

<p>Prisen er pr. styk.</p>

<p><strong> </strong></p>

<p></p>"

962

256040

<https://bekent.dk/pak-412-aktiv-hojttaler-img-stageline.html>

"Aktiv Højttaler, Img stageline 450 watt - PAK-412 "

"<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>PAK-412 Aktiv højttaler img stageline</strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Kraftig, vil og præcis, med store muskler, 700 Watt max, 450 Watt RMS, 12"" bas og 2"" horn diskant. Indbygget forstærker.</strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>PAK-400 serien</strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">Denne serie af højttaler er designet af tyske Img stageline, som produceret kvalitets lyd udstyr til professionel brug. Du vil med denne serie opleve et godt kompromis mellem lyd kvalitet og lyd tryk, du får med denne serie højttaler der kan spille rigtig højt og samtidig vil du opleve en sublim lyd kvalitet, DU kan bruge denne serie af højttaler mange steder og til mange formål, oplagt kunne være klubber, dj's, spillesteder, gildesale, eller til dig der elsker lyd tryk og vel lyd !</span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">PAK-400 højttalerne har indbygget forstærkere, en 2 kanals forstærker som er en smart kombination af 2 forstærker typer, til bassen er der brugt en digital forstærker der er kendetegnet ved at være meget effektiv og strømstærk, og til diskanten er der brugt en traditionel klasse A/B som spiller meget rent og klart. <em>En smart kombination.</em> </span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">Du kan også udvide, med det indbygget delefilter kan du nemt koble en subwoofer til systemet(f.eks. PSUB-418AK), hvis du ønsker ekstra dybde og måske skal spille et stort lokale op. Du kan også vælge mellem flere forudindstillet lyd indstillinger, normal, Hi-Fi, DJ eller tale og som nævnt et indbygget high-pas filter 75 Hz.</span></p>

<p class=""bodytext""> </p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Aktiv power PA højttaler system med 2-kanals forstærker, 700 WMAX, 450 WRMS</strong></span></p>

```

<ul>
<li><span style=""font-size: large;">Kompact 12/2 aktiv højttaler med
robust plastik kabinet</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Modern forstærker system
(bass: class D, tweeter: class A/B)</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Lydtryk ved nominal power: 124
dB</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">4 valgbar lydindstillinger: normal,
hi-fi, DJ and tale, indbygget(til/fra) high-pass filter:
75 Hz</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">MIC/LINE input, valgbar</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">LED indikator for power, signal og
peak/clipping</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">M10 gevind indsats (2 x top, 2 x
bund og 1 x bagside)</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Skrå side, gør den anvendelig som
gulv monitor</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Indbygget bære håndtag</span></li>
</ul>
<p> <span style=""font-size: large;">Se hele serien her <a
href="https://bekent.dk/højttaler1/pa-højttaler-aktive/pak-400-serien-
img-stageline.html">PAK-400 Serien img stageline</a></span></p>
<h3 class="bodytext"><span style=""font-size: large;"><strong>PAK-412
aktiv højttaler img stageline</strong></span></h3>
<table class="single_technicaldata" border="0">
<tbody>
<tr>
<td class="label"><span style=""font-size: large;">Frekvens
område</span></td>
<td class="val"><span style=""font-size: large;">40-
20,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td class="label"><span style=""font-size: large;">forstærker
power</span></td>
<td class="val"><span style=""font-size:
large;">450 (350+100) WRMS</span></td>
</tr>
<tr>
<td class="label"><span style=""font-size:
large;">Indgange</span></td>
<td class="val"><span style=""font-size:
large;">1 x comb. XLR/6.3 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td class="label"><span style=""font-size: large;">SPL
(1 W/1 m)</span></td>
<td class="val"><span style=""font-size: large;">98 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td class="label"><span style=""font-size: large;">Max. rated
SPL</span></td>
<td class="val"><span style=""font-size: large;">124 dB</span></td>
</tr>
<tr>

```

```

<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Admiss. ambient
temp.</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Power
supply</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size:
large;"">230 V/50 Hz/500 VA</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Måler
(WxHxD)</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size:
large;"">405x670x340 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Vægt</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">17.3 kg</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size:
large;""><b>Forbindelser</b></span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">1 x comb. XLR/6.3 mm
(line/mic)</span><br /><span style=""font-size: large;"">1 x XLR, par.
out</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Div.</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">4 selectable
presets</span><br /><span style=""font-size: large;"">switchable high-
pass filter 75 Hz</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

963

256050

<https://bekent.dk/pak-415-aktiv-hojttaler-img-stageline.html>

Aktiv højttaler PAK-415 img stageline

"<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>PAK-415  
Aktiv højttaler img stageline</strong></span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Kraftig,  
vild og præcis, med store muskler, 700 Watt max, 450 Watt RMS, 15"" bas  
og 2"" horn diskant. Indbygget forstærker.</strong></span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>PAK-400  
serien</strong></span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">Denne serie af  
højttaler er designet af tyske Img stageline, som produceret kvalitets  
lyd udstyr til professionel brug. Du vil med denne serie opleve et godt  
kompromis mellem lyd kvalitet og lyd tryk, du får med denne serie  
højttaler der kan spille rigtig højt og samtidig vil du opleve en sublim  
lyd kvalitet, DU kan bruge denne serie af højttaler mange steder og til  
mange formål, oplagt kunne være klubber, dj's, spillesteder, gildesale,  
eller til dig der elsker lyd tryk og vel lyd !</span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">PAK-400 højttalerne har indbygget forstærkere, en 2 kanals forstærker som er en smart kombination af 2 forstærker typer, til bassen er der brugt en digital forstærker der er kendetegnet ved at være meget effektiv og strømstærk, og til diskanten er der brugt en traditionel klasse A/B som spiller meget rent og klart. <em>En smart kombination.</em> </span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">Du kan også udvide, med det indbygget delefilter kan du nemt koble en subwoofer til systemet(f.eks. PSUB-418AK), hvis du ønsker ekstra dybde og måske skal spille et stort lokale op. Du kan også vælge mellem flere forudindstillet lyd indstillinger, normal, Hi-Fi, DJ eller tale og som nævnt et indbygget high-pas filter 75 Hz.</span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Aktiv power PA højttaler system med 2-kanals forstærker, 700 WMAX, 450 WRMS</strong></span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">Kompact 15/2 aktiv højttaler med robust plastik kabinet</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Modern forstærker system (bass: class D, tweeter: class A/B)</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Lydtryk ved nominal power: 124 dB</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">4 valgbar lydindstillinger: normal, hi-fi, DJ and tale, indbygget(til/fra) high-pass filter: 75 Hz</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">MIC/LINE input, valgbar</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">LED indikator for power, signal og peak/clipping</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">M10 gevind indsats (2 x top, 2 x bund og 1 x bagside)</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Skrå side, gør den anvendelig som gulv monitor</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Indbygget bære håndtag</span></li>

</ul>

<p> </p>

<p><span style=""font-size: large;""> Se hele serien her <a href="https://bekent.dk/højttaler1/pa-højttaler-aktive/pak-400-serien-img-stageline.html">PAK-400 Serien img stageline</a></span></p>

<p> </p>

<h3 class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>PAK-415 aktiv højttaler img stageline</strong></span></h3>

<table class=""single\_technicaldata"" border=""0"">

<tbody>

<tr>

<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Frekvens område</span></td>

<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">40-20,000 Hz</span></td>

</tr>

<tr>

<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">forstærker power</span></td>

<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">450 (350+100) WRMS</span></td>

</tr>

```

<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size:
large;"">Indgange</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size:
large;"">1 x comb. XLR/6.3 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">SPL
(1 W/1 m)</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">98 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Max. rated
SPL</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">124 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Admiss. ambient
temp.</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Power
supply</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size:
large;"">230 V/50 Hz/500 VA</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Måler
(WxHxD)</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size:
large;"">405x670x340 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Vægt</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">18,7 kg</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size:
large;""><b>Forbindelser</b></span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">1 x comb. XLR/6.3 mm
(line/mic)</span><br /><span style=""font-size: large;"">1 x XLR, par.
out</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Div.</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">4 selectable
presets</span><br /><span style=""font-size: large;"">switchable high-
pass filter 75 Hz</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>

```

964

256060

<https://bekent.dk/psub-418ak-aktiv-subwoofer-1000-watt-18-bas-enhed.html>

"Aktiv subwoofer 1000 Watt 18"" bas enhed - PSUB-418AK"

<h2>Få en ekstraordinær lydoplevelse med PSUB-418AK - Aktiv subwoofer på 1000 watt og 18"" basenhed</h2>

<p>PSUB-418AK - Den ultimative aktive subwoofer med 1000 Watt klasse D forstærker og en 18"" bas enhed. Med en kraftig og solid konstruktion af birke krydsfiner, bærer denne subwoofer på 38,5 kg, men de praktiske bærehanke gør det nemt at transportere.</p>

<p>Denne subwoofer er designet til at give ekstra dybde og styrke til højttalerne i PAK-400 serien, men den kan også bruges sammen med andre højttalere, der kræver ekstra dybde og styrke. Det bassrefleks kabinet leverer en lydtryk på hele 127 dB og formår at spille helt ned i 35 Hz.</p>

<p>PSUB-418AK er udstyret med en meget kraftig og strømstærk klasse D digital forstærker på 1000 watt, som giver musikken en fantastisk bas. Justerbar delefiltery: 60-150 Hz, gain control og phase reversal switch er nogle af de vigtigste funktioner, der er tilgængelige på denne subwoofer.</p>

<p>Denne subwoofer har balanced inputs i form af comb. XLR/6,3 mm og parallel XLR outputs. LED indikator for power, signal og peak/clip gør det nemt at overvåge enheden. PSUB-418AK har også bærehåndtag og hjul, så det er nemt at transportere den.</p>

<p>PAK-400-serien fra tyske Img stageline er designet til at give en perfekt balance mellem lydkvalitet og lydtryk. Med indbyggede forstærkere og flere forudindstillede lydindstillinger kan du nemt tilpasse højttalersystemet til dine behov. Både diskanten og bassen får forstærkning fra henholdsvis en digital forstærker og en klasse A/B forstærker, hvilket sikrer en krystalklar og en dyb bas.</p>

<p>Du kan også udvide systemet ved at tilføje en subwoofer som PSUB-418AK gennem det indbyggede delefilter. Med dette system har du mulighed for at spille højt og samtidig opleve sublim lydkvalitet. Anvendelse af dette system vil være oplagt i klubber, på spillesteder, i gildesale og andre steder, hvor du ønsker masser af lyd og høj kvalitet.</p>

<p><strong>PSUB-418AK er den perfekte subwoofer, hvis du ønsker dyb og kraftfuld bas. Med dens imponerende 1000 watt klasse D forstærker og en kraftig 18"" bas enhed leverer den en sublim lyd, hver gang du tænder den.</strong></p>"

965

102110

<https://bekent.dk/sp-308cx-8-coaxial-enhed.html>

"8"" coaxial højttalerenhed - SP-308CX"

<p><strong><span style=""font-size: large;"">SP-302CX coaxial 8"" enhed</span></strong></p>

<p><span style=""font-size: large;"">En spændende 8" coaxial enhed med flot gengivelse helt op til 22KHz fra 145Hz, derfor skal den bruges med en bundkasse/subwoofer.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Vi anbefaler basrefleks til en simple konstruktion som vis forneden, men SP-308CX er helt klart oplagt til en hornkonstruktion.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Med SP-308CX vil du få en ensartet og klar lyd i rummet.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Nedenfor finder du et delefilter forslag på et 18dB Butterworth 1800Hz delefilter, det vil give god beskyttelse af enhederne og bevare den gode lydspredning. Det samme som til SP-310CX.</span></p>

<h3> </h3>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>Professional 2-way coaxial PA speaker, </strong> with integrated horn tweeter.</span></p>

- <li><span style=""font-size: large;">20 cm (8") PA bass speaker of high power capability and high efficiency</span></li>
- <li><span style=""font-size: large;">Coaxially arranged horn tweeter with 25 mm (1", voice coil = 44 mm) high-frequency driver</span></li>
- <li><span style=""font-size: large;">Excellent sound characteristics</span></li>
- <li><span style=""font-size: large;">Robust diecast basket with rear-ventilated centering spider</span></li>
- <li><span style=""font-size: large;">Heat-resistant 50 mm (2") voice coil on a polyamide voice coil former (TIL)</span></li>
- <li><span style=""font-size: large;">Excellent and consistent radiation pattern</span></li>
- <li><span style=""font-size: large;">Ideally suited for stage monitors or very compact full range speaker systems</span></li>
- <li><span style=""font-size: large;">Operation only allowed with crossover network (recommended crossover frequency: >1,800 Hz)</span></li>

</ul>

### </h3>

<h3><strong><span style=""font-size: large;">Tekniske data SP-308CX</span></strong></h3>

<p> </p>

<span style=""font-size: large;">Impedance (Z)</span></td>	<span style=""font-size: large;">8 Ω (bass), 8 Ω (tweeter)</span></td>
<span style=""font-size: large;">Resonant frequency (fs)</span></td>	<span style=""font-size: large;">80 Hz (bass), 700 Hz (tweeter)</span></td>
<span style=""font-size: large;">Max. frequency range</span></td>	<span style=""font-size: large;">f3-3,000 Hz (bass)</span> <span style=""font-size: large;">1,000-22,000 Hz (tweeter)</span></td>
<span style=""font-size: large;">Music power</span></td>	

<span style="font-size: large;">Power rating (P)</span>	<span style="font-size: large;">300 WMAX (bass) / 100 WMAX (tweeter)</span>
<span style="font-size: large;">SPL (1 W/m)</span>	<span style="font-size: large;">95 dB (bass) / 105 dB (tweeter)</span>
<span style="font-size: large;">Suspension compl. (Cms)</span>	<span style="font-size: large;">0.22 mm/N</span>
<span style="font-size: large;">Moving mass (Mms)</span>	<span style="font-size: large;">17 g</span>
<span style="font-size: large;">Mech. Q factor (Qms)</span>	<span style="font-size: large;">2.21</span>
<span style="font-size: large;">Electr. Q factor (Qes)</span>	<span style="font-size: large;">0.43</span>
<span style="font-size: large;">Total Q factor (Qt)</span>	<span style="font-size: large;">0.36</span>
<span style="font-size: large;">Equivalent volume (Vas)</span>	<span style="font-size: large;">15.4 l</span>
<span style="font-size: large;">DC resistance (Re)</span>	<span style="font-size: large;">5.8 Ω</span>
<span style="font-size: large;">Force factor (BxL)</span>	<span style="font-size: large;">12.1 Tm</span>

```

<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Voice coil induct.
(Le)</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">0.58 mH</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Voice coil
diameter</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">Ø 50 mm (bass)
/ Ø 44 mm (tweeter)</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Voice coil
former</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">polyamide
(TIL)</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Linear excursion
(XMAX)</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">±2.5 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Eff. cone area
(Sd)</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">221 cm2</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Magnet
weight</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">1.4 kg</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">4.8 kg</td>
</tr>
<tr>
<td class=""bottom"" colspan=""2""> </td>
</tr>
</tbody>
</table>
</div>
</div>
</div>
</div>
</div>
<p> </p>
<aside class=""related-products"">
<h2> </h2>
</aside>

```

966

102240

<https://bekent.dk/sp-312cx-12-coaxial-enhed.html>

"Coaxial Højttalerenhed - SP-312CX 12"" "

"<p><span style=""font-size: large;""><strong>SP-312CX 12"" coaxial
enhed</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Top modellen af monacors coaxial enheder på 12" som er oplagt til at være en wedge monitor, men bestemt også et fantastisk valg som top/satellit i et PA system eventuelt hornladet for ekstra følsomhed og lydtryk.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Kabinet beregningen nedenfor viser et kompakt 54 liters basrefleks kabinet, som giver masser af kræfter og lydspredning. Sammensat med en subwoofer med lignende effekt, har du virkelig et PA system der kan bruges til mange ting, som kan spille et forsamlingshus eller badminton hal op med Hifi lyd.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Skal du bruge en rigtig velspillende monitor til bandet vil du glædes over SP-312CX, uddover at den har ensartet lyd i det du bevæger dig rundt, spiller den krystal klart.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Som de 2 mindre modeller skal den bruge et delefilter der deler ved 1800Hz 18dB, og for at bevare dens fordel i dens lydspredning skal det være at typer Butterworth. </span></p>

<p class=""bodytext""> </p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>Professional 2-way coaxial PA speaker,</strong> with integrated horn tweeter.</span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;">30 cm (12") PA bass speaker of high power capability and high efficiency</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Coaxially arranged horn tweeter with 25 mm (1", voice coil = 44 mm) high-frequency driver</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Excellent sound characteristics</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Robust diecast basket with rear-ventilated centering spider</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Heat-resistant 75 mm (3") voice coil on a polyamide voice coil former (TIL)</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Excellent and consistent radiation pattern</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Ideally suited for stage monitors or very compact full range speaker systems</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Operation only allowed with crossover network (recommended crossover frequency: 1,800 Hz)</span></li>

</ul>

<p> </p>

<p> Videoen nedenfor viser den mindre model i 8", men konceptet er det samme.</p>

<div id=""product\_43465667"" class=""product-detail"">

<div class=""tabs-detail"">

<div class=""tabs-list""><iframe src="https://www.youtube.com/embed/s7mXttUKjog" height="315" width="420"></iframe>

<div class=""tab techdata"">

<table class=""single\_technicaldata"" border="0">

<tbody>

<tr>

<td class=""top"" colspan="2"><span style=""font-size: large;"><strong>TEKNISKE DATA: SP-312CX</strong></span></td>

</tr>

<tr>

<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Impedance (Z)</span></td>	<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">8 Ω (bass), 8 Ω (tweeter)</span></td>
</tr>	
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Resonant frequency (fs)</span></td>	<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">55 Hz (bass), 700 Hz (tweeter)</span></td>
</tr>	
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Max. frequency range</span></td>	<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">f3-3,000 Hz (bass)</span> <span style=""font-size: large;"">1,000-22,000 Hz (tweeter)</span></td>
</tr>	
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Music power</span></td>	<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">500 WMAX (bass) / 100 WMAX (tweeter)</span></td>
</tr>	
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Power rating (P)</span></td>	<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">250 WRMS (bass) / 50 WRMS (tweeter)</span></td>
</tr>	
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">SPL (1 W/m)</span></td>	<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">97 dB (bass) / 106 dB (tweeter)</span></td>
</tr>	
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Suspension compl. (Cms)</span></td>	<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">0.16 mm/N</span></td>
</tr>	
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Moving mass (Mms)</span></td>	<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">56 g</span></td>
</tr>	
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Mech. Q factor (Qms)</span></td>	<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">3.74</span></td>
</tr>	
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Electr. Q factor (Qes)</span></td>	<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">0.36</span></td>
</tr>	

```

<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Total Q factor
(Qts)</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">0.33</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Equivalent volume
(Vas)</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">64 l</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">DC resistance
(Re)</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">5.6 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Force factor
(BxL)</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">16.9 Tm</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Voice coil induct.
(Le)</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">1.1 mH</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Voice coil
diameter</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">Ø 75 mm (bass)
/ Ø 44 mm (tweeter)</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Voice coil
former</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">polyamide
(TIL)</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Linear excursion
(XMAX)</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">±3.0 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Eff. cone area
(Sd)</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">540 cm2</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Magnet
weight</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">1.8 kg</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Weight</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">8.1 kg</span></td>
</tr>

```

```
<tr>
<td class=""bottom"" colspan=""2""><span style=""font-size:
large;""> </span></td>
</tr>
</tbody>
</table>
</div>
</div>
</div>
</div>
<aside class=""related-products"">
<h2> </h2>
<div class=""product"" data-
link=""//produkter/forstaerkermoduler/vnr/320220/""> </div>
</aside>"
```

967  
282600  
<https://bekent.dk/bc-4000l-lader-4-amp.html>  
Lader 4 amp 12 volt - BC-4000L til opladning af 12 volts batterier  
"BC-4000L - Lader 4 amp 12 volt til opladning af 12 volts  
batterier"  
<p>BC-4000L er en lader, specielt designet til genopladning af 12 volts  
<a href=""https://bekent.dk/stik-og-
kabler/elektronik/komponenter/batteri.html""  
title=""Batteri"">batterier</a> til motorkøretøjer og både. Dette produkt  
er et godt supplement til din bil eller båd, da det garanterer at din  
bil/båd ikke sander til, uanset hvor længe du holder den parkeret.</p>  
<p>BC-4000L har en maksimal ladestrøm på 4 ampere og kan genoplade både 6  
V og 12 V blybatterier. Desuden er BC-4000L beskyttet mod kortslutning,  
omvendt polaritet og overbelastning, hvilket garanterer sikker opladning  
af dit batteri.</p>  
<p>BC-4000L er udstyret med LED-indikatorer, der viser opladningsstatus,  
polaritet (på batteriet) og en evt. fejl i selve batteriet. Derudover er  
BC-4000L tilsluttet med en 1.8 m lang kabel med batteriklemmer, der gør  
det nemt at tilslutte din bil eller båd til opladeren.</p>  
<p>BC-4000L kan angive, om opladningsprocessen foregår i trickle-charge  
eller i normal opladningstilstand. En trickle charge er anvendelig, når  
batteriet er fuldt opladt og bare skal opretholde opladningsniveauet  
over en længere periode.</p>  
<p>Når vejret ikke er godt, eller hvis batteriet ikke er brugt i længere  
tid, anbefaler vi at genopladningsprocessen startes med langsom eller  
trickle charge.</p>  
<p>De tekniske data for BC-4000L er som følgende: Input spænding: 230  
V~/50 Hz/600 mA. Output spænding: 7.3/14.4/14.7 V DC strøm.  
Opladningsudgangsstrøm: 6 V/0.8 A, 12 V/4 A max. Opladningstid afhænger  
af kapaciteten af dit batteri og opladningsstatus. BC-4000L er testet og  
godkendt ved at holde adgang til omgivelserne under 0-40 °C.</p>  
<p>BC-4000L måler 194 x 68 x 47 mm og vejer 530 g.</p>  
<p>Komforten af at have en bil eller båd klar til brug på ethvert  
tidspunkt er uvurderlig. Investér i BC-4000L og lad den tage sig af dit  
batteri, så du kan fokusere på at køre eller sejle i ro og mag.</p>"

968  
163320  
<https://bekent.dk/spe-230bt.html>

Bluetooth indbygnings højttaler med forstærker - SPE-230BT

<div>

<h3 class=""bodytext""><span style=""font-size: xx-large;""><strong>SPE-230BT High-end bluetooth indbygnings højttaler </strong></span></h3>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: x-large;"">Når du ikke vil gå på kompromis med lyden, men ønsker en diskret løsning, der nemt kan bygges ind i et skab, en eller loftet og da denne bluetooth indbygningshøjttaler er aktiv behøves du ikke at have en forstærker, da i den ene højttaler er indbygget en forstærker som trækker begge højttaler. Forstærkeren er en kvalitets klasse D forstærker på 2 x 45 watt. </span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: x-large;""> </span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: x-large;""><strong>Holdbar og diskret </strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: x-large;"">Denne indbygnings højttaler er ikke bare vellydende, den er også meget diskret og bygget ind i et hvidt loft næsten usynlig. Den er også fremstillet af de bedste materialer, det hvide gitter som nemt monteres med magnet er fremstillet i ABS plast.</span></p>

<p class=""bodytext""><em><span style=""font-size: x-large;""> Se vores udvalg af <a href="https://bekent.dk/forstaerker/bluetooth-forstaerker.html">bluetooth forstærker</a><br /></span></em></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: x-large;""><strong>Bluetooth 4.0</strong></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: x-large;"">Med den nyeste bluetooth teknik er det nemt at koble din Ipad, smartphone, iphone eller andet udstyr med bluetooth til denne indbygningshøjttaler. Har du haft koblet din enhed til en gang, genkender spe-230bt nemt din enhed fremover. Først gang skal du taste en pinkode, smart i en butik, da kunder ikke får mulighed for at skifte musik. Du kan forvente en rækkevidde på 10 meter fra den aktive højttaler.</span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: x-large;""> </span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: x-large;"">Med denne bluetooth indbygnings højttaler, får du ikke bare en utrolig vellydende løsning, men også en løsning der er nem at montere og bruge i det daglige. Det er også en økonomisk løsning da den automatisk slår på standby ved inaktivitet og i standby bruger SPE-230BT kun 40 m W svarende til ca 9 kr om året ved en elpris på 2,1 kr pr. kwh. Der medfølger strømforsyning.</span></p>

<p class=""bodytext""><br /><span style=""font-size: x-large;"">SPE-230BT bluetooth indbygningshøjttaler er et sæt bestående af 2 højttaler, hvor den ene er aktiv(indbygget forstærker) og den anden er passiv.

Højttaleren er 2 vejs med delefilter og har en 13 cm bas/mellemtone og en 2,54 cm diskant.</span></p>

</div>

<div>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: x-large;""><strong> </strong></span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Sæt af 2-vejs hi-fi højttaler til montering i væg og loft</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">13 cm (5½") bas-mellemtone, 2.54 cm (1") coaxial tweeter</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Master/slave mode (aktiv og passiv højttaler - stereo)</span></li>

```
<li><span style=""font-size: x-large;"">Active højttaler med indbygget  
klasse D forstærker modul, 2 x 45 WRMS</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Bluetooth 4.0, APTX</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Rækkevidde: 10 m,  
class 1</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Kvalitets delefilter</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Beskyttende gitter der nemt  
monteres med magnet</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Hurtig montering</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">4-tals PIN kode første gang du  
linke til en enhed</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Genkender enheder der har været  
linket</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">230 V PSU strømforsyning med jord  
til aktiv højttaler</span></li>  
</ul>  
<p> </p>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">Se vores andre indbygnings  
højttaler her: <a href="https://bekent.dk/hojttaler/indbygnings-  
højttaler.html">Indbygnings højttaler </a></span></p>  
<p></p>  
<h6><span style=""font-size: large;"">Leverandør beskrivels:</span></h6>  
<p><span style=""font-size: large;""><strong>Dette Bluetooth lydsystem i  
høj kvalitet</strong></span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">består af en  
aktiv og en passiv lofthøjttaler med Bluetooth modtager og fungerer som  
plug-and-play stereohøjttalere til baggrundslyd.</span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">Et robust ABS  
kabinet med fugtresistent båshøjttaler og coaxialt monteret tweeter samt  
det magnetisk fastgjorte frontgitter i metal sørger sammen med den  
fremragende udførelse for et samlet indtryk af høj kvalitet og optimal  
ydelse.</span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">Frontgitteret  
uden ramme bevirket, at højttaleren næsten ikke ses, når den er monteret  
i loft eller væg. .</span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">Der kan etableres  
trådløs forbindelse med lydafspillere såsom smartphones, tablets, PC'er,  
Android enheder eller Apple enheder såsom iPads og iPhones via Bluetooth  
4.0 teknologi uden fornyet initialisering. Afhængig af rummet kan  
rækkevidden være op til 10 m.</span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">For at spare  
strøm skifter den indbyggede forstærker til standby mode, når udstyret  
ikke er i brug.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;""> </span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Bluetooth  
Hi-Fi stereo indbygningshøjttalersæt,</strong> består af en 2-vejs aktiv  
højttaler med indbygget forstærker, Bluetooth modul og delefilter, en 2-  
vejs passiv højttaler med delefilter samt en matchende  
strømforsyning.</span></p>  
</div>"
```

969

105800

<https://bekent.dk/spe-252hq-center-indbygnings-hojttaler-8-ohm-100-watt.html>

indbygnings højttaler 8 Ohm 100 watt - SPE-252HQ

"<h3><strong><span style=""font-size: xx-large;"">Indbygnings højttaler -  
 SPE-252HQ</span></strong></h3>  
 <h3 class=""bodytext""> <span style=""font-size: large;"">Ønsker du et  
 diskret og velspillende surround system, har du her din center højttaler,  
 2 vejs vellydende med 2 stk 13 cm bas enheder og en silke dome diskant  
 med god lydspredning. </span></h3>  
 <p><span style=""font-size: large;"">Med denne højttaler er der ikke  
 sparet på kvaliteten, 2 bas enheder der formår at spiller dybt som  
 kontant ned til 60 Hz og en silkedome diskant der spiller klart og blødt  
 optil 20.000 Hz med en god lydspredning. Der er indbygget et kvalitets  
 delefilter og mulighed for at indstille styrken på diskanten efter  
 placering med plus/minus 3 db</span></p>  
 <p> </p>  
 <p> <span style=""font-size: large;"">Denne højttaler kan bestemt også  
 bruges som almindelig indbygnings højttaler både i hjemmet eller i  
 kontoret, som enkel højttaler eller som en blandt flere.</span></p>  
 <p class=""bodytext""> </p>  
 <p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>HI-FI  
 Center indbygnings højttaler, 100 WMAX, 50 WRMS, 8 Ω</strong></span></p>  
 <ul>  
 <li><span style=""font-size: large;"">2-vejs version med 2 bas enheder  
 og dome tweeter</span></li>  
 <li><span style=""font-size: large;"">2 x 13 cm (5") bas højttaler og  
 25 mm (1") silke dome</span></li>  
 <li><span style=""font-size: large;"">Rigtig gode lyd  
 egenskaber</span></li>  
 <li><span style=""font-size: large;"">Flot beskyttelse gitter</span></li>  
 <li><span style=""font-size: large;"">Gitter holdes fast med  
 magneter</span></li>  
 <li><span style=""font-size: large;"">Perfekt som center  
 højttaler</span></li>  
 <li><span style=""font-size: large;"">Til montering i vægge med en  
 tykkelse 6 til 35 mm</span></li>  
 </ul>  
 <p><span style=""font-size: large;""> </span></p>  
 <p><span style=""font-size: large;""> Se vores komplette udvalg af <a  
 href="https://bekent.dk/højttaler1/indbygnings-  
 højttaler.html">indbygnings højttaler her</a></span></p>  
 <p><span style=""font-size: large;""> </span></p>  
 <h4><span style=""font-size: large;""><strong>Tekniske data: SPE-252HQ  
 center indbygnings højttaler</strong></span></h4>  
 <table class=""single\_technicaldata"" border=""0"">  
 <tbody>  
 <tr>  
 <td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Frequency  
 range</span></td>  
 <td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">60-  
 20,000 Hz</span></td>  
 </tr>  
 <tr>  
 <td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Resonant  
 frequency (fs)</span></td>  
 <td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">65 Hz</span></td>  
 </tr>  
 <tr>

```

<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Power capability,  

100 V</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Power capability,  

8 Ω</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">100 WMAX,  

50 WRMS</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">SPL  

(1 W/m)</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">88 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Max. rated  

SPL</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">105 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Type of  

speaker</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">2x130</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Mounting  

cutout</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-  

large;"">365x157 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Mounting  

depth</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">72 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Admiss. ambient  

temp.</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">0-40 °C</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-  

large;"">Dimensions</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">400x190x75  

mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-  

large;"">Weight</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">2.6 kg</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

spole4  
<https://bekent.dk/trafospole.html>  
"Trafospole 2,2 til 15 mH "  
<p>Trafospole 2,2 til 15 mH er en transformerkerne spole, der er designet til at leve en høj ydelse og minimal forvrængning. Denne spole er vakuumforseglet og har en minimal intern modstand, hvilket gør den til det foretrukne valg for professionelle PA applikationer.</p>  
<h2>Vakuumforseglet konstruktion Trafospole 2,2 til 15 mH er vakuumforseglet, hvilket sikrer en høj ydelse og minimal forvrængning.</h2>  
<p><strong> Denne konstruktion sikrer også, at spolen er meget holdbar og kan modstå selv de mest krævende miljøer.</strong></p>  
<p>Høj ydelse og minimal forvrængning Trafospole 2,2 til 15 mH er en high-quality crossover network coil, der er designet til at leve en høj ydelse og minimal forvrængning. Med sin vakuumforseglede konstruktion og minimale interne modstand, kan denne spole leve en meget ren og klar lyd, hvilket gør den ideel til professionelle PA applikationer.</p>  
<p style=""text-align: center;"><a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojspele1/delefilter/delefilter-komponenter/spole.html"" title=""Spole""><strong><em>Stort udvalg af Spoler</em></strong></a></p>  
<p>Transformerkerne spole Trafospole 2,2 til 15 mH er en transformerkerne spole, hvilket betyder, at den er designet med en kerne af magnetisk materiale, der øger dens effektivitet og præcision. Denne spole er designet til at leve en præcis og detaljeret lydgengivelse, hvilket gør den ideel til både professionelle PA applikationer og lydentusiaster.</p>  
<p>Fleksibilitet i valg af induktans Trafospole 2,2 til 15 mH er tilgængelig i et bredt spektrum af induktansværdier, fra 2,2 mH til 15 mH. Dette giver en stor fleksibilitet i valg af spolen til en række forskellige applikationer, og sikrer at man kan finde den helt rigtige spole til sit specifikke projekt.</p>"

971

E-IMAGE-5

<https://bekent.dk/indbygnings-hojspele-image-5.html>  
Earthquake Indbygnings højttaler IMAGE-5  
<blockquote><span style=""font-size: xx-large;""><strong>Image-5 indbygnings højttaler</strong></span></blockquote>  
<blockquote><span style=""font-size: x-large;""><img alt="" src=""http://www.earthquakeeurope.com/Products/Home-Audio/InwallSpeakers/Image-5X/Images/IMAGE-5X\_08\_large.jpg"" /></span></blockquote>  
<blockquote><span style=""font-size: x-large;"">Image IW serien - kompromisløs hifi lyd i In-Wall format</span><br /><br /><span style=""font-size: x-large;"">Uanset om det et konference rum eller en High-End hjemmebiograf kan IW serien opfylde forventningerne.</span><br /><span style=""font-size: x-large;"">Markedets eneste In-wall højtalere der lyder som rigtige højtalere.</span><br /><br /></blockquote>  
<blockquote>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Hele 6 dB akustisk tilpasning for bas og diskant garanterer at højttaleren lyder optimalt uanset rum og montering</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Retningsjusterbar diskant sikrer optimalt stereo perspektiv - ligestillet vinkling af en normal højttaler.</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Tri-Layer kulfiber membran og overdimensioneret delefilter sikrer lang holdbarhed og fantastisk lyd.</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">WE- høj densitets kantophæng - Bedre basgengivelse end traditionelle højtalerne</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Malbar frontgitter og kantstykke - Match højtaleren efter kundens ønske</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Turn-N-Lock fæstningsmekanisme - Lynhurtig og sikker opsætning af højtaleren</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Komplet serie med Centerhøjtaler, front og bag i de rigtige dimensioner.</span></li>

</ul>

</blockquote>

<blockquote><span style=""font-size: x-large;""> </span></blockquote>

<blockquote><span style=""font-size: x-large;""><strong>Prisen er for et sæt. </strong></span></blockquote>

<blockquote><span style=""font-size: x-large;""><strong>Features:</strong></span></blockquote>

<blockquote>

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;"">1"" high definition swiveling silk dome tweeter with neodymium magnet </span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Switched ± 3dB woofer level adjustment</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Switched ± 3dB tweeter level adjustment</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Corrective phase plug</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Long excursion woofers with poly injection cone and high grade voice coils</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Easy-install ""Turn-N-Lock™"" mechanism</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Elaborate filters network:</span></li>

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;"">High pass @ 3kHz, 18dB/Oct</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Low pass @ 3kHz, 18dB/Oct</span></li>

</ul>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Paintable rust-proof aluminum grilles</span></li>

</ul>

<p><span style=""font-size: x-large;""><strong>Specifikationer:</strong></span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;""><strong>Model nr.: Image-5</strong></span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;""><strong>EAN: 0 068975 900374</strong></span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Woofers: N/A</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Midrange/bass: 5 1/4"" (133mm) Poly-fiber</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Tweeter: 1"" (25mm) adjustable silk dome</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">RMS Power Rating: 20-100Watts</span></li>

```
<li><span style=""font-size: x-large;"">Frequency Response: 65 -  
21.000Hz </span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Sensitivity:  
92dB@1W/1M</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Nominal Impedance: 8-  
Ohm</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Finish: White /  
Paintable</span></li>  
</ul>  
</blockquote>  
<blockquote><span style=""font-size: x-  
large;""><strong>Dimensioner:</strong></span></blockquote>  
<p></p>
```

972  
E-SLAPS-18  
<https://bekent.dk/slaps-18.html>  
SLAPS-18 - earthquake  
<table border="0">  
<tbody>  
<tr>  
<td class="normal"><strong><span class="h1" style="font-size: xx-  
large;">SLAPS-18</span></strong></td>  
</tr>  
</tbody>  
</table>  
<div> </div>  
<div> </div>  
<div></div>  
<div>  
<blockquote><span style="font-size: x-large;"">Udviklet til og brugt af  
det Amerikanske militær til gengivelse af ekstremt kraftigt lavfrekvent  
materiale. Subsonisk simulering under 5 Hz og lydtryk på over 165 dB er  
muligt med brug af Military SLAPS 18 tommer. Military SLAPS udmarkører sig  
fra de ordinære SLAPS enheder ved at bruge et 3 dobbelt kantophæng der  
muliggør vandring på mere end 30 cm. Military SLAPS udøver en meget  
lineær pneumatisk modstand på den aktive enhed helt ud til dens vandrings  
maksimum, derved kan uhørt høje lydtryk ved lave frekvenser opnås med  
minimal kompression. </span></blockquote>  
<blockquote>  
<p><span style="font-size: x-large;"">Earthquake SLAPS er justerbare  
passive enheder, der giver ekstra bas, uden ekstra forstærker kraft eller  
kabinet volumen. Designet til at fungere perfekt med alle  
højkvalitets long throw woofere på markedet. SLAPS tilføjer op til + 6dB  
bas i forhold til almindelige lukkede og portede kabinetter. SLAPS M kan  
integreres i enhver kabinet konstruktion.</span></p>  
</blockquote>  
<div><span style="font-size: x-large;""> </span></div>

<div><span style=""font-size: x-large;""></span></div>

</div>

<blockquote><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS overvinder de begrænsninger kendt fra konventionelle lukkede og portede konstruktioner, der hindrer enhedens vandring. Den unikke konstruktion tillader den aktive enhed fri kompressionsløs vandring der resulterer i dyb, dynamisk og slagkraftig basgengivelse.</span></blockquote>

<div><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>

<blockquote><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS enhedernes konstruktion adskiller sig fra andre passive enheder ved at have dobbelt kantophæng og ingen center spider. SLAPS er konstrueret fra grunden op til at blive drevet og kontrolleret pneumatisk. Traditionelle passive enheder er ofte en almindelig aktiv enhed hvor det primære motorsystem (svingspole og magnet) er afmonteret. Traditionelle enheder er designet til at blive drevet elektrisk, hvor kraftpåvirkningen kommer fra enhedens koniske center. En passiv enhed bliver drevet pneumatisk af lufttrykket fra de aktive enheder. Ved pneumatisk drift opfører en traditionel enhed sig ikke ens ved positivt og negativt tryk (imploderende kantophæng og positivt overring).</span></blockquote>

<div><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>

<blockquote><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS enhederne er en dobbelt konstruktion af identiske modsætninger, dvs. at der er et indadvent og et udadvent kantophæng og ingen spader. Det giver den identiske egenskaber i både negativt og positivt tryk. SLAPS opfører sig derfor pistonisk og præcist, de har ikke den ""tøven"" traditionelle passive enheder føles at have når man står og ser på en i drift.</span></blockquote>

<div><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>

<blockquote><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS åbner op for nye subwoofer konstruktioner, hvor selv meget små kabinetter kan tunes til helt lave frekvenser. Den lave egenvægt giver storfleksibilitet mht. vægtpåsætning. SLAPS kan derfor custom tunes til optimal drift i en bred vifte af kabinetstørrelser og enheds sammensætninger.</span></blockquote>

<div><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>

<blockquote><span style=""font-size: x-large;"">Egendæmpning er meget vigtig i en passiv enhed da den ikke har et magnet motor system til at kontrollere sig selv. Det er vigtigt at den passive enhed konstant ""læner"" sig op imod den pneumatiske situation i kabinetten. Er enhedens compliance for svag så overshooter / overringer den. Dvs. ved fx en transient i musikken så mister trykforholdet i kabinetten kontrollen over enheden og den bevæger sig mere end den burde. Det samme som der kan ske

for en alm. enhed hvis ophænget + motorsystemet ikke er konstrueret rigtigt. Et kantophæng kan implodere dvs. blive suget bagud hvis undertrykket i kabinetet er for stort. En fuld implodering er dog sjældent, men på de fleste slave/passive konstruktioner vil man kunne se ""smilehuller"" i kantophænget allerede ved mellemhøj belastning, da de smilehuller kun opstår ved negativt tryk udgør de en uens påvirkning = forvrængning.</span></blockquote>

<div><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>

<blockquote><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS dobbelte konstruktion udfra princippet - identiske modsætninger - ophæver de omstændigheder der ellers ville give uliniariteter da enheden udsættes for identiske belastninger. Man kan så påpege at det ikke fundamentalt har løst problemet med smilehuller ved høje belastninger, da de stadig vil opstå, men de er udignet da de nu opstår ens både ved positivt og negativt tryk.</span></blockquote>

<div><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>

<blockquote><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS muliggør at høj forstærker effekt kan omsættes til basformåen. Da enheden ikke skal kæmpe imod stigende pneumatisk tryk i et lukket kabinet eller selvsving nær en portet tuningsfrekvens. SLAPS har ingen generende portstøj og muliggør dybbaus fra en kompakt volumen. SLAPS fremmer dynamikken i en mindre konstruktion, hvor en lukket konstruktion ofte har vanskeligheder. I en lukket konstruktion stiger den pneumatiske belastning af enheden som funktion af dens vandring, dette kan komprimere gengivelsen af basfrekvenser. SLAPS teknologien besidder ingen af disse begrænsninger og på grund af den lave tuning er der fuld gengivelse af dybe toner. Bliver en traditionel subwoofer konstruktion udsat for toner under dens tuningsfrekvens kan det føre til ukontrolleret og potentieligt skadelig vandring, da højttaleren går i selvsving. SLAPS muliggør en tuning der er så lav helt ned under 10hz, at bekymringer omkring tuningsfrekvensen overflødigges.</span></blockquote>

<blockquote><span style=""font-size: x-large;""><strong>Prisen er pr. stk. </strong></span></blockquote>

<blockquote><span style=""font-size: x-large;""><strong>Tekniske specifikationer:</strong></span></blockquote>

<blockquote>

- <li><span style=""font-size: x-large;""><strong>Model nr.: SLAPS18</strong></span></li>

<ul style="list-style-type: none;">- <li><span style=""font-size: x-large;"">Triple roll pistonisk membran</span></li>
- <li><span style=""font-size: x-large;"">Outward expanding SWE (Super Wide Edge) kantophæng med en højde på: 44mm</span></li>
- <li><span style=""font-size: x-large;"">Nødvendigt frirum på hver side af enheden: 300 mm</span></li>
- <li><span style=""font-size: x-large;"">Monteringsdybde: 44 mm</span></li>
- <li><span style=""font-size: x-large;"">Ydre diameter: 460 mm</span></li>

```
<li><span style=""font-size: x-large;"">Udskæringshul: 420 mm</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Nedfræsning: 4 mm</span></li>
</ul>
</blockquote>
<p> </p>
<p> </p>"
```

973

E-Slaps-15 V2

<https://bekent.dk/slaps-15.html>

Slaps-15 V2 - earthquake

"<h2><span style=""font-size: xx-large;"">Slaps-15 V2</span></h2>
<p><span style=""font-size: x-large;""></span></p>
<p> </p>
<blockquote>
<p><span style=""font-size: x-large;"">Earthquake SLAPS er justerbare passive enheder, der giver ekstra bas, uden ekstra forstærker kraft eller kabinet volumen. Designet til at fungere perfekt med med alle højkvalitets long throw woofere på markedet. SLAPS tilføjer op til + 6dB bas i forhold til almindelige lukkede og portede kabinetter. SLAPS M kan integreres i enhver kabinet konstruktion.</span></p>
</blockquote>

<div><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>

<div><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS overvinder de begrænsninger kendt fra konventionelle lukkede og portede konstruktioner, der hindrer enhedens vandring. Den unikke konstruktion tillader den aktive enhed fri kompressionsløs vandring der resulterer i dyb, dynamisk og slagkraftig basgengivelse.</span></div>

<div><span style=""font-size: x-large;""></span></div>

<div> </div>

<div><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS enhedernes konstruktion adskiller sig fra andre passive enheder ved at have dobbelt kantophæng og ingen center spider. SLAPS er konstrueret fra grunden op til at blive drevet og kontrolleret pneumatisk. Traditionelle passive enheder er ofte en almindelig aktiv enhed hvor det primære motorsystem (svingspole og magnet) er afmonteret. Traditionelle enheder er designet til at blive drevet elektrisk, hvor kraftpåvirkningen kommer fra enhedens koniske center. En passiv enhed bliver drevet pneumatisk af lufttrykket fra de aktive enheder. Ved pneumatisk drift opfører en traditionel enhed sig ikke ens ved positivt og negativt tryk (imploderende kantophæng og positivt overring).</span></div>

<div> </div>

<div><span style=""font-size: x-large;""></span></div>

<div> </div>

<div><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS enhederne er en dobbelt konstruktion af identiske modsætninger, dvs. at der er et indadvendt og et uadvendt kantophæng og ingen spader. Det giver den identiske egenskaber i både negativt og positivt tryk. SLAPS opfører sig derfor pistonisk og præcist, de har ikke den ""tøven"" traditionelle passive enheder føles at have når man står og ser på en i drift.</span></div>

<div><span style=""font-size: x-large;""></span></div>

<div> </div>

<div><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS åbner op for nye subwoofer konstruktioner, hvor selv meget små kabinetter kan tunes til helt lave frekvenser. Den lave egenvægt giver stor fleksibilitet mht. vægtpåsætning. SLAPS kan derfor custom tunes til optimal drift i en bred vifte af kabinetstørrelser og enheds sammensætninger.</span></div>

<div><span style=""font-size: x-large;""></span></div>

<div> </div>

<div><span style=""font-size: x-large;"">Egendæmpning er meget vigtig i en passiv enhed da den ikke har et magnet motor system til at kontrollere sig selv. Det er vigtigt at den passive enhed konstant ""læner"" sig op imod den pneumatiske situation i kabinetten. Er enhedens compliance for svag så overshooter / overringer den. Dvs. ved fx en transient i musikken så mister trykforholdet i kabinetten kontrollen over enheden og den bevæger sig mere end den burde. Det samme som der kan ske for en alm. enhed hvis ophængen + motorsystemet ikke er konstrueret rigtigt. Et kantophæng kan implodere dvs. blive suget bagud hvis undertrykket i kabinetten er for stort. En fuld implodereing er dog sjældent, men på de fleste slave/passive konstruktioner vil man kunne se ""smilehuller"" i kantophængen allerede ved mellemhøj belastning, da de smilehuller kun opstår ved negativt tryk udgør de en uens påvirkning = forvrængning.</span></div>

<div><span style=""font-size: x-large;""></span></div>

<div> </div>

<div><span style=""font-size: x-large;""></span></div>

<div>

<blockquote><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS muliggør at høj forstærker effekt kan omsættes til basformåen. Da enheden ikke skal kæmpe imod stigende pneumatisk tryk i et lukket kabinet eller selvsving nær en portet tuningsfrekvens. SLAPS har ingen generende portstøj og muliggør dybbaa fra en kompakt volumen. SLAPS fremmer dynamikken i en mindre konstruktion, hvor en lukket konstruktion ofte har vanskeligheder. I en lukket konstruktion stiger den pneumatiske belastning af enheden som funktion af dens vandring, dette kan komprimere gengivelsen af basfrekvenser. SLAPS teknologien besidder ingen af disse begrænsninger og på grund af den lave tuning er der fuld gengivelse af dybe toner. Bliver en traditionel subwoofer konstruktion udsat for toner under dens

tuningsfrekvens kan det føre til ukontrolleret og potentieligt skadelig vandrings, da højttaleren går i selvsving. SLAPS muliggør en tuning der er så lav helt ned under 10hz, at bekymringer omkring tuningsfrekvensen overflødiggøres.</span></blockquote>

<blockquote><span style=""font-size: x-large;""> </span></blockquote>

<blockquote><span style=""font-size: x-large;""><strong>Prisen er pr. stk. </strong></span></blockquote>

<blockquote><span style=""font-size: x-large;""><strong>Tekniske specifikationer:</strong></span></blockquote>

<blockquote>

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;""><strong>Model nr.: SLAPS15</strong></span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;""><strong>EAN: 1-121368-975980</strong></span></li>

</ul>

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Flad pistonisk membran</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">SWE (Super Wide Edge) kantophæng med en højde på: 44 mm</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Nødvendigt frirum på hver side af enheden: 90 mm</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Monteringsdybde: 44 mm</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Ydre diameter: 420 mm</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Udskæringshul: 388 mm</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Nedfræsning: 6 mm </span></li>

</ul>

<span style=""font-size: x-large;""><strong>TS Parametre:</strong></span>

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Fs: 13 Hz (Free Air Resonance)</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Cms: 0,000199996 Meter / Newton (Mechanical Compliance)</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Mms: 0,7165 kg (Total moving mass it includes the air load)</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Qmd: 7 (Mechanical losses, 7 is typical for passive radiator)</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Sd: 0,0764 (Piston areas measured from peak of surround to peak of surround)</span></li>

</ul>

<p><span style=""font-size: x-large;""> </span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""><a href="http://earthquakeeurope.com/Products/Car-Audio/Accessories/SLAPS/SLAPS-15/Pdf/EU/SLAPS\_manual\_DK.pdf" target=""\_blank"">Subwoofer Design with SLAPS Passive Radiator Manual (DK)</a></span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""><a href="http://earthquakesound.dk/slaps/index.html" target=""\_blank"">Subwoofer Design with SLAPS Passive Radiators Calculator (will open in new tab)</a> </span></p>

</blockquote>

<blockquote><span style=""font-size: x-large;""><a href="http://www.earthquakeeurope.com/Products/Car-Audio/Accessories/SLAPS/SLAPS-15/Program/SLAPS-15\_PassiveTuning.xls">

target=""\_blank"">Regneprogram for SLAPS-15 (Kræver MS Excel)</a></span></blockquote>
 <blockquote><span style=""font-size: x-large;""> </span></blockquote>
 <blockquote>
 <p><span style=""font-size: x-large;"">\*\*\*\*\*</span></p>
 <p><span style=""text-decoration: underline; font-size: x-large;""><strong>SLAPS FAQ</strong></span></p>
 <p><span style=""font-size: x-large;""><strong>Question : How can a subwoofer driver play below its Fs (resonance frequency) point ?</strong></span><br /><br /><span style=""font-size: x-large;""><strong>A:</strong> The Fs of a driver is taken in Free Air. As soon as you put it in a box you add resistance same as if you made the moving mass heavier, this lowers the resonance point. This is referred to as system resonance.</span></p>
 <p><span style=""font-size: x-large;"">With SLAPS you can tune this resonance point to be outside of the audible range. How low you can tune it really depends on the maximum excursion potential of the woofer you are using. You want the Slaps to start resisting the movement of the woofer before the woofer runs out of excursion as to prevent it from bottoming out. This is why only long stroke woofers should be used with SLAPS. The reason why subwoofers you might have heard in the past sound bad below their tuning point is simply because their design did not allow for a tuning point low enough for it to be outside of the audible range. Slaps can not fix the sound if the primary woofer is distorting, instead it prevents the woofer from distorting in the first place by allowing a tuning frequency below audible range.</span></p>
 <p><span style=""font-size: x-large;"">With a Slaps energy below the tuning point typically below 20hz is translated by the slaps to powerful infrasonic energy (vibrations) that the human auditory system will detect as very low frequency sound, even though the ears are not capable of hearing it, your body will sense it. Same as how tactile transducers can stitch back the missing fundamental to an audio range through the body, so will this low frequency airborne energy.</span></p>
 </blockquote>
 </div>"

974

E-Slaps-M12

<https://bekent.dk/slaps-m12.html>

Slaps-M12 - earthquake

"<p><strong><span style=""font-size: xx-large;"">Slaps-M12</span></strong></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""><strong></strong></span></p>

<p> </p>

<span style=""font-size: x-large;"">SLAPS-M12</span>
--

<p><span style=""font-size: x-large;""> </span></p>

<span style=""font-size: x-large;""> </span></div>

<p><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS M-serien adskiller sig fra de almindelige SLAPS ved at have en pre monteret tuning bolt centreret på enheden. Dette giver nem tilslætningen af vægt for tuning af SLAPS. M-

serien har imponerende ydeevne med udvidet vandrings evne. Den har også en meget rationel pris på grund af det ringformede stampet stål chassis.</span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;"">Earthquake SLAPS er justerbare passive enheder, der giver ekstra bas, uden ekstra forstærker kraft eller kabinet volumen. Designet til at fungere perfekt med med alle højkvalitets long throw woofere på markedet. SLAPS tilføjer op til + 6dB bas i forhold til almindelige lukkede og portede kabinetter. SLAPS M kan integreres i enhver kabinet konstruktion.</span></p>

</td>

</tr>

</tbody>

</table>

<p><span style=""font-size: x-large;""></span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS overvinder de begrænsninger kendt fra konventionelle lukkede og portede konstruktioner, der hindrer enhedens vandring. Den unikke konstruktion tillader den aktive enhed fri kompressionsløs vandring der resulterer i dyb, dynamisk og slagkraftig basgengivelse.</span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""></span></p>

<p> </p>

<p><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS enhedernes konstruktion adskiller sig fra andre passive enheder ved at have dobbelt kantophæng og ingen center spider. SLAPS er konstrueret fra grunden op til at blive drevet og kontrolleret pneumatisk. Traditionelle passive enheder er ofte en almindelig aktiv enhed hvor det primære motorsystem (svingspole og magnet) er afmonteret. Traditionelle enheder er designet til at blive drevet elektrisk, hvor kraftpåvirkningen kommer fra enhedens koniske center. En passiv enhed bliver drevet pneumatisk af lufttrykket fra de aktive enheder. Ved pneumatisk drift opfører en traditionel enhed sig ikke ens ved positivt og negativt tryk (imploderende kantophæng og positivt overring).</span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""></span></p>

<p> </p>

<p><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS enhederne er en dobbelt konstruktion af identiske modsætninger, dvs. at der er et indadvendt og et udadvendt kantophæng og ingen spader. Det giver den identiske egenskaber i både negativt og positivt tryk. SLAPS opfører sig derfor pistonisk og præcist, de har ikke den ""tøven"" traditionelle passive enheder føles at have når man står og ser på en i drift.</span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""></span></p>

<p> </p>

<p><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS åbner op for nye subwoofer konstruktioner, hvor selv meget små kabinetter kan tunes til helt lave

frekvenser. Den lave egenvægt giver stor fleksibilitet mht. vægtpåsætning. SLAPS kan derfor custom tunes til optimal drift i en bred vifte af kabinetstørrelser og enheds sammensætninger.</span></p><p><span style=""font-size: x-large;""><img alt="" src=""http://www.earthquakeeurope.com/Products/Car-Audio/Accessories/SLAPS/SLAPS-12/Tech/SLAPS-12\_Tech\_05\_large.jpg"" /></span></p><p> </p><p><span style=""font-size: x-large;"">Egendæmpning er meget vigtig i en passiv enhed da den ikke har et magnet motor system til at kontrollere sig selv. Det er vigtigt at den passive enhed konstant ""læner"" sig op imod den pneumatisk situation i kabinetet. Er enhedens compliance for svag så overshooter / overringer den. Dvs. ved fx en transient i musikken så mister trykforholdet i kabinetet kontrollen over enheden og den bevæger sig mere end den burde. Det samme som der kan ske for en alm. enhed hvis ophænget + motorsystemet ikke er konstrueret rigtigt. Et kantophæng kan implodere dvs. blive suget bagud hvis undertrykket i kabinetet er for stort. En fuld implodering er dog sjældent, men på de fleste slave/passive konstruktioner vil man kunne se ""smilehuller"" i kantophænget allerede ved mellemhøj belastning, da de smilehuller kun opstår ved negativt tryk udgør de en uens påvirkning = forvrængning.</span></p><p><span style=""font-size: x-large;""><img alt="" src=""http://www.earthquakeeurope.com/Products/Car-Audio/Accessories/SLAPS/SLAPS-12/Tech/SLAPS-12\_Tech\_06\_large.jpg"" /></span></p><p> </p><table border=""0""><tbody><tr><td class=""normal""><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS-M12</span><p><span style=""font-size: x-large;""> </span></p><div><span style=""font-size: x-large;""> </span></div><p><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS M-serien adskiller sig fra de almindelige SLAPS ved at have en pre monteret tuning bolt centreret på enheden. Dette giver nem tilsætningen af vægt for tuning af SLAPS. M-serien har imponerende ydeevne med udvidet vandrings evne. Den har også en meget rationel pris på grund af det ringformede stampet stål chassis.</span></p><p><span style=""font-size: x-large;"">Earthquake SLAPS er justerbare passive enheder, der giver ekstra bas, uden ekstra forstærker kraft eller kabinet volumen. Designet til at fungere perfekt med med alle højkvalitets long throw woofere på markedet. SLAPS tilføjer op til + 6dB bas i forhold til almindelige lukkede og portede kabinetter. SLAPS M kan integreres i enhver kabinet konstruktion.</span></p><div><div><span style=""font-size: x-large;""> </span></div><p><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS overvinder de begrænsninger kendt fra konventionelle lukkede og portede konstruktioner, der hindrer enhedens vandring. Den unikke konstruktion tillader den aktive enhed fri kompressionsløs vandring der resulterer i dyb, dynamisk og slagkraftig basgengivelse.</span></p><p><span style=""font-size: x-large;""> </span></p><div><span style=""font-size: x-large;""> </span></div><p><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS enhedernes konstruktion adskiller sig fra andre passive enheder ved at have dobbelt kantophæng og

ingen center spider. SLAPS er konstrueret fra grunden op til at blive drevet og kontrolleret pneumatisk. Traditionelle passive enheder er ofte en almindelig aktiv enhed hvor det primære motorsystem (svingspole og magnet) er afmonteret. Traditionelle enheder er designet til at blive drevet elektrisk, hvor kraftpåvirkningen kommer fra enhedens koniske center. En passiv enhed bliver drevet pneumatisk af lufttrykket fra de aktive enheder. Ved pneumatisk drift opfører en traditionel enhed sig ikke ens ved positivt og negativt tryk (imploderende kantophæng og positivt overring).</span></p>

</div>

<div><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>  
<div><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS enhederne er en dobbelt konstruktion af identiske modsætninger, dvs. at der er et indadvendt og et udadvendt kantophæng og ingen spader. Det giver den identiske egenskaber i både negativt og positivt tryk. SLAPS opfører sig derfor pistonisk og præcist, de har ikke den ""tøven"" traditionelle passive enheder føles at have når man står og ser på en i drift.</span></p>  
<div><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS åbner op for nye subwoofer konstruktioner, hvor selv meget små kabinetter kan tunes til helt lave frekvenser. Den lave egenvægt giver storfleksibilitet mht. vægtpåsætning. SLAPS kan derfor custom tunes til optimal drift i en bred vifte af kabinetstørrelser og enheds sammensætninger.</span></p>

<div><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">Egendæmpning er meget vigtig i en passiv enhed da den ikke har et magnet motor system til at kontrollere sig selv. Det er vigtigt at den passive enhed konstant ""læner"" sig op imod den pneumatiske situation i kabinetten. Er enhedens compliance for svag så overshooter / overringer den. Dvs. ved fx en transient i musikken så mister trykforholdet i kabinetten kontrollen over enheden og den bevæger sig mere end den burde. Det samme som der kan ske for en alm. enhed hvis ophænget + motorsystemet ikke er konstrueret rigtigt. Et kantophæng kan implodere dvs. blive suget bagud hvis undertrykket i kabinetten er for stort. En fuld implodereing er dog sjældent, men på de fleste slave/passive konstruktioner vil man kunne se ""smilehuller"" i kantophænget allerede ved mellemhøj belastning, da de smilehuller kun opstår ved negativt tryk udgør de en uens påvirkning = forvrængning.</span></p>

<div><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>

<p><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS dobbelte konstruktion udfra princippet - identiske modsætninger - ophæver de omstændigheder der ellers ville give uliniariteter da enheden udsættes for identiske belastninger. Man kan så påpege at det ikke fundamentalt har løst problemet med smilehuller ved høje belastninger, da de stadig vil opstå, men de er udlignet da de nu opstår ens både ved positivt og negativt tryk.</span></p>

</td>

</tr>

</tbody>

</table>

<table border=""0"">

<tbody>

<tr>

<td class=""normal""><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS-M12</span>

<p><span style=""font-size: x-large;""> </span></p>

<div><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>

<p><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS M-serien adskiller sig fra de almindelige SLAPS ved at have en pre monteret tuning bolt centreret på enheden. Dette giver nem tilsætningen af vægt for tuning af SLAPS. M-serien har imponerende ydeevne med udvidet vandrings evne. Den har også en meget rationel pris på grund af det ringformede stampet stål chassis.</span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;"">Earthquake SLAPS er justerbare passive enheder, der giver ekstra bas, uden ekstra forstærker kraft eller kabinet volumen. Designet til at fungere perfekt med med alle højkvalitets long throw woofere på markedet. SLAPS tilføjer op til + 6dB bas i forhold til almindelige lukkede og portede kabinetter. SLAPS M kan integreres i enhver kabinet konstruktion.</span></p>

<div>

<div><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>

<p><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS overvinder de begrænsninger kendt fra konventionelle lukkede og portede konstruktioner, der hindrer enhedens vandring. Den unikke konstruktion tillader den aktive enhed fri kompressionsløs vandring der resulterer i dyb, dynamisk og slagkraftig basgengivelse.</span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""> </span></p>

<div><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>

<p><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS enhedernes konstruktion adskiller sig fra andre passive enheder ved at have dobbelt kantophæng og ingen center spider. SLAPS er konstrueret fra grunden op til at blive drevet og kontrolleret pneumatisk. Traditionelle passive enheder er ofte en almindelig aktiv enhed hvor det primære motorsystem (svingspole og magnet) er afmonteret. Traditionelle enheder er designet til at blive drevet elektrisk, hvor kraftpåvirkningen kommer fra enhedens koniske center. En passiv enhed bliver drevet pneumatisk af lufttrykket fra de aktive enheder. Ved pneumatisk drift opfører en traditionel enhed sig ikke ens ved positivt og negativt tryk (imploderende kantophæng og positivt overring).</span></p>

</div>

<div><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>

<div><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>

<p><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS enhederne er en dobbelt konstruktion af identiske modsætninger, dvs. at der er et indadvendt og et udadvendt kantophæng og ingen spader. Det giver den identiske egenskaber i både negativt og positivt tryk. SLAPS opfører sig derfor pistonisk og præcist, de har ikke den ""tøven"" traditionelle passive enheder føles at have når man står og ser på en i drift.</span></p>

<div><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>

<p><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS åbner op for nye subwoofer konstruktioner, hvor selv meget små kabinetter kan tunes til helt lave frekvenser. Den lave egenvægt giver storfleksibilitet mht. vægtpåsætning. SLAPS kan derfor custom tunes til optimal drift i en bred vifte af kabinetstørrelser og enheds sammensætninger.</span></p>

<div><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>

<p><span style=""font-size: x-large;"">Egendæmpning er meget vigtig i en passiv enhed da den ikke har et magnet motor system til at kontrollere sig selv. Det er vigtigt at den passive enhed konstant ""læner"" sig op imod den pneumatiske situation i kabinetten. Er enhedens compliance for

svag så overshooter / overringer den. Dvs. ved fx en transient i musikken så mister trykforholdet i kabinetet kontrollen over enheden og den bevæger sig mere end den burde. Det samme som der kan ske for en alm. enhed hvis ophænget + motorsystemet ikke er konstrueret rigtigt. Et kantophæng kan implodere dvs. blive suget bagud hvis undertrykket i kabinetet er for stort. En fuld implodering er dog sjældent, men på de fleste slave/passive konstruktioner vil man kunne se ""smilehuller"" i kantophænget allerede ved mellemhøj belastning, da de smilehuller kun opstår ved negativt tryk udgør de en uens påvirkning = forvrængning.</span></p>

<div><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS dobbelte konstruktion udfra princippet - identiske modsætninger - ophæver de omstændigheder der ellers ville give uliniariteter da enheden udsættes for identiske belastninger. Man kan så påpege at det ikke fundamentalt har løst problemet med smilehuller ved høje belastninger, da de stadig vil opstå, men de er udlignet da de nu opstår ens både ved positivt og negativt tryk.</span></p>

<div><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS muliggør at høj forstærker effekt kan omsættes til basformåen. Da enheden ikke skal kæmpe imod stigende pneumatisk tryk i et lukket kabinet eller selvsving nær en portet tuningsfrekvens. SLAPS har ingen generende portstøj og muliggør dybbaa fra en kompakt volumen. SLAPS fremmer dynamikken i en mindre konstruktion, hvor en lukket konstruktion ofte har vanskeligheder. I en lukket konstruktion stiger den pneumatiske belastning af enheden som funktion af dens vandring, dette kan komprimere gengivelsen af basfrekvenser. SLAPS teknologien besidder ingen af disse begrænsninger og på grund af den lave tuning er der fuld gengivelse af dybe toner. Bliver en traditionel subwoofer konstruktion udsat for toner under dens tuningsfrekvens kan det føre til ukontrolleret og potentieligt skadelig vandring, da højttaleren går i selvsving. SLAPS muliggør en tuning der er så lav helt ned under 10hz, at bekymringer omkring tuningsfrekvensen overflødigges.</span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""><strong>Pris er pr. stk.</strong> </span></p>

<span style=""font-size: x-large;""><strong>Features </strong></span><br />

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Coupled with almost all woofers, SLAPS increases output without added amplifier power or enclosure volume</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Suitable for high output needs where space is limited</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">User-tunable adjustments can be set to match a range of vehicle requirements and musical preferences.</span></li>

</ul>

<span style=""font-size: x-large;""><strong>Specifications</strong></span><br />

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;""><strong>Model nr.: SLAPS-M12</strong></span></li>

</ul>

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Installs just like a subwoofer</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Slim-mount design is only 3-inches deep</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">No increase over existing sealed subwoofer enclosure sizes</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Easy tuning for quick adjustments</span></li>

</ul>

<p><span style=""font-size: x-large;""><strong>Dimensions:</strong></span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Overall Diameter: 314.2 mm</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Cutout Diameter: 289 mm</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Mounting Depth: 53.3 mm</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Hex Nut Size: US 5/16 (M8) </span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Mass ID: 8 mm</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Max Mass OD: 74 mm<strong><br /></strong></span></li>

</ul>

<span style=""font-size: x-large;""><strong>TS Parameters\*</strong>:</span><br />

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Fs: 25.5Hz (Free Air Resonance)</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Vas: 4.52 cu.ft.</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Qms: 7.00</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Cms: 0.38661 mm / Newton (Mechanical Compliance)</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Mms: 289g (Total moving mass it includes the air load)</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Sd: 483 sq.cm.</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Xmax: 4 in. / 10.2cm</span></li>

</ul>

<span style=""font-size: x-large;""><em>\*measured with only the bolts installed and without the mass</em></span>

<blockquote><span style=""font-size: x-large;""> </span></blockquote>

<div>

<blockquote><span style=""font-size: x-large;""><a href="http://earthquakeeurope.com/Products/Car-Audio/Accessories/SLAPS/SLAPS-M12/Pdf/SLAPS-M%20Insert.pdf" target="\_blank">SLAPS-M12 Manual </a></span></blockquote>

<blockquote><span style=""font-size: x-large;""><a href="http://earthquakeeurope.com/Products/Car-Audio/Accessories/SLAPS/SLAPS-M12/Pdf/SLAPS\_manual\_DK.pdf" target="\_blank">Subwoofer Design with SLAPS Passive Radiator Manual (DK) </a> </span></blockquote>

<blockquote><span style=""font-size: x-large;""><a href="http://earthquakesound.dk/slaps/index.html" target="\_blank">Subwoofer Design with SLAPS Passive Radiators Calculator (will open in new tab) </a> </span></blockquote>

</div>

```

<div><span style=""font-size: x-large;"">           <a
href="http://www.earthquakeeurope.com/Products/Car-
Audio/Accessories/SLAPS/SLAPS-12/Program/SLAPS-12_PassiveTuning.xls"
target=""_blank">Regneprogram for SLAPS-12 (Kræver MS
Excel)</a></span></div>
<div><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>
<div>
<p><span style=""font-size: x-large;"">*****</span></p>
<p><span style=""text-decoration: underline; font-size: x-
large;""><strong>SLAPS FAQ</strong></span></p>
<p><span style=""font-size: x-large;""><strong>Question : How can a
subwoofer driver play below its Fs (resonance frequency) point
?</strong></span><br /><br /><span style=""font-size: x-
large;""><strong>A:</strong> The Fs of a driver is taken in Free Air. As
soon as you put it in a box you add resistance same as if you made the
moving mass heavier, this lowers the resonance point. This is referred to
as system resonance.</span></p>
<p><span style=""font-size: x-large;"">With SLAPS you can tune this
resonance point to be outside of the audible range. How low you can tune
it really depends on the maximum excursion potential of the woofer you
are using. You want the Slaps to start resisting the movement of the
woofer before the woofer runs out of excursion as to prevent it from
bottoming out. This is why only long stroke woofers should be used with
SLAPS. The reason why subwoofers you might have heard in the past sound
bad below their tuning point is simply because their design did not allow
for a tuning point low enough for it to be outside of the audible range.
Slaps can not fix the sound if the primary woofer is distorting, instead
it prevents the woofer from distorting in the first place by allowing a
tuning frequency below audible range.</span></p>
<p><span style=""font-size: x-large;"">With a Slaps energy below the
tuning point typically below 20hz is translated by the slaps to powerful
infrasonic energy (vibrations) that the human auditory system will detect
as very low frequency sound, even though the ears are not capable of
hearing it, your body will sense it. Same as how tactile transducers can
stitch back the missing fundamental to an audio range through the body,
so will this low frequency airborne energy.</span></p>
</div>
</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

975

E-Slaps-M10  
<https://bekent.dk/slaps-m10.html>  
 Slaps-M10 - earthquake

"<p><strong><span style=""font-size: xx-large;"">Slaps-
M10</span></strong></p>
<p><span style=""font-size: x-large;""><strong>
/></strong></span></p>
<p> </p>
<p><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS M-serien adskiller sig fra
de almindelige SLAPS ved at have en pre monteret tuning bolt centreret på
enheden. Dette giver nem tilslætningen af vægt for tuning af SLAPS. M-

serien har imponerende ydeevne med udvidet vandrings evne. Den har også en meget rationel pris på grund af det ringformede stampet stål chassis.</span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;"">Earthquake SLAPS er justerbare passive enheder, der giver ekstra bas, uden ekstra forstærker kraft eller kabinet volumen. Designet til at fungere perfekt med med alle højkvalitets long throw woofere på markedet. SLAPS tilføjer op til + 6dB bas i forhold til almindelige lukkede og portede kabinetter. SLAPS M kan integreres i enhver kabinet konstruktion.</span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""></span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS overvinder de begrænsninger kendt fra konventionelle lukkede og portede konstruktioner, der hindrer enhedens vandring. Den unikke konstruktion tillader den aktive enhed fri kompressionsløs vandring der resulterer i dyb, dynamisk og slagkraftig basgengivelse.</span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""> </span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS overvinder de begrænsninger kendt fra konventionelle lukkede og portede konstruktioner, der hindrer enhedens vandring. Den unikke konstruktion tillader den aktive enhed fri kompressionsløs vandring der resulterer i dyb, dynamisk og slagkraftig basgengivelse.</span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""></span></p>

<p> </p>

<p><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS enhederne er en dobbelt konstruktion af identiske modsætninger, dvs. at der er et indadvendt og et udadvendt kantophæng og ingen spader. Det giver den identiske egenskaber i både negativt og positivt tryk. SLAPS opfører sig derfor pistonisk og præcist, de har ikke den "tøven" traditionelle passive enheder føles at have når man står og ser på en i drift.</span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""> </span></p>

<div><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>

<div> </div>

<div><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS åbner op for nye subwoofer konstruktioner, hvor selv meget små kabinetter kan tunes til helt lave frekvenser. Den lave egenvægt giver storfleksibilitet mht. vægtpåsætning. SLAPS kan derfor custom tunes til optimal drift i en bred vifte af kabinetstørrelser og enheds sammensætninger.</span></div>

<div> </div>

<div><span style=""font-size: x-large;""></span></div>

<div> </div>

<div><span style=""font-size: x-large;"">Egendæmpning er meget vigtig i en passiv enhed da den ikke har et magnet motor system til at kontrollere sig selv. Det er vigtigt at den passive enhed konstant ""læner"" sig op imod den pneumatisk situation i kabinetet. Er enhedens compliance for svag så overshooter / overringer den. Dvs. ved fx en transient i musikken så mister trykforholdet i kabinetet kontrollen over enheden og den bevæger sig mere end den burde. Det samme som der kan ske for en alm. enhed hvis ophæng + motorsystemet ikke er konstrueret rigtigt. Et kantophæng kan implodere dvs. blive suget bagud hvis undertrykket i kabinetet er for stort. En fuld implodering er dog sjældent, men på de fleste slave/passive konstruktioner vil man kunne se ""smilehuller"" i kantophænget allerede ved mellemhøj belastning, da de smilehuller kun opstår ved negativt tryk udgør de en uens påvirkning = forvrængning.</span></div>

<div><span style=""font-size: x-large;""></span></div>

<div> </div>

<div><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS dobbelte konstruktion udfra principippet - identiske modsætninger - ophæver de omstændigheder der ellers ville give uliniariteter da enheden udsættes for identiske belastninger. Man kan så påpege at det ikke fundamentalt har løst problemet med smilehuller ved høje belastninger, da de stadig vil opstå, men de er udlignet da de nu opstår ens både ved positivt og negativt tryk.</span></div>

<div><span style=""font-size: x-large;""></span></div>

<div> </div>

<div>

<p><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS muliggør at høj forstærker effekt kan omsættes til basformåen. Da enheden ikke skal kæmpe imod stigende pneumatisk tryk i et lukket kabinet eller selvsving når en portet tuningsfrekvens. SLAPS har ingen generende portstøj og muliggør dybbaus fra en kompakt volumen. SLAPS fremmer dynamikken i en mindre konstruktion, hvor en lukket konstruktion ofte har vanskeligheder. I en lukket konstruktion stiger den pneumatisk belastning af enheden som funktion af dens vandring, dette kan komprimere gengivelsen af basfrekvenser. SLAPS teknologien besidder ingen af disse begrænsninger og på grund af den lave tuning er der fuld gengivelse af dybe toner. Bliver en traditionel subwoofer konstruktion udsat for toner under dens tuningsfrekvens kan det føre til ukontrolleret og potentieligt skadelig vandring, da højttaleren går i selvsving. SLAPS muliggør en tuning der er så lav helt ned under 10hz, at bekymringer omkring tuningsfrekvensen overflødiggøres.</span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""> </span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""><strong>Pris er pr. stk.</strong> </span></p>

<div><span style=""font-size: x-large;""><strong>Features </strong></span><br />

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Coupled with almost all woofers, SLAPS increases output without added amplifier power or enclosure volume</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Suitable for high output needs where space is limited</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">User-tunable adjustments can be set to match a range of vehicle requirements and musical preferences.</span></li>

</ul>

<span style=""font-size: x-large;""><strong>Specifications</strong></span><br />

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;""><strong>Model nr.: SLAPS-10M</strong></span></li>

</ul>

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Installs just like a subwoofer</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Slim-mount design is only 3-inches deep</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">No increase over existing sealed subwoofer enclosure sizes</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Easy tuning for quick adjustments</span></li>

</ul>

<p><span style=""font-size: x-large;""><strong>Dimensions:</strong></span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Overall Diameter: 261 mm</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Cutout Diameter: 236 mm</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Mounting Depth: 50 mm</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Hex Nut Size: US 5/16 (M8) </span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Mass ID: 8 mm</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Max Mass OD: 74 mm<strong><br /></strong></span></li>

</ul>

<span style=""font-size: x-large;""><strong>TS Parameters\*</strong></span><br />

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Fs: 29Hz (Free Air Resonance)</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Vas: 1.5 cu.ft.</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Qms: 7.00</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Cms: 0.4275 mm / Newton (Mechanical Compliance)</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Mms: 100g (Total moving mass it includes the air load)</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Sd: 301 sq.cm.</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Xmax: 4 in. / 10.2cm</span></li>

</ul>

<p><span style=""font-size: x-large;""><em>\*measured with only the bolts installed and without the mass</em></span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""> </span></p>

</div>

<p><span style=""font-size: x-large;""><a href=""http://earthquakeeurope.com/Products/Car-

Audio/Accessories/SLAPS/SLAPS-M12/Pdf/SLAPS-M%20Insert.pdf""  
 target=""\_blank"">SLAPS-M10 Manual</a></span></p>  
 <p><span style=""font-size: x-large;""><a  
 href="http://earthquakeeurope.com/Products/Car-  
 Audio/Accessories/SLAPS/SLAPS-M10/Pdf/SLAPS\_manual\_DK.pdf""  
 target=""\_blank"">Subwoofer Design with SLAPS Passive Radiator Manual  
 (DK)</a></span></p>  
 <p><span style=""font-size: x-large;""><strong><a  
 href="http://earthquakesound.dk/slaps/index.html""  
 target=""\_blank"">Subwoofer Design with SLAPS Passive Radiators  
 Calculator (will open in new tab)</a></strong></span></p>  
 <p><span style=""font-size: x-large;""> </span></p>  
 <p><span style=""font-size: x-large;"">\*\*\*\*\*</span></p>  
 <p><span style=""text-decoration: underline; font-size: x-  
 large;""><strong>SLAPS FAQ</strong></span></p>  
 <p><span style=""font-size: x-large;""><strong>Question : How can a  
 subwoofer driver play below its Fs (resonance frequency) point  
 ?</strong></span><br /><br /><span style=""font-size: x-  
 large;""><strong>A:</strong> The Fs of a driver is taken in Free Air. As  
 soon as you put it in a box you add resistance same as if you made the  
 moving mass heavier, this lowers the resonance point. This is referred to  
 as system resonance.</span></p>  
 <p><span style=""font-size: x-large;"">With SLAPS you can tune this  
 resonance point to be outside of the audible range. How low you can tune  
 it really depends on the maximum excursion potential of the woofer you  
 are using. You want the Slaps to start resisting the movement of the  
 woofer before the woofer runs out of excursion as to prevent it from  
 bottoming out. This is why only long stroke woofers should be used with  
 SLAPS. The reason why subwoofers you might have heard in the past sound  
 bad below their tuning point is simply because their design did not allow  
 for a tuning point low enough for it to be outside of the audible range.  
 Slaps can not fix the sound if the primary woofer is distorting, instead  
 it prevents the woofer from distorting in the first place by allowing a  
 tuning frequency below audible range.</span></p>  
 <p><span style=""font-size: x-large;"">With a Slaps energy below the  
 tuning point typically below 20hz is translated by the slaps to powerful  
 infrasonic energy (vibrations) that the human auditory system will detect  
 as very low frequency sound, even though the ears are not capable of  
 hearing it, your body will sense it. Same as how tactile transducers can  
 stitch back the missing fundamental to an audio range through the body,  
 so will this low frequency airborne energy.</span></p>  
 </div>"

976

E-Slaps M8

<https://bekent.dk/slaps-m8-earthquake.html>

Slaps M8 - earthquake

"<p><strong><span style=""font-size: xx-large;"">Slaps  
 M8</span></strong></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""><strong></strong></span></p>

<p> </p>

<p><span style=""font-size: x-large;"">Earthquake SLAPS er justerbare  
 passive enheder, der giver ekstra bas, uden ekstra forstærker kraft eller

kabinet volumen. Designet til at fungere perfekt med med alle højkvalitets long throw woofere på markedet. SLAPS tilføjer op til + 6dB bas i forhold til almindelige lukkede og portede kabinetter. SLAPS M kan integreres i enhver kabinet konstruktion.</span></p>

<span style=""font-size: x-large;""> </span></p>

<div><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>

<div> </div>

<div><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS overvinder de begrænsninger kendt fra konventionelle lukkede og portede konstruktioner, der hindrer enhedens vandring. Den unikke konstruktion tillader den aktive enhed fri kompressionsløs vandring der resulterer i dyb, dynamisk og slagkraftig basgengivelse.</span></div>

<div> </div>

<div><span style=""font-size: x-large;""></span></div>

<div> </div>

<div><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS enhedernes konstruktion adskiller sig fra andre passive enheder ved at have dobbelt kantophæng og ingen center spider. SLAPS er konstrueret fra grunden op til at blive drevet og kontrolleret pneumatisk. Traditionelle passive enheder er ofte en almindelig aktiv enhed hvor det primære motorsystem (svingspole og magnet) er afmonteret. Traditionelle enheder er designet til at blive drevet elektrisk, hvor kraftpåvirkningen kommer fra enhedens koniske center. En passiv enhed bliver drevet pneumatisk af lufttrykket fra de aktive enheder. Ved pneumatisk drift opfører en traditionel enhed sig ikke ens ved positivt og negativt tryk (imploderende kantophæng og positivt overring).</span></div>

<div> </div>

<div><span style=""font-size: x-large;""></span></div>

<div> </div>

<div><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS enhederne er en dobbelt konstruktion af identiske modsætninger, dvs. at der er et indadvendt og et uadvendt kantophæng og ingen spader. Det giver den identiske egenskaber i både negativt og positivt tryk. SLAPS opfører sig derfor pistonisk og præcist, de har ikke den ""tøven"" traditionelle passive enheder føles at have når man står og ser på en i drift.</span></div>

<div> </div>

<div><span style=""font-size: x-large;""></span></div>

<div> </div>

<div><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS åbner op for nye subwoofer konstruktioner, hvor selv meget små kabinetter kan tunes til helt lave frekvenser. Den lave egenvægt giver storfleksibilitet mht. vægtpåsætning. SLAPS kan derfor custom tunes til optimal drift i en bred vifte af kabinetstørrelser og enheds sammensætninger</span></div>

<div><span style=""font-size: x-large;""></span></div>

<div> </div>

<div><span style=""font-size: x-large;"">Egendæmpning er meget vigtig i en passiv enhed da den ikke har et magnet motor system til at kontrollere sig selv. Det er vigtigt at den passive enhed konstant ""læner"" sig op imod den pneumatiske situation i kabinetet. Er enhedens compliance for svag så overshotter / overringer den. Dvs. ved fx en transient i musikken så mister trykforholdet i kabinetet kontrollen over enheden og den bevæger sig mere end den burde. Det samme som der kan ske for en alm. enhed hvis ophæng + motorsystemet ikke er konstrueret rigtigt. Et kantophæng kan implodere dvs. blive suget bagud hvis undertrykket i kabinetet er for stort. En fuld implodering er dog sjældent, men på de fleste slave/passive konstruktioner vil man kunne se ""smilehuller"" i kantophænget allerede ved mellemhøj belastning, da de smilehuller kun opstår ved negativt tryk udgør de en uens påvirkning = forvrængning.</span></div>

<div> </div>

<div><span style=""font-size: x-large;""></span></div>

<div> </div>

<div><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS dobbelte konstruktion udfra princippet - identiske modsætninger - ophæver de omstændigheder der ellers ville give uliniariteter da enheden udsættes for identiske belastninger. Man kan så påpege at det ikke fundamentalt har løst problemet med smilehuller ved høje belastninger, da de stadig vil opstå, men de er udlignet da de nu opstår ens både ved positivt og negativt tryk.</span></div>

<div> </div>

<div><span style=""font-size: x-large;""></span></div>

<div> </div>

<div>

<blockquote><span style=""font-size: x-large;"">SLAPS muliggør at høj forstærker effekt kan omsættes til basformåen. Da enheden ikke skal kæmpe imod stigende pneumatisk tryk i et lukket kabinet eller selvsving nær en portet tuningsfrekvens. SLAPS har ingen generende portstøj og muliggør dybbaa fra en kompakt volumen. SLAPS fremmer dynamikken i en mindre konstruktion, hvor en lukket konstruktion ofte har vanskeligheder. I en lukket konstruktion stiger den pneumatiske belastning af enheden som funktion af dens vandring, dette kan komprimere gengivelsen af basfrekvenser. SLAPS teknologien besidder ingen af disse begrænsninger og på grund af den lave tuning er der fuld gengivelse af dybe toner. Bliver en traditionel subwoofer konstruktion udsat for toner under dens tuningsfrekvens kan det føre til ukontrolleret og potentelt skadelig vandring, da højttaleren går i selvsving. SLAPS muliggør en tuning der er så lav helt ned under 10hz, at bekymringer omkring tuningsfrekvensen overflødigges.</span></blockquote>

<blockquote><span style=""font-size: x-large;""><strong>Pris er pr. stk.</strong> </span></blockquote>

```

<blockquote><span style=""font-size: x-large;""><strong>Tekniske
specifikationer:</strong></span></blockquote>
<ul>
<li><span style=""font-size: x-large;""><strong>Model nr.: SLAPS-
8</strong></span></li>
</ul>
<ul>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Flad pistonisk membran<strong><br
/></strong></span></li>
</ul>
<span style=""font-size: x-large;""><strong>Dimensioner</strong></span>
<ul>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Ydre diameter med kant: 227
mm</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Undersænkket Ydre diameter: 222
mm</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Udskæringshul: 183 mm</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Højde : 30mm</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Undersænkket dybte:
27mm</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Kant<span
class=""short_text""> tykkelse</span>: 3mm</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Sd: 0,022 m2 (Piston areas
measured from peak of surround to peak of surround) </span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"">Mms: 185 gram(Total moving mass
it includes the air load)</span></li>
</ul>
</blockquote>
<span style=""font-size: x-large;""><a
href="http://earthquakeeurope.com/Products/Car-
Audio/Accessories/SLAPS/SLAPS-8/Pdf/EU/SLAPS_manual_DK.pdf"
target=""_blank"">Subwoofer Design with SLAPS Passive Radiator Manual
(DK)</a> </span><br /><br />
<div><span style=""font-size: x-large;""> <strong><a
href="http://earthquakesound.dk/slaps/index.html"
target=""_blank"">Subwoofer Design with SLAPS Passive Radiators
Calculator (will open in new tab)</a></strong></span></div>
<div><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>
<div>
<p><span style=""font-size: x-large;""> </span></p>
<p><span style=""font-size: x-large;"">*****</span></p>
<p><span style=""text-decoration: underline; font-size: x-
large;""><strong>SLAPS FAQ</strong></span></p>
<p><span style=""font-size: x-large;""><strong>Question : How can a
subwoofer driver play below its Fs (resonance frequency) point
?</strong></span><br /><br /><span style=""font-size: x-
large;""><strong>A:</strong> The Fs of a driver is taken in Free Air. As
soon as you put it in a box you add resistance same as if you made the
moving mass heavier, this lowers the resonance point. This is referred to
as system resonance.</span></p>
<p><span style=""font-size: x-large;"">With SLAPS you can tune this
resonance point to be outside of the audible range. How low you can tune
it really depends on the maximum excursion potential of the woofer you
are using. You want the Slaps to start resisting the movement of the
woofer before the woofer runs out of excursion as to prevent it from

```

bottoming out. This is why only long stroke woofers should be used with SLAPS. The reason why subwoofers you might have heard in the past sound bad below their tuning point is simply because their design did not allow for a tuning point low enough for it to be outside of the audible range. Slaps can not fix the sound if the primary woofer is distorting, instead it prevents the woofer from distorting in the first place by allowing a tuning frequency below audible range.</span></p><p><span style=""font-size: x-large;"">With a Slaps energy below the tuning point typically below 20hz is translated by the slaps to powerful infrasonic energy (vibrations) that the human auditory system will detect as very low frequency sound, even though the ears are not capable of hearing it, your body will sense it. Same as how tactile transducers can stitch back the missing fundamental to an audio range through the body, so will this low frequency airborne energy.</span></p></div></div>"

977

E-sws-6.5x

<https://bekent.dk/earthquake-sws-6-5-bas.html>

Earthquake SWS-6.5 Bas sæt

"<p><span style=""font-size: x-large;"">The Earthquake "SWS"- <strong>Shallow Woofer System</strong>- Provides more sound from less space with less power than any other woofer technology. The core technology of the SWS was pioneered by Earthquake Sound's President Joseph Sahyoun and is now protected by multiple global patents.</span><br /><br /><span style=""font-size: x-large;"">The "SWS" design moves the flexible suspension components(cone & spider) to the side allowing</span><br /><span style=""font-size: x-large;"">the motor to be elevated. This reduces the mounting depth of the speaker while enhancing excursion capability. More excursion (woofer movement) equals more sound.</span><br /><br /><span style=""font-size: x-large;"">Upgrading to SWS is both attractive and simple :</span><br /><span style=""font-size: x-large;"">1. Direct factory drop-in replacement.</span><br /><span style=""font-size: x-large;"">2. Greatly enhanced sound quality. Enjoy a rich full bodied sound with articulation and dynamics rivaling home hifi audiophile systems.</span><br /><span style=""font-size: x-large;"">3. Plays louder and cleaner than standard woofer - using less power.</span><br /><span style=""font-size: x-large;"">4. Works perfectly with factory amplifier, while still capable of further SPL with upgraded amplifiers.</span><br /><br /><span style=""font-size: x-large;"">The modern luxury car buyer expects all aspects of their vehicle to be thrilling and engaging. This</span><br /><span style=""font-size: x-large;"">elevates the expectations for the audio system as people now carry their music with them where ever they go - making comparisons easy. They want it to sound as good as it possibly can while being on the road. Preferably it should be so good in the car that the driver looks forward to both the ride and the music. With Earthquake SWS woofers the authentic and authoritative sound is always at the driver fingertips.</span><br /><br /><span style=""font-size: x-large;""><strong>Designing sound quality :</strong></span><br /><span style=""font-size: x-large;"">"SWS" technology employs a patented ribbed cone that eliminates cone break-up distortion while maintaining a light moving mass. This keeps the woofer nimble, fast and accurate. This fast acoustic response makes the sound engaging and entices the listener to turn up the sound as it just sounds "finger snapping good".</span><br /><br /><span style=""font-size: x-

large;""><strong>Designing durability :</strong></span><br /><span style=""font-size: x-large;"">"SWS" employs a revolutionary innovation that welds an aluminum voice coil to an aluminum dust cap thus turning it into a heat sink. This heat exchanger uses convection/ conduction to transfer the heat out of the box. This increases the woofer performances and ensures that heat derived compression never occurs.</span><br /><br /><span style=""font-size: x-large;""><strong>In short :</strong></span><br /><span style=""font-size: x-large;"">The "SWS" will play louder and more accurate while using less power and taking up less space than any other woofer on the planet. Our most popular size is the SWS-8" as it is a direct drop-in BMW factory replacement for the woofers located under the front seats. Simply remove the seats and replace the factory woofers with the SWS-8 woofers to improve the sound quality.</span><br /><span style=""font-size: x-large;"">Earthquake Sound also produces the SWS-8Xi that has a 2Ω voice coil - the same impedance as the BMW factory speakers.</span><br /><br /><span style=""font-size: x-large;""><strong>Sold and priced per pair.</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""><strong>Features:</strong></span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Low profile mount for placement anywhere</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">4-Ohm impedance</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Inverted style cone design for maximum excursion in shallow mount applications</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">High temperature voice with heat-sink attachment</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">NOMEX/ROMEX spider assembly</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Protected by 3 U.S. patents</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Aluminum Bobbin</span></li>

</ul>

<p><span style=""font-size: x-large;""><strong>Specifications:</strong></span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;""><strong>Model: SWS-6.5X<br /></strong></span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;""><strong>EAN: 0-168975-910172</strong></span></li>

</ul>

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Size: 6.5"" high performance sub</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Frequency Response: 35 - 1000Hz </span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Max Power: 200W</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">RMS Power: 100W</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Impedance: 4Ω</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Sensitivity: 77.3dB</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Fs: 39Hz</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Qes: 1.723</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Qms: 4.192</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Qts: 1.221</span></li>

</ul>

```
<p><span style=""font-size: x-large;""><strong>Dimensions:</strong></span></p>
<p><span style=""font-size: x-large;""></span></p>
<p><span style=""font-size: x-large;""><a href="http://www.earthquakeeurope.com/Products/Car-Audio/Subwoofers/SWS/SWS-6.5X/Pdf/US/SWS_manual_US.pdf" target="_blank">SWS-6.5X Manual</a> </span><br /><br /><span style=""font-size: x-large;""><a href="http://www.earthquakeeurope.com/Products/Car-Audio/Subwoofers/SWS/SWS-6.5X/Pdf/US/SWS_pr_US.pdf" target="_blank">SWS-6.5X Product Release</a></span><br /><br /><span style=""font-size: x-large;""><a href="http://www.earthquakeeurope.com/Products/Car-Audio/Subwoofers/SWS/SWS-6.5X/Pdf/EU/SWS-6.5X%20_Freq_vs_Imp.pdf" target="_blank">SWS-6.5X Frequency vs. Impedance Graph </a></span></p>
<p><span style=""font-size: x-large;""><a href="http://www.earthquakeeurope.com/Products/Car-Audio/Subwoofers/SWS/SWS-6.5X/Pdf/US/SWS_install_US.pdf" target="_blank">SWS Installation Guide</a></span></p>"
```

978

660703

<https://bekent.dk/earthquake-sws-8x-bas.html>

Earthquake SWS-8X Bas højttalerenhed

"<h2><span style=""font-size: xx-large;""><strong>Lydkvalitet i højeste klasse - </span>Earthquake SWS-8X Bas</strong></span></h2><p>Earthquake SWS-8X Bas er en innovativ højttalerteknologi, der leverer mere lyd fra mindre plads med mindre strøm end andre højttalerteknologier. Patenterbeskyttet teknologi blev opfundet af Earthquake Sound's præsident Joseph Sahyoun.</p>

<p>SWS-designet flytter de fleksible suspensionselementer (kurv og spindel) til siden, hvilket gør det muligt at hæve motoren. Dette reducerer monteringsdybden af højttaleren og forbedrer udvidelse-evnen. Jo større udvidelse (højttalers bevægelse), jo mere lyd.</p>

<p>Opgradering til SWS er både attraktivt og enkelt:</p>

<ol>

<li>Direkte fabrikserstatning.</li>

<li>Markant forbedret lydkvalitet med en rig og fuldendt lyd med præcision og dynamik, der kan konkurrere med hjemmets Hi-Fi audiophile-systemer.</li>

<li>Afspiller højere og renere end standardhøjttaler med mindre strøm.</li>

<li>Fungerer perfekt med fabriksforstærker og kan også give endnu højere SPL med opgraderet forstærker.</li>

</ol>

<p>Moderne luksusbilskøbere forventer, at alle aspekter af deres bil skal være spændende og engagerende, også lydsystemet. De bærer nemlig deres musik med sig overalt og vil have lyd, der lyder så godt som muligt i bilen. Højttalerne skal være så gode, at føreren glæder sig til både køreturen og musikken. Med<a href="https://bekent.dk/maerker/earthquake.html" title="Earthquake">Earthquake </a>SWS højttalere er den autentiske og autoritative lyd altid lige ved hånden.</p>

<p>Lydkvalitet design: SWS-teknologien bruger en patenteret ribbet kurv, der eliminerer kurvefejl og distorsion, mens den opretholder en let bevægelsesmængde. Dette gør højttaleren hurtig, smidig og præcis. Den hurtige akustiske respons gør lyden engagerende og frister lytteren til at skrue op for lyden, da det lyder ""finger-snapping godt"".</p>

<p>Durabilitet design: SWS bruger en revolutionerende innovation, der svejser en aluminiumsvoksel til en aluminiumstøvkappe, hvilket gør den til en varmeafleder. Varmeudveksleren anvender konvektion/ledning til at overføre varmen ud af boksen. Dette øger højttalerens ydeevne og sikrer, at varme-komprimering aldrig opstår</p>

<p></p>

<div><span style=""font-size: x-large; ""><a href=""http://earthquakeeurope.com/Products/Car-Audio/Subwoofers/SWS/SWS-8X/Images/SWS8%20-%20Freq%20vs%20Impd.jpg"" target=""\_blank""><img alt="" height=""356"" src=""http://earthquakeeurope.com/Products/Car-Audio/Subwoofers/SWS/SWS-8X/Images/SWS8%20-%20Freq%20vs%20Impd\_large.jpg"" width=""450"" /></a></span></div>

<p></p>"

979

663672

<https://bekent.dk/earthquake-sws-8xi-bas-1.html>

Earthquake SWS-8Xi bas højttalerenhed

"<p><strong><span style=""font-size: xx-large; "">Earthquake SWS-8Xi bas</span></strong></p>

<p><span style=""font-size: x-large; ""><strong><span>The Earthquake "SWS" - </span><strong>Shallow Woofer System</strong><span>- Provides more sound from less space with less power than any other woofer technology. The core technology of the SWS was pioneered by Earthquake Sound's President Joseph Sahyoun and is now protected by multiple global patents.</span><br /></strong></span></p>

<p><br /><span style=""font-size: x-large; "">The "SWS" design moves the flexible suspension components(cone & spider) to the side allowing</span><br /><span style=""font-size: x-large; "">the motor to be elevated. This reduces the mounting depth of the speaker while enhancing excursion capability. More excursion (woofer movement) equals more sound.</span><br /><br /><span style=""font-size: x-large; "">Upgrading to SWS is both attractive and simple :</span><br /><span style=""font-size: x-large; "">1. Direct factory drop-in replacement.</span><br /><span style=""font-size: x-large; "">2. Greatly enhanced sound quality. Enjoy a rich full bodied sound with articulation and dynamics rivaling home hifi audiophile systems.</span><br /><span style=""font-size: x-large; "">3.

Plays louder and cleaner than standard woofer - using less power.</span><br /><span style=""font-size: x-large; "">4. Works perfectly with factory amplifier, while still capable of further SPL with upgraded amplifiers.</span><br /><br /><span style=""font-size: x-large; "">The modern luxury car buyer expects all aspects of their vehicle to be thrilling and engaging. This</span><br /><span style=""font-size: x-large; "">elevates the expectations for the audio system as people now carry their music with them where ever they go - making comparisons easy. They want it to sound as good as it possibly can while being on the road. Preferably it should be so good in the car that the driver looks forward to both the ride and the music. With Earthquake SWS woofers the authentic and authoritative sound is always at the driver fingertips.</span><br /><br /><span style=""font-size: x-large; ""><strong>Designing sound quality :</strong></span><br /><span style=""font-size: x-large; "">"SWS"

technology employs a patented ribbed cone that eliminates cone break-up distortion while maintaining a light moving mass. This keeps the woofer nimble, fast and accurate. This fast acoustic response makes the sound engaging and entices the listener to turn up the sound as it just sounds "finger snapping good".</span><br /><br /><span style=""font-size: x-large;""><strong>Designing durability :</strong></span><br /><span style=""font-size: x-large;"">"SWS" employs a revolutionary innovation that welds an aluminum voice coil to an aluminum dust cap thus turning it into a heat sink. This heat exchanger uses convection/ conduction to transfer the heat out of the box. This increases the woofer performances and ensures that heat derived compression never occurs.</span><br /><br /><span style=""font-size: x-large;""><strong>In short :</strong></span><br /><span style=""font-size: x-large;"">The "SWS" will play louder and more accurate while using less power and taking up less space than any other woofer on the planet. Our most popular size is the SWS-8" as it is a direct drop-in BMW factory replacement for the woofers located under the front seats. Simply remove the seats and replace the factory woofers with the SWS-8 woofers to improve the sound quality.</span><br /><span style=""font-size: x-large;"">Earthquake Sound also produces the SWS-8Xi that has a 2Ω voice coil - the same impedance as the BMW factory speakers.</span></p>

<div><span style=""font-size: x-large;""><a href="http://earthquakeeurope.com/Products/Car-Audio/Subwoofers/SWS/SWS-8Xi/Images/SWS8Xi%20-%20Freq%20vs%20Impd.jpg" target=""\_blank""></a></span></div>

<p><span style=""font-size: x-large;""><strong>Sold and priced per piece.</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""><strong>Features:</strong></span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Low profile mount for placement anywhere</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">2-Ohm impedance</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Inverted style cone design for maximum excursion in shallow mount applications</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">High temperature voice with heat-sink attachment</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">NOMEX/ROMEX spider assembly</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Protected by 3 U.S. patents</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Aluminum Bobbin</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;""><a href="http://earthquakesound.dk/car-audio/tilbehoer/r8-sws.aspx" target=""\_blank"">Optional Adapter Ring R8-SWS</a> </span></li>

</ul>

<p><span style=""font-size: x-large;""> <a href="http://earthquakesound.dk/car-audio/tilbehoer/r8-sws.aspx" target=""\_blank""></a></span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""> <strong><em> <span style=""text-decoration: underline;"">Adapter Ring R8-SWS (\*sold per pair)</span></em></strong></span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""><strong>Specifications:</strong></span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;""><strong>Model: SWS-8Xi<br /></strong></span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;""><strong>EAN: 0-168975-910165</strong></span></li>

</ul>

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Size: 8"" high performance sub</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Fs: 20Hz - 300Hz</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Max Power: 300W</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">RMS Power: 150W</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Impedance: 2Ω</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Sensitivity: 86.7dB</span></li>

</ul>

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Qes: 1.503</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Qms: 3.208</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Qts: 1.023</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">RevC: 1.600Ohm</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Sd=22.000m M<sup>2</sup></span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Md=: 35.000 g</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">BL: 4.277 T-M</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">No: 0.056 %</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">SPLo: 79.5 dB</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Vas: 606.164m Ft<sup>3</sup></span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Cms= 249.747u M/N</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Krm= 479.808u Ohm</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Erm: 0.834</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Mms: 73.753g</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Mmd: 71.877m Kg</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Kxm: 22.40m H</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Exm: 0.440</span></li>

</ul>

<p><span style=""font-size: x-large;""><strong>Dimensions:</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""><strong><img alt=""</img> src="http://earthquakeeurope.com/Products/Car-Audio/Subwoofers/SWS/SWS-8X/Images/SWS-8X\_00\_large.jpg" height="126" width="325"</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""> </span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""><a href="http://www.earthquakeeurope.com/Products/Car-Audio/Subwoofers/SWS/SWS-8Xi/Pdf/US/SWS\_install\_US.pdf" target=""\_blank">SWS-8Xi Installation</a> </span><br /><br /><span style=""font-size: x-large;""><a href="http://www.earthquakeeurope.com/Products/Car-Audio/Subwoofers/SWS/SWS-8Xi/Pdf/US/SWS\_manual\_US.pdf" target=""\_blank">SWS-8Xi Manual</a> </span><br /><br /><span style=""font-size: x-large;""><a href=""http://www.earthquakeeurope.com/Products/Car-

Audio/Subwoofers/SWS/SWS-8Xi/Pdf/US/SWS\_pr\_US.pdf""  
target=""\_blank"">SWS-8Xi Product Release</a></span></p>"

980  
E-SWS-10X  
<https://bekent.dk/earthquake-sws-10x-bas.html>  
Earthquake SWS-10X Bas Højttalerenhed  
"

<strong><span style=""font-size: xx-large;"">Earthquake SWS-10X  
Bas</span></strong></p>  
<p> </p>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">The Earthquake "SWS"  
- <strong>Shallow Woofer System</strong>- Provides more sound from less  
space with less power than any other woofer technology. The core  
technology of the SWS was pioneered by Earthquake Sound's President  
Joseph Sahyoun and is now protected by multiple global patents.</span><br  
/><br /><span style=""font-size: x-large;"">The "SWS" design moves the  
flexible suspension components(cone & spider) to the side  
allowing</span><br /><span style=""font-size: x-large;"">the motor to be  
elevated. This reduces the mounting depth of the speaker while enhancing  
excursion capability. More excursion (woofer movement) equals more  
sound.</span><br /><br /><span style=""font-size: x-large;"">Upgrading to  
SWS is both attractive and simple :</span><br /><span style=""font-size:  
x-large;"">1. Direct factory drop-in replacement.</span><br /><span  
style=""font-size: x-large;"">2. Greatly enhanced sound quality. Enjoy a  
rich full bodied sound with articulation and dynamics rivaling home hifi  
audiophile systems.</span><br /><span style=""font-size: x-large;"">3.  
Plays louder and cleaner than standard woofer - using less  
power.</span><br /><span style=""font-size: x-large;"">4. Works perfectly  
with factory amplifier, while still capable of further SPL with upgraded  
amplifiers.</span><br /><br /><span style=""font-size: x-large;"">The  
modern luxury car buyer expects all aspects of their vehicle to be  
thrilling and engaging. This</span><br /><span style=""font-size: x-  
large;"">elevates the expectations for the audio system as people now  
carry their music with them where ever they go - making comparisons easy.  
They want it to sound as good as it possibly can while being on the road.  
Preferably it should be so good in the car that the driver looks forward  
to both the ride and the music. With Earthquake SWS woofers the authentic  
and authoritative sound is always at the driver fingertips.</span><br  
/><br /><span style=""font-size: x-large;""><strong>Designing sound  
quality :</strong></span><br /><span style=""font-size: x-large;"">"SWS"  
technology employs a patented ribbed cone that eliminates cone break-up  
distortion while maintaining a light moving mass. This keeps the woofer  
nimble, fast and accurate. This fast acoustic response makes the sound  
engaging and entices the listener to turn up the sound as it just sounds  
"finger snapping good".</span><br /><br /><span style=""font-size: x-  
large;""><strong>Designing durability :</strong></span><br /><span  
style=""font-size: x-large;"">"SWS" employs a revolutionary innovation  
that welds an aluminum voice coil to an aluminum dust cap thus turning it  
into a heat sink. This heat exchanger uses convection/ conduction to  
transfer the heat out of the box. This increases the woofer performances  
and ensures that heat derived compression never occurs.</span><br /><br  
/><span style=""font-size: x-large;""><strong>In short  
:</strong></span><br /><span style=""font-size: x-large;"">The "SWS" will  
play louder and more accurate while using less power and taking up less  
space than any other woofer on the planet. Our most popular size is the  
SWS-8" as it is a direct drop-in BMW factory replacement for the woofers

located under the front seats. Simply remove the seats and replace the factory woofers with the SWS-8 woofers to improve the sound quality.</span><br /><span style=""font-size: x-large;"">Earthquake Sound also produces the SWS-8Xi that has a 2Ω voice coil - the same impedance as the BMW factory speakers.</span><br /><span style=""font-size: x-large;""><strong>Sold and priced per piece.</strong></span><br /><span style=""font-size: x-large;""><strong>Features:</strong></span></p><p> </p><ul><li><span style=""font-size: x-large;"">Low profile mount for placement anywhere</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">4-Ohm impedance</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Inverted style cone design for maximum excursion in shallow mount applications</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">High temperature voice with heat-sink attachment</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">NOMEX/ROMEX spider assembly</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Protected by 3 U.S. patents</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Aluminum Bobbin</span></li></ul><p> </p><p><br /><span style=""font-size: x-large;""><strong>Specifications:</strong></span></p><p> </p><ul><li><span style=""font-size: x-large;""><strong>Model: SWS-10X</strong></span></li><li><span style=""font-size: x-large;""><strong>EAN: 0-168975-910196</strong></span></li></ul><p> </p><ul><li><span style=""font-size: x-large;"">Size: 10"" high performance sub</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Fs: 28Hz</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Max Power: 400W</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">RMS Power: 200W</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Impedance: 4Ω</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Sensitivity: 88.2dB</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Qes: 0.51</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Qms: 5.02</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Qts: 0.46</span></li></ul><p> </p><p><span style=""font-size: x-large;""><strong>Dimensions:</strong></span></p><p><span style=""font-size: x-large;""><strong><img alt=""</strong></span><br /><span style=""font-size: x-large;""><a href=""http://earthquakeeurope.com/Products/Car-Audio/Subwoofers/SWS/SWS-10X/Images/SWS-10\_00\_large.jpg"" height=""126"" width=""325""></a></span></p>

[SWS-10X Manual](http://www.earthquakeeurope.com/Products/Car-Audio/Subwoofers/SWS/SWS-10X/Pdf/US/SWS_pr_US.pdf) </span><br /><br /><span style="font-size: x-large;"><a href="http://www.earthquakeeurope.com/Products/Car-Audio/Subwoofers/SWS/SWS-10X/Pdf/US/SWS\_pr\_US.pdf" target="\_blank">SWS-10X Product Release</a></span></p><p>

981  
E-SWS-12X  
<https://bekent.dk/earthquake-sws-12x-bas.html>  
Earthquake SWS-12X bas højttalerenhed  
<p> </p><p><span style="font-size: x-large;">The Earthquake "SWS"-<strong>Shallow Woofer System</strong>- Provides more sound from less space with less power than any other woofer technology. The core technology of the SWS was pioneered by Earthquake Sound's President Joseph Sahyoun and is now protected by multiple global patents.</span><br /><span style="font-size: x-large;">The "SWS" design moves the flexible suspension components(cone & spider) to the side allowing</span><br /><span style="font-size: x-large;">the motor to be elevated. This reduces the mounting depth of the speaker while enhancing excursion capability. More excursion (woofer movement) equals more sound.</span><br /><br /><span style="font-size: x-large;">Upgrading to SWS is both attractive and simple :</span><br /><span style="font-size: x-large;">1. Direct factory drop-in replacement.</span><br /><span style="font-size: x-large;">2. Greatly enhanced sound quality. Enjoy a rich full bodied sound with articulation and dynamics rivaling home hifi audiophile systems.</span><br /><span style="font-size: x-large;">3. Plays louder and cleaner than standard woofer - using less power.</span><br /><span style="font-size: x-large;">4. Works perfectly with factory amplifier, while still capable of further SPL with upgraded amplifiers.</span><br /><br /><span style="font-size: x-large;">The modern luxury car buyer expects all aspects of their vehicle to be thrilling and engaging. This</span><br /><span style="font-size: x-large;">elevates the expectations for the audio system as people now carry their music with them where ever they go - making comparisons easy. They want it to sound as good as it possibly can while being on the road. Preferably it should be so good in the car that the driver looks forward to both the ride and the music. With Earthquake SWS woofers the authentic and authoritative sound is always at the driver fingertips.</span><br /><br /><span style="font-size: x-large;"><strong>Designing sound quality :</strong></span><br /><span style="font-size: x-large;">"SWS" technology employs a patented ribbed cone that eliminates cone break-up distortion while maintaining a light moving mass. This keeps the woofer nimble, fast and accurate. This fast acoustic response makes the sound engaging and entices the listener to turn up the sound as it just sounds "finger snapping good".</span><br /><br /><span style="font-size: x-large;"><strong>Designing durability :</strong></span><br /><span style="font-size: x-large;">"SWS" employs a revolutionary innovation that welds an aluminum voice coil to an aluminum dust cap thus turning it into a heat sink. This heat exchanger uses convection/ conduction to transfer the heat out of the box. This increases the woofer performances and ensures that heat derived compression never occurs.</span><br /><br /><span style="font-size: x-large;"><strong>In short :</strong></span><br /><span style="font-size: x-large;">The "SWS" will play louder and more accurate while using less power and taking up less

space than any other woofer on the planet. Our most popular size is the SWS-8" as it is a direct drop-in BMW factory replacement for the woofers located under the front seats. Simply remove the seats and replace the factory woofers with the SWS-8 woofers to improve the sound quality.</span><br /><span style=""font-size: x-large;"">Earthquake Sound also produces the SWS-8Xi that has a 2Ω voice coil - the same impedance as the BMW factory speakers.</span><br /><br /><span style=""font-size: x-large;""><strong>Sold and priced per piece.</strong></span></p><p><span style=""font-size: x-large;""><strong>Features:</strong></span></p><ul><li><span style=""font-size: x-large;"">Low profile mount for placement anywhere</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">4-Ohm impedance</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Inverted style cone design for maximum excursion in shallow mount applications</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">High temperature voice with heat-sink attachment</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">NOMEX/ROMEX spider assembly</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Protected by 3 U.S. patents</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Aluminum Bobbin</span></li></ul><p><br /><span style=""font-size: x-large;""><strong>Specifications:</strong></span></p><ul><li><span style=""font-size: x-large;""><strong>Model: SWS-12X</strong></span></li><li><span style=""font-size: x-large;""><strong>EAN: 0-168975-910202</strong></span></li></ul><ul><li><span style=""font-size: x-large;"">Size: 12"" high performance sub</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Fs: 24Hz</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Max Power: 600W</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">RMS Power: 300W</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Impedance: 4Ω</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Sensitivity: 89.4dB</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Qes: 0.515</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Qms: 3.56</span></li><li><span style=""font-size: x-large;"">Qts: 0.45</span></li></ul><p><span style=""font-size: x-large;""><strong>Dimensions:</strong></span></p><p><span style=""font-size: x-large;""></span></p><p><span style=""font-size: x-large;""><a href="http://www.earthquakeeurope.com/Products/Car-Audio/Subwoofers/SWS/SWS-12X/Pdf/US/SWS\_manual\_US.pdf" target="\_blank">SWS-12X Manual</a></span></p><p><span style=""font-size: x-large;""><a href="http://www.earthquakeeurope.com/Products/Car->

Audio/Subwoofers/SWS/SWS-12X/Pdf/US/SWS\_pr\_US.pdf""  
target=""\_blank"">SWS-12X Product Release</a></span></p>"

982  
210410  
<https://bekent.dk/sps-41a-line-omskifter.html>  
Line-omskifter SPS-41A  
<h2><span style=""font-size: x-large;"">SPS-41A </span><span style=""font-size: x-large;"">Line-omskifter</span></h2>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">Linie-omskifter, Mangler du indgang i din forstærker kan det nemt løses med denne line omskifter, et kvalitets produkt fra tysk Monacor. </span></p>  
<p> </p>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">Den har 4 RCA phono indgange og 1 RCA phono udgang - L/R på alle</span></p>  
<p> </p>  
<table class=""single\_technicaldata"" border=""0"">  
<tbody>  
<tr>  
<td class=""top"" colspan=""2""><span style=""font-size: large;"">TEKNISKE DATA:</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Inputs</span></td>  
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">4 x L/R  
RCA</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Outputs</span></td>  
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">1 x L/R  
RCA</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Dimensions</span></td>  
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">175x65x94  
mm</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label""><span style=""font-size: large;"">Weight</span></td>  
<td class=""val""><span style=""font-size: large;"">465 g</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""bottom"" colspan=""2""><span style=""font-size: large;""> </span></td>  
</tr>  
</tbody>  
</table>"

983  
660149  
<https://bekent.dk/earthquake-bt-90s-titanium-super-bullet-tweeter.html>  
Bullet diskant BT-90S TITANIUM - Earthquake  
<p><span style=""font-size: x-large;"">BT-90S er vores aller heftigste Bullet diskant til PA, som kan leve op til 134 decibel og

kan gøre det med flot klarhed som kendetegnet en god Titanium bullet diskanten. </span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;"">En bullet diskant er også det som man kalder en ring radiator og er af kompressions driver familien.</span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;"">Denne bullet skal helst deles ved 6500Hz i delefilteret for at havde den performance der sætter langt de fleste diskanter til vægs i SPL.</span></p>

<p><br /><span style=""font-size: x-large;""><strong>Prisen er pr.stk.</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""><strong>Features:</strong></span></p>

- <li><span style=""font-size: x-large;"">Titanium dome</span></li>
- <li><span style=""font-size: x-large;"">Ferrofluid cooled</span></li>
- <li><span style=""font-size: x-large;"">Diecast aluminum housing</span></li>
- <li><span style=""font-size: x-large;"">Kapton voice coil</span></li>
- <li><span style=""font-size: x-large;"">Crossover capacitor included</span></li>

</ul>

<p><span style=""font-size: x-large;""><strong>Specifications:</strong></span></p>

- <li><span style=""font-size: x-large;""><strong>Model nr.: BT-90S<br /></strong></span></li>
- <li><span style=""font-size: x-large;""><strong>EAN: 0-168975-910622</strong></span></li>

</ul>

- <li><span style=""font-size: x-large;"">Power Handling: 300 Watt</span></li>
- <li><span style=""font-size: x-large;"">Nominal Impedance: 4 - 8 ohm</span></li>
- <li><span style=""font-size: x-large;"">Frequency Response: 3kHz - 20kHz</span></li>
- <li><span style=""font-size: x-large;"">Sensitivity: 110dB</span></li>

</ul>

<p><span style=""font-size: x-large;""><strong>Dimensions:</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""></span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""><a href="http://earthquakeeurope.com/Products/Car-Audio/Tweeters/BT-90S/Pdf/US/BT-90S\_manual\_US.pdf"" target=""\_blank"">BT-90S Manual</a></span></p>"

984

j-superior-z-caps

<https://bekent.dk/superior-z-caps-jantzen-0-10-22-uf.html>

"Superior Z-Caps Jantzen 0,10 - 22 uF "

"<p><strong><span style=""font-size: xx-large;"">Superior Z-Caps Jantzen 0,10 - 22 uF</span></strong></p>

<p> </p>

<p dir=""ltr""><span style=""font-size: x-large;"">Søger du en gengivelse hvor du kan forsvinde lydens behagelige univers er disse kondensatorer det ultimative til pengene. De har super behagelig gengivelse på højde med de dyreste silver-gold caps fra Jantzen, og er super fede at høre på musikalsk hvor de giver rigtig god fornemmelse af den ægte live oplevelse og fantastisk stereo perspektiv.</span></p>

<p> </p>

<p dir=""ltr""><span style=""font-size: x-large;"">Jantzen superior Z-caps har flot behagelig musikalsk gengivelse som vil udnytte de fleste diskanter til det yderst. Jeg vil sige at bruge denne serie til bas er over-kill men den situation kan en hi-fi entusiast jo godt finde sig selv i at ønske, men det er bestemt en investering med forsvindende udbytte i forhold til springet fra MKT til eksempelvis Jantzen Cross-caps eller Monacor MKP kondensatorer.</span></p>

<p> </p>

<p dir=""ltr""><span><span style=""font-size: x-large;"">Denne serier er helt klart den bedste for den der lytter til musik med følelserne først og fremmest, og kan få en tåre til trille med deres smukke karakteristik og tone angivelse, prøv noget violin med disse kondensatorer og det er alt sammen lagt perfekt op til diskanten</span>.</span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""><span id=""docs-internal-guid-3b665c3a-b27a-9730-c00a-d61154d084ec""><span>Nitrogen er blevet fyldt ind i disse kondensatorer inden de er blevet forseglet, dette i stedet for væske. Dette gør at deres levetid er fantastisk lang, der ud over giver det en kolossal stor max spænding, afhængig af model fra 600VDC til 1200VDC. Tolerancen er på blot 2% og dermed fantastisk præcis.</span></span><br /></span></p>"

985

J-cross-caps

<https://bekent.dk/jantzen-cross-caps.html>

"Jantzen Cross cap 0,47 - 330 uF"

"<h2>Opnå ultimative Hi-fi-løsninger med Jantzen Cross cap 0,47 - 330 uF</h2>

<p>Jantzen Cross cap 0,47 - 330 uF er en kvalitetskondensatorserie, der er populær blandt Hi-fi-entusiaster og lydteknikere. Kondensatorserien bruger Polypropylene teknologi og er derfor kendt for at leve en høj kvalitet til en fornuftig pris.</p>

<p style=""text-align: center;""><a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/delefilter/delefilter-komponenter/kondensator.html"" title=""Kondensator""><strong><em>Se andre Kondensatorer</em></strong></a></p>

<p>Denne kondensatorserie har en neutral gengivelse, hvilket passer til de fleste Hi-fi-projekter og gør den alsidig i brug. Derudover er Jantzen Cross-caps kendt for at være pålidelige og kan håndtere høj belastning, selv ved flere tusinde watt, hvilket gør dem velegnede til brug i delefiltre og andre kritiske applikationer.</p>

<h3><span>Hvad gør Jantzen Cross cap 0,47 - 330 uF til en populær kondensatorserie?</span></h3>

<p>Jantzen Cross cap 0,47 - 330 uF har også vist sig at være en populær løsning til projekter, der kræver høj kvalitet og præcision, som f.eks. byggeprojekter med Scan-speak Revelator, Illuminator, SB Acoustics Satori-serie eller Seas Excel diskanter. Ved at bruge Jantzen Cross-caps til lavpas- og impedanskorrektion kan du opnå ultimative esoteriske løsninger.</p>

<p><strong>Fordele:</strong></p>

```
<ul>
<li>Jantzen Cross cap 0,47 - 330 uF bruger Polypropylene teknologi, som er kendt for at leve en høj kvalitet til en fornuftig pris.</li>
<li>Kondensatorserien har en neutral gengivelse, der passer til de fleste Hi-fi-projekter.</li>
<li>Jantzen Cross-caps er kendt for at være pålidelige og kan håndtere høj belastning, selv ved flere tusinde watt, hvilket gør dem velegnede til brug i delefiltre og andre kritiske applikationer.</li>
<li>Kondensatorserien kan bruges til at opnå ultimative esoteriske løsninger ved brug til lavpass- og impedanskorrektion.</li>
<li>Jantzen Cross cap 0,47 - 330 uF er alsidig og kan bruges til forskellige Hi-fi-projekter og kritiske applikationer.</li>
</ul>
<p><strong>Ulemper:</strong></p>
<ul>
<ul>
<li>Jantzen Cross cap 0,47 - 330 uF kan ikke være det bedste valg til alle Hi-fi-projekter, da visse projekter kræver specifikke kondensatorer for at opnå den bedst mulige lydkvalitet.</li>
<li>Nogle Hi-fi-entusiaster kan foretrække at bruge andre kondensatorserier, afhængigt af deres personlige præferencer.</li>
</ul>
</ul>
<p>Med andre ord er Jantzen Cross cap 0,47 - 330 uF et pålideligt og alsidigt valg til dine Hi-fi-projekter, der kan leve en høj kvalitet, selv ved høje belastninger.</p>
```

986

j-luftspoler-1mm  
<https://bekent.dk/jantzen-luftbagte-trad-kobber-spoler.html>  
"Jantzen Luftbagte kobber spoler 1,00 mm tråd 0,15 -3,9 mH"  
<h2><span style=""font-size: 1.5em;"">Jantzen High-End Luftbagte kobber spoler - Høj kvalitet til dit højttalerprojekt</span></h2>  
<iframe width=""560"" height=""315"" src=""https://www.youtube.com/embed/zJLiPyV8grM"" title=""YouTube video player"" frameborder=""0"" allow="accelerometer; autoplay; clipboard-write; encrypted-media; gyroscope; picture-in-picture; web-share"" allowfullscreen></iframe>  
<p>Jantzen High-End Luftbagte kobber spoler 1,00 mm tråd 0,15 -3,9 mH er en af de mest almindeligt brugte spoler i god hi-fi. Disse luftspoler er kendetegnet ved deres høje kvalitet og ydeevne, og de bruges i vid udstrækning til højttalerprojekter. I denne produktbeskrivelse vil vi se nærmere på de egenskaber, der gør disse spoler til en af de bedste valgmuligheder på markedet.</p>  
<p style="text-align: center;"><strong><em><a href="https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/delefilter/delefilter-komponenter/spole.html" title=""Spole"">Spole</a> - Se det komplette udvalg her.</em></strong></p>  
<p><strong>Egenskaber:</strong></p>  
<p>Den kobberleder, der er brugt i Jantzen High-End Luftbagte kobber spoler, er belagt med et ekstra lag, der beskytter spolen mod kortvarige høje spændinger. Dette ekstra lag kaldes ""baked wire"", og det gør spolen langt mere stabil og mindre modtagelig for brum end andre luftspoler. Det betyder også, at disse spoler har en betydelig bedre lydkvalitet end spoler med kerne, især når det kommer til frekvenser over 400Hz.</p>

<p>Denne spole er også kendt for sin tolerance på +/- 3%, hvilket sikrer, at den er præcis og pålidelig i sin ydeevne. Denne præcision gør det muligt at opnå en nøjagtig og afbalanceret lyd i højttalerprojekter.</p>

<p><strong>Specifikationer: </strong></p>

<p>Jantzen High-End Luftbagte kobber spoler har en tråddiameter på 1,00 mm og en spoleværdi på mellem 0,15 og 3,9 mH. Disse specifikationer gør dem ideelle til brug i en bred vifte af højttalerprojekter og sikrer, at de er alsidige og kan tilpasses forskellige applikationer.</p>"

987

"j-iron-spole-1,6mm"

<https://bekent.dk/jantzen-iron-core-spole-1-6-mm-trad-3-3-6-8-mh.html>

"Jantzen Jern kerne spole med dics 1,6 mm tråd 3,3 - 15 mH"

"<h2>Opgrader dit lydsystem med Jantzen Jern kerne spole med disks</h2>

<p>Jantzen Jern kerne<a href=""<https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/delefilter/delefilter-komponenter/spole.html>""

title=""Spole""> spole </a>med disks 1,6 mm tråd 3,3 - 15 mH er en højkvalitets komponent til lydsystemer, der kræver en høj ydeevne og præcision. Denne spole er ideel til enhver applikation, hvor der er behov for en anelse bedre udnyttelse af fletet fra kobber vindingerne og montering af andre spoler kan være en anelse tættere med disks. Spolerne med disks hjælper dig i den rigtige retning, hvis du har brug for at placere flere spoler tæt på en printplade.</p>

<p>Det er vigtigt at bemærke, at selvom Jern kerne spoler med disks har en bedre præstation end andre spoler på markedet, anbefales det stadig ikke at bruge denne type spoler over 400Hz, medmindre det er til PA eller andre typer systemer, hvor kravene til klarhed og perspektiv ikke er så høje, og økonomi er en vigtig faktor.</p>

<p>Jern kerne spolerne uden disks er lavet af kerne materialet jern og ikke ferit, som er det materiale, som hovedparten af spoler på markedet er lavet af. Dette gør, at disse spoler har en bedre præstation overfor lyden, igennem en lavere hysterese. Hertil er lederne baked wires, hvilket giver meget lavere brum og mindre tab, hvilket også resulterer i længere levetid for spolen.</p>

<p>Jantzen Jern kerne spole med disks 1,6 mm tråd 3,3 - 15 mH er ideel til enhver, der ønsker at opgradere sin lydoplevelse og opnå en højere ydeevne og præcision.</p>"

988

660151

<https://bekent.dk/seas-h1406-4.html>

Seas H1406-04 Prestige diskant 4 Ohm

"<table class=""mceTmplElm"">

<tbody class=""mceTmplElm"">

<tr class=""mceTmplElm"">

<td class=""mceTmplElm"" rowspan="4">

<p class=""mceTmplElm""><span style="font-size: x-large;">Lille diskant med det ultra kraftige magnet materiale neodymium, perfekt til kompakte højttaler hvor der ønske en vellydende diskant.</span></p>

<p class=""mceTmplElm""><span style="font-size: x-large;">Kombinationen af et bredt ophæng og et dobbelt kammeret magnet system, gør diskanten i stand til at spille et stort og dybt frekvens område. Pga af magnet systemet sender diskanten ikke magnet felter ud som mere almindelige diskanter og der kan derfor med fordel anvendes om magnet følsomme A/V systemer. </span><br /><br /><span style="font-size: x-large;">Sonolex

precoated letvægts membran giver en præcis og klar lydgengivelse.</span></p>

</td>

</tr>

</tbody>

</table>"

989

s-h1520-08

<https://bekent.dk/seas-h1520-08.html>

"Seas H1520-08 U16RCY/P 5"" Bas enhed 8 Ohm"

"<p><span style=""font-size: xx-large;"">Seas H1520-08 U16RCY/P 5"" Bas enhed 8 Ohm</span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;"">U16RCY/P is a 5" High Fidelity woofer with an injection moulded<br />metal chassis, intended for bass reflex and transmission line designs.<br /><br />New Curv cone, a woven polypropylene with excellent internal damping together with perfectly matched moving parts gives a smooth, extended frequency response.<br /><br />A unique radial reinforced low loss rubber surround reduces radial resonances and prevents surround break up at large excursions.<br /><br />Bullet shaped phase plug reduces compression due to temperature variations in the voice coil, avoids resonance problems which would occur in the volume between the dust cap and the pole piece and increases the long term power handling capacity.<br /><br />Extremely stiff and stable injection moulded metal basket, keeps the critical components in perfect alignment. Large windows in the basket both above and below the spider reduce sound reflection,<br />air flow noise and cavity resonance to a minimum.<br /><br />This driver uses Seas SpiderRing® technology.</span></p>"

990

s-h1571-08

<https://bekent.dk/seas-h1571-08.html>

"Seas H1571-08 U18RNX/P 6,5"" bas - mellemtone"

"<p><span style=""font-size: x-large;"">Seas H1571-08 Prestige 6,5"" basenhed</span></p>

<p class=""mceTmplElm""><span class=""goog-text-highlight"" style=""font-size: x-large;"">U18RNX / P er en 6,5 ""High Fidelity woofer med en sprøjtestøbt metal chassis, beregnet til bas refleks og transmission line design.</span></p>

<p class=""mceTmplElm""><span style=""font-size: x-large;"">En ny Curv kegle membran, af vævet polypropylen med fremragende intern dæmpning sammen med perfekte bevægelige dele giver en glat, udvidet frekvensgang.</span></p>

<p class=""mceTmplElm""><span style=""font-size: x-large;"">Med den specielle bagplade i magnet systemet, sammen med den meget lange og lette kobber belagte aluminium svingspole, får enheden en ekstrem lang slag længde med meget lav forvængning.</span></p>

<p class=""mceTmplElm""><span style=""font-size: x-large;"">Det Bullet formet faseplug(keglen i midten) reduceres kompression på grund af temperatursvingninger i svingspolen, samt man undgår resonansproblemer, der vil forekomme ved høj volumen mellem støvhætten og polstykket og øger derved den samlede power handling.</span></p>

<p class=""mceTmplElm""><span style=""font-size: x-large;"">Ekstremt stiv og stabil sprøjtestøbt metal chassis, sikker en stabil og sikker lydgengivelse.</span></p>

<p class=""mceTmplElm""><span style=""font-size: x-large;"">De store huller i chassiset både over og under spideren reducere lydreflektion, luft støj og hulrumsresonanser til et minimum.</span></p>"

991  
s-h1471-08  
<https://bekent.dk/seas-h1471-08.html>  
"Seas H1471-08 8"" Basenhed 8 ohm "  
<p><strong><span style=""font-size: xx-large;"">Seas H1471-08 8""  
Basenhed 8 ohm</span></strong></p>

992  
s-exotic-f8  
<https://bekent.dk/seas-exotic-f8.html>  
"Seas X1-08 EXOTIC F8 - 8"" Fuldtone 8 ohm"  
<p><span style=""font-size: x-large;"">Seas Exotic F8 8""  
basenhed</span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;"">Denne Exotic F8 er en 8-tommer driver designet til jævn, bred frekvensrespons, høj følsomhed, og lav forvrængning. Den særlige papir kegle er indlejret med papyrus fibre til

at optimere stivhed og dæmpning. En optimal whizzer phaseplug udvider frekvensens responsen over 10kHz. Et særlig skumgummi ophæng reducerer vægten ved 40% sammenlignet med konventionelle gummi ophæng, hvilket resulterer i højere følsomhed og fremragende dæmpningsegenskaber. Et helt ny og proprietære spider design forbedrer dramatisk ydeevnen af denne kritiske suspension del.

Ved at kombinere en yderst åben vævning med en ny harpiksformulering, er alle lyde der normalt genereres ved friktionen af at trådene gnider sammen stort set elimineret. Derudover giver en åben vævning en meget akustisk transparent lyd gengivelse, minimerer refleksioner og resonanser som opleves med konventionelle spiders.

Seas har i denne enhed brugt en kobber svingspole der kan klare høje temperature og er viklet på en meget stiv og ikke ledende glasfiber kerne. Magnet systemet bruger en Alnico V-ring for at opnå høj følsomhed, fremragende stabilitet, og lav forvrængning.

"

993

s-exotic-w8

<https://bekent.dk/seas-exotic-w8.html>  
"Seas X2-08 EXOTIC W8 8"" Basenhed 8 Ohm"

**Seas X2-08 EXOTIC W8 8"**

Den Exotic W8 er en 8 tommer bas-mellemtone enhed designet til jævn, bred frekvensrespons, høj følsomhed og lav forvrængning. Den særlige papir kegle er indlejret med papyrus fibre til at optimere stivhed og dæmpning. En særlig skumgummi ophæng reducerer vægten ved 40% sammenlignet med konventionel gummi ophæng, hvilket resulterer i højere følsomhed og fremragende dæmpningsegenskaber. Modsætning til de fleste plast skummateriale, dette materiale er stabilt og vil tilbyde årtiers problemfri drift. Et ny udviklet spider design forbedrer dramatisk ydeevnen af denne bevægelig del.

Ved at kombinere en yderst åben vævning med en ny harpiksblanding, er alle lyde som normalt genereres ved friktionen mellem trådene gnider mod hinanden stort set elimineret. Derudover har en åben vævning er meget akustisk transparent lyd gengivelse, og minimerer refleksioner og resonanser som du kan opleve med konventionelle spiders.

Seas har i denne enhed brugt en kobber svingspole der kan klare høje temperature og er viklet på en meget stiv og ikke ledende glasfiber kerne. Magnet systemet bruger en Alnico V-ring for at opnå høj følsomhed, fremragende stabilitet, og lav forvrængning.

</p>  
</p>"

994

s-exotic-t35

<https://bekent.dk/seas-x3-06-exotic-t35-mellemtone-diskant.html>  
Seas X3-06 EXOTIC T35 Diskant

"<p><span style=""font-size: xx-large;""><strong>Seas X3-06 EXOTIC T35  
Mellemtone - Diskant</strong></span></p>  
<p class=""mceTmplElm""><span style=""font-size: x-large;"">The Exotic  
T35 is a classic dome midrange tweeter with high sensitivity and a  
smooth, extended frequency response.</span><br /><br /><span  
style=""font-size: x-large;"">A coated fabric dome with integral surround  
manufactured by Dr. K. Müller in Germany ensures excellent performance  
and consistency. This supplier was among the first in the world to offer  
fabric dome diaphragms, and did produce the diaphragm for the famous 1.5"  
Dome Tweeter H087, developed by Seas in 1968.</span></p>  
<p class=""mceTmplElm""><br /><span style=""font-size: x-large;"">A high  
efficiency Alnico V ring magnet in a carefully designed system  
contributes to high sensitivity and low distortion. A large and well  
damped cavity in the pole ensures a low resonance frequency and smooth  
response.</span><br /><br /><span style=""font-size: x-large;"">A  
generously underhung 35mm voice coil wound from copper-clad aluminum wire  
further enhances the sensitivity. Flexible lead-out wires and venting  
holes in the aluminum coil former help reduce noise to a  
minimum.</span><br /><br /><span style=""font-size: x-large;"">A large  
diameter 7mm thick precision machined aluminum front plate with moderate  
horn loading ensures linear frequency response and represents an  
extremely stable platform for the magnet system and the moving  
parts.</span></p>"

995

s-h1152-08

<https://bekent.dk/seas-h1152-08.html>

"Seas H1152-08 CA12RCY 5"" bas - mellemtone"

"<p><strong><span style=""font-size: xx-large;"">Seas H1152-08 CA12RCY  
5"" prestige</span></strong></p>  
<table class=""mceTmplElm"">  
<tbody class=""mceTmplElm"">  
<tr class=""mceTmplElm"">  
<td class=""mceTmplElm"" rowspan=""4"">  
<p class=""mceTmplElm""><span style=""font-size: x-large;"">Natural  
rubber surround and handcoated paper cone with coated fabric dust  
cap,</span><br /><span style=""font-size: x-large;"">reduce resonances  
and distortion.</span><br /><br /><span style=""font-size: x-  
large;"">Large magnet system and a symmetrical driving force accomplished  
through a</span><br /><span style=""font-size: x-large;"">special coil  
winding technique for the voice coil gives an excellent  
linearity.</span><br /><br /><span style=""font-size: x-large;"">Very  
large magnet system provides a reasonable efficiency and a low  
Q.</span><br /><br /><span style=""font-size: x-large;"">Extremely stiff  
and stable injection moulded metal basket keeps the critical</span><br  
/><span style=""font-size: x-large;"">components in perfect  
alignment. </span><br /><br /><span style=""font-size: x-large;"">Large  
windows in the basket both above and below the spider reduce sound  
reflexion, air flow noise and cavity resonance to a minimum.</span></p>  
</td>  
</tr>  
</tbody>  
</table>"

996

s-h1189-06

<https://bekent.dk/seas-h1189-06-27tdfc-diskant.html>  
Seas H1189-06 27TDFC Diskant  
"

<strong><span style=""font-size: xx-large;"">Seas H1189-06 27TDFC Diskant</span></strong></p>

<span style=""font-size: x-large;"">27TDFC is a High Definition precoated fabric dome tweeter with a wide, soft</span><br /><span style=""font-size: x-large;"">polymer surround and a rear chamber.<br /><br /><span style=""font-size: x-large;"">Sonotex precoated fabric diaphragm with high consistency and excellent stability</span><br /><span style=""font-size: x-large;"">against variations in air humidity.<br /><br /><span style=""font-size: x-large;"">Sonomax surround for low resonance and excellent mechanical linearity.<br /><span style=""font-size: x-large;"">Voice coil windings immersed in magnetic fluid increase short term power handling<br /><span style=""font-size: x-large;"">capacity and reduce the compression at high power levels.<br /><br /><span style=""font-size: x-large;"">Stiff and stable rear chamber with optimal acoustic damping allows the tweeter to be<br /><span style=""font-size: x-large;"">used with moderately low crossover frequencies.<br /><br /><span style=""font-size: x-large;"">The chassis is precision moulded from glass fibre reinforced plastic, and its front<br /><span style=""font-size: x-large;"">design offers optimum radiation conditions.</span></p>"

997  
s-h1192-08  
<https://bekent.dk/seas-h1192-08-cd22rn4x.html>  
"Seas H1192-08 CD22RN4X 8"" basenhed"  
"

</td>
</tr>
</tbody>

"

998  
s-h1207-08

<https://bekent.dk/seas-h1207-08-112rcy-p.html>  
"Seas H1207-08 L12RCY/P 5"" Bas/mellemtone prestige"  
<p><span style=""font-size: xx-large;""><strong>Seas H1207-08  
L12RCY/P</strong></span></p>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">Stiff, yet light aluminium cone  
and low loss rubber surround show no sign of the</span><br /><span  
style=""font-size: x-large;"">familiar 500-1500 Hz cone edge resonance  
and distortion associated with soft cones.</span><br /><br /><span  
style=""font-size: x-large;"">High temperature voice coil wound on an  
aluminium voice coil former gives high</span><br /><span style=""font-  
size: x-large;"">power handling capacity.</span><br /><br /><span  
style=""font-size: x-large;"">Bullet shaped phase plug reduces  
compression due to temperature variations in the</span><br /><span  
style=""font-size: x-large;"">voice coil, avoids resonance problems which  
would occur in the volume between the</span><br /><span style=""font-  
size: x-large;"">dust cap and the pole piece and increases the long term  
power handling</span><br /><span style=""font-size: x-  
large;"">capacity.</span><br /><span style=""font-size: x-  
large;"">Extra large magnet provides high efficiency and low Q.</span><br  
/><br /><span style=""font-size: x-large;"">This unit may be used in very  
small two-way ported systems producing an</span><br /><span style=""font-  
size: x-large;"">astonishingly deep bass and a clean, neutral midrange  
</span></p>"

999  
s-h1208-08  
<https://bekent.dk/seas-h1208-08-122rn4x-p-8-basenhed.html>  
"Seas H1208-08 L22RN4X/P 8"" basenhed"  
<p><strong><span style=""font-size: xx-large;"">Seas H1208-08 L22RN4X/P  
8 "" basenhed</span></strong></p>  
<p> </p>  
<p class=""mceTmplElm""><span style=""font-size: x-large;"">Extremely  
stiff aluminium cone gives tremendous bass precision. The cone and  
the</span><br /><span style=""font-size: x-large;"">low loss rubber  
surround show no sign of the familiar cone edge resonance and</span><br  
/><span style=""font-size: x-large;"">distortion associated with soft  
cones.</span><br /><br /><span style=""font-size: x-large;"">4-layer,  
extremely long, high temperature voice coil wound on an aluminium  
voice</span><br /><span style=""font-size: x-large;"">coil former gives a  
high power handling capacity.</span><br /><br /><span style=""font-size:  
x-large;"">Phase plug reduces compression due to temperature variations  
in the voice coil, eliminates resonances that would occur in the volume  
between the dust cap and the pole piece and increases the power handling  
capacity.</span><br /><br /><span style=""font-size: x-large;"">Large  
magnet system provides reasonably high efficiency and low Q.</span></p>  
<p> </p>  
<p class=""mceTmplElm""><br /><span style=""font-size: x-  
large;"">Extremely stiff and stable injection moulded metal basket keeps  
the critical components in perfect alignment.</span></p>  
<p> </p>  
<p class=""mceTmplElm""><span style=""font-size: x-large;"">Large windows  
in the basket both above and below the spider reduce sound reflection,  
air flow noise and cavity resonance to a minimum.</span></p>  
<p> </p>"

1000

s-h1209-08  
<https://bekent.dk/seas-h1209-08-126rfx-p-10-basenhed.html>  
"Seas H1209-08 L26RFX/P 10"" Basenhed"  
<p><span style=""font-size: xx-large;""><strong>Seas H1209-08 L26RFX/P 10"" Basenhed</strong></span></p>  
<p class=""mceTmplElm""><span style=""font-size: x-large;"">Extremely stiff aluminium cone gives tremendous bass precision.</span><br /><span style=""font-size: x-large;"">The cone and the low loss rubber surround show no sign of the familiar cone</span><br /><span style=""font-size: x-large;"">edge resonance and distortion associated with soft cones.</span><br /><br /><span style=""font-size: x-large;"">2" diameter high temperature voice coil with black anodized aluminium coil former</span><br /><span style=""font-size: x-large;"">gives high power handling and reduced power compression.</span><br /><br /><span style=""font-size: x-large;"">Large magnet system gives good sensitivity and transient response.</span><br /><br /><span style=""font-size: x-large;"">Phase plug reduces compression due to temperature variations in the voice coil,</span><br /><span style=""font-size: x-large;"">eliminates resonances that would occur in the volume between the dust cap and the</span><br /><span style=""font-size: x-large;"">pole piece and increases the power handling capacity.</span><br /><br /><span style=""font-size: x-large;"">Extremely stiff and stable injection moulded metal basket keeps the critical components in perfect alignment.</span></p>  
<p class=""mceTmplElm""><span style=""font-size: x-large;"">Large windows in the basket both above and below the spider reduce sound reflection, air flow noise and cavity resonance to a minimum.</span></p>"

1001  
s-h1597-08  
<https://bekent.dk/seas-h1597-08-fuldtone-enhed-8.html>  
"Seas H1597-08 Fuldtone enhed 8"""  
<p><strong><span style=""font-size: x-large;"">Seas H1597-08 Fuldtone enhed 8""</span></strong></p>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">The FA22RCZ is an 8" full range driver offering astonishing efficiency and sound clarity.</span><br /><br /><span style=""font-size: x-large;"">A blue-gray paper cone with papyrus fibres, and a high frequency cone directly coupled to the voice coil set the air in motion. The surround is made from a flexible and stable foam rubber material.</span><br /><br /><span style=""font-size: x-large;"">The large, open weave fabric spider reflects very little acoustic energy to the cone, and offers excellent stiffness linearity. A heat resistant, non conductive glass fiber coil former allows a high mechanical Q of the moving system.</span><br /><br /><span style=""font-size: x-large;"">A large ferrite ring magnet offers a high magnetic gap flux in a cost efficient way. The pole piece is prolonged forwards and equipped with a deep drawn copper cap to ensure excellent linearity in the force factor and coil inductance.</span><br /><br /><span style=""font-size: x-large;"">A stiff and stable injection moulded zinc chassis keeps the critical components in perfect alignment. Large windows in the chassis both above and below the spider reduce sound reflexion, air flow noise and cavity resonance to a minimum.</span></p>"

1002  
S-H1210-06  
<https://bekent.dk/seas-h1210-06-27tdfc-tv.html>

Seas H1210-06 27TDFC/TV  
"

**Seas H1210-06**

27TDFC/TV er en High Definition coated stofdome-diskant med en bred, blød polymer-surround og et afskærmet magnet-system med et bagkammer.

Diskanten har en Sonotex coated stofmembran, der giver høj konsistens og fremragende stabilitet over for variationer i luftfugtigheden.

Svingspolens viklinger er nedsænket i magnetisk væske, hvilket øger kapaciteten til korttids strøm-håndtering og reducerer kompression ved høje effektniveauer.

Det afskærmede magnetiske system tillader brug i tæt nærhed til CRT-skærme.

Ved at bruge afskærmningsboksen som et bagkammer med optimal akustisk dæmpning, kan diskanten bruges med moderat lave delefrekvenser.

Chassisset er præcisionsstøbt i glasfiberforstærket plastik, og dens frontdesign tilbyder optimale betingelser for lydspredning.

Vores 27TDFC/TV diskant er perfekt til dem, der ønsker en høj kvalitets lydgengivelse med en naturlig og fyldig lyd. Med dens coated stofmembran og magnetiskolie kan den levere en jævn og udvidet frekvensrespons med lav forvrængning, selv ved høje effektniveauer. Sonomax surroundet giver lav resonans og fremragende mekanisk linearitet, som bidrager til en ren og naturlig lydgengivelse. Ved at bruge afskærmningsboksen som et bagkammer med optimal akustisk dæmpning, kan diskanten bruges med moderat lave delefrekvenser, hvilket forbedrer lydkvaliteten. Det præcisionsstøbte chassis i glasfiberforstærket plastik sikrer en robust og holdbar konstruktion, mens dens frontdesign tilbyder optimale betingelser for spredning, hvilket bidrager til en jævn og naturlig lydgengivelse.

<p><a href="http://www.seas.no/images/stories/prestige/pdfdatasheet/h1210\_27tdfc\_tv\_datasheet.pdf">Hent dens datablade her som PDF</a></p>

<p><img src=""{{media url="wysiwyg/infortis/Produkter/h1210\_27tdfc\_tv.jpg"}}"" /></p>

<p><img src=""{{media url="wysiwyg/infortis/Produkter/h1210\_27tdfc\_tv\_1.jpg"}}"" /></p>"

1003  
S-H1212-06  
<https://bekent.dk/seas-h1212-06-27tbfc-g-tweeter-6-ohm.html>  
Seas H1212-06 27TBFC/G Tweeter 6 ohm  
"

**Seas H1212-06 27TBFC/G Tweeter 6 ohm**

27TBFC/G er en High Definition metal dome-diskant med en bred, blød polymer-surround og et bagkammer.

Diskanten har en aluminium/magnesium legeringsmembran med pistonisk opførsel i hele det hørbare frekvensområde, hvilket resulterer i en god spredning også over 10 kHz.

Et Hexagrid gitter beskytter membranen og understøtter en faseplade, som kompenserer for en let axial rulning mod 20 kHz.

Sonomax surround for lav resonans og fremragende mekanisk linearitet.

Svingspolens viklinger er nedsænket i magnetiskolie, hvilket øger kapaciteten til korttids strøm-håndtering og reducerer kompression ved høje effektniveauer.

<p>Diskanten har et stift og stabilt bagkammer med optimal akustisk dæmpning, som gør det muligt at bruge den med moderat lave delefrekvenser.</p>

<p>Chassiset er præcisionsstøbt i glasfiberforstærket plastik, og dens frontdesign tilbyder optimale betingelser for lydspredning.</p>

<p>Vores 27TBFC/G diskant er perfekt til dem, der ønsker at opgradere deres lydsystem og opleve en høj kvalitet lyd. Med dens aluminium/magnesium legeringsmembran og Hexagrid beskyttelse kan den levere en jævn og udvidet frekvensrespons med en god spredning også over 10 kHz. Sonomax surroundet giver lav resonans og fremragende mekanisk linearitet, hvilket bidrager til en ren og naturlig lydgengivelse. Med svingspolens viklinger nedsænket i magnetiskolie, kan diskanten håndtere høje effektniveauer med lav forvrængning. Det stive og stabile bagkammer med optimal akustisk dæmpning gør det muligt at bruge den med moderat lave delefrekvenser, hvilket kan forbedre lydkvaliteten betydeligt. Det præcisionsstøbte chassis i glasfiberforstærket plastik sikrer en robust og holdbar konstruktion, mens dens frontdesign tilbyder optimale betingelser for lydspredning, hvilket bidrager til en jævn og naturlig lydgengivelse.</p>

<p><a href=""http://www.seas.no/images/stories/prestige/pdfdatasheet/h1212\_27tbfc\_g\_datasheet.pdf"">Hent databladet her på PDF</a></p>

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/infortis/Produkter/h1212\_27tbfc\_g\_1.jpg""}}"" /></p>

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/infortis/Produkter/h1212\_27tbfc\_g.jpg""}}"" /></p>

<p></p>"

1004  
j-luftspole-07  
<https://bekent.dk/luftspoler-jantzen-0-7-mm-trad-0-12-3-90-mh.html>  
"Luftspoler Jantzen 0,7 mm tråd 0,12 - 3,90 mH +/- 3 %"  
<h2>Luftspoler Jantzen 0,7 mm tråd 0,12 - 3,90 mH</h2>  
<p>Luftspoler er en af de mest almindeligt brugte spolertyper i hi-fi-systemer, og Jantzen 0,7 mm luftspoler er en af de bedste på markedet. Disse spoler er designet med en kobberleder, der er belagt med baked wire-teknologi, hvilket betyder, at der er et ekstra lag lak-isolering, der gør spolen mere stabil og reducerer brum og støj betydeligt.</p>  
<p>Luftspoler er det foretrukne valg til højttalerprojekter og er kendt for at leve en langt bedre lyd end spoler med kerne ved frekvenser over 400 Hz. Denne spole har en værdi på 0,12 - 3,90 mH og kan bruges til at designe højttalerkredsløb, der leverer en høj og klar lyd med minimal støj og forvrængning.</p>  
<p style="text-align: center;"><a href="https://bekent.dk/selvbyghøjtalerel/delefilter.html" title="Delefilter og delefilter komponenter"><strong><em>Se vores komplette udvalg i delefilter og Delefilter komponenter her</em></strong></a></p>  
<p>Luftspoler Jantzen 0,7 mm tråd 0,12 - 3,90 mH er ideelle til hi-fi-entusiaster og er et must-have, hvis du ønsker at opgradere dit lydsystem og opnå en bedre lydkvalitet.</p>  
<h2>Hvad er en luftspole?</h2>  
<p>En luftspole er en type spole, der bruger luft som kerne i stedet for jern eller andre materialer. Luftspoler er kendt for at have en høj induktansværdi, hvilket gør dem ideelle til brug i højttalerkredsløb. De er også kendt for at have mindre forvrængning og støj end spoler med kerne, især ved højere frekvenser.</p>

<h3>Hvad er fordelene ved at bruge Jantzen 0,7 mm luftspoler?</h3>

<p><strong>Jantzen 0,7 mm luftspoler har flere fordele, herunder:</strong></p>

<ul>

<li>Baked wire-teknologi, der forbedrer stabiliteten og reducerer støj og brum</li>

<li>En høj induktansværdi, der gør dem ideelle til brug i højttalerkredsløb</li>

<li>En bred spændings- og strømkapacitet, der gør dem alsidige og pålidelige</li>

<li>En kompakt størrelse, der gør dem nemme at integrere i kredsløbet</li>

</ul>"

1005

TW-35S

<https://bekent.dk/earhquake-tw-35s-4-ohm.html>

Earthquake TW-35S 4 ohm

"<p><span style=""font-size: xx-large;""><strong>Earhquake TW-35S 4 ohm</strong></span></p>

<p> </p>

<p dir=""ltr""><span style=""font-size: x-large;"">TW-35S er en spændende silke dome diskant på 30mm fra amerikanske Earthquake, og med det store membran areal er den et godt valg til en 2vejs højttaler, hvor du stadig har mulighed for stærk dynamik.</span></p>

<p dir=""ltr""><span style=""font-size: x-large;"">Den har respons +-3dB helt op til 24kHz fra ca. 1800Hz, jeg anbefaler en deling ved 2000Hz på 12dB for sikre god beskyttelse og mindre forvrængning. Ved brug af et højere ordens filter kan denne delefrekvens naturligvis sænkes yderlige, og dermed store membran størrelser fra basser kan blive mødt med succes.</span></p>

<p dir=""ltr""><span style=""font-size: x-large;"">TW-35S løser en anden situation mange kan befinde sig i, hvor man har taget 2stk bas-mellemtoner med en fornuftig følsomhed omkring 89 til 90dB på 8ohm, og dermed får en resulterende 4ohms belastning med 93dB i følsomhed, og her ligger mange dome diskanter lige på vippet til ikke at være følsomme nok til at give en lineær frekvensgang. Her har vores TW-35S denne følsomhed 93,5dB således der stadig er plads til impedans korrektion hvis ønsket.</span></p>

<p dir=""ltr""><span style=""font-size: x-large;"">Produktet er tiltænkt autostereo men har fantastiske detaljer til Hi-fi, derfor medfølger der en masse forskellige montage muligheder samt et beskyttelses delefiltter hvis den skal installeres i en bil, dette er vigtigt du ikke bruger i din Hi-fi højttaler da dette vil ændre delefiltteres virke.</span></p>

<p dir=""ltr""><span style=""font-size: x-large;"">Ønsker du impedans korrektion skal du bruge en 4,7uF kondensator i serie med en 3,9 ohms modstand, hvor denne serie forbindelse er parallel koblet til diskanten. Se billede nedenfor.</span></p>

<p dir=""ltr""><span style=""font-size: x-large;"">Er du til ekstreme belastninger er TW-35S ganske interessant med 300W musik og 150W RMS og den forholdsvis gode følsomhed, specielt taget i betragtning at det er dome. Hertil medfølger der i sættet et ekstra sæt svingspoler hvis uheldet skulle være ude, da specielt forvrængning kan tage livet af selv den mest robuste diskant.</span></p>

<p dir=""ltr""><span style=""font-size: x-large;"">Montagen er der flere forskellige muligheder med, du kan downloade her en lille manual der viser de forskellige muligheder her.</span></p>

- <li dir=""ltr"">

<p dir=""ltr""><span style=""font-size: x-large;"">Impedans 4 ohm</span></p>
- <li dir=""ltr"">

<p dir=""ltr""><span style=""font-size: x-large;"">Re 3,65 ohm</span></p>
- <li dir=""ltr"">

<p dir=""ltr""><span style=""font-size: x-large;"">Fs 1064Hz</span></p>
- <li dir=""ltr"">

<p dir=""ltr""><span style=""font-size: x-large;"">Qts 1,045</span></p>
- <li dir=""ltr"">

<p dir=""ltr""><span style=""font-size: x-large;"">Qes 1,325</span></p>
- <li dir=""ltr"">

<p dir=""ltr""><span style=""font-size: x-large;"">Qms 4,936</span></p>
- <li dir=""ltr"">

<p dir=""ltr""><span style=""font-size: x-large;"">Le 0,059</span></p>
- <li dir=""ltr"">

<p dir=""ltr""><span style=""font-size: x-large;"">90 dB 1W/1m</span></p>
- <li dir=""ltr"">

<p dir=""ltr""><span style=""font-size: x-large;"">93,5dB 2,8V/1m</span></p>
- <li dir=""ltr"">

<p dir=""ltr""><span style=""font-size: x-large;"">150W RMS, 300W musik</span></p>
- <li dir=""ltr"">

<span style=""font-size: x-large;"">+-3dB 1800Hz - 24KH0z</span></li>

1006

j-mox

<https://bekent.dk/mox-modstande.html>

"Mox modstande 10 Watt 5 % 0,82 - 100 ohm"

"<p><span style=""font-size: large;"">Med MOX modstande har du med få kroner sikret dig en bedre klarhed i diskanten</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">MOX modstandene ( metal oxide resistor ) er helt klart de mest populær modstande til dæmpeled i forbindelse med Hi-fi højttaler selvbyg. Årsagen er at de kun koster en anelse mere end keramiske modstande, men har lavere induktion (mH) som resultere i en lavere dæmpning af de højere toner fra diskanten.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Diskanten har nemlig en naturlig filtrering og dermed dæmpning overfor højere frekvenser, på grund af dens

egen svingspole virker som et lavpas første ordens delefilter. Dataen  $L_e$  som er diskantens egen induktion er meget afgørende for følsomheden specielt fra 10KHz og op. Tager man nu og forbinder et dæmpeled til denne diskant der øger  $L_e$  som vil være tilfældet med keramiske modstande, vil dette fald i de højere toner blive større. </span></p>

<p><a href=""https://bekent.dk/blog/daempeled/"><span style=""font-size: large;"">Klik på teksten her for at læse artiklen om dæmpeled </span></a></p>

<p> </p>

<p><span style=""font-size: large;"">Videoen nedenfor viser hvordan du kan ændre impedansen på en diskant</span></p>

<p><iframe src=""https://www.youtube.com/embed/Zs4pARIwSX0"" height=""480"" width=""854""></iframe></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Hvorfor er der tit en modstand forbundet til en mellemtone<a href=""https://bekent.dk/blog/mellemtone-delefilter/"> klik her og få svaret</a></span></p>"

1007

j-elektrolyt

<https://bekent.dk/elektrolyt-kondensator-11825.html>

"Elektrolyt kondensator 1,00 - 330 uF 100 DC 10 % NP"

"<h2><strong>Bipolare Kondensatorer til Delefilteret i dine Højttalere</strong></h2>

<p><strong>Introduktion: </strong></p>

<p>Elektrolyt kondensatorer er en vigtig komponent i enhver højttaler, og der er mange forskellige typer at vælge imellem. En af disse typer er bipolar elektrolyt kondensatoren, som vi vil se nærmere på i denne produktbeskrivelse.</p>

<p><strong>Beskrivelse:</strong></p>

<p>Vores bipolar elektrolyt kondensatorer er designet til at leve en høj ydelse til en lav pris. De har en lav tab, hvilket er afgørende for at opretholde den ønskede delefrekvens og forhindre en potentiel ekslosion. En almindelig bipolar elektrolyt kondensator kan ofte ikke håndtere belastningen og har derfor tendens til at overophede og eksplodere. Dette problem er imidlertid ikke en bekymring med vores bipolar elektrolyt kondensatorer, da de er bygget til at imødekomme kravene i en højttaler.</p>

<p>En bipolar elektrolyt <a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/delefilter/delefilter-komponenter/kondensator.html"" title=""Udvalg af kondensator"">kondensator </a>er måske ikke den bedste løsning, hvis du ønsker den absolut bedste lydkvalitet, men den er en god løsning, hvis du ønsker at beskytte dine højttalerenheder og opnå den rigtige impedans. Den kan anvendes i projekter, hvor klarhed og detaljeret lydgengivelse ikke er det primære mål, men hvor det er vigtigt at opretholde den ønskede impedans.</p>

<p style=""text-align: center;""><a href=""https://bekent.dk/blog/hvad-er-en-kondensator/"" title=""Hvordan virker en kondensator ? ""><strong><em>Hvordan virker en Kondensator og hvad er det ? </em></strong></a></p>

<p>Når det kommer til kondensatorer, er det vigtigt at vælge kvalitet frem for kvantitet. Hvis du ønsker at spare på kondensatorer, er det vigtigt, at du vælger den bedste kvalitet til den kondensator, der deler den højeste frekvens, da den er mest afgørende for lydgengivelsen. Den kondensator, der er parallelt forbundet og opererer ved de laveste frekvenser, kan have en lavere kvalitet i dit design.</p>

<p><strong>Fordele:</strong></p>

```
<ul>
<li>En bipolar elektrolyt kondensator er en billig måde at lave et
delefilter på i en højttaler.</li>
<li>Vores bipolar elektrolyt kondensatorer har et lavt tab i forhold til
en almindelig bipolar elektrolyt kondensator, hvilket er afgørende for at
opretholde den ønskede delefrekvens og forhindre en potentiel
eksplosion.</li>
<li>En bipolar elektrolyt kondensator kan anvendes i projekter, hvor
klarhed og detaljeret lydgengivelse ikke er det primære mål, men hvor det
er vigtigt at opretholde den ønskede impedans.</li>
<li>En bipolar elektrolyt kondensator er bedre egnet til højere
spændinger og større kapacitansværdier end en almindelig elektrolyt
kondensator.</li>
<li>Vores bipolar elektrolyt kondensatorer kan være en god erstatning for
ældre elektrolyt kondensatorer i et højttalerfilter, og kan give en
forbedring i lydkvaliteten.</li>
</ul>
<p><strong>Ulemper:</strong></p>
<ul>
<li>En bipolar elektrolyt kondensator er måske ikke den bedste løsning,
hvis du ønsker den absolut bedste lydkvalitet. I dette tilfælde kan en
film kondensator være en bedre løsning.</li>
<li>En bipolar elektrolyt kondensator har en betydelig lavere brændetid
end en film kondensator, hvilket betyder, at den afgiver mere varme og
kan tørre ud over tid, hvilket kan resultere i en mindre detaljeret og
hårdere gengivelse af lyden.</li>
<li>Hvis du ønsker at spare på kondensatorer, er det vigtigt at vælge den
bedste kvalitet til den kondensator, der deler den højeste frekvens, da
den er mest afgørende for lydgengivelsen. Den kondensator, der er
parallelt forbundet og opererer ved de laveste frekvenser, kan have en
lavere kvalitet i dit design.</li>
</ul>
<p>En anden vigtig faktor at overveje, når man vælger en elektrolyt
kondensator, er brændetiden. En bipolar elektrolyt kondensator har en
betydelig lavere brændetid end en film kondensator, hvilket betyder, at
den afgiver mere varme og kan tørre ud over tid, hvilket kan resultere i
en mindre detaljeret og hårdere gengivelse af lyden.</p>
<p></p>"
```

1008  
291340  
<https://bekent.dk/kabel-tester-ct-3-monacor.html>  
Kabel tester  
"

<span style=""font-size: x-large;"">Laver du kabler eller bruger ofte kabler er en kabel tester en nødvendighed. Med et CT-3 får du en kvalitets tester fra tyske monacor, med mange stik typer, se listen her under: </span></p>

- 
-

```
<li class=""des""><span style=""font-size: x-large;"">6.3 mm  
jack</span></li>  
<li class=""des""><span style=""font-size: x-large;"">RCA</span></li>  
<li class=""des""><span style=""font-size: x-large;"">DIN (up to 8  
poles)</span></li>  
<li class=""des""><span style=""font-size: x-large;"">Banana  
plug</span></li>  
<li class=""des""><span style=""font-size: x-large;"">Speakon (2 poles,  
4 poles, 8 poles)</span></li>  
<li class=""des""><span style=""font-size: x-large;"">USB type  
A</span></li>  
<li class=""des""><span style=""font-size: x-large;"">RJ45</span></li>  
</ul>  
<p><strong><span style=""font-size: x-large;"">Data:</span></strong></p>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">LED fejl indikation, du vælger  
hver stik med omskifter</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Både lys og lyd gennemgangs  
tester med medfølgende test ledninger.</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Batteri LED status </span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Robust metal hus</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Power supply via 9 V batteri (not  
supplied)</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Måler: 112x60x190 mm</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Vejer: 800 g</span></li>  
</ul>"
```

1009

105810

<https://bekent.dk/msh-115hq4-4-hojttaler-enhed.html>

"4"" mellemtone højttalerenhed - MSH-115HQ4"

"<p><span style=""font-size: x-large;"">MSH-115HQ4 4""  
Mellemtone</span></p>

<p> </p>

<p><span style=""font-size: x-large;"">Denne mellemtone enhed er en vidre  
udvikling af den legendariske MSH-116/4. Forberinger ligger hovedsageligt  
i et yderst stabilt chassis, som er støbt i aluminium.</span></p>

<p> </p>

<p><span style=""font-size: x-large;"">Dens toneangivelse er oplagt i  
forbindelse med SPH-HQ serien af basser, og ligesom disse er den dejligt  
musikalsk og åben. Faktisk er dens elektriske formåen en anelse ringere  
end forgængerden MSH-116/4 men grundet de mere stabile materiale får du en  
fantastisk behagelig lyd. Det resulterer også i en højere Qts, der gør den  
anvendelig til dipole højttalere, og dermed i mine øjne mindst lige så  
interessant, og de supplere hinanden godt, med hensyn til at vælge en  
mellemtone.</span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;"">Membran materialet er coated pap  
med gummi kantophæng.</span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;"">Vær opmærksom på at det er en 4  
ohms mellemtone, skal du bruge en 8 ohms mellemtone skal du bestille <a  
href="https://bekent.dk/msh-115hq.html">MSH-115HQ</a> </span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;"">De 4 ohm gør den super anvendelig  
til MTM kobling, hvor man placere en diskant imellem 2 af disse  
melletoner og kobler dem i serie.</span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""> </span> </p>

<table class=""single\_technicaldata"" border=""0"">

```

<tbody>
<tr>
<td class="top" colspan="2"><span style="font-size: x-large;">TEKNISKE DATA:</span></td>
</tr>
<tr>
<td class="label"><span style="font-size: x-large;">Impedance (Z)</span></td>
<td class="val"><span style="font-size: x-large;">4 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td class="label"><span style="font-size: x-large;">Frequency range</span></td>
<td class="val"><span style="font-size: x-large;">fx-8,000 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td class="label"><span style="font-size: x-large;">Resonant frequency (fs)</span></td>
<td class="val"><span style="font-size: x-large;">95 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td class="label"><span style="font-size: x-large;">Rec. crossover. frequ. (fmax.) (12 dB/oct.)</span></td>
<td class="val"><span style="font-size: x-large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td class="label"><span style="font-size: x-large;">Music power (PMAX)</span></td>
<td class="val"><span style="font-size: x-large;">100 W</span></td>
</tr>
<tr>
<td class="label"><span style="font-size: x-large;">Power rating (PRMS)</span></td>
<td class="val"><span style="font-size: x-large;">50 WRMS</span></td>
</tr>
<tr>
<td class="label"><span style="font-size: x-large;">Sensitivity</span></td>
<td class="val"><span style="font-size: x-large;">88 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td class="label"><span style="font-size: x-large;">Max. voltage</span></td>
<td class="val"><span style="font-size: x-large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td class="label"><span style="font-size: x-large;">Radiation angle</span></td>
<td class="val"><span style="font-size: x-large;">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td class="label"><span style="font-size: x-large;">Suspension compl. (Cms)</span></td>
<td class="val"><span style="font-size: x-large;">0.4 mm/N</span></td>

```

```

</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Moving mass  

(Mms)</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">5.3 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Mech. Q factor  

(Qms)</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">3.49</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Electr. Q factor  

(Qes)</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">0.71</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Total Q factor  

(Qt)</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">0.59</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Equivalent volume  

(Vas)</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">1.6 l</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">DC resistance  

(Re)</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">3.5 Ω</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Force factor  

(BxL)</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">4.2 Tm</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Voice coil  

induct. (Le)</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">0.25 mH</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Voice coil  

diameter</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">25 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Voice coil  

former</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-  

large;"">aluminium</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Linear excursion  

(XMAX)</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">±2 mm</span></td>

```

```
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Eff. cone area  
(Sd)</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">55 cm2</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Magnet  
weight</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">230 g</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Magnet  
diameter</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">Ø 72 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Mounting  
cutout</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">Ø 97 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Mounting  
depth</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">64 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Mounting hole  
diameter</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Hole spacing  
X</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Hole spacing  
Y</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-  
large;"">Dimensions</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">Ø 116 mm x 64  
mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Outside  
diameter</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">Ø 116  
mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Width</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">116 mm</span></td>
```

```
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Height</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">116 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Depth</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">64 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Weight</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">0.67 kg</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Quantity</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">1</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

1010  
E-ecs-6.5  
<https://bekent.dk/earthquake-ecs-6-5-2-stk.html>  
Earthquake ECS-6.5 indbygnings højttaler 2 stk  
<p><strong><span style=""font-size: xx-large;"">Earthquake ECS-6.5 2 stk  
Indbygnings højttaler</span></strong></p>  
<p> </p>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">Flotte indbygnings højttaler,  
diskrete og helt uden synlig kant. Perfekte hvor du ønsker et diskret  
design men ikke ønsker at gå på kompromis med lyd kvaliteten. </span></p>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">Den gode lyd opnåes med en  
højttaler der er bygget af de bedste materialer, diskanten har en silke  
dome membran der giver dejlig og behagelig diskanten gengivelse. Bas -  
mellemtonen har fået et af de bedste membran materialer kevlar som er  
utrolig let og samtidigt meget stift materiale der giver dig en god og  
kontant bas gengivels og sikre en utrolig holdbarhed i mange  
år. </span></p>  
<p> </p>  
<p><strong><span style=""font-size: x-large;"">Tilpasning til  
rummet</span></strong></p>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">Med ECS 6.5 er der mulighed for at  
justere diskanten og bassen med +/- 3 db så du kan justere lyden til  
netop dit rum </span></p>  
<p> </p>  
<p><strong><span style=""font-size: x-large;"">Flot design - diskret  
design</span></strong></p>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">En af fordelene ved indbygnings  
højttaler er at man kan op et meget diskret design. ja næsten usynlig  
design. Med disse indbygnings højttaler kommer vi ikke tættere på dette  
mål. Med deres kantløse løsning og et frontgitter der er montere med  
magneter så skrue huller undgås er de sort set usynlige i et hvidt loft  
eller på en hvid væg. Har du en anden farve er der mulighed for at male  
frontgittrene.</span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;"><strong> </strong></span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;"><strong>Prisen er for et  
sæt. </strong></span></p>

<p> </p>

<p><span style=""font-size: x-  
large;"><strong>Features</strong></span></p>

<div>

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;">Kant og rammeløs design - meget  
diskret løsning.</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;">Let og stiv kevlar membran for  
præcis og kontant basgengivelse</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;">1"" (25mm) silke dome NEO  
swiveling diskant</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;">± 3dB bas og diskant  
kontrol</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;">12 dB/Octave delefilter med  
polyswitch beskyttelse</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;">Guld belagte  
terminaler</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;">Nem montering, drej til lås  
funktion</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;">Magnetiske, aftagelig malbare  
frontgitte</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;">Mulighed for tilkøb af firkantet  
gitter</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"><strong>Ikke egnet i områder med  
høj luftfugtighed.</strong></span></li>

</ul>

</div>

<p> </p>

<p><span style=""font-size: x-  
large;"><strong>Specifications</strong></span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;"><strong>Model: ECS-  
6.5</strong></span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"><strong>EAN: 0 068975  
900619</strong></span></li>

</ul>

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;">1"" (25mm) silke dome NEO  
swiveling Diskant</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;">Stiv og let kevlar  
membran</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;">Effekt : 300W</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;">Frekvens område 40Hz-  
20kHz</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;">Bas mellemtone : 6 1/2"  
(165mm)</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;">Impedance: 8-Ohm</span></li>

</ul>

<p> </p>

<p><span style=""font-size: x-large;"><strong> </strong></span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;"> </span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;"><a  
href=""http://earthquakeeurope.com/Products/Home-Audio/In-

CeilingSpeakers/ECS-6.5/Pdf/EU/ECS-6.5\_manual\_EU.pdf""  
target=""\_blank"">ECS-6.5 Manual</a></span></p>  
<p><span style=""font-size: x-large;""><a href=""http://earthquakeeurope.com/Products/Home-Audio/In-CeilingSpeakers/ECS-6.5/Pdf/US/ECS-6.5\_pr\_US.pdf"">ECS-6.5 Product Release</a></span></p>  
<p><span style=""font-size: x-large;""><a href=""http://earthquakeeurope.com/Products/Home-Audio/In-CeilingSpeakers/ECS-6.5/Pdf/US/ECS-6.5\_cs\_US.pdf"">ECS-6.5 CutSheet</a></span></p>"

1011  
ECS-8.0  
<https://bekent.dk/earthquake-ecs-8-0-2-stk.html>  
Earthquake ECS-8.0 indbygnings højttaler 2 stk  
" <p><strong><span style=""font-size: xx-large;"">Earthquake ECS-8.0  
Indbygnings højttaler 2 stk</span></strong></p>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">God lyd og design mødes - Vil du  
gerne have god lyd uden at fylde hele stuen med store højttaler har  
earthquake med ECS-8.0 gjort det muligt. Du får en komplet high-End  
højttaler med inden bygget delefilter og nej det er ikke bare en spolen,  
Earthquake er gået hele vejen og har monteret et komplet 12 db's  
delefilter som du ser i store stue højttaler.</span></p>  
<p> </p>  
<p><span style=""font-size: xx-large;""> <strong>Diskret design er godt -  
usynlig design er bedre. </strong></span></p>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">Earthquake har med ECS-8.0 forsøgt  
ikke blot at skabe en diskret indbygningshøjttaler men også en nærmest  
unsynlig højttaler og de er nået tæt på målet. De har bla. skabt en  
kantløs løsning som gør dem meget diskrete. Derudover er der anvendt et  
flot, magnetiske frontgitter som er aftageligt. Du har også mulighed for  
at male gitteret så det falder helt ind i omgivelserne. </span></p>  
<p> </p>  
<p><strong><span style=""font-size: x-large;"">Den bedste mulige  
lyd.</span></strong></p>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">Earthquake vil skabe en  
indbygnings højttaler der spiller som de bedste high-end hifi højttaler  
og har derfor anvendt de bedste materialer. Diskanten er en kvalitets  
dome diskant med en silke membran som giver en klar og behagelig diskant  
gengivelse. Bassen er udstyret med en membran i måske det bedste  
materiale som er både let og stift og derfor giver en klar, præcis og med  
det store 8"" membran areal får du en punchy bas gengivelse. Til at styre  
det hele er der brugt et godt kvalitets 12 db delefilter. </span></p>  
<p> </p>  
<p><strong><span style=""font-size: x-large;"">Til pasning til  
rummet</span></strong></p>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">Alt efter dit rums akustik er det  
muligt at justere bassen og diskanten med +/- 3 db </span></p>  
<p> </p>  
<p><span style=""font-size: x-  
large;""><strong>Features</strong></span></p>  
<div>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Kant og rammeløs design - meget  
diskret løsning.</span></li>

```
<li><span style=""font-size: x-large;"">Let og stiv kevlar membran for  
præcis og kontant basgengivelse</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">1"" (25mm) silke dome NEO  
swiveling diskant</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">± 3dB bas og diskant  
kontrol</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">12 dB/Octave delefilter med  
polyswitch beskyttelse</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Guld belagte  
terminaler</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Nem montering, drej til lås  
funktion</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Magnetiske, aftagelig malbare  
frontgitte</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Mulighed for tilkøb af firkantet  
gitter</span></li>  
</ul>  
</div>  
<p><span style=""font-size: x-large;""> </span></p>  
<p><span style=""font-size: x-large;""><strong> </strong></span></p>  
<p><span style=""font-size: x-large;""> </span></p>
```

1012  
e-ecs-6d  
<https://bekent.dk/earthquake-ecs-6d-stereo-indbygningshøjttaler.html>  
Earthquake ECS-6D Stereo indbygningshøjttaler 1 stk  
<p><strong><span style=""font-size: xx-large;"">Earthquake ECS-6D Stereo  
indbygningshøjttaler</span></strong></p>  
<p><span style=""font-size: x-large;""><em><strong>Alt i en  
højttaler - til de små rum !</strong></em></span></p>  
<p><span style=""font-size: xx-large;""><span style=""font-size: x-  
large;"">I mindre rum kan det være upraktisk at skulle indbygge flere  
højttaler, men du har stadig et stereo signal der skal afspilles, dette  
bliver løst med ECS-6D indbygnings højttaler fra Earthquake på bedste  
vis</span><strong><span style=""font-size: xx-large;""><span  
style=""font-size: x-large;"">.</span> </span></strong></p>  
<p> </p>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">ECS-6D har monteret 2 styk  
diskanter og en bas mellemtone med dobbel svingspole og bliver derfor til  
2 højttaler i en højttaler som du derfor kan afspille dit stereo signal.  
Du skal altså tilslutte 2 forstærker udgange som du normalt gør med 2  
højttaler. Den også et dobbel 12 db's kvalitets delefilter.</span></p>  
<p> </p>  
<p><span style=""font-size: x-large;""><strong>Bedste lyd - diskret  
design</strong></span></p>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">ECS-6D forene god high-end lyd med  
et diskret design, ja næsten usynlig design når den er monteret i loft  
eller væg. Earthquake er lykkedes med deres kantløse design og et  
frontgitter der smart monteres med et magnet system, ja gitteret kan  
endda males i samme farve som væg eller loft. </span></p>  
<p> </p>  
<p><strong><span style=""font-size: x-large;"">Bedste  
materialer</span></strong></p>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">Bassen er opbygget med en high-end  
kevlar membran som både er let og stiv og sikre en tør, kontant og dyb  
basgengivelse.</span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;"">Diskanterne er silke dome diskanter som giver en klar og behagelig diskant gengivelse.</span></p>

<p> </p>

<p> </p>

<div id=""contentmaincenter">

<div id=""contentmain\_content">

<p><span style=""font-size: x-large;""><strong>Features</strong></span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Kantløs design</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Kevlar membran for præcis lydgivelse</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">2 stk 1"" (25mm) silke dome NEO swiveling diskanter</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Dual voice coil bas</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Dipole/Bipole modes</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Surround / DVC modes</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">± 3dB bas og diskant kontrol</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">12 dB/Octave delefilterfilter med polyswitch beskyttelse af diskanten</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;""> Guld belagte terminaler</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;""> Easy to use Turn 'N' Lock installation mechanism</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;""> Nem montering, magnetisk og malbar gitter</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;""> \*Mulighed for tilkøb af firkantet gitter</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;""><strong>Ikke egnet i områder med høj luftfugtighed.</strong></span></li>

</ul>

<p><br /><span style=""font-size: x-large;""><strong>Specifications</strong></span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Model: ECS-6D</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">EAN: 0 068975900817</span></li>

</ul>

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Følsomhed: 87dB @ 1W/1M</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Kevlar membran der let og stiv</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Effekt : 350W Max</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Frekvens område 40Hz-20kHz</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Impedance: 8-Ohm (in Dipole Mode) / 4 Ohm (in Bipole Mode)</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Enclosure Material/ Type: Impact resist ABS Plastic</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Driver components: Two way system - one 6.5"" (165mm) low mass stiff kevlar cone midbass + two 1"" silk dome swiveling NEO tweeters</span></li>

</ul>

<p><span style=""font-size: x-large;""><strong>Dimensions:</strong></span></p>

<p></p>  
<p><a href="http://earthquakeeurope.com/Products/Home-Audio/In-CeilingSpeakers/ECS-6D/Pdf/ECS-6D\_manual\_EU.pdf"" target=""\_blank"">ECS-6D Manual</a></p>  
<p><a href="http://earthquakeeurope.com/Products/Home-Audio/In-CeilingSpeakers/ECS-6D/Pdf/ECS-6D\_pr\_EU.pdf"" target=""\_blank"">ECS-6D Product Release</a></p>  
<p><a href="http://earthquakeeurope.com/Products/Home-Audio/In-CeilingSpeakers/ECS-6D/Pdf/ECS-6D\_cs\_EU.pdf"" target=""\_blank"">ECS-6D CutSheet</a></p>  
</div>  
</div>"

1013

e-ecs-8d

<https://bekent.dk/earthquake-ecs-8d-stereo-indbygningshøjttaler.html>  
Earthquake ECS-8D Stereo indbygningshøjttaler 1 stk  
"<h2>Earthquake ECS-8D Stereo indbygningshøjttaler 1 stk</h2>  
<p>Kraftfuld og velafbalanceret lydgengivelse: Selv i et lille rum kan du nyde en stereo lydoplevelse uden at gå på kompromis med lydkvaliteten. Med Earthquake ECS-8D stereo indbygningshøjttaler kan du tilslutte 2 forstærker kanaler og opleve en kraftfuld og velafbalanceret lydgengivelse, takket være den indbyggede 2 vellydende dome diskant og dobbel svingspolet enhed til bassen.</p>  
<p>Diskret og tidløst design: Earthquake har taget begrebet diskret indbygningshøjttaler et skridt videre med deres kantløse design og magnetiske frontgitter, der kan overmales. Dette gør højttaleren nem at integrere i ethvert rum uden at tage fokus væk fra din indretning.</p>  
<p>Hi-fi high-end lydoplevelse: Disse højttalere er designet til at leve en Hi-fi high-end lydoplevelse. Diskanterne er silke dome diskanter med en ren, klar og behagelig lydgengivelse, mens bas-mellemtone er en kevlar membran, der giver en præcis og naturlig lydgengivelse. Med et store membran areal på 8 "" kan enheden gengive selv de dybeste baslyde og giver liv og dynamik i lyden.</p>  
<p>Giv dit hjem et lydløft med Earthquake ECS-8D stereo indbygningshøjttaler. Bestil din i dag og oplev en lydoplevelse, du ikke troede var mulig i et lille rum.<span style="font-size: x-large;"><br /></span></p>  
<p><span> </span></p>  
<p><span style="font-size: medium;"><strong>Features</strong>:</span></p>  
<ul>  
<li><span style="font-size: medium;">Kantløs design</span></li>  
<li><span style="font-size: medium;">Kevlar membran - le tog stiv - præcis bas gengivelse</span></li>  
<li><span style="font-size: medium;">Two 1"" (25mm) silk dome NEO swiveling Diskant</span></li>  
<li><span style="font-size: medium;">Dual voice coil bas</span></li>  
<li><span style="font-size: medium;">Dipole/Bipole modes</span></li>  
<li><span style="font-size: medium;">Surround / DVC modes</span></li>  
<li><span style="font-size: medium;">± 3dB bas og diskant kontrol</span></li>  
<li><span style="font-size: medium;">12 dB/Octave filter delefilter med polyswitch diskant beskyttelse</span></li>

```
<li><span style=""font-size: medium;"> Guld belagte  
terminaler</span></li>  
<li><span style=""font-size: medium;"> Nem montering med drej og lås  
funktion</span></li>  
<li><span style=""font-size: medium;"> Magnetisk gitter som kan  
males</span></li>  
<li><span style=""font-size: medium;"> *Firkantet gitter kan  
tilkøbes</span></li>  
<li><span style=""font-size: medium;"><strong>Ikke egnet i områder med  
høj luftfugtighed.</strong></span></li>  
<li><br /><span style=""font-size: medium;"><strong style=""font-size:  
x-large;"></strong></span></li>  
</ul>"
```

1014

E-CP8

<https://bekent.dk/earthquake-cp-8-subwoofer-til-sofaen.html>  
Earthquake CP-8 Subwoofer til sofaen  
"

## <span>Revolutionerende design: Placer din subwoofer under eller bag din sofa med Earthquake Subwoofer CP8</span>

<strong>Nu bas på ingen plads!</strong>

<strong>Kraftig, rationel og placeringsvenlig.</strong>

Introducer din nye Earthquake SleekWave CP8 subwoofer - den ultimate  
løsning for at få kraftfuld og dyb bas uden at skulle ofre plads i dit  
hjem. Med denne subwoofer kan du nemt placere den under eller bag din  
sofa eller seng, takket være dens unikke design med en stor basport på  
fronten, der sikrer stort output af de laveste frekvenser.

Udstyret med en 150 watt forstærker og en 8-tommer long-throw basenhed  
med 2-tommer svingspole, så sikrer CP8 højt output og lang levetid. Dens  
lave højde på kun 17,8 cm gør det nemt at gemme den væk under de fleste  
sofaer og senge, mens den kan placeres på siden, hvis der er et mellemrum  
mellem bagsiden af sofaen og væggen.

CP8 er en rationel subwoofer med unikke placeringsmuligheder, der  
giver dig mulighed for at nyde kraftfuld og præcis bas uden at ofre plads  
i dit hjem

</p> </p>"

1015

174600

<https://bekent.dk/174600.html>  
Trolley højttaler med Forstærkersystem - TXA-1020USB  
"

## <span>TXA-1020USB Trolley højttaler med Forstærkersystem - Den ultimative mobile lydløsning til når du er på farten</span>

TXA-1020USB <a href="https://bekent.dk/lyd-udstyr/mobile-  
anlaeg/trolley-hojttaler-og-forstaerker-systemer.html">Trolley  
højttaler</a> med Forstærkersystem er en af de bedste lydløsninger, når  
du skal bruge en mobil enhed, der kan give dig optimal lyd. Med dens  
transportable design og indbyggede forstærkersystem kan du nyde god  
lydkvalitet overalt, hvor du er henne. Denne højttaler er perfekt at  
bruge til messer, foredrag og udendørs arrangementer, hvor du ønsker en  
nem og praktisk løsning til at spille musik eller tale til en  
forsamling.

<strong>Stærk performance og avanceret teknologi</strong>

TXA-1020USB Trolley højttaler med Forstærkersystem kommer med en  
kraftfuld Class D forstærker med en ydelse på 120 W, som sikrer, at du  
får en høj lydgengivelse. Den har også en multifrekvens-modtager med UHF

PLL-teknologi og Bluetooth-modtager, som giver dig trådløs mulighed for at afspille din yndlingsmusik fra dine enheder. Enheden har endda en indbygget automatisk batteriplader med ladeindikator og beskyttelse mod afladning.</p>

<p>Lydkvaliteten er også imponerende med denne enhed, da den har et 2-vejs højttalersystem med en 25 cm (10") bashedjttaler og 2 x 16 UHF frekvenser (863,1-864,9 MHz). Derudover er TXA-1020USB Trolley højttaler med Forstærkersystem udstyret med justerbare master- og tonekontrol og flere forskellige indgangsforbindelser.</p>

<p><strong>Nem at transportere og montere</strong></p>

<p>Selvom den her højttaler kan yde kraftig lyd, er det en nem enhed at transportere, takket være dens teleskophåndtag og to hjul. Du kan således bruge den både indendørs og udendørs og nemt flytte den fra sted til sted uden at slæbe tungt udstyr. Den har også en flange til montering på en stativ for endnu mere fleksibilitet.</p>

<p><strong>Få en mobil lydløsning med TXA-1020USB Trolley højttaler med Forstærkersystem</strong></p>

<p>Samlet set er TXA-1020USB Trolley højttaler med Forstærkersystem en god mulighed for en mobil lydløsning, der kan give dig høj lydkvalitet og stærk performance. Det er en perfekt løsning til dig, der har brug for en nem lydløsning til messer, foredrag og generelt til udendørs arrangementer. Brugervejledningen kan findes i linket nedenfor, og en video fra TXA-1022CD giver en god ide om hvad du kan forvente dig af TXA-1020USB, den har blot lidt færre funktioner.</p>"

1016

e-aws-502w

<https://bekent.dk/aws-502w.html>

Earthquake AWS-502W udendørs væg højttaler

"<p><strong><span style=""font-size: xx-large;"">Earthquake AWS-502W udendørs væg højttaler</span></strong></p>

<blockquote>

<div></div>

<span style=""font-size: x-large;""> </span></blockquote>

<blockquote><span style=""font-size: x-large;""><strong>Udendørs højtalere til ekstremt vejr - AWS højtalere kan tåle det andre ikke kan! </strong></span><br /><br /></blockquote>

<blockquote>

<ul><li><span style=""font-size: x-large;"">Placering i direkte regn - <strong>intet problem</strong></span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Placering i direkte sol - <strong>intet problem</strong></span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Hård frost - <strong>intet problem</strong></span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Sandstorm - <strong>intet problem</strong> (Det amerikanske militær bruger dem i Irak og Afghanistan)</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Gentagne slag med baseball kølle og/eller påkørsel af gaffeltruck - <strong>intet problem</strong></span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Placering i reol eller montering på væg - <strong>intet problem</strong></span></li>

</ul>

<p><span style=""font-size: x-large;"">AWS serien kan ved bestilling af stort antal leveres i US Military Desert eller Forrest camouflage finish. AWS serien muliggør placering af højtalere på steder hidtil ikke muligt. AWS garantere perfekt lyd og uovertruffen holdbarhed.</span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;"">AWS højtalere har aldrig brug for service eller vedligeholdelse. </span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""> </span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""><strong>Prisen er for et sæt.</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""><strong>Features</strong></span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;"">All rust proof aluminum screws, brackets & grilles</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Extremely versatile molded PVC enclosure with UV protection</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Directional positioning for better sound dispersion</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Electroplated mylar woofer cones with UV protection</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Paintable to match any décor, indoor or outdoor</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">High power handling</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Gold plated binding posts</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Excellent for all applications including marine</span></li>

</ul>

<p><span style=""font-size: x-large;""><strong>Specifikationer: <br /></strong></span></p>

</blockquote>

<blockquote>

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;""><strong>Model nr.: AWS-502B (Black)</strong></span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;""><strong>EAN: 2148368975917</strong></span></li>

</ul>

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Frequency Response: 70 - 20.000Hz </span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Sensitivity: 90dB@1W/1M</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Nominal Impedance: 8-Ohm</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Power Recommendations: 30-125 Watts</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Woofer: 5 inch (127mm) 25mm ASV voice coil</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Tweeter: One 1/2" (13mm) PEI Mylar Dome - 25mm ASV voice coil </span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Dimension millimeters: 239 x 182 x 166 </span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Finish: White or Black paint able</span></li>

</ul>

```
<span style=""font-size: x-large;""><strong>Dimensioner:</strong></span></blockquote>
<blockquote><span style=""font-size: x-large;""> </span><br /><span style=""font-size: x-large;""></span></blockquote>
<blockquote>
<div><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>
<div><span style=""font-size: x-large;""><a href="http://earthquakeeurope.com/Products/Home-Audio/OutdoorSpeakers/AWS-502B/Pdf/US/AWS-502_manual_US.pdf"" target=""_blank"">AWS-502 Manual</a></span></div>
<div><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>
<div><span style=""font-size: x-large;""><a href="http://earthquakeeurope.com/Products/Home-Audio/OutdoorSpeakers/AWS-502B/Pdf/EU/AWS-502_cs_EU.pdf"" target=""_blank"">AWS-502 Cut Sheet</a></span></div>
<div><span style=""font-size: x-large;""> </span></div>
<div><span style=""font-size: x-large;""><a href="http://earthquakeeurope.com/Products/Home-Audio/OutdoorSpeakers/AWS-502B/Pdf/US/AWS-502_pr_US.pdf"" target=""_blank"">AWS-502 Product Release</a></span></div>
</blockquote>
```

1017  
e-aws-602b  
<https://bekent.dk/aws-602b.html>  
Earthquake AWS-602B Udendørs væg højttaler  
" <p><strong><span style=""font-size: xx-large;"">Earthquake AWS-602B Udendørs væg højttaler</span></strong></p>  
<blockquote>  
<div></div>  
</blockquote>  
<blockquote><span style=""font-size: x-large;""><strong>Udendørs højtalere til ekstremt vejr - AWS højtalere kan tåle det andre ikke kan! </strong></span><br /><br /></blockquote>  
<blockquote>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Placering i direkte regn - <strong>intet problem</strong></span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Placering i direkte sol - <strong>intet problem</strong></span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Hård frost - <strong>intet problem</strong></span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Sandstorm - <strong>intet problem</strong> (Det amerikanske militær bruger dem i Irak og Afghanistan)</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Gentagne slag med baseball kølle og/eller påkørsel af gaffeltruck - <strong>intet problem</strong></span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Placering i reol eller montering på væg - <strong>intet problem</strong></span></li>  
</ul>

<p><span style=""font-size: x-large;"">AWS serien kan ved bestilling af stort antal leveres i US Military Desert eller Forrest camouflage finish. AWS serien muliggør placering af højtalere på steder hidtil ikke muligt. AWS garanterer perfekt lyd og uovertruffen holdbarhed.</span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;"">AWS højtalere har aldrig brug for service eller vedligeholdelse. </span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""> </span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""><strong>Prisen er for et sæt.</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""><strong>Features</strong></span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;"">All rust proof aluminum screws, brackets & grilles</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Extremely versatile molded PVC enclosure with UV protection</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Directional positioning for better sound dispersion</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Electroplated mylar woofer cones with UV protection</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Paintable to match any décor, indoor or outdoor</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">High power handling</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Gold plated binding posts</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Excellent for all applications including marine</span></li>

</ul>

<p><span style=""font-size: x-large;""><strong>Specifikationer: <br /></strong></span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;""><strong>Model nr.: AWS-602B (Black)</strong></span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;""><strong>EAN: 2142668975912</strong></span></li>

</ul>

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Frequency Response: 65 - 20.000Hz </span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Sensitivity: 96dB@1W/1M</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Nominal Impedance: 8-Ohm</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Power Recommendations: 35-150 Watts</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Woofer: 6 inch (152,4mm) 25mm ASV voice coil</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Tweeter: One 1/2" (13mm) PEI Mylar Dome - 25mm ASV voice coil </span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Dimension millimeters: 292,1 x 215,9 x 181 </span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Finish: White or Black paint able</span></li>

</ul>

</blockquote>

```
<blockquote><span style=""font-size: x-large;""><strong>Dimensioner:</strong></span></blockquote>
<blockquote><span style=""font-size: x-large;""> </span></blockquote>
<blockquote><span style=""font-size: x-large;""><a href="http://earthquakeeurope.com/Products/Home-Audio/OutdoorSpeakers/AWS-602B/Pdf/US/AWS-602_manual_US.pdf"" target=""_blank"">AWS-602 Manual</a></span><br /><span style=""font-size: x-large;""> </span><br /><span style=""font-size: x-large;""><a href="http://earthquakeeurope.com/Products/Home-Audio/OutdoorSpeakers/AWS-602B/Pdf/EU/AWS-602_cs_EU.pdf"" target=""_blank"">AWS-602 Cut Sheet</a></span><br /><span style=""font-size: x-large;""> </span><br />
<div><span style=""font-size: x-large;""><a href="http://earthquakeeurope.com/Products/Home-Audio/OutdoorSpeakers/AWS-602B/Pdf/US/AWS-602_pr_US.pdf"" target=""_blank"">AWS-602 Product Release</a></span></div>
</blockquote>"
```

1018

e-aws-602w

<https://bekent.dk/earthquake-aws-602w-udendors-vaeg-hojttaler.html>

Earthquake AWS-602W udendørs væg højttaler

"<p><strong><span style=""font-size: xx-large;"">Earthquake AWS-602W udendørs væg højttaler</span></strong></p>

<blockquote>

```
<div></div>
```

</blockquote>

<blockquote><span style=""font-size: x-large;""><strong>Udendørs højtalere til ekstremt vejr - AWS højtalere kan tåle det andre ikke kan! </strong></span><br /><br /></blockquote>

<blockquote>

```
<ul><li><span style=""font-size: x-large;"">Placering i direkte regn - <strong>intet problem</strong></span></li>
```

```
<li><span style=""font-size: x-large;"">Placering i direkte sol - <strong>intet problem</strong></span></li>
```

```
<li><span style=""font-size: x-large;"">Hård frost - <strong>intet problem</strong></span></li>
```

```
<li><span style=""font-size: x-large;"">Sandstorm - <strong>intet problem</strong> (Det amerikanske militær bruger dem i Irak og Afghanistan)</span></li>
```

```
<li><span style=""font-size: x-large;"">Gentagne slag med baseball kølle og/eller påkørsel af gaffeltruck - <strong>intet problem</strong></span></li>
```

```
<li><span style=""font-size: x-large;"">Placering i reol eller montering på væg - <strong>intet problem</strong></span></li>
```

</ul>

<p><span style=""font-size: x-large;"">AWS serien kan ved bestilling af stort antal leveres i US Military Desert eller Forrest camouflage finish. AWS serien muliggør placering af højtalere på steder hidtil ikke muligt. AWS garantere perfekt lyd og uovertruffen holdbarhed.</span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;"">AWS højtalere har aldrig brug for service eller vedligeholdelse. </span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""> </span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""><strong>Prisen er for et sæt.</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""><strong>Features</strong></span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;"">All rust proof aluminum screws, brackets & grilles</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Extremely versatile molded PVC enclosure with UV protection</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Directional positioning for better sound dispersion</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Electroplated mylar woofer cones with UV protection</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Paintable to match any décor, indoor or outdoor</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">High power handling</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Gold plated binding posts</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Excellent for all applications including marine</span></li>

</ul>

<p><span style=""font-size: x-large;""><strong>Specifikationer: <br /></strong></span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;""><strong>Model nr.: AWS-602W (White)</strong></span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;""><strong>EAN: 2142368975915<br /></strong></span></li>

</ul>

<ul>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Frequency Response: 65 - 20.000Hz </span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Sensitivity: 96dB@1W/1M</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Nominal Impedance: 8-Ohm</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Power Recommendations: 35-150 Watts</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Woofer: 6 inch (152,4mm) 25mm ASV voice coil</span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Tweeter: One 1/2" (13mm) PEI Mylar Dome - 25mm ASV voice coil </span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Dimension millimeters: 292,1 x 215,9 x 181 </span></li>

<li><span style=""font-size: x-large;"">Finish: White or Black paint able</span></li>

</ul>

<p><span style=""font-size: x-large;""><strong>Dimensioner:</strong></span></p>

</blockquote>

<blockquote><span style=""font-size: x-large;""> </span></blockquote>  
<blockquote><span style=""font-size: x-large;""><a href="http://earthquakeeurope.com/Products/Home-Audio/OutdoorSpeakers/AWS-602B/Pdf/US/AWS-602\_manual\_US.pdf"" target=""\_blank"">AWS-602 Manual</a></span><br /><span style=""font-size: x-large;""> </span><br /><span style=""font-size: x-large;""><a href="http://earthquakeeurope.com/Products/Home-Audio/OutdoorSpeakers/AWS-602B/Pdf/EU/AWS-602\_cs\_EU.pdf"" target=""\_blank"">AWS-602 Cut Sheet</a></span><br /><span style=""font-size: x-large;""> </span><br /><div><span style=""font-size: x-large;""><a href="http://earthquakeeurope.com/Products/Home-Audio/OutdoorSpeakers/AWS-602B/Pdf/US/AWS-602\_pr\_US.pdf"" target=""\_blank"">AWS-602 Product Release</a></span></div></blockquote>"

1019

257330

<https://bekent.dk/sta-300d.html>  
Img stageline PA-forstærker 2x150Wrms - STA-300D  
<h2><span style=""font-size: xx-large;""><strong>STA-300D Digital PA-forstærker 2x150Wrms</strong></span></h2>  
<p class=""bodytext""> </p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Digital stereo PA-forstærker, velspillende og med et kæmpe kraft overskud til at gengive selv de dybeste toner kontant og flydigt. Du kan bruge denne forstærker til enten 2 højttaler eller brokoble den til en subwoofer.</strong></span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">Den er bygget med klasse D teknologi som er den nyeste digital teknologi, denne teknik gør en meget større del af strømmen bliver omsat til lyd fremfor varme.</span></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">Den kan kører stereo eller brokobles, har limiter funktion. Du har en volume kontrol for hver kanal. </span></p>  
<p class=""bodytext""> </p>  
<p class=""bodytext""> </p>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;"">Class D teknologi</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Stereo eller brokobling</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Limiter funktion</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">2 x volumenkontrol</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Temperaturstyret ventilator</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Beskyttelseskredsløb med LED-indikator for beskyttelse mod kortslutning, overophedning og overspænding ved udgangene</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Hver kanal har LED-indikator for overbelastning (clip) og signal</span></li>  
</ul>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong> </strong></span></p>  
<p class=""bodytext""><a href="https://www.monacor.dk/uploads/tx\_monacordk/media/6c945e52d86db92.">

```
pdf"""><span style=""font-size: large;""><strong>Manual STA-  
300D</strong></span></a></p>  
<p class=""bodytext""> </p>  
<div id=""product_49176359"" class=""product-detail"">  
<div class=""tabs-detail"">  
<div class=""tabs-list"">  
<div class=""tab techdata"">  
<table class=""single_technicaldata"" border=""0"">  
<tbody>  
<tr>  
<td class=""top"" colspan=""2""><span style=""font-size: x-  
large;"">TEKNISKE DATA STA-300D</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label""><span style=""font-size: x-  
large;"">Channels</span></td>  
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">2</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Zones</span></td>  
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">-</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Power  
rating</span></td>  
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">-</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Power rating at  
2 Ω</span></td>  
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">-</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Power rating at  
4 Ω</span></td>  
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">2 x 150  
W</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Power rating at  
8 Ω</span></td>  
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">2 x 100  
W</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Power rating at  
100 V</span></td>  
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">-</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Power rating with  
4 Ω bridged operation</span></td>  
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">-</span></td>  
</tr>  
<tr>
```

```
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Power rating with  
8 Ω bridged operation</span></td>  
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">1 x  
300 W</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Peak music power  
output (PMAX)</span></td>  
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">350 W</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label""><span style=""font-size: x-  
large;"">Inputs</span></td>  
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">1 V/12  
kΩ</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Frequency  
range</span></td>  
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">20-  
20,000 Hz</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Crossover  
network</span></td>  
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">-</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Crossover  
frequency</span></td>  
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">-</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Integrated  
limiter</span></td>  
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">yes</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Equalizer  
bass</span></td>  
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">-</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Equalizer  
midrange</span></td>  
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">-</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Equalizer  
treble</span></td>  
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">-</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">S/N  
ratio</span></td>  
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">> 96 dB</span></td>
```

```
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Crosstalk
attenuation</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">> 70 dB</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">THD</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">< 0.05%</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Power
supply</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">~230 V/50 Hz/510
VA</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Mains
voltage</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">~230 V</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Mains
frequency</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">50 Hz</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Power
consumption, operation</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">510 VA</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Power
consumption, standby</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Standby
current</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Alternative
operating voltage</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Alternative power
supply</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">-</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Admiss. ambient
temp.</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">0-40 °C</span></td>
</tr>
```

```

<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-
large;"">Dimensions</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">482 x 52 x 290 mm,
1 RS</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Width</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">482 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-
large;"">Height</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">52 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Depth</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">290 mm</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-large;"">Rack spaces,
RS</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">1</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-
large;"">Weight</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">3.7 kg</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><span style=""font-size: x-
large;"">Connections</span></td>
<td class=""val""><span style=""font-size: x-large;"">1 x 3-pole XLR
L/R</span><br /><span style=""font-size: x-large;"">1 x 6.3 mm jack
L/R</span><br /><span style=""font-size: x-large;"">1 x SPEAKER
L/R</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""bottom"" colspan=""2""><span style=""font-size: x-
large;""> </span></td>
</tr>
</tbody>
</table>
</div>
</div>
</div>
</div>
<aside class=""related-products"">
<h2> </h2>
<div class=""product"" data-link="" /produkter/speakon-1/vnr/129220 /"">
<div class=""col2"">
<h3> </h3>
</div>
</div>
</aside>

```

1020  
257160  
<https://bekent.dk/wsa-50wifi.html>  
WSA-50WIFI WiFi audioadapter  
<p><strong><span style=""font-size: xx-large;"">WSA-50WIFI WiFi  
audioadapter</span></strong></p>  
<p class=""bodytext""> </p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: medium;""><strong>Trådløs  
audioadapter (WLAN),</strong> til trådløs musikgengivelse fra  
din smartphone, tablet, PC eller Mac. Apparatet modtager lydsignaler via  
netværket og sender dem til et stereosystem eller en aktiv højttaler via  
kabel.</span></p>  
<p class=""bodytext""> </p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: medium;""> </span></p>  
<p class=""bodytext""> </p>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: medium;"">Lydstreaming direkte fra et  
vilkårligt apparat</span></li>  
<li><span style=""font-size: medium;"">Access Point (AP) eller Station  
(STA) mode</span></li>  
<li><span style=""font-size: medium;"">WLAN standard:  
IEEE802.11a/b/g/n</span></li>  
<li><span style=""font-size: medium;"">DLNA, AirPlay</span></li>  
<li><span style=""font-size: medium;"">Filformater: fx MP3, FLAC, WAV,  
APE, WMA, AAC</span></li>  
<li><span style=""font-size: medium;"">Datatransmissionhastighed: op til  
7 Mbps</span></li>  
<li><span style=""font-size: medium;"">Integreret browser</span></li>  
<li><span style=""font-size: medium;"">Gratis apps, fx  
iMediaShare</span></li>  
<li><span style=""font-size: medium;"">LED-statusindikator</span></li>  
<li><span style=""font-size: medium;"">Volumenkontrol</span></li>  
<li><span style=""font-size: medium;"">Analog line-udgang, 6,3 mm jack  
L/R og 3-polet XLR L/R</span></li>  
<li><span style=""font-size: medium;"">Metalkabinet</span></li>  
<li><span style=""font-size: medium;"">Strømforsyning  
medfølger</span></li>  
</ul>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size:  
medium;""><strong> </strong></span></p>"

1021  
257150  
<https://bekent.dk/wsa-24t-tradlos-audio-sender.html>  
Trådløs audio sender WSA-24T  
<h2>Trådløs musikstreaming med høj kvalitet - WSA-24T Trådløs audio  
sender</h2>  
<div>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Trådløs  
stereosender, 2.4 GHz,</strong> til lydstreaming.</span></p>  
<p class=""bodytext"">Er du træt af ledninger, der forstyrrer din  
musikoplevelse? Med WSA-24T Trådløs audio sender får du friheden til at  
stremme din musik trådløst med høj kvalitet. Takket være FHSS-teknologien  
(Frequency Hopping Spread Spectrum) vil du opleve minimal interferens,  
mens du nyder en krystalklar lyd. Med en stereo/mono switch og en LED-  
indikator til status og peak, vil du altid være i kontrol over din musik.

WSA-24T passer perfekt til modtageren WSA-24R og har en analog line-indgang, en 6,3 mm jackstik L/R samt en 3-polet XLR L/R. Køb nu og oplev friheden i at streame din musik trådløst med WSA-24T Trådløs audio sender.</p><p class=""bodytext""> </p><ul><li class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">Passer til modtager WSA-24R</span></li><li><span style=""font-size: large;"">Stereo/mono switch</span></li><li><span style=""font-size: large;"">LED-indikator for status og peak</span></li><li><span style=""font-size: large;"">Ingen interferens takket være FHSS teknologien (Frequency Hopping Spread Spectrum)</span></li><li><span style=""font-size: large;"">Analog line-indgang, 6,3 mm jackstik L/R og 3-polet XLR L/R</span></li><li><span style=""font-size: large;"">Metalkabinet</span></li><li><span style=""font-size: large;"">Strømforsyning medfølger</span></li></ul><p>IMG STAGELINE tilbyder et trådløst lydsignal-transmissionssystem, WSA-24T Sender og WSA-24R Receiver, til situationer, hvor kabler er en udfordring på grund af undergrunden (græs, grus, vandoverflader) eller målet er svært at nå (altaner, andre etager eller bygninger). Systemet fungerer stereo og sender line-signaler i den 2,4 GHz WLAN-frekvens, med automatisk frekvens-hopping mellem 25 kanaler. Teoretisk kan et ubegrænset antal modtagere parres med en sender, hvilket gør systemet meget fleksibelt. Senderen har et metalhus og kan nemt forveksles med en DI-boks. Modtageren har et plastikhus og er halvt så stor som senderen, men vejer kun 120 g. Modtageren har en belyst ""Pair"" knap, der er det eneste aktive betjeningselement, og kan monteres med en integreret montageanordning eller ved hjælp af magneter på undersiden. For at parre senderen og modtageren skal de placeres ved siden af hinanden og aktiveres, inden senderen holdes i Pair knappen i 3 sekunder, indtil den begynder at blinke hurtigere. Herefter er der 10 sekunder til at trykke på Pair knappen på modtageren.</p><p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span><span style=""font-size: large;""><strong>SOUNDCHECK 02/2016</strong></span></p><p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">""All too typical for IMG STAGELINE: the requirements of stage applications are effectively implemented."</span></p><p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>tools4music 01/2016</strong></span></p><p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"">""This compact solution is an excellent aid for every audio supplier ... shows itself ... as a robust and easy-to-use solution for audio streaming."</span></p><p class=""bodytext""><span style=""font-size: medium;""><a href="https://www.monacor.dk/uploads/tx\_monacorddk/media/6d9c548abfe38ca.pdf"" target=""\_blank"" rel="noopener"><strong>Manual WSA-24T</strong></a></span></p></div>

1022  
174610  
<https://bekent.dk/txa-1022cd.html>

Højttaler med Forstærkersystem - trolley - TXA-1022CD

"<h2>Tag festen med dig med TXA-1022CD - transportabel højttaler med forstærkersystem og 2-vejs højttalersystem</h2>

<p>TXA-1022CD er en <a href="<https://bekent.dk/lyd-udstyr/mobile-anlaeg/trolley-hojttaler-og-forstaerker-systemer.html>">bærbar og trådløs højttaler</a> med indbygget forstærkersystem. Med sin justerbare 2-kanals multifrekvensmodtager med UHF PLL teknologi og Bluetooth modtager, er den velegnet til fx messer og foredrag.</p>

<p><strong>Forstærker og effektivitet:</strong><br />TXA-1022CD er udstyret med en Class D forstærker på 120 W. Forstærkeren sikrer en høj ydeevne og optimal effektivitet. Højttaleren kan tilsluttes stikkontakt eller bruges med det indbyggede genopladelige batteri, som kan give op til 4 timer på en enkelt opladning. Derudover er højttaleren udstyret med en indbygget automatisk batteriplader med ladeindikator og beskyttelse mod afladning.</p>

<p><strong>Multifrekvensmodtager:</strong><br />TXA-1022CD har 2 x 16 UHF frekvenser (863,1-864,9 MHz) med diversity system. Den er også udstyret med en justerbar mikrofonprioritet og har en 2-vejs tonekontrol.</p>

<p><strong>Tilslutningsmuligheder:</strong><br />TXA-1022CD har 1 mikrofonindgang, kombistik (XLR/6,3 mm), 1 mikrofonindgang (6,3 mm jack), 1 stereo line-indgang (RCA), 1 aux indgang (3,5 mm minijack), alle indgange er justerbare. Derudover har højttaleren 1 stereo line-udgang (RCA) og 1 aux udgang (3,5 mm minijack).</p>

<p><strong>Trådløse funktioner:</strong><br />Højttaleren er udstyret med en indbygget trådløs sender, som kan sende lydsignaler til flere TXA-1020 systemer (audio link operation). Der medfølger også en fjernbetjening til CD-afspilleren.</p>

<p><strong>Tekniske specifikationer:</strong><br />TXA-1022CD har en power rating (PRMS) på 120 W, og en peak music power output (PMAX) på 170 W. Frekvensområdet ligger på 20-20,000 Hz, og højttaleren har en operating range på ca. 30 m. Derudover vejer højttaleren 19,2 kg og måler 360 x 580 x 320 mm.</p>

<p><strong>Tilbehør:</strong><br />Der kan tilkøbes matchende trådløse mikrofoner og lommesendere, fx TXA-800HSE, TXA-800HT samt multifrekvenssender TXA-1020MT.</p>

<p><strong>Konklusion:</strong><br />TXA-1022CD er den perfekte trådløse højttaler til fx messer og foredrag, med dens justerbare 2-kanals multifrekvensmodtager og Bluetooth modtager. Højttaleren er også ideel til større indendørs arrangementer, takket være dens audio link operation funktion.</p>

1023

174590

<https://bekent.dk/txa-1020.html>

Transportable Højttaler trolley - TXA-1020

"<h2>TXA-1020: Transportabel Højttaler trolley til præsentationer og taler</h2>

<p>TXA-1020 er en <a href="<https://bekent.dk/lyd-udstyr/mobile-anlaeg/batteridrevet-hojttaler.html>">transportabel højttaler </a>med en indbygget forstærker, som er ideel til steder uden adgang til 230 volt. Den indbyggede genopladelige batteri sikrer en driftstid på op til 4 timer, hvilket gør den ekstremt praktisk og nem at tage med på farten. Desuden er den udstyret med en indbygget trådløs mikrofonmodtager, hvilket gør den til det perfekte værktøj til at holde taler eller præsentationer uanset hvor du er.</p>

<p>Med TXA-1020 kan du nemt tage denne højttaler med dig og være sikker på, at du altid vil få en kraftfuld lyd med optimal ydeevne. Den har en Class-D forstærker på 170Wmax, med høj ydeevne og optimal effektivitet. Den tilsluttes stikkontakt eller bruges med det indbyggede genopladelige batteri (driftstid: op til 4 timer). Der er også en indbygget automatisk batteriplader med ladeindikator og beskyttelse mod afladning.</p>

<p>TXA-1020 er velegnet til fx messer og foredrag. Den har 2 x 16 UHF frekvenser (863,1-864,9 MHz) med diversity system samt et 2-vejs højttalersystem med høj effekt med en 25 cm (10") bashedøjttaler. Der er en mikrofonindgang, kombistik (XLR/6,3 mm), 1 mikrofonindgang (6,3 mm jack), 1 stereo line-indgang (RCA), 1 aux indgang (3,5 mm minijack); alle indgange er justerbare. Der er også en master control, 2-vejs tonekontrol og en stereo line-udgang (RCA), 1 aux udgang (3,5 mm minijack).</p>

<p>TXA-1020 har en justerbar mikrofonprioritet og er nem at transportere ved hjælp af teleskophåndtag og to hjul. Der er også en flange til placering på stativ. Det er en licensfri højttaler i EU.</p>

<p>TXA-1020USB: Med MP3 afspiller</p>

<p>TXA-1020USB har samme funktioner som TXA-1020 plus en MP3 afspiller med SD kortlæser og USB. Der følger også en fjernbetjening med til MP3 afspilleren.</p>

<p>TXA-1022CD: Med CD afspiller</p>

<p>TXA-1022CD har samme funktioner som TXA-1020 plus en CD afspiller med antichok system, MP3 afspilning og slot-in mekanisme, pitchkontrol. Der er også en SD kortlæser og USB. Du kan også bruge den trådløse sender, som kan sende lydsignaler til flere TXA-1020 systemer (audio link mode). Der følger også en fjernbetjening med til CD afspilleren.</p>

<p>Du har også mulighed for at købe matchende trådløse mikrofoner og lommesendere, fx TXA-800HSE, TXA-800HT samt multifrekvenssenderen TXA-1020MT separat. Så du kan få det perfekte sæt op til dine præsentationer og taler.</p>

<p>Med TXA-1020, TXA-1020USB og TXA-1022CD har du mulighed for at tage din lyd med dig, hvor end du skal hen. Med deres transportable størrelse og høje ydeevne kan du holde taler og præsentationer uden problemer. Prøv en af disse transportable højttalere trolleys i dag og oplev forskellen!</p>

1024

013210

<https://bekent.dk/rbt-56-mini-banddiskant.html>

Bånddiskant Mini RBT-56 Højttalerenhed

"<p><span style=""font-size: large;"">Med RBT-56 kan du med et meget lille budget få magnetstat lyd i de høje toner, denne lille bånddiskant giver flot detaljeret diskant op til 40KHz men skal deles ved 5500Hz grundet dens lave belastbarhed. Derfor egner den sig perfekt som super tweeter i et 4 vejs system, men kan bestemt også være diskant i et 3 vejs system med en god mellemtone, her skal du blot sikre dig den pågældende mellemtone ikke har opbrud før 5500Hz, for at sikre flot og rolig gengivelse.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">10W ser ud som meget lidt, men man skal tænke på at når delefrekvensen ligger så højt i frekvens vil kun ca 10% af forstærker effekten blive afsat i diskanten, og dermed vil denne diskant være god i en højttaler op til omkring 100W vedvarende (RMS).</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Alt i alt giver RBT-56 en fantastisk mulighed for at få krystal klar high-end diskant gengivelse på et lille budget og det er noget vi kan få hos Bekent.</span></p>

```
<p> </p>
<table class=""single_technicaldata"" border=""0"">
<tbody>
<tr>
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>
<td class=""val"">4 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Operating voltage</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Frequency range</td>
<td class=""val"">5,000-40,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Rec. crossov. frequ. (fmax.) (12 dB/oct.)</td>
<td class=""val"">5,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power rating (PRMS)</td>
<td class=""val"">10 W</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Peak music power output (PMAX)</td>
<td class=""val"">20 W</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Sensitivity</td>
<td class=""val"">90 dB/W/m</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. rated SPL</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. voltage</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Radiation angle</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
```

```

<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">3.5 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (X>MAX</span>)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet diameter</td>
<td class=""val"">magnetostatic speaker</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting cutout</td>

```

```

<td class=""val"">Ø 40 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting depth</td>
<td class=""val"">10 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting hole diameter</td>
<td class=""val"">Ø 48 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Hole spacing X-axis</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Hole spacing Y-axis</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">Ø 56.5 mm x 10 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Outside diameter</td>
<td class=""val"">56.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Width</td>
<td class=""val"">56.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Height</td>
<td class=""val"">56.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Depth</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Protective class</td>
<td class=""val""> </td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Admiss. ambient temp.</td>
<td class=""val"">0-40 °C</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">0.046 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

1025

663192

<https://bekent.dk/flared-basrefleksror-o100mm-200mm-langt.html>

Flared 100x200 Basrefleksrør Jantzen  
"

## Byg en kraftfuld højttaler med Jantzen Flared 100x200 Basrefleksrør

<strong>Introduktion:</strong></p>

<p>Flared 100x200 Basrefleksrør fra Jantzen er et must-have for enhver lydentusiast, der ønsker at bygge en lyd højttaler, der leverer en dyb og rig bas. Dette basrefleksrør er konstrueret af sort polypropylenmateriale, hvilket giver den en holdbar og stærk konstruktion.</p>

<p><strong>Design og ydeevne:</strong></p>

<p>Dette Flared 100x200 Basrefleksrør er designet med en flared afgang for at mindske turbulens ved munden, hvilket resulterer i mindre portstøj. Dette sikrer, at du får en klar og præcis lyd, selv ved høje lydstyrker. Røret har en størrelse på 100x200mm, som er perfekt til at rumme større højttalerenheder.</p>

<p><strong>Konstruktion:</strong></p>

<p>Jantzen Flared 100x200 Basrefleksrør er lavet af høj kvalitet sort polypropylenmateriale, som er kendt for sin holdbarhed og styrke. Materialet sikrer, at røret er modstandsdygtigt over for ridser og skrammer, og kan tåle høje temperaturer.</p>

<p style="text-align: center;"><em><strong>Se vores udvalg af <a href="https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojttaler-enheder/bas-enheder.html" title=""Basenheder">Basenheder</a></strong></em></p>

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/100x200.png""}}"" /></p>"

1026  
663191  
<https://bekent.dk/flared-100x145.html>  
Flared 100x145 Basrefleksrør Jantzen  
"

## Få ren og præcis lyd med Jantzen Flared 100x145 Basrefleksrør.

<strong>Introduktion:</strong></p>

<p>Flared 100x145 Basrefleksrør fra Jantzen er en sublim løsning til alle, der ønsker at forbedre deres lydsystem. Med et flot sort polypropylen design er dette basrefleksrør både elegant og funktionelt.</p>

<strong>Funktioner:</strong></p>

<p>Dette basrefleksrør har en flared afgang, som mindsker turbulens ved munden og reducerer portstøj, hvilket betyder, at du kan nyde ren og præcis lyd uden støjforvrængning. Det er også baseret på basrefleksprincippet, som forbedrer lydkvaliteten ved at bruge en port til at øge mængden af luft i kabinetet og forbedre basresponsen.</p>

<p style="text-align: center;"><strong><em>Se vores udvalg af <a href="https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojttaler-enheder/bas-enheder.html" title=""Basenheder">Basenheder</a></em></strong></p>

<strong>Design:</strong></p>

<p>Det sorte polypropylen design ser ikke kun godt ud, men det er også meget robust og holdbart. Det er lavet til at modstå stød og belastning og vil bevare sit udseende i mange år fremover. Det er også kompakt og passer ind i de fleste lydsystemer.</p>

<strong>Fordele:</strong></p>

<p>Flared 100x145 Basrefleksrør er en fantastisk løsning for alle, der ønsker at forbedre deres lydsystem. Det giver ren og præcis lyd uden støjforvrængning og er let at installere i forskellige systemer. Det er også meget holdbart og vil holde i lang tid.</p>

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/100x145.png""}}"" /></p>"

1027  
663190  
<https://bekent.dk/flared-68x220.html>  
Flared 68x220 Basrefleksrør Jantzen  
" <p>Flared 68x220 Basrefleksrør fra <a href=""https://bekent.dk/maerker/jantzen.html"" title=""Jantzen""> Jantzen</a> er den perfekte løsning til at forbedre lyden af dit musikanlæg. Dette basrefleksrør er lavet af sort polypropylen, som giver det et stilrent og elegant look. Med en længde på 220 mm og en diameter på 68 mm er det velegnet til forskellige lydsystemer og højttalere.</p>  
<p>Basrefleksrøret er designet til at forbedre baslyden i din musik, hvilket giver dig en mere fyldig og detaljeret lydoplevelse. Det er perfekt til brug i hjemmet, i studiet eller på scenen.</p>  
<p>Med sin flared form kan dette basrefleksrør reducere luftturbulens og forbedre lydkvaliteten. Det betyder, at du får en mere præcis og detaljeret lyd, der giver dig mulighed for at høre alle lydelementer i din musik.</p>  
<p>Basrefleksrøret er nemt at installere og kan bruges med forskellige højttalere. Det er også holdbart og vil vare i mange år fremover. Med sin sorte polypropylen konstruktion er det også modstandsdygtigt overfor ridser og stød.</p>  
<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/68x220.png""}}"" /></p>"

1028  
663189  
<https://bekent.dk/flared-68x160.html>  
Flared 68x160 Basrefleksrør Jantzen  
" <p>Basrefleksrør i sort polypropylene</p>  
<p>Flared afgang for at mindske turbulens ved munden, og dermed reducere portstøj.</p>  
<p>Basrefleksrøret kan også kaldes en port.</p>  
<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/68x160.png""}}"" /></p>"

1029  
663188  
<https://bekent.dk/flared-68x120.html>  
Flared 68x120 Basrefleksrør Jantzen  
" <h2>Få en fyldig og kraftfuld bas med det flared design af rørets afgang.</h2>  
<p>Introducerer Flared 68x120 Basrefleksrør fra Jantzen - en ideel basrefleksløsning til at forbedre din lytteoplevelse. Med en længde på 68 cm og en diameter på 120 mm, er dette rør designet til at producere en fyldig og kraftfuld bas.</p>  
<p>Rørets flared design ved afgang hjælper med at mindske turbulens og reducere portstøj, hvilket skaber en mere jævn og fyldig baslyd. Lavet af sort polypropylen, er røret også modstandsdygtigt over for skader og slid.</p>  
<p>Flared 68x120 Basrefleksrør fra Jantzen vil forbedre din musikoplevelse ved at give en mere levende og omsluttende baslyd, uanset om du lytter til rock eller klassisk musik</p>  
<p><a href=""https://bekent.dk/blog/kabinet-beregning-lukket-kabinet/"" title=""Valg af kabinet - lukket eller basrefleks"">Valg af kabinet til mine højttalere</a></p>  
<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/68x120.png""}}"" /></p>"

1030

663187

<https://bekent.dk/flared-50x185.html>

Flared 50x185 Basrefleksrør Jantzen

"<h2>Få en fyldig og kraftfuld baslyd med Flared 50x185 Basrefleksrør fra Jantzen i sort polypropylen.</h2>

<p>Introducerer Flared 50x185 Basrefleksrør fra Jantzen - en pålidelig og højtydende basrefleksløsning, der vil give dig en imponerende og fyldig baslyd. Dette rør er designet til at leve en dyb og kraftfuld bas, med en længde på 50 cm og en diameter på 185 mm.</p>

<p style=""text-align: center;"><strong><em>Se vores komplette udvalg af:<a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojtaler-tilbehør/bas-refleksrør.html""

title=""Basrefleksrør""> Basrefleksrør</a></em></strong></p>

<p>Det flared design af rørets afgang hjælper med at mindske turbulens ved munden, hvilket reducerer portstøj og giver en mere jævn og fyldig baslyd. Røret er lavet af sort polypropylen, som giver en høj grad af holdbarhed og modstandsdygtighed over for ridser og andre skader.</p>

<p>Flared 50x185 Basrefleksrør fra Jantzen vil forbedre din lytteoplevelse ved at give en mere intens og omsluttende baslyd. Uanset om du lytter til klassisk musik eller rock, vil dette rør leve en kraftfuld og pålidelig bas, der vil give dig en mere levende og engagerende musikoplevelse.</p>

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/50x185.png""}}"" /></p>"

1031

663186

<https://bekent.dk/flared-50x145.html>

Flared 50x145 Basrefleksrør Jantzen

"<h2>Få en fyldig og kraftfuld bas med det flared design af rørets afgang.</h2>

<p>Præsentering af Flared 50x145 Basrefleksrør fra Jantzen - den optimale løsning til at forbedre din baslyd i lydsystemet. Rørets længde på 50 cm og diameter på 145 mm er specielt designet til at generere en kraftig og dyb bas.</p>

<p>Det flared design af rørets afgang mindske turbulens ved munden og reducerer portstøj, hvilket skaber en jævn og fyldig baslyd. Røret er produceret i sort polypropylen, som giver en høj holdbarhed og modstandsdygtighed over for skader og slid.</p>

<p>Flared 50x145 Basrefleksrør fra Jantzen er en pålidelig og højtydende basrefleksløsning til dit lydsystem. Uanset din musikpræference, vil dette rør leve en kraftfuld og omfattende bas, der forbedrer din lytteoplevelse og giver dig en mere intens og nydelsesfuld musikoplevelse.</p>

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/50x145.png""}}"" /></p>"

1032

663185

<https://bekent.dk/flared-42x125.html>

Flared 42x125 Basrefleksrør Jantzen

"<h2>Oplev en mere præcis og kraftfuld bas med det flared design af rørets afgang.</h2>

<p>Introducerer Flared 42x125 Basrefleksrør fra Jantzen - den ultimative basrefleksløsning, der vil tage din lytteoplevelse til nye højder. Med en længde på 42 cm og en diameter på 125 mm er dette rør designet til at leve en dyb og kraftfuld baslyd.</p>

<p>Det flared design af rørets afgang bidrager til at mindske turbulens ved mundingens højde, hvilket reducerer portstøj og giver en mere jævn og præcis baslyd. Røret er lavet af sort polypropylen, der gør det slidstærkt og modstandsdygtigt over for ridser og andre skader.</p>

<p>Flared 42x125 Basrefleksrør fra Jantzen vil give dig en højtydende og pålidelig basrefleksløsning, uanset hvilken type musik du lytter til. Dette rør vil producere en kraftfuld og imponerende baslyd, der vil give en mere intens og omsluttende lytteoplevelse.</p>

<p><span>Læs vores artikel: </span><a href=""https://bekent.dk/blog/kabinet-beregning-lukket-kabinet/"" title=""Valg af kabinet - lukket eller basrefleks"">Valg af kabinet - lukket eller basrefleks</a></p>

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/42x125.png""}}"" /></p>"

1033  
663184  
<https://bekent.dk/flared-35x165.html>  
Flared 35x165 Basrefleksrør Jantzen  
<h2>Oplev høj kvalitet og pålidelighed med Flared 35x165 Basrefleksrør fra Jantzen.</h2>  
<p>Introducerer Flared 35x165 Basrefleksrør fra Jantzen - det ideelle tilbehør til dit lydsystem. Med en længde på 35 cm og en diameter på 165 mm er dette basrefleksrør designet til at forbedre kvaliteten af din lyd, især din baslyd.</p>  
<p><span>Se vores komplette udvalg af:</span><a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojtaler-tilbehør/bas-refleksrør.html"" title=""Basrefleksrør""> Basrefleksrør</a></p>  
<p>Det flared design af rørets afgang bidrager til at mindske turbulens ved mundingens højde, hvilket reducerer portstøj og giver en mere jævn og dyb baslyd. Røret er lavet af sort polypropylen, der sikrer holdbarhed og modstandsdygtighed over for slid og ælde.</p>  
<p>Flared 35x165 Basrefleksrør fra Jantzen vil give dig en højtydende og pålidelig basrefleksløsning til dit lydsystem. Uanset om du nyder rock, klassisk eller hip-hop musik, vil du kunne mærke forskellen med dette rør, der vil leve op til din kraftfuld og imponerende bas.</p>

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/35x165.png""}}"" /></p>"

1034  
663183  
<https://bekent.dk/flared-35x120.html>  
Flared 35x120 Basrefleksrør Jantzen  
<h2>Oplev høj kvalitet og pålidelighed med Jantzens Flared 35x120 Basrefleksrør.</h2>  
<p>Introducerer Flared 35x120 Basrefleksrør fra Jantzen - det ultimative valg for enhver lydentusiast, der ønsker at forbedre kvaliteten af deres lydsystem. Med en længde på 35 cm og en diameter på 120 mm er dette basrefleksrør ideelt til at opnå en dyb og rig baslyd, der vil tage din lytteoplevelse til det næste niveau.</p>  
<p>Læs vores artikel: <a href=""https://bekent.dk/blog/kabinet-beregning-lukket-kabinet/"" title=""Valg af kabinet - lukket eller basrefleks"">Valg af kabinet - lukket eller basrefleks</a></p>  
<p>Det flared design af rørets afgang hjælper med at mindske turbulens ved mundingens højde, hvilket reducerer portstøj og giver en mere jævn baslyd. Det sorte polypropylenmateriale gør røret robust og holdbart, så det vil vare i mange år fremover.</p>

<p>Med Jantzens Flared 35x120 Basrefleksrør får du en højtydende og pålidelig løsning, der vil leve en imponerende og dyb bas, uanset hvilket musikstykke du lytter til.</p>

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/35x120.png""}}"" /></p>"

1035  
663182  
<https://bekent.dk/flared-35x68.html>  
Flared 35x68 Basrefleksrør Jantzen  
"<h2>Flared 35x68 Basrefleksrør Jantzen - Designet til at reducere portstøj og forbedre lydkvaliteten</h2>  
<p><span>Vores Flared 35x68 Basrefleksrør Jantzen i sort polypropylene er en højkvalitetsport, der er designet til at forbedre lydkvaliteten på dine højttalere.</span></p>  
<p><span> Med en flared afgang for at mindske turbulens ved munden og reducere portstøj, er dette produkt ideelt til enhver musikelsker, der ønsker at forbedre deres lydoplevelse. Basrefleksrøret har en ydre diameter på 35mm og en længde på 68mm, og det kan også kaldes en port.</span></p>  
<p><span><span>Se vores komplette udvalg af:</span><a href="https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojtaler-tilbehor/bas-refleksror.html" title="Basrefleksrør"> Basrefleksrør</a></span></p>  
<p><span>Vores basrefleksrør er udstyret med et gitter ved enden af røret, så musikken kan spilles højt uden risiko for skade på højttalerne.</span></p>

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/35x68.png""}}"" /></p>"

1036  
013200  
<https://bekent.dk/airmt-130-air-motion-radiator.html>  
Højttalerenhed Air-motion Radiator - Airmt-130  
"<p>Topmodellen af Air-Motion Transformers fra Monacor, som er en type diskant der mest minder om bånddiskanter og er derfor typisk kategoriseret sammen med disse.</p>  
<p>AIRMT-130 giver en fantastisk flot transient gengivelse, igennem et super flot og klart lydbillede med lav forvrængning. Grunden til at den har lav forvrængning er at membran arealet er meget stort i forhold til størrelsen af selve diskanten, AIRMT-130 har ca 10x så stort et areal som en tilsvarende dome. Det er opnået ved lave en folie som er formet ligesom harmonika, hvorpå der ligger ledende baner som tilsluttes forstærker effekten overfor et stærkt neodymium magnet felt.</p>  
<p>Dette resultere i at AIRMT-130 kan tåle en vedvarende forstærker effekt (RMS) på hele 60W med en følsomhed på 98dB, som giver den Hi-fi mæssigt rigtigt stort head-room, som betyder at piano anslag bliver utrolig virkeligheds tro, som er noget af det svære for en diskant at gøre.</p>  
<p>Denne type diskant skal helst bruges i et 3 vejs system da den skal havde en delefilter deling ved 3000Hz eller højere, vi har bas/mellemtoner som kan møde dette krav som 2 vejs, hovedsageligt Excel serien fra Seas.</p>  
<p>AIRMT-130 er mere retnings bestemt end en dome, som resultere i færre refleksioner fra vægge og loft, og dermed en forbedre klarhed i stereoperspektivet.</p>  
<p>Igennem sin præcision og store evner dynamisk er det helt klart vores anbefaling til den krævende klassisk musik lytter.</p>

Flot præsentable front plade i robust aluminium, som understreger kvalitet og et produkt for den kræsne lytter.

TEKNISKE DATA:	
Impedance (Z)	8 Ω
Operating voltage	-
Frequency range	2,500-30,000 Hz
Resonant frequency (fs)	-
Rec. crossov. frequ. (fmax.) (12 dB/oct.)	> 3,000 Hz
Music power (P <sub>MAX</sub> )	120 W
Power rating (P <sub>RMS</sub> )	60 W
Sensitivity	98 dB/W/m
Max. rated SPL	-
Max. voltage	-
Radiation angle	-
Suspension compl. (Cms)	-

```
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">5.2 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (X>MAX)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet diameter</td>
<td class=""val"">neodymium rods</td>
</tr>
<tr>
```

```

<td class=""label"">Mounting cutout</td>
<td class=""val"">71 x 111 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting depth</td>
<td class=""val"">40 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting hole diameter</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Hole spacing X</td>
<td class=""val"">76 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Hole spacing Y</td>
<td class=""val"">116 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">130 x 90 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Outside diameter</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Width</td>
<td class=""val"">130 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Height</td>
<td class=""val"">90 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Depth</td>
<td class=""val"">40 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Admiss. ambient temp.</td>
<td class=""val"">0-40 °C</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">0.58 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>

```

1037

013190

<https://bekent.dk/airmt-85-air-motion-radiator.html>

Bånddiskant Airmt-85 Air-motion Radiator

"<p>Vores lille Air-Motion transformer fra Monacor med krystal klar gengivelse helt nede fra 2500Hz og op til 30KHz. Som sin storebror AIRMT-

130 har den flot dynamik, men er tiltænkt lidt mindre Hi-fi højttalere i størrelsen optil 150W vedvarende (RMS) som dækker de fleste højttaler byg. Her kan du med fordel trække delefrekvensen optil 5000Hz og dermed udvide dens evne til at optage effekt og dermed udvide dens dynamik.</p>

<p>AIRMT-85 er mere retningsbestemt end en dome, som resulterer i færre væg, gulv og loft reflektioner, og dermed bedre grundlag for et klart stereoperspektiv.</p>

<p>Trods sin lille størrelse med 85mm i diameter, har den et stort membran areal grundet harmonika formen i membranen, som giver den fantastisk dynamik, som specielt lyttere med stor kærlighed til piano kan havde svært ved at finde en værdig diskant til at gengive, men som en diskant som denne kan nyde tangenterne blive anslået med meget lav forvrængning.</p>

<p>Frontpladen er også for den kræsne højttaler bygger, udført i solid aluminium.</p>

TEKNISKE DATA:	
Impedance (Z)	4 Ω
Operating voltage	-
Frequency range	2,000-30,000 Hz
Resonant frequency (fs)	-
Rec. crossov. frequ. (fmax.) (12 dB/oct.)	> 2,500 Hz
Music power (P <span>MAX</span> )	40 W
Power rating (P <span>RMS</span> )	20 W
Sensitivity	92 dB/W/m
Max. rated SPL	-

```

<tr>
<td class=""label"">Max. voltage</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Radiation angle</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">3.8 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (X>MAX</span>)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>

```

```
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet diameter</td>
<td class=""val"">neodymium rods</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting cutout</td>
<td class=""val"">Ø 66 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting depth</td>
<td class=""val"">35 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting hole diameter</td>
<td class=""val"">Ø 75 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Hole spacing X</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Hole spacing Y</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">Ø 85 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Outside diameter</td>
<td class=""val"">Ø 85 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Width</td>
<td class=""val"">85 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Height</td>
<td class=""val"">85 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Depth</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Admiss. ambient temp.</td>
<td class=""val"">0-40 °C</td>
</tr>
```

```
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">0.288 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

1038  
660250  
<https://bekent.dk/sbt-200-bullet-tweeter.html>  
Bullet tweeter Diskant SBT-200 - Earthquake  
"<p>Med 200W musik og en følsomhed på 105dB har du virkelig headroom til de høje toner på en voldsom højttaler.</p>  
<p> Vi anbefaler at dele mindst ved 4KHz med 12dB (anden orden), her evt 3,5KHz ved 18dB (tredje orden)</p>  
<p>Denne anbefaler vi stærkt til dem der har en Cerwin Vega højttaler med 1,25mm dome, så som AT-100. Denne er typisk en svaghed på disse højttalere og SBT-200 løser dette problem. Den skal havde koblet 2 modstande på ellers spiller den for højt. </p>  
<p> </p>"

1039  
660249  
<https://bekent.dk/bt-44s-bullet-tweeter-titanium.html>  
Bullet tweeter Titanium - BT-44S Earthquake  
"<p><span style=""font-size: large;">Denne Earthquake bullet tweeter har virkelig flot sonisk præsentation, så ikke blot smagen for høje lydtryk kan tilfredsstilles, men flot og dynamisk gengivelse kan man også forvente.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">Som de fleste bullet tweeters skal BT-44s helst deles højt, evt 4000Hz 12dB pr økt.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">Her kan du belaste med op til 150W musik og 75W RMS, og igennem den høje følsomhed på 104dB spiller den meget højt.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">Med kun 87mm i diameter på fronten, er det virkelig en kraftig diskant i forhold til størrelse.</span></p>"

1040  
663037  
<https://bekent.dk/print-plade-til-delefilter-10-x-15cm.html>  
Printplade til delefilter 10 x 15cm  
"<p>Printplade til delefilter</p>  
<p>10cm x 15cm</p>  
<p>Typisk anvendt til 2 vejs delefilter</p>"

1041  
663038  
<https://bekent.dk/printplade-til-delefilter-19-x-14cm.html>  
Printplade til delefilter 19 x 14cm  
"<p>Printplade til delefilter</p>  
<p>14cm x 19cm</p>  
<p>Typisk anvendt til 3 vejs delefilter</p>  
<p> </p>"

1042  
660105

<https://bekent.dk/8-kant-ophæng-til-cerwin-vega.html>

"8"" Kant ophæng til Cerwin vega"  
<p>Kant ophæng til Cerwin vega</p>  
<p>Du får 1 stk kantophæng </p>"

1043

660106

<https://bekent.dk/10-kant-ophæng-til-cerwin-vega.html>

"10"" Kant ophæng til Cerwin vega"  
<p>Kant ophæng til Cerwin vega</p>  
<p>Du får 1 stk kantophæng </p>"

1044

660108

<https://bekent.dk/10-kant-ophæng-til-cerwin-vega-8752.html>

"12"" Kant ophæng til Cerwin vega"  
<p>Kant ophæng til Cerwin vega</p>  
<p>Er dit originale kantophæng på din Cerwin Vega højttalers basenhed smuleret eller i stykker? Så er dette skumkantophæng til en 12"" cerwin vega basenhed det perfekte erstatningsvalg for dig. Det er specielt designet til Cerwin vega højttaler, så du kan genoprette både den æstetiske og lydmæssige kvalitet i dine højttalere. Det er nemt at montere med vores Casco lim.</p>  
<p> At erstatte et beskadiget eller smuleret kantophæng kan hjælpe med at genoprette den æstetiske kvalitet i dit højttalersystem. Det kan også hjælpe med at genoprette lydkvaliteten og at forhindre din basenhed går i stykker. </p>  
<p>Specifikationer:</p>  
<ul>  
<li>Skumkantophæng</li>  
<li>Passer til Cerwin Vega højttalere med en 12"" basenhed</li>  
<li>Nem at installere med vores Casco lim</li>  
<li>Genopretter æstetikken og lydkvaliteten af dit højttalersystem</li>  
<li>Leveres som 1 stk.</li>  
</ul>  
<p>Konklusion: Hvis dit originale kantophæng på din Cerwin Vega højttaler er beskadiget eller smuleret, så er dette skumkantophæng det perfekte erstatningsvalg. Det er nemt at installere med vores Casco lim og vil hjælpe med at genoprette den æstetiske og lydmæssige kvalitet i dit højttalersystem. Så du kan nyde god lyd igen.</p>"

1045

660109

<https://bekent.dk/10-kant-ophæng-til-cerwin-vega-8753.html>

"15"" Kant ophæng til Cerwin vega"  
<p>Er dit originale kantophæng blevet gammelt og smuldret væk? Fortvivl ikke, for nu kan du nemt reparere dine Cerwin Vega højttalere med dette kantophæng og vores Casco lim. Med dette ophæng og lim kan du nemt og sikkert genoprette din højttaler til sin oprindelige form, så du kan nyde den optimale lydoplevelse igen.</p>  
<p>Produktbeskrivelse</p>  
<p>Dette kantophæng er specielt designet til Cerwin Vega 15"" højttalere, så det passer perfekt til din enhed. Det er fremstillet af højkvalitetsmaterialer, der sikrer en solid og holdbar konstruktion. </p>

<p>Vores Casco lim er en professionel lim, som er designet til at reparere kantophæng på højttalere. Det er nemt at anvende og giver en stærk og holdbar forbindelse.</p>

<p></p>

<p>Fordeler ved Kant Ophæng og Casco Lim</p>

<ul>

<li>Nem at montere og reparere højttalere med</li>

<li>Fremstillet af højkvalitetsmaterialer</li>

<li>Passer perfekt til Cerwin Vega 15"" højttalere</li>

<li>Giver optimal lydoplevelse</li>

<li>Professionel lim til reparation</li>

</ul>

<p></p>

<p>Dette Kant ophæng og Casco lim er et must-have til alle Cerwin Vega ejere, som ønsker at reparere deres højttalere og igen få den bedste lydoplevelse i deres hjem. Bestil nu og nyd den bedste lydoplevelse med din reparerede Cerwin Vega højttaler.</p>"

1046

257510

<https://bekent.dk/sa-200-forstaerker-2-x-100wmax.html>

Forstærker 2 x 100Wmax - Vellydende og kraftig Stereoforstærker SA-200  
"<h2>SA-200 - Forstærk din lyd med rå kraft og ren finesse</h2>

<p><br />SA-200 er en spændende <a href=""https://bekent.dk/forstaerker.html"">forstærker</a> fra Monacor, der leverer vellydende og kraftig lyd i en kompakt størrelse. Denne forstærker er velegnet til både professionel brug og til hjemmebrug, hvor den fungerer som stuens ven. SA-200 er let at installere og kan nemt monteres i et rack system.</p>

<p><strong>Uovertruffen detaljerigdom:</strong><br />Med SA-200 får du en solid forstærker med overraskende mange muskler, samtidig med at den har en forfinet detaljerigdom, som du sjældent finder i denne prisklasse. Uanset om du bruger den som forstærker i caffen eller hjemme i stuen, får du en lyd i høj kvalitet og med alle detaljer flot leveret i dine højttalere.</p>

<p><strong>Lydløs i brug:</strong><br />SA-200 forstærkeren er lydløs i brug takket være dens blæserfrie kølesystem. Dette betyder, at du kan nyde din musik uden at blive forstyrret af irriterende støj.</p>

<p><strong>Ind- og udgange:</strong><br />Denne SA-200 stereoforstærker har en stereo line-indgang, der gør det nemt for dig at tilslutte en række forskellige lydkilder såsom en CD-afspiller, computer eller smartphone. Højttalerne kan tilsluttes ved hjælp af klemterminaler, som er let at betjene. SA-200 har også en LED-indikator for overload (clip).</p>

<p><strong>Tekniske data:</strong><br />SA-200 forstærkeren har to kanaler og leverer en peak music power output på 2 x 100 W. Den har en frekvensrespons på 20-20.000 Hz og en S/N ratio på over 83 dB. Forstærkeren har desuden en dimension på 431 x 55 x 255 mm og vejer 4.6 kg.</p>

<p><strong>Konklusion:</strong><br />SA-200 er en utrolig vellydende og kraftig stereoforstærker, der giver dig en lyd i høj kvalitet med en fantastisk detaljerigdom. Den er ideel til både professionel brug i caffen eller installation i rack systemer samt til hjemmebrug som stuens ven. SA-200 er desuden let at installere og lydløs i brug takket være dens blæserfrie kølesystem. Alt i alt en forstærker, der vil give dig mange timers glæde med krystalklar lyd i alle detaljer.</p>"

1047  
s-H1215-08 CA18RNX  
<https://bekent.dk/seas-h1215-08-ca18rnx.html>  
"Seas H1215-08 CA18RNX 6,5"" Basenhed"  
<p><span style=""font-size: xx-large;""><strong>Seas H1215-08</strong></span><span style=""font-size: xx-large;""><strong> 6 1/2"" Basenhed</strong></span></p>  
<p class=""mceTmplElm"">Denne klassiske coatede papmembran giver en jævn og udvidet frekvensrespons med en kontrolleret rulning af lyden.</p>  
<p class=""mceTmplElm""><span style=""font-size: x-large;""></span></p>  
<p>Det store magnetiske system giver god transientrespons, og den bulede bagplade sammen med den meget lange og lette kobberbelagte aluminium-svingspole tillader ekstrem spoleudsving med lav forvrængning.</p>  
<p class=""mceTmplElm""><span style=""font-size: x-large;""></span></p>  
<p>Den yderst stive og stabile sprøjtestøbte metal-kurv holder de kritiske komponenter i perfekt justering.</p>  
<p class=""mceTmplElm""><span style=""font-size: x-large;""></span></p>  
<p>De store vinduer i kurven, både over og under spideren, reducerer forvrængning, luftstrømsstøj og hulrumresonans til et minimum.</p>  
<p class=""mceTmplElm""><span style=""font-size: x-large;""></span></p>  
<p>Denne 18 cm cone driver er perfekt til dem, der ønsker at opleve en høj kvalitets lydgengivelse med en fyldig bas. Med dens klassiske coatede papmembran kan den leve en jævn og udvidet frekvensrespons med en kontrolleret afrulning af lyden, som giver en naturlig og fyldig lydoplevelse. Den store magnet og den lange kobberbelagte aluminium-svingspole giver god transientrespons og tillader ekstrem spoleudsving med lav forvrængning. Den yderst stive og stabile sprøjtestøbte metal-kurv holder de kritiske komponenter i perfekt justering og giver en pålidelig ydeevne over tid. De store vinduer i kurven reducerer forvrængning, luftstrømsstøj og hulrumresonans til et minimum, hvilket giver en ren og præcis lydgengivelse.</p>  
<p><a href="http://www.seas.no/images/stories/prestige/pdfdatasheet/H1215\_C18RNX\_Datasheet.pdf">Hent databladet her </a></p>  
<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/infortis/Produkter/ts\_seas\_prestige\_loudspeaker\_woofe\_h1215\_ca18rnx.jpg""}}"" /></p>  
<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/infortis/Produkter/f\_seas\_prestige\_loudspeaker\_woofe\_h1215\_ca18rnx.jpg""}}"" /></p>  
<p class=""mceTmplElm""><span style=""font-size: x-large;""></span></p>

1048  
105850  
<https://bekent.dk/cdx1-1747-1-celestion-horn-driver.html>  
Celestion kompressions driver til diskanthorn CDX1-1747  
<p><span style=""font-size: large;"">Super vellydende driver fra Celestion, som er opagt til kraftige 2vejs systemer til Hi-fi.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Membran materialet er polyamid som er en anelse varmere generelt end titanium driverne.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Bruger du den sammen med <a href="https://bekent.dk/mrh-200.html">MRH-200</a> horn tragten kan du fint dele helt nede ved 1200Hz og opnå flot respons.</span></p>

<p><span style="font-size: large;"><a href=""https://bekent.dk/mrh-180.html"">MRH-180</a> vil give næsten lige så lav delefrekvens med lineær respons, og bør deles lavest ved 1400Hz.</span></p>

<p><span style="font-size: large;">Grundet den høje følsomhed på 110dB kan denne driver komme op over 130dB i lydtryk, og dermed et fantastisk overskud til håndtere Hifi lyd med meget lav forvrængning.</span></p>

<p>TEKNISKE DATA:</p>	
Impedance (Z)	8 Ω
Operating voltage	-
Frequency range	900-20,000 Hz
Resonant frequency (fs)	-
Rec. crossov. frequ. (fmax.) (12 dB/oct.)	2,000 Hz (PA), 1,000 Hz (hi-fi)
Music power (P <span>MAX</span> )	120 W
Power rating (P <span>RMS</span> )	60 W
Sensitivity	110 dB/W/m
Max. rated SPL	-
Max. voltage	-
Radiation angle	

```

<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">5.8 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">Ø 44.5 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">polyamide</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (X<span>MAX</span>)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>

```

```

<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet diameter</td>
<td class=""val"">Ø 122 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting cutout</td>
<td class=""val"">dep. on horn</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting depth</td>
<td class=""val"">dep. on horn</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting hole diameter</td>
<td class=""val"">Ø 76 mm (2-hole),<br />Ø 57.2 mm (3-hole)</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Hole spacing X</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Hole spacing Y</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">Ø 122 mm x 53 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Outside diameter</td>
<td class=""val"">Ø 122 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Width</td>
<td class=""val"">122 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Height</td>
<td class=""val"">122 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Depth</td>
<td class=""val"">53 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Admiss. ambient temp.</td>
<td class=""val"">0-40 °C</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">2.3 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>

```

<p> </p>  
<p> </p>  
<p> </p>"

1049  
257130  
<https://bekent.dk/wsa-20bt-bluetooth-audioadapter.html>  
Bluetooth receiver audioadapter WSA-20BT  
"

## <span>Oplev trådløs musikstreaming med WSA-20 BT Bluetooth receiver</span></h2>

<p>WSA-20 BT Bluetooth receiver giver mulighed for at afspille musik direkte fra mobile enheder på dit lydsystem. Med Bluetooth-teknologi kan du nemt afspille musik trådløst, uanset om du bruger en smartphone, tablet eller bærbar computer.</p>

<p>Receiveren har analoge linjeniveaудgange via 6,3 mm jackstik L/R, så du kan tilslutte det til dit eksisterende lydsystem. En LED-indikator viser status, så du altid ved, om modtageren er tændt og fungerer korrekt.</p>

<p>Modtageren har også integrerede magneter, så du kan sætte den fast på en enhed eller et andet sted, hvor den er praktisk. Med den medfølgende strømforsyning kan du nemt tænde for modtageren og begynde at afspille musik med det samme.</p>

<p style=""text-align: center;""><strong><em><a href="https://bekent.dk/stream-musik/bluetooth-streaming/bluetooth-streamer.html" title="Bluetooth receiver">Bluetooth Receiver</a></em></strong></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">Lydstreaming direkte fra apparater med Bluetooth</li>

<li>Analog line-udgang, 6,3 mm jack L/R</li>

<li>LED statusindikator</li>

<li>Indbyggede magneter som giver mulighed for fastgørelse til fx et forstærkerkabinet</li>

<li>Strømforsyning medfølger</li>

</ul>

<p> </p>"

1050  
660101  
<https://bekent.dk/kant-ophæng-b-o-cx-50-og-cx-100-skum.html>  
Kantophæng B & O CX-50 og CX-100 - Skum  
"

## <span style=""font-size: x-large;"">Beovox Repairkit - Skum Kantophæng til B & O CX50 og CX100 </span></h2>

<p><span style=""font-size: large;"">Skum Kantophæng til B & O CX-50 og CX-100 er designet til at give dine højttalere et nyt liv. Over tid kan kantophængene på dine højttalere blive mørne og smudsige, hvilket kan påvirke udseendet og kvaliteten af lyden. Med dette skum kantophæng kan du nemt og hurtigt udskifte de gamle kantophæng og give dine højttalere et friskt og nyt look.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Det er vigtigt at bemærke, at dette kantophæng er specielt designet til B & O CX-50 og CX-100 højttalere. Det passer perfekt til disse modeller og sikrer, at dine højttalere ser og lyder som nye.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Det er nemt at udskifte de gamle kantophæng med dette skum kantophæng. Du skal bare fjerne de gamle kantophæng og lime de nye på med vores <a href=""https://bekent.dk/lim-

casco-vandbaseret-universal-lim-40-ml-god-til-kantophæng.html"">Casco vandbaserede universal lim </a>, som er specielt designet til kantophæng.  
</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Du kan finde en video under yderligere information på vores hjemmeside, der viser, hvordan man monterer dem. Det er også nemt at rengøre og vedligeholde, så dine højttalere altid ser og lyder som nye</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Ja, dette produkt kan også blive kaldt Beovox CX100 og Beovox CX50 reparationssæt. Det er specielt designet til at passe til disse højttalere fra B&O og er ideelt til dem, der ønsker at udskifte deres kantophæng og bringe deres højttalere tilbage til deres oprindelige lydkvalitet.</span></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Prisen er for 1 stk kantophæng, så du kan købe så mange som du har brug for.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;""> </span></p>"

1051  
660104  
<https://bekent.dk/beolab-6000-kantophæng.html>  
Kant ophæng B & O Beolab-6000 - Gummi  
<h2><span style=""font-size: x-large;"">Gummi Kant ophæng til B & O Beolab 6000</span></h2>

<p><span style=""font-size: large;"">Det er relativt let at skifte dine kantophæng på Beolab 6000, i videoen nedenfor vises det hvordan du gør. </span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Nemmest er selve montering og afrensning med enhederne afmonteret fra kabinetet, men det er muligt at ligge højttalerne op på et langt bord med soklen stikkene ud over kanten og dermed lave udskiftningen uden at afmontere enhederne.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Hvis du vælger at afmontere enhederne vil jeg anbefale at tage billeder af hvordan ledningerne var forbundet. Der er ikke nogen fare for at ødelægge højttaleren ved at vende plus og minus omvendt, men vendes de omvendt giver det en kedelig lyd.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Du får 1 stk. kantophæng<a href="https://bekent.dk/lim-casco-vandbaseret-universal-lim-40-ml-god-til-kantophæng.html"> og her er et link til limen der er ideel til formålet </a></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Det vi hører tit er oplevelsen der får tankerne imod at kanterne skal skiftes, er at der er en pludrende lyd i baslydende, eller at en krattende lyd. Det kan være svært at se nogle gange, men du rolig mærke efter med en finger om der er kommet en revne. </span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Et også meget almindeligt scenarie er hvis der er blevet spillet højt på dem lige pludselig en aften, og det ikke er sket i måske 10år. Her er det super almindeligt kantophængene bliver mere og mere skrøbelige over tid, og i det der bliver brug for en masse bevægelse revner de. Men tanken når at strejfe at de unge mennesker lige har brændt de fine gamle højttalere af, men det er blot nye ophæng der alligevel bør skiftes, da de stive gamle ophæng også giver dårligere lyd, så det er god grund til at skifte alle 4 på en gang, siden de alle nok har samme alder.</span></p>

<p></p>"

1052

660110

<https://bekent.dk/lim-casco-vandbaseret-universal-lim-40-ml-god-til-kantophæng.html>

Lim Casco vandbaseret universal lim 40 ml - God til kantophæng

"<h2><span style=""font-size: x-large;"">Casco aqua lim til kant ophæng 40 ml</span></h2>

<p><span style=""font-size: x-large;""><span>Casco vandbaseret universal lim er det perfekte valg til kantophæng og andre opgaver, der kræver en kraftig og pålidelig lim. </span></span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""><span>En tube lim ofte er nok til reparation af 2 basenheder. </span></span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""><span>Den er vandbaseret, hvilket gør den nem at rengøre og ikke efterlader nogen rester efter tørring. </span></span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""><span>Den er også hurtigtørrende, så du kan fortsætte med dit projekt uden forsinkelse. </span></span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""><span>Gør dit arbejde nemmere med Casco vandbaseret universal lim</span>. </span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">God til at lime</span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: medium;"">Træ</span></li>

<li><span style=""font-size: medium;"">Pap</span></li>

<li><span style=""font-size: medium;"">Tekstil</span></li>

<li><span style=""font-size: medium;"">læder</span></li>

<li><span style=""font-size: medium;"">Kork</span></li>

</ul>

<p><span style=""font-size: medium;"">Og kan lime disse materialer sammen med glas, metal og keramik , plast og glas.</span></p>

<p></p>

<h2><span style=""font-size: large;"">Casco er kendt for </span></h2>

<p><span style=""font-size: large;""><span>Casco er et anerkendt brand inden for byggematerialer og værkøj. De har et stort udvalg af produkter, herunder lim, fugemasser, tætningsmidler og meget mere. De er kendt for deres høje kvalitet og pålidelighed, og deres produkter er designet til at gøre arbejdet nemmere for professionelle og DIY'ere. Casco er en del af Sika-gruppen, en international koncern med fokus på byggematerialer. Selskabet har eksisteret siden 1917 og har etableret sig som en førende aktør i branchen. Med Casco kan du være sikker på at du får et kvalitetsprodukt, der lever op til dine forventninger.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><span></span></span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><span></span></span></p>

<h2><span style=""font-size: medium;"">Sådan får du det bedste resultat med Casco vandbaseret universal lim: Tips og tricks</span></h2>

<p><span style=""font-size: medium;""><span></span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Når det kommer til DIY-projekter og reparationer, er det vigtigt at vælge den rigtige lim. Casco vandbaseret universal lim er et godt valg, da det er kraftfuldt og pålideligt. Men for at opnå det bedste resultat, er der nogle ting, du bør overveje.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;""><span></span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Først og fremmest skal du sørge for at overfladerne, du skal lime sammen, er rene og tørre. Fjern eventuelle snavs eller støv, så limen kan trænge ind i overfladen og skabe en stærk binding.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;""><span></span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Når du påfører limen, skal du sørge for at anvende det jævnt og ensartet. Lim kan også anvendes med en pensel eller en roller for at få et jævnt lag. Det er vigtigt at anvende nok lim, men ikke for meget, da det kan resultere i overskydende lim, der kan skade dit projekt.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"></span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Det er vigtigt at sørge for, at de to overflader, der skal limet sammen, presses sammen ordentligt for at sikre en god binding.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"></span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Sørg for at holde limen i en tæt lukket beholder, når den ikke er i brug, for at sikre dens holdbarhed.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"></span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Endelig skal du sørge for at give limen tid til at tørre ordentligt, før du bruger det færdige projekt. Casco vandbaseret universal lim tørrer hurtigt, men det er stadig vigtigt at give det tid til at hærde ordentligt, så det kan opnå den stærkeste binding muligt.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"></span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Følg disse tips og tricks, og du vil opnå et perfekt resultat med Casco vandbaseret universal lim. Gør dit arbejde nemmere og opnå professionelle resultater med dette kvalitetsprodukt.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"><span></span></span></p>

<p> </p>"

1053

174770

<https://bekent.dk/pa-1414mx.html>

10-kanals PA-forforstærker / mixer - PA-1414MX

"<p>Hos BeKent.dk finder du den 10-kanals PA-forforstærker og mixer PA-1414MX. Dette produkt tilbyder dig muligheden for at blande lydkilder og justere lyden til din fordel. Denne PA-forforstærker er perfekt til både professionelle og hobby-brugere.</p>

<p>Med 5 XLR indgange, kan du let tilslutte og mikse mikrofoner og instrumenter med mic/line-funktion. Derudover har PA-1414MX fire indgange med XLR mic/phono line-funktion. PA-1414MX er også udstyret med to master XLR-udgange og en record udgang til både master 1 og master 2.</p>

<p>Indgange på PA-1414MX kan let justeres med volumenkontrol og udgangsvælger (master 1, master 1+2 og master 2). De to master-udgange har begge 2-vejs tonekontrol.</p>

<p>PA-1414MX inkluderer også en gongtaste med prioritet, som gør dig i stand til at kontrollere adgang til lydkilder i prioriteret rækkefølge - perfekt til at afbryde lyd i tilfælde af en nødsituation. Gongtasten kan fjernbetjenes og tilbyder 2-toners eller 4-toners gong- og sirene-funktion.</p>

<p>PA-1414MX har en push-to-talk tilslutning med prioritet og passer til PA-4000PTT. Denne enhed kan tilsluttes elektret mikrofoner og inkluderer også et low cut filter til hver mikrofonindgang. Kanaler 2-3 har endda prioritet i forhold til de andre kanaler.</p>

<p>PA-1414MX understøtter også phantom strømforsyning til elektret mikrofoner - denne funktion er i stand til at forbedre kvaliteten af mikrofonoptagelserne.</p>

<p>PA-1414MX kan tilsluttes til både stikkontakt og 24V nødstrømsforsyning - perfekt til bruge i mobile situationer.</p>

<p>Sammensætningen af funktioner og anvendeligheden af PA-1414MX gør det til et must-have produkt til både professionelle og hobby-brugere. Se den detaljerede manual her.</p>

<p>Tekniske data:</p>

<p>- Antal kanaler: 10<br />- Effekt: Ingen<br />- Indgange: 2.5 mV, bal. (mic), 250 mV, bal. (line XLR), 250 mV, unbal. (line RCA)<br />- Udgange: 9 x XLR (mic/line inputs), 4 x RCA L/R (line inputs), 1 x RJ45 (push-to-talk microphone), 2 x XLR (outputs), 1 x RCA L/R (record output)<br />- Dimensioner: 482x45x240 mm, 1 RS<br />- Vægt: 3.9 kg</p>

<p>Køb den 10-kanals PA-forstærker og mixer PA-1414MX hos BeKent.dk i dag, og opgrader din audio-oplevelse.</p>"

1054

660699

<https://bekent.dk/mellemtone-kompressions-driver-hdx-2.html>

Mellemtone kompressions driver HDX-2 - Earthquake

"<p><span style=""font-size: large;"">Mellemtone Horn kompressions driver HDX-2 leverer virkelig mellemtone i potente mængder, perfekt til store festivals-anlæg og PA-systemer.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Den monteres til tragten med et standard 35mm gevind også kaldet 1 3/8" gevind som langt de fleste tragte har og hvis ikke de har dette kan man købe en adaptor fitting således denne standard passer på tragten.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Til Festivals-anlæg vil jeg anbefale <a href=""https://bekent.dk/mellemtone-horntragt-eqh-318.html"">Horntragt EQH-318</a> som vil spille fra 730Hz og op til de 9KHz.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Her er et eksempel på et custom byg med denne kombination.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;""></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Den har gengivelse helt nede fra 400Hz og op til 9KHz, som giver mulighed for at sammensætte den med store basenheder som eksempelvis 18", og samtidig kan matche en horn diskant eller ring-radiator (bullet diskant) med høj resonans frekvens, som oftes ligger i området fra 4KHz til 6KHz og dermed kræver en del af mellemtonen ide højere toner.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">HDX-2 er i stand til at spille ned til 400Hz på grund af dens store membran på 2" som er stort i en kompressions driver. Det er dog vigtigt at du matcher HDX-2 med en horn tragt som kan forstærke frekvenserne du ønsker den spille ned til, du kan finde frekvens data ind under hver af vores horn tragte.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Det der gør en kompressions driver som HDX-2 så potent er dens voldsomme følsomhed på 107dB. Det betyder på enkelt watt med 8 ohms belastning, leverer den 107dB lydtryk, dernæst ved 2 watt 110dB og så frem deles når du fordobler effekted i watt vil lydtrykket stige med 3dB. Det resultere for HDX-2 i at du kan i peak ramme 131dB i lydtryk, og langt de fleste kan godt lide mellemtonen trukket 2 til 3dB tilbage i forhold til bas og diskant, så som du kan se kan den være mellemtone til noget særligt voldsomt. </span></p>"

1055

663683

<https://bekent.dk/mellemtone-horntragt-eqh-318.html>

Mellemtone Horn tragt EQH-318 - Earthquake

"<p>Mellemtone Horn tragt EQH-318</p>

<p>Denne horntrægt er udført i ABS plast, og er tiltænkt at blive brugt til <a href=""https://bekent.dk/mellemtone-kompressions-driver-hdx-2.html"">kompressions driver HDX-2</a> som sammen giver en voldsom kraftig mellemtone der kan drives med meget lidt forstærker effekt, som gør den super til festivals anlæg og PA højttalere.</p>

<p>Den har standard 1 3/8"" gevind også kaldet 35mm gevind som rigtig mange kompressions drivere har, og ønsker du at bruge med en bolt-on kompressions driver er der en <a href=""https://bekent.dk/mha-35.html"">adapter MHA-35</a> som blot skal imellem for at tilpasse.</p>

<p>Den har gengivelse fra 730Hz og op til 10KHz og vil ikke lyde pænt i frekvenserne over dette frekvensbånd, men de 730Hz gør at den kan bruges sammen med en 18"" bas og bevare denne bas nede i det frekvens område hvor den lyder godt. En så stor membran vil i de fleste tilfælde bryde op omkring 1KHz og lyde forfærdeligt og derfor der altid er brug for mellemtone til dem.</p>"

1056

163350

<https://bekent.dk/musikhorn-2-vejs-it-400rtw.html>

Musikhorn 2-vejs - IT-400RTW

"<h2>Introduktion til Musikhorn 2-vejs - IT-400RTW</h2>

<p>Når du har brug for en robust og vejrbestandig <a href=""https://bekent.dk/højttaler.html"">højttaler </a>til at spille musik på åbne pladser eller i udendørsmiljøer, kan du stole på Musikhorn 2-vejs - IT-400RTW. Med dens IP66 godkendelse er den i stand til at modstå alt slags vejr, uanset om det er regnvejr, storm eller frost. Denne hornhøjttaler er designet til at leve op til exceptionel lyddækning og - kvalitet på trods af de barske vejrforhold, som den kan stå overfor.</p>

<h3>Funktioner og fordele ved IT-400RTW</h3>

<p>Denne vejrbestandige hornhøjttaler kommer med mange funktioner og fordele, som sikrer, at din musikoplevelse vil være alt andet end skuffende. Den har en følsomhed på 101 dB og spiller ned til 120Hz, hvilket giver en fyldig lyd i basområdet og er i stand til at leve op til vedvarende lydtryk på hele 116 dB med yderste belastning.</p>

<p>IT-400RTW bruger 100 V line-teknologi, der giver dig en høj effekt i højttaleren og en konstant spredning i det ønskede område. Det 16 cm store bas/mellemtonehøjttaleren og 25 mm hornet sikrer, at du får en klar og fyldig lyd, både indendørs og udendørs.</p>

<p>Denne hornhøjttaler er også let at installere takket være dens monteringsbeslag og skruer i rustfrit stål, der medfølger. Kabinettets design sikrer, at der er en konstant spredning i området, hvilket gør den ideel til fx loftsbængning i haller.</p>

<p><strong>Konklusion på Musikhorn 2-vejs - IT-400RTW</strong></p>

<p>IT-400RTW er en top-of-the-line hornhøjttaler til udendørsanvendelse. Den er kendt for sin forbløffende lyd, selv i de barskeste vejrforhold, som en Scandinavian vinter kan byde på. Hvis du har brug for en pålidelig og kraftfuld højttaler til udendørs arrangementer, er IT-400RTW en sikker investering, der vil holde i årevis og give langvarig musikglæde.</p>"

1057

EA-EQH326

<https://bekent.dk/horn-tragt-eqh-326.html>

Horn trægt EQH-326 - Earthquake

"<p>Dette plast horn kan sammensat med kompressions driver leve op til en masse lyd i en bestemt retning og helt klart lavet PA men er også en super potent løsning til festivals anlæg.</p>

<p>Startene helt nede fra 800Hz i gengivelse kan du eksempelvis få en masse mellemtone skudt afsted sammen med en <a href=""<https://bekent.dk/mellemtone-kompressions-driver-hdx-2.html>"">HDX-2 kompressions driver.</a></p>"

1058

EA-EQH1125

<https://bekent.dk/horn-tragt-eqh-11-25.html>

Horn tragt EQH-11-25 - Earthquake

"<p><span style=""font-size: large;"">EQH-11-25 er et pænt lille diskant horn tragt der er tiltænkt frekvenserne over 3KHz. </span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Den danner god makker med mellemtone horn tragten <a href=""<https://bekent.dk/mellemtone-horntragt-eqh-318.html>"">EQH-318.</a></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Montagen til horn tragten er via 35mm gevind, som i US mål hedder 1 3/8"" thread</span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><a href=""<https://bekent.dk/mrd-80.html>"">MRD-80 </a>vil være en kompressions driver vil være oplagt til dette horn.</span></p>"

1059

163310

<https://bekent.dk/edl-70-ws.html>

PA loftshøjttaler 2-trins montering - EDL-70/WS

"<h2>EDL-70/WS - En PA loftshøjttaler med 2-trins montering</h2>

<p>EDL-70/WS er en PA loftshøjttaler med en 2-trins montering, der er velegnet til anvendelse i lokaler, hvor man har brug for klar lyd og en bred lydspreder. Med teknologi fra 100 V line-systemet og en full range højttaler, får du med det samme en tydelig stemmegengivelse og et bredt frekvensområde.</p>

<p><strong>Montering</strong></p>

<p>Montering af denne loftshøjttaler er let og enkel. ""Snap-in"" systemet fastgøres i åbningen i loftet, hvor efter højttaleren indsættes i monteringsrammen og låses fast med en bajonetlukning. EDL-70/WS kræver kun en åbning i loftet, og derfor er monteringsrammen nem at installere på stedet.</p>

<p><strong>Bred anvendelse</strong></p>

<p>Alle lokaler med en lofthøjde på to til 45 mm kan anvende EDL-70/WS. Derudover kan denne højttaler også bruges i industrielle omgivelser og offentlige byggerier, hvor man ønsker en god lydkvalitet og en robust metaludførelse.</p>

<p><strong>Robusthed</strong></p>

<p>EDL-70/WS er designet til at være robust og slidstærk. Chassis og frontgitter i metal giver højttaleren en god holdbarhed. Den kan modstå stød og tryk fra materialer, der på den ene eller anden måde ved et uheld kunne komme i kontakt med den.</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p>EDL-70/WS er en alsidig PA loftshøjttaler med en let og enkel montering. Det brede frekvensområde og den tydelige stemmegengivelse gør den velegnet til lokaler, hvor man har brug for god lydkvalitet. Den robuste metaludførelse og snap-in systemet gør højttaleren holdbar og holdbar i mange år. Se mere på BeKent.dk, hvor du finder et stort udvalg af loftshøjttalere med 100 V line-systemet til både private og erhvervskunder.</p>"

1060

102010  
<https://bekent.dk/mrd-25-vc-25mm-titanium-svingspole.html>  
Svingspole MRD-25/VC 25mm titanium  
<p><span style=""font-size: large;">Denne udskiftnings svingspole er den som er den nøjagtige udskiftning til MRD-25PA kompressions driveren.</span></p>"

1061  
664015  
<https://bekent.dk/kantophæng-10-jbl.html>  
"Kantophæng 10 "" JBL 125 A / 127A"  
<h2><span style=""font-size: large;">10"" kantophæng JBL</span></h2>  
<p> <span style=""font-size: large;">Udskift dine kantophæng, disse kantophæng passer til flere 10"" enheder. </span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">Disse kantophæng passer til JBL 125A og 127A og Infinity SM-10 og AR2</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">Ydermål 24,5 cm</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">Indermål 18,3 cm</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">Bølge ydermål 23 cm</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">Bølge indermål 19,2 cm</span></p>"

1062  
664018  
<https://bekent.dk/kantophæng-10-infinity.html>  
"Kantophæng 10 "" Infinity"  
<h2><span style=""font-size: large;">10"" kantophæng Infinity</span></h2>  
<p> </p>  
<p><span style=""font-size: large;">Udskift dine kantophæng, disse kantophæng passer til flere infinity 10"" enheder. </span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">Ydermål 24,5 cm</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">Indermål 17,6 cm</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">Bølge ydermål 22,5 cm</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">Bølge indermål 19 cm</span></p>"

1063  
664017  
<https://bekent.dk/kantophæng-jbl2235.html>  
"15"" Kantophæng JBL 2235 / LE15"  
<h2><span style=""font-size: large;">15 "" Kantophæng JBL 2235 og JBL LE15</span></h2>  
<h2> <span style=""font-size: large;">Udskift dit kantophæng, dette kantophæng passer til JBL LE15 og 2235 Enheder og andre JBL 15"" enheder.</span></h2>  
<p><span style=""font-size: large;">Ydermål 37,5 cm</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">Indermål 30,5 cm </span><span style=""font-size: large;">cm </span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">Bølge ydermål 34,2 cm </span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">Bølge indermål 32 cm</span></p>  
<p> </p>  
<p><em><span style=""font-size: large;">Bemærk dette ophæng passer også på pioneer 40-802A-1</span></em></p>  
<p><em><span style=""font-size: large;">Prisen er for 1 stk</span></em></p>  
<p><em><span style=""font-size: large;"> </span></em></p>"

1064  
664031  
<https://bekent.dk/cerwin-vega-stovdome-o145mm.html>  
Cerwin Vega støvdome ø145mm  
"

<span style=""font-size: large;"">Denne store støvdome har Cerwin Vega logo og måler 145mm i diameter.</span></p>

<span style=""font-size: large;"">This is a dustcap with Cerwin Vega logo, the diameter is 145mm.</span></p>"

1065  
664019  
<https://bekent.dk/cerwin-vega-stovdome-o115mm.html>  
Cerwin Vega støvdome ø115mm  
"

- <span style=""font-size: large;"">Støvdome til Cerwin Vega på 115mm i diameter</span></li>
- <span style=""font-size: large;"">Dustcap for Cerwin Vega 115mm diameter</span></li>

"

1066  
DCP-4406  
<https://bekent.dk/stovdome-jbl-2226.html>  
Støvdome JBL 2226  
"

<span style=""font-size: large;"">Støvdome til JBL 2226</span></p>"

1067  
664020  
<https://bekent.dk/cerwin-vega-stovdome-o115mm-8744.html>  
Cerwin Vega støvdome ø96mm  
"

- <span style=""font-size: large;"">Støvdome til Cerwin Vega på 96mm i diameter</span></li>
- <span style=""font-size: large;"">Dustcap for Cerwin Vega 96mm diameter</span></li>

"

1068  
664029  
<https://bekent.dk/cerwin-vega-stovdome-o115mm-8745.html>  
Cerwin Vega støvdome ø70mm  
"

- <span style=""font-size: large;"">Støvdome til Cerwin Vega på 70mm i diameter</span></li>
- <span style=""font-size: large;"">Dustcap for Cerwin Vega 70mm diameter</span></li>

"

1069  
221310  
<https://bekent.dk/md-460.html>  
Hovedtelefon MD-460  
"

<p></p>

<p>Hovedtelefon MD-460 er en lifestyle hæder <https://bekent.dk/lyd-udstyr/mobile-anlaeg/hovedtelefon.html> i et friskt design med lækker lyd - perfekt til mange timers lytning. Denne

hovedtelefon besidder fremragende lydegenskaber og, som en ekstra bonus, kan ørepuderne foldes sammen, så hovedtelefonen snildt kan ligge i en jakkelomme. Stofledningen har forgylte 3.5 mm jackstik i begge ender, og den kan udskiftes, hvis den skulle blive brugt lidt for meget.</p>

<p><strong>Design:</strong></p>

<p>MD-460 hovedtelefonen har en minimalistisk og moderne stil med et snit ud over det sædvanlige. Hovedtelefonen er let og behagelig at have på, og det ergonomisk designede hovedbånd og ørepudder sikrer en perfekt pasform. Hovedtelefonens stofledning giver et klassisk look, og den forgylte stik giver modstand mod korrosion og gør forbindelsen stabil.</p>

<p><strong>Lyd:</strong></p>

<p>MD-460 hovedtelefonen besidder fremragende lydegenskaber og leverer en dynamisk lyd med en fyldig bund. Det åbne system giver en naturlig lydoplevelse, og giver mulighed for at høre den omgivende lyd. Hovedtelefonen har en ø-diameter på 30 mm, og der er ingen problemer med at opfatte hver eneste takt og tone.</p>

<p><strong>Tekniske data:</strong></p>

<p>MD-460 hovedtelefonen er en dynamisk hovedtelefon med en nominal impedans på 32 Ω. Den har en transmission range på mellem 10-20.000 Hz, og en maximal input power på 100 mW. Hovedtelefonen vejer 120 g og kommer med en 1,2 m stofledning. Jackstikkene er forgylte, og kablet kan udskiftes.</p>

<p><strong>Konklusion:</strong></p>

<p>MD-460 hovedtelefonen er en fremragende hovedtelefon til folk, der ønsker at opgradere deres lydoplevelse. Hovedtelefonen har et friskt design og er meget let at have på, takket være det ergonomisk designede hovedbånd og ørepudder. Lydkvaliteten er rigtig god og med den åbne system får man en naturlig lydoplevelse. Oven i købet kan ørepuderne foldes sammen, så man nemt kan tage hovedtelefonen med på farten. Det er den perfekte hovedtelefon til hverdag og specielle lejligheder.</p>"

1070

EA-XJ-300ST

<https://bekent.dk/earthquake-xj-300st-effektforstaerker.html>

Earthquake XJ-300ST Effektforstærker

"<h2>XJ-300ST effektforstærkeren perfekt til indbygningslyd</h2>

<p><span style=""font-size: medium;">Denne 2 kanals klasse D forstærker er der virkelig tænkt over for at give performance til indbygningslyd samt drift af subwoofere og tactile transducere.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Den har gode kræfter med 2x 110W rms ved 8 ohm og kan brokobles til 210W rms ved 8 ohm. Her er det usædvanlige at du kan gøre de 2 ting på en gang, altså forbinde evt en subwoofer som brokoblet og 2stk indbygnings højttalere på hver sin kanal. Der er virkelig styr på hvad den laver med en dæmpningsfaktor på over 1400, og et fint signal støjforhold på 101dB.</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Den er energibesparende ved at kører Klasse J drift og stiller du knappen på fronten til Auto og du ikke bruger spiller musik i 20minuter går forstærkeren i standby og vil vågne op i det øjeblik du sætter musik på igen. Sættes knappen i stedet til +12V trig, venter forstærkeren på et 12volt signal på trigger porten bag på og dermed er det muligt at lade en switch- eller automation aktivere den.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Skal du drive en subwoofer har den trinløs fase og delefrekvens, således du kan justere subwooferen perfekt ind i lydbilledet.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Den er lineær i frekvensgang ned til 15Hz og dermed har du en forstærker der kan give dig en subsonisk oplevelse hvis du har en subwoofer eller tactile transducer der kan.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Ønsker du en professionel installation med 19" rackmontering er der også tænkt over det, her er XJ-300ST halv rackbredde og kommer med montering til at skrue 2 forstærkere sammen, men du kan også tilkøbe <a href=""https://bekent.dk/xj-300st-rackmonterings-ore.html"">ekstra lange rack øre RM-300FR</a> således en enkelt forstærker passer i racket.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"></span></p>

<h2><span>Den nye XJ-300ST: drømmeproduktet for installatører</span></h2>

<p><span>XJ-300ST forstærkeren er en avanceret Class J forstærker, der er lille i størrelsen, men har utroligt meget kølekraft. Den er et drømmeprodukt for installatører, da den kan håndtere enhver forstærkningsopgave. Den er også spændende nyhed for dem, der bruger tactile transducer eller bass-shaker, da den har alle funktionerne fra 300R og endda 20% mere magt. Den specielle XJ-teknologi gør det muligt at tilslutte en tredje højttaler mellem de to hovedkanaler i en 2.1-konfiguration. Denne matrix, mono-kanal spiller kombineret indhold fra begge kanaler, hvilket er yderst nyttigt til at drive 2 satellithøjttalere og en subwoofer.</span></p>"

1071

660102

<https://bekent.dk/beolab-6601-kantophæng-penta.html>

B & O Penta Skum kantophæng 6601 - 1 stk

"<h2>Kantophæng til Penta Beolab 6601 1 Stk</h2>

<p><strong>1 stk kantophæng til beolab 6601 passer til de 3"" enheder der er i højttaleren. . Kantophængene er lavet i skum.</strong></p>

<p></p>

<p>Bang & Olufsen's Penta højttalere er kendt for deres smukke design og kraftfulde lyd, men desværre kan dette være svært at opretholde, hvis højttalerne lider af et almindeligt problem med kantophængene, der mørner på deres 3"" basenheder.</p>

<p></p>

<p>Heldigvis er der nu en løsning på dette problem i form af vores nye kantophæng til BeoLab 6601 Penta højttalere. Disse kantophæng er designet til nemt at erstatte de originale og beskadigede kantophæng, så højttalerne kan få deres oprindelige lyd tilbage.</p>

<p></p>

<p>Vores kantophæng er fremstillet af højkvalitetsmaterialer, der er robuste og holdbare, så du kan være sikker på, at de vil holde sig i god form i mange år. De er også nemme at montere med vores casco lim, så du kan få din højttaler til at lyde som ny igen uden at skulle bruge meget tid eller kræfter.</p>

<p></p>

<p>Så hvis du har BeoLab 6601 Penta højttalere og har oplevet problemer med kantophængene, så kan vores kantophæng være løsningen for dig. De er nemme at montere, holdbare og kan hjælpe med at genskabe den oprindelige

lydkvalitet i dine højttalere. Så ikke vent længere, køb vores kantophæng i dag og nyd musikken igen som den skal lyde</p><p></p>"

1072  
sr-beoc3  
<https://bekent.dk/kant-ophæng-b-o-cx-75-skum.html>  
Kant ophæng B & O C-75 - Skum 1 stk  
<h2><span style=""font-size: x-large;"">Skum Kant ophæng til B & O C-75 </span></h2>  
<p><span style=""font-size: large;"">Ønsker du selv at udskifte dine kant ophæng på dine fine C-75 højttaler fra B & O kan det gøres nemt med disse kant ophæng. </span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Du får en pakke med 1 stk. </span></p>  
<p> </p>  
<p><span style=""font-size: large;""><img height=""315"" src=""https://bekent.dk/js/tiny\_mce/themes/advanced/img/trans.gif"" style=""font-size: 12px;"" width=""560"" data-mce-json="{"video":{},'params':{'src':'https://www.youtube.com/embed/B8dHjB7IwW4','frameborder':0,'hspace':null,'vspace':null,'align':null,'bgcolor':null}}"/></span></p>"

1073  
sr-F6Cb&o1  
<https://bekent.dk/kant-ophæng-beovox-2700-bas-enhed-1-stk.html>  
Kant ophæng Beovox 2700 Bas enhed. 1 stk  
<h2><span style=""font-size: x-large;"">Skum Kant ophæng til B & O Beovox 2700 Basenhed </span></h2>  
<p><span style=""font-size: large;"">Ønsker du selv at udskifte dine kant ophæng på dine Beovox bas enheder fra B & O kan det gøres nemt med disse kant ophæng. </span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Prisen er for 1 stk Skum kantophæng 6 "" Vi skifter også gerne din ophæng, du finder prisen her: <a href="https://bekent.dk/skum-kant-ophængudskiftning.html">Kantophængudskiftning. </a></span></p>  
<p> </p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Beovox er en højttaler der er designet af den danske designer Jacob Jensen, solgt tilbage i 1971 - 1972.</span></p>  
<p> </p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Du kan læse mere Bang og olufsen Beovox her <a href="https://www.beoworld.org/prod\_details.asp?pid=468">Beoworld</a></span></p>"

1074  
660169  
<https://bekent.dk/stromforsyning-24-volt-4-amp-pss-2430dc.html>  
"Strømforsyning 24 volt 5 amp 5,5/2,1 mm stik - universal strømforsyning"  
<div class=""tbgb"" id=""tbgb25387"">  
<h2 class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong><span>Kvalitets Strømforsyning 24 Volt 5 A fra Bekent.dk - God Til Aktive Højttalere.</span></strong></span></h2>  
<p></p>

<p><span style=""font-size: large;">Denne switch-mode strømforsyning fra Bekent.dk leverer en stabil og pålidelig 24 V DC spænding på 5 ampere, som er nok til de fleste apparater. Den er udstyret med et standard stik på 5,5 / 2,1 mm, så det er nemt at tilslutte til dit udstyr.</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: large;">Vores strømforsyning er supereffektiv og har en energi besparelse på op til 90% i forhold til en konventionel strømforsyning, når man mäter på stand-by strømforbrug og 40% når der er et strømforbrug. Den er også beskyttet mod kortslutning, overbelastning og overophedning, så du kan være sikker på, at dit udstyr er beskyttet mod skader.</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: large;">En LED-indikator viser, når strømforsyningen er tilsluttet, og en 1,8 m tilslutningskabel giver dig fleksibilitet i placeringen af din strømforsyning. Derudover er denne strømforsyning også tilgængelig i varianterne 12 volt 4 amp og 15 volt 4 amp, så du kan vælge den, der passer bedst til dit projekt.</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: large;">Tekniske specifikationer kan findes under yderligere informationer. </span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: large;">Her er der links til andre strømforsyninger: </span></p>

<p><a href="https://bekent.dk/stromforsyning-12volt-dc-4-ampere.html"><span style=""font-size: large;">Strømforsyning 12 Volt 4 amp</span></a></p>

<p><a href="https://bekent.dk/stromforsyning-15-volt-4-amp-universal-stromforsyning.html"><span style=""font-size: large;">Strømforsyning 15 volt 4 amp</span></a></p>

<p><a href="https://bekent.dk/elektronik/stromforsyninger.html"><span style=""font-size: large;">Strømforsyninger</span></a></p>

<p class="bodytext"><span style=""font-size: large;"> </span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;">Beskyttet mod kortslutning, overbelastning og overophedning</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">LED-indikator</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">1,8 m tilslutningskabel</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Lavspændingsstik 5,5/2,1 mm, pluspol på indvendig kontakt</span></li>

</ul>

</div>

<p><em><span style=""font-size: medium;">Info om Swicht-mode strømforsyninger: </span></em></p>

<p><em><span style=""font-size: medium;">Switch-mode strømforsyninger er en type strømforsyning, der anvender en elektronisk kredsløb til at konvertere spændingsniveauet fra et højere niveau til et lavere niveau. Fordelene ved switch-mode strømforsyninger i forhold til konventionelle strømforsyninger er, at de er mere effektive, mindre og billigere. De kan også leve en konstant spænding, selv når belastningen varierer, og de kan også leve strøm i et bredt spændingsområde. Switch-mode strømforsyninger anvendes ofte i elektronisk udstyr, såsom computere, audio-udstyr og medicinsk udstyr.</span></em></p>"

1075

660247

<https://bekent.dk/audiocast-m5-1.html>

AudioCast M5 - Trådløs lyd - Wi-fi Modtager til anlæg og aktive højttaler

<h2><strong style=""font-size: large;">Streamings modtager - AudioCast M5 - virker med Spotify, Tidal, Deezer, AirPlay, DLNA og Internet radio</strong></h2>

<p><span style=""font-size: large;"><a href="https://www.ieast.net/app/" rel=""noopener"" target=""\_blank"></a> <a href="https://en.wikipedia.org/wiki/AirPlay" rel=""noopener"" target=""\_blank"></a><a href="https://en.wikipedia.org/wiki/Digital\_Living\_Network\_Alliance" rel=""noopener"" target=""\_blank"></a></span></p>

<p> </p>

<h2><span style=""font-size: large;">Stream musik til dit anlæg med Audiocast M5</span></h2>

<p></p>

<p><span style=""font-size: large;">Introducer Audiocast M5, den ultimative løsning til trådløs lyd i hjemmet. Med denne enhed kan du nemt afspille musik, podcasts og andre lydfiler fra din smartphone, tablet eller computer på dit hjemme-stereoanlæg eller trådløse højttalere.</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: large;">Audiocast M5 giver dig mulighed for at streame musik fra populære tjenester som Spotify, Tidal, Apple Music og mange flere, så du altid kan have adgang til din yndlingsmusik. Den er også kompatibel med Airplay, DLNA og UPnP, så du kan nemt streame musik fra din computer eller NAS.</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: large;">En anden fordel ved Audiocast M5 er dens høje lydkvalitet. Den understøtter aptX HD-lydkodning, så du kan nyde din musik i høj kvalitet, selv når du streamer trådløst. Den har også en indbygget 24-bits DAC, der giver en klar og detaljeret lyd, så du kan få mest muligt ud af dit musikanlæg.</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: large;">Audiocast M5 er også nem at opsætte og bruge. Den har enkel app-styring, så du kan styre musikafspilningen fra din smartphone eller tablet. Den har også et intuitivt webinterface, så du kan styre den fra din computer.</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: large;">Gør dit hjem til et musikparadis med Audiocast M5. Med denne enhed kan du nemt streame musik fra forskellige kilder til dit hjemme-stereoanlæg eller trådløse højttalere, mens du nyder høj lydkvalitet. Køb din Audiocast M5 i dag og oplev det selv!</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">. </span></p>

<p> </p>

<h2><span style=""font-size: large;">Vil du have lyd i flere rum ? </span></h2>

<p></p>

<p><span style=""font-size: large;">audiocast M5 gør det nemt at få lyd i flere rum i dit hjem. Med muligheden for at tilslutte flere af linkplay produkter, kan du få lyd i flere rum på samme tid og styre det hele via appen. Du kan give hver modtager et navn og vælge, hvilken musik og volume hver zone skal have.</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: large;">Med denne funktion kan du skræddersy din lytteoplevelse og opleve musik i hvert rum i dit hjem på en helt ny måde. Du kan også køre det sammen med andre DLNA-produkter, så du kan streame musik fra flere kilder til flere rum på samme tid.</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: large;">audiocast M5 gør det nemt at få lyd i flere rum i dit hjem. Med muligheden for at tilslutte flere af linkplays produkter, kan du få lyd i flere rum på samme tid og styre det hele via appen. Du kan give hver modtager et navn og vælge, hvilken musik og volume hver zone skal have. Dette giver dig mulighed for at skræddersy din lytteoplevelse og få musik i hvert rum i dit hjem.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">. </span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: large;">Men det er vigtigt at bemærke, at denne audiocast M5 bruger en USB strømforsyning, som ikke medfølger i pakken. Men frygt ej, det er nemt at finde en USB lader i relateret vare nede i højre hjørne. USB spænding er standardiseret og du kan derfor bruge en lader fra en telefon eller anden USB forsyning til at drive denne audiocast M5.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">For at udnytte wifi streaming, er det vigtigt at installere enheden på et 2,4GHz wifi-netværk. Brugen af dette produkt kræver også, at din telefon, tablet eller computer er på samme netværk, for at sikre en stabil og problemfri forbindelse.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>

<p>Se vores komplette udvalg til <a href="https://bekent.dk/stream-musik.html">streaming </a></p>

<p><a href="https://bekent.dk/stream-musik.html"><span style=""font-size: large;"> </span></a></p>

<p> <a href="https://www.ieast.net/products/audiocast/">Link til producenten</a></p>"

1076

663381

<https://bekent.dk/hojttaler-kabelsko-bred.html>

"Højttaler kabelsko bred 6,3 mm Messing "

"<h2>Kabelsko til højttalerenheder</h2>

<p>Hvis du er på udvig efter en pålidelig og holdbar kabelsko til dine højttalere, så er Højttaler kabelsko bred 6,3 mm Messing fra Bekent.dk det helt rigtige valg for dig. Disse <a href="https://bekent.dk/stik-og-kabler/stik/kabelsko.html" title="Kabelsko">kabelsko</a> er lavet af høj kvalitets messing, som er kendt for sin styrke og holdbarhed, hvilket sikrer, at de kan holde til lang tids brug uden at miste deres form eller styrke.</p>

<p>Disse kabelsko har en bredde på 6,3 mm, hvilket passer perfekt til de fleste højttalerkabler, og er designet til at give en solid og sikker forbindelse mellem højttalerkablet og højttalerterminalen. Dette sikrer en optimal signalkvalitet og en forbedret lydoplevelse, så du kan nyde din musik eller film med den bedst mulige lyd.</p>

<p>Med disse Højttaler kabelsko fra Bekent.dk er du sikret en nem og enkel installation, da de er designet til at passe perfekt til de fleste højttalerterminaler. De er også lette at montere på højttalerkablet, hvilket gør det til en hurtig og nem proces.</p>

<p>Så hvis du er på udkig efter en pålidelig og holdbar kabelsko til dine højttalere, så er Højttaler kabelsko bred 6,3 mm Messing fra Bekent.dk det perfekte valg for dig. Bestil nu og oplev den bedste lydkvalitet, som dine højttalere kan tilbyde!</p>

<p></p>

<ul>

<li>Den smalle størrelse (6,3 mm)</li>

<li>Messing</li>

<li>Sikre en god forbindelse. </li>

</ul>"

1077  
663380  
<https://bekent.dk/hojttaler-kabelsko-alm.html>  
"Højttaler Kabelsko alm. 4,8 mm Messing "  
<h2>Kabelsko til højttalerenheder</h2>

<p>Højttaler <a href=""https://bekent.dk/stik-og-kabler/stik/kabelsko.html"" title=""Kabelsko"">kabelsko</a> er et vigtigt element i enhver højttaleropsætning. Disse kabelsko er fremstillet af høj kvalitet messing og er designet til at forbinde højttalerkablet til højttalerterminalen. Med en standardstørrelse på 4,8 mm passer disse kabelsko til de fleste højttalere på markedet.</p>

<p>Fremstillet af messing, som er et holdbart og pålideligt materiale, er disse kabelsko designet til at sikre en pålidelig forbindelse mellem højttalerkablet og højttalerterminalen. Denne forbindelse sikrer, at signalet overføres med minimal modstand, hvilket fører til en mere klar og detaljeret lyd.</p>

<p>Med disse kabelsko får du ikke kun en holdbar forbindelse, men også en nem installation. Du skal blot trække højttalerkablet gennem hullet i kabelskoen, og herefter fastgøre den til terminalen ved hjælp af en skruetrækker.</p>

<p>Uanset om du er en professionel lydingeniør eller en entusiastisk musikelsker, vil disse kabelsko hjælpe med at forbedre din højttaleropsætning. De er lette at installere og vil sikre en pålidelig forbindelse mellem højttalerkablet og højttalerterminalen.</p>

<p>Vi anbefaler denne kabelsko til kabel optil 4.0 mm<sup>2</sup> </p>

<p></p>

<ul>

<li>Den smalle størrelse (4,8mm)</li>

<li>Messing</li>

<li>Sikre en god forbindelse. </li>

</ul>"

1078  
663379  
<https://bekent.dk/hojttaler-kabelsko-smal.html>  
"Højttaler kabelsko smal 2,8 mm Messing"  
<h2>Kabelsko til højttalerenheder</h2>

<p>Højttaler <a href=""https://bekent.dk/stik-og-kabler/stik/kabelsko.html"" title=""Kabelsko"">kabelsko</a> er afgørende for enhver højttaleropsætning, og denne smalle kabelsko på 2,8 mm er ideel til højttalerenheder. Kabelskoen er fremstillet af høj kvalitet

messing, og den er designet til at sikre en god forbindelse mellem højttalerkablet og højttalerterminalen.</p>

<p>Denne kabelsko er let at montere ved at klemme ledningen fast, men der er også mulighed for at lodde ledningen fast. Vi anbefaler denne kabelsko til kabler på op til 4,0 mm<sup>2</sup>.</p>

<ul>

<li>Den smalle størrelse (2,8mm)</li>

<li>Messing</li>

<li>Sikre en god forbindelse. </li>

</ul>"

1079  
660243  
<https://bekent.dk/stromforsyning-12volt-dc-4-ampere.html>  
"Strømforsyning 12volt DC 4 ampere 2,1 mm stik "  
<h2 class=""bodytext""><span>Switch-mode strømforsyning, 12 V/4  
A,</span></h2>

<p><span style=""font-size: medium;"">Kvalitets strømforsyning 24 Volt, denne strømforsyning er en vores meste anvendte. Den leverer 24 volt DC spænding 5 ampere som er nok til de fleste apparater. Den er udstyret med et standard stik på 5,5 / 2,1 mm </span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Denne strømforsyning er supereffektiv og har en energi besparelse på op til 90 % i forhold til en konventionel strømforsyning når man mäter på stand-by strømforbrug og 40 % når der er et strømforbrug. </span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Vi har også denne switchmode strømforsyning i disse varianter</span></p>

<p><a href=""https://bekent.dk/stromforsyning-15-volt-4-amp-universal-stromforsyning.html""><span>Strømforsyning 15 Volt 4 amp</span></a></p>

<p><a href=""https://bekent.dk/stromforsyning-24-volt-4-amp-pss-2430dc.html""><span>Strømforsyning 24 volt 4 amp</span></a></p>

<p><a href=""https://bekent.dk/elektronik/stromforsyninger.html""><span>Strømforsyninger</span></a></p>

<p></p>"

1080  
021490  
<https://bekent.dk/txs-70bnc.html>  
BNC kabel til trådløse mikrofoner - TXS-70BNC  
"<div><strong>Adapter cable set,</strong> <span>for offset antenna mounting.</span><ul><li>2 x 35 cm antenna cable with BNC plug</li><li>2 x BNC bushing</li></ul></div> |<table><tr><td>Type</td><td>adapter cable set</td></tr><tr><td>Nominal value</td><td>-</td></tr><tr><td>Type</td><td>for offset antenna mounting</td></tr><tr><td>Colour</td><td>-</td></tr><tr><td>Material</td><td>-</td></tr><tr><td>Power supply</td><td>-</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>-</td></tr><tr><td>Length</td><td>35 cm</td></tr><tr><td>Mounting dimensions</td><td>-</td></tr><tr><td>Weight</td><td>95 g</td></tr><tr><td>Connections</td><td>2 x 35 cm antenna cable with BNC plug, 2 x BNC bushing</td></tr><tr><td>Other features</td><td>-</td></tr><tr><td>Sales unit</td><td>2</td></tr></table>"

1081  
067130  
<https://bekent.dk/mca-329p.html>  
"Adapter 3,5 mm jackstik til Xlr Han stik - MCA-329P"  
<div><strong>Audio adapter cables</strong><ul><li>For connecting e.g. a PC sound card to a mixer or amplifier</li><li>1 x 3.5 mm stereo plug to 2 x XLR plug</li></ul></div>|<table><tr><td>Intended use</td><td>audio, adapter</td></tr><tr><td>Connectors</td><td>2 x 3-pole XLR plug, <br /><br />1 x 3.5 mm stereo plug</td></tr><tr><td>Cable specification</td><td>-</td></tr><tr><td>Length</td><td>3 m</td></tr><tr><td>Colour</td><td>black</td></tr><tr><td>Cable diameter</td><td>-</td></tr><tr><td>Metre marking</td><td>-</td></tr><tr><td>Minimum bending radius</td><td>-</td></tr><tr><td>Shielding</td><td>yes</td></tr><tr><td>Shielding value</td><td>-</td></tr><tr><td>Impedance</td><td>-</td></tr><tr><td>Attenuation</td><td>-</td></tr><tr><td>Capacitance</td><td>-</td></tr><tr><td>Power rating</td><td>-</td></tr><tr><td>Internal conductor</td><td>-</td></tr><tr><td>No. of cores</td><td>2</td></tr><tr><td>Material</td><td>-</td></tr><tr><td>Packaging</td><td>-</td></tr><tr><td>Weight</td><td>0.126 kg</td></tr><tr><td>Special feature</td><td>-</td></tr><tr><td>Other features</td><td>-</td></tr></table>"

1082  
068620  
<https://bekent.dk/switch-8-1gb.html>  
SWITCH-8/1GB  
"<p>Er du på udkig efter en pålidelig og effektiv netværksløsning til at forbinde dine enheder? Så er SWITCH-8/1GB et oplagt valg til at imødekomme dine behov. Med 8-porte og understøttelse af Gigabit Ethernet, bringer SWITCH-8/1GB dig tættere på netværksydelse i topklasse, samtidig med at du undgår ledningstrængsel og forbedre din produktivitet. Læs videre for at opdage mere om SWITCH-8/1GB.</p>  
<p><strong>Beskrivelse:</strong></p>  
<p>SWITCH-8/1GB er en 8-port Gigabit Ethernet switch/hub, der kan håndtere hastigheder på op til 1 Gbps. Den understøtter også 10/100/1.000 Mbps auto-switching og opfylder følgende standarder: 802.3 Ethernet, 802.3u Fast Ethernet, 802.3ab Gigabit Ethernet, 802.3az EEE og IEEE 802.3x Flow Control for at sørge for, at du får en stabil og jævn forbindelse.</p>  
<p>Med SWITCH-8/1GB, er du i stand til at vælge mellem fuld-duplex og half-duplex til at hjælpe med at optimere din ydeevne. Derudover understøtter SWITCH-8/1GB også jumbo frames på 9216 bytes i Gigabit mode for hurtige dataoverførsler. Den har også automatiske crossover-egenskaber, som gør den nem at installere og tilslutte.</p>  
<p>For at sørge for, at SWITCH-8/1GB fungerer optimalt, er den udstyret med RJ45 jack og strømsupply via en medfølgende plug-in PSU. Yderligere er den kompakt og kan nemt placeres i det område, hvor du har brug for den.</p>  
<p><strong>Funktioner og Egenskaber:</strong></p>  
<p>- 8-port Gigabit Ethernet switch/hub<br />- Auto-switching 10/100/1,000 Mbps<br />- Standards: 802.3 Ethernet, 802.3u Fast Ethernet, 802.3ab Gigabit Ethernet, 802.3az EEE, IEEE 802.3x Flow Control<br />- Full-duplex og half-duplex til Ethernet og Fast Ethernet, fuld-duplex

(2.000 Mbps) til Gigabit Ethernet<br />- Understøtter jumbo frames (9216 bytes) i Gigabit mode<br />- Automatisk crossover detection og adjustment<br />- 8 x RJ45 jack<br />- Power supply via medfølgende plug-in PSU</p>"

1083

163370

<https://bekent.dk/edl-706-12.html>

ELA 100 volts højttaler pakke med 12 stk - EDL-706/12  
<div><strong>PA ceiling speaker</strong><ul><li>100 V line technique via audio transformer with power taps</li><li>For a ceiling thickness from 5 to 22 mm</li><li>Full range speaker, type 130</li><li>Good speech intelligibility</li><li>Robust metal version (basket and protective grille)</li></ul><strong>Supplied in packing units (PU) of 12 pcs. only</strong></div> | <table><tr><td>Impedance (Z)</td><td>-</td></tr><tr><td>Operating voltage</td><td>100 V</td></tr><tr><td>Frequency range</td><td>120-17,000 Hz</td></tr><tr><td>Resonant frequency (fs)</td><td>-</td></tr><tr><td>Rec. crossov. frequ. (fmax.) (12 dB/oct.)</td><td>-</td></tr><tr><td>Power rating</td><td>6/3/1.5 W</td></tr><tr><td>Peak music power output</td><td>-</td></tr><tr><td>Sensitivity</td><td>93 dB/W/m</td></tr><tr><td>Max. rated SPL</td><td>-</td></tr><tr><td>Max. voltage</td><td>-</td></tr><tr><td>Radiation angle, horizontal</td><td>-</td></tr><tr><td>Radiation angle, vertical</td><td>-</td></tr><tr><td>Suspension compl. (Cms)</td><td>-</td></tr><tr><td>Moving mass (Mms)</td><td>-</td></tr><tr><td>Mech. Q factor (Qms)</td><td>-</td></tr><tr><td>Electr. Q factor (Qes)</td><td>-</td></tr><tr><td>Total Q factor (Qts)</td><td>-</td></tr><tr><td>Equivalent volume (Vas)</td><td>-</td></tr><tr><td>DC resistance (Re)</td><td>-</td></tr><tr><td>Force factor (BxL)</td><td>-</td></tr><tr><td>Voice coil induct. (Le)</td><td>-</td></tr><tr><td>Voice coil diameter</td><td>-</td></tr><tr><td>Voice coil former</td><td>-</td></tr><tr><td>Linear excursion (X<sub>MAX</sub>)</td><td>-</td></tr><tr><td>Eff. cone area (Sd)</td><td>-</td></tr><tr><td>Magnet weight</td><td>-</td></tr><tr><td>Magnet diameter</td><td>-</td></tr><tr><td>Mounting cutout</td><td>Ø 170 mm</td></tr><tr><td>Mounting depth</td><td>60 mm</td></tr><tr><td>Mounting hole diameter</td><td>-</td></tr><tr><td>Hole spacing X-axis</td><td>-</td></tr><tr><td>Hole spacing Y-axis</td><td>-</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>Ø 200 mm x 65 mm</td></tr><tr><td>Outside diameter</td><td>Ø 200 mm</td></tr><tr><td>Width</td><td>Ø 200 mm</td></tr><tr><td>Height</td><td>-</td></tr><tr><td>Depth</td><td>65 mm</td></tr><tr><td>Protective class</td><td>-</td></tr><tr><td>Admiss. ambient temp.</td><td>-</td></tr><tr><td>Weight</td><td>0.6 kg</td></tr><tr><td>Sales unit</td><td>12</td></tr><tr><td>Type of speaker</td><td>130</td></tr></table>"

1084

163390

<https://bekent.dk/ex-1w.html>

Højttaler Exciter Stænktæt - IP64 - EX-1W

"<h2>Exciter Stænktæt - En revolutionerende enhed til utrolig lydgengivelse på flader!</h2>

<p>Hos BeKent.dk finder du Exciter Stænktæt - IP64 - EX-1W, som er en enhed med en række imponerende funktioner og kvaliteter, der gør det til den perfekte lydløsning for forskellige miljøer. Exciter er en fremragende måde at gengive musik og stemmer på ved hjælp af overflader, der er i stand til at vibrere. Enheden er nem at installere og kan nemt fastgøres med klæbepude på overflader som døre, skabe, reoler, lette vægge, loftpaneler og mange andre overflader, der kan vibrere. Vibreringen af disse overflader skaber en imponerende lyd i hele det omkringliggende område.</p>

<p>Af specifikationerne kan det ses, at Exciter er en enhed med en høj ydeevne. Afhængig af monteringsfladen kan enheden levere en meget bred båndbredde-gengivelse med fantastiske lydstyrker. Enheden anvender en fremragende teknologi, der sikrer en høj kvalitet af lyden, uanset hvor den installeres. Enheden er certificeret til at være støvtæt og vandtæt i overensstemmelse med IP66-standarderne, hvilket gør den ideel til ingeniørarbejder, hvor støv eller vand kan være en faktor.</p>

<p>Exciter er velegnet til diskrete og professionelle lydapplikationer i både private og offentlige miljøer. Den kan bruges på døre, skabe, hylder, glaspaneler, skærme i brusere og mange andre overflader. Enheden leveres med en 3M klæbepude, så den kan monteres hurtigt og enkelt.</p>

<p>I forhold til produkt specifikationer, har enheden en impedans (Z) på 8 ohm og en effekt på 5 watt med et maksimum musik udgangs effekt på 10 watt. Frekvensområdet afhænger af, hvor den er monteret, men kan være højere end 20 kHz med en resonansfrekvens (fs) på 1,200 Hz. Enheden er designet til at fungere på et bredere område, men det anbefales, at man konsulterer produktvejledningen, inden man foretager installationen.</p>

<p>Exciter Stænktæt - IP64 - EX-1W vejer kun 0,115 kg og har en række specifikke dimensioner på 85 x 65 x 21 mm samt beskyttelsesklasse IP66. Enheden har også en bred vifte af tilladte omgivelsestemperaturer, som spænder fra -10 °C til +40 °C.</p>

<p><em>Kort sagt, er Exciter Stænktæt - IP64 - EX-1W en enhed med mange anvendelsesmuligheder og kan bruges til et bredt udvalg af applikationer, hvor lyd er nøglen. Det er en enhed med imponerende ydeevne og fremragende kvalitet og kan tilpasses til at opfylde individuelle behov. Hos BeKent.dk har vi altid dette produkt på lager og vi hjælper dig gerne med at finde den bedste løsning for din virksomhed.</em></p>"

1085

163400

<https://bekent.dk/ex-40-4.html>

Højttaler Bredbånds Exciter - EX-40/4

"<h2>Bredbånds Exciter - EX-40/4</h2>

<p>Hvis du er på udkig efter en enhed, der kan forvandle overflader til højttalere, så er Bredbånds Exciter EX-40/4 den perfekte løsning for dig. Dette produkt er en revolution inden for lydteknologi og omdanner enhver overflade til en højttaler, der leverer krystalklar lydkvalitet med dyb og fyldig bas.</p>

<p>Bredbånds Exciter EX-40/4 er en af de bedste lydproducenter på markedet, når det kommer til at give dig en fantastisk lydoplevelse. Den leverer en utrolig bredbanet lydgengivelse med en fantastisk volumen, afhængigt af den overflade, den er fastgjort på. Med den nemme og hurtige montering af enheden, kan du få fantastisk musik- og stemmegengivelse på et øjeblik.</p>

<p>Exciteren er designet med fokus på fremragende lydkvalitet, og leverer en kraftig ydelse på 20W med en peak musikudgangseffekt på 40W. Den er

også velegnet til diskrete PA-applikationer, såsom på døre, skabe, hylder og glaspaneler.</p>

<p>Exciteren leveres med en 3M klæbepude, så du nemt kan fastgøre enheden hvor som helst, og dens kraftfulde ydeevne sørger for at tilfredsstille dine krav til lydgengivelse. Dette produkt er perfekt til brug i hjemmet, på kontoret eller endda i bilen.</p>

<p>Bredbånds Exciter EX-40/4 er en af de bedste enheder til at omdanne enhver overflade til en højttaler. Med dens fantastiske lydydelse og lette montering, er det utroligt nemt at få fantastisk musik og stemmegengivelse i dit hjem eller arbejdsområde.</p>"

1086

163410

<https://bekent.dk/ex-40-8.html>

Bredbånds Exciter EX-40/8

"<h2>Bredbånds Exciter EX-40/8 - Oplev imponerende lyd fra overflader!</h2>

<p>Bredbånds Exciter EX-40/8 er det perfekte produkt til dig, som ønsker en imponerende lydoplevelse. Dette produkt er en audio <a href=""https://bekent.dk/hojttaler/hojttaler-home/exciters-og-tactile-transducers.html"">exciter/resonator</a> med en maksimal effekt på 20 W, og som tilbyder en lydstyrke på hele 40 W. Med en impedans på 8Ω og et frekvensområde fra fx-20.000 Hz, vil du opleve en fantastisk lydkvalitet, hver gang du bruger dette produkt.</p>

<p>Exciters er velegnede til at levere musik og talegengivelser via overflader, der er i stand til at vibrere. Produktet kan nemt klæbes på døre, skabslåger, hylder, lette vægge, loftpaneler eller mange andre overflader, der er i stand til at vibrere. Vibrationerne fra disse overflader skaber en imponerende lydoplevelse i hele rummet.</p>

<p>Afhængigt af monteringsfladen kan du benytte produktet til meget bredbåndsreproduktion med fantastiske lydstyrker. Exciter EX-40/8 er meget kraftfuld, og du kan nyde suveræn lyd via overfladen, hvor produktet er monteret. Dette produkt er perfekt til diskrete PA-applikationer, som f.eks. døre, skabe, hylder og glaspaneler. Der medfølger også 3M-adhesive puder, som gør monteringen meget nem.</p>

<p>Bredbånds Exciter EX-40/8 har en resonansfrekvens på 300 Hz og kan med den rette overflade levere lyd med en meget bred frekvensrespons. Produktet har en fremragende lydkvalitet og er velegnet til både musik og talegengivelse. Dette skyldes, at produktet er designet til at gengive stemmer og instrumenter på en måde, der er meget naturtro. Med en sensitivitet, der er tilpasset til lydoplevelser, kan du opleve en fantastisk lydkvalitet overalt.</p>

<p>Dette produkt er også meget kraftfuldt og kan levere høje og kraftfulde toner uden at gå på kompromis med lydkvaliteten. Med Exciter EX-40/8 vil du opleve høj ydeevne og kraftfulde lydoplevelser i hele rummet.</p>

<p>Bredbånds Exciter EX-40/8 er ideel til alle, der ønsker en diskret og kraftfuld lydoplevelse. Dette produkt er let at installere og kræver ikke nogen voluminøse højttalere eller kabler. Det er en perfekt løsning til dig, der ønsker at skabe en fantastisk lydoplevelse, uden at det fylder eller kræver meget plads.</p>

<p><em><strong>Kort sagt, så er Bredbånds Exciter EX-40/8 det rette produkt for dig, der ønsker imponerende lydoplevelser via overflader, der er i stand til at vibrere. Produktet leverer en fremragende og kraftfuld lydkvalitet, og den er let at montere på overfladen. Køb EX-40/8 fra BeKent.dk og oplev fantastiske lydoplevelser!</strong></em></p>"

1087

163420

<https://bekent.dk/edl-416en-ws.html>

ELA kugle højttaler - EDL-416EN/WS

"<h2>ELA kugle højttaler - EDL-416EN/WS</h2>

<p>Hvis du leder efter en kugle højttaler, der er både vandtæt og certificeret efter EN 54-24 standarden, så er EDL-416EN/WS lige noget for dig. Denne højttaler er designet til at give dig de bedste lydeffekter selv i de mest fugtige områder.</p>

<p><strong>Teknik</strong><br />Det er en 100 V linjeteknik højttaler, der har en hvid ABS kugleformet kabinet med ultraviolet-resistens og vejrbestandighed. ELA kugle højttaleren har en fugtsikker ophængskonstruktion, som sikrer at den kan klare selv de mest fugtige miljøer.</p>

<p><strong>Design</strong><br />Det hvide ABS kabinet er certificeret efter den internationale standard for brandmodstandig UL 94HB, og det fjerner enhver tvivl omkring det sikkerhedsmæssige element.</p>

<p><strong>Ydeevne:</strong><br />ELA kugle højttaleren har en strålende vinkel på 196° (1 kHz), 132° (2 kHz) og 170° (4 kHz) både vertikalt og horisontalt. Kabelføringen er udført med en keramisk tilslutningsterminal og termisk sikring. Dette sikrer dig, at du har et produkt, der er holdbart samt har fantastisk ydeevne.</p>

<p><strong>Brugervenlighed:</strong><br />ELA kugle højttaleren kommer med et 450 cm langt tilslutningskabel og baldakin, hvilket gør det nemt for dig at installere og montere højttaleren på stedet.</p>

<p><strong>Konklusion:</strong><br />Hvis du er på udkig efter et lydprodukt i høj kvalitet, der er både sikkerhedscertificeret og velegnet til fugtige områder, er ELA kugle højttaler - EDL-416EN/WS det perfekte valg. Det er en højttaler med fantastisk lydkvalitet, imponerende ydeevne og nem installation. Så tag et kig, og køb den ELA kugle højttaler, der passer bedst til dine behov i dag.</p>"

1088

163430

<https://bekent.dk/edl-62hq.html>

ELA Hi-Fi indbygningshøjttaler 100 volt - EDL-62HQ

"<h2>Oplev krystalklare toner med ELA Hi-Fi - 100V indbygningshøjttaler EDL-62HQ</h2>

<p>Denne <a href=""<https://bekent.dk/hojttaler/indbygnings-hojttaler.html>">indbygningshøjttaler </a>fra ELA Hi-Fi er den perfekte løsning til musikelskere eller til installationer, hvor det er vigtigt med en god lydkvalitet. Højttaleren har en power rating på 30, 16, 8 eller 4 watt, og den er designet med en 100 V line technique, der giver 4 forskellige power taps.</p>

<p>ELA Hi-Fi har valgt at producere højttaleren i en 2-vejs version med koaksial dome tweeter, som er med til at sikre en endnu bedre lydoplevelse for brugeren. Højttaleren er udstyret med en 16 cm bass speaker med waveguide og 25 mm silk dome, som sikrer en ekstraordinær og detaljeret lydkvalitet til brugeren.</p>

<p>Denne indbygningshøjttaler er ikke kun designet med fokus på lydkvaliteten. ELA Hi-Fi har også gjort en stor indsats for at sikre en stilfuld og flot design. En beskyttende metalgrill med en slank plastikramme er placeret på højttaleren. Grillen er magnetisk fastgjort til højttaleren, så det er nemt at tage den af og rengøre den. ELA Hi-Fi

har også tænkt på at gøre installationen let, ved at designe højttaleren så den passer til en væg- eller loftst tykkelse på 6-35mm.</p>

<p>I forhold til tekniske specifikationer har denne højttaler en frekvensområde på 50-20.000 Hz, og en resonant frequency på 60 Hz.

Højttaleren er også designet med en effektiv følsomhed på 89 dB/W/m. Den har en admiss. ambient temp., der gør den perfekt til både indendørs og udendørs brug.</p>

<p><strong>Installer ELA Hi-Fi indbygningshøjttaleren i dit hjem, og nyd den fulde lydoplevelse den giver. Du vil kunne høre lyde og detaljer, du aldrig troede var mulige. Den minimalistiske og stilfulde indbygning vil også tilføje et æstetisk element til dit hjem, der højner den samlede oplevelse.</strong></p>"

1089

163440

<https://bekent.dk/edl-82hq.html>

Indbygnings højttaler rund ELA 100 volt hi-fi - EDL-82HQ

"<h2>Indbygnings højttaler rund ELA 100 volt hi-fi - EDL-82HQ</h2>

<p>Denne <a href=""<https://bekent.dk/hojttaler/indbygnings-hojttaler.html>">indbygningshøjttaler </a>har en glimrende lydkvalitet og er den perfekte løsning til dem, der ønsker en høj lydkvalitet, men ikke ønsker store højtalere i deres hjem. Den runde form på højttaleren gør den nem at integrere i enhver indretning, og dens stilfulde beskyttelsesgrill i metal med et slankt plastikramme er både elegant og funktionsdygtig.</p>

<p>Højttaleren anvender 100V-teknologi med 4 forskellige effekttap, hvilket gør den alsidig og egnet til en lang række formål. Den har også en 2-vejs version med en koaksial dome-tweeter og en 20cm bas-højttaler med waveguide og en 25mm silkeskal.</p>

<p>Denne indbygningshøjttaler er velegnet til både vægge og loftter med en tykkelse på mellem 6 og 35 mm. Det er en ideel løsning til dem, der ønsker en usynlig højttaler, men ikke vil gå på kompromis med lydkvaliteten.</p>

<p><strong>Højttaleren er også meget allround og kan bruges både i privat- og erhvervsmæssige sammenhænge. Den kan bruges i alt fra små rum til store sale og giver en lydoplevelse, der lever op til de højeste standarder.</strong></p>

<p></p>"

1090

163450

<https://bekent.dk/ets-120sl-ws.html>

Ela højttaler slimline 2 stk - ETS-120SL/WS

"<h2>Ela højttaler slimline 2 stk - ETS-120SL/WS</h2>

<p>Hvis du har brug for en diskret og elegant højttalerløsning, der samtidig giver en høj kvalitet af lyden, så er Ela højttaler slimline 2 stk - ETS-120SL/WS den perfekte løsning. Disse højtalere er fremstillet af en kombination af flat cone højtalere og magtnestiske driv, og de er skabt til en bred lydbånd og en fremragende lydkvalitet.</p>

<p>Designet er ekstremt tyndt og passer perfekt ind i alle omgivelser uden at tiltrække unødvendige opmærksomhed. Kabinetterne på højttaleren er fremstillet i ekstruderet aluminium i en tynd og slank udgave, med et tværsnitsareal, der kun er lidt større end en 1 euro mønt.</p>

<p>Højttalerne leverer en ubesværet lydoplevelse i et bredt lydbillede, og de er ideelle til musikafspilning, konfereres og live-events. For at opnå

en fuld og afbalanceret lyd anbefales det, at man tilslutter højttalerne til et subwoofer system.</p>

<p><strong>Specifikationer:</strong></p>

<p>De to Ela højttalere er line-array design højttalere, med 4 ohm i impedans, i et slankt aluminiumskabinet. Højttalerne har følgende funktioner:</p>

<p>- Elegant og slankt design<br />- Nyt type af højtalersystem med magnetostatiske driv og flat cone højttalere<br />- Meget bredt båndbredde-område til lydgengivelse af høj kvalitet<br />- Høj transmission rækkevidde på grund af line-array systemet<br />- Tilslutning af højttaleren sker via skrue-terminaler<br />- Fine mesh frontgitter med fleece foring<br />- Leveres med monteringsbeslag og tilslutningskabler</p>

<p>De to højttalere kræver ikke nogen form for strømforsyning, da de er passive højttalere.</p>

<p>Specifikationer i detaljer:</p>

<p>- Impedans: 4 ohm<br />- Frekvensområde: 120-20,000 Hz<br />- Antal højttalere: 4<br />- Indgangssignal: skrue-terminal<br />- Maksimal effekt: 80 W<br />- Effekthåndtering (kontinuerlig effekt): 40 W<br />- Følsomhed: 88 dB / W / m<br />- Mål: 36 x 1,210 x 22 mm (bredde x højde x dybde)<br />- Vægt: 0,95 kg</p>

<p>Ela højttaler slimline 2 stk - ETS-120SL/WS er en yderst brugervenlig højttaler, der nemt og problemfrit monteres med de medfølgende monteringsbeslag og tilslutningskabler. Den slanke og elegante udformning passer perfekt ind i enhver omgivelse og gør dem ideelle til både private og offentlige lokaler.</p>

<p><strong>For at få den fulde lydoplevelse, anbefaler vi at tilslutte højttalerne til et subwoofer system, og du vil opleve en fantastisk lydoplevelse som aldrig før. Med Ela højttaler slimline 2 stk - ETS-120SL/WS kan du få en elegant, diskret og kraftfuld lydoplevelse i høj kvalitet.</strong></p>"

1091

174640

<https://bekent.dk/txa-1020mt.html>

Transmitter modul til TXA-1020 serien - TXA-1020MT

"<div><strong>Mulitfrequency transmitter module,</strong> <span>with UHF PLL technology.<br />For retrofitting amplifier systems of the TXA-1020 series or for setting up wireless audio transmission paths.</span><ul><li>16 selectable UHF frequencies (863.1-

864.9 MHz)</li><li>Volume control</li><li>LCD for indicating selected channel/frequency</li><li>LEDs for indicating carrier and audio signals</li><li>Power supply: DC

current 12 V/140 mA</li></ul><strong>Licence-free in the EU.</strong></div>|<table><tr><td>Type</td><td>multifrequency transmitter module</td></tr><tr><td>Carrier frequency range</td><td>863.1-864.9 MHz</td></tr><tr><td>Audio frequency range</td><td>-</td></tr><tr><td>Channels</td><td>1</td></tr><tr><td>Dynamic range</td><td>-</td></tr><tr><td>RF S/N ratio</td><td>-</td></tr><tr><td>Operating time</td><td>-</td></tr><tr><td>Admiss. ambient temp.</td><td>0-40

Â°C</td></tr><tr><td>Power supply</td><td>-</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>-</td></tr><tr><td>Total weight</td><td>-</td></tr><tr><td>Connections</td><td>-</td></tr><tr><td>Transmitting power</td><td>≤ 10 mW</td></tr><tr><td>Operating range</td><td>approx. 30

m</td></tr><tr><td>Power supply transmitter</td><td>DC current 12 V/140 mA</td></tr><tr><td>Width transmitter</td><td>91 mm</td></tr><tr><td>Height transmitter</td><td>43 mm</td></tr><tr><td>Depth transmitter</td><td>103 mm</td></tr><tr><td>Weight transmitter</td><td>220 g</td></tr><tr><td>Connections transmitter</td><td>-</td></tr><tr><td>Audio signal receiver</td><td>-</td></tr><tr><td>Power supply receiver</td><td>-</td></tr><tr><td>Width receiver</td><td>-</td></tr><tr><td>Height receiver</td><td>-</td></tr><tr><td>Depth receiver</td><td>-</td></tr><tr><td>Weight receiver</td><td>-</td></tr><tr><td>Connections receiver</td><td>-</td></tr></table>"

1092

175030

<https://bekent.dk/pa-1200rdsu.html>  
Tuner-modul RDS+USB til indbygning - PA-1200RDSU  
"<div><strong>FM/AM RDS tuner insertion with USB interface,</strong> <span>for PA mixing amplifiers with insertion compartment.</span><ul><li>RDS function for FM</li><li>24 station presets (FM: 3 x 6, AM: 1 x 6)</li><li>Station scanning</li><li>USB storage media can be connected directly</li><li>Reproduction of MP3 files and WMA files</li><li>Display of file name</li><li>Easy folder navigation</li><li>Alphanumeric LCD</li><li>Automatic restart after power failure</li><li>Memory for settings and operating modes</li></ul></div>|<table><tr><td>Type</td><td>-</td></tr><tr><td>Media range</td><td>-</td></tr><tr><td>Frequency separation</td><td>-</td></tr><tr><td>Channel range</td><td>-</td></tr><tr><td>Dynamic range</td><td>-</td></tr><tr><td>S/N ratio</td><td>-</td></tr><tr><td>Output, analogue</td><td>-</td></tr><tr><td>Output, digital, U<sub>pp</sub></td><td>-</td></tr><tr><td>Power supply</td><td>-</td></tr><tr><td>Mains voltage</td><td>-</td></tr><tr><td>Mains frequency</td><td>-</td></tr><tr><td>Power consumption, operation</td><td>-</td></tr><tr><td>Power consumption, standby</td><td>-</td></tr><tr><td>Alternative operating voltage</td><td>-</td></tr><tr><td>Alternative power supply</td><td>-</td></tr><tr><td>Admiss. ambient temp.</td><td>-</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>-</td></tr><tr><td>Dim., player mech.</td><td>-</td></tr><tr><td>Dim., control panel</td><td>-</td></tr><tr><td>Weight</td><td>-</td></tr><tr><td>Connections</td><td>-</td></tr></table>"

1093

175060

<https://bekent.dk/pa-924.html>  
PA-forstærker 1x240Wrms Monacor - PA-924  
"<h2>PA-forstærker 1x240Wrms Monacor - PA-924</h2><p>PA-forstærkere er et essentielt værktøj for enhver, der ønsker at forbedre lydoplevelsen i større mødelokaler, auditorier og lignende. En af de mest populære PA-forstærkere på markedet i dag er Monacor's 1x240Wrms PA-924. Med en kraftfuld, men alligevel overkommelig specifikationsliste, er denne forstærker den ideelle løsning til

professionelle lydinstallatører og entusiaster på jagt efter en kvalitets forstærker.</p>

<p><strong>Mono-PA Mixing Amplifier</strong></p>

<p>Monacor's PA-924-model er en mono-PA mixing amplifier med en effekt på 1x240W. Denne PA-forstærker er en 5-kanalets forstærker med 4 balancede mikrofon input-tilslutninger, der giver en valgbar prioritet. Derudover indeholder den 4 linjeindgange, hvilket giver dig mulighed for at tilslutte forskellige enheder som MP3-afspillere og computere og dermed give dig en stærk lydoplevelse.</p>

<p><strong>Fleksibel og praktisk konstruktion</strong></p>

<p>PA-924 har også tilslutninger til højttalerudgange via skrueterminaler og en balanced linjeudgang. Med en indbygget optagningsudgang og en indsætningsfacilitet, såsom for effekt-enheder, equalizere og feedback-controller, får du masser af fleksibilitet til at tilpasse lyden.</p>

<p>2-tone/4-tone-klokke kan også aktiveres eksternt, og med input- og output-level kontrol samt en 2-vejs tonekontrol til output, kan du nemt indstille og tilpasse lyden.</p>

<p><strong>Phantom power til mikrofonerne</strong></p>

<p>PA-924 har også en funktion til 48V phantom power, som gør det muligt for dig at tilslutte kondensatormikrofoner og samtidig høve lydkvaliteten betydeligt. Derudover er forstærkeren udstyret med en temperaturstyret køler, som sikrer stabil ydeevne i lang tid.</p>

<p><strong>Hvem vil have gavn af PA-924-forstærkeren?</strong></p>

<p>Denne fantastiske PA-forstærker er specifik designet til dem, der ønsker at opgradere deres lydoplevelse. Det er ideelt til professionelle lydinstallatører, der har brug for en kvalitetsforstærker til at drive deres højttalere og give en høj lydoplevelse til mødelokaler, auditorier og lignende. På trods af at forstærkeren er ret kraftfuld, er den også overkommelig - et perfekt valg for alle, der ønsker at investere i en PA-forstærker, der ikke vil tømme bankkontoen.</p>

<p><strong>Sammenfatning</strong></p>

<p>PA-forstærker 1x240Wrms Monacor - PA-924 er en kraftfuld, men alligevel overkommelig PA-forstærker, som er designet til at levere en høj lydoplevelse i større mødelokaler, auditorier og lignende. Med dens 5-kanalets forstærker, 4 balancede mikrofon input-tilslutninger og 4 linjeindgange, giver denne forstærker dig masser af fleksibilitet til at tilpasse lyden til dine behov. Phantom power til mikrofonerne, temperature-varierede kølere og en masse andre funktioner sikrer også stabil ydeevne i lang tid. Og sidst men ikke mindst betyder dens overkommelige pris, at den passer til de fleste budgets.</p>"

1094

175070

<https://bekent.dk/pa-948.html>

Forstærker 1 x 480 wrms 16- 8-4 ohm + 100 volt - PA-948

"<p>Forstærk din lydoplevelse med den kraftfulde PA-948 forstærker fra Kent. Med en power rating på hele 480W og en peak music power output på 680W er denne forstærker ideel til både indendørs og udendørs brug.</p>

<p>PA-948 er designet med 5 kanaler og kan dermed håndtere flere input-kilder på samme tid. Forstærkeren er specielt designet til at understøtte 16-, 8-, og 4-ohm højttalere, samt 100 volt systemer, så du kan nyde musik i høj kvalitet uanset hvilken højttaler du bruger.</p>

<p>Forstærkeren har også en række andre praktiske funktioner. Den har både mikrofon- og linjeindgang, så du kan tilslutte både musikinstrumenter og mikrofoner. Derudover har forstærkeren en indbygget

equalizer, som giver dig mulighed for at finjustere lyden og opnå perfekt lydkvalitet.</p>

<p>PA-948 har desuden en integreret limiter, der beskytter dine højttalere mod at blive beskadiget af for høj lyd. Denne funktion er særligt vigtig, hvis du bruger forstærkeren udendørs, hvor lydniveauet ofte skal være højere end indendørs.</p>

<p><a href=""<https://bekent.dk/forstaerker.html>">Forstærkeren </a>er også utrolig brugervenlig. Den er nem at installere, og dens dimensioner passer perfekt til en standard 3-RS-rack. PA-948 er også designet med et støjsvagt system, som sikrer, at du kun hører lyden og ikke forstærkerens driftstøj.</p>

<p><strong>PA-948 vil give dig en fantastisk lydoplevelse, uanset om du bruger den til at spille musik, tale i mikrofon eller koble den op til dit tv og se film med lyd i høj kvalitet. Med dens kraftige ydeevne, alsidighed og brugervenlighed er den det perfekte valg for enhver, der ønsker en ekstra boost til sin lydoplevelse.</strong></p>"

1095

176070

<https://bekent.dk/akb-160dt.html>

Forstærkermodul DANTE - AKB-160DT

"<div><strong>Let's stream ...</strong><br /><span>The well-known and reliable amplifier systems PA-900 and AKB-160 now feature a 2-channel Dante™ module which turns them into Dante™ instreamers for versatile applications. They are able to receive one digital stereo signal or two mono signals via the RJ45 connections. These signals are converted into an analogue audio signal, amplified and then streamed. Thus, it is possible to integrate an analogue speaker system into a digital Dante network.</span></div><div><strong>PA amplifier module with integrated Dante™ module</strong><ul><li>1 x 40 W</li><li>100 V output</li><li>Silent operation due to fanless cooling concept</li><li>Dante™ input</li><li>Speaker output via spring-loaded terminals</li><li>Metal housing with mounting brackets</li></ul></div>|<table><tr><td>Channels</td><td>1</td></tr><tr><td>Zones</td><td>1</td></tr><tr><td>Power rating</td><td>40 W</td></tr><tr><td>Power rating at 2 Ω</td><td>-</td></tr><tr><td>Power rating at 4 Ω</td><td>-</td></tr><tr><td>Power rating at 8 Ω</td><td>-</td></tr><tr><td>Power rating at 100 V</td><td>40 W</td></tr><tr><td>Power rating with 4 Ω bridged operation</td><td>-</td></tr><tr><td>Power rating with 8 Ω bridged operation</td><td>-</td></tr><tr><td>Peak music power output

(P<sub>MAX</sub>) <td>60 W</td></tr><tr><td>Output impedance</td><td></td></tr><tr><td>Inputs</td><td>network</td></tr><tr><td>Attenuation factor</td><td></td></tr><tr><td>Frequency range</td><td>17-20,000 Hz, -3 dB</td></tr><tr><td>Crossover network</td><td>-</td></tr><tr><td>Crossover frequency</td><td>-</td></tr><tr><td>Integrated limiter</td><td>-</td></tr><tr><td>Equalizer bass</td><td>-</td></tr><tr><td>Equalizer midrange</td><td>-</td></tr><tr><td>Equalizer treble</td><td>-</td></tr><tr><td>S/N ratio</td><td>> 80 dB</td></tr><tr><td>Crosstalk attenuation</td><td>-</td></tr><tr><td>THD</td><td>< 1%</td></tr><tr><td>Power supply</td><td></td></tr><tr><td>230 V/50 Hz/75 VA</td></tr><tr><td>Mains voltage</td><td>~230 V</td></tr><tr><td>Mains frequency</td><td>50 Hz</td></tr><tr><td>Power consumption, operation</td><td>75 VA</td></tr><tr><td>Power consumption, standby</td><td>-</td></tr><tr><td>Standby current</td><td>-</td></tr><tr><td>Alternative operating voltage</td><td>-</td></tr>

</td></tr><tr><td>Alternative power supply</td><td>-</td></tr><tr><td>Admiss. ambient temp.</td><td>0-40  
Â°C</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>213 x 55 x 238  
mm</td></tr><tr><td>Width</td><td>213 mm</td></tr><tr><td>Height</td><td>  
55 mm</td></tr><tr><td>Depth</td><td>238 mm</td></tr><tr><td>Rack spaces,  
RS</td><td>-</td></tr><tr><td>Weight</td><td>3.2 kg</td></tr><tr><td>Connections</td><td>  
<td>1 x RJ45 (Dante™)</td></tr></table>"

1096

176110

<https://bekent.dk/att-212h-ws.html>  
ELA-volumekontrol - ATT-212H/WS  
"<div><strong>Wall-Mounted PA Volume Controls</strong><ul><li>Recessed  
control to prevent unintentional readjustment</li><li>Attenuation in 11  
steps and OFF</li><li>Audio transformer for 100 V line  
technique</li><li>White plastic front panel (removable) and  
knob</li><li>Flush mounting in standard wall boxes</li><li>Surface  
mounting with matching housing ATT-200, available at  
option</li></ul></div>|<table><tr><td>Frequency  
range</td><td></td></tr><tr><td>Power  
rating</td><td></td></tr><tr><td>Priority  
facility</td><td></td></tr><tr><td>Dimensions</td><td></td></tr><tr><td>M  
ounting  
depth</td><td></td></tr><tr><td>Weight</td><td></td></tr><tr><td>Surface-  
mounted housing</td><td></td></tr></table>"

1097

176120

<https://bekent.dk/att-224h-ws.html>  
ELA-volumekontrol - ATT-224H/WS  
"<div><strong>Wall-Mounted PA Volume Controls</strong><ul><li>Recessed  
control to prevent unintentional readjustment</li><li>Attenuation in 11  
steps and OFF</li><li>Audio transformer for 100 V line  
technique</li><li>White plastic front panel (removable) and  
knob</li><li>Flush mounting in standard wall boxes</li><li>Surface  
mounting with matching housing ATT-200, available at  
option</li></ul></div>|<table><tr><td>Frequency  
range</td><td></td></tr><tr><td>Power  
rating</td><td></td></tr><tr><td>Priority  
facility</td><td></td></tr><tr><td>Dimensions</td><td></td></tr><tr><td>M  
ounting  
depth</td><td></td></tr><tr><td>Weight</td><td></td></tr><tr><td>Surface-  
mounted housing</td><td></td></tr></table>"

1098

176130

<https://bekent.dk/att-235h-ws.html>  
ELA-volumekontrol - ATT-235H/WS  
"<div><strong>Wall-Mounted PA Volume Controls</strong><ul><li>Recessed  
control to prevent unintentional readjustment</li><li>Attenuation in 11  
steps and OFF</li><li>Audio transformer for 100 V line  
technique</li><li>White plastic front panel (removable) and  
knob</li><li>Flush mounting in standard wall boxes</li><li>Surface  
mounting with matching housing ATT-200, available at  
option</li></ul></div>|<table><tr><td>Frequency

range</td><td></td></td></tr><tr><td>Power  
rating</td><td></td></td></tr><tr><td>Priority  
facility</td><td></td></td></tr><tr><td>Dimensions</td><td></td></td></tr><tr><td>M  
ounting  
depth</td><td></td></td></tr><tr><td>Weight</td><td></td></td></tr><tr><td>Surface-  
mounted housing</td><td></td></td></tr></table>"

1099  
176140  
<https://bekent.dk/att-250h-ws.html>  
ELA-volumekontrol - ATT-250H/WS  
"<div><strong>Wall-Mounted PA Volume Controls</strong><ul><li>Recessed  
control to prevent unintentional readjustment</li><li>Attenuation in 11  
steps and OFF</li><li>Audio transformer for 100 V line  
technique</li><li>White plastic front panel (removable) and  
knob</li><li>Flush mounting in standard wall boxes</li><li>Surface  
mounting with matching housing ATT-200, available at  
option</li></ul></div>|<table><tr><td>Frequency  
range</td><td></td></td></tr><tr><td>Power  
rating</td><td></td></td></tr><tr><td>Priority  
facility</td><td></td></td></tr><tr><td>Dimensions</td><td></td></td></tr><tr><td>M  
ounting  
depth</td><td></td></td></tr><tr><td>Weight</td><td></td></td></tr><tr><td>Surface-  
mounted housing</td><td></td></td></tr></table>"

1100  
176150  
<https://bekent.dk/att-2100h-ws.html>  
ELA-volumekontrol - ATT-2100H/WS  
"<div><strong>Wall-Mounted PA Volume Controls</strong><ul><li>Recessed  
control to prevent unintentional readjustment</li><li>Attenuation in 11  
steps and OFF</li><li>Audio transformer for 100 V line  
technique</li><li>White plastic front panel (removable) and  
knob</li><li>Flush mounting in standard wall boxes</li><li>Surface  
mounting with matching housing ATT-200, available at  
option</li></ul></div>|<table><tr><td>Frequency  
range</td><td></td></td></tr><tr><td>Power  
rating</td><td></td></td></tr><tr><td>Priority  
facility</td><td></td></td></tr><tr><td>Dimensions</td><td></td></td></tr><tr><td>M  
ounting  
depth</td><td></td></td></tr><tr><td>Weight</td><td></td></td></tr><tr><td>Surface-  
mounted housing</td><td></td></td></tr></table>"

1101  
176210  
<https://bekent.dk/speech-500-gr.html>  
Talerstol med lydsystem - chrom - SPEECH-500/GR  
"<p><strong>Introduktion:</strong></p>  
<p>Hos BeKent.dk tilbyder vi en bred vifte af lyd- og belysningsløsninger  
til en række forskellige brugere. En af vores mest populære og  
professionelle produkter er vores talerstol med lydsystem - chrom -  
SPEECH-500/GR. Denne talerstol er en ideal løsning for dem, der kræver  
høj kvalitet i både lyd- og designelementerne.</p>  
<p><strong>Design og funktionalitet:</strong></p>  
<p>Talerstolen har et smukt design og er udstyret med innovative  
teknologier. Den har en justerbar elektrisk højdejustering, så du nemt

kan tilpasse talerstolen til dine behov. Der er også et rum under det transparente glasplade på toppen af talerstolen, hvor du kan opbevare din bærbare computer. Hertil er rummet oplyst i to trin, så du nemt kan se indholdet. Det indbyggede lydsystem sammen med UHF PLL trådløs teknologi med sendermodul og modtagermodul leverer op til alle dine krav.</p>

<p><strong>Funktioner:</strong></p>

<p>Denne [talerstol](https://bekent.dk/lyd-udstyr/mobile-anlaeg/talerstole.html) er udstyret med en 4-kanals mikser og en limiter. Det er bygget med en UHF PLL-modtager, som er valgfri og kan vælges med 16 forskellige frekvenser (863.1-864.9MHz) med diversitetssystem. Der er også en UHF PLL-transmitter, som har 16 forskellige valgmuligheder for at oprette en audio link transmission. Lydsystemet har tre indgange via kombinationsjack mikrofon (XLR)/line (6,3 mm jack), en stereo linjeindgang (RCA), styreregulatorer og tre-vejs equalizer for kombinationsindgangene. Endvidere er der to mikrofonindgange i form af stødabsorberende XLR-jacks, som er placeret på toppen af talerstolen, og de kan bruges til to valgfrie gooseneck-mikrofoner (hver bruger en mikrofonindgang). Der er også en yderligere XLR-jack til LED gooseneck-lys (f.eks. GNL-304). Der er en 12V phantom power for mikrofonindgang 1 og 2 og en stereo linjeudgang via RCA-jacks.</p>

<p>Lydsystemet leverer en kraftig lyd med en høj kvalitet på 30 cm (12") fuldtone højtaler. Det er også indlejret i et stærkt kabinet med en træ- og lakeringskombination i standardfarven grå lakeret. Der er også holdere til navnet på taleren, som kan monteres med afgangsviskrue. I tillæg har denne talerstol også tre opbevaringskomponenter til dokumenter og andre redskaber. Den har også to drehbare hjul med bremser, og to faste hjul.</p>

<p><strong>Andre funktioner:</strong></p>

<p>Vi ser frem til at give mere information om dette produkt, hvor vi blandt andet tilbyder 20 forskellige designmuligheder i farver og forskellige trædecors. Bemærk, at leveringstida og ekstra gebyrer kan variere ved bestilling af en anden farve-/udseendemulighed. Dette produkt er også licensfri i EU og leveres uden en bærbare computer.</p>

<p><strong>Konklusion:</strong></p>

<p>Vores talerstol med lydsystem - chrom - SPEECH-500/GR er en professionel og innovativ løsning til enhver, der kræver højkvalitetslyd og ensartet design i en talerstol. Dens mange funktioner, indbyggede lydsystem og UHF PLL trådløse teknologi gør det velegnet til alle talere og arrangører, der ønsker at give sit publikum en imponerende og professionel oplevelse. Bestil dette produkt i dag hos BeKent.dk og få en løsning fyldt med kvalitet og funktionalitet.</p>"

1102

184840

<https://bekent.dk/ins-100z.html>

HDMI transmissionssæt HDMI over netværks kabler - INS-100Z

"<div><strong>Transmission set,</strong> <span>for transmitting HDMI™ signals via network cable with a length of up to

100 m.</span><ul><li>Resolution: 1080p with a 100 m Cat. 5 cable (individual connection transmitter/receiver)</li><li>Up to 5 receivers INS-100R can be operated in one network when using Cat. 6 cables in a gigabit network</li><li>Supplied with IR sensors for utilising remote controls of external devices</li><li>Scope of delivery: 1 transmitter module, 1 receiver module, 2 plug-in power adapters</li></ul><strong>Transmitter

module:</strong><ul><li>Connections: HDMI™ jack, RJ45, low-voltage jack</li><li>LED status indicator</li><li>Power supply via supplied plug-in power adapters</li><li>Dimensions: 97 x 24 x 94 mm</li><li>Weight: 145 g</li></ul><strong>Receiver module:</strong><ul><li>Connections: HDMI™ jack, RJ45, low-voltage jack</li><li>LED status indicator</li><li>Power supply via supplied plug-in power adapter</li><li>Dimensions: 97 x 24 x 94 mm</li><li>Weight: 142 g</li></ul></div>|<table><tr><td>Type</td><td></td></td></tr><tr><td>Nominal value</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Type</td><td></td><td>Colour</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Material</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Suitable for</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Power supply</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Dimensions</td><td></td><td>Length</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Mounting dimensions</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Weight</td><td></td><td>Connections</td></tr><tr><td></td><td></td><td>Other features</td></tr><tr><td></td><td></td><td>Sales unit</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>"

1103

221280

<https://bekent.dk/bh-009.html>

Headset med dynamisk mikrofon på bøjle - BH-009

"<div><strong>Professionel stereo hovedtelefon med dynamisk bøjlemikrofon</strong>

<ul>

<li>Helt lukket system, som undertrykker omgivende støj</li>

<li>Fremragende lydegenskaber, høj bærekraft</li>

<li>Fleksibel mikrofonbøjle, sammenfoldelig, trinløs justerbar</li>

<li>Polstrede ørepuder og hovedbøjle</li>

<li>2 m kabel med enkeltsidet kabelindgang og 3,5 mm minijacks; leveres med to 6,3 mm adaptere</li>

</ul>

</div>

<p> </p>

|<table><tr><td>Type</td><td>headset</td></tr><tr><td>Transmission method</td><td>cable</td></tr><tr><td>Headphone driver</td><td>neodymium, Ø 40 mm</td></tr><tr><td>Type of transducer</td><td>dynamic</td></tr><tr><td>Max. input power</td><td>100 mW</td></tr><tr><td>Transmission range, headphones</td><td>20-20,000 Hz</td></tr><tr><td>Nominal impedance, headphones</td><td>250 Ω</td></tr><tr><td>Headphone sensitivity</td><td>117 dB/1 mW</td></tr><tr><td>Transmission range, microphone</td><td>120-6,000 Hz</td></tr><tr><td>Nominal impedance, microphone</td><td>600 Ω</td></tr><tr><td>Microphone system</td><td>dynamic, cardioid</td></tr><tr><td>Microphone sensitivity</td><td>1.8 mV/Pa/1 kHz</td></tr><tr><td>Power supply</td><td>-</td></tr><tr><td>Cable</td><td>2 m, single-sided cable inlet</td></tr><tr><td>Plug</td><td>2 x 3.5 mm plug</td></tr><tr><td>Adapter</td><td>2 x 6.3 mm plug</td></tr><tr><td>Weight w/o cable</td><td>375 g</td></tr></table>"

1104

257630

<https://bekent.dk/rack-21nv.html>  
"Metalt rackskab 19"" 21 U - RACK-21NV"  
<div><strong>Equipment racks for 482 mm (19")  
devices</strong><ul><li>Sheet steel version</li><li>Light grey powder  
coating (RAL 7035)</li><li>Front door with safety glass and swivel handle  
lock</li><li>Hinges can easily be changed for door to be opened either  
left or right</li><li>Side walls and rear wall can be removed and  
locked</li><li>Supplied with earthing set, 4 levelling feet and 28 sets  
of mounting screws</li></ul><strong> <br /><br />RACK-15NV: 15 RS<br /><br />RACK-21NV: 21 RS<br /><br />RACK-33NV: 33 RS<br /><br />RACK-42NV: 42 RS</strong><br /><strong>Image  
similar.</strong></div>|<table><tr><td>Purpose/capacity</td><td>equipment  
cabinet, rack</td></tr><tr><td>Size</td><td>482 mm  
(19")</td></tr><tr><td>Rack spaces,  
RS</td><td>21</td></tr><tr><td>Colour</td><td>light grey (RAL  
7035)</td></tr><tr><td>Version</td><td>stand-  
alone</td></tr><tr><td>Material</td><td>sheet steel, 1.5  
mm</td></tr><tr><td>Castors</td><td></td></tr><tr><td>Mounting  
accessories</td><td></td></tr><tr><td>Protective class</td><td>-  
</td></tr><tr><td>Inside dimensions</td><td>-</td></tr><tr><td>Usable  
depth</td><td>590 mm</td></tr><tr><td>Width</td><td>600 mm</td></tr><tr><td>Height</td><td>1,045 mm</td></tr><tr><td>Depth</td><td>600 mm</td></tr><tr><td>Max. load capacity</td><td>300  
kg</td></tr><tr><td>Weight</td><td>49 kg</td></tr></table>"

1105

257640

<https://bekent.dk/rack-33nv.html>  
"RackSkab 19"" metal 33 U - RACK-33NV"  
<div><strong>Equipment racks for 482 mm (19")  
devices</strong><ul><li>Sheet steel version</li><li>Light grey powder  
coating (RAL 7035)</li><li>Front door with safety glass and swivel handle  
lock</li><li>Hinges can easily be changed for door to be opened either  
left or right</li><li>Side walls and rear wall can be removed and  
locked</li><li>Supplied with earthing set, 4 levelling feet and 28 sets  
of mounting screws</li></ul><strong> <br /><br />RACK-15NV: 15 RS<br /><br />RACK-21NV: 21 RS<br /><br />RACK-33NV: 33 RS<br /><br />RACK-42NV: 42 RS</strong><br /><strong>Image  
similar.</strong></div>|<table><tr><td>Purpose/capacity</td><td>equipment  
cabinet, rack</td></tr><tr><td>Size</td><td>482 mm  
(19")</td></tr><tr><td>Rack spaces,  
RS</td><td>33</td></tr><tr><td>Colour</td><td>light grey (RAL  
7035)</td></tr><tr><td>Version</td><td>stand-  
alone</td></tr><tr><td>Material</td><td>sheet steel, 1.5  
mm</td></tr><tr><td>Castors</td><td></td></tr><tr><td>Mounting  
accessories</td><td></td></tr><tr><td>Protective class</td><td>-  
</td></tr><tr><td>Inside dimensions</td><td>-</td></tr><tr><td>Usable  
depth</td><td>590 mm</td></tr><tr><td>Width</td><td>600 mm</td></tr><tr><td>Height</td><td>1,578 mm</td></tr><tr><td>Depth</td><td>600 mm</td></tr><tr><td>Max. load capacity</td><td>300  
kg</td></tr><tr><td>Weight</td><td>65 kg</td></tr></table>"

1106

257660

<https://bekent.dk/ats-60r.html>

Modtager til tourguide systemer - ATS-60R

"<h2>ATS-60R - En modtager til tourguide systemer med høj rækkevidde og lang batteritid</h2>

<p>Er du på udskig efter en robust modtager til dit <a href="https://bekent.dk/lyd-udstyr/mobile-anlaeg/tour-guide-lyd-systemer.html">tourguide system</a>? Så er ATS-60R måske det produkt, du leder efter. Med op til 12 timers batteritid og en høj rækkevidde er denne modtager velegnet til blandt andet riding lessons og andre sammenhænge, hvor en pålidelig og nemt anvendelig tourguide modtager er afgørende.</p>

<p><strong>24-kanals mono PLL stemmeoverførselssystem</strong></p>

<p>ATS-60R er en 24-kanals mono PLL modtager med en frekvensområde på 823-832 MHz og 863-865 MHz. Systemet leverer klare og tydelige lydsignaler, takket være den høje kvalitet af mikrofonerne og højttalerne. Din stemme vil blive overført klart og hørbart til de personer, der bruger tourguide systemet.</p>

<p><strong>Robust og nem at bruge</strong></p>

<p>ATS-60R er en meget robust modtager, der er nem at bruge. Den er designet til at modstå de udfordringer, der opstår i forbindelse med brugen på forskellige lokationer, hvor der kan være skiftende vejrforhold og anden udefrakommende påvirkning. Samtidig er modtageren nem at betjene, hvilket betyder, at både operatøren og brugerne hurtigt kan lære at bruge den.</p>

<p><strong>Høj rækkevidde og lang batteritid</strong></p>

<p>Med ATS-60R behøver du ikke at bekymre dig om begrænsninger i rækkevidden eller bekymre dig om at løbe tør for batteri. Modtageren har en høj rækkevidde og kan dække et område på op til flere hundrede meter. Samtidig har modtageren en lang batteritid på op til 12 timer, hvilket betyder, at du kan bruge den i lang tid uden at skulle oplade den.</p>

<p><strong>Licence-free i EU</strong></p>

<p>ATS-60R er en licence-free modtager, hvilket betyder, at du kan bruge den i hele EU uden at skulle tænke på licenser og andre administrative opgaver.</p>

<p>Kompakt og letvægtig</p>

<p>ATS-60R er en kompakt og letvægtig modtager, der er nem at håndtere, når du er på farten. Den måler kun 50 mm i bredden, 102 mm i højden og 25 mm i dybden og vejer kun 110 g. På trods af sin lille størrelse er den en yderst effektiv modtager, der kan modtage klare og tydelige signaler fra tourguide systemet.</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p>Med ATS-60R fra BeKent.dk får du en robust og pålidelig modtager til dit tourguide system. Den er kompakt og let at bære med sig og er samtidig meget brugervenlig. Modtageren leverer klare og tydelige lydsignaler, selv over store afstande, og kan bruges i op til 12 timer på én enkelt opladning. Hvis du har behov for en tourguide modtager, der er både pålidelig og nem at bruge, er ATS-60R det oplagte valg for dig.</p>"

1107

257670

<https://bekent.dk/ats-60t.html>

Sender til tourguide system - ATS-60T

"<h2>ATS-60T - En Robust Sender til Tourguide System</h2>

<p>Hos BeKent finder du ATS-60T, en 24-kanals, monofonisk PLL-sender, der er perfekt til at sende stemmer til tourguide systemer. Med et frekvensområde på 823-832 MHz og 863-865 MHz er denne sender licensfri i EU og kan bruges i en lang række forskellige lejligheder, hvor let kontrollerbar lydoverførsel er påkrævet.</p>

<p><strong>Robust og nem at bruge</strong></p>

<p>ATS-60T er en robust enhed, der er nem at bruge i et stort antal miljøer. Med en høj operativ rækkevidde og en lang køretid på op til 12 timer, er det et værktøj, der kan bruges i timevis, uden at skulle oplades.</p>

<p><strong>Ideel til Riding Lessons</strong></p>

<p>ATS-60T er velegnet til en lang række forskellige aktiviteter og arrangementer. En af de aktiviteter, hvor den virkelig kommer til sin ret, er riding lessons. Her gør dens holdbarhed, høje rækkevidde og nemme betjening det til det perfekte værktøj til undervisere og guider.</p>

<p><strong>Tekniske detaljer og specifikationer</strong></p>

<p>ATS-60T er udstyret med en 24-kanals mono PLL-transmitter og kan sende et signal på en rækkevidde på op til 240 meter. Med en transmitterbredde på 50 mm, transmitterhøjde på 102 mm, en dybde på 25 mm og en vægt på 115 gram, er det særdeles let og nemt at betjene. Den har en genopladelig lithium-ion batteri med kapacitet på 3,7 V/2,400 mAh og 3,5 mm jacktilslutning (mikrofon). Desuden kan TX-signal sendes med ≤50 mW / ≤10 mW.</p>

<p>Samlet set er ATS-60T en pålidelig og brugervenlig sender til <a href=""https://bekent.dk/lyd-udstyr/mobile-anlaeg/tour-guide-lyd-systemer.html"">tourguide systemer</a>, som er let at betjene og leverer en fremragende lydoverførsel, være det for riding lessons, guidede ture eller alle andre aktiviteter, hvor der er brug for let kontrol af stemmetydning. Bestil din ATS-60T nu fra BeKent og oplev, hvor let det kan være at sende lyd i høj kvalitet.</p>"

1108

257680

<https://bekent.dk/ats-60ps.html>

Lader t/ATS-60 - ATS-60PS

"<h2>Lader t/ATS-60 - ATS-60PS - Opladning af flere enheder på en gang</h2>

<p>Er du ofte i situationer, hvor du står og skal oplade flere enheder på samme tid? Så er denne lader noget for dig. Denne praktiske lader er designet til at oplade to enheder på samme tid og er velegnet til brug med ATS-60R og ATS-60T. Med denne lader behøver du ikke længere bekymre dig om at stå uden strøm på dine enheder, når du er på farten.</p>

<p>Lader t/ATS-60 - ATS-60PS er en opladningsstation med en nominel kapacitet til at oplade to enheder samtidigt. Dens sorte farve passer perfekt ind i ethvert interiør og skaber et elegant look. Den er fremstillet af materialer af høj kvalitet og med dens kompakte størrelse på 71 x 60 x 98 mm kan den tages med overalt.</p>

<p>Denne lader fungerer ved hjælp af en plug-in strømforsyning og kræver minimal plads. Det er en praktisk løsning, fordi den bruger minimalt med plads og er let at opbevare, når den ikke er i brug.</p>

<p style="text-align: center;"><em><strong>Se vores udvalg i <a href=""https://bekent.dk/lyd-udstyr/mobile-anlaeg/tour-guide-lyd-systemer.html"">Tourguide lydsystemer </a></strong></em></p>

<p>Laderen er udstyret med en række forskellige muligheder for at tilslutte dine enheder. Den har mange funktioner som gør, at du kan lade dine enheder op på forskellige måder, og du kan lade dem op på samme tid. Dette gør den perfekt til brug i hjemmet, på kontoret eller på farten.</p>

<p>Lader t/ATS-60 - ATS-60PS vejer kun 112 g og er nem at tage med på farten. Med dens enkle design og praktiske dimensioner, vil du nyde godt af dens lette bærbarhed.</p>

<p>Vælg den nemme måde at oplade dine enheder på med Lader t/ATS-60 - ATS-60PS. Gør dit liv lettere, og undgå at stå uden strøm på dine enheder.</p>

<p><strong>Lader t/ATS-60 - ATS-60PS - Egenskaber</strong></p>

<p>- Kompakt størrelse på 71 x 60 x 98 mm<br />- To enheder kan oplades samtidigt <br />- Velegnet til brug med ATS-60R og ATS-60T<br />- Fremstillet af materialer af høj kvalitet <br />- Minimal krav til plads<br />- Plug-in strømforsyning <br />- Kan tages med overalt på grund af dens vægt på kun 112 g.</p>

<p>Lader t/ATS-60 - ATS-60PS - Specifikationer</p>

<p>- Type: Opladningsstation<br />- Nominel kapacitet: 2 enheder<br />- Farve: Sort<br />- Materiale: -<br />- Egnet til: ATS-60R, ATS-60T<br />- Strømforsyning: Via plug-in strømforsyning<br />- Dimensioner: 71 x 60 x 98 mm<br />- Vægt: 112 g <br />- Tilslutninger: -<br />- Andre funktioner: -<br />- Salgsenhed: 1</p>

<p><strong>Køb Lader t/ATS-60 - ATS-60PS og nyd godt af bekvem opladning af dine enheder. Har du spørgsmål til produktet, er du velkommen til at kontakte os. Vi er altid klar til at hjælpe dig med at vælge det rigtige produkt til dine behov.</strong></p>"

1109

257690

<https://bekent.dk/mr-mini2.html>

Flightcase til lyseffekter - MR-MINI2

"<div><strong>Flight case,</strong> <span>for transporting 2 LED moving heads MINIZOOM-712, SPOTWASH-3048 or XBEAM-410LED and accessories.</span><ul><li>Multilayer multiplex wood, black, plastic-laminated</li><li>Aluminium profile edges</li><li>Chromium-plated ball protection corners, reinforcing angles</li><li>Butterfly locks, folding recessed handles</li><li>Foam-padded interior</li><li>Dimensions: 550 x 470 x 260 mm</li><li>Weight: 9.36 kg</li></ul><strong>Supplied w/o devices. Image similar.</strong></div>|<table><tr><td>Purpose/capacity</td><td>flight case</td></tr><tr><td>Size</td><td>for 2 x MINIZOOM-712, SPOTWASH-3048 or XBEAM-410LED</td></tr><tr><td>Rack spaces, RS</td><td>-</td></tr><tr><td>Colour</td><td>black</td></tr><tr><td>Version</td><td>-</td></tr><tr><td>Material</td><td>multilayer multiplex wood</td></tr><tr><td>Castors</td><td>-</td></tr><tr><td>Mounting accessories</td><td>-</td></tr><tr><td>Protective class</td><td>-</td></tr><tr><td>Inside dimensions</td><td>-</td></tr><tr><td>Usable depth</td><td>-</td></tr><tr><td>Width</td><td>550 mm</td></tr><tr><td>Height</td><td>470 mm</td></tr><tr><td>Depth</td><td>260 mm</td></tr><tr><td>Max. load capacity</td><td>-</td></tr><tr><td>Weight</td><td>9.36 kg</td></tr></table>"

1110

999718

<https://bekent.dk/ant-11.html>

Panel fuga XLR hun - ANT-11

"<p>Panel, der passer til FUGA.</p>

<p>XLR-hun vægudtag, loddetilslutning.</p>

<p>Leveres uden ramme.</p>

| "

1111  
660254  
<https://bekent.dk/spc-515-ws-20838.html>  
Højttalerkabel hvid metermål SPC-515/WS  
<div class="tbgb">  
<h2><span style="font-size: large;">Hvidt højttalerkabel  
metermål </span></h2>  
<p><span style="font-size: large;">Solidt og godt højttalerkabel der er  
meget anvendelig til installations arbejde og til brug på scenen. Du får  
et højttalerkabel der er nemt at afmåle i den rigtig længde da det er med  
metermarkering. </span></p>  
<p><span style="font-size: large;">Lig i kurven hvad der svare til de  
meter du skal bruge at dette kabel.</span></p>  
<p><span style="font-size: large;">Kablet er super til installations  
arbejde hvor kablet i nogen grad kan ses og bygningen er hvid.</span></p>  
<ul>  
<li><span style="font-size: large;">Pris angivet pr. meter</span></li>  
<li><span style="font-size: large;">Velegnet til scenebrug og  
til 100 V line-teknologi</span></li>  
<li><span style="font-size: large;"> Metermarkering</span></li>  
</ul>  
</div>  
<div class="tbgb"> </div>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td><span style="font-size: large;">Cores</span></td>  
<td><span style="font-size: large;">2 x 1.5 mm<sup>2</sup></span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style="font-size: large;">Length</span></td>  
<td><span style="font-size: large;">1 mtr </span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style="font-size: large;">Outside dimensions</span></td>  
<td><span style="font-size: large;">Ø 7.4 mm</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style="font-size: large;">Colour</span></td>  
<td><span style="font-size: large;">white</span></td>  
</tr>  
</tbody>  
</table>"

1112  
660161  
<https://bekent.dk/tradlos-mikrofon-saet-km-g120.html>  
Trådløs mikrofon sæt KM-G102 med headset og knaphuls mikrofon  
<h2>Trådløst mikrofon sæt KM-G102 med headset og knaphuls mikrofon - en  
total løsning til din lydoptagelse</h2>  
<p>Hvis du er på udkig efter den perfekte løsning til din lydoptagelse,  
så er KM-G102 trådløst mikrofon sæt med headset og <a  
href="https://bekent.dk/lyd-udstyr/mikrofoner/mikrofoner-podcast-lyd-  
optagelse/knaphulsmikrofoner.html">knaphuls mikrofon</a> et fantastisk

valg til dig. Dette sæt leveres med alt det nødvendige tilbehør, der gør det nemt at optage lyd i høj kvalitet og få det bedste resultat.</p><p>Med dette sæt har du mulighed for at optage lyd i en lang række forskellige miljøer, takket være den trådløse forbindelse, som lader dig bevæge dig frit, og den medfølgende headset og knaphuls mikrofon, som gør det muligt at optage lyd i en høj kvalitet og få den bedste lydoplevelse.</p>

<p>Hvis du bruger din mobiltelefon eller laptop til at optage lyd, vil du også sætte pris på, at dette sæt kan bruges til både iPhone, Android, laptops, video kameraer og meget mere. Derudover er der en medfølgende adapter til 6,3mm jack, så du altid har den tilslutning, du har brug for.</p>

<p>Et andet stort plus ved KM-G102 trådløst mikrofon sæt er, at det har en imponerende batteritid på op til 6 timer. Det genopladelige lithium batteri kan nemt oplades via USB, så du kan optage så meget, du vil uden at skulle bekymre dig om, at batteriet løber tør.</p>

<p>Hvis du er i tvivl om, hvordan du tilslutter og bruger sættet, er der en række informative videoer på internettet, som viser dig, hvordan du bruger det med både Windows 7 og 10. En af dem kan du også se i ovenstående.</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p>I alt er KM-G102 trådløst mikrofon sæt med headset og knaphuls mikrofon det ideelle sæt for dig, der ønsker at optage lyd i høj kvalitet i en lang række forskellige miljøer. Det har en imponerende batteritid, og du kan bruge det med en række forskellige enheder. Alt det nødvendige tilbehør medfølger også i pakken, så du kan komme i gang med det samme. Med en SEO venlig tekst, der beskriver produktet, kan din webshop også blive fundet af flere potentielle kunder på internettet.</p>"

1113

660155

<https://bekent.dk/dats-v2-til-elektro-akustisk-maling.html>

DATS V3 til elektro-akustisk måling

"<div class=""panel-heading"" id=""headingOne"">

<h4 class=""panel-title"">DATS V3 en forbedring til et allerede fantastisk måleinstrument </h4>

<p>DATS V3 som giver mulighed for mange målinger for øget præcision i dit design, her er hvad du kan med den:</p>

<p>- Måle thiele-small data på en enhed</p>

<p>- Impedans måling af et komplet højttaler design</p>

<p>- Verificere at et delefilter er rigtigt forbundet</p>

<p>- Måle spoler, kondensatorer og modstande</p>

<p>Version V3 er lavet meget mere professionel med banan bøsninger så du kan skifte prøve pinde samt du kan forbinde et ganske almindeligt bananstik med et krokodille næb.</p>

<p>Kalibrerings modstanden er bygget ind i kassen og er de 2 metal stænger på hver side af banan bøsningerne.</p>

<p></p>

<p><a href=""https://b2b.parts-express.com/pedocs/manuals/DATS%20V3%20Quick%20Start.pdf""><span style=""font-size: x-large;"">Klik her for at se quick guiden til installation </span></a></p>

<p><a href=""https://b2b.parts-express.com/pedocs/tech-docs/390-806--dayton-audio-dats-v2-computer-based-audio-component-test-system-white-paper.pdf"">Klik her for at hente dens white paper </a></p>

<p><span style=""font-size: x-large;""></span></p>

<p><a href=""https://www.trueaudio.com/dats/dats\_v3\_support.htm""><span style=""font-size: x-large;"">Hent softwaren her </span></a></p>

<h4 class=""panel-title""></h4>

<h4 class=""panel-title""><a href=""https://www.daytonaudio.com/product/1650/dats-v3-computer-based-audio-component-test-system#collapseOne"" data-toggle=""collapse"" data-parent=""#accordion"">Product Description</a></h4>

</div>

<div class=""panel-collapse collapse"" id=""collapseOne"">

<div class=""panel-body"">

<p>When designing the DATS V3 measurement device, Dayton Audio took everything customers love about the DATS V2 and improved upon the accuracy, capability, reliability, convenience, and flexibility.</p>

<p>Any engineer knows that valid and accurate data is crucial to great results. DATS (Dayton Audio Test System) V3 is the essential tool in any speaker designers or audio engineers toolbox, providing accurate, precise measurement data for any audio transducer or loudspeaker system. Save yourself time, money, and trial-and-error frustration by using DATS V3 to measure loudspeaker drivers, crossover networks, and complete audio systems!</p>

<p>DATS V3 is a unique, multipurpose test system that works with your PC and full-featured test software to measure the impedance response of a speaker driver and derive a complete set of Thiele/Small parameters that describe its operation. Its as easy as connecting a driver and starting the test! The DATS V3 measurement module provides the electrical stimulus to the driver, measures the drivers impedance on the fly, and then creates a high-resolution graph (30,000 data points!) with no additional hardware required.</p>

<h2>Whats better about Version 3?</h2>

<p>From the outside, the DATS V3 has a completely updated look and feel. The extruded aluminum housing makes DATS V3 durable enough to throw into a toolbox without worrying about damage. In addition, optional mounting brackets give you the option to mount the DATS V3 under a desk or test bench to save space. No more searching for a calibration resistor, it is now integrated into the case, just clip the test leads onto the pins on the front of the housing and run the calibration. Also, the test leads have been upgraded to removable insulated banana plug test leads, giving you the ability to use your favorite test leads and easily replace damaged test leads (test leads are included). Finally, we have added a USB-B jack rather than an integrated USB cable (USB A to B cable included). This allows the cable to be quickly swapped if there is any damage, or if a different length is preferred.</p>

<p>The improvements continue on to the inside of the DATS V3. The internals have been completely redesigned and improved to deliver better accuracy and more power. With increased output power, the DATS V3 allows you to take measurements at a higher level to minimize the chance that a high noise floor or vibration could affect measurement results. Dayton Audio has also upgraded many of the internal components with tighter tolerances to minimize the margin of error that is caused by a components value variance. Even the calibration resistor has been upgraded to 0.1% tolerance.</p>

<p>DATS V3 software is the true power of DATS. The included software not only measures impedance and parameters of speaker drivers with incredible accuracy, but the addition of the DATS Linearity Test gives you the ability to observe changes in parameters with differing drive levels. The Linearity Test automatically performs multiple sweeps of the driver at

increasing (or decreasing) levels while saving each test result to memory making it easy to recall and compare the results. As always, the DATS V3 still has the capability to measure the true value of inductors, capacitors, and resistors, and it also works as a signal generator and scope to let you monitor small electrical signals (line-level only). Even more updates are planned to further set DATS V3 apart from the competition.</p>

<h2>DATS V3 provides the following unique advantages:</h2>

<p>• Rugged aluminum housing with detachable test leads and built-in precision calibration resistor<br />• Tighter tolerances on internal components for more precise measurements<br />• Linearity test allows you to easily observe shifting parameters with different drive levels<br />• Increased output capability for greater separation from the noise floor for more accurate measurements<br />• Optional under desk mounting brackets to save desk space<br />• Ultra-linear impedance response measurement for loudspeaker drivers and complete systems<br />• Accurate measurement of loudspeaker electromechanical parameters ( $F_s$ ,  $Q_{ts}$ ,  $V_{as}$ , and many more)<br />• Measurement of advanced Wright Model parameters ( $K_r$ ,  $X_r$ ,  $K_i$ ,  $X_i$ ) for precision simulations<br />• Precise, high-resolution impedance response measurements with 30,000 data points (1 Hz to 20,000 Hz)<br />• Save and compare up to 20 impedance graphs simultaneously within one test file<br />• Integrated quality control feature set provides pass/fail parameter measurement (QC Pack)<br />• Sensitive rub and buzz detection functionality reveals hidden flaws in individual drivers (QC Pack)<br />• Software signal generator with selectable waveform, frequency, and amplitude<br />• Generates sine, square, triangle, saw tooth, impulse, pink noise, and log sweeps<br />• Oscilloscope software mode with dual traces, plus adjustable time and amplitude scales<br />• Oscilloscope and generator modes are compatible with other audio interfaces<br />• Quality test interface hardware assembled using precision SMT components and automation<br />• High-quality alligator clip leads minimize contact resistance for improved consistency<br />• Includes method for calculating  $V_{as}$  from specified  $M_{md}$ <br />• Faster-than-ever hardware startup time virtually eliminates warm-up/cool-down</p>

<h2>A solution like no other</h2>

<p>DATS V3 is faster, more elegant, more versatile, and easier to use than any other speaker test & measurement device. Get ready for your designs to make a quantum leap, <em>thanks to better data!</em></p>

<p><strong>DATS V3 dimensions:</strong> 1"" H x 2-1/2"" W x 4-1/8"" D</p>

<h2>DATS V3 Software Features</h2>

```
<div class=""row"" id=""pdp-content-1"">
<div class=""col-sm-12""></div>
</div>
</div>
```

<h3>Impedance Measurements</h3>

```
<div class=""row"" id=""pdp-content-3"">
<div class=""col-sm-4""><a href="https://www.parts-express.com/Themes/Default/Images/PDP/390-807/390-807--ts-parameter-measurement.jpg"" target=""_blank""></a>
```

<h3>T/S Parameter Measurement</h3>

<p>Quickly and accurately measure a drivers T/S parameters. Just attach the test leads directly to a drivers terminals and click ""Measure Free-Air Parameters"" and the impedance magnitude will be displayed on the graph along with the measured Re, Fs, Qts, Qes, Qms, and Le. Next add mass to the cone or mount the driver in a suitable test box and click ""Measure V(as)"" to derive the mechanical parameters such as Vas and Mms.</p>

</div>

<div class=""col-sm-4""><a href=""https://www.parts-express.com/Themes/Default/Images/PDP/390-807/390-807--dats-vented-enclosure-measurement.jpg"" target=""\_blank""><img alt="" src=""https://www.parts-express.com/Themes/Default/Images/PDP/390-807/390-807--dats-vented-enclosure-measurement.jpg"" /></a>

### Enclosure Tuning Verification

Once your driver is mounted in an enclosure DATS V3 makes it easy to verify your systems overall tuning for vented enclosures or Q for sealed enclosures by using the ""Measure Free Air Parameters"" button. The system will run a quick sweep and plot the impedance magnitude making it easy to verify the actual tuning of your system.</p>

</div>

<div class=""col-sm-4""><a href=""https://www.parts-express.com/Themes/Default/Images/PDP/390-807/390-807--dats-finished-system-measurement.jpg"" target=""\_blank""><img alt="" src=""https://www.parts-express.com/Themes/Default/Images/PDP/390-807/390-807--dats-finished-system-measurement.jpg"" /></a></div>

<div class=""col-sm-4""></div>
</div>
<p></p>
<h2></h2>"

1114  
EA-EWS-LA-63  
<https://bekent.dk/center-hojttaler-til-indbygning-line-array-teknologi.html>  
Line-array indbygnings højttaler EWS-LA-63  
"<h3><strong>Få masser af resourser og klarhed i center højttaleren.</strong></h3>  
<p><strong>Line-array EWS-LA-63 til indbygning</strong></p>  
<ul>  
<li>1" (25mm) silk dome NEO magnet swiveling tweeter</li>  
<li>Build in Turn-n-Lock™ mounting mechanism makes installation a snap.</li>  
<li>Elaborate crossover networks</li>  
<li>Frameless design for reduced visibility/seamless blend</li>  
<li>Gold plated spring loaded terminals</li>  
<li>Grille Finish: White</li>  
<li>Magnetically attached versatile & paintable grilles</li>  
<li>Resonance free</li>  
<li>Six 3-inch low mass poly cone midbass drivers</li>  
<li>Stiff unbreakable aircraft aluminum (AL6061) body frame</li>  
</ul>  
<dl class=""dl-horizontal specs""><dt>Midrange/bass</dt><dd>Six 3" low mass poly cone midbass</dd><dt>Tweeter</dt><dd>One 1" silk dome NEW Tweeters</dd><dt>MAX Power</dt><dd>350W</dd><dt>Frequency Response</dt><dd>40Hz - 20kHz</dd><dt>Nominal Impedance</dt><dd>8 ohm</dd><dt>Sensitivity</dt><dd>89dB @ 1W/1M</dd></dl>

<h4>Produkt Dimensioner</h4>

<dl class=""dl-horizontal specs""><dt>Height</dt><dd>673 mm</dd><dt>Width</dt><dd>121 mm</dd><dt>Cut out hole</dt><dd>654 mm x 102 mm</dd><dt>Mounting Depth</dt><dd>73 mm</dd></dl>

<p><strong style=""font-size: 1.17em;"">EWSLA63 Edgeless Line Array In-Wall LCR Speaker</strong></p>

<p>The Edgeless series of In-Wall & In-Ceiling speakers are the perfect union of aesthetics and performance. Graceful, timeless design blends seamlessly into any decor adding an aura of elegance.</p>

<p>The EWSLA63 uses professional line array technology to efficiently transfer sound from the speaker to the listener. Since 1957 the best minds in the audio industry has been perfecting the line array design. Earthquake now takes the next step by implementing it into a stylish in-wall speaker. Resulting in the best sound that pro audio technology has to offer all while staying high end home audio poised and elegantly understated.</p>

<p>Built entirely without compromise using exclusive materials and designed to last a lifetime. Space Age polymer cones, silk dome tweeters and rigid resonance free aircraft grade aluminium body frame guarantees high quality and extended durability.</p>

<p>Line array technology is a direct way of sending sound wave from the speaker to the listener with minimum wall reflection.<em> <strong>You listen to the music, not the room.</strong> </em>In a typical room, the EWSLA63 requires 4 times less power than a standard single source speaker to achieve the same sound pressure level at the listening position. As the power is reduced, so are room reflections and other acoustic artifacts. The EWSLA63 comprises an array of six 3-inch speakers that are positioned to minimum phase delineation.</p>

<p>To ensure perfect integration in any room the Edgeless series have +/- 3dB adjustment switches to tailor the acoustics and magnetically removable paintable grills for color matching. A wide angle eye-ball tweeter mount enables precise and very flexible toe-in directivity adjustments for perfect integration.</p>

<p>Turn your living space into a luxury audio salon, equally suited for high end audio or all out home theater. Enjoy the discreet confidence of audio excellence offered by the Edgeless Series.</p>

<p></p>"

1115  
EA-EWS-600  
<https://bekent.dk/ews-600-high-end-indbygnings-hojttaler.html>  
Earthquake High-end indbygnings højttaler sæt - EWS-600  
"<ul>  
<li>± 3dB bass and treble controls</li>  
<li>1" (25mm) silk dome NEO swiveling tweeters</li>  
<li>12 dB/Octave filter network crossover with polyswitch protection</li>  
<li>Easy to use Turn 'N' Lock installation mechanism</li>  
<li>Frameless design for reduced visibility/seamless blend</li>  
<li>Gold plated spring loaded terminals</li>  
<li>Low mass stiff kevlar cone bodies for a very smooth accurate and detailed sound reproduction</li>  
<li>Magnetically attached and paintable grilles</li>  
<li>Not suitable in areas with high humidity</li>  
<li>Rough-N-Kits are available for this model (see RK-6IW and BB-6IW ) - complete acoustically inert back case.</li>  
</ul>

```

<dl class=""dl-horizontal specs""><dt></dt><dt>Box dimensions</dt><dd>28
x 34 x 23 cm</dd><dt>Weight</dt><dd>4.3 kg</dd></dl>
<h4>Specifikationer</h4>
<dl class=""dl-horizontal specs""><dt>Enclosure</dt><dd>Impact Resist ABS
Plastic</dd><dt>Tweeter</dt><dd>1" (25mm) silk dome NEO swiveling
tweeter</dd><dt>Woofer Size</dt><dd>6 1/2" (165mm)</dd><dt>MAX
Power</dt><dd>300W</dd><dt>Frequency Response</dt><dd>40Hz -
20kHz</dd><dt>Nominal Impedance</dt><dd>8
ohm</dd><dt>Sensitivity</dt><dd>87dB @ 1W/1M</dd></dl>
<h4>Produkt Dimensioner</h4>
<dl class=""dl-horizontal specs""><dt>Height</dt><dd>303
mm</dd><dt>Width</dt><dd>248 mm</dd><dt>Cut out hole</dt><dd>188 mm x 275
mm</dd><dt>Mounting Depth</dt><dd>90 mm</dd></dl>
<h4><strong>Edgeless speakers</strong></h4>
<p> The Edgeless series of In-Wall & In-Ceiling speakers are the perfect
union of aesthetics and performance. Graceful, timeless design blends
seamlessly into any decor adding an aura of elegance.</p>
<p> Built entirely without compromise using exclusive materials and
designed to last a lifetime. Space Age polymer chassis, silk tweeters
and ballistic grade black kevlar cones ensures high quality and extended
durability.</p>
<p> Until now frameless speakers have traded performance for aesthetics
due to reduced speaker depth inherent to frameless designs. Our dedicated
engineers have now overcome these limitations using core patented
Earthquake technology. An advanced fusion of XLT-geometry and SWS
(Shallow Woofer System) technology unveil a performance level previously
thought impossible from this type of speaker.</p>
<p> To ensure perfect integration in any room the Edgeless series have
+/- 3dB adjustment switches to tailor the acoustics and magnetically
removable paintable grills for color matching.</p>
<p> Turn your living space into a luxury audio salon, equally suited for
high end audio or all out home theater. Enjoy the discreet confidence of
audio excellence offered by the Edgeless Series.</p>"
```

1116  
EA-EWS-800  
<https://bekent.dk/ews-800-high-end-indbygnings-hojttaler-sæt-1.html>  
Earthquake High-end indbygnings højttaler sæt - EWS-800  
"<ul>  
<li>± 3dB bass and treble controls</li>  
<li>1" (25mm) silk dome NEO swiveling tweeters</li>  
<li>12 dB/Octave filter network crossover with polyswitch protection</li>  
<li>Easy to use Turn 'N' Lock installation mechanism</li>  
<li>Frameless design for reduced visibility/seamless blend</li>  
<li>Gold plated spring loaded terminals</li>  
<li>Low mass stiff kevlar cone bodies for a very smooth accurate and
detailed sound reproduction</li>  
<li>Magnetically attached and paintable grilles</li>  
<li>Not suitable in areas with high humidity</li>  
</ul>  
<p></p>  
<iframe width=""560"" height=""315"""
src="https://www.youtube.com/embed/XcLC2uDUXq0"" frameborder=""0"""
allow="autoplay; encrypted-media" allowfullscreen></iframe>  
<dl class=""dl-horizontal specs""><dt></dt><dt>Box dimensions</dt><dd>33
x 40 x 24 cm</dd><dt>Weight</dt><dd>5.4 kg</dd></dl>

```

<h4>Specifikationer</h4>
<dl class=""dl-horizontal specs""><dt>Enclosure</dt><dd>Impact Resist ABS Plastic</dd><dt>Tweeter</dt><dd>1" (25mm) silk dome NEO swiveling tweeter</dd><dt>Woofer Size</dt><dd>8" (203mm)</dd><dt>MAX Power</dt><dd>500W</dd><dt>Frequency Response</dt><dd>30Hz - 20kHz</dd><dt>Nominal Impedance</dt><dd>8 ohm</dd><dt>Sensitivity</dt><dd>88 dB</dd></dl>
<h4>Produkt Dimensioner</h4>
<dl class=""dl-horizontal specs""><dt>Height</dt><dd>349 mm</dd><dt>Width</dt><dd>248 mm</dd><dt>Cut out hole</dt><dd>326 mm x 224 mm</dd><dt>Mounting Depth</dt><dd>103 mm</dd></dl>
<h4><strong>Edgeless speakers</strong></h4>
<p> The Edgeless series of In-Wall & In-Ceiling speakers are the perfect union of aesthetics and performance. Graceful, timeless design blends seamlessly into any decor adding an aura of elegance.</p>
<p> Built entirely without compromise using exclusive materials and designed to last a lifetime. Space Age polymer chassis, silk tweeters and ballistic grade black kevlar cones ensures high quality and extended durability.</p>
<p> Until now frameless speakers have traded performance for aesthetics due to reduced speaker depth inherent to frameless designs. Our dedicated engineers have now overcome these limitations using core patented Earthquake technology. An advanced fusion of XLT-geometry and SWS (Shallow Woofer System) technology unveil a performance level previously thought impossible from this type of speaker.</p>
<p> To ensure perfect integration in any room the Edgeless series have +/- 3dB adjustment switches to tailor the acoustics and magnetically removable paintable grills for color matching.</p>
<p> Turn your living space into a luxury audio salon, equally suited for high end audio or all out home theater. Enjoy the discreet confidence of audio excellence offered by the Edgeless Series.</p>"
```

1117  
EA-EWS-530C  
<https://bekent.dk/ews-530c-hjemmebiograf-indbygnings-hojttaler.html>  
Earthquake hjemmebiograf indbygnings højttaler - EWS-530C

- "<ul>
- <li>± 3dB bass and treble controls</li>
- <li>1" (25mm) silk dome NEO swiveling tweeters</li>
- <li>12 dB/Octave filter network crossover with polyswitch protection</li>
- <li>Easy to use Turn 'N' Lock installation mechanism</li>
- <li>Frameless design for reduced visibility/seamless blend</li>
- <li>Gold plated spring loaded terminals</li>
- <li>Low mass stiff kevlar cone bodies for a very smooth accurate and detailed sound reproduction</li>
- <li>Magnetically attached and paintable grilles</li>
- <li>Not suitable in areas with high humidity</li>

</ul>

#### Specifikationer

Response</dt><dd>40Hz - 20kHz</dd><dt>Nominal Impedance</dt><dd>8 ohm</dd><dt>Sensitivity</dt><dd>87dB @ 1W/1M</dd></dl>
 <h4>Produkt Dimensioner</h4>
 <dl class=""><dt>Height</dt><dd>248 mm</dd><dt>Width</dt><dd>349 mm</dd><dt>Cut out hole</dt><dd>326 mm x 224 mm</dd><dt>Mounting Depth</dt><dd>85 mm</dd></dl>
 <h4><strong>Edgeless speakers</strong></h4>
 <p>The Edgeless series of In-Wall & In-Ceiling speakers are the perfect union of aesthetics and performance. Graceful, timeless design blends seamlessly into any decor adding an aura of elegance.</p>
 <p>Built entirely without compromise using exclusive materials and designed to last a lifetime. Space Age polymer chassis, silk tweeters and ballistic grade black kevlar cones ensures high quality and extended durability.</p>
 <p>Until now frameless speakers have traded performance for aesthetics due to reduced speaker depth inherent to frameless designs. Our dedicated engineers have now overcome these limitations using core patented Earthquake technology. An advanced fusion of XLT-geometry and SWS (Shallow Woofer System) technology unveil a performance level previously thought impossible from this type of speaker.</p>
 <p>To ensure perfect integration in any room the Edgeless series have +/- 3dB adjustment switches to tailor the acoustics and magnetically removable paintable grills for color matching.</p>
 <p>Turn your living space into a luxury audio salon, equally suited for high end audio or all out home theater. Enjoy the discreet confidence of audio excellence offered by the Edgeless Series.</p>

1118

660793

<https://bekent.dk/indbygningshøjttaler-r-650.html>  
 "Earthquake Indbygningshøjttaler sæt 6,5"" R-650"  
 "<h2>R-650 er en indbygningshøjttaler sæt på 6,5"" og med edgeless trim der gør den falder flot ind med loftet.</h2>  
 <p>Dette er Earthquakes økonomi-serie, men man får stadig et fint sæt med neodymium teknik dome diskant, polypropylene bas, 12dB delefilter og det pæne gitter.</p>  
 <p>Følsomheden er flot på 92dB og resonans-frekvens på 45Hz. Dermed skal der ikke så meget forstærker effekt til, men der er begrænset punch.</p>  
 <p>De er gode til at klar luftig baggrunds lyd og som dolby Atmos højttalere da de kan justeres i retning på diskanten.</p>
 <h4>Specifikationer</h4>
 <dl class=""><dt>Grille Finish</dt><dd>White/Paintable</dd><dt>Enclosure</dt><dd>Polypropylene</dd><dt>Tweeter</dt><dd>1" (25mm) silk dome NEO swiveling tweeter</dd><dt>Woofer Size</dt><dd>6 1/2" (165mm)</dd><dt>MAX Power</dt><dd>160W</dd><dt>Crossover</dt><dd>12dB/Octave Filter Network with Polyswitch</dd><dt>Frequency Response</dt><dd>45Hz - 20kHz</dd><dt>Nominal Impedance</dt><dd>8 ohm</dd><dt>Sensitivity</dt><dd>92dB @1W/1M</dd></dl>
 <h4>Voice Coil</h4>
 <dl class=""><dt>Voice Coil</dt><dd>Single</dd></dl>
 <h4>Produkt Dimensioner</h4>
 <dl class=""><dt>Diameter</dt><dd>228 mm (with grille)</dd><dt>Frame Diameter</dt><dd>223.5 mm</dd><dt>Cut out hole</dt><dd>200 mm</dd><dt>Mounting Depth</dt><dd>101 mm</dd><dt>Magnet Width / Diameter</dt><dd>81 mm</dd></dl>

1119  
660255  
<https://bekent.dk/spc-25-hojttaler-kabel-2-x-2-5mm2-pr-meter.html>  
"Højttaler kabel 2 x 2,5mm2 pr meter SPC-25"  
<div class=""tbг"" id=""tbг25866""><span style=""font-size: large;""><strong>Højttaler kabel 2 x 2,5 mm 2 - SPC-25 Højttaler kabel metermål</strong></span></div>  
<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;""><strong> </strong></span></div>  
<div class=""tbг""><span style=" font-size: large; ""><strong>Et virkelig godt og fleksibel højttaler kabel med en rød markering på den ene leder for nem tilslutning. Dette højttalerkabel er fremstillet af OFC frit kobber for den bedste lydgengivelse. Dette kabel er et godt valg til højttalerkabel.<br /></strong></span></div>  
<div class=""tbг""> </div>  
<div class=""tbг""><span style=""font-size: large;""><strong> </strong></span></div>  
<div class=""tbг""><span style=" font-size: large; ""> </span></div>  
<p><span style=""font-size: large;"">|</span></p>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td>Cores</td>  
<td>2 x 2.5 mm<sup>2</sup></td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Length</td>  
<td>50 m</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Core coding line</td>  
<td>red</td>  
</tr>  
</tbody>  
</table>"

1120  
236620  
<https://bekent.dk/km-85070.html>  
Mikrofonholder Km-85070 34-40 mm  
<p class="bodytext"><strong>Microphone holder, Ø 34-40 mm,</strong> <span>made of elastic plastic.</span></p>  
<ul>  
<li>Particularly suitable for wireless hand-held microphones with bigger handle</li>  
<li>Thread: 16 mm ( 5/8 ") and 9 mm ( 3/8 ")</li>  
</ul>  
<table border="0" cellpadding="0" cellspacing="0" class="single\_technicaldata">  
<tbody>  
<tr>  
<td class="top" colspan="2">TEKNISKE DATA:</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class="label">Type</td>

```
<td class=""val"">microphone holder</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Suitable for</td>
<td class=""val"">Ø 34-40 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Features</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Material</td>
<td class=""val"">plastic</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Colour</td>
<td class=""val"">black</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. load/centr. weight concentr.</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting flange</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting plate</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting thread</td>
<td class=""val"">16 mm ( 5/8 "") and 9 mm ( 3/8 "")</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">VESA standard</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Pivoting</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Tilting</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Tube diameter</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Adjustable height</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Length</td>
```

```

<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Storage dimensions</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">46 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Special feature</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

1121  
105880  
<https://bekent.dk/ftx-0617-coaxial-6-5-celestion.html>  
 "Celstion coaxial højttalerenhed 6,5" - FTX-0617"  
<p class=""bodytext"><span style=""font-size: medium;"">- 6,5" Coaxial enhed </span></p>  
<p class=""bodytext"><span style=""font-size: medium;"">- Frekvens spektrum fra 150Hz til 22KHz</span></p>  
<p class=""bodytext"><span style=""font-size: medium;"">- Kobber ring på polstykket for sørke forvrængning</span></p>  
<p class=""bodytext"><span style=""font-size: medium;"">- Kevlar forstærket membran materiale</span></p>  
<p class=""bodytext"><span style=""font-size: medium;"">- Sprøjtestøbt aluminum chassis</span></p>  
<p class=""bodytext"><span style=""font-size: medium;"">- 92dBs følsomhed på bas og 104dB for diskanten</span></p>  
<p class=""bodytext"><span style=""font-size: medium;"">- Delfrekvens 2200Hz </span></p>  
<p class=""bodytext"><span style=""font-size: medium;"">- Til kompakt PA satelit, Studie monitor såvel som hifi</span></p>  
<p class=""bodytext"><strong></strong></p>  
<p class=""bodytext"><strong>Professional 2-way coaxial PA speaker, 150 W, 8 Ω</strong></p>  
<ul>  
<li>165 mm (6½") high-performance PA bass speaker of high efficiency</li>  
<li>Coaxially arranged horn tweeter with 25 mm (1", voice coil = 34 mm) high-frequency driver</li>  
<li>FEA-optimised drive with one common magnet only for high-frequency driver and bass driver. Thus, very low mounting depth for a coaxial speaker</li>  
<li>Integrated demodulation rings for reducing electromagnetic distortions</li>  
<li>Robust diecast basket with rear-ventilated centering spider</li>

<li>50 mm (2") heat-resistant voice coil on a glass fibre voice coil former</li>

<li>High-frequency driver with 34 mm voice coil and polyamide cone</li>

<li>Nominal radiation angle of horn tweeter: 100°</li>

<li>Ideally suited for compact PA satellite speakers, studio monitor speakers and hi-fi in combination with subwoofer systems</li>

<li>Operation only allowed with crossover network (recommended crossover frequency: > 2,200 Hz)</li>

</ul>

TEKNISKE DATA:	
Impedance (Z)	8 Ω (bass), 8 Ω (tweeter)
Line technique	-
Frequency range	110-3,000 Hz (bass)   1,500-22,000 Hz (tweeter)
Resonant frequency (fs)	105 Hz (bass) / 1,200 Hz (tweeter)
Rec. crossov. frequ. (fmax.) (12 dB/oct.)	1,200 Hz
Power rating	150 W (bass) / 40 W (tweeter)
Peak music power output	300 W (bass) / 80 W (tweeter)
Sensitivity	92 dB (bass) / 103 dB (tweeter)
Max. rated SPL	114 dB
Max. voltage	-

```
<td class=""label"">Radiation angle, horizontal</td>
<td class=""val"">100°</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Radiation angle, vertical</td>
<td class=""val"">100°</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>
<td class=""val"">0.21 mm/N</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">11 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">3.85</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">1.02</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">0.807</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">7 l</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">5.57 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">6.28 Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">0.23 mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">Ø 50 mm (bass) / Ø 34 mm (tweeter)</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">glass fibre</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (XMAX)</td>
<td class=""val"">± 2.0 mm</td>
</tr>
<tr>
```

```
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">143 cm2</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">0.88 kg</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet diameter</td>
<td class=""val"">Ø 136 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting cutout</td>
<td class=""val"">Ø 150 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting depth</td>
<td class=""val"">93 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting hole diameter</td>
<td class=""val"">173-175 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Hole spacing X-axis</td>
<td class=""val"">121-123 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Hole spacing Y-axis</td>
<td class=""val"">121-123 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">162 x 162 x 93 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Outside diameter</td>
<td class=""val"">Ø 188 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Width</td>
<td class=""val"">162 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Height</td>
<td class=""val"">162 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Depth</td>
<td class=""val"">93 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Protective class</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
```

```
<td class=""label"">Admiss. ambient temp.</td>
<td class=""val"">0-40 °C</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">2.3 kg</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Sales unit</td>
<td class=""val"">1</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Type of speaker</td>
<td class=""val"">6.5""</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

1122

259300

<https://bekent.dk/esub-8f-ws-subwoofer-hvid-aktiv.html>  
Subwoofer hvid aktiv - ESUB-8F/WS

"<h2>Få den perfekte bas med ESUB-8F/WS aktiv subwoofer i hvid til din hjemmebiograf eller indbygnings højttalere</h2>

<p>Den hvide aktive subwoofer - ESUB-8F/WS er den ideelle løsning, når du ønsker en kraftfuld og rummelig lydoplevelse. Med denne <a href=""<https://bekent.dk/hojttaler-hojttaler-home/subwoofer.html>"">subwoofer f</a>år du en flot og kompakt aktiv subwoofer med volumekontrol, fasekontrol og automatiske tænd- og sluk-funktioner. Subwooferen er udstyret med et justerbart aktiv delefilter på 50-250 Hz og er derfor velegnet som bund til et sæt reolhøjttalere eller indbygningshøjttalere. Den giver dig også en fantastisk lydoplevelse til hjemmebiografen.</p>

<p>Subwooferen er lavet i høj kvalitet og har et kabinet lavet i MDF, som giver den de bedste lydegenskaber. Med dens høje glans hvide lakering, giver den et smukt design, der vil passe perfekt ind i enhver stue eller hjemmebiograf. Bassen er en imponerende 8"" og vil give dig en stor lydstyrke i et kompakt design.</p>

<p>Dette aktive subwoofersystem har en effekt på 50W og er perfekt, når du ønsker en kraftfuld og klar lyd. Du kan tilslutte din enhed på flere måder. Du kan enten bruge den klassiske RCA L/R-indgang eller de højtstående skruéklemmer på subwooferen. Det giver dig også mulighed for at tilslutte dit allerede eksisterende højttalersystem, da dette subwoofersystem har parallel linje-ud-gennemgang.</p>

<p>ESUB-8F/WS aktive subwoofer er også udstyret med en hvid stofbeklædning på fronten, hvilket giver et praktisk og smukt design. Det tilfører et flot designelement til dit hjem, samtidig med at det beskytter enheden mod støv og skidt.</p>

<p>Slap af og nyd din lydoplevelse med denne højtydende subwoofer, og gør din musikelskning eller hjemmebiografoplevelse til en sand fornøjelse.</p>"

1123

660698

<https://bekent.dk/mellemtone-6-closed-back-eq-6-s8.html>  
"Earthquake Mellemtone højttalerenhed 6"" closed back EQ-6-S8"

"<p>The Earthquake EQ line of Maximum Musical Output drivers are specifically designed to provide smooth, low-distortion mid-range/mid-bass output for the highest quality sound reinforcement applications.</p><p>Because of their relatively high resonance and very low Qts values, the EQ line can be mounted in small enclosures while maintaining a smooth, peak-free response.</p><p></p><dl class=""dl-horizontal specs""><dt>Box dimensions</dt><dd>10 x 18 x 18 cm</dd><dt>Weight</dt><dd>2.375 kg</dd></dl><h4>Specifikationer</h4><dl class=""dl-horizontal specs""><dt>Woofer Size</dt><dd>6.5" Midbass</dd><dt>MAX Power</dt><dd>60W</dd><dt>Frequency Response</dt><dd>377Hz - 5kHz</dd><dt>Nominal Impedance</dt><dd>8 ohm</dd><dt>Sensitivity</dt><dd>93dB to 110dB</dd><dt>Fs</dt><dd>377 Hz</dd></dl><h4>Produkt Dimensioner</h4><dl class=""dl-horizontal specs""><dt>Diameter</dt><dd>169.5 mm</dd><dt>Cut out hole</dt><dd>142 mm</dd><dt>Mounting Depth</dt><dd>66.9 mm</dd></dl><h4>Parameters</h4><dl class=""dl-horizontal specs""><dt>Xmax</dt><dd>0.2mm</dd><dt>Qts</dt><dd>1.214</dd><dt>Qes</dt><dd>1.72</dd><dt>Qms</dt><dd>4.122</dd></dl>"

1124

236940

<https://bekent.dk/ecms-50usb.html>

USB Studie mikrofon - ECMS-50USB

"<p>Denne USB Studie Mikrofon - ECMS-50USB er perfekt til dig, der ønsker at optage lyd i høj kvalitet. Den er ideel til optagelser af blandt andet podcasts eller videoer til YouTube. Den har et stort diaphragm på 2,5 cm, som er belagt med guld, for at sikre den bedste lydoptagelse.</p>

<p>Denne <a href=""https://bekent.dk/lyd-udstyr/mikrofoner.html"">mikrofon</a> er meget nem at bruge, da den tilsluttes direkte til din PC med USB. Din computer genkender automatisk mikrofonen og installerer den selv, hvilket gør det ekstra simpelt at bruge den. Derudover har den en indbygget high-end AD konverter, som opererer med 48 kHz og 16 bits.</p>

<p>Med en stødabsorberende spider, et USB kabel på 1,8 meter og et praktisk læderetui, er denne mikrofon alt, hvad du har brug for, når du skal optage lyd.</p>

<p>En anmeldelse fra delamar.de fra februar 2018 beskriver denne mikrofon som "No-frills USB microphone at an affordable price." De roser særligt dens minimale baggrundsstøj, en livlig, afslappende og meget detaljeret lyd samt dens fremragende håndværk. Vurderingen af mikrofonen er også positiv for begyndere med høje krav og vil være stor sjov for avancerede brugere såvel.</p>

<p>Tekniske data for mikrofonen viser, at den er en stor diaphragm mikrofon, med en kabeloverførselsmetode og en cardioid polar pattern. Den opererer som en electret kondensator mikrofon med en frekvensrespons på 20-18.000 Hz og en følsomhed på 25 mV / Pa. S/N-forholdet for denne mikrofon er over 78 dB, og den har en maksimal lydtryk på 138 dB. Denne mikrofon vejer 250 gram, og dens dimensioner er 50 mm i diameter og 185 mm i længden.</p>

<p>Denne USB Studie Mikrofon - ECMS-50USB er ideel til dig, der ønsker en mikrofon i høj kvalitet, der er nem at bruge og kan samtidig tage imponerende lyd.</p>"

1125

660157

<https://bekent.dk/passiv-radiator-12-dayton-slavebas.html>  
"Passiv radiator 12"" Dayton slavebas"  
<div class=""PrdNmText""><span>Forventet levering 5 - 14  
dage</span></div>  
<div class=""PrdNmText""><span></span></div>  
<div class=""PrdNmText""><span  
id=""ct100\_ct100\_MainContent\_uxProduct\_lblProductNameProdDetails"">Dayt  
on Audio SD315-PR 12"" Designer Series Passive Radiator</span></div>  
<div class=""ProducDetailsNote ProducDetailsSection"">  
<p>The Dayton Audio Passive Radiators are excellent general-purpose  
passives suitable for replacement or for new construction. A built-in  
mass disc offers a good starting point for most designs, and a convenient  
M5 threaded hole (screw included) allows different types of weights to be  
added if desired. Cosmetically and mechanically, the passives match the  
Shielded DVC line of subwoofers, with a poly coated paper cone and  
medium-roll rubber surround for clean excursion and long life. The  
possibilities with these passives are endless, from floor standing two-  
ways to small active/passive subwoofer systems.</p>  
<p><strong>Specifications: </strong>• Fs: 17 Hz • Vas: 5.20 cu. ft. •  
Qms: 3.00 • Cms: 0.45 mm/N • Mms: 200 g • Rms: 7.03 kg/s • Sd: 480 sq.  
cm. • Xmax: 10 mm • Dimensions: Overall diameter: 12.36"", Cutout  
diameter: 10.71"", Depth: 3.50"".</p>  
<p><strong>Note:</strong> Adding mass to the passive radiator will  
decrease Fs and increase Qms.</p>  
<p><strong>Tip:</strong> As a general rule the passive radiator(s) should  
be able to move double the volume of air as the active  
woofer(s)/subwoofer(s) in the system. For example: A passive radiator  
system for a 12"" woofer/subwoofer that has 10mm of X-max would require  
2-12"" passive radiators with 10mm of X-max. For single passive radiator  
systems, it is common to use a passive that is larger than the active  
woofer(s)/subwoofer(s).</p>  
</div>"

1126

660802

<https://bekent.dk/indbygningshøjtaler-stereo-r-6d.html>  
Earthquake Indbygningshøjtaler stereo R-6D  
<h3>The affordable Reference series is now Edgeless!</h3>  
<p>All the excellence of the Reference RCS Edgeless line! In a single  
point dual input stereo speaker. Enjoy rich stereo sound from just one  
speaker.</p>  
<p>Reference Edgeless series is all about quality fundamentals.  
Everything has been trimmed, leaving only the bare essentials - good  
sound, reliability, affordability and superb aesthetics. The RCS Edgeless  
series features polypropylene woofer cones for durability, weatherability  
and good looks. Each speaker has a 1 inch (25mm) silk dome swiveling NEO  
tweeter that can be aimed at the direction of the listeners for better  
sound staging.</p>  
<p>The RCS Edgeless speakers have been redesigned and are now Edgeless  
with no visible speaker frame. This reduced visibility, smaller footprint

and beautiful aesthetics makes the RCS Edgeless series the ideal option when good looks, great sound and high-end looks are wanted at an affordable price.</p>

<p>Featuring high sensitivity and an easy 8 ohm load, the RCS Edgeless can be used with very modest amplifiers.</p>

<p>Comes complete with paintable magnetically attached grilles, these speakers can be customized to blend with any décor. Installation is quick thanks to a 3-ear Turn 'N' Lock installation mechanism.</p>"

1127

EA-R-8D

<https://bekent.dk/indbygningshøjtaler-stereo-r-8d.html>

Earthquake Indbygningshøjtaler stereo R-8D

"<h3>The affordable Reference series is now Edgeless!</h3>

<p>All the excellence of the Reference RCS Edgeless line! In a single point dual input stereo speaker. Enjoy rich stereo sound from just one speaker.</p>

<p>Reference Edgeless series is all about quality fundamentals.

Everything has been trimmed, leaving only the bare essentials - good sound, reliability, affordability and superb aesthetics. The RCS Edgeless series features polypropylene woofer cones for durability, weatherability and good looks. Each speaker has a 1 inch (25mm) silk dome swiveling NEO tweeter that can be aimed at the direction of the listeners for better sound staging.</p>

<p>The RCS Edgeless speakers have been redesigned and are now Edgeless with no visible speaker frame. This reduced visibility, smaller footprint and beautiful aesthetics makes the RCS Edgeless series the ideal option when good looks, great sound and high-end looks are wanted at an affordable price.</p>

<p>Featuring high sensitivity and an easy 8 ohm load, the RCS Edgeless can be used with very modest amplifiers.</p>

<p>Comes complete with paintable magnetically attached grilles, these speakers can be customized to blend with any décor. Installation is quick thanks to a 3-ear Turn 'N' Lock installation mechanism.</p>"

1128

EA-R-800

<https://bekent.dk/indbygningshøjtaler-8-r-800.html>

"Earthquake Indbygningshøjtaler 8"" R-800"

"<h2><span>Få det bedste af begge verdener: Høj lydkvalitet og enkel installation med R-800</span></h2>

<p>Earthquake R-800 er en indbygningshøjtaler fra Reference Edgeless-serien, der er kendt for sin fremragende lydkvalitet og overkommelige pris. Serien har fokus på kerneprincipperne - god lyd, pålidelighed, overkommelighed og fantastisk æstetik.</p>

<p style="text-align: center;"><strong>Se vores udvalg af: <a href="https://bekent.dk/højtaler/indbygnings-højtaler.html">

title=""indbygningshøjtalere"">indbygningshøjtalere</a></strong></p>

<p>R-800 har et holdbart polypropylen-baskegle og en drejelig 1 tommer silkedome-diskant, der kan rettes mod lytteren for optimal lydbilledannelse. Højtalerens design er enkelt og edgeless, med ingen synlige rammer, hvilket gør den ideel til ethvert interiør, takket være den malebare grille.</p>

<p>Højtaleren har en høj følsomhed og en nem 8 ohm belastning, hvilket gør den kompatibel med beskedne forstærkere. Installationen er hurtig takket være den nemme 3-øre Turn 'N' Lock-installationsmekanisme.</p>

<p>I alt er Earthquake R-800 en fantastisk løsning til dem, der søger en lydmæssigt stærk og æstetisk tiltalende indbygningshøjttaler til en overkommelig pris.</p>"

1129

"j-luftspoler-1,6"

<https://bekent.dk/luftspoler-jantzen-0-7-mm-trad-0-12-3-90-mh-12503.html>

"Luftspoler Jantzen 1,6 mm tråd 0,12 - 10 mH +/- 3 %"

"<h2><strong>Luftspoler Jantzen 1,6 mm tråd 0,12 - 10 mH</strong></h2>

<p><span><span></span></span>Luftspoler Jantzen 1,6 mm tråd 0,12 - 10 mH er de mest almindeligt brugte spoler i high-fidelity højttalerprojekter. Disse spoler er kendt for deres pålidelighed og ydeevne, og de har en række fordele, som gør dem til det foretrukne valg for mange lydentusiaster.</p>

<p>Kobberlederen, der er brugt i disse luftspoler, er belagt med en særlig baked wire-teknologi. Dette betyder, at der er lagt et ekstra lag på lak-isoleringen af kobberlederen. Hvis der tilføres en kortvarig høj spænding, vil dette lag smelte, og <a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojttalerel/delefilter/delefilter-komponenter/spole.html"" title=""Spole"">spolen</a> vil være langt mere stabil herefter. Dette resulterer i meget mindre brum og en mere pålidelig ydeevne end andre luftspoler.</p>

<p>Luftspoler er det foretrukne valg til højttalerprojekter og har betydelig bedre lydkvalitet end spoler med kerne overfor frekvenser over 400Hz. Denne luftspole fra Jantzen er designet til at leve en imponerende ydeevne og en rig og detaljeret lydoplevelse til enhver højttaler.</p>

<h3>Fordele ved luftspoler Jantzen 1,6 mm tråd 0,12 - 10 mH</h3>

<p>Denne luftspole fra Jantzen har flere fordele i forhold til andre spoler:</p>

<ol>

<li>

<p>Baked wire-teknologi sikrer stabil ydeevne og mindre brum.</p>

</li>

<li>

<p>Luftspoler er det foretrukne valg til højttalerprojekter og leverer bedre lydkvalitet end spoler med kerne overfor frekvenser over 400Hz.</p>

</li>

<li>

<p>Jantzen er en velrenommeret producent af high-end lydkomponenter og har et ry for at leve produkter af høj kvalitet.</p>

</li>

</ol>"

1130

660140

<https://bekent.dk/minijack-til-phono-hi-fi-kvalitet-mp-01.html>

"Minijack til Phono Hi-fi kvalitet 0,5 mtr MP-01"

"<p><span style=""font-size: x-large;""></span></p>

<h2>Minijack til Phono Hi-fi kvalitet MP-01 - Giv din lydoplevelse et boost!</h2>

<p><span style=""font-size: x-large;""></span></p>

<p>Vil du have den bedste forbindelse mellem din enhed og dit lydsystem? Så er Minijack til Phono Hi-fi kvalitet MP-01 lige noget for dig! Dette kabel er designet til at forbinde en telefon, tablet, computer eller fjernsyn til et stereosystem eller forstærker. Med en længde på 0,5 meter

får du en optimal afstand mellem enheden og lydsystemet og sikrer en optimal lydoplevelse.</p><p><span style=""font-size: x-large;""></span></p><p>Kablet er lavet af 99,99% oxygen-frit kobber, som sikrer en klar og ren lydgengivelse uden forstyrrelser. Foruden det højkvalitetsmateriale har kablet også forgylde stik, hvilket forhindrer korrosion og garanterer en ekstra god forbindelse. Denne kombination af materiale og teknologi giver dig en fantastisk lydoplevelse, der vil tage din musik- eller filmoplevelse til nye højder.</p><p><span style=""font-size: x-large;""></span></p><p>Minijack til Phono Hi-fi kvalitet MP-01 er også perfekt, hvis du vil bruge hovedtelefonudgangen på dit fjernsyn som lydudgang til dit stereosystem og dermed opgradere din tv-lyd med mere klarhed og dybde.</p><p><strong>Egenskaber:</strong><br />- Længde: 0,5 meter<br />- 99,99% oxygen-fri kobber for maksimal signalkvalitet<br />- Forgylde stik til forbedret modstandsdygtighed mod korrosion<br />- Ideel for at skabe forbindelse mellem en enhed og et stereosystem eller forstærker<br />- Også egnet til at forbinde hovedtelefonudgangen på fjernsynet med et stereosystem</p><p>Hvad venter du på? Køb Minijack til Phono Hi-fi kvalitet MP-01 og start din lydoplevelse med stil!</p>"

1131  
660143  
<https://bekent.dk/aux-kabel-ak-01-minijack-3-5mm-stereo-hi-fi-kvalitet.html>  
"AUX kabel minijack 3,5mm stereo Hi-fi kvalitet AK-01"  
<h2>AUX kabel AK-01 - Et kabel der giver dig Hi-fi kvalitet</h2><p>Har du nogensinde oplevet, at dit medfølgende AUX kabel ikke giver dig den ønskede lydkvalitet? Så er det tid til at opgradere til vores eget AUX kabel AK-01 i Hi-fi kvalitet. Dette kabel er også kendt som minijack til minijack kabel eller 3,5mm stereo jack - og det er et kabel, du kan bruge til alle dine elektroniske enheder med dette størrelse stik.</p><p>I dag har de fleste elektroniske enheder denne type stik. Det kan være din telefon, tablet, computer, fjernsyn eller MP3 afspiller. Så uanset hvad du skal forbinde, er chancerne store for, at AK-01 er det kabel, du har brug for.</p><p>Vi har designet dette kabel i fin Hi-fi kvalitet med dobbelt afskærmning, der beskytter mod interference og støj udefra. Samtidig er ledderne lavet i Oxygen fri kobber, hvilket giver dig en langt bedre lydoplevelse med mere detalje, klarhed og varme. Du vil blive overrasket over, hvor meget bedre din musik eller lyd bliver med et Hi-fi kabel fremfor et almindeligt medfølgende AUX kabel.</p><p>AK-01 er et kabel på 1 meter, hvilket giver dig god bevægelsesfrihed, så du kan flytte dig rundt med din enhed uden at skulle skifte plads på dine højttalere eller anden lydudstyr.</p><p>Så hvis du vil have det bedste ud af din lydoplevelse, er der ingen tvivl om, at du skal have AUX kabel AK-01 i Hi-fi kvalitet. Køb dit kabel i dag og kom tættere på den gode lyd, du fortjener.</p>"

1132  
660237  
<https://bekent.dk/phono-kabel-ck-01.html>  
Phono kabel CK-01  
<h2>Phono kabel CK-01 - Den højeste kvalitet til din lydoplevelse</h2>

<p>Tag din lydoplevelse til et helt nyt niveau med vores Phono kabel CK-01. Dette kabel er designet til at give dig den bedste lydkvalitet og en solid forbindelse. Vi vil tage dig med på en rejse og vise dig, hvorfor CK-01 er det perfekte valg for enhver lydentusiast.</p>

<p><strong>Høj kvalitet og skærmning</strong></p>

<p>CK-01 er lavet af de bedste materialer, der sikrer optimal ydeevne. Kablet er skærmet med både flettet kobber og mylar-alu, hvilket minimerer interferens og modvirker støj. Lederen er oxygen fri kobber (OFC), som har en høj elektrisk ledningsevne, hvilket giver dig den bedste lydkvalitet.</p>

<p><strong>Solid forbindelse</strong></p>

<p>Stikkene på CK-01 er udført i Zinc-Alloy med 24 karats guldbelægning, hvilket giver en solid forbindelse mellem kablet og dit udstyr. Guldbelægningen sikrer også, at du får en ensartet signaloverførsel, hvilket er afgørende for din lydoplevelse.</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p>Phono kabel CK-01 er mere end bare et kabel. Det er din vej til en bedre lydoplevelse. Med dens høje kvalitet og solide forbindelse får du mulighed for at opleve lyden, præcis som den var tænkt fra kilden. Og med dens fleksibilitet i brugen kan du finjustere din opsætning uden problemer. Gå ikke på kompromis med din lyd - vælg CK-01.</p>"

1133

660139

<https://bekent.dk/phono-kabel-hi-fi-stereo-1-meter-pk-01.html>

Phono kabel Hi-fi stereo 1 meter PK-01

"Phono kabel Hi-fi stereo 1 meter - Et fantastisk valg til dit Hi-fi system

Phono kablet Hi-fi stereo 1 meter PK-01 er et fantastisk valg til dit hjemlige Hi-fi system. Dette kabel er skabt med tanke på at give dig en suveræn lydoplevelse, uden at det behøver at koste en formue.

Fantastisk lydkvalitet til en overkommelig pris

Phono kablet er udstyret med ledere i 99,99% oxygen fri kobber (OFC), der sikrer et klart og roligt lydbillede. Kablet er også skærmet med både flettet kobber og mylar-alu, hvilket forhindrer interferens i signalet og fører til en endnu bedre lydkvalitet.

Glimrende stik og robust kappe

Stikkene på PK-01 er også af høj kvalitet. De er fremstillet i Zinc-Alloy og belagt med 24 karat guldbelægning. Samlet set giver dette et holdbart kabel, som vil sikre dig en god forbindelse i mange år frem.

Et kortere kabel for mindre tab og mere fleksibilitet

Kablet er lavet i en længde af 1 meter, hvilket også har den fordel, at signaltabet fra afspiller til forstærker reduceres. Det korte kabel giver også mere fleksibilitet i arrangementet af dine Hi-fi komponenter.

RCA-kabel - det mest almindelige valg

Et Phono kabel kaldes også et RCA-kabel, og det er det mest almindelige valg, når du skal forbinde en afspiller med andre Hi-fi-komponenter såsom en forstærker, et CD-drev, en DAC, en båndoptager og så videre. Du kan også bruge kablet til at forbinde en effektforstærker til en forstærker eller mixer.

Konklusion

Phono kabel Hi-fi stereo 1 meter PK-01 er et fantastisk valg til dit Hi-fi system, både på grund af den høje kvalitet af ledere og stik, og på grund af den korte længde. Du vil nyde en forbedret lydkvalitet og mere fleksibilitet i opsætningen, samtidig med at du vil spare penge. Vi anbefaler dette kabel til enhver musikentusiast, der ønsker at tage sit Hi-fi system til det næste niveau."

1134  
259540  
<https://bekent.dk/blaeser-rackskab.html>  
Ventilator til rackskabe - blæsemodul DPVEN-03 19'' modul m/3 blæsere  
"

Blæser modul til rackskab

Kraftig blæser system til rackskabe.

**482 mm ventilation module (19''), 1 RS, with 3 fans**

- For installation into 482 mm racks
- External temperature control with 1.2 m connection cable, adjustable range: 0-60 °C
- Belyst on/off knap
- Black powder-coated metal housing (RAL 9005)

"

1135  
259550  
<https://bekent.dk/blaeser-rackskab-12616.html>  
Ventilator til rackskabe - blæsemodul DPVEN-04 19'' modul m/4 blæsere  
"

Blæser modul til rackskab

Kraftig blæser system til rackskabe.

**482 mm ventilation module (19''), 1 RS, with 4 fans**

- For installation into 482 mm racks
- External temperature control with 1.2 m connection cable, adjustable range: 0-60 °C
- Illuminated on/off switch
- Black powder-coated metal housing (RAL 9005)

"

1136  
664025  
<https://bekent.dk/14-kantophæng-jbl-le14.html>  
"14"" Kantophæng JBL LE14"  
"

Kantophæng til JBL LE14 basser

14"" kantophæng

Ydermål 30,7cm

Indermål 26,5cm

Bølge ydermål 30,1cm

Bølge indermål 28cm

Pris for 1 stk

Her er limmen der vil være ideel <a href=""<https://bekent.dk/lim-casco-vandbaseret-universal-lim-40-ml-god-til-kantophæng.html>></a>"

1137

660253  
<https://bekent.dk/spc-75-ws-12621.html>  
Højtalerkabel 1 meter hvid SPC-75/WS  
"

## "**Hvidt højttalerkabel 2 x 0,75mm<sup>2</sup>** 1 meter

<div class="" tbg""><span style="font-size: large;">**Et godt højttalerkabel fremstillet i kobber for den bedste kvalitet, du får en meter hvidt højttalerkabel med markering af den ene leder for nemt tilslutning.**</div>  
<ul>  
<li><span style="font-size: large;">1 meter</span></li>  
<li><span style="font-size: large;">2 x 0,75mm<sup>2</sup></span></li>  
<li><span style="font-size: large;">Kobber</span></li>  
<li><span style="font-size: large;">Core koding</span></li>  
</ul>  
</div>  
<p><span style="font-size: large;">Fåes og i 100 meter rulle - <a href="https://bekent.dk/spc-75-ws.html">Hvidt højttalerkabel 100 Meter</a></span></p>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td><span style="font-size: large;">Cores</span></td>  
<td><span style="font-size: large;">2 x 0.75 mm<sup>2</sup></span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style="font-size: large;">Length</span></td>  
<td><span style="font-size: large;">1 meter</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style="font-size: large;">Outside dimensions</span></td>  
<td><span style="font-size: large;">2 x Ø 2.4 mm</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style="font-size: large;">Colour</span></td>  
<td><span style="font-size: large;">white</span></td>  
</tr>  
</tbody>  
</table>"

1138  
663427  
<https://bekent.dk/hojtalerkabel-spc-163.html>  
"Højtalerkabel pr meter 2 x 4,0 mm<sup>2</sup>"  
"

## **Højtaler kabel 1 meter 2 x 4,0 mm<sup>2</sup> - SPC-40 Højttalerkabel**

<div class="" tbg""><span style="font-size: large;">**Et rigtig godt og fleksibel højtalerkabel med en gul markering på den ene leder for nem tilkobling**<br /></div>  
<div class="" tbg""><span style="font-size: large;">**</span></div>**</div>

<p><span style=""font-size: large;">Dette højttalerkabel er naturligvis fremstillet af OFC frit kobber for at sikre dig en bedre lydgengivelse og sammen med de mange ledere og det forholdsvis tykke kabel på 4,0mm<sup>2</sup> er det kabel et rigtigt godt valg til de mere krævende højttaler.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"></span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Fåes også i 50 meter rulle: <a href="https://bekent.dk/højttalerkabel-spc-40.html">Højttalerkabel 50 meter</a></span></p>

<p> </p>

<table>

<tbody>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">Cores</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">2 x 4.0 mm<sup>2</sup></span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">Length</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">1 m</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;">Core coding line</span></td>

<td><span style=""font-size: large;">yellow</span></td>

</tr>

</tbody>

</table>"

1139

664011

<https://bekent.dk/vifa-kantophæng-6-5-inch-for-vifa-c17wg-66.html>

"Vifa kantophæng (6,5 inch) for Vifa C17WG-66 "

"Vifa kantophæng (6,5 inch) for Vifa C17WG-66

Prisen er pr stk og uden lim ."

1140

664006

<https://bekent.dk/10-inch-for-vifa-m25-wq-8.html>

Vifa kantophæng (10 inch) for Vifa M25 WQ-8

"<p>Vifa kantophæng (10 inch) for Vifa M25 WQ-8 Prisen er pr stk og uden lim .</p>

<p>Passer til</p>

<p>Dali 109 10"" Woofer</p>

<p>VIFA M25 WQ-8 woofer 10 "" Woofer</p>

<p>Vifa M25WO Woofer 10 "" Woofer</p>

<p>Vifa M25WO-05 10"" Woofer</p>

<p>Vifa M25WO-09 10"" Woofer</p>

<p>Vifa M25WO-10 10"" Woofer</p>

<p>Vifa M25WO-15 10"" woofer</p>

<p></p>"

1141

664007

<https://bekent.dk/10-inch-for-vifa-m25wo-09.html>

Vifa kantophæng (10 inch) for Vifa M25WO-09

"Vifa kantophæng (10 inch) for Vifa M25WO-09

Prisen er pr stk og uden lim ."

1142  
664008  
<https://bekent.dk/10-inch-for-vifa-m25wo-15.html>  
Vifa kantophæng (10 inch) for Vifa M25WO-15  
"

Vifa kantophæng (10 inch) for Vifa M25WO-15 Prisen er pr stk og uden lim .

Bruges Dali 109

"

1143  
663644  
<https://bekent.dk/8-inch-for-scan-speak-21w8554-21w-8554.html>  
"Scan-speak kantophæng 21W (8") skum"  
"

Scan-speak kantophæng 21W (8") skum

Dette skum kantophæng er den originale fra Scan-speak og er til 8" modellerne som starter deres model navn med 21W

Prisen er pr stk og uden lim .

"

1144  
663635  
<https://bekent.dk/10-inch-for-scan-speak-25w4208-25w-4208.html>  
"Scan-speak kantophæng 25W (10") Gummi"  
"

Scan-speak kantophæng 25W (10") Gummi

Dette gummi kantophæng er den originale fra Scan-speak og er til 10" modellerne som starter deres model navn med 25W

Prisen er pr stk og uden lim .

"

1145  
sr-F3beoC4  
<https://bekent.dk/f3beoc4.html>  
Bang og olufsen B & O MX3500 type MST3160  
"

Bang og olufsen B & O MX3500 type MST3160

Kantophæng til udskiftning når dit kantophænget er mørnet.

Se i denne video hvordan du fjerner dit gamle ophæng

</p>

<p><iframe frameborder=""0"" height=""315"" src="https://www.youtube.com/embed/B8dHjB7IwW4"" width=""560""></iframe></p>

Prisen er pr stk og uden lim .

"

1146  
sr-F6Cb&o1-1  
<https://bekent.dk/beovox-1702-woofer.html>  
Bang og olufsen B & O Beovox 1702 woofer  
"

Bang og olufsen B & O Beovox 1702 woofer

Kantophæng til udskiftning når dit kantophænget er mørnet.

Se i denne video hvordan du fjerner dit gamle ophæng

</p>

<p><iframe frameborder=""0"" height=""315"" src="https://www.youtube.com/embed/B8dHjB7IwW4"" width=""560""></iframe></p>

Prisen er pr stk og uden lim .

"

1147

664010  
<https://bekent.dk/6-inch-woofers-in-the-beovox-2702-speakers.html>  
Bang og olufsen B & O 6 inch woofer in the Beovox 2702 speakers.  
kantophæng  
<p>Bang og olufsen B & O <span>6 inch woofers in the Beovox 2702 speakers.</span></p>  
<p>Kantophæng til udskiftning når dit kantophænget er mørnet. </p>  
<p>Se i denne video hvordan du fjerner dit gamle ophæng </p>  
<p>Dette ophæng passer til</p>  
<p>B & O 1702 Woofer</p>  
<p>B & O 2700 woofer</p>  
<p>B & O RL2000</p>  
<p>B & O RL60</p>  
<p>B & O RL7000</p>  
<p></p>  
<p><img height=""315""  
src=""https://bekent.dk/js/tiny\_mce/themes/advanced/img/trans.gif""  
width=""560"" data-mce-  
json="{"video":{},'params': {'frameborder': '0', 'src': 'https://www.youtube.com/embed/B8dHjB7IwW4'}, 'hspace': null, 'vspace': null, 'align': null, 'bgcolor': null}"" /></p>  
<p></p>  
<p>Prisen er pr stk og uden lim .</p>"

1148  
664013  
<https://bekent.dk/beovox-m150-basenhed.html>  
"Bang og olufsen B & O Beovox 8"" basenhed kantophæng Type 2"  
<p>Bang og olufsen B & O <span>Beovox 8"" basenhed kantophæng</span></p>  
<p>Kantophæng til udskiftning når dit kantophænget er mørnet. </p>  
<p>Passer til følgende modeller:</p>  
<p>M150</p>  
<p>S40</p>  
<p>S2400</p>  
<p>S35</p>  
<p>S80</p>  
<p>S35.2</p>  
<p>S80.2</p>  
<p><a href=""https://bekent.dk/beovox-m150-basenhed-12562.html"">Ser du ikke det 8"" kantophæng til B&O som du søger så prøv evt at klikke her for Type 1 ophængene</a></p>  
<p>Se i denne video hvordan du fjerner dit gamle ophæng </p>  
<p></p>  
<p><img height=""315""  
src=""https://bekent.dk/js/tiny\_mce/themes/advanced/img/trans.gif""  
width=""560"" data-mce-  
json="{"video":{},'params': {'frameborder': '0', 'src': 'https://www.youtube.com/embed/B8dHjB7IwW4'}, 'hspace': null, 'vspace': null, 'align': null, 'bgcolor': null}"" /></p>  
<p></p>  
<p>Prisen er pr stk og uden lim .</p>"

1149  
664012  
<https://bekent.dk/beovox-m150-basenhed-12656.html>  
"Bang og olufsen B & O Beovox 8"" basenhed kantophæng Type 1"

"<p>Bang og olufsen B & O <span>Beovox 8"" kantophæng til basenhed</span></p>  
<p>Kantophæng til udskiftning når dit kantophænget er mørnet. </p>  
<p>Denne størrelse er til følgende modeller:</p>  
<p>M150.2</p>  
<p>MC120</p>  
<p>MC120.2</p>  
<p>S120</p>  
<p>S30</p>  
<p>S45</p>  
<p><a href=""https://bekent.dk/beovox-m150-basenhed.html"">Ser du ikke det ophæng fra B&O i 8"" størrelse klik her for at se type 2 modellerne </a></p>  
<p></p>  
<p>Se i denne video hvordan du fjerner dit gamle ophæng </p>  
<p></p>  
<p><img height=""315""  
src=""https://bekent.dk/js/tiny\_mce/themes/advanced/img/trans.gif""  
width=""560"" data-mce-  
json=""{'video':{},'params':{'frameborder':'0','src':'https://www.youtube.com/embed/B8dHjB7IwW4'},'hspace':null,'vspace':null,'align':null,'bgcolor':null}"" /></p>  
<p></p>  
<p>Prisen er pr stk og uden lim .</p>"

1150  
664005  
<https://bekent.dk/beovox-m75-10-bas.html>  
"Bang og olufsen B & O Beovox M75 10"" bas kantophæng "  
<p>Bang og olufsen B & O <span>Beovox M75 10"" bas e kantophæng</span></p>  
<p>Kantophæng til udskiftning når dit kantophænget er mørnet. </p>  
<p>Se i denne video hvordan du fjerner dit gamle ophæng </p>  
<p></p>  
<p><iframe frameborder=""0"" height=""315""  
src=""https://www.youtube.com/embed/B8dHjB7IwW4""  
width=""560""></iframe></p>  
<p></p>  
<p>Prisen er pr stk og uden lim .</p>"

1151  
664004  
<https://bekent.dk/f10bo6.html>  
"Bang og olufsen B & O Beovox Ms150 10"" bas kantophæng "  
<p>Bang og olufsen B & O <span>Beovox MS150 10"" bas kantophæng</span></p>  
<p>Kantophæng til udskiftning når dit kantophænget er mørnet. </p>  
<p>Se i denne video hvordan du fjerner dit gamle ophæng </p>  
<p></p>  
<p><iframe frameborder=""0"" height=""315""  
src=""https://www.youtube.com/embed/B8dHjB7IwW4""  
width=""560""></iframe></p>  
<p></p>  
<p>Prisen er pr stk og uden lim .</p>"

1152

664014  
<https://bekent.dk/dynaudio-21w54-bas.html>  
"Dynaudio 8"" bas kantophæng "  
<p>Dynaudio 8"" bas kantophæng udført i skum </p>  
<p>Kantophæng til udskiftning når dit kantophænget er mørnet. </p>  
<p>Denne model passer til følgende modeller:</p>  
<p>21W54</p>  
<p>24W100</p>  
<p>24W75</p>  
<p>Se i denne video hvordan du fjerner dit gamle ophæng </p>  
<p></p>  
<p><img height=""315""  
src=""https://bekent.dk/js/tiny\_mce/themes/advanced/img/trans.gif""  
width=""560"" data-mce-  
json="{"video":{},'params': {'frameborder': '0', 'src': 'https://www.youtube.com/embed/B8dHjB7IwW4'}, 'hspace': null, 'vspace': null, 'align': null, 'bgcolor': null}"" /></p>  
<p></p>  
<p>Prisen er pr stk og uden lim .</p>"

1153  
sr-F11dyn  
<https://bekent.dk/dynaudio-30w100-bas.html>  
"Dynaudio 30W100 bas kantophæng 11"""  
<p>Dynaudio 30W100 bas kantophæng udført i skum </p>  
<p>Kantophæng til udskiftning når dit kantophænget er mørnet. </p>  
<p>Se i denne video hvordan du fjerner dit gamle ophæng </p>  
<p></p>  
<p><iframe frameborder="0" height="315"  
src="https://www.youtube.com/embed/B8dHjB7IwW4"  
width="560"></iframe></p>  
<p></p>  
<p>Prisen er pr stk og uden lim .</p>"

1154  
176360  
<https://bekent.dk/la-604.html>  
Teleslynge forstærker - LA-202 Monacor  
<div class="tbg" id="tbq23952"><span style="font-size: xx-large;"><strong>LA-202 Teleslynge forstærker -  
Monacor</strong></span></div>  
<div class="tbg"></div>  
<div class="tbg"><strong>OPGRADER DIN LYDOPLEVELSE MED LA-202  
TELESLYNGEFORSTÆRKER</strong></div>  
<div class="tbg">  
<p>Er du træt af dårlig lydkvalitet og svækket lydsignal i større rum? Så  
opgradér din lydoplevelse med vores avancerede teleslyngeforstærker LA-  
202. Ved hjælp af konstantstrømsteknologi og en dynamisk kompressor  
leverer LA-202 en utrolig klar og naturlig lydgengivelse i rum op til 200  
m2.</p>  
<p style="text-align: center;"><em><strong><a href="https://bekent.dk/lyd-udstyr/installations-lydudstyr/teleslynge-udstyr.html" title="Teleslynge anlæg "><span>Se vores udvalg af  
Teleslynge anlæg her </span></a></strong></em></p>  
<p>Induktiv transmission af lydsignaler gør det muligt for brugere af  
høreapparater med T-spole eller LR-202-modtagere at opleve lyd med

optimal kvalitet. Trådløs transmission giver brugerne frihed til at bevæge sig uafhængigt inden for slyngen.</p><p>LA-202 er en perfekt løsning til en række formål, herunder kirker, teatre, biografer, venteværelser, lounges, tolkningssystemer, foredrag og udstillinger. Forstærkeren kontrollerer en ledning, der placeres rundt om rummets vægge, gulv eller loft, og opretholder et magnetfelt, der aktiverer høreapparatets T-spole eller modtager. Dermed konverteres impulsen til en lydsignal med kristallklar kvalitet.</p><p>Med en række avancerede funktioner, herunder automatisk talkover, metal loss correction, 40 V phantom power, en integreret SD-kortlæser til afspilning af gemte alarmbeskeder, 2-vejs tonekontrol, LED-niveauvisning og 482 mm rackinstallation med medfølgende monteringsbeslag, er LA-202 en must-have for alle, der søger den bedste lydgengivelse i store rum.</p><p><a href=""https://bekent.dk/blog/teleslynge-anlaeg/"><span>Læs vores artikel: Teleslynge anlæg - Hvordan fungere et teleslynge anlæg ? </span></a><span><br /><a href=""https://bekent.dk/la-40.html#ixzz7t6dEWxop""><br /></a></span></p><ul><li><span style=""font-size: large;">Dynamisk kompressor</span></li><li><span style=""font-size: large;">Automatisk talkover</span></li><li><span style=""font-size: large;">Metal loss correction 0- (+3) dB/okt.</span></li><li><span style=""font-size: large;">3 mic/line input med 40 V phantom power</span></li><li><span style=""font-size: large;">Integreret SD kortlæser for afspilning af gemte alarm beskeder</span></li><li><span style=""font-size: large;">2-vejs tone kontrol</span></li><li><span style=""font-size: large;">LED niveau visning</span></li><li><span style=""font-size: large;"><span>482 mm (19") rackinstallation med medfølgende monteringsbeslag</span><br /></span></li></ul></div>"

1155  
176370  
<https://bekent.dk/lr-391.html>  
Teleslynge modtager - LR-202  
<div class=""tbg"" id=""tbg24102"">  
<h2 class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong>LR-202 Teleslyngemodtager Monacor</strong></span></h2>  
<p class=""bodytext"">Den LR-202 Teleslyngemodtager er en enhed, der gør det muligt at modtage lydsignaler fra induktive teleslynger ved at modtage det elektromagnetiske felt, der dannes i slyngen, og konvertere det til et lydsignal. Flere modtagere kan benyttes samtidig inden for en slynge, hvilket gør enheden velegnet til en række formål, herunder hjælpemiddel til hørehæmmede, driftstest af teleslynger, detektion af forstyrrende stråling, tolkning af lydsignaler og foredrag på museer og ved udstillinger.</p>  
<p class=""bodytext"" style=""text-align: center;"><a href=""https://bekent.dk/lyd-udstyr/installations-lydudstyr/teleslynge-udstyr.html"" title=""Teleslynge anlæg""><em><strong>Teleslynge anlæg </strong></em></a></p>  
<p>Enheden har en 3,5 mm mono tilslutning til hovedtelefoner med en impedance på mindst 32 Ω, samt volumenkontrol og Low cut-funktion. Den er

udstyret med en bælteclip for nem transport og drives af et 9 V batteri. Målene er 60 x 112 x 35 mm, og vægten er 60 g.</p><p class=""bodytext"">Enheden er velegnet til personer med eller uden nedsat hørelse og kan benyttes til mange formål:</p><p class=""bodytext"">Hjælpemiddel til hørehæmmede</p><p class=""bodytext"">Driftstest af induktive teleslynger</p><p class=""bodytext"">Detektion af forstyrrende stråling inden for en slynge</p><p class=""bodytext"">Tolkningsssystem</p><p class=""bodytext"">Foredrag på museer, ved udstillinger, etc.</p><p class=""bodytext""> </p><ul><li>3,5 mm mono tilslutning for hovedtelefoner ≥ 32 Ω</li><li>Volumenkontrol</li><li>Low cut </li><li>Bælteclip</li><li>Strømforsyning: 9 V batteri</li><li>Mål: 60 x 112 x 35 mm</li><li>Vægt: 60 g</li></ul></div>"

1156  
236960  
<https://bekent.dk/ecms-70.html>  
Studie professionel ECMS-70 img stageline  
<div><p class=""bodytext""><strong>Large diaphragm condenser microphone,</strong> <span>for professional studio applications.</span></p><ul><li>2.5 cm (1") extra thin gold-plated diaphragm</li><li>48 V phantom power</li><li>Supplied with vibration absorbing support (spider) with 16 mm ( 5/8 ") tripod socket and 9 mm ( 3/8 ") adapter screw, microphone windshield and leather bag</li></ul></div><div><p class=""bodytext""><strong>delamar.de 03/2018</strong><br /><span>""Easy-to-use large diaphragm condenser microphone with cardioid polar pattern at an attractive price. The ECMS-70 from IMG STAGELINE provides an excellent sound ... a full-bodied, relaxing sound with subtle treble boost, sufficient detail and almost non-existent background noise. It features a low weight and is of neat workmanship. ... all in all, a top microphone for the intended target group. Who is it for™ It is suitable for people who want more when they start with home recording of vocals and co. and for advanced users up to semi-professionals."</span></p><p class=""bodytext""></p><table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0"" class=""single\_technicaldata""><tbody>

```
<tr>
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Type</td>
<td class=""val"">large diaphragm microphone</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Version</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Transmission method</td>
<td class=""val"">cable</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Polar pattern</td>
<td class=""val"">cardioid</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">System</td>
<td class=""val"">condenser</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Carrier frequency range</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Transmitting power</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power supply</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Operating time</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Audio frequency range</td>
<td class=""val"">20-20,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Nominal impedance</td>
<td class=""val"">150 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Sensitivity</td>
<td class=""val"">20 mV/Pa</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">S/N ratio</td>
<td class=""val"">78 dB</td>
</tr>
<tr>
```

```

<td class=""label"">Max. sound pressure</td>
<td class=""val"">132 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power supply</td>
<td class=""val"">DC current 48 V, phantom power</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Gooseneck length</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Housing material</td>
<td class=""val"">metal</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Admiss. ambient temp.</td>
<td class=""val"">0-40 °C</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">Ø 50 mm x 185 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">310 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Cable</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Connection</td>
<td class=""val"">XLR, bal.</td>
</tr>
<tr>
<td class=""bottom"" colspan=""2""></td>
</tr>
</tbody>
</table>
</div>"
```

1157

163600

<https://bekent.dk/wall-06t-sw.html>

Højtalersæt til udendørs sort 100 Volt / 8 Ohm IP-65 - Wall-06T/SW

"<h2><span>Få perfekt lydgengivelse uanset vejret med vores  
vejrbestandige højtalersæt</span></h2>

<p><span style=""font-size: large;">Yderste velspillende højtalersæt der  
kan tåle udendørs brug. Vi er virkelig overrasket over dette sæts vellyd.

Det er oplagt at anvende på din terresse eller ved din Cafe.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Det er optimeret til at gengive tale  
og sang meget præcist og bestemt i topkvalitet når det gælder udendørs  
lyd. </span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Du kan anvende dette højtalersæt som  
100 volt eller til almindelig lavimpedans system som 8 ohm. Hvis du

anvender sættet som 100 volt har du 4 power step at vælge imellem. </span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Denne højttaler er monteret med en 6 1/2"" basenhed og en 1"" dome diskant der giver den gode lydgengivelse.</span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong>Sæt af 2-Vejs PA højttaler system</strong></span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">100 V væg højttaler med plastik kabinet i sort </span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">4 power taps og mulighed for 8 ohm operation</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">16 cm (6") bas mellemtone enhed og 25 mm (1") dome tweeter</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Vejrbestandig</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Virkelig god lyd og tale gengivelse</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Monteringsbeslag for oprejst og liggende montering</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Terminal med dække</span></li>

</ul>

<p></p>

<p></p>"

1158

163610

<https://bekent.dk/wall-06t-ws.html>

Højtalersæt Hvid / 8 Ohm IP-65 - Wall-06T/WS

"<p></p>

<p>Højtalersæt Hvid / 8 Ohm IP-65 - Wall-06T/WS er et sæt af 2-vejs PA højttalere, som er designet specielt til udendørs brug. Med en imponerende ydeevne og en IP-65 beskyttelse, er dette højtalersæt ideelt til din terrasse eller café, hvor det kan imponere dine gæster med sin lydgengivelse.</p>

<p><strong>Beskrivelse</strong></p>

<p>Højtalersættet består af to højttalere, der er udstyret med en 6 1/2"" basenhed og en 1"" dome diskant. Kabinetet er lavet af plastik og i hvid farve, hvilket gør det vejrresistent og perfekt til udendørs brug. Sættet har en transmission metode på 100 volt og kan også anvendes som et almindeligt lavimpedans system på 8 ohm. Hvis du anvender sættet som 100 volt, har du fire power steps at vælge imellem, så du kan justere lydstyrken efter dit behov.</p>

<p>Dette højtalersæt er optimeret til at gengive tale og sang meget præcist og bestemt i topkvalitet når det gælder udendørs lyd. Det er virkelig imponerende at høre, hvor godt højtalersættet præsterer, når det kommer til gengivelse af stemmer og musik.</p>

<p><strong>Tekniske detaljer</strong></p>

<p>Højtalersættet er et passivt system og har en imponerende frekvensområde på 70-20,000 Hz. Det har en max. rated SPL på 106 dB og en følsomhed på 90 dB/W/m. Højttalerne har en power rating på 32/16/8/4 W (100 V) og 50 W (8 ohm), og peak music power output på 100 W. Kabinetet af højttalerne er beskyttet mod ball rebound, og det har en beskyttelseskasse på IP65, hvilket betyder, at det er beskyttet mod støv og vand fra alle vinkler.</p>

<p><strong>Indhold og brug</strong></p>

Dette højtalersæt kan monteres både oprejst og liggende på en væg og er nemt at betjene. Det leveres med monteringsbeslag til at fastgøre det sikkert på væggen og kan anvendes både til privat brug og i professionelle sammenhænge. Det er også velegnet til installation i butikker, barer, restauranter og andre steder, hvor man ønsker en god lydgengivelse i udendørs områder.</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

Højtalersæt Hvid / 8 Ohm IP-65 - Wall-06T/WS er uden tvivl et af de bedste højtalersæt, der er tilgængelige på markedet til udendørs brug. Det er let at installere og betjene, og det leverer en imponerende lydgengivelse, som passer perfekt til afslapning på din terasse eller hyggelige aftener på din café. Dette højtalersæt er ideelt til alle, der ønsker den bedste lydkvalitet i deres udendørs områder.</p>"

1159  
105950  
<https://bekent.dk/sph-174ke-6-5-kevlar-hifi-bas-mellemtone.html>  
"Højttalerenhed 6,5"" kevlar Hifi bas-mellemtone - SPH-174KE"  
<h2><span style=""font-size: large;"">Monacor SPH-174KE 6 1/2"" Hifi - Bas-<span>Byg dine egne Hi-Fi højttalere med denne kraftfulde Kevlar bas</span></span></h2>

Denne 6,5"" Kevlar bas fra Monacor er det perfekte valg for dem, der ønsker at bygge deres egne Hi-Fi højttalere. Den er også god som erstatningsenhed i Dali450 højttalere, og er specielt designet til at yde en korrekt basgengivelse i et 2-vejs basrefleks kabinet.</p>

Denne enhed er udstyret med en let og stiv kevlar basmembran, der giver en stabil præstation op til 4500Hz, hvilket efterlader et relativt let job for en diskant. Den er også blevet afprøvet i Dali450 med succes.</p>

Med en effekt på 50W og en peak musik output på 100W, leverer denne enhed en imponerende lydkvalitet med en følsomhed på 88 dB/W/m. Den har også en DC modstand på 6.39 Ω og en mekanisk Q-faktor på 2.59, der giver en optimal lydgengivelse.</p>

Så hvis du ønsker at opgradere din Hi-Fi højttaler eller er på udskig efter en erstatningsenhed, er denne 6,5"" Kevlar bas fra Monacor et fremragende valg.</p>

- <li> 6,5"" Bas/mellemtone</li>
- <li>Kevlar membran</li>
- <li>Impedans 8 ohm</li>
- <li>Egenresonans 42 Hz</li>
- <li>Følsomhed 88 dB</li>
- <li>Qts 0,51</li>

"

1160  
112740  
<https://bekent.dk/umik-1-malemikrofon-usb.html>  
UMIK-1 målemikrofon USB - MiniDSP  
<h2><strong style=""font-size: 1.5em;"">Umik-1 målemikrofon fra MiniDSP</strong></h2>

UMIK-1 er en USB målemikrofon fra Minidsp der er perfekt i forbindelse med rum korrigering og højttaler selvbyg. Mikrofonen optager med lav støj og god præcision som du kan regne med.</strong></p>

<p><strong>Den er virkelig plug and play og kræver ikke speciel software, så det er blot at forbinde den via USB til din PC, MAC eller Linux computer og den vil vise sig som et device. Du kan også bruge den med en Ipad hvis du bruger en lightning til USB converter således du kan tilslutte USB.</strong></p>

<p></p>

<h2><strong>Hvordan bruger du UMIK-1 Målemikrofon</strong></h2>

<p><a href=""<https://www.minidsp.com/products/acoustic-measurement/umik-1>">Hver enkelt UMIK-1 mikrofon kommer med en kalibrerings fil som du henter på Minidsp's hjemmeside her </a></p>

<p>Du finder søgefeltet ca midt på siden og hvor du taster serie nummeret lind der står på mikrofonen.</p>

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/umik1\_inst\_b.png""}}"" /></p>

<p><a href=""<http://www.roomeqwizard.com/>">Herefter downloader du programmet Room-EQ-Wizard typisk omtalt REW, her er linket til at downloade og hvor du kan vælge til hvilken type computer du har.</a><a href=""<http://www.roomeqwizard.com/>"><br /></a></p>

<p>Inden du åbner programmet ha mikrofonen forbundet til din computer, her vil REW nemlig fornemme at du har en UMIK-1 og spørge dig om at verificere at det er rigtigt. Herefter vil REW spørge dig om du ønsker at hente den kalibrerings fil du hentede tidligere.</p>

<p>Du får 2 stk kalibrerings filer</p>

<p>0deg filen er til 2 kanals lyd og højttaler byg hvor du skal pege mikrofonen imod midten af hvad du vil måle.</p>

<p>90deg filen er til hjemmebiograf og her skal mikrofonen pege lige op imod loftet.</p>

<p> </p>

<h2></h2>"

1161  
112710  
<https://bekent.dk/minidsp-2-x-4-hd.html>  
MinidSP 2x4HD DSP og DAC

<p><strong><span style="font-size: large;">MinidSP 2x4 HD modulet her er en drømme version af det mest populære modul fra <a href=""<https://bekent.dk/mdsp-24.html>">MinidSP som er 2x4</a>.</span></strong></p>

<p><span style="font-size: large;">MinidSP 2x4 HD er et avanceret lydoptimeringsmodul, der er baseret på en SHARC-processor på 400 MHz, hvilket giver mulighed for <a href=""<https://www.minidsp.com/applications/dsp-basics/fir-vs-iir-filtering>">fir-filtering</a>, der kan reducere resonanser og forbedre lydperspektivet. Modulet har også en indbygget DAC og mulighed for digital tilslutning via Toslink (optisk) eller USB, samt 3 analog indgange, så det er muligt at tilslutte 3 afspillere. Der er også mulighed for fjernbetjening, med 4 forprogrammerede DSP-indstillinger, volume-kontrol og mulighed for at skifte mellem analog og digital indgang. Udgangseffekten er hævet til 2 volt, hvilket gør det muligt at bruge modulet som forforstærker og drive effektforstærkere direkte fra modullets outputs.</span></p>

<p></p>

<p><strong><span style="font-size: large;">Indbygget DAC og mulighed for digital tilslutning. </span></strong></p>

<p><span style="font-size: large;">Der er også digital tilslutning via Toslink (optisk) således at du kan bruge den som DAC, og her bruge eksempelvis den optiske udgang på en <a href=""<https://bekent.dk/arylic>">

s10-tradlos-streamer-til-multirumslyd.html"">arylic s10 streamer</a> direkte ind. Her kører DACen med 24bit og 192KHz, og kører asynkron clock, som vil sige den genere sin egen clockpuls, som er selve taktgiveren i at konvertere den digitale kode til analog lyd. Asynkron clock reducere jitter som er en type tidsmæssig forvrængning i digital koden, der typisk kommer fra andre applikationer i systemet som bruger clockpulsen, og med denne belastning får ændret hastigheden af clockpulsen. Det vil give sig til kende ved at det er svært at stedfeste instrumenter i lydbilledet, og det virker asynkron clock til at modvirke denne tids fejl.</span></p><p><span style="font-size: large;">I forhold til den oprindelige 2x4 har 2x4HD også 2vejs kommunikation (bidirectional) på USB forbindelsen, og dermed kan du også streame musik via USB fra din PC eller MAC</span></p><p><span style="font-size: large;">Siden den stadig også har analog indgange, har den så 3 indgange og dermed er det muligt at tilslutte 3 afspillere, det er blot at en skal køre Toslink, en skal køre USB og den tredje skal være analog.</span></p><p></p><p><strong><span style="font-size: large;">Mulighed for Fjernbetjening.</span></strong></p><p><span style="font-size: large;">Der er også kommet infrarødt øje i således den kan betjenes med en fjernbetjening. Denne fjernbetjening har mulighed for at forprogrammere 4stk DSP indstillinger, således du kan nyde at blive i stolen og høre forskellige indstillinger op imod hinanden. Herudover har fjernbetjeningen volume kontrol og omskifter imellem at bruge analog eller digital indgang, så det er muligt at ha 3 afspillere tilsluttet.</span></p><p><span style="font-size: large;">Udgangseffekten er hævet til 2volt i forhold til de 0,9volt på den almindelige 2x4 , det giver at du kan bruge den som forforstærker og drive effektforstærkere direkte fra 2x4HDS outputs .</span></p><p><span style="font-size: large;">Her er et diagram der viser hvordan du kan opsætte dit komplette Hifi system, hvor at 2x4HD virker som hjerner i det hele, og med fantastisk store muligheder for at personlig gøre lyden til din smag og rum korrigere, og det hele til en meget overkommelig pris.</span></p><p><span style="font-size: large;"></span></p><p></p><p><a href="https://www.minidsp.com/images/documents/minIDSP%202x4%20HD%20User%20Manual.pdf"><span style="font-size: large;">Hent manualen her </span></a></p>

1162  
663579  
<https://bekent.dk/hojtaler-frontstof-20722.html>  
Højttalerstof Hvidt  
<h2>Hvid Højttalerstof i RAL 9010 til Højttaleropgradering</h2><p><span>Oplev den ultimative lydoplevelse med vores hvide højttalerstof i RAL 9010 farve! Denne strækbar stof er perfekt til at skabe en stilfuld og elegant finish på dine højttalere. Med en dimension på 184x100 cm kan du nemt skære og tilpasse stoffet til dine specifikke højttalerdimensioner.</span></p>

<p><span><span>Se vores komplette udvalg af: </span><a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojtaler-tilbehør/hojttalerstof.html"" title=""Højttalerstof og højttalerstof">Højttalerstof,</a></span></p>

<p><span> </span></p>

<p><span>Dette højttalerstof er let at arbejde med og kan strækkes uden at miste formen. Giv dine højttalere en opgradering med dette hvide højttalerstof i høj kvalitet.</span></p>"

1163  
660111  
<https://bekent.dk/delefilter-als3-1000-5000hz-8-ohm.html>  
Delefilter ALS3 1000-5000Hz 8 ohm

"<p>Dette delefilter er til A.L.S.3 som er en legendarisk højttaler, men filteret kan bruges til mange forskellige højttalerer enheder da der ligger allerede en dæmpning på omkring 5dB på diskanten og de 2 delefrekvenser på henholdsvis 1000Hz og 5000Hz giver mulighed for mange forskellige prisklasser og størrelser.</p>

<p></p>"

1164  
PAK036  
<https://bekent.dk/bekent-2-5-byggesæt.html>  
"Bekent 2,5 mk2 byggesæt med Ring radiator "

"<p>Bekent 2,5 mk2 byggesæt</p>

<p>Dette byggesæt giver en god lyttehøjttaler og samtidig også kan give lidt spark så det bliver sjovt.</p>

<p>Specielt basgengivelsen er fed og livlig i forhold til dens størrelse. Der er lavet et naturligt basløft under 100Hz ved at kører 2,5vejs igennem delefilteret. Det opnåes ved at ha 2 delefrekvenser på basserne. Den ene bas deler på almindelig vis oppe så den afløser diskanten, men den anden basenhed er delt af første orden omkring 100Hz som gør at den først kommer ind med sin energi i det område, og hertil vil forstærkeren blive belastet med 4 ohm under 100Hz og med 8 ohm over 100Hz.</p>

<p>SPH-175HQ som der er valgt som basenheder har en dejlig varm og fyldig lyd igennem dens pap-membran, som giver den fornemmelse af live og rock.</p>

<p>Diskanten R2604/832000 fra Scan-speak er en ring dome diskant fra Scan-Speak der giver masser af detaljer og gengivelse helt op til 40KHz og rost for at give rigtigt meget for pengene, så den var et naturligt valg at opgradere med og til med kostet tæt på det halve af den oprindelige DT-352NF der var i dette system forslag.</p>

<p>Delefilteret i diskanten som er den del af delefilteret jeg prioriterte højeste da der er flest op-afladninger pr sekund i lyden. Her finder du den roste Superior Z cap fra Jantzen sammen med et dæmpeled som er en Superes Jantzen modstand som er induktions-fri og dermed ikke yder modstand overfor de helt høje toner som en keramisk modstand i nogen omfang vil gøre, samt introducere forvrængning som en trådviklet har meget lidt af. Så til trods for den mere økonomiske løsning i forhold til den første version får du lige så mange detaljer og gengivelse der går endnu længere op i frekvens.</p>

<p>For at styre delefrekvenserne og dermed sænke forvrængningen fra opbrud i bassen er der zobel filtre over hver af basserne, det er også det som kaldes en impedans korrektion.</p>

<p>Nedenfor kan du se et diagram over delefilteret. Montage anbefales på en Masonit eller tynd MDF plade.</p>

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/Bekent\_2\_5\_mk2\_filter.png""}}"" /></p>  
<p>Du kan dog vælge en printplade til i produkterne, men masonit pladen er nemmere og her kan du stille komponenterne op som du ser dem i diagrammet der giver godt overblik ved fejlsøgning eller upgrades. Vælger du printpladen er det vigtigt at spænde den godt fast, et hjørne der ikke sidder fast kan vibrere så højt det vil kunne høres ved ganske bestemte frekvenser.</p>  
<p>Kabinet opbygningen er baseret på en Seas opbygning som passer perfekt med en ændring til basrefleksporten og du finder billedet i billederne øverst på siden her.</p>  
<p>Den er baseret på 19mm MDF og står 95cm høj, 20cm bred og 29cm dyb. Der er nogle lidt kompliceret samlinger som du kan vælge at undlade. Det er dog blot vigtigt at volumen af luft inde i kabinetet overholdes for at opnå den rette basgengivelse.</p>  
<p>Udskæringsmålene til højttalerenhederne finder du i billederne.</p>"

1165  
320820  
<https://bekent.dk/minidsp-fjernbetjening.html>  
MiniDSP fjernbetjening  
"<p>This remote is preprogrammed for miniDSP products without requiring any learning process. It is plug&play configured with the latest firmware.</p>  
<p>- miniSHARC kit (FW 2.23)<br />- DDRC88/DDRC22 series/(FW 2.23)<br />- OpenDRC series (all series)<br />- DDRC-24/2x4HD/nanoSHARC<br />- CDSP 8x12</p>  
<p>The IR remote is also supported on the following platforms however it requires the learning IR process. <br />- nanoAVR DL/HD/HDA<br />- CDSP 6x8<br />- miniDSP 2x8/8x8/4x10HD/10x10HD<br />- nanoDIGI 2x8/nanoDIGI 2x8 kit<br /><br /></p>"

1166  
664002  
<https://bekent.dk/beovox-s55-woofer.html>  
Bang og olufsen B & O Beovox S55 kantophæng  
"<p>Bang og olufsen B & O <span>Beovox S55 kantophæng </span></p>  
<p>Kantophæng til udskiftning når dit kantophænget er mørnet. </p>  
<p>Se i denne video hvordan du fjerner dit gamle ophæng </p>  
<p></p>  
<p><iframe frameborder=""0"" height=""315""  
src="https://www.youtube.com/embed/B8dHjB7IwW4""  
width=""560""></iframe></p>  
<p></p>  
<p>Prisen er pr stk og uden lim .</p>"

1167  
PAK034  
<https://bekent.dk/bekent-2-5-force-mini-byggesaet.html>  
"Bekent 2,5 force mini byggesæt"  
"<p>Bekent 2,5 force mini byggesæt</p>  
<p>Indeholder ikke træ eller kabinet </p>  
<p>Der er dele til en højttaler</p>  
<p>Force versionen er virkelig imponerende med dybbaas men stadig en meget tilbagelænet og afslappet lyd med mange detaljer</p>"

1168  
112650  
<https://bekent.dk/mzf-1015-baerebeslag-handtag-til-hojsaler-i-sort.html>  
Bærebæslag / håndtag til højtaler i sort - MZF-1015  
"

**Carrying handles**

  
<strong>Carrying handles</strong><br /><span class=""norm"">Recessed, low depth, with stable spring-loaded drop handle, silver or black (SW), outside: 154x102 mm, mounting cutout: 126x73 mm.</span></div>  
<p>|</p>"

1169  
176790  
<https://bekent.dk/indbygningsmixer-mxt-52mp3.html>  
Indbygningsmixer MXT-52MP3  
"

**Mixer with integrated MP3 player,**<br /><span>for flush-mounting into walls.</span></p>  
<ul>  
<li>2 balanced microphone/line inputs (XLR), each with gain control and selectable phantom power</li>  
<li>2 line inputs (RCA L/R)</li>  
<li>1 aux input (3.5 mm jack)</li>  
<li>Integrated MP3 player with USB interface and SD/MMC card slot, including remote control</li>  
<li>Each input with level control</li>  
<li>Output with 2-way tone control and level control</li>  
<li>LED for indicating clip and operating status</li>  
<li>Metal housing with rear cover for protection against dirt</li>  
</ul>  
<table border="0" cellpadding="0" cellspacing="0" class="single\_technicaldata">  
<tbody>  
<tr>  
<td class="label">No. of channels</td>  
<td class="val">6</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class="label">No. of inputs</td>  
<td class="val">5</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class="label">Mic input</td>  
<td class="val">1 mV, 2 x XLR, bal.</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class="label">Line input</td>  
<td class="val">230 mV, 2 x XLR, bal.<br />160 mV, 2 x RCA L/R</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class="label">CD input</td>  
<td class="val">-</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class="label">Phono input</td>  
<td class="val">-</td>  
</tr>  
<tr>

```
<td class=""label"">Tape (play)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Aux input</td>
<td class=""val"">160 mV, 1 x 3.5 mm jack</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Insert input</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Effect return</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Master output</td>
<td class=""val"">1-10 V, terminal, mono, bal.</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Record output</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Monitor output</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Booth output</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Aux output</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Insert output</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Effect send</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Control room</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Tape (rec)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Headphones</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
```

```
<td class=""label"">Gooseneck lamp</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">WiFi</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">USB</td>
<td class=""val"">yes</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Frequency range</td>
<td class=""val"">20-20,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">THD</td>
<td class=""val"">< 0.03%</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">S/N ratio</td>
<td class=""val"">> 78 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Crosstalk</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equalizer bass</td>
<td class=""val"">±10 dB/100 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equalizer midrange</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equalizer treble</td>
<td class=""val"">±10 dB/12 kHz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">equalizer</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Talkover</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Phantom power</td>
<td class=""val"">19 V</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Crossfader</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
```

```
<td class=""label"">Media player</td>
<td class=""val"">MP3, USB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Amplifier</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power supply</td>
<td class=""val"">DC current /~24 V/250 mA</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mains voltage</td>
<td class=""val"">24 V</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mains frequency</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power consumption, operation</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Operating voltage (possible alternative)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power supply (possible alternative)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Admiss. ambient temp.</td>
<td class=""val"">0-40 °C</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Width</td>
<td class=""val"">200 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Height</td>
<td class=""val"">160 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Depth</td>
<td class=""val"">90 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Rack spaces, RS</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">1.25 kg</td>
</tr>
</tbody>
```

</table>"

1170  
236790  
<https://bekent.dk/popfilter-til-mikrofon-km-23956-sort-pop-filter.html>  
Popfilter til mikrofon KM-23956 - sort pop filter

"<h1 class=""tbg"" id=""tbg26751""><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;""><strong>Mikronfon Pop filter</strong></span></h1>

<div class=""tbg""><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;""><strong> </strong></span></div>

<div class=""tbg""><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;""><strong>Dette kvalitets pop filter fra img stageline, hjælpe dig med at undgå de uheldige p og i nogen grad også b lyde som ofte giver problemer, ved tale og rap. Det lavfrekvente lyde som blivere dæmpet effektivt med det popfilter.</strong></span></div>

<div class=""tbg""><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;""><strong> </strong></span></div>

<div class=""tbg""><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;""><strong>Udført i sort og en stabil kvalitet til studie brug. Er nødvendigt tilbehør når der skal laves professionelle lydoptagelse i rigtig studie kvalitet. <br /><strong></span></div>

<div class=""tbg""><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;""><strong> </strong></span></div>

<div class=""tbg""> </div>

<div class=""tbg"" id=""tbg26751"">

<ul>

<li><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;"">Stof covering</span></li>

<li><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;"">Justerbar pg stabil metal arm, monteres nemt på mikrofonstativet</span></li>

<li><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;"">Stand clamp </span></li>

</ul>

</div>

<p><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif;""> </span></p>

<p><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif;""></span></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: medium;""><strong>Microphone pop filter,</strong> for studio applications.</span></p>

<p><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: medium;""></span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: medium;"">For all standard microphone stands</span></li>

<li><span style=""font-size: medium;"">Double nylon screen with robust plastic frame, Ø 130 mm</span></li>

<li><span style=""font-size: medium;"">Gooseneck can be adjusted as required, gooseneck length: 330 mm</span></li>

<li><span style=""font-size: medium;"">Stand clamp for pole diameter: 30 mm</span></li>

</ul>

<p><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif;""></span></p>"

664023  
<https://bekent.dk/stovdome-standard-140mm-21615.html>  
Støvdome standard 81mm  
<p><span style=""font-size: large;">Støvdome standard 81mm</span></p>"

1172  
664026  
<https://bekent.dk/stovdome-standard-140mm-21618.html>  
Støvdome standard 60mm  
<p><span style=""font-size: large;">Støvdome standard 60mm</span></p>"

1173  
664030  
<https://bekent.dk/stovdome-standard-140mm-21620.html>  
Støvdome standard 46mm  
<p><span style=""font-size: large;">Støvdome standard 46mm</span></p>  
<p>Med et fladt center</p>"

1174  
664027  
<https://bekent.dk/stovdome-standard-140mm-21621.html>  
Støvdome standard 44 mm  
<p><span style=""font-size: large;">Støvdome standard 44 mm</span></p>"

1175  
664024  
<https://bekent.dk/stovdome-standard-140mm-21624.html>  
Støvdome standard 110mm  
<p><span style=""font-size: large;">Støvdome standard 110mm</span></p>"

1176  
660190  
<https://bekent.dk/mzf-703.html>  
Højtaler metalhjørne CR-70  
<p>Solid kvalitets metal hjørne CR-70</p>  
<p>Dette store metal hjørne er perfekt til den store højtaler. Du får virkelig en solid beskyttelse af dine højtaler. Hjørnet er udformet som et 3 benet bubble hjørne med 2 skruer i hver ben. </p>  
<ul>  
<li>Stor version</li>  
<li>3 ben med 2 skruer i hver ben</li>  
<li>1,2 mm tykkelse </li>  
<li>Udført i stål</li>  
</ul>"

1177  
112630  
<https://bekent.dk/højtaler-metal-handtag-mzf-1012.html>  
Højtaler Metal Håndtag - MZF-1012  
<pre class=""tw-data-text tw-ta tw-text-small"" dir=""ltr"" data-placeholder=""Oversættelse"" data-fulltext=""""><span lang=""da"">Bærehåndtag - MZF-1012<br /><br />Kvalitets håndtag der sikre en nem transport af dine højtaler.</span></pre>  
<ul>  
<li>Robust fjederbelastet dråbehåndtag med gummihåndtag</li>  
<li>Skrues på</li>

```
<li>Forzinket stålversion</li>
<li>Dimensioner: 140 x 40 x 15 mm</li>
</ul>"
```

1178  
069320  
<https://bekent.dk/xlr-kabel-50cm-sort-mecr-50-sw.html>  
XLR-kabel 50cm sort - MECR-50/SW  
"<p><br /><span>XLR-kabel Linje- og mikrofonforlængerkabel Monteret med REAN-stik (lavet af NEUTRIK) </span></p>  
<ul>  
<li>1 x XLR inline jack og 1 x XLR stik, afbalanceret Afskærmet støjstøj af OFC kabelmateriale,</li>  
<li>Ø 5,9 mm</li>  
<li>Længde: 0,5 m</li>  
</ul>"

1179  
069270  
<https://bekent.dk/xlr-kabel-1m-sort-mecr-100-sw.html>  
XLR-kabel 1m sort- MECR-100/Sw  
"<p><strong>XLR cable</strong></p>  
<div class=""tabs-list"">  
<div class=""tab description"">  
<div>  
<p class=""bodytext""><span>Line and microphone extension cable</span></p>  
<ul>  
<li>Fitted with REAN connectors (made by NEUTRIK)</li>  
<li>1 x XLR inline jack and 1 x XLR plug, balanced</li>  
<li>Shielded low-noise OFC cable material, Ø 5.9 mm</li>  
<li>Length: 1 m</li>  
</ul>  
</div>  
</div>  
</div>"

1180  
069300  
<https://bekent.dk/xlr-kabel-2m-sort-mecr-200-sw.html>  
XLR-kabel 2m sort- MECR-200/Sw  
"<p><strong>XLR cable</strong></p>  
<div class=""tabs-list"">  
<div class=""tab description"">  
<div>  
<p class=""bodytext""><span>Line and microphone extension cable</span></p>  
<ul>  
<li>Fitted with REAN connectors (made by NEUTRIK)</li>  
<li>1 x XLR inline jack and 1 x XLR plug, balanced</li>  
<li>Shielded low-noise OFC cable material, Ø 5.9 mm</li>  
<li>Length: 2 m</li>  
</ul>  
</div>  
</div>  
</div>"

1181  
069330  
<https://bekent.dk/xlr-kabel-26m-sort-mecr-600-sw.html>  
XLR-kabel 6m sort - MECR-600/Sw  
"

**XLR cable**

<p class="" bodytext ""><span>Line and microphone extension cable</span></p><ul><li>Fitted with REAN connectors (made by NEUTRIK)</li><li>1 x XLR inline jack and 1 x XLR plug, balanced</li><li>Shielded low-noise OFC cable material, Ø 5.9 mm</li><li>Length: 6 m</li></ul></div></div></div>"

1182  
069260  
<https://bekent.dk/mc-102-ws.html>  
Hvidt mikrofonkabel 100 meter - MC-102/WS  
"

Mikrofonkabel 100m hvid

**Hvidt mikrofonkabel**

<p class="" bodytext ""><strong>Hvidt mikrofonkabel</strong></p><p class="" bodytext ""> </p><p class="" bodytext ""> </p><ul><li>100 m rulle</li><li>2 x 0,12 mm<span>2</span></li><li>Skærmet</li><li>Udvendig diameter: Ø 3,5 mm</li><li>Kabelkapacitet: 165 pF/m</li></ul>"

1183  
069280  
<https://bekent.dk/mecr-1000-sw.html>  
XLR kabel 10 meter - MECR-1000/SW  
"

XLR-kabel 10m sort

**XLR cable**

<br /><span>Line and microphone extension cable</span>

<ul><li>Fitted with REAN connectors (made by NEUTRIK)</li><li>1 x XLR inline jack and 1 x XLR plug, balanced</li><li>Shielded low-noise OFC cable material, Ø 5.9 mm</li><li>Length: 10 m</li></ul>"

1184  
069290  
<https://bekent.dk/mecr-1500-sw.html>  
XLR-kabel 15m sort - MECR-1500/SW  
"

XLR-kabel 15m sort

<p class=""bodytext""><strong>XLR cable</strong><br /><span>Line and microphone extension cable</span></p>
 <ul>
 <li>Fitted with REAN connectors (made by NEUTRIK)</li>
 <li>1 x XLR inline jack and 1 x XLR plug, balanced</li>
 <li>Shielded low-noise OFC cable material, Ø 5.9 mm</li>
 <li>Length: 15 m</li>
 </ul>

1185  
 069310  
<https://bekent.dk/mecr-2000-sw.html>  
 XLR-kabel 20m sort - MECR-2000/SW

"<p>XLR-kabel 20m sort</p>
 <p class=""bodytext""><strong>XLR cable</strong><br /><span>Line and microphone extension cable</span></p>
 <ul>
 <li>Fitted with REAN connectors (made by NEUTRIK)</li>
 <li>1 x XLR inline jack and 1 x XLR plug, balanced</li>
 <li>Shielded low-noise OFC cable material, Ø 5.9 mm</li>
 <li>Length: 20 m</li>
 </ul>"

1186  
 105900  
<https://bekent.dk/dt-352nf.html>  
 "Dome tweeter 1"" - DT-352NF højttalerenhed"

"<div>
 <p class=""bodytext""><strong>Hi-fi dome tweeter, 80 W, 8 Ω</strong></p>
 <ul>
 <li>25 mm (1") metal dome, finest resolution of the high frequency range</li>
 <li>No ferrofluid in the air gap of the drive system</li>
 <li>Special light metal alloy without resonance behaviour typical for metal</li>
 <li>Double magnet system with drilled pole core</li>
 <li>Damped coupling volume for a low resonant frequency</li>
 <li>For use with a crossover frequency from 1,500 Hz on via 18 dB filter</li>
 <li>Very wide radiation range, goes beyond 25 kHz</li>
 </ul>
 </div>
 <div>
 <p class=""bodytext""><strong>HOBBY HiFi 06/2018</strong><br /><span>""A top price-performance recommendation: With the DT-352NF, MONACOR provides an outstanding dome tweeter which perfectly meets any requirement. Compared with the sound quality, the price is far more attractive than expected."</span></p>
 <p class=""bodytext""></p>
 <table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0"" class=""single\_technicaldata"">
 <tbody>
 <tr>
 <td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
 </tr>
 <tr>

```
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>
<td class=""val"">8 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Transmission method</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Frequency range</td>
<td class=""val"">fx-25,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>
<td class=""val"">800 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Rec. crossov. frequ. (fmax.) (12 dB/oct.)</td>
<td class=""val"">2,000 Hz/1,500 Hz (18 dB)</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power rating</td>
<td class=""val"">80 W</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Peak music power output</td>
<td class=""val"">150 W</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Sensitivity</td>
<td class=""val"">91 dB/W/m</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. rated SPL</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. voltage</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Radiation angle, horizontal</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Radiation angle, vertical</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
```

```

<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">Ø 25 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (X>MAX</span>)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet diameter</td>
<td class=""val"">Ø 72 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting cutout</td>
<td class=""val"">Ø 87 mm</td>
</tr>
<tr>

```

```
<td class=""label"">Mounting depth</td>
<td class=""val"">42 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting hole diameter</td>
<td class=""val"">Ø 98 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Hole spacing X-axis</td>
<td class=""val"">69.3 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Hole spacing Y-axis</td>
<td class=""val"">69.3 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">Ø 110 x 46 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Outside diameter</td>
<td class=""val"">Ø 110 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Width</td>
<td class=""val"">Ø 110 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Height</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Depth</td>
<td class=""val"">46 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Protective class</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Admiss. ambient temp.</td>
<td class=""val"">0-40 °C</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">0.77 kg</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Packing unit</td>
<td class=""val"">1</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Type of speaker</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
</tbody>
```

```
</table>
</div>"
```

1187  
112610  
<https://bekent.dk/spc-515h-sw.html>  
Højtt. kabel 2x1.5mm<sup>2</sup> halogenfrit - SPC-515H/SW  
<p><span>Højtt. kabel 2x1.5mm<sup>2</sup> halogenfrit</span></p>  
<p><span>Højtaler kabel i sort i High-end kvalitet. Du får 100 mtr på en  
rulle med meter markering. </span></p>  
<p><span>Kablet er velgnet til installation, scene brug og 100 volts  
installation.</span></p>  
<p><span></span></p>  
<p><span></span></p>  
<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0""  
class=""single\_technicaldata"">  
<tbody>  
<tr>  
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Intended use</td>  
<td class=""val"">speaker, stage, 100 V PA</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Connectors</td>  
<td class=""val"">-</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Cable specification</td>  
<td class=""val"">-</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Length</td>  
<td class=""val"">100 m</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Colour</td>  
<td class=""val"">black</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Cable diameter</td>  
<td class=""val"">Ø 7.4 mm</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Metre marking</td>  
<td class=""val"">yes</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Minimum bending radius</td>  
<td class=""val"">-</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Shielding</td>  
<td class=""val"">-</td>  
</tr>

```
<tr>
<td class=""label"">Shielding value</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Impedance</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Attenuation</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Capacitance</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Rating</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Rated current</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Internal conductor</td>
<td class=""val"">2 x 1.5 mm<span>2</span></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">No. of cores</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Material</td>
<td class=""val"">OFC</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Packaging</td>
<td class=""val"">reel</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">8.96 kg</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Special feature</td>
<td class=""val"">halogen-free</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Other features</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><span></span></p>"
```

1188  
112620  
<https://bekent.dk/spc-525h-sw.html>  
Højtt. kabel 2x2.5mm<sup>2</sup> halogenfrit - SPC-525H/SW  
"

<span>Højtt. kabel 2x2.5mm<sup>2</sup> halogenfrit</span></p>  
<p><span></span></p>  
<p class=""bodytext""><strong>Speaker Cables</strong><br /><strong>"TOP  
QUALITY, HIGHLY FLEXIBLE"</strong></p>  
<ul>  
<li>100 m reel<br /><br />halogen-free<br /><br />Suitable for stage  
applications as well as 100 V line technique<br /><br />Metre  
marking</li>  
</ul>"

1189  
163460  
<https://bekent.dk/edl-435-ws.html>  
Højtalere 100 volt lampeform - EDL-435/WS  
"

På BeKent.dk har vi stoltet af at kunne tilbyde dig den bedste  
kvalitet af højtalere til din næste fest eller event, og dette produkt er  
bestemt ikke en undtagelse. Vi præsenterer stolt EDL-435/WS, en højtalere  
af høj kvalitet med et 2-vejs PA vedhæng og en lydkvalitet, der vil  
efterlade dine gæster imponeret.</p>  
<p>EDL-435/WS er Føj det nemt til dit setup takket være 100 V  
linjeteknikken, hvilket betyder, at du kan tilslutte det til en  
forstærker uden at skulle tænke på kobling og den tidskrævende opsætning.  
Den 2-vejs koaksiale system gør det muligt for højtaleren at afspille  
både tale og musik med en utrolig klarhed og tydelighed, så du kan  
fokusere på at nyde musikken i stedet for at bekymre dig om lyden.</p>  
<p>Højtaleren er designet med en hvid ABS basreflekshus og et solidt  
stålger, så det kan passe ind i ethvert rum. Udover sit stilfulde  
udseende giver ABS-materialet højtaleren en utrolig styrke og holder det  
i topform i årevis. Der medfører også en praktisk baldakin og 5 meters  
forbindelseskabel, så du kan tilslutte højtaleren og sætte festen i gang  
med det samme.</p>  
<p>EDL-435/WS fuldfører enhver lydoplevelse og passer perfekt til ethvert  
arrangement. Sådanne smukke og stilfulde højttalere kan gøre en enorm  
forskæl i ethvert lydsystem. Med dens fremragende lydkvalitet og en enkel  
og let installation, vil EDL-435/WS uden tvivl blive en af favorit  
højttalere i din samling.</p>  
<p>Køb nu og oplev musikken som aldrig før med vores EDL-435/WS højtalere.  
Gør din næste fest eller event til den bedste nogensinde med  
BeKent.dk!</p>"

1190  
163470  
<https://bekent.dk/ts-c50-1000-t.html>  
100V søjlehøjttaler EN54 - TS-C50-1000/T  
"

## Vejrbestandig og certificeret søjlehøjttaler til professionel brug

Uanset om du har brug for at kommunikere med et stort publikum på en  
byggeplads, i en butik eller på et stadion, er TS-C50-1000/T  
søjlehøjttaleren fra BeKent.dk den perfekte løsning for dig. Denne  
højttaler er EN54-24 certificeret, hvilket betyder, at den opfylder de  
strenge krav, der er fastsat for talevarsling i nødsituationer. Samtidig

er den også vejr- og fugtbestandig, så du kan stole på den selv i det hårdeste danske klima.</p>

<p>Med sin 100 V line teknik er TS-C50-1000/T højttaleren en pålidelig og effektiv måde at forstærke dit budskab på. De otte vandtætte højttalere på 8 x 7,7 cm (3 "") leverer en klar og tydelig lyd, uanset hvor du befinder dig. Fire effektkraner på 50/30/15 / 7,5 W sikrer, at du altid har det nødvendige output til at nå dit publikum.</p>

<p>Forbindelsen til højttaleren er sikret via keramiske klemmer med termisk sikring i kabinetet, og der er to PG9 kabelforskruninger inkluderet for at gøre installationen så nem som mulig. Det robuste plastbelagte aluminiumskabinet med beskyttelsesgitter og den britiske standard BS 5839, del 8, sikrer dig en højttaler af høj kvalitet, der er designet til at holde.</p>

<p>Søjlehøjttaleren leveres med et robust svingbart og vippende aluminium vægbeslag, hvilket gør installationen hurtig og nem. Alt i alt er TS-C50-1000/T en pålidelig og professionel vejrbestandig højttaler, som du kan have tillid til i enhver situation. Bestil den i dag fra BeKent.dk og oplev selv dens kraftfulde og klare lyd.</p>"

1191

163560

<https://bekent.dk/wall-04t-sw.html>

Udendørs højttaler sæt IP-65 - WALL-04T/SW

"<h2>Udendørs højttaler sæt IP-65 - WALL-04T/SW</h2>

<p>Til dig, der ønsker udendørs lyd i høj kvalitet, præsenterer vi WALL-04T/SW - et fantastisk <a href=""<https://bekent.dk/hojttaler/hojttaler-home/udendors-hojttaler.html>"">udendørs højttaler</a> sæt med IP-65 beskyttelse mod vejr og vind.</p>

<p>Med dens 2-vejs PA højttalersystemer og plastskab i sort, formår WALL-04T/SW at levere utrolig klar lyd og taleforståelighed. Dens 4 effektkraner samt omskifter til 8&Omega; drift giver dig mulighed for at tilpasse lydvolumen til enhver lejlighed.</p>

<p>WALL-04T/SW er udstyret med en 10 cm bass-midrange-højttaler og en 12 mm dome tweeter, hvilket sikrer en fuld og dyb lydoplevelse, du ikke tidligere har oplevet. Højttaleren er velegnet til udendørs applikationer takket være dens IP65 beskyttelse, som gør, at den kan modstå selv de hårdeste vejrforhold.</p>

<p>Dette imponerende højttaler sæt er monteret med kraftige beslag, der tillader både drejning og vippe, og med dens tilslutningsterminal med låger du sikret mod vand og fugt. WALL-04T/SW er den perfekte løsning til din udendørs lydoplevelse - en højttaler, som er nem at installere, og som giver dig den bedste lydkvalitet.</p>

<p><strong>Tekniske data:</strong></p>

<p>WALL-04T/SW er en passiv højttaler med 100 V transmission method og en impedans på 8&Omega;. Frekvensområdet går fra 90-20.000 Hz, og dens power rating er 16/8/4/2 W (100 V) eller 30 W (8&Omega;). Højttaleren er designet med en peak music power output på 60 W og en følsomhed på 87 dB/W/m. Det er en 2-vejs system med en 10 cm bass-midrange-højttaler og en 12 mm dome tweeter. Huset er lavet af plastik og leveres i sort farve. Montagebeslaget gør det let at placere højttaleren, og dens IP65 beskyttelse gør den velegnet til udendørs brug i alle slags vejr.</p>

<p><strong>Mål og vægt:</strong></p>

<p>Med dens 130 mm i bredde, 197 mm i højde og 165 mm i dybde vejer WALL-04T/SW kun 1,8 kg og er derfor nem at placere hvor som helst i din have. Højttaleren er designet med fjederbelastet højttalerterminal, der gør det nemt at tilslutte strøm og signal til højttaleren.</p>

<p><em>Med WALL-04T/SW får du den ultimative udendørs lydoplevelse. Højtaleren er let at installere, har en høj lydkvalitet og har en beskyttelse mod både regn og vind. Kort sagt, en perfekt løsning til dig, der ønsker at nyde din musik udendørs, uanset hvilket vejr det er.</em></p>"

1192

163570

<https://bekent.dk/wall-04t-ws.html>

Højtalersæt i hvid til udendørs brug ip-65 - WALL-04T/WS  
<h2>Højtalersæt til udendørs brug af mærket BeKent.dk - WALL-04T/WS</h2>  
<p>Hvis du vil have krystalklar lyd og en yderst pålidelig højttaler til din udendørsbegivenhed, så er WALL-04T/WS højtalersættet fra BeKent.dk faktisk et godt valg. Med en IP65-klassificering er højttalerne vejr- og vandtætte og kan overleve langt mere end almindelig regn og blæst.</p>  
<p>Størrelsen på højttalerne er kun 130 mm i bredden, 197 mm i højden og 164 mm i dybden. Med en vægt på kun 1,8 kg pr. højttaler er den også let at transportere. Men det gør det ikke mindre kraftigt - højttalerne er 2-vejs PA højttalersystemer med en 100 V vandtæt opbygning og en 10 cm (4 "") bass-midrange-højttaler samt en 12 mm (& frac12;"") dome-tweeter. Det betyder, at der er vellydende lyd, som spiller med høj kvalitet og taleforståelighed.</p>

<p>Wall-04T/WS højttalerne har plastkabinetter med en hvid farve, der passer perfekt til udendørshjem eller anlæg. Højttalerne har også monteringsbeslag til nem montering på væggene og kan drejes og vippe efter behov.</p>

<p>Tekniske specifikationer:<br />- Passive transmissioner<br />- 100 V og 8-ohm driftsomskifter<br />- Frekvensområde fra 90-20.000 Hz<br />- Op til 60W peak musikudgangseffekt<br />- Kan klare et maksimalt SPL på 100dB<br />- Vejr- og vandtætte med en IP65 klassificering</p>  
<p>Hvis du leder efter en pålidelig, høj kvalitetsudendørshøjttaler, der kan modstå alt, hvad naturen kaster mod den, så er BeKent.dk's WALL-04T/WS højtalersæt det perfekte valg. Med en solid og krystalklar lyd, og en pålidelighed, du kan stole på, vil disse højttalere gøre din udendørsbegivenhed eller hjemmebiograf til en succes.</p>"

1193

163580

<https://bekent.dk/wall-05t-sw.html>

100V højtalersæt sort - WALL-05T/SW

"<h2>100V højtalersæt sort - WALL-05T/SW</h2>  
<p>WALL-05T/SW er et kompakt og stærkt højtalersæt, der er ideelt til udendørs applikationer. De to vejs højttalersystemer er monteret i et vejrbestandigt plastskab i sort. Systemet har 4 effektkraner og omskifter til 8 Ω drift, og højttalerne er velegnede til både indendørs og udendørs brug.</p>

<p>Højtalersættet er designet til at leve en høj lydkvalitet og taleforståelighed med en 13 cm (5 "") bass-midrange højttaler og en 12 mm (½ "") dome tweeter. Det er en passiv enhed, der kræver en ekstern forstærker og anvender en transmission via 100 V.</p>

<p>Med WALL-05T/SW får du ikke blot en højttaler med høj kvalitet, men også en højtalér, der er nem at montere. Monteringsbeslaget gør det let at dreje og vippe højttaleren, så den kan justeres til den optimale position. Tilslutningsterminalen har også et integreret låg, der beskytter mod støv og fugt.</p>

<p><em><strong>WALL-05T/SW er en solid og pålidelig højttaler med en lang levetid. Den er perfekt til udendørs brug, og den kan installeres på steder, hvor der er brug for en diskret og effektiv lydkilde. Med dens høje lydkvalitet og enkelte montering er WALL-05T/SW det ideelle valg til en række forskellige applikationer.</strong></em></p>"

1194

163590

<https://bekent.dk/wall-05t-ws.html>

Par 2-vejs PA højttalersystemer - WALL-05T/WS

"<h2>Par 2-vejs PA højttalersystemer til utrolig lyd i enhver opsætning</h2>

<p>Det er svært at undervurdere vigtigheden af de rigtige <a href=""https://bekent.dk/højttaler.html"">højttallere</a>, når det kommer til at skabe den bedste lydoplevelse. Og med disse Par 2-vejs PA højttalersystemer fra WALL-05T/WS får du en både holdbar og alsidig løsning, der kan bruges både indenfor og udenfor.</p>

<p>Disse vandtætte højttalere med deres robuste sorte plastskab er udstyret med 4 effektkraner samt en omskifter, der giver dig mulighed for at køre systemet i 8 Ohm drift, og den indbyggede 13 cm (5") bass-midrange højttaler og 12 mm (&frac12;"") dome tweeter giver en klar og fyldig lyd, der både kan håndtere musik og tale.</p>

<p>Denne højttaler er velegnet til udendørs applikationer og er IP65-klassificeret, hvilket betyder, at de kan modstå både regn og støv. Deres vejrbestandighed gør også højttalerne ideelle til områder med høj luftfugtighed og temperaturændringer, som kystlinjen eller bjergområder.</p>

<p>Foruden deres fremragende funktionalitet, så kommer højttalerne også med et monteringsbeslag til drejning og vippe, så du kan få den helt rigtige akustik i dine omgivelser. Deres tilslutningsterminal med l&aring;g gør det nemt at slutte dem til det øvrige lydsystem, og deres kompakte størrelse betyder, at de kan placeres diskret i ethvert miljø.</p>

<p><em>Alt i alt er disse Par 2-vejs PA højttalersystemer et enestående valg for enhver, der ønsker at skabe en højkvalitets lydoplevelse både indendørs og udendørs. Deres robusthed, alsidighed og holdbare byggekvalitet giver dig mulighed for at have den bedste lydoplevelse i en række forskellige miljøer - og med den nemme installation vil du ikke have nogen problemer med at sætte det op</em>.</p>"

1195

163650

<https://bekent.dk/edl-165ab-ws.html>

100V højttaler EN54 - EDL-165AB/WS

"<pre class=""tw-data-text tw-ta tw-text-small"" dir=""ltr"" data-placeholder=""Oversættelse"" data-fulltext=""""><span lang=""da""><strong>PA A / B loftshøjttaler, med EN 54-24 certificering til systemer med A / B højttalerfordeling i henhold til EN 60849.</strong>

100 V line teknik

13 cm højttaler med dobbeltpole

2 separate transformatorer med strømkraner med 6/3 / 1,5 W hver  
Tilslutning via 2 keramiske skrueterminaler inde i kabinetet

Hurtig montering med rustfrit stålfjederklammer

Metalskab med brandbeskyttelsesdæksel og beskyttende metalfrontgitter

```
Ballfast ifølge DIN 18032, del 3<br /><br /></span></pre>
<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0"""
class=""single_technicaldata"">
<tbody>
<tr>
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Impedance (Z)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Transmission method</td>
<td class=""val"">100 V</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Frequency range</td>
<td class=""val"">80-19,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Resonant frequency (fs)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Rec. crossov. frequ. (fmax.) (12 dB/oct.)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power rating</td>
<td class=""val"">2 x 6/3/1.5 W</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Peak music power output</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Sensitivity</td>
<td class=""val"">93 dB/W/m</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. rated SPL</td>
<td class=""val"">101 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. voltage</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Radiation angle, horizontal</td>
<td class=""val"">180°</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Radiation angle, vertical</td>
<td class=""val"">180°</td>
</tr>
<tr>
```

```

<td class=""label"">Suspension compl. (Cms)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Moving mass (Mms)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mech. Q factor (Qms)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Electr. Q factor (Qes)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total Q factor (Qts)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Equivalent volume (Vas)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">DC resistance (Re)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (X>MAX)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>

```

```
<td class=""label"">Magnet diameter</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting cutout</td>
<td class=""val"">Ø 140-150 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting depth</td>
<td class=""val"">90 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting hole diameter</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Hole spacing X-axis</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Hole spacing Y-axis</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">Ø 170 mm x 95 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Outside diameter</td>
<td class=""val"">Ø 170 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Width</td>
<td class=""val"">Ø 170 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Height</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Depth</td>
<td class=""val"">95 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Protective class</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Admiss. ambient temp.</td>
<td class=""val"">0-40 °C</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">1.4 kg</td>
</tr>
<tr>
```

```
<td class=""label"">Packing unit</td>
<td class=""val"">1</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Type of speaker</td>
<td class=""val"">130</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<pre class=""tw-data-text tw-ta tw-text-small"" dir=""ltr"" id=""tw-target-text"" data-placeholder=""Oversættelse"" data-fulltext="""><span lang=""da""> </span></pre>"
```

1196

163660

<https://bekent.dk/esp-62ab-ws.html>

100V højttaler EN54 - ESP-62AB/WS

<h2>Produktbeskrivelse af 100V højttaler EN54 - ESP-62AB/WS</h2>
<p>Hvis du ønsker at opretholde sikkerheden i bygninger, er ESP-62AB/WS højttaleren fra BeKent.dk et godt valg til brug i evakueringssystemer. Højttaleren er EN54-24 certificeret og leveres med en A / B højtalerfordeling i henhold til EN 60849-standarderne. ESP-62AB/WS er konstrueret til at opfylde kravene og standarderne for evakueringssystemer og er den ideelle løsning, hvis du ønsker at leve op til disse standarder.</p>

<p>ESP-62AB/WS højttaleren er en PA A / B-væghøjttaler med 100 V line teknologi og en 13 cm højttaler med dobbeltspole. Højttaleren har to separate transformatorer med strømkraner med 6/3/1,5 W hver og tilslutning via 2 keramiske skrueterminaler inde i kabinetet.</p>

<p>ESP-62AB/WS højttaleren har et symmetrisk design for at muliggøre horizontal og vertikal montering og er udstyret med en plastskab med åben bagpanel og beskyttende metalfrontgitter. Højttaleren er nem at installere og leveres med skruer og vægstik.</p>

<p>Højttaleren har en frekvensrange på 80-19.000 Hz og en følsomhed på 93 dB/W/m. Det har en bred spredning med en radiation angle på 160 grader både horisontalt og vertikalt. ESP-62AB/WS højttaleren er også udstyret med et ABS-kabinet, der er hvidt med RAL 9010 farve, hvilket gør den let at kombinere med andre interiører.</p>

<p>ESP-62AB/WS højttaleren har en bred vifte af tekniske specifikationer, inklusive 13 cm fuld tonesystem, 2 x 6/3/1.5 W effekt, og en max rated SPL på 101 dB, der kan understøtte enhver højtalerapplikation. Det er passivt og leverer 100 V line teknologi.</p>

<p>ESP-62AB/WS højttaleren er designet til at operere under anvendelsesbetingelser, der spænder fra -10 ° C til +55 ° C. Desuden kræver den ikke ekstra strømforsyning, så den er nem at betjene og vedligeholde.</p>

<p>Samlet set er ESP-62AB/WS højttaleren fra BeKent.dk et praktisk produkt for alle, der søger en EN54-24 certificeret højttaler med A / B højtalerfordeling i henhold til EN 60849-standarderne til sit evakueringssystem. Med dens funktionalitet og enkel installation er ESP-62AB/WS højttaleren en kvalitetsløsning for ethvert bygningssikkerhedsteam.</p>"

1197

163670

<https://bekent.dk/esp-1000ab.html>

100V højttaler EN54 - ESP-1000AB

"<h2>Produktbeskrivelse - 100V højttaler EN54 - ESP-1000AB</h2>

<p>Er du på udkig efter en højttaler, der opfylder EN 54-24-certificeringen til evakueringssystemer med A/B-højttalerfordeling i henhold til EN 60849, så er denne 100V højttaler ESP-1000AB fra BeKent.dk et godt valg. Med dens PA A/B-væghøjttalere i linje teknik er den ideel til brug i butikscentre, receptionsområder, skoler, kirker, hotelloobbyer og andre områder, hvor der er brug for sikkerhed og evakuering.</p><p>ESP-1000AB har to separate transformatorer, der er udstyret med strømkraner på 6/3/1,5 W hver, så du kan justere volumen efter behov. Hver højttaler har en størrelse på 2 x 13 cm, som sikrer en god lydkvalitet.</p>

<p>Højttalerne har plastkabinetter med åbne bagpaneler og beskyttende metalfrontgitter, der giver en god beskyttelse og samtidig giver lyden mulighed for at passere igennem. Højttalerne bliver leveret med aluminium monteringsbeslag, skruer og vægstik, så de er nemme at installere.</p><p>De tekniske data for ESP-1000AB er passive transmissionsteknikker med 100 V, og den dækker et frekvensområde på 80-20.000 Hz.

Højttalerstørrelsen er på 2 x 10 cm, som giver en god rækkevidde.

Højttalerne har en følsomhed på 92 dB/W/m, og en maksimal rated SPL (Sound Pressure Level) på 100 dB. Den har en vandret og lodret radiation på 160 grader, så den dækker godt og bredt.</p>

<p>ESP-1000AB er perfekt til at give sikkerhed og ro i sindet i steder, hvor der sker forsamling af mange personer. Den er nem at installere, og dens robuste konstruktion og finish med hærdet plast gør den holdbar og velegnet til forskellige typer installationer.</p>

<p>Mål data for ESP-1000AB er en bredde på Ø220 mm, dybde på 100 mm og vægt på 1,98 kg, så den er let at transportere og arbejde med. Den er desuden i farven hvid, så den passer ind i de fleste interiører.</p>

<p><strong>Alt i alt er ESP-1000AB er en professionel 100V højttaler, der har enhver evne til at yde den sikkerhed og beskyttelse, som der kræves i erhvervsområder, såsom butikscentre, skoler, receptionsområder, kirker og hotelloobbyer. Med dens EN 54-24-certificering er denne højttaler perfekt til evakueringssystemer, således at du kan opnå maksimal tryghed og sikkerhed i tilfælde af en nødsituation.</strong></p>"

1198

163680

<https://bekent.dk/rl-1en.html>

Højttaler 100 volt - RL-1EN

"<p></p>

<h2>Højttaler 100 volt - RL-1EN er en PA lyd projektor designet til vægmontering.</h2>

<p>Højttaleren kommer med en EN54-24 certificering, hvilket betyder, at den opfylder alle krav i forhold til sikkerhed og ydelse.</p>

<p>Højttaleren er udstyret med 100 V line teknologi, som gør installationen nem og fleksibel. Derudover har den en 13 cm højttaler, en 100 V transformer med strømkraner påaring; kablet 6/3 / 1,5 W og tilslutning via et 4-core kabel (længde: 1,5 m).</p>

<p>Metalhuset er yderst robust og kommer med et beskyttelsesgitter foran højttaleren. Den leveres med pan / tilt-beslag og monteringstilbehør, der gør det hurtigt og nemt at installere den på væggen.</p>

<p>Højttaleren har en fuld rækkevidde på 80-20,000Hz og en følsomhed på 93dB/W/m. Den er konstrueret med et aluminium hus, er hvid i

farven og vejer 1,9 kg. Samtidig er højtaleren designet til at modstå en omgivelsestemperatur mellem 0 og 40 grader Celsius.</p><p>Højtaler 100 volt - RL-1EN er en passiv højtaler og har en maksimal effekt på 101 dB. Den har en bred strålebrede på 130 grader både vandret og lodret, hvilket gør den egnet til mange forskellige applikationer.</p><p>Alt i alt er Højtaler 100 volt - RL-1EN en pålidelig, sikker og nemt installerbar højtaler til alle typer applikationer - fra shoppingcentre og hoteller til virksomheder og skoler.</p>"

1199

163690

<https://bekent.dk/rl-1enabds.html>

100V højttaler EN54 - RL-1ENABDS

"<h2>Den 100V højttaler EN54 - RL-1ENABDS er en lydprojektor til vandret montering på vægge.</h2>

<p>Den er EN54-24 certificeret og leverer pålidelig og effektiv lyd i ethvert rum.</p>

<p>Højttaleren bruger 100 V line teknologi og har en transformer med strømkraner på kablet 6/3 / 1,5 W, som giver mulighed for nem tilslutning via 4-kernet kabel (længde: 1,5 m). Dette gør det muligt at tilslutte højttaleren til andre enheder og lydsystemer.</p>

<p>Højttaleren har en 13 cm højtaler og leverer en højtydende lyd. Den har et metalhus med et beskyttelsesgitter foran, som beskytter højttaleren mod eventuelle skader og forlænger dens levetid. Højttaleren leveres med pan/tilt-beslag og monteringstilbehør.</p>

<p>Den 100V højttaler EN54 - RL-1ENABDS er passiv og bruger en transmission metode på 100 V. Den har en frekvensområde på 80-20.000 Hz og en effektrating på 2 x 6/3/1.5 W. Højttaleren har en følsomhed på 93 dB/W/m og en maksimal rated SPL på 101 dB, hvilket sikrer en klar og tydelig lyd i ethvert rum.</p>

<p>Højttaleren har en aluminiumshus med en høj kvalitetsfinish og er holdbar og slidstærk. Den har en hvid farve, som passer ind i de fleste rum og indretninger. Højttaleren har en bred strålingsvinkel på 130 grader og leverer en dækkende lyd, der er ideel til større rum.</p>

<p>Den 100V højttaler EN54 - RL-1ENABDS er perfekt til brug i alle typer rum, herunder butikker, konferencerum, klasseværelser, offentlige bygninger og meget mere. Højttaleren er også nem at installere og kan tilpasses til forskellige enheder og lydsystemer.</p>

<p>Sammendragt er den 100V højttaler EN54 - RL-1ENABDS perfekt til dig, der søger en højtydende og pålidelig lydprojektor, som er EN54-24 certificeret og giver nem tilslutning via 4-kernet kabel. Denne højttaler vil leve til at give klare og tydelige lydkvalitet og en bred strålingsvinkel, der dækker ethvert rum.</p>"

1200

163730

<https://bekent.dk/ts-c20-500-t.html>

Vejrbestandig PA søjlehøjttaler - TS-C20-500/T

"<h2>Vejrbestandig PA søjlehøjttaler - TS-C20-500/T</h2>

<p>Hos BeKent.dk har vi et bredt udvalg af højtalerløsninger i højeste kvalitet. Vores PA søjlehøjttaler - TS-C20-500/T er et eksempel på en af disse højtalerløsninger.</p>

<p>Vores vejrbestandige PA søjlehøjttaler er certificeret i henhold til EN54-24, hvilket betyder, at den er velegnet til installation i brandalarmanlægssystemer. Med en 100 V linjeteknik og 4 effektniveauer på

20/15/10/5 W er højtaleren ideel til offentlige steder såsom parker, sportshaller og museer.</p><p>Søjlehøjtaleren har fire 7,7 cm (3 "") vandtætte højttalere, og er udstyret med en robust plastbelagt aluminiumskabinet med beskyttelsesgitter. Dette betyder, at højtaleren let kan modstå de udfordringer som kræver, når den er installeret i et udendørs miljø.</p><p>For at gøre installationen let og effektiv er PA søjlehøjtaleren udstyret med keramiske klemmer med termisk sikring i kabinetet, samt to PG9 kabelforskruninger. Højtaleren overholder også den britiske standard BS 5839, del 8.</p><p>PA søjlehøjtaleren leveres med et robust sving- og vippelbart aluminium veggfæste, der sikrer en optimal lydoplevelse. Højtaleren er designet til at modstå selv det mest hårde vejr, og er derfor kvalificeret til at blive installeret i alle typer af udendørs miljøer.</p><p><strong>Køb din vejrbestandige PA søjlehøjttaler - TS-C20-500/T på BeKent.dk i dag og oplev den bedste lydkvalitet i et robust og holdbart kabinet.</strong></p>"

1201

163740

<https://bekent.dk/ts-c10-300-t.html>

Vejrbestandig PA søjlehøjttaler - TS-C10-300/T

"<h2>Vejrbestandig PA Søjlehøjttaler - TS-C10-300/T</h2>

<p>Den vejrbestandige PA søjlehøjttaler TS-C10-300/T har et robust plastbelagt aluminiumskabinet med beskyttelsesgitter, som holder højtaleren beskyttet mod vind og vejr. Med sin EN 54-24 certificering, er den perfekt til udendørs brug i offentlige områder, hvor sikkerhed og kvalitet er vigtig.</p>

<p>Højtaleren indeholder 2 x 7,7 cm (3 "") vandtætte højttalere, hvilket sikrer en klar og optimal lydkvalitet. For at sikre en optimal tilslutning er der indbygget keramiske klemmer med termisk sikring i kabinetet og 2 x PG9 kabelforskruning.</p>

<p>TS-C10-300/T overholder britisk standard BS 5839, del 8, og er perfekt til indendørs og udendørs offentlige områder såsom skoler, hospitaler, fabrikker, stadioner og meget mere.</p>

<p>Med sine fire effektkraner på 10/6/3/1,5 W, er højtaleren yderst alsidig og kan tilpasses efter behov.</p>

<p>Mål og specifikationer:<br />- Farve: Hvid aluminium, RAL 9006<br />- Materiale: Aluminium<br />- Beskyttelseskasse: IP66<br />- Admiss. omgivelsestemperatur: -20 til +90 &deg;C<br />- Bredde: 100 mm<br />- Højde: 296 mm<br />- Dybde: 92 mm<br />- Vægt: 1,6 kg<br />- Full range højttaler: 2 x 77 mm<br />- Antal højttalere: 2<br />- Power rating: 10/6/3/1,5 W<br />- Max. rated SPL: 104 dB<br />- Sensitivity: 95 dB/W/m<br />- Transmission method: 100 V<br />- Frequency range: 200-18.000 Hz</p>

<p>Højtaleren leveres med et robust svingbar og vippende aluminium vægbeslag, som sikrer optimal montering og brug.</p>

<p>TS-C10-300/T er passiv og kræver ikke nogen ekstern strømforsyning.</p>

<p>Denne vejrbestandige PA søjlehøjttaler er et perfekt valg til offentlige områder, hvor sikkerhed og kvalitet er vigtig.</p>"

1202

163950

<https://bekent.dk/it-350-en.html>

100V musikhorn EN54 - IT-350/EN

"<h2>100V musikhorn EN54 - IT-350/EN</h2>

<p>Hvis du søger efter en vejrbestandig hornhøjtaler med en høj teknologisk standard, skal du tjekke vores 100V musikhorn EN54 - IT-350/EN fra BeKent.dk ud. Dette musikhorn har en 2-vejs teknologi og er EN 54-24 certificeret, hvilket garanterer en høj sikkerhed.</p>

<p>Musikhornet er bygget på 100V linjeteknik med 4 effektkraner: 30/15/7.5/3.75 W, og det er vejr- og IP66-certificeret. Det får en høj kvalitets musikgengivelse med dens 16 cm bass-midrange højtaler og 25 mm (1 "") horn. Desuden er produktet bygget med et robust lysegrå ABS plastikhus, som giver det en lang levetid. Produktet kommer med monteringsbeslag og rustfri stålskruer, og du kan derfor nemt montere det selv.</p>

<p>Med denne 100V musikhorn EN54 - IT-350/EN kan du spredre din musik til et stort område taket være dens høje effekt, og dens 2-vejs teknologi tillader en høj lydkvalitet. Produktet har en bred strålevinkel på 100 ° horisontalt og 60 ° vertikalt, og derfor er det let at justere retningen på din musik gengivelse og opnå en optimal lydoplevelse.</p>

<p>Dette musikhorn afbryder ikke kun med sin høje teknologi og kvalitative materialer, men er også nem at installere og bruge. Produktet er EN 54-24 certificeret, hvilket garanterer en høj sikkerhedsstandard. Du kan derfor trygt levere din musik med dette produkt.</p>

<p>TEKNISKE DATA:<br />- Active/passive: Passive<br />- Transmission method: 100 V<br />- Impedance: -<br />- Frequency range: 100-20,000 Hz<br />- Rated power: -<br />- Max. power: -<br />- THD: -<br />- S/N ratio: -<br />- Input signal: -<br />- System: -<br />- Full range speaker: -<br />- Bass speaker: 16 cm (6 "")<br />- Midrange speaker: -<br />- Tweeter: 25 mm (1 "")<br />- Number of speakers: 2<br />- Speaker size: 16 cm<br />- Power rating: 30/15/7.5/3.75 W<br />- Peak music power output: -<br />- Sensitivity: 101 dB/W/m<br />- Max. rated SPL: 116 dB<br />- Radiation angle, horizontal: 100 °<br />- Radiation angle, vertical: 60 °<br />- Features: 2-way<br />- Housing material: ABS<br />- Colour: light grey<br />- Mounting device: mounting bracket<br />- Protected against ball rebound: -<br />- Protective class: IP66<br />- Admiss. ambient temp.: -20 to +90 °C<br />- Power supply: -<br />- Width: 370 mm<br />- Height: 250 mm<br />- Depth: 330 mm<br />- Weight: 4.5 kg<br />- Inputs: -<br />- Outputs: -<br />- Replacement voice coil: -<br />- Other features: weatherproof, EN 54<br />- Accessories: None.</p>

<p>Kort sagt, 100V musikhorn EN54 - IT-350/EN er det perfekte valg til dig, der ønsker at spredre din musik i et stort område uden at gå på kompromis med en høj musik kvalitet og din sikkerhed. Baseret på dens teknologiske standard og EN 54-24 certificering, er dette musikhorn et af de bedste valg på markedet.</p>"

1203

176720

<https://bekent.dk/tm-17m.html>

Megafon med MP3 - TM-17M

"<p>Megafon m/MP3 TM-17M</p>

<p></p>

<p><br /><span>Opmærksomhed garanteret! Med vores udvalg af pålidelige megafoner tilbyder vi den perfekte løsning til hver applikation. Et par grundlæggende udvælgelseskriterier hjælper dig med at vælge den rigtige enhed. Driftsområdet er helt sikkert det vigtigste. Her gælder følgende: med stigende lydtryk (i dB) øges også betjeningsområdet for megafonen. Desuden er det muligt at vælge mellem megafoner med integreret mikrofon, med håndholdte mikrofoner eller enheder med en ekstra trådløs mikrofon.

Hver megafon fra MONACOR leveres med strøm fra standardbatterier. Som et alternativ har nogle få enheder også en 12 V-tilslutning. Størrelse, vægt og strømforsyning er yderligere udvælgelseskriterier for valg af den rigtige megafon. Med disse sammenligningskriterier vil du helt sikkert finde den ideelle megafon, der opfylder dine individuelle krav meget hurtigt. Megafon, med MP3-afspilningsfunktion. Håndholdt mikrofon med spiralkabel Låsbar taleknap, volumenkontrol og knapper til optagelse / afspilning på mikrofonen Optagelsesfunktion via mikrofon (op til 20 sekunder) MP3-modul med afspilningsfunktion fra USB-flashdrev eller fra et micro SD-kort Separat lydstyrkekontrol til MP3 og mikrofon Betjeningsomskifter til sirene Jack til ekstern 12 V batteridrift Tilslutningskabel til motorkøretøjer</span></p>

<p><span></span></p>

<ul>

<li>Hand-held microphone with helix cable</li>

<li>Lockable talk button, volume control and buttons for recording/playback at the microphone</li>

<li>Recording function via microphone (up to 20 seconds)</li>

<li>MP3 module with playback function from USB flash drive or from a micro SD card</li>

<li>Separate volume control for MP3 and microphone</li>

<li>Operating switch for siren</li>

<li>Jack for external 12 V battery operation</li>

<li>Connection cable for motor vehicles</li>

</ul>"

1204

259340

<https://bekent.dk/esub-6c-ws.html>

Indbygnings subwoofer - ESUB-6C/WS Monacor

"<h2>Få ekstra power og bas med ESUB-6C/WS - indbygnings subwoofer med bagkammer og indbygget delefilter.</h2>

<p>Denne<a href=""<https://bekent.dk/hojttaler/indbygnings-hojttaler/indbygnings-subwoofer.html>"> indbygnings subwoofer </a>fra Monacor, med modelnavnet ESUB-6C/WS, er perfekt til at tilføje en dyb og fyldig lyd til dit allerede eksisterende lydsystem. Med dens kompakte design og bagkammerinstallation, er det nemt at integrere den i dit hjem. Denne subwoofer leverer kvalitetslyd og er et oplagt valg til din næste opgradering af dit hjemmebiograf eller dit lydsystem.</p>

<p><strong>Installation:</strong></p>

<p>På grund af dens smarte bagkammerinstallation kræver denne subwoofer ikke en indbygget kasse og kan let monteres i loftet eller væggen. Den kræver blot et hul med en diameter på ø27 cm og en dybde på 25,5 cm for at blive indlejret. Med dens høje følsomhed på 88dB kan den leve lydtryk på op til 104dB. Derudover har den sit eget delefilter indbygget, hvilket gør det nemt at tilslutte den direkte til forstærkereffekten.</p>

<p><strong>Specifikationer:</strong></p>

<p>Denne subwoofer dækker et frekvensområde fra 45-280 Hz og har en maksimal effekt på 55W ved en 4-ohms impedans. For at arbejde med 100 volts anlæg anvender subwooferen en integreret transformer og er udstyret med en keramisk tilslutningsblok, som giver god lydkvalitet og lang levetid.</p>

<p><strong>Yderligere info:</strong></p>

<p>For at sikre ekstra sikkerhed og stabilitet er der en UL-certificeret sikkerhedskabel inkluderet, som kan bruges i nedhængte lofter. Dette er et krav i det amerikanske marked, hvor der er fare for jordskælv, og

sikkerhed er i højsæde. Denne subwoofer er dog også blevet godkendt af EU.</p><p><strong>Konklusion:</strong></p><p>Denne indbygnings subwoofer fra Monacor er et fantastisk valg til enhver, der ønsker at opgradere sit hjemmebiograf eller lydsystem. Med dens nemme installation, høje følsomhed og integreret delefilter leverer den optimal lyd. Den er kompatibel med en lang række lydsystemer og installationer, og dens holdbare design garanterer en lang levetid. Køb ESUB-6C/WS subwooferen i dag, og oplev kvalitetslyd i dit hjem.</p>"

1205

259570

<https://bekent.dk/fly-16r.html>

FLY-16R Trådløs receiver

"<div class=""tg"" data-index=""3\_10""><div class=""tge""><p class=""bodytext"">FLY-16R er en trådløs receiver til en XLR indgang på en aktiv høttaler eller mixer. Den kan modtage et signal fra op til 90meters afstand fra en FLY-16T som kan forbindes til en XLR signal udgang fra en en mixer eller aktiv højttaler.</p><p class=""bodytext"">På den måde kan du sende et line signal trådløst fra eksempelvis en mixer til en aktiv højttaler med en FLY-16R og en FLY-16T. </p><p class=""bodytext"">Du kan også sende højre signalet ud med en FLY-16T og venstre signalet med en anden FLY-16T og ha dem hver sin kanal så de er separate. Her kan du sætte flere FLY-16R receiverne op til modtage fra den samme receiver.</p><p class=""bodytext"">Hvis du skal sende til mange højttalere over en stor afstand, kan du forbinde en FLY-16T til den aktive højttalers Line out, og sende videre på en ny kanal for ikke at interferere den oprindelige kanal.</p><p class=""bodytext"">FLY-16R forsynes med USB spænding eller ved at installere et AA batteri i den.</p><p class=""bodytext"">16-channel wireless PA audio receiver,</p></div></div><div class=""tg"" data-index=""3\_20""><p class=""bodytext"">with UHF PLL technology.</p></div><div class=""tg"" data-index=""3\_30""><div class=""tge""><ul><li>For wireless transmission of audio signals in PA systems</li><li>Frequency range: 823-832 MHz</li><li>16 pre-programmed channels, selectable (10 intermodulation-free channels)</li><li>Audio transmission range: 30-17,000 Hz</li><li>Low-latency transmission</li><li>Multiple receivers FLY-16R can be operated via one transmitter FLY-16T</li><li>Indication for channel and battery status</li><li>3-pole XLR plug</li><li>Power supply via 1 x 1.5 V battery AA size (not supplied) or micro USB jack (5 V/150 mA)</li><li>Supplied with USB cable</li><li>Dimensions: 22 x 23 x 114 mm</li>

```
</ul>
<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0"""
class=""single_technicaldata"">
<tbody>
<tr>
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><strong>General information</strong></td>
<td class=""val""></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Description</td>
<td class=""val"">16-channel wireless PA audio receiver</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Carrier frequency range</td>
<td class=""val"">823-832 MHz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Audio frequency range</td>
<td class=""val"">30-17,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Channels</td>
<td class=""val"">16</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">THD</td>
<td class=""val"">0.3%</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dynamic range</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">RF S/N ratio</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Operating time</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Admiss. ambient temp.</td>
<td class=""val"">0-40 °C</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power supply</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
```

```
<td class=""label"">Total weight</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Connections</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Specifications transmitter</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Transmitting power</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Operating range</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power supply transmitter</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Width transmitter</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Height transmitter</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Depth transmitter</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight transmitter</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Connections transmitter</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><strong>Specifications receiver</strong></td>
<td class=""val""></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Audio signal receiver</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power supply receiver</td>
<td class=""val"">1 x 1.5 V batt. AA size,
<p>DC 5 V/150 mA via micro USB jack</p>
</td>
```

```
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Width receiver</td>
<td class=""val"">22 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Height receiver</td>
<td class=""val"">23 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Depth receiver</td>
<td class=""val"">114 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight receiver</td>
<td class=""val"">31 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Connections receiver</td>
<td class=""val"">3-pole XLR plug</td>
</tr>
</tbody>
</table>
</div>
</div>"
```

1206

259580

<https://bekent.dk/fly-16t.html>

FLY-16T Trådløs transmitter

"<p class=""bodytext"">FLY-16T er en trådløs transmitter til en XLR udgang på en aktiv høttaler eller mixer. Den kan sende et signal op til 90meters afstand fra en FLY-16R som kan forbindes til en XLR signal indgang på en en mixer eller aktiv højttaler.</p>

<p class=""bodytext"">På den måde kan du sende et line signal trådløst fra eksempelvis en mixer til en aktiv højttaler med en FLY-16R og en FLY-16T. </p>

<p class=""bodytext"">Du kan også sende højre signalet ud med en FLY-16T og venstre signalet med en anden FLY-16T og ha dem hver sin kanal så de er separate. Her kan du sætte flere FLY-16R receiverne op til modtagelse fra den samme receiver.</p>

<p class=""bodytext"">Hvis du skal sende til mange højttalere over en stor afstand, kan du forbinde en FLY-16T til den aktive højttalers Line out, og sende videre på en ny kanal for ikke at interferere med den oprindelige kanal.</p>

<p class=""bodytext"">FLY-16T forsyner med USB spænding eller ved at installere et AA batteri i den.</p>

<div class="tg" data-index="3\_10">

<div class="tge">

<p class=""bodytext"">16-channel wireless PA audio transmitter,</p>

</div>

</div>

<div class="tg" data-index="3\_20">

<p class=""bodytext"">with UHF PLL technology.</p>

</div>

<div class="tg" data-index="3\_30">

```
<div class=""tge"">
<ul>
<li>For wireless transmission of audio signals in PA systems</li>
<li>Frequency range: 823-832 MHz</li>
<li>16 pre-programmed channels, selectable (10 intermodulation-free
channels)</li>
<li>Audio transmission range: 30-17,000 Hz</li>
<li>Low-latency transmission</li>
<li>Indication for channel and battery status</li>
<li>3-pole XLR jack</li>
<li>Power supply via 1 x 1.5 V battery AA size (not supplied) or micro
USB jack (5 V/150 mA)</li>
<li>Supplied with USB cable</li>
<li>Dimensions: 22 x 23 x 114 mm</li>
</ul>
<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0"""
class=""single_technicaldata"">
<tbody>
<tr>
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><strong>General information</strong></td>
<td class=""val""></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Description</td>
<td class=""val"">16-channel wireless PA audio transmitter</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Carrier frequency range</td>
<td class=""val"">823-832 MHz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Audio frequency range</td>
<td class=""val"">30-17,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Channels</td>
<td class=""val"">16</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">THD</td>
<td class=""val"">0.3%</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dynamic range</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">RF S/N ratio</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Operating time</td>
<td class=""val"">-</td>
```

```
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Admiss. ambient temp.</td>
<td class=""val"">0-40 °C</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power supply</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total weight</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Connections</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><strong>Specifications transmitter</strong></td>
<td class=""val""></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Transmitting power</td>
<td class=""val"">10 mW</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Operating range</td>
<td class=""val"">approx. 90 m</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power supply transmitter</td>
<td class=""val"">1 x 1.5 V batt. AA size,
<p>DC 5 V/150 mA via micro USB jack</p>
</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Width transmitter</td>
<td class=""val"">22 m</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Height transmitter</td>
<td class=""val"">23 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Depth transmitter</td>
<td class=""val"">114 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight transmitter</td>
<td class=""val"">31 g</td>
</tr>
<tr>
```

```

<td class=""label"">Connections transmitter</td>
<td class=""val"">3-pole XLR jack</td>
</tr>
</tbody>
</table>
</div>
</div>"
```

1207  
273510  
<https://bekent.dk/ps-100-24s.html>  
 24 volt indbygnings strømforsyning - PS-100/24S  
 "<p class=""bodytext"">24 V built-in power supply</p>  
<ul>  
<li>Output current: 4.5 A (100 W)</li>  
<li>Protected against short circuit, overload and overvoltage</li>  
<li>Fine adjustment of output voltage</li>  
<li>Aluminium housing</li>  
<li>Mains connection and low-voltage connection via screw terminals</li>  
</ul>  
<table class=""single\_technicaldata"" border=""0"" cellspacing=""0""  
 cellpadding=""0"">  
<tbody>  
<tr>  
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Category</td>  
<td class=""val"">built-in power supply</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Input voltage</td>  
<td class=""val"">~100-240 V</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Output voltage</td>  
<td class=""val"">DC current 24 V</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Charging/output current</td>  
<td class=""val"">4.5 A</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Charging time</td>  
<td class=""val"">-</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Trickle charge</td>  
<td class=""val"">-</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Polarity selection</td>  
<td class=""val"">-</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Switchable output voltage</td>

```

<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Reactivation</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Connections</td>
<td class=""val"">screw terminals</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Cable length</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Short-circuit protection</td>
<td class=""val"">yes</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Overload protection</td>
<td class=""val"">yes</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Overheat protection</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Reverse polarity protection</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Detection of faulty battery</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Protective class</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Admiss. ambient temp.</td>
<td class=""val"">-30-+70 °C</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">97 x 30 x 129 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">0.3 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

1208

273520

<https://bekent.dk/ps-200-12s.html>

"12 volt indbygningsstrømforsyning 16 ,7A - PS-200/12S"

<p>12 volt indbygningsstrømforsyning</p>

<p class=""bodytext"">12 V built-in power supply</p>

<ul>

<li>Output current: 16.7 A (200 W)</li>

<li>Protected against short circuit, overload and overvoltage</li>

<li>Fine adjustment of output voltage</li>

<li>Aluminium housing</li>

<li>Mains connection and low-voltage connection via screw terminals</li>

</ul>

<table class=""single\_technicaldata"" border=""0"" cellspacing=""0"" cellpadding=""0"">

<tbody>

<tr>

<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Category</td>

<td class=""val"">built-in power supply</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Input voltage</td>

<td class=""val"">~ 100-240 V</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Output voltage</td>

<td class=""val"">DC 12 V</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Charging/output current</td>

<td class=""val"">16.7 A</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Charging time</td>

<td class=""val"">-</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Trickle charge</td>

<td class=""val"">-</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Polarity selection</td>

<td class=""val"">-</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Switchable output voltage</td>

<td class=""val"">-</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Reactivation</td>

<td class=""val"">-</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Connections</td>

<td class=""val"">screw terminals</td>

</tr>

```

<tr>
<td class=""label"">Cable length</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Short-circuit protection</td>
<td class=""val"">yes</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Overload protection</td>
<td class=""val"">yes</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Overheat protection</td>
<td class=""val"">yes</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Reverse polarity protection</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Detection of faulty battery</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Protective class</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Admiss. ambient temp.</td>
<td class=""val"">-30-+70 °C</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">115 x 30 x 215 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">0.718 kg</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Position</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Other features</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""bottom"" colspan=""2""> </td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

1209  
273530

<https://bekent.dk/ps-200-24s.html>

24 volt indbygnings strømforsyning - PS-200/24S

"<p>24 volt strømforsyning</p>

<p> </p>

<p class=""bodytext"">24 V built-in power supply</p>

<ul>

<li>Output current: 8.4 A (200 W)</li>

<li>Protected against short circuit, overload and overvoltage</li>

<li>Fine adjustment of output voltage</li>

<li>Aluminium housing</li>

<li>Mains connection and low-voltage connection via screw terminals</li>

</ul>

<p> </p>

<table class=""single\_technicaldata"" border=""0"" cellspacing=""0"" cellpadding=""0"">

<tbody>

<tr>

<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Category</td>

<td class=""val"">built-in power supply</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Input voltage</td>

<td class=""val"">~ 100-240 V</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Output voltage</td>

<td class=""val"">DC 24 V</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Charging/output current</td>

<td class=""val"">8.4 A</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Charging time</td>

<td class=""val"">-</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Trickle charge</td>

<td class=""val"">-</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Polarity selection</td>

<td class=""val"">-</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Switchable output voltage</td>

<td class=""val"">-</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Reactivation</td>

<td class=""val"">-</td>

</tr>

<tr>

```

<td class=""label"">Connections</td>
<td class=""val"">screw terminals</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Cable length</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Short-circuit protection</td>
<td class=""val"">yes</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Overload protection</td>
<td class=""val"">yes</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Overheat protection</td>
<td class=""val"">yes</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Reverse polarity protection</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Detection of faulty battery</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Protective class</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Admiss. ambient temp.</td>
<td class=""val"">-30-+70 °C</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">115 x 30 x 215 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">0.725 kg</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Position</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Other features</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

1210  
273540

<https://bekent.dk/ps-320-12s.html>

Strømforsyning til indbygning 12 volt PS-320/12S

"<h2>Strømforsyning 12 volt indbygning </h2>

<p>Solid og gennemført strømforsyning til indbygning i rack og lign. 12 volt - 26,7 A 320 watt</p>

<pre class=""tw-data-text tw-ta tw-text-small"" dir=""ltr"" data-placeholder=""Oversættelse"" data-fulltext=""""><span lang=""da"">

Udgangsstrøm: 26,7 A (320 W)

Beskyttet mod kortslutning, overbelastning og overspænding

Finjustering af udgangsspændingen

Aluminiumshus

Netforbindelse og lavspændingstilslutning via skrueterminaler<br /><br /><br /></span></pre>

TEKNISKE DATA:	
Category	built-in power supply
Input voltage	~100-240 V
Output voltage	DC current 12 V
Charging/output current	26.7 A
Charging time	-
Trickle charge	-
Polarity selection	-
Switchable output voltage	-
Reactivation	-

Connections	screw terminals
Cable length	-
Short-circuit protection	yes
Overload protection	yes
Overheat protection	yes
Reverse polarity protection	-
Detection of faulty battery	-
Protective class	-
Admiss. ambient temp.	-30-+70 °C
Dimensions	115 x 30 x 215 mm
Weight	0.826 kg
Other features	-

```
<span lang="da"> </span></pre>
```

<https://bekent.dk/ps-320-24s.html>

"Strømforsyning til indbygning 24 volt - PS-320/24S"

"<p>Strømforsyning til indbygning 24 volt </p>

<p>Solid og kraftig strømforsyning til indbygning i rack eller lign. 24 volt 13,4 A 320 Watt</p>

<p><br /><span>Indbygget strømforsyning, 24 V Udgangsstrøm: 13,4 A (320 W) Beskyttet mod kortslutning, overbelastning og overspænding Finjustering af udgangsspændingen Aluminiumshus Netforbindelse og lavspændingstilslutning via skrueterminaler</span></p>

<p><span></span></p>

<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0"" class=""single\_technicaldata"">

<tbody>

<tr>

<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Category</td>

<td class=""val"">built-in power supply</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Input voltage</td>

<td class=""val"">~100-240 V</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Output voltage</td>

<td class=""val"">DC current 24 V</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Charging/output current</td>

<td class=""val"">13.4 A</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Charging time</td>

<td class=""val"">-</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Trickle charge</td>

<td class=""val"">-</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Polarity selection</td>

<td class=""val"">-</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Switchable output voltage</td>

<td class=""val"">-</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Reactivation</td>

<td class=""val"">-</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Connections</td>

<td class=""val"">screw terminals</td>

</tr>

```

<tr>
<td class=""label"">Cable length</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Short-circuit protection</td>
<td class=""val"">yes</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Overload protection</td>
<td class=""val"">yes</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Overheat protection</td>
<td class=""val"">yes</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Reverse polarity protection</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Detection of faulty battery</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Protective class</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Admiss. ambient temp.</td>
<td class=""val"">-30-+70 °C</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">115 x 30 x 215 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">0.826 kg</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Other features</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

1212  
282630  
<https://bekent.dk/npa-12-7-1.html>  
 "Akkumulator 12 volt 7,2 Ah NPA-12/7-1"  
 "<h2>Produktbeskrivelse: Akkumulator 12 volt 7,2 Ah NPA-12/7-1</h2>  
 <p>Denne PANASONIC genopladelige ledningsbatteri er en fremragende løsning til alle dine strømbehov. Med en kapacitet på 7,2 Ah og en spænding på 12 V, er dette batteri ideelt til en bred vifte af

anvendelser. Batteriet er helt vedligeholdelsesfrit, hvilket gør det til en enkel og praktisk løsning til alle dine strømbehov.</p>

<p>Høj kapacitet er et vigtigt aspekt ved valg af batteri, og dette batteri leverer i høj grad. Med en kapacitet på 7,2 Ah er du sikret en langvarig og pålidelig strømkilde. Uanset om du bruger batteriet i campingvognen, båden eller til andre formål, er denne høje kapacitet et afgørende element.</p>

<p>Akkumulatoren kan udlades eller opbevares i enhver position, hvilket betyder at du ikke behøver at bekymre dig om, hvordan du opbevarer batteriet. Det er også designet til standby parallel operation (SBPO) og cyklus drift (CO), hvilket gør det til en alsidig løsning, der kan bruges i en bred vifte af situationer.</p>

<p>Uanset om du har brug for et pålideligt batteri til feriebilen eller din båd, eller til daglige formål i hjemmet, vil denne akkumulator være et fremragende valg. Med dens høje kapacitet og vedligeholdelsesfrie design er det en pålidelig og praktisk løsning.</p>

<p>Bestil dit Akkumulator 12 volt 7,2 Ah NPA-12/7-1 i dag og få glæde af dens høje kvalitet og alsidige anvendelse.</p>"

1213

292080

<https://bekent.dk/hd-1test.html>

HDMI kabel tester - HD-1TEST

"<h2>HDMI kabel tester - HD-1TEST: Nem og præcis testning af dine HDMI kabler.</h2>

<p>Med vores HDMI kabel tester - HD-1TEST, kan du nemt og præcis teste den elektriske forbindelse på dine HDMI kabler. Den er designet til kabler med HDMI Type-A-stik, og kan teste både forbindelserne mellem de 19 enkeltledere samt cable shielding. Med LED status-indikation kan du let aflæse om din kabelforbindelse er korrekt.</p>

<p>Vores <a href=""https://bekent.dk/stik-og-kabler/hdmi-kabel.html"">HDMI kabel </a>tester er ideel til både professionelle installatører og private brugere, der ønsker at teste deres egne kabler før installation. Den sørger for at sikre, at dine HDMI-forbindelser altid er i topform og sikrer en problemfri signaloverførsel.</p>

<p>Leveres med beskyttelsespose og kontrolpanel til test af permanent anbragte kabler, så du er sikret en nem og hurtig testning af dine HDMI-kabler på enhver tid.</p>

<p>Med vores HDMI kabel tester - HD-1TEST, kan du være sikker på, at du ikke oplever uønskede afbrud eller signalforstyrrelser i dine kabelforbindelser.</p>

Til kabler med HDMI™ Type-A-stik

Til test af forbindelsen mellem 19 enkeltledere plus afskærmning  
LED status indikation for strøm, kontinuitet, ikke tilsluttet, krydsede ledninger, kortslutning

Tilslutning via HDMI™ Type-A-stik

Strømforsyning via 9 V batteri (medfølger ikke)

Leveres med beskyttelsespose og andet kontrolpanel (til test af permanent anbragte kabler)</span></pre>"

1214

999763

<https://bekent.dk/ecm-304bd-dk.html>

Bordmikrofon grænseflade - ECM-304BD/DK

"<p class=""bodytext""><strong>Grænseflademikrofon med fast strømforsyning.</strong></p>  
<p class=""bodytext""> </p>  
<ul>  
<li>Kan omstilles mellem cardioid karakteristik og omnidirectional karakteristik</li>  
<li>Strømforsyning med on/off knap medfølger. Der kræves ikke phantom strømforsyning via mixer</li>  
<li>Kan justeres til enten mikrofon- eller line-udgang</li>  
<li>1,4 m tilslutningskabel og 3,5mm jack stik </li>  
</ul>"

1215

664001

<https://bekent.dk/f6cb-ot8.html>

Kant ophæng gummi for Bang & Olufsen Beovox RL140 woofer

Kant ophæng Gummi for Bang & Olufsen Beovox RL140 woofer

1216

660136

<https://bekent.dk/hdmi-arc-til-analog-lyds-konverter.html>

HDMI ARC converter til analog lyd

"<h2>Få optimal lydkvalitet med vores HDMI ARC til analog lyds konverter</h2>

<p><span style=""font-size: large;"><span>Denne HDMI ARC til analog lyds converter er designet til at give dig muligheden for at opleve en forbedret lydkvalitet ved at tilslutte dit TV til et analogt lydsystem. Dette giver dig muligheden for at nyde din favorit musik, film og tv-shows med høj kvalitet lyd, enten via et surround sound system eller et par højttalere. Konverteren er kompatibel med alle tv, der understøtter HDMI ARC, og er nem at installere med det medfølgende kabel og den brugervenlige opsætning. Oplev en forbedret lydoplevelse med denne praktiske og nemme at bruge HDMI ARC converter eller HDMI ARC adapter</span></span></p>

<p><span style=""font-size: large;">(Husk <a href="https://bekent.dk/stik-og-kabler/hdmi-kabel.html" title=""HDMI kabel">HDMI kabel</a> og <a href="https://bekent.dk/stik-og-kabler/elektronik/stromforsyninger/usb-stromforsyning-lader.html" title=""USB lader">USB lader</a>) </span></p>

<p></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: large;">Skal du ha lyden fra dit fjernsyn ud til en forstærker eller et par aktive højttalere er denne konverter perfekt.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"></span></p>

<p><span style=""font-size: x-large; color: #ff0000;">Den fungere dog kun med HDMI ARC så det er vigtigt du sikre dette er tilfældet og det vil stå lige ved HDMI indgangen på fjernsynet.</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: large;">Det der gør den specielt god er at den tager volume kontrollen igennem konverteringen, så det vil sige når du skruer op og ned på fjernsynet at phono lydudgangene (analog) skruer op og ned sammen med, og kun HDMI ARC kan gøre det.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"></span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Du kan fint placere den på loftet eller i væggen da den er opgivet til at kunne operere fra -10grader til +55grader, og er solidt udført i alumiums kabinet.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Forbruget er ved højeste volume op til 65mA.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Den skal forsynes via USB som ikke følger med, kun mikro USB kablet følger med, så endelig USB strømforsyning eller lader hvis ikke du allerede har en.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Den konverterer op til 24bit 192KHz.</span></p>

1217

660202

<https://bekent.dk/dc-stik-5-5mm-x-2-5mm-skrueterminal.html>

"DC-stik kabelmontering 5,5mm x 2.5mm skrueterminal"

"<h2 id="""tb26144"" class="""tb26""><span style=""font-size: medium;""><strong>DC stik kabelmontering 5,5mm x 2,5mm DC hanstik</strong></span></h2>

<p>DC-stik kabelmontering 5,5mm x 2.5mm skrueterminal er en kabelmonteret stik, der er designet til at sikre en stabil og pålidelig forbindelse mellem en strømkilde og en elektronisk enhed. Med sine skrueterminaler kan dette DC-stik nemt tilsluttes alle standard strømkabler og sikre en sikker og solid forbindelse.</p>

<p>Dette DC-stik har dimensioner på 5,5 mm x 2,5 mm og passer til de fleste standard strømkilder og -enheder. Det er konstrueret til at modstå selv høje spændings- eller strømstyrker, hvilket øger dets holdbarhed og driftssikkerhed.</p>

<p>DC-stik kabelmontering 5,5mm x 2.5mm skrueterminal er også let at montere, hvilket gør det til et ideelt valg til både professionelle og amatører. Det er robust nok til at tåle selv ekstreme arbejdsforhold, hvilket gør det til et meget pålideligt og holdbart produkt.</p>

<p>Hvis du er på udkig efter en pålidelig og holdbar løsning til dine strømforbindelser, så er DC-stik kabelmontering 5,5mm x 2.5mm skrueterminal det ideelle valg for dig.</p>

<div class="tb26"><br /><span style="font-size: medium;">Skrueterminalerne er markeret for polaritet, ved at plus har et lille plus tegn støbt ind i isoleringen. </span></div>

<div class="tb26"> </div>

<div class="tb26"><span style="font-size: medium;">Det er vigtigt at montere DC strøm med den rigtige polaritet, det at vende strømmen er for det meste ensbetydende med momentan afbrændning af det du tilslutter.</span></div>

<div class="tb26"> </div>

<div class="tb26"><span style="font-size: medium;">Dette stik passer bla. til : </span><a href="https://bekent.dk/ladestik-2-5mm-10amp.html"><span style="font-size: medium;">DC ladestik til indbygning</span></a></div>

<div class="tb26"> </div>

<p> </p>

<div class="tb26"><span style="font-size: medium;">Du finder vores komplette udvalg af <a href="https://bekent.dk/stik-og-kabler/stik/dc-stik.html">DC stik</a> her </span></div>"

1218

660127

<https://bekent.dk/micro-usb-telefon-lade-og-data-kabel-1-meter-gul-sort.html>

Micro-USB telefon lade og data kabel 1 meter gul/sort

"<h2>Micro-USB telefon lade- og data kabel med stilfuldt sort og gult stof</h2>

<p>Dette Micro-USB telefon lade- og data kabel på 1 meter er det mest anvendte kabel til at oplade og overføre data fra telefoner og andre USB enheder. Kablet er kompatibelt med de fleste telefoner og enheder, der bruger Micro-USB.</p>

<p>Kablet er af høj kvalitet og er beklædt med stof for at give ekstra beskyttelse og holdbarhed. Farven på kablet er en blanding af sort og gul, hvilket giver et unikt og stilfuldt udseende.</p>

<p>Længden på 1 meter giver fleksibilitet og frihed til at bruge din enhed, mens den er tilsluttet til en strømkilde eller computer. Kablet er også kompatibelt med USB-A 2.0-porte, hvilket sikrer en hurtig og effektiv overførsel af data.</p>

<p>Du kan bruge dette Micro-USB kabel til at oplade din telefon, overføre data til dine enheder eller til at oprette forbindelse til din computer. Uanset hvad dit behov er, så er dette kabel pålideligt og holdbart, så du kan stole på det til at udføre sit job hver gang.</p>

<p><strong>Holdbar og fleksibel</strong></p>

<p>Dette Micro-USB kabel er både holdbart og fleksibelt, hvilket gør det til det perfekte valg for daglig brug. Med en længde på 1 meter kan du bruge kablet på afstande, der passer til dig, mens det stadig er tilsluttet en strømkilde eller computer. Den stofbeklædte ledning forhindrer også ledningen i at blive sammenfiltret, så du slipper for at skulle bruge tid på at rette det ud hver gang du har brug for det.</p>

<p><strong>Bedste kvalitet</strong></p>

<p>Dette Micro-USB kabel er af højeste kvalitet, da det er konstrueret med materialer af høj kvalitet. Derudover er kablet beklædt med stof for beskyttelse og holdbarhed, hvilket forlænger dets levetid. Det er også kompatibelt med de fleste telefoner og enheder, som bruger Micro-USB-porte, og USB-A 2.0-porte, hvilket sikrer hurtig overførsel af data.</p>

<p><strong>Fashionabelt udseende</strong></p>

<p>Dette Micro-USB kabel er ikke kun praktisk, men også stilfuldt. Farvekombinationen af sort og gul giver kablet et unikt og moderne udseende, der adskiller sig fra andre standardkabler.</p>

<p></p>

<p></p>"

1219

660126

<https://bekent.dk/micro-usb-telefon-lade-og-data-kabel-1-meter-pink-lilla.html>

Micro-USB telefon lade og data kabel 1 meter pink/lilla

"<h2>Pink/Lilla Micro-USB-kabel til opladning og overførsel af data - 1m</h2>

<p>Dette Micro-USB til USB-A 2.0 kabel i pink/lilla farver er 1 meter langt, og det er det kabel, som er mest anvendt til opladning og dataoverførsel af din telefon eller andre USB-enheder. Det passer til langt de fleste telefoner og enheder, der er forsynet med en Micro-USB port.</p>

<p>Dette kabel er skabt med ekstra fin kvalitet og stofbeklædning, og her er stoffet en blanding af pink og lilla. Det gør kablet både stærkt og smidigt på samme tid, og du kan være sikker på, at det vil holde længe.</p>

<p>Det er nemt at koble dette kabel til enhver USB-port, og du kan hurtigt overføre data og oplade din enhed uden nogen former for besvær. Kablet er både praktisk og stilfuldt på samme tid, og det vil helt sikkert komme i handy i mange situationer.</p>

<p><strong>Stærkt og funktionelt kabel</strong><br />Dette Micro-USB til USB-A 2.0 kabel er ekstraordinært stærkt og holdbart på grund af dets teknstilbeklædning. Det er også en praktisk løsning, hvis du har brug for at overføre data eller oplade din enhed. Det er kompatibelt med langt de fleste Micro-USB-porte og USB-A-porte, og du kan få det i din favorit pink/lilla farve.</p>

<p><strong>Praktisk og alsidigt design</strong><br />Dette kabel er en sand lifesaver på grund af sin alsidighed og praktisk design. Du kan bruge det overalt og til alt, hvad du har brug for, fra at overføre data til at oplade din mobiltelefon. Det er ideelt til personer, der er på farten, hvor det er nødvendigt med en pålidelig og holdbar kabling til enhver tid.</p>

<p></p>

<p></p>"

1220  
660128  
<https://bekent.dk/micro-usb-telefon-lade-og-data-kabel-1-meter-sort-hvid.html>  
Micro-USB telefon lade og data kabel 1 meter sorte og hvide  
<h2>Micro-USB telefon lade- og datakabel 1 meter sorte og hvide</h2>  
<p>Mangler du et pålideligt og holdbart Micro-USB telefon oplade- og datakabel? Så er dette 1 meter sorte og hvide kabel lige hvad du har brug for. Det er perfekt til at oplade og overføre data til dine Micro-USB enheder.</p>

<p><strong>Holdbart design:</strong></p>

<p>Dette Micro-USB til USB-A 2.0 kabel er et af de mest populære kabler på markedet. Det er ekstra holdbart på grund af den stofbeklædning, som beskytter det mod skader og knæk. Stoffet består af en elegant kombination af sorte og hvide.</p>

<p><strong>Universal kompatibilitet:</strong></p>

<p>Dette kabel er kompatibelt med de fleste produkter, der bruger Micro-USB teknologi. Det betyder, at du kan bruge det til at oplade og overføre data til dine smartphones, tablets, digitale kameraer og mange andre enheder.</p>

<p><strong>Fremragende overførselshastighed:</strong></p>

<p>Kablet understøtter USB-A 2.0-teknologi, hvilket sikrer en hurtig og problemfri overførsel af data mellem enhederne, så du kan overføre store mængder data, uden at det tager for lang tid.</p>

<p></p>"

1221  
660232  
<https://bekent.dk/ladestik-2-1mm-4amp.html>  
"DC Ladestik indbygning 2,1mm med ledning"  
<h2>Indbygning DC Ladestik - Kompatibelt med forskellige enheder</h2>  
<p>Denne DC ladestik er designet til at imødekomme alle dine opladningsbehov og er en ideel løsning til både professionelle og almindelige brugere. Ladestikket er nemt at installere og kan bruges til forskellige former for elektriske apparater og udstyr.</p>

<p>Denne DC ladestik er fremstillet med et indbygget design, som gør det muligt at montere den direkte på dit udstyr eller apparat. Den har også

en tilhørende ledning, så du nemt kan tilslutte din enhed til en strømkilde og oplade den.</p>

<p>Ladestikket har en størrelse på 2,1 mm, hvilket betyder, at det er kompatibelt med en lang række forskellige elektriske apparater og udstyr. Det er også meget holdbart og kan modstå slid og rust, hvilket gør det til en pålidelig løsning til langvarig brug.</p>

<p>-Solidt DC ladestik til indbygning, det passer bla til dette <a href="https://bekent.dk/t-52lpst.html">DC stik til kabel montering</a>. </p>

<p>-Dette DC stik er den type du finder på mange af vores Klasse C boards</p>

<p>-Stikket kan klare en fast belastning på 10 ampere og derfor er opagt til systemer med følgende forstærker boards</p>

<p>-Lednings længden er 18cm og rød er plus ledning og sort er minus (stel)</p>

<p> </p>"

1222

179120

<https://bekent.dk/talerstol-med-aktiv-hojttaler-opladelig-speech-104d.html>

Talerstol med aktiv højttaler - SPEECH-104D

"<h2>Speech-104D <span>Revolutionerende aktiv talerstol med indbygget lydsystem</span></h2>

<p><span style=""font-size: large;"><strong>Denne aktive talerstol fra Monacor er udført i bedste kvalitet, den forene perfekt lydkvalitet, lydstyrke og brugervenlighed. Den er udstyret med opladeligt batteri, der gør den meget mobil. Den bruges ofte i store virksomheder hvor der er brug for en taler i flere afdelinger</strong>.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"><strong>Klar og overbevisende lydkvalitet.</strong> </span><br /><span style=""font-size: large;">Denne talerstol overrasker de fleste og både den meget rene talegengivelse og også dens styrke til at nå selv det bageste publikum i selv store lokaler. Den er ydermere <span><br /><span style=""font-size: large;">Den har et komplet lydsystem indbygget, med både forstærker og højttaler, du kan tilslutte en svanehals mikrofon eller en trådløs mikrofon. Vælger du en trådløsmikrofon kan der vælges mellem lommesender med enten headset mikrofon eller en trådløs håndholdt mikrofon.</span><br /><span style=""font-size: large;">Udover tale kan den også bruges til at afpille et stykke musik eller anden præsentation fra en anden lydkilde, den kan tilsluttes via linie ind(RCA-stik)</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"> Se vores komplette udvalg af <a href="https://bekent.dk/lyd-udstyr/mobile-anlaeg/talerstole.html">talerstole</a> her </span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;">Kraftig mixer/stærker og højtalersystem indbygget 80Watt RMS</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Operation via indbygget opladelige batterier: 2 x 12 V/7 Ah (operation time: optil 16 timer)</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">Indbygget batteri lader - strømforsyning medfølger</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">2 inputs via comb. jack mic (XLR)/line (6.3 mm jack)</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">1 stereo line input via RCA jacks</span></li>

```
<li><span style=""font-size: large;">Alle input har volume  
kontrol</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">2 stød absorberende XLR stik for  
tilslutning af svanehals mikrofon, du kan også vælge tilslutte en  
mikrofon og en svanehals lampe</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">12 V phantom power</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">1 stereo line output via RCA  
jacks</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">6.3 mm jack connection (8 Ω) for  
tilslutning af ekstern højttaler</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">2-vejs Højttaler system</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Flot træ talerstol med udskiftelig  
sort eller træfarvet fod</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;">Dokumentrum øverste i  
talerstolen</span></li>  
</ul>  
<p><span style=""font-size: large;">Indbygget modtager til trådløs  
mikrofon, licensfri i EU</span><br /><span style=""font-size:  
large;">Leveres uden svanehals mikrofon og svanehals lampe.</span><br  
/><span style=""font-size: large;">Du kan f.eks. tilkøbe svanehals  
mikrofon EMG-650P og/eller svanehals lampe GNL-304</span><br /><span  
style=""font-size: large;">Du kan også vælge at tilkøbe en trådløs  
mikrofon TXS-821HT, TXS-820HSE, TXS-820LT eller TXS-820SX.</span><br  
/><span style=""font-size: large;">Indbygget batteri</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"><em>Denne talerstol er produceret af  
Tyske Monacor, tøv ikke med at kontakte os ved spørgsmål.</em></span></p>  
<p></p>"
```

1223

179130

<https://bekent.dk/talerstol-med-aktiv-hojttaler-lydanlaeg-speech-204.html>  
Talerstol med aktiv højttaler / lydanlæg SPEECH-204

"<p><strong>Introduktion:</strong></p>

<p>Den kraftfulde og vellydende <a href="https://bekent.dk/lyd-  
udstyr/mobile-anlaeg/talerstole.html">talerstol </a>med indbygget  
lydsystem, SPEECH-204, er perfekt til at holde taler i store lokaler. Du  
kan nemt flytte den rundt på hjul, og tilslutte den til en strømkilde.  
Det professionelle lydsystem sikrer en klar lyd, som gør det nemt for dig  
at formidle dit budskab.</p>

<p><strong>Funktioner:</strong></p>

<p>SPEECH-204 talerstolen har et indbygget mixerforstærker og  
højttalersystem med en høj effekt på 75 W, som sikrer en klar og tydelig  
lyd. Der er også mulighed for at tilslutte op til tre microfoner og en  
stereo-line og justere på 3-vejs equalizer og gain kontrol på hver af  
dem. Talenstolen har ydermere en limiter, som beskytter mod  
overbelastning og uønskede lydforstyrrelser.</p>

<p>Denne talerstol er designet med to stødabsorberende XLR-stik på  
talerpulten, som giver mulighed for at tilslutte to valgfri  
svanehalsmikrofoner (begge benytter en mikrofonindgang), med phantom  
strømforsyning.</p>

<p>Den indbyggede lys i talerpulten, gør det nemt at læse dine noter selv  
når lysforholdene er dårlige. Derudover er den udstyret med to  
dokumentrum og to opbevaringsrum, så du kan have alle dine papirer samlet  
til talen.</p>

<p><strong>Design og tekniske data:</strong></p>

<p>Talerstolen er bygget i et tofarvet trækabinet af høj kvalitet. SPEECH-204 talerstolen har en frekvensrespons på 60-20,000 Hz, og har en peak-udgangseffekt på 100 W. Den har en rækkevidde på ca 25 m. De fysiske dimensioner på talerstolen er 540 x 1140 x 430 mm, og den vejer 33 kg.</p>

<p>SPEECH-204 har 3 XLR- og 3, 6,3 mm jack-kontakter til mikrofoner, en phonostik til line-udgang, og en stereo line-indgang via phonostik med gain kontrol. Dette giver dig mulighed for at tilslutte dine eksterne enheder og foretage yderligere justeringer på lydstyrken.</p>

<p>Talerstolen leveres uden svanehals mikrofon, men der er mulighed for køb af den passende mikrofon EMG-650P. Det skal også nævnes, at talerstolen er licensfri i EU.</p>

<p><strong>Konklusion:</strong></p>

<p>SPEECH-204 talerstolen med indbygget højttaler, forstærker og mikrofon er et kraftfuldt, alsidigt og brugervenligt lydsystem. Med dens indbyggede hjul og lette transportvekt, kan talerstolen transporteres nemt og hurtigt, og vil være et ideelt valg til enhver tale, præsentation eller konference. Besøg vores hjemmeside for at se vores komplette udvalg af talerstole, og tøv ikke med at kontakte os, hvis du har yderligere spørgsmål om SPEECH-204 talerstolen.</p>"

1224

PAK031

<https://bekent.dk/festivalsanlaeg-forslag-1.html>

Festivalsanlæg forslag 1

"<p><strong><span style=""font-size: large;"">Festivalsanlæg forslag 1</span></strong></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Denne kombination vil give dig et kompakt system med god bas og det er relativt let at bygge.</span></p><p><span style=""font-size: medium;"">Her beskrivelsen gennemgår jeg listen af vare ovenfor, så du kan vælge fra og til lige præcis til det behov og budget du har, men varene er valgt til at fungere sammen. For at finde mere information om hvad hver enkelt del er der linket til selve produktet nede i teksten.</span></p>

<p><a href=""https://bekent.dk/bluetooth-forstaerker-board-2-kanals-klasse-d-17500.html""><span style=""font-size: medium;"">Forstærker boardet Camp Amp 1 har indbygget bluetooth, så blot du giver boardet 24volt fra batteri eller strømforsyning kan du trække 2 højttalere hvor ved 4 ohm at den giver 50watt på hver kanal.</span></a></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Det giver ca 110dB med en <a href=""https://bekent.dk/sp-202c.html"">SP-202C </a>på hver kanal og en <a href=""https://bekent.dk/mpt-005.html"">MPT-005 </a>piezo diskant på hver kanal.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Det er en god ide at undlade at lode direkte på højttalerenhederne og i stedet bruge 8 stk <a href=""https://bekent.dk/højttaler-kabelsko-alm.html"">alm 4,8mm højttalerkabelsko.</a></span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">For at give en federe bas kan du tilkøbe <a href=""https://bekent.dk/0-560-mh-luftspole-0-7-mm-trad.html"">spolerne på 0,56mH </a>og koble dem i serie med hver sin bas, det vil dæmpe mellemtonen og opbrudet fra basserne, således bassen kan komme bedre frem.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Til at give bedre klarhed og mindre forvrængning i mellemtonen, vil det være godt med en <a href=""https://bekent.dk/daempemateriale-polyester-mdm-2.html"">pakke

MDM-2</a> som skal trækkes ud i totter så det er løst og luftigt som candyfloss.</span></p><p><span style=""font-size: medium;"">Der er 2 typer kabinet der hver har deres fordel, du har det kompakte kabinet på ialt 28 liter som du finder oppe i billederne. Det vil give rigtig god punch og faktisk det højeste lydtryk ud af de 2 typer kabinetter. Det store kabinet vil tilgengæld lyde pænere og med dybere bas, faktisk med en F3 på 55Hz og et meget lav fald på 12dB for hver oktav, som vil sige ved 28Hz er lydtrykket op til 95dB. Her vil den kompakte udgave ha en F3 på 65Hz og ha et løft i det område der gør at den spiller højere med dette løft gør også at dybden bliver yderlige reduceret. Så begge systemer har virkelig noget at byde på, og alle stumperne er nøjagtig de samme, blot et spørgsmål om hvor stor du laver kassen. Det er ikke en fordel at sætte en passiv radiator eller basrefleks i denne konfiguration, det vil blot gøre lyden mudderet og mystisk.</span></p><p><span style=""font-size: medium;"">En god mængde kabel til projektet er 2 meter og her er <a href=""https://bekent.dk/spc-75-ws-12463.html"">SPC-75</a> en fin tykkelse til både højttaler og strøm.</span></p><p><span style=""font-size: medium;"">Du kan lave <a href=""https://bekent.dk/taend-og-sluk-knap-6-ampere.html"">tænd og sluk knappe ved at serie koble en switch</a> med strømmen til forstærkeren, eller Step-up konverteren.</span></p><p><span style=""font-size: medium;"">Camp amp 1 skal bruge 24volt og det kan opnåes på flere måder. Du kan tage 2 ens batterier eller Lemus powerboxe og forbinde dem i serie. Men en god måde at gøre det på er ved at bruge en Step-up konverter som bringer 12 volt fra et enkelt batteri eller fra en enkelt <a href=""https://bekent.dk/lemus-powerbox.html"">Powerbox </a>op til 24volt. Her er der 2 modeller <a href=""https://bekent.dk/step-up-konverter-board.html"">hvor den billige af dem fungere super godt men den skal justeres ind til de 24volt med den lille skrue der kan ses på billedet</a> af den og så skal den være inde i den kasse ligesom Camp Amp 1 da den ikke er beskyttet, og så skal der loddes for at forbinde den. Her er den dyrere<a href=""https://bekent.dk/step-up-konverter-12-24volt-3-ampere.html"">step-up konverter fra Daygreen</a> mere solid og kan være udenpå og få regnvand endda uden problemer. Den har kabler forbundet og kommer fast til 12volt ind og vil give 24volt ud.</span></p><p><span style=""font-size: medium;"">Til at lade udefra eller bruge strømforsyning vil jeg anbefale at bruge et <a href=""https://bekent.dk/ladestik-2-1mm-4amp.html"">2,1mm DC hunstik</a>.</span></p><p><span style=""font-size: medium;"">Stikket der passer i 2,1mm DC hunstikket er uden overraskelse <a href=""https://bekent.dk/t-521pst.html"">2,1mm DC han stikket</a>, som er den samme stiktype på Camp amp 1s strøm-indgang og<a href=""https://bekent.dk/lemus-powerbox.html"">Lemus Powerbox.</a></span></p><p><span style=""font-size: medium;"">Bruger du batterier bør du helt klart ha en sikring på plus ledningen til dem. Det er for at sikre imod kortslutning der være årsag til batteriet eksplodere, så det er meget vigtigt. Her vil jeg anbefale <a href=""https://bekent.dk/tc-25101.html"">TC-2510L </a>med en <a href=""https://bekent.dk/sikring-10-ampere-til-tc-25101.html"">10ampere sikring </a>der passer der i. Bruger du en Lemus Powerbox har den indbygget sikkerhed imod kortslutning.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Til at montere tænd og sluk knappen, sikringsholderen, ladestikket er det nødvendigt at ha en tyndere plade der hvor de skal være. Her kan du bruge en denne <a href="https://bekent.dk/cp-1-sw.html">metal plade CP-1/SW </a>eller blot lave et hul og sætte en tynd plast plade på indersiden som vist i videoen nedenfor.</span></p>

<iframe width=""560"" height=""315"" src="https://www.youtube.com/embed/wUcg0ViOP6k" frameborder=""0"" allow="accelerometer; autoplay; encrypted-media; gyroscope; picture-in-picture" allowfullscreen></iframe>

<p><span style=""font-size: medium;"></span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">For at beskytte basserne kan det være en god ide med et<a href="https://bekent.dk/hojtalergitter-grovasket-8.html"> 8" gitter </a>foran hver bas og for at de skal sidde fast skal der bruges ialt 8stk <a href="https://bekent.dk/mzf-40.html">MZF-40 beslag</a>.</span></p>

<p><a href="https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/festivals-anlaeg/kabinet-tilbehor.html"><span style=""font-size: medium;">Her er et link til kabinet tilbehør hvis du gerne vil ha stål hjørner eller/og bærehåndtag.</a></p>"

1225

660159

<https://bekent.dk/tradlos-mikrofon-saet-km-g150.html>

Trådløs Instrument mikrofon - KM-G150

"<h2>Oplev musikken på en helt ny måde med KM-G150 trådløs instrument mikrofon sæt</h2>

<p>Hvis du er musiker, har du garanteret oplevet at have brug for en god <a href="https://bekent.dk/lyd-udstyr/mikrofoner.html">mikrofon</a> for at opnå en høj kvalitet af lyd. Denne trådløse instrument mikrofon sæt fra BeKent.dk er den perfekte løsning på dine musik behov, når du vil have en fantastisk kvalitet af lyd uden at skulle bekymre dig om ledninger og kabler. Med sin lette vægt og utrolige lydkvalitet vil du nyde en utrolig musikoplevelse som aldrig før.</p>

<p><strong>Smart og stilfuldt design</strong></p>

<p>KM-G150 trådløs instrument mikrofon sæt er designet til at være let og kompakt, hvilket gør det nemt at bære det rundt på koncerter, i studiet eller endda på farten. Ingen ledninger eller kabler hæmmer din bevægelse, så du kan fokusere på musikken og få mest muligt ud af dine talenter.</p>

<p><strong>Trådløs, men ikke på bekostning af kvaliteten</strong></p>

<p>KM-G150 trådløse instrument mikrofon sæt leverer en utrolig klar og ren lyd, og er udstyret med en 3,5mm jack udgang, der gør det muligt at tilslutte det til forskellige enheder såsom Iphone, Android, laptops, video kameraer, aktiv højttaler, mixer osv. Mikrofonen har også en medfølgende adapter til 6,3mm jack for tilslutning til eksempelvis guitar og bas.</p>

<p><strong>Genopladelige batterier</strong></p>

<p>Mikrofonen er udstyret med et kraftfuldt lithium batteri, der kan holde til hele 6 timers brug. Batterierne kan nemt oplades via USB, så du altid er klar til at optage når musikken kalden.</p>

<p><strong>Inkluderet i købet:</strong></p>

<p>- Trådløs instrument mikrofon KM-G150<br />- Dongle til tilslutning til enheder<br />- Adapter til 6,3mm jack<br />- Genopladelige Lithium batterier via USB</p>

<p>KM-G150 trådløs instrument mikrofon sæt er et perfekt valg til musikere, der vil have den ekstra frihed, og ikke vil gå på kompromis med

kvaliteten af lyden. Køb dit sæt i dag, og oplev musikken på en helt ny måde.</p>"

1226

660215

<https://bekent.dk/sikring-10-ampere-til-tc-25101-18474.html>

"Sikring 6,3 ampere til 6,3 x 32 mm træg"

"<h2>Sikring 6,3 Ampere til 6,3 x 32 mm træg - Beskyt Dit Byg Mod Kortslutningsfare</h2>

<p>Sikring 6,3 Ampere til 6,3 x 32 mm træg er den ultimative kortslutningssikring til at beskytte dit byg mod eksplorationsfaren ved kortslutningen af batteriet. Denne sikring er af høj kvalitet og passer perfekt til sikringsholderen, der er 6,3mm x 32mm stor.</p>

<p>Med en kapacitet på 6,3 ampere, har denne sikring som formål at beskytte dit batteri mod kortslutning, og ikke at beskytte forstærkeren. Det betyder, at denne sikring er specielt designet til at beskytte dit byg mod skader og farer, der kan opstå, når kortslutningen skyldes batteriproblemer.</p>

<p>Sikring 6,3 Ampere til 6,3 x 32 mm træg er en stabil sikring, der leveres i en praktisk størrelse, så den let kan monteres på din sikringsholder. Du kan være sikker på, at dette produkt sikrer optimal beskyttelse af dit byg, og at det giver dig ro i sindet, når du tænder for dit bygs elektronik.</p>

<p>Sikringen er nem at installere, og kan let udskiftes, hvis det er nødvendigt. Det er i hvert fald en god idé at have ekstra sikringer på hånden, så du altid kan erstatte dem, når det er nødvendigt.</p>

<h3>Sådan installeres Sikring 6,3 Ampere til 6,3 x 32 mm træg</h3>

<p>- Træk den gamle sikring ud af sikringsholderen.<br />- Isæt Sikring 6,3 Ampere til 6,3 x 32 mm træg i sikringsholderen.<br />- Tryk sikringen fast i holderen, indtil den sidder ordentligt på plads.<br />- Tænd for dit byg og nyd sikkerheden ved at have en pålidelig sikring.</p>

<p>Sikring 6,3 Ampere til 6,3 x 32 mm træg er et fremragende produkt til dig, der ønsker at beskytte dit byg mod kortslutningsfarer. Det er let at installere og nemt at udskifte, og det giver optimal beskyttelse mod batteriproblemer, så du altid kan føle dig tryg og sikker, når du anvender dit byg. Bestil din Sikring 6,3 Ampere til 6,3 x 32 mm træg allerede i dag og få ro i sindet, når du tænder for dit byg.</p>"

1227

660192

<https://bekent.dk/metalhjorne-til-hojaaler-3-claw.html>

Metalhjørne til højtaler 3-CLAW

"<p>Bubble højtaler hjørne 3-CLAW</p>

<p>Flot metalhjørne der sikre en solid beskyttelse af hjørnet på dine højtaler. Det er lille hjørne der ikke fylder mere end nødvendigt. </p>

<ul>

<li>Lille version</li>

<li>3 benet metal hjørne til højtaler</li>

<li>En skrue per ben</li>

</ul>

<p></p>"

1228

660195

<https://bekent.dk/mzf-9365.html>

Højttaler Håndtag CR-8306

"<p><strong>Trolley håndtag i sort ABS plast.</strong></p>  
<p><strong>Et behageligt håndtag der nemt vippes ud når du har brug for at løfte din højtaler. </strong></p>  
<p>150mm bred og 64mm høj</p>"

1229  
660199  
<https://bekent.dk/bp-400g-hojaalterminaler.html>  
Opgrader din lydkvalitet med CR-400G højttalerterminaler  
<div class=""tbz"">  
<h2><span>CR-400G højttalerterminaler: Et must-have for den bedste lydkvalitet</span></h2>  
<p>CR-400G er et sæt højkvalitets højttalerterminaler, der er guldbelagt. Det er det perfekte valg for dem, der bygger deres egne højttalere eller ønsker at opgradere deres nuværende højttalere. Terminalerne kan skrues og stikkes i, og er egnet til trækabinetter op til 25 mm samt til isoleret brug i metalhuse.</p>  
<p>Guldbelægningen på terminalerne giver ikke kun et flot udseende, men også en bedre elektrisk ledningsevne og beskyttelse mod korrosion. Dette betyder, at signalen fra din forstærker kan overføres mere effektivt til højttalerne, hvilket resulterer i en klarere og mere præcis lydgengivelse.</p>  
<p>Terminalerne er nemme at installere, takket være deres skruede og stikbare design. De kan bruges i trækabinetter op til 25 mm, hvilket gør dem velegnede til mange forskellige typer af højttalere. De er også egnet til isoleret brug i metalhuse, hvilket giver dig flere muligheder for at placere dine højttalere.</p>  
<p>BP-400G højttalerterminalerne er et must-have for alle, der ønsker at opnå den bedste lydkvalitet fra deres højttalere. De er lavet af højkvalitetsmaterialer og er designet til at give optimal ydeevne. Med CR-400G højttalerterminalerne vil du opleve en klar og præcis lydgengivelse, der vil forbedre din musik- og filmoplevelse.</p>  
</div>"

1230  
660216  
<https://bekent.dk/flared-55x100-basrefleksrør.html>  
Flared 55x100mm Basrefleksrør  
"<p><span>Vores Basrefleksrør i sort polypropylene er en højkvalitetsport, der er designet til at forbedre lydkvaliteten på dine højttalere. </span></p>  
<p><span>Med en flared afgang for at mindske turbulens ved munden og reducere portstøj, er dette produkt ideelt til enhver musikelsker, der ønsker at forbedre deres lydoplevelse. Porten er beregnet til 55mm i diameter og har en længde på 100mm.</span></p>  
<p>Se vores udvalg af <a href="https://bekent.dk/selvbyg-hojaalterminaler/basenheder.html" title=""Basenheder"">Basenheder</a></p>  
<p><span> </span></p>  
<p><span>Vores basrefleksrør kan også kaldes en port og er udstyret med et gitter ved enden af røret, så musikken kan spilles højt uden risiko for skade på højttalerne. Yderdiameteren er 80mm, og hullet skal være 73mm i diameter, men det anbefales altid at lave hullet 1mm mindre og pudse det til, indtil det passer perfekt.</span></p>"

1231

660194  
<https://bekent.dk/mzf-9366.html>  
Bærebeslag / håndtag til Pa Højttaler - CR-327  
<div class=""tbg"" id=""tb24743""><strong>Højttaler Håndtag til  
højttaler kabinetter, ergonomisk udføresel.<br /></strong></div>  
<div class=""tb2""><strong> </strong></div>  
<div class=""tb2""><strong>Recessed handle for speaker  
cabinets</strong><br /><span class=""norm"">Ergonomic, stable plastic  
version, 164x160mm</span></div>  
<p> </p>"

1232  
PAK246  
<https://bekent.dk/jerrycan-bluetooth-hoijtaler-selvbyg.html>  
Jerrycan bluetooth Højttaler selvbyg  
"<p><span style=""font-size: x-large;"">Jerrycan bluetooth Højttaler  
selvbyg</span></p>  
<p><span style=""font-size: x-large;""></span></p>  
<p></p>  
<p></p>  
<p></p>  
<p><span style=""font-size: x-large;""> </span></p>  
<p></p>"

1233  
660183  
<https://bekent.dk/hoijtalergitter-10-256mm-abs-plast.html>  
"Højtalergitter 10"" sort plastik"  
<h2>10"" Højtalergitter</h2>  
<p>Denne 10"" højtalergitter er et must-have for enhver lydentusiast, der  
ønsker at beskytte deres højtaler mod uønskede skader. Gitteret er lavet  
af ABS-plast af høj kvalitet og har firkantede huller, der giver en  
beskyttende barriere mod støv og andre elementer. Det er også udstyret  
med en rund gummikant, der hjælper med at holde beslagene fast på plads  
og forhindre gitteret i at vibrere eller løsne sig under brug.</p>  
<p><span>Se vores komplette udvalg af: </span><a  
href=""https://bekent.dk/selvbyg-hoijtalere1/hoijtaler-  
tilbehør/hoijtalergitter.html"" title=""Højttalerstof og  
højttalergitter"">Højttalerstof, højttalergitter og  
Højttalerbeslag</a></p>  
<p>Med sit enkle og funktionelle design er denne højtalergitter perfekt  
til både professionelle og hobby-brugere. Det er let at installere og  
kræver minimal vedligeholdelse, så du kan bruge mere tid på at nyde din  
musik og mindre tid på at bekymre dig om din udstyr.</p>  
<p>Kort sagt, hvis du vil beskytte dine højtaler og forbedre deres  
ydeevne, er denne 10"" højtalergitter det perfekte valg. Bestil det i dag  
og oplev forskellen selv!</p>"

1234  
660185  
<https://bekent.dk/hoijtaler-gitter-6-1-115.html>  
"Højtalergitter sort 6 1/2"" "  
<h2>6 1/2"" Højtalergitter</h2>  
<p><span>Få en forbedret lydoplevelse med dette 6 1/2"" højtalergitter.  
Det er lavet af høj kvalitets ABS plast med firkantede huller og en rund

gummikant, der giver et stilfuldt og moderne look. Beslagene på gitteret sikrer en god og stabil montering. Gitteret er sort og har en udvendig diameter på 170 mm, en indvendig diameter på 142 mm og en højde på 14 mm. Hvis du ønsker at opgradere dit lydsystem og samtidig ønsker en flot og holdbar højtalergitter, så er dette produkt det perfekte valg.</span></p>"

1235  
203160  
<https://bekent.dk/mx-1io-mikrofon-og-optagelses-interface-usb.html>  
Mikrofon og optagelses interface USB - MX-1IO  
<div class=""product-detail"" id=""product\_82771121"">  
<div class=""tabs-detail"">  
<div class=""tabs-list"">  
<div class=""tab description"">  
<div class=""tg"" data-index="""3\_10""">  
<div class=""tge"">  
<p class=""bodytext"">MX-1IO giver mulighed for at lave virkelig gode optagelser med mikrofon, instrumenter og et ganske almindelige line signal (aux) </p>  
<p class=""bodytext"">På mikrofon indgangen kan der aktiveres 48volts Phantom power, som en typisk god studie mikrofon skal bruge som eksempelvis <a href="https://bekent.dk/ecms-70.html">ECMS-70</a> eller <a href="https://bekent.dk/ecms-90.html">ECMS-90</a></p>  
<p class=""bodytext"">Den kan så overføre alt lyden til USB hvor du kan streame den ind i den software du ønsker at bruge, her hvis du er nybegynder og du har apple computer har du Garageband og til PC er Audacity gratis og fantastisk program du kan bruge selv professionelt.</p>  
<p class=""bodytext"">Kort sagt virker MX-1IO som et lydkort.</p>  
<p class=""bodytext""></p>  
<p class=""bodytext"">1-channel USB recording interface</p>  
</div>  
</div>  
<div class=""tg"" data-index="""3\_20""">  
<div class=""tge"">  
<ul>  
<li>Integrated USB audio interface (will be identified and addressed as an external sound card)</li>  
<li>Full-duplex USB port (allows for simultaneous recording and reproduction) for reproduction of digital audio data from a PC and for recording mixings onto a PC</li>  
<li>1 mono input channel, switchable mic/line, with selectable 20 dB attenuation and LED level display</li>  
<li>1 additional stereo input</li>  
<li>1 x 6.3 mm jack output L/R</li>  
<li>1 x 3.5 mm jack stereo output</li>  
<li>Adjustable headphone output</li>  
<li>+48 V phantom power, can be activated as required</li>  
<li>Stereo LED level display</li>  
<li>Robust metal housing of compact size</li>  
</ul>  
</div>  
</div>  
<div class=""tg"" data-index="""4\_10"">

<p class=""bodytext"">""An easy-to-connect USB audio interface with two inputs and outputs each. Despite its compact size, the MX-2IO from IMG STAGELINE impresses with versatile input and output options. Any kind of microphone, instrument or audio player can be fed in and be recorded at a rate of up to 24 bits/96 kHz. The LED chains for indicating the level of every path are quite unique in this class. Layout, haptics and neat workmanship are impressive. Last but not least, both the sound and output power of the headphone amplifier are absolutely perfect. Despite the missing monitor mixing option of the analogue input and DAW signals, it is a really neat little interface."</p>

</div>

</div>

</div>

</div>

</div>

</div>

<h2></h2>

<div class=""product"" data-link=""https://bekent.dk/produkter/liniekabler/vnr/062560/""></div>

<p></p>"

1236  
203170  
<https://bekent.dk/mx-2io-mikrofon-og-optagelses-interface-usb.html>  
Mikrofon og optagelses interface USB - MX-2IO

"<div class=""product-detail"" id=""product\_82771121"">

<div class=""tabs-detail"">

<div class=""tabs-list"">

<div class=""tab description"">

<div class=""tg"" data-index="""3\_10""">

<div class=""tge"">

<p class=""bodytext"">MX-2IO giver mulighed for at lave virkelig gode optagelser med 2stk mikrofon, 2 stk instrumenter og et ganske almindelige line signal (aux) </p>

<p class=""bodytext"">På mikrofon indgangen kan der aktiveres 48volts Phantom power, som en typisk god studie mikrofon skal bruge som eksempelvis <a href="https://bekent.dk/ecms-70.html">ECMS-70</a> eller <a href="https://bekent.dk/ecms-90.html">ECMS-90</a></p>

<p class=""bodytext"">Den kan så overføre alt lyden til USB hvor du kan streame den ind i den software du ønsker at bruge, her hvis du er nybegynder og du har apple computer har du Garageband og til PC er Audacity gratis og fantastisk program du kan bruge selv professionelt.</p>

<p class=""bodytext"">Kort sagt virker MX-2IO som et lydkort.</p>

<p class=""bodytext""></p>

<p class=""bodytext"">1-channel USB recording interface</p>

</div>

</div>

<div class=""tg"" data-index="""3\_20""">

<div class=""tge"">

<ul>

<li>Integrated USB audio interface (will be identified and addressed as an external sound card)</li>

<li>Full-duplex USB port (allows for simultaneous recording and reproduction) for reproduction of digital audio data from a PC and for recording mixings onto a PC</li>

```

<li>1 mono input channel, switchable mic/line, with selectable 20 dB
attenuation and LED level display</li>
<li>1 additional stereo input</li>
<li>1 x 6.3 mm jack output L/R</li>
<li>1 x 3.5 mm jack stereo output</li>
<li>Adjustable headphone output</li>
<li>+48 V phantom power, can be activated as required</li>
<li>Stereo LED level display</li>
<li>Robust metal housing of compact size</li>
</ul>
</div>
</div>
<div class=""tg"" data-index="""4_10""">
<p class=""bodytext"">""An easy-to-connect USB audio interface with two
inputs and outputs each. Despite its compact size, the MX-2IO from IMG
STAGELINE impresses with versatile input and output options. Any kind of
microphone, instrument or audio player can be fed in and be recorded at a
rate of up to 24 bits/96 kHz. The LED chains for indicating the level of
every path are quite unique in this class. Layout, haptics and neat
workmanship are impressive. Last but not least, both the sound and output
power of the headphone amplifier are absolutely perfect. Despite the
missing monitor mixing option of the analogue input and DAW signals, it
is a really neat little interface.""
</p>
</div>
</div>
</div>
</div>
</div>
<h2></h2>
<div class=""product"" data-
link=""/produkter/liniekabler/vnr/062560/"></div>
<p></p>

```

1237  
PAK027  
<https://bekent.dk/sound-camp-two-custom.html>  
Festival højttaler - Sound camp two  
"<p><strong style=""font-size: xx-large;"">Festival sound camp  
Two</strong></p>  
<p><strong><span style=""font-size: x-large;"">Bluetooth, batteridrevet  
mobilt anlæg.</span></strong></p>  
<p><span style=""font-size: large;""><strong>Ønsker du et velspillende og  
meget højtydende anlæg der trådløst kan tages med til festivaler eller  
til strandturen, ja mulighederne er uendelige med festival sound camp  
two. </strong></span></p>  
<p><span style=""font-size: large;""><strong>Du får hele 120 dBs lydtryk  
og nej det er ikke bare larm, men vel afstemt lyd i det hørbar frekvens  
område. Vi er stadig overrasket over dens vellyd, som jo bestemt også gør  
den brugbar i mange situationer. </strong></span></p>  
<p><span style=""font-size: large;""><strong>Helt nede i bunden af den  
beskrivelse finder du kabinet tegningerne til Henrik Mønster versionen  
som vist i billedet. Den viser desværre ikke udskæringer til håndtag  
eller kantlister, her er det op til fantasien hvilken retning du vil  
gå.</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>Du kan vælge varer til og fra alt afhængig om du allerede ligger inde med nogle af delene eller eksempelvis ikke har behov for at drive via batteri.</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>I forhold til valg af batteri er et deep cycle batteri dejligt robust overfor afladninger som et almindeligt bil batteri nemt kan bryde sammen på hvis du kommer ned under 11 volt. Men der er ikke noget til hindre for at bruge et bil batteri i stedet og ha noget mere kapacitet da bil batterier fåes billigere i forhold til mængden af AH. Med andre ord du kan måske finde et bil batteri på 4x så mange AH og dermed ha meget længere batteri tid, du skal blot være mere varsom overfor at komme for lavt med din spænding og så bliver din boombox også en del tungere, men er den på en trækvogn betyder det måske ikke så meget.</strong><strong></strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>Det der afgører kapaciteten på et 12volts batteri er hvor mange AH (ampere timer) det er på, så jo højere det tal er jo længere kan du spille op. Den anden faktor til at spille i lang tid er hvor langt ned i spænding (volt) det pågældende batteri kan tåle at gå ned i. Her er lithium batterier generelt rigtig gode men det er generelt dyrt at skabe et højt antal AH.</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong> </strong></span></p>

<p></p>

<p><strong><span style=""font-size: x-large;"">Nemt at bygge !</span></strong></p>

<p><span style=""font-size: x-large;">V<span style=""font-size: large;">i har med festival sound camp Two skabt et system forslag der ikke kræver en el eller snedker uddannelse, har du en lørdag og en sav er du hurtig i mål med dit nye mobil anlæg. Vi har lavet en byggeguide derenkelt beskriver de få steps du skal igennem før du kan nyde anlægget høje og vellydende lyd. <span style=""color: #333399;"><span style=""color: #333399;"><a href="https://bekent.dk/blog/byggeguide-til-festival-anlaeg/">Læs guiden her </a> </span></span></span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;"><span style=""font-size: large;"><span style=""color: #333399;"><span style=""color: #333399;"">Det er vigtigt at notere at det er et nyt forstærker modul som ikke har den samme typ</span></span></span><span style=""color: #333399;"">font-size: large;">e frontplade som den vist i guiden og her kan det evt være en ide at bruge vo</span><span style=""color: #333399; font-size: large;">res ABS plast monteringspla</span><span style=""color: #333399; font-size: large;">de aom er vist nedenfor til at montere forstærkerens knapper igennem og lime forstærkeren fast til den monteringsplade.</span></p>

<p><strong><span style=""font-size: x-large;">Kraftfuld 3 kanals forstærker med bluetooth</span></strong><span style=""color: #333399; font-size: large;"></span></p>

<p><strong><span style=""font-size: x-large;">2 x 50 watt og 1 x 100 watt </span></strong></p>

<p><span style=""font-size: large;">Vi har valgt vores meget højtydende og strømbesparende digital forstærker som er nem at montere og spiller

overraskende godt. Den er naturligvis digital og med indbygget bluetooth modtager. Derudover har den phonostik og i byggesættet medfølger der et adapter kabel fra phono til mini jackstik så du nemt kan tilslutte din mobil eller anden enhed med dit musik.</span></p>

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/produktA/Sk\_rmbilleder\_2021-03-20\_223944\_1.jpg""}}"" /></p>

<p><a href="https://bekent.dk/bluetooth-klasse-d-forstaerker-2x55w-100w-subwoofer-tb21.html"><span style="font-size: large;">Læs mere om forstærkeren ved trykke linket her </span></a></p>

<p><span style="font-size: large;">Nedenfor kan du se forbindelserne for strøm og højttalere, og du kan forbinde begge dele med 0,75mm<sup>2</sup> kabel som er en fin tykkelse til bære strøm og give god forbindelse til højttalerne.</span></p>

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/Sound\_camp\_2\_wiring\_24volt\_1.png""}}"" /></p>

<p><span style="font-size: large;">Sikringen i opstillingen sidder for at beskytte batteriet og er derfor sikkerhedsmæssigt meget vigtig. Det der kan ske uden den sikring er at der opstår en kortslutning på tværs af polerne (plus og minus) der vil få batteriet til at blive super varmt og potentielt udvikle en gas der så kan blive fanget inde i kassen, og den gas kan eksplodere hvis en gnist som med stor sandsynlighed i det scenarie dannes. Derfor er det bedste at placere sikringen så tæt på plus fra batteriet og fra den anden side af sikringen forbindes alt der skal bruge strøm.</span></p>

<p><span style="font-size: large;">Polaritet er super vigtig når det handler om DC strømme som disse. Forbindes forstærkeren modsat anvisningen er der stor sandsynlighed for at den ikke overlever det og det samme gælder step-up konverter og batteri lade modul. </span></p>

<p><span style="font-size: large;">Det er også muligt at drive forstærkeren med 12volt og dermed et enkelt batteri, men forstærkeren vil som konsekvens ha det halve output i forhold til det den er opgivet til.</span></p>

<p><span style="font-size: large;">Nedenfor vises forbindelserne til en 12volts kobling.</span></p>

<p><span style="font-size: large;"><img src=""{{media url=""wysiwyg/Sound\_camp\_2\_wiring\_12volt.png""}}"" /></span></p>

<p><strong><span style="font-size: x-large;">Højttaler-enhederne</span></strong></p>

<p><span style="font-size: large;">Vi har valgt SP-302E som bas/sub i vores bygesæt og den formår at spille ned til 55 Hz, du vil blive overrasket over en bas og der er ikke bare bas, men den er dyb og kontant. Designet er meget effektivt under 100Hz og lavet helt tilbage i rørforstærker tiden hvor der var begrænset effekt, dermed perfekt til et festivals system.</span></p>

<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=bplacsJYPo"><span style="font-size: large;">Klik på linket her for at se en video om SP-302E basenheden</span></a></p>

<p><span style="font-size: large;">Som en alternativ basenhed har vi SP-302C som vil fungere i nøjagtig samme miljø. Den har ikke helt så meget punch men til gengæld har den anelse mere dybbas og den har en coating som gør den stærkere overfor fugt.</span></p>

<p><a href="https://bekent.dk/sp-302c.html"><span style="font-size: large;"><span>Klik på linket her for at se mere om den alternative basenheden SP-302C</span></span></a></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: large;">SPM-200X/4 som er en 8"" fuldtone enhed der udgør ""mellemtonen"" i vores byggesæt, den formår at spille et bredt frekvensbånd rent og klart og skal blot ha lidt hjælp i de høje toner for lidt øget klarhed.</span></p>

<p><a href=""https://www.youtube.com/watch?v=Wt7HRVPPNFw""><span style=""font-size: large;">Klik på linket her for at se en video om SPM-200X4 fuldtonen</span></a></p>

<p><span style=""font-size: large;">Som et alternativ til SPM-200X4 og hvor man gerne vil ha noget mere bas og villig til at reducere mængden af mellemtone og klarhed har vi SP-202E. Der er ikke noget der skal laves om i designet for at installere den i stedet.</span></p>

<p><a href=""https://bekent.dk/sp-202e.html""><span style=""font-size: large;"><span>Klik på linket her for at se mere om den alternative enhed til SPM-200X4 som er SP-202E</span></span></a></p>

<p><span style=""font-size: large;">Piezo 2 er piezo diskant som gør det dejligt simpelt ved den ikke bruger delefilter og hertil er en Piezo super robust overfor fugt og regn, men den kan også tåle virkelig slem forvrængning. Den er også langt den billigste løsning og prisen er at den lyder en anelse hårdt og unuanceret, men i det at dens følsomhed (effektivitet) ligger en anelse lavere end fultonen virker den mere som en support til de høje toner og dermed et rigtigt fint samarbejde med god synergি, der på meget billigt vis får lavet en ganske fin lyd der kan tåle hård håndtering og ikke er verdens undergang økonomisk skulle det blive blæst af.</span></p>

<p><a href=""https://bekent.dk/mpt-005.html""><span style=""font-size: large;">Her er et link til diskanten</span></a></p>

<h2><span style=""font-size: x-large;">Opgradering til bedre diskant</span></h2>

<p><span style=""font-size: large;">Ønsker du en pænere lyd med en dome diskant vil jeg anbefale <a href=""https://bekent.dk/earhquake-tw-35s-4-ohm.html"">Earthquake TW-35S </a></span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: large;">V<a href=""https://bekent.dk/blog/byggeguide-til-festival-anlaeg/"">ores byggeguide til sound festival Camp Two</a> </span></p>

<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Her er målene til den version der ses i billedet, som er en variation lavet af Henrik Mønster, som vi synes ser bedre ud og er mere praktisk end udformningen af den oprindelige version, så stor tak til Henrik for at dele. Her nedenfor er mål og billeder.</span></p>

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/Soundcamp\_2\_m\_l\_m\_nster.png""}}"" /></p>

<p><span style=""font-size: large;">Billedet nedefor viser de hullerne der er i mellempladen således at der bliver ekstra stor volume til bassen.</span></p>

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/sound\_camp\_2\_henrik\_m\_nster\_version\_huller.jpeg""}}"" /> </p>

<p><span style=""font-size: x-large;">Den kan evt også bygges i 18mm plade og her vil målene være </span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;">A 2stk 70cm x 50cm</span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;">B 2stk 31,4cm x 70cm</span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;">C 3stk 31,4cm x 46,4cm</span></p>

<p><span style=""font-size: x-large;">D 1stk 21,5cm x 46,4cm</span></p>

<p></p>"

1238  
179160  
<https://bekent.dk/teleslynge-forstaerker-la-402.html>  
Teleslynge forstærker LA-402  
<h2 class=""tw-data-text tw-ta tw-text-small"" dir=""ltr"" id=""tw-target-text"" data-placeholder=""Oversættelse""><span lang=""da"">Teleslynge forstærker LA-402</span></h2>  
<p>Den nye Teleslynge forstærker LA-402 er et aktivt loop-forstærker system, der gør det muligt for brugere med høreapparater eller inductive modtagere at opleve krystalklart lyd i store rum op til 750 m<sup>2</sup>. Systemet benytter sig af en inductive transmission af lydsignaler, hvilket gør det muligt for brugeren at bevæge sig frit inden for løkken uden at miste kvaliteten af lyden.</p>  
<p style=""text-align: center;"><a href=""https://bekent.dk/lyd-udstyr/installations-lydudstyr/teleslynge-udstyr.html"" title=""Teleslynge anlæg"">Teleslynge anlæg komplet udvalg </a></p>  
<p>Teleslynge forstærker LA-402 er det ideelle valg til en række forskellige anvendelser, såsom som høre hjælp i kirker, teatre, biografer, venterum og lounges, som tolkesystemer, til forelæsninger på museer, udstillinger osv.</p>  
<p>Systemet oprettes ved hjælp af en loop, der lægges på gulvet, væggen eller langs loftet og styres af en konstantstrømsforstærker, der danner et magnetfelt inden for løkken. Dette felt inducerer en spænding i høreapparaternes T-coil eller inductive modtagere, hvor spændingen derefter omformes til et lydsignal.</p>  
<p style=""text-align: center;"><a href=""https://bekent.dk/blog/teleslynge-anlaeg/"" title=""Teleslynger - lovkrav og installation"">Læs mere om lovkrav og installation af Teleslynger i dette blogpost</a></p>  
<p>Teleslynge forstærker LA-402 har en række avancerede funktioner, såsom en dynamisk kompressor, automatisk talkover, korrektion af metal tab på 0-3 dB/oktave, 3 mikrofon-/lineindgange med 40V fantommagt, 6,3mm indgang til eksterne enheder, integreret SD-kortlæser til afspilning af gemte alarmmeddelelser, 2-vejs tonekontrol, LED-niveaumåler og 482mm (19") rackinstallation med medfølgende monteringsbeslag.</p>  
<p>Oplev krystalklar lyd med Teleslynge forstærker LA-402 - det ideelle valg til alle, der søger en effektiv og pålidelig løsning til inductive lydproduktion.</p>"

1239  
179050  
<https://bekent.dk/baerbart-lyd-anlaeg-txa-820.html>  
Bærbart lyd anlæg- TXA-820  
<h2>Få vild lyd med vores bærbare lydanlæg! TXA-820 er batteridrevet og har bluetooth - perfekt til foredrag og fester.</h2>  
<p>Lad os præsentere TXA-820, det ultimative <a href=""https://bekent.dk/lyd-udstyr/mobile-anlaeg/batteridrevet-hojspejl.html"">bærbare lydanlæg</a>, der er designet til at imponere dig med dens ydelse og funktionalitet. Det professionelle bærbare lydsystem er perfekt til alle formål, lige fra salgshænderinger til foredrag.</p>  
<p>TXA-820 er et bærbart forstærkersystem, der er drevet af et indbygget genopladeligt batteri eller netforbindelse. Med dens 2x12 V / 4,5 Ah batteri kan den holde strøm i op til 5 timer på en enkelt opladning. Der

er også en indbygget automatisk opladningsindikator, så du altid ved, når det er tid til at oplade. Dette gør det nemt at tage lydanlægget med dig, uanset hvor du skal hen.</p>

<p>TXA-820 har et effektivt 2-vejs højttalersystem, der leverer krystalklart lyd og fremragende ydelse. Det har også en integreret 1-kanals multifrekvensmodtager med UHF PLL-teknologi og Bluetooth-modtager, som giver dig mulighed for at streame musik trådløst fra dine foretrukne enheder. Der er en række forskellige indgange, inklusive RCA, jack (XLR / 6,3 mm), AUX og mikrofon, så du altid kan forbinde det, du har brug for.</p>

<p>TXA-820 har også en række tekniske specifikationer, der gør det til det ultimative bærbare lydanlæg. Den har en maksimal SPL på 114 dB, og dens frekvensområde spænder fra 70-17.000 Hz, hvilket sikrer, at intet detaljer går tabt i din lyd. Den har også en bærevidde på op til 30 meter og 16 valgbare UHF-frekvenser (863-865 MHz) med et diversitetssystem - så du kan eje den tætteste og stærkeste forbindelsen med mikrofonen.</p>

<p>TXA-820 er også let at transportere med sit udtagelige teleskopgreb og to hjul, der gør det nemt at trække og transportere. Der er også en stander til ekstra stabilitet. Lydanlægget er licensfrit i hele EU-området, hvilket betyder, at du kan tage det med dig, uanset hvor du går, uden at skulle bekymre dig om yderligere betaling.</p>

<p>TXA-820 er også kompatibel med en række mikrofon sendere eller lommeregenskaber, såsom TXA-800HSE, TXA-800HT eller ATS-12HT, der tilbydes som valgmuligheder.</p>

<p>Så hvis du leder efter et professionelt bærbart lydanlæg, der er så stærkt som det er mobilt, så leder du ikke længere end TXA-820. Med dens robuste design og krystalklare lyd er det det perfekte valg til alle formål, lige fra salgshænderinger til foredrag.</p>"

1240

237220

<https://bekent.dk/handholdt-dynamisk-mikrofon-dm-3.html>

Håndholdt Dynamisk Mikrofon - DM-3

"<div class=""tbг"" id=""tbг22812""><strong><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;"">DM-3 Håndholdt Dynamisk Mikrofon</span></strong></div>

<div class=""tbг""><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;""><strong> </strong></span></div>

<div class=""tbг"">

<p style=""margin: 0cm 0cm 8pt;""><span style=""color: #000000; font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;"">DM-3 super retnings bestemt så der kommer mindre lyd fra siden</span></p>

<p style=""margin: 0cm 0cm 8pt;""><span style=""color: #000000; font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;"">Mikrofonen er en cardioid så er du ikke lige på er det ikke et problem, så det giver mulighed for mere livlig bevægelse på scenen. </span></p>

</div>

<div class=""tbг""><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;""> </span></div>

<div class=""tbг""><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;"">Dynamisk Mikrofon til scene, stemme og sang brug.</span></div>

<div class=""tbг"" id=""tbг22812"">

<ul>

<li><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;"">Supercardioid optagemønster</span></li>

```
<li><span style=""font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;"">Der medfølger mikrofonholder, adapter til 9mm og opbevaringspose</span></li>
<li><span style=""font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;"">XLR balanceret tilslutning i mikrofonen</span></li>
<li><span style=""font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;"">Metal hus</span></li>
</ul>
<p><span style=""font-size: x-large;"">Kabel medfølger ikke men kan findes i relateret varer her til højre.</span></p>
</div>
<div class="tbg"> </div>
<div class="tbg" id="tb22813"><em><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;""> </span></em></div>"
```

1241

PAK014

<https://bekent.dk/delefilter-2-vejs-bygselv-2100hz-til-8-ohm.html>  
Delefilter 2-vejs bygselv 2100Hz til 8 ohm  
" <p>Bygselv delefilter 2-vejs 2100Hz 12dB til 8ohm</p>  
<p>Dette delefilter er til god Hi-fi hvor det kræver en diskant med en resonans frekvens på under 1000Hz, tilgengæld kan du lave ret bas rige 2-vejs højttalere med dette filter i det den har den lave delefrekvens. </p>  
<p>Komponenter er i rigtig fin kvalitet fra Jantzen.</p>  
<p>Specielt diskanten er forkælet med en Jantzen crossc, dertil kommer filterer med 2 luftspoler der har betydelig lavere hysterese tab end feritspoler man vil typisk i denne prisklasse.</p>  
"

1242

PAK013

<https://bekent.dk/delefilter-2-vejs-bygselv-4500hz-12db-til-8ohm.html>  
Delefilter 2-vejs bygselv 4500Hz 12dB til 8ohm  
" <p>Bygselv delefilter i rigtig god Hi-fi kvalitet med en deling på 12dB per oktav ved 4500Hz.</p>  
<p>4500Hz er en forholdsvis høj deling i filteret og derfor er dette filter det typiske valg til bånddiskanter og bullet-diskanter.</p>  
<p>Komponenterne er i rigtig fin kvalitet fra Jantzen.</p>  
<p>Spolerne er luftspoler i højkvalitets kobber, og diskanten bliver særligt forkælet med en film kondensator.</p>  
<p>Du kan montere filter komponenterne på et stykke masonit eller MDF, men du kan også tilvælge en printplade oppe til højre under relateret produkter hvis du klikker boksen ved printpladen.</p>  
"

1243

PAK012

<https://bekent.dk/delefilter-2-vejs-bygselv-3000hz-til-8-ohm.html>  
Delefilter 2-vejs bygselv 3000Hz 12dB til 8 ohm  
" <p>Det mest almindelig solgte Hi-fi delefilter 3000Hz 12dB til ohms belastning dækker rigtig mange 2 vejs systemers behov.</p>  
<p>Komponenterne er alle fra Jantzen i høj kvalitet og noget du kan bruge i selv en fin Hi-fi højttaler.</p>  
<p>Siden diskant lydende er mest afhængig af en flot op-afladning af kondensatoren er denne af film typen.</p>

<p>Alle spoler er luftspoler i kvalitets kobber, dette er uhørt i denne pris ramme, hvor der typisk vil være feritspoler som er underlegne grundet et meget højere hysterese tab.</p>

<p>Du kan belaste dette filter med helt op til 100W RMS på bassen, og 70W RMS på diskanten.</p>

<p>Byggesættet kommer ikke med printplade da du fint kan montere komponenterne på en masonit eller MDF plade, du kan tilkøbe en printplade hvis du kigger i relateret produkter oppe til højre.</p>"

1244  
PAK011  
<https://bekent.dk/delefilter-2vejs-bygselv-3000hz-12db-til-4ohm.html>  
Delefilter 2-vejs bygselv 3000Hz 12dB til 4ohm  
<p>Dette er et bygselv filter som høre til god Hi-fi.</p>  
<p>Du får diagram og komponenter ved at købe denne vare, her kan du til købe en printplade eller sågar havde os til montere det hele ved at vælge et af de tilkøb du kan se i relateret produkter. Her er en lille kasse du kan checke hvis du ønsker en af de muligheder.</p>  
<p>Filteret deler 2 orden som også kaldes at dele med 12dB pr oktav, her deler filteret med 3000Hz dog forudsat din belastning fra højttaler enhederne er på 4 ohm.</p>  
<p>Du kan belast filteret med op til 100W vedvarende RMS på bassen, og 70W vedvarende RMS på diskanten.</p>  
<p>Komponenterne er fantastiske til prisen og vores stærkeste anbefaling til prisen. </p>  
<p></p>"

1245  
PAK010  
<https://bekent.dk/delefilter-2-vejs-bygselv-1900hz-12db-til-4ohm.html>  
Delefilter 2-vejs bygselv 1900Hz 12dB til 4ohm  
<p>Dette bygselv delefilter er trods den lave pris en virkelig fin løsning, hvor vi har valgt komponenterne super økonomisk til at komme så langt som muligt i dit 2 vejs højttaler selvbyg.</p>  
<p>Delingen er forgår med 12dB per oktav, også kaldet anden orden, som er det mest almindelige at bruge. Det giver god beskyttelse for enhederne og samtidig ikke så stort et tab i selve filteret.</p>  
<p>Komponenterne er alle fra Jantzen og af virkelig fin kvalitet.  
Diskanten har en film kondensator, siden det er ved de høje lyde at op-afladning af kondensatoren virkelig betyder noget. <a href=""<https://bekent.dk/jantzen-cross-caps.html>">Se mere om disse Jantzen crossscaps her.</a></p>  
<p>Begge spoler er luftspoler som har en meget mindre hysterese i forhold til ferritkerne spoler, og er et must overfor specielt diskanten, også i betragtning af der er brugt en crosscap i dette tilfælde.</p>  
<p>Sættet kommer med en tegning og de 4 delefilter komponenter.</p>  
<p>Under relateret varer kan du vælge en print plade til </p>"

1246  
PAK009  
<https://bekent.dk/delefilter-2-vejs-bygselv-5800hz-12db-til-4ohm.html>  
Delefilter 2-vejs bygselv 5800Hz 12dB til 4ohm  
<p>Delefilter bygselv 2-vejs 5800Hz 12dB til 4 ohm</p>  
<p>Dette filter er til Bånddiskanter eller bullet-diskanter typisk som skal deles højt.</p>  
<p>Komponenterne er fra Jantzen og virkelig fin kvalitet</p>

<p>Vær opmærksom på at dette filter forlanger en stabil bas/mellemtone for ikke at spille opbrud</p>  
<p>Oppe til højre i relateret produkter kan tilvælge en printplade</p>  
<p></p>"

1247  
PAK006  
<https://bekent.dk/sound-camp-one-xb-byggesaet.html>  
Sound Camp One XB2 Byggesæt - Højttaler byggesæt  
<p>Dette byggesæt giver dejlig fed bas og behagelig lyd man kan lytte til i timevis.</p>  
<p>I forhold til at den spiller ned til 55Hz i så lille et kabinet har den faktisk rigtig god økonomi på batteriet, her har vi testet den til at spille 70decibel i 36 timer non-stop.</p>  
<p>Forstærkeren i Sound Camp One XB2 er vores egen Bekent Blue forstærker, som har indbygget 3,5mm aux indgang samt bluetooth 5.0 som er en super god forbindelse der ydermere har TWS det som du finder i airpods og gør at du kan koble 2 af disse højttalere op som højre og venstre hvor de vil opfører sig som 1 bluetooth forbindelse sammen.</p>  
<p></p>  
<p></p>  
<p></p>"

1248  
110530  
<https://bekent.dk/mpt-165-piezohorn.html>  
Piezohorn diskant - MPT-165  
<p>Med den piezo får du en diskant der evner at spille helt ned </p>  
<p></p>  
<p></p>  
<p><iframe frameborder=""0"" height=""315""  
src="https://www.youtube.com/embed/33xaAw\_KecY" width=""420""></iframe>  
<iframe frameborder=""0"" height=""315""  
src="https://www.youtube.com/embed/FliPNseT5iY"  
width=""420""></iframe></p>  
<div class=""tbg"" id=""tb24568"">**Piezo tweeter**</div>  
<ul>  
<li>Bullet type</li>  
<li>Deep low limit frequency</li>  
</ul>  
</div>  
<p>|</p>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td>Frequency range</td>  
<td>1,800-20,000 Hz</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Max. voltage</td>  
<td>30 V</td>  
</tr>  
<tr>  
<td>Music power</td>  
<td></td>  
</tr>

<p class="tbe1EZ_indent">4 Ω system</p>	225 W <sub>MAX</sub>
<p class="tbe1EZ_indent">8 Ω system</p>	115 W <sub>MAX</sub>
SPL (2.83 V/1 m)	93 dB
Radiation angle (vert./hor.)	45°/45°
Impedance/1 kHz	1,000 Ω
Mounting cutout	88 mm
Mounting depth	80 mm
Dimensions	110x110 mm
Weight	110 g

<p><iframe frameborder=""0"" height=""315"" src="https://www.youtube.com/embed/1lP5rKhtV2o"" width=""560""></iframe></p>"

1249  
110480  
<https://bekent.dk/mpt-6.html>  
Piezo Diskant horn MPT-004  
"<iframe width=""420"" height=""315"" src="https://www.youtube.com/embed/GbU6KF2DRUQ"" frameborder=""0"" allowfullscreen></iframe>  
<iframe width=""420"" height=""315"" src="https://www.youtube.com/embed/FliPNseT5iY"" frameborder=""0"" allowfullscreen></iframe>

```
<div ID="tbg24563" class="tbg"><strong>Piezo  
tweeter</strong></div>|<table><tr><td>Frequency range</td><td>4,000-  
20,000 Hz</td></tr><tr><td>Max.  
voltage</td><td>30 V</td></tr><tr><td>Music  
power</td><td></td></tr><tr><td><p class="tbe1EZ_indent">4 Ω  
system</p></td><td>225 W</td></tr><tr><td><p class="tbe1EZ_indent">8 Ω  
system</p></td><td>115 W</td></tr><tr><td>SPL (2.83 V/1  
m)</td><td>94 dB</td></tr><tr><td>Radiation angle (vert./hor.)</td><td>-  
</td></tr><tr><td>Impedance/1 kHz</td><td>-  
1,000 Ω</td></tr><tr><td>Mounting  
cutout</td><td>77 mm</td></tr><tr><td>Mounting  
depth</td><td>72 mm</td></tr><tr><td>Dimensions</td><td>85x85 mm</td></tr>  
><tr><td>Weight</td><td>60 g</td></tr></table>  
<iframe width=""560"" height=""315""  
src="https://www.youtube.com/embed/1lP5rKhtV2o" frameborder=""0""  
allow="accelerometer; autoplay; encrypted-media; gyroscope; picture-in-  
picture"" allowfullscreen></iframe>
```

1250

237211

<https://bekent.dk/handholdt-dynamisk-mikrofon-dm-9.html>  
Håndholdt dynamisk vokal mikrofon med AHNC - DM-9  
<div class=""tbg"" id=""tbg22812""><strong><span style="font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">DM-9 dynamisk  
vokal mikrofon</span></strong></div>  
<div class=""tbg""><span style="font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;"><strong> </strong></span></div>  
<div class=""tbg"">  
<p style="margin: 0cm 0cm 8pt;"><span style="color: #000000; font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">DM-9 er oplagt  
til sang hvor den flot følsomhed gennem dens mikrofon kapsel med  
neodymium magnet.</span></p>  
<p style="margin: 0cm 0cm 8pt;"><span style="color: #000000; font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">Den er flot  
udført i aluminium og den har noise-cancelling i forhold til  
håndteringen, det der kaldes AHNC.</span></p>  
<p style="margin: 0cm 0cm 8pt;"><span style="color: #000000; font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">På det elektriske  
signal er der yderlige indbygget en støjspole også kaldet en Humbucker  
coil, som reducere støj overfor signalet til mixeren.</span></p>  
<p style="margin: 0cm 0cm 8pt;"><span style="color: #000000; font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">En oplagt solid  
mikrofon til et band.</span></p>  
</div>  
<div class=""tbg""><span style="font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">Dynamisk Mikrofon til scene, stemme og sang  
brug.</span></div>  
<div class=""tbg"" id=""tbg22812"">  
<ul>  
<li><span style="font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">Supercardioid optagemønster</span></li>  
<li><span style="font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">Der medfølger mikrofonholder, adapter til 9mm og opbevarings  
pose</span></li>  
<li><span style="font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">XLR balanceret tilslutning i mikrofonen</span></li>

```
<li><span style=""font-family: arial,helvetica,sans-serif; font-size: large;"">Metal hus</span></li>
</ul>
<p><span style=""font-size: x-large;"">Kabel medfølger ikke men kan findes i relateret varer her til højre.</span></p>
<p><span style=""font-size: x-large;""></span></p>
<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0"""
class=""single_technicaldata"">
<tbody>
<tr>
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Description</td>
<td class=""val"">vocal microphone</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Version</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Transmission method</td>
<td class=""val"">cable</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Polar pattern</td>
<td class=""val"">supercardioid</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">System</td>
<td class=""val"">dynamic</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Carrier frequency range</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Transmitting power</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power supply</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Operating time</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Audio frequency range</td>
<td class=""val"">50-18,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Nominal impedance</td>
<td class=""val"">600 ?</td>
</tr>
```

```

<tr>
<td class=""label"">Sensitivity</td>
<td class=""val"">2 mV/Pa</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">S/N ratio</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. sound pressure</td>
<td class=""val""> dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power supply</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Gooseneck length</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Housing material</td>
<td class=""val"">aluminium</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Admiss. ambient temp.</td>
<td class=""val"">0-40 °C</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">Ø 55 mm x 181 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">330 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Cable</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Connection</td>
<td class=""val"">XLR, bal.</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<p><span style=""font-size: x-large;""></span></p>
</div>
<div class=""tbg""> </div>
<div class=""tbg"" id=""tb22813""><em><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;""> </span></em></div>"
```

1251

237200

<https://bekent.dk/handholdt-dynamisk-mikrofon-cm-7.html>

Håndholdt mikrofon CM-7 kondensator vokal mikrofon

<div class="tbг" id="tbг22812"><strong><span style="font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">CM-7 kondensator vokal mikrofon</span></strong></div>

<div class="tbг"><span style="font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;"><strong> </strong></span></div>

<div class="tbг">

<p style="margin: 0cm 0cm 8pt;"><span style="color: #000000; font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">CM-7 er oplagt til sang hvor den flot følsomhed og varme da det er en kondensator mikrofon.</span></p>

<p style="margin: 0cm 0cm 8pt;"><span style="color: #000000; font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">Mikrofon kapslen er af small diaphragm typen, og membranen er guldbelagt som giver silkebløde detaljer, så synger du noget der skal bevare ro og varme er det her mikrofonen til det formål.</span></p>

<p style="margin: 0cm 0cm 8pt;"><span style="color: #000000; font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">Den skal bruge phantom power fra mixer eller optagelses interface, og det bruges til at kreeere et felt i mikrofonen der giver den bedre følsomhed i et bredere frekvens område end den dynamiske mikrofon.</span></p>

<p style="margin: 0cm 0cm 8pt;"><span style="color: #000000; font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">Prisen er at du skal være forsiktig med den, specielt et mic drop kan være døden for denne type, hertil ønsker du at skrige eller rábe vil jeg også anbefale en dynamisk mikrofon som eksempelvis DM-9S.</span></p>

<p style="margin: 0cm 0cm 8pt;"></p>

</div>

<div class="tbг"><span style="font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">Kondensator Mikrofon til scene, stemme og sang brug.</span></div>

<div class="tbг" id="tbг22812">

<ul>

<li><span style="font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">cardioid optagemønster</span></li>

<li><span style="font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">Der medfølger mikrofonholder, adapter til 9mm og opbevaringspose</span></li>

<li><span style="font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">XLR balanceret tilslutning i mikrofonen</span></li>

<li><span style="font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: large;">Metal hus</span></li>

</ul>

<p><span style="font-size: x-large;">Kabel medfølger ikke men kan findes i relateret varer her til højre.</span></p>

<div class="product-detail" id="product\_83720642">

<div class="tabs-detail">

<div class="tabs-list">

<div class="tab techdata">

<div class="center-content clearfix">

<table border="0" cellpadding="0" cellspacing="0" class="single\_technicaldata">

<tbody>

<tr>

<td class="top" colspan="2">TEKNISKE DATA:</td>

</tr>

<tr>

```
<td class=""label"">Description</td>
<td class=""val"">small diaphragm microphone</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Version</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Transmission method</td>
<td class=""val"">cable</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Polar pattern</td>
<td class=""val"">cardioid</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">System</td>
<td class=""val"">condenser</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Carrier frequency range</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Transmitting power</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power supply</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Operating time</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Audio frequency range</td>
<td class=""val""></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Nominal impedance</td>
<td class=""val""></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Sensitivity</td>
<td class=""val""></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">S/N ratio</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. sound pressure</td>
<td class=""val""></td>
</tr>
<tr>
```

```
<td class=""label"">Power supply</td>
<td class=""val"">DC 48 V, phantom power</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Gooseneck length</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Housing material</td>
<td class=""val"">metal</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Admiss. ambient temp.</td>
<td class=""val""></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">Ø 51 mm x 182 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val""></td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Cable</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Connection</td>
<td class=""val"">XLR, bal.</td>
</tr>
<tr>
<td class=""bottom"" colspan=""2""></td>
</tr>
</tbody>
</table>
</div>
</div>
</div>
</div>
</div>
<h2></h2>
<div class=""product"" data-link="" /produkter/mikrofon-tilbehoer-1/vnr/320650 /" " ></div>
</div>"
```

1252  
348940  
<https://bekent.dk/t-521pst-1.html>  
DC-stik Han 2.1mm skrueterminal T-521PST  
<h2 class=""tbq""><strong>DC stik Han skrueterminaler 5,5/2,1mm</strong></h2>  
<div class=""tbq""> </div>  
<div class=""tbq"">Solidt og gennemført DC stik til lavspænding. Dette DC stik er super nemt at montere, kablet monteres nemt med en skruetrækker. </div>

```
<div class="tbg"> </div>
<div class="tbg">Du skal dog være meget opmærksom på at vende plus og minus korrekt, da der ofte medføre stor skade med forkert polaritet. (læs afbrænding af produktet) </div>
<div class="tbg"> </div>
<div class="tbg">
<p>Med dette DC-stik kan du nemt og sikkert forbinde dine elektroniske apparater til strøm. DC-stikket har en Han 2.1mm skrueterminal, som gør det nemt at tilslutte ledningerne til strømkilden eller en anden enhed.</p>
<h4>Funktioner og fordele:</h4>
<p>Dette DC-stik har flere funktioner, som gør det ideelt til elektronik-entusiaster. Her er nogle af funktionerne og fordelene:</p>
<p>• Skrueterminal: Størrelsen på skrueterminalen gør det nemt at tilslutte og frakoble ledninger, når det er nødvendigt.</p>
<p>• Holdbart design: DC-stikket er designet til at være holdbart og modstå slid og strømpåvirkning.</p>
<p>• Indgangsspænding: DC-stikket kan modtage input-spænding på op til 24V, hvilket betyder, at det kan bruges til en lang række elektroniske enheder.</p>
<p>• Kompatibilitet: DC-stikket er kompatibelt med en lang række apparater og enheder, hvilket gør det til et allround produkt til dit hjemmeværktøj.</p>
</div>
<div class="tbg"> </div>
<div class="tbg">Vi bruger ofte dette stik i vores <a href="https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/festivals-anlaeg.html">festivals anlæg </a> Men dette DC stik ses også anvendt til installering af video og alarmsystemer. </div>
<div class="tbg"> </div>
<div class="tbg">Dette stik er Han udgaven men fåes også i en<a href="https://bekent.dk/t-521jst.html"> Hun DC stik udgave til kabel montering. </a></div>
<div class="tbg"> </div>
<div class="tbg"> </div>
<div class="tbg">
<h3>Tekniske specifikationer<br /><br /></h3>
<p>- Stiktype: DC HUN<br />- Terminaltype: Skrueterminal<br />- Størrelse: 2,1 mm<br />- Max belastning: 3A, 24V DC</p>
<h3>Anvendelsesområder<br /><br /></h3>
<p>- DIY-projekter<br />- Elektronikprojekter<br />- Belysningsssystemer<br />- Overvågningsudstyr<br />- Alarm- og sikkerhedssystemer</p>
</div>"
```

1253  
660256  
<https://bekent.dk/tc-2505s-18765.html>  
Sikringsholder til 5 x 20 mm  
<h2>Sikringsholder til 5 x 20 mm - Effektiv beskyttelse til dine elektroniske apparater</h2>  
<p>En sikring kan blive livsvigtig for dine elektroniske apparater. Det beskytter dem mod skader, hvis der opstår fejl i strømforsyningen. Derfor er det afgørende at have en sikringsholder, der giver effektiv beskyttelse og nem udskiftning af sikringer. Med vores sikringsholder til 5 x 20 mm får du netop dette.</p>

<p>Vores sikringsholder har en længde på 15 mm og en indsætningslængde på 42 mm. Den er designet specielt til at indeholde amerikanske og japanske fine-wire sikringer på 5 x 20 mm. Dette gør den ideel til at beskytte dine elektroniske apparater og forhindrer overspænding i at skade dine enheder.</p>

<p>En vigtig faktor ved enhver sikringsholder er dens strømstyrke. Vores sikringsholder har en kapacitet på 10 A / 50 V DC, hvilket giver dig en sikker beskyttelse for dine elektroniske apparater. Du kan føle dig tryg og sikker på, at dette produkt giver optimal beskyttelse af dine elektriske apparater og systemer.</p>

<p>BrightenTEK sikringsholder giver en pålidelig og nem beskyttelse og udskiftning af dine sikringer. Med sin enkle og intuitive udformning er det nemt at udskifte sikringerne, hvis de går i stykker. Derudover er den bygget af holdbart og slidstærkt materiale, der sikrer dig mod unødvendige fejl og skader på dine enheder.</p>

<p>Vores sikringsholder til 5 x 20 mm er en nødvendighed for enhver, der ønsker at beskytte deres elektroniske apparater på bedst mulige måde. Sikring som beskyttelse kan være livsvigtigt, og vores sikringsholder giver en effektiv og pålidelig måde at beskytte dine apparater og systemer. Det er nemt at installere og passer perfekt til enhver amerikansk eller japansk fine-wire sikring på 5 x 20 mm. Investeringen i at beskytte dine elektroniske apparater mod skader vil vise sig at være en klog beslutning, og vores sikringsholder er den bedste måde at gøre det på.</p>

1254

PAK259

<https://bekent.dk/mission-733-replacement-bas.html>

Mission 733 replacement bas

"<p><span style=""font-size: large;">Denne bas passer uden tilpasning og bevare den oprindelige toneangivelse</span></p>"

1255

PAK260

<https://bekent.dk/kappa-infinity-7-2i-mellemtone-replacement.html>

KAPPA Infinity 7.2i mellemtone replacement

"<p><span style=""font-size: large;">Mellemtonen i Infinity Kappa 7.2i er typisk den første ting der forgår på denne højttaler, og grundet højttalerens fantastiske musikalske og kraftige egenskaber er det virkelig værd at bruge lidt energi og penge på at den skal spille igen.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Med denne mellemtone er det ikke blot muligt, men en berigelse i perspektivet og større åbenhed, gør den til en fantastisk afløser. </span></p>"

1256

PAK118

<https://bekent.dk/dali-450-og-850-replacement-diskant.html>

Dali 450 replacement diskant

"<p><span style=""font-size: large;">Denne diskant er en fantastisk udskiftnings diskant til Dali 450 som vores kunde Mikkel skrev ""ja, spiller væsentligt bedre end før"" </span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Og vores vurdering er helt bestemt den samme, denne diskant er mere nuaceret, rolig samt dynamisk.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Den passer på målene dog er det en 4 huls diskant imod den originale med 5 huller, men det er let at montere de selvskærende skruer et nyt sted.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">Det er vigtigt du dobbelt checker hullets diameter, der er versioner af Dali 450 der bruger dobbeltmagnet som er en længere og tyndere magnet struktur som derfor har et mindre hul i fronten, så det er muligt at hullet skal udvides til de ø85mm før denne diskant passer der i.</span></p>"

1257

PAK261

<https://bekent.dk/jbl-lx-1000-replacement-bas.html>

JBL LX-1000 replacement bas

"<p><span style=""font-size: large;">Denne udskiftnings bas passer perfekt i JBL LX-1000 og virker optimalt i kabinetet både akustisk og elektrisk.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Din LX-1000 højttaler kan bestemt få et nyt liv - den er jo som de fleste højttaler fra den tid lavet med et skum ophæng på basserne, det holder typisk 15-20 år inden det begynder at smuldre. Vi har undersøgt, testet og har kunder som har prøvet vores udskiftnings bas til denne højttaler - det fungere fantastisk !</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">Vi anbefaler at du skifte dine basser ud til denne bas, det er en nem operation der kun kræver en skruetrækker med stjerne kærv. (pas på den ikke smutter ned i membranen)</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Den anden løsning er at udskifte kantophæng, det er dog næsten lige så dyrt og du har stadig en ældre enhed, men vi gør det rigtig gerne for dig på vores værksted. <br /></span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Vi har mange års erfaring med JBL Højttaler, vi har også være over at besøge JBL's fabrik i USA, vi har arbejdet med JBL siden 1995 - vi hjælper dig gerne !<br /></span></p>

<p><span style=""font-size: large;">- Husk vi har reservedele til næsten alle JBL Højttaler, bare spørg !</span></p>"

1258

PAK262

<https://bekent.dk/dali-109-diskant-replacement.html>

Dali 109 diskant replacement

"<p><span style=""font-size: large;">Denne diskant er en rigtig fin upgrade i forhold til den originale diskant i Dali 109.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Den er produceret på Scan-speak </span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Replacement diskanten er monteret med 4 huller imod de 5 huller i originalen, men det er let at montere de selvskærende skruer i en ny position.</span></p>"

1259

PAK263

<https://bekent.dk/cerwin-vega-dc-15-replacement-bas.html>

Cerwin Vega DC-15 replacement bas

"<p><span style=""font-size: large;">Denne afløser bas til den originale 15"" i Cerwin Vega DC-15 har nøjagtig samme mål, således at skulle uheldet være ude at basenheden er blevet brændt af passer denne basenhed præcis i.</span></p>"

<p><span style=""font-size: large;">Denne bas har lavere resonans frekvens som vil resultere i dybere bas, følsomhed og effekt er den samme som originalen, så man får en anelse mere dybbas.</span></p><p><span style=""font-size: large;">Ledningerne skal forbindes på helt samme måde som originalen til de 2x svingspoler.</span></p>"

1260

q10b

<https://bekent.dk/q10b-tactile-transducer.html>  
Earthquake Tactile Transducer Q10B

"<h1><span style=""font-size: large;">Q10B tactile tranducer, lav sofaen til subwoofer</span></h1>

<p><span style=""font-size: medium;">Q10B er en tactile transducer som vil sige at du kan skrue den fast til din sofa og så vil den forplante vibrationer i den og lave subwoofer lyd på den måde.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Den er blandt de kraftigste af slagsen på markedet og skal ha umådelig meget effekt for at bottom-out.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Selv dens egen bevægelse er meget stille, og det gør at den bevægelse den sætter i gang i sofaen ikke bliver forvrænget af lyde der ikke høre filmen eller musikken til.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Den går dybere ned i frekvens end en traditionel subwoofer, og alt dens energi ligger i de helt lave frekvenser. Den kan spille nede fra 5Hz og op til 70Hz, og derfor er det de meget lave ambiente toner der er tale om, som mest af alt er i film. Så det er væsentligt at i en hjemmebiograf af ha front højttalere eller en subwoofer der kan leve punch i lyden sammen med Q10B.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Sofa montering er oplagt, og har du et godt stærkt bræt eller plade i konstruktionen af sofaen er det oplagt at spænde den fast der. Her kan det tit være nødvendigt at montere et bræt selv for at det skal blive stærkt nok. Og er der ikke plads til den kan stå oprejst er der et beslag der kan tilkøbes</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"></span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Det er en rigitg god ide at montere gummiføder under sofaen, på den måde reducere du tabet af vibrationer i de går i gulvet.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Her er vores bedste deal på gummiføderne </span></p>

<h1><a href="https://bekent.dk/kabinetfod-o-30mm-x-23-mm-hf-140.html">Kabinetfod Ø 30mm x 23 mm CR-140</a></h1>

<p><span style=""font-size: medium;"></span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"></span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Sub harmonics On Steroids</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">The Q10B is an awe-inspiring sub harmonics unit designed for special effects enhancement. You can now add super powerful, low frequency effects without using costly hydraulics or bulky subwoofers.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Control sound pressure levels throughout your home, car, attraction or venue by effectively isolating the low end to your seats and flooring. The Q10B virtually eliminates low end ""resonating"" into adjoining areas. Designed for superior music quality, the Q10B answers the need for both accurate low frequency

response and maximum tactile effect. Music has never been more powerful and effective.</span></p><p><span style=""font-size: medium;"">Insane Power - One Q10B can easily replace 3, 4, or even 5 commonly sold shakers and move 2 or 3 theater seats or a sizeable platform.</span></p><p><span style=""font-size: medium;"">More Accurate - Designed by world-renowned engineer Joseph Sahyoun and team; the Q10B is musically perfect, with a tight and distinctive transient response.</span></p><p><span style=""font-size: medium;"">Smaller - At only 3 9/16" tall and 6 3/16" wide, the Q10B can satisfy more space limitations than any other transducer on the market.</span></p><p><span style=""font-size: medium;"">Almost Indestructible and Maintenance Free - With only one moving part and a cast aluminum heat sink for heat dissipation and protection, the Q10B is the only shaker you'll ever need to buy.</span></p><p><span style=""font-size: medium;"">More Bass Less Bucks - The Q10B's unmatched combination of power, reliability and affordability make it the most comprehensive solution for your special effect needs.</span></p><p></p>"

1261  
mqb-1  
<https://bekent.dk/q10b-tactile-transducer-1.html>  
Earthquake MiniQuake Tactile Transducer - MQB-1  
<h1><span style=""font-size: large;"">MQB-1 MiniQuake tactile tranducer, lav lænestolen til subwoofer</span></h1>  
<p><span style=""font-size: medium;"">MQB-1 Miniquake er en tactile transducer som vil sige at du kan skrue den fast til din lænestol og så vil den forplante vibrationer i den og lave subwoofer lyd på den måde.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Med 300W musik og 1 tomme i slaglængde giver den en god oplevelse, her kører den også stilfærdigt i sin egen bevægelse der er med til at gøre oplevelsen bedre.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Det er oplagt at bruge en <a href=""https://bekent.dk/earthquake-xj-300st-effektforstaerker.html"">XJ-300ST</a> forstærker til at trække 1 eller 2 Miniquakes </span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Selv dens egen bevægelse er meget stille, og det gør at den bevægelse den sætter i gang i sofaen ikke bliver forvrænget af lyde der ikke høre filmen eller musikken til.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Lænestols montering er oplagt, og har du et godt stærkt bræt eller plade i konstruktionen af sofaen er det opdaget at spænde den fast der. Her kan det tit være nødvendigt at montere et bræt selv for at det skal blive stærkt nok. Og er der ikke plads til den kanstå oprejst er der et beslag der kan tilkøbes.</span></p>  
<p></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Det er en rigtig god ide at montere gummiføder under stolen, på den måde reducere du tabet af vibrationer i de går i gulvet.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Her er vores bedste deal på gummiføderne </span></p>  
<h1><a href=""https://bekent.dk/kabinetfod-o-30mm-x-23-mm-hf-140.html"">Kabinetfod Ø 30mm x 23 mm CR-140</a></h1>  
<p><strong>How exactly does a tactile transducer work?</strong></p>  
<p>A tactile transducer or ""bass shaker"" is a device constructed according to the principle that subsonic bass frequencies can be felt as

well as they can be heard. A tactile transducer transmits the low frequency vibrations into the object it is mounted to.</p><p>A tactile transducer will usually be mounted on a couch / chair, vibrations are transferred from there to the body. This is tactile sound. Tactile transducers can supplement and sometimes replace traditional subwoofers. In situations where the environment dictates using headphones, a tactile transducer can provide the bass and impact, free of nuisance to the surroundings.</p><p><span> </span></p><p><strong>Home theater and music applications.</strong></p><p>A tactile transducer will get its signal from the LFE output is also used by traditional subwoofers. This signal is amplified by an amplifier which drives the tactile transducer. It articulates the low frequencies effect and is very powerful and precise. The tactile transducer easily integrates with your existing subwoofer, complimenting it in the lowest frequencies.</p><p><span> </span></p><p><strong>For gaming applications</strong></p><p>Tactile transducers are an explosive way to generate massive amounts of vibration, which brings you right into the game world. Installation of an Earthquake tactile device on your gaming chair will give you an incredible interactive experience.</p><p><span> </span></p><p><strong>Uses:</strong></p><ul><li>Gaming Chairs</li><li>Home Platforms</li><li>Cinema Chairs</li><li>Sofas / armchairs</li><li>recording studios</li><li>Animal Training</li><li>Flight simulators</li><li>Drum Throne</li><li>Military Training</li><li>Product Test for vibration resistance</li></ul><p><span> </span><strong>Dimensions:</strong><span></span></p><ul><li>Height: 86.5mm</li><li>Width: 67.3mm</li></ul><p></p>

1262

663691

<https://bekent.dk/spot-indbygningshøjttaler-sæt-1.html>  
"Earthquake ECS-3,0 Spot indbygningshøjttaler sæt"  
<h3>Elegant kompakt indbygningshøjttaler sæt</h3><p>Dette lille søde sæt indbygningshøjttaler er nemt at implementere og har en fantastisk behagelig lyd.</p><p>Med kun et hul 65mm i diameter og du blot tilkobler højttaler ledningerne i klemmeterinaler er den monteret.</p><p>Den spiller ikke bas og derfor skal understøttes af en subwoofer for at få en rummelig lyd, men i forbindelse med badeværelse og gang arealer

kan det tit være fint med en behagelig ikke dominerende baggrundslyd og det er nok med dem uden subwoofer.</p>

<p>En god forstærker og bruge sammen med dem er <a href="<https://bekent.dk/bluetooth-forstaerker-modul.html>">Blue 2,1D </a> som har delefilter på sin højre og venstre kanal, og du kan evt bruge en <a href="<https://bekent.dk/hi-fi-indbygnings-hojttaler-rund-hvid-8-ohm-8-bas-spe-82hq.html>">SPE-82HQ</a> højttaler til at tilkoble subwoofer udgangen. Med <a href="<https://bekent.dk/hi-fi-indbygnings-hojttaler-rund-hvid-8-ohm-8-bas-spe-82hq.html>">SPE-82HQ</a> forbundet til subwoofer udgangen betyder det ikke ret meget hvor du placere den men skal blot give den en kasse på ca 25 liter bag den for at give den optimale bas.</p>

<h3></h3>

<h3>ECS-3.0 - Edgeless In-Ceiling Speaker</h3>

<p>The new ECS-3.0 is a 3 inch full-range in-ceiling speaker designed to produce audiophile quality sound and occupy a very compact space (3.19" x 2.51"). The self-enclosed new ECS 3.0 ultra-compact speaker is an ideal choice for background music. It can effortlessly produce full range music without strain.</p>

<p>With a resemblance to a ceiling recessed spotlight with paintable grille and frame, the ECS 3.0 can invisibly blend in with its environment. Whether you want background/ambient music or practical enhancement to your surround sound, the ECS 3.0 in-ceiling speaker is the ideal speaker for the job. The ECS 3.0 is also compatible with Dolby Atmos® which will bring your home theater experience to a whole new level.</p>

<p>Mounting the speaker in the ceiling is a very easy process. Using the provided cut out template; simply cut the mounting hole, connect the ECS 3.0 using the easy connect push terminals, and snap the speaker in place. The built-in mounting clips system will do the rest of the work. When you need a full-range speaker and are limited by space and mounting depth, the new ECS 3.0 is the best choice for you home audio needs</p>"

1263

minime-P8W-V2

<https://bekent.dk/earthquake-minime-p8w-subwoofer.html>

Earthquake MINIME-P8W-V2 Subwoofer

"<h3><strong>Compact - Stylish - Powerful</strong></h3>

<p>Minime-P8-V2 is a stylish and ultra-compact subwoofer with superb low frequency response. The powerful Class D amplifier coupled with the patented SLAPS passive device enables MiniMe-P8-V2 to reproduce frequencies down to 27 Hz.</p>

<p>The V2 series sports massive upgrades over the previous generation. The new SLAPS M Series doubles the excursion potential thus increasing subharmonic output by 40 percent.</p>

<p>This compact subwoofer is the ideal choice for the discerning user who wants an elegant stylish subwoofer without compromising performance and power.</p>

<p><strong>Luxury finishes</strong></p>

<p>MiniMe-P8-V2 is covered in deep luxurious white piano lacquer. The cabinet finish begins with a thorough sanding and priming followed by multiple applications of white lacquer with additional fine sanding between layers. The cabinet is then finished with a smooth, high gloss clear coat. The elegant piano lacquer complements its compact modern design and in a sculptural way adds finesse and exclusivity to your home.</p>

<p><strong>Excess Power</strong></p>

<p>MiniMe-P8-V2 is equipped with an over sized 320-watt Class D amplifier. The advanced Class D technology has an efficiency of 90% which means that the amplifier does not get hot even with hard and continuous operation. Earthquake's unique Evolved Class D design is distinguished by high performance and superb bass control. Even the most complex source material is reproduced articulated and precise.</p>

<p><strong>Stroke, dynamics and control</strong></p>

<p>The XLT (Xtra Long Throw) woofer in MiniMe V2 effectively translates electrical energy into movement. The strong mechanical design is the result of radical over dimensioning of all components. The XLT motor structure allows extreme movement, without physical deformation or reduced reactive electromagnetic coupling.</p>

<p>The strong reactive electromagnetic coupling ensures that the device remains compression-less and the very mobile suspension will not slow it mechanically. The intelligent and robust design means that the woofer is always electrically controlled by the amplifier. The result is superior transient response and dynamics.</p>

<p><strong>SLAPS - Patented superiority</strong></p>

<h3></h3>

<p>SLAPS is how the ME320-V2 amplifier's high performance can be translated into dominating LFE. SLAPS is a patented system that dramatically increases subwoofer efficiency and capability for ultra low frequency reproduction.</p>

<p>SLAPS stands for Symmetrically Loaded Audio Passive System. As the name indicates SLAPS is built symmetrically which distinguishes it from traditional passive devices. SLAPS integrates identical components in its suspension and design ensuring the unit is moving identically in both directions. The revolutionary efficiency and performance are the result of the pneumatic coupling between SLAPS and the active driver. SLAPS overcomes the limitations known from conventional closed and ported designs that prevent radical excursion and deep response. The unique design allows the active driver compression free movement resulting in deep, dynamic and hard-hitting bass response.</p>

<p>In the V2 line the SLAPS has been upgraded to the newly designed SLAPS M Series. SLAPS M uses a doubled ring chassis that increases the distance between the inner and outer surround by over 3 cm. This combined with doubling the height of the surround, increases excursion potential 100 percent over the previous design. With less mechanical resistance at X-mech the sound remains dynamic, punchy and precise even at max excursion.</p>

<p><a href="https://www.earthquakesound.dk/?p=6118"" target=""\_blank""></a><span><a href="https://www.earthquakesound.dk/?p=6118"" target=""\_blank""><strong>NEW Slaps-M8 Tunable Passive Radiators</strong></a></span></p>

<p><strong>Detailed information on the built-in ME320-V2 / amplifier</strong></p>

<p><span>The MiniME V2 subwoofer amplifier (plate amp) is the market leader in power and quality. No subwoofer in its class offers more power and more features.</span></p>

<p>Developed and rationally produced in Earthquakes own factory enables high performance at this breakthrough low price.</p>

<p>The amplifier output section is built around Earthquakes Evolved Class D amplifier technology. It uses an efficient and base-optimized switch-routine yielding unusually powerful control over the high-emf XLT woofer. The amplifier is equipped with four high ampere discrete switching devices for high and continuous current.</p>

<p>No cheap monolith output modules here.</p>

<p>The oversized 320 watt Evolved class D amplifier has an efficiency of 90% which means that the amplifier does not get warm even in harsh and continuous operation. Earthquakes unique Class D design is distinguished by high performance and superb bass control. Even the most complex source material being reproduced accurately and articulated.</p>

<p>The power supply in the amplifier is based on Earthquakes Triple Triangle Constant Power Transfer Technology. It is an advanced industrial switch mode power supply technology inherited from Earthquakes military power supplies. It guarantees constant high performance even during extreme use, with minimal power loss and heat generation.</p>

<p></p>"

1264  
Minime-dsp-p10  
<https://bekent.dk/earthquake-minime-dsp-p10.html>  
Earthquake MiniMe DSP P10  
<p><strong><span style=""font-size: xx-large;"">Earthquake MiniMe DSP P10 Subwoofer</span></strong></p>  
<p></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Expanding on our great MiniMe series of subwoofers, the all new MiniMe DSP amplifier utilizes Earthquake's advanced class "D" circuitry with over 90% efficiency plus the added benefits of DSP control through mobile devices. Complicated and professional room tuning is now made possible right at your finger tips through a mobile app allowing the user to dial in this MiniMe exactly to the room that it is placed in.</span></p>  
<p></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">In order to optimize sound and clarity on a subwoofer, it must be tuned properly to its environment. Through an automated room correction process that the iWoofer™ Pro app offers, you will get the customized performance that you deserve and achieve the maximum amount of SPL and a more linear response for your home theater. Up to a 48dB/octave crossover is also available within the application for a steep frequency cutoff. </span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">The Iwoofer app only works with Iphones (IOS)</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;""></span></p>  
<p></p>  
<p><span style=""font-size: large;""></span></p>  
<p></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">The MiniMe DSP would not be complete without our patented and infamous SLAPS passive radiator technology. It dramatically increases the subwoofer's efficiency and capability for subharmonic frequency reproduction and high SPL that can be felt. The unique design of the SLAPS passive radiator employs dual identical suspensions and a specified mass that allows it to move the same amount

of air in either direction. When coupled with a premium active driver, SLAPS enables the sub to deliver more bass at sub harmonic levels while reducing the load on the amplifier.</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: large;">The MiniMe DSP not only sounds amazing but it also features stunning looks with its finely finished deep multi-layered black piano lacquer and high gloss clear coat. When it comes to elegance and performance, MiniMe DSP has set the bar and will dish out some serious bass for your enjoyment.</span></p>

<p></p>

<h3 class=""uk-h3"">Specifications</h3>

<div class=""uk-margin element element-textarea"">

<ul class=""uk-list uk-list-divider"">

<li>Built-in 600-Watts High Efficiency Class ""D"" Amplifier</li>

<li>10"" Long Throw Premium Quality Driver</li>

<li>10"" Mass Tuned SLAPS Patented Passive Radiator System</li>

<li>DSP Control Through Mobile App</li>

<li>Frequency Response: 20 - 135Hz</li>

<li>Automatic Signal-Sensing</li>

<li>Auto Room Correction</li>

<li>Turn-on & Stand-by Mode</li>

<li>SHS (Sub-harmonic Synthesizer)</li>

<li>Selective Variable Crossover</li>

<li>Sub Operation Switch For Different Ranges</li>

<li>Operation Status LED Light</li>

<li>RCA Inputs</li>

<li>Remote & Remote eye Included</li>

<li>High Gloss Black Piano Lacquer Finish</li>

</ul>

<h4>PRODUCT DIMS</h4>

<ul class=""uk-list uk-list-divider"">

<li><span>Feet and grilles attached</span></li>

<li>Height: 12.5" (318mm)</li>

<li>Width: 14"" (355mm)</li>

<li>Depth: 12.25"" (312mm)</li>

</ul>

</div>"

1265

minime-dsp-p12

<https://bekent.dk/earthquake-minime-dsp-p12.html>

Earthquake MiniMe DSP P12

"<h2>Earthquake MiniMe DSP P12 Subwoofer</h2>

<p>Earthquake MiniMe DSP P12 Subwoofer er en forbedring af vores populære MiniMe-serie af subwoofere. Den nye MiniMe DSP-forstærker bruger Earthquake's avancerede klasse ""D"" kredsløb med over 90% effektivitet og tilføjer desuden fordelene ved DSP-kontrol gennem mobile enheder. Det er nu muligt at justere rummet professionelt med en mobilapp, så man kan tilpasse denne MiniMe præcist til rummet, den er placeret i. Gennem en automatiseret rumkorrektionsproces, som iWoofer™ Pro-appen tilbyder, får man en tilpasset ydeevne, man fortjener og opnår det maksimale SPL og en mere lineær respons til ens hjemmebiograf. Der er også op til 48 dB/oktav crossover tilgængelig i appen for en støjl frekvenskutoff. Iwoofer appen kun er tilgængelige for Iphones (IOS)</p>

<p>MiniMe DSP ville ikke være komplet uden vores patenterede og berømte SLAPS passive radiator-teknologi. Det øger subwooferens effektivitet og

evne til at reproducere subharmoniske frekvenser og høje SPL, man kan mærke. Den unikke design af SLAPS passive radiator bruger dual identiske suspensioner og en specificeret masse, der gør det muligt at bevæge den samme mængde luft i begge retninger. Når den kombineres med en premium aktiv driver, gør SLAPS det muligt for subwooferen at levere mere bas ved subharmoniske niveauer, mens den reducerer belastningen på forstærkeren.</p>

<p>MiniMe DSP lyder ikke kun fantastisk, men den har også et imponerende udseende med sit fine finish i dyb multi-lagret sort klaverlakeret og højglans klar lak. Når det kommer til elegance og ydeevne, har MiniMe DSP sat standarden og vil levere alvorlig bas til ens nydelse.</p>"

1266

IW-C5

<https://bekent.dk/cinenova-clarte-indbygningshøjttaler.html>

Earthquake Cinenova Clarte IW-C5 indbygningshøjttaler

"<p>The Cinénova Clarté on-wall and in-wall LCR are Earthquake's newest addition to the infamous Cinénova family of high fidelity products. The Clarté was designed to be mounted vertically or horizontally allowing it to be positioned for left, right, and center channels. This offers plenty of flexibility whether you are installing them for new or pre-existing home audio setups. Both the on-wall and in-wall Clarté speakers feature a combination of three 5.25"" carbon fiber cone woofers for distortion-free bass and four 2"" ultra-fast ribbon tweeters for remarkable sound quality with pinpoint accuracy. With Earthquake's Cinénova Clarté LCR, you will hear more details in music and movies with elegant sound reproduction and tonal balance.</p>

<div class=""uk-panel uk-margin uk-card uk-card-body uk-card-small uk-card-default uk-width-1-2@l">

<h3 class=""uk-h3"">Specifications</h3>

<div class=""uk-margin element element-textarea"">

<ul class=""uk-list uk-list-divider"">

<li>In-Wall & On-Wall Models</li>

<li>Used For Left, Right, and Center Channels</li>

<li>Four 2" Precision Ribbon Tweeters</li>

<li>Three 5.25" Carbon Fiber Mid-bass Drivers</li>

<li>Power Handling: 600 Watts Max</li>

<li>Frequency Response: 40 - 20kHz</li>

<li>Crossover Frequency:<br />2000Hz LP 12dB/Oct<br />2000Hz HP 12dB/Oct</li>

<li>SPL: 96dB ± 3dB</li>

<li>Impedance: 8-Ohm</li>

<li>Sonically Neutral Cabinet Design</li>

<li>Custom-built Second Order Crossover Network With Polyswitch Protection</li>

<li>Center Wiring Groove</li>

<li>Magnetically Attached Grille (In-Wall)</li>

<li>Cross Style Mounting Brackets</li>

<li>Turn-N-Lock™ Mechanism (In-Wall)</li>

</ul>

<h5>PRODUCT DIMS</h5>

<ul class=""uk-list uk-list-divider"">

<li>Height: 24.48" (622mm)</li>

<li>Width: 15.03" (382mm)</li>

<li>Depth: 4.43" (112.60mm)</li>

</ul>

```
<h5>CUTOUT DIMS</h5>
<ul class=""uk-list uk-list-divider">
<li>Height: 22.67" (576mm)</li>
<li>Width: 13.22" (336mm)</li>
<li>Mounting Depth: 3.91" (99.40mm)</li>
</ul>
</div>
</div>"
```

1267  
663419  
<https://bekent.dk/usb-lader-2500ma.html>  
USB oplader Strømforsyning 2500mA

"<h2>USB Lader - Opladning og strømforsyning i én enhed.</h2>

<p>Med vores USB lader kan du både lade din telefon op og bruge den som strømforsyning til dine USB-spændingsapparater, såsom en MiniDSP 2x4. Denne USB lader er pålidelig, kraftfuld og designet til at møde dine behov for strømning for både personlig og professionel brug.</p>

<p>Med en strømforsyning på 2500mA er du garanteret en hurtig opladning og pålidelig driftsstyrke. Desuden er den lille og kompakte størrelse let at transportere til arbejde, rejser og personlig brug.</p>

<p>Med vores USB lader er du sikret med en pålidelig strømforsyning og med den høje kvalitet garanterer vi også din enhedsbeskyttelse mod kortslutning, overopladning og overophedning.</p>

<p><strong>Funktioner:</strong></p>

<p>- Høj kvalitet USB-opladning<br />- Oplagt til Mini Amp Bluetooth højtaler<br />- Strømforsyning til USB-spændingsapparater<br />- Garanteret enhedsbeskyttelse mod kortslutning, overopladning og overophedning</p>

<p></p>"

1268  
663438  
<https://bekent.dk/up2stream-mini-akryl-casing.html>  
Up2Stream mini akryl casing

"<p>Dette er en fin lille samle selv akryl casing som du kan montere en Up2Stream mini i.</p>

<p>Bestående af en top og bundplade og 4 afstands stykker</p>"

1269  
259013  
<https://bekent.dk/pa-hojttaler-wave-08p.html>  
PA Højttaler Wave-08P

"<h2 class=""bodytext""><span>Kraftfuld PA-højttaler: WAVE-08P</span></h2>

<p class=""bodytext""><span>WAVE-08P er en PA-højttaler med et robust plastikcabinet og et 20 cm (8") bas-højttaler med stålbasket. Med en 25 mm (1") horn tweeter og en PTC tweeter beskyttelse, leverer denne højttaler klare og kraftfulde lydopplevelser. M8 gevindindsætninger i toppen og bunden gør det nemt at montere højttaleren, mens stand ærmet giver flere muligheder for opstilling. Med en frekvensområde på 65-20,000 Hz og en følsomhed på 95 dB/W/m, kan denne højttaler levere op til 114 dB SPL. Tilslutning kan ske med 2 x SPEAKER jack, in/out, og højttaleren vejer 5,8 kg med dimensioner på 260 x 420 x 210 mm.</span></p>

<p class=""bodytext"">Se vores komplette udvalg af: <a href=""<https://bekent.dk/hojttaler-hojttaler-home/bluetooth->

hojttaler.html"" title=""Bluetooth Højttaler"">Bluetooth  
Højttaler</a></p>"

1270  
259014  
<https://bekent.dk/pa-hojttaler-wave-10p.html>  
PA Højttaler Wave-10P  
"

## 

Højttaler Wave-10P</span></span></h2>  
<p><span><span><span>Er du på udkig efter en højttaler, der kan give dig  
den ultimative musikoplevelse? Så prøv Wave-10P PA-højttaleren med  
Bluetooth-teknologi! Med en kraftfuld bas-højttaler på 25 cm (10") og en  
diskant på 25 mm (1"), vil du opleve en krystalklar lydkvalitet, der får  
musikken til at fylde hele rummet. Wave-10P er også udstyret med  
avancerede sikkerhedsfunktioner, der sikrer en lang levetid for  
højttaleren. Opdag Wave-10P's kraftfulde lydkvalitet i  
dag!</span></span></span></p>  
<p class=""bodytext""><span>Med en robust plastkabinet og en kraftig 25  
cm (10") bas-højttaler med stålbakke, leverer Wave-10P en sublim  
lydkvalitet. Den 25 mm (1") horn-diskant og 34 mm (1")  
stemmevægldiameter giver en krystalklar diskant, mens PTC  
diskantbeskyttelse sikrer lang levetid for højttaleren. Wave-10P er også  
udstyret med M8 gevindindsæt i top og bund og har 2 SPEAKER jack-  
indgange/udgange samt en standbeslag. Med en total effekt på 300 W og en  
RMS effekt på 150 W har Wave-10P en impedans på 8 Ω og en frekvensrespons  
på 60-20,000 Hz. Højttaleren er sort og måler 300 x 510 x 210 mm og vejer  
7,5 kg.</span></p>  
<p class=""bodytext"" style=""text-align: center;""><a  
href="https://bekent.dk/hojttaler.html"  
title=""Højttaler""><strong><em>Se vores komplette udvalg af  
Højttalere</em></strong></a></p>  
<ul>  
<li>Full range bass-reflex system</li>  
<li>Robust plastic cabinet</li>  
<li>25 cm (10") bass speaker with steel basket</li>  
<li>25 mm (1") horn tweeter, 25 mm (1") voice coil diameter</li>  
<li>PTC tweeter protection</li>  
<li>M8 threaded inserts at the top and bottom</li>  
<li>2 x SPEAKER jack, in/out</li>  
<li>Stand sleeve</li>  
</ul>"

1271  
259015  
<https://bekent.dk/pa-hojttaler-wave-12p.html>  
PA Højttaler Wave-12P  
"

## 

12P</span></h2>  
<p>PA Højttaler Bluetooth Wave-12P er en kraftfuld og robust lydløsning,  
der passer perfekt til store begivenheder, koncerter og andre offentlige  
sammenkomster. Med sin fulde omfang bass-reflex system og solide plastik  
kabinet, leverer denne højttaler en utrolig lydkvalitet, der vil fylde  
ethvert rum med lyd.</p>  
<p>Højttaleren er udstyret med en 30 cm (12") bas-højttaler med en  
stålkurv og en 25 mm (1") horn-tweeter med en 34 mm (1") stemmebane

diameter. Derudover har den PTC tweeter beskyttelse og M8 gevindindsætninger til montering.</p>

[\*\*\*Se komplet udvalg af bluetooth Højttalere\*\*\*](https://bekent.dk/hojttaler/hojttaler-home/bluetooth-hojttaler.html "Bluetooth Højttaler")

<P>Med en frekvensområde på 55-20.000 Hz, følsomhed på 95 dB/W/m og en maksimal rated SPL på 118 dB, garanterer denne højttaler en klar og lydstærk oplevelse for alle tilstede værende. Der er to SPEAKER jack-indgange til input og output, så du nemt kan tilslutte andet udstyr.</p>

<P>Med dimensioner på 390 x 610 x 340 mm og en vægt på 13,6 kg, er PA Højttaler Bluetooth Wave-12P en kompakt og nem-at-bære løsning til ethvert arrangement. Giv dit publikum en uforglemelig lydoplevelse med PA Højttaler Bluetooth Wave-12P!</p>

<p></p>

- <li>Full range bass-reflex system</li>
- <li>Robust plastic cabinet</li>
- <li>30 cm (12") bass speaker with steel basket</li>
- <li>25 mm (1") horn tweeter, 34 mm (1") voice coil diameter</li>
- <li>PTC tweeter protection</li>
- <li>M8 threaded inserts at the top and bottom</li>
- <li>2 x SPEAKER jack, in/out</li>
- <li>Stand sleeve</li>

</ul>

<p></p>"

1272  
S-H0881-06  
<https://bekent.dk/seas-h0881-06-27tffc-tweeter-6-ohm.html>  
Seas H0881-06 27TFFC Tweeter 6 ohm

"<p>27TFFC er en High Fidelity coated stofdome-diskant med en bred surround og et bagkammer.</p>

<p>Diskanten har en Sonolex forbehandlet letvægts-teknik membran, der giver høj konsistens og fremragende stabilitet over for variationer i luftfugtigheden.</p>

<p>Svingspolens viklinger er nedsænket i magnetiskolie, hvilket øger kapaciteten til korttids strøm-håndtering og reducerer kompression ved høje effektniveauer.</p>

<p>Diskanten har et stift og stabilt bagkammer med optimal akustisk dæmpning, som gør det muligt at bruge den med moderat lavе delefrekvenser.</p>

<p>Chassiset er præcisionsstøbt i glasfiberforstærket plastik, og dens frontdesign tilbyder optimale betingelser for lydspredning.</p>

<p><a href="http://www.seas.no/images/stories/prestige/pdfdatasheet/h0881\_27tf\_fc\_datasheet.pdf">Hent databladet her på PDF </a></p>

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/infortis/Produkter/s\_seas\_prestige\_loudspeaker\_tweeter\_h0881\_27tffc.jpg""}}"/></p>

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/infortis/Produkter/f\_seas\_prestige\_loudspeaker\_tweeter\_h0881\_27tffc.jpg""}}"/></p>"

1273  
069370

<https://bekent.dk/hdms-1044k.html>  
HDMS-1044K  
"HDMI™ splitter 4K|HDMI™ quad splitter, <br />for alternatively connecting 1 player to up to 4 HDMI™ monitors. <br /><ul><li>For transmission of high-definition UHD signals (4K) </li><li>Supports HDR</li><li>Compact, space-saving version </li><li>Input: 1 x 19-pole HDMI™ Type-A jack </li><li>Outputs: 4 x 19-pole HDMI™ Type-A jack</li><li>Power is provided via encl. power supply </li><li>Dimensions: 139 x 22 x 64 mm </li><li>Weight: 225 g</li></ul> <br />"

1274

130132

<https://bekent.dk/wall-05set-ws.html>  
WALL-05SET/WS Aktivt højttalersæt  
"<p>Aktivt højttalersæt|</p>  
<p>Active 2-way stereo speaker system, 2 x 30 W</p>  
<ul>  
<li>Set consists of one active and one passive speaker system. Connection of the passive system to the active system via screw terminal strip</li>  
<li>Active speaker system with integrated 2-channel amplifier</li>  
<li>Stereo RCA input or balanced input L/R via screw terminal strip</li>  
<li>Volume control and 2-way tone control</li>  
<li>Auto standby</li>  
<li>13 cm (5") bass speaker system and dome tweeter</li>  
<li>Stylish white plastic cabinet</li>  
<li>Mounting bracket for pivoting and tilting</li>  
</ul>  
<p> </p>  
<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0""  
class=""single\_technicaldata"">  
<tbody>  
<tr>  
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Active/passive</td>  
<td class=""val"">active/passive</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Transmission method</td>  
<td class=""val"">cable</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Total output power</td>  
<td class=""val"">2 x 50 W</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Power rating (RMS)</td>  
<td class=""val"">2 x 30 W</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Total power rating</td>  
<td class=""val"">-</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label"">Power rating (RMS)</td>

```
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Impedance</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Frequency range</td>
<td class=""val"">80-20,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">THD</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">S/N ratio</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Input signal</td>
<td class=""val"">500 mV/20 kΩ (unbal.)
<p>660 mV/40 kΩ (bal.)</p>
</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">System</td>
<td class=""val"">2-way</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Full range speaker</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Bass speaker</td>
<td class=""val"">13 cm (5") bass speaker</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Midrange speaker</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Tweeter</td>
<td class=""val"">dome tweeter</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Number of speakers</td>
<td class=""val"">2</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Speaker size</td>
<td class=""val"">13 cm (5")</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Sensitivity</td>
<td class=""val"">89 dB/W/m</td>
</tr>
```

```
<tr>
<td class=""label"">Max. rated SPL</td>
<td class=""val"">104 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Radiation angle, horizontal</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Radiation angle, vertical</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Features</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Housing material</td>
<td class=""val"">plastic</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Colour</td>
<td class=""val"">white</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting device</td>
<td class=""val"">mounting bracket</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Protected against ball rebound</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Protection class</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Admiss. ambient temp.</td>
<td class=""val"">0-40 °C</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power supply</td>
<td class=""val"">~ 230 V/50 Hz/100 VA</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">163 x 252 x 203 mm (with bracket)</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Width</td>
<td class=""val"">163 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Height</td>
<td class=""val"">252 mm</td>
</tr>
```

```

<tr>
<td class=""label"">Depth</td>
<td class=""val"">203 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">5.5 kg (pair)</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Inputs</td>
<td class=""val"">1 x RCA L/R (unbalanced)<br />1 x terminal L/R  
(balanced)<br />spr.-load speak. term. (passive speaker system)<br />spr.-load speak. term.</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Outputs</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Replacement voice coil</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Other features</td>
<td class=""val"">pair</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

1275

163810

<https://bekent.dk/edl-15.html>

Indbygningshøjttaler 100V højttaler 6Wmax - EDL-15

"<p><br />Her hos BeKent er vi stolte af at kunne præsentere vores seneste produkt, EDL-15 Indbygningshøjttaler 100V højttaler 6Wmax. Denne højttaler er perfekt til brug i indendørs PA-systemer, hvor der kræves en pålidelig og holdbar højttaler, der ikke går på kompromis med lydkvaliteten.</p>

<p><strong>Funktioner og fordele:</strong><br />Med sine 100 V line teknik og en 13 cm fuldrangespeaker leverer EDL-15 en fremragende lydkvalitet, der gør den ideel til brug i områder, hvor der kræves tydelig tale og musik. Højtaleren har en metalhus og et beskyttende højtalergrill, der beskytter den mod stød og skrammer. Derudover har højtaleren 3 forskellige power taps på henholdsvis 6, 3 og 1,5 W, hvilket gør den fleksibel og anvendelig i forskellige omgivelser.</p>

<p><strong>Montering og installation:</strong><br />EDL-15 Indbygningshøjttaler 100V højttaler 6Wmax er nem at montere og installere takket være dens quick-mounting facilitet med spring clips og tilslutning via springloaded terminal. Den passer perfekt til loftet med en tykkelse på 10 til 40 mm og har en monteringsudskæring på ø152 mm og en monteringsdybde på 50 mm.</p>

<p><strong>Tekniske specifikationer:</strong><br />EDL-15 Indbygningshøjttaler 100V højttaler 6Wmax har en imponerende lydkvalitet, der er understøttet af dens tekniske specifikationer, som inkluderer en frequency range på 100-16,000 Hz, en sensitivity på 92 dB/W/m, og en maksimal ratede SPL på 100 dB. Andre specifikationer inkluderer en

beskyttelsesklasse og en tilladt omgivelsestemperatur på 0-40 °C.  
Højttaleren vejer 0,6 kg og leveres i en pakning med 1 enhed.</p>

<p><strong>Konklusion:</strong><br />EDL-15 Indbygningshøjttaler 100V højttaler 6Wmax er en pålidelig og holdbar højttaler med fremragende lydkvalitet, der passer perfekt til indendørs PA-systemer. Derudover er den nem at montere og installere, og dens tekniske specifikationer sikrer, at den yder den bedste lydoplevelse i alle omgivelser. Med dens mange fordele er EDL-15 et oplagt valg til enhver, der leder efter en højttaler, der kombinerer kvalitet og funktionalitet.</p>"

1276

163840

<https://bekent.dk/edl-116tw.html>

Indbygningshøjttaler 100V højttaler 10Wmax - EDL-116TW

"<h2>Indbygningshøjttaler EDL-116TW</h2>

<p>Ønsker du en højttaler, der kan give dig en krystalklar lydoplevelse, så er EDL-116TW indbygningshøjttaleren det rette valg for dig.

Højttaleren er designet til at leve en imponerende lyd i både små og mellemstore rum.</p>

<p>EDL-116TW er en 100V højttaler med PA ceiling speaker, som anvender en 15 cm (6") 2-vejs koaksial højttaler. Den er indkapslet i en slidstærk metalramme og beskyttet af en højkvalitets højttalergitter. Højttaleren kommer også med en række imponerende funktioner, såsom hurtig-monteringsanlæg med fjederclips og tilslutning via fjederbelastede terminaler. EDL-116TW kan monteres i loftet med en tykkelse fra 10 til 40 mm.</p>

<p>Højttaleren er udstyret med fire forskellige effektniveauer på henholdsvis 10W, 6W, 3W og 1,5W, som kan justeres efter behov. Det betyder, at du kan opnå den ønskede lydstyrke i det rum, hvor højttaleren installeres. Med en transmissionsteknik på 100V bliver du garanteret høj effekt og en ren og klar lyd.</p>

<p>hos Bekent.dk går vi op i at give dig de mest nøjagtige tekniske data om vores produkter. Tekniske data for EDL-116TW indbygningshøjttaleren er som følger:</p>

<p>- Impedance (Z): -<br />- Transmission method: 100 V<br />- Frequency range: 90-20,000 Hz<br />- Resonant frequency (fs): -<br />- Power rating (RMS): 10/6/3/1.5 W<br />- Peak music power output (MAX): -<br />- Sensitivity: 92 dB/W/m<br />- Max. rated SPL: 102 dB<br />- Max. voltage: -<br />- Radiation angle, horizontal: -<br />- Radiation angle, vertical: -<br />- Suspension compl. (Cms): -<br />- Moving mass (Mms): -<br />- Mech. Q factor (Qms): -<br />- Electr. Q factor (Qes): -<br />- Total Q factor (Qts): -<br />- Equivalent volume (Vas): -<br />- DC resistance (Re): -<br />- Force factor (BxL): -<br />- Voice coil induct. (Le): -<br />- Voice coil diameter: -<br />- Voice coil former: -<br />- Linear excursion (XMAX): -<br />- Eff. cone area (Sd): -<br />- Magnet weight: -<br />- Magnet diameter: -<br />- Mounting cutout: Ø 166 mm<br />- Mounting depth: 55 mm<br />- Mounting hole diameter: -<br />- Hole spacing X-axis: -<br />- Hole spacing Y-axis: -<br />- Dimensions: Ø 195 mm x 55 mm<br />- Outside diameter: Ø 195 mm<br />- Width: Ø 195 mm<br />- Height: -<br />- Depth: 55 mm<br />- Protective class: -<br />- Admiss. ambient temp.: 0-40°C<br />- Weight: 0.82 kg<br />- Packing unit: 1<br />- Type of speaker: 150</p>

<p>EDL-116TW indbygningshøjttaleren er ideel til mange forskellige formål, herunder lyd i butikker, pauseområder, receptioner, konferencerum og auditorier. Højttaleren kombinerer god kvalitet, holdbarhed og brugervenlighed.</p>

<p>Køb nu og oplev en livagtig og krystalklar lyd!</p>"

1277

163890

<https://bekent.dk/edl-42hq.html>

"4"" edgeless trim 100volts indbygningslyd - EDL-42HQ"

"<h2>EDL-42HQ - 4"" Edgeless Trim 100V Indbygningslyd</h2>

<p>EDL-42HQ er en fantastisk Hi-fi væg- og loftmonteret højttaler med en høj præstationsevne og en god lyd. Højttaleren leveres med en 100V eller 8 Ohm inddæmningsteknik, hvilket betyder, at du kan justere styrken i forhold til dit behov. Højttaleren er designet med forskellige wattstyrker (8/4/2/1 W), som giver dig en optimal fleksibilitet og mulighed for at tilpasse din lyd til dit behov.</p>

<p>EDL-42HQ er udstyret med en 2-vejs version med en koaksial dome-tweeter og en 10 cm (4") basenhed med en waveguide og en 20 mm (3/4") silkediskant, hvilket giver en enestående lyd. Denne kombination sikrer, at højttaleren har en god og naturlig lydgengivelse i alle frekvensområder. Pivoting tweeter via ball joint sikrer, at højttaleren kan justeres og orienteres for optimal lyd.</p>

<p>Højttaleren er ideel til både professionelle og private miljøer, og med dens stilfulde beskyttende metalkits følger en individuel og personlig løsning til både væg- og loftmontering. Den magnetiske beskyttelsesgrill sikrer en nem montering og giver en stabil og sikker holdning.</p>

<p>EDL-42HQ højttaleren kan monteres i en væg- eller lofttykkelse fra 8 til 30 mm, hvilket betyder, at den kan anvendes i mange forskellige miljøer. Højttaleren har en Impedance (Z) på 8 Ω, en Transmission method på 100 V eller low-impedance og en Frequency range på 70-20,000 Hz.</p>

<p>EDL-42HQ har også en Power Rating (RMS) på 15 W (8 Ω) og 8/4/2/1 W (100 V) og en Peak Music Power Output (MAX) på 30 W, hvilket sikrer en høj ydeevne og en optimal lyd. Højttaleren er meget følsom og har en følsomhed på 85 dB/W/m og en maksimal lydstyrke på 96 dB.</p>

<p><strong>EDL-42HQ giver dig en højtydende og kvalitetshøjttaler, der med sin flotte og elegante design passer ind i både professionelle og private miljøer. Højttaleren leveres med en 100V eller 8 Ohm inddæmningsteknik, hvilket giver dig en optimal fleksibilitet og mulighed for at tilpasse din lyd til dit konkrete behov. Højttaleren har en fremragende lydgengivelse, og med dens stilfulde beskyttende metalkits får du en stabil og sikker montering samt en individuel løsning til både væg- og loftmontering. EDL-42HQ er ideel til dig, der ønsker en professionel og vellydende højttalerløsning.</strong></p>"

1278

177000

<https://bekent.dk/pa-912s.html>

Effektforstærker til 100 volts højttalere - PA-912S

"<h2>PA-912S - Effektforstærker til 100 volts højttalere</h2>

<p>PA-912S er en professionel effektforstærker designet til at give optimal ydelse til 100 volts højttalere. Med en nominel effekt på 120 watt og en effektiv LED-indikator for clip, protect, overtemperatur, udgangsniveau og 100V/70V, får du en nøjagtig kontrol af lydudgangen.</p>

<p><strong>Beskrivelse</strong><br />PA-912S er en effektforstærker, der er beregnet til 100 volts højttalere. Forstærkeren emmer af kvalitet og styrke og er ideel til brug hos både professionelle musikere og aktivitetscentre, sportsklubber, skoler og virksomheder. Med en effekt på 120 watt dækker effektforstærkeren et område på op til 800m2.</p>

<p>Ud over den kraftfulde effekt har forstærkeren også en beskyttelse mod overophedning, overbelastning og kortslutning. En temperaturstyret blæser sørger for en effektiv køling af forstærkeren, så den ikke reducerer ydelsen eller beskadiger dine højttalere.</p>

<p>Med forstærkeren er du også sikret en integreret 100 volt modul og en udvidelsesfunktion, så du kan tilslutte flere enheder, hvis der er brug for det. Du kan også bruge forstærkerens feed-through output til at koble yderligere forstærkere til for at opnå den ønskede lydoplevelse og kvalitet.</p>

<p>Med PA-912S får du også en LED-indikator, der hjælper med at styre og overvåge lydudgangen. Indikatoren viser, når output-niveauet er i clip, beskyttet af systemet mod overtemperatur, beskyttet mod overbelastning og inklusiv 100 V/70 V.</p>

<p style="text-align: center;"><a href="https://bekent.dk/forstaerker/100volts-forstaerkere.html"><strong><em>Se vores udvalg af 100 volts forstærkere her</em></strong></a></p>

<p><strong>Tekniske data</strong><br />PA-912S har en række tekniske data, der sikrer en høj kvalitet af lydudgangen. Forstærkeren har monokanal med en nominel effekt på 120 watt ved 100 volt drift.</p>

<p>PA-912S har også en række forskellige tilslutninger, herunder et 6,3 mm/XLR input, XLR link og skrueklemmer til højttalere. Forstærkeren har også adgang til en 670 mV/10 kΩ, balance input.</p>

<p>Forstærkeren har et bredt frekvensområde på 80-16,000 Hz og har en S/N-forhold på over 98dB. PA-912S har også en lav THD på mindre end 1% og har en maksimal strømforbrug på 225 VA.</p>

<p><strong>Dimensioner og Vægt</strong><br />PA-912S har en bredde på 483 mm, en højde på 44 mm og en dybde på 255 mm. Forstærkeren fylder dermed kun et enkelt rack på 1RU og vejer samtidig kun 3.5kg.</p>

<p>Samlet set tilbyder PA-912S en stærk og pålidelig forstærker, der sikrer en høj kvalitet af lydudgangen, samtidig med at den er beskyttet mod overophedning og overbelastning. Forstærkeren er derfor ideel til brug hos både professionelle musikere og i virksomheder, skoler og andre aktivitetscentre, der har brug for en højt ydende lydoplevelse.</p>

1279

177010

<https://bekent.dk/pa-924s.html>

PA-924S - 100V Effektforstærker på 240W|Mono PA Power Amplifier

"<h2>PA-924S - 100V Effektforstærker på 240W|Mono PA Power Amplifier</h2>

<p>PA-924S 100V effektforstærkeren er designet til at give dig en fremragende lydkvalitet med dens høje effekt og alsidige funktioner. Med en max effekt på 1 x 240W er denne enhed i stand til at leve klar, kraftfuld og ren lyd, der fylder hele lokalet.</p>

<p><strong>Funktioner</strong><br />Med en temperaturstyret ventilator og beskyttelse mod overophedning, overbelastning og kortslutning, kan du stole på, at PA-924S er en sikker og stabil forstærker. LED-indikatorerne for clip, beskyttelse, overtemperatur, output niveauer og 100 V/70 V gør det nemt at holde øje med driftstatus og eventuelle fejl. Enheden er også udstyret med feed-through output (link) og højttalerudgange via skrueterminaler.</p>

<p><strong>Tekniske detaljer</strong><br />PA-924S produktet har 1 x 240W peak effekt, en frekvensområde fra 80-16,000 Hz og en S/N ratio på over 98 dBA. Enheden har en input impedans på 650 mV/10 kΩ; (balanced) og en output impedans på 70 V/20 Ω, 100 V/40 Ω;. Derudover er

enheden udstyret med 1 x 6.3 mm/XLR combo (input) og er kompatibel med 230V og 50Hz.</p>

<p><strong>Dimensioner og Vægt</strong><br />PA-924S er designet med rack spaces på 1 og dimensionerne er på 483mm i bredden, 44mm i højden og 255mm i dybden. Forstærkeren vejer kun 3,8 kg og er nem at transportere i en transportkasse.</p>

<p>PA-924S er en perfekt forstærker til dig, der ønsker en høj kvalitet 100V effektforstærker med 240W og optimalt design. Det er perfekt egnet til PA- og lydapplikationer, hvor det er vigtigt at have en pålidelig forstærker med høj effekt. Med dens imponerende specifikationer og funktioner, vil PA-924S helt sikkert give dig den bedste lydoplevelse.</p>"

1280

177020

<https://bekent.dk/pa-948s.html>

Effektforstærker 100 volt system - PA-948S

"<h2>Effektforstærker til 100 volt system - PA-948S</h2>

<p>Dette er en effektforstærker, der passer til 100 volt systemet. Den har en kapacitet på 480W og er en mono PA power amplifier. Forstærkeren er designet til at være holdbar, da den er beskyttet mod overophedning, overbelastning og kortslutning.</p>

<p>For yderligere holdbarhed kan forstærkeren også prale af en temperaturstyret blæser, der kan justeres kontinuerligt og holde enheden kølig i længere perioder. Ud over denne funktion giver LED-indikationer også brugeren mulighed for at overvåge kvaliteten af de forskellige tilslutninger, som forstærkeren er forbundet til, og undgå skader på enheden.</p>

<p>Der er også en feed-through output (link), som giver brugeren mulighed for at forbinde flere enheder sammen og danne en større PA-konfiguration, som passer til behovet. Dette er en meget praktisk funktion, der kan spare dig tid og energi i monteringsprocessen.</p>

<p>Forstærkeren har højttalerudgange via skrueklemmer, hvilket gør det nemt at tilslutte højttalere og sikre stabil drift og styring af lydkvaliteten.</p>

<p><strong>TEKNISKE DATA:</strong></p>

<p>Peak effektudgang: -<br />Effektbedømmelse: 480 W<br />Effektbedømmelse ved 2 Ω: -<br />Effektbedømmelse ved 4 Ω: -<br />Effektbedømmelse ved 8 Ω: -<br />Effektudgang ved 16 Ω: -<br />Effektudgang ved 100 V: 1 x 480 W<br />Effektudgang ved 4 Ω brokobling: -<br />Effektudgang ved 8 Ω brokobling: -<br />Impedansudgang: 70 V/10 Ω, 100 V/20 Ω<br />Kanaler: 1<br />Zoner: -<br />Indgange: 710 mV/10 kΩ, balanced<br />Dæmpningsfaktor: -<br />Frekvensområde: 80-16.000 Hz<br />Crossover-netværk: -<br />Crossover-frekvens: -<br />Indbygget begrænser: -<br />Equalizer bass: -<br />Equalizer mellemtoner: -<br />Equalizer diskant: -<br />S/N-forhold: > 98 dB<br />Kryds-tale attenuering: -<br />THD: < 1%<br />Netværksspænding: ~ 230 V<br />Netspænding: 50 Hz<br />Effektforbrug, drift: 1,100 VA<br />Effektforbrug, standby: -<br />Standbystrøm: -<br />Driftsspænding (muligt alternativ): -<br />Strømforsyning (muligt alternativ): -<br />Till. omgivelsestemperatur: 0-40 °C<br />Bredde: 483 mm<br />Højde: 44 mm<br />Dybde: 255 mm<br />Rack plads, RS: 1<br />Vægt: 4 kg<br />Tilslutninger: 1 x 6,3 mm/XLR-kombination (indgang), 1 x XLR (link), skrueklemmer (højttalere)</p>

<p>Effektforstærkeren er ideel til både erhvervsmæssige og personlige brugssituationer og kan let tilpasses de forskellige behov. Med sin

funktionsrige og holdbare opbygning vil denne effektforstærker være en solid investering, der vil levere pålidelig præstation i mange år fremover!</p>"

1281  
200080  
<https://bekent.dk/scene-mixer-8-kanal-mxr-80.html>  
Scene mixer 8 kanal - MXR-80  
"Mixer 8 kanal|<p>8-channel audio mixer,<br />  
with DSP effect unit, integrated MP3 player and Bluetooth receiver.</p>

<ul>  
    <li>Integrated USB audio interface (will be identified and addressed as an external sound card)</li>  
    <li>Full-duplex USB port (allows for simultaneous recording and reproduction) for reproduction of digital audio data from a PC and for recording mixings onto a PC</li>  
    <li>6 mono input channels with gain control, 3-way equalizer and pan pot</li>  
    <li>1 stereo input channel with 3-way equalizer and balance control</li>  
    <li>MP3 player</li>  
    <li>USB interface</li>  
    <li>Bluetooth receiver</li>  
    <li>DSP delay, adjustable</li>  
    <li>Adjustable aux return input and FX send output</li>  
    <li>Tape record/play connections</li>  
    <li>5-band stereo graphic equalizer</li>  
    <li>+48 V phantom power, can be activated as required</li>  
    <li>Pre-fader listening (PFL) to the stereo input channels via adjustable headphone output</li>  
    <li>Stereo LED level display</li>  
</ul>

<p><br />  
Available as of June 2020</p>"

1282  
200100  
<https://bekent.dk/mixer-12-kanaler-mxr-120.html>  
Lydmixer 12 kanaler - MXR-120  
"Mixer 12 kanal|<p>12-channel audio mixer,<br />  
with DSP effect unit, integrated MP3 player and Bluetooth receiver.</p>

<ul>  
    <li>Integrated USB audio interface (will be identified and addressed as an external sound card)</li>  
    <li>Full-duplex USB port (allows for simultaneous recording and reproduction) for reproduction of digital audio data from a PC and for recording mixings onto a PC</li>  
    <li>10 mono input channels with gain control, 3-way equalizer and pan pot</li>  
    <li>1 stereo input channel with 3-way equalizer and balance control</li>  
    <li>MP3 player</li>  
    <li>USB interface</li>

```
<li>Bluetooth receiver</li>
<li>DSP delay, adjustable</li>
<li>Adjustable aux return input and FX send output</li>
<li>Tape record/play connections</li>
<li>5-band stereo graphic equalizer</li>
<li>+48 V phantom power, can be activated as required</li>
<li>Pre-fader listening (PFL) to the stereo input channels via
adjustable headphone output</li>
    <li>Stereo LED level display</li>
</ul>
```

<p><br />  
Available as of June 2020</p>"

1283  
200250  
<https://bekent.dk/mixer-4-kanal-mxr-4.html>  
Lydmixer 4 kanal - MXR-4  
"Mixer 4 kanal|<p>4-channel audio mixer,<br />  
with DSP effect unit, integrated MP3 player and Bluetooth receiver.</p>

```
<ul>
    <li>Integrated USB audio interface (will be identified and
addressed as an external sound card)</li>
        <li>Full-duplex USB port (allows for simultaneous recording
and reproduction) for reproduction of digital audio data from a PC and
for recording mixings onto a PC</li>
            <li>2 mono input channels with gain control, 2-way equalizer
and pan pot</li>
            <li>1 stereo input channel with 2-way equalizer and balance
control</li>
            <li>MP3 player</li>
            <li>USB interface</li>
            <li>Bluetooth receiver</li>
            <li>16 different DSP effects</li>
            <li>Adjustable aux return input and FX send output</li>
            <li>+48 V phantom power, can be activated as required</li>
            <li>Adjustable headphone output</li>
            <li>Stereo LED level display</li>
            <li>Power is provided via USB or supplied power supply</li>
</ul>
```

<p><br />  
Available as of June 2020</p>"

1284  
200280  
<https://bekent.dk/mixer-6-kanal-mxr-6.html>  
Lydmixer 6 kanal - MXR-6  
"Mixer 6 kanal|<p>6-channel audio mixer,<br />  
with DSP effect unit, integrated MP3 player and Bluetooth receiver.</p>

```
<ul>
    <li>Integrated USB audio interface (will be identified and
addressed as an external sound card)</li>
```

- <li>Full-duplex USB port (allows for simultaneous recording and reproduction) for reproduction of digital audio data from a PC and for recording mixings onto a PC</li>
  - <li>4 mono input channels with gain control, 2-way equalizer and pan pot</li>
  - <li>2 stereo input channels with 2-way equalizer and balance control</li>
  - <li>MP3 player</li>
  - <li>USB interface</li>
  - <li>Bluetooth receiver</li>
  - <li>16 different DSP effects</li>
  - <li>Adjustable aux return input and FX send output</li>
  - <li>+48 V phantom power, can be activated as required</li>
  - <li>Adjustable headphone output</li>
  - <li>Stereo LED level display</li>
  - <li>Power is provided via USB or enclosed power supply</li>

<p><br />  
Available as of June 2020</p>"

1285  
200490  
<https://bekent.dk/mixer-4-kanal-mxr-40pro.html>  
Lydmixer 4 kanal - MXR-40PRO  
"Mixer 4 kanal|<p>Professional 4-channel audio mixer,<br />  
with DSP effect unit, integrated MP3 player and Bluetooth receiver.</p>

- <ul>
  - <li>Integrated USB audio interface (will be identified and addressed as an external sound card)</li>
  - <li>Full-duplex USB port (allows for simultaneous recording and reproduction) for reproduction of digital audio data from a PC and for recording mixings onto a PC</li>
  - <li>2 mono input channels with gain control, 3-way equalizer and pan pot</li>
  - <li>1 stereo input channel with 3-way equalizer and balance control</li>
  - <li>MP3 player</li>
  - <li>USB interface</li>
  - <li>Bluetooth receiver</li>
  - <li>16 different DSP effects</li>
  - <li>Adjustable aux return input and FX send output</li>
  - <li>+48 V phantom power, can be activated as required</li>
  - <li>Adjustable headphone output</li>
  - <li>Stereo LED level display</li>

<p><br />  
Available as of June 2020</p>"

1286  
200630  
<https://bekent.dk/mixer-6-kanals-med-dsp-mxr-60.html>  
Lydmixer 6 kanals med DSP - MXR-60  
"<p>Mixer 6 kanal</p>

<p>Smart og prof 6 kanals mixer med intergret MP3 og bluetooth modtager.  
Den har endvidere USB der gør du kan optage via din PC. </p>

<p>Den er udstyret med DSP delay og 5 bånds grafisk eq. </p>

<p></p>

<ul>

<li>Integrated USB audio interface (will be identified and addressed as an external sound card)</li>

<li>Full-duplex USB port (allows for simultaneous recording and reproduction) for reproduction of digital audio data from a PC and for recording mixings onto a PC</li>

<li>4 mono input channels with gain control, 3-way equalizer and pan pot</li>

<li>1 stereo input channel with 3-way equalizer and balance control</li>

<li>MP3 player</li>

<li>USB interface</li>

<li>Bluetooth receiver</li>

<li>DSP delay, adjustable</li>

<li>Adjustable aux return input and FX send output</li>

<li>Tape record/play connections</li>

<li>5-band stereo graphic equalizer</li>

<li>+48 V phantom power, can be activated as required</li>

<li>Pre-fader listening (PFL) to the stereo input channels via adjustable headphone output</li>

<li>Stereo LED level display</li>

</ul>

<p><a href=""https://www.monacor.dk/uploads/tx\_monacordk/media/dff6613033a1676.pdf"">Manual </a></p>

1287

259006

<https://bekent.dk/hovedtelefonholder-vaeg-km-16312.html>

Hovedtelefonholder væg - KM-16312

"<h2>Hovedtelefonholder væg - KM-16312 - Perfekt til beskyttelse af dine hovedtelefoner</h2>

<p>Er du træt af at se dine <a href=""https://bekent.dk/lyd-udstyr/mobile-anlaeg/hovedtelefon.html"">hovedtelefoner</a> strødder rundt på skrivebordet eller på gulvet? Så er denne hovedtelefonholder til vægmontering det perfekte tilbehør til dig. Med dens smarte og enkle design, er den ikke blot stilfuld men også praktisk og effektiv.</p>

<p>Hovedtelefonholderen er lavet af solidt plastikmateriale, hvilket gør den ekstremt holdbar og sikrer, at dine hovedtelefoner forbliver beskyttet i lang tid. Den smarte buede arm er designet specielt til at forhindre hovedtelefonerne i at sno sig, samtidigt med at den forbedrer ventilationen af patronerne.</p>

<p>Denne højteknologiske vægholder til hovedtelefoner er en to-delt enhed bestående af en vægmonteringsplade og en krop til at dække monteringsboltene. Det betyder, at monteringen på væggen er både nem og hurtig og samtidigt smukt integreret i din indretning.</p>

<p>Med denne hovedtelefonholder på væggen, er det let at opbevare dine hovedtelefoner på en organisatorisk og professionel måde. Det unikke design sørger for, at dine hovedtelefoner er let tilgængelige og samtidigt ger dine rum et flot og moderne udseende.</p>

<p>Hovedtelefonholderen væg - KM-16312 er perfekt til dig, som ønsker at beskytte og organisere dine hovedtelefoner på en professionel måde. Produktet er både enkel, effektiv og smuk og lever op til de høje

standarder, der er nødvendige for at opnå en optimal brugeroplevelse.  
Bestil den i dag og se, hvordan det kan forvandle din hverdag!</p>"

1288

259016

<https://bekent.dk/diskotek-hojttaler-wave-15p.html>

Diskotek højttaler - WAVE-15P

"<h2>Wave-15P Diskotek Højttaler - Den Perfekte Festpartner</h2>

<p>Er du på udkig efter en højttaler, der giver dig masser af bas og en klar og flot diskantgengivelse - så er Wave-15P fra BeKent.dk den perfekte løsning til dig.</p>

<p>Wave-15P er en PA-højttaler med en maksimal effekt på 500W. Den er designet til at imødekomme alle dine musikbehov, hvad end du skal bruge den til fester, sportshallen, DJ gigs eller hjemmegildesalen.</p>

<p>Et af de særlige træk ved Wave-15P er, at den er lavet i et solidt plastmateriale, hvilket gør den let at transportere. Således kan du nemt tage den med dig til events og fester, uden at skulle bekymre dig om at slæbe rundt på en tung og besværlig højttaler.</p>

<p>Det er vigtigt at bemærke, at Wave-15P er en passiv højttaler, hvilket betyder, at du skal have en forstærker koblet til den. Hos BeKent.dk kan vi også tilbyde dig en passende forstærker, der passer perfekt til Wave-15P, og som sikrer optimal ydelse og lydkvalitet.</p>

<p>Wave-15P er et full-range højttalersystem med 500W og 8 Ohm. Den har også et bass-reflexsystem til fuld frekvensområde for bedre lydkvalitet.</p>

<p>Højttaleren er udstyret med en 15"" basenhed med en stålkurv og en 25 mm horn-diskanthøjttaler med en stemmespolediameter på 34 mm. Den er også udstyret med PTC tweeter-beskyttelse og M8-gevindindsatser på både top og bund.</p>

<p>Der er også et praktisk stand-sleeve, der giver dig mulighed for at placere højttaleren på en mount eller stativ, og to speaker-jack stik til tilslutning. Wave-15P højttaleren er også designet til at fungere med ind/ud-tilslutninger, så du kan nemt kan koble flere højttalere sammen.</p>

<p><strong>Alt i alt er Wave-15P en fantastisk højttaler, der er ideel til enhver fest eller begivenhed, der kræver den perfekte lyd og performance. Hos BeKent.dk kan vi også tilbyde dig en række andre højttalere og audio-udstyr, for at sikre, at du får den bedste lydoplevelse, uanset hvor du er.</strong></p>"

1289

259864

<https://bekent.dk/tour-guide-sender-att100.html>

Tour guide sender - ATT100

"<p>Sender Tour guide transmitter </p>

<ul>

<li>10+10 pre-programmed channels, channels 1-10 are transmitting with low power (operating range: approx. 200 m), channels 11-20 are transmitting with increased power (PMR446 standard: high operating range of up to 2 km)</li>

<li>High battery capacity for continuous announcements of up to 6 hours</li>

<li>Fully programmable (depending on the application)</li>

<li>3 different operating modes can be selected:</li>

</ul>

<p></p>

```
<ul class=""dashed"">
<li>Continuous transmission</li>
<li>Voice control</li>
<li>Control via push-to-talk buttons (PTT)</li>
</ul>
<p></p>
<ul>
<li>Matching the tour guide receiver ATR200</li>
<li>Supplied with belt clip, lanyard</li>
</ul>
<p><br />Licence-free, please refer to instruction manual on MONACOR's website. </p>"
```

1290

259875

<https://bekent.dk/passiv-subwoofer-sub-10.html>  
Passiv subwoofer - SUB-10  
<p><strong>Introduktion:</strong></p>  
<p>SUB-10 - Få en fantastisk bassoplevelse med denne 25 cm passive subwoofer. Med en kraftfuld basreproduktion er SUB-10 ideel til at leve en rig og kraftig lyd til dine PA systemer i restauranter, barer, butikker og meget mere. Den trådløse tilslutning gør det let at tilslutte enheden til dine højttalere. Båndpas-kabinetet og den lange ekskursionsbassspeaker genererer en tør og dyb bas, så du kan opleve musikkens kraft og dynamik som aldrig før.</p>  
<p><strong>Design:</strong></p>  
<p>SUB-10 er en smal og kompakt subwoofer, der kan placeres både lodret og vandret. Den er designet i høj kvalitet og er fremstillet af krydsfiner med en overflade af lakeret træ. Kabinetet har også en frontgrill med indre foring, der beskytter speakeren mod stød og skrammer. Med sin slanke profil har SUB-10 en stand-sleeve i toppen for nem installation og bedre lydkvalitet.</p>  
<p><strong>Specifikationer:</strong></p>  
<p>SUB-10 passer perfekt til enhver PA-system eller musikudstyrssammenhæng. Den har en effektrating på 500 W max, og dens bassspeaker på 10"" genererer en dyb og kraftfuld bass. Den er også udstyret med et integreret crossover-netværk, der reducerer spild og sørger for, at lyden krydser ved 200 Hz. Dette gør, at du kan tilslutte den til mindre PA-højttalere og nemt parallelforbinde dem. SUB-10 er også designet med band-pass subwoofer og dobbelt ventilation, så den er effektiv og kan leve en høj kvalitets lyd.</p>  
<p><strong>Installation:</strong></p>  
<p>SUB-10 er nem at installere - den har 4 M8 sidelagte gevindindsatser, så den kan installeres let og hurtigt. Højttalerne, der er forbundet med subwooferen i parallel, skal have en nominal impedans på 8Ω eller mere. Når du har tilsluttet SUB-10 til din PA-højttaler, kan du opleve en kraftfuld og dyb bas, der vil forstærke din musikoplevelse.</p>  
<p><strong>Konklusion:</strong></p>  
<p>SUB-10 er den perfekte passive subwoofer, der kan forbedre din PA-soundsystem med fantastisk baslyd. Med dens moderne design og holdbare bygning kan du få en langvarig og kraftfuld subwooferoplevelse. SUB-10 er et fantastisk valg for både professionelle og private lydentusiaster og er med sin kraftfulde og dynamiske lyd et must for alle, der vil have en lydoplevelse i topkvalitet.</p>"

1291

259876

<https://bekent.dk/scene-monitor-flat-m200.html>  
Scene monitor - FLAT-M200  
<h2>Scene Monitor - FLAT-M200: Den ultimative pa-monitor højttaler</h2>  
<p>Er du på udkig efter en professionel pa-monitor højttaler, der kan levere en krystalklar lyd og en høj sound pressure? Så er FLAT-M200 fra beKent.dk det perfekte valg for dig. Dette aktive pa-stage monitorhøjttalersystem har en maksimal effekt på 300 W og tilbyder en fuld rækkevidde af lyd i en slank og kompakt enhed.</p>  
<p>FLAT-M200 er udstyret med fire FaitalPRO-højttaler med neodymmagnet, der hver er på 10 cm. De er pakket ind i et fladt og kompakt system, der kan betjenes ved hjælp af en klasse D-forstærkersystem. Uanset om du bruger enheden i et studie, på en scene eller i en klub, vil FLAT-M200 give dig en optimal lydgengivelse.</p>  
<p>Den største fordel ved FLAT-M200 er imidlertid dens ekstraordinære lydtryk, der tilbyder en ny oplevelse af den musik, du lytter til. Hver højttaler leverer en eksplosiv lyd, som kan opfange selv de mindste nuancer i din yndlingsmusik. Samtidig vil du have mulighed for at finjustere lyden med FLAT-M200's markante tonekontrol og volumenkontrolfunktioner.</p>  
<p>Et andet vigtigt punkt for enhver pa-monitor højttaler er dens tilslutningsmuligheder. FLAT-M200 kommer med en afbalanceret line/mic-indgang og en feed-through-udgang, der sikrer en nem forbindelse til andre enheder. Derudover er enheden blevet monteret med to M10- og to M6-gevindindsatser, så du kan montere den på et stativ eller en anden enhed efter dit valg.</p>  
<p>FLAT-M200 er også designet med et højkvalitets krydsfiner kabinet og beskyttende metalskala, der beskytter højttalerne mod skader og slid. Hvis du vil have en pa-monitor højttalerenhed, der leverer den optimale lydoplevelse, så vil FLAT-M200 fra beKent.dk være et fremragende valg for dig.</p>  
<p>Bestil FLAT-M200 fra beKent.dk i dag og oplev en unik lydkvalitet, som du aldrig har prøvet før. Denne enhed vil helt sikkert imponere dig med sin robuste konstruktion, enkel betjening og en ekstraordinær lydoplevelse.</p>"

1292

999795

<https://bekent.dk/hojttalerkabel-2x1-0mm2-100m-spc-510-sw-eu.html>  
Højttalerkabel 2x1.0mm<sup>2</sup> 100m - SPC-510/SW-EU  
<p>Højttalerkabel 2x1.0mm<sup>2</sup> 100m</p>  
<p>Sort højttalerkabel til installation. Et højttalerkabel der er super nemt at arbejde med, den ene leder er rød den anden er sort. </p>  
<p>Der er 100 meter højttalerkabel på en ruller, perfekt når du skal installere dine <a href=""https://bekent.dk/hojttaler/indbygnings-hojttaler.html"">indbygningshøjttaler </a></p>"

1293

999796

<https://bekent.dk/hojttalerkabel-2x2-5mm2-100m-spc-525-ws-eu.html>  
Højttalerkabel 2x2.5mm<sup>2</sup> 100m - SPC-525/WS-EU  
<h2>Højttalerkabel 2x2.5mm<sup>2</sup> 100m</h2>  
<p>Lækkert kvalitets højttalerkabel der er super velegnet til installation af <a href=""https://bekent.dk/hojttaler/indbygnings-hojttaler.html"">indbygningshøjtalere.</a> </p>"

<p>Dette højttalerkabel er super nemt at arbejde med og giver en god lyd i din installation. </p>"

1294

663513

<https://bekent.dk/cr-30-beslag-til-hojttalergitter.html>

Beslag til højttalergitter - CR-30

"<h2>CR-30 Beslag til Højttalergitter - Elegant og Kraftig Sort Plastik</h2>

<p><span>Oplev den ultimative højttaleroplevelse med CR-30 Beslag til højttalergitter. Disse elegante beslag er designet til at understøtte dine højttalere på en stilfuld måde. Hver beslag er udført i kraftig sort plastik og er perfekt til at matche ethvert højttaler setup. Med høj kvalitet og enkel installation, vil disse beslag holde dine højttalere sikkert på plads. </span></p>

<p><span><span>Se vores komplette udvalg af: </span><a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojtaler-tilbehør/hojttalergitter.html"" title=""Højttalerstof og højttalergitter"">Højttalerstof, højttalergitter og Højttalerbeslag</a></span></p>

<p><span>Pakken indeholder 1 stk. beslag med et hul på 6 x 16 mm til skrue.</span></p>"

1295

663514

<https://bekent.dk/tradlos-mikrofon-sæt-km-gwp88-headset-til-fitness.html>

Trådløs mikrofon sæt KM-GWP88 headset til fitness

"<h2>Få overlegen lyd og frihed med KM-GWP88 trådløs mikrofonsæt til fitness! Passer til alle dine enheder og har op til 6 timers batteritid.</h2>

<p>Er du på udkig efter en pålidelig og <a href=""https://bekent.dk/lyd-udstyr/mikrofoner/prof-mikrofoner/tradlose-mikrofoner.html"">trådløs mikrofon</a> til dine træningsøvelser eller præsentationer? Så er KM-GWP88 sættet det perfekte valg for dig! Med sit specielle design, som er beregnet til brug i fitnesscentre, kan du give instruktioner og opfordringer med høj kvalitet og klarhed uden at skulle bekymre dig om ledninger eller begrænsninger.</p>

<p>Headsettet er udstyret med en 3,5mm jack udgang, som gør det kompatibelt med en række forskellige enheder såsom Iphone, Android, laptops, video kameraer osv. Endvidere leveres KM-GWP88 headsettet med en medfølgende adapter til 6,3mm jack, som gør det muligt også at benytte den med nye højttalersystemer og miksetavler.<br /> <br />Med en batterilevetid på op til 6 timer, kan du nyde langvarig trådløs brug uden at skulle bekymre dig om at løbe tør for strøm midt i dine øvelser eller præsentationer. For yderligere bekvemmelighed kan headsettets lithium batterier genoplades via USB, så du ikke behøver at købe nye batterier hver gang de løber tør.</p>

<p>Med KM-GWP88 headsettet får du en førsteklasses lydfunktion, hvor du adskiller stemmen fra udefrakommende støj, så du kan opnå en fantastisk og krystalklar lyd. Dette sæt dig i stand til at kommunikere i de mest støjintensive omgivelser. Derudover er headsettet så let, at det sammen med den trådløse konnektivitet giver dig mulighed for total bevægelsesfrihed. Det er nemt at bruge, pålideligt og kan justeres, så det passer til forskellige hovedstørrelser.</p>

<p>Videoen nedenfor viser KM-G120, som fungerer helt på samme måde som KM-GWP88. Med sin vedlagte manual kan du nemt sætte dig ind i brugen af mikrofonen.</p>

<p>Som supplement til en PC er headsettet også kompatibelt med både Windows 7 og 10, og kan derfor anvendes til e-learning, videooptagelse eller til online møder.</p>

<p>Sammensat garanterer dette sæt dig et pålideligt og kraftfuldt lydfelt til dine træningsøvelser og præsentationer. Sættet er let at bruge, yderst holdbart og helt sikkert en god lydunderstøttelse, hvis du vil opnå imponerende resultater fra fitnesscentret eller i presentationslokalet.</p>"

1296

1000093

<https://bekent.dk/katana-m1-open-baffle-byggesaet.html>

Højttaler selvbygsæt - Katana-M1 Open-Baffle

"<p>Katana open-baffle byggesættet</p>

<p>Det byggesæt er en open-baffle højttaler, hvor du får super præcis og nuanceret lyd til pengene. Prisen ligger i lydtrykket som vil være meget reduceret af bas trykket fra forsiden går ud med det fra bagsiden, men i delefilteret er det kompenseret for således du har en flot tone-balance. Hvis det betyder i sidste ende er en meget nærværende og detaljeret lyd, men blot lytterhøjde kan opnås og dermed er det ikke højttaleren til at blæse sig omkuld.</p>

<p>I et byggesæt er der alle dele til at lave 1 højttaler med, så til et sæt skal du bestille 2. Men det kommer med alt træ, enheder, skruer, lim, terminaler. Det eneste der ikke er med er loddetid til at lave forbindelserne, og har du ikke en loddekolbe vil du skulle anskaffe den til at lave forbindelser med.</p>

<p>Det er super simpelt at samle og her er en billed serie nedenfor til samling af selve rammen.</p>

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/katana\_kabinet.jpg""}}"" /></p>

<p>Billedet nedenfor viser de elektriske forbindelser der klares med lodning.</p>

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/Katana\_filter.jpg""}}"" /></p>

<p></p>

<p></p>

<p class=""bodytext"">An open secret ...<br />With the speaker KATANA-M1, you will achieve an impressive sound and design in your living room. The appealing DIY set convinces with its extraordinary open baffle design. The configuration of the set is the result of extensive, practical experience of our acoustic developers at MONACOR.<br />The DIY kit has been pre-assembled in an optimum way and contains all necessary components as well as assembly instructions. All you need to assemble the components is a soldering iron, a screwdriver and a side cutter.<br />The open rear construction allows you to achieve a realistic and impressively spatial sound. The size of the baffle and the choice of speakers are perfectly matched to the application. The wood which has been used is untreated and can be painted as required. The awareness of having created such a great sound experience with your own hands: priceless.<br />The DIY kit KATANA-M1 consists of:</p>

<ul>

<li>1 x speaker baffle (beech, 20 mm multiplex)</li>

<li>1 x speaker base plate</li>

<li>2 x side wall</li>

<li>1 x hi-fi full range speaker SPX-31M, 20 W, 8 Ω</li>

```
<li>1 x pair of speaker pole terminals BP-500G</li>
<li>2 x hi-fi bass-midrange speaker SPM-205/8, 70 W, 8 Ω</li>
<li>1 x MKT film capacitor MKTA-220, 22 µF, 250 V</li>
<li>1 x transformer core coil LSI-56T, 5.6 mH</li>
<li>3 m speaker cable SPC-115CA</li>
<li>4 x rubber foot (from the set HF-10)</li>
<li>Wood glue, solder, mounting screws, assembly instructions</li>
<li></li>
</ul>"
```

1297

999799

<https://bekent.dk/hojttalerkabel-2x2-5mm2-100m-spc-525-sw-eu.html>  
Højttalerkabel 2x2.5mm<sup>2</sup> 100m - SPC-525/SW-EU  
"

## Højttalerkabel 2x2.5mm<sup>2</sup> 100m

Lækkert kvalitets højttalerkabel der er super velegnet til installation af [indbygningshøjtalere.](https://bekent.dk/hojttaler/indbygnings-hojttaler.html)

Dette højttalerkabel er super nemt at arbejde med og giver en god lyd i din installation.

"

1298

999800

<https://bekent.dk/hojttalerkabel-2x1-5mm2-100m-spc-515-ws-eu.html>  
Højttalerkabel 2x1.5mm<sup>2</sup> 100m - SPC-515/WS-EU  
"

## Højttalerkabel 2x1.5mm<sup>2</sup> 100m

Lækkert kvalitets højttalerkabel der er super velegnet til installation af [indbygningshøjtalere.](https://bekent.dk/hojttaler/indbygnings-hojttaler.html)

Dette højttalerkabel er super nemt at arbejde med og giver en god lyd i din installation.

"

1299

663524

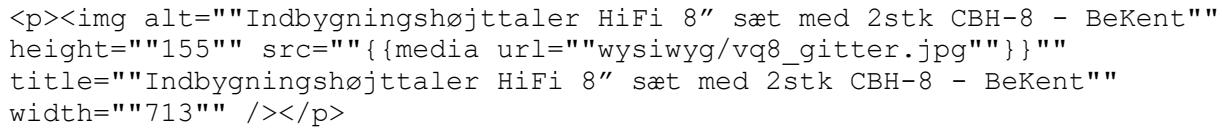
<https://bekent.dk/cbh-8.html>  
Indbygningshøjttaler HiFi 8" sæt med 2 stk CBH-8 - BeKent  
"

## Oplev den ultimative musikoplevelse med CBH-8

Nyd en exceptionel lydkvalitet med CBH-8 Indbygningshøjttaler, der er bygget med de bedste membranmaterialer og en minimal forvrængning. Vi har fokuseret på de vigtigste aspekter af indbygningslyd, så du kan opleve en fuld og jævn lyd, der fylder rummet med musik uden at overtake opmærksomheden. Opdag nu den ultimative lydoplevelse med CBH-8 Indbygningshøjttaler!

Opgrader din lydoplevelse med BeKent's elegante CBH-8 Indbygningshøjttaler!

Med en hvid trimring og en enkel montering, får du en HiFi-lyd med lav forvrængning. Holdbarhed er en prioritet med Nomex og glasfibermembraner og et butyl gummi kantophæng. Brug CBH-8 i badeværelser og køkkener, men undlad at bruge den udendørs. Fås også som stereo højttaler. Klik nu for at opleve lydkvaliteten!"



<p></p>

<p>Er du på udkig efter en nem og effektiv løsning til at opgradere din lyd i dit hjem? Montagen af CBH-8 indbygningshøjtaler er nem, og kræver kun et enkelt hul i loftpladen. Med ben, der drejer ud og kan skrues fast på loftplader op til 35 mm tykkelse, er installationen en leg. Hullet der skal bruges er på 24,5 cm i diameter, og højttalerens dybde er 10 cm fra forsiden af loftpladen.</p>

<p></p>

<p>CBH-8 er fremstillet med Nomex og glasfiber membraner på basen, som garanterer et langt liv for højttaleren. Dertil er der et butyl gummi kantophæng, der holder højttaleren fast i mange år. Vi fraråder dog at bruge CBH-8 som udendørs højttaler, da en IP65-godkendt højttaler som <a href="https://bekent.dk/spe-284-ws.html" title="">udendørs højttaler</a> vil være bedre egnet til de barske vinterforhold. Men, hvis du ønsker høj kvalitet lyd i dit badeværelse eller køkken, kan du regne med CBH-8. Højttaleren fås også som en <a href="https://bekent.dk/hivi-vq8-sc-stereo-indbygningshøjttaler-8.html" title="">stereo indbygningshøjttaler, </a>så du kan tilslutte begge højre og venstre højttalerudgang fra forstærkeren med en enkelt enhed.</p>

<p></p>

## <h2><span>Nyd en varm lyd med CBH-8 Indbygningshøjttaler - BeKent</span></h2>

<p><span>Med en fokuseret indsats på materialevalg og filterdesign, leverer CBH-8 en dejlig, varm lyd. Bassen er fyldig takket være Nomex-Stratum membranmaterialet, der er forstærket med en glasfiber Honeycomb skal for at give membranen vægt til at producere dybe toner med større præcision og oprettholde en stabil mellemtone.</span></p>

<p><img alt="">Indbygningshøjttaler HiFi 8" sæt med 2stk CBH-8 - BeKent"" height=""130"" src="{{\$media url="wysiwyg/VQ8\_membran\_.jpg"}}" title="">Indbygningshøjttaler HiFi 8" sæt med 2stk CBH-8 - BeKent"" width=""233"" /></p>

<p><span>Silke diskanten overtager mellemtonen med en coated silke diskant, der både dæmper opbrud og beskytter mod fugt. Diskanten på 25mm leverer en rolig og detaljeret lyd, og du kan vinkle diskanten ind mod rummet for endnu bedre klarhed, med op til 30 graders vinkling.</span></p>

<p><img alt="">Indbygningshøjttaler HiFi 8" sæt med 2stk CBH-8 - BeKent"" src="{{\$media url="wysiwyg/vq8\_diskant.jpg"}}" title="">Indbygningshøjttaler HiFi 8" sæt med 2stk CBH-8 - BeKent"" /></p>

<p><span>Men den største overraskelse i CBH-8 indbygningshøjttaleren ligger i filteret - en højkvalitets Hifi-filtrering med luftspoler i højpasset og foliekondensatorer i både høj og lavpasset, med en 2nd orden topologi og mange komponenter, der leverer en imponerende lydkvalitet til prisen.</span></p>

<p><img alt="">Indbygningshøjttaler HiFi 8" sæt med 2stk CBH-8 - BeKent"" src="{{\$media url="wysiwyg/Hced59663ad3e4f14a5c79ad4cf504da6m\_2\_.png"}}" title="">Indbygningshøjttaler HiFi 8" sæt med 2stk CBH-8 - BeKent"" /></p>

<p><span>Ved at bruge dette avancerede delefilter får du en bedre beskyttelse af diskanten sammenlignet med de almindelige første ordens filtre, der ofte bruges i denne prisklasse. Derudover vil du opleve en lavere forvrængning, da diskanten spiller mindre af sin egen resonans, og forstyrrelser fra bassen vil yderligere blive reduceret. Kombinationen af delefilteret og den stabile Nomex-Stratum membran resulterer i en endnu bedre lydoplevelse.</span></p>

<p></p>

## Hvorfor opgradere til CBH-8 fra CB8

<p>Hvorfor opgradere til CBH-8 fra CB8</p>

<p><a href=""https://bekent.dk/indbygningshøjttaler-cb8.html"" title=""indbygningshøjttaler billig"">CB8 indbygningshøjttaler</a> er en fremragende budget højttaler med fokus på de vigtige ting som elegant gitter design, nem montage og afslappet og fyldig lyd. Men hvis der er mere plads i budgettet og du ønsker en endnu bedre lydkvalitet, anbefales det varmt at opgradere til CBH-8</p>"

1300

179290

<https://bekent.dk/pa-m412-matrixforstaerker-100volt-4-zoner.html>  
Matrixforstærker 100Volt 4 zoner - PA-M412  
<h2>Matrixforstærker 100Volt 4 zoner - PA-M412</h2>

<p>Er du på udkig efter en professionel forstærker? Så er <a href=""https://bekent.dk/forstaerker/zone-forstaerkere.html"" title=""Zone forstærker"">Matrixforstærkeren</a> en oplagt mulighed, hvis du har brug for en forstærker, der kan rumme mange forskellige elementer. Matrixforstærkeren er en 4-zone PA matrix mixing amplifier, der giver dig mulighed for at styre fire forskellige zoner individuelt med dens 2-vejs tone control. Denne forstærker kan derfor være en smart løsning, hvis du har brug for en forstærker, der nemt kan skifte imellem flere forskellige tilslutninger.</p>

<p>Det vigtigste ved en forstærker er naturligvis dens lyd, og her er Matrixforstærkeren en stærk kandidat. Den leverer hele 120 W pr. zone, og det er derfor muligt at spille både højt og klart på alle fire zoner. Dens mange forskellige indstillinger gør det nemt at justere lyden lige efter dine ønsker.</p>

<p>Matrixforstærkeren er udstyret med fire justerbare mikrofon-/lineindgange med 3-vejs equalizer og phantom power, der kan aktiveres efter behov. Her har du også mulighed for at tilslutte fire justerbare linjekilder, så du kan tilslutte alle dine forskellige enheder til denne allround forstærker. Derudover har forstærkeren talkover-funktion (kanal 1), som gør det muligt at tale, mens musikken spiller, samt en justérbar monitorfunktion.</p>

<p>For endnu flere tilslutningsmuligheder har Matrixforstærkeren en forbindelse for en zone paging-mikrofon (PA-M4RC) og fire forbindelser til vægmoduler (PA-M1WP). Forstærkeren kan også installeres i et 482 mm (19") rack. Dette gør installationen meget nemmere og giver dig også mulighed for at have mere strømlinede audioinstallationer.</p>

<p>Når man kigger på de tekniske specifikationer, er der endnu flere muligheder. Forstærkeren har en peak output power på 4 x 170 W og en power rating på 4 x 120 W. Derudover har den også en equalizer til bas, midrange og diskant, som kan justeres efter ønske, og en frekvensområde på 20-20,000 Hz.</p>

<p>Alt i alt er Matrixforstærkeren en allround forstærker, der er perfekt til dig, som er på udkig efter en løsning, der kan håndtere flere forskellige enheder og kilder samtidigt. Den klare lyd og de mange indstilingsmuligheder gør det også nemt at tilpasse lyden helt efter ens ønsker.</p>"

1301

179280

<https://bekent.dk/pa-m224-matrixforstaerker-100volt-2-zoner.html>  
Matrixforstærker 100Volt 2 zoner PA-M224

"<h2>Matrixforstærker 100Volt 2 zoner PA-M224</h2>

<p>Hvis du leder efter en professionel <a href=""<https://bekent.dk/forstaerker.html>">forstærker</a> med en høj ydeevne, er Matrixforstærker 100Volt 2 zoner PA-M224 det perfekte valg til dig! Denne forstærker er designet specielt til brug i PA-systemer og kan håndtere 240 W per zone.</p>

<p>Med to zoner er det muligt at kontrollere dem individuelt ved hjælp af en 2-vejs tonekontrol. De fire justerbare mikrofon-/linjeindgange kan aktiveres efter behov og giver dig mulighed for at indstille 3-vejs equalizer og phantom power. Der er også fire justerbare linjeindgange samt en talkover-funktion (kanal 1) og en justerbar overvågningsfunktion.</p>

<p>Matrixforstærker 100Volt 2 zoner PA-M224 har desuden en forbindelse til zone-paging-mikrofonen PA-M4RC samt to forbindelser til vægmodulet PA-M1WP. Forstærkeren har en størrelse på 482 mm (19") og kan nemt monteres i en rack installation.</p>

<p>Teknisk set er Matrixforstærker 100Volt 2 zoner PA-M224 en kraftig forstærker med en peak-output power på 2 x 290 W. Den kan håndtere otte kanaler og to zoner. Indgange tager imod 2.5 mV/20 kΩ (mikrofon) og 2 V/20 kΩ (linje). De justerbare equalizer-indstillinger for bass, midrange og diskant giver dig mulighed for at få en perfekt lydoplevelse og en signal-støj-forhold (S/N ratio) på mere end 70 dB sikrer, at ingen uønsket støj vil forstyrre dit system.</p>

<p>Matrixforstærker 100Volt 2 zoner PA-M224 har en bred frekvensrespons på 20-20,000 Hz, og dens indbyggede limiter sikrer, at signalet ikke bliver for højt, når det bruges i dit PA-system. Derudover er forstærkeren kompakt og vejer kun 7 kg, hvilket gør det nemt at transportere og installere.</p>

<p>Samlet set, hvis du ønsker en kraftig, pålidelig og alsidig forstærker til dit PA-system, så er Matrixforstærker 100Volt 2 zoner PA-M224 det ideelle valg!</p>"

1302  
179310  
<https://bekent.dk/pa-m4rc-bordmikrofon.html>  
Bordmikrofon til flere zoner - PA-M4RC

"<p class=""bodytext"">PA zone paging microphone,<br />for PA matrix mixing amplifier PA-M224 or PA-M412.</p>

<ul>

- <li>4 zone selector switch</li>
- <li>ALL-CALL button</li>
- <li>Plug-in electret gooseneck microphone (3-pole XLR jack)</li>
- <li>Phantom power for gooseneck microphone</li>
- <li>LED indication for signal status</li>
- <li>Power supply via PA-M224 or PA-M412</li>
- <li>Connection to PA-M224 or PA-M412 via RJ45 jack and Cat. 5e network cable (copper, supplied w/o cable), cable length up to 200 m</li>

</ul>

	Description
--	-------------

```
<td class=""val"">PA zone paging microphone</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Version</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Transmission method</td>
<td class=""val"">cable</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Polar pattern</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">System</td>
<td class=""val"">electret</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Carrier frequency range</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Transmitting power</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power supply</td>
<td class=""val"">via PA-M224, PA-M412</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Operating time</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Audio frequency range</td>
<td class=""val"">45-15,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Nominal impedance</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Sensitivity</td>
<td class=""val"">1 mV/Pa</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">S/N ratio</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. sound pressure</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power supply</td>
```

```

<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Gooseneck length</td>
<td class=""val"">420 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Housing material</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Admiss. ambient temp.</td>
<td class=""val"">0-40 °C</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">140 x 65 x 205 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">870 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Cable</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Connection</td>
<td class=""val"">RJ45</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

1303

663525

<https://bekent.dk/hivi-vq8-sc-stereo-indbygningshøjttaler-8.html>

Hivi Stereo Indbygningshøjttaler 8" - VQ8-SC sæt med 2stk

"<h1><span style=""font-size: large;"">HiVi VQ8-SC Stereo  
Indbygningshøjttaler 8"</span></h1>

<p><span style=""font-size: large;"">I badeværelser og små rum kan det være dejligt at kun ha en højttaler monteret i loftet. Specielt et badeværelse kan komme til at ligne en rumstation fremfor den simple elegante stil, grundet udsugning og lys der skal monteres i loftet. Her giver VQ8-SC mulighed for at montere kun 1 højttaler men vedholder stereo.</span></p>

<h2><span style=""font-size: large;"">Design og montage</span></h2>

<p><span style=""font-size: large;"">Ligesom VQ8 har VQ8-SC samme elegante hvide gitter i det der kaldes edgeless trim. Det er et fin-masket gitter med en ganske tynd trimring i hvid langs yderkanten, der giver et godt kvalitets indtryk. Har du i forvejen planer om at bruge VQ8 i andre rum, er det oplagt at bruge VQ8-SC i små rum og badeværelser for at holde et uniformt udseende.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Montagen er gjort nem som på mange andre indbygningshøjttalere, ved at have de såkaldte dog legs til fæstne med. Dermed er det blot at lave et hul i loftet på 24,5 cm i diameter og følger der en skabelon med i kassen, og når højttaler ledningerne er

monteret, skubbes højttaleren op på plads og de dog legs kan skrues imod bagsiden af loftpladen fra forsiden af højttalere.</span></p>

<iframe width=""560"" height=""315"" src="https://www.youtube.com/embed/eJ6zTtrYb9w" title="YouTube video player" frameborder="0" allow="accelerometer; autoplay; clipboard-write; encrypted-media; gyroscope; picture-in-picture" allowfullscreen></iframe>

<p></p>

<p><span style="font-size: large;">Når du spænder højttaleren fast i loftet bør du bruge en håndskruetrækker, det skyldes en skruemaskine let kan beskadige de beslag (dog legs) på højttaleren som holder fast på bagsiden af loftspladen, spænd dem blot til du møder modstand og de holder højttaleren fast.</span></p>

<p><span style="font-size: large;">Der skal trækkes 2 højttaler kabler fra forstærkeren således både højre og venstre forstærker udgang bliver forbundet. Her er det vigtigt du får plus og minus rigtigt monteret for at de 2 forstærkere udgange ikke skal modarbejde hinanden.</span></p>

<h2><span style="font-size: large;">Lyden</span></h2>

<p><span style="font-size: large;">VQ8-SC giver en varm og rolig lyd der virker afslappende og er tiltænkt ikke at gøre alt for meget opmærksom på sig selv, men være dejlig og rolig stemning hvor det er muligt at ha tankerne på noget andet end musikken hvis man ønsker.</span></p>

<p><span style="font-size: large;">Det er gjort igennem at der god fylde i lyden med lav forvrængning. Dermed ikke nævneværdige mangler og ingen provokerende mislyde. Teknisk er det opnået med en bas-membran der har en anelse tyngde med god stabilitet op igennem mellemtone området og til at afslutte dens frekvens rækkevide et 2nd ordens delefilter i absolut Hifi kvalitet. Bas-membranen har honeycomb stabilisering bygget ind i membranen lavet i glasfiber. Selve membran materialet omkring denne honeycomb struktur er Nomex som er en aramid fiber ligesom Kevlar, som har sin styrke overfor miljø og derfor er højttaleren god overfor fugt, men vi fraråder udendørs montering, her grundet vinter anbefaler vi IP65 godkendte højttalere.</span></p>

<p><span style="font-size: large;">De høje toner er også behandlet med omhug, ligesom basenheden er diskanten beskyttet med et anden ordens delefilter i god HiFi kvalitet med luftspoler og folie kondensatorer. Selve membranen er en 1" silkedome med en coating således den ligesom bas-membranen har fin holdbarhed i selv fugtige rum. Delefilteret ved at dele af anden orden fremfor første orden som mange konkurrenter i denne pris klasse gør, giver en lavere forvrængning i diskanten da mængden af effekt afsat ved diskantens resonans frekvens bliver reduceret.</span></p>

<p><span style="font-size: large;">Sælges som sæt med 2stk</span></p>"

1304

663530

<https://bekent.dk/hivi-b4n-4-bas-mellemtone.html>

Hivi - 4" bas/mellemtone højttalerenhed sæt med 2stk - B4N

"<h2><span style="font-size: large;">Hivi B4N 4"

bas/mellemtone</span></h2>

<p><span style=""font-size: large;">Denne 4" bas/mellemtone er en af de mest anvendte højttaler selvbyg enheder i verden i nyere tid, grundet den er rost til skyerne af mange selvbyggere. Den giver overraskende god bas og er stabil og vellydende helt op til 4Khz og dette kan opnås med nuance og detalje i blot 6,4 liters basrefleks med dette rør <a href="https://bekent.dk/flared-35x165.html">https://bekent.dk/flared-35x165.html</a> (F3 på 50Hz) nederst i beskrivelsen finder du et forslag til mål på en kasse.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Den har lang slaglængde og membranen er stabil igennem en blanding af magnesium og aluminium. Det resulterer i en flot klarhed der også kan flytte noget luft til dybe toner, i forhold til den lille størrelse.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Det gør den specielt ideel til mange projekter som:</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">- Surround  
højttalere</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">- Soundbar</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">- Wifi/bluetooth  
højttaler</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">- Reol  
højttalere</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Til surround højttalere kan du med fordel bygge lukket kabinetter på 3,5 liter, det vil give super flot step respons samt en mere linær respons op igennem mellemtone området. Det giver så en meget tidlige afruldnings af bassen, ved at du får 86Hz som F3. Det betyder at i dit surround setup skal de stå som small speakers således at subwooferen bliver bedt om at bære de lave frekvenser. Det vil give flot precision og dynamik fra en lille højttaler.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"> <em><strong>Sælges som et sæt med 2</strong></em></span></p>

1305

663531

<https://bekent.dk/hivi-b3n-4-bas-mellemtone.html>

Hivi B3N 3" Fuldtone højttalerenhed sæt med 2stk

"<h2>Skab en overraskende lyd i et lille kabinet med Hivi B3N</h2>

<p><span style=""font-size: large;">Denne 3" fuldtonen har virkelige gode bas egenskaber i forhold til dens størrelse, der giver dig mulighed for at lave en højttaler med overraskende stor lyd i et lille kabinet.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Den har lang slaglængde og membranen er stabil igennem en blanding af magnesium og aluminium. Det resulterer i en flot klarhed der også kan flytte noget luft til dybe toner, i forhold til den lille størrelse.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Det gør den specielt ideel til mange projekter som:</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">- Surround  
højttalere</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">- Soundbar</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">- Wifi/bluetooth  
højttaler</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">- Reol  
højttalere</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">- Open Baffle  
fuldtone</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">- Mellemtone</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Med hensyn til kabinet er der 2 forskellige veje at gå, som er fede på hver sin måde:</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Første Metode </span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Et lille 2 liters trykkammer kabinet der vil give et fedt punch og kontrol, som vil spille linært ned til 83Hz +-3dB. Dermed perfekt til surround og generelt systemer hvor der er en subwoofer med. Men det skal også siges at ved trykkammer er afrulningen af bassen med 12dB pr oktav som vil sige der er stadig mange nuancer med længere nede i frekvens og laver du en lille Wifi højttaler med et Up2stream V3 board og dermed har mulighed for at ændre i frekvensgangen med DSP, er der mulighed for en stor lyd ud af en lille højttaler.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Anden Metode</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Et basrefleks kabinet på 8 liter, dette vil give fantastisk dyb bas. Linært ned til 43Hz +-3dB som på 3"" der kan gå op og møde en lille bånddiskant om det skal være. Prisen er lydstyrke, her vil Xmax blive nået allerede ved 5 watt rms, som vil være ca 88dBs lydstyrke pr enhed, så bygges et sæt højttalere vil det være 91dB på en meters afstand.</span></p>

<p><span style=""color: #ff0000;"><em><strong><span style=""font-size: large;">Kommer et som et sæt med 2 enheder</span></strong></em></span></p>

<p></p>"

1306

663532

<https://bekent.dk/hivi-ss1mk2-hifi-dome.html>

HiVi Hifi dome Diskant SS1mk 2sæt med 2stk

"<p>HiVi SS1mk2 er en gennemført Hifi dome diskant med frontpladen udført i solid alloy og membran materialet i natur fibre.</p>

<p>Den er linær fra 2KHz til 20KHz og dermed kan bruges i et 2 vejs system, her anbefales dog at dele ved 3rd orden (18dB pr oktav)</p>

<p>Designet er udført i alloy for at dæmpe mekaniske vibrationer og nedbringe forvrængning, der er også giver et flot kvalitets indtryk. </p>

<p>Du får naturtro gengivelse med lav forvrængning på budget, og frontpladen giver specielt udtryk for en diskant i en højere pris klasse.</p>

<p>Kommer som et sæt</p>

<p>Natur fiber diskant 1"" </p>

<p>Impedans 5 ohm</p>

<p>RE 4,6 ohm</p>

<p>Qms 2,14</p>

<p>Qes 1,9</p>

<p>Qts 1.0</p>

<p>Le 0,059</p>

<p>CCAW former</p>

<p>30W music</p>

<p>15W RMS</p>

<p>Resonans frekvens 1300Hz</p>

<p>Lineær fra 2KHz til 20KHz</p>

<p>Følsomhed 91dB</p>

<p></p>

<p></p>"

1307

663533

<https://bekent.dk/arylic-sa100-tradlos-forstaerker-til-multirumslyd-1.html>

"Arylic SA100 trådløs forstærker til multirumslyd Airplay, linkplay og bluetooth"

<h2><span style=""font-size: x-large;"><strong>Arylic SA100 forstærker med Wi-fi streamer</strong></span></h2>

<p><span style=""font-size: medium;"><strong>Denne forstærker til multirumslyd har energien til at give fylde i lyden til de rum som kræver lidt mere som eksempelvis et køkken-alrum.</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"><strong>Ligesom <a href=""https://bekent.dk/arylic-a50-tradlos-forstaerker-1.html"">A50</a> fungere den via Linkplay på 2,4ghz wifi eller kan forbindes til routeren direkte med et netværksstik som er den forbindelse der anbefales for at maksimere stabiliteten.</strong></span></p>

<p><strong style=""font-size: medium;">Igennem DSP software til PC er det muligt at stille lyden meget nøje ind til rummet, lave basløft og afhjælpe alt for store membran bevægelse igennem et high-pas. <a href=""https://bekent.dk/dsp-software-til-up2stream.html"">Læs mere om softwaren her </a></strong></p>

<p><strong style=""font-family: 'arial black', 'avant garde'; font-size: medium;">Både wifi og kablet netværk</strong><br /><strong style=""font-size: x-large;"></strong></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Ved multirums løsninger kan mængden af data blive en last på wi-fi, og derfor er det rekommenderet at bruge kablet netværk som Arylic SA100 naturligvis kan forbindes med via et ganske almindeligt RJ45 stik som i en router eller netswitch.</span></p>

<p><a href=""https://youtu.be/0zhHWaE6OL8""><span style=""font-size: medium;">Klik denne tekst for at se videoen om installation via wifi </span></a></p>

<p><a href=""https://youtu.be/8eNLmM1sH0c""><span style=""font-size: medium;"><span>Klik denne tekst for at se videoen om installation via netværks kabel</span></span></a></p>

<h2><span style=""font-family: 'arial black', 'avant garde'; font-size: medium;"><strong style=""font-size: 1.5em;">Udgangseffekten</strong></span><br /><strong></strong></h2>

<p><span style=""font-size: medium;">SA-100 forstærkeren kan give en god oplevelse i selv de større rum så som et Køkken-Alrum, hvor effekten passer godt sammen med 4 højttalere som <a href=""https://bekent.dk/hivi-vq8-indbygningshøjttaler-8.html"">HiVi VQ8</a> eller <a href=""https://bekent.dk/hi-fi-indbygnings-højttaler-rund-hvid-8-ohm-8-bas-cb8.html"">CB8 indbygningshøjttalere</a>. </span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Ved 2 højttalere passer den godt sammen med <a href=""https://bekent.dk/hivi-vq8-indbygningshøjttaler-8.html"">HiVi VQ8</a> og her vil <a href=""https://bekent.dk/hi-fi-indbygnings-højttaler-rund-hvid-8-ohm-8-bas-cb8.html"">CB8 indbygningshøjttaler </a>hænge bedre sammen med en <a href=""https://bekent.dk/arylic-a50-tradlos-forstaerker-1.html"">Arylic A50</a>. </span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Det den har til rådighed er 2x 50W rms i 8 ohm med 0,1% forvrængning ved at aktivere boost som er ved at sætte knappen oven over højttalerterminalerne til 8 ohm, og belastes den med 4 ohm vil den leve op til 2x 80W rms med de samme 0,1% forvrængning, og her er det vigtigt at stille knappen til 4 ohm.</span></p>

<p><strong></strong><span style=""font-family: 'arial black', 'avant garde'; font-size: medium;"><strong>Bas og di</strong></span><span

**skant justering**

I forbindelse med indbygningslyd er det som regel nødvendigt at give et basløft for at give en varm og fyldig lyd, specielt i større rum med mange hårde overflader. Med SA100 har du justering via app ligesom på Arylic A50, for at gøre det lidt nemmere er der fysiske dreje knapper på forstærkeren til at justere bas, diskant og volumen med.

Som yderligere mulighed for tilpasning af lyden i rummet er der også mulighed for meget fin optimering af lyden i rummet via [DSP software](https://bekent.dk/dsp-software-til-up2stream.html) som er et program der kan installeres på en PC og forbindes til SA100 forstærkeren via dens USB forbindelse på fronten. Det kan være bass enhancement funktionen hvor du kan øge mængden af fylde i bassen eller at du ønsker at aflaste bassen for de aller dybeste toner som kan stjæle en masse energi og få membranen på højttaleren til at svinge meget uden reelt at ha nogen lydmæssig fordel, men hvor det overskud der kommer til lyden ved at fjerne dem giver meget mere til det hørbare.

## Signal udgange

Udvidelsesmulighederne er rigtig gode i det den har line out og subwoofer out. Subwoofer udgange kan levere signal til en aktiv subwoofer og line-out signalet til en forstærker mere, hvis man ønsker at den lyd du spiller fra SA100 samt volume niveaut skal være helt den samme i zone mere.

## Signal indgange

Du kan koble TV lyd optisk direkte til, her skal du være opmærksom på en maksimal længde på dette toslink kabel er 5 meter.

Herudover har du også analog indgang til at tilslutte en anden streamer eller afspiller, og denne lyd kan dele på netværket med andre forstærkere eller højttalere der bruger linkplay kommunikation, som er alle Arylic, Up2stream og Ieast produkter men også AudioPro og Vifa eksempelvis.

## Lyd med USB-nøgle

Du kan spille musik fra en USB-nøgle i rigtig fin kvalitet i alle de gængse almindelige fil formater MP3/AAC/AAC+/ALAC/APE/WAV . Det vil sige du kan lægge sange over på en USB-nøgle på din computer og herefter stikke den i USB-stikket bag på Arylic SA100 og så afspille sangene via fjernbetjeningen eller appen, samt dele sangene hvis du har andre streamere eller flere Arylic SA100 på dit wi-fi netværk.

**Lavt strømforbrug**

Strømforbruget er dejligt lavt på en Arylic SA100, når produktet er tændt forbruger det omkring 20mA uden musik på, og i det øjeblik du sætter musik på er dette forbrug meget effektivt igennem klasse D forstærkning som kun har 8% til 10% tab i folhold til den energi der kommer fra stikkontakten. Selve forstærker delen er kun tændt hvis der musik på, og det er kun wifi

modulet der har strøm og derfor er der lav standby strøm.</span></span></p>

## <strong style=""font-size: medium;">Hør radio med SA100</strong></h2>

<span style=""font-size: medium;">Tune-in er en musik service der igennem internettet kan give dig alle radiostationer i verden uden knas. Denne service er intregret i appen 4stream som er tiltænkt Arylic produkterne, og s</span><span style=""font-size: medium;">ervicen koster ikke noget.</span></p>

## <span style=""font-size: medium;">Spotify med SA100</span></h2>

<span style=""font-size: medium;">Via selve Spotify appen kan du vælge den zone du vil spille i, dog kræver det en Premium konto ved Spotify for at ha den feature i din app.</span></p>

## <span style=""font-size: medium;">Tidal og Deezer med SA100</span></h2>

<span style=""font-size: medium;">Vi ser stigende interesse for Tidal og Deezer og begge disse musik servicer virker indefra selve 4stream appen.</span></p>

## <span style=""font-size: medium;">Airplay med SA100</span></h2>

<span style=""font-size: medium;">Har du en Iphone eller Ipad kan du spille hvad som helst via wifi ved at bruge airplay. Der er dog ikke understøttelse af airplay 2 funktionerne som er lavere delay og multirum, men du kan sagtens spille i flere zoner igennem netværket ved at synkronisere zoner igennem 4stream appen. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=wv\_99v8U-1M">Se videoen om hvordan </a></span></p><p></p>"

1308

663536

<https://bekent.dk/up2stream-4-polet-signal-kabel.html>

Up2stream 4 polet signal kabel

"<p>Up2stream 4 polet signal kabel </p>

<p>Dette kabel er til det 4 polet stik analog stereo output som er på et Up2stream board.</p>

<p></p>"

1309

663552

<https://bekent.dk/dac-med-volume-kontrol.html>

Bluetooth receiver og DAC

"<h2>Bluetooth receiver og DAC </h2>

<p>Denne Bluetooth receiver og DAC er den perfekte løsning for dig, der ønsker at opgradere deres lydoplevelse. Med denne enhed kan du nemt konvertere digital lyd til analog lyd og levere den til din forstærker via et phonostik. Konverteringen kan også gå fra Toslink til Coaxial eller omvendt, hvilket gør denne enhed god til mange forskellige formål.</p>

<p>Enheden har også en god lyd, som er behagelig at lytte til.

Hovedtelefonudgangen kan drive hovedtelefoner fra 16 ohm og op til 300 ohm, så du kan få den bedst mulige lydkvalitet. Selve digital-til-analog-

konverteringen kan gå op til 24bit 192KHz PCM, hvilket giver en høj kvalitet lyd.</p>

<p>Oversigt:</p>

<p>DAC Converter med indbygget Bluetooth-kompatibel V5.0-modtager konverterer digitale coaxial- eller Toslink-audiosignaler til analog L/R-lyd og er tilgængelig til tilslutning til en ekstern enhed. Den indbyggede Bluetooth-kompatible modtagermodul understøtter mobiltelefoner og Bluetooth-kompatibel 5.0 tabsfri transmissions teknologi.</p>

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/infortis/Produkter/bt\_7.jpg""}}""/></p>

<p>Funktioner:</p>

<ol>

<li>

<p>Indbygget Bluetooth-kompatibel V5.0-modtagermodul og understøtter mobil enhed Bluetooth-kompatibel tilslutning.</p>

</li>

<li>

<p>Digital til analog lydkonverter, konverter coaxial / Toslink / optisk til analog L/R-lyd, med 3,5 mm lydudgang, kan det tilsluttes hovedtelefonen, hovedtelefonforstærkerfunktion.</p>

</li>

<li>

<p>Med IR trådløs fjernbetjening kan du nemt justere volumen / vælge coaxial eller Toslink-indgang / Mute / Power ON eller OFF ved hjælp af IR trådløs fjernbetjening. For at modtage signalet bedre skal du sørge for, at fjernbetjeningen vender mod den infrarøde IR-indikator på konverteren.</p>

</li>

<li>

<p>Understøtter 192kHz, 2.4Bit sampling rate.</p>

</li>

<li>

<p>Aluminiumsmetalkasse, let og kompakt. Anti-interference funktion gør lyden ren og klar.</p>

</li>

</ol>

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/infortis/Produkter/bt\_6.jpg""}}""/></p>

<p>Produktbeskrivelse:</p>

<p>DAC Converter Built-in Bluetooth-compatible V5.0 Receiver er en alsidig enhed, der giver dig mulighed for at konvertere digitale coaxial- eller Toslink-audiosignaler til analog L/R-lyd. Den er også udstyret med en indbygget Bluetooth-kompatibel modtagermodul, der understøtter mobiltelefon Bluetooth-kompatibel lydpush og Bluetooth-kompatibel 5.0 tabsfri transmissions teknologi.</p>

<p>Denne konverter har en let og kompakt aluminiumsmetalkasse, der gør den nem at transportere og opbevare. Den leveres også med en IR trådløs fjernbetjening, der giver dig mulighed for nemt at justere volumen, vælge coaxial eller Toslink-indgang, Mute og Power ON eller OFF. Det er den perfekte løsning til at forbinde digitale enheder til ældre analoge enheder.</p>

<p>Denne DAC Converter understøtter også 192kHz, 2.4Bit sampling rate og har en anti-interference funktion, der sikrer en ren og klar lyd.</p>

<p>Funktioner:</p>

<ul>

<li>Indbygget Bluetooth-kompatibel V5.0-modtagermodul</li>

<li>Digital til analog lydkonverter</li>  
<li>Understøtter 192kHz, 2.4Bit sampling rate</li>  
<li>Let og kompakt aluminiumsmetalkasse</li>  
<li>IR trådløs fjernbetjening</li>  
</ul>

<p>Medfølger </p>  
<p>Optisk Toslink kabel, SPDIF coax kabel, USB forsyningeskabel og  
fjernbetjening (uden batteri)</p>  
<p></p>

<p>Enheden leveres med et USB strømkabel og et optisk kabel, men en  
strømforsyning medfølger ikke. Du kan dog finde en relevant <a  
href=""<https://bekent.dk/usb-lader-2500ma.html>"">USB strømforsyning</a>  
som et separat produkt.</p>

<p></p>

<p>Bluetooth er en populær teknologi til trådløs lydoverførsel, da det er  
mere strømbesparende end WiFi og nemt kan tilsluttes til enheder som  
smartphones og højttalere. Det har også en lavere forsinkelse (latency)  
end WiFi, hvilket gør det ideelt til real-time-applikationer som lyd- og  
videostreaming.</p>

<p></p>

<p>Hvis du ønsker at opgradere din lydoplevelse og få den bedst mulige  
kvalitet, så er denne Bluetooth receiver og DAC det perfekte valg for  
dig. Læs mere på linket for at få flere detaljer om produktet.</p>

<p><span style=""font-size: medium; font-family: arial, helvetica, sans-serif; ""><span>. </span></span></p>

<p></p>"

1310  
663555  
<https://bekent.dk/hojtaler-metalhjorne-til-kantliste.html>  
Højtaler metalhjørne til kantliste  
"<p>Højtaler metalhjørne til kantliste</p>  
<p>Dette metalhjørne er det som passer sammen med den aluminium kantliste  
som dækker over 30mm på hver side af den kant på kassen den skal  
beskytte.</p>  
<p><a href=""<https://bekent.dk/aluminium-kantliste-1-meter.html>"">Link  
til kantlisten finder du her eller i relateret varer.</a></p>  
<p></p>"

1311  
663556  
<https://bekent.dk/aluminium-kantliste-1-meter.html>  
Aluminium kantliste 1 meter  
"<p>Aluminium kantliste 1 meter</p>  
<p>Denne aluminium kantliste dækker over 30mm på hver side af den kant på  
kassen den skal beskytte.</p>  
<p>Dens godstykkelse er 1mm og <a href=""<https://bekent.dk/hojtaler-metalhjorne-til-kantliste.html>"">dette metalhjørne i linket her har  
præcis udformning til at holde fast i den og give det rigtige  
professionelle udseende.</a></p>  
<p></p>"

1312  
663557  
<https://bekent.dk/horntragt-standard-til-35mm-gevind-driver-2500hz.html>  
Horntragt standard til 35mm gevind driver 2500Hz Diskant

<div class="tbг" id="tbг24664"><span style="font-size: large;"><strong>Denne horn tragt er tiltænkt PA og træder i kraft fra 2500Hz og op til 18KHz. Den har standard 35mm gevind som også er kendt som standarden 1 3/8" gevind som er en standard for rigtig mange kompressions drivere. Har du en kompressions driver med 2 eller 3 huls skrue montering kan du stadig bruge denne horn tragt, her skal du blot bruge <a href="https://bekent.dk/mha-35.html">MHA-35 adapter fitting</a> der kan få disse standarder til at passe sammen.</strong></span></div>

<div class="tbг"> </div>

<div class="tbг"><span style="font-size: large;"><strong>Den spreder med 90 grader på den horisontale akse (væg til væg) og praktisk nok begrænser den vertikale akse (gulv til loft) til blot 60 grader.</strong></span></div>

<div class="tbг"> </div>

<div class="tbг"><span style="font-size: large;"><strong>For at få så pæn en lyd som muligt bør du finde en basenhed som er så stabil i membranen at den spiller uden opbrud op til mindst 2500Hz, så som eksempelvis <a href="https://bekent.dk/sp-12a-302pa.html">SP-12A/302PA</a> eller <a href="https://bekent.dk/tf-0818mr.html">TF-0818MR</a> her skal det siges at langt de fleste PA højttalere tager ikke så stor højde for opbrud dette er mere en dyd i Hi-fi verdenen, men som giver en langt mere afslappet og veldefineret lyd.</strong></span></div>

<div class="tbг"> </div>

<div class="tbг">

<ul>

<li>35 mm (1 3/8 "") standard thread</li>

<li>Plastic</li>

<li>CD design (constant directivity)</li>

<li>Effective throat: 25 mm (1")</li>

</ul>

</div>

<p>|</p>

<table>

<tbody>

<tr>

<td>Frequency range</td>

<td>2,500-18,000 Hz</td>

</tr>

<tr>

<td>Mounting cutout</td>

<td>160x115 mm</td>

</tr>

<tr>

<td>Mounting depth</td>

<td>110 mm</td>

</tr>

<tr>

<td>Radiation angle (vert./hor.)</td>

<td>60°/90°</td>

</tr>

<tr>

<td>Dimensions</td>

<td>194x155x114 mm</td>

</tr>

<tr>

```
<td>Weight</td>
<td>170 g</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

1313  
663558  
<https://bekent.dk/højtalergitter-4.html>  
"Højtalergitter 4"" sort plastik"  
<h3>4"" Højtalergitter</h3>  
<h3>Kvalitets gitter med firkantet huller udført i ABS plast med en rund  
gummikant, hvor beslagene griber fast.</h3>  
<p><img height=""315""  
src=""https://bekent.dk/js/tiny\_mce/themes/advanced/img/trans.gif""  
width=""560"" data-mce-  
json=""{'video':{},'params':{'frameborder':'0','src':'https://www.youtube  
.com/embed/kICUgZBGKjw'},'hspace':null,'vspace':null,'align':null,'bgcolo  
r':null}"" /></p>"

1314  
663559  
<https://bekent.dk/monteringsplade-uden-huller-til-stik-abs-plast.html>  
Monteringsplade uden huller til stik ABS  
<h2>Monteringsplade uden huller til stik ABS - skræddersyet montering

1315  
663562  
<https://bekent.dk/flared-18x27mm-basrefleksrør.html>  
Basrefleksrør Flared 18x27mm

"<h2>Basrefleksrør - Forbedr lydkvaliteten på dine højttalere</h2>  
<p><span>Vores Basrefleksrør i sort polypropylene er en højkvalitetsport, der er designet til at forbedre lydkvaliteten på dine højttalere. Med en flared afgang for at mindske turbulens ved mundingens og reducere portstøj, er dette produkt ideelt til enhver musikelsker, der ønsker at forbedre deres lydoplevelse. </span></p>  
<p><span>Porten er beregnet til 18mm i diameter og har en længde på 27mm. Vores basrefleksrør kan også kaldes en port og er udstyret med et gitter ved enden af røret, så musikken kan spilles højt uden risiko for skade på højttalerne.</span></p>  
<p><span>Yderdiameteren er 26mm, og hullet skal være 23mm i diameter, men det anbefales altid at lave hullet 1mm mindre og pudse det til, indtil det passer perfekt.</span></p>  
<p>Se vores komplette udvalg af:<a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojttaler1/hojtaler-tilbehør/bas-refleksrør.html"" title=""Basrefleksrør""> Basrefleksrør</a></p>"

1316  
663563  
<https://bekent.dk/passiv-radiator-1-5-x-3.html>  
"Passiv radiator 1,5"" x 3"" til højttaler"  
<p>Passive radiator 1,5"" x 3""</p>  
<p>Denne passive radiator er oplagt til at give mere bas en lille højttaler. </p>  
<p>Ved 3"" fuldtoner vil jeg anbefale 2 af de her og til en 2"" fuldtone blot en enkelt.</p>  
<p>Måden du montere den på kabinetet er ved at skære et hul således den yderst kant på den passive radiator kan limes på kabinet siden og selve membranen kan svinge frit ind og ud af kabinetet. </p>  
<p>Du kan bruge ganske almindelig trælim til montagen, det er dog vigtigt at påføre limen ligeligt fordelt på begge flader (træ og gummikant) og give det ca 30sekunder til at trække ind i materialet før du sætter de 2 dele sammen. Herefter giv det ro i ca 24 timer således limen kan hærde. Inden du starter er det vigtigt at begge dele er fri af støv og snavs for at maksimere styrken af limningen.</p>"

1317  
663564  
<https://bekent.dk/knap-til-potentiometer-19x16mm.html>  
Knap til potentiometer 19x16mm  
<h2>Præcis kontrol med Knap til Potentiometer 19x16mm</h2>  
<p>Her præsenteres 19x16mm knappen til potentiometre - et must-have tilbehør til dit elektronikprojekt eller reparationsbehov. Designet til at passe tæt på en standard potentiometeraksel er denne knap den perfekte balance mellem form og funktion. Med en diameter på 19mm og en dybde på 16mm er den en ideel størrelse for behageligt greb og let anvendelse. Lad os tage et nærmere kig på, hvad der gør denne knap til en game-changer for alle dine potentiometerbehov.</p>  
<p><strong>Design og kompatibilitet</strong>:</p>  
<p>Fremstillet af holdbare materialer har denne knap overlegen kvalitet og levetid. Dens elegante og enkle design gør den til et attraktivt supplement til enhver elektronisk enhed, mens dens funktionalitet ikke kan benægtes. Kompatibel med standard potentiometre, der har en 6mm aksel, er det en essentiel komponent i enhver brugergrænseflade. Ergonomisk designet med et behageligt greb er det nemt at manipulere eller dreje potentiometeret med præcision og lethed.</p>

<p><strong>Dimensioner og målinger:</strong></p>

<p>Med en diameter på 19mm og en dybde på 16mm er denne knap en perfekt størrelse løsning til behagelig brug. Dets slanke design sikrer, at det er kompakt og let, men alligevel nemt at gøre og bruge. Størrelsen og formen på knappen gør det nemt at installere og fjerne, hvilket gør det til et praktisk valg for brugere på alle færdighedsniveauer.</p>

<p><strong>Installation og brug:</strong></p>

<p>Installationen af denne knap er enkel og ligetil. Den glider på toppen af potentiometerakslen, og når den er på plads, tilføjer den et strejf af stil og funktionalitet til din enhed. Det behagelige greb sikrer let kontrol af potentiometeret, hvilket gør det til et ideelt valg for volumenjustering, tonekontrol og mere.</p>

<p><strong>Konklusion:</strong></p>

<p><em>Afslutningsvis er 19x16mm knappen til potentiometre en fantastisk tilføjelse til dit elektroniske reparationssæt eller projektforsyninger. Det er en høj kvalitet, holdbar og attraktiv løsning, der tilføjer både form og funktion til din enhed. Med sit ergonomiske design og brugervenlighed er det et praktisk valg, der sikrer præcision og nøjagtighed af potentiometerkontroller. Få fat i denne knap i dag og oplev den forskel, den gør i din elektroniske enheds ydeevne!</em></p>

<p></p>"

1318  
663567  
<https://bekent.dk/b0505s-1w-isolation-power-module.html>  
B0505S-1W Isolation power module  
<h1>B0505S-1W Isolation power module</h1>

<p><span style=""font-size: medium;">Dette lille modul er til at fjerne støj der skyldes at stel forbindelsen bliver delt med et forstærker board.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Den er oplagt til isolere et bluetooth board fra et forstærker board.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Nedenfor vises hvordan dette modul tilsluttes.</span></p>

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/produktA/isolation\_power\_modul\_diagram.png""}}"" /></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Den er altså lavet til at tage 5 volt DC ind og give 5 volt DC ud, og kan belastes med op til 200mA så det er kun til små belastninger og ikke i forbindelse med forstærkning.</span></p>

<p></p>

<p><a href=""https://bekent.dk/blog/wp-content/uploads/2020/09/Isolation-power-module-data.pdf""><span style=""font-size: medium;">For detaljeret specifikationer klik på denne tekst for at se data for denne type komponent, men vær opmærksom på at alle modellerne er vist og du skal finde den specifikke model.</span></a></p>

<p><span style=""font-size: large;">Produktet er ikke CE eller ROHS godkendt. Det er tiltænkt hobbybrug og er et modul i en løsning og skal ikke betragtes som et komplet produkt</span><span><br /><br /><br /></span></p>"

1319  
663569  
<https://bekent.dk/b2405s-1w-isolation-power-module.html>  
B2405S-1W Isolation power module  
<h1>B2405S-1W Isolation power module</h1>

<p><span style=""font-size: medium;">Dette lille modul er til at fjerne støj der skyldes at stel forbindelsen bliver delt med et forstærker board.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Den er oplagt til isolere et bluetooth board fra et forstærker board.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Nedenfor vises hvordan dette modul tilsluttes.</span></p>

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/produktA/isolation\_power\_modul\_diagram.png""}}"" /></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Den er altså lavet til at tage 24 volt DC ind og give 5 volt DC ud, og kan belastes med op til 200mA så det er kun til små belastninger og ikke i forbindelse med forstærkning.</span></p>

<p></p>

<p><a href=""https://bekent.dk/blog/wp-content/uploads/2020/09/Isolation-power-module-data.pdf""><span style=""font-size: medium;">For detaljeret specifikationer klik på denne tekst for at se data for denne type komponent, men vær opmærksom på at alle modellerne er vist og du skal finde den specifikke model.</span></a></p>

<p><span style=""font-size: large;">Produktet er ikke CE eller ROHS godkendt. Det er tiltænkt hobbybrug og er et modul i en løsning og skal ikke betragtes som et komplet produkt</span><span><br /><br /><br /></span></p>

<p></p>"

1320

663570

<https://bekent.dk/b1212s-1w-isolation-power-module.html>

B1212S-1W Isolation power module

"<h1>B1212S-1W Isolation power module</h1>

<p><span style=""font-size: medium;">Dette lille modul er til at fjerne støj der skyldes at stel forbindelsen bliver delt med et forstærker board.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Den er oplagt til isolere et 12volts board i signalvejen som eksempelvis det røde tonekontrol board fra et forstærker board.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Nedenfor vises hvordan dette modul tilsluttes.</span></p>

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/produktA/isolation\_power\_modul\_diagram\_mk2.jpg""}}"" /></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Den er altså lavet til at tage 12 volt DC ind og give 12 volt DC ud, og kan belastes med op til 86mA så det er kun til små belastninger og ikke i forbindelse med forstærkning.</span></p>

<p><a href=""https://bekent.dk/blog/wp-content/uploads/2020/09/Isolation-power-module-data.pdf""><span style=""font-size: medium;">For detaljeret specifikationer klik på denne tekst for at se data for denne type komponent, men vær opmærksom på at alle modellerne er vist og du skal finde den specifikke model.</span></a></p>

<p><span style=""font-size: medium;"><span>Produktet er ikke CE eller ROHS godkendt. Det er tiltænkt hobbybrug og er et modul i en løsning og skal ikke betragtes som et komplet produkt</span><span><br /><br /><br /></span></p>

<p></p>"

1321

663571  
<https://bekent.dk/terminal-block-4-polet.html>  
Terminal block 4 polet  
<p>Terminal block 4 polet</p>  
<p></p>  
<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/terminal\_block\_size.jpg""}}"" /></p>"

1322  
663573  
<https://bekent.dk/flared-60x160mm-basrefleksrør.html>  
Basrefleksrør Flared 60x160mm  
<h2>Flared afgang - reducerer portstøj og forbedrer lydkvaliteten</h2>  
<p><strong>Introduktion: </strong></p>  
<p>Hvis du er på udkig efter en basrefleksrør i sort polypropylen, så er dette produkt det perfekte valg for dig. Med et flaret afgang design er dette rør specielt designet til at mindske turbulens ved munningen, hvilket reducerer portstøj og forbedrer den overordnede lydkvalitet.</p>  
<p style="text-align: center;"><strong><em>Læs vores artikel: <a href=""https://bekent.dk/blog/kabinet-beregning-lukket-kabinet/"" title=""Valg af kabinet - lukket eller basrefleks"">Valg af kabinet - lukket eller basrefleks</a></em></strong></p>  
<p><strong>Port design: </strong></p>  
<p>Porten beregnes til at have en diameter på 60mm og en længde på 160mm. Dette gør det muligt for røret at producere en dyb og kraftig bas, der vil give dine musik- eller lydoplevelser et ekstra boost. Basrefleksrøret fungerer også som en port, der sikrer en optimal luftstrøm og forbedret lydkvalitet.</p>  
<p><strong>Materiale og størrelse: </strong></p>  
<p>Dette basrefleksrør har en yderdiameter på 110mm og er lavet af sort polypropylen, hvilket giver det et stilfuldt og holdbart design. Denne størrelse gør røret velegnet til en bred vifte af lydprodukter og musiksystemer.</p>"

1323  
SEAS E0011-06  
<https://bekent.dk/seas-e0011-06-t25cf002-excel-dome-6-ohm.html>  
Seas E0011-06 T25CF002 Excel dome 6 ohm  
<p>T25CF002 ""MILLENNIUM"" er en 25 mm soft dome-diskant med et nyt magnet system baseret på neodymium.</p>  
<p>Systemet bruger en unik HEXADYM-magnet (US Pat 6.020.805), der er baseret på 6 radialt magnetiserede NdFeB-magnetblokke. Der er effektiv ventilation og dæmpning af enhver potentiel resonanskavitet bag domen, ophænget og tale-spolen. Moderat magnetiske udløbsfelter giver ingen problemer i AV-installationer.</p>  
<p>En generøst understøttet tale-spole (+ og - 0,5 mm) sikrer lav forvrængning, selv ved lave delefrekvenser.</p>  
<p>En optimalt formet og belagt stofdome, fremstillet af SEAS i materialet SONOTEX, som giver en fremragende ydeevne og konsistens.</p>  
<p>Fleksible tilslutningsledninger sikrer en god forbindelse mellem svingspolen og terminalerne. Dette arrangement hjælper også med at forhindre ledningsbrud på grund af store udsving, når lave delefrekvenser anvendes.</p>  
<p>En 6,0 mm injektionsstøbt frontplade i zink, der sikrer en lineær frekvensrespons og en stiv og stabil forbindelse til kabinettet. Et injektionsstøbt bagkammer lavet af zink eliminerer uønskede resonanser og fører varme væk fra magnet systemet.</p>

```

<ul>
<li>Diameter: 25 mm (1")</li>
<li>Power handling capacity: 120 W RMS</li>
<li>Impedance: 6 ohm</li>
<li>Sensitivity: 91 dB SPL (2.83V/1m)</li>
<li>Frequency response: 2 kHz - 25 kHz</li>
<li>Voice coil diameter: 26 mm (1.02")</li>
<li>Voice coil height: 2.2 mm (0.087")</li>
<li>Voice coil layers: 2</li>
<li>Magnet system: Neodymium (HEXDYM)</li>
<li>Magnet weight: 0.08 kg (0.18 lb)</li>
<li>Total weight: 0.47 kg (1.04 lb)</li>
<li>Mounting depth: 18 mm (0.71")</li>
<li>Cutout diameter: 70 mm (2.75")</li>
</ul>
<p><a href=""http://www.seas.no/images/stories/excel/pdfdataheet/e0011_t25cf002_millennium_datasheet.pdf"">Hent dens datasheet her </a></p>
<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/infortis/Produkter/s_seas_excel_loudspeaker_tweeter_e0011_t25cf002.jpg""}}"" /></p>
<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/infortis/Produkter/f_seas_excel_loudspeaker_tweeter_e0011_t25cf002.jpg""}}"" /></p>

```

1324

660697

<https://bekent.dk/mellemtone-5-closed-back-eq-5-s8.html>  
 "Earthquake Mellemtone højttalerenhed 5" closed back EQ-5-S8"  
 "<p>The Earthquake EQ line of Maximum Musical Output drivers are specifically designed to provide smooth, low-distortion mid-range/mid-bass output for the highest quality sound reinforcement applications.</p>  
 <p>Because of their relatively high resonance and very low Qts values, the EQ line can be mounted in small enclosures while maintaining a smooth, peak-free response.</p>  
 <dl class=""dl-horizontal specs""><dt>Weight</dt><dd>1.35 kg</dd></dl>  
 <h4>Specifikationer</h4>  
 <dl class=""dl-horizontal specs""><dt>Woofer Size</dt><dd>5" (127mm) Midbass</dd><dt>Magnet Weight</dt><dd>30oz. (0,85 kg)</dd><dt>MAX Power</dt><dd>100W</dd><dt>Frequency Response</dt><dd>300Hz - 14kHz</dd><dt>Nominal Impedance</dt><dd>8 ohm</dd><dt>Sensitivity</dt><dd>96 dB</dd><dt>Resonance</dt><dd>503Hz +/- 15%</dd></dl>  
 <h4>Produkt Dimensioner</h4>  
 <dl class=""dl-horizontal specs""><dt>Diameter</dt><dd>127 mm</dd><dt>Cut out hole</dt><dd>112 mm</dd><dt>Mounting Depth</dt><dd>53.4 mm</dd></dl>  
 <h4>Parameters</h4>  
 <dl class=""dl-horizontal specs""><dt>Xmax</dt><dd>2mm</dd><dt>Qts</dt><dd>1.428</dd><dt>Qes</dt><dd>1.635</dd><dt>Qms</dt><dd>11.286</dd></dl>"

1325

663580

<https://bekent.dk/scan-speak-kantophaeng-7-inch-for-scan-speak-18w8544-02.html>  
 "Scan-speak kantophæng 18W (7") skum"

"<p>Scan-speak kantophæng 18W (7") skum</p>  
<p>Dette skum kantophæng er den originale fra Scan-speak og er til 7"  
modellerne som starter deres model navn med 18W</p>  
<p>Prisen er pr stk og uden lim .</p>"

1326

663581

<https://bekent.dk/hivi-vq6-indbygningshøjttaler-6-5-sæt-med-2stk.html>  
HiVi Indbygningshøjttaler 6.5" sæt med 2stk - VQ6  
"<h2><span>Opgradér din lydoplevelse med HiVi VQ6  
Indbygningshøjttaler</span></h2>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Varm og klar lyd igennem gode  
membran materialer og lav forvrængning.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne indbygningshøjttaler har lagt  
vægt på de ting som vi hører gang på gang er vigtige i forbindelse med  
indbygningslyd. Det at lyden skal ha noget fylde og ikke være  
provokerende, således lyden fylder rummet med behagelig lyd uden at kræve  
opmærksomhed.</span></p>  
<h2><span style=""font-size: medium;""></span>Design og montage</h2>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Gitter designet som er den synlige  
del af højttaleren når den sidder i loftet, har en elegant hvid trim  
ring, der giver et elegant indtryk.</span></p>  
<p></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Selv montagen er gjort nem ligesom  
mange andre indbygningshøjttalere, ved der blot skal laves et hul i  
loftpladen og på højttaleren er der ben der drejer ud og kan skrues fast  
imod bagsiden en loftplade på helt op til 35mm tykkelse. Hullet den skal  
bruge er 20,4 cm i diameter. Dybden på VQ6 er 9,2cm fra forsiden af  
loftpladen. Det vil sige med et enkelt lag gips på 13mm vil den stikke  
79mm bagud efter loftpladen. Når du spænder højttaleren fast i loftet bør  
du bruge en håndskruetrækker, det skyldes en skruemaskine let kan  
beskadige de beslag (dog legs) på højttaleren som holder fast på bagsiden  
af loftspladen, spænd dem blot til du møder modstand og de holder  
højttaleren fast.</span></p>  
<p><strong><span style=""font-size: medium;"">Langvarig kvalitet takket  
være Nomex og glasfiber membraner</span></strong><span style=""font-size:  
medium;""></span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Nomex og glasfiber som membranen på  
bassen er lavet af, er gode materialer overfor et langt liv, hertil et  
butyl gummi kantophæng har du højttaler i mange år. Vi fraråder dog at  
bruge VQ6 som udendørs højttaler, specielt grundet vinteren anbefaler vi  
en IP65 godkendt højttaler som <a href="https://bekent.dk/spe-284-  
ws.html">SPE-284/WS</a>, men ønsker du højttalere i et dampene køkken  
eller et badeværelse hvor teenageren har potentiel mistet fornemmelsen  
af tid under bruseren, kan du regne med VQ6. </span></p>  
<p style=""text-align: center;""><a  
href="https://bekent.dk/højttaler/indbygnings-højttaler.html"  
title=""Indbygningshøjttaler""><em><strong><span style=""font-size:  
medium;"">Se vores komplette udvalg af  
indbygningshøjttaler</span></strong></em></a></p>  
<p><span style=""font-size: 1.5em;""><strong>Fyld rummet med varm og klar  
lyd</strong><br /></span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Den dejlige varme lyd er opnået  
igennem et godt højttaler design hvor der tænkt over materialer og  
delefilter design. Bassens fylde er opnået mest af alt på grund af

membran materialet Nomex-Stratum. Nomex materialet der er i familie med Kevlar er blevet forstærket af et Honeycomb lag af glasfiber, som giver membranen noget vægt til at producere de dybe toner bedre og vedholde flot stabilitet i mellemtone området, som tit vil være en pris der skal betales for at ha tyngde i lyden.</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Mellemtone lydende bliver overtaget af en coated silke diskant, og denne coating har 2 formål.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">- Dæmpe opbrud</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">- Sikre imod  
fugt</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Diskanten er en 25mm silke diskant der giver et godt grundlag for en rolig og detaljeret lyd. Du kan vinkle diskanten ind imod rummet for at opnå bedre klarhed i lyden, her kan du dreje diskanten med op til 30 grader.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Den største overraskelse i denne prisklasse ligger i delefilteret som er fin Hifi kvalitet. Med luftspoler i højpasset og folie kondensatorer i både høj og lavpas, og en topologien af 2nd orden og derfor der relativt mange komponenter.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"></span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Resultatet ved at bruge dette delefilter giver en bedre beskyttelse af diskanten end de ofte anvendte første ordens filtre der er brugt i denne prisklasse, samt lavere forvrængning da diskanten vil spille endnu mindre af dens egenresonans og opbrudet fra bassen vil yderlige blive begrænset, som et øget parameter i den retning sammen med den stabile Nomex-Stratum membran.</span></p>

<h2>Hvorfor opgradere til HiVi VQ6 fra SPE-62HQ</h2>

<p><span style=""font-size: medium;"><a href="https://bekent.dk/spe-62hq-indbygnings-hojttaler-rund-hvid.html">SPE-62HQ</a><a href="https://bekent.dk/hi-fi-indbygnings-hojttaler-rund-hvid-8-ohm-8-bas-spe-82hq.html"> </a>er en fantastisk god budget højttaler, der ligesom VQ6 er rettet imod de vigtige ting</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">- Elegant gitter  
design</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">- Nem montage</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">- Afslappet og fyldig  
lyd</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Er der mere plads i budgettet og du vil sikre en god lyd kan det varmt anbefales at købe VQ6.</span></p>"

1327

663582

<https://bekent.dk/hivi-vq6-indbygningshojttaler-firkantet-6-5-saet-med-2stk.html>

HiVi Indbygningshøjttaler firkantet 6.5" sæt med 2stk - VQ6-W

"<h1>HiVi VQ6-W Indbygningshøjttaler 6,5"</h1>

<h2>Varm og klar lyd igennem gode membran materialer og lav forvrængning.</h2>

<p><span style=""font-size: medium;">Denne indbygningshøjttaler har lagt vægt på de ting som vi hører gang på gang er vigtige i forbindelse med indbygningslyd. Det at lyden skal ha noget fylder rummet med behagelig lyd uden at kræve opmærksomhed.</span></p>

<h2><span style=""font-size: medium;"></span>Design og montage</h2>

<p><span style=""font-size: medium;">Gitter designet som er den synlige del af højttaleren når den sidder i loftet, har en elegant hvid trim ring, der giver et elegant indtryk.</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Selve montagen er gjort nem ligesom mange andre indbygningshøjttalere, ved der blot skal laves et hul i loftpladen og på højttaleren er der ben der drejer ud og kan skrues fast imod bagsiden en loftplade på helt op til 35mm tykkelse. Hullet den skal bruge er 20,4 cm i diameter. Dybden på VQ6 er 9,2cm fra forsiden af loftpladen. Det vil sige med et enkelt lag gips på 13mm vil den stikke 79mm bagud efter loftpladen. Når du spænder højttaleren fast i loftet bør du bruge en håndskruetrækker, det skyldes en skruemaskine let kan beskadige de beslag (dog legs) på højttaleren som holder fast på bagsiden af loftspladen, spænd dem blot til du møder modstand og de holder højttaleren fast.</span></p>

<iframe width=""560"" height=""315"" src="https://www.youtube.com/embed/eJ6zTtrYb9w" title="YouTube video player" frameborder=""0"" allow="accelerometer; autoplay; clipboard-write; encrypted-media; gyroscope; picture-in-picture" allowfullscreen></iframe>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Nomex og glasfiber som membranen på bassen er lavet af, er gode materialer overfor et langt liv, hertil et butyl gummi kantophæng har du højttaler i mange år. Vi fraråder dog at bruge VQ6 som udendørs højttaler, specielt grundet vinteren anbefaler vi en IP65 godkendt højttaler som <a href="https://bekent.dk/spe-284-ws.html">SPE-284/WS</a>, men ønsker du højttalere i et dampene køkken eller et badeværelse hvor teenageren har potentiel mistet fornemmelsen af tid under bruseren, kan du regne med VQ6. </span></p>

<p><span style=""font-size: 1.5em;">Lyden</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Den dejlige varme lyd er opnået igennem et godt højttaler design hvor der tænkt over materialer og delefilter design. Bassens fylde er opnået mest af alt på grund af membran materialet Nomex-Stratum. Nomex materialet der er i familie med Kevlar er blevet forstærket af et Honeycomb lag af glasfiber, som giver membranen noget vægt til at producere de dybe toner bedre og vedholde flot stabilitet i mellemtone området, som tit vil være en pris der skal betales for at ha tyngde i lyden.</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Mellemtone lydende bliver overtaget af en coated silke diskant, og denne coating har 2 formål.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">- Dæmpe opbrud</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">- Sikre imod fugt</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Den største overraskelse i denne prisklasse ligger i delefilteret som er fin Hifi kvalitet. Med luftspoler i højpasset og folie kondensatorer i både høj og lavpas, og en topologien af 2nd orden og derfor der relativt mange komponenter.</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Resultatet ved at bruge dette delefilter giver en bedre beskyttelse af diskanten end de ofte anvendte første ordens filtre der er brugt i denne prisklasse, samt lavere

forvrængning da diskanten vil spille endnu mindre af dens egenresonans og opbrudet fra bassen vil yderlige blive begrænset, som et øget parameter i den retning sammen med den stabile Nomex-Stratum membran.</span></p>

<h2>Hvorfor opgradere til Hivi VQ6 fra SPE-62HQ</h2>

<p><span style=""font-size: medium;""><a href=""https://bekent.dk/spe-62hq-indbygnings-hojttaler-rund-hvid.html"">SPE-62HQ</a><a href=""https://bekent.dk/hi-fi-indbygnings-hojttaler-rund-hvid-8-ohm-8-bas-spe-82hq.html""> </a>er en fantastisk god budget højttaler, der ligesom VQ6 er rettet imod de vigtige ting</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">- Elegant gitter design</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">- Nem montage</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">- Afslappet og fyldig lyd</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Er der mere plads i budgettet og du vil sikre en god lyd kan det varmt anbefales at købe VQ6.</span></p>"

1328

663583

<https://bekent.dk/hivi-vq8-indbygningshøjttaler-firkantet-8-sæt-med-2stk.html>

Hivi Indbygningshøjttaler firkantet 8" sæt med 2stk - VQ8-W

"<h2>Hivi VQ8 Indbygningshøjttaler 8"</h2>

<p><strong>Varm og klar lyd igennem gode membran materialer og lav forvrængning.</strong></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Denne indbygningshøjttaler har lagt vægt på de ting som vi hører gang på gang er vigtige i forbindelse med indbygningslyd. Det at lyden skal ha noget fyldte og ikke være provokerende, således lyden fylder rummet med behagelig lyd uden at kræve opmærksomhed.</span></p>

<h2><span style=""font-size: medium;""></span>Design og montage</h2>

<p><span style=""font-size: medium;"">Gitter designet som er den synlige del af højttaleren når den sidder i loftet, har en elegant hvid trim ring, der giver et elegant indtryk.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Selv montagen er gjort nem ligesom mange andre indbygningshøjttalere, ved der blot skal laves et hul i loftpladen og på højttaleren er der ben der drejer ud og kan skrues fast imod bagsiden en loftplade på helt op til 35mm tykkelse. Når du spænder højttaleren fast i loftet bør du bruge en håndskruetrækker, det skyldes en skruemaskine let kan beskadige de beslag (dog legs) på højttaleren som holder fast på bagsiden af loftspladen, spænd dem blot til du møder modstand og de holder højttaleren fast.</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Nomex og glasfiber som membranen på bassen er lavet af, er gode materialer overfor et langt liv, hertil et butyl gummi kantophæng har du højttaler i mange år. Vi fraråder dog at bruge VQ8-W som udendørs højttaler, specielt grundet vinteren anbefaler vi en IP65 godkendt højttaler som </span><a href=""https://bekent.dk/spe-284-ws.html"" style=""font-size: medium;"">SPE-284/WS</a><span style=""font-size: medium;"">, men ønsker du højttalere i et dampene køkken eller et badeværelse hvor teenageren har potentiel mistet fornemmelsen af tid under bruseren, kan du regne med VQ8-W. </span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Se vores komplette udvalg af<a href=""https://bekent.dk/hojttaler/indbygnings-hojttaler.html""> Indbygningshøjttaler</a></span></p>

<p><span style=""font-size: 1.5em;"">Lyden</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Den dejlige varme lyd er opnået igennem et godt højttaler design hvor der tænkt over materialer og delefilter design. Bassens fylde er opnået mest af alt på grund af membran materialet Nomex-Stratum. Nomex materialet der er i familie med Kevlar er blevet forstærket af et Honeycomb lag af glasfiber, som giver membranen noget vægt til at producere de dybe toner bedre og vedholde flot stabilitet i mellemtone området, som tit vil være en pris der skal betales for at ha tyngde i lyden.</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Mellemtone lydende bliver overtaget af en coated silke diskant, og denne coating har 2 formål.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">- Dæmpe opbrud</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">- Sikre imod  
fugt</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Den største overraskelse i denne prisklasse ligger i delefilteret som er fin Hifi kvalitet. Med luftspoler i højpasset og folie kondensatorer i både høj og lavpas, og en topologien af 2nd orden og derfor der relativt mange komponenter.</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Resultatet ved at bruge dette delefilter giver en bedre beskyttelse af diskanten end de ofte anvendte første ordens filtre der er brugt i denne prisklasse, samt lavere forvrængning da diskanten vil spille endnu mindre af dens egenresonans og opbrudet fra bassen vil yderlige blive begrænset, som et øget parameter i den retning sammen med den stabile Nomex-Stratum membran.</span></p>

## <h2></h2>

<p><span style=""font-size: medium;">- Elegant gitter  
design</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">- Nem montage</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">- Afslappet og fyldig  
lyd</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"> </span></p>"

1329

663584

<https://bekent.dk/hivi-vq6-lcr-indbygningshøjttaler-firkantet-2x-6-5-sæt-med-2stk.html>

"HiVi Indbygningshøjttaler firkantet 2x 6,5" pr stk - VQ6-LCR "

"<h2><span>Få film og musik i studiekvalitet med den moderne Hivi VQ6 LCR indbygningshøjttaler</span></h2>

<p><span style=""font-size: 1.5em;">Varm og klar lyd igennem gode membran materialer og lav forvrængning.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Denne indbygningshøjttaler har lagt vægt på de ting som vi hører gang på gang er vigtige i forbindelse med indbygningslyd. Det at lyden skal ha noget fylder og ikke være provokerende, således lyden fylder rummet med behagelig lyd uden at kræve opmærksomhed.</span></p>

<h2><span>Design og montage</span></h2>

<p><span style=""font-size: medium;">Gitter designet som er den synlige del af højttaleren når den sidder i loftet, har en elegant hvid trim ring, der giver et elegant indtryk.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Selv montagen er gjort nem ligesom mange andre indbygningshøjttalere, ved der blot skal laves et hul i loftpladen og på højttaleren er der ben der drejer ud og kan skrues fast

imod bagsiden en loftplade på helt op til 35mm tykkelse. Når du spænder højttaleren fast i loftet bør du bruge en håndskruetrækker, det skyldes en skruemaskine let kan beskadige de beslag (dog legs) på højttaleren som holder fast på bagsiden af loftspladen, spænd dem blot til du møder modstand og de holder højttaleren fast.</span></p>

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/VQ6-LCR.jpg""}}"" /></p>  
<p><span style=""font-size: medium;">Nomex og glasfiber som membranen på bassen er lavet af, er gode materialer overfor et langt liv, hertil et butyl gummi kantophæng har du højttaler i mange år. Vi fraråder dog at bruge VQ6 som udendørs højttaler, specielt grundet vinteren anbefaler vi en IP65 godkendt højttaler som <a href=""https://bekent.dk/spe-284-ws.html"">SPE-284/WS</a>, men ønsker du højttalere i et dampene køkken eller et badeværelse hvor teenageren har potentiel mistet fornemmelsen af tid under bruseren, kan du regne med VQ6. </span></p>

<p><span style=""font-size: 1.5em;">Lyden</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Den dejlige varme lyd er opnået igennem et godt højttaler design hvor der tænkt over materialer og delefilter design. Bassens fyldte er opnået mest af alt på grund af membran materialet Nomex-Stratum. Nomex materialet der er i familie med Kevlar er blevet forstærket af et Honeycomb lag af glasfiber, som giver membranen noget vægt til at producere de dybe toner bedre og vedholde flot stabilitet i mellemtone området, som tit vil være en pris der skal betales for at ha tyngde i lyden.</span></p>

<p><img height=""130"" src=""{{media url=""wysiwyg/VQ8\_membran\_.jpg""}}"" width=""233"" /></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Mellemtone lydende bliver overtaget af en coated silke diskant, og denne coating har 2 formål.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">- Dæmpe opbrud</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">- Sikre imod  
fugt</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Diskanten er en 25mm silke diskant der giver et godt grundlag for en rolig og detaljeret lyd. </span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Den største overraskelse i denne prisklasse ligger i delefilteret som er fin Hifi kvalitet. Med luftspoler i højpasset og folie kondensatorer i både høj og lavpas, og en topologien af 2nd orden og derfor der relativt mange komponenter.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Resultatet ved at bruge dette delefilter giver en bedre beskyttelse af diskanten end de ofte anvendte første ordens filtre der er brugt i denne prisklasse, samt lavere forvrængning da diskanten vil spille endnu mindre af dens egenresonans og opbrudet fra bassen vil yderlige blive begrænset, som et øget parameter i den retning sammen med den stabile Nomex-Stratum membran.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">- Elegant gitter  
design</span></p>

<h2><span style=""font-size: medium;">- Nem montage</span></h2>

<p><span style=""font-size: medium;">- Afslappet og fyldig  
lyd</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"> </span></p>"

1330

663585

<https://bekent.dk/volume-kontrol-board-til-up2stream.html>

Volume kontrol board til Up2stream - Arylic

"<h1>Volume kontrol board til Up2stream</h1>

<p>Volume kontrol board til Up2stream mini V3 og amp v3 </p>

<p>Hvis du gerne vil ha en fysisk volume knap </p>

<p></p>  
<p></p>"

1331  
663587  
<https://bekent.dk/hojttaler-forbindelse-til-up2stream-amp-v3-og-arylic-a50.html>  
Højttaler forbindelse til Up2stream amp v3 og Arylic A50  
"

# Højttaler forbindelse til Up2stream amp v3 og Arylic A50

Denne forbindelse er den 4 polet højttaler forbindelse du finder på en Arylic A50 og et Up2stream amp v3 forstærker board

Den medfølger til boardet og A50, så dette produkt er mest af alt oprettet hvis den skulle være bortkommet eller beskadiget og en ny forbindelse nødvendig.</p>"

1332  
663588  
<https://bekent.dk/hojttaler-forbindelse-til-up2stream-amp-2-1.html>  
Højttaler forbindelse til Up2stream amp 2.1  
"

# Højttaler forbindelse til Up2stream amp 2.1

Denne forbindelse er den 6 polet højttaler forbindelse du finder på et Up2stream amp 2.1 forstærker board

Den medfølger til boardet, så dette produkt er mest af alt oprettet hvis den skulle være bortkommet eller beskadiget og en ny forbindelse nødvendig.</p>

<p></p>"

1333  
663589  
<https://bekent.dk/ir-forlaenger-board-til-up2stream.html>  
IR forlænger board til Up2stream- Arylic  
"

## IR forlænger board til Up2stream

Forudsætter at Betjenings boardet er imellem </p>

<p></p>

<p></p>"

1334  
ECS4.0  
<https://bekent.dk/spot-indbygningshøjttaler-sæt-19598.html>  
"Earthquake Spot indbygningshøjttaler sæt - ECS-4,0"  
"

### Elegant kompakt indbygningshøjttaler sæt

Dette lille søde sæt indbygningshøjttaler er nemt at implementere og har en fantastisk behagelig lyd.</p>

Med kun et hul 99mm i diameter og du blot tilkobler højttaler ledningerne i klemmeterinaler er den monteret.</p>

Den spiller ikke bas og derfor skal understøttes af en subwoofer for at få en rummelig lyd, men i forbindelse med badeværelse og gang arealer kan det tit være fint med en behagelig ikke dominerende baggrundslyd og det er nok med dem uden subwoofer.</p>

En god forstærker og bruge sammen med dem er <a href=""<https://bekent.dk/bluetooth-forstaerker-modul.html>"">Blue 2,1D </a> som har delefilter på sin højre og venstre kanal, og du kan evt bruge en <a href=""<https://bekent.dk/hi-fi-indbygnings-højttaler-rund-hvid-8-ohm-8-bas-spe-82hq.html>"">SPE-82HQ</a> højttaler til at tilkoble subwoofer udgangen. Med <a href=""<https://bekent.dk/hi-fi-indbygnings-højttaler-rund-hvid-8-ohm-8-bas-spe-82hq.html>"">SPE-82HQ</a> forbundet

til subwoofer udgangen betyder det ikke ret meget hvor du placere den men skal blot give den en kasse på ca 25 liter bag den for at give den optimale bas.</p>

<h4><strong>Optimized for Dolby Atmos®</strong></h4>

<p>The ECS-4.0 is optimized for Dolby Atmos®. The accurate reproduction of Atmos® overhead code depends on isolating the room from compromising event placement with reflections. The highpass filtering insures that users will listen to the Atmos® code and not a diluted and altered room response.</p>

<h3><span></span><strong>Kitchens, Bathrooms & Outdoor</strong></h3>

<p>The self-enclosed and humidity resistant design allows the user to place this speaker in areas where humidity might be a concern. Enjoy audio from your bathroom, kitchen and outdoor spaces.</p>

<h3><strong style=""font-size: 1em;">Single-Handed Mounting System</strong></h3>

<p>Spring-loaded and tool-less mounting clips make installation simple, secure and more efficient, so your job is done quicker.</p>

<h3><span> </span><strong>3" Mounting Depth</strong></h3>

<p>The small mounting depth requirement of the ECS gives users more mounting options for either in-ceiling or in-wall applications as well as covered outdoor environments.</p>

<h3><span></span><strong>Premium Neodymium Magnets</strong></h3>

<p>ECS-4.0 is equipped with the highest quality neodymium magnets on the market, making the speaker smaller yet more efficient than any other speaker magnet material.</p>

<h3><span></span><strong>Long Lasting Rubber Surround</strong></h3>

<p>The long lasting and sag-resistant rubber surround will ensure that the speaker performs exceptionally well through many years of use.</p>

<h3><strong style=""font-size: 1em;">Thermally Conductive Cone</strong></h3>

<p>ECS-4.0 is manufactured with aluminum cones for added thermal stability with less distortion and can greatly withstand weathering in humid environments such as bathrooms and outdoor areas.</p>

<h3><strong style=""font-size: 1em;">Edgeless Paintable Grille</strong></h3>

<p>The edgeless, slim and paintable grille on the ECS-4.0 allow the installer to further customize the speaker so that it can perfectly match the décor of any room.</p>

<dl class=""dl-horizontal specs""><dt>Box dimensions</dt><dd>10.3 × 26.6 × 14.1 cm</dd><dt>Weight</dt><dd>1.4 kg</dd></dl>

<h4>Specifikationer</h4>

<dl class=""dl-horizontal specs""><dt>Material</dt><dd>Magnet Material: Neodymium<br />Surround Material: Butyl Rubber</dd><dt>Power Handling</dt><dd>50 Watts Max</dd><dt>Frequency Response</dt><dd>80Hz - 10kHz</dd><dt>Nominal Impedance</dt><dd>8 ohm</dd><dt>Sensitivity</dt><dd>84 dB</dd></dl>

<h4>Voice Coil</h4>

<dl class=""dl-horizontal specs""><dt>Voice Coil Diameter</dt><dd>1" (25.2 mm)</dd></dl>

<h4>Produkt Dimensioner</h4>

<dl class=""dl-horizontal specs""><dt>Cutout Diameter</dt><dd>3.89" (99 mm)</dd><dt>Mounting Depth</dt><dd>2.95" (75 mm)</dd></dl>

<h4>Others</h4>

<dl class=""dl-horizontal specs""><dt>Grille Diameter</dt><dd>4.56" (116 mm)</dd><dt>Full Range</dt><dd>4" (101.6 mm)</dd></dd></dl>

<p>With limitless application and sound quality in mind, Earthquake Sound is proud to release the new ECS-4.0 Edgeless In-ceiling speaker. The very small footprint of this 4" full-range speaker was made for a variety of indoor as well as outdoor applications.</p>

<p>The self-enclosed design with humidity resistant components provide users with a broader range of installation options such as bathrooms, kitchens and outdoor living spaces are just a few examples. Installation is made painless from a tool-less mounting system that makes your install faster and more efficient by simply pushing the speaker into any 99mm diameter hole with a depth of 3 inches. The edgeless and paintable grille further enhances this speaker by allowing it to vanish and not interrupt the décor of the room.</p>

<p>The ECS-4.0 is built to perform and complement the space in which it is placed, allowing you to enjoy music and audio in your home or commercial space.</p>

</dd></dl>"

1335

663592

<https://bekent.dk/rt1-3we-isodynamic-planar-diskant.html>

HiVi diskant højttalerenhed RT1.3WE Isodynamic planar

"<h2>RT1.3WE Isodynamic planar diskant </h2>

<p><span style=""font-size: large;">Denne type diskant består af en ultra let membran i Kapton med ledere af aluminium inde, som er spændt op i et felt af neodymium magneter foran og bagved denne membran således den har en konstruktion der er mellemting imellem magnestat og elektrostat.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Resultatet er transient stærk og meget linær diskant gengivelse som ligger lydmæssigt imellem en traditionel bånddiskant og en dome tweeter, som giver en spændende alsidig diskant.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Isodynamic betyder at den har en meget ens lydstyrke fra alle dele af membranen, hertil er lydspredningen god ud til sidderne men vertikalt altså imod gulv og loft er den meget regnings bestemt.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Det er nemt at lave delefilter til RT1.3WE da den har meget linær impedans, og den kan deles helt nede ved 2500Hz som anden ordens deling (12dB) og dermed mulighed for at lave en spændende 2vejs højttaler med gengivelse helt op til 40KHz.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Dens følsomhed er 92dB ved 2,83volt som på grund af dens 6 ohms impedans svare til 90,5dB ved 1 watt</span></p>"

1336

663593

<https://bekent.dk/rt1c-a-isodynamic-planar-diskant.html>

Diskant højttalerenhed HiVI - RT1C-A Isodynamic planar

"<h2>RT1C-A Isodynamic planar diskant </h2>

<p><span style=""font-size: large;">Denne type diskant består af en ultralet membran i Kapton med ledere af aluminium inde, som er spændt op i et felt af neodymium magneter foran og bagved denne membran således den har en konstruktion der er mellemting imellem magnestat og elektrostat.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Resultatet er transient stærk og meget linær diskant gengivelse som ligger lydmæssigt imellem en

traditionel bånddiskant og en dome tweeter, som giver en spændende alsidig diskant.</span></p><p><span style="font-size: large;">Isodynamic betyder at den har en meget ens lydstyrke fra alle dele af membranen, hertil er lydspredningen god ud til sidderne men vertikalt altså imod gulv og loft er den meget regnings bestemt.</span></p><p><span style="font-size: large;">Det er nemt at lave delefilter til RT1C-A da den har meget linært impedans, og den bør deles ved 4500Hz som anden ordens deling (12dB) og dermed oplagt til 3vejs højttaler med gengivelse helt op til 40KHz, men linært op til 22KHz.</span></p><p><span style="font-size: large;">Dens følsomhed er 94dB ved 2,83volt som på grund af dens 5 ohms impedans svare til 92,2dB ved 1 watt. </span></p><p><span style="font-size: large;">Med sin fine følsomhed, oplagt til 3 vejs og 5 ohms impedans kan den fungere super godt i JBL 4410 og dermed også 4412, 4406, 4408, L100, L80 og mange andre modeller fra JBL.</span></p><p><span style="font-size: large;"></span></p><p><span style="font-size: large;">Den oprindelige JBL035Ti som er en titanium diskant er denne series svage led og en man uheldigvis kan brænde af og stå i den situation at en ny er svær at få fat på, og er RT1C et glimrene bud.</span></p><p><span style="font-size: large;">Den tilbyder en mere behagelig lyd og holder følsomheden over 20KHz mindst lige så godt. </span></p><p><span style="font-size: large;">RT1C er ikke helt så bred som den oprindelige med 3,5 millimeter hele vejen rundt, og selve hullet skal udvides en anelse på højttaleren, da RT1C er firkantet grundet dens teknologi.</span></p><p><span style="font-size: large;">En plade i MDF på evt 15x15cm monteres bag diskanten for at skruerne har noget at skrue fast i. For at montere den er nødvendigt at fjerne bas og mellemtone for at komme til.</span></p><p><span style="font-size: large;">Billedet til venstre viser slut resultatet.</span></p>"

1337

1000075

<https://bekent.dk/wap-8-stemmeforstaerker.html>  
Stemmeforstærker Mobil - WAP-8  
<h2 class="bodytext"><span style="font-size: medium;">WAP-8  
stemmeforstærker</span></h2><p class="bodytext"><span style="font-size: medium;"></span></p><p><span style="font-size: medium;">En WAP-8 stemmeforstærker kan hjælpe med at forbedre lydstyrken og klarheden af en nedsat stemme i en række forskellige scenarier. Den er designet til at leve en klar og kraftfuld lyd, som kan hjælpe med at gøre ens stemme hørbar i selv de mest krævende omgivelser. Den har også lang batteritid, så man kan tale i timer uden at skulle oplade.</span></p><p class="bodytext"><span style="font-size: medium;"></span></p><p><span style="font-size: medium;">Det er vigtigt at bemærke, at en WAP-8 stemmeforstærker ikke kan helbrede eller behandle en nedsat stemme. Det er altid bedst at konsultere en læge eller en logopæd for at få en

professionel vurdering af ens stemme og eventuelle behandlingsmuligheder.</span></p><p class=""bodytext""><span style=""font-size: medium;""></span></p><p><span style=""font-size: medium;"">En WAP-8 stemmeforstærker kan være et nyttigt værktøj for dem med en nedsat stemme, da det kan hjælpe med at gøre ens stemme mere hørbar i forskellige scenarier, men det er ikke en erstatning for professionel behandling.</span></p><p class=""bodytext""><span style=""font-size: medium;""></span></p><p class=""bodytext""><span style=""font-size: medium;"">Denne stemmeforstærker har tæt på identisk performance med WAP-7D men det er opnået med mindre end den halve vægt, med blot en total vægt på 288gram.</span></p><p class=""bodytext""><span style=""font-size: medium;"">Den bruger indbygget litium batterier som der medfølger lade til.</span></p><p class=""bodytext""><span style=""font-size: medium;"">Det er muligt at tilslutte en afspiller eller fjernsyn fra en hovedtelefon udgang og bruge den som højttaler. </span></p><p class=""bodytext""><span style=""font-size: medium;"">Oplagt er det at bruge headsættet men der medfølger også en håndholdt mikrofon hvis man ønsker at bruge den i stedet.</span></p><p class=""bodytext""><span style=""font-size: medium;"">Se vores udvalg af <a href="https://bekent.dk/mikrofoner/prof-mikrofoner/stemmeforstaerker.html">stemmeforstærkere</a> her </span></p><p class=""bodytext""></p><p class=""bodytext""></p><p></p><p></p>

1338

663638

<https://bekent.dk/hojtaler-frontstof-20723.html>

Højttalerstof brunt

"<h2 class=""tbг"" id=""tbг22486"">Brunt højttalerstof i strækbar kvalitet - 175x100 cm</h2><p class=""tbг"">Få det bedste ud af din højttaler med vores brune højttalerstof, der tillader lyden at komme igennem. Med en dimension på 175x100 cm og strækbar kvalitet er det nemt at arbejde med og montere på en træramme ved hjælp af en hæftemaskine.</p><p class=""tbг""><span>Se vores komplette udvalg af: </span><a href="https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojtaler-tilbehør/hojtalergitter.html" title="Højttalerstof og højttalergitter">Højttalerstof, højttalergitter og Højttalerbeslag</a></p><p class=""tbг"">Dette RAL 8016 stof giver et stilfuldt og elegant udseende til din højttaler og hjälper med at beskytte den mod støv og skader.</p>"

1339

663637

<https://bekent.dk/hojtaler-frontstof-20724.html>

Højttaler Frontstof grå

"<h2 class=""tbг"" id=""tbг22486"">Opgrader dine højttaleres udseende og lydkvalitet med dette strækbar højttalerstof</h2><p class=""tbг"">Opgrader dine højttaleres udseende og lydkvalitet med dette grå højttaler frontstof. Designet til at tillade lyden at komme igennem, kan dette stof nemt monteres på en træramme med en hæftemaskine

og fastgøres på højttalerens front med snap fastner. Med en RAL 7040 farvekode og en størrelse på 175x100 cm, er dette strækbar højttaler frontstof et ideelt valg for enhver højttalerentusiast.</p>

```
<div class="""tbg""> </div>
<div class="""tbg""><strong>Denne front kan monteres på højttaleren med disse <a href=""https://bekent.dk/mbf-85.html"">snap fastner</a></strong></div>
<div class="""tbg""><strong> </strong></div>
<div class="""tbg""><span class="""norm"">Dimensions: 175x100 cm, Strækbar</span></div>
<p></p>"
```

1340  
663595  
<https://bekent.dk/scan-speak-12-subwoofer-enhed-30w-4558t00.html>  
"Scan-Speak 12"" subwoofer enhed 30W/4558T00"  
<h1><span style="font-size: medium;">Scan-Speak 12"" subwoofer enhed 30W/4558T00</span></h1>  
<p><span style="font-size: medium;">Med denne 12"" enhed kan du komme helt ned til høre grænsen med flot følsomhed.</span></p>  
<p><span style="font-size: medium;">Den er bestemt også velegnet til 3vejs konstruktioner ved at være flot stabil helt op til 1KHz og det endelige opbrud kommer først ved 1500Hz så til trods for den store evner i det der forgår under 100Hz kan den også flot stabil med sin anodiseret aluminiums membran.</span></p>  
<p><span style="font-size: medium;">Den kan bevæge sig med op 56mm fra den ene yder position til den anden, dette er nødvendigt for at vedholde lydstyrken ved de helt lave frekvenser.</span></p>  
<p><span style="font-size: medium;">Ønsker du laveste mulige tunning bør det give den 132liter med en basrefleks tunning på 20Hz, som vil resultere i en F3 på 20Hz. </span></p>  
<p><span style="font-size: medium;">En flot step-respons vil komme fra at sætte den i 67liter lukket, til trods for at det er lukket vil du få en F3 på 34Hz, og med en afrulning på 12dB pr oktav vil der ikke være mange mangler på selve krævende kirke orgel musik. </span></p>  
<p><span style="font-size: medium;">Denne subwoofer enhed tilhører Scan Speaks Discovery serie</span></p>  
<p></p>  
<p><span style="font-size: medium;">Thiele-small data:</span></p>  
<p>Impedans 4 ohm</p>  
<p>DC modstand (Re) 2,6 ohm</p>  
<p>Induktans (Le) 0,83 mH</p>  
<p>Membran areal (Sd) 466 cm<sup>2</sup></p>  
<p>Svingspole diameter 51 mm</p>  
<p>Svingspole højde 33 mm</p>  
<p>Luftgab højde 8 mm</p>  
<p>Xmax +- 28 mm</p>  
<p>Total vægt 6,3 kg</p>  
<p>Egenresonans (fs) 17 Hz</p>  
<p>Følsomhed (2,83V/1m) 89 dB</p>  
<p>Mekanisk Q (Qms) 5,01</p>  
<p>Elektrisk Q (Qes) 0,34</p>  
<p>Total Q (Qts) 0,32</p>  
<p>Bevægelig masse (Mms) 135 g</p>  
<p>Motor styrke (Bl) 10,5 Tm</p>  
<p>Equivalent volumen (Vas) 197 ltr</p>

<p>Mekanisk stivhed (Cms) 0,65 mm/N</p>  
<p>Mekanisk tab (Rms) 2,88 kg/s</p>  
<p>Effekt (IEC) 350W </p>  
<p>100 timers rms test effekt 150W </p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/30w-4558t00.pdf"">Hent databladet her </a></p>  
<p></p>  
<ul>  
<li><span></span></li>  
</ul>"

1341  
663603  
<https://bekent.dk/scan-speak-8-basenhed-22w-4534g00.html>  
"Scan-Speak 8"" basenhed 22W/4534G00 højttalerenhed"  
<h1>Scan-Speak 8"" basenhed 22W/4534G00 </h1>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Med denne 8"" basenhed fra Scan Speaks discovery serie er det oplagt at lave en 3 vejs højttaler med en delefrekvens med op til 1000Hz for bedste resultat, men den har gengivelse helt op til 5KHz som frekvenskurven viser men det vil være forbundet men hvis mængde forvrængning der er acceptable for mange, men ønsker du lav forvrængning og en lyd og rigtig god Hifi klasse, bør du vælge at indsætte en mellemtone.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne enhed har stort set en identisk enhed i 8 ohm, den skal blot bruge et lidt større kabinet, men kan så tunes til at spille lidt dybere. Fordelen at denne version har er at 2 af de her kunne serie forbindes til samlet 8 ohm og dermed opnå en følsom og punche bas. Men helt klart også overfor et projekt med klasse D forstærkere vil du kunne belaste med de 4 ohm og få noget strøm fra de forstærker udgange i forhold til de 8 ohm. </span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Ønsker du laveste mulige tunning bør det give den 74liter med en basrefleks tunning på 32Hz, som vil resultere i en F3 på 34Hz. </span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">En flot step-respons vil komme fra at sætte den i 37liter lukket, til trods for at det er lukket vil du få en F3 på 57Hz, og med en afrulning på 12dB pr oktav får du stadig en ganske pæn dybde, er dybden det primær mål bør du lave basrefleks</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne basenhed tilhøre Scan Speaks Discovery serie</span></p>  
<p></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data:</span></p>  
<p>Impedans 4 ohm</p>  
<p>DC modstand (Re) 3 ohm</p>  
<p>Induktans (Le) 0,33 mH</p>  
<p>Membran areal (Sd) 235 cm<sup>2</sup></p>  
<p>Svingspole diameter 38 mm</p>  
<p>Svingspole højde 17,3 mm</p>  
<p>Luftgab højde 6 mm</p>  
<p>Xmax +- 5,7 mm</p>  
<p>Total vægt 2,1 kg</p>  
<p>Egenresonans (fs) 30 Hz</p>  
<p>Følsomhed (2,83V/1m) 92,5 dB</p>  
<p>Mekanisk Q (Qms) 3,7</p>  
<p>Elektrisk Q (Qes) 0,37</p>  
<p>Total Q (Qts) 0,34</p>

<p>Bevægelig masse (Mms) 23,7 g</p>  
<p>Motor styrke (Bl) 6 Tm</p>  
<p>Equivalent volumen (Vas) 95 ltr</p>  
<p>Mekanisk stivhed (Cms) 1,23 mm/N</p>  
<p>Mekanisk tab (Rms) 1,19 kg/s</p>  
<p>Effekt (IEC) 70W </p>  
<p>100 timers rms test effekt 120W </p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/22w-4534g00.pdf"">Hent databladet her </a></p>  
<p></p>  
<ul>  
<li><span></span></li>  
</ul>"

1342  
663605  
<https://bekent.dk/scan-speak-10-subwoofer-enhed-26w-4558t00.html>  
"Scan-Speak 10"" subwoofer enhed 26W/4558T00"  
<h2><span style=""font-size: medium;"">Scan-Speak 10"" subwoofer enhed 26W/4558T00</span></h2>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne 10"" subwoofer enhed har samme opbygning som den større model i 12"" 30W/4558T00 </span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Den er bestemt også velegnet til 3vejs konstruktioner ved at være flot stabil helt op til 1200 Hz og det endelige opbrud kommer først ved 2000Hz så til trods for den store evner i det der forgår under 100Hz kan den også flot stabil med sin anodiseret aluminiums membran.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Den kan bevæge sig med op 56mm fra den ene yder position til den anden, dette er nødvendigt for at vedholde lydstyrken ved de helt lave frekvenser.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Ønsker du laveste mulige tunning bør det give den 57liter med en basrefleks tunning på 25Hz, som vil resultere i en F3 på 26Hz. Og dermed indretningsmæssigt et kabinet der ikke er super stort men give en fantastisk dybbas.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">En flot step-respons og fed punchy bas vil komme fra at sætte den i 30liter lukket, til trods for at det er lukket vil du få en F3 på 43Hz, og med en afrulning på 12dB pr oktav vil du ikke mangle selv de dybeste lyde i det meste musik</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne subwoofer enhed tilhøre Scan Speaks Discovery serie</span></p>  
<p></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data:</span></p>  
<p>Impedans 4 ohm</p>  
<p>DC modstand (Re) 2,6 ohm</p>  
<p>Induktans (Le) 0,83 mH</p>  
<p>Membran areal (Sd) 352 cm<sup>2</sup></p>  
<p>Svingspole diameter 51 mm</p>  
<p>Svingspole højde 33 mm</p>  
<p>Luftgab højde 8 mm</p>  
<p>Xmax +- 28 mm</p>  
<p>Total vægt 6,2 kg</p>  
<p>Egenresonans (fs) 21 Hz</p>  
<p>Følsomhed (2,83V/1m) 88 dB</p>  
<p>Mekanisk Q (Qms) 5,56</p>  
<p>Elektrisk Q (Qes) 0,33</p>  
<p>Total Q (Qts) 0,31</p>

<p>Bevægelig masse (Mms) 105 g</p>  
<p>Motor styrke (Bl) 10,5 Tm</p>  
<p>Equivalent volumen (Vas) 94,9 ltr</p>  
<p>Mekanisk stivhed (Cms) 0,55 mm/N</p>  
<p>Mekanisk tab (Rms) 2,49 kg/s</p>  
<p>Effekt (IEC) 200W </p>  
<p>100 timers rms test effekt 80W </p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/26w-4558t00.pdf"">Hent databladet her </a></p>  
<p></p>  
<ul>  
<li><span></span></li>  
</ul>"

1343  
663596  
<https://bekent.dk/scan-speak-1-silkedome-d2010-851300.html>  
"Scan-Speak 1"" soft dome diskant D2608/913000 (2stk)"  
<h2><span style=""font-size: x-large;"">Scan-Speak 1"" silkedome D2608/913000</span></h2>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne meget traditionelle 1"" soft dome er oplagt til en 3 vejs højttaler der skal kunne leve et godt lydtryk og samtidigt give en flot lyd. Det gør den igennem at ha en dejlig lav egenresonans og stærk overfor transienter hvor den kan tage helt op til 400watt og vedvarende 80 watt rms som den har bestået en 100 timers test med.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Den giver et godt kvalitets indtryk med sort aluminiums frontplade, og dens magnetsystem er en dobbelt magnet så den nemmere end de fleste diskanter at bruge som afløser da dens magnetsystem er smalt og er kun 72mm i diameter.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Vi vil anbefale at dele den oppe ved 4000Hz af anden orden for bedste resultat, her får du tilgengæld også en diskant som kan følge med en stor gulvhøjttaler.</span></p>  
<p></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data </span></p>  
<p>Impedans 8 ohm </p>  
<p>DC modstand (RE) 5,6 ohm</p>  
<p>Induktans (Le) 0,04 mH</p>  
<p>Membran areal (Sd) 7 cm2</p>  
<p>Svingspole diameter 26 mm</p>  
<p>Svingspole højde 1,5 mm</p>  
<p>Luftgab højde 2,5 mm</p>  
<p>Xmax (p-p) 0,5 mm</p>  
<p>Bevægelig masse vægt (MMS) 0,18 g</p>  
<p>Egenresonans (Fs) 700 Hz</p>  
<p>Følsomhed (2,83V/1m) 91,5 dB</p>  
<p>Mekanisk Q (Qms) 0,51</p>  
<p>Elektrisk Q (Qes) 0,65</p>  
<p>Total Q (Qts) 0,29</p>  
<p>Motor styrke (BL) 2,6 Tm</p>  
<p>Effekt (IEC) 80 W</p>  
<p>Netto vægt 0,7 kg</p>  
<p></p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/d2608-913000.pdf"">Hent databladet her fra Scan-Speak </a></p>"

1344  
663597  
<https://bekent.dk/scan-speak-1-dome-tweeter-d2606-920000.html>  
"Scan-Speak 1"" dome tweeter H2606/920000 Diskant højttalerenhed"  
<h2><span style=""font-size: x-large;"">Scan-Speak 1"" dome tweeter  
H2606/920000</span></h2>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne effektive dome diskant fra  
Scan-Speak er oplagt til et festligt system, med en følsomhed på 95dB og  
100watt rms, som den håndtere med helt ned til 2500Hz i  
delefrekvens.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Udover et fedt sæt højttalere til  
der hjemme giver den også mulighed for at lave en vellydende festivals  
højttaler.</span></p>  
<p></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data </span></p>  
<p>Impedans 6 ohm </p>  
<p>DC modstand (RE) 4,7 ohm</p>  
<p>Induktans (Le) 0,05 mH</p>  
<p>Membran areal (Sd) 5,7 cm<sup>2</sup></p>  
<p>Svingspole diameter 25 mm</p>  
<p>Svingspole højde 1,6 mm</p>  
<p>Luftgab højde 2 mm</p>  
<p>Xmax (p-p) 1,6 mm</p>  
<p>Bevægelig masse vægt (MMS) 0,4 g</p>  
<p>Egenresonans (Fs) 1030 Hz</p>  
<p>Følsomhed (2,83V/1m) 95 dB</p>  
<p>Mekanisk Q (Qms) 2,1</p>  
<p>Elektrisk Q (Qes) 1,2</p>  
<p>Total Q (Qts) 0,7</p>  
<p>Motor styrke (BL) 3,3 Tm</p>  
<p>Effekt (IEC) 100 W</p>  
<p>Netto vægt 0,6 kg</p>  
<p></p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/h2606-  
920000.pdf"">Hent databladet her fra Scan-Speak </a></p>"

1345  
663602  
<https://bekent.dk/scan-speak-1-ring-radiator-dome-d2604-832000.html>  
"Scan-Speak 1"" Ring radiator dome R2604/832000"  
<h2>Scan-Speak 1"" Ring radiator dome R2604/832000</h2>  
<p>Scan-Speak 1"" Ring radiator dome R2604/832000 er en populær diskant-  
driver, der er valgt til brug i mange forskellige konstruktioner. Denne  
ring radiator leverer en fantastisk top-end og kan håndtere en  
delefrekvens helt ned til 2500Hz, samtidig med at den kan tåle op til 100  
watt RMS.</p>  
<p>Med denne driver kan du opnå super lav forvrængning, og for det bedste  
resultat anbefales det at dele den op over 5KHz. Med Thiele-small data  
som 4 ohm impedans, 3,7 ohm DC modstand, 0,02 mH induktans, 5,4 cm<sup>2</sup>  
membran areal, 26 mm svingspole diameter, 2,2 mm svingspole højde, 2,5 mm  
luftgab højde, 0,2 mm Xmax (p-p), 0,3 g bevægelig massevægt, 500 Hz  
egenresonans, 90 dB følsomhed, 2,77 mekanisk Q, 0,52 elektrisk Q, 0,44  
total Q, 2,3 Tm motorstyrke, 100 W effekt, og 0,5 kg nettovægt, er det en  
meget kraftfuld driver.</p>

<p>Så hvis du leder efter en diskant-driver med høj ydeevne og lav forvrængning, kan Scan-Speak 1"" Ring radiator dome R2604/832000 være det perfekte valg for dig.</p>

<p>Du har mulighed for super lav forvrængning og der opnåes bedste resultat hvis du kan dele den oppe over 5KHz.</p>

<p></p>"

1346

663606

<https://bekent.dk/scan-speak-1-soft-dome-d2606-922138.html>

"Scan-Speak Diskant 1"" soft dome D2606/920000"

"<h2><span>Oplev ren lydkvalitet med Scan-Speak 1"" soft dome D2606/920000</span></h2>

<p><span>Den Scan-Speak 1"" soft dome D2606/920000 diskant leverer en behagelig og tilbagelænet lydgengivelse i højere frekvenser fra 2500Hz og op til 20KHz. Med en kraftfuld 100 watt RMS, har den et fint overskud til at leve en klar og indbydende lyd. Egenresonansen på 1100Hz sikrer, at lyden er jævn og uden forvrængninger, så du kan nyde musikken i den bedste kvalitet.</span></p>

<p style=""text-align: center;""><em><strong>Se vores udvalg af <a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojttalere1/hojttaler-enheder/diskant.html"" title=""Diskant"">Diskanter </a></strong></em></p><p style=""text-align: left;"">Opdag den budgetvenlige, højkvalitets lyd med Scan-Speaks Discovery serie. Denne serie tilbyder en fremragende ydelse for pengene og giver en god performance, især for 3-vejs systemer. Med Discovery serien kan du nemt finde en værdig afløser til original enheder i mange ældre Dali højttalere. Oplev fremragende lyd til en overkommelig pris med Scan-Speaks Discovery serie.</p>"

1347

663607

<https://bekent.dk/scan-speak-classic-1-soft-dome-d2905-970000.html>

"Scan-Speak Diskant Classic 1"" soft dome D2905/970000 (sæt med 2stk) "

"<h2>Scan-Speak Classic 1"" soft dome D2905/970000</h2>

<p><span style=""font-size: medium;"">Her har du lyd og performance som Scan Speak er kendt for i mange af de klassiske diskanter og også derfor den serie enheder har navnet Classic.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Denne diskant giver high-end performance med lav egenresonans på 500Hz og stadig gengivelse på over 30Khz, og store reserver til at håndtere transiente med 225watt rms og 460watt musik.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Det anbefales at dele ved 2800Hz eller højere for at sikre fantastisk performance. Så ønsker du at bygge en high-end tilbagelænet og varm højttaler uden det stikker helt af er denne diskant et godt bud.</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data </span></p>

<p>Impedans 6 ohm </p>

<p>DC modstand (RE) 4,6 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,04 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 7,1 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 26 mm</p>

<p>Svingspole højde 1,6 mm</p>

<p>Luftgab højde 2 mm</p>

<p>Xmax (p-p) 1,6 mm</p>

<p>Bevægelig masse vægt (MMS) 0,33 g</p>

<p>Egenresonans (Fs) 850 Hz</p>  
<p>Følsomhed (2,83V/1m) 91,5 dB</p>  
<p>Mekanisk Q (Qms) 1,22</p>  
<p>Elektrisk Q (Qes) 1,07</p>  
<p>Total Q (Qts) 0,57</p>  
<p>Motor styrke (BL) 2,8 Tm</p>  
<p>Effekt (IEC) 100 W</p>  
<p>Netto vægt 0,5 kg</p>  
<p></p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/d2606-922000.pdf"">Hent databladet her fra Scan-Speak </a></p>"

1348

663621

<https://bekent.dk/scan-speak-revelator-1-ring-radiator-r2904-700009.html>  
"Scan-Speak Revelator 1"" Ring radiator R2904/700009 (sæt med 2stk)"  
<h1>Scan-Speak Revelator 1"" Ring radiator R2904/700009</h1>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Super flot og rolig klarhed er hvad du kan forvente fra denne Ring radiator, specielt til en større 3vejs hvor delefrekvensen kan komme op over 3500Hz vil du få flot lav forvrængning og masser af luft i din top-end.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Den er en helt klar repræsentant fra Scan-Speaks revelator serie som er kendt for en musikals og fyldig lyd man har lyst til at skrue op for og som kan håndtere det.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne diskant fås i 3 varianter i forhold til det æstetiske</span></p>  
<p></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data </span></p>  
<p>Impedans 4 ohm </p>  
<p>DC modstand (RE) 3 ohm</p>  
<p>Induktans (Le) 0,01 mH</p>  
<p>Membran areal (Sd) 5,6 cm<sup>2</sup></p>  
<p>Svingspole diameter 26 mm</p>  
<p>Svingspole højde 2 mm</p>  
<p>Luftgab højde 2,5 mm</p>  
<p>Xmax (p-p) 1,6 mm</p>  
<p>Bevægelig masse vægt (MMS) 0,3 g</p>  
<p>Egenresonans (Fs) 520 Hz</p>  
<p>Følsomhed (2,83V/1m) 94,5 dB</p>  
<p>Mekanisk Q (Qms) 2,9</p>  
<p>Elektrisk Q (Qes) 0,38</p>  
<p>Total Q (Qts) 0,33</p>  
<p>Motor styrke (BL) 2,8 Tm</p>  
<p>Effekt (IEC) 160 W</p>  
<p>Netto vægt 0,4 kg</p>  
<p></p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/r2904-700009.pdf"">Hent databladet her fra Scan-Speak </a></p>"

1349

663598

<https://bekent.dk/scan-speak-3-5-mellemtone-hojttalernhed-10f-4424g00.html>  
"Scan-Speak 3,5"" Fuldtone højttalenhed 10F/4424G00 "  
<h2><span>Discovery-serien leverer igen med Scan-Speak Fuldtone 10F/4424G00</span></h2>

<p>Scan-Speak 3,5"" Fuldtone 10F/4424G00 er en alsidig højttaler, der kan bruges både i satellithøjttalere og højfrekvente højttalere såsom bånddiskanter. Med et bredt frekvensspektrum leverer denne højttaler klare og lineære lydgengivelser, især i området, hvor tale og lead instrumenter er dominerende.</p>

<p>Med et trykkammer på 0,5 liter er F3 på 200Hz, hvilket gør denne højttaler kompakt og egnet til brug i satellithøjttalere. Hvis man øger kammeret til 0,9 liter og bruger den som en basrefleks, kan man opnå en lineær frekvensrespons ned til 127Hz.</p>

<p>Denne Fuldtone tilhører <a href=""https://bekent.dk/maerker/scan-speak.html"" title=""Scan-speak"">Scan-Speaks</a> Discovery-serie, hvilket sikrer høj kvalitet og pålidelig ydelse.</p>

<p></p>"

1350

663599

<https://bekent.dk/scan-speak-76mm-dome-mellemtone-d7608-920010.html>  
Scan-Speak 76mm Dome Mellemtone D7608/920010

"<h1>Scan-Speak 76mm Dome Mellemtone D7608/920010</h1>

<p><span style=""font-size: medium;"">Denne mellemtone giver flotte detaljer indenfor frekvensområdet 600Hz til 6KHz, her med sin lette konstruktion giver den god følsomhed og er følger virkelig svingspolens bevægelse hurtigt. Det går den til et godt valg til ring radiator diskanter og bånddiskanter.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Du kan opnå en rigtig fin lydspredning der giver basis for en gulvhøjttaler der kan nydes af flere på en gang.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Det er vigtigt at den får et bagkammer således den ikke får trykket fra bassen, det skyldes at den er ventileret.</span></p>

<p></p>"

1351

663623

<https://bekent.dk/scan-speak-4-revelator-mellemtone-12m-4631g00.html>  
"Scan-Speak 4"" Revelator Mellemtone 12M/4631G00 (sæt med 2stk)"<h2>Scan-Speak 4"" Revelator Mellemtone 12M/4631G00 (sæt med 2stk)</h2>

<p><span style=""font-size: medium;"">Denne 4"" mellemtone er i absolut

high-end og giver varme og fylde til detaljerne, den er specielt til den

der elsker den gode pap lyd, her får du den og med meget lille opbrud og

gengivelse helt op til 10KHz</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Den kan tunes ned i 88Hz f3 på 1,6 liter med porten tuned til 84Hz hvor der er mulighed for at lave en meget kompakt satellit højttaler eller reol højttaler, men det mest populære er et lukket kabinet på 0,8 liter der vil give en f3 på 147Hz og få mere præcision og en mere gradual afrulning der giver flere nuancer og

detaljer.</span><span style=""font-size: medium;""><br /></span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Dens ophæng er designet med ekstra lavt tab og lineæritet, og selve membranen har Scan-Speaks patenteret slidser som fyldt med dæmpende lim som reducere opbrud til et minimum. </span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Denne mellemtone tilhører Scan Speaks Revelator serie</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data:</span></p>

<p>Impedans 4 ohm</p>

<p>DC modstand (Re) 3,2 ohm</p>  
<p>Induktans (Le) 0,22 mH</p>  
<p>Membran areal (Sd) 49 cm<sup>2</sup></p>  
<p>Svingspole diameter 38 mm</p>  
<p>Svingspole højde 10 mm</p>  
<p>Luftgab højde 4 mm</p>  
<p>Xmax +- 7 mm</p>  
<p>Total vægt 0,6 kg</p>  
<p>Egenresonans (fs) 75 Hz</p>  
<p>Følsomhed (2,83V/1m) 89 dB</p>  
<p>Mekanisk Q (Qms) 5,57</p>  
<p>Elektrisk Q (Qes) 0.35</p>  
<p>Total Q (Qtz) 0,33</p>  
<p>Bevægelig masse (Mms) 6,5 g</p>  
<p>Motor styrke (Bl) 5,3 Tm</p>  
<p>Equivalent volumen (Vas) 2,3 ltr</p>  
<p>Mekanisk stivhed (Cms) 0,69 mm/N</p>  
<p>Mekanisk tab (Rms) 0,55 kg/s</p>  
<p>Effekt (IEC) 40W </p>  
<p>100 timers rms test effekt 70W </p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/12m-4631g00.pdf"">Hent databladet her </a></p>  
<p></p>  
<ul>  
<li><span></span></li>  
</ul>"

1352

663608

<https://bekent.dk/scan-speak-classic-7-basenhed-18w-8545-01.html>  
"Scan-Speak Classic 7"" basenhed 18W/8545-01 (sæt med 2stk)"  
<h1>Scan-Speak Classic 7"" basenhed 18W/8545-01</h1>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne 7"" basenhed er giver mulighed for at lave en imponerende lyd med mange kræfter i et lille kabinet.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Med masser af præcision, varme og fylde rammer den manges smag. Den er en opdateret version af 18W/8545-00 hvor den har fået alu chassis og en forbedret spider.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;""></span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne basenhed tilhøre Scan Speaks Classic serie</span></p>  
<p></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data:</span></p>  
<p>Impedans 8 ohm</p>  
<p>DC modstand (Re) 5,7 ohm</p>  
<p>Induktans (Le) 0,39 mH</p>  
<p>Membran areal (Sd) 145 cm<sup>2</sup></p>  
<p>Svingspole diameter 42 mm</p>  
<p>Svingspole højde 19 mm</p>  
<p>Luftgab højde 6 mm</p>  
<p>Xmax +- 10 mm</p>  
<p>Total vægt 2,3 kg</p>  
<p>Egenresonans (fs) 25 Hz</p>  
<p>Følsomhed (2,83V/1m) 88 dB</p>  
<p>Mekanisk Q (Qms) 1,55</p>  
<p>Elektrisk Q (Qes) 0.22</p>

<p>Total Q (Qts) 0,2</p>  
<p>Bevægelig masse (Mms) 18 g</p>  
<p>Motor styrke (Bl) 8,4 Tm</p>  
<p>Equivalent volumen (Vas) 68,6 ltr</p>  
<p>Mekanisk stivhed (Cms) 2,3 mm/N</p>  
<p>Mekanisk tab (Rms) 1,8 kg/s</p>  
<p>Effekt (IEC) 100W </p>  
<p>100 timers rms test effekt 120W </p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/18w-8545-01.pdf"">Hent databladet her </a></p>  
<p></p>  
<ul>  
<li><span></span></li>  
</ul>"

1353

663614

<https://bekent.dk/scan-speak-classic-8-basenhed-21w-8555-10.html>  
"Scan-Speak Classic 8"" bas/mellemtone 21W/8555-10 (sæt med 2stk)"  
<h1>Scan-Speak Classic 8"" bas/mellemtone 21W/8555-10</h1>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne 8"" bas har det som mange søger punch, dybde, varme og musikalitet. Med et 36 liters lukket kabinet får du en F3 på 43Hz som er noget af det dybeste i pop og rock, men siden det er lukket er det med en afrulning på 12dB og derfor er der gengivelse dybere end det som giver flotte nuancer i dybden, og med en meget flot steprespons.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Men den kan tunes til at spille rigtig dybt ved at lave et basrefleks kabinet på 65liter tunet til 25Hz, som vil give en f3 på 27Hz.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Til trods for at den har fantasiske evner i det dybe har den først opbrud ved 2500Hz og dermed er kandidat til en 2vejs højttaler, men holdes delefrekvensen under 1200Hz vil du få flot lav forvrængning og lydspredning. </span></p>  
<p></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne basenhed tilhøre Scan Speaks Classic serie</span></p>  
<p></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data:</span></p>  
<p>Impedans 8 ohm</p>  
<p>DC modstand (Re) 5,5 ohm</p>  
<p>Induktans (Le) 0,4 mH</p>  
<p>Membran areal (Sd) 220 cm2</p>  
<p>Svingspole diameter 42 mm</p>  
<p>Svingspole højde 19 mm</p>  
<p>Luftgab højde 6 mm</p>  
<p>Xmax +- 12 mm</p>  
<p>Total vægt 2,2 kg</p>  
<p>Egenresonans (fs) 20 Hz</p>  
<p>Følsomhed (2,83V/1m) 87 dB</p>  
<p>Mekanisk Q (Qms) 4,5</p>  
<p>Elektrisk Q (Qes) 0.33</p>  
<p>Total Q (Qts) 0,31</p>  
<p>Bevægelig masse (Mms) 32 g</p>  
<p>Motor styrke (Bl) 8,2 Tm</p>  
<p>Equivalent volumen (Vas) 134 ltr</p>  
<p>Mekanisk stivhed (Cms) 1,98 mm/N</p>

<p>Mekanisk tab (Rms) 0,89 kg/s</p>  
<p>Effekt (IEC) 100W </p>  
<p>100 timers rms test effekt 160W </p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/21w-8555-10.pdf"">Hent databladet her </a></p>  
<p></p>  
<ul>  
<li><span></span></li>  
</ul>"

1354  
663615  
<https://bekent.dk/scan-speak-classic-10-basenhed-25w-8565-00.html>  
"Scan-Speak Classic 10"" basenhed 25W/8565-00 (sæt med 2stk)"  
<h1>Scan-Speak Classic 10"" basenhed 25W/8565-00</h1>  
<p><span style=""font-size: large;"">Med denne 10"" kan du lave en gulvhøjttaler der går under høre grænsen. Med et basrefleks kabinet på 282 liter kan den spille lineært ned i 18Hz (f3)</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Den har stadig masser af punch, varme, detaljer og er super stabil op til 500Hz og har sit egentlige opbrud først over 2KHz, så det et rigtigt godt valg til en underholdende high-end 3 vejs højttaler.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">For opnå bedst mulige steprespons bør du lave et lukket kabinet på 134 liter, her vil du stadig ha en ret dyb bas ved lineært gå ned i 33Hz (f3) og med en afruldnings på 12dB vil du stadig høre meget lave toner i kirke orgel musik eller psy trance.</span><span style=""font-size: large;""> </span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne basenhed tilhøre Scan Speaks Classic serie</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data:</span></p>  
<p>Impedans 8 ohm</p>  
<p>DC modstand (Re) 5,5 ohm</p>  
<p>Induktans (Le) 0,4 mH</p>  
<p>Membran areal (Sd) 330 cm2</p>  
<p>Svingspole diameter 42 mm</p>  
<p>Svingspole højde 19 mm</p>  
<p>Luftgab højde 6 mm</p>  
<p>Xmax +- 12 mm</p>  
<p>Total vægt 2,3 kg</p>  
<p>Egenresonans (fs) 20 Hz</p>  
<p>Følsomhed (2,83V/1m) 88 dB</p>  
<p>Mekanisk Q (Qms) 5,4</p>  
<p>Elektrisk Q (Qes) 0.44</p>  
<p>Total Q (Qt) 0,41</p>  
<p>Bevægelig masse (Mms) 43 g</p>  
<p>Motor styrke (B1) 8,2 Tm</p>  
<p>Equivalent volumen (Vas) 225 ltr</p>  
<p>Mekanisk stivhed (Cms) 1,47 mm/N</p>  
<p>Mekanisk tab (Rms) 1 kg/s</p>  
<p>Effekt (IEC) 100W </p>  
<p>100 timers rms test effekt 200W </p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/25w-8565-00.pdf"">Hent databladet her </a></p>  
<p></p>  
<ul>  
<li><span></span></li>

</ul>"

1355  
663618  
<https://bekent.dk/scan-speak-7-revelator-bas-mellemtone-18m-8531g00.html>  
"Scan-Speak 7"" Revelator Bas/mellemtone 18W/8531G00 (Sæt med 2stk)"  
<h2>Scan-Speak 7"" Revelator Bas/mellemtone 18W/8531G00</h2>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne 7"" bas/mellemtone er fra Scan-Speaks mest berømte serie som hedder Revelator, og som er brugt i mange fine højttalere verden over. Det er en pap membran som giver god varme og hygge i lyden, men har samtidigt masser af detaljer.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Dette er 8 ohms udgaven og den findes også i 4 ohm</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Den giver mulighed for en god dyb bas uden at kabinetet skal være voldsomt stort, ved 47 liter basrefleks kan du opnå en f3 på 31Hz og ved lukket kabinet er du nede i 23 liter der vil give en f3 på 53Hz, så det er muligt at lave en high-end højttaler der ikke fylder meget i high-end klasse som kan underholde.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">De mange slidser i membranen er fyldt med en lim der giver rigtigt fint lav opbrud, her til Scan-speaks low-loss linært ophæng samt patenteret symmetrical drive får du flot og rolig mellemtone sammen med den flotte performance i de lave frekvenser, og intet under den tit er valgt når det skal være rigtigt godt.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne mellemtone tilhøre Scan Speaks Revelator serie</span></p>  
<p></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data:</span></p>  
<p>Impedans 8 ohm</p>  
<p>DC modstand (Re) 5,8 ohm</p>  
<p>Induktans (Le) 0,35 mH</p>  
<p>Membran areal (Sd) 157 cm<sup>2</sup></p>  
<p>Svingspole diameter 38 mm</p>  
<p>Svingspole højde 18 mm</p>  
<p>Luftgab højde 5 mm</p>  
<p>Xmax +- 11 mm</p>  
<p>Total vægt 1,7 kg</p>  
<p>Egenresonans (fs) 28 Hz</p>  
<p>Følsomhed (2,83V/1m) 87 dB</p>  
<p>Mekanisk Q (Qms) 5,1</p>  
<p>Elektrisk Q (Qes) 0,39</p>  
<p>Total Q (Qts) 0,36</p>  
<p>Bevægelig masse (Mms) 17,5 g</p>  
<p>Motor styrke (B1) 6,8 Tm</p>  
<p>Equivalent volumen (Vas) 58,2 ltr</p>  
<p>Mekanisk stivhed (Cms) 1,85 mm/N</p>  
<p>Mekanisk tab (Rms) 0,6 kg/s</p>  
<p>Effekt (IEC) 60 W </p>  
<p>100 timers rms test effekt 70W </p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/18w-8531g00.pdf"">Hent databladet her </a></p>  
<p></p>  
<ul>  
<li><span></span></li>  
</ul>"

1356

663620

<https://bekent.dk/scan-speak-7-revelator-bas-mellemtone-18m-4531g00.html>  
"Scan-Speak 7"" Revelator Bas/mellemtone 18W/4531G00 sæt med stk"  
<h1>Scan-Speak 7"" Revelator Bas/mellemtone 18W/4531G00</h1>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne 7"" bas/mellemtone er fra Scan-Speaks mest berømte serie som hedder Revelator, og som er brugt i mange fine højttalere verden over. Det er en pap membran som giver god varme og hygge i lyden, men har samtidigt masser af detaljer.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Dette er 4 ohms versionen og den fås også i en 8 ohms udgave.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Den giver mulighed for en god dyb bas uden at kabinetet skal være voldsomt stort, ved 35 liter basrefleks kan du opnå en f3 på 31,5Hz og ved lukket kabinet er du nede i 17 liter der vil give en f3 på 61Hz, så det er muligt at lave en high-end højttaler der ikke fylder meget i high-end klasse som kan underholde.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">De mange slidser i membranen er fyldt med en lim der giver rigtigt fint lav opbrud, her til Scan-speaks low-loss linært ophæng samt patenteret symmetrical drive får du flot og rolig mellemtone sammen med den flotte performance i de lave frekvenser, og intet under den tit er valgt når det skal være rigtigt godt.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne mellemtone tilhøre Scan Speaks Revelator serie</span></p>  
<p></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data:</span></p>  
<p>Impedans 4 ohm</p>  
<p>DC modstand (Re) 3,4 ohm</p>  
<p>Induktans (Le) 0,3 mH</p>  
<p>Membran areal (Sd) 157 cm<sup>2</sup></p>  
<p>Svingspole diameter 38 mm</p>  
<p>Svingspole højde 17,5 mm</p>  
<p>Luftgab højde 5 mm</p>  
<p>Xmax +- 11 mm</p>  
<p>Total vægt 1,7 kg</p>  
<p>Egenresonans (fs) 33 Hz</p>  
<p>Følsomhed (2,83V/1m) 90 dB</p>  
<p>Mekanisk Q (Qms) 5,2</p>  
<p>Elektrisk Q (Qes) 0,38</p>  
<p>Total Q (Qts) 0,35</p>  
<p>Bevægelig masse (Mms) 17,5 g</p>  
<p>Motor styrke (B1) 5,7 Tm</p>  
<p>Equivalent volumen (Vas) 41,9 ltr</p>  
<p>Mekanisk stivhed (Cms) 1,33 mm/N</p>  
<p>Mekanisk tab (Rms) 0,7 kg/s</p>  
<p>Effekt (IEC) 70 W </p>  
<p>100 timers rms test effekt 110W </p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/18w-4531g00.pdf"">Hent databladet her </a></p>  
<p></p>  
<ul>  
<li><span></span></li>  
</ul>"

1357

663625  
<https://bekent.dk/scan-speak-12-revelator-bas-subwoofer-enhed-32w-4878t00.html>  
"Scan-Speak 12"" Revelator Bas/subwoofer enhed 32W/4878T00"  
<h1>Scan-Speak 12"" Revelator Bas/subwoofer enhed 32W/4878T00</h1>  
<p><span style=""font-size: medium;">Denne 12"" er den kraftigste basenhed Scan-Speak har lavet og tiltrods for sin evne til at spille dybt har den stadig god følsomhed, og kan spille linært ned til 21Hz i kun 129 liter basrefleks.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;">I et lukket kabinet på blot 67 liter vil du få en F3 på 36Hz med et kæmpe punch og fantastiske nuancer i bassen, og det er bestemt ikke kun som subwoofer denne enhed leverer High-end performance, den er stabil op til omkring 1200Hz, men bedste resultat er ca 250Hz er lavere.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;">Denne bas/subwoofer enhed tilhøre Scan Speaks Revelator serie</span></p>  
<p></p>  
<p><span style=""font-size: medium;">Thiele-small data:</span></p>  
<p>Impedans 4 ohm</p>  
<p>DC modstand (Re) 3,1 ohm</p>  
<p>Induktans (Le) 0,5 mH</p>  
<p>Membran areal (Sd) 526 cm<sup>2</sup></p>  
<p>Svingspole diameter 75 mm</p>  
<p>Svingspole højde 36 mm</p>  
<p>Luftgab højde 8 mm</p>  
<p>Xmax +- 28 mm</p>  
<p>Total vægt 7,5 kg</p>  
<p>Egenresonans (fs) 18 Hz</p>  
<p>Følsomhed (2,83V/1m) 90 dB</p>  
<p>Mekanisk Q (Qms) 7</p>  
<p>Elektrisk Q (Qes) 0,33</p>  
<p>Total Q (Qts) 0,32</p>  
<p>Bevægelig masse (Mms) 150 g</p>  
<p>Motor styrke (Bl) 12,5 Tm</p>  
<p>Equivalent volumen (Vas) 203,9 ltr</p>  
<p>Mekanisk stivhed (Cms) 0,52 mm/N</p>  
<p>Mekanisk tab (Rms) 2,42 kg/s</p>  
<p>Effekt (IEC) 200 W </p>  
<p>100 timers rms test effekt 550W </p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/32w-4878t00.pdf"">Hent databladet her </a></p>  
<p></p>  
<ul>  
<li><span></span></li>  
</ul>"

1358  
663651  
<https://bekent.dk/earthquake-sub-8-indbygnings-8-subwoofer-300-watt-8-ohm.html>  
"Earthquake SUB-8 indbygnings 8"" subwoofer 300 watt 8 Ohm"  
<h2>SUB-8 er en subwoofer fra Earthquake med kun 92mm dybde</h2>  
<p>Denne subwoofer til indbygningslyd vedholde det samme udseende som en almindelig 8"" indbygningshøjttaler som VQ8, ECS-8.0 eller SPE-82HQ</p>

<p>Men kun 92mm i dybden giver den mulighed for at få noget dyb i loftet til trods for at pladsen er trang. Det er opnået ved at konstruktionen har selve motorsystemet bygget på forsiden af enden. </p>

<p>Den har indbygget delefilter så den kan fødes med et fullrange forstærker signal, hvor et scenarie kunne være at forbinde på samme forstærker udgang sammen med en af de overstående højttalere og dermed ialt ha en 4 ohms belastning. Har du allerede 2 indbygnings højttalere på 8 ohm hver på en forstærker udgang er det højest sandsynligt for stor en belastning med at koble denne her til oven i dem da det vil give for lav impedans.</p>

<p></p>

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/produktA/sub8\_data.png""}}"" /></p>

<p>Med ekstra lang slaglængde for den bevæget noget mere luft end en almindelig indbygningshøjttaler</p>

<p></p>

<p>Det er en hjælp til bedre performance med en kasse bag den på ca 25 liter og der er en tegning i billederne. Til denne type enhed anbefaler vi en halv pakke MDM-2 dæmpeuld i kassen, og hvor det er trukket ud så det er løst som candyfloss.</p>

<p></p>"

1359  
663653  
<https://bekent.dk/earthquake-sub-6-indbygnings-6-subwoofer-150-watt-8-ohm.html>  
"Earthquake SUB-6 indbygnings 6"" subwoofer 300 watt 8 Ohm"  
<h2><span style="font-size: x-large; ">SUB-6 er en subwoofer fra Earthquake med kun 86mm dybde</span></h2>  
<p><span style="font-size: large; ">Denne subwoofer til indbygningslyd vedholde det samme udseende som en almindelig 6"" indbygningshøjttaler som VQ6, ECS-6.5 eller SPE-62HQ</span></p>  
<p><span style="font-size: large; ">Men kun 86mm i dybden giver den mulighed for at få noget dyb i loftet til trods for at pladsen er trang. Det er opnået ved at konstruktionen har selve motorsystemet bygget på forsiden af enden. </span></p>  
<p><span style="font-size: large; ">Den har indbygget delefilter så den kan fødes med et fullrange forstærker signal, hvor et scenarie kunne være at forbinde på samme forstærker udgang sammen med en af de overstående højttalere og dermed ialt ha en 4 ohms belastning. Har du allerede 2 indbygnings højttalere på 8 ohm hver på en forstærker udgang er det højest sandsynligt for stor en belastning med at koble denne her til oven i dem da det vil give for lav impedans.</span></p>  
<p><img alt=""Earthquake SUB-6 indbygnings 6" subwoofer 300 watt 8 Ohm"" src=""{{media url=""wysiwyg/produktA/Sk\_rmbilleder\_2020-12-19\_012333.jpg""}}"" title=""Earthquake SUB-6 indbygnings 6" subwoofer 300 watt 8 Ohm"" /></p>  
<p><span style="font-size: large; ">Med ekstra lang slaglængde for den bevæget noget mere luft end en almindelig indbygningshøjttaler</span></p>

<p></p>

<p><span style="font-size: large; ">Det er en hjælp til bedre performance med en kasse bag den på ca 25 liter og der er en tegning i billederne. Til denne type enhed anbefaler vi en halv pakke MDM-2 dæmpeuld i kassen, og hvor det er trukket ud så det er løst som candyfloss.</span></p>

<p></p>"

1360  
PAK630  
<https://bekent.dk/dali-7a-diskant-replacement.html>  
Dali 7a diskant replacement  
"

<span style=""font-size: large;"">Denne diskant er en rigtig fin upgrade i forhold til den originale diskant i Dali 7a.</span></p>

<span style=""font-size: large;"">Den er produceret på Scan-speak </span></p>

"

1361  
PAK627  
<https://bekent.dk/dali-104-diskant-replacement.html>  
Dali 104 diskant replacement  
"

<span style=""font-size: large;"">Denne diskant er en rigtig fin upgrade i forhold til den originale diskant i Dali 104.</span></p>

<span style=""font-size: large;"">Den er produceret på Scan-speak </span></p>

<span style=""font-size: large;"">Replacement diskanten er monteret med 4 huller imod de 5 huller i originalen, men det er let at montere de selvskærende skruer i en ny position.</span></p>"

1362  
PAK629  
<https://bekent.dk/dali-909-diskant-replacement.html>  
Dali 909 diskant replacement  
"

<span style=""font-size: large;"">Denne diskant er en rigtig fin upgrade i forhold til den originale diskant i Dali 909.</span></p>

<span style=""font-size: large;"">Den er produceret på Scan-speak </span></p>

<span style=""font-size: large;"">Replacement diskanten er monteret med 4 huller imod de 5 huller i originalen, men det er let at montere de selvskærende skruer i en ny position.</span></p>"

1363  
PAK631  
<https://bekent.dk/dali-18mk2-diskant-replacement.html>  
Dali 18mk2 diskant replacement  
"

<span style=""font-size: large;"">Denne diskant er en rigtig fin upgrade i forhold til den originale diskant i Dali 18mk2.</span></p>

<span style=""font-size: large;"">Den er produceret på Scan-speak </span></p>

"

1364  
663632  
<https://bekent.dk/scan-speak-8-revelator-bas-subwoofer-enhed-22-8857t00.html>  
"Scan-Speak 8"" Revelator Bas/subwoofer enhed 22W/8857T00 (sæt med 2stk)"  
<h1>Scan-Speak 8"" Revelator Bas/subwoofer enhed 22W/8857T00</h1>

<span style=""font-size: medium;"">Ultra lineær op til 500Hz og flot kontant bas der kan tunes ned i en F3 på 33Hz på 39liter men en følsomhed på 86dB</span></p>

<span style=""font-size: medium;"">Den er oplagt til high-end 3 vejs systemer og har mulighed for at give en sjov lytterhøjde med lidt klem på.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">I et lukket kabinet på 22 liter vil man kunne få en bedre afrulning og step-respons men prisen vil være dybde hvor den vil få en F3 på 52Hz som stadig dog er ganske fin og dermed uden tvivl også en mulighed for den kræsne audio-purist.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Denne bas/subwoofer enhed tilhøre Scan Speaks Revelator serie</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Thiele-small data:</span></p>

<p>Impedans 8 ohm</p>

<p>DC modstand (Re) 7,2 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,35 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 220 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 50 mm</p>

<p>Svingspole højde 24 mm</p>

<p>Luftgab højde 6 mm</p>

<p>Xmax +- 14 mm</p>

<p>Total vægt 3,6 kg</p>

<p>Egenresonans (fs) 23 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 86 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 4,9</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 0,32</p>

<p>Total Q (Qts) 0,3</p>

<p>Bevægelig masse (Mms) 37 g</p>

<p>Motor styrke (B1) 10,1 Tm</p>

<p>Equivalent volumen (Vas) 87,7 ltr</p>

<p>Mekanisk stivhed (Cms) 1,29 mm/N</p>

<p>Mekanisk tab (Rms) 1,09 kg/s</p>

<p>Effekt (IEC) 80 W </p>

<p>100 timers rms test effekt 200 W </p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/22w-8857t00.pdf"">Hent databladet her </a></p>

<p></p>

<ul>

<li><span></span></li>

</ul>"

1365

663633

<https://bekent.dk/scan-speak-5-25-revelator-bas-mellemtone-15w-8530k00.html>

"Scan-Speak 5,25"" Revelator Bas/mellemtone 15W/8530K00 (sæt med 2stk)"

<h2>Scan-Speak 5,25"" Revelator Bas/mellemtone 15W/8530K00</h2>

<p><span style=""font-size: medium;">Denne 5,25"" bas/mellemtone er fra Scan-Speaks mest berømte serie som hedder Revelator, og som er brugt i mange fine højttalere verden over. Det er en pap membran som giver god varme og hygge i lyden, men har samtidigt masser af detaljer.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Den giver mulighed for en god dyb bas uden at kabinetet skal være voldsomt stort, ved 17 liter basrefleks kan du opnå en f3 på 38Hz og ved lukket kabinet er du nede i 8 liter der vil give en f3 på 67Hz, så det er muligt at lave en high-end højttaler der ikke fylder meget i high-end klasse som giver et godt spektrum til vokaler og lead instrumenter.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">De mange slidser i membranen er fyldt med en lim der giver rigtigt fint lav opbrud, her til Scan-speaks low-loss linært ophæng samt patenteret symmetrical drive får du flot og rolig mellemtone sammen med den flotte performance i de lave frekvenser,

og intet under den tit er valgt når det skal være rigtigt godt.</span></p>

<span style=""font-size: medium;">Denne Bas/mellemtone tilhøre Scan Speaks Revelator serie</span></p>

<span style=""font-size: medium;">Thiele-small data:</span></p>

<p>Impedans 8 ohm</p>

<p>DC modstand (Re) 6,7 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,3 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 95 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 38 mm</p>

<p>Svingspole højde 18 mm</p>

<p>Luftgab højde 5 mm</p>

<p>Xmax +- 9 mm</p>

<p>Total vægt 1,7 kg</p>

<p>Egenresonans (fs) 39 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 86 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 5</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 0,43</p>

<p>Total Q (Qt) 0,39</p>

<p>Bevægelig masse (Mms) 13 g</p>

<p>Motor styrke (Bl) 6,6 Tm</p>

<p>Equivalent volumen (Vas) 16 ltr</p>

<p>Mekanisk stivhed (Cms) 1,27 mm/N</p>

<p>Mekanisk tab (Rms) 0,64 kg/s</p>

<p>Effekt (IEC) 60 W </p>

<p>100 timers rms test effekt 110W </p>

<a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/15w-8530k00.pdf"">Hent databladet her </a></p>

</p>

<ul>

<li><span></span></li>

</ul>"

1366

663634

<https://bekent.dk/scan-speak-26w-0-00-00-passive-radiator-10.html>

"Scan-Speak 26W/0-00-00 passive radiator 10"""

"<h2>Scan-Speak 26W/0-00-00 passive radiator 10""</h2>

<p>Passiv radiator også kendt under navnet slavebas, som virker på samme måde som en basrefleks, men virker i et bredere spektrum overfor at aflaste bassen samt fjerner problematikken med portstøj (chuffing)</p>

<p>Thiele-Small data:</p>

<p>Membran areal (Sd) 352 cm<sup>2</sup></p>

<p>Egenresonans (Fs) 11 Hz</p>

<p>Mekanisk stivhed (Cms) 0,55 mm/N</p>

<p>Bevægelig masse (Mms) 400 g</p>

<p>Slaglængde (Xmax) +- 28 mm</p>

<p>Mekanisk tab (Rms) 1.97 kg/s</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 13,7</p>

<p>Equivalent volumen (Vas) 95 liter</p>

<p>Total vægt 1,3 kg</p>

"

1367

663636

<https://bekent.dk/arylic-up2stream-amp-sub-tradlos-forstaerker-board-til-multirumslyd.html>

Trådløs subwoofer forstærkerboard til multirumslyd - Arylic Up2Stream

"<h2><strong style=""font-size: x-large;"">Arylic Up2Stream Amp SUB  
trådløs forstærker board til multirumslyd</strong></h2>

<p><span style=""font-size: medium;"">Dette subwoofer board fra Up2stream er stabilt ned i 2 ohm hvor de giver 100watt, så du kan forvente dig en stabil udgang ved 4 og 8 ohm.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Den har en AUX indgang du kan føde med det line output du har eksempelvis på en A50 eller SA100, men det vil naturligvis også virke med en forstærker af et andet mærke hvis den har et line output.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Men det der gør den virkelig fed er at den kan installeres på 2,4ghz wifi på linkplay og her synkroniseres med en anden streamer der kører linkplay som alle de andre Arylic/Up2stream produkter, men også AudioPro og Vifa højttalere som bruger den samme protokol for kommunikation.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Så har du allerede et Arylic system og gerne vil løfte dit bas niveau i rummet, kunne løsning være at bygge en subwoofer med dette board og ligge den på netværket <a href="https://youtu.be/xCDxhV2zeVs">og her er en video der viser hvordan</a></span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Boardet skal bruge en 24volts strømforsyning på minimum 4 ampere, og du kan finde en der passer i relateret varer nederst til højre.</span></p>

<p></p>

<p></p>

<p></p>

<h2></h2>"

1368  
663641

<https://bekent.dk/scan-speak-1-soft-dome-d2606-922139.html>

"Scan-Speak 1"" soft dome D2606/922000 Diskant højttalerenhed"

"<h2>Scan-Speak 1"" soft dome D2606/922000</h2>

<p><span>Opgradér din lytteoplevelse med Scan-Speak 1"" soft dome D2606/922000. </span></p>

<p><span>Denne tekstil dome passer perfekt som udskiftningsdiskant i flere Dali højttalere, som fx Dali 850, Dali 104, Dali 400 og Dali 909. </span></p>

<p><span>Den ligner Vifa D27TG-35-06 og er en opgradering i forhold til D26TG-68-06 og andre populære Vifa diskanter. Derfor kan den nemt monteres uden at ændre delefilteret eller hullet. </span></p>

<p><span>Med en god og afslappet gengivelse fra 2500Hz op til 20KHz, et fint overskud på 100watt RMS og en egenresonans på 850Hz, vil du opleve en forbedret lydkvalitet med Scan-Speak 1"" soft dome D2606/922000</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;""> </span></p>

<p></p>"

1369  
663643

<https://bekent.dk/scan-speak-classic-7-basenhed-18w-8545-70.html>

"Scan-Speak Classic 7"" basenhed 18W/8545K00 Sæt med 2stk højttalerenheder"

"<h1>Scan-Speak Classic 7"" basenhed 18W/8545K00</h1>

<p><span style=""font-size: medium;">Denne 7"" basenhed er giver mulighed for at lave en imponerende lyd med mange kræfter i et lille kabinet.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Med masser af præcision, varme og fylde rammer den manges smag. Den er en opdateret version af 18W/8545-01 hvor den har fået alu chassis og en forbedret spider.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">I trykkammer er den ideel helt nede i 10 liter hvor den vil give en f3 på 67Hz. Og på blot 16liter ved basrefleks med en tunning på 39Hz får du en flot f3 på 44Hz og dermed mulighed for en solid bas gengivelse i en relativ lille højttaler.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Denne basenhed tilhøre Scan Speaks Classic serie</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Thiele-small data:</span></p>

<p>Impedans 8 ohm</p>

<p>DC modstand (Re) 5,5 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,4 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 145 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 42 mm</p>

<p>Svingspole højde 19 mm</p>

<p>Luftgab højde 6 mm</p>

<p>Xmax +- 10 mm</p>

<p>Total vægt 2,3 kg</p>

<p>Egenresonans (fs) 28 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 87,5 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 5,2</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 0,3</p>

<p>Total Q (Qts) 0,28</p>

<p>Bevægelig masse (Mms) 20,5 g</p>

<p>Motor styrke (B1) 8,2 Tm</p>

<p>Equivalent volumen (Vas) 46,4 ltr</p>

<p>Mekanisk stivhed (Cms) 1,58 mm/N</p>

<p>Mekanisk tab (Rms) 0,69 kg/s</p>

<p>Effekt (IEC) 100W </p>

<p>100 timers rms test effekt 170W </p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/18w-8545k00.pdf"">Hent databladet her </a></p>

<ul>

<li><span></span></li>

</ul>"

1370

1000015

<https://bekent.dk/pa-4120d-100v-forstaerker-4x120w-digital.html>

100V forstærker 4x120W digital - PA-4120D

"<h2>PA-4120D - En Effektiv og Fleksibel Forstærker til Lydinstallationer</h2>

<p>PA-4120D er en Kommercial Forstærker, der er designet til at leve op til kraftig og pålidelig lyd til forskellige typer lydinstallationer. Den kan bruges til alt fra butiksradio, overvågningsanlæg og højttaleropsætninger til underholdning i arbejdsmiljøer og hjemmet.</p>

<p><strong>Designet</strong><br />PA-4120D er en 4-kanal digital forstærker, der leverer en maksimal effekt på 4 x 120 watt. Forstærkeren har 4 forskellige zones, der kan tilpasses med forskellige volumener og

stilhed. Takket være det digitale design og den høje effektivitet har forstærkeren kun et lavt strømforbrug og en minimal varmeudledning.

Tilslutningsmuligheder  
PA-4120D kan tilsluttes både 100 V- og 4- eller 8 ohms-højttalere. Du kan tilslutte forskellige typer signaler til hver kanal eller bruge det samme signal og finjustere de forskellige områder for hinanden. Forstærkeren er også udstyret med en switch til at skifte mellem 100 V- og 4 ohm-drift og tilbyder et bredt frekvensområde fra 80Hz til 16KHz.

**Ydeevne**  
Ved 100 volts drift, kan du belaste op til 120 watt pr. Kanal, men det er mere driftsikkert at belaste med 90 til 100 watt ved en samlet transformoreffekt på højttalerne på hver af de 4 udgange. Ved max 4 ohms drift kan du fint bruge 8 ohms højttalere og her kan du forbinde 2 af dem parallelt som giver i alt 4 ohm. Du kan også bruge en enkelt 8 ohms højttaler og vil du blot få den halve effekt fra forstærkeren i forhold til de 4 ohm.

PA-4120D er en klasse D-forstærker, der kombinerer power og præcision, samtidig med at den leverer højeste effektivitet. Du vil opleve en klar og fyldig lyd uden forvrængning eller mislyde på nogen måde. Selve lydkvaliteten er ganske behagelig, men med indskrænket frekvensområde. Det gør forstærkeren ideel til baggrundsmusik og underholdning på en arbejdsplads eller i hjemmet, hvor du ikke har brug for en dyb og fyldig bas.

PA-4120D er også udstyret med en temperaturstyret blæser, der kan justeres kontinuerligt. Den har også mulighed for at tænde og slukke med en ekstern timer og er udstyret med en Mute-knap, hvor der blot lige skal være stille et øjeblik. PA-4120D er den ultimative forstærker til både professionel og personlig lydinstallation og leverer det perfekte niveau af styrke, klarhed og kontrol.

1371

1000026

<https://bekent.dk/hse-340-sk-headset-mikrofon.html>

Headset mikrofon - HSE-340/SK

Professional headband microphone, with cardioid polar pattern and a high-quality sound which is suitable for any vocal or speech application. Innovative design features ensure a maximum suppression of both the impact sound and structure-borne noise as well as an extra low acoustic feedback, very comfortable to wear. Beige version.

- Corrosion-resistant neckband, easy to clean

- Drip ring (protects cartridge from moisture)

- Unobtrusive and secure fit due to cable routing in neck area incl. strain relief and cable bending protection

- Stable positioning

- Microphone windshield

- 4-pole mini XLR inline jack for connection to pocket transmitters from JTS or a pocket transmitters of the same design from other brand manufacturers

TEKNISKE DATA:
----------------

TEKNISKE DATA:
----------------

```
<tr>
<td class=""label"">Description</td>
<td class=""val"">headband microphone</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Version</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Transmission method</td>
<td class=""val"">cable</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Polar pattern</td>
<td class=""val"">cardioid</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">System</td>
<td class=""val"">electret</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Carrier frequency range</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Transmitting power</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power supply</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Operating time</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Audio frequency range</td>
<td class=""val"">50-18,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Nominal impedance</td>
<td class=""val"">2 kΩ</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Sensitivity</td>
<td class=""val"">2.3 mV/Pa</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">S/N ratio</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. sound pressure</td>
<td class=""val"">120 dB</td>
</tr>
```

```

<tr>
<td class=""label"">Power supply</td>
<td class=""val"">1.5-9 V</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Gooseneck length</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Housing material</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Admiss. ambient temp.</td>
<td class=""val"">0-40 °C</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">18 g (w/o cable
<p>and plug)</p>
</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Cable</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Connection</td>
<td class=""val"">4-pole mini XLR</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

1372  
1000125  
<https://bekent.dk/pa-6010z-pa-forstaerker-10-zoner.html>  
PA-6010Z PA-forstærker 10 zoner  
"<h2>PA-6010Z PA-forstærker 10 zoner: Professionel lydregulering og zonesystem</h2>  
<p>Med PA-6010Z PA-forstærkeren med 10 zoner fra BeKent.dk kan du nemt og effektivt styre lyd i forskellige områder. Forstærkeren er ideel til offentlige rum, som konferencecentre, eller til restauranter og barer, hvor musik- og lydsystemer er grundlaget for atmosfæren.</p>  
<p>PA-6010Z PA-forstærkeren er designet til at gøre lydregulering enkel og tilgængelig for alle. Med dens 10 zoner kan du skræddersy lyden til de enkelte områder og styre dem individuelt. Det betyder, at du kan have forskellige lydniveauer til forskellige zoner, så musikken i baren ikke overdøver talen i den tilstødende konferencehal.</p>  
<p>Forstærkeren har en outputeffekt på 600 W, hvilket giver dig en stærk og klar lyd, uanset om du spiller musik eller bruger den til tale. PA-6010Z er også ideel til offentlige taler og præsentationer, hvor den klare lyd og krystalklare tale vil imponere dine tilhørere.</p>

<p>PA-6010Z PA-forstærkeren har flere funktioner, som hjælper dig med at få mest muligt ud af din lydoplevelse. Du får tre indgange til mikrofon/line via comb. jacks og to indgange til stereolinje via RCA-jacks. Derudover har forstærkeren en række forskellige toner og lydeffekter, som kan tilpasses dine behov. Du kan vælge mellem en chime, kontinuerlig lyd og klagende lyd. Du kan også vælge mellem en to-tone eller fire-tone chime for at tilpasse lyden til dit behov.</p>

<p>PA-6010Z PA-forstærkeren har desuden en række kontrol- og reguleringssystemer for at gøre lydreguleringen nem og effektiv. Du får indbyggede bass-, diskant- og masterkontroller samt LED-indikatorer for signal/clip. Der er også en indbygget regulering af fans og mulighed for forskellige indsættelser, hvis du vil have yderligere funktioner.</p>

<p>PA-6010Z PA-forstærkeren er velegnet til offentlige taler og præsentationer, konferencecentre og restauranter og barer. Forstærkeren kan benyttes på både strøm og en nødstrømforsyning på 24 V. Derudover leveres den med aftagelige monteringsbeslag for nem installation. Med dens effektive lydregulering og zonesystem er PA-6010Z PA-forstærkeren fra BeKent.dk det perfekte valg for nem og fleksibel lydregulering.</p>"

1373

1000126

<https://bekent.dk/pa-6020z-pa-forstaerker-20-zoner.html>

PA-6020Z PA-forstærker 20 zoner

"<h2>PA-6020Z PA-forstærker 20 zoner: Forstærk Dit Lydsystem</h2><p>Denne 20-zone mono PA mixing forstærker er et must-have for store områder med behov for en vellydende og pålidelig lyd. Den er udstyret med et 600-watts monoforstærker og kan styres individuelt fra 20 forskellige zoner. Forstærkeren er yderst alsidig og kan tilsluttes op til 5 forskellige lydkilder.</p>

<p>Mikrofon og linjeindgange kan tilsluttes via kombinationsstik, mens de to stereo linjeindgange er tilgængelige via RCA stik. Derudover har forstærkeren en chime-funktion, der kan give en konstant eller opskruende summelyd samt en to- eller fire-tone chime. Du kan justere bas, diskant og hovedlydstyrken efter dine behov og se LED-lys, der indikerer signalniveauet og eventuelle klip.</p>

<p>PA-forstærkeren har også forskellige indstillinger, der kan tilpasses til forskellige funktioner. Der er en 15 V phantom power for electret mikrofoner, forsats til forskellige funktioner efter behov og 3-forbindelsesmuligheder for zone paging mikrofoner (PA-2400RC).

Forstærkeren fungerer på en 24V nødstrøm og to aftagelige monteringsbeslag, der er nemme at installere og betjene.</p>

<p>PA-6020Z er en venlig og effektiv lydforstærker til store områder såsom kontor, butikker eller konferencecentre. Nu kan du have en krystalklar lyd til dine højttalere med PA-forstærkeren</p>"

1374

1000143

<https://bekent.dk/pa-914d-100v-forstaerker-140w-digital.html>

100V forstærker 140W digital - PA-914D

"<h2>PA-914D - En digital 100V-forstærker med en kraft på 140W</h2>

<p>Hvis du er på udkig efter en forstærker med høj ydelse og energieffektivitet, så er PA-914D en fremragende løsning. Denne digitale 100V-forstærker leverer en kraft på 140W, hvilket gør den perfekt til brug i en bred vifte af forskellige sammenhænge. Uanset om du har brug for en forstærker til din virksomhed, det offentlige rum, gården eller annoncerafstedere, er PA-914D en god mulighed.</p>

<p>PA-914D er en klassisk D-klasse-forstærker med PASCAL-forstærkermodul. Den er energieffektiv, hvilket betyder, at den bruger mindre strøm og producerer mere lyd. Dette skyldes dens høje effektivitetsniveau og dens anvendelse af en kompakt switch-mode strømforsyning, hvilket gør den også meget let. Endvidere har PA-914D en fanless køleløsning, hvilket betyder, at den kører lydløst.</p>

<p>Denne forstærker har fire balancede mikrofon-/linjeindgange og en AUX-indgang, som giver dig forskellige muligheder for at oprette forbindelse til forskellige enheder. Den har også en linjeudgang og en indgang for indlæg, der giver dig mulighed for at tilføje effekt-enheder, equalizers og feedback-controllere til din PA-914D-forstærker.</p>

<p>PA-914D er også udstyret med indbygget limiter, 2-vejs tonekontrol for output og 48V phantom-strømforsyning til mikrofonindgangene. Det er også værd at bemærke, at det har en indbygget prioriteringskreds og automatisk talkover-funktion på mikrofon 1-indgangen, som er en stor fordel, hvis du har brug for at skifte mellem forskellige talere.</p>

<p><a href=""https://bekent.dk/forstaerker.html"">Forstærkeren</a> er let at montere, takket være dens fjernbare monteringsbeslag og skrueklemmer til højttalerudgangene. Endvidere har den en lydkvalitet, der er overlegen til mange andre forstærkere på markedet, hvilket gør det muligt at nyde musik og tale med en lydkvalitet i topklasse.</p>

<p><strong>PA-914D er den perfekte forstærker til dig, der har brug for en all-around forstærker i høj kvalitet. Med dens omfattende funktioner og høje ydelse kan den imødekomme dine behov, uanset anvendelsesområdet. Hvis du vil have høj ydelse, en kompakt størrelse, og en pålidelig lydkvalitet, er PA-914D-valget for dig.</strong></p>"

1375

1000146

<https://bekent.dk/pa-928d-100v-forstaerker-280w-digital.html>

100V forstærker 280W digital - PA-928D

"<h2>PA-928D Forstærker: En Kompakt og Kvalitetsrig Digital Forstærker</h2>

<p>PA-928D er en digital forstærker fra den anerkendte producent af professionelt lydudstyr, SOMMER Cable. Denne forstærker er kendt for sin høje ydelse og effektivitet, samtidig med at den er meget let og kompakt. PA-928D er en mono klasse-D PA mixing forstærker, der bruger PASCAL amplifier modul til at forbedre sin ydeevne. Med 1 x 280 W output, er denne forstærker ideel til brug i mindre konference- eller mødelokaler, barer eller mindre teatre.</p>

<p>Designet til at have meget høj effektivitet, har PA-928D en kompakt skifte-mode strømforsyning, der holder dens vægt nede, samtidig med at den opretholder sin høje ydeevne. Den har også et ventilatorløst kølesystem, der giver en meget støjsvag drift, hvilket gør den egnet til brug i steder, hvor støjniveauet skal holdes nede. Med sin effektivitet og energibesparende teknologi, er PA-928D en økonomisk forstærker, der kan køre i lange perioder uden at kræve høje energiomkostninger.</p>

<p style="text-align: center;"><em><strong>Se vores komplette udvalg af< a href=""https://bekent.dk/forstaerker/digitale.html""> Effektforstærkere</a></strong></em></p>

<p>PA-928D forstærkeren har en række funktioner, der forbedrer dens allerede høje ydeevne. Der er fire balancede mikrofon-/line-indgange, såvel som en aux-input. Mikrofon 1 har en prioriteret kreds og automatisk talkover, og der er også en yderligere forbindelse til en desktop mikrofon via skrueklemme. Den har også højttalerudgange via skrueklemmer og en linjeudgang. Den har en indsætningsfacilitet, f.eks. til

effektenheder, equalizers og feedback-controllers. PA-928D har en justerbar input- og output-level control, samt en 2-vejs tonekontrol til justering af output. Det har også individuel aktivering af 48V phantom-strømforsyning til hver mikrofonindgang, som er meget praktisk.</p><p>Når det kommer til tekniske specifikationer, er PA-928D en imponerende forstærker. Den har 280 watt output på 8 ohm, og dens output impedans er også på 8 ohm. Det har en frekvensområde på 20-20.000 Hz og en S/N ratio på mere end 80 dB. Det har også en justerbar bas- og diskantkontrol på op til +/- 10dB/10kHz. Det vejer kun 5 kg, og kan nemt monteres i et rack.</p>

<p>PA-928D er en højkvalitets digital forstærker, der er perfekt til mindre mødelokaler og konferencecentre, barer eller lignende steder. Med dens kompakte og lette design, høje effektivitet og ydeevne, er denne forstærker en god investering for alle, der ønsker en økonomisk og pålidelig forstærker til deres lydsystem. Så hvis du er på udkig efter en pålidelig digital forstærker til dit lydsystem, så bør du overveje PA-928D.</p>"

1376

1000149

<https://bekent.dk/pa-9100d-100v-forstaerker-1000w-digital.html>

100V forstærker 1000W digital PA-9100D

"<h2>PA-9100D - 100V forstærker 1000W Digital</h2>

<p>PA-9100D er en mono class D PA mixing forstærker med en effekt på 1.000 W. Det er en energieffektiv <a href=""https://bekent.dk/forstaerker.html"">forstærker</a>, der bruger et højt effektivitetskoncept med Pascal-forstærkermoduler. Det betyder, at den har en letvægtsdesign, på grund af dens kompakte switch-mode strømforsyning, og kører støjsvagt, fordi den ikke har nogen fan til afkøling.</p>

<p>Med 4 balancede mikrofon- og linjeinputs og en aux-indgang kan du tilslutte flere lydkilder på samme tid, og lydmikseren kan kanaljusteres ved input- og output-niveau. PA-9100D tilbyder også 2-vejs tonekontrol for outputtet, så du kan justere lydniveauet efter dine behov og ønsker.</p>

<p>Mikrofon 1 er monteret med en prioriteringsfunktion samt en automatisk talkover funktion. Hvis du bruger en stationær mikrofon, kan du også tilslutte den via skrueterminalen. Forstærkeren har desuden indbygget limiter og phantom-strømforsyning på 48V til hvert mikrofon-input, som kan aktiveres individuelt.</p>

<p>PA-9100D er udstyret med en indsætningsfacilitet, som f.eks. kan bruges til effekt-enheder eller feedbackkontrollere. Den kan også bruges til tilslutning af diverse equalizere og lydprodukter.</p>

<p>Med sin robuste bygning og lav vægt, er PA-9100D nem at montere. Den leveres med aftagelige monteringsbeslag og skrue-/klemrækker til højttalerudgangene.</p>

<p><strong>TEKNISKE DATA:</strong></p>

<p>- Peak output power: -<br />- Power rating: 1.000 W<br />- Power rating at 2 Ω: -<br />- Power rating at 4 Ω: 900 W<br />- Power rating at 8 Ω: 1.000 W<br />- Power rating at 16 Ω: -<br />- Power rating at 100V: 1.000 W/9,2 Ω<br />- Power rating with 4 Ω bridged operation: -<br />- Power rating with 8 Ω bridged operation: -<br />- Output impedance: 4-8 Ω<br />- Channels: 5<br />- Zones: -<br />- Inputs: 3mV (mikrofon), 200mV (linje), 140mV (aux)<br />- Attenuation factor: -<br />- Frequency range: 20-20.000 Hz<br />- Crossover network: -<br />- Crossover frequency: -<br />- Integrated limiter: Ja<br />- Equalizer bass: ±10dB/100 Hz<br />-

Equalizer midrange: -<br />- Equalizer treble: +10dB/10 kHz<br />- S/N ratio: > 80 dB<br />- Crosstalk attenuation: -<br />- THD: < 0,1%<br />- Phantom power: 48V<br />- Mains voltage: ~90-230V<br />- Mains frequency: 50-60 Hz<br />- Power consumption, operation: 1.030 VA<br />- Power consumption, standby: -<br />- Standby current: -<br />- Operating voltage (possible alternative): -<br />- Power supply (possible alternative): -<br />- Admiss. ambient temp: 0-40°C<br />- Width: 482 mm<br />- Height: 88 mm<br />- Depth: 275 mm<br />- Rack spaces, RS: 2<br />- Weight: 5,3 kg<br />- Connections: 4 x XLR (mikrofon/linje), 1 x RCA L/R (aux), skrueterminaler til højttalere</p><p><strong>PA-9100D er en forstærker, der er perfekt til professionelle lydanlæg, konferencer og events. Med dens høje effekt, energieffektive koncept og kompakte design, passer den ind i ethvert lokaler og lydmiljø.</strong></p>"

1377

1000163

<https://bekent.dk/voicebridge-voicebridge-standard.html>  
VOICEBRIDGE: Klar kommunikation gennem glasruder i skranker og diske "<h2><span><span>VOICEBRIDGE: Sikker kommunikation ved skranker og diske, selv med glasrude mellem</span></span></span></h2><p><span><span>VOICEBRIDGE er en sikker og klar kommunikationsløsning, der sikrer kommunikation på trods af beskyttelsesskærme, akrylglaspaneler, sprøjtebeskyttelse og hygiejnemure. Med den stigende brug af sikkerheds- og akrylglas i lyset af COVID-19 pandemien, sikrer VOICEBRIDGE klare og forståelige kommunikation ved kasseapparater, informationsborde osv. </span></span></p><p><span><span>VOICEBRIDGE er en sikker, hygiejnisk og fleksibel løsning, der er specielt velegnet til akrylvægge og akrylkabiner i apoteker, praktikker, butikker og supermarkeder samt besøgsbokse i plejehjem. Det gør konsultation og kommunikation nemmere. </span></span></p><p><strong>VOICEBRIDGE kit består af:</strong></p><p><span><span> 1 x mikrofonstation for kunder</span></span></p><p><span><span> 1 x mikrofonstation for medarbejdere </span></span></p><p><span><span>1 x strømforsyning Inklusive kabler </span></span></p><p><span><span>Inklusive dobbeltklæbende tape.</span></span></p><p><span><span> VOICEBRIDGE kan nemt integreres i din omgivelser og arbejdsgange: Non-kontakt: infrarøde sensorer registrerer, hvis en person står foran enheden. Retrofitting: kræver ikke integration i eksisterende systemer eller netværk Hygiejne: enheden kan nemt rengøres med en overfladerens POS: ideelt egnet til højt frequenterede områder Ingen omfattende medarbejderuddannelse kræves.</span></span></p>"

1378

1000168

<https://bekent.dk/pa-803dap-baggrundslyds-forstaerker-med-dap-og-bluetooth.html>  
PA-803DAP baggrundslyds forstærker med DAP+ og Bluetooth "<h2><span>PA-803DAP: Fleksibel lydløsning til arbejdspladsen</span> DAP+ og Bluetooth</h2><p><img src=""{{media url=""wysiwyg/53d68f29d6\_1\_.png""}}"" /></p><p><span style=""font-size: large;"">Denne forstærker er budget venlig til at give baggrundsmusik til specielt arbejdspladser. Ved tilslutning af bordmikrofon kan du sætte den op til at skrue ned for musikken automatisk. PA-803DAP er den mindste model med 30 watt, og den fås i 2 større versioner <a href=""https://bekent.dk/pa-806dap-baggrundslyds-"

forstaerker-med-dap-og-bluetooth.html"">PA-806DAP med 60watt</a> og så <a href=""https://bekent.dk/pa-812dap-baggrundslyds-forstaerker-med-dap-og-bluetooth.html"">den aller største som er PA-812DAP</a> med 120watt. </span></p><p style=""text-align: center;""><span style=""font-size: large;""><a href=""https://bekent.dk/forstaerker.html"" title=""Forstærker""><em><strong>Forstærkere</strong></em></a> </span></p>><p><span style=""font-size: large;"">Den er sat op til at spille fra mange forskellige kilder DAP+, FM radio, Bluetooth, USB nøgle og micro SD kort.</span></p><p><span style=""font-size: large;"">Hertil har den 2stk AUX indgange som du kan bruge til en afspiller såsom en CD afspiller eller Wifi streamer. Den har Line out der kan bruges til at forsyne en forstærker mere hvis systemet skal udvides.</span></p><p><img src=""{{media url=""wysiwyg/99a011bcf2\_2\_.png""}}"" /></p><p><span style=""font-size: large;"">Der er mulighed for at tilslutte almindelige højttalere men også 100volts forbindelser som er en fordel ved at der er mindre tab i højttaler kablerne og det er mere simpelt og billigt at forbinde.</span></p><p><span style=""font-size: large;"">Det er muligt at forsyne den via en 24volts spænding.</span></p><p></p>"

1379

1000175

<https://bekent.dk/bh-010usb-usb-headset.html>

USB headset BH-010USB

"<h2><strong>Oplev fantastisk lydkvalitet og komfort med BH-010USB USB-headset</strong></h2>

<p>Er du på udkig efter et headset, som er komfortabelt at have på i længere tid og leverer en fantastisk lyd? Så er BH-010USB fra BeKent.dk måske den helt rigtige løsning for dig. Her får du et professionelt stereo USB-headset med en elektret boom mikrofon, som er ideelt til brug direkte på en computer eller laptop. Læs videre for at få mere at vide om dette produkt.</p>

<p><strong>Design og funktionalitet:</strong><br />BH-010USB-headsettet har et lukket system, der giver en fantastisk lydkvalitet. Det er også utrolig behageligt at have på takket være de polstrede ørepuder, og selve mikrofonarmen kan foldes sammen og er kontinuerligt justerbar, så du hele tiden kan finde den rigtige position til din mikrofon. BH-010USB-headsettet leveres med en to meter lang kabel med en enkelt sideindgang, en volumenkontrol og USB-port, så du nemt kan tilslutte det til din computer eller laptop.</p>

<p><strong>Tekniske specifikationer:</strong><br />BH-010USB-headsettet har en Ø 30 mm dynamisk hovedtelefondriver og en elektret, omnidirektonal mikrofon-system. Det kræver ingen driverinstallations, da enheden genkendes automatisk af din computer eller laptop, når du tilslutter den med det medfølgende USB-kabel.</p>

<p>For dem, der er interesseret i tekniske specifikationer, har BH-010USB-headsettet en maksimal indgangseffekt på 100mW, en nominel impedans på 32 Ω, og en følsomhed på 105 dB/mW. Desuden kan du forvente en transmission rækkevidde på 20-20,000 Hz fra hovedtelefonerne og 50-15,000 Hz fra mikrofonen.</p>

<p><strong>Konklusion:</strong><br />BH-010USB USB headsettet er den perfekte løsning for dig, der ønsker et professionelt headset med

fantastisk lydkvalitet og komfort. Det smarte design med en fleksibel mikrofonarm, volumenkontrol og USB-indgang sikrer enkel og problemfri tilslutning til din computer eller laptop, og med den lille vægt på kun 61 gram er det også nemt at have med på farten.</p>

Så hvis du er på udkig efter et headset til arbejde eller gaming, som er både behageligt at have på og giver en fremragende lyd, er BH-010USB USB-headsettet det rigtige valg for dig! Besøg vores hjemmeside på BeKent.dk og bestil dit headset i dag.</p>"

1380

1000182

<https://bekent.dk/voicebridge-1-revolutionerende-kit-til-klar-kommunikation-i-skranker-apoteker-og-butikker.html>

"VOICEBRIDGE-1: revolutionerende kit til klar kommunikation i skranker, apoteker og butikker"

"<p><strong>Introduktion</strong></p>

<p>VOICEBRIDGE-1 er den revolutionerende l&oslash;sning til klart og sikkert kommunikation i skranker, apoteker og butikker. Lige siden COVID-19 pandemien br&oslash;d ud, er det blevet mere og mere almindeligt at have beskyttelsessk&aelig;rme, akrylglaspaneler, spr&oslash;jtebeskyttere og hygiejnemure til at beskytte b&aring;de personale, kunder og patienter. VOICEBRIDGE-1 tilbyder en fleksibel og hygiejnisk l&oslash;sning til at sikre klar kommunikation mellem medarbejdere og kunder, selv trods sikkerhedsafstand og ansigtsmasker.</p>

<p><strong>Produktbeskrivelse</strong></p>

<p>VOICEBRIDGE-1 er en sikker og klar kommunikationsl&oslash;sning, der is&aelig;r er velegnet til brug i apoteker, praksisser, butikker, supermarkeder og plejehjem. Denne l&oslash;sning er udviklet for at g&oslash;re det lettere for medarbejdere og kunder at kommunikere klart og tydeligt, selv med beskyttelsessk&aelig;rme og andre sikkerhedsforanstaltninger i brug.</p>

<p>Kit'et best&aring;r af f&oslash;lgende dele:<br />- Mikrofonstation til kunder<br />- En&oslash;ret headset til personalet<br />- Str&oslash;mforsyning inkl. dobbeltkl&aelig;bende tape</p>

<p>VOICEBRIDGE-1 er meget nem at integrere i enhver omgivelse og arbejdsproces. Ber&oslash;ringsfri: infrar&oslash;de sensorer registrerer, hvis en person st&aring;r foran enheden. Retrofitting: ingen integration i eksisterende systemer eller netv&aelig;rk er n&oslash;dvendigt. Hygiejne: enheden kan nemt reng&oslash;res med en overfladerens.</p>

<p><strong>Fordele ved VOICEBRIDGE-1:</strong><br />- Sikre og klare kommunikation trods sikkerhedsforanstaltninger<br />- Fleksibel og hygiejnisk l&oslash;sning<br />- Lettere kommunikation mellem medarbejdere og kunder<br />- Ingen omfattende personaleuddannelse kr&aelig;ves<br />- POS: ideelt egnet til h&oslash;jt bes&oslash;gte omr&aring;der</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p>VOICEBRIDGE-1 er den ideelle l&oslash;sning til dig, der &oslash;nker klar og sikker kommunikation i skranker, informationsdisker og andre h&oslash;jt bes&oslash;gte omr&aring;der. Denne hygiejniske l&oslash;sning er som skr&edder til akrylv&aelig;gge og akrylkabiner og vil revolutionere kommunikationen i dit sted. Kom i gang med VOICEBRIDGE-1 i dag og oplev en klarere og mere effektiv kommunikation mellem medarbejdere og kunder.</p>"

1381

1000184  
<https://bekent.dk/txs-606hse-2-lommesender.html>  
Mikrofon Lommesender - TXS-606HSE/2  
" <p class=""bodytext""> Multifrequency pocket transmitter, <br /> with UHF  
PLL technology. </p>  
<ul>  
<li> 800 selectable UHF frequencies (672.000-691.975 MHz), can be  
synchronised with receivers TXS-606, TXS-626, TXS-646 or TXS-686 via ACT  
function</li>  
<li> Continuously adjustable sensitivity</li>  
<li> LCD for indicating group/channel, audio level and battery status</li>  
<li> Suitable for combination with headband/earband microphones and tie  
clip microphones with 3-pole mini XLR connector</li>  
<li> Belt clip</li>  
<li> Power supply via 2 x 1.5 V battery AA size (not supplied)</li>  
</ul>  
<p class=""bodytext""><br /> There are restrictions or requirements within  
the EU! <br /> Please read the notes regarding wireless systems in the  
section "IMPORTANT INFORMATION"! </p>  
<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0""  
class=""single\_technicaldata"">  
<tbody>  
<tr>  
<td class=""top"" colspan=""2""> TEKNISKE DATA:</td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label""> <strong> General information </strong> </td>  
<td class=""val""> - </td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label""> Description </td>  
<td class=""val""> pocket transmitter </td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label""> Carrier frequency range </td>  
<td class=""val""> 672.000-691.975 MHz </td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label""> Audio frequency range </td>  
<td class=""val""> 30-18,000 Hz </td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label""> Channels </td>  
<td class=""val""> 1 </td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label""> THD </td>  
<td class=""val""> - </td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label""> Dynamic range </td>  
<td class=""val""> - </td>  
</tr>  
<tr>  
<td class=""label""> RF S/N ratio </td>  
<td class=""val""> - </td>

```
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Operating time</td>
<td class=""val""> 8 h</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Admiss. ambient temp.</td>
<td class=""val"">0-40 °C</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power supply</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total weight</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Connections</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><strong>Specifications transmitter</strong></td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Transmitting power</td>
<td class=""val"">10 mW</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Operating range</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power supply transmitter</td>
<td class=""val"">2 x 1.5 V batt. AA size</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Width transmitter</td>
<td class=""val"">61 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Height transmitter</td>
<td class=""val"">106 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Depth transmitter</td>
<td class=""val"">27 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight transmitter</td>
<td class=""val"">80 g</td>
```

```

</tr>
<tr>
<td class=""label"">Connections transmitter</td>
<td class=""val"">1 x 3-pole mini XLR</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

1382  
1000185  
<https://bekent.dk/txs-606ht-2-tradlos-mikrofon.html>  
TXS-606HT/2 Trådløs mikrofon  
"<p class=""bodytext"">Hand-held microphone with integrated  
multifrequency transmitter,<br />with UHF PLL technology.</p>  
<ul>  
<li>Dynamic microphone cartridge, cardioid polar pattern</li>  
<li>800 selectable UHF frequencies (672.000-691.975 MHz), can be  
synchronised with receivers TXS-606, TXS-626, TXS-646 or TXS-686 via ACT  
function</li>  
<li>Adjustable sensitivity</li>  
<li>Switchable transmitting power (high: 25 mW/low: 2.5 mW)</li>  
<li>LCD for indicating group/channel, audio level and battery status</li>  
<li>Power supply via 2 x 1.5 V battery AA size (not supplied)</li>  
</ul>  
<p class=""bodytext""><br />There are restrictions or requirements within  
the EU!<br />Please read the notes regarding wireless systems in the  
section "IMPORTANT INFORMATION"!<br />SOUNDCHECK 04/2012<br />"The TXS-  
646 can receive four wireless channels at the same time - the hand-held  
transmitter provides a warm and powerful sound and stands its ground  
among the instruments ... the earband microphones allow for unobtrusive  
miking with both a low susceptibility to acoustic feedback and an  
excellent speech intelligibility ... the quad wireless system from IMG  
Stage Line provides a reliable operation at all times, is easy to use and  
impresses by a crisp sound."<br />+ Clear sound<br />+ Very good price-  
performance ratio<br />+ Future-proof frequency range<br />(Test setup  
consisted of TXA-646 with TXS-606HT, TXS-606LT and HSE-70A/SK)</p>  
<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0""  
class=""single\_technicaldata"">  
<tbody>  
<tr>  
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>  
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Description</td>
<td class=""val"">hand-held microphone transmitter</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Version</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Transmission method</td>
<td class=""val"">wireless</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Polar pattern</td>

```
<td class=""val"">cardioid</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">System</td>
<td class=""val"">dynamic</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Carrier frequency range</td>
<td class=""val"">672.000-691.975 MHz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Transmitting power</td>
<td class=""val"">25 mW/2.5 mW</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power supply</td>
<td class=""val"">2 x 1.5 V batt. AA size</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Operating time</td>
<td class=""val"">> 8 h</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Audio frequency range</td>
<td class=""val"">30-18,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Nominal impedance</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Sensitivity</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">S/N ratio</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. sound pressure</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power supply</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Gooseneck length</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Housing material</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Admiss. ambient temp.</td>
```

```

<td class=""val"">0-40 °C</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">Ø 51 mm x 265 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">312 g</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

1383  
1000187  
<https://bekent.dk/txs-616set-2-tradlos-mikrofonsaet.html>  
Trådløs mikrofonsæt - TXS-616SET/2  
"<p class=""bodytext"">Multifrequency microphone system,<br />with UHF  
PLL technology.</p>  
<ul>  
<li>1 hand-held microphone transmitter, 1 receiver, 1 plug-in power  
supply</li>  
<li>True diversity system</li>  
<li>80 selectable UHF channels (672.000-691.750 MHz)</li>  
<li>ACT function for transmitting selected frequency to the hand-held  
microphone via infrared signal</li>  
<li>Auto-scan</li>  
<li>Volume and squelch controls</li>  
<li>Transmitting power can be switched at the hand-held microphone  
(high/low)</li>  
<li>Indication for channel, antenna A/B, ACT status and AF audio level  
(receiver), channel and battery status (hand-held microphone)</li>  
<li>Robust metal housing (receiver)</li>  
</ul>  
<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0"""
class=""single\_technicaldata"">  
<tbody>  
<tr>
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><strong>General information</strong></td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Description</td>
<td class=""val"">wireless microphone system</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Carrier frequency range</td>
<td class=""val"">672-692 MHz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Audio frequency range</td>
<td class=""val"">50-18,000 Hz</td>
</tr>

```
<tr>
<td class=""label"">Channels</td>
<td class=""val"">1</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">THD</td>
<td class=""val"">< 0.5%</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dynamic range</td>
<td class=""val"">120 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">RF S/N ratio</td>
<td class=""val"">105 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Operating time</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Admiss. ambient temp.</td>
<td class=""val"">0-40 °C</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power supply</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total weight</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Connections</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><strong>Specifications transmitter</strong></td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Transmitting power</td>
<td class=""val"">< 25 mW/2.5 mW (EIRP)</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Operating range</td>
<td class=""val"">? 50 m</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power supply transmitter</td>
<td class=""val"">2 x 1.5 V batt. AA size</td>
</tr>
```

```
<tr>
<td class=""label"">Width transmitter</td>
<td class=""val"">52 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Height transmitter</td>
<td class=""val"">52 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Depth transmitter</td>
<td class=""val"">275 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight transmitter</td>
<td class=""val"">235 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Connections transmitter</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><strong>Specifications receiver</strong></td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Audio signal receiver</td>
<td class=""val"">350 mV/10 kΩ (jack)
<p>25 mV/10 kΩ (XLR, bal.)</p>
</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power supply receiver</td>
<td class=""val"">via encl. plug-in power supply</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Width receiver</td>
<td class=""val"">152 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Height receiver</td>
<td class=""val"">38 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Depth receiver</td>
<td class=""val"">120 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight receiver</td>
<td class=""val"">482 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Connections receiver</td>
<td class=""val"">1 x 6.3 mm jack, unbal.
<p>1 x XLR, bal.</p>
</td>
</tr>
```

</tbody>  
</table>"

1384

179480

<https://bekent.dk/pa-704-100v-forstaerker-1x35wrms.html>

Mono 100V forstærker 1x35Wrms PA-704

"<h2>Produktbeskrivelse af Mono 100V forstærker 1x35Wrms PA-704</h2>  
<p>Hvis du leder efter en forstærker med stærke præstationer til at drive dine højttalere, så er Mono 100V forstærker 1x35Wrms PA-704 lige noget for dig! Med dens 1 x 35 W strømudgang kan du opleve dine yndlingssange i fantastisk lydkvalitet.</p>

<p>Med denne PA mixing forstærker, kan du være sikker på, at lyden vil være ren og præcis, takket være dens fanless kølekoncept, der eliminerer støj fra fanerne. Derudover har denne forstærker også to low-impedance mikrofonindgange og en aux og phono indgang. Der er også højttalerudgange via skrueterminaler, som gør det nemt at forbinde til dine højttalere, samt input og output niveaukontrol.</p>

<p>For at give dig mere kontrol over lyden har Mono 100V forstærker 1x35Wrms PA-704 en 2-vejs tonekontrol til udgangen, så du kan justere lyden, så den passer til dine preferencer. Hvis du har brug for at afbryde alle andre lydkilder, når der gives annoncering, så er der også en talk-knap tilslutning til en mikrofon.</p>

<p>Denne forstærker er også meget alsidig med dens mulighed for både strøm fra stikket og nødstrøm på 12-24 V. Med dens kompakte design er det nemt at opbevare og bruge Mono 100V forstærker 1x35Wrms PA-704 selv under ugunstige forhold.</p>

<p>Mono 100V forstærker 1x35Wrms PA-704 har også en robust konstruktion, og dens tekniske specifikationer er fantastiske, hvilket gør den ideel til at forbinde til forskellige højttalere. Dens outputkraft på 70 W er også meget imponerende, og frequency range på 100-18.000 Hz giver en fremragende lydoplevelse.</p>

<p>Samlet set er Mono 100V forstærker 1x35Wrms PA-704 et glimrende valg til enhver, der ønsker primært lydkvalitet og alsidighed til en god pris. Med dens robuste konstruktion og fremragende tekniske specifikationer er denne forstærker en af de bedste lydforstærkere, du kan finde på markedet i dag.</p>"

1385

237270

<https://bekent.dk/graeenseflade-mikrofon-ecm-306bu-sw-sort.html>

Grænseflade Mikrofon - ECM-306BU/SW (Sort)

"Grænseflade Mikrofon - ECM-306BU/SW (Sort)

Designet til at arbejde direkte på din PC eller laptop, ingen driver installation kræves, enheden vil automatisk blive identificeret.

Integreret A/D-omformer: 48 kHz/16 bits

Power LED

Ekstra hovedtelefon tilslutning: 3,5 mm jack

1,2 m tilslutningskabel med micro USB/USB Type-A stik

Skæreåbning på bagsiden for fast installation (f.eks. vægmontering)

Særligt velegnet til brug som skrivebordsmikrofon!

ECM-306BU/SW Grænseflade Mikrofon i sort er den ultimative løsning til klar kommunikation på din PC eller laptop. Denne professionelle mikrofon er designet til at optimere lyden ved at fange stemmen direkte fra

bordet. Den har en integreret A/D-omformer, der giver dig 48 kHz/16 bits lydkvalitet, en praktisk power LED, en ekstra hovedtelefon tilslutning og en 1,2 m tilslutningskabel med micro USB/USB Type-A stik. Den har også en skæreåbning på bagsiden, hvilket gør det nemt at installere den fast på væggen eller andre steder. Denne mikrofon er særlig velegnet til brug som skrivebordsmikrofon og er let at installere og bruge. Dens sorte finish gør det også elegant og passer til ethvert kontormiljø."

1386

237280

<https://bekent.dk/grænseflade-mikrofon-ecm-306bu-ws.html>

Grænseflade Mikrofon - ECM-306BU/WS

"Grænseflade Mikrofon - ECM-306BU/WS

Designet til at arbejde direkte på din PC eller laptop, ingen driver installation kræves, enheden vil automatisk blive identificeret.

Integreret A/D-omformer: 48 kHz/16 bits

Power LED

Ekstra hovedtelefon tilslutning: 3,5 mm jack

1,2 m tilslutningskabel med micro USB/USB Type-A stik

Skæreåbning på bagsiden for fast installation (f.eks. vægmontering)

Særligt velegnet til brug som skrivebordsmikrofon!

Med ECM-306BU/WS Grænseflade Mikrofon kan du opnå krystalklar lydkvalitet, når du taler eller optager, direkte fra dit skrivebord. Denne professionelle mikrofon har en integreret A/D-omformer, der giver dig 48 kHz/16 bits lydkvalitet. Derudover har den en praktisk power LED, der gør det nemt at se, når den er tændt. En ekstra hovedtelefon tilslutning og en 1,2 m tilslutningskabel med micro USB/USB Type-A stik gør det nemt at tilslutte og bruge. Den har også en skæreåbning på bagsiden, hvilket gør det nemt at installere den fast på væggen eller andre steder. Denne mikrofon er særlig velegnet til brug som skrivebordsmikrofon og er let at installere og bruge."

1387

663645

<https://bekent.dk/scan-speak-kantophæng-7-inch-for-scan-speak-18w8544-98.html>

"Scan-speak kantophæng 18W (7'') gummi"

"<p>Scan-speak kantophæng 18W (7'') Gummi</p>

<p>Dette gummi kantophæng er den originale fra Scan-speak og er til 7'' modellerne som starter deres model navn med 18W</p>

<p>Prisen er pr stk og uden lim .</p>"

1388

663646

<https://bekent.dk/scan-speak-revelator-7-mellemtone-18m-4631t00-sæt-med-2stk.html>

"Scan-Speak Revelator 7'' Mellemtone 18M/4631T00 Sæt med 2stk"

"<h1>Scan-Speak Revelator 7'' Mellemtone 18M/4631T00</h1>

<p><span style=""font-size: medium;"">Denne 7'' mellemtone fra Scan-speaks Revelator serie er oplagt til en stor gulvhøjttaler og igennem sin membran dæmpene sliced cone teknologi er der flot gengivelse helt op til 6KHz.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Med masser af præcision, varme og fylde rammer den mange smag. </span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Den bør helt klart monteres i et trykkammer på 3 liter hvor den vil ha en F3 på 154Hz, så generelt er den god med stor basenhed eller decideret subwoofer enhed som 32W/4878T00 med en deling omkring 200Hz.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Siden den har en Qts på 0,6 er den som mellemtone i en open baffle højttaler et klart interessant valg også, men det vil være lidt mere et lidt mere eksotisk brug af den, men er interessen til open baffle bør denne mellemtone tages i betragtning.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Thiele-small data:</span></p>

<p>Impedans 4 ohm</p>

<p>DC modstand (Re) 3,5 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,16 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 154 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 38 mm</p>

<p>Svingspole højde 11 mm</p>

<p>Luftgab højde 5 mm</p>

<p>Xmax +- 3 mm</p>

<p>Total vægt 1,7 kg</p>

<p>Egenresonans (fs) 65 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 92 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 5,65</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 0,67</p>

<p>Total Q (Qts) 0,6</p>

<p>Bevægelig masse (Mms) 14,3 g</p>

<p>Motor styrke (Bl) 5,6 Tm</p>

<p>Equivalent volumen (Vas) 14 ltr</p>

<p>Mekanisk stivhed (Cms) 0,42 mm/N</p>

<p>Mekanisk tab (Rms) 1,03 kg/s</p>

<p>Effekt (IEC) 120W </p>

<p>100 timers rms test effekt 250W </p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/18m-4631t00.pdf"">Hent databladet her </a></p>

<ul>

<li><span></span></li>

</ul>"

1389

663647

<https://bekent.dk/scan-speak-illuminator-1-dome-d2908-971400-saet-med-2stk.html>

"Scan-Speak Illuminator 1"" dome D3004/602010 (Sæt med 2stk)"

"<h1>Scan-Speak Illuminator 1"" dome D3004/602010</h1>

<p><span style=""font-size: medium;">Noget af det ypperste for dome diskanter, denne teknik dome giver fantastisk flot og rolig top-end med fin spredning hvor i 30grader at den følge tæt on-axis responsen op til 15KHz</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Med den lave egenresonans kan den vedholde et high-end resultat ned til 2500Hz og dermed være diskant i en meget fin 2,5 vejs højttaler.</span></p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/reviews/D3004-602000\_D3004-602010-VoiceCoil\_2009-1.pdf""><span style=""font-size: medium;">Klik på teksten her for at læse en grundig artikel fra bladet voice coil om denne diskant</span></a></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Thiele-small data </span></p>

<p>Impedans 4 ohm </p>

<p>DC modstand (RE) 3 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,02 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 7 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 26 mm</p>

<p>Svingspole højde 2 mm</p>

<p>Luftgab højde 2,5 mm</p>

<p>Xmax (p-p) 1,6 mm</p>

<p>Bevægelig masse vægt (MMS) 0,35 g</p>

<p>Egenresonans (Fs) 425 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 89,5 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 2,5</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 0,97</p>

<p>Total Q (Qt) 0,7</p>

<p>Motor styrke (BL) 1,7 Tm</p>

<p>Effekt (IEC) 50 W</p>

<p>Netto vægt 0,2 kg</p>

<p></p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/d3004-602010.pdf"">Hent databladet her fra Scan-Speak </a></p>"

1390

663649

<https://bekent.dk/scan-speak-15w-453100.html>  
"Scan-Speak 5,25"" Revelator Bas/mellemtone 15W/453100G00 (sæt med 2stk)"  
<h2>Scan-Speak 5,25"" Revelator Bas/mellemtone 15W/453100G00</h2>

<p><span style=""font-size: medium;"">Denne 5,25"" bas/mellemtone er fra Scan-Speaks mest berømte serie som hedder Revelator, og som er brugt i mange fine højttalere verden over. Det er en pap membran som giver god varme og hygge i lyden, men har samtidigt masser af detaljer.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">På blot 10liter basrefleks kan du lave en kompakt high-end højttaler der spiller linært ned til 49Hz (f3), og igennem dens super stabile sliced cone teknologi, har du flot gengivelse helt op til 6Khz.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Sliced cone teknologien er en masse slidser i membranen er fyldt med en lim der giver rigtigt fint lav opbrud, her til Scan-speaks low-loss linært ophæng samt patenteret symmetrical drive får du flot og rolig mellemtone sammen med den flotte performance i de lave frekvenser, og intet under den tit er valgt når det skal være rigtigt godt.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Denne Bas/mellemtone tilhøre Scan Speaks Revelator serie</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data:</span></p>

<p>Impedans 4 ohm</p>

<p>DC modstand (Re) 3,4 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,24 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 95 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 38 mm</p>

<p>Svingspole højde 17,5 mm</p>

<p>Luftgab højde 5 mm</p>

<p>Xmax +- 9 mm</p>

<p>Total vægt 1,7 kg</p>

<p>Egenresonans (fs) 40 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 87 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 4,6</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 0,34</p>  
<p>Total Q (Qt)s 0,32</p>  
<p>Bevægelig masse (Mms) 13 g</p>  
<p>Motor styrke (Bl) 5,7 Tm</p>  
<p>Equivalent volumen (Vas) 15,8 ltr</p>  
<p>Mekanisk stivhed (Cms) 1,25 mm/N</p>  
<p>Mekanisk tab (Rms) 0,7 kg/s</p>  
<p>Effekt (IEC) 60 W </p>  
<p>100 timers rms test effekt 180W </p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/15w-4531g00.pdf"">Hent databladet her </a></p>  
<p></p>  
<ul>  
<li><span></span></li>  
</ul>"

1391

663652

<https://bekent.dk/scan-speak-classic-1-soft-dome-d2905-950000-saet-med-2stk.html>

"Scan-Speak Classic 1"" soft dome D2905/950000 (sæt med 2stk)"

"<h1>Scan-Speak Classic 1"" soft dome D2905/950000</h1>

<p><span style=""font-size: medium;"">Her har du lyd og performance som Scan Speak er kendt for i mange af de klassiske diskanter og også derfor den serie enheder har navnet Classic.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Denne diskant giver high-end performance med lav egenresonans på 550Hz og stadig flot gengivelse på over 20Khz, og store reserver til at håndtere transiente med 150watt rms og 460watt musik.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Det anbefales at dele ved 2500Hz eller højere for at sikre fantastisk performance. Så ønsker du at bygge en high-end tilbagelænet og varm højttaler uden det stikker helt af er denne diskant et godt bud.</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data </span></p>

<p>Impedans 6 ohm </p>

<p>DC modstand (RE) 4,7 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,07 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 8,1 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 28 mm</p>

<p>Svingspole højde 3,3 mm</p>

<p>Luftgab højde 2,5 mm</p>

<p>Xmax (p-p) 1,5 mm</p>

<p>Bevægelig masse vægt (MMS) 0,45 g</p>

<p>Egenresonans (Fs) 550 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 90 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 1,04</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 0,6</p>

<p>Total Q (Qt)s 0,38</p>

<p>Motor styrke (BL) 3,5 Tm</p>

<p>Effekt (IEC) 150 W</p>

<p>Netto vægt 0,7 kg</p>

<p></p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/d2606-922000.pdf"">Hent databladet her fra Scan-Speak </a></p>"

1392

EA-AWS-802WS

<https://bekent.dk/earthquake-aws-802w-udendors-vaeg-hoijttaler.html>  
Earthquake AWS-802W udendørs væg højttaler  
"

<strong><span style=""font-size: xx-large;"">Earthquake AWS-802W  
udendørs væg højttaler</span></strong></p>

<blockquote>  
<div></div>  
</blockquote>

<blockquote><span style=""font-size: x-large;""><strong>Udendørs  
højtalere til ekstremt vejr - AWS højtalere kan tåle det andre ikke  
kan! </strong></span><br /><br /></blockquote>

<blockquote>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Placering i direkte regn  
- <strong>intet problem</strong></span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Placering i direkte sol  
- <strong>intet problem</strong></span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Hård frost - <strong>intet  
problem</strong></span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Sandstorm - <strong>intet  
problem</strong> (Det amerikanske militær bruger dem i Irak og  
Afghanistan)</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Gentagne slag med baseball kølle  
og/eller påkørsel af gaffeltruck - <strong>intet  
problem</strong></span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Placering i reol eller montering  
på væg - <strong>intet problem</strong></span></li>  
</ul>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">AWS serien kan ved bestilling af  
stort antal leveres i US Military Desert eller Forrest camouflage finish.  
AWS serien muliggør placering af højtalere på steder hidtil ikke muligt.  
AWS garanterer perfekt lyd og uovertruffen holdbarhed.</span></p>  
<p><span style=""font-size: x-large;"">AWS højtalere har aldrig brug for  
service eller vedligeholdelse. </span></p>  
<p><span style=""font-size: x-large;""> </span></p>  
<p><span style=""font-size: x-large;""><strong>Prisen er per stk  
. </strong></span></p>  
<p><span style=""font-size: x-  
large;""><strong>Features</strong></span></p>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">All rust proof aluminum screws,  
brackets & grilles</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Extremely versatile molded PVC  
enclosure with UV protection</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Directional positioning for  
better sound dispersion</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Electroplated mylar woofer cones  
with UV protection</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">Paintable to match any décor,  
indoor or outdoor</span></li>  
<li><span style=""font-size: x-large;"">High power handling</span></li>

```

<li><span style=""font-size: x-large;">Gold plated binding
posts</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;">Excellent for all applications
including marine</span></li>
</ul>
<p><span style=""font-size: x-large;"><strong>Specifikationer: <br
/></strong></span></p>
<ul>
<li><span style=""font-size: x-large;"><strong>Model nr.: AWS-802W
(White)</strong></span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;"><strong> </strong></span></li>
</ul>
<ul>
<li><span style=""font-size: x-large;">Frequency Response: 55 -
20.000Hz </span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;">Sensitivity:
96dB@1W/1M</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;">Nominal Impedance: 8-
Ohm</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;">Power Recommendations: 60-200
Watts</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;">Woofer: 8 inch (203mm) 25mm ASV
voice coil</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;">Tweeter: One 1" (29mm) PEI Mylar
Dome</span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;">Dimension millimeters: 367 x
273 x 206 </span></li>
<li><span style=""font-size: x-large;">Finish: White or Black paint
able</span></li>
</ul>
<p><span style=""font-size: x-
large;"><strong>Dimensioner:</strong></span></p>
</blockquote>
<blockquote><img src=""{{media url=""wysiwyg/Sk_rmbilleder_2021-03-
17_202659.jpg""}}"" /></blockquote>
<blockquote><a href="https://www.earthquakesound.dk/wp-
content/uploads/2016/05/AWS_-manual.pdf"><span style=""font-size: x-
large;">AWS-802 Manual</span><br /><span style=""font-size: x-
large;"> </span><br /><a href="https://www.earthquakesound.dk/wp-
content/uploads/2016/05/AWS_cs.pdf"><span style=""font-size: x-
large;">AWS-802 Cut Sheet</span></a><br /><span style=""font-size: x-
large;"> </span><br />
<div><a href="https://www.earthquakesound.dk/wp-
content/uploads/2016/05/AWS_pr-.pdf"><span style=""font-size: x-
large;">AWS-802 Product Release</span></a></div>
</blockquote>

```

1393

663655

<https://bekent.dk/bluetooth-klasse-d-forstaerker-2x100w-zx1002t.html>  
 Bluetooth klasse D forstærker 2x100W ZX1002T  
 "<h2>Bluetooth klasse D forstærker 2x100W ZX1002T</h2>  
<p><span style=""font-size: large;">Dette lille forstærker board der  
 kommer med casing så det kan stå frit og bruges som forstærker er  
 virkelig velkonstrueret og opbygget over 2stk TPA3116D2 klasse D chip som  
 er velkendt for at være en solid performer.</span></p>

<p><span style="font-size: large;">Du kan føde boardet via et 3,5mm minijack eller via Bluetooth hvor den kører med 5.0 protokol.</span></p>

<p><span style="font-size: large;">Måden du skifter imellem AUX og bluetooth er ved at til eller frakoble bluetooth, som vil sige i det du parer boardet til bluetooth frakoblet AUX indgangen, og så snart du vælger at frakoble bluetooth i telefon eller tablet vil den fungere via AUX stikket.</span></p>

<p><span style="font-size: large;">Justering af hvor meget bas og diskant der skal være er der knapper til på forsiden.</span></p>

<p><span style="font-size: large;">Hver højttaler udgange (left og right) kan hver belastes med 4 ohm, som vil sige hvis du bruger 8 ohms enheder at du kan koble 2 til hver udgang i parallelt. Det er ikke muligt at brokoble dette board.</span></p>

<p><span style="font-size: large;">Den er ret lav i grundstøj så selvom den ikke slukker efter 20min uden musik som up2stream boards gør, kan du fint bruge dette board til multirumslyd i rum hvor du ikke skal sove eller hvile. Her anbefaler vi specielt i soveværelser at vælge forstærkere der slukker udgangstrinnet da søvn nemt kan blive berørt af selv de mindste påvirkninger.</span></p>

<p><span style="font-size: large;">ZK1002T boardet her giver i særdeleshed mulighed for at smart lille lydprojekt som en boombox, lyd i campingvogn og masser andre festlige projekter, hvor boardet blot skal ha 24volt DC og et par højttalere tilsluttet.</span></p>

<p><span style="font-size: large;"><img alt="Image of the ZK1002T board" data-bbox="107 438 780 468"/></span></p>

<p><span style="font-size: large;">Som billedet ovenfor indikerer er der en tænd/sluk knap i selve volume knappen.</span></p>

<p><span style="font-size: large;">Knappen til volume kontrollen medfører samt casing og skruetrækker til alle forbindelser og samling af casingen.</span></p>

<p><span style="font-size: large;"> </span></p>

<p><strong>Fordeler ved 5.0 Bluetooth-teknologi:</strong></p>

<ul>

<li>Større rækkevidde: 5.0 Bluetooth-teknologi har en større rækkevidde end tidligere versioner, så du kan placere din enhed langt væk fra forstærkeren uden at miste forbindelsen.</li>

<li>Bedre lydkvalitet: 5.0 Bluetooth-teknologi understøtter højere lydkvalitet, så du kan nyde musikken i bedre kvalitet.</li>

<li>Flere samtidige forbindelser: 5.0 Bluetooth-teknologi kan håndtere flere samtidige forbindelser, så du kan tilslutte flere enheder til forstærkeren på samme tid.</li>

<li>Lavere strømforbrug: 5.0 Bluetooth-teknologi har et lavere strømforbrug

<p><span> </span></p>

</li>

</ul>"

1394  
663657  
<https://bekent.dk/bluetooth-klasse-d-forstaerker-2x55w-100w-subwoofer-tb21.html>  
Bluetooth klasse D forstærker 2x55W + 100W subwoofer TB21  
<h2>Bluetooth klasse D forstærker 2x55W + 100W subwoofer TB21</h2>

<p><span style="font-size: large;">Dette lille forstærker board der kommer med casing så det kan stå frit og bruges som forstærker er

virkelig velkonstrueret og opbygget over 2stk TPA3116D2 klasse D chip som er velkendt for at være en solid performer.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Du kan føde boardet via et 3,5mm minijack eller via Bluetooth hvor den kører med 5.0 protokol.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Måden du skifter imellem AUX og bluetooth er ved at til eller frakoble bluetooth, som vil sige i det du parer boardet til bluetooth frakobles AUX indgangen, og så snart du vælger at frakoble bluetooth i telefon eller tablet vil den fungere via AUX stikket.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Justering af hvor meget bas og diskant der skal være er der knapper til på forsiden. Hertil er der justering af delefrekvens og styrke af subwoofer udgangen. </span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Hver højttalerudgang (left og right) kan belastes med 4 ohm, som vil sige hvis du bruger 8 ohms enheder at du kan koble 2 til hver udgang i parallelt. Det er ikke muligt at brokoble dette board. </span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Den er ret lav i grundstøj så selvom den ikke slukker efter 20min uden musik som up2stream boards gør, kan du fint bruge dette board til multirumslyd i rum hvor du ikke skal sove eller hvile. Her anbefaler vi specielt i soveværelser at vælge forstærkere der slukker udgangstrinnet da søvn nemt kan blive berørt af selv de mindste påvirkninger.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">TB21 boardet her giver i særdeleshed mulighed for at smart lille lydprojekt som en boombox, lyd i campingvogn og masser andre festlige projekter, hvor boardet blot skal ha 24volt DC og et par højttalere tilsluttet.</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: large;">Der er tænd/sluk knap i selve volume knappen.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Knapperne medfølger samt casing og skruetrækker til alle forbindelser og samling af casingen.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>"

1395

663658

<https://bekent.dk/bang-og-olufsen-aux-kabel.html>

Bang og Olufsen AUX kabel

"<p>Bang og Olufsen AUX kabel </p>

<p>Dette konverter stik er tiltænkt hvis du ønsker er tilslutte en wifi eller bluetooth streamer til et B&O anlæg.</p>

<p>Du kan bruge indgange som AUX, Tape, CD og video. En pladespiller indgang kan ikke bruges til dette formål.</p>

<p></p>"

1396

663659

<https://bekent.dk/minijack-til-phono-mp-02-3-meter.html>

Minijack til Phono MP-02 3 meter

"<p><span style=""font-size: x-large;">Minijack til Phono Hi-fi kvalitet MP-02</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Vores eget minijack 3,5mm stereo jack til 2 phonostik også kaldet RCA.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Dette kabel er i god kvalitet med 99,99% oxygen fri kobber, der er ekstra tykkelse i forhold til et standard der typisk medfølger produkter.</span></p>

<p><span style="font-size: large;">Dette kabel er også en oplagt til at tilslutte et sæt Beolab 6000 eller Beolab 8000 højttalere til en streamer. </span></p>

<p><span style="font-size: large;">Denne type kabel er også det kabel du skal bruge til at forbinde en telefon, tablet eller computer til et typisk stereo anlæg. Ydermere hvis du vil bruge hovedtelefon udgangen på et fjernsyn som lydudgang til en forstærker, for at få mere klarhed og dybde i lyden fra dit fjernsyn.</span></p>

<p><span style="font-size: large;">Kablet er 3 meter langt og højre/venstre lederne kan deles fra hinanden således at du kan ha en streamere i midten og så ha højttalerne 3 meter ud til hver side.</span></p>

<p></p>"

1397

663660

<https://bekent.dk/airplay-2-audiostreamer-til-multirumslyd.html>

Audio streamer

"<h2><span style="font-size: x-large;"><strong>Airplay 2 audio streamer </strong></span></h2>

<p><span style="font-size: medium;">Denne streamer er længe ventet da den ikke har særlige krav til netværket som den skal fungere på og er lavet til at kunne bruges med Airplay 2 som giver mulighed for at styre flere streamere af denne slags direkte i apple airplay. </span></p>

<p><span style="font-size: medium;">Det er også en Linkplay streamer som gør at den fungere med servicer som Spotify, Itunes, amazon music, Tidal, Deezer, Tune-in (internet radio).</span></p>

<p><a href=""https://bekent.dk/blog/wp-content/uploads/2023/02/Dansk-Guide-til-CloudX.pdf""><span style="font-size: medium;">Klik teksten her for at hente en lille guide til hvordan du installere streameren på netværk og sætter musik på.</span></a></p>

<p></p>

<p><strong style="font-family: 'arial black', 'avant garde'; font-size: medium;">Både wifi og kablet netværk</strong></p>

<p><span style="font-size: medium;">Ved multirums løsninger kan mængden af data blive en last på wi-fi, og derfor er det rekommenderet at bruge kablet netværk som Airplay 2 audiostreameren naturligvis kan forbindes med via et ganske almindeligt RJ45 stik som i en router eller netswitch.</span></p>

<p><span style="font-size: medium;">Wifi forbindelse er dual band så det er muligt at bruge denne streamer uanset om du har 2,4ghz, 5,0ghz eller MESH netværk.</span></p>

<p></p>

<h2></h2>

<p><span style="font-size: medium; font-family: 'arial black', 'avant garde';"><strong style="font-size: 1.5em;">Signal udgang</strong></span></p>

<p><span style="font-size: medium;">Udvidelsesmulighederne er rigtig gode i det den har line out. Denne udgang kan leve signal til en aktiv subwoofer eller en forstærker mere, som jo kunne være større hvis interessen var at kunne leve et større lydtryk i f.eks. et køkken-alrum.</span></p>

<p><span style="font-size: medium;">Udover analog udgangen har den en optisk udgang så du har muligheden i streamer for at kombinere den med en

fin DAC og opnå et virkelig fint setup til streamning der kan leve op til den mere kræsne lytters ønsker.</span></p><h2><span style=""font-size: large;">Medfølgende dele</span></h2><p><span style=""font-size: large;">Hver streamer kommer med den fornødne USB strømforsyning og USB kablet til at tilslutte den med. Herudover er der et 3,5mm stereo minijack med så vil du tilslutte et anlæg med RCA stik og kaldet phonostik anbefaler jeg at <a href=""https://bekent.dk/minijack-til-phono-mp-02-3-meter.html"">købe kablet MP-02 med.</a></span></p>

"

1398  
663662  
<https://bekent.dk/scan-speak-5-25-classic-bas-mellemtone-15w-8534t00.html>  
"Scan-Speak 5,25"" Classic Bas/mellemtone 15W/8534T00"  
<h1>Scan-Speak 5,25"" Classic Bas/mellemtone 15W/8534T00 </h1><p><span style=""font-size: medium;">Denne 5,25"" bas/mellemtone er fra Scan-Speaks oprindelige serie som hedder Classic, og som er brugt i mange fine højttalere verden over. Det er en Phenomax membran som giver god varme og hygge i lyden, men har samtidigt masser af detaljer.</span></p><p><span style=""font-size: medium;">Den giver mulighed for en god dyb bas i forhold til sin størrelse og med 32 liter basrefleks kan du opnå en f3 på 31Hz og ved lukket kabinet er du nede i 15 liter der vil give en f3 på 55Hz, så virkelig en mulighed for dyb bas med denne lille basenhed.</span></p><p><span style=""font-size: medium;">I forhold til en tilsvarende enhed fra Revelator serien skal denne enhed ha mere volume bag sig i kabinetet, men har til gengæld mere fylde i bassen og mulighed for at spille dybere og kombineres den med en diskant fra classic serien og deler ved 2KHz har du en højttaler der virker stor i lyden men er let at drive som en lille højttaler.</span></p><p><span style=""font-size: medium;">Denne Bas/mellemtone tilhøre Scan Speaks Classic serie</span></p><p></p><p><span style=""font-size: medium;">Thiele-small data:</span></p><p>Impedans 8 ohm</p><p>DC modstand (Re) 5,8 ohm</p><p>Induktans (Le) 0,26 mH</p><p>Membran areal (Sd) 98 cm<sup>2</sup></p><p>Svingspole diameter 38 mm</p><p>Svingspole højde 15 mm</p><p>Luftgab højde 5 mm</p><p>Xmax +- 5 mm</p><p>Total vægt 1,2 kg</p><p>Egenresonans (fs) 32 Hz</p><p>Følsomhed (2,83V/1m) 85,5 dB</p><p>Mekanisk Q (Qms) 3,6</p><p>Elektrisk Q (Qes) 0,43</p><p>Total Q (Qts) 0,39</p><p>Bevægelig masse (Mms) 11 g</p>

<p>Motor styrke (Bl) 5,5 Tm</p>  
<p>Equivalent volumen (Vas) 30 ltr</p>  
<p>Mekanisk stivhed (Cms) 2,2 mm/N</p>  
<p>Mekanisk tab (Rms) 0,6 kg/s</p>  
<p>Effekt (IEC) 60 W </p>  
<p>100 timers rms test effekt 100W </p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/15w-8534t00.pdf"">Hent databladet her </a></p>  
<p></p>  
<ul>  
<li><span></span></li>  
</ul>"

1399  
663663  
<https://bekent.dk/scan-speak-classic-1-soft-dome-d2905-930000-saet-med-2stk.html>  
"Scan-Speak Classic 1"" soft dome D2905/930000 (sæt med 2stk)"  
<h1>Scan-Speak Classic 1"" soft dome D2905/930000</h1>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Her har du lyd og performance som Scan Speak er kendt for i mange af de klassiske diskanter og også derfor den serie enheder har navnet Classic.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne diskant giver high-end performance med lav egenresonans på 650Hz og stadig flot gengivelse på over 30Khz, og store reserver til at håndtere transiente med 150watt rms og 460watt musik.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Det anbefales at dele ved 2500Hz eller højere for at sikre fantastisk performance. Så ønsker du at bygge en high-end tilbagelænet og varm højttaler uden det stikker helt af er denne diskant et godt bud.</span></p>  
<p></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data </span></p>  
<p>Impedans 6 ohm </p>  
<p>DC modstand (RE) 4,7 ohm</p>  
<p>Induktans (Le) 0,07 mH</p>  
<p>Membran areal (Sd) 8,5 cm<sup>2</sup></p>  
<p>Svingspole diameter 28 mm</p>  
<p>Svingspole højde 3,3 mm</p>  
<p>Luftgab højde 2,5 mm</p>  
<p>Xmax (p-p) 1,5 mm</p>  
<p>Bevægelig masse vægt (MMS) 0,45 g</p>  
<p>Egenresonans (Fs) 650 Hz</p>  
<p>Følsomhed (2,83V/1m) 90 dB</p>  
<p>Mekanisk Q (Qms) 0,94</p>  
<p>Elektrisk Q (Qes) 0,72</p>  
<p>Total Q (Qts) 0,41</p>  
<p>Motor styrke (BL) 3,5 Tm</p>  
<p>Effekt (IEC) 150 W</p>  
<p>Netto vægt 0,7 kg</p>  
<p></p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/d2905-930000.pdf"">Hent databladet her fra Scan-Speak </a></p>"

1400  
663665  
<https://bekent.dk/scan-speak-classic-7-basenhed-18w-8535-01.html>

"Scan-Speak Classic 7"" basenhed 18W/8535-01 (sæt med 2stk)"

<h1>Scan-Speak Classic 7"" basenhed 18W/8535-01</h1>

<p><span style=""font-size: medium;"">Denne 7"" basenhed fra Classic serien er tiltænkt lidt større kabinetter men til gengæld mulighed for en flot dyb bas.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">I et 67 liters basrefleks kabinet kan du opnå en imponerende F3 på 25Hz og bygger du et lukket kabinet på 32 liter får du en F3 på 44Hz som er ret flot til lukket kabinet og med de 12dB i afrulning der følger med der får du mange dybe nuancer.</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data:</span></p>

<p>Impedans 8 ohm</p>

<p>DC modstand (Re) 5,85 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,33 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 145 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 38 mm</p>

<p>Svingspole højde 15 mm</p>

<p>Luftgab højde 5 mm</p>

<p>Xmax +- 10 mm</p>

<p>Total vægt 1.1 kg</p>

<p>Egenresonans (fs) 25 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 87 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 2,1</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 0,46</p>

<p>Total Q (Qts) 0,38</p>

<p>Bevægelig masse (Mms) 17,2 g</p>

<p>Motor styrke (B1) 5,9 Tm</p>

<p>Equivalent volumen (Vas) 68,9 ltr</p>

<p>Mekanisk stivhed (Cms) 2,3 mm/N</p>

<p>Mekanisk tab (Rms) 1,33 kg/s</p>

<p>Effekt (IEC) 70W </p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/18w-8535-01.pdf"">Hent databladet her </a></p>

<p></p>

<ul>

<li><span></span></li>

</ul>"

1401

663669

<https://bekent.dk/scan-speak-classic-7-basenhed-18w-8542-10-saet-med-2stk.html>

"Scan-Speak Classic 7"" basenhed 18W/8542-10 (sæt med 2stk)"

<h1>Scan-Speak Classic 7"" basenhed 18W/8542-10</h1>

<p>Membran areal (Sd) 135 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 42 mm</p>

<p>Svingspole højde 19 mm</p>

<p>Luftgab højde 6 mm</p>

<p>Xmax +- 10 mm</p>

<p>Total vægt 2.2 kg</p>

<p>Egenresonans (fs) 43 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 88 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 1.7</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 0.44</p>

<p>Total Q (Qts) 0,35</p>

<p>Bevægelig masse (Mms) 13,6 g</p>

<p>Motor styrke (Bl) 6.9 Tm</p>

<p>Equivalent volumen (Vas) 26 ltr</p>

<p>Mekanisk stivhed (Cms) 1,0 mm/N</p>

<p>Mekanisk tab (Rms) 2,1 kg/s</p>

<p>Effekt (IEC) 70W ''</p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/product/18w-8542-10/"">Hent databladet her </a></p>

<p></p>

<ul>

<li><span></span></li>

</ul>"

1402

PAK812

<https://bekent.dk/tradlos-mikrofon-til-soundboks.html>

Trådløs mikrofon kan bruges til soundboks

"<h2>Trådløst mikrofonsæt til soundbokse med krystalklar lydkvalitet</h2><p>Introducer Img Stageline's professionelle trådløse mikrofonsæt til soundbokse og mobilhøjtalere. Med dette sæt får du alt, hvad du behøver for at tale eller præsentere igennem din soundbokse med enestående krystalklar lydkvalitet.</p>

<p>2-kanals mikrofonsystem: Med dette 2-kanals mikrofonsystem har du mulighed for at have mere end en person på scenen, eller har du brug for at have en person taler, mens den anden står klar. Du behøver aldrig mere at dele mikrofonen.</p>

<p style="text-align: center;"><em><strong>Se vores komplette udvalg af: <a href=""https://bekent.dk/lyd-udstyr/mikrofoner/prof-mikrofoner/tradlose-mikrofoner.html"" title=""Trådløs mikrofon"">Trådløse mikrofoner</a> </strong></em></p>

<p>Bredt frekvensområde: Mikrofonen gengiver lyden med enestående klarhed og kan præstere et stort frekvensområde på 40-15000 Hz, der dækker langt udover taleområdet.</p>

<p>2 håndholdte mikrofoner: Med dette sæt får du 2 håndholdte mikrofoner, der både lyder godt og ligger godt og behageligt i hånden med en vægt på kun 240 gram hver. Mikrofonerne bruger 2 stk. AA 1,5 volts batterier, der ikke medfølger. Du har også mulighed for at tilslutte lommesendere, men stadig max 2 mikrofoner i alt.</p>

<p>2-kanals modtager: Modtageren har 2 kanaler, så du har mulighed for at køre hvert lydsignal (1 lydsignal pr. mikrofon) til din mikrofon mixer, eller du kan sætte modtageren på mix og den mixer begge signaler til et signal, der kommer ud på begge udgange (de 2 balancede xlr-stik).</p>

<p>Tilslutningsmuligheder: På modtageren finder du 2 balancede xlr-stik, som du kan forbinde videre i dit lydsystem. Du kan forvente et dækningsområde på ca. 30 meter i fri luft.</p>

<p>Sættet indeholder:</p>

- <li>2 stk. håndholdte mikrofoner med sender</li>
- <li>1 stk. 2-kanals UHF modtager (non-diversity) med kanalmixingfunktion</li>
- <li>Volume- og squelchkontrol for hver kanal</li>
- <li>LED-indikation for RF-signal og audio-signal for hver kanal</li>

</ul>

<h2>Tilslutning af trådløs mikrofon til Soundboks</h2>

<p>Tilslutning af mikrofonen er nem og enkel. Du kan nemt tilslutte den til et 3,5 mm minijackstik i din soundbokse, hvilket gør det ideelt til både hjemmebrug og professionelle opgaver. Mikrofonen kræver dog en strømforsyning på 230 volt, men du behøver ikke bekymre dig, da der medfølger et kabel til tilslutning i en almindelig stikkontakt.</p>

<p>Med dette trådløse mikrofonsæt kan du tale eller præsentere med frihed, da du ikke længere er begrænset af ledninger eller kabler. Tilslutningen er nem, og du får enestående lydkvalitet, når du taler eller præsenterer igennem din soundbokse.</p>

<p></p>

<p>Dette mikrofonsæt er licensfrit i hele EU.</p>"

1403

663677

<https://bekent.dk/airplay-2-integreret-forstaerker-cl-300w.html>

"Forstærker airplay, wifi og bluetooth CL-300W"

"<h2 style=""text-align: center;"">Airplay 2 integreret forstærker, wifi og bluetooth god til multirumslyd !</h2>

<p></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Denne Airplay 2 Integreret Forstærker CL-300W er en fantastisk løsning til større rum som eksempelvis et køkken-alrum. Med sin kraftige 2 x 275W effekt og mange tilslutningsmuligheder, er denne forstærker i stand til at levere krystalklar lyd til ethvert rum.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Forbindelsesmulighederne omfatter Airplay 2, WiFi, Bluetooth, RCA, Optical og USB, hvilket giver dig mulighed for at streame musik fra en lang række kilder. Med dual band wifi kan forstærkeren nemt tilsluttes til langt de fleste typer netværk på markedet.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Forstærkeren understøtter en række musiktjenester som Spotify Connect, Tidal, Qobuz, Deezer, og den har også en USB-port, så du kan gemme din musik på en USB-nøgle og afspille den direkte fra forstærkeren.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Hvis du ønsker at få lyd fra dit TV, er der flere muligheder. Forstærkeren har en HDMI ARC-port, en optisk indgang, en Bluetooth-tilslutning og en analog indgang. Du skal dog være opmærksom på at strækket må max være 10 meter, ellers kan der forventes dårlig forbindelse. Der findes extenders, der kan via CAT6 kabel række helt op til 40 meter til HDMI ARC.</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: large;">Forstærkeren har også en tilslutning til en pladespiller med MM pickup, så hvis du har en ældre pladespiller, der har brug for RIAA forstærkning, har denne forstærker det indbygget. Hvis du har en anden forstærker af denne type, kan du synkronisere de to forstærkere sammen via netværket og spille samme musik fra pladespilleren på begge forstærkere.</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: large;">Med enkel styring via en app, kan du nemt justere lydstyrken og skifte mellem kilder. Derudover har forstærkeren også en strømafbryder og understøtter firmware opdateringer for at sikre, at den altid er opdateret med de nyeste funktioner.</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: large;">Så hvis du leder efter en kraftfuld, fleksibel og nem at bruge forstærker, er Airplay 2 Integreret Forstærker CL-300W det perfekte valg.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Den understøtter servicerne vist nedenfor, og hertil kan du gemme din musik på en USB nøgle der kan denne forstærke læse direkte fra den fra dens USB port bagpå.</span></p>

<p></p>

<h2></h2>

<p></p>"

1404  
663678  
<https://bekent.dk/scan-speak-illuminator-1-dome-d3004-602000-saet-med-2stk.html>  
"Scan-Speak Illuminator 1"" dome D3004/602000 (Sæt med 2stk)"  
<h1>Scan-Speak Illuminator 1"" dome D3004/602000</h1>

<p><span style=""font-size: medium;">Noget af det ypperste for dome diskanter, denne tekstil dome giver fantastisk flot og rolig top-end med fin spredning hvor i 30grader at den følge tæt on-axis responsen op til 15KHz</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Med den lave egenresonans kan den vedholde et flot resultat ned til 2500Hz og dermed som eksempel være diskant i en meget fin 2,5 vejs højttaler.</span></p>

<p><a href="https://www.scan-speak.dk/datasheet/reviews/D3004-602000\_D3004-602010-VoiceCoil\_2009-1.pdf"><span style=""font-size: medium;">Klik på teksten her for at læse en grundig artikel fra bladet voice coil om denne diskant</span></a></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Thiele-small data </span></p>

<p>Impedans 4 ohm </p>

<p>DC modstand (RE) 3 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,02 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 7 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 26 mm</p>

<p>Svingspole højde 2 mm</p>

<p>Luftgab højde 2,5 mm</p>

<p>Xmax (p-p) 1,6 mm</p>

<p>Bevægelig masse vægt (MMS) 0,35 g</p>

<p>Egenresonans (Fs) 700 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 89 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 4,15</p>  
<p>Elektrisk Q (Qes) 1,6</p>  
<p>Total Q (Qts) 1,15</p>  
<p>Motor styrke (BL) 1,7 Tm</p>  
<p>Effekt (IEC) 50 W</p>  
<p>Netto vægt 0,15 kg</p>  
<p></p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/d3004-602000.pdf"">Hent databladet her fra Scan-Speak </a></p>"

1405

663679

<https://bekent.dk/scan-speak-5-5-illuminator-bilstereo-bas-mellemtone-16w-453100g06-saet-med-2stk.html>  
"Scan-Speak 5,5"" Automotive Bas/mellemtone 16W/453100G06 (sæt med 2stk)"  
<h1>Scan-Speak 5,5"" Automotive Bas/mellemtone 16W/453100G06</h1>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne 5,5"" bas/mellemtone er fra Scan-Speaks Automotive serie som er til bilstereo.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Sliced cone teknologien er en masse slidser i membranen er fyldt med en lim der giver rigtigt fint lav opbrud, her til Scan-speaks low-loss linært ophæng samt patenteret symmetrical drive får du flot og rolig mellemtone sammen med den flotte performance i de lave frekvenser, og intet under den tit er valgt når det skal være rigtigt godt.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data:</span></p>  
<p>Impedans 4 ohm</p>  
<p>DC modstand (Re) 3,4 ohm</p>  
<p>Induktans (Le) 0,28 mH</p>  
<p>Membran areal (Sd) 123 cm2</p>  
<p>Svingspole diameter 38 mm</p>  
<p>Svingspole højde 17,5 mm</p>  
<p>Luftgab højde 4 mm</p>  
<p>Xmax +- 9.5 mm</p>  
<p>Total vægt 0,8 kg</p>  
<p>Egenresonans (fs) 51 Hz</p>  
<p>Følsomhed (2,83V/1m) 88 dB</p>  
<p>Mekanisk Q (Qms) 5.08</p>  
<p>Elektrisk Q (Qes) 0.66</p>  
<p>Total Q (Qts) 0,59</p>  
<p>Bevægelig masse (Mms) 16,3 g</p>  
<p>Motor styrke (Bl) 5,18 Tm</p>  
<p>Equivalent volumen (Vas) 12,6 ltr</p>  
<p>Mekanisk stivhed (Cms) 0,59 mm/N</p>  
<p>Mekanisk tab (Rms) 1,02 kg/s</p>  
<p>Effekt (IEC) 70 W </p>  
<p>100 timers rms test effekt 125W </p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/16w-4531g06.pdf"">Hent databladet her </a></p>  
<p></p>  
<ul>  
<li><span></span></li>  
</ul>"

1406

663680

<https://bekent.dk/bekent-blue-forstaerker-board.html>

Bluetooth Forstærker board - Bekent Blue

"<h2>Bekent Blue forstærker board</h2>

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/Basic\_blue\_connection\_2.jpg""}}"" /></p>

<h2><span style=""font-size: medium;"">Dette længe ventet board har mange anvendelser og er gjort nemt at bruge. </span></h2>

<p><span style=""font-size: medium;"">Du kan vælge den helt simple løsning og paire med telefon eller tablet direkte til den, og forsyne med helt nede fra 9 volt DC og op til et max på 25volt DC. Forstærker udgangen der forbindes til højttaleren eller højttalerne er mono, som vil sige det er muligt at lave en højttaler med blot 1 højttalerenhed uden at komme til at mangle lydende fra enten venstre eller højre. Og på den måde har du en super simpel bluetooth løsning.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Lidt mere avanceret på bluetooth siden har du TWS funktionen, som kan forbinde 2 af disse boards til hinanden, og hvor de automatisk vil konfigurerere med det ene board som venstre og det andet som højre. På den måde kan du lave 2 højttalere helt trådløse i forhold til hinanden. Måden det gøres på er ved at du tager 2 boards af denne type og forbinder strøm til dem begge, og herefter laver du en forbindelse på det ene boards venstre side som set i billedet øverst, og her forbinder fra COM som er den nederste streg og forbinder til TWS forbindelsen ovenover, det vil sætte det board ind i TWS mode og hver det vil finde det andet board og sammen vil de nu ha en enkelt forbindelse tilsammen som du kan finde på din tablet eller telefon.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Har du allerede 1 board pairet til din telefon eller tablet, skal du blot trykke på TWS knappen på board nummer 2 efter at havde sat strøm til det, og her vil det board finde det andet board efterfølgende på 3-5 sekunder.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Boardet har en stereo AUX indgang som er et 3,5mm stereo jack. Her er boardet sat op til at skifte automatisk fra bluetooth til AUX hvis et stik bliver forbundet der til. </span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">I billedet nedenfor ser du et eksempel på forbindelser til volume kontrol og næste/forrige nummer. Forbindes den brune ledning til den gule ledning igennem en tryk-knap vil volumen blive skruet ned ved lange tryk og ved korte tryk skiftes nummeret tilbage til starten.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Forbindes den brune ledning til den hvide ledning igennem en tryk-knap vil volumen blive skruet op ved lange tryk og ved korte tryk skiftes der til næste sang.</span></p>

<p><img height=""362"" src=""{{media url=""wysiwyg/IMG\_20210809\_115214\_01.jpg""}}"" width=""780"" /></p>

<h2>Hvad kan det trække og hvor godt?</h2>

<p>Selv forstærker chippen er en TPA3118 som er kendt for at være drift sikker, og selve dette design er lavet dejligt støjsvagt så selv indbygningslyd er det oplagt til uden at skulle bekymre sig om sussen fra højttalerne når der ikke bliver spillet musik.</p>

<p>Boardet kan max belastes med 4 ohm og vil ha en mere rolig drift ved 8 ohm. Med en 4 ohms højttaler forbundet og en spænding fra strømforsyningen på 22volt får du 30watt rms og 60watt musik, som er maximum og ønskes den performance ofte vil det være en god ide at yderligere montere en køleribe (heatsink).</p>

<p>Et eksempel mere en 8 ohms højttaler forbundet og på samme 22volts vil du få 20watt rms og 40watt musik.</p>

<p>Ideel strømforsyning til dette board er fra 12 til 19 volt på 4 ampere.</p>

<p>Se strømforsyninger her:</p>

<p><a href=""https://bekent.dk/stromforsyning-15-volt-4-amp-universal-stromforsyning.html"">Strømforsyning 15 Volt 4 amp</a></p>

<p><a href=""https://bekent.dk/stromforsyning-24-volt-4-amp-pss-2430dc.html"">Strømforsyning 24 volt 4 amp</a></p>

<p><a href=""https://bekent.dk/elektronik/stromforsyninger.html"">Strømforsyninger</a></p>

<p>Ved 12 volt DC får du ganske vist kun 20watt musik og 10 watt rms, men lyden vil stå virkelig rent og støjfrit, selve boardet vil ha et let liv og stadig give liv til en fin bluetooth højttaler eller være monteret sammen med en enkelt indbygningshøjttaler til et badeværelse.</p>

1407

PAK682

<https://bekent.dk/a50-4x-cb8.html>

Indbygnings højttaler og streaming Køkken-Alrum forslag 1

"<h1>CL-600B + 4x CB8</h1>

<p><span style=""font-size: medium;">Dette system forslag til indbygningslyd giver en god varm og klar lyd i et lokale op til 60m2 med almindelig lofthøjde 2,2m - 2,7m. Beskrivelsen har lidt gode råd til at få så meget performance som muligt, og igennem det håber det giver et realistisk billede af hvor meget det kan. </span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Placeringen af forstærkeren kommer meget an på hvordan systemet skal bruges. </span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Ønsker du blot at spille musik er det oplagt at sætte forstærkeren ved siden af din router (internet) og her forbinde den direkte med netværkskabel, og dermed trække et kabel fra hver højttaler og hen til forstærkeren. </span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Vil du gerne ha fjernsynslyd ind over højttalerne giver det noget fleksibilitet at ha den stående fremme og dermed trække alle højttaler kabelerne der til i stedet. Står den fremme kan du bruge medfølgende fjernbetjening, men du har alle de samme funktioner igennem appen på telefon eller tablet. Kan dit fjernsyn paire direkte med bluetooth kan CL-600B også modtage lyden den vej, men siden det er bluetooth der helst ikke være for langt og vægge vil tage en del af rækkevidden.</span></p>

<h2>Arylic CL-600B forstærker og streamer</h2>

<p><span style=""font-size: medium;">Streamningen er linkplay og kører wifi, men du kan alternativt forbinde via Bluetooth</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Du kan bruge systemet med Airplay 2, Spotify, Tidal, Deezer, Tune in, Qobuz, internet radio og amazon music og du kan sætte den op til at administrere sange fra en hardisk via DLNA.</span><br /><span style=""font-size: medium;"></span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Via phonostik kan du føre lyd ind fra en anden afspiller, og har du flere linkplay streamere vil du kunne dele den lyd med dem via wifi.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Fjernsynslyd kan opnåes både via HDMI ARC og optisk direkte til denne forstærker.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Med sin USB forbindelse på bagsiden </span></p>

<p><strong style=""font-size: large;">CB8 højttalerne </strong></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">CB8 er vores budget 8"" indbygningshøjttaler der har et elegant udseende og stadig flot og klar lyd.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">CB8 højttaleren er en 8 tommer indbygningshøjttaler, og det er en fordel at der er en masse overflade på bassen til bevæge luften i lokalet for at kunne flytte luft specielt jo flere kubikmeter der skal flyttes i rummet, som er det der stiger ved flere kvadrat meter samt med stigende lofthøjde.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">En anden årsag til der skal noget bas til er ved rum med mange hårde overflader som har stigende popularitet, her er de højere toner mere retningsbestemte og dermed ikke så slemme til at blive udvandet af rummets størrelse, og derfor kan man hurtigt opnå rigeligt med høje toner i rummet, men udfordringen ligger i bassen.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">For at øge bas performance er der nogle ting der er gode at gøre</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;""><strong>Bygge en bagkasse:</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">En kasse på 25liter er en god størrelse og vi har et eksempel i billederne på en kasse du kan bygge efter. Her kan du fint ændre dimensionerne blot du vedholder det antal liter. Kassens funktion er at assistere bassen til at bevæge sig mindre og bevare samme kræft. Kommer der ikke en kasse bag, kommer bassen hurtigere frem til det punkt der kaldes bottom out, som er en slem banke lyd der kommer fra motorsystemet i enheden rammer magnetens bagvæg.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Kassen bør få en halv pakke <a href="https://bekent.dk/daempemateriale-polyester-mdm-2.html"">MDM-2 dæmpeuld </a>i hver kasse og den skal være der for ikke at for mange reflektioner i primært mellemtone området ikke skal reflekteres tilbage på membranen som vil give en hul og billig lyd.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Kassen skal være tæt på alle sidder, så er din loftplade tæt kan du undlade den sidde på kassen, hvis blot kassen lukker tæt imod loftspladen. Men så har du hulplade eller troldtekst der ikke er tæt, vil jeg anbefale at sætte en masonitplade som frontplade for at lukke tæt inde i kassen. Her kan en rueliste rundt selve højttaleren der hvor den går op imod loftet være en god ide, så der ikke bliver en smal passage af luft langs højttaleren som kan give en fløjte lyd ved store belastninger.</span></p>

<p><strong><span style=""font-size: medium;"">Få højttalerne ud i hjørnerne :</span></strong></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Inde i rummet reflekteres lydende rundt i rummet med ca 340m/s, og det giver specielt de lange lydbølger som er baslydende en risiko for at der vil være lyde af den samme frekvens der vil mødes i rummet, og er der en tidsforskel vil de i en eller anden størrelse udligne hinanden. For at afhjælpe det skal højttalerne gerne ud i hjørnerne, evt 80cm ind på væggen for det æstetiske. Dette er for at sikre oplevelsen og ikke for at ramme det perfekte stereo perspektiv, så snakker vi stereo imaging er det et andet værdi sæt der skal gåes efter, men som fyldig baggrunds musik er det med at få højttalerne ud i hjørnerne.</span></p>

<p><strong><span style=""font-size: medium;"">Equalizing :</span></strong></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">I forstærkeren kan du stille hvor meget bas der skal være, så for kompensere kan du løfte niveauet. Det du skal tænke på hvis du løfter med 3dB i bassen er at max volumen kommer så

tilsvarende hurtigere på volume knappen. Derfor er det vigtigt altid at skrue ned hvis det lyder dårligt, her kan du ikke regne med skalaen på volumen. Selv uden brug af Equalizing er det vigtigt at kun skrue op så længe det lyder godt, selve musik stykket og tjeneste har indflydelse på hvor meget energi der kommer igennem, og sidst men ikke mindst om belastningen er 4 ohm eller 8 ohm, hvor i dette tilfælde med 4stk 8 ohms højttalere med 2 højttalere på hver udgang i alt har en 4 ohms belastning og dermed igen noget der giver en tidligger volume max på skalaen.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;""> </span></p>"

1408

PAK684

<https://bekent.dk/indbygnings-hojttaler-og-streaming-badevaerelse-forslag-1.html>

Indbygnings højttaler og streaming Badeværelse forslag 1

"<h1>CS1 netværkshøjttaler</h1>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">CS1 er en trådløs multirums loftshøjttaler designet til at spille musik i flere rum i dit hjem. Den har en række forbindelsesmuligheder og funktioner, herunder:</span></p>

<p></p>

<ol><li><span style=""font-size: medium;"">WiFi og netværksforbindelse: Den kan forbindes til dit wifi-netværk eller direkte til din router via et netværkskabel.</span></li>

<li><span style=""font-size: medium;"">Musikstreamingtjenester: CS1 understøtter Spotify Connect, Tidal, Deezer, Amazon Music, Tune-In og Airplay 2.</span></li>

<li><span style=""font-size: medium;"">Bluetooth 5.0: Højttaleren kan også forbindes via Bluetooth med en god rækkevidde.</span></li>

<li><span style=""font-size: medium;"">USB-port: CS1 har en USB-port på bagsiden, så du kan afspille musik fra en USB-nøgle.</span></li>

<li><span style=""font-size: medium;"">Multirumslyd: Du kan styre musik i flere rum ved hjælp af den medfølgende Audio System-app eller Apple Airplay.</span></li>

<li><span style=""font-size: medium;"">Fjernbetjening: CS1 leveres med en fjernbetjening for nem betjening.</span></li>

</ol>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Den har et elegant hvidt edgeless trim design, der passer godt ind i loftet og matcher CBH-8 loftshøjttaleren. Installationen er ligetil, der fastspændes på forsiden gennem plastben kaldet doglegs. For at opnå den bedste lydkvalitet anbefales det at montere højttaleren i en backbox og bruge en halv til en hel pakke MDM-2 dæmpeuld for at forbedre mellemtonen og reducere forvrængning.</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Tekniske specifikationer:</span></p>

<p></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: medium;"">Diameter: 235mm</span></li>

<li><span style=""font-size: medium;"">Dybde: 97mm</span></li>

<li><span style=""font-size: medium;"">Frekvensområde: 60Hz -

20KHz</span></li>

<li><span style=""font-size: medium;"">SPL: 105dB</span></li>

</ul>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">CS1 er en alsidig og brugervenlig løsning til at levere musik og lyd i hele dit hjem, uanset om det er til værelser, bryggers, kontor eller badeværelser.</span></p>

<p><strong style=""font-size: medium;"">Bygge en bagkasse:</strong></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">En kasse på 25liter er en god størrelse og vi har et eksempel i billederne på en kasse du kan bygge efter. Her kan du fint ændre dimensionerne blot du vedholder det antal liter. Kassens funktion er at assistere bassen til at bevæge sig mindre og bevare samme kræft. Kommer der ikke en kasse bag, kommer bassen hurtigere frem til det punkt der kaldes bottom out, som er en slem banke lyd der kommer fra motorsystemet i enheden rammer magnetens bagvæg.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Kassen bør få en halv pakke <a href="https://bekent.dk/daempemateriale-polyester-mdm-2.html">MDM-2 dæmpeuld </a>i hver kasse og den skal være der for ikke at for mange reflektioner i primært mellemtone området ikke skal reflekteres tilbage på membranen som vil give en hul og billig lyd.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Kassen skal være tæt på alle sidder, så er din loftplade tæt kan du undlade den sidde på kassen, hvis blot kassen lukker tæt imod loftspladen. Men så har du hulplade eller troldtekst der ikke er tæt, vil jeg anbefale at sætte en masonitplade som frontplade for at lukke tæt inde i kassen. Her kan en rueliste rundt selve højttaleren der hvor den går op imod loftet være en god ide, så der ikke bliver en smal passage af luft langs højttaleren som kan give en fløjte lyd ved store belastninger.</span></p>

<p><strong><span style=""font-size: medium;"">Få højttalerne ud i hjørnerne :</span></strong></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Inde i rummet reflekteres lydende rundt i rummet med ca 340m/s, og det giver specielt de lange lydbølger som er baslydende en risiko for at der vil være lyde af den samme frekvens der vil mødes i rummet, og er der en tidsforskel vil de i en eller anden størrelse udlike hinanden. For at afhjælpe det skal højttalerne gerne ud i hjørnerne, evt 80cm ind på væggen for det æstetiske. Dette er for at sikre oplevelsen og ikke for at ramme det perfekte stereo perspektiv, så snakker vi stereo imaging er det et andet værdi sæt der skal gåes efter, men som fyldig baggrunds musik er det med at få højttalerne ud i hjørnerne.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Du kan bruge denne højttaler helt solo og forbinde via wifi eller bluetooth, du skal blot ha strøm forbundet til dens medfølgende strømforsyning. Men den er helt genial ønsker du at opbygge et multirumslyd system i dit hjem. </span></p>"

1409

1000200

<https://bekent.dk/mira-1-1-pa-sojlehojttaler-550w.html>

PA-søjlehøjttaler 550W - MIRA-1/1

"<h2>PA-søjlehøjttaler 550W - MIRA-1/1: En kompakt og alt-i-en højttaler løsning</h2>

<p>PA-søjlehøjttaler 550W - MIRA-1/1 er en kraftfuld aktiv højttaler med en effekt på 550W. Denne søjlehøjttaler er bygget med en særlig klasse D-forstærkning og er i stand til at levere en kraftfuld lydoplevelse med detaljeret klang.</p>

<p>Søjlehøjttaleren har et kompakt design og leveres med en subwoofer og et fuldt rækkevidde column-modul. Dette gør MIRA-1/1 til en ideel løsning for dig, der ønsker en all-in-one højttalerløsning.</p>

<p>Med 6 x 7,6 cm (3") midrange højttalere og 2 x 2,5 cm (1") diskant i et bass-reflekskabinet, får du en fremragende lydkvalitet. Derudover er der en 30 cm (12") subwoofer i en separat bass-reflexkabinet for at give bassen den nødvendige dybde og kraft.</p>

<p>Du kan styre højttaleren med en 2-kanal klasse D-forstærker, der har en samlet effekt på 400 + 150 W. Højttaleren har en linjeindgang XLR-balance og en RCA-indgang L / R-ubalance. Derudover har den en parallel linjeudgang, XLR-balanceret, og du kan vælge en crossover-frekvens fra 30-200Hz.</p>

<p>En separat volumenkontrol for subwooferen og column-modulet giver dig mulighed for at finjustere lyden, præcis som du ønsker det. Højttalerkabinetet er robust bygget i træ med en beskyttende metalgrill. Der er også inkluderet tilbehør som forbindelseskabel til fuldt rækkevidde modulet og et mellemstykke med M20 gevind.</p>

<p><strong>TEKNISKE DATA:</strong></p>

<p>PA-søjlehøjttaler 550W - MIRA-1/1 er en aktiv højttaler med en totaludgangseffekt på 1,100 W. Højttaleren har en frekvensområde på 35-20,000 Hz og en følsomhed på 98 dB/W/m. Du kan nyde en dyb bas og detaljeret lydoplevelse samtidig med minimal forvrængning.</p>

<p>Højttaleren leveres med ni højttalere, herunder 6 x 7,6 cm (3") midrange højttalere og 2 x 2,5 cm (1") diskant højttalere. Derudover er der en 30 cm (12") subwoofer.</p>

<p>Højttaleren har et beskyttet boligdesign bygget i træ og en stilig sort farve, der passer til ethvert miljø. Andre funktioner inkluderer en strømforsyning på ~ 230 V/50 Hz/760 VA og Dimensioner på 110 x 720 x 145 mm (column module) 345 x 520 x 450 mm (subwoofer).</p>

<p>PA-søjlehøjttaler 550W - MIRA-1/1 er et kraftfuldt lydsystem med en kompakt størrelse og et elegante design, der gør den velegnet til mange forskellige sammenhænge. Med en fuld rækkevidde og en dyb baslyd, kan du nyde musik og tale med en utrolig detaljeret lydkvalitet.</p>"

1410

1000669

<https://bekent.dk/tws-dima-sw-in-ear-headset-tradlost.html>

Bluetooth In-ear headset trådløst - TWS-DIMA/SW

"<h2>Få en uovertruffen musikoplevelse med vores TWS-DIMA/SW trådløse in-ear headset!</h2>

<p class=""bodytext""><span>Bluetooth In-ear headset TWS-DIMA/SW er et trådløst headset med True Wireless-teknologi. Enhederne oprettes automatisk som stereoenheder efter aktivering, og leverer fuld stereolyd med en fremragende lydkvalitet. Praktisk opladningsetui med integreret genopladeligt batteri, der også kan bruges som mobillader.

Opladningsetuet kan oplades via micro USB-port. Headsettet kan bruges enten individuelt (mono) eller med begge enheder som et fuldt stereohovedsæt. Bluetooth 5.0 og en rækkevidde på op til 10 m, samt HSP, HFP, A2DP og AVRCP-profiler. Integreret højtydende mikrofon og LED-status med farverne blå/rød. Genopladeligt headsetbatteri på 40 mAh og genopladeligt etuibatteri på 350 mAh</span></p>

<p class=""bodytext"" style="text-align: center;"><a href="https://bekent.dk/stream-musik/bluetooth-streaming.html" title=""Bluetooth streaming""><em><strong>Stream

<ul>

<li><span>Bluetooth In-ear headset TWS-DIMA/SW har True Wireless-teknologi, hvilket betyder at enhederne automatisk oprettes som stereoenheder efter aktivering. </span></li>

<li><span>Du vil opleve fuld stereolyd med en fantastisk lydkvalitet. </span></li>

<li><span>Med det praktiske opladningsetui, der har et integreret genopladeligt batteri, kan du også bruge det som en mobillader.</span></li>

<li><span> Opladningsetuiet kan oplades via en micro USB-port. </span></li>

<li><span>Du kan enten bruge headsetet individuelt (mono) eller med begge enheder som et fuldt stereo hovedsæt.</span></li>

<li><span> Bluetooth 5.0 og en rækkevidde på op til 10 m, samt HSP, HFP, A2DP og AVRCP-profiler.</span></li>

<li><span> Der er også en integreret højtydende mikrofon og en LED-status med farverne blå/rød.</span></li>

<li><span> Genopladeligt headsetbatteri på 40 mAh og genopladeligt etuibatteri på 350 mAh.</span></li>

</ul>"

1411

1000668

<https://bekent.dk/baxx-sw-hovedtelefon-bluetooth.html>

BAXX/SW Hovedtelefon Bluetooth

"<h2><span>Trådløs lyd i topkvalitet med BAXX/SW Hovedtelefon Bluetooth</span></h2>

<p>BAXX/SW Hovedtelefon Bluetooth er en trådløs headset med Bluetooth 5.0 teknologi. Det er kompatibelt med alle enheder med Bluetooth og har også en 3,5 mm line-input for tilslutning. Hovedtelefonen har en følsom, højtydende mikrofon, der tillader hands-free telefonsamtaler. Lydstyrke, musik og telefonfunktioner kan kontrolleres direkte via headsetets push-knapper. De bløde ørepuder sikrer en sikker og behagelig pasform og effektiv støjreduktion. Hovedtelefonen har en integreret lithium-batteri med en kapacitet på 180 mAh og en drifttid på op til 6 timer.

Hovedtelefonen vejer 203 g og leveres med en micro USB-oplader.</p>

<p style=""text-align: center;""><a href=""https://bekent.dk/stream-musik/bluetooth-streaming.html"" title=""Bluetooth Streaming""><em><strong>Se vores komplette udvalg indenfor Bluetooth Streaming</strong></em></a></p>

<p>Tekniske specifikationer:</p>

<ul>

<li>Bluetooth-transmission med mulighed for tilslutning via 3,5 mm jack</li>

<li>Højtydende mikrofon</li>

<li>Push-knapkontrol af lydstyrke, musik og telefonfunktioner</li>

<li>Bløde, justerbare ørepuder</li>

<li>Micro USB-oplader</li>

<li>Integreret lithium-batteri med kapacitet på 180 mAh og drifttid på op til 6 timer</li>

<li>203 g vægt</li>

</ul>

<p><a

1412

PAK685

<https://bekent.dk/kokken-alrum-forslag-2.html>

Streaming og Indbygningshøjttaler system - Køkken-Alrum 2

"<h2><span>Opgrader dit hjemmeunderholdning med CL-300W + 4x CBH8 - stream og nyd musik i høj kvalitet</span></h2>

<p>Er du på udkgig efter en indbygget lydløsning, der kan leve en varm og klar lyd i rum op til 60m2 med en almindelig loftshøjde på 2,2m til 2,7m? Vores systemforslag giver dig den ultimative musik- eller tv-oplevelse. Vi har inkluderet nogle gode tips for at optimere ydeevnen, så du får det mest realistiske billede af, hvad du kan forvente.</p>

<p>Placeringen af forstærkeren afhænger af, hvordan du vil bruge systemet. Hvis du bare vil spille musik, er det en god idé at placere forstærkeren ved siden af din internetworker og tilslutte den direkte med et netværkskabel. På den måde kan du trække et kabel fra hver højttaler til forstærkeren.</p>

<p>Hvis du vil have fjernsynslyd over højttalerne, kan du tilslutte via HDMI ARC eller optisk. Hvis du har mulighed for at placere forstærkeren fremme, har du også mulighed for at styre den med en fjernbetjening. På den måde kan du trække alle højttalerkablerne til forstærkeren, men du har stadig alle de samme funktioner gennem appen på din telefon eller tablet. Hvis dit fjernsyn kan pare direkte med Bluetooth, kan CL-300W også modtage lyden den vej, men da Bluetooth rækkevidden er begrænset af vægge, er det ikke den bedste mulighed for lange afstande.</p>

<h2>CL-300W forstærker og streamer</h2>

<p></p>

<p>Med CL-300W, en kraftfuld Airplay 2 Integreret Forstærker, kan du streame musik fra en lang række kilder, herunder Spotify, Tidal, Deezer, Tune in, Apple Airplay 2, Amazon Music og DLNA. Forstærkeren har også mange tilslutningsmuligheder, herunder WiFi, Bluetooth, RCA, Optical og USB, så du kan opleve dit musikkatalog på den måde, der passer dig bedst.</p>

<p></p>

<p>Men det stopper ikke her. I denne pakkeløsning kommer <a href=""https://bekent.dk/airplay-2-integreret-forstaerker-cl-300w.html"" title=""Streamings forstærker, airplay, bluetooth og linkplay"">CL-300W </a> med 4x VQ8 højttalere, der er designet til at give en imponerende lydkvalitet, uanset hvor du befinner dig i rummet. De er også nemme at installere og har et elegant design, der passer perfekt til ethvert interiør.</p>

<p></p>

<p>Med denne løsning får du både en kraftfuld forstærker og højttalere af høj kvalitet, så du kan nyde dine yndlingssange på en helt ny måde. Styringen er nem via en app, så du kan justere lydstyrken, skifte mellem kilder og endda synkronisere forstærkeren med en anden forstærker via netværket.</p>

<p><a href=""https://bekent.dk/airplay-2-integreret-forstaerker-cl-300w.html"" style="font-size: medium;"></a><strong style="font-size: large;"><span>BeKent CBH-8 Indbygningshøjttaler giver en ultimativ musikoplevelse</span> </strong></p>

<p>CBH-8 Indbygningshøjttaler fra BeKent leverer en ultimativ musikoplevelse med en exceptionel lydkvalitet. Højttaleren er bygget med de bedste membranmaterialer, som Nomex og glasfiber, for at opnå en lav forvrængning og en fyldig lyd. Designet er elegant med en hvid trimring, og monteringen er nem med ben, der drejer ud og kan skrues fast på loftplader op til 35 mm tykkelse. CBH-8 indbygningshøjttaler er beregnet

til badeværelser og køkkener, men bør ikke bruges udendørs. Højttaleren er også tilgængelig som en stereo indbygningshøjttaler.

CBH-8 leverer en varm lyd med en fyldig bas og en silke diskant, der både dæmper opbrud og beskytter mod fugt. Bassen bliver fyldig takket være Nomex-Stratum membranaterialet, der er forstærket med en glasfiber Honeycomb skal, mens diskanten på 25 mm leverer en rolig og detaljeret lyd med op til 30 graders vinkling. Højttalerens filtrering er af høj kvalitet med en luftspoler i højpasset og foliekondensatorer i både høj og lavpasset.

For at øge bas performance er der nogle ting der er gode at gøre

**Bygge en bagkasse:**

En kasse på 25liter er en god størrelse og vi har et eksempel i billedeerne på en kasse du kan bygge efter. Her kan du fint ændre dimensionerne blot du vedholder det antal liter. Kassens funktion er at assistere bassen til at bevæge sig mindre og bevare samme kræft. Kommer der ikke en kasse bag, kommer bassen hurtigere frem til det punkt der kaldes bottom out, som er en slem banke lyd der kommer fra motorsystemet i enheden rammer magnetens bagvæg.

Vi har også en færdig [bagkasse til indbygningshøjttalerer](https://bekent.dk/backbox-1-akustisk-kabinet-til-indbygningshøjttalerer.html)

Kassen bør få en halv pakke

[MDM-2](https://bekent.dk/daempemateriale-polyester-mdm-2.html) dæmpeuld i hver kasse og den skal være der for ikke at for mange reflektioner i primært mellemtone området ikke skal reflekteres tilbage på membranen som vil give en hul og billig lyd.

Kassen skal være tæt på alle sidder, så er din loftplade tæt kan du undlade den sidde på kassen, hvis blot kassen lukker tæt imod loftspladen. Men så har du hulplade eller troldekt der ikke er tæt, vil jeg anbefale at sætte en masonitplade som frontplade for at lukke tæt inde i kassen. Her kan en rueliste rundt selve højttaleren der hvor den går op imod loftet være en god ide, så der ikke bliver en smal passage af luft langs højttaleren som kan give en fløjte lyd ved store belastninger.

**Få højttalerne ud i hjørnerne :**

Inde i rummet reflekteres lydende rundt i rummet med ca 340m/s, og det giver specielt de lange lydbølger som er baslydende en risiko for at der vil være lyde af den samme frekvens der vil mødes i rummet, og er der en tidsforskel vil de i en eller anden størrelse udligne hinanden. For at afhjælpe det skal højttalerne gerne ud i hjørnerne, evt 80cm ind på væggen for det æstetiske. Dette er for at sikre oplevelsen og ikke for at ramme det perfekte stereo perspektiv, så snakker vi stereo imaging er det et andet værdi sæt der skal gåes efter, men som fyldig baggrunds musik er det med at få højttalerne ud i hjørnerne.

**Equalizing :**

I CL-300W forstærkeren kan du stille hvor meget bas der skal være, så for kompensere kan du løfte niveauet. Det du skal tænke på hvis du løfter med 3dB i bassen er at max volumen kommer så tilsvarende hurtigere på volume knappen. Derfor er det vigtigt altid at skrue ned hvis det lyder dårligt, her kan du ikke regne med skalaen på volumen. Selv uden brug af Equalizing er det vigtigt at kun skrue op så længe det lyder godt, selve musik stykket og tjeneste har indflydelse på hvor meget energi der kommer igennem, og sidst men ikke mindst om belastningen er 4 ohm eller 8 ohm, hvor i dette tilfælde med 4stk 8 ohms højttalere med 2 højttalere på hver

udgang i alt har en 4 ohms belastning og dermed igen noget der giver en tidligger volume max på skalaen.</p>

<p><span style=""font-size: medium;""> </span></p>"

1413

663686

<https://bekent.dk/stromforsyning-15-volt-4-amp-universal-stromforsyning.html>

Strømforsyning 15 volt 4 amp - universal strømforsyning

"<div class=""tbg"" id=""tbg25387"">

<h2 class=""bodytext"">Switch-mode strømforsyning, 15 V/4 A</h2>

<p>Denne strømforsyning er en switch-mode strømforsyning, der leverer 15 volt DC spænding og 4 amper strøm. Det er en kvalitets strømforsyning, der er velegnet til en lang række forskellige apparater, fra elektronik til håndværktøj. Med et standard stik på 5,5 / 2,1 mm, er det nemt at forbinde forskellige enheder til strømforsyningen.</p>

<p>Denne strømforsyning er supereffektiv og kan spare dig for en betydelig mængde energi i forhold til en konventionel strømforsyning. Når man mäter på stand-by strømforbrug, kan den spare op til 90% energi, og når der er et aktivt strømforbrug, kan den spare op til 40%.</p>

<p>En af de største fordele ved denne strømforsyning er, at den er designet med en switch-mode teknologi, der gør det muligt at skifte mellem forskellige strømstyrker i realtid. Dette betyder, at strømforsyningen kan tilpasse sig de forskellige enheder, den er tilsluttet, og dermed sikre en optimal drift.</p>

<p>Endvidere, er denne strømforsyning designet med en høj grad af sikkerhed i form af overspændingsbeskyttelse, overstrøm beskyttelse og kortslutningsbeskyttelse. Det giver en ekstra sikkerhed for dig og din elektronik.</p>

<p>Alt i alt, er denne strømforsyning et fremragende valg for dem, der søger en effektiv, pålidelig og sikker strømforsyning til deres elektronik eller håndværktøj. Det er en kvalitets strømforsyning, der leverer stabil og pålidelig strøm til alle dine enheder.</p>

<h2 class=""bodytext""><span>Optimal strømforsyning til forstærkerboards og aktive højttalere</span></h2>

<p>Denne strømforsyning er ideel til brug med forstærkerboards og aktive højttalere, da det leverer den nødvendige strømstyrke og stabilitet for at drive disse enheder effektivt. Med 15 volt DC spænding og 4 amper strøm, er denne strømforsyning i stand til at leve den kraft, som forstærkerboards og aktive højttalere kræver for at give optimal ydeevne.</p>

<p>Forstærkerboards og aktive højttalere er kendt for at være krævende i forhold til strømforsyningen, da de skal kunne leve høj lydkvalitet og kraftige basgange. Denne strømforsyning er designet med switch-mode teknologi, der gør det muligt at skifte mellem forskellige strømstyrker i realtid, hvilket betyder, at strømforsyningen kan tilpasse sig de forskellige enheder, den er tilsluttet, og dermed sikre en optimal drift.</p>

<p>Endvidere, denne strømforsyning er også designet med en høj grad af sikkerhed i form af overspændingsbeskyttelse, overstrøm beskyttelse og kortslutningsbeskyttelse. Det giver en ekstra sikkerhed for dig og din elektronik.</p>

<p>Alt i alt, er denne strømforsyning ideel til brug med forstærkerboards og aktive højttalere, da den leverer den nødvendige strømstyrke og stabilitet for at drive disse enheder effektivt. Det er en kvalitets

strømforsyning, der leverer stabil og pålidelig strøm til alle dine enheder, så du kan nyde musikken i høj kvalitet.</p><p><a href=""https://bekent.dk/stromforsyning-12volt-dc-4-ampere.html""><span>Strømforsyning 12 Volt 4 amp</span></a></p><p class=""bodytext""></p><p><a href=""https://bekent.dk/stromforsyning-24-volt-4-amp-pss-2430dc.html""><span>Strømforsyning 24 volt 4 amp</span></a></p><p class=""bodytext""></p><p><a href=""https://bekent.dk/elektronik/stromforsyninger.html""><span>Strømforsyninger</span></a></p></div>"

1414  
663687  
<https://bekent.dk/scan-speak-30w-0-00-00-passive-radiator-12.html>  
"Scan-Speak 30W/0-00-00 passive radiator 12"""  
<h2>Scan-Speak 30W/0-00-00 passive radiator 12""</h2><p>Passiv radiator også kendt under navnet slavebas, som virker på samme måde som en basrefleks, men virker i et bredere spektrum overfor at aflaste bassen samt fjerner problematikken med portstøj (chuffing)</p><p>Thiele-Small data:</p><p>Membran areal (Sd) 466 cm<sup>2</sup></p><p>Egenresonans (Fs) 9,5 Hz</p><p>Mekanisk stivhed (Cms) 0,65 mm/N</p><p>Bevægelig masse (Mms) 435 g</p><p>Slaglængde (Xmax) +- 28 mm</p><p>Mekanisk tab (Rms) 1.84 kg/s</p><p>Mekanisk Q (Qms) 14</p><p>Equivalent volumen (Vas) 200 liter</p><p>Total vægt 1,4 kg</p>"

1415  
1000189  
<https://bekent.dk/talk-safe-samtale-anlaeg.html>  
TALK SAFE - samtale anlæg  
<p>TALKSAFE er en sikker og klar kommunikationsløsning, der gør det muligt at kommunikere trods beskyttelsesskærme, akrylglaspaneler, sprøjtebeskyttelse og hygiejnevægge. Løsningen er især velegnet til apoteker, lægeklinikker, butikker og supermarkeder samt besøgsbokse i plejehjem.</p><p style=""text-align: center;""><em><strong>Se vores andre <a href=""https://bekent.dk/lyd-udstyr/installations-lydudstyr/konference-lyd-anlaeg.html"" title=""Lyd til konferencer "">konference anlæg</a></strong></em></p><p>TALKSAFE-kit indeholder en mikrofonstation til kunder, en mikrofonstation til personale, en strømforsyning og de nødvendige kabler samt dobbeltklæbende tape. Løsningen er nem at integrere i din virksomheds miljø og arbejdsgange: den har infrarøde sensorer til at registrere, når en person står foran enheden, kræver ingen integration i eksisterende systemer eller netværk, og er nem at rengøre med en overfladerens. TALKSAFE er også velegnet til områder med høj frekvens af besøgende, og kræver ikke omfattende personaleuddannelse.</p>"

1416

1000234

<https://bekent.dk/pa-806dap-baggrundslyds-forstaerker-med-dap-og-bluetooth.html>

PA-806DAP baggrundslyds forstærker med DAP+ og Bluetooth

"<h1>PA-806DAP baggrundslyds forstærker med DAP+ og Bluetooth</h1><p><img src=""{{media url=""wysiwyg/18db7e055b\_1\_.png""}}"" /></p><p><span style=""font-size: large;"">Denne forstærker er budget venlig til at give baggrundsmusik til specielt arbejdspladser. Ved tilslutning af bordmikrofon kan du sætte den op til at skrue ned for musikken automatisk. PA-806DAP er den mellemste model med 60watt, og den fås <a href=""https://bekent.dk/pa-812dap-baggrundslyds-forstaerker-med-dap-og-bluetooth.html"">i en kraftigere udgave med 120watt som hedder PA-812DAP</a> og en <a href=""https://bekent.dk/pa-803dap-baggrundslyds-forstaerker-med-dap-og-bluetooth.html"">mindre versioner PA-803DAP med 30watt.</a></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Den er sat op til at spille fra mange forskellige kilder DAP+, FM radio, Bluetooth, USB nøgle og micro SD kort.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Hertil har den 2stk AUX indgange som du kan bruge til en afspiller såsom en CD afspiller eller Wifi streamer. Den har Line out der kan bruges til at forsyne en forstærker mere hvis systemet skal udvides.</span></p>

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/99a011bcf2\_2\_.png""}}"" /></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Der er mulighed for at tilslutte almindelige højttalere men også 100volts forbindelser som er en fordel ved at der er mindre tab i højttaler kablerne og det er mere simpelt og billigt at forbinde.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Det er muligt at forsyne den via en 24volts spænding.</span></p>

<p style=""text-align: center;""><em><strong><span style=""font-size: large;"">Se vores udvalg </span><span style=""font-size: large;"">af <a href=""https://bekent.dk/forstaerker/bluetooth-forstaerker.html"" title=""Bluetooth Forstærker"">Bluetooth Forstærker</a></span></strong></em></p>"

1417

1000235

<https://bekent.dk/pa-812dap-baggrundslyds-forstaerker-med-dap-og-bluetooth.html>

PA-812DAP baggrundslyds forstærker med DAP+ og Bluetooth

"<h2>PA-812DAP baggrundslyds forstærker med DAP+ og Bluetooth</h2><p>Denne PA-812DAP <a href=""https://bekent.dk/forstaerker/bluetooth-forstaerker.html"" title=""Bluetooth forstærker"">Bluetooth forstærker</a>er en kraftfuld enhed, der er udstyret med mange avancerede funktioner. Med en effekt på 1 x 120 W og en Class D-teknologi, leverer denne forstærker høj ydeevne med en lav energiforbrug. Takket være den fanløse kølekoncept, er den stille i drift.</p>

<p>Bluetooth-teknologien i denne forstærker er version 4.2, hvilket gør det muligt for dig at tilslutte enhver Bluetooth-enhed og streame musik trådløst. Forstærkeren er også udstyret med en MP3-afspiller med USB/SD-grænseflade, FM/DAB+ radio, LED-display og en infrarød fjernbetjening. Med muligheden for at modtage interferensfri ""digital radio"" (DAB+), kan du nyde kristalklart lyd fra radioen.</p>

<p>Forstærkeren har også en række indgange og udgange til at opfylde dine lydbehov. Der er 1 balanceret XLR mikrofonindgang med 48V fantomstrøm og prioritet til opkald, 2 ubalancede indgange, der kan switch mellem

mikrofon og linje, 2 ubalancede linjeindgange, 1 TEL-indgang, 1 Music-On-Hold output (MOH) og højttalerudgange via skrueterminaler.</p><p>Niveaukontrol for indgang og udgang, samt 2-vejs tonekontrol for udgangen, sikrer, at lydstyrken er optimal. LED-indikatorer angiver driftsstatus, clipping, beskyttelse og signalniveau. Med alt dette er PA-812DAP Bluetooth forstærker den perfekte løsning til at forbedre lydkvaliteten til dine præsentationer, koncerter eller arrangementer</p><p><img src=""{{media url=""wysiwyg/da66efa5bc\_2\_.png""}}"" /></p><p><span style=""font-size: large;"">Denne forstærker er budget venlig til at give baggrundsmusik til specielt arbejdspladser. Ved tilslutning af bordmikrofon kan du sætte den op til at skrue ned for musikken automatisk. PA-812DAP er den største model med 120watt, og den fås i 2 mindre versioner <a href=""https://bekent.dk/pa-806dap-baggrundslyds-forstaerker-med-dap-og-bluetooth.html"">PA-806DAP med 60watt</a> og <a href=""https://bekent.dk/pa-803dap-baggrundslyds-forstaerker-med-dap-og-bluetooth.html"">så den mindste PA-803DAP med 30watt. </a></span></p><p><span style=""font-size: large;"">Den er sat op til at spille fra mange forskellige kilder DAP+, FM radio, Bluetooth, USB nøgle og micro SD kort.</span></p><p><span style=""font-size: large;"">Hertil har den 2stk AUX indgange som du kan bruge til en afspiller såsom en CD afspiller eller Wifi streamer. Den har Line out der kan bruges til at forsyne en forstærker mere hvis systemet skal udvides.</span></p><p><img src=""{{media url=""wysiwyg/99a011bcf2\_2\_.png""}}"" /></p><p><span style=""font-size: large;"">Der er mulighed for at tilslutte almindelige højttalere men også 100volts forbindelser som er en fordel ved at der er mindre tab i højttaler kablerne og det er mere simpelt og billigt at forbinde.</span></p><p><span style=""font-size: large;"">Det er muligt at forsyne den via en 24volts spænding.</span></p>

1418

999807

<https://bekent.dk/backbox-1-akustisk-kabinet-til-indbygningshøjttalerer.html>

BACKBOX Akustisk kabinet til indbygningshøjttalerer BACKBOX-1<br/><h2 class=""bodytext""><strong>Få optimal lydgengivelse med Backbox 1 akustisk kabinet</strong></h2><p class=""bodytext""><span></span>Den udviklet og produceret i nordjylland, udført i et materiale der hedder Formel H som er miljø rigtigt, har gode akustiske egenskaber og er let.</p><p class=""bodytext"">Årsagen til at bruge en backbox er for skærme resten af huset imod den lyd der vil komme fra bagsiden af højttaleren som er i forhold til bas ligesom meget som den der kommer ud af forsiden, som igennem hulrummet forplante sig til andre rum, specielt hvis der er højttalere i en stue og der er værelser oven over vil man typisk kunne høre det tydeligt der.</p><p class=""bodytext"">Den anden årsag til at bruge backbox er for at assistere basgengivelsen i højttalerne til mere performance. I det basmembranen bevæger sig ud vil undertrykket i kassen holde enheden tilbage og omvendt når basmembranen bevæger sig ind i kassen vil trykket holde den bevægelse i ro og derfor vil der blive mere overskud inden en basenhed når det punkt der kaldes en bottom out, som er den klok lyd der kan komme i baslydende og det er motorsystemet der mekanisk slår imod.</p>

<p class=""bodytext"">De 25 liter der er i kassen er ideelt til mere eller mindre en hver indbygningshøjttaler på markedet. Udover at montere højttaleren i kassen bør du også bruge en halv pakke polyester fyld, eksempel er MDM-2 <https://bekent.dk/daempemateriale-polyester-mdm-2.html> det trækkes ud så det er så løst som muligt og ligger det ind i kassen umiddelbart inden montage af højttaleren .</p>

<p class=""bodytext"">Til at føre kablet ind i kassen anbefales at bore et hul med et HS bor og give det noget silikone. Udskæringen i kassen bør laves med en fintakket sav da materialet er fiber.</p>

<p class=""bodytext"">Materialet (Formel H), som anvendes til formstøbningen af Backbox-1, er klassificeret brandteknisk som byggematerialer efter normen "DIN EN 13501". Rent praktisk vil dette sige, at de godt kan brande, men de kan ikke nære eller accelerere en brand.</p>

<h2>Materiale valg til BACKBOX-1 ?</h2>

<p>Materialet der anvendes til indbygningskabinetterne, er udviklet i Danmark i samarbejde med eksperter i dette materiale. Det er kendtegnet ved en hård overflade og en porøs kerne. Den specielle formel, der anvendes, tager udgangspunkt i vores musiksystemer, hvor der har været stor fokus på de akustiske egenskaber.</p>

<p>Udfordringen i indbygningskabinetterne har været de akustiske egenskaber samtidigt med fokus på lav vægt.</p>

<p>Selv blandingsforhold og egenskaber holder vi for os selv.</p>"

1419

660218

<https://bekent.dk/eq-10-4-bas-10-4-ohm-fra-earthquake-1.html>

"Earthquake Bas 10"" god til festivalsanlæg EQ-10-4 "

"<p>Er du på udkig efter en kraftfuld og kompakt basdriver til din lydopsætning? Look no further end Earthquake EQ line of Maximum Musical Output drivers. Med et kabinet på kun 20 liter kan denne enkelt driver levere 112dB i gennemsnitlig lydtryk og peak op til 115dB.</p>

<p>Det er muligt med et <a href="<https://bekent.dk/flared-basrefleksror-i-forskellige-str.html>">68 x 220mm basrefleksrør</a>, Designet er specifikt til at give en glat, lav-distortion mid-range/mid-bass output for den højeste kvalitet lydforstærkning.</p>

<p>Earthquake EQ linjen er også unik, da de har en relativt høj resonans og meget lav Qts værdier, hvilket gør det muligt at montere dem i små kabinetter, mens man stadig opretholder en glat, peak-free respons.</p>

<p></p>

<p></p>"

1420

660691

<https://bekent.dk/tradlos-multirums-lofthojttaler-aktiv-cs1.html>

Trådløs Indbygnings højttaler loft - CS1

"<h2><span style=""font-size: x-large;"">Trådløs multirums lofthøjttaler aktiv CS1</span></h2>

<p>CS1 er en trådløs multirums lofthøjttaler, der kan bruges til at spille musik i flere rum i dit hjem. Den er nem at installere, da den kun kræver en stikkontakt og en internetforbindelse. Den kan forbindes til dit wifi-netværk eller direkte til din router via et netværkskabel.</p>

<p>Du kan spille musik direkte fra tjenester som Spotify Connect og Tidal, Deezer, Amazon Music og Tune-In via dens app Audio System. Hvis du bruger Apple-produkter, kan du også bruge Airplay 2 til at gruppere denne

højttaler med andre streamers eller højttalere, der også understøtter Airplay 2.</p>

<p></p>

<p>CS1 kan også forbindes via Bluetooth, og har en god rækkevidde med den nyeste 5.0-protokol. På bagsiden af højttaleren er der en USB-port, så du kan afspille musik fra en USB-nøgle og styre lyden enten via appen eller medfølgende fjernbetjening.</p>

<h2>Multirumslyd</h2>

<p>CS1 er perfekt til at styre musik i flere zoner i dit hjem. Du kan via dens app Audio System eller Airplay vælge hvilke zoner der skal afspille musik og gruppere dem sammen eller spille til en enkelt højttaler.</p>

<p>CS1 er oplagt at bruge sammen med Wiim og Cloudecho produkterne hvor de kan grupperes sammen i appen Audio System, men fungerer også sammen med produkter fra Arylic og Up2stream. Alle andre mærker og produkter, der understøtter Airplay 2, kan også grupperes med CS1, men det kræver at det gøres via Apple Airplay. CS1 er en nem løsning til værelser, bryggers, kontor og badeværelser, og kan spille op til 105dB i et frekvensområde fra 60Hz til 20KHz.</p>

<p><a href=""https://bekent.dk/blog/wp-content/uploads/2023/02/Dansk-Guide-til-CloudX.pdf""><span style=""font-size: medium;"">Klik teksten her for at hente en lille guide til hvordan du installere streameren på netværk og sætter musik på.</span></a></p>

<h2></h2>

<p><span style=""font-size: 1.5em;"">Design og installation </span></p>

<p></p>

<p>Dens design er hvid edgeless trim som giver et elegant udseende i loftet og er det samme design som <a href=""https://bekent.dk/hivi-vq8-indbygningshøjttaler-8.html"">lofthøjttaleren CBH-8 </a> .</p>

<p>Montagen er ganke almindelig for en indbygningshøjttaler den fastspændes på forsiden igennem de 4 skruer der har fat i de plast ben kaldet doglegs. </p>

<p>Den vil som alle andre indbygningshøjttalere ha bedst performance med<a href=""https://bekent.dk/backbox-1-akustisk-kabinet-til-indbygningshøjttalerer.html""> en backbox og her har vi en færdig lavet ved klikke teksten her,</a> men ellers drejer det sig blot om at give den en 25 liters lukket kasse, og for at forbedre mellemtonen og gøre den mere rolig (lavere forvrængning) anbefaler jeg at bruge <a href=""https://bekent.dk/daempemateriale-polyester-mdm-2.html"">en halv til en hel pakke MDM-2 dæmpeuld </a></p>"

1421

1000599

<https://bekent.dk/sonido-bluetooth-hovedtelefon.html>

SONIDO Bluetooth hovedtelefon

"<h2>SONIDO Bluetooth hovedtelefon - Den ultimative musikoplevelse</h2>

<p>Med SONIDO Bluetooth<a href=""https://bekent.dk/lyd-udstyr/mobile-anlaeg/hovedtelefon.html""> hovedtelefon </a>kan du nyde din yndlingsmusik på en helt ny måde. Disse hovedtelefoner er det perfekte valg for dig, der ønsker en trådløs lydoplevelse.</p>

<p>Det trådløse stereo headset er nemt at bruge og kan forbindes til en række forskellige enheder, såsom smartphones, tablets og laptops. Med

Bluetooth version V5.0, 2.4 GHz og en rækkevidde på op til 10 meter er du sikret en stabil forbindelse og en god lydkvalitet.</p>

<p>Skulle der opstå problemer med trådløs forbindelse, kan du stadig benytte de vedhæftede kabler til at bruge hovedtelefonerne på traditionel vis. Kablerne inkluderer et 1.3 m forbindelseskabel med 2 x 3.5 mm stik og et 0.6 m USB Type-A til micro USB opladningskabel.</p>

<p>Hovedtelefonerne har også en indbygget mikrofon, som gør det nemt at tage opkald og foretage stemmeoptagelser. Hovedtelefonernes lukkede system sikrer en effektiv støjisolering, så du kan lytte til din musik i fred og ro uden at blive forstyrret af omgivende lyde.</p>

<p>SONIDO Bluetooth hovedtelefoner er også designet med komfort i tankerne. De er udstyret med polstrede ørekopper og en polstret hovedbøjle, der gør dem behagelige at have på i længere tid.</p>

<p><strong>TEKNISKE DATA:</strong></p>

<p>- Beskrivelse: stereo headset<br />- Transmission metode: Bluetooth<br />- Transmission range, hovedtelefoner: 20-20,000 Hz<br />- Nominal impedance, hovedtelefoner: 32 Ω<br />- Headphone sensitivity: 108 dB/mW<br />- Power supply: indbygget 3.7 V rech. Li-ion polymer batteri 400 mAh<br />- Charging time: ca. 2 timer<br />- Standby tid: ca. 60 timer<br />- Tale tid: ca. 15 timer<br />- Musik tid: ca. 15 timer<br />- Kabler: 1.3 m forbindelseskabel (3.5 mm/3.5 mm), 0.6 m opladningskabel (USB Type-A/micro USB)<br />- Vægt uden kabel: 240 g</p>

<p><strong>Med SONIDO Bluetooth hovedtelefoner kan du nyde en fantastisk musikoplevelse, uanset om du er hjemme eller på farten. Disse hovedtelefoner er det ideelle valg for enhver musikelsker, der ønsker en trådløs lydoplevelse med høj kvalitet og komfort. Køb dem nu og oplev musikken på en helt ny måde!</strong></p>"

1422

1000199

<https://bekent.dk/drive-15p-pa-hojttaler-750wmax.html>

PA-højttaler 750Wmax - DRIVE-15P

"<h1 class=""bodytext"">DRIVE-15P PA-højttaler</h1>

<p class=""bodytext"">Den største model i Drive serien fra Monacor, der tilbyder en virkelig fin serie højttalere i både passiv og aktive modeller størrelserne fra 15"" og til 8"". </p>

<p class=""bodytext"">Den giver mulig for mange typer installation og placering grundet sin udformning, stand sleeve og indbygget M8 gevind flere steder til at montere hardware.</p>

<p class=""bodytext"">Kabinetet er birkefiner som er godt lydmæssigt, dejligt let transportere og er stærkt overfor fugt og dermed ideelt til PA højttalere men også en dyr løsning der gør at den type kabinet ikke ses blandt de helt billige højttalere.</p>

<p class=""bodytext"">Tilslutningen er med Speakon forbindelse, og der er en udgang som kaldes Parallel output. På den måde kan du fra forstærkeren trække et kabel ud til 1 Drive-15P og her tage et Speakon kabel og forbinde det til dens Parallel output og forbinde det i en højttaler nummer 2. og dermed mindske mængden af kabel.</p>

<p class=""bodytext"">Diskant hornet er lavet således det fysisks kan drejes 90 grader. Det gør at du kan ligge højttaleren ned og vedholde den samme lydspredning.</p>

<p class=""bodytext"">Dens ene side er lavet som Wedge så den kan ligges ned som scene monitor.</p>

<p class=""bodytext"">With the passive speaker systems of the DRIVE series,<br />you will get robust and easy-to-use PA speakers which are suitable for versatile applications. These robust and high-quality

cabinets made of birch plywood are suitable for general use. The arrangement of the handles allow for easy manageability.<br />Professional PA speaker system, 700 W</p>

- <ul>
- <li>Compact 15/2 full range system with cabinet made of birch plywood</li>
- <li>38 cm (15") bass speaker and 25 mm (1") horn tweeter, can be turned by 90°</li>
- <li>Protective circuit for the tweeter</li>
- <li>Excellent sound characteristics</li>
- <li>High-quality coating and neat workmanship</li>
- <li>Multi-purpose positioning and installation options</li>
- <li>Horn tweeter with consistent radiation pattern</li>
- <li>M8 threaded inserts for suspended installation</li>
- <li>2 x SPEAKER terminal IN/OUT</li>
- <li>Stand sleeve</li>

</ul>

TEKNISKE DATA:</td>	
Active/passive</td>	passive</td>
Transmission technology</td>	cable</td>
Total output power</td>	-</td>
Power rating (RMS)</td>	-</td>
Total power rating</td>	700 W</td>
Power rating (RMS)</td>	350 W</td>
Impedance</td>	8 Ω</td>
Frequency range</td>	40-20,000 Hz</td>

```
<td class=""label"">THD</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">S/N ratio</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Input signal</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">System</td>
<td class=""val"">15/2 full range</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Full range speaker</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Bass speaker</td>
<td class=""val"">38 cm (15") bass speaker</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Midrange speaker</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Tweeter</td>
<td class=""val"">25 mm (1") horn tweeter</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Number of speakers</td>
<td class=""val"">2</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Speaker size</td>
<td class=""val"">38 cm (15")</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">SPL</td>
<td class=""val"">98 dB/W/m</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. rated SPL</td>
<td class=""val"">124 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Beam angle</td>
<td class=""val"">H: 90°/V: 60°, horn can be turned</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Radiation angle, horizontal</td>
<td class=""val"">90°</td>
</tr>
<tr>
```

```
<td class=""label"">Radiation angle, vertical</td>
<td class=""val"">60 °</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Features</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Housing material</td>
<td class=""val"">birch plywood</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Colour</td>
<td class=""val"">black</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting device</td>
<td class=""val"">M8 threaded inserts, stand sleeve</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Protected against ball rebound</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Protection class</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Admiss. ambient temp.</td>
<td class=""val"">0-40 °C</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power supply</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">415 x 695 x 455 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Width</td>
<td class=""val"">415 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Height</td>
<td class=""val"">695 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Depth</td>
<td class=""val"">455 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">20.72 kg</td>
</tr>
<tr>
```

```

<td class=""label"">Inputs</td>
<td class=""val"">1 x SPEAKER jack</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Outputs</td>
<td class=""val"">1 x SPEAKER jack par. out</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Replacement voice coil</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Other features</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Accessories</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Packing dimensions (W x H x L)</td>
<td class=""val"">0.58 x 0.84 x 0.54 m</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Gross weight</td>
<td class=""val"">26.71 kg</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Net weight</td>
<td class=""val"">20.72 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

1423

1000197

<https://bekent.dk/drive-12p-pa-hojttaler-700wmax.html>

PA-højttaler 700Wmax - DRIVE-12P

"<p>Vil du have en professionel og holdbar højttaler til din PA-setup? Så er Monacors DRIVE-12P PA-højttaler måske lige noget for dig. Denne højttaler er den næststørste model i Monacors DRIVE-serie, og den er ideel til både passive og aktive opstillinger, hvor du vil have en højttaler med god lyd og brugervenlige features.</p>

<p>Højttaleren er lavet af birketræsfirér, som er et robust og holdbart materiale, der giver en god lyd. Samtidig er den også let at transportere, og den kan modstå fugt, hvilket gør den ideel til PA-højttalere. Højttaleren er også udformet på en måde, så den kan placeres forskellige steder og i forskellige installationer takket være dens stand sleeve og indbyggede M8-gevind flere steder.</p>

<p>DRIVE-12P er udstyret med en diskant horn, som er lavet, så den fysisk kan drejes 90 grader. Det gør, at du kan lægge højttaleren ned og opretholde den samme lydspredning, hvilket er en smart og praktisk feature.</p>

<p>En anden smart feature ved DRIVE-12P er dens ene side, der er lavet som Wedge. Det betyder, at højttaleren kan ligges ned som scene monitor og stadig give en god lydoplevelse, selv når den er vinklet.</p>

<p>Tilslutning sker med Speakon-forbindelse, og der er en udgang kaldet Parallel output. På den måde kan du fra forstærkeren trække et kabel ud til 1 DRIVE-15P, og ved at bruge et Speakon-kabel og forbinde det til dens Parallel output, kan du tilslutte højttaler nummer 2 og dermed mindske mængden af kabler.</p>

<p>DRIVE-12P er en passiv højttaler med en maksimal samlet output power på 700W og en RMS-strøm på 250W. Højttaleren består af en 30 cm (12") bass speaker og en 25 mm (1") horn tweeter, som kan drejes. Den har også en beskyttelseskreds for diskantenheden og fremragende lydegenskaber.</p>

<p>Højttaleren er udstyret med et kabinet af birkefinér, der er solidt og holdbart, og den har en flot sort finish. Udover det, har DRIVE-12P også

møtrikker med M8-gevind til ophængning og en stand sleeve.</p>

<p>Med dens kompakte design og alsidige funktioner er Monacors DRIVE-12P højttaler ideel til både professionelle og hobbybrugere, der ønsker klar og fyldig lyd i deres PA-setup. Køb en DRIVE-12P i dag og oplev en

højttaler med god kvalitet og brugervenlige features!</p>"

1424

1000198

<https://bekent.dk/drive-10p-pa-hojttaler-400wmax.html>

PA-højttaler 400Wmax - DRIVE-10P

"<h2>DRIVE-10P PA-højttaler: Kompakt, kraftfuld lyd og fleksibel placering - nu med 400W max</h2>

<p>DRIVE-10P er en af de mindre modeller i Monacors DRIVE-serie, der tilbyder en række højttalere i forskellige størrelser og både passive og aktive modeller fra 8"" til 15"".</p>

<p>Selvom det er en mindre model, spiller den lige så højt som den større DRIVE-12P model, men med mindre dyb bas. Hvis du stadig planlægger at bruge en subwoofer, kan DRIVE-10P give en lettere løsning som top uden at miste lydtryk.</p>

<p>DRIVE-10P tilbyder mulighed for mange typer installation og placering takket være sin udformning, stand sleeve og indbyggede M8 gevind flere steder til montering af hardware.</p>

<p>Kabinetet er lavet af finér, som giver god lydegenskab og gør det let at transportere. Det er også modstandsdygtigt over for fugt og dermed ideelt til PA-højttalere. Det gør også, at denne type kabinet ikke er at finde blandt de helt billige højttalere.</p>

<p>Højttaleren er tilsluttet med Speakon-forbindelse, og der er også en Parallel output-udgang. På denne måde kan du trække et kabel ud fra forstærkeren til én DRIVE-15P og forbinde det derefter til nummer 2 med en Speakon-kabel og mindske mængden af kabler.</p>

<p>Diskanthornet kan drejes fysisk 90 grader, hvilket betyder, at du kan lægge højttaleren ned og stadig have samme lydspredning. Den ene side af DRIVE-10P er også lavet som en wedge, så den kan lægges ned som en scene monitor.</p>

<p>Den passive højttaler er robust og let at bruge, og den er velegnet til forskellige anvendelser. Kabinetterne er lavet af birketræfinér og er velegnede til generel brug.</p>

<p>Med DRIVE-10P får du en robust og let anvendelig højttaler, der passer perfekt til mange forskellige formål. Med dens mange funktioner og tekniske data kan du trygt vælge denne model til dine behov.</p>"

1425

1000198

<https://bekent.dk/drive-08p-pa-hojttaler-300wmax.html>

PA-højttaler 300Wmax DRIVE-08P

"<h2><span style=""font-size: 1.5em;"">DRIVE-08P PA-højttaler - den perfekte højttaler til alsidig brug</span></h2>

<p>Hvis du er på udkig efter en alsidig højttaler, der kan bruges til en række formål, er DRIVE-08P PA-højttaleren fra Monacor et godt valg. Med sin lille størrelse og kompakte design passer den perfekt til mindre arrangementer, som kræver god lyd. Udeover en fantastisk lydkvalitet, får du også en klassisk og tidløs model, som kan bruges til alt fra musikproduktion til tale og præsentationer, såvel som andre arrangementer, der kræver højttalere af høj kvalitet.</p>

<p><strong>Egenskaber og tekniske detaljer</strong></p>

<p>DRIVE-08P er en passiv højttaler, som fungerer med kabler og ikke kræver en strømkilde. Denne højttaler er udstyret med en 20 cm bassspeaker og en 25 mm horn tweeter, som giver en rig og dyb lyd. Tweeteren er desuden beskyttet af en særlig kreds, der minimerer risikoen for beskadigelse ved høje lydstyrker. Med en maksimal effekt på 300 W og RMS på 150 W får du rigeligt med power til mindre arrangementer. Impedansen på 8 Ω sikrer en god og stabil lydgengivelse.</p>

<p>Kabinetet på DRIVE-08P er lavet af birkefiner, som er et lydisolerende og stabilt materiale. Det er også værd at bemærke, at kabinetet er let at transportere og modstandsdygtigt overfor fugt, hvilket gør det ideelt til udendørs arrangementer. Højttaleren har flere M8 gevind, som giver dig mulighed for at montere den på hardware og indbygget stand sleeve for nem håndtering.</p>

<p>Horn tweeteren kan drejes 90 grader, hvilket giver mulighed for at vælge den samme lydspredning, når højttaleren ligger ned. Derudover er højttaleren designet med en Wedge side, som gør det nemt at placere den på en scene.</p>

<p>DRIVE-08P er let at tilslutte, og der er en Speakon forbindelse, så det er nemt at opsætte og koble til andet udstyr. Der er også en udgang kaldet Parallel output, så du kan forbinde flere højttalere på samme tid og mindske antallet af kabler.</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p>Samlet set er DRIVE-08P PA-højttaleren et pålideligt og alsidigt valg til mindre arrangementer, hvor der kræves god lyd. Det klassiske og tidløse design passer ind i enhver sammenhæng, og den robuste konstruktion sikrer, at den holder i mange år. Med en række tilslutning muligheder, indbygget stand sleeve og flere gevind, er det nemt at opstille og tilpasse højttaleren til netop dit arrangement.</p>"

1426

1000195

<https://bekent.dk/drive-15a-aktiv-pa-hojttaler-750wmax.html>

Aktiv PA-højttaler 750Wmax DRIVE-15A img stageline

"<h1 class=""bodytext"">DRIVE-15A PA-højttaler</h1>

<p class=""bodytext"">Den største model i Drive serien af aktive PA højttalere fra Monacor med 15"" bas Drive serie tilbyder en virkelig fin serie højttalere i både passiv og aktive modeller størrelserne fra 15"" og til 8"".</p>

<p class=""bodytext"">Den giver mulig for mange typer installation og placering grundet sin udformning, stand sleeve og indbygget M8 gevind flere steder til at montere hardware.</p>

<p class=""bodytext"">Kabinetet er birkefiner som er godt lydmæssigt, dejligt let transportere og er stærkt overfor fugt og dermed ideelt til PA højttalere men også en dyr løsning der gør at den type kabinet ikke ses blandt de helt billige højttalere.</p>

<p class=""bodytext"">Tilslutningen er med XLR og hvor den har en indgang A og B. Det vil sige du kan forbinde eksempelvis højre og venstre signalet og spiller igennem højttaleren, og herfra kan du vælge at kun videre fører enten højre eller venstre, og også begge sammen ud igennem det stik der kaldes MIX.</p>

<p class=""bodytext"">Der er indbygget DSP med 3 modes for at give højttaleren en mere nøjagtig performance til det du skal bruge den til. Den første funktion til højre på omskrifteren er MUSIC, her giver den højttaleren en loudness lyd som er oplagt til DJ brug eller skulle du ha valgt denne højttaler til en havefest hvor der skal gang i noget disco-dasko. Næste funktion i midten er FLAT hvor der reelt ikke er nogen DSP funktion og højttaleren spiller linært. Det kunne være et super valgtaler og noget live musik. Den sidste funktion på den omskifter som er helt til højre er LOWCUT, her fjerner den tonerne under 100Hz for at aflaste bassen. Det er oplagt hvis højttaleren skal spille sammen med en subwoofer og dermed vil der være noget mere overskud der gør at den vil kunne spille højere i mens den vedholder lav frovrængning.</p>

<p class=""bodytext"">Der er nogle LED lys der viser tilstanden af højttaleren:</p>

<p class=""bodytext"">PWR blå LED viser at der er tændt for den og der er strøm på</p>

<p class=""bodytext"">SIG grøn LED viser at der kommer signal ind </p>

<p class=""bodytext"">CLIP rød LED viser at højttaleren clipper som betyder at der er overlast og der bør skrues ned på højttaleren eller signalet der kommer ind i højttaleren.</p>

<p class=""bodytext"">Diskant hornet er lavet således det fysisks kan drejes 90 grader. Det gør at du kan ligge højttaleren ned og vedholde den samme lydspredning.</p>

<p class=""bodytext"">Dens ene side er lavet som Wedge så den kan ligges ned som scene monitor.</p>

<p class=""bodytext""></p>

<p class=""bodytext"">With the DRIVE series<br />you will get robust and easy-to-use PA speakers which are suitable for versatile applications and feature the latest DSP-controlled amplifier technology. There are 3 selectable presets available to provide a perfect sound adjustment for any kind of application. These robust and high-quality cabinets made of birch plywood are suitable for general use. The arrangement of the handles allow for easy manageability.<br />Professional active DSP speaker system with 2-channel amplifier, 360 W</p>

<ul>

<li>Compact 15/2 full range system with cabinet made of birch plywood</li>

<li>DSP-controlled 2-channel amplifier (bass: class D, tweeter: class A/B)</li>

<li>3 selectable presets</li>

</ul>

<p class=""bodytext""></p>

<ul class=""dashed"">

<li>FLAT (linear adjustment)</li>

<li>MUSIC (slightly raised bass and treble)</li>

<li>LOW CUT (with high-pass filter for application with an additional subwoofer)</li>

</ul>

<p class=""bodytext""></p>

<ul>

```
<li>38 cm (15") bass speaker and 25 mm (1") horn tweeter, can be turned by 90°</li>
<li>Excellent sound characteristics</li>
<li>High-quality coating and neat workmanship</li>
<li>Multi-purpose positioning and installation options</li>
<li>Horn tweeter with consistent radiation pattern</li>
<li>M8 threaded inserts for suspended installation, stand sleeve</li>
<li>Volume control</li>
<li>2 x balanced line in</li>
<li>2 x parallel line out</li>
<li>1 x balanced mix out</li>
<li>Power and clip indicator</li>
</ul>
<div class=""product-detail"" id=""product_114064456"">
<div class=""tabs-detail"">
<div class=""tabs-list"">
<div class=""tab techdata"">
<div class=""center-content clearfix"">
<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0"""
class=""single_technicaldata"">
<tbody>
<tr>
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Active/passive</td>
<td class=""val"">active</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Transmission technology</td>
<td class=""val"">cable</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total output power</td>
<td class=""val"">750 W</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power rating (RMS)</td>
<td class=""val"">DSP-controlled 360 W (300 + 60)
<p>bass: 300 W</p>
<p>treble: 60 W</p>
</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total power rating</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power rating (RMS)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Impedance</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
```

```
<td class=""label"">Frequency range</td>
<td class=""val"">40-20,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">THD</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">S/N ratio</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Input signal</td>
<td class=""val"">790 mV/40 kΩ (line, bal.)</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">System</td>
<td class=""val"">15/2 full range</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Full range speaker</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Bass speaker</td>
<td class=""val"">38 cm (15") bass speaker</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Midrange speaker</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Tweeter</td>
<td class=""val"">25 mm (1") horn tweeter</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Number of speakers</td>
<td class=""val"">2</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Speaker size</td>
<td class=""val"">38 cm (15")</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">SPL</td>
<td class=""val"">98 dB/W/m</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. rated SPL</td>
<td class=""val"">125 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Beam angle</td>
<td class=""val"">H: 90°/V: 60°, horn can be turned</td>
</tr>
<tr>
```

```
<td class=""label"">Radiation angle, horizontal</td>
<td class=""val"">90 °</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Radiation angle, vertical</td>
<td class=""val"">60 °</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Features</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Housing material</td>
<td class=""val"">birch plywood</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Colour</td>
<td class=""val"">black</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting device</td>
<td class=""val"">M8 threaded inserts, stand sleeve</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Protected against ball rebound</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Protection class</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Admiss. ambient temp.</td>
<td class=""val"">0-40 °C</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power supply</td>
<td class=""val"">~ 230 V/50 Hz/550 VA</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">415 x 695 x 455 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Width</td>
<td class=""val"">415 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Height</td>
<td class=""val"">695 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Depth</td>
<td class=""val"">455 mm</td>
</tr>
<tr>
```

```

<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">22.04 kg</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Inputs</td>
<td class=""val"">1 x comb. XLR/6.3 mm: line
<p>1 x XLR: line</p>
</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Outputs</td>
<td class=""val"">2 x XLR par. out
<p>1 x XLR mix out</p>
</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Replacement voice coil</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Other features</td>
<td class=""val"">DSP-controlled limiter
<p>3 selectable presets</p>
</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Accessories</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Packing dimensions (W x H x L)</td>
<td class=""val"">0.56 x 0.81 x 0.52 m</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Gross weight</td>
<td class=""val"">28.07 kg</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Net weight</td>
<td class=""val"">22.04 kg</td>
</tr>
<tr>
<td class=""bottom"" colspan=""2""></td>
</tr>
</tbody>
</table>
</div>
</div>
</div>
</div>
</div>
<h2></h2>
<div class=""product"" data-
link=""'/produkter/stativermonteringstilbehoer/vnr/118990/""></div>"
```

1000194

<https://bekent.dk/drive-15a-aktiv-pa-hojttaler-750wmax-1.html>

Aktiv PA-højttaler 700Wmax DRIVE-12A img stageline

"<h1 class=""bodytext"">DRIVE-12A PA-højttaler</h1>

<p class=""bodytext"">Den næst største model i Drive serien af aktive PA højttalere fra Monacor med 12"" bas. Drive serie tilbyder en virkelig fin serie højttalere i både passiv og aktive modeller størrelserne fra 15"" og til 8"".</p>

<p class=""bodytext"">Den giver mulig for mange typer installation og placering grundet sin udformning, stand sleeve og indbygget M8 gevind flere steder til at montere hardware.</p>

<p class=""bodytext"">Kabinetet er birkefiner som er godt lydmæssigt, dejligt let transportere og er stærkt overfor fugt og dermed ideelt til PA højttalere men også en dyr løsning der gør at den type kabinet ikke ses blandt de helt billige højttalere.</p>

<p class=""bodytext"">Tilslutningen er med XLR og hvor den har en indgang A og B. Det vil sige du kan forbinde eksempelvis højre og venstre signalet og spiller igennem højttaleren, og herfra kan du vælge at kun videre fører enten højre eller venstre, og også begge sammen ud igennem det stik der kaldes MIX.</p>

<p class=""bodytext"">Der er indbygget DSP med 3 modes for at give højttaleren en mere nøjagtig performance til det du skal bruge den til. Den første funktion til højre på omskrifteren er MUSIC, her giver den højttaleren en loudness lyd som er oplagt til DJ brug eller skulle du ha valgt denne højttaler til en havefest hvor der skal gang i noget disco-dasko. Næste funktion i midten er FLAT hvor der reelt ikke er nogen DSP funktion og højttaleren spiller linært. Det kunne være et super valgtaler og noget live musik. Den sidste funktion på den omskifter som er helt til højre er LOWCUT, her fjerner den tonerne under 100Hz for at aflaste bassen. Det er oplagt hvis højttaleren skal spille sammen med en subwoofer og dermed vil der være noget mere overskud der gør at den vil kunne spille højere i mens den vedholder lav frovrængning.</p>

<p class=""bodytext"">Der er nogle LED lys der viser tilstanden af højttaleren:</p>

<p class=""bodytext"">PWR blå LED viser at der er tændt for den og der er strøm på</p>

<p class=""bodytext"">SIG grøn LED viser at der kommer signal ind </p>

<p class=""bodytext"">CLIP rød LED viser at højttaleren clipper som betyder at der er overlast og der bør skrues ned på højttaleren eller signalet der kommer ind i højttaleren.</p>

<p class=""bodytext"">Diskant hornet er lavet således det fysisk kan drejes 90 grader. Det gør at du kan ligge højttaleren ned og vedholde den samme lydspredning.</p>

<p class=""bodytext"">Dens ene side er lavet som Wedge så den kan ligges ned som scene monitor.</p>

<p class=""bodytext"">With the DRIVE series<br />you will get robust and easy-to-use PA speakers which are suitable for versatile applications and feature the latest DSP-controlled amplifier technology. There are 3 selectable presets available to provide a perfect sound adjustment for any kind of application. These robust and high-quality cabinets made of birch plywood are suitable for general use. The arrangement of the handles allow for easy manageability.<br />Professional active DSP speaker system with 2-channel amplifier, 350 W</p>

<ul>

<li>Compact 12/2 full range system with cabinet made of birch plywood</li>

```

<li>DSP-controlled 2-channel amplifier (bass: class D, tweeter: class A/B)</li>
<li>3 selectable presets</li>
</ul>
<p class=""bodytext""></p>
<ul class=""dashed"">
<li>FLAT (linear adjustment)</li>
<li>MUSIC (slightly raised bass and treble)</li>
<li>LOW CUT (with high-pass filter for application with an additional subwoofer)</li>
</ul>
<p class=""bodytext""></p>
<ul>
<li>30 cm (12") bass speaker and 25 mm (1") horn tweeter, can be turned by 90°</li>
<li>Excellent sound characteristics</li>
<li>High-quality coating and neat workmanship</li>
<li>Multi-purpose positioning and installation options</li>
<li>Horn tweeter with consistent radiation pattern</li>
<li>M8 threaded inserts for suspended installation, stand sleeve</li>
<li>Volume control</li>
<li>2 x balanced line in</li>
<li>2 x parallel line out</li>
<li>1 x balanced mix out</li>
<li>Power and clip indicator</li>
</ul>
<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0"""
class=""single_technicaldata"">
<tbody>
<tr>
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Active/passive</td>
<td class=""val"">active</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Transmission technology</td>
<td class=""val"">cable</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total output power</td>
<td class=""val"">700 W</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power rating (RMS)</td>
<td class=""val"">DSP-controlled 350 W (290 + 60)
<p>bass: 290 W</p>
<p>treble: 60 W</p>
</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total power rating</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>

```

```
<td class=""label"">Power rating (RMS)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Impedance</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Frequency range</td>
<td class=""val"">45-20,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">THD</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">S/N ratio</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Input signal</td>
<td class=""val"">790 mV/40 kΩ (line, bal.)</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">System</td>
<td class=""val"">12/2 full range</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Full range speaker</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Bass speaker</td>
<td class=""val"">30 cm (12") bass speaker</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Midrange speaker</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Tweeter</td>
<td class=""val"">25 mm (1") horn tweeter</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Number of speakers</td>
<td class=""val"">2</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Speaker size</td>
<td class=""val"">30 cm (12")</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">SPL</td>
<td class=""val"">98 dB/W/m</td>
</tr>
<tr>
```

```
<td class=""label"">Max. rated SPL</td>
<td class=""val"">124 dB</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Beam angle</td>
<td class=""val"">H: 90°/V: 60°, horn can be turned</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Radiation angle, horizontal</td>
<td class=""val"">90°</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Radiation angle, vertical</td>
<td class=""val"">60°</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Features</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Housing material</td>
<td class=""val"">birch plywood</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Colour</td>
<td class=""val"">black</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting device</td>
<td class=""val"">M8 threaded inserts, stand sleeve</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Protected against ball rebound</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Protection class</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Admiss. ambient temp.</td>
<td class=""val"">0-40 °C</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power supply</td>
<td class=""val"">~ 230 V/50 Hz/510 VA</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">360 x 620 x 380 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Width</td>
<td class=""val"">360 mm</td>
</tr>
<tr>
```

```
<td class=""label"">Height</td>
<td class=""val"">620 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Depth</td>
<td class=""val"">380 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">17.04 kg</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Inputs</td>
<td class=""val"">1 x comb. XLR/6.3 mm: line
<p>1 x XLR: line</p>
</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Outputs</td>
<td class=""val"">2 x XLR par. out
<p>1 x XLR mix out</p>
</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Replacement voice coil</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Other features</td>
<td class=""val"">DSP-controlled limiter
<p>3 selectable presets</p>
</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Accessories</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Packing dimensions (W x H x L)</td>
<td class=""val"">0.46 x 0.74 x 0.48 m</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Gross weight</td>
<td class=""val"">21.66 kg</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Net weight</td>
<td class=""val"">17.04 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>
<ul>
<li></li>
</ul>
<p class=""bodytext""></p>
```

```
<div class=""product"" data-link=""#/produkter/stativermonteringstilbehoer/vnr/118990/""></div>"
```

1428

1000193

<https://bekent.dk/drive-10a-aktiv-pa-hojttaler-400wmax.html>

Aktiv PA-højttaler 400Wmax DRIVE-10A img stageline

"<h2 class=""bodytext""><span>Få professionel lyd med DRIVE-10A PA-højttaler fra Monacor</span></h2>

<p class=""bodytext"">Den næst mindste model i Drive serien af aktive PA højttalere fra Monacor med 10"" bas Drive serie tilbyder en virkelig fin serie højttalere i både passiv og aktive modeller størrelserne fra 15"" og til 8"".</p>

<p class=""bodytext"">Den giver mulig for mange typer installation og placering grundet sin udformning, stand sleeve og indbygget M8 gevind flere steder til at montere hardware.</p>

<p class=""bodytext"">Kabinetet er birkefiner som er godt lydmæssigt, dejligt let transportere og er stærkt overfor fugt og dermed ideelt til PA højttalere men også en dyr løsning der gør at den type kabinet ikke ses blandt de helt billige højttalere.</p>

<p class=""bodytext"">Tilslutningen er med XLR og hvor den har en indgang A og B. Det vil sige du kan forbinde eksempelvis højre og venstre signalet og spiller igennem højttaleren, og herfra kan du vælge at kun videre fører enten højre eller venstre, og også begge sammen ud igennem det stik der kaldes MIX.</p>

<p class=""bodytext"">Der er indbygget DSP med 3 modes for at give højttaleren en mere nøjagtig performance til det du skal bruge den til. Den første funktion til højre på omskrifteren er MUSIC, her giver den højttaleren en loudness lyd som er opagt til DJ brug eller skulle du ha valgt denne højttaler til en havefest hvor der skal gang i noget disco-dasko. Næste funktion i midten er FLAT hvor der reelt ikke er nogen DSP funktion og højttaleren spiller linært. Det kunne være et super valgtaler og noget live musik. Den sidste funktion på den omskifter som er helt til højre er LOWCUT, her fjerner den tonerne under 100Hz for at aflaste bassen. Det er opagt hvis højttaleren skal spille sammen med en subwoofer og dermed vil der være noget mere overskud der gør at den vil kunne spille højere i mens den vedholder lav frovrængning.</p>

<p class=""bodytext"">Der er nogle LED lys der viser tilstanden af højttaleren:</p>

<p class=""bodytext"">PWR blå LED viser at der er tændt for den og der er strøm på</p>

<p class=""bodytext"">SIG grøn LED viser at der kommer signal ind </p>

<p class=""bodytext"">CLIP rød LED viser at højttaleren clipper som betyder at der er overlast og der bør skrues ned på højttaleren eller signalet der kommer ind i højttaleren.</p>

<p class=""bodytext"">Diskant hornet er lavet således det fysisk kan drejes 90 grader. Det gør at du kan ligge højttaleren ned og vedholde den samme lydspredning.</p>

<p class=""bodytext"">Dens ene side er lavet som Wedge så den kan ligges ned som scene monitor.</p>"

1429

1000192

<https://bekent.dk/drive-08a-aktiv-pa-hojttaler-400wmax.html>

Aktiv PA-højttaler 400Wmax - DRIVE-08A img stageline

"<h1 class=""bodytext"">DRIVE-08A PA-højttaler</h1>

<p class=""bodytext"">Den mindste model i Drive serien af aktive PA højttalere fra Monacor med 8"" bas. Drive serie tilbyder en virkelig fin serie højttalere i både passiv og aktive modeller størrelserne fra 15"" og til 8"".</p>

<p class=""bodytext"">Den giver mulig for mange typer installation og placering grundet sin udformning, stand sleeve og indbygget M8 gevind flere steder til at montere hardware.</p>

<p class=""bodytext"">Kabinetet er birkefiner som er godt lydmæssigt, dejligt let transportere og er stærkt overfor fugt og dermed ideelt til PA højttalere men også en dyr løsning der gør at den type kabinet ikke ses blandt de helt billige højttalere.</p>

<p class=""bodytext"">Tilslutningen er med XLR og hvor den har en indgang A og B. Det vil sige du kan forbinde eksempelvis højre og venstre signalet og spiller igennem højttaleren, og herfra kan du vælge at kun videre fører enten højre eller venstre, og også begge sammen ud igennem det stik der kaldes MIX.</p>

<p class=""bodytext"">Der er indbygget DSP med 3 modes for at give højttaleren en mere nøjagtig performance til det du skal bruge den til. Den første funktion til højre på omskifteren er MUSIC, her giver den højttaleren en loudness lyd som er oplagt til DJ brug eller skulle du ha valgt denne højttaler til en havefest hvor der skal gang i noget disco-dasko. Næste funktion i midten er FLAT hvor der reelt ikke er nogen DSP funktion og højttaleren spiller linært. Det kunne være et super valgtaler og noget live musik. Den sidste funktion på den omskifter som er helt til højre er LOWCUT, her fjerner den tonerne under 100Hz for at aflaste bassen. Det er oplagt hvis højttaleren skal spille sammen med en subwoofer og dermed vil der være noget mere overskud der gør at den vil kunne spille højere i mens den vedholder lav frovrængning.</p>

<p class=""bodytext"">Der er nogle LED lys der viser tilstanden af højttaleren:</p>

<p class=""bodytext"">PWR blå LED viser at der er tændt for den og der er strøm på</p>

<p class=""bodytext"">SIG grøn LED viser at der kommer signal ind </p>

<p class=""bodytext"">CLIP rød LED viser at højttaleren clipper som betyder at der er overlast og der bør skrues ned på højttaleren eller signalet der kommer ind i højttaleren.</p>

<p class=""bodytext"">Diskant hornet er lavet således det fysisk kan drejes 90 grader. Det gør at du kan ligge højttaleren ned og vedholde den samme lydspredning.</p>

<p class=""bodytext"">Dens ene side er lavet som Wedge så den kan ligges ned som scene monitor.</p>

<p class=""bodytext"">With the DRIVE series<br />you will get robust and easy-to-use PA speakers which are suitable for versatile applications and feature the latest DSP-controlled amplifier technology. There are 3 selectable presets available to provide a perfect sound adjustment for any kind of application. These robust and high-quality cabinets made of birch plywood are suitable for general use. The arrangement of the handles allow for easy manageability.<br />Professional active DSP speaker system with 2-channel amplifier, 200 W</p>

<ul>

<li>Compact 8/2 full range system with cabinet made of birch plywood</li>

<li>DSP-controlled 2-channel amplifier (bass: class D, tweeter: class A/B)</li>

<li>3 selectable presets</li>

</ul>

<p class=""bodytext""></p>

```

<ul class=""dashed"">
<li>FLAT (linear adjustment)</li>
<li>MUSIC (slightly raised bass and treble)</li>
<li>LOW CUT (with high-pass filter for application with an additional
subwoofer)</li>
</ul>
<p class=""bodytext""></p>
<ul>
<li>20 cm (8") bass speaker and 25 mm (1") horn tweeter, can be turned
by 90°</li>
<li>Excellent sound characteristics</li>
<li>High-quality coating and neat workmanship</li>
<li>Multi-purpose positioning and installation options</li>
<li>Horn tweeter with consistent radiation pattern</li>
<li>M8 threaded inserts for suspended installation, stand sleeve</li>
<li>Volume control</li>
<li>2 x balanced line in</li>
<li>2 x parallel line out</li>
<li>1 x balanced mix out</li>
<li>Power and clip indicator</li>
</ul>
<p></p>
<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0"""
class=""single_technicaldata"">
<tbody>
<tr>
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Active/passive</td>
<td class=""val"">active</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Transmission technology</td>
<td class=""val"">cable</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total output power</td>
<td class=""val"">400 W</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power rating (RMS)</td>
<td class=""val"">DSP-controlled 200 W (140 + 60)
<p>bass: 140 W</p>
<p>treble: 60 W</p>
</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Total power rating</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power rating (RMS)</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>

```

```
<td class=""label"">Impedance</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Frequency range</td>
<td class=""val"">60-20,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">THD</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">S/N ratio</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Input signal</td>
<td class=""val"">790 mV/40 kΩ (line, bal.)</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">System</td>
<td class=""val"">8/2 full range</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Full range speaker</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Bass speaker</td>
<td class=""val"">20 cm (8") bass speaker</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Midrange speaker</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Tweeter</td>
<td class=""val"">25 mm (1") horn tweeter</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Number of speakers</td>
<td class=""val"">2</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Speaker size</td>
<td class=""val"">20 cm (8")</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">SPL</td>
<td class=""val"">98 dB/W/m</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. rated SPL</td>
<td class=""val"">122 dB</td>
</tr>
<tr>
```

```
<td class=""label"">Beam angle</td>
<td class=""val"">H: 90°/V: 60°, horn can be turned</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Radiation angle, horizontal</td>
<td class=""val"">90°</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Radiation angle, vertical</td>
<td class=""val"">60°</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Features</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Housing material</td>
<td class=""val"">birch plywood</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Colour</td>
<td class=""val"">black</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Mounting device</td>
<td class=""val"">M8 threaded inserts, stand sleeve</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Protected against ball rebound</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Protection class</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Admiss. ambient temp.</td>
<td class=""val"">0-40 °C</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power supply</td>
<td class=""val"">~ 230 V/50 Hz/250 VA</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">270 x 460 x 290 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Width</td>
<td class=""val"">270 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Height</td>
<td class=""val"">460 mm</td>
</tr>
<tr>
```

```

<td class=""label"">Depth</td>
<td class=""val"">290 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">9.4 kg</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Inputs</td>
<td class=""val"">1 x comb. XLR/6.3 mm: line
<p>1 x XLR: line</p>
</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Outputs</td>
<td class=""val"">2 x XLR par. out
<p>1 x XLR mix out</p>
</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Replacement voice coil</td>
<td class=""val"">--</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Other features</td>
<td class=""val"">DSP-controlled limiter
<p>3 selectable presets</p>
</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Accessories</td>
<td class=""val"">--</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Packing dimensions (W x H x L)</td>
<td class=""val"">0.38 x 0.54 x 0.36 m</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Gross weight</td>
<td class=""val"">12.24 kg</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Net weight</td>
<td class=""val"">9.4 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

1430  
1000621  
<https://bekent.dk/edl-420-sw-pedel-hojttaler-o265mm.html>  
Pendel højttaler ø265mm - EDL-420/SW  
"<h2>Pendel højttaler ø265mm - EDL-420/SW</h2>  
<p>EDL-420/SW Pedelhøjttaler er en alsidig højttaler, der kan bruges både til 100-volt systemer og som en almindelig 8 ohm højttaler på et almindeligt anlæg hjemme. Højttaleren er designet til baggrundslyd og

spreder lyden fint i rummet i et frekvensområde fra 120Hz til 20KHz. Hvis du ønsker en fyldigere lyd, så kan du bruge den sammen med en subwoofer. Men til baggrundsmusik vil det være et fint niveau og med super fin klarhed.</p>

<p>EDL-420/SW pendelhøjttaler er IP44 godkendt, hvilket betyder, at den også kan bruges udendørs. Den er ideel til overdækket terrasse eller lagerhal uden opvarmning. Hertil UL 94V-0 for brandsikkerhed. Den leveres med et 4,8 meter langt kabel, som giver dig mulighed for at have lidt at gøre med.</p>

<p>EDL-420/SW pendelhøjttaler er en god løsning, hvis du ønsker en vedvarende og jævn lydoplevelse. Den er perfekt til at skabe en baggrundslyd i ethvert rum - både indendørs og udendørs - og dens robuste konstruktion sikrer, at den kan holde til langvarig brug. Med dens alsidighed og pålidelighed kan EDL-420/SW Pedelhøjttaler give dig en rig og fyldig lydoplevelse i lang tid.</p>"

1431

1000620

<https://bekent.dk/edl-412-sw-pedel-hojttaler-ø184mm.html>

Pendel højttaler sort ø184mm - EDL-412/SW

"<h2>Pendel Højttaler Sort Ø184mm - EDL-412/SW</h2>

<p>EDL-412/SW Pendelhøjttaleren fra BeKent.dk er en alsidig og kraftfuld højttaler, der kan bruges både som en del af 100volt systemer og som en almindelig 8 ohms højttaler på et hjemmeanlæg.</p>

<p>Pendelhøjttaleren er specielt designet til baggrundslyd og er ideel til brug i både privat og professionel sammenhæng. Med en frekvensområde fra 160Hz til 20KHz spredt den fint lyden i rummet og sikrer en klar og fyldig lyd. For optimal lyd anbefales det at bruge pendelhøjttaleren sammen med en subwoofer. Hvis du ønsker at opgradere, kan du vælge vores EDL-420/SW, som når en subwoofer bedre, da den går ned til 120Hz.</p>

<p>Pendelhøjttaleren er IP44 godkendt og kan derfor bruges udenfor på en overdækket terrasse eller i en lagerhal uden opvarmning. Den opfylder også UL 94V-0 standarden for brandsikkerhed.</p>

<p>Pendelhøjttaleren er nem at montere takket være dens 4,8 meter lange kabler og leveres med en canopy til ophængning. Med dens sorte ABS-hus og en diameter på Ø184mm passer den ind i ethvert interiør.</p>

<p><strong>EDL-412/SW Pendelhøjttaleren fra BeKent.dk er den perfekte løsning til krævende baggrundslyd i både privat og professionel sammenhæng. Kontakt os for mere information om produktet eller for at placere din ordre i dag.</strong></p>"

1432

1000653

<https://bekent.dk/enano-1-bluetooth-mp3-hojttaler.html>

Bluetooth MP3 højttaler ENANO-1

"<h2 class=""bodytext""><span><span>Enano-1: Den kraftfulde og alsidige Bluetooth højttaler</span></span></h2>

<p class=""bodytext""><span>Enano-1 er en kompakt og alsidig Bluetooth højttaler, der leverer kraftfuld lyd. Med sin Bluetooth V.5.0 teknologi og op til 10 meters rækkevidde kan du nemt tilslutte og streame musik fra en enhed. Takket være sin IPX7 vandtætte design kan du tage den med dig uanset vejrforhold. Derudover har den også FM radio, hands-free funktion og en indbygget genopladelig batteri på 1,200 mAh, der giver op til 6 timers afspilning på fuld volumen. Du kan også afspille musik fra en SD-kort på op til 32 GB, tilslutte via AUX eller benytte TWS-funktionen. Med

medfølgende 12 cm opladerkabel (USB Type-A til micro USB) er Enano-1 en ideel ledsager til alle dine musikbehov."""></p><p class=""bodytext"" style=""text-align: center;""><a href="https://bekent.dk/hojttaler/hojttaler-home/bluetooth-hojttaler.html" title=""Bluetooth højttaler""><em><strong>Se vores komplette udvalg af bluetooth Højttaler</strong></em></a></p><ul><li>Højttalerdriver: 5 W/4 Ω</li><li>Kraftfuld lyd</li><li>Bluetooth V.5.0, driftsområde: op til 10 m</li><li>Vandtæt, IPX7</li><li>FM radio</li><li>Understøtter hands-free udstyr</li><li>Indbygget genopladeligt batteri, 1.200 mAh</li><li>Driftstid ved maksimal lydstyrke: op til 6 timer</li><li>SD-kort op til 32 GB, AUX-forbindelse, TWS-funktion</li><li>Leveres med 12 cm opladerkabel, USB Type-A til micro USB</li></ul>"

1433

660705

<https://bekent.dk/scan-speak-10-revelator-bas-subwoofer-enhed-28-4878t00.html>  
"Scan-Speak 10"" Revelator Bas/subwoofer enhed 28W/4878T00"  
<h1>Scan-Speak 10"" Revelator Bas/subwoofer enhed 28W/4878T00</h1><p><span style=""font-size: medium;"">Denne 10"" er en super fin subwoofer enhed fra Scan-Speak har lavet og tiltrods for sin evne til at spille dybt har den stadig god følsomhed, og kan spille linært ned til 24Hz i kun 65 liter basrefleks.</span></p><p><span style=""font-size: medium;"">I et lukket kabinet på blot 35 liter vil du få en F3 på 39Hz med et kæmpe punch og fantastiske nuancer i bassen, og det er bestemt ikke kun som subwoofer denne enhed leverer High-end performance, den er stabil op til omkring 600Hz, men bedste resultat er ca 250Hz er lavere.</span></p><p><span style=""font-size: medium;"">Denne bas/subwoofer enhed tilhører Scan Speaks Revelator serie</span></p><p></p><p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data:</span></p><p>Impedans 4 ohm</p><p>DC modstand (Re) 3,1 ohm</p><p>Induktans (Le) 0,5 mH</p><p>Membran areal (Sd) 363 cm<sup>2</sup></p><p>Svingspole diameter 75 mm</p><p>Svingspole højde 36 mm</p><p>Luftgab højde 8 mm</p><p>Xmax +- 26 mm</p><p>Total vægt 7,5 kg</p><p>Egenresonans (fs) 18 Hz</p><p>Følsomhed (2,83V/1m) 88 dB</p><p>Mekanisk Q (Qms) 5,6</p><p>Elektrisk Q (Qes) 0.32</p><p>Total Q (Qtz) 0,3</p><p>Bevægelig masse (Mms) 114,5 g</p><p>Motor styrke (Bl) 11,2 Tm</p><p>Equivalent volumen (Vas) 127 ltr</p><p>Mekanisk stivhed (Cms) 0,68 mm/N</p>

<p>Mekanisk tab (Rms) 2,3 kg/s</p>  
<p>Effekt (IEC) 200 W </p>  
<p>100 timers rms test effekt 550W </p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/28w-4878t00.pdf"">Hent databladet her </a></p>  
<p></p>  
<ul>  
<li><span></span></li>  
</ul>"

1434  
660706  
<https://bekent.dk/scan-speak-illuminator-1-dome-beryllium-d3004-604010-saet-med-2stk.html>  
"Scan-Speak Illuminator 1"" dome Beryllium D3004/604010 (Sæt med 2stk)"  
<h1>Scan-Speak Illuminator 1"" dome BerylliumD3004/604010</h1>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Noget af det ypperste for dome diskanter, denne teknik dome giver fantastisk flot top-end hvor den holder følsomheden linært helt forbi de 30KHz.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Med den lave egenresonans kan den vedholde et high-end resultat ned til 2500Hz og dermed som eksempel være diskant i en meget fin 2,5 vejs højttaler.</span></p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/reviews/D3004-604000\_D3004-604010\_VoiceCoil\_2016-5.pdf""><span style=""font-size: medium;"">Klik på teksten her for at læse en grundig artikel fra bladet voice coil om denne diskant</span></a></p>  
<p></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data </span></p>  
<p>Impedans 4 ohm </p>  
<p>DC modstand (RE) 3,6 ohm</p>  
<p>Induktans (Le) 0,02 mH</p>  
<p>Membran areal (Sd) 7 cm2</p>  
<p>Svingspole diameter 26 mm</p>  
<p>Svingspole højde 2 mm</p>  
<p>Luftgab højde 2,5 mm</p>  
<p>Xmax (p-p) 1,6 mm</p>  
<p>Bevægelig masse vægt (MMS) 0,35 g</p>  
<p>Egenresonans (Fs) 450 Hz</p>  
<p>Følsomhed (2,83V/1m) 90,5 dB</p>  
<p>Mekanisk Q (Qms) 2,5</p>  
<p>Elektrisk Q (Qes) 0,97</p>  
<p>Total Q (Qts) 0,7</p>  
<p>Motor styrke (BL) 1,7 Tm</p>  
<p>Effekt (IEC) 50 W</p>  
<p>Netto vægt 0,2 kg</p>  
<p></p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/d3004-604010.pdf"">Hent databladet her fra Scan-Speak </a></p>"

1435  
660707  
<https://bekent.dk/scan-speak-5-mellemtone-15m-4624g00.html>  
"Scan-Speak 5"" Mellemtone 15M/4624G00"  
<h1>Scan-Speak 5"" Mellemtone 15M/4624G00</h1>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne mellemtone giver flotte detaljer indenfor frekvensområdet 200Hz til 10KHz</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Med sin Phase plug som er projektillet i midten opnår den at ha meget lidt opbrud der giver </span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Det er vigtigt at den får et bagkammer således den ikke får trykket fra bassen</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Thiele-small data:</span></p>

<p>Impedans 4 ohm</p>

<p>DC modstand (Re) 3,2 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,23 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 75 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 25 mm</p>

<p>Svingspole højde 8 mm</p>

<p>Luftgab højde 2 mm</p>

<p>Xmax +- 1,5 mm</p>

<p>Total vægt 1 kg</p>

<p>Egenresonans (fs) 100 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 92,5 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 5,62</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 0,47</p>

<p>Total Q (Qt)<sup>s</sup> 0,43</p>

<p>Bevægelig masse (Mms) 6,2 g</p>

<p>Motor styrke (Bl) 5,3 Tm</p>

<p>Equivalent volumen (Vas) 3,7 ltr</p>

<p>Mekanisk stivhed (Cms) 0,41 mm/N</p>

<p>Mekanisk tab (Rms) 0,69 kg/s</p>

<p>Effekt (IEC) 75W </p>

<p></p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/15m-4624g00.pdf"">Hent databladet her </a></p>

<p></p>

<ul>

<li><span></span></li>

</ul>"

1436

1000615

<https://bekent.dk/handholdt-dynamisk-mikrofon-dm-730s.html>

Håndholdt dynamisk mikrofon - DM-730S

"<p>Kvalitets håndholdt mikrofon til scene og DJ brug. DM-730S IImg stageline </p>

<p>Lækker mikrofon med et supercardioid polar pattern der gør at mikrofonen ikke fanger omkring liggende støj og lyde, det minsker også risikoen for feed back støj. </p>

<ul>

<li>Supercardioid polar pattern</li>

<li>Neodymium version</li>

<li>Frekvens område: 50-18,000 Hz</li>

<li>Slide potentiometer</li>

<li>Diecast zinc body</li>

<li>Leveres med mikrofon holder, 9 mm (™") adapter skruer og mikrofontaske. </li>

</ul>

<p></p>

<p>Se vores komplette udvalg af <a

href=""https://bekent.dk/mikrofoner.html"">mikrofoner</a> her </p>

<p></p>  
<p></p>"

1437  
660259  
<https://bekent.dk/spc-515-ws-20839.html>  
Højttalerkabel hvid metermål SPC-525/WS-EU  
"<div class=""tbg"">  
<h2><span style=""font-size: large;"">Hvidt højttalerkabel  
metermål </span></h2>  
<p><span style=""font-size: large;"">Solidt og godt højttalerkabel der er  
meget anvendelig til installations arbejde og til brug på scenen. Du får  
et højttalerkabel der er nemt at afmåle i den rigtig længde da det er med  
metermarkering. </span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Lig i kurven hvad der svare til de  
meter du skal bruge at dette kabel.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Kablet er super til installations  
arbejde hvor kablet i nogen grad kan ses og bygningen er hvid.</span></p>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;"">Pris angivet pr. meter</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Velegnet til scenebrug og  
til 100 V ine-teknologi</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;""> Metermarkering</span></li>  
</ul>  
</div>  
<div class=""tbg""> </div>  
<table>  
<tbody>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;"">Cores</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;"">2 x 2.5 mm<sup>2</sup></span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;"">Length</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;"">1 mtr </span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;"">Outside dimensions</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;"">Ø 8,2 mm</span></td>  
</tr>  
<tr>  
<td><span style=""font-size: large;"">Colour</span></td>  
<td><span style=""font-size: large;"">white</span></td>  
</tr>  
</tbody>  
</table>"

1438  
1000614  
<https://bekent.dk/handholdt-dynamisk-mikrofon-dm-730-img-stageline.html>  
Håndholdt Dynamisk mikrofon DM-730 - Img stageline  
"<p>Kvalitets håndholdt dynamisk mikrofon DM-730 </p>  
<p>Lækker mikrofon der er velegenet til brug på en PA, Scene eller til DJ  
brug. Den er lavet i et solidt Diecast Zink hus der gør den solid til  
selv det hårde brug. Den har et stort frekvensområde på 50 -18.000 Hz.  
Mikrofonen leveres med holder, adapter skrue og mikrofon taske. </p>

<p>Se vores komplette udvalg af <a href="https://bekent.dk/mikrofoner.html">mikrofoner</a> her </p>

<p class=""bodytext"">Dynamisk mikrofon<br />til stemmebrug (PA, scene, DJ).</p>

<ul>

<li>Supercardioïd polar pattern</li>

<li>Neodymium version</li>

<li>Frekvens område : 50-18,000 Hz</li>

<li>Diecast zinc body</li>

<li>Leveres med mikrofonholder, 9 mm (™") adapter skrue og mikrofon taske. </li>

</ul>

<p></p>

<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0"" class=""single\_technicaldata"">

<tbody>

<tr>

<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Description</td>

<td class=""val"">vocal microphone</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Version</td>

<td class=""val"">-</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Transmission method</td>

<td class=""val"">cable</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Polar pattern</td>

<td class=""val"">supercardioïd</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">System</td>

<td class=""val"">dynamic, neodymium</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Carrier frequency range</td>

<td class=""val"">-</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Transmitting power</td>

<td class=""val"">-</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Power supply</td>

<td class=""val"">-</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Operating time</td>

<td class=""val"">-</td>

</tr>

<tr>

```
<td class=""label"">Audio frequency range</td>
<td class=""val"">50-18,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Nominal impedance</td>
<td class=""val"">300 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Sensitivity</td>
<td class=""val"">2.3 mV/Pa</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">S/N ratio</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. sound pressure</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power supply</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Gooseneck length</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Housing material</td>
<td class=""val"">diecast zinc</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label""><strong>Admiss. ambient temp.</strong></td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">Ø 48 mm x 182 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">290 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Cable</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Connection</td>
<td class=""val"">XLR, bal.</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Packing dimensions (W x H x L)</td>
<td class=""val"">0.074 x 0.259 x 0.127 m</td>
</tr>
<tr>
```

```
<td class=""label"">Gross weight</td>
<td class=""val"">0.579 kg</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Net weight</td>
<td class=""val"">0.361 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

1439  
1000613  
<https://bekent.dk/dynamisk-handholdt-mikrofon-dm-720s-img-stageline.html>  
Dynamisk håndholdt mikrofon DM-720S Img stageline  
"

Dynamisk mikrofon DM-720S

Håndholdt dynamisk mikrofon der er bygget til stemmebrug, den har et bredt frekvens område på 80-12.000 hz. Mikrofonen er bygget i et solida Diecast zink hus der gør den kan tåle det hårde PA liv.

DM-720S leveres med mikrofonholder, mikrofontaske og adapterskrue.

Se vores udvalg at<https://bekent.dk/mikrofoner/prof-mikrofoner/vokalmikrofoner.html> sang mikrofoner her

Dynamisk mikrofon til stemmebrug.

- Cardioid polar pattern
- Neodymium version
- Frekvensområde: 80-12,000 Hz
- Sliding switch
- Diecast zinc body
- Supplied with microphone holder, 9 mm (™") adapter screw and microphone bag

TEKNISKE DATA:	
Description	vocal microphone
Version	-
Transmission method	cable
Polar pattern	cardioid

```
<td class=""label"">System</td>
<td class=""val"">dynamic, neodymium</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Carrier frequency range</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Transmitting power</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power supply</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Operating time</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Audio frequency range</td>
<td class=""val"">80-12,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Nominal impedance</td>
<td class=""val"">600 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Sensitivity</td>
<td class=""val"">3.1 mV/Pa</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">S/N ratio</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. sound pressure</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power supply</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Gooseneck length</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Housing material</td>
<td class=""val"">diecast zinc</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Admiss. ambient temp.</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
```

```

<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">Ø 48 mm x 182 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">283 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Cable</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Connection</td>
<td class=""val"">XLR, bal.</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Packing dimensions (W x H x L)</td>
<td class=""val"">0.074 x 0.259 x 0.127 m</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Gross weight</td>
<td class=""val"">0.567 kg</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Net weight</td>
<td class=""val"">0.356 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

1440  
1000611  
<https://bekent.dk/handholdt-dynamisk-mikrofon-dm-710s.html>  
Håndholdt dynamisk mikrofon DM-710S  
"<p>Dynamisk håndholdt mikrofon - DM-710S Img stageline </p>  
<p>Kvalitets mikrofon bygget i et solidt hus der gør den kan tåle at  
blive brugt. Mikrofonen har et bredt frekvensområde på 50-15.000 Hz. </p>  
<p>DM-710S Leveres med Mikrofontaske, Mikrofonholder, og  
adapterskrue. </p>  
<p>Se vores komplette udvalg af <a  
href=""https://bekent.dk/mikrofoner.html"">mikrofoner</a> her </p>  
<ul>  
<li>Cardioid polar pattern</li>  
<li>Neodymium version</li>  
<li>Frequency range: 50-15,000 Hz</li>  
<li>Slide potentiometer</li>  
<li>Diecast zinc body</li>  
<li>Supplied with microphone holder, 9 mm (™") adapter screw and  
microphone bag</li>  
</ul>  
<p></p>  
<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0""  
class=""single\_technicaldata"">  
<tbody>  
<tr>  
<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>

```
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Description</td>
<td class=""val"">vocal microphone</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Version</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Transmission method</td>
<td class=""val"">cable</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Polar pattern</td>
<td class=""val"">cardioid</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">System</td>
<td class=""val"">dynamic, neodymium</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Carrier frequency range</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Transmitting power</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power supply</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Operating time</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Audio frequency range</td>
<td class=""val"">50-15,000 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Nominal impedance</td>
<td class=""val"">600 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Sensitivity</td>
<td class=""val"">2.5 mV/Pa</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">S/N ratio</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. sound pressure</td>
<td class=""val"">-</td>
```

```

</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power supply</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Gooseneck length</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Housing material</td>
<td class=""val"">diecast zinc</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Admiss. ambient temp.</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">Ø 48 mm x 182 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">271 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Cable</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Connection</td>
<td class=""val"">XLR, bal.</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Packing dimensions (W x H x L)</td>
<td class=""val"">0.074 x 0.259 x 0.127 m</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Gross weight</td>
<td class=""val"">0.558 kg</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Net weight</td>
<td class=""val"">0.344 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

1441  
1000610  
<https://bekent.dk/handholdt-dynamisk-mikrofon-dm-710.html>  
Håndholdt dynamisk mikrofon - DM-710  
"<h2>Lækker Håndholdt mikrofon - DM-710 Img stageline </h2>  
<p>Solid mikrofon bygget i diecast zink hus, der sikre den kan tåle det hårde liv på landevejen. Mikrofonen har et bredt frekvens område på 50-15.000 Hz. </p>

<p>Dm-710 leveres med mikrofontaske, mikrofonholder og adapterskrue. </p>

<ul>

<li>Cardioid polar pattern</li>

<li>Neodymium version</li>

<li>Frequency range: 50-15,000 Hz</li>

<li>Diecast zinc body</li>

<li>Supplied with microphone holder, 9 mm (™™) adapter screw and  
microphone bag</li>

</ul>

<p></p>

<table border=""0"" cellpadding=""0"" cellspacing=""0""  
class=""single\_technicaldata"">

<tbody>

<tr>

<td class=""top"" colspan=""2"">TEKNISKE DATA:</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Description</td>

<td class=""val"">vocal microphone</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Version</td>

<td class=""val"">-</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Transmission method</td>

<td class=""val"">cable</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Polar pattern</td>

<td class=""val"">cardioid</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">System</td>

<td class=""val"">dynamic, neodymium</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Carrier frequency range</td>

<td class=""val"">-</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Transmitting power</td>

<td class=""val"">-</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Power supply</td>

<td class=""val"">-</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Operating time</td>

<td class=""val"">-</td>

</tr>

<tr>

<td class=""label"">Audio frequency range</td>

<td class=""val"">50-15,000 Hz</td>

</tr>

```
<tr>
<td class=""label"">Nominal impedance</td>
<td class=""val"">600 Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Sensitivity</td>
<td class=""val"">2.5 mV/Pa</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">S/N ratio</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Max. sound pressure</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Power supply</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Gooseneck length</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Housing material</td>
<td class=""val"">diecast zinc</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Admiss. ambient temp.</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Dimensions</td>
<td class=""val"">Ø 48 mm x 182 mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">281 g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Cable</td>
<td class=""val"">-</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Connection</td>
<td class=""val"">XLR, bal.</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Packing dimensions (W x H x L)</td>
<td class=""val"">0.074 x 0.259 x 0.127 m</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Gross weight</td>
<td class=""val"">0.568 kg</td>
</tr>
```

```
<tr>
<td class=""label"">Net weight</td>
<td class=""val"">0.354 kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

1442  
1000616  
<https://bekent.dk/gopro-shotgun-mikrofon-vm-1-monacor.html>  
GoPro Shotgun mikrofon VM-1 Monacor  
"

## GoPro Shotgun Mikrofon VM-1 Monacor - Den ultimative mikrofon til GoPro-kameraer

Er du en ivrig GoPro bruger, der elsker at optage fantastiske og professionelle videoer? Hvis du har svært ved at opnå den lydkvalitet, som du ønsker, så kan en ny shotgun mikrofon give dig den forbedring, som du leder efter. GoPro Shotgun mikrofon VM-1 Monacor er den perfekte mikrofon til dig, der ønsker at optage høj kvalitets lyd på dine videoer.

GoPro Shotgun mikrofon VM-1 Monacor har en række fordele, som giver dig den ideelle optagelsesoplevelse. For det første er denne mikrofon designet med en elektret shotgun og er velegnet til både GoPro kameraer og videokameraer. Som følge heraf kan du bruge den på en lang række enheder, hvilket gør den til en ekstremt alsidig mikrofon.

Når det kommer til kvaliteten af lydoptagelse, er GoPro Shotgun mikrofon VM-1 Monacor en klar vinder. Denne mikrofon er bedst egnet til film- og videoproduktioner og giver en fremragende optageoplevelse. Det brede frekvensområde på 20-20.000 Hz kombineret med høj følsomhed giver dig en velafbalanceret lyd med høj taleforståelighed og fremragende retningsbestemmelse, hvilket eliminerer støj og forvrængning af optagelsen.

En af de andre store fordele ved GoPro Shotgun mikrofon VM-1 Monacor er dens pladsbesparende og nemme installation. Den medfølgende mikrofonadapter til GoPro/kamera (kun til GoPro op til Hero 4, USB-adapter kræves fra Hero 5 og nyere modeller) gør det nemt at koble mikrofonen til og du vil hurtigt kunne komme i gang med at optage.

Yderligere er strømforsyningen 1,5 V via kamera eller strømforsyningsadapter EMA-20, som er tilgængelig som ekstraudstyr. GoPro Shotgun mikrofon VM-1 Monacor leveres også med adapterkabel til mini-USB og adapterkabel til 3,5 mm stik og en mikrofonvindskærm, der reducerer vindstøj, hvilket er afgørende, hvis du optager udendørs eller i blæsevejr.

Teleskoplængden på GoPro Shotgun mikrofon VM-1 Monacor er angivet til at være 57,5 mm, hvilket giver øget fleksibilitet i optagelsen. Desuden er kabinettet af mikrofonen støbt af zink, hvilket betyder, at det er solidt og holdbart til langvarig brug.

**Tekniske specifikationer**

GoPro Shotgun mikrofon VM-1 Monacor er en retningsbestemt mikrofon med en super-cardioid polar mønster. Den er drevet af back elektrisk, og den drives af en strømforsyning på 1,5 V via kamera eller strømforsyningsadapter EMA-20. Mikrofonen har et bredt frekvensområde på 20-20.000 Hz og en nominel impedans på 2,2 kΩ. Den har også en følsomhed på 10 mV/Pa og et S/N forhold på 69 dB.

En af de store fordele ved GoPro Shotgun mikrofon VM-1 Monacor er dens lave vægt på kun 23,5 gram, som gør den ideel til optagelse over længere tid. Den leveres også med et kort kabel på 15 cm med en mini XLR-jack til

enten mini USB- eller 3,5 mm-minijack, hvilket gør det let at tage den med dig på farten.</p><p><strong>Konklusion</strong></p><p>GoPro Shotgun mikrofon VM-1 Monacor er en af de bedste mikrofoner til GoPro kameraer og videokameraer. Den er alsidig, praktisk og brugervenlig. Den er også designet med høj kvalitet, som sammen med dens fremragende lydoptagelsesegenskaber gør det til en klar vinder. Hvis du vil tage dine videoer og optagelser til det næste niveau, så er GoPro Shotgun mikrofon VM-1 Monacor det perfekte valg for dig. Se vores udvalg af mikrofoner til video kameraer her på BeKent.dk.</p>"

1443  
1000608  
<https://bekent.dk/wall-08t-ws.html>  
Højtalarsæt Hvid / 8 Ohm IP-65 - Wall-08T/WS  
"<h2>Højtalarsæt Hvid / 8 Ohm IP-65 - Wall-08T/WS</h2><p>Dette udendørs højtalarsæt er perfekt til dig, der ønsker god lydgengivelse udendørs. Højtalarsættet er velegnet til både privat og kommersiel brug, fx til terassen eller en café.</p><p>Med en 8"" basenhed og en 1"" dome diskant, leverer sættet en velbalanceret lydgengivelse med god bas, der spiller højt og klart. Sættet er optimeret til at gengive tale og sang meget præcist og i topkvalitet, når det gælder udendørs lyd.</p><p>Du kan anvende dette højtalertssæt som 100 volt eller til almindelig lavimpedans system som 8 ohm. Hvis du anvender sættet som 100 volt, har du 4 power steps at vælge imellem. Højtalarsættet er monteret med en 8"" basenhed og en 1"" dome diskant, der giver den gode lydgengivelse.</p><p>Højtalarsættet er vejrbestandigt og har en IP65 beskyttelsesklasse, som betyder, at det er beskyttet mod støv og vandråler fra alle retninger.</p><p>Sættet består af en 2-vejs PA højtaler system med plastik kabinet i hvid farve. Der medfølger et monteringsbeslag til oprejst og liggende montering, så du nemt kan placere sættet, hvor du ønsker det. Derudover er der en terminal med dække.</p><p><strong><em>Kort sagt, hvis du vil have god lydkvalitet udendørs, er dette højtalarsæt et godt valg. Med dens vejrbeskyttelse og god lydkvalitet, er den ideel til både private og kommersielle formål.</em></strong></p>"

1444  
1000607  
<https://bekent.dk/wall-08t-sw.html>  
Højtalarsæt sort / 8 Ohm IP-65 - Wall-08T/SW  
"<h2>Beskrivelse af Højtalarsæt sort / 8 Ohm IP-65 - Wall-08T/SW</h2><p>Det er ikke nemt at finde et højtalarsæt, som er egnet til udendørs brug og samtidig leverer god lyd. Derfor er vi glade for at præsentere vores højtalarsæt sort / 8 Ohm IP-65 - Wall-08T/SW.</p><p>Dette højtalarsæt er optimeret til at gengive tale og sang meget præcist og bestemt i topkvalitet, når det gælder udendørs lyd. Det er velegnet til brug på din terrasse eller ved din café, da det kan tåle udendørs brug og er vejrbestandigt.</p><p>Med en diameter på 8"" og en 1"" dome diskant, er dette højtalarsæt monteret med en basenhed og en diskant, der giver en god lydgengivelse. Dette gør vores højtalarsæt ideelt til en lang række forskellige applikationer, hvor der er behov for god lydkvalitet i et udendørs miljø.</p>

<p>Det er muligt at anvende dette højtalersæt som 100 volt eller til almindelig lavimpedans system som 8 ohm. Hvis du anvender sættet som 100 volt, har du 4 power step at vælge imellem. Dette giver dig fleksibilitet til at justere lydstyrken og tilpasse den til dit specifikke behov.</p>

<p>Dette er et sæt af 2-Vejs PA højtalersystem, der er udstyret med plastik kabinet i sort. Det har 4 power taps og mulighed for 8 ohm operation, en 20 cm (8'') bas-mellemtone enhed og en 25 mm (1'') dome tweeter.</p>

<p>Vores højtalersæt er monteret med monteringsbeslag, der gør det nemt at montere det på en væg eller en loftsafhængning. Det er også udstyret med terminal med dække, som sikrer, at dit system er sikkert og beskyttet mod støv og fugt.</p>

<p><strong>TEKNISKE DATA:</strong></p>

<p>- Active/passive: Passive<br />- Transmission method: 100 V<br />- Total output power: -<br />- Power rating (RMS): -<br />- Total power rating: 120 W<br />- Power rating (RMS): 50/25/12.5/6.25 W (100 V), 60 W (8 Ω)<br />- Impedance: 8 Ω<br />- Frequency range: 35-20,000 Hz<br />- THD: -<br />- S/N ratio: -<br />- Input signal: -<br />- System: 2-way<br />- Full range speaker: -<br />- Bass speaker: 20 cm (8'') bass-midrange speaker<br />- Midrange speaker: -<br />- Tweeter: 25 mm (1'') dome tweeter<br />- Number of speakers: 2<br />- Speaker size: 8''<br />- Sensitivity: 90 dB/W/m<br />- Max. rated SPL: 106 dB<br />- Beam angle: -<br />- Radiation angle, horizontal: -<br />- Radiation angle, vertical: -<br />- Features: -<br />- Housing material: Plastic<br />- Colour: Black<br />- Mounting device: Mounting bracket<br />- Protected against ball rebound: -<br />- Protection class: IP65<br />- Admiss. ambient temp.: 0-40 °C<br />- Power supply: -<br />- Dimensions: 245 x 378 x 306 mm (with bracket)<br />- Width: 245 mm<br />- Height: 378 mm<br />- Depth: 306 mm<br />- Weight: 5 kg<br />- Inputs: Spring-loaded speaker terminal<br />- Outputs: -<br />- Replacement voice coil: -<br />- Other features: For pivoting and tilting<br />- Accessories: -<br />- Packing dimensions (W x H x L): -<br />- Gross weight: 13.8 kg<br />- Net weight: 11.8 kg</p>

<p>Vores højtalersæt sort / 8 Ohm IP-65 - Wall-08T/SW er et ideelt valg til alle, der søger et højtalersæt med god lydkvalitet og holdbarhed i udendørs miljøer. Med monteringsbeslag og terminal med dække, er det nemt og sikkert at installere. Derudover er det også vejrbestandigt og kan tåle fugt og støv. Derfor kan det anvendes i en lang række forskellige applikationer, hvor der er behov for god lydkvalitet og pålidelighed i et udendørs miljø.</p>"

1445

PAK999

<https://bekent.dk/streamings-forstaerker-saet.html>

Streamings forstærker sæt

"<p>Streamings forstærker sæt på budget </p>

<p>En streamings forstærker med alle funktioner så som airplay 2, bluetooth og wifi kan ofte være en bekostelig affære, selv om vi har en super kvalitets streamings forstærker med alle funktioner så som <a href=""https://bekent.dk/airplay-2-integreret-forstaerker-cl-300w.html"">CL-300W</a> der måske også er markeds mest budget venlig forstærker, kan vi stadig ikke lade være med at præsentere dig for en billigere løsning som dette kit. </p>

<p>Du får </p>

<p>Streamer, med Wifi, airplay 2 og bluetooth </p>

<p>Forstærker på 2 x 100 watt</p>

<p>Strømforsyning, incl kabler ( du mangler blot højttaler og højttalerkabel ) </p>

<p>Læs mere om hver enkelt produkt via disse links:</p>

<p><a href=""<https://bekent.dk/wiim-mini-audio-streamer.html>">Streamer</a></p>

<p><a href=""<https://bekent.dk/bluetooth-klasse-d-forstaerker-2x100w-zx1002t.html>">Forstærker </a></p>

<p><a href=""<https://bekent.dk/stromforsyning-24-volt-4-amp-pss-2430dc.html>">Strømforsyning</a></p>

<p></p>

<p></p>"

1446

1000303

<https://bekent.dk/caldera-b10-aktiv-subwoofer.html>

CALDERA-B10 Aktiv subwoofer

"<h2>CALDERA-B10 Aktiv subwoofer - Kraftfuld og levende som en tilføjelse til ethvert kompakt højttalersystem</h2>

<p>Er din hi-fi- eller hjemmebiograf-oplevelse ikke komplet? Så tilføj CALDERA-B10 Aktiv subwoofer til dit setup, og oplev en mere fyldestgørende lydoplevelse. Denne kraftfulde subwoofer er specielt designet til at tilføje en dybere og mere levende bas til dit eksisterende højttalersystem, enten som en tilføjelse til CALDERA-T6-højttalerne eller til enhver anden kompakt højttaler inden for hi-fi, hjemmebiograf eller hjemmeoptagelse.</p>

<p><strong>Præcis kontrol med niveau og crossoverfrekvens</strong></p>

<p>CALDERA-B10 Aktiv subwoofer har en praktisk volumenkontrol til at justere lydstyrken og en justerbar crossoverfrekvens på 90-180 Hz, så du nemt kan finjustere basniveauet præcist efter din smag. Det er denne grad af kontrol, der gør, at CALDERA-B10 Aktiv subwoofer virkelig skiller sig ud fra andre subwoofere i samme prisklasse.</p>

<p><strong>Høj kvalitet og elegant design</strong></p>

<p>CALDERA-B10 Aktiv subwoofer er også designet til at være en både praktisk og stilfuld tilføjelse til dit hjem lydsystem. Den er udstyret med en robust MDF-bassreflekskabinet i sort træfinér, der ser elegant ud og er robust nok til daglig brug.</p>

<p><strong>Smarte tilslutningsmuligheder</strong></p>

<p>CALDERA-B10 Aktiv subwoofer har alsidige tilslutningsmuligheder, der giver dig mulighed for at integrere den problemfrit med dit eksisterende lydsystem. Den har balancede indgange A og B via XLR eller 6,3 mm jack og parallelt balancede udgange A og B til top-højttalere med omskiftelig højpasfilter. Derudover har den en parallel udgang XLR eller 6,3 mm jack til at tilslutte en yderligere subwoofer.</p>

<p><strong>Teknisk data</strong></p>

<p>CALDERA-B10 Aktiv subwoofer er en aktiv subwoofer med en samlet udgangseffekt på 400 W og en RMS effekt på 300 W. Den har en frekvensrespons på 25-180 Hz og en SPL på 88 dB/W/m, med en MDF træhus i sort finish. CALDERA-B10 Aktiv subwoofer har en størrelse på 350 x 375 x 430 mm og en vægt på 15 kg.</p>

<p><strong>Konklusion</strong></p>

<p>CALDERA-B10 Aktiv subwoofer er den perfekte tilføjelse til dit eksisterende lydsystem, da den giver dig en kraftfuld, præcis og livlig bas. Med dens alsidige tilslutningsmuligheder og justerbare indstillinger er det let at integrere den i dit hjem lydsystem. CALDERA-B10 Aktiv subwoofer er et robust, stilfuldt og højkvalitetsprodukt, designet til at give dig en lydoplevelse, du vil elske.</p>"

1447

660708

<https://bekent.dk/scan-speak-10-basenhed-26w-4534g00-hojttalerenhed.html>  
"Scan-Speak 10"" basenhed 26W/4534G00 højttalerenhed"  
"<h1>Scan-Speak 10"" basenhed 26W/4534G00 </h1>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Med denne 10"" basenhed fra Scan Speaks discovery serie er det oplagt at lave en 3 vejs højttaler med en delefrekvens med op til 1200Hz for bedste resultat.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne enhed har stort set en identisk enhed i 8 ohm, den skal blot bruge et lidt større kabinet, men kan så tunes til at spille lidt dybere. Fordelen at denne version har er at 2 af de her kunne serie forbinderes til samlet 8 ohm og dermed opnå en følsom og punche bas. Men helt klart også overfor et projekt med klasse D forstærkere vil du kunne belaste med de 4 ohm og få noget strøm fra de forstærker udgange i forhold til de 8 ohm. </span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Ønsker du laveste mulige tunning bør det give den 138iter med en basrefleks tunning på 24Hz, som vil resultere i en F3 på 24Hz. </span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">En flot step-respons vil komme fra at sætte den i 67liter lukket, til trods for at det er lukket vil du få en F3 på 42Hz, og med en afrulning på 12dB pr oktav får du stadig en ganske pæn dybde, er dybden det primære mål bør du lave basrefleks</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne basenhed tilhøre Scan Speaks Discovery serie</span></p>  
<p></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data:</span></p>  
<p>Impedans 4 ohm</p>  
<p>DC modstand (Re) 3,8 ohm</p>  
<p>Induktans (Le) 0,7 mH</p>  
<p>Membran areal (Sd) 350 cm<sup>2</sup></p>  
<p>Svingspole diameter 38 mm</p>  
<p>Svingspole højde 18 mm</p>  
<p>Luftgab højde 6 mm</p>  
<p>Xmax +- 6 mm</p>  
<p>Total vægt 2,9 kg</p>  
<p>Egenresonans (fs) 23 Hz</p>  
<p>Følsomhed (2,83V/1m) 90,5 dB</p>  
<p>Mekanisk Q (Qms) 9,57</p>  
<p>Elektrisk Q (Qes) 0,37</p>  
<p>Total Q (Qts) 0,36</p>  
<p>Bevægelig masse (Mms) 52 g</p>  
<p>Motor styrke (B1) 8,8 Tm</p>  
<p>Equivalent volumen (Vas) 156 ltr</p>  
<p>Mekanisk stivhed (Cms) 0,92 mm/N</p>  
<p>Mekanisk tab (Rms) 0,82 kg/s</p>  
<p>Effekt (IEC) 90W </p>  
<p>100 timers rms test effekt 175W </p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/26w-4534g00.pdf"">Hent databladet her </a></p>  
<p></p>  
<ul>  
<li><span></span></li>  
</ul>"

1448  
660709  
<https://bekent.dk/scan-speak-10-basenhed-26w-8534g00-hojttalerenhed.html>  
"Scan-Speak 10"" basenhed 26W/8534G00 højttalerenhed"  
"<h1>Scan-Speak 10"" basenhed 26W/8534G00 </h1>  
<p><span style=""font-size: medium;">Med denne 10"" basenhed fra Scan Speaks discovery serie er det oplagt at lave en 3 vejs højttaler med en delefrekvens med op til 1200Hz for bedste resultat.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;">Denne enhed har stort set en identisk enhed i 4 ohm, den skal blot bruge et lidt mindre kabinet, men kan så tunes til at spille knapt så dybt</span><span style=""font-size: medium;">. </span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;">Ønsker du laveste mulige tunning bør det give den 173iter med en basrefleks tunning på 22Hz, som vil resultere i en F3 på 22Hz. </span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;">En flot step-respons vil komme fra at sætte den i 82liter lukket, til trods for at det er lukket vil du få en F3 på 39Hz, og med en afrulning på 12dB pr oktav får du stadig en ganske pæn dybde, er dybden det primær mål bør du lave basrefleks</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;">Denne basenhed tilhøre Scan Speaks Discovery serie</span></p>  
<p></p>  
<p><span style=""font-size: medium;">Thiele-small data:</span></p>  
<p>Impedans 8 ohm</p>  
<p>DC modstand (Re) 5,7 ohm</p>  
<p>Induktans (Le) 0,96 mH</p>  
<p>Membran areal (Sd) 350 cm<sup>2</sup></p>  
<p>Svingspole diameter 38 mm</p>  
<p>Svingspole højde 18 mm</p>  
<p>Luftgab højde 6 mm</p>  
<p>Xmax +- 6 mm</p>  
<p>Total vægt 2,9 kg</p>  
<p>Egenresonans (fs) 22 Hz</p>  
<p>Følsomhed (2,83V/1m) 89 dB</p>  
<p>Mekanisk Q (Qms) 9,12</p>  
<p>Elektrisk Q (Qes) 0,42</p>  
<p>Total Q (Qts) 0,4</p>  
<p>Bevægelig masse (Mms) 50,5 g</p>  
<p>Motor styrke (B1) 10,1 Tm</p>  
<p>Equivalent volumen (Vas) 150 ltr</p>  
<p>Mekanisk stivhed (Cms) 0,95 mm/N</p>  
<p>Mekanisk tab (Rms) 0,80 kg/s</p>  
<p>Effekt (IEC) 80W </p>  
<p>100 timers rms test effekt 150W </p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/26w-8534g00.pdf"">Hent databladet her </a></p>  
<p></p>  
<ul>  
<li><span></span></li>  
</ul>"

1449  
660710  
<https://bekent.dk/scan-speak-5-fuldtone-5f-8422t01-hojttalerenhed.html>  
"Scan-Speak 2"" Fuldtone 5F/8422T01 højttalerenhed (sæt med 2stk)"

"<h1>Scan-Speak 2"" Fuldtone 5F/8422T01 </h1>

<p><span style=""font-size: medium;">Med denne 2"" Fuldtone fra Scan Speaks discovery serie har en fantastisk naturlig lyd og til trods for sin yderst kompakte størrelse rent faktisk har et fornuftigt punch som er oplagt til en soundbar løsning</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Ønsker du laveste mulige tunning bør det give den 2,3 liter med en basrefleks tunning på 58Hz, som vil resultere i en F3 på 48Hz. </span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">En flot step-respons vil komme fra at sætte den i 2,3 liter lukket, til trods for at det er lukket vil du få en F3 på 103Hz, og med en afrulning på 12dB pr oktav får du stadig en ganske pæn dybde, er dybden det primær mål bør du lave basrefleks</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Denne Fuldtone tilhøre Scan Speaks Discovery serie</span></p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/reviews/5F-8422T01-VoiceCoil\_2013-10.pdf""><span style=""font-size: medium;">Læs artiklen fra Voice Coil magazine om denne fuldtone ved at klikke denne tekst</span></a></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Thiele-small data:</span></p>

<p>Impedans 8 ohm</p>

<p>DC modstand (Re) 6 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,07 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 15,2 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 26 mm</p>

<p>Svingspole højde 6 mm</p>

<p>Luftgab højde 2 mm</p>

<p>Xmax +- 2 mm</p>

<p>Total vægt 0,127 kg</p>

<p>Egenresonans (fs) 93 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 80 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 5,17</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 0,69</p>

<p>Total Q (Qts) 0,61</p>

<p>Bevægelig masse (Mms) 1,86 g</p>

<p>Motor styrke (B1) 3,07 Tm</p>

<p>Equivalent volumen (Vas) 0,5 ltr</p>

<p>Mekanisk stivhed (Cms) 1,58 mm/N</p>

<p>Mekanisk tab (Rms) 0,21 kg/s</p>

<p>Effekt (IEC) 10W </p>

<p>100 timers rms test effekt 20W </p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/5f-8422t01.pdf"">Hent databladet her </a></p>

<p></p>

<ul>

<li><span></span></li>

</ul>"

1450

660711

<https://bekent.dk/scan-speak-4-illuminator-mellemtone-12mu-8731t00-hoijttalerenhed.html>

"Scan-Speak 4"" Illuminator Mellemtone 12MU/8731T00 højttalerenhed (kommer som et sæt med 2stk)"

"<h1>Scan-Speak 4"" Illuminator Mellemtone 12MU/8731T00</h1>

<p><span style=""font-size: medium;">Med denne 4"" mellemtone fra Scan Speaks Illuminator serie har du en af de bedste mellemtone gengivelser på markedet uanset pris. </span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Den er oplagt til et lukket kabinet på 1,3 liter hvor den vil ha en F3 på 153Hz</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Dens pap membran har stort set ikke opbrud og kan bruges helt op til 8 KHz, så den har et meget bredt frekvensspektrum således du kan undgå en delefrekvens i den del af frekvensområdet hvor øret er mest følsomt.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Dens magnet system er underhængt som giver et utroligt uniformt felt i de 3,4mm til hver side, der sammen med dens opbygning der giver meget få turbulente strømninger og ophængen der har et fantastisk lavt mekanisk tab, er det ikke noget under at den bevæger sig med så meget detalje og ultra lav forvrængning.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Denne version er en 8 ohms version men fåes også som en 4 ohms enhed.</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Thiele-small data:</span></p>

<p>Impedans 8 ohm</p>

<p>DC modstand (Re) 5,9 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,13 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 58 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 32 mm</p>

<p>Svingspole højde 6,2 mm</p>

<p>Luftgab højde 4 mm</p>

<p>Xmax +- 11 mm</p>

<p>Total vægt 0,8 kg</p>

<p>Egenresonans (fs) 66 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 87 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 3,63</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 0,31</p>

<p>Total Q (Qts) 0,29</p>

<p>Bevægelig masse (Mms) 4,7 g</p>

<p>Motor styrke (Bl) 6,1 Tm</p>

<p>Equivalent volumen (Vas) 5,8 ltr</p>

<p>Mekanisk stivhed (Cms) 1,24 mm/N</p>

<p>Mekanisk tab (Rms) 0,54 kg/s</p>

<p>Effekt (IEC) 80W </p>

<p>100 timers rms test effekt 150W </p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/12mu-8731t00.pdf"">Hent databladet her </a></p>

<p></p>

<ul>

<li><span></span></li>

</ul>"

1451

660712

<https://bekent.dk/scan-speak-4-illuminator-mellemtone-12mu-4731t00-hojspekerenhed.html>

"Scan-Speak 4"" Illuminator Mellemtone 12MU/4731T00 (kommer som et sæt med 2stk)"

"<h1>Scan-Speak 4"" Illuminator Mellemtone 12MU/8731T00</h1>

<p><span style=""font-size: medium;">Med denne 4"" mellemtone fra Scan Speaks Illuminator serie har du en af de bedste mellemtone gengivelser på markedet uanset pris. </span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Den er oplagt til et lukket kabinet på 0,9 liter hvor den vil ha en F3 på 172Hz</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Dens pap membran har stort set ikke opbrud og kan bruges helt op til 8 KHz, så den har et meget bredt frekvensspektrum således du kan undgå en delefrekvens i den del af frekvensområdet hvor øret er mest følsomt.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Dens magnet system er underhængt som giver et utroligt uniformt felt i de 3,4mm til hver side, der sammen med dens opbygning der giver meget få turbulente strømninger og ophænget der har et fantastisk lavt mekanisk tab, er det ikke noget under at den bevæger sig med så meget detalje og ultra lav forvrængning.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Denne version er en 4 ohms version men fåes også som en 8 ohms enhed.</span></p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/reviews/12MU473100-VoiceCoil\_2012-6.pdf""><span style=""font-size: medium;">Læs den grundige test i Voice coil magazine på denne enhed ved at klikke denne tekst</span></a></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Thiele-small data:</span></p>

<p>Impedans 4 ohm</p>

<p>DC modstand (Re) 3,1 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,11 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 58 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 32 mm</p>

<p>Svingspole højde 6,2 mm</p>

<p>Luftgab højde 4 mm</p>

<p>Xmax +- 10 mm</p>

<p>Total vægt 0,8 kg</p>

<p>Egenresonans (fs) 64 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 90 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 3,64</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 0.26</p>

<p>Total Q (Qts) 0,24</p>

<p>Bevægelig masse (Mms) 5,4 g</p>

<p>Motor styrke (B1) 6,1 Tm</p>

<p>Equivalent volumen (Vas) 5,8 ltr</p>

<p>Mekanisk stivhed (Cms) 1,15 mm/N</p>

<p>Mekanisk tab (Rms) 0,6 kg/s</p>

<p>Effekt (IEC) 80W </p>

<p>100 timers rms test effekt 150W </p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/12mu-4731t00.pdf"">Hent databladet her </a></p>

<p></p>

<ul>

<li><span></span></li>

</ul>"

1452

660713

<https://bekent.dk/scan-speak-10-revelator-basenhed-28w-4878t00-hojttalerenhed.html>

"Scan-Speak 10"" Revelator basenhed 28W/4878T00 højttalerenhed"

"<h1>Scan-Speak 10"" Revelator basenhed 28W/4878T00</h1>

<p><span style=""font-size: medium;">Med denne 10"" basenhed fra Scan Speaks Revelator serie er det oplagt at lave en 3 vejs højttaler med en delefrekvense med op til 500Hz for bedste resultat.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">En Revelator bas giver en underholdende god bas samtidigt med at give lav forvrængning i High-end klassen. Dette gør basser fra denne serie til et hyppigt valg og denne model er en af de stærkeste 10"" til jobbet som bas i en 3 vejs konstruktion og findes også i en 8 ohms version.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Ønsker du laveste mulige tunning bør det give den 65iter med en basrefleks tunning på 23Hz, som vil resultere i en F3 på 24Hz. Og dermed virkelig dyb bas i et relativt lille kabinet.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">En flot step-respons vil komme fra at sætte den i 35liter lukket, til trods for at det er lukket vil du få en F3 på 39Hz, og med en afrulning på 12dB pr oktav får du stadig en ganske pæn dybde, er dybden det primære mål bør du lave basrefleks</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Så som du kan se ovenfor er der mulighed for et relativt kompakt højttaler med enorme reserver og ultra dyb bas.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Denne basenhed tilhøre Scan Speaks Revelator serie</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Thiele-small data:</span></p>

<p>Impedans 4 ohm</p>

<p>DC modstand (Re) 3,1 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,5 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 363 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 75 mm</p>

<p>Svingspole højde 36 mm</p>

<p>Luftgab højde 8 mm</p>

<p>Xmax +- 26 mm</p>

<p>Total vægt 7,5 kg</p>

<p>Egenresonans (fs) 18 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 88 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 5,6</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 0,32</p>

<p>Total Q (Qts) 0,3</p>

<p>Bevægelig masse (Mms) 114,5 g</p>

<p>Motor styrke (Bl) 11,2 Tm</p>

<p>Equivalent volumen (Vas) 127 ltr</p>

<p>Mekanisk stivhed (Cms) 0,68 mm/N</p>

<p>Mekanisk tab (Rms) 2,3 kg/s</p>

<p>Effekt (IEC) 200W </p>

<p>100 timers rms test effekt 500W </p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/28w-4878t00.pdf"">Hent databladet her </a></p>

<p></p>

<ul>

<li><span></span></li>

</ul>"

1453

660714

<https://bekent.dk/scan-speak-5-illuminator-bas-mellemtone-15wu-4741t00-kommer-som-et-sæt-med-2stk.html>

"Scan-Speak 5"" Illuminator Bas/mellemtone 15WU/4741T00 (kommer som et sæt med 2stk)"

"<h1>Scan-Speak 5"" Illuminator Bas/mellemtone 15WU/4741T00</h1>

<p><span style=""font-size: medium;">Med denne 5"" Bas/mellemtone fra Scan Speaks Illuminator serie har du en af de bedste 5"" bas/mellemtoner der er på markedet uanset pris. Den tilbygger ultra lav forvrængning selv ved høje belastninger igennem dens åbne konstruktion, overhængte motorsystem og en membran bestående af 2 membraner presset sammen med det genkendelige mønster der til sammen reducere opbrud så meget at disse enheder kan bruges med første ordens delefilter og vedholde meget lav forvrængning.</span></p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/reviews/15WU-4741T00\_18WU-4741T00-VoiceCoil\_2009-2.pdf""><span style=""font-size: medium;">Læs en dybde gående review af Voice Coil magazine på engelsk ved at trykke på denne tekst.</span></a></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Med sin lave qts på 0,23 er basrefleks eller passiv radiator oplagt, og her vil den være optimal på blot 4,5liter og tuning på 55Hz vil give en F3 på 65Hz</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Så oplagt som en reol højttaler i high-end klasse eller som 2,1 system i samarbejde med en subwoofer</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Dens magnet system er underhængt som giver et utroligt uniformt felt i de 9 mm til hver side som er ret meget til så lille en driver, der sammen med dens opbygning der giver meget få turbulente strømninger og ophænget der har et fantastisk lavt mekanisk tab, er det ikke noget under at den bevæger sig med så meget detalje og ultra lav forvrængning.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Denne version er en 4 ohms version men fåes også som en 8 ohms enhed.</span></p>

<p><a href=""https://bekent.dk/scan-speak-5-illuminator-bas-mellemtone-15wu-8741t00-kommer-som-et-saet-med-2stk.html""><span style=""font-size: medium;">https://bekent.dk/scan-speak-5-illuminator-bas-mellemtone-15wu-8741t00-kommer-som-et-saet-med-2stk.html</span></a></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Thiele-small data:</span></p>

<p>Impedans 4 ohm</p>

<p>DC modstand (Re) 3,2 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,5 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 92 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 42 mm</p>

<p>Svingspole højde 8 mm</p>

<p>Luftgab højde 20 mm</p>

<p>Xmax +- 13 mm</p>

<p>Total vægt 1,7 kg</p>

<p>Egenresonans (fs) 34 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 86 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 3,47</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 0,25</p>

<p>Total Q (Qts) 0,23</p>

<p>Bevægelig masse (Mms) 13 g</p>

<p>Motor styrke (B1) 6 Tm</p>

<p>Equivalent volumen (Vas) 20 ltr</p>

<p>Mekanisk stivhed (Cms) 1,69 mm/N</p>

<p>Mekanisk tab (Rms) 0,8 kg/s</p>

<p>Effekt (IEC) 80W </p>

<p>100 timers rms test effekt 150W </p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/15wu-4741t00.pdf"">Hent databladet her </a></p>

<p></p>

<ul>

```
<li><span></span></li>
</ul>"
```

1454  
660715  
<https://bekent.dk/scan-speak-5-illuminator-bas-mellemtone-15wu-8741t00-kommer-som-et-saet-med-2stk.html>  
"Scan-Speak 5"" Illuminator Bas/mellemtone 15WU/8741T00 (kommer som et sæt med 2stk)"  
<h1>Scan-Speak 5"" Illuminator Bas/mellemtone 15WU/8741T00</h1>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Med denne 5"" Bas/mellemtone fra Scan Speaks Illuminator serie har du en af de bedste 5"" bas/mellemtoner der er på markedet uanset pris. Den tilbygger ultra lav forvrængning selv ved høje belastninger igennem dens åbne konstruktion, overhængte motorsystem og en membran bestående af 2 membraner presset sammen med det genkendelige mønster der til sammen reducerer opbrud så meget at disse enheder kan bruges med første ordens delefilter og vedholde meget lav forvrængning.</span></p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/reviews/15WU-4741T00\_18WU-4741T00-VoiceCoil\_2009-2.pdf""><span style=""font-size: medium;"">Læs en dybde gående review af Voice Coil magazine på engelsk ved at trykke på denne tekst.</span></a></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Med sin lave qts på 0,26 er basrefleks eller passiv radiator oplagt, og her vil den være optimal på blot 5,5liter og tuning på 52Hz vil give en F3 på 61Hz</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Så oplagt som en reol højttaler i high-end klasse eller som 2,1 system i samarbejde med en subwoofer</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Dens magnet system er underhængt som giver et utroligt uniformt felt i de 9 mm til hver side som er ret meget til så lille en driver, der sammen med dens opbygning der giver meget få turbulente strømninger og ophænget der har et fantastisk lavt mekanisk tab, er det ikke noget under at den bevæger sig med så meget detalje og ultra lav forvrængning.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne version er en 8 ohms version men fås også som en 4 ohms enhed.</span></p>  
<p><a href=""https://bekent.dk/scan-speak-5-illuminator-bas-mellemtone-15wu-4741t00-kommer-som-et-saet-med-2stk.html""><span style=""font-size: medium;"">https://bekent.dk/scan-speak-5-illuminator-bas-mellemtone-15wu-4741t00-kommer-som-et-saet-med-2stk.html</span></a></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data:</span></p>  
<p>Impedans 8 ohm</p>  
<p>DC modstand (Re) 5,9 ohm</p>  
<p>Induktans (Le) 0,41 mH</p>  
<p>Membran areal (Sd) 92 cm<sup>2</sup></p>  
<p>Svingspole diameter 42 mm</p>  
<p>Svingspole højde 8 mm</p>  
<p>Luftgab højde 20 mm</p>  
<p>Xmax +- 13 mm</p>  
<p>Total vægt 1,7 kg</p>  
<p>Egenresonans (fs) 35 Hz</p>  
<p>Følsomhed (2,83V/1m) 83,5 dB</p>  
<p>Mekanisk Q (Qms) 3,37</p>  
<p>Elektrisk Q (Qes) 0,28</p>  
<p>Total Q (Qts) 0,26</p>  
<p>Bevægelig masse (Mms) 12,3 g</p>

<p>Motor styrke (Bl) 7,5 Tm</p>  
<p>Equivalent volumen (Vas) 19,9 ltr</p>  
<p>Mekanisk stivhed (Cms) 1,68 mm/N</p>  
<p>Mekanisk tab (Rms) 0,8 kg/s</p>  
<p>Effekt (IEC) 80W </p>  
<p>100 timers rms test effekt 150W </p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/15wu-8741t00.pdf"">Hent databladet her </a></p>  
<p></p>  
<ul>  
<li><span></span></li>  
</ul>"

1455  
660718  
<https://bekent.dk/scan-speak-6-illuminator-bas-mellemtone-18wu-8741t00-kommer-som-et-saet-med-2stk.html>  
"Scan-Speak 6"" Illuminator Bas/mellemtone 18WU/8741T00 (kommer som et sæt med 2stk)"  
<h1>Scan-Speak 6"" Illuminator Bas/mellemtone 18WU/8741T00</h1>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Med denne 6"" Bas/mellemtone fra Scan Speaks Illuminator serie har du en af de bedste 6"" bas/melletoner der er på markedet uanset pris. Den tilbygger ultra lav forvrængning selv ved høje belastninger igennem dens åbne konstruktion, overhængte motorsystem og en membran bestående af 2 membraner presset sammen med det genkendelige mønster der til sammen reducerer opbrud så meget at disse enheder kan bruges med første ordens delefilter og vedholde meget lav forvrængning.</span></p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/reviews/15WU-4741T00\_18WU-4741T00-VoiceCoil\_2009-2.pdf""><span style=""font-size: medium;"">Læs en dybde gående review af Voice Coil magazine på engelsk ved at trykke på denne tekst.</span></a></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Til en 6"" er der lagt op til stor lyd og med en mulig F3 på 34Hz på 39liter basrefleks tunet til 34Hz, men den kan også anvendes i 19liter lukket og her opnå en virkelig flot step-respons og bruges den sammen med en subwoofer vil du ha det bedste af 2 verdener.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Den er designet til at være i en 2 eller 2,5vejs konfiguration, hvor ønsker du at lave 3 vejs er 18WU/8747T00 bedre egnet.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Dens magnet system er underhængt som giver et utroligt uniformt felt i de 9 mm til hver side som er ret meget til så lille en driver, der sammen med dens opbygning der giver meget få turbulente strømninger og ophænget der har et fantastisk lavt mekanisk tab, er det ikke noget under at den bevæger sig med så meget detalje og ultra lav forvrængning.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne version er en 8 ohms version men fåes også som en 4 ohms enhed.</span></p>  
<p><a href=""https://bekent.dk/scan-speak-5-illuminator-bas-mellemtone-15wu-8741t00-kommer-som-et-saet-med-2stk.html""><span style=""font-size: medium;""><https://bekent.dk/scan-speak-6-illuminator-bas-mellemtone-18wu-8741t00-kommer-som-et-saet-med-2stk.html></span></a></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data:</span></p>  
<p>Impedans 8 ohm</p>  
<p>DC modstand (Re) 5,8 ohm</p>  
<p>Induktans (Le) 0,6 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 154 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 42 mm</p>

<p>Svingspole højde 8 mm</p>

<p>Luftgab højde 20 mm</p>

<p>Xmax +- 16 mm</p>

<p>Total vægt 1,7 kg</p>

<p>Egenresonans (fs) 35 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 85,5 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 3,78</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 0.44</p>

<p>Total Q (Qts) 0,39</p>

<p>Bevægelig masse (Mms) 18,5 g</p>

<p>Motor styrke (Bl) 7,3 Tm</p>

<p>Equivalent volumen (Vas) 37,1 ltr</p>

<p>Mekanisk stivhed (Cms) 1,2 mm/N</p>

<p>Mekanisk tab (Rms) 1,1 kg/s</p>

<p>Effekt (IEC) 70W </p>

<p>100 timers rms test effekt 150W </p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/18wu-8741t00.pdf"">Hent databladet her </a></p>

<p></p>

<ul>

<li><span></span></li>

</ul>"

1456

660717

<https://bekent.dk/scan-speak-6-illuminator-bas-18wu-4747t00-kommer-som-et-saet-med-2stk.html>

"Scan-Speak 6"" Illuminator Bas 18WU/4747T00 (kommer som et sæt med 2stk)"

"<h1>Scan-Speak 6"" Illuminator Bas 18WU/4747T00</h1>

<p><span style=""font-size: medium;"">Med denne 6"" Bas/mellemtone fra Scan Speaks Illuminator serie har du en basenhed der tilbyder fantastisk linæritet og ultra lav forvrængning. Den vil give et high-end resultat optimeret imod 3 vejs men har du en diskant der har overskudet til at dele under 2KHz og bevare lav forvrængning for at holde performancen i High-end klassen vil en 2 vejs højttaler fint kunne laves med denne basenhed.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Læs en dybde gående review af Voice Coil magazine på engelsk ved at trykke på denne tekst.</span></a></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Til en 6"" er der lagt op til stor lyd og med en mulig F3 på 39Hz med blot 30liter basrefleks tunet til 38Hz, men den kan også anvendes i 15 liter lukket og her opnå en virkelig flot step-respons og en F3 på 67Hz og bruges den sammen med en subwoofer vil du ha det bedste af 2 verdener.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Dens magnet system er underhængt som giver et utroligt uniformt felt i de 9 mm til hver side som er ret meget til så lille en driver, der sammen med dens opbygning der giver meget få turbulente strømninger og ophænget der har et fantastisk lavt mekanisk tab, er det ikke noget under at den bevæger sig med så meget detalje og ultra lav forvrængning.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Denne version er en 4 ohms version men fåes også som en 8 ohms enhed.</span></p>

<p><a href=""https://bekent.dk/scan-speak-5-illuminator-bas-mellemtone-15wu-8741t00-kommer-som-et-saet-med-2stk.html""><span style=""font-size: medium;""> </span></a></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data:</span></p>  
<p>Impedans 4 ohm</p>  
<p>DC modstand (Re) 3,3 ohm</p>  
<p>Induktans (Le) 0,4 mH</p>  
<p>Membran areal (Sd) 154 cm<sup>2</sup></p>  
<p>Svingspole diameter 42 mm</p>  
<p>Svingspole højde 8 mm</p>  
<p>Luftgab højde 20 mm</p>  
<p>Xmax +- 16 mm</p>  
<p>Total vægt 1,7 kg</p>  
<p>Egenresonans (fs) 36 Hz</p>  
<p>Følsomhed (2,83V/1m) 87,5 dB</p>  
<p>Mekanisk Q (Qms) 3,72</p>  
<p>Elektrisk Q (Qes) 0,39</p>  
<p>Total Q (Qts) 0,35</p>  
<p>Bevægelig masse (Mms) 18,1 g</p>  
<p>Motor styrke (B1) 5,9 Tm</p>  
<p>Equivalent volumen (Vas) 36 ltr</p>  
<p>Mekanisk stivhed (Cms) 1,1 mm/N</p>  
<p>Mekanisk tab (Rms) 1,1 kg/s</p>  
<p>Effekt (IEC) 70W </p>  
<p>100 timers rms test effekt 150W </p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/18wu-4747t00.pdf"">Hent databladet her </a></p>  
<p></p>  
<ul>  
<li><span></span></li>  
</ul>"

1457

660719

<https://bekent.dk/scan-speak-6-illuminator-bas-mellemtone-18wu-4741t00-kommer-som-et-saet-med-2stk-20509.html>  
"Scan-Speak 6"" Illuminator Bas/mellemtone 18WU/4741T00 (kommer som et sæt med 2stk)"  
<h1>Scan-Speak 6"" Illuminator Bas/mellemtone 18WU/4741T00</h1>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Med denne 6"" Bas/mellemtone fra Scan Speaks Illuminator serie har du en af de bedste 6"" bas/melletoner der er på markedet uanset pris. Den tilbygger ultra lav forvrængning selv ved høje belastninger igennem dens åbne konstruktion, overhængte motorsystem og en membran bestående af 2 membraner presset sammen med det genkendelige mønster der til sammen reducerer opbrud så meget at disse enheder kan bruges med første ordens delefilter og vedholde meget lav forvrængning.</span></p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/reviews/15WU-4741T00\_18WU-4741T00-VoiceCoil\_2009-2.pdf""><span style=""font-size: medium;"">Læs en dybde gående review af Voice Coil magazine på engelsk ved at trykke på denne tekst.</span></a></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Til en 6"" er der lagt op til stor lyd og med en mulig F3 på 35Hz på 35liter basrefleks tunet til 35Hz, men den kan også anvendes i 17liter lukket og her opnå en virkelig flot step-respons og bruges den sammen med en subwoofer vil du ha det bedste af 2 verdener.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Den er designet til at være i en 2 eller 2,5vejs konfiguration, hvor ønsker du at lave 3 vejs er 18WU/4747T00 bedre egnet.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Dens magnet system er underhængt som giver et utroligt uniformt felt i de 9 mm til hver side som er ret meget til så lille en driver, der sammen med dens opbygning der giver meget få turbulente strømninger og ophænget der har et fantastisk lavt mekanisk tab, er det ikke noget under at den bevæger sig med så meget detalje og ultra lav forvrængning.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Denne version er en 4 ohms version men fåes også som en 8 ohms enhed.</span></p>

<p><a href=""<https://bekent.dk/scan-speak-5-illuminator-bas-mellemtone-15wu-8741t00-kommer-som-et-saet-med-2stk.html>"><span style=""font-size: medium;"><https://bekent.dk/scan-speak-6-illuminator-bas-mellemtone-18wu-8741t00-kommer-som-et-saet-med-2stk.html></span></a></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Thiele-small data:</span></p>

<p>Impedans 4 ohm</p>

<p>DC modstand (Re) 3,3 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,4 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 154 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 42 mm</p>

<p>Svingspole højde 8 mm</p>

<p>Luftgab højde 20 mm</p>

<p>Xmax +- 16 mm</p>

<p>Total vægt 1,7 kg</p>

<p>Egenresonans (fs) 34 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 87,5 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 3,76</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 0,39</p>

<p>Total Q (Qts) 0,36</p>

<p>Bevægelig masse (Mms) 19,1 g</p>

<p>Motor styrke (B1) 5,9 Tm</p>

<p>Equivalent volumen (Vas) 38,4 ltr</p>

<p>Mekanisk stivhed (Cms) 1,2 mm/N</p>

<p>Mekanisk tab (Rms) 1,1 kg/s</p>

<p>Effekt (IEC) 70W </p>

<p>100 timers rms test effekt 150W </p>

<p><a href=""<https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/18wu-4741t00.pdf>">Hent databladet her </a></p>

<p></p>

<ul>

<li><span></span></li>

</ul>"

1458

660720

<https://bekent.dk/scan-speak-6-illuminator-bas-18wu-8747t00-kommer-som-et-saet-med-2stk.html>

"Scan-Speak 6"" Illuminator Bas 18WU/8747T00 (kommer som et sæt med 2stk)"

"<h1>Scan-Speak 6"" Illuminator Bas 18WU/8747T00</h1>

<p><span style=""font-size: medium;">Med denne 6"" Bas/mellemtone fra Scan Speaks Illuminator serie har du en basenhed der tilbyder fantastisk linæeritet og ultra lav forvrængning. Den vil give et high-end resultat optimeret imod 3 vejs men har du en diskant der har overskudet til at dele under 2KHz og bevare lav forvrængning for at holde performancen i

High-end klassen vil en 2 vejs højttaler fint kunne laves med denne basenhed.</span></p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/reviews/18WU-4747T00-VoiceCoil\_2010-4.pdf""><span style=""font-size: medium;"">Læs en dybde gående review af Voice Coil magazine på engelsk ved at trykke på denne tekst.</span></a></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Til en 6"" er der lagt op til stor lyd og med en mulig F3 på 37Hz med blot 35liter basrefleks tunet til 36Hz, men den kan også anvendes i 17 liter lukket og her opnå en virkelig flot step-respons og en F3 på 64Hz og bruges den sammen med en subwoofer vil du ha det bedste af 2 verdener.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Dens magnet system er underhængt som giver et utroligt uniformt felt i de 9 mm til hver side som er ret meget til så lille en driver, der sammen med dens opbygning der giver meget få turbulente strømninger og ophænget der har et fantastisk lavt mekanisk tab, er det ikke noget under at den bevæger sig med så meget detalje og ultra lav forvrængning.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Denne version er en 8 ohms version men fåes også som en 4 ohms enhed.</span></p>

<p><a href=""https://bekent.dk/scan-speak-5-illuminator-bas-mellemtone-15wu-8741t00-kommer-som-et-saet-med-2stk.html""><span style=""font-size: medium;"">https://bekent.dk/scan-speak-6-illuminator-bas-18wu-4747t00-kommer-som-et-saet-med-2stk.html</span></a></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data:</span></p>

<p>Impedans 8 ohm</p>

<p>DC modstand (Re) 5,8 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,6 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 154 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 42 mm</p>

<p>Svingspole højde 8 mm</p>

<p>Luftgab højde 20 mm</p>

<p>Xmax +- 16 mm</p>

<p>Total vægt 1,7 kg</p>

<p>Egenresonans (fs) 36 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 85,5 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 3,72</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 0,43</p>

<p>Total Q (Qts) 0,38</p>

<p>Bevægelig masse (Mms) 18 g</p>

<p>Motor styrke (Bl) 7,4 Tm</p>

<p>Equivalent volumen (Vas) 36,2 ltr</p>

<p>Mekanisk stivhed (Cms) 1,1 mm/N</p>

<p>Mekanisk tab (Rms) 1,1 kg/s</p>

<p>Effekt (IEC) 70W </p>

<p>100 timers rms test effekt 150W </p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/18wu-8747t00.pdf"">Hent databladet her </a></p>

<p></p>

<ul>

<li><span></span></li>

</ul>"

1459

660721

<https://bekent.dk/scan-speak-15-ellipticor-bas-38we-8582t00.html>

"Scan-Speak 15"" Ellipticor Bas 38WE/8582T00"

"<h1>Scan-Speak 15"" Ellipticor Bas 38WE/8582T00</h1>  
<p><span style=""font-size: medium;">Den ultimative 15"" bas til en 3  
vejs højttaler med fænomenal lav forvrængning og den dejlige balance  
imellem følsomhed og dybde der giver mulighed for at få et kæmpe lydtryk  
og vedholde high-end performance.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;">Vi havde glæden at høre den i open  
baffle som havde fantastisk punch, præcision, nuance og så en ultra lav  
forvrængning der gav en utrolig naturlig lyd og det var blot lydtrykket i  
sig selv der gav til kende at det var en højttaler.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;">En 15"" er der lagt op til stor lyd  
og den her i basrefleks giver en mulig F3 på 53Hz med blot 75liter  
basrefleks tunet til 44Hz. </span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;">Ellipticor serien har hørbart  
lavere forvrængning end den ellers fantastiske Illuminator serie. Det der  
giver denne serie den ekstra lave forvrængning er den elipse formet  
opbygning som udvider opbrud og resonanser.</span></p>  
<p><a href=""https://audioxpress.com/news/scan-speak-announces-new-large-  
size-ellipticor-woofer-38we-8582t00""><span style=""font-size:  
medium;">Læs artiklen på engelsk om Ellipticor  
38WE/8582T00</span></a></p>  
<p></p>  
<p><span style=""font-size: medium;">Thiele-small data:</span></p>  
<p>Impedans 8 ohm</p>  
<p>DC modstand (Re) 6,4 ohm</p>  
<p>Induktans (Le) 0,8 mH</p>  
<p>Membran areal (Sd) 324 cm<sup>2</sup></p>  
<p>Svingspole diameter 84/68 mm</p>  
<p>Svingspole højde 27,5 mm</p>  
<p>Luftgab højde 7 mm</p>  
<p>Xmax +- 15 mm</p>  
<p>Total vægt 5,7 kg</p>  
<p>Egenresonans (fs) 26 Hz</p>  
<p>Følsomhed (2,83V/1m) 95 dB</p>  
<p>Mekanisk Q (Qms) 3,78</p>  
<p>Elektrisk Q (Qes) 0.26</p>  
<p>Total Q (Qts) 0,24</p>  
<p>Bevægelig masse (Mms) 85,5g</p>  
<p>Motor styrke (Bl) 18,7 Tm</p>  
<p>Equivalent volumen (Vas) 423 ltr</p>  
<p>Mekanisk stivhed (Cms) 0,44 mm/N</p>  
<p>Mekanisk tab (Rms) 3,7 kg/s</p>  
<p>Effekt (IEC) 350W </p>  
<p>100 timers rms test effekt 650W </p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/38we-  
8582t00.pdf"">Hent databladet her </a></p>  
<p></p>  
<ul>  
<li><span></span></li>  
</ul>"

1460

660722

<https://bekent.dk/scan-speak-6-ellipticor-bas-18we-4542t00.html>

"Scan-Speak 6"" Ellipticor Bas 18WE/4542T00"

"<h1>Scan-Speak 6"" Ellipticor Bas 18WE/4542T00</h1>

<p><span style=""font-size: medium;">Den ultimative 6"" bas/mellemtone i 4 ohm fra Ellipticor serien som er Scan-speaks flagskib serie, med sloganet True to Live som er den oplevelse man får med dem.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Høj følsomhed og ultra lav forvrængning er kendtegnet for Ellipticor serien, så ikke bare det at den er dejlig at høre på den pakker også en fantastisk punch med sin coated pap membran der giver den en Live fornemmelse der er sjælden selv blandt High-end Hifi enheder.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Den har gengivelse op til 6KHz og dermed oplagt til 2 vejs konstruktioner og hvor den er super linær op til ca 2800Hz, så trækkes den delefrekvens ned til ca 2KHz vil den være så godt som opbrudsfri.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Ellipticor serien har hørbart lavere forvrængning end den ellers fantastiske Illuminator serie. Det der giver denne serie den ekstra lave forvrængning er den elipse formet opbygning som udvider opbrud og resonanser.</span></p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/reviews/D3404-552000\_18WE-4542T00-VoiceCoil\_2018-4.pdf""><span style=""font-size: medium;">Her er en grundig gennemgang på Engelsk af Vance Dickason forfatteren af Loudspeaker Design Cookbook </span></a></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Den findes også i en 8 ohms udgave</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Thiele-small data:</span></p>

<p>Impedans 4 ohm</p>

<p>DC modstand (Re) 3,4 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,1 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 133 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 35/45 mm</p>

<p>Svingspole højde 19,5 mm</p>

<p>Luftgab højde 5 mm</p>

<p>Xmax +- 12 mm</p>

<p>Total vægt 1,7 kg</p>

<p>Egenresonans (fs) 46 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 92,5 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 5,62</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 0,26</p>

<p>Total Q (Qts) 0,25</p>

<p>Bevægelig masse (Mms) 17,5g</p>

<p>Motor styrke (B1) 8,1 Tm</p>

<p>Equivalent volumen (Vas) 17,2 ltr</p>

<p>Mekanisk stivhed (Cms) 0,68 mm/N</p>

<p>Mekanisk tab (Rms) 0,9 kg/s</p>

<p>Effekt (IEC) 50W </p>

<p>100 timers rms test effekt 100W </p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/18we-4542t00.pdf"">Hent databladet her </a></p>

<p></p>

<ul>

<li><span></span></li>

</ul>"

1461

660723

<https://bekent.dk/scan-speak-6-ellipticor-bas-18we-8542t00.html>

"Scan-Speak 6"" Ellipticor Bas 18WE/8542T00"

"<h1>Scan-Speak 6"" Ellipticor Bas 18WE/4542T00</h1>

<p><span style=""font-size: medium;">Den ultimative 6"" bas/mellemtone i 8 ohm fra Ellipticor serien som er Scan-speaks flagskib serie, med sloganet True to Live som er den oplevelse man får med dem.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Høj følsomhed og ultra lav forvrængning er kendtegnet for Ellipticor serien, så ikke bare det at den er dejlig at høre på den pakker også en fantastisk punch med sin coated pap membran der giver den en Live fornemmelse der er sjælden selv blandt High-end Hifi enheder.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Den har gengivelse op til 6KHz og dermed oplagt til 2 vejs konstruktioner og hvor den er super linær op til ca 2800Hz, så trækkes den delefrekvens ned til ca 2KHz vil den være så godt som opbrudsfri.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Ellipticor serien har hørbart lavere forvrængning end den ellers fantastiske Illuminator serie. Det der giver denne serie den ekstra lave forvrængning er den ellipse formet opbygning som udvider opbrud og resonanser.</span></p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/reviews/D3404-552000\_18WE-4542T00-VoiceCoil\_2018-4.pdf""><span style=""font-size: medium;">Her er en grundig gennemgang på Engelsk af Vance Dickason forfatteren af Loudspeaker Design Cookbook </span></a></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Den findes også i en 4 ohms udgave</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Thiele-small data:</span></p>

<p>Impedans 8 ohm</p>

<p>DC modstand (Re) 6,3 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,14 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 133 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 35/45 mm</p>

<p>Svingspole højde 19,5 mm</p>

<p>Luftgab højde 5 mm</p>

<p>Xmax +- 12 mm</p>

<p>Total vægt 1,7 kg</p>

<p>Egenresonans (fs) 50 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 89 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 5,01</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 0,34</p>

<p>Total Q (Qts) 0,32</p>

<p>Bevægelig masse (Mms) 17,5g</p>

<p>Motor styrke (B1) 8,1 Tm</p>

<p>Equivalent volumen (Vas) 16 ltr</p>

<p>Mekanisk stivhed (Cms) 0,64 mm/N</p>

<p>Mekanisk tab (Rms) 1 kg/s</p>

<p>Effekt (IEC) 50W </p>

<p>100 timers rms test effekt 100W </p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/18we-8542t00.pdf"">Hent databladet her </a></p>

<p></p>

<ul>

<li><span></span></li>

</ul>"

1462

660724

<https://bekent.dk/scan-speak-6-ellipticor-bas-21we-8542t00.html>

"Scan-Speak 8"" Ellipticor Bas 21WE/8542T00"

"<h1>Scan-Speak 8"" Ellipticor Bas 21WE/4542T00</h1>

<p><span style=""font-size: medium;"">Den ultimative 8"" bas/mellemtone i 8 ohm fra Ellipticor serien som er Scan-speaks flagskib serie, med sloganet True to Live som er den oplevelse man får med dem.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Høj følsomhed og ultra lav forvrængning er kendtegnet for Ellipticor serien, så ikke bare det at den er dejlig at høre på den pakker også en fantastisk punch med sin coated pap membran der giver den en Live fornemmelse der er sjælden selv blandt High-end Hifi enheder.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Den har gengivelse op til 6KHz hvor den er super linær op til ca 2800Hz, så trækkes den delefrekvens ned til ca 1KHz vil den være så godt som opbrudsfree og dermed vil en 3 vejs være den ultimative konstruktion for at udnytte den, men med en delefrekvens på 2KHz er der stadig god sigt til et flot High-end resultat.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Til et 2,1 system vil det være oplagt med at bygge den i 25 liter lukket kabinet hvor dens F3 vil være 64Hz med en fantastisk step respons. Men basrefleks på 51liter tunet til 37Hz vil du ha en F3 på 37Hz som er en god dybde til at lytte til musik.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Ellipticor serien har hørbart lavere forvrængning end den ellers fantastiske Illuminator serie. Det der giver denne serie den ekstra lave forvrængning er den ellipse formet opbygning som udvider opbrud og resonanser.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Den findes også i en 4 ohms udgave</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data:</span></p>

<p>Impedans 8 ohm</p>

<p>DC modstand (Re) 6,3 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,2 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 233 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 35/45 mm</p>

<p>Svingspole højde 20,4 mm</p>

<p>Luftgab højde 5 mm</p>

<p>Xmax +- 12 mm</p>

<p>Total vægt 1,8 kg</p>

<p>Egenresonans (fs) 36 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 91 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 6,33</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 0.4</p>

<p>Total Q (Qts) 0,38</p>

<p>Bevægelig masse (Mms) 28 g</p>

<p>Motor styrke (Bl) 10 Tm</p>

<p>Equivalent volumen (Vas) 54 ltr</p>

<p>Mekanisk stivhed (Cms) 0,7 mm/N</p>

<p>Mekanisk tab (Rms) 1 kg/s</p>

<p>Effekt (IEC) 50W </p>

<p>100 timers rms test effekt 100W </p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/21we-8542t00.pdf"">Hent databladet her </a></p>

<p></p>

<ul>

<li><span></span></li>

</ul>"

1463

660725

<https://bekent.dk/scan-speak-6-ellipticor-bas-21we-4542t00.html>

"Scan-Speak 8"" Ellipticor Bas 21WE/4542T00"

<h1>Scan-Speak 8"" Ellipticor Bas 21WE/4542T00</h1>

<p><span style=""font-size: medium;"">Den ultimative 8"" bas/mellemtone i 4 ohm fra Ellipticor serien som er Scan-speaks flagskib serie, med sloganet True to Live som er den oplevelse man får med dem.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Høj følsomhed og ultra lav forvrængning er kendtegnet for Ellipticor serien, så ikke bare det at den er dejlig at høre på den pakker også en fantastisk punch med sin coated pap membran der giver den en Live fornemmelse der er sjælden selv blandt High-end Hifi enheder.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Den har gengivelse op til 6KHz hvor den er super linær op til ca 2800Hz, så trækkes den delefrekvens ned til ca 1KHz vil den være så godt som opbrudsfree og dermed vil en 3 vejs være den ultimative konstruktion for at udnytte den, men med en delefrekvens på 2KHz er der stadig god sigt til et flot High-end resultat.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Til et 2,1 system vil det være oplagt med at bygge den i 12 liter lukket kabinet hvor dens F3 vil være 88Hz med en fantastisk step respons. Men basrefleks på 21liter tunet til 50Hz vil du ha en F3 på 57Hz som kan stå alene men også er oplagt som 2,1 system.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Ellipticor serien har hørbart lavere forvrængning end den ellers fantastiske Illuminator serie. Det der giver denne serie den ekstra lave forvrængning er den ellipse formet opbygning som udvider opbrud og resonanser.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Den findes også i en 4 ohms udgave</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data:</span></p>

<p>Impedans 4 ohm</p>

<p>DC modstand (Re) 3,4 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,1 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 233 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 35/45 mm</p>

<p>Svingspole højde 20,4 mm</p>

<p>Luftgab højde 5 mm</p>

<p>Xmax +- 12 mm</p>

<p>Total vægt 1,8 kg</p>

<p>Egenresonans (fs) 38 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 93,5 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 5,43</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 0,3</p>

<p>Total Q (Qts) 0,28</p>

<p>Bevægelig masse (Mms) 25 g</p>

<p>Motor styrke (B1) 8,2 Tm</p>

<p>Equivalent volumen (Vas) 54 ltr</p>

<p>Mekanisk stivhed (Cms) 0,7 mm/N</p>

<p>Mekanisk tab (Rms) 1,1 kg/s</p>

<p>Effekt (IEC) 50W </p>

<p>100 timers rms test effekt 100W </p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/21we-4542t00.pdf"">Hent databladet her </a></p>

<p></p>

<ul>

<li><span></span></li>

</ul>"

660726  
<https://bekent.dk/scan-speak-illuminator-1-dome-d3004-660000-saet-med-2stk.html>  
"Scan-Speak Illuminator 1"" dome D3004/660000 (Sæt med 2stk)"  
<h1>Scan-Speak Illuminator 1"" dome D3004/660000</h1>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Illuminator serien er kendt for fantastisk vokal gengivelse og denne diskant er ingen undtagelse med overskud, linæritet og gengivelse helt op forbi 30KHz.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Den har bagkammer der giver den en lav egenresonans på 470Hz og det bagkammer er udført således det udliigner reflektioner og resonanser som resultere i en flot lav forvrængning. </span><span style=""font-size: medium;"">AirCirc motor opbygningen som består af 6 stk individuelle neodymium magneter fremfor 1 stor magnet, er med til at optimere luftstrømninger inde i kammeret. Denne forbedring af bagkammeret og de luftstrømninger samt det store kantophæng er meget af det der giver den sin flotte vokal performance.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Med den lave egenresonans kan den vedholde et flot resultat ned til 2500Hz og dermed som eksempel være diskant i en meget fin 2,5 vejs højttaler.</span></p>  
<p></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data </span></p>  
<p>Impedans 4 ohm </p>  
<p>DC modstand (RE) 3 ohm</p>  
<p>Induktans (Le) 0,03 mH</p>  
<p>Membran areal (Sd) 7 cm<sup>2</sup></p>  
<p>Svingspole diameter 26 mm</p>  
<p>Svingspole højde 2 mm</p>  
<p>Luftgab højde 2,5 mm</p>  
<p>Xmax (p-p) 1,6 mm</p>  
<p>Bevægelig masse vægt (MMS) 0,3 g</p>  
<p>Egenresonans (Fs) 470 Hz</p>  
<p>Følsomhed (2,83V/1m) 91,5 dB</p>  
<p>Mekanisk Q (Qms) 3</p>  
<p>Elektrisk Q (Qes) 0,59</p>  
<p>Total Q (Qts) 0,49</p>  
<p>Motor styrke (BL) 2,3 Tm</p>  
<p>Effekt 100 timers test (IEC 18,4) 90 W</p>  
<p>Lon term max power (IEC 18,2) 150 W</p>  
<p>Netto vægt 0,3 kg</p>  
<p></p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/d3004-660000.pdf"">Hent databladet her fra Scan-Speak </a></p>"

1465  
660727  
<https://bekent.dk/scan-speak-illuminator-1-dome-d3004-662000-saet-med-2stk.html>  
"Scan-Speak Illuminator 1"" dome D3004/662000 (Sæt med 2stk)"  
<h1>Scan-Speak Illuminator 1"" dome D3004/662000</h1>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Illuminator serien er kendt for fantastisk vokal gengivelse og denne diskant er ingen undtagelse med overskud, linæritet og gengivelse helt op forbi 30KHz.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Mønsteret på forsiden er et dæmpende gummilag som reducere diffrafaktionstab, og ser du på dens frekvenskurve som du finder i billederne kan du se at den har øget

lineæritet i forhold til D3004/660000 og dens 30 graders off-axis response følger on-axis responsen super flot meget langt op i frekvens og der er ikke mange diskanter der følge den på det punkt, og lyttepositionen er dermed større end mange andre diskanter.</span></p><p><span style=""font-size: medium;"">Den har bagkammer der giver den en lav egenresonans på 500Hz og det bagkammer er udført således det udliigner reflektioner og resonanser som resultere i en flot lav forvrængning. </span><span style=""font-size: medium;"">AirCirc motor opbygningen som består af 6 stk individuelle neodymium magneter fremfor 1 stor magnet, er med til at optimere luftstrømningerne inde i kammeret. Denne forbedring af bagkammeret og de luftstrømninger samt det store kantophæng er meget af det der giver den sin flotte vokal performance.</span></p><p><span style=""font-size: medium;"">Med den lave egenresonans kan den vedholde et flot resultat ned til 2500Hz og dermed som eksempel være diskant i en meget fin 2,5 vejs højttaler.</span></p><p></p><p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data </span></p><p>Impedans 4 ohm </p><p>DC modstand (RE) 3,9 ohm</p><p>Induktans (Le) 0,03 mH</p><p>Membran areal (Sd) 7 cm<sup>2</sup></p><p>Svingspole diameter 26 mm</p><p>Svingspole højde 2 mm</p><p>Luftgab højde 2,5 mm</p><p>Xmax (p-p) 1,6 mm</p><p>Bevægelig masse vægt (MMS) 0,35 g</p><p>Egenresonans (Fs) 500 Hz</p><p>Følsomhed (2,83V/1m) 91,5 dB</p><p>Mekanisk Q (Qms) 3,79</p><p>Elektrisk Q (Qes) 0,62</p><p>Total Q (Qts) 0,54</p><p>Motor styrke (BL) 2,3 Tm</p><p>Effekt 100 timers test (IEC 18,4) 90 W</p><p>Lon term max power (IEC 18,2) 150 W</p><p>Netto vægt 0,3 kg</p><p></p><p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/d3004-662000.pdf"">Hent databladet her fra Scan-Speak </a></p>"

1466

660728

<https://bekent.dk/scan-speak-illuminator-1-dome-d3004-664000-saet-med-2stk.html>

"Scan-Speak Illuminator 1"" dome D3004/664000 (Sæt med 2stk)"<h1>Scan-Speak Illuminator 1"" Beryllium dome D3004/662000</h1><p><span style=""font-size: medium;"">Denne Illuminator serie diskant er domen udført i 99% ren beryllium, som giver den fantastisk en følsom gengivelse og bevare en ro som var det en teknik diskant og dermed for mange en foretrukket diskant hvis budgettet tillader det. Den er som de andre Illuminator D3004 serie diskanter kendt for fantastisk vokal gengivelse og denne diskant er ingen undtagelse med overskud, linæritet og gengivelse helt op forbi 40KHz.</span></p><p><span style=""font-size: medium;"">Den har bagkammer der giver den en lav egenresonans på 500Hz og det bagkammer er udført således det udliigner reflektioner og resonanser som resultere i en flot lav

forvrængning. </span><span style=""font-size: medium;"">AirCirc motor opbygningen som består af 6 stk individuelle neodymium magneter fremfor 1 stor magnet, er med til at optimere luftstrømningerne inde i kammeret. Denne forbedring af bagkammeret og de luftstrømninger samt det store kantophæng er meget af det der giver den sin flotte vokal performance.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Den er oplagt til et 3 vejs high-end system og en fantastisk mellentone at koble den med er <a href=""https://bekent.dk/scan-speak-4-illuminator-mellentone-12mu-4731t00-hojttalerenhed.html"">12MU/4731T00</a> og den kombination vil give super lav forvrængning og mange detaljer, men mest af alt den varme glød af musik som mange søger i en højttaler som er svær at finde uden at det er sterilt at høre på.</span></p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/reviews/D3004-664000-NoMono-dk\_2010-8.pdf""><span style=""font-size: medium;"">Læs denne artikel på denne driver af Jan Nielsen </span></a></p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/reviews/D3004-664000-VoiceCoil\_2010-1.pdf""><span style=""font-size: medium;"">Læs en grundig artikel fra Voice coil magazine på engelsk her</span></a></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data </span></p>

<p>Impedans 4 ohm </p>

<p>DC modstand (RE) 3 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,03 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 7 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 26 mm</p>

<p>Svingspole højde 2 mm</p>

<p>Luftgab højde 2,5 mm</p>

<p>Xmax (p-p) 1,6 mm</p>

<p>Bevægelig masse vægt (MMS) 0,35 g</p>

<p>Egenresonans (Fs) 500 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 91,5 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 3,79</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 0,62</p>

<p>Total Q (Qts) 0,54</p>

<p>Motor styrke (BL) 2,3 Tm</p>

<p>Effekt 100 timers test (IEC 18,4) 90 W</p>

<p>Lon term max power (IEC 18,2) 150 W</p>

<p>Netto vægt 0,3 kg</p>

<p></p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/d3004-664000.pdf"">Hent databladet her fra Scan-Speak </a></p>"

1467

660729

<https://bekent.dk/scan-speak-illuminator-1-dome-r3004-662000-saet-med-2stk.html>

"Scan-Speak Illuminator 1"" dome R3004/662000 (Sæt med 2stk)"

"<h1>Scan-Speak Illuminator 1"" Ring dome R3004/662000</h1>

<p><span style=""font-size: medium;"">Illuminator serien er kendt for fantastisk vokal gengivelse og denne diskant er ingen undtagelse med overskud, linæritet og gengivelse helt op forbi 30KHz.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Denne Illuminator 3004 diskant differencere sig ved at være en Ring dome, som er det spir du kan se monteret i midten af domen som fungere som phase plug der modvirker opbrud. Det giver en super flot gengivelse der er kendtegnet en Scan-

speak Ring dome og som kan opleves hele vejen ned til Discovery seriens R2604/832000 som har en fantastisk performance til pengene.</span></p><p><span style=""font-size: medium;"">Mønsteret på forsiden er et dæmpende gummilag som reducerer diffractionstab, og ser du på dens frekvenskurve som du finder i billederne kan du se at den har øget lineæritet i forhold til D3004/660000 og dens 30 graders off-axis response følger on-axis responsen super flot meget langt op i frekvens og der er ikke mange diskanter der følge den på det punkt, og lyttepositionen er dermed større end mange andre diskanter.</span></p><p><span style=""font-size: medium;"">Den har bagkammer der giver den en lav egenresonans på 520Hz og det bagkammer er udført således det udvider reflektioner og resonanser som resulterer i en flot lav forvrængning. </span><span style=""font-size: medium;"">AirCirc motor opbygningen som består af 6 stk individuelle neodymium magneter fremfor 1 stor magnet, er med til at optimere luftstrømninger inde i kammeret. Denne forbedring af bagkammeret og de luftstrømninger samt det store kantophæng er meget af det der giver den sin flotte vokal performance.</span></p><p><span style=""font-size: medium;"">Med den lave egenresonans kan den vedholde et flot resultat ned til 2500Hz og dermed som eksempel være diskant i en meget fin 2,5 vejs højttaler.</span></p><p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/reviews/R3004-662000-VoiceCoil\_2009-3.pdf""><span style=""font-size: medium;"">Her er et link til en test på denne enhed fra Voice Coil magazine </span></a></p><p></p><p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data </span></p><p>Impedans 4 ohm </p><p>DC modstand (RE) 3 ohm</p><p>Induktans (Le) 0,03 mH</p><p>Membran areal (Sd) 5,6 cm<sup>2</sup></p><p>Svingspole diameter 26 mm</p><p>Svingspole højde 2 mm</p><p>Luftgab højde 2,5 mm</p><p>Xmax (p-p) 1,6 mm</p><p>Bevægelig masse vægt (MMS) 0,3 g</p><p>Egenresonans (Fs) 520 Hz</p><p>Følsomhed (2,83V/1m) 90,5 dB</p><p>Mekanisk Q (Qms) 3,27</p><p>Elektrisk Q (Qes) 0,56</p><p>Total Q (Qts) 0,48</p><p>Motor styrke (BL) 2,3 Tm</p><p>Effekt 100 timers test (IEC 18,4) 90 W</p><p>Lon term max power (IEC 18,2) 150 W</p><p>Netto vægt 0,3 kg</p><p></p><p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/r3004-662000.pdf"">Hent databladet her fra Scan-Speak</a> </p>"

1468

660731

<https://bekent.dk/scan-speak-ellipticor-34mm-dome-d3404-552000-saet-med-2stk.html>

Scan-Speak Ellipticor 34mm dome D3404/552000 (Sæt med 2stk)

"<h1>Scan-Speak Ellipticor 34mm dome D3404/552000</h1>

<p><span style=""font-size: medium;"">Ellipticor serien er den ultimative serie fra Scan-speak og denne diskant leverer noget helt unikt ved at har

den fantastisk lave forvrængning som hele denne serie tilbyder, men med en følsomhed på 97dB og en vedvarende RMS effekt (100timers test) på 180W og dermed et kæmpe overskud holde den lave forvrængning selv ved høje lydstyrker eller vedholde den naturtro gengivelse af et kraftigt Pianoanslag.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Linæriteten ligger inden for 1dB fra 1700Hz til 18000Hz og kigger du på frekvenskurven kan se de udsvingninger der er, er meget graduelle som indikere en fantastisk stabil enhed der er et hyldest til den elipstiske udformning af denne enhed der giver den et uendeligt stort antal små Eigenmodes i stedet få nogle få som vil være mere hørbare.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Det vil være den diskant der bør overvejes til en 3 vejs højttaler sammen med 15"" basenheden fra Ellipticor serien <a href=""https://bekent.dk/scan-speak-15-ellipticor-bas-38we-8582t00.html"">38WE/8552T00</a></span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Den har bagkammer der giver den en lav egenresonans på 475Hz og det bagkammer er udført således det udliigner reflektioner og resonanser som resultere i en flot lav forvrængning. </span><span style=""font-size: medium;"">AirCirc motor opbygningen som består af 10 stk individuelle neodymium magneter fremfor 1 stor magnet, er med til at optimere luftstrømninger inde i kammeret. Denne forbedring af bagkammeret og de luftstrømninger samt det store kantophæng er meget af det der giver den sin flotte vokal performance.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Med den lave egenresonans kan den vedholde et flot resultat ned til 2500Hz og dermed som eksempel være diskant i en meget fin 2,5 vejs højttaler.</span></p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/reviews/D3404-552000\_18WE-4542T00-VoiceCoil\_2018-4.pdf""><span style=""font-size: medium;"">Her er et link til en test på denne enhed fra Voice Coil magazine </span></a></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data </span></p>

<p>Impedans 4 ohm </p>

<p>DC modstand (RE) 3 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,03 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 11,4 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 28/39 mm</p>

<p>Svingspole højde 2,5 mm</p>

<p>Luftgab højde 3 mm</p>

<p>Xmax (p-p) 2 mm</p>

<p>Bevægelig masse vægt (MMS) 0,57 g</p>

<p>Egenresonans (Fs) 475 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 97 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 5,25</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 0,63</p>

<p>Total Q (Qts) 0,57</p>

<p>Motor styrke (BL) 2,8 Tm</p>

<p>Effekt 100 timers test (IEC 18,4) 180 W</p>

<p>Lon term max power (IEC 18,2) 300 W</p>

<p>Netto vægt 0,75 kg</p>

<p></p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/d3404-552000.pdf"">Hent databladet her fra Scan-Speak </a></p>"

660732

<https://bekent.dk/scan-speak-ellipticor-34mm-dome-d2404-552000-saet-med-2stk.html>

Scan-Speak Ellipticor 24mm dome D2404/552000 (Sæt med 2stk)

"<h1>Scan-Speak Ellipticor 24mm dome D2404/552000</h1>

<p><span style=""font-size: medium;">Ellipticor serien er den ultimative serie fra Scan-speak og denne diskant leverer noget helt unikt ved at have den fantastisk lave forvrængning som hele denne serie tilbyder, men med en følsomhed på 91dB og en vedvarende RMS effekt (100timers test) på 120W og dermed et kæmpe overskud holde den lave forvrængning selv ved høje lydstyrker eller vedholde den naturtro gengivelse af et kraftigt Pianoanslag.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Det er en fantastisk stabil enhed der er et hyldest til den elipstiske udformning af denne enhed der giver den et uendeligt stort antal små Eigenmodes i stedet få nogle få som vil være mere hørbare.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Den har bagkammer der giver den en lav egenresonans på 475Hz og det bagkammer er udført således det udvider reflektioner og resonanser som resulterer i en flot lav forvrængning. </span><span style=""font-size: medium;">AirCirc motor opbygningen som består af 8 stk individuelle neodymium magneter fremfor 1 stor magnet, er med til at optimere luftstrømningerne inde i kammeret. Denne forbedring af bagkammeret og de luftstrømninger samt det store kantophæng er meget af det der giver den sin flotte vokal performance.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Denne diskant er oplagt til 3 vejs højttalere og skal gerne deles over 3KHz. Her vil den have stort overskud igennem sine 120 wrms og 250 w max power som den kan tåle over længere tid i forhold til IEC 18,2 normen.</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Thiele-small data </span></p>

<p>Impedans 4 ohm </p>

<p>DC modstand (RE) 3,4 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,01 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 4,6 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 20/28 mm</p>

<p>Svingspole højde 1,8 mm</p>

<p>Luftgab højde 3 mm</p>

<p>Xmax (p-p) 1,5 mm</p>

<p>Bevægelig masse vægt (MMS) 0,34 g</p>

<p>Egenresonans (Fs) 550 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 91 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 4,7</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 1,01</p>

<p>Total Q (Qts) 0,83</p>

<p>Motor styrke (BL) 2 Tm</p>

<p>Effekt 100 timers test (IEC 18,4) 120 W</p>

<p>Lon term max power (IEC 18,2) 250 W</p>

<p>Netto vægt 0,47 kg</p>

<p></p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/d2404-552000.pdf"">Hent databladet her fra Scan-Speak </a></p>"

1470

660733

<https://bekent.dk/scan-speak-revelator-1-ring-radiator-r2904-700005.html>

"Scan-Speak Revelator 1"" Ring radiator R2904/700005 (sæt med 2stk)"  
"

# Scan-Speak Revelator 1"" Ring radiator R2904/700005

"  
<p><span style=""font-size: medium;"">Super flot og rolig klarhed er hvad  
du kan forvente fra denne Ring radiator, specielt til en større 3vejs  
hvor delefrenkvensen kan komme op over 3500Hz vil du få flot lav  
forvrængning og masser af luft i din top-end.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Den er en helt klar repræsentant  
fra Scan-Speaks revelator serie som er kendt for en musikals og fyldig  
lyd man har lyst til at skrue op for og som kan håndtere det.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne model fås i 3 forskellige  
varianter rent æstetisk</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data </span></p>  
<p>Impedans 4 ohm </p>  
<p>DC modstand (RE) 3 ohm</p>  
<p>Induktans (Le) 0,01 mH</p>  
<p>Membran areal (Sd) 5,6 cm<sup>2</sup></p>  
<p>Svingspole diameter 26 mm</p>  
<p>Svingspole højde 2 mm</p>  
<p>Luftgab højde 2,5 mm</p>  
<p>Xmax (p-p) 1,6 mm</p>  
<p>Bevægelig masse vægt (MMS) 0,3 g</p>  
<p>Egenresonans (Fs) 520 Hz</p>  
<p>Følsomhed (2,83V/1m) 94,5 dB</p>  
<p>Mekanisk Q (Qms) 2,9</p>  
<p>Elektrisk Q (Qes) 0,38</p>  
<p>Total Q (Qts) 0,33</p>  
<p>Motor styrke (BL) 2,8 Tm</p>  
<p>Effekt (IEC) 160 W</p>  
<p>Netto vægt 0,4 kg</p>  
<p></p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/r2904-700009.pdf"">Hent databladet her fra Scan-Speak </a></p>"

1471

660734

<https://bekent.dk/scan-speak-revelator-1-ring-radiator-r2904-700000.html>  
"Scan-Speak Revelator 1"" Ring radiator R2904/700000 (sæt med 2stk)"  
"

# Scan-Speak Revelator 1"" Ring radiator R2904/700000

"  
<p><span style=""font-size: medium;"">Super flot og rolig klarhed er hvad  
du kan forvente fra denne Ring radiator, specielt til en større 3vejs  
hvor delefrenkvensen kan komme op over 3500Hz vil du få flot lav  
forvrængning og masser af luft i din top-end.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Den er en helt klar repræsentant  
fra Scan-Speaks revelator serie som er kendt for en musikals og fyldig  
lyd man har lyst til at skrue op for og som kan håndtere det.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne model fås i 3 forskellige  
varianter rent æstetisk</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data </span></p>  
<p>Impedans 4 ohm </p>  
<p>DC modstand (RE) 3 ohm</p>  
<p>Induktans (Le) 0,01 mH</p>  
<p>Membran areal (Sd) 5,6 cm<sup>2</sup></p>  
<p>Svingspole diameter 26 mm</p>  
<p>Svingspole højde 2 mm</p>  
<p>Luftgab højde 2,5 mm</p>  
<p>Xmax (p-p) 1,6 mm</p>

<p>Bevægelig masse vægt (MMS) 0,3 g</p>  
<p>Egenresonans (Fs) 520 Hz</p>  
<p>Følsomhed (2,83V/1m) 94,5 dB</p>  
<p>Mekanisk Q (Qms) 2,9</p>  
<p>Elektrisk Q (Qes) 0,38</p>  
<p>Total Q (Qtz) 0,33</p>  
<p>Motor styrke (BL) 2,8 Tm</p>  
<p>Effekt (IEC) 160 W</p>  
<p>Netto vægt 0,4 kg</p>  
<p></p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/r2904-700009.pdf"">Hent databladet her fra Scan-Speak </a></p>"

1472  
660735  
<https://bekent.dk/scan-speak-revelator-19mm-dome-d2104-712000-saet-med-2stk.html>  
Scan-Speak Revelator 19mm Dome D2104/712000 (sæt med 2stk)  
<h1>Scan-Speak Revelator 19mm Dome D2104/712000</h1>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Da det er en 3/4"" dome er dermed et mindre membran areal har den nemmere ved at være stabil i forhold til de større modeller af diskanter i Revelator serien, giver denne model en fantastisk linær respons op til 40KHz. Prisen for den flotte top-end er at den skal deles over 4 KHz ved anden orden som er de færeste bas/mellemtoner der kan klare uden at bryde op og dermed er det mest typiske at bruge den til 3 vejs systemer.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Den er en helt klar repræsentant fra Scan-Speaks revelator serie som er kendt for en musikalske og fyldig lyd man har lyst til at skrue op for og som kan håndtere det.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data </span></p>  
<p>Impedans 4 ohm </p>  
<p>DC modstand (RE) 2,8 ohm</p>  
<p>Induktans (Le) 0,02 mH</p>  
<p>Membran areal (Sd) 4,5 cm<sup>2</sup></p>  
<p>Svingspole diameter 19,3 mm</p>  
<p>Svingspole højde 1,8 mm</p>  
<p>Luftgab højde 4 mm</p>  
<p>Xmax (p-p) 1,5 mm</p>  
<p>Bevægelig masse vægt (MMS) 0,22 g</p>  
<p>Egenresonans (Fs) 500 Hz</p>  
<p>Følsomhed (2,83V/1m) 92 dB</p>  
<p>Mekanisk Q (Qms) 2,3</p>  
<p>Elektrisk Q (Qes) 0,48</p>  
<p>Total Q (Qtz) 0,4</p>  
<p>Motor styrke (BL) 2 Tm</p>  
<p>Effekt rms (100 timers test) 50W</p>  
<p>Effekt (IEC) 120 W</p>  
<p>Netto vægt 0,33 kg</p>  
<p></p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/d2104-712000.pdf"">Hent databladet her fra Scan-Speak </a></p>"

1473  
660736  
<https://bekent.dk/scan-speak-revelator-26mm-dome-d2904-710002-saet-med-2stk.html>

Scan-Speak Revelator 26mm Dome D2904/710002 (sæt med 2stk)

"<h1>Scan-Speak Revelator 26mm Dome D2904/710002</h1>

<p><span style=""font-size: medium;"">Flot fyldig og rolig lyd der stadig kan give et smil på læben når der skal skrues lidt op er noget der kendetegner Revelator serien og denne model som fås i 2 forskellige udseende lever bestemt op til den ide.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Med 94,5dB i følsomhed, 90w rms og en egenresonans på 520Hz har den overskudet og kan deles ved 2500Hz hvor du sikre lav forvrængning, rolig gengivelse på den anden side af 20KHz. </span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Den er en helt klar repræsentant fra Scan-Speaks revelator serie som er kendt for en musikalske og fyldig lyd man har lyst til at skrue op for og som kan håndtere det.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data </span></p>

<p>Impedans 4 ohm </p>

<p>DC modstand (RE) 3 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,01 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 7 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 26 mm</p>

<p>Svingspole højde 2 mm</p>

<p>Luftgab højde 2,5 mm</p>

<p>Xmax (p-p) 1,6 mm</p>

<p>Bevægelig masse vægt (MMS) 0,4 g</p>

<p>Egenresonans (Fs) 520 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 94,5 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 3,5</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 0,5</p>

<p>Total Q (Qts) 0,44</p>

<p>Motor styrke (BL) 2,8 Tm</p>

<p>Effekt rms (100 timers test) 90W</p>

<p>Effekt (IEC) 150 W</p>

<p>Netto vægt 0,4 kg</p>

<p></p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/d2904-710002.pdf"">Hent databladet her fra Scan-Speak </a></p>"

1474

660737

<https://bekent.dk/scan-speak-revelator-26mm-dome-d2904-710003-saet-med-2stk.html>

Scan-Speak Revelator 26mm Dome D2904/710003 (sæt med 2stk)

"<h1>Scan-Speak Revelator 26mm Dome D2904/710003</h1>

<p><span style=""font-size: medium;"">Flot fyldig og rolig lyd der stadig kan give et smil på læben når der skal skrues lidt op er noget der kendetegner Revelator serien og denne model som fås i 2 forskellige udseende lever bestemt op til den ide.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Med 94,5dB i følsomhed, 90w rms og en egenresonans på 520Hz har den overskudet og kan deles ved 2500Hz hvor du sikre lav forvrængning, rolig gengivelse på den anden side af 20KHz. </span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Den er en helt klar repræsentant fra Scan-Speaks revelator serie som er kendt for en musikalske og fyldig lyd man har lyst til at skrue op for og som kan håndtere det.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data </span></p>

<p>Impedans 4 ohm </p>

<p>DC modstand (RE) 3 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,01 mH</p>  
<p>Membran areal (Sd) 7 cm<sup>2</sup></p>  
<p>Svingspole diameter 26 mm</p>  
<p>Svingspole højde 2 mm</p>  
<p>Luftgab højde 2,5 mm</p>  
<p>Xmax (p-p) 1,6 mm</p>  
<p>Bevægelig masse vægt (MMS) 0,4 g</p>  
<p>Egenresonans (Fs) 520 Hz</p>  
<p>Følsomhed (2,83V/1m) 94,5 dB</p>  
<p>Mekanisk Q (Qms) 3,5</p>  
<p>Elektrisk Q (Qes) 0,5</p>  
<p>Total Q (Qts) 0,44</p>  
<p>Motor styrke (BL) 2,8 Tm</p>  
<p>Effekt rms (100 timers test) 90W</p>  
<p>Effekt (IEC) 150 W</p>  
<p>Netto vægt 0,4 kg</p>  
<p></p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/d2904-710002.pdf"">Hent databladet her fra Scan-Speak </a></p>"

1475

660738

<https://bekent.dk/scan-speak-revelator-28mm-dome-d2905-990000-saet-med-2stk.html>

Scan-Speak Revelator 28mm Dome D2905/990000 (sæt med 2stk)

"<h1>Scan-Speak Revelator 28mm Dome D2905/990000</h1>

<p><span style=""font-size: medium;"">Til en højttaler hvor der skal smæk på men stadig skal levele flot lyd bør du kigge på denne her D2905/990000.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Den skal deles ved 2800Hz som det laveste til trods for at det er en 28mm dome, her kan du så tilgengæld byde den helt op til 225watt rms så længe det skal være.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Det gør den oplagt til en ordentlig krabat af en 3 vejs og hvor du kan finde rigeligt af enheder til at matche den design retning i Revelator serien. Det er det den serie gør aller bedst, der hvor der skal være lidt til festen men også kan fældes en tåre over de flotte detaljer og sjælden i lyden der har godt af sliced cone pap membraner.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Den er en helt klar repræsentant fra Scan-Speaks revelator serie som er kendt for en musikalske og fyldig lyd man har lyst til at skrue op for og som kan håndtere det.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data </span></p>

<p>Impedans 6 ohm </p>

<p>DC modstand (RE) 4,7 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,01 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 8,5 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 28 mm</p>

<p>Svingspole højde 3,3 mm</p>

<p>Luftgab højde 2,5 mm</p>

<p>Xmax (p-p) 1,5 mm</p>

<p>Bevægelig masse vægt (MMS) 0,45 g</p>

<p>Egenresonans (Fs) 500 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 91 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 4,83</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 0,72</p>

<p>Total Q (Qts) 0,63</p>

<p>Motor styrke (BL) 3,5 Tm</p>  
<p>Effekt rms (100 timers test) 225W</p>  
<p>Effekt (IEC) 430 W</p>  
<p>Netto vægt 0,8 kg</p>  
<p></p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/d2905-990000.pdf"">Hent databladet her fra Scan-Speak </a></p>"

1476  
660739  
<https://bekent.dk/scan-speak-classic-diskant-19mm-soft-dome-d2008-852100.html>  
Scan-Speak Classic Diskant 19mm soft dome D2008/852100  
<h1>Scan-Speak Classic Diskant 19mm soft dome D2008/852100</h1>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Dejlig behagelig tilbagelænet lyd der er rent nostalgi, som kendtegner Classic serien og denne model er forbedret version af den gamle D2008/851100, hvor der på denne her er brugt nyere materialer såsom neodymium magnetsystem samt bedre og mere præcis udførelse. Den er oplagt til 3 vejs konstruktioner med en delefrekvens på 4KHz eller højere. </span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Det er en oplagt opgradering eller afløser i en Dali 7a</span></p>  
<p></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data </span></p>  
<p>Impedans 8 ohm </p>  
<p>DC modstand (RE) 5,9 ohm</p>  
<p>Induktans (Le) 0,08 mH</p>  
<p>Membran areal (Sd) 3,8 cm<sup>2</sup></p>  
<p>Svingspole diameter 19,4 mm</p>  
<p>Svingspole højde 2,9 mm</p>  
<p>Luftgab højde 1,9 mm</p>  
<p>Xmax (p-p) 1,2 mm</p>  
<p>Bevægelig masse vægt (MMS) 0,2 g</p>  
<p>Egenresonans (Fs) 550 Hz</p>  
<p>Følsomhed (2,83V/1m) 89 dB</p>  
<p>Mekanisk Q (Qms) 1,61</p>  
<p>Elektrisk Q (Qes) 0,71</p>  
<p>Total Q (Qts) 0,49</p>  
<p>Motor styrke (BL) 2,4 Tm</p>  
<p>Effekt rms (IEC) 90 W</p>  
<p>Max power Long term 150 W</p>  
<p>Netto vægt 0,23 kg</p>  
<p></p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/d2008-852100.pdf"">Hent databladet her fra Scan-Speak </a></p>"

1477  
660740  
<https://bekent.dk/scan-speak-classic-diskant-19mm-soft-dome-d2010-852100.html>  
Scan-Speak Classic Diskant 19mm soft dome D2010/852100  
<h1>Scan-Speak Classic Diskant 19mm soft dome D2010/852100</h1>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Dejlig behagelig tilbagelænet lyd der er rent nostalgi, som kendtegner Classic serien og denne model er forbedret version af den gamle D2010/851100, hvor der på denne her er brugt nyere materialer såsom neodymium magnetsystem samt bedre og mere

præcis udførelse. Den er oplagt til 3 vejs konstruktioner med en delefrekvens på 4KHz eller højere. </span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Den har forbedret linæritet over 10KHz i forhold til D2008/852100 som er opnået igennem dens diffractions dæmpene frontplade der er belagt med et dæmpene gummilag.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data </span></p>

<p>Impedans 8 ohm </p>

<p>DC modstand (RE) 5,9 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,08 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 3,8 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 19,4 mm</p>

<p>Svingspole højde 2,9 mm</p>

<p>Luftgab højde 1,9 mm</p>

<p>Xmax (p-p) 1,2 mm</p>

<p>Bevægelig masse vægt (MMS) 0,2 g</p>

<p>Egenresonans (Fs) 550 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 89 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 1,61</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 0,71</p>

<p>Total Q (Qt) 0,49</p>

<p>Motor styrke (BL) 2,4 Tm</p>

<p>Effekt rms (IEC) 90 W</p>

<p>Max power Long term 150 W</p>

<p>Netto vægt 0,23 kg</p>

<p></p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/d2010-852100.pdf"">Hent databladet her fra Scan-Speak</a> </p>"

1478  
660741  
<https://bekent.dk/scan-speak-classic-1-soft-dome-d2905-950000-saet-med-2stk-20539.html>  
"Scan-Speak Classic 1"" soft dome D2905/950000 (sæt med 2stk)"  
<h1>Scan-Speak Classic 1"" soft dome D2905/950000</h1>

<p><span style=""font-size: medium;"">Her har du lyd og performance som Scan Speak er kendt for i mange af de klassiske diskanter og også derfor den serie enheder har navnet Classic.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Denne diskant giver high-end performance med lav egenresonans på 550Hz og stadig flot linæritet op til 20Khz, og store reserver til at håndtere transiente med 150watt rms og 430watt musik. Unikt til denne model i classic serien er at det er en 6 ohms diskant</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Den anbefales at blive delt over 2500Hz af anden orden.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Den er med magnetisk olie som virker stabiliserende som støddæmper og er dermed nem at få til at lyde godt i forhold til delefilter. Men det betyder samtidigt at der er helt små detaljer der kan forsvinde som konsekvens af denne olie dæmpning, men det giver en tilbagelænet og behagelig lyd.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data </span></p>

<p>Impedans 6 ohm </p>

<p>DC modstand (RE) 4,7 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,07 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 8,5 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 28 mm</p>

<p>Svingspole højde 3,3 mm</p>

<p>Luftgab højde 2,5 mm</p>  
<p>Xmax (p-p) 1,5 mm</p>  
<p>Bevægelig masse vægt (MMS) 0,45 g</p>  
<p>Egenresonans (Fs) 550 Hz</p>  
<p>Følsomhed (2,83V/1m) 90 dB</p>  
<p>Mekanisk Q (Qms) 1,04</p>  
<p>Elektrisk Q (Qes) 0,38</p>  
<p>Total Q (Qts) 0,38</p>  
<p>Motor styrke (BL) 3,5 Tm</p>  
<p>Effekt (IEC) 150 W</p>  
<p>Max power long term 460 W</p>  
<p>Netto vægt 0,7 kg</p>  
<p></p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/d2905-95000.pdf"">Hent databladet her fra Scan-Speak </a></p>"

1479

660742

<https://bekent.dk/scan-speak-3-5-fuldtone-hojttalernhed-10f-8424g00.html>  
"Scan-Speak 3,5"" Fuldtone højttalernhed 10F/8424G00 "  
<h1>Scan-Speak 3,5"" Fuldtone 10F/8424G00 </h1>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne 3,5"" mellemtone har et bredt spektrum der gør den egnet i både satellit højttalere og højttalere med høj delefrekvens som eksempelvis bånddiskanter.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Specielt i området hvor tale og lead instrumenter er ligger den dejligt flot lineært.</span><span style=""font-size: medium;""> </span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Dette er 8 ohms udgaven og den findes også i en 4 ohms udgave 10F/4424G00</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">I 0,9 liter trykkammer har den en F3 på 164Hz og ved 1,9 liter basrefleks kan du opnå en F3 på 95Hz, så begge versioner kan bruges i forbindelse med 2,1 system og ønsker du at bruge den til en 3 vejs højttaler vil jeg anbefale at bruge trykkammeret.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne fuldtone tilhøre Scan Speaks Discovery serie</span></p>  
<p></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data:</span></p>  
<p>Impedans 8 ohm</p>  
<p>DC modstand (Re) 5,8 ohm</p>  
<p>Induktans (Le) 0,13 mH</p>  
<p>Membran areal (Sd) 36 cm<sup>2</sup></p>  
<p>Svingspole diameter 20 mm</p>  
<p>Svingspole højde 9,2 mm</p>  
<p>Luftgab højde 4 mm</p>  
<p>Xmax +- 2,6 mm</p>  
<p>Total vægt 0,3 kg</p>  
<p>Egenresonans (fs) 86,5 Hz</p>  
<p>Følsomhed (2,83V/1m) 90 dB</p>  
<p>Mekanisk Q (Qms) 3,49</p>  
<p>Elektrisk Q (Qes) 0.41</p>  
<p>Total Q (Qts) 0,37</p>  
<p>Bevægelig masse (Mms) 2,77 g</p>  
<p>Motor styrke (Bl) 4,8 Tm</p>  
<p>Equivalent volumen (Vas) 2,1 ltr</p>  
<p>Mekanisk stivhed (Cms) 1,13 mm/N</p>

<p>Mekanisk tab (Rms) 0,45 kg/s</p>  
<p>Effekt (IEC) 15W </p>  
<p>100 timers rms test effekt 30W </p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/10f-8424g00.pdf"">Hent databladet her </a></p>  
<p></p>  
<ul>  
<li><span></span></li>  
</ul>"

1480  
660743  
<https://bekent.dk/scan-speak-3-5-fuldtone-hojttalernhed-10f-8414g00.html>  
"Scan-Speak 3,5"" Fuldtone højttalernhed 10F/8414G00 "  
<h1>Scan-Speak 3,5"" Fuldtone 10F/8414G00 </h1>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne 3,5"" neodymium fuldtone har et bredt spektrum der gør den egnet i både satellit højttalere og højttalere med høj delefrekvens som eksempelvis bånddiskanter.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Specielt i området hvor tale og lead instrumenter er ligger den dejligt flot lineært.</span><span style=""font-size: medium;""> </span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">I 2 liter trykkammer har den en F3 på 132Hz og ved 4 liter basrefleks kan du opnå en F3 på 62Hz, så begge versioner kan bruges i forbindelse med 2,1 system og ønsker du at bruge den til en 3 vejs højttaler vil jeg anbefale at bruge trykkammeret.</span></p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/reviews/10F-8414G10-VoiceCoil\_2013-12.pdf""><span style=""font-size: medium;"">Se testen af Voice Coil magazine her </span></a></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Med så bred en frekvensgang er den nem at få til at fungere i en 3 vejs højttaler endda med et første ordens delefilter, dermed en super simpel konstruktion.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne fuldtone tilhøre Scan Speaks Discovery serie</span></p>  
<p></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data:</span></p>  
<p>Impedans 8 ohm</p>  
<p>DC modstand (Re) 6,3 ohm</p>  
<p>Induktans (Le) 0,11 mH</p>  
<p>Membran areal (Sd) 36 cm<sup>2</sup></p>  
<p>Svingspole diameter 20 mm</p>  
<p>Svingspole højde 8,7 mm</p>  
<p>Luftgab højde 4 mm</p>  
<p>Xmax +- 2,3 mm</p>  
<p>Total vægt 0,16 kg</p>  
<p>Egenresonans (fs) 100 Hz</p>  
<p>Følsomhed (2,83V/1m) 86 dB</p>  
<p>Mekanisk Q (Qms) 2,44</p>  
<p>Elektrisk Q (Qes) 0,65</p>  
<p>Total Q (Qts) 0,51</p>  
<p>Bevægelig masse (Mms) 2,93 g</p>  
<p>Motor styrke (B1) 4,27 Tm</p>  
<p>Equivalent volumen (Vas) 1,57 ltr</p>  
<p>Mekanisk stivhed (Cms) 0,86 mm/N</p>  
<p>Mekanisk tab (Rms) 0,76 kg/s</p>  
<p>Effekt (IEC) 10W </p>

```
<p>100 timers rms test effekt 20W </p>
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/10f-8414g10.pdf"">Hent databladet her </a></p>
<p></p>
<ul>
<li><span></span></li>
</ul>"
```

1481  
PAK801  
<https://bekent.dk/jerrycan-mk2-bluetooth-hojspejl-selvbyg.html>  
Jerrycan mk2 bluetooth Højtaler selvbyg  
"Tag Jerrycan MK2 med på farten: En trådløs højttaler med stil</h2>  
<p>Jerrycan MK2 Bluetooth Højtaler Selvbyg er en enestående mulighed for at bygge din egen højttaler i en jerrycan. Denne kit gør det nemt at samle en højttaler, der er modstandsdygtig overfor vejret, og takket være den indbyggede bluetooth-teknologi, kan du nemt streame musik fra din mobiltelefon eller tablet.</p>  
<p>Med muligheden for at indbygge et batteri, kan du tage din højttaler med dig til alle sommerens fester, uanset hvor du går hen. Du behøver ikke at bekymre dig om strøm eller vejr, da forstærkerboardet fungerer på 12-15 volt DC og kan drives af et enkelt batteri.</p>  
<p>Opgrader din musikoplevelse ved at bygge din egen modstandsdygtige Jerrycan MK2 Bluetooth Højtaler, der gør det nemt at streame musik og tage den med dig, hvor du vil.</p>  
<h2><span>Kraftfuld Basgengivelse med SPX-200/WP Fuldtone</span></h2>  
<p>Fuldtone enheden SPX-200/WP er en vigtig del af Jerrycan MK2 Bluetooth Højtaler Selvbyg projektet, og den leverer en overbevisende basgengivelse. Fuldtonen er nem at integrere i byggeprocessen, da der kun skal skæres et hul til den, og det gør det nemt at opnå en høj kvalitet lyd.</p>  
<p>Med SPX-200/WP som fuldtone, får du en kraftfuld basgengivelse, der giver musikken den kraft, den fortjener. Dette, sammen med den enkle byggeproces, gør Jerrycan MK2 Bluetooth Højtaler Selvbyg til en nem og overkommelig mulighed for at opgradere din musikoplevelse.</p>  
<h2><span>Smart bekent Blueforstærkerboard til Højtalere</span></h2>  
<p>Boardet er nemt at bruge og kan parres direkte med en telefon eller tablet via Bluetooth. Den har også muligheden for TWS-funktionen, hvor to boarder kan forbindes til hinanden for at skabe en trådløs forbindelse mellem højtalere.</p>  
<p>Boardet har også en stereo AUX-indgang samt mulighed for volume- og nummerkontrol. Læs mere om boardet og dets funktioner på linket i afsnittet.</p>  
<p></p>"

1482  
AMP-MKVI-DSP  
<https://bekent.dk/supernova-mkvi-dsp-amplifier.html>  
Supernova MKVI DSP Amplifier  
"<p>After a long wait, Earthquake Sound Corporation has now released the most power Supernova amplifier ever made. The new MKVI DSP amplifier is a home theater monster capable of dumping 1000 WRMS into a 2 ohm load all day long without breaking a sweat thanks to its patented IQ technology allowing for 98% of GREEN power and a mere 2% of heat.</p>  
<p>Like the newer MiniMe DSP series of home theater subwoofers, the MKVI DSP has now been overhauled with a highly advanced DSP processor for

unparalleled control and sound quality. Users will achieve professional level tuning results from features like active room correction functions, 25 bands of equalization, continuous phase control, and up to 48dB/Octave crossover all available at your fingertips. Simply sliding your finger up or down on a mobile device instantly changes the slope or slide your finger sideways to adjust the bandwidth.</p>

<p>As for room correction, the MKVI DSP amplifier is equipped with genuine room correction functions that take reflections, refractions, arrival, and equalization all into account making this amplifier a complete DSP solution that ensures optimum acoustic integration into any room.</p>

<p>One major highlight of this DSP amplifier is the ability to regenerate bass that was removed during recording with the subharmonic synthesizer function. Simply slide your finger to enable it and SHS is activated on the fly. Furthermore, the MKVI DSP's power supply is based on a stiff silicon-steel hard-wound low-emittance toroidal transformer that provides stable high power and no interference.</p>

<p>For DIYers and existing Supernova owners, the new MKVI DSP amplifier is a direct drop-in replacement for the older MKVI subwoofers that were equipped with the IQ series plate amp. Simply remove the factory mounting screws and make the necessary wire connections and you have a new subwoofer with the latest Earthquake technology. With full user control and uncompromising performance, the all new Earthquake Sound MKVI DSP raises the bar of home theater amplifiers.</p>

<p><strong>DSP For Total Control - This plate amplifier can be used as an upgrade to an existing Supernova MKVI Subwoofer.</strong></p>

<p><a href=""<https://www.earthquakesound.dk/wp-content/uploads/2022/03/Supernova-MKVI-DSP-Manual-Web.pdf>"><strong>Download manualen her </strong></a></p>

#### Features:

<ul>

- <li>Advanced class D circuitry</li>
- <li>Fully balanced XLR input and output</li>
- <li>Low level RCA input and output</li>
- <li>40Hz-160Hz variable low pass filter</li>
- <li>Continuously variable crossover with up to 48db/Oct slope</li>
- <li>Room correction with full DSP control</li>
- <li>Mono DSP output for sending processed signal to an additional subwoofer</li>
- <li>3-way Auto/On/Off signal mode selector</li>
- <li>XLR/RCA input mode selector</li>
- <li>DSP On/Off selector</li>
- <li>Auto room tuning adjustments</li>
- <li>0-180° phase adjustment selector</li>
- <li>IR remote and remote eye</li>
- <li>iWoofer™ Pro compatible</li>
- <li>DSP pairing via Bluetooth™</li>
- <li>110V/220V AC selector</li>
- <li>1500W dynamic and over 1000W RMS at 2Ω</li>
- <li>Frequency Response: 18Hz-115Hz</li>

</ul>

#### </h4>

#### iWoofer Features:

<ul>

- <li>XOver Control (6, 12, 18, 24, 30, 36, 42, and 48dB/Octave)</li>
- <li>Gain Control</li>

```
<li>SHS Control</li>
<li>Delay Control</li>
<li>Phase Control (Variable phase with 1 degree increment from 0-
180°)</li>
<li>Limiter-Compressor Base Control</li>
<li>Limiter-Compressor Detailed Control*</li>
<li>Dynamic Bass Base Control</li>
<li>Dynamic Bass Detailed Control*</li>
<li>Remote Hardware Control</li>
<li>Preset Manager</li>
<li>Preset Import/Export Features</li>
<li>Automated Room Correction*</li>
<li>SPLMeter*</li>
</ul>"
```

1483

660744

<https://bekent.dk/scan-speak-6-bas-mellemtone-18w-8434g00-hojttalerenhed.html>

"Scan-Speak 6"" bas/mellemtone 18W/8434G00 højttalerenhed"

"<h1>Scan-Speak 6"" bas/mellemtone 18W/8434G00 højttalerenhed</h1>

<p><span style=""font-size: medium;"">Med denne 6"" basenhed fra Scan Speaks discovery serie er det oplagt at lave en 2 vejs højttaler med en delefrekvens med op til 3000Hz for bedste resultat.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Denne enhed har stort set en identisk enhed i 4 ohm, den skal blot bruge et lidt mindre kabinet, men kan så tunes til at spille knapt så dybt</span><span style=""font-size: medium;"">. </span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Ønsker du laveste mulige tunning bør det give den 29liter med en basrefleks tunning på 44Hz, som vil resultere i en F3 på 42Hz. </span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">En flot step-respons vil komme fra at sætte den i 13,5liter lukket, til trods for at det er lukket vil du få en F3 på 78Hz, og med en afrulning på 12dB pr oktav får du stadig en ganske pæn dybde, er dybden det primær mål bør du lave basrefleks</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Denne basenhed tilhøre Scan Speaks Discovery serie</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data:</span></p>

<p>Impedans 8 ohm</p>

<p>DC modstand (Re) 5,6 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,55 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 137 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 32 mm</p>

<p>Svingspole højde 13,4 mm</p>

<p>Luftgab højde 5 mm</p>

<p>Xmax +- 4,2 mm</p>

<p>Total vægt 1,3 kg</p>

<p>Egenresonans (fs) 50 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 88,5 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 7,58</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 0,46</p>

<p>Total Q (Qts) 0,43</p>

<p>Bevægelig masse (Mms) 13,7 g</p>

<p>Motor styrke (Bl) 7,2 Tm</p>

<p>Equivalent volumen (Vas) 19,5 ltr</p>  
<p>Mekanisk stivhed (Cms) 0,74 mm/N</p>  
<p>Mekanisk tab (Rms) 0,57 kg/s</p>  
<p>Effekt (IEC) 55W </p>  
<p>100 timers rms test effekt 170W </p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/18w-8434g00.pdf"">Hent databladet her </a></p>  
<p></p>  
<ul>  
<li><span></span></li>  
</ul>"

1484  
660745  
<https://bekent.dk/scan-speak-6-bas-mellemtone-18w-8424g00-hoijttalerenhed.html>  
"Scan-Speak 6"" bas/mellemtone 18W/8424G00 højttalerenhed"  
<h1>Scan-Speak 6"" bas/mellemtone 18W/8424G00 højttalerenhed</h1>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Med denne 6"" basenhed fra Scan Speaks discovery serie er det oplagt at lave en 2 vejs højttaler med en delefrekvens med op til 2800Hz for bedste resultat.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne enhed har stort set en identisk enhed i 4 ohm, den skal blot bruge et lidt mindre kabinet, men kan så tunes til at spille knapt så dybt</span><span style=""font-size: medium;"">. </span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Ønsker du laveste mulige tunning bør det give den 34liter med en basrefleks tunning på 44Hz, som vil resultere i en F3 på 41Hz. </span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">En flot step-respons vil komme fra at sætte den i 16liter lukket, til trods for at det er lukket vil du få en F3 på 81Hz, og med en afrulning på 12dB pr oktav får du stadig en ganske pæn dybde, er dybden det primær mål bør du lave basrefleks</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne basenhed tilhøre Scan Speaks Discovery serie</span></p>  
<p></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data:</span></p>  
<p>Impedans 8 ohm</p>  
<p>DC modstand (Re) 5,7 ohm</p>  
<p>Induktans (Le) 0,69 mH</p>  
<p>Membran areal (Sd) 137 cm<sup>2</sup></p>  
<p>Svingspole diameter 25 mm</p>  
<p>Svingspole højde 10,2 mm</p>  
<p>Luftgab højde 5 mm</p>  
<p>Xmax +- 2,6 mm</p>  
<p>Total vægt 1,1 kg</p>  
<p>Egenresonans (fs) 54 Hz</p>  
<p>Følsomhed (2,83V/1m) 89,5 dB</p>  
<p>Mekanisk Q (Qms) 4,04</p>  
<p>Elektrisk Q (Qes) 0.51</p>  
<p>Total Q (Qts) 0,45</p>  
<p>Bevægelig masse (Mms) 11,3 g</p>  
<p>Motor styrke (B1) 6,6 Tm</p>  
<p>Equivalent volumen (Vas) 20,3 ltr</p>  
<p>Mekanisk stivhed (Cms) 0,77 mm/N</p>  
<p>Mekanisk tab (Rms) 0,95 kg/s</p>

<p>Effekt (IEC) 50W </p>

<p>100 timers rms test effekt 110W </p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/18w-8424g00.pdf"">Hent databladet her </a></p>

<p></p>

<ul>

<li><span></span></li>

</ul>"

1485  
660746  
<https://bekent.dk/scan-speak-6-bas-mellemtone-18w-4424g00-hojttalerenhed.html>  
"Scan-Speak 6"" bas/mellemtone 18W/4424G00 højttalerenhed"  
<h1>Scan-Speak 6"" bas/mellemtone 18W/4424G00 højttalerenhed</h1>

<p><span style=""font-size: medium;"">Med denne 6"" basenhed fra Scan Speaks discovery serie er det oplagt at lave en 2 vejs højttaler med en delefrekvens med op til 3000Hz for bedste resultat.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Denne enhed har stort set en identisk enhed i 8 ohm, den skal blot bruge et lidt mindre kabinet, men kan så tunes til at spille knapt så dybt</span><span style=""font-size: medium;"">. </span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Ønsker du laveste mulige tunning bør det give den 26liter med en basrefleks tunning på 48Hz, som vil resultere i en F3 på 47Hz. </span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">En flot step-respons vil komme fra at sætte den i 13liter lukket, til trods for at det er lukket vil du få en F3 på 85Hz, og med en afrulning på 12dB pr oktav får du stadig en ganske pæn dybde, er dybden det primær mål bør du lave basrefleks</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Denne basenhed tilhøre Scan Speaks Discovery serie</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data:</span></p>

<p>Impedans 4 ohm</p>

<p>DC modstand (Re) 3,2 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,47 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 137 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 25 mm</p>

<p>Svingspole højde 10,5 mm</p>

<p>Luftgab højde 5 mm</p>

<p>Xmax +- 2,8 mm</p>

<p>Total vægt 1,1 kg</p>

<p>Egenresonans (fs) 49 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 91 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 4,57</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 0,42</p>

<p>Total Q (Qts) 0,38</p>

<p>Bevægelig masse (Mms) 11,4 g</p>

<p>Motor styrke (B1) 5,2 Tm</p>

<p>Equivalent volumen (Vas) 24,1 ltr</p>

<p>Mekanisk stivhed (Cms) 0,92 mm/N</p>

<p>Mekanisk tab (Rms) 0,77 kg/s</p>

<p>Effekt (IEC) 50W </p>

<p>100 timers rms test effekt 110W </p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/18w-4424g00.pdf"">Hent databladet her </a></p>

<p></p>

<ul>

<li><span></span></li>

</ul>"

1486  
660747  
<https://bekent.dk/scan-speak-6-bas-mellemtone-18w-4434g00-hojttalerenhed.html>

"Scan-Speak 6"" bas/mellemtone 18W/4434G00 højttalerenhed"

"<h1>Scan-Speak 6"" bas/mellemtone 18W/4434G00 højttalerenhed</h1>

<p><span style=""font-size: medium;"">Med denne 6"" basenhed fra Scan Speaks discovery serie er det oplagt at lave en 2 vejs højttaler med en delefrekvens med op til 3200Hz for bedste resultat.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Denne enhed har stort set en identisk enhed i 8 ohm, den skal blot bruge et lidt mindre kabinet, men kan så tunes til at spille knapt så dybt</span><span style=""font-size: medium;"">. </span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Ønsker du laveste mulige tunning bør det give den 18liter med en basrefleks tunning på 49Hz, som vil resultere i en F3 på 50Hz. </span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">En flot step-respons vil komme fra at sætte den i 9liter lukket, til trods for at det er lukket vil du få en F3 på 86Hz, og med en afrulning på 12dB pr oktav får du stadig en ganske pæn dybde, er dybden det primær mål bør du lave basrefleks</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Denne basenhed tilhøre Scan Speaks Discovery serie</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data:</span></p>

<p>Impedans 4 ohm</p>

<p>DC modstand ( $R_e$ ) 3 ohm</p>

<p>Induktans ( $L_e$ ) 0,39 mH</p>

<p>Membran areal ( $S_d$ ) 137 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 32 mm</p>

<p>Svingspole højde 13,6 mm</p>

<p>Luftgab højde 5 mm</p>

<p>Xmax +- 4,3 mm</p>

<p>Total vægt 1,3 kg</p>

<p>Egenresonans ( $f_s$ ) 47 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 91,5 dB</p>

<p>Mekanisk Q ( $Q_{ms}$ ) 7,81</p>

<p>Elektrisk Q ( $Q_{es}$ ) 0,37</p>

<p>Total Q ( $Q_{ts}$ ) 0,35</p>

<p>Bevægelig masse (M<sub>ms</sub>) 14,41 g</p>

<p>Motor styrke ( $B_1$ ) 6 Tm</p>

<p>Equivalent volumen ( $V_{as}$ ) 20,7 ltr</p>

<p>Mekanisk stivhed ( $C_{ms}$ ) 0,79 mm/N</p>

<p>Mekanisk tab ( $R_{ms}$ ) 0,55 kg/s</p>

<p>Effekt (IEC) 55W </p>

<p>100 timers rms test effekt 170W </p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/18w-4434g00.pdf"">Hent databladet her </a></p>

<p></p>

<ul>

```
<li><span></span></li>
</ul>"
```

1487

660748

<https://bekent.dk/scan-speak-5-bas-mellemtone-15w-8434g00-hojttalerenhed.html>

"Scan-Speak 5"" bas/mellemtone 15W/8434G00 højttalerenhed"

"<h1>Scan-Speak 5"" bas/mellemtone 15W/8434G00 højttalerenhed</h1>

<p><span style=""font-size: medium;"">Med denne 5"" basenhed fra Scan Speaks discovery serie er det oplagt at lave en 2 vejs højttaler med en delefrekvens med op til 4500Hz for bedste resultat.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Denne enhed har stort set en identisk enhed i 4 ohm, den skal blot bruge et lidt mindre kabinet, men kan så tunes til at spille knapt så dybt</span><span style=""font-size: medium;"">. </span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Ønsker du laveste mulige tunning bør det give den 10liter med en basrefleks tunning på 55Hz, som vil resultere i en F3 på 64Hz. </span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Som mellemtone vil jeg anbefale 2,2 liter lukket (trykkammer) hvor den får en F3 på 144Hz.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Denne basenhed tilhøre Scan Speaks Discovery serie</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data:</span></p>

<p>Impedans 8 ohm</p>

<p>DC modstand (Re) 5,7 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,8 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 80 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 32 mm</p>

<p>Svingspole højde 13,4 mm</p>

<p>Luftgab højde 5 mm</p>

<p>Xmax +- 4,2 mm</p>

<p>Total vægt 1,2 kg</p>

<p>Egenresonans (fs) 45 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 87 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 3,74</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 0,27</p>

<p>Total Q (Qts) 0,25</p>

<p>Bevægelig masse (Mms) 8,61 g</p>

<p>Motor styrke (Bl) 7,3 Tm</p>

<p>Equivalent volumen (Vas) 12,8 ltr</p>

<p>Mekanisk stivhed (Cms) 1,43 mm/N</p>

<p>Mekanisk tab (Rms) 0,66 kg/s</p>

<p>Effekt (IEC) 60W </p>

<p>100 timers rms test effekt 120W </p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/15w-8434g00.pdf"">Hent databladet her </a></p>

<p></p>

<ul>

<li><span></span></li>

</ul>"

1488

660749

<https://bekent.dk/scan-speak-6-bas-mellemtone-15w-8424g00-hojttalerenhed.html>

"Scan-Speak 5"" bas/mellemtone 15W/8424G00 højttalerenhed"

<h1>Scan-Speak 5"" bas/mellemtone 15W/8424G00 højttalerenhed</h1>

<p><span style=""font-size: medium;">Med denne 5"" basenhed fra Scan Speaks discovery serie er det oplagt at lave en 2 vejs højttaler med en delefrekvens med op til 4800Hz for bedste resultat.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Denne enhed har stort set en identisk enhed i 4 ohm, den skal blot bruge et lidt mindre kabinet, men kan så tunes til at spille knapt så dybt</span><span style=""font-size: medium;">. </span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Ønsker du laveste mulige tunning bør det give den 3liter med en basrefleks tunning på 66Hz, som vil resultere i en F3 på 100Hz. Dermed fin til en satelit højttaler</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Til mellemtone brug vil jeg anbefale et trykkammer (lukket) på 2,2 liter som vil give en F3 på 140Hz</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Denne bas/mellemtone tilhøre Scan Speaks Discovery serie</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Thiele-small data:</span></p>

<p>Impedans 8 ohm</p>

<p>DC modstand (Re) 5,5 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,5 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 80 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 25 mm</p>

<p>Svingspole højde 10,2 mm</p>

<p>Luftgab højde 5 mm</p>

<p>Xmax +- 2,6 mm</p>

<p>Total vægt 1 kg</p>

<p>Egenresonans (fs) 46 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 87,5 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 3,6</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 0.27</p>

<p>Total Q (Qts) 0,25</p>

<p>Bevægelig masse (Mms) 7,54 g</p>

<p>Motor styrke (Bl) 6,6 Tm</p>

<p>Equivalent volumen (Vas) 14,5 ltr</p>

<p>Mekanisk stivhed (Cms) 1,62 mm/N</p>

<p>Mekanisk tab (Rms) 0,6 kg/s</p>

<p>Effekt (IEC) 60W </p>

<p>100 timers rms test effekt 120W </p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/15w-8424g00.pdf"">Hent databladet her </a></p>

<p></p>

<ul>

<li><span></span></li>

</ul>"

1489

660750

<https://bekent.dk/scan-speak-5-bas-mellemtone-15w-4434g00-hojttalerenhed.html>

"Scan-Speak 5"" bas/mellemtone 15W/4434G00 højttalerenhed"

"<h1>Scan-Speak 5"" bas/mellemtone 15W/4434G00 højttalerenhed</h1>

<p><span style=""font-size: medium;">Med denne 5"" basenhed fra Scan Speaks discovery serie er det oplagt at lave en 2 vejs højttaler med en delefrekvens med op til 4800Hz for bedste resultat.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Denne enhed har stort set en identisk enhed i 8 ohm, den skal blot bruge et lidt mindre kabinet, men kan så tunes til at spille knapt så dybt</span><span style=""font-size: medium;">.

</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Oplagt som mellemtone og ideel i 2,3 liter lukket kabinet hvor den vil ha en F3 på 157Hz</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Til reolhøjttaler vil basrefleks være oplagt med 5,8liter og med F<a href=""<https://bekent.dk/flared-50x185.html>">lared 50x185mm basrefleksport </a> </span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Siden basrefleksporten er 185mm lang kan det give udfordringer med designet, men mangler der dybde til at den kan være der kan den alternativt placeres i toppen.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Denne bas/mellemtone tilhøre Scan Speaks Discovery serie</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Thiele-small data:</span></p>

<p>Impedans 4 ohm</p>

<p>DC modstand (Re) 3 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,5 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 80 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 32 mm</p>

<p>Svingspole højde 13,6 mm</p>

<p>Luftgab højde 5 mm</p>

<p>Xmax +- 4,3 mm</p>

<p>Total vægt 1,2 kg</p>

<p>Egenresonans (fs) 43 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 89,5 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 3,69</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 0,22</p>

<p>Total Q (Qts) 0,21</p>

<p>Bevægelig masse (Mms) 9,6 g</p>

<p>Motor styrke (Bl) 5,9 Tm</p>

<p>Equivalent volumen (Vas) 12,8 ltr</p>

<p>Mekanisk stivhed (Cms) 1,43 mm/N</p>

<p>Mekanisk tab (Rms) 0,70 kg/s</p>

<p>Effekt (IEC) 60W </p>

<p>100 timers rms test effekt 120W </p>

<p><a href=""<https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/15w-4434g00.pdf>">Hent databladet her </a></p>

<p></p>

<ul>

<li><span></span></li>

</ul>"

1490

1000262

<https://bekent.dk/pendel-hojttaler-o195mm-edl-530en-ws.html>

Pendel højttaler ø195mm - EDL-530EN/WS

"<p><strong>Introduktion</strong><br />Pendel højttaler ø195mm - EDL-530EN/WS er en fantastisk højttaler, som kan bruges både som en almindelig 8 ohms højttaler på et almindeligt anlæg derhjemme eller som en del af 100 volt systemer. Denne højttaler er perfekt til at sprede baggrundslyd og afspille din yndlingsmusik med god lyd og fylde i bassen.

I denne produktbeskrivelse vil vi gennemgå EDL-530EN/WS og dens funktioner i detaljer.</p>

<p><strong>Design og Specifikationer</strong><br />Det første, der kan bemærkes om EDL-530EN/WS er dens design og størrelse. Højttaleren har en diameter på 195mm og en dybde på 230mm, hvilket gør den nem at installere i de fleste rum. Med sin koaxiale højttalerenhed giver denne højttaler en skarp og klar lyd med en frekvens mellem 65Hz til 20KHz. Højttaleren kan producere lyd i et bredt spektrum og kan spille høje og lave toner med lige stor klarhed.</p>

<p>EDL-530EN/WS er også EN 54-24 certificeret til brandsikkerhed og kommer med en 5 meter lang sikkerhedswire. Dette sikrer, at højttaleren er sikker og pålidelig at bruge i potentiel farlige situationer.</p>

<p><strong>Funktionalitet</strong><br />EDL-530EN/WS kan bruges som en almindelig 8 ohms højttaler, som kan monteres på almindelige anlæg derhjemme. Det kan også bruges i 100 volt systemer som en del af et større lydsystem. Højttaleren har en RAL9003 hvid finish, der passer godt ind i de fleste interiørstile og kan nemt monteres på loftet ved hjælp af en pendelmontering. Dette gør det muligt at placere højttaleren, hvor den passer bedst i rummet og opnå den rette lydoplevelse.</p>

<p><strong>Konklusion</strong><br />Overalt er Pendel højttaler ø195mm - EDL-530EN/WS en fremragende højttaler, som er designet til at sprede baggrundslyd, men også kan bruges som en del af stort lydsystem.

Højttaleren har et bredt spektrum af lydfrekvenser og en koaxial højttalerenhed, der sikrer en god, skarp lyd. EDL-530EN/WS er EN 54-24 certificeret til brandsikkerhed og er let at installere takket være dens pendelmontering. Alt i alt er dette en fantastisk mulighed for at få en god lydoplevelse i ethvert rum. Bestil din Pendel højttaler ø195mm - EDL-530EN/WS nu og oplev en god baggrundsmusik med fylde i bassen og klarhed i tonerne.</p>"

1491

1000261

<https://bekent.dk/pendel-hojttaler-o195mm-edl-530en-sw.html>

Pendel højttaler ø195mm - EDL-530EN/SW

"<h2>Pendel højttaler ø195mm - EDL-530EN/SW</h2>

<p>Hos BeKent.dk er vi stolte af at kunne tilbyde dig denne kvalitetspendelhøjttaler fra EDL-530EN/SW-serien. Udenfor at være en fremragende lydkilde til baggrundslyd, er denne højttaler også certificeret til brandsikkerhed i henhold til EN 54-24 standarden. Med dens 100 volt transmissionsteknologi eller lave impedans kan denne passive højttaler fungere som en praktisk og alsidig løsning til de fleste lydsystemer. Og hvis du leder efter en højttaler med god klarhed og en rimelig fylde i bassen, vil denne pendelhøjttaler give dig netop det.</p>

<p><strong>Tilpasningsdygtig lydkilde</strong></p>

<p>Hvis du ønsker en <a href="https://bekent.dk/hojttaler.html">højttaler</a> med en bred lydspredeevne, så vil du være tilfreds med EDL-530EN/SW. Denne pendelhøjttaler spredes fint i rummet, og dens frekvensområde på 65Hz til 20KHz sikrer, at den leverer et klart og fyldigt lydbillede. Dette resultat er muliggjort gennem brug af en koaksial højttalerenhed, hvor to højttalerenheder er kombineret til én. Ved at montere en diskant i midten af bassenheden, kan højttaleren håndtere både de dybe og høje toner på samme tid. Det er værd at bemærke, at denne pendelhøjttaler nemt kan bruges både hjemme og i professionelle miljøer takket være dens tilpasningsdygtighed.</p>

<p><strong>Certificeret til brandsikkerhed</strong></p>

Ved at vælge EDL-530EN/SW-højttaleren kan du nyde godt af dens imponerende brandhæmmende egenskaber. Højttaleren er certificeret til at overholde EN 54-24 standarden og er også udstyret med en 5 meter lang sikkerhedswire, hvilket sikrer optimal beskyttelse for alle. Med dette produkt kan du være sikker på, at du får det bedste fra begge verdener: fremragende lyd og maksimal sikkerhed.</p>

<p><strong>Tekniske specifikationer</strong></p>

EDL-530EN/SW-højttaleren er en 2-vejs koaksial højttaler med en basenhed på 13,33 cm og en diskant på 25 mm. Den har en impedans på 8 &Omega; og et maksimalt output på 30/15/7.5/3.8 W RMS. Højttalerens dimensioner er &Oslash; 195 mm i diameter og 250 mm i højden, hvilket giver en højttaler, der passer ind i de fleste rum. Den medfølgende plug-in skrue-terminal gør det nemt at tilslutte din enhed.<br /> <br />

<strong>Vælg EDL-530EN/SW-pendelhøjttaleren til et produkt, der leverer høj kvalitet og sikkerhed. Vi er sikre på, at du vil blive glad for denne højttalerens fremragende lydkvalitet og alsidighed, uanset om du bruger den i hjemmet eller professionelt.</strong></p>"

1492

660751

<https://bekent.dk/scan-speak-5-bas-mellemtone-15w-4424g00-hojttalerenhed.html>

"Scan-Speak 5"" bas/mellemtone 15W/4424G00 højttalerenhed"

"<h1>Scan-Speak 5"" bas/mellemtone 15W/4424G00 højttalerenhed</h1>

<p><span style=""font-size: medium;"">Med denne 5"" basenhed fra Scan Speaks discovery serie er det oplagt at lave en 2 vejs højttaler og den har gengivelse helt op til 10KHz uden slemme opbrud og dermed mulighed for at dele første orden eller bruge sammen med diskanter der kræver meget høj delefrekvens. Op til 5KHz er den meget stabil og her vil den ha en lavere forvrængning.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Denne enhed har stort set en identisk enhed i 8 ohm, den skal blot bruge et lidt mindre kabinet, men kan så tunes til at spille knapt så dybt</span><span style=""font-size: medium;"">. </span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Oplagt som mellemtone og ideel i 2,2 liter lukket kabinet hvor den vil ha en F3 på 162Hz</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Til reolhøjttaler vil basrefleks være oplagt med 5,8liter og med F<a href=""https://bekent.dk/flared-50x185.html"">lared 50x185mm basrefleksport </a> og giver en F3 på 80Hz.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Siden basrefleksporten er 185mm lang kan det give udfordringer med designet, men mangler der dybde til at den kan være der kan den alternativt placeres i toppen.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Denne bas/mellemtone tilhøre Scan Speaks Discovery serie</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data:</span></p>

<p>Impedans 4 ohm</p>

<p>DC modstand (Re) 3,1 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,37 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 80 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 25 mm</p>

<p>Svingspole højde 10,5 mm</p>

<p>Luftgab højde 5 mm</p>

<p>Xmax +- 2,8 mm</p>

<p>Total vægt 1 kg</p>

```
<p>Egenresonans (fs) 46 Hz</p>
<p>Følsomhed (2,83V/1m) 90,5 dB</p>
<p>Mekanisk Q (Qms) 3,26</p>
<p>Elektrisk Q (Qes) 0,26</p>
<p>Total Q (Qts) 0,24</p>
<p>Bevægelig masse (Mms) 7,9 g</p>
<p>Motor styrke (Bl) 5,2 Tm</p>
<p>Equivalent volumen (Vas) 13,8 ltr</p>
<p>Mekanisk stivhed (Cms) 1,51 mm/N</p>
<p>Mekanisk tab (Rms) 0,70 kg/s</p>
<p>Effekt (IEC) 60W </p>
<p>100 timers rms test effekt 120W </p>
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/15w-4424g00.pdf"">Hent databladet her </a></p>
<p></p>
<ul>
<li><span></span></li>
</ul>"
```

1493

660752

<https://bekent.dk/scan-speak-6-bas-mellemtone-12w-8524g00-hoijttalerenhed.html>

"Scan-Speak 4"" bas/mellemtone 12W/8524G00 højttalerenhed"

"<h1>Scan-Speak 4"" bas/mellemtone 12W/8524G00 højttalerenhed</h1>

<p><span style=""font-size: medium;"">Med denne 4"" basenhed fra Scan Speaks discovery serie er det oplagt at lave en 2 vejs højttaler med en delefrekvens med op til 4000Hz for bedste resultat.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Denne enhed har stort set en identisk enhed i 4 ohm</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Ønsker du laveste mulige tunning bør det give den 4,5liter med en basrefleks tunning på 62Hz, som vil resultere i en F3 på 68Hz. Dermed fin til en satelit højttaler</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Til mellemtone brug vil jeg anbefale et trykkammer (lukket) på 1,7 liter som vil give en F3 på 128Hz</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Denne bas/mellemtone tilhøre Scan Speaks Discovery serie</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data:</span></p>

<p>Impedans 8 ohm</p>

<p>DC modstand (Re) 5,7 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,6 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 59 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 25 mm</p>

<p>Svingspole højde 10 mm</p>

<p>Luftgab højde 4 mm</p>

<p>Xmax +- 3 mm</p>

<p>Total vægt 1 kg</p>

<p>Egenresonans (fs) 52 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 86 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 3,42</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 0,35</p>

<p>Total Q (Qts) 0,32</p>

<p>Bevægelig masse (Mms) 5,6 g</p>

<p>Motor styrke (Bl) 5,4 Tm</p>

<p>Equivalent volumen (Vas) 8,2 ltr</p>  
<p>Mekanisk stivhed (Cms) 1,67 mm/N</p>  
<p>Mekanisk tab (Rms) 0,54 kg/s</p>  
<p>Effekt (IEC) 40W </p>  
<p>100 timers rms test effekt 70W </p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/12w-8524g00.pdf"">Hent databladet her </a></p>  
<p></p>  
<ul>  
<li><span></span></li>  
</ul>"

1494  
660753  
<https://bekent.dk/scan-speak-6-bas-mellemtone-12w-4524g00-hoijttalerenhed.html>  
"Scan-Speak 4"" bas/mellemtone 12W/4524G00 højttalerenhed"  
<h1>Scan-Speak 4"" bas/mellemtone 12W/4524G00 højttalerenhed</h1>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Med denne 4"" basenhed fra Scan Speaks discovery serie er det oplagt at lave en 2 vejs højttaler med en delefrekvens med op til 4500Hz for bedste resultat.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne enhed har stort set en identisk enhed i 8 ohm</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Ønsker du laveste mulige tunning bør det give den 3liter med en basrefleks tunning på 69Hz, som vil resultere i en F3 på 77Hz. Dermed fin til en satelit højttaler</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Til mellemtone brug vil jeg anbefale et trykkammer (lukket) på 1,4 liter som vil give en F3 på 140Hz</span></p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/reviews/12W-4524G00-VoiceCoil\_2011-3.pdf""><span style=""font-size: medium;"">Læs testen af denne enhed her fra Voice coil magazine på engelsk</span></a></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne bas/mellemtone tilhøre Scan Speaks Discovery serie</span></p>  
<p></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data:</span></p>  
<p>Impedans 4 ohm</p>  
<p>DC modstand (Re) 3,1 ohm</p>  
<p>Induktans (Le) 0,4 mH</p>  
<p>Membran areal (Sd) 59 cm<sup>2</sup></p>  
<p>Svingspole diameter 25 mm</p>  
<p>Svingspole højde 10 mm</p>  
<p>Luftgab højde 4 mm</p>  
<p>Xmax +- 3 mm</p>  
<p>Total vægt 1 kg</p>  
<p>Egenresonans (fs) 50 Hz</p>  
<p>Følsomhed (2,83V/1m) 89 dB</p>  
<p>Mekanisk Q (Qms) 3,35</p>  
<p>Elektrisk Q (Qes) 0,3</p>  
<p>Total Q (Qts) 0,27</p>  
<p>Bevægelig masse (Mms) 6,1 g</p>  
<p>Motor styrke (B1) 4,4 Tm</p>  
<p>Equivalent volumen (Vas) 8,2 ltr</p>  
<p>Mekanisk stivhed (Cms) 1,67 mm/N</p>  
<p>Mekanisk tab (Rms) 0,57 kg/s</p>  
<p>Effekt (IEC) 40W </p>

<p>100 timers rms test effekt 70W </p>  
<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/12w-4524g00.pdf"">Hent databladet her </a></p>  
<p></p>  
<ul>  
<li><span></span></li>  
</ul>"

1495  
660754  
<https://bekent.dk/scan-speak-1-soft-dome-d2604-833000-diskant-hojttalerenhed.html>  
"Scan-Speak 1"" soft dome D2604/833000 Diskant højttalerenhed"  
<p><span>Lav forvrængning, høj følsomhed: Scan-Speak D2604/833000 diskant</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Denne 1"" teknik dome med en flot følsomhed på 93dB, meget lav egenresonans på 475Hz samt 100watt rms og hele 240watt i musik belastning gør denne 4 ohms diskant til en stærk kandidat til en stor højttaler der ikke blot skal spille pænt, men også gerne må kunne tage noget gas en Lørdag aften evt.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Den har gengivelse helt op til 40KHz og ved ca 15KHz stiger dens følsomhed helt op til 95dB og dermed får et løft der gør den klar i lyden mere i retningen af en Titanium dome og ikke så karakteristisk for en teknik dome.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Den kan deles fra 2500Hz anden orden og opad. Ønsker du at bruge den som afløser i nogle af de ældre store Dali højttalere så som Dali 850, Dali 104, Dali 400, Dali 909, Dali 107 skal du blot ha en 2 ohms modstand i serie for at tilpasse impedansen og følsomheden.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Flot lav forvrængning som man kan forvente fra en <a href=""https://bekent.dk/maerker/scan-speak.html"" title=""Scan-speak"">Scan-Speak </a>diskant, med sin lave egenresonans (fs) flotte følsomhed og belastbarhed har du overskud til dele ved 2KHz med anden orden og her lave en relativ kraftful 2vejs, eller du kan dele den højere i en 3 vejs og lave en meget kraftfuld gulv højttaler som er opagt med sin høje følsomhed.</span></p>  
<p><span><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/reviews/D2604-833000\_26W-4558T00-VoiceCoil\_2011-2.pdf"">Læs testen fra voice coil magazine på denne diskant her på engelsk</a></span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;""> </span></p>"

1496  
660756  
<https://bekent.dk/scan-speak-1-ring-radiator-dome-r2604-833000.html>  
"Scan-Speak 1"" Ring radiator dome R2604/833000"  
<h1>Scan-Speak 1"" Ring radiator dome R2604/833000</h1>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Valgt som diskant i fantastisk mange konstruktioner, denne ring radiator giver rigtig fin top-end samt kan tåle en delefrekvens helt ned til 2000Hz og med evnen til at håndtere helt op til 100watt rms.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Dette er en forbedret version med dobbelt magnet af den roste R2604/832000 og giver mulighed for lavere delefrekvenser og dermed bedre rustet til at indgå i en større 2 vejs eller 2,5vejs højttaler.</span></p>  
<p></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data </span></p>

<p>Impedans 4 ohm </p>

<p>DC modstand (RE) 2,9 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,02 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 5,4 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 26 mm</p>

<p>Svingspole højde 2,2 mm</p>

<p>Luftgab højde 2,5 mm</p>

<p>Xmax (p-p) 0,2 mm</p>

<p>Bevægelig masse vægt (MMS) 0,3 g</p>

<p>Egenresonans (Fs) 440 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 92 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 2,18</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 0,46</p>

<p>Total Q (Qtz) 0,38</p>

<p>Motor styrke (BL) 2,3 Tm</p>

<p>Effekt (IEC) 100 W</p>

<p>Netto vægt 0,8 kg</p>

<p></p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/r2604-833000.pdf"">Hent databladet her fra Scan-Speak </a></p>"

1497

1000754

<https://bekent.dk/8-hifi-bas-sort-kevlar-hoijtalerenhed-sph-200ke-sw.html>  
"8"" Hifi Bas sort kevlar hoijtalerenhed - SPH-200KE/SW"  
<h1>SPH-200KE/SW til et lille trykkammer med flot impuls respons</h1>

<p><span style=""font-size: large;"">På blot 16 liter lukket kabinet har du en utrolig flot nuance og impuls respons med SPH-200KE/SW.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Det er ikke helt et under at en motorstærk kevlar enhed vil leveve flot impuls respons, men dens Qtz på 0,38 gør at den eftersvinger præcis nok til at du kan få noget fylde i bassen med lukket kabinet, som giver mulighed for en stor oplevelse i en lille hoijtaler. Dette lukket kabinet bør være ca 16liter, som vil give en fin respons samt fylde i lyden og et større kabinet bør undgås da det give mindre fylde i bassen og mere membran vandring.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Men skal resten følge med, bør du dele med helt nede ved 1200Hz som forlanger en del af diskanten og også derfor at delefiltret også kan løbe lidt op i pris. Men til gengæld får du en meget kompakt hoijtaler der har en F3 på 59Hz og med kun 12dB i afruldnning, som betyder du vil kunne høre meget dybere toner end de 59Hz og med så gradduel en afruldnning har et meget naturlig forhold imellem tonerne der gør lyden meget nuanceret. Sidst skal nævnes at du vil ha en følsomhed på 90dB som er godt i en lille hoijtaler.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Skulle du ligge inde med den her hoijtaler eller er tiltrukket af dens udseende og ønsker et større system med noget mere liv i bassen, kan SPH-200KE/SW så sandelig også narres til det. Vælger du at bruge den til basrefleks skal den ganske vist bruge op og bruge 36 liter, men til gengæld bringer det en F3 på 35Hz, her vil nuancerne stadig være ganske gode, men ikke slet så fine som ved lukket, men mit indtryk er at lige så mange selvbyggere er glade ved denne løsning da den er sjovere at høre på.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Kan også fåes i gul <a href=""https://bekent.dk/sph-200ke.html"">https://bekent.dk/sph-200ke.html</a></span></p>

<p> </p>

<tr><td colspan="2">TEKNISKE DATA:</td></tr> <tr><td>Impedance (Z)</td><td>8Ω</td></tr> <tr><td>Resonant frequency (fs)</td><td>28Hz</td></tr> <tr><td>Max. frequency range</td><td>f3-4,500Hz</td></tr> <tr><td>Music power</td><td>120W<sub>MAX</sub></td></tr> <tr><td>Power rating (P)</td><td>80W<sub>RMS</sub></td></tr> <tr><td>SPL (1 W/m)</td><td>90dB</td></tr> <tr><td>Suspension compl. (Cms)</td><td>0.89mm/N</td></tr> <tr><td>Moving mass (Mms)</td><td>37g</td></tr> <tr><td>Mech. Q factor (Qms)</td><td>4.65</td></tr> <tr><td>Electr. Q factor (Qes)</td><td>0.41</td></tr> <tr><td>Total Q factor (Qts)</td><td>0.38</td></tr> <tr><td>Equivalent volume (Vas)</td><td>54 l</td></tr> <tr><td>DC resistance (Re)</td><td></td></tr>		TEKNISKE DATA:		Impedance (Z)	8Ω	Resonant frequency (fs)	28Hz	Max. frequency range	f3-4,500Hz	Music power	120W <sub>MAX</sub>	Power rating (P)	80W <sub>RMS</sub>	SPL (1 W/m)	90dB	Suspension compl. (Cms)	0.89mm/N	Moving mass (Mms)	37g	Mech. Q factor (Qms)	4.65	Electr. Q factor (Qes)	0.41	Total Q factor (Qts)	0.38	Equivalent volume (Vas)	54 l	DC resistance (Re)	
TEKNISKE DATA:																													
Impedance (Z)	8Ω																												
Resonant frequency (fs)	28Hz																												
Max. frequency range	f3-4,500Hz																												
Music power	120W <sub>MAX</sub>																												
Power rating (P)	80W <sub>RMS</sub>																												
SPL (1 W/m)	90dB																												
Suspension compl. (Cms)	0.89mm/N																												
Moving mass (Mms)	37g																												
Mech. Q factor (Qms)	4.65																												
Electr. Q factor (Qes)	0.41																												
Total Q factor (Qts)	0.38																												
Equivalent volume (Vas)	54 l																												
DC resistance (Re)																													

```

<td class=""val"">6.2Ω</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Force factor (BxL)</td>
<td class=""val"">9.9Tm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil induct. (Le)</td>
<td class=""val"">0.75mH</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil diameter</td>
<td class=""val"">50mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Voice coil former</td>
<td class=""val"">Kapton</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Linear excursion (XMAX)</td>
<td class=""val"">±4.75mm</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Eff. cone area (Sd)</td>
<td class=""val"">207cm2</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Magnet weight</td>
<td class=""val"">840g + 50g</td>
</tr>
<tr>
<td class=""label"">Weight</td>
<td class=""val"">2.8kg</td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

1498

1000747

<https://bekent.dk/homex-1-usb-mikrofon.html>

HOMEX-1 USB-mikrofon

"<p><br />Hvis du leder efter en lækker mikrofon, som du kan bruge til optagelser eller præsentationer hjemme, så vil den nye HOMEX-1 USB-mikrofon være perfekt til dig. Denne model er udstyret med en integreret A/D-omformer med høj kvalitet, som sikrer, at alle dine optagelser bliver optaget i høj kvalitet. Derudover kræver den ingen driverinstallation - den bliver automatisk identificeret af din computer. Læs videre for at få mere information om denne fantastiske mikrofon.</p>
<p><strong>Specifikationer:</strong><br />HOMEX-1 <a href="https://bekent.dk/lyd-udstyr/mikrofoner/mikrofoner-podcast-lyd-optagelse/usb-mikrofon.html">USB-mikrofonen</a> er en lille membran kondensatormikrofon med en diameter på 1,25 cm (&frac12;"). Den har en uovertruffen cardioid polaritet og en frekvensrespons på 20 Hz-20 kHz. Den har også en justerbar 3,5 mm stereohovedtelefonudgang og en stepless crossfading-kontrol med en frakoblingsknap. Denne mikrofon leveres med en

1,8 m USB-forbindelseskabel, og den kan bruges både med Windows og Mac-computere uden nogen problemer.</p>

<p><strong>Brugervenlighed:</strong><br />HOMEX-1 USB-mikrofonen er utrolig brugervenlig og kræver ingen kompliceret opsætning. Alt du skal gøre er at tilslutte den direkte til din PC eller laptop via USB. Den bliver automatisk identificeret, og du kan begynde at optage med det samme. Denne mikrofon er også meget fleksibel, og den leveres med en praktisk skrivebordsstativ med en 9 mm (&trade;) tripod-socket og en mikrofonholder med en 16 mm til 9 mm adapter-skru. Alt i alt er dette en usædvanlig fleksibel mikrofon, som giver dig mulighed for at få fantastiske optagelser hver gang.</p>

<p><strong>Kvalitet:</strong><br />HOMEX-1 USB-mikrofonen er bygget med førsteklasses materialer og har en solid die-cast zinklegerings krop. Det betyder, at den ikke kun ser godt ud, men er også solid og holdbar nok til at modstå mange års brug. Denne mikrofon giver dig også en utrolig kvalitetslyd, takket være sin integrerede A/D-omformer med høj kvalitet og dens cardioid polaritet. Den er perfekt til hjemmeoptagelser, præsentationer og meget mere.</p>

<p><strong>Konklusion:</strong><br />Hvis du leder efter en fantastisk USB-mikrofon, som du kan bruge til optagelser eller præsentationer hjemme, så er HOMEX-1 USB-mikrofonen et godt valg. Denne mikrofon har alt hvad du behøver for at få fantastiske optagelser hver gang, og den er utrolig nem at bruge. Så hvorfor vente? Køb din HOMEX-1 USB-mikrofon i dag og oplev kvaliteten af professionelle optagelser på egen hånd.</p>"

1499

PAK781

<https://bekent.dk/indbygningslyd-pakke-1-bluetooth.html>

Indbygningslyd pakke 1 Bluetooth

"<h1><span style=""font-size: large;">Elegant lyd til skarp pris</span></h1>

<p><span style=""font-size: large;">Vil du gerne ha god lyd i eksempelvis en stuen eller køkken, hvor du ønsker at bevare et simpelt og stilrent design tilbyder denne indbygningslyd pakke en god lyd der kan afspille fra din telefon, tablet, PC, fjernsyn og enhver lydafspiller med enten line/AUX eller via Bluetooth.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Bestående af 2stk lofthøjttaler og bluetooth streamforstærker som er den del der henter lyden fra telefon, tablet eller computer via Bluetooth, og er en pakke der leverer på mange parametre at vi har igennem mange samtaler med kunder fundet frem til giver mest nytelse til pengene.</span></p>

<h2><span style=""font-size: large;">Det der bliver synligt</span></h2>

<p><span style=""font-size: large;">Lofthøjttalerne til indbygning har mange design kvaliteter man ser i langt dyre indbygningshøjttalere. Det er æstetiske som man møder er dens hvide Edgeless trim design som falder godt ind med mange typer loft. Det er en 8" model som giver mulighed for at flytte en god portion luft i de dybe toner og de høje toner er varetaget af en 1" teknik dome som kan drejes imod lyttepositionen for bedre klarhed.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Forstærkeren kan gemmes væk og blot stilles til den lydstyrke du højest vil ha det skal kunne gå til eller det punkt hvor der er tydelig forvrængning som vil være maximum. </span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Omskiftningen imellem AUX og Bluetooth ligger i om du forbinder til Bluetooth eller ej. Har du ikke forbundet til Bluetooth vil forstærkeren automatisk stå til AUX input, og

i det øjeblik du paire til Bluetooth skifter forstærkeren automatisk til det.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Disse 2 punkter ovenfor gør denne løsning perfekt til udlejning af sommerhus.</span></p>

<h2><span style=""font-size: large;">Justering af lyden </span></h2>

<p><span style=""font-size: large;">Udover at du kan sætte et max niveau på volumen, har du også fysiske knapper til diskant og bas justering. På den måde kan du eksempelvis give lidt ekstra på bassen hvis det skal lyde ekstra fyldigt i rummet.</span></p>

<h2><span style=""font-size: large;">Lyd fra TV </span></h2>

<p><span style=""font-size: large;">Har dit TV en hovedtelefons udgang er det oplagt at forbinde den direkte til forstærkerens AUX indgang, men har dit fjernsyn ikke et hovedtelefonsstik kan fjernsynet hvis det er udstyret med bluetooth fanges den vej. Og til sidst har fjernsynet ikke hverken bluetooth eller hovedtelefonsstik, kan du forbinde med en konverter til fjernsynets HDMI ARC forbindelse og denne konverter finder du her <a href=""https://bekent.dk/hdmi-arc-til-analog-lyds-konverter.html"">https://bekent.dk/hdmi-arc-til-analog-lyds-konverter.html</a></span></p>"

1500  
PAK782  
<https://bekent.dk/indbygningslyd-pakke-53.html>  
Indbygningslyd pakke 2 Wifi og Bluetooth  
"<h1><span>Elegant lyd til skarp pris</span></h1>

<p><span>Vil du gerne ha god lyd i eksempelvis en stuen eller køkken, hvor du ønsker at bevare et simpelt og stilrent design tilbyder denne indbygningslyd pakke en god lyd der kan afspille fra din telefon, tablet, PC, fjernsyn og enhver lydafspiller via line/AUX.</span></p>

<p><span>Bestående af 2stk lofthøjttaler og streamforstærker som er den del der henter lyden fra wifi/internet og betjenes fra telefon/tablet, og er en pakke der leverer på mange parametre at vi har igennem mange samtaler med kunder fundet frem til giver mest nytte til pengene.</span></p>

<h2><span>Hvilken musiktjeneste kan man høre med det?</span></h2>

<p><span>Du kan bruge streamnings tjenesterne Spotify, Tidal, Deezer, Internet Radio, Qobuz, Amazon Music, Tune-In, Napster og iHeart Radio samt du streame via Airplay2 fra en Iphone eller Ipad eller Chromecast. Alternativt kan du skifte over til bluetooth hvor en hvilken som helst tjeneste vil kunne nydes.</span></p>

<h2><span>Det der bliver synligt</span></h2>

<p><span>Lofthøjttalerne til indbygning har mange design kvaliteter man ser i langt dyre indbygningshøjttalere. Det er æstetiske som man møder er dens hvide Edgeless trim design som falder godt ind med mange typer loft. Det er en 8" model som giver mulighed for at flytte en god portion luft i de dybe toner og de høje toner er varetaget af en 1" tekstil dome som kan drejes imod lyttepositionen for bedre klarhed.</span></p>

<p></p>"

1501  
660783  
<https://bekent.dk/hojtaler-frontstof-sort.html>  
Højttalerstof Sort  
"<div class=""tbг"" id=""tbг22486"">

<h2>Giv dine Højttalere et flot look med Sort Højttalerstof</h2>

<p>Hvis du er på udkig efter højttalerstof af høj kvalitet, så er du kommet til det rette sted. Vores RAL 9011 sorte højttalerstof er perfekt til at give dine højttalere et nyt og friskt look samtidig med, at det tillader lyden at passere igennem med lethed.</p>

<p>Vores højttalerstof er nemt at arbejde med og montere på din højttaler. Det er designet til at blive fastgjort med en hæftemaskine på en træramme, som derefter kan monteres på højttalerens front. Dette gør det nemt og bekvemt for dig at opgradere dine højttalere på ingen tid.</p>

<p style=""text-align: center;"><strong><em>Se vores komplette udvalg af: <a href=""https://bekent.dk/selvbyg-hojtalere1/hojtaler-tilbehor/hojtalerergitter.html"" title=""Højttalerstof"">Højttalerstof</a></em></strong></p>

<p>Vores RAL 9011 sorte højttalerstof har en flot, dyb sort farve, der passer perfekt til de fleste højttalerdesigns. Det er også strækbar, hvilket betyder, at det kan tilpasses til næsten alle størrelser og former på højttaleren. Med en dimension på 175x100 cm, er der rigelig med stof til rådighed til selv de største højttalerprojekter.</p>

<p>Derudover er vores højttalerstof også nemt at montere med <a href=""https://bekent.dk/mbf-85.html"" title=""Beslag til højttalerstof"">snap fastner</a>, der gør det endnu nemmere at montere på din højttaler. Disse snap fastner sikrer, at stoffet forbliver sikkert på plads, og at det ikke falder af eller bliver beskadiget.</p>

<p>Sammenfattende, vores RAL 9011 sorte højttalerstof er et fantastisk valg for enhver, der ønsker at opgradere deres højttalere med en stilfuld og funktionel opgradering. Det er let at arbejde med, nemt at montere og har en flot sort farve, der passer til de fleste højttalerdesigns.</p>

</div>"

1502

PAK784

<https://bekent.dk/indbygnings-hojttaler-og-streamning-kokken-alrum-forslag-3.html>

Indbygnings højttaler og streamning Køkken-Alrum forslag 3

"<h1>Indbygnings højttaler og streamning Køkken-Alrum forslag 3</h1>

<p>Denne kombination af 2stk VQ6-LCR højttalere med en SA100 Arylic forstærker, er et super match og kan spille et rum op på ca 50m2.</p>

<p>Med lav forvrængning og godt punch i lyden kan du spille din favorit musik fra Spotify, Tidal, Deezer, Tune-in, Amazon music og stremme fra et Apple device via Airplay.</p>

<p>Forstærkeren kan gemmes væk og kan evt placeres ved siden af routeren således du kan forbinde den direkte med et netværksstik.</p>

<p><strong>VQ6-LCR højttalerne </strong></p>

<p><span>VQ6-LCR er som sagt vores mest punchy indbygningshøjttaler, den har indbygget 2 basenheder på 6,5"" hver og derfor har ca samme kræfter som at købe 4stk 6,5"" højttalere. Den har et elegant udseende og med flot og klar lyd, der har masser af detaljer og lav forvrængning. </span></p>

<p>For at give noget ekstra fylde i bassen i forhold til mange indbygningshøjttalere er membranen opbygget med et honeycomb lag i glasfiber som giver tyngde og samtidigt stabilitet, herefter er det belagt med en aramid fiber der giver mere stabilitet. Det sammen med et fint 2nd ordens delefilter, gør at forvrængningen i stemmer og lead instrumenter er lav og du kan nyde de mange detaljer. </p>

<p><span>En anden årsag til der skal noget bas til er ved rum med mange hårde overflader som har stigende popularitet, her er de højere toner

mere retningsbestemte og dermed ikke så slemme til at blive udvandet af rummets størrelse, og derfor kan man hurtigt opnå rigeligt med høje toner i rummet, men udfordringen ligger i bassen.</span></p>

<p><span>For at øge bas performance er der nogle ting der er gode at gøre</span></p>

<p><span><strong>Bygge en bagkasse:</strong></span></p>

<p><span>En kasse på 25liter er en god størrelse og vi har et eksempel i billedeerne på en kasse du kan bygge efter. Her kan du fint ændre dimensionerne blot du vedholder det antal liter. Kassens funktion er at assistere bassen til at bevæge sig mindre og bevare samme kræft. Kommer der ikke en kasse bag, kommer bassen hurtigere frem til det punkt der kaldes bottom out, som er en slem banke lyd der kommer fra motorsystemet i enheden rammer magnetens bagvæg.</span></p>

<p><span>Kassen bør få en halv pakke <a href="<https://bekent.dk/daempemateriale-polyester-mdm-2.html>">MDM-2 dæmpeuld </a>">i hver kasse og den skal være der for ikke at for mange reflektioner i primært mellemtone området ikke skal reflekteres tilbage på membranen som vil give en hul og billig lyd.</span></p>

<p><span>Kassen skal være tæt på alle sidder, så er din loftplade tæt kan du undlade den sidde på kassen, hvis blot kassen lukker tæt imod loftspladen. Men så har du hulplade eller troldtekst der ikke er tæt, vil jeg anbefale at sætte en masonitplade som frontplade for at lukke tæt inde i kassen. Her kan en rueliste rundt selve højttaleren der hvor den går op imod loftet være en god ide, så der ikke bliver en smal passage af luft langs højttaleren som kan give en fløjte lyd ved store belastninger.</span></p>

<p><strong><span>Få højttalerne ud i hjørnerne :</span></strong></p>

<p><span>Inde i rummet reflekteres lydende rundt i rummet med ca 340m/s, og det giver specielt de lange lydbølger som er baslydende en risiko for at der vil være lyde af den samme frekvens der vil mødes i rummet, og er der en tidsforskel vil de i en eller anden størrelse udligne hinanden. For at afhjælpe det skal højttalerne gerne ud i hjørnerne, evt 80cm ind på væggen for det æstetiske. Dette er for at sikre oplevelsen og ikke for at ramme det perfekte stereo perspektiv, så snakker vi stereo imaging er det et andet værdi sæt der skal gåes efter, men som fyldig baggrunds musik er det med at få højttalerne ud i hjørnerne.</span></p>

<p><strong><span></span></strong></p>

<p><span> </span></p>"

1503  
660786  
<https://bekent.dk/scan-speak-revelator-7-mellemtone-18m-8631t00-saet-med-2stk.html>  
"Scan-Speak Revelator 7"" Mellemtone 18M/8631T00 Sæt med 2stk"  
<h2>Scan-Speak Revelator 7"" Mellemtone 18M/8631T00</h2>

<p><span style=""font-size: medium;"">Denne 7"" mellemtone fra <a href="<https://bekent.dk/maerker/scan-speak.html>" title=""Scan-Speak "">Scan-speaks</a> Revelator serie er oplagt til en stor gulvhøjttaler og igennem sin membran dæmpene sliced cone teknologi er der flot gengivelse helt op til 6KHz.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Med masser af præcision, varme og fylde rammer den manges smag. </span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Den bør helt klart monteres i et trykkammer på 3 liter hvor den vil ha en F3 på 154Hz, så generelt er den god med stor basenhed eller decideret subwoofer enhed som 32W/4878T00 med en deling omkring 200Hz.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Siden den har en Qts på 0,6 er den som mellemtone i en open baffle højttaler et klart interessant valg også, men det vil være lidt mere et lidt mere eksotisk brug af den, men er interessen til open baffle bør denne mellemtone tages i betragtning.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Thiele-small data:</span></p>

<p>Impedans 8 ohm</p>

<p>DC modstand (Re) 6,3 ohm</p>

<p>Induktans (Le) 0,22 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 154 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 38 mm</p>

<p>Svingspole højde 11 mm</p>

<p>Luftgab højde 5 mm</p>

<p>Xmax +- 3 mm</p>

<p>Total vægt 1,7 kg</p>

<p>Egenresonans (fs) 65 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 89 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 5,24</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 0,82</p>

<p>Total Q (Qts) 0,71</p>

<p>Bevægelig masse (Mms) 14,2 g</p>

<p>Motor styrke (Bl) 6,5 Tm</p>

<p>Equivalent volumen (Vas) 14 ltr</p>

<p>Mekanisk stivhed (Cms) 0,42 mm/N</p>

<p>Mekanisk tab (Rms) 1,03 kg/s</p>

<p>Effekt (IEC) 120W </p>

<p>100 timers rms test effekt 250W </p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/pdf/18m-8631t00.pdf"">Hent databladet her </a></p>

<ul>

<li><span></span></li>

</ul>"

1504

PAK788

<https://bekent.dk/bekent-2-5-byggesaet-20695.html>

"Bekent 2,5 mk3 byggesæt med Isodynamisk planar diskant"

"<p>Bekent 2,5 mk3 byggesæt</p>

<p>Dette byggesæt giver en god lyttehøjttaler og samtidig også kan give lidt spark så det bliver sjovt.</p>

<p>Specielt basengivelsen er fed og livlig i forhold til dens størrelse. Der er lavet et naturligt basløft under 100Hz ved at kører 2,5vejs igennem delefilteret. Det opnåes ved at ha 2 delefrekvenser på basserne. Den ene bas deler på almindelig vis oppe så den afløser diskanten, men den anden basenhed er delt af første orden omkring 100Hz som gør at den først kommer ind med sin energi i det område, og hertil vil forstærkeren blive belastet med 4 ohm under 100Hz og med 8 ohm over 100Hz.</p>

<p>SPH-175HQ som der er valgt som basenheder har en dejlig varm og fyldig lyd igennem dens pap-membran, som giver den fornemmelse af live og rock.</p>

<p>Diskanten RT1.3WE fra Hivi er en Isodynamisk Planar diskant der giver masser af detaljer og nuance og er rost for at give rigtigt meget for pengene præcis som R2604 der er i mk2 versionen.</p>

<p>Delefilteret i diskanten som er den del af delefilteret jeg prioritere højeste da der er flest op-afladninger pr sekund i lyden. Her finder du den roste Superior Z cap fra Jantzen sammen med et dæmpedeled som er en

Superes Jantzen modstand som er induktions-fri og dermed ikke yder modstand overfor de helt høje toner som en keramisk modstand i nogen omfang vil gøre, samt introducere forvrængning som en trådviklet har meget lidt af. Så til trods for den mere økonomiske løsning i forhold til den første version får du lige så mange detaljer og gengivelse der går endnu længere op i frekvens.</p>

<p>For at styre delefrekvenserne og dermed sænke forvrængningen fra opbrud i bassen er der zobel filtre over hver af basserne, det er også det som kaldes en impedans korrektion.</p>

<p>Delefilter diagrammet finder du i billederne øverst på siden. Montage anbefales på en Masonit eller tynd MDF plade.</p>

<p>Du kan dog vælge en printplade til i produkterne, men masonit pladen er nemmere og her kan du stille komponenterne op som du ser dem i diagrammet der giver godt overblik ved fejlsøgning eller upgrades. Vælger du printpladen er det vigtigt at spænde den godt fast, et hjørne der ikke sidder fast kan vibrere så højt det vil kunne høres ved ganske bestemte frekvenser.</p>

<p>Kabinet opbygningen er baseret på en Seas opbygning som passer perfekt med en ændring til basrefleksporten og du finder billedet i billederne øverst på siden her.</p>

<p>Den er baseret på 19mm MDF og står 95cm høj, 20cm bred og 29cm dyb. Der er nogle lidt kompliceret samlinger som du kan vælge at undlade. Det er dog blot vigtigt at volumen af luft inde i kabinetet overholdes for at opnå den rette basgengivelse.</p>

<p>Udskæringsmålene til højttalerenhederne finder du i billederne.</p>"

1505

PAK789

<https://bekent.dk/room-drop-10-subwoofer-diy-112db-og-33hz.html>

Room Drop 10 Subwoofer DIY 112dB og 33Hz

"<p>Room Drop 10</p>

<p>112 decibel og ned til 33Hz, kabinetet der skal bygges for at opnå dette er super simpelt da det bare er en kasse som der er tegninger til overfor i billederne. Denne type kabinet kaldes for et trykkammer og trods den fornuftige størrelse giver den kontant og dybbas til et budget der ligger langt under dens kvalitet.</p>

<p>At en 10" subwoofer har så højt et lydtryk med så dybbas, er de 5cm vandring at membranen kan bevæge sig med (Xmax), en Longthrow Earthquake TNT-10S kan sætte gang i luftmolekylerne.</p>

<p>Room Drop 10 er bestemt ikke en gang mudder bas, den har en qtc i afstemning på 0,7 (butterworth) som betyder at den står helt klart og hårdt i slaget, faktisk bedre en de fleste basrefleks gulvhøjttalere. Hertil er der elektronisk indlagt et løft på 3dB ved 40Hz hvor vi virkelig oplever magt i bassen, for at give en sammeligning er det typisk den laveste frekvens der spilles i rock musik.</p>

<p>Klasse D plate-ampen SAM-300D som er forstærker modulet i Room Drop 10 passer perfekt til bassens vedvarende effekt som er på 300W RMS. SAM-300D har justerings muligheder således at du kan installere denne subwoofer i dit ssetup så den komplimentere perfekt dine højttalere. Som delefrekvensen indstilling bør du stille den på 80Hz- 90Hz hvis du har gulvhøjttalere, er det blot små satelit højttalere sæt området delefrekvens justeringen i området 100Hz-120Hz.</p>

<p>Forstærker modulet er super fleksibelt med tilslutning af signal. Bedst er det bruge en LFE udgang, sub-out eller line-out udgang fra forstærkeren, men har du ikke den type tilslutning no problem, så har SAM-300D high-level in som betyder at du kan bruge højttaler udgangen på

dit system/anlæg, det gør at du altid få denne subwoofer til at virke med det eksisterende system.</p>

<p>Kabinetet bør udføres i 19mm MDF plade, mål tegningen finder du ovenfor denne tekst i blandt billederne. Det er specielt vigtigt at et trykkammer som dette er super tæt den mindste sprække kan komme til at pifte, på grund af det store tryk der kommer til at være inden i. Derfor er det vigtigt at skære pladerne ud meget lige, brug rigeligt med trælim til at samle med, og giv en fuge på indersiden, så kabinet er så tæt som et akvarium.</p>

<p>Dette byggesæt ligesom dens storebror Room Drop 12 er super let at lave. Når du har samlet kassen skal der blot skæres et hul på hver side af kabinetet, 1 til bassen og 1 til forstærkeren.</p>

<p>Intet skal lodes, højttaler kablet skal blot forbindes super let på basenheden med klemmeterminaler og den skrues fast i forstærkeren som har skrueterminaler.</p>

<p>Hullet til bassen ø245mm</p>

<p>Hullet til forstærkeren 235mm vandret x 168mm lodret</p>

<p>Byggesættet kommer med</p>

<p>1x Longthrown Earthquake TNT-10S</p>

<p>1x SAM-300D</p>

<p>Herud over skal du bruge træ, højttaler kabel og skruer</p>

<p></p>"

1506

PAK790

<https://bekent.dk/room-drop-12-subwoofer-diy-28hz-116db.html>

Room Drop 12 subwoofer DIY 28Hz 116dB

"<p>Room Drop 12</p>

<p>116 decibel og ned til 28Hz, en subwoofer hvor der virkelig er tænkt på psytrance, dubstep, chillstep og andre typisk bas saftige stilarter.</p>

<p>Årsagen til at denne subwoofer kan leve op til højt et lydtryk i lave regioner af lyden, skyldes helt sikkert den 5cm vandring at membranen kan tage (Xmax), en Longthrown Earthquake TNT-12S er noget der flytter luft i rummet.</p>

<p>Room Drop 12 er bestemt ikke en gang mudder bas, den har en qtc i afstemning på 0,85 som betyder at den har lidt knurren men står helt klart og hårdt i slaget. Hertil er der elektronisk indlagt et løft på 3dB ved 40Hz hvor vi virkelig oplever magt i bassen, for at give en sammeligning er det typisk den laveste frekvens der spilles i rock musik.</p>

<p>Forstærker modulet har en anelse overskud i den vedvarende effekt som er på 500W RMS men siden bassen kan tåle en meget høj musik belastning på 1250W, er det et godt match. Endvidere er der trinløs fasejustering således at du tilpasser de øvrige højttalere perfekt, således det vil lyde som de blot har vild dybbaas. Delefrekvensen er også trinløs justerbar, jeg anbefaler at stille den til 80Hz til 90Hz hvis du gulvhøjttalere, har du små satelit højttalere bør den stilles i området 100Hz til 120Hz.</p>

<p>Signal tilslutningen anbefaler jeg helt klart at bruge en LFE udgang eller hvis du line-out, har du ikke disse signal udgange fra dit system er det super dejligt at forstærkeren i dette byggesæt stadig kan bruges, ved det den har high level in. Det betyder at du kan bruge din forstærker udgang som signal giver.</p>

<p>Jeg anbefaler at lave kabinetet i 19mm MDF plade og målene finder du blandt de øvrige billeder under produkt billedet. Siden det drejer sig lyde under 120Hz er bølgelængden så lang at dæmpemateriale ikke har

effekt overfor disse, derfor ingen behov for dæmpemateriale. Det er vigtigt at kabinetet bliver skåret ud så siderne er lige, det skyldes at det er vigtigt at kabinetet er tæt. Hvis der er bare den mindste sprække i det trykkammer med en 12" bas med 5cms vandring er der god chance for at det kommer til fløjte fra sprækken, så derfor er det også en virkelig god ide at fuge alle samlinger fra indersiden, og brug endelige rigeligt med trælim.</p>

<p>Projektet står så i alt sin enkelthed i at lave en kasse og skære et hul til bassen og et til forstærker modulet. Herefter skal du blot bruge et stykke højttaler kabel som forbindes super let til bassen med klemmeterminaler. Den anden ende af kablet skal monteres på forstærkeren i nogle skrue terminaler med en lille ligekærvet skruetrækker.</p>

<p>Hullet til bassen ø296mm</p>

<p>Hullet til forstærkeren 225mm vandret x 248mm lodret</p>

<p>Byggesættet kommer med</p>

<p>1x Longthrown Earthquake TNT-12S</p>

<p>1x SAM-500D</p>

<p>Herudover skal du bruge træ, lim, skruer og højttaler kabel</p>"

1507

1000769

<https://bekent.dk/travel-vlog-tradlost-mikrofonsystem.html>

TRAVEL-VLOG Trådløst mikrofonsystem

"<h2>TRAVEL-VLOG Trådløst mikrofonsystem - Optag krystalklar lyd til dine rejsevlogs uden besvær</h2>

<p>Hvis du er en passioneret rejser eller en professionel videograf, så ved du, at den rigtige lyd er afgørende for en god video. Denne TRAVEL-VLOG Trådløst mikrofonsystem kan hjælpe dig med at optage høj kvalitet lyd, lige hvorhen du rejser. Systemet er nemt at bruge, vejer let og er udstyret med en række funktioner for at sikre, at din lyd er optimal i alle miljøer.</p>

<p><strong>Funktioner:</strong></p>

<p>TRAVEL-VLOG Trådløst mikrofonsystem er et 10-kanals PLL audio transmissionssystem, der er designet til brug med kameraer. Det er udstyret med en bærbar audiotransmitter og en audio modtager. Systemet er i stand til at overføre i en rækkevidde af 50 meter og er licensfri i EU.</p>

<p>Systemet har en bærbar lydtransmitter og modtager, som begge er udstyret med et kraftigt og robust klip, der holder dem sikkert fast i din beklædning eller kamerahotshoe. Transmitteren har en 3,5 mm jack indgang, der gør det muligt at slutte den til en ekstern mikrofon, mens modtageren har en linjesignaludgang og en hovedtelefonudgang. Modtageren har også en 5-trins volumenkontrol og LED-indikatorlamper for at vise status for forbindelse og batteri.</p>

<p>Både transmitteren og modtageren er udstyret med et genopladeligt lithiumionbatteri, der giver en lang driftstid og samtidig holder systemets samlede vægt nede. Deres opladningstid er på omkring 2 timer, hvilket gør det lettere for dig at opretholde og have nok strøm til din næste optagelse. Systemet leveres også med en lavalier-mikrofon og slips, en kunstig pels vindskærm, en USB Type-A til 2 x micro USB-kabel, et lydkabel 2 x 3,5 mm stereo jack samt en 4-pole smartphone adapterkabel, der er 3,5 mm stik til 3,5 mm stereo stik.</p>

<p><strong>Tekniske data:</strong></p>

<p>TRAVEL-VLOG Trådløst mikrofonsystem bruger en 10-kanals PLL audio transmission. Dets operationelle frekvensområde er fra 2,400-2,4835 GHz, og dets audiofrekvensområde er fra 50 til 16.000 Hz. Systemet har også en

dynamisk rækkevidde på mere end 95 dB, en RF S/N forhold på mere end 90dB og driften af transmitteren og modtageren kan vare i ca. 5 timer. TRAVEL-VLOG systemet har en driftstemperatur mellem 0-40 °C og strømforsynes via USB. Transmitteren har en bredde på 35 mm, en højde på 63 mm og en dybde på 17 mm og vejer 31 g, mens receiveren har de samme dimensioner og vægt som transmitteren. Transmitteren har en 3,5 mm jackindgang til ekstern mikrofon og opererer på mindre end 25 mW. Den kan nå op til 50 meter afstand afhængigt af omgivelserne. Modtageren har både en linje og en hovedtelefonudgang på 3,5 mm jack og opererer i 5 timer.</p>

<p><strong>Konklusion:</strong></p>

<p>TRAVEL-VLOG Trådløst mikrofonsystem er det perfekte valg til enhver, der ønsker at optage professionel kvalitetsydeevne og har brug for maksimal mobilitet. Dets bærbare og lette design, utroligt robuste klip, tilslutningsmuligheder og genopladelige batterier gør det perfekt til enhver form for videoproduktion på farten. Så sorg for at få fat i det og optage rejsen af dit liv med krystalklar lyd!</p>"

1508

660795

<https://bekent.dk/spc-515-sw-20781.html>

Højttalerkabel Hvid metermål SPC-515/WS

"<div class=""tbq"">

<h2><span style=""font-size: large;"">Hvidt højttalerkabel metermål </span></h2>

<p><span style=""font-size: large;"">Solidt og godt højttalerkabel der er meget anvendelig til installations arbejde og til brug på scenen. Du får et højttalerkabel der er nemt at afmåle i den rigtig længde da det er med metermarkering. </span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Lig i kurven hvad der svare til de meter du skal bruge at dette kabel.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Kablet er super til installations arbejde hvor kablet i nogen grad kan ses og bygningen er hvid.</span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;"">Pris angivet pr. meter</span></li>

<li><span style=""font-size: large;"">Velegnet til scenebrug og til 100 V ine-teknologi</span></li>

<li><span style=""font-size: large;""> Metermarkering</span></li>

</ul>

</div>

<div class=""tbq""> </div>

<table>

<tbody>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Cores</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">2 x 1.5 mm<sup>2</sup></span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Length</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">1 mtr </span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Outside dimensions</span></td>

<td><span style=""font-size: large;"">Ø 7.4 mm</span></td>

</tr>

<tr>

<td><span style=""font-size: large;"">Colour</span></td>

```
<td><span style=""font-size: large;">Hvid</span></td>
</tr>
</tbody>
</table>"
```

1509

VTEK-693

<https://bekent.dk/vtek-693-6x9-hojttalersaet.html>

"VTEK-693 6x9"" højttalersæt"

"<p>Dette sæt 6x9"" oplagt til montering i hattehylden har stort effekt overskud og bevare en god bas i forhold til dens størrelse.</p>

<p>Støbt aluminiums chassis </p>

<p>Glasfiber membran</p>

<p>Lang slaglængde </p>

<p>Silke diskant</p>

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/Screenshot\_2023-01-12\_011809.jpg""}}"" /></p>

<dl class=""dl-horizontal specs""><dt>Box dimensions</dt><dd>11 × 49 × 23 cm</dd><dt>Weight</dt><dd>6.35 kg</dd></dl>

<h4>Specifikationer</h4>

<dl class=""dl-horizontal specs""><dt>Frequency Response</dt><dd>25Hz - 22kHz (±3dB)</dd><dt>MAX Power</dt><dd>700W</dd><dt>Midbass</dt><dd>152 × 229mm / 31.8mm voice coil</dd><dt>Midrange/bass</dt><dd>50.8mm super dome</dd><dt>Nominal Impedance</dt><dd>4

ohm</dd><dt>Sensitivity</dt><dd>92dB @1W/1M</dd><dt>Tweeter</dt><dd>20mm silk dome / neo magnet</dd></dl>

<h4>Produkt Dimensioner</h4>

<dl class=""dl-horizontal specs""><dt>Cut out hole</dt><dd>218.03mm x 144mm</dd><dt>Frame Diameter</dt><dd>235mm x 164mm</dd><dt>Grille protrusion</dt><dd>36.068mm</dd><dt>Magnet Width / Diameter</dt><dd>110 mm</dd><dt>Mounting Depth</dt><dd>95.25mm</dd></dl>"

1510

VTEK-62

<https://bekent.dk/vtek-62-6-hojttalersaet.html>

"VTEK-62 6"" højttalersæt"

"<p>Dette sæt 6"" har stort effekt overskud og bevare en god bas i forhold til dens størrelse.</p>

<p>Støbt aluminiums chassis </p>

<p>Glasfiber membran</p>

<p>Lang slaglængde </p>

<p>Silke diskant</p>

<dl class=""dl-horizontal specs""><dt>Box dimensions</dt><dd>11 × 49 × 23 cm</dd><dt>Weight</dt><dd>2.9 kg</dd></dl>

<h4>Specifikationer</h4>

<dl class=""dl-horizontal specs""><dt>Frequency Response</dt><dd>45Hz - 22kHz (±3dB)</dd><dt>MAX Power</dt><dd>500W</dd><dt>Midbass</dt><dd>165mm / 25mm voice coil</dd><dt>Nominal Impedance</dt><dd>4

ohm</dd><dt>Sensitivity</dt><dd>90dB @1W/1M</dd><dt>Tweeter</dt><dd>20mm silk dome / neo magnet</dd></dl>

<h4>Produkt Dimensioner</h4>

<dl class=""dl-horizontal specs""><dt>Cut out hole</dt><dd>146 mm</dd><dt>Frame Diameter</dt><dd>165mm</dd><dt>Grille protrusion</dt><dd>24mm</dd><dt>Grille Tray Outer

Diameter</dt><dd>179.5mm</dd><dt>Magnet Width / Diameter</dt><dd>102

mm</dd><dt>Mounting Depth</dt><dd>64 mm</dd></dl><dl class="" dl-horizontal specs=""><dt></dt></dl>"

1511  
Subzero 15  
<https://bekent.dk/earthquake-subzero-15.html>  
Earthquake SUBZERO-15

"<p><span style=""font-size: large;""><strong>Subzero -When only the best will do</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">This latest iteration of Subzero is a tour de force of how advanced design and technology can come together to create superior sound quality. All aspects of the design have been perfected to the smallest detail, resulting in truly revolutionary woofer performance. Subzero is capable of an incredible 3"" excursion (12"" Subzero). With excursion of this magnitude, Subzero produces levels of bass unattainable by conventional woofers. The extreme excursion ability coupled with the unique suspension makes Subzero extremely transient proficient. Even a light touch on the cone, easily moves it several centimeters. This ease of movement combined with the ultra-powerful magnet system results in a spectacularly fast and precise response. Subzero is free of the mechanical and electrical constraints inherent to common woofers.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;""> </span></p>

<p><span style=""font-size: large;""><strong>Lava-fused Octo Helix voice coil</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Subzero is equipped with a unique voice coil of oversized proportions. All aspects of the voice coil design are optimized for maximum performance, durability and sound quality.</span><br /><span style=""font-size: large;"">In the creation of the Subzero voice coil, Earthquake scientists have boldly challenged the very genesis of the voice coil itself.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"">Traditionally, a lot of effort goes into choosing the right voice coil former (the cylinder to which the coil is wound). The former must be light, have similar heat expansion properties to the voice coil and it must promote cooling. Constantly advancing the state of the art, Earthquake engineers theorized that the best solution must be to have no former at all. While this theory flies in the face of all conventional wisdom, our engineers pressed on. During this proof-of-concept phase, it was realized that the technology needed to do away with the former simply did not exist. Instead of abandoning the quest for formerless technology, the research was extended to include facilitating technologies. In place of the structural support provided by the former, a super strong ultra high temperature adhesive was needed. A new insulator for the coil wire was also needed as traditional lacquer insulator does not have sufficient bonding properties for it to fuse together at the required tensile strength. This challenge was constructive in its own right as the biggest threat to woofer survival is heat, if the essence of this new technology would bring forth a temperature resilient voice coil it would serve to improve all other aspects of woofer operation.</span></p>

<p><br /><span style=""font-size: large;"">The creation of the needed high temperature adhesive proved difficult and the next break would come as an unlikely discovery by our Chief engineer while on vacation in Hawaii. Taking a scenic tour of Hawaii, he was walking through an area with volcanic ash and realized that the ideal base substance for a high temperature adhesive would be a material with no combustible elements

left. Volcanic ash fits this description perfectly as it has been exposed to extreme heat - it has been combusted to the point where further heat exposure will not change its molecular structure. The volcanic ash was taken to our German adhesive manufacturing partner and six months later we had our next generation temperature invariant super adhesive. Now we just needed an equally temperature resistant insulator. The only known insulator capable of withstanding this immense heat was anodizing.

Anodizing however is problematic because it breaks off the host material if it is bent beyond a certain point. After much experimentation it was discovered that it is possible to prevent the anodizing from breaking off if the coil wire is heated to red hot temperature at the time of winding. Finally, the first former-less voice coil could be made. The audible qualities springing from this new lighter and stronger coil type is nothing less than remarkable.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Signature technologies such as the Octo-Helix winding scheme has evolved for use in the new Subzero. The Octo-Helix design requires a very advanced production process. The Helix design is unique because it allows identical electromagnetic coupling and thermal signatures of two voice coils. In a conventional subwoofer with dual voice coils, they are wound one on top of the other, resulting in asymmetrical electromagnetic coupling and heat dissipation capability. The Helix structure is free of these limitations, since the two coils are wound synchronously in-phase. The Helix wound voice coil is characterized by several obvious advantages - perfect electromagnetic coupling, identical thermal signature, lower distortion, higher performance and durability. </span><br /><span style=""font-size: large;">The voice coil is comprised of eight (octo) layers of edge wound oxygen-free copper wire. This special copper wire is of the flat-wire type. Flat-wire has a much greater surface area than conventional round wire and can thus dissipate considerably more heat it. Another advantage is the coil can be wound closer - increasing motor power. The coil assembly meets mil-std specifications for temperature resilience - specifications set by the U.S. Department of Defense for use in military equipment. This guarantees peak performance even during hard and continuous operation.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"><strong>TCT - Turbine Cooled Transducer</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Subzero is equipped with the patented TCT (Turbine Cooled Transducer) technology. TCT creates cooling airflow similar to a tornado around the voice coil. The tornado is created by air forced through cooling channels milled in a vortex structure. Traditional voice coil cooling is done by drilling out the pole piece and the woofer stroke then pushes air back and forth. This cooling scheme only has a linear increase as a function of woofer stroke. TCT is different. TCT creates an exponential increase in cooling capacity as a function of woofer stroke. This is achieved by harnessing the centrifugal forces in the mini tornado to increase surface area contact between the air and voice coil. TCT is so effective that the voice coil temperature is reduced 50% compared to the same woofer without TCT. This prevents heat derived compression and keeps the woofer at maximum efficiency.. The compression is a result of the increased electrical resistance of the voice coil - the higher the temperature, the higher the resistance. Since TCT's cooling capacity increases exponentially with excursion, heat is not allowed to build up. The harder you drive Subzero the more it cools itself.</span></p>

<p><br /><span style=""font-size: large;"><strong>Poly-Ether draw SWE (Super Wide Edge) suspension</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"> For Subzero our unique SWE (Super Wide Edge) suspension design has been enhanced by the use of Poly-Ether draw material. Sporting an extreme curve height of 62 mm the stage has been set for incredible excursion. The manufacturing of this advanced suspension is a complex process spanning several stages. Poly-Ether draw is used primarily in military applications because of its high strength and flexibility. The sophisticated and costly processing requirements has so far limited its use outside the military. Thanks to the obsessive high-tech emphasis by Earthquake, the entire Poly-Ether draw manufacturing process can be done in-house. As part of the manufacturing process, the Poly-Ether material is thermally pressed and laminated giving it extreme strength and mobility. The suspension geometry is of the single-layer type and allows ultra long excursion without mechanical breakup. This results in woofer stroke potential in excess of 100 mm without deformation or increased mechanical resistance. This ensures perfect reproduction of even the most bass heavy soundtracks</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>

<p><span style=""font-size: large;"><strong>Parabolic deep dish woofer cone</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"> The Subzero cone is made of a proprietary non-pressed fiber reinforced cellulose pulp substance with extreme stiffness. The cone is then superimposed with a parabolic deep dish made of a strong space age polymer that obtains additional rigidity by its geometric shape. The cone does not flex or deform regardless of input power and frequency.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>

<p><span style=""font-size: large;"><strong>Dual Super-Spider with composite center and symmetric stitched tinsel leads</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"> The Subzero spider is of the super spider type, which means the spider has the same diameter as the cone - this ensures the spider is not limiting excursion. The Subzero is equipped with a double super spider unit comprised of a Nomax /Romax hybrid material that has been epoxy coated for increased strength. The individual super spider units are arranged as identical opposites - canceling nonlinearities inherent to typical single or dual spider designs. The result is a clean sound - free from mechanical artifacts. For optimal performance the edge suspension and spider must have the same excursion potential, this is not possible with a traditional spider of limited diameter.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Traditionally, the spider is glued to the voice coil, this results in heat transfer from the voice coil to the spider. This heat transfer effects the spiders compliance and can over time degrade the spider. The Subzero super spider is not glued the voice coil, but attached to a composite center ring that in turn is bonded to the voice coil. The special composite material is neither heat sensitive nor a thermal conductor. Thus the endurance and longevity of the Subzero is not affected regardless of drive level.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">The tinsel leads to the voice coil are sewn into the spider to ensure against collision with the cone during extreme excursion. This also extends the life of the tinsel leads, as they now bend more gently over a longer distance. The symmetrical design of the tinsel leads prevents an asymmetrical pull on the cone. The result is longer woofer life, and greater endurance.</span></p>

<p><br /><span style=""font-size: large;"><strong>Double stacked Cobalt-Ceramic high gauss magnet system</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"> Subzero is built around a gigantic magnet system. It consists of two huge Cobalt-Ceramic magnets which have been hyper magnetised in-house by Earthquakes military grade Magnetiser. The two magnets have a total thickness of 6 cm, the top plate alone is 1 cm and the pole piece is 5 cm. With a total height of 12 cm - the voice coil is given unhindered travel space far beyond its mechanical limits. This ensures that not even the strongest transient may cause the device to run out of electromagnetic coupling. At the same time the high gap height contributes to voice coil cooling, as the immense mass of metal effectively absorbs heat.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>

<p><span style=""font-size: large;"><strong>Diamond cut chassis with XLT geometry</strong></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"> The Subzero is based on Earthquakes signature XLT chassis geometry. It is the optimal design for extreme excursion. The XLT chassis allows for extra length between the spider (center suspension) and the magnetic gap. It is designed to accommodate oversized spiders and voice coils.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">The Subzero chassis feature another advanced design detail unique to the Subzero. All other woofers have the chassis mounted on top of the magnet. The Subzero encases the magnet within the chassis and the chassis is mounted to the magnet from behind. This special design prevents the chassis from degrading the magnetic flux asserted on the voice coil. The oversized and rigid chassis is made of cast aluminum which is then diamond cut. This results in an ultra-rigid and robust chassis featuring stunning good looks. The chassis is further characterized by all components of the assembly being bolted together with stainless steel machine screws. This design is extremely rugged compared to ordinary assemblies where the chassis and magnet system is often glued and / or tabbed together. The technically superior design ensures exceptional durability, sound quality and pride of ownership.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"><strong>Pris er pr.  
stk.</strong> </span></p>

<p><span style=""font-size: large;"><strong></strong></span></p>

<dl class="dl-horizontal specs"><dt><span style=""font-size: large;">Box dimensions</span></dt><dd><span style=""font-size: large;">53 × 53 × 35 cm</span></dd><dt><span style=""font-size: large;">Weight</span></dt><dd><span style=""font-size: large;">23.6 kg</span></dd></dl>

<p><span style=""font-size: large;"><strong></strong></span></p>

<h4><span style=""font-size: large;">Specifikationer</span></h4>

<p><span style=""font-size: large;"><strong></strong></span></p>

<dl class="dl-horizontal specs"><dt><span style=""font-size: large;">BL</span></dt><dd><span style=""font-size: large;">37.8262 T·M</span></dd><dt><span style=""font-size: large;">BL @ Xmech</span></dt><dd><span style=""font-size: large;">70%</span></dd><dt><span style=""font-size: large;">MAX Power</span></dt><dd><span style=""font-size: large;">2500W</span></dd><dt><span style=""font-size: large;">Nominal Impedance</span></dt><dd><span style=""font-size: large;">4 ohm + 4 ohm</span></dd><dt><span style=""font-size: large;">RMS Power</span></dt><dd><span style=""font-size: large;">1250W</span></dd><dt><span style=""font-size: large;">Sensitivity</span></dt><dd><span style=""font-size: large;">89.7 dB</span></dd><dt><span style=""font-size: large;">Voice

Coil</span></dt><dd><span style=""font-size: large;"">Dual</span></dd><dt><span style=""font-size: large;"">Woofer Size</span></dt><dd><span style=""font-size: large;">15</span></dd></dl>

<p><span style=""font-size: large;"><strong></strong></span></p>

<h4><span style=""font-size: large;">Voice Coil</span></h4>

<p><span style=""font-size: large;"><strong></strong></span></p>

<dl class=""dl-horizontal specs""><dt><span style=""font-size: large;">Voice Coil Diameter</span></dt><dd><span style=""font-size: large;">3" / 76.2 mm</span></dd></dl>

<p><span style=""font-size: large;"><strong></strong></span></p>

<h4><span style=""font-size: large;">Produkt Dimensioner</span></h4>

<p><span style=""font-size: large;"><strong></strong></span></p>

<dl class=""dl-horizontal specs""><dt><span style=""font-size: large;">Cut out hole</span></dt><dd><span style=""font-size: large;">369 mm</span></dd><dt><span style=""font-size: large;">Mounting Depth</span></dt><dd><span style=""font-size: large;">240 mm</span></dd></dl>

<p><span style=""font-size: large;"><strong></strong></span></p>

<h4><span style=""font-size: large;">Parameters</span></h4>

<p><span style=""font-size: large;"><strong></strong></span></p>

<dl class=""dl-horizontal specs""><dt><span style=""font-size: large;">Fmd</span></dt><dd><span style=""font-size: large;">3.0000 KA</span></dd><dt><span style=""font-size: large;">Qmd</span></dt><dd><span style=""font-size: large;">1.0000</span></dd><dt><span style=""font-size: large;">Flp</span></dt><dd><span style=""font-size: large;">8.0000 KA</span></dd><dt><span style=""font-size: large;">Qlp</span></dt><dd><span style=""font-size: large;">2.0000</span></dd><dt><span style=""font-size: large;">Znom</span></dt><dd><span style=""font-size: large;">8.0000 Ohm</span></dd><dt><span style=""font-size: large;">RevC</span></dt><dd><span style=""font-size: large;">7.8000 Ohm</span></dd><dt><span style=""font-size: large;">Sd</span></dt><dd><span style=""font-size: large;">8.90000E-02 M<sup>2</sup></span></dd><dt><span style=""font-size: large;">Mmd</span></dt><dd><span style=""font-size: large;">3.541806E-01 Kg</span></dd><dt><span style=""font-size: large;">Rtvc</span></dt><dd><span style=""font-size: large;">2.500000E-01 °C/W</span></dd><dt><span style=""font-size: large;">Xcoil</span></dt><dd><span style=""font-size: large;">3.0000 In</span></dd><dt><span style=""font-size: large;">Xmax</span></dt><dd><span style=""font-size: large;">3.17500E-02 M</span></dd><dt><span style=""font-size: large;">Krm</span></dt><dd><span style=""font-size: large;">3.54970E-02 Ohm</span></dd><dt><span style=""font-size: large;">Erm</span></dt><dd><span style=""font-size: large;">8.0000E-01</span></dd><dt><span style=""font-size: large;">Kxm</span></dt><dd><span style=""font-size: large;">2.091940E-01 H</span></dd><dt><span style=""font-size: large;">Exm</span></dt><dd><span style=""font-size: large;">6.770000E-01</span></dd><dt><span style=""font-size: large;">Rms</span></dt><dd><span style=""font-size: large;">4.4866 N·S/M</span></dd><dt><span style=""font-size: large;">Mms</span></dt><dd><span style=""font-size: large;">3.694390E-01 Kg</span></dd><dt><span style=""font-size:

large;"">Cms</span></dt><dd><span style=""font-size: large;"">1.146000E-04 M/N</span></dd><dt><span style=""font-size: large;"">Vas</span></dt><dd><span style=""font-size: large;"">4.5787 Ft³</span></dd><dt><span style=""font-size: large;"">Fs</span></dt><dd><span style=""font-size: large;"">24 Hz</span></dd><dt><span style=""font-size: large;"">Fo</span></dt><dd><span style=""font-size: large;"">24.4600 Hz</span></dd><dt><span style=""font-size: large;"">Qts</span></dt><dd><span style=""font-size: large;"">0.3021</span></dd><dt><span style=""font-size: large;"">Qes</span></dt><dd><span style=""font-size: large;"">0.3095</span></dd><dt><span style=""font-size: large;"">Qms</span></dt><dd><span style=""font-size: large;"">12.6551</span></dd><dt><span style=""font-size: large;"">Levc</span></dt><dd><span style=""font-size: large;"">1.24090E-02 H</span></dd><dt><span style=""font-size: large;"">SPLo</span></dt><dd><span style=""font-size: large;"">89.7098 dB</span></dd><dt><span style=""font-size: large;"">No</span></dt><dd><span style=""font-size: large;"">5.877000E-01 %</span></dd></dl><p><span style=""font-size: large;""><strong></strong></span></p><h4><span style=""font-size: large;"">Others</span></h4><p><span style=""font-size: large;""><strong></strong></span></p><dl class=""dl-horizontal specs""><dt><span style=""font-size: large;"">Mechanical Xmax</span></dt><dd><span style=""font-size: large;"">101.6mm peak to peak</span></dd><dt><span style=""font-size: large;"">Electrical Xmax</span></dt><dd><span style=""font-size: large;"">50.8mm peak to peak</span></dd></dl><p><span style=""font-size: large;""><strong> </strong></span></p>

1512

660799

<https://bekent.dk/gitter-hvidt-cs1.html>

Gitter hvidt CS1

"<p>{{block type=""cms/block"" block\_id=""blok\_672""}}</p><p>Gitter hvidt CS1</p><p></p>"

1513

660800

<https://bekent.dk/scan-speak-5-5-automotive-bas-mellemtone-16w-453400g-saet-med-2stk.html>

"Scan-Speak 5,5"" Automotive Bas/mellemtone 16W/453400G (sæt med 2stk)"<p>Scan-Speak 5,5"" Automotive Bas/mellemtone 16W/453400G</p><p><span style=""font-size: medium;"">Denne 5,5"" bas/mellemtone er fra Scan-Speaks Automotive serie som er til bilstereo.</span></p><p><span style=""font-size: medium;"">Sliced cone teknologien er en masse slidser i membranen er fyldt med en lim der giver rigtigt fint lav opbrud, her til Scan-speaks low-loss linært ophæng samt patenteret symmetrical drive får du flot og rolig mellemtone sammen med den flotte performance i de lave frekvenser, og intet under den tit er valgt når det skal være rigtigt godt.</span></p><p><span style=""font-size: medium;"">Thiele-small data:</span></p><p>Impedans 4 ohm</p><p>DC modstand (Re) 3 ohm</p><p>Induktans (Le) 0,35 mH</p>

<p>Membran areal (Sd) 138 cm<sup>2</sup></p>

<p>Svingspole diameter 32 mm</p>

<p>Svingspole højde 12 mm</p>

<p>Luftgab højde 4 mm</p>

<p>Xmax +- 8 mm</p>

<p>Total vægt 0,6 kg</p>

<p>Egenresonans (fs) 55 Hz</p>

<p>Følsomhed (2,83V/1m) 90,5 dB</p>

<p>Mekanisk Q (Qms) 3.06</p>

<p>Elektrisk Q (Qes) 0.56</p>

<p>Total Q (Qts) 0,56</p>

<p>Bevægelig masse (Mms) 12,5 g</p>

<p>Motor styrke (Bl) 4,8 Tm</p>

<p>Equivalent volumen (Vas) 17,9 ltr</p>

<p>Mekanisk stivhed (Cms) 0,67 mm/N</p>

<p>Mekanisk tab (Rms) 1,41 kg/s</p>

<p>Effekt (IEC) 40 W </p>

<p><a href=""https://www.scan-speak.dk/datasheet/b\_data.png"">Hent databladet her </a></p>

<p></p>

<ul>

<li><span></span></li>

</ul>"

1514  
VTEK-MC5  
<https://bekent.dk/vtek-mc5-hojttaler-komponentsaet.html>  
VTEK-MC5 højttaler komponentsæt  
<div class=""summary entry-summary">  
<div class=""row vert-pad-25"">  
<div class=""col-md-8"">  
<div class=""single-content-description"">  
<div>  
<p>You'll be hypnotized by the vibrant imaging of VTEK component systems. Expect shining clear sound and blazing performance, thanks to Earthquake's combination of innovative materials and design.</p>  
<p>The Layered Electroplated Carbon Fiber woofer cones produce accurate, natural-sounding bass, thanks to a linear drive magnet design and the excellent sound-propagating qualities of the woofers' low mass cone.<br />Bottom line, these are sound quality speakers designed to take the guessing game out of high-end speaker choices.</p>  
<p>Box dimensions</p>  
</div>  
</div>  
</div>  
</div>  
</div>  
<div class=""vert-pad-50"" id=""single-item-tabs"">  
<div class=""tab-content responsive hidden-xs"">  
<div class=""tab-pane active"" id=""specifications""><dl class=""dl-horizontal specs""><dd>10 x 46 x 34 cm</dd><dt>Weight</dt><dd>3.7 kg</dd></dl>  
<h4>Specifikationer</h4>  
<dl class=""dl-horizontal specs""><dt>BL</dt><dd>3.706 TM</dd><dt>Frequency Response</dt><dd>45Hz - 23kHz (±3dB)</dd><dt>MAX Power</dt><dd>500W</dd><dt>Midbass</dt><dd>133mm / 30mm voice

```
coil</dd><dt>Nominal Impedance</dt><dd>4 ohm</dd><dt>Sensitivity</dt><dd>91dB @ 1W/1M</dd><dt>Tweeter</dt><dd>25mm silk dome / neo magnet</dd></dl>
<h4>Produkt Dimensioner</h4>
<dl class=""dl-horizontal specs""><dt>Cut out hole</dt><dd>120 mm</dd><dt>Magnet Width / Diameter</dt><dd>86 mm</dd></dl>
<h4>Parameters</h4>
<dl class=""dl-horizontal specs""><dt>Revc</dt><dd>3.0000 Ohm</dd><dt>Sd</dt><dd>8.900 msqM</dd><dt>Mmd</dt><dd>9.197mKg</dd><dt>Krm</dt><dd>306.459uOhm</dd><dt>Erm</dt><dd>0.899</dd><dt>Kxm</dt><dd>14.133mOhm</dd><dt>Exm</dt><dd>0.542</dd><dt>Mms</dt><dd>9.680g</dd><dt>Cms</dt><dd>155.978uM/N</dd><dt>Vas</dt><dd>61.956mcuFt</dd><dt>Fo</dt><dd>129.528 Hz</dd><dt>Qts</dt><dd>0.909</dd><dt>Qes</dt><dd>1.721</dd><dt>Qms</dt><dd>1.928</dd><dt>SPLo</dt><dd>85.3dB</dd><dt>No</dt><dd>0.214%</dd></dl></div>
</div>
</div>"
```

1515

VTEK-57Xi

<https://bekent.dk/vtek-57xi-6x9-hojttalersaet.html>

"VTEK-57Xi 6x9"" højttalersæt"

"<p>Dette sæt 6x9"" oplagt til montering i hattehylden og har en god performance til når det skal være sjovt-</p>
<p>Det er vigtigt at notere at dette er en 2 ohms højttaler og du sikre at se i manualen om den forstærker udgang du ønsker der skal trække den, kan håndtere de 2 ohms belastning.</p>

<ul>
<li>25mm ASV VC</li>
<li>Glass fiber cone</li>
<li>High End Coaxial</li>
<li>Long Excursion</li>
<li>NOMEX/ROMEX spider assembly</li>
<li>PistonMax™</li>
<li>Swiveling Silk Dome Tweeter</li>
<li>Woofler Protection Circuitry</li>
</ul>

<div class=""summary entry-summary"">
<div class=""row vert-pad-25"">
<div class=""col-md-8"">
<div class=""single-content-description"">
<div>

<p>The VTEK-Xi line of speakers are designed with an emphasis on OEM applications to install precision high quality aftermarket speakers in factory upgraded vehicles.</p>

<p>The new VTEK-Xi speakers deliver the same quality and performance as the original VTEK speakers but are now available in a convenient 2-Ohm package. Eliminating the need to buy over-priced replacement speakers from the vehicle manufacturer or the audio manufacturer, Earthquake's new VTEK-Xi speakers cost less, perform better, and will reach you in less time.</p>

<p>With several features that enhance sound quality, performance, and protection, the VTEK-Xi speakers deliver the best OEM sound possible at the best price possible. Features such as glass fiber cone bodies for faster and more accurate dynamic responses, die-cast aluminum baskets for

additional self cooling, PistonMax drive technology for higher sound quality plus quantity and 20mm swiveling silk dome tweeters result in the smoothest, highest, precision highs possible.</p><p></p><p>Box dimensions</p></div></div></div></div></div><div class=""vert-pad-50"" id=""single-item-tabs""><div class=""tab-content responsive hidden-xs""><div class=""tab-pane active"" id=""specifications""><dl class=""dl-horizontal specs""><dd>12 × 45 × 28 cm</dd><dt>Weight</dt><dd>2.95 kg</dd></dl><h4>Specifikationer</h4><dl class=""dl-horizontal specs""><dt>Frequency Response</dt><dd>40Hz-22kHz (±3dB)</dd><dt>MAX Power</dt><dd>500W</dd><dt>Midbass</dt><dd>127x178mm / 25mm voice coil</dd><dt>Nominal Impedance</dt><dd>2 ohm</dd><dt>Sensitivity</dt><dd>90dB @1W/1M</dd><dt>Tweeter</dt><dd>20mm silk dome / neo magnet</dd></dl><h4>Produkt Dimensioner</h4><dl class=""dl-horizontal specs""><dt>Cut out hole</dt><dd>183mm x 129mm</dd><dt>Frame Diameter</dt><dd>219mm x 140mm</dd><dt>Grille protrusion</dt><dd>22.606mm</dd><dt>Grille Tray Outer Diameter</dt><dd>165 mm</dd><dt>Magnet Width / Diameter</dt><dd>88 mm</dd><dt>Mounting Depth</dt><dd>59 mm</dd></dl></div></div>"

1516  
FC-5-2  
<https://bekent.dk/fc-5-2-hojttaler-komponentsaet.html>  
FC-5-2 højttaler komponentsæt  
"<div class=""summary entry-summary""><div class=""row vert-pad-25""><div class=""col-md-8""><div class=""single-content-description""><div><p>Focus™ speakers are serious products, engineered by Earthquake Sound to meet the demands of the toughest musical and environmental situations in the high-fidelity world. Speakers are not about hype or the "One Of A Kind" material... it's all about being able to thoroughly enjoy your music no matter what type it is.</p><p>By applying our extensive testing and development resources, Focus™ speakers have been optimized to reproduce your music with lifelike balance, effortless dynamics and smooth response in the car. Special attention has been placed on high frequency response and piston area which might makes all the difference when installed in a vehicle.</p></div></div></div></div></div>

```
<div class=""vert-pad-50"" id=""single-item-tabs"">
<div class=""tab-content responsive hidden-xs"">
<div class=""tab-pane active"" id=""specifications""><dl class=""dl-
horizontal specs""><dt>Box dimensions</dt><dd>9 × 40 × 35
cm</dd><dt>Weight</dt><dd>3.1 kg</dd></dl>
<h4>Specifikationer</h4>
<dl class=""dl-horizontal specs""><dt>Frequency Response</dt><dd>35Hz -
22kHz (±3dB)</dd><dt>MAX Power</dt><dd>500W</dd><dt>Midbass</dt><dd>133mm
/ 30mm voice coil</dd><dt>Nominal Impedance</dt><dd>4
ohm</dd><dt>Sensitivity</dt><dd>87dB @ 1W/1M</dd><dt>Tweeter</dt><dd>25mm
silk dome / neo magnet</dd></dl></div>
</div>
</div>"
```

1517  
F-6×9  
<https://bekent.dk/f-6-9-6x9-hojttalersaet.html>  
"F-6×9 6x9"" højttalersæt"  
<p>Dette sæt 6x9"" oplagt til montering i hattehylden og har en god performance til når det skal være sjovt-</p>  
<div class=""summary entry-summary"">  
<div class=""row vert-pad-25"">  
<div class=""col-md-8"">  
<div class=""single-content-description"">  
<div>  
<p>Focus™ speakers are serious products, engineered by Earthquake Sound to meet the demands of the toughest musical and environmental situations in the high-fidelity world. Speakers are not about hype or the "One Of A Kind" material... it's all about being able to thoroughly enjoy your music no matter what type it is.</p>  
<p>By applying our extensive testing and development resources, Focus™ speakers have been optimized to reproduce your music with lifelike balance, effortless dynamics and smooth response in the car. Special attention has been placed on high frequency response and piston area which might makes all the difference when installed in a vehicle.</p>  
<p>There are many other products out there, and quite a few more that are overpriced... So, don't be sold on a name or a power rating...do your homework and listen to the details, because no other piece of equipment makes a bigger difference in a sound system than the component and coaxial speakers.</p>  
</div>  
</div>  
</div>  
<div class=""col-md-4""></div>
</div>
</div>  
<div class=""vert-pad-50"" id=""single-item-tabs"">
<div class=""tab-content responsive hidden-xs"">
<div class=""tab-pane active"" id=""specifications""><dl class=""dl-
horizontal specs""><dd></dd><dt>Weight</dt><dd>5.65 kg</dd></dl>
<h4>Specifikationer</h4>
<dl class=""dl-horizontal specs""><dt>Frequency Response</dt><dd>20Hz -
22kHz (±3dB)</dd><dt>MAX Power</dt><dd>600W</dd><dt>Midbass</dt><dd>229mm
/ 25.4mm voice coil</dd><dt>Midrange/bass</dt><dd>50.8mm super

dome</dd><dt>Nominal Impedance</dt><dd>4 ohm</dd><dt>Sensitivity</dt><dd>90dB @1W/1M</dd><dt>Tweeter</dt><dd>20mm silk dome / neo magnet</dd></dl><h4>Produkt Dimensioner</h4><dl class=""dl-horizontal specs""><dt>Height</dt><dd>114 mm</dd><dt>Diameter</dt><dd>152mm x 229mm</dd><dt>Cutout Diameter</dt><dd>152.4mm x 216mm</dd><dt>Mounting Depth</dt><dd>86 mm</dd></dl></div></div><p></p>"

1518

VTEK-57

<https://bekent.dk/vtek-57-6x9-hojttalersaet.html>

"VTEK-57 6x9"" højttalersæt"

"<p>Dette sæt 6x9"" oplagt til montering i hattehylden og har en god performance til når det skal være sjovt-</p>

<ul><li>25mm ASV VC</li><li>Glass fiber cone</li><li>High End Coaxial</li><li>Long Excursion</li><li>NOMEX/ROMEX spider assembly</li><li>PistonMax™</li><li>Swiveling Silk Dome Tweeter</li><li>Woofer Protection Circuitry</li></ul>

<div class=""summary entry-summary""><div class=""row vert-pad-25""><div class=""col-md-8""><div class=""single-content-description""><div>

<p>The VTEK-Xi line of speakers are designed with an emphasis on OEM applications to install precision high quality aftermarket speakers in factory upgraded vehicles.</p>

<p>The new VTEK-Xi speakers deliver the same quality and performance as the original VTEK speakers but are now available in a convenient 2-Ohm package. Eliminating the need to buy over-priced replacement speakers from the vehicle manufacturer or the audio manufacturer, Earthquake's new VTEK-Xi speakers cost less, perform better, and will reach you in less time.</p>

<p>With several features that enhance sound quality, performance, and protection, the VTEK-Xi speakers deliver the best OEM sound possible at the best price possible. Features such as glass fiber cone bodies for faster and more accurate dynamic responses, die-cast aluminum baskets for additional self cooling, PistonMax drive technology for higher sound quality plus quantity and 20mm swiveling silk dome tweeters result in the smoothest, highest, precision highs possible.</p>

<p></p>

<p>Box dimensions</p>

</div>

</div>

</div>

</div>

```
</div>
<div class=""vert-pad-50"" id=""single-item-tabs"">
<div class=""tab-content responsive hidden-xs"">
<div class=""tab-pane active"" id=""specifications"">
<dl class=""dl-horizontal specs"">
<dd>12 x 45 x 28 cm</dd>
<dt>Weight</dt>
<dd>2.95 kg</dd>
</dl>
<h4>Specifikationer</h4>
<dl class=""dl-horizontal specs"">
<dt>Frequency Response</dt>
<dd>40Hz - 22kHz (±3dB)</dd>
<dt>MAX Power</dt>
<dd>500W</dd>
<dt>Midbass</dt>
<dd>127x178mm / 25mm voice coil</dd>
<dt>Nominal Impedance</dt>
<dd>4 ohm</dd>
<dt>Sensitivity</dt>
<dd>90dB @ 1W/1M</dd>
<dt>Tweeter</dt>
<dd>20mm silk dome / neo magnet</dd>
</dl>
<h4>Produkt Dimensioner</h4>
<dl class=""dl-horizontal specs"">
<dt>Cut out hole</dt>
<dd>183mm x 129mm</dd>
<dt>Frame Diameter</dt>
<dd>219mm x 140mm</dd>
<dt>Grille protrusion</dt>
<dd>22.606mm</dd>
<dt>Grille Tray Outer Diameter</dt>
<dd>165 mm</dd>
<dt>Magnet Width / Diameter</dt>
<dd>88 mm</dd>
<dt>Mounting Depth</dt>
<dd>59 mm</dd>
</dl>
</div>
</div>"
```

1519  
VTEK-52  
<https://bekent.dk/vtek-52-5-25-hojttalersæt.html>  
"VTEK 5,25"" højttalersæt"  
<div class=""summary entry-summary"">
<div class=""row vert-pad-25"">
<div class=""col-md-8"">
<div class=""single-content-description"">
<div>
<p>Earthquake's VTEK speakers play fast and accurate. Their die-cast aluminum baskets prevent rusting and keep your system running cool as ice. The silk tweeters are perfectly dialed in to reproduce the crispest and most accurate highs you've ever heard. Their sound blends perfectly with the sound of the midrange drivers.</p>
<p>Top-of-the-line materials, technology, and quality are unmatched by any other company and produce the best sound quality possible.</p>
</div>
</div>
</div>
<div class=""col-md-4"">
<div><dl class=""dl-horizontal specs"">
<dt>Box dimensions</dt>
<dd>9 x 46 x 21 cm</dd>
<dt>Weight</dt>
<dd>2.05 kg</dd>
</dl>
<h4>Specifikationer</h4>
<dl class=""dl-horizontal specs"">
<dt>Frequency Response</dt>
<dd>55Hz - 22kHz (±3dB)</dd>
<dt>MAX Power</dt>
<dd>400W</dd>
<dt>Midbass</dt>
<dd>127mm / 25mm voice coil</dd>
<dt>Nominal Impedance</dt>
<dd>4 ohm</dd>
<dt>Sensitivity</dt>
<dd>89dB @ 1W/1M</dd>
<dt>Tweeter</dt>
<dd>20mm silk dome / neo magnet</dd>
</dl>
<h4>Produkt Dimensioner</h4>
<dl class=""dl-horizontal specs"">
<dt>Cut out hole</dt>
<dd>120 mm</dd>
<dt>Frame Diameter</dt>
<dd>130.34mm</dd>
<dt>Grille protrusion</dt>
<dd>17.6mm</dd>
<dt>Grille Tray Outer Diameter</dt>
<dd>165 mm</dd>
<dt>Magnet Width / Diameter</dt>
<dd>82 mm</dd>
<dt>Mounting Depth</dt>
<dd>51.4mm</dd>
</dl>

```
<div class=""viabill-pricetag viabill-pricetag-optional-styles"" data-
original-price=""676.25"" data-dynamic-price=""null"" data-
view=""product"" data-dynamic-price-trigger-delay=""0"" data-dynamic-
listener-attached="" data-language=""da"" data-currency=""dkk"" data-
country-code=""DK"" data-template-colors=""{}"" data-product-
type=""light"" data-resolved-price=""676.25""><img alt=""VTEK-52_00"""
class=""aligncenter wp-image-2438"" height=""286"""
src=""http://www.earthquakesound.dk/wp-content/uploads/2016/05/VTEK-
52_00-1024x366.jpg"" width=""800"" /></div>
</div>
</div>
</div>
</div>"
```

1520

T-65

<https://bekent.dk/vtek-52-5-25-hojttalersæt-20796.html>

"T-65 6,5"" højttalersæt"

```
<div class=""summary entry-summary"">
<div class=""row vert-pad-25"">
<div class=""col-md-8"">
<div class=""single-content-description"">
<div class=""summary entry-summary"">
<div class=""row vert-pad-25"">
<div class=""col-md-8"">
<div class=""single-content-description"">
<div>
<h3>TNT 2-Way Speaker Series</h3>
<p>The TNT 2-Way Speaker Series are designed to deliver precision sound quality and exceptionally high frequencies. Their shallow profiles easily fit factory mount imports as well as American cars and trucks.</p>
<ul>
<li>12dB/Octave crossover</li>
<li>Cool Graphite Scheme For Easier Color Matching</li>
<li>High Flow Ventilation Stamped Steel Basket Design</li>
<li>Large Butyl Rubber Surround</li>
<li>Low Mass Poly Injection Cone Bodies that Delivers Precision Sound Quality</li>
<li>NOMEX / ROMEX Spider Assemblies For Linear Travel & Durability</li>
<li>Over 1" (30mm) Mylar Super Tweeters that Delivers Exceptionally High Frequencies for All Ranges of Music</li>
<li>Shallow Mount Designs For American & Foreign Cars And Trucks</li>
</ul>
</div>
</div>
</div>
</div>
<div class=""vert-pad-50"" id=""single-item-tabs"">
<div class=""tab-content responsive hidden-xs"">
<div class=""tab-pane active"" id=""specifications"">
<dl class=""dl-horizontal specs"">
<dt>Box dimensions</dt>
<dd>11 × 40 × 21 cm</dd>
<dt>Weight</dt>
<dd>2.94 kg</dd>
</dl>
<h4>Specifikationer</h4>
<dl class=""dl-horizontal specs"">
<dt>Frequency Response</dt>
<dd>55Hz - 22kHz</dd>
<dt>MAX Power</dt>
<dd>400W</dd>
<dt>Nominal Impedance</dt>
<dd>4
```

ohm</dd><dt>Sensitivity</dt><dd>89 dB</dd><dt>Woofler  
Size</dt><dd>6.5"</dd></dl>  
<h4>Produkt Dimensioner</h4>  
<dl class=""><dt>Diameter</dt><dd>166  
mm</dd><dt>Mounting Depth</dt><dd>64 mm</dd><dt>Mounting  
Diameter</dt><dd>156 mm</dd></dl></div>  
</div>  
</div>  
</div>  
</div>  
</div>  
</div>"

1521  
1000829  
<https://bekent.dk/pa-1200ird-internet-radio-dab-fm-rds-tuner-insertion.html>  
"PA-1200IRD Internet radio, DAB+/FM RDS tuner insertion"  
<div class="">PA-1200IRD</div>  
<div class="">  
<div class="">  
<div class="">Internet radio, DAB+/FM RDS tuner  
insertion with USB port,</div>  
  
<div class="">for PA mixing amplifier with  
insertion compartment.</div>  
<div class="">  
<ul>  
<li>LAN or WLAN connection, WPS possible</li>  
<li>Detachable WLAN antenna</li>  
<li>Network Setup Wizard</li>  
<li>FM tuner with RDS</li>  
<li>30 presets for your favourite radio stations (Internet radio 10x,  
DAB+ 10x, FM 10x)</li>  
<li>App control with the UNDOK<span>™ </span><app></li>  
<li>USB storage media can be connected directly</li>  
<li>Media streaming of shared files shared on the network (UPnP  
server)</li>  
<li>Reproduction of MP3 and WAV files</li>  
<li>Display of file name</li>  
<li>Easy folder navigation</li>  
<li>Alphanumeric LCD</li>  
<li>Automatic switch-on after power failure (autostart)</li>  
<li>Storage of settings and operating modes</li>  
<li>Snooze function can be set</li>  
<li>Alarm function</li>  
</ul>  
</div>  
</div>  
</div>"

1522  
660803  
<https://bekent.dk/wiim-mini-audio-streamer.html>  
Wiim mini audio streamer

<h2 style=""text-align: center;"><span>Revolutioner</span>ende lydstreaming med Wiim Mini</h2>

<p><img alt=""Wiim mini Hi-res lydoplevelse"" src=""{{media url=""wysiwyg/jan2023/wiim\_mini\_Hi-res\_lydoplevelse.png""}}"" style=""display: block; margin-left: auto; margin-right: auto;"" /></p>

<h3 style=""text-align: left;"></h3>

<h3 style=""text-align: left;"><span>Få Hi-Res lyd med Wiim Mini's trådløse streaming</span></h3>

<p><span>Wiim Mini leverer en sublim lydoplevelse med Hi-res audio, der kan opleves i op til 192 kHz/24 bit. Dette betyder, at du vil opleve en utrolig klar og detaljeret lydkvalitet, der bringer musikken til live. Hi-res audio sikrer en højere lydopløsning end standard MP3-filer, hvilket gør, at du vil høre musikkens instrumenter og stemmer i en dybere og mere nuanceret form. Du vil opleve en større grad af lydpræcision, dybde og naturlighed, så musikken føles mere virkelig og tættere på det oprindelige opførelsesøjeblik. Wiim Mini's Hi-res audio-kapacitet giver dig mulighed for at nyde dit yndlingsmusik i en ny og bedre form.</span></p>

<p></p>

<p></p>

<h3 style=""text-align: center;"><span>Alle dine musiktjenester og indhold kan findes i én brugervenlig app, Wiim Home, der understøtter de mest populære musiktjenester.</span></span></h3>

<p><span><span><img alt=""wiim mini app alle app i en "" src=""{{media url=""wysiwyg/jan2023/wiim\_mini\_alle\_app\_i\_en\_app.png""}}"" style=""display: block; margin-left: auto; margin-right: auto;"" /></span></span></p>

<p style=""text-align: center;"><span><span>Wiim Mini gør musikafspilning enkelt og samlet med sin Wiim Home app. Alle dine musiktjenester og indhold kan findes i denne brugervenlige app, der understøtter mange af de mest populære musikstreaming-tjenester, såsom Spotify, iHeartRadio, Tidal, Amazon Prime Music, Napster, Deezer og mange flere, der vil komme i fremtiden. Wiim Home appen gør det nemt at få adgang til alle dine yndlingssange, afspilningslister og musikstationer i ét sted, uden at skulle skifte mellem flere forskellige apps. Oplev sammenhængende og enkel musikafspilning med Wiim Mini og Wiim Home appen.</span></span></p>

<h3 style=""text-align: center;"></h3>

<h3 style=""text-align: center;"><span><span>Nem trådløs forbindelse med Bluetooth 5.1-teknologi</span></span></h3>

<p><span><img alt=""wiim mini bluetooth 5.1"" src=""{{media url=""wysiwyg/jan2023/bluetooth\_1\_.png""}}"" style=""display: block; margin-left: auto; margin-right: auto;"" /></span></p>

<p><span>Wiim Mini understøtter også Bluetooth 5.1, hvilket gør det nemt at koble op med dine Bluetooth-enheder og nyde trådløs lyd. Bluetooth 5.1 giver en forbedret rækkevidde og hurtigere dataoverførsel sammenlignet med tidligere versioner. Det betyder, at du kan få en mere stabil og pålidelig trådløs forbindelse til dine enheder og nyde musikken uden afbrydelser. Derudover giver Bluetooth 5.1 mulighed for multiconnect-funktionalitet, så du kan tilslutte flere enheder til Wiim Mini på samme tid og skifte mellem dem uden besvær. Dette gør det nemt at tage telefonen eller en anden enhed og lytte til musik på.</span></span></p>

<p></p>

<p></p>

<h2 style=""text-align: center;"><span>Nyd musik sammen med familie og venner i alle rum takket være WiiM Mini's multirums-funktion</span></h2>

<p>Wiim Mini giver dig mulighed for at opbygge et trådløst multirums-lydsystem, der aldrig har været nemmere. Du kan gruppere den med andre AirPlay 2-højttalere, Alexa-aktiverede enheder eller endnu en WiiM Mini for at opleve en synkroniseret lydoplevelse. Med denne funktion kan du spredde musikken til alle rum i dit hjem og nyde samme lyd i hele dit hus. Du kan frit vælge at spille forskellige musik i hvert rum eller synkronisere musikken i hele dit hjem, afhængigt af dine præferencer. Dette gør det nemt at nyde musik med dine venner og familie i ethvert rum, uden at bekymre dig om at tilslutte ledninger eller lignende. Oplev friheden ved trådløs musik med WiiM Mini's multirums-funktion.</p>

<p style=""text-align: center;"><a href=""https://bekent.dk/blog/airplay-hvordan-fungere-apple-airplay/"" title=""Airplay 1 og 2 ""><strong><em>Blogindlæg: Hvad er airplay ?</em></strong></a></p>

<h2 style=""text-align: center;"><span>Nem og hurtigt opsætning med WiiM Mini - begynd at nyde din musik i løbet af få minutter!</span></h2>

<p></p>

<p><span>WiiM Mini er en enkel, men alligevel avanceret audio streamer, der giver dig mulighed for at opleve musik i en helt ny dimension. Opsætningen er simpel og tager kun få minutter, så du kan begynde at nyde din musik med det samme. Der er ingen komplicerede opsætningsprocesser eller teknisk viden, der kræves, så selv om du ikke er teknisk anlagt, vil du stadig kunne få mest muligt ud af WiiM Mini.</span></p>

<p></p>

<h2 style=""text-align: center;"><span>Juster lyden præcist med WiiM Mini's 10 bånds equalizer</span></span></h2>

<p><span></span></p>

<h3><span>Udvid dit lydudstyr med WiiM Mini's analog lydindgang</span></h3>

<p>WiiM Mini er designet med brugervenlighed i centrum, og dette afspejles i dets avancerede lydtilpasningsfunktioner. Med en 10-bånds equalizer kan du justere lydbalance og toner for at opnå den perfekte lydkvalitet til dine øre. WiiM Mini's autoberegning af lydforsinkelse med indbygget mikrofon sikrer, at du oplever en synkroniseret lydoplevelse uanset hvor du befinder dig i rummet.</p>

<p>For endnu større fleksibilitet har WiiM Mini også en analog lydindgang, så du kan tilslutte andet lydudstyr, som f.eks. en pladespiller eller en anden lydkilde, og opleve samme høje lydkvalitet.</p>

<p>Med WiiM Mini har du en enkel og effektiv måde at justere og opleve dit musik på, uanset hvad dine lydpræferencer er.</p>

<p><a href=""https://bekent.dk/blog/wp-content/uploads/2023/02/WiiM-Mini-UM\_1.7-1.pdf"">Hent manualen her </a></p>"

PAK522

<https://bekent.dk/beolab-8000-wifi-lyd.html>

Beolab 8000 Wifi og bluetooth streamer

"<h2><span>Oplev den ultimative musikoplevelse med Beolab 8000 streamer</span></h2>

<p><span>Beolab 8000 Wifi og Bluetooth streamer er en enestående enhed, der giver mulighed for trådløs musikafspilning i høj kvalitet. Med denne streamer kan du nemt og bekvmt streame musik fra enhver enhed, der understøtter Bluetooth eller AirPlay 2, såsom smartphones, tablets eller bærbare computere. Du kan også tilslutte den til dit Wi-Fi-netværk for endnu mere fleksibilitet og kontrol over din musikoplevelse. Med den avancerede Linkplay-teknologi kan du være sikker på, at du får en glat og problemfri musikafspilning, hver gang. Oplev den næste generation af trådløs musikafspilning med Beolab 8000 Wifi og Bluetooth streamer.</span></p>

<h2><span><span>Stream musik fra alle dine foretrukne tjenester med Beolab 8000</span></span></h2>

<p>Beolab 8000 Wifi og Bluetooth streamer er en alsidig og feature-stærk løsning, der giver dig mulighed for at opleve trådløs musikafspilning i høj kvalitet på en helt ny måde. Med denne streamer har du adgang til en række musikstreamingtjenester, herunder Spotify, iTunes, AirPlay 2, Tidal, Deezer og Internet Radio. Du kan streame musik fra alle dine foretrukne tjenester direkte til dine Beolab 8000 højttalere.</p>

<p>Men det stopper ikke her. Beolab 8000 Wifi og Bluetooth streamer har også mulighed for at oprette forbindelse til dit Wi-Fi-netværk, hvilket giver dig endnu mere fleksibilitet og kontrol over din musikoplevelse. Du kan styre musikafspilningen direkte fra din smartphone eller tablet, så du altid har adgang til din musiksamling uanset hvor du er i hjemmet.</p>

<p>Hvis du ønsker at opleve multirumslyd, er Beolab 8000 Wifi og Bluetooth streamer den perfekte løsning. Du kan nemt oprette forbindelse til flere højttalere i forskellige rum, så du kan nyde din musik, uanset hvor du befinner dig i hjemmet.</p>

<p>Så hvad venter du på? Oplev den næste generation af trådløs musikafspilning med Beolab 8000 Wifi og Bluetooth streamer og nyd en musikoplevelse, du aldrig har oplevet før.</p>

<p style=""text-align: center;"><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif;"></span><a href=""https://bekent.dk/blog/beolab-6000-bang-olufsen-kendte-hoejttaler/#7"" title=""Beolab højttalere"><strong><em>Læs mere om B&O og Beolab højttalere i dette blogindlæg. </em></strong></a></p>

<p><strong style=""font-family: 'arial black', 'avant garde'; font-size: medium;"">Både wifi og bluetooth</strong></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Wifi forbindelsen imødekommer de fleste wifi routere igennem at have både 2,4ghz og 5,0ghz. </span></p>

<p><span style=""font-size: medium;"">Som back-up til wifi vil du kunne streame via Bluetooth og hvor det er af en opdateret version

5,1</span></p>

<h2><span>Tilslutning af streamer Beolab 8000 </span></h2>

<p><span>Tilslutning af Beolab 8000 Wifi og Bluetooth streamer til dine Beolab 8000 højttalere er nemt og bekvmt. Du skal tilslutte en lille box mellem højttalerne ved hjælp af et kabel, der giver dig mulighed for at have en distance på næsten 3 meter mellem hver højttaler. Når boxen er tilsluttet, skal du sørge for, at switch'en oven for line inputtet i bunden af hver højttaler er sat helt i bund til Line. På denne måde vil du være i stand til at få den optimale lydkvalitet fra Beolab 8000 Wifi

og Bluetooth streamer. Så nu er du klar til at nyde trådløs musikafspilning i høj kvalitet med Beolab 8000 højttalere

<p><span style=""font-size: medium;""></span><span style=""font-family: 'arial black', 'avant garde'; font-size: medium;"">Hvordan installeres streameren på netværket og hvordan sættes musik på ?

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/jan2023/setup\_2x\_1\_.jpg""}}"" title=""Stream musik til Beolab 8000"" />

<p><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: medium;"">Det er gjort nemt og intuitivt at installere streameren igennem appen.

<p><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: medium;"">Klik linket her for instruktioner <a href=""https://wiimhome.com/WiiMMini/guides"">https://wiimhome.com/WiiMMini/guides</a>

1524

PAK521

<https://bekent.dk/beolab-6000-wifi-lyd.html>

Beolab 6000 wifi og bluetooth streamer

"<h2><span>Oplev den ultimative musikoplevelse med Beolab 6000 streamer</span></h2>

<p><span><span>Beolab 6000 Wifi og Bluetooth streamer er et exceptionelt musikanlæg, der giver dig mulighed for at nyde trådløs musikafspilning i topkvalitet. Denne streamer gør det nemt og bekvemt for dig at streame musik fra enhver enhed, der understøtter Bluetooth eller AirPlay 2, såsom smartphones, tablets eller bærbare computere. Du kan også tilslutte den til dit Wi-Fi-netværk for at få endnu større fleksibilitet og kontrol over din musikoplevelse. Takket være den avancerede Linkplay-teknologi kan du være sikker på en glat og ubesværet musikafspilning hver gang. Opdag den næste generation af trådløs musikafspilning med Beolab 6000 Wifi og Bluetooth streamer.</span></span></p>

<h2>Stream musik fra alle dine foretrukne tjenester med Beolab 6000</h2>

<p>Beolab 6000 Wifi og Bluetooth streamer er en alsidig og feature-stærk løsning, der giver dig mulighed for at opleve trådløs musikafspilning i høj kvalitet på en helt ny måde. Med denne streamer har du adgang til en række musikstreamingtjenester, herunder Spotify, iTunes, AirPlay 2, Tidal, Deezer og Internet Radio. Du kan streame musik fra alle dine foretrukne tjenester direkte til dine Beolab 6000 højttalere.</p>

<p>Men det stopper ikke her. Beolab 6000 Wifi og Bluetooth streamer har også mulighed for at oprette forbindelse til dit Wi-Fi-netværk, hvilket giver dig endnu mere fleksibilitet og kontrol over din musikoplevelse. Du kan styre musikafspilningen direkte fra din smartphone eller tablet, så du altid har adgang til din musiksamling uanset hvor du er i hjemmet.</p>

<p>Hvis du ønsker at opleve multirumslyd, er Beolab 6000 Wifi og Bluetooth streamer den perfekte løsning. Du kan nemt oprette forbindelse til flere højttalere i forskellige rum, så du kan nyde din musik, uanset hvor du befinner dig i hjemmet.</p>

<p>Så hvad venter du på? Oplev den næste generation af trådløs musikafspilning med Beolab 6000 Wifi og Bluetooth streamer og nyd en musikoplevelse, du aldrig har oplevet før.</p>

<p><span> </span></p>

<p style=""text-align: center;""><span><span><a href=""https://bekent.dk/blog/beolab-6000-bang-olufsen-kendte-hoejttaler/#7"" title=""Beolab 6000 streamer""><strong><em>Læs mere om B&O og Beolab højttalere i dette blogindlæg. </em></strong></a><span><br

/><br /></span></span></span><span style=""font-size: 1.5em;""></span></p><h2 style=""text-align: left;""><span style=""font-size: 1.5em;"">Tilslutning af streamer Beolab 6000 </span><span><span><br /></span></span></h2><p><span>Tilslutning af Beolab 6000 Wifi og Bluetooth streamer til dine Beolab 6000 højttalere er nemt og bekvemt. Du skal tilslutte en lille box mellem højttalerne ved hjælp af et kabel, der giver dig mulighed for at have en distance på næsten 3 meter mellem hver højttaler. Når boxen er tilsluttet, skal du sørge for, at switch'en oven for line inputtet i bunden af hver højttaler er sat helt i bund til Line. På denne måde vil du være i stand til at få den optimale lydkvalitet fra Beolab 6000 Wifi og Bluetooth streamer. Så nu er du klar til at nyde trådløs musikafspilning i høj kvalitet med Beolab 6000 højttalere</span></p><p><span style=""font-family: 'arial black', 'avant garde'; font-size: medium;"">Hvordan installeres streameren på netværket og hvordan sættes musik på ?</span></p><p><span style=""font-family: 'arial black', 'avant garde'; font-size: medium;""></span></p><p><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: medium;"">Det er gjort nemt og intuitivt at installere streameren igennem appen.</span></p><p><span style=""font-family: arial, helvetica, sans-serif; font-size: medium;"">Klik linket her for instruktioner <a href=""https://wiimhome.com/WiimMMini/guides"">https://wiimhome.com/WiimMMini/guides</a></span></p>

1525  
660804  
<https://bekent.dk/stromforsyning-24-volt-8-amp-5-5-2-1-mm-stik-universal-stromforsyning.html>  
"Strømforsyning 24 volt 8 amp 5,5/2,1 mm stik - universal strømforsyning"  
<div class=""tbг"" id=""tbг25387""><h2 class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""><strong><span>Kvalitets Strømforsyning 24 Volt 8 A fra Bekent.dk - God Til Aktive Højttalere.</span></strong></span></h2><p></p><p><span style=""font-size: large;"">Denne switch-mode strømforsyning fra Bekent.dk leverer en stabil og pålidelig 24 V DC spænding på 8 ampere, som er nok til de fleste apparater. Den er udstyret med et standard stik på 5,5 / 2,1 mm, så det er nemt at tilslutte til dit udstyr.</span></p><p><span style=""font-size: large;"">Vores strømforsyning er supereffektiv og har en energi besparelse på op til 90% i forhold til en konventionel strømforsyning, når man mäter på stand-by strømforbrug og 40% når der er et strømforbrug. Den er også beskyttet mod kortslutning, overbelastning og overophedning, så du kan være sikker på, at dit udstyr er beskyttet mod skader.</span></p><p><span style=""font-size: large;"">En LED-indikator viser, når strømforsyningen er tilsluttet, og en 1,8 m tilslutningskabel giver dig fleksibilitet i placeringen af din strømforsyning. Derudover er denne strømforsyning også tilgængelig i varianterne 24 volt 5 amp, 12 volt 4

amp og 15 volt 4 amp, så du kan vælge den, der passer bedst til dit projekt.</span></p>  
<p></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Tekniske specifikationer kan findes under yderligere informationer. </span></p>  
<p></p>  
<p><span style=""font-size: large;"">Her er der links til andre strømforsyninger: </span></p>  
<p><a href=""https://bekent.dk/stromforsyning-12volt-dc-4-ampere.html""><span style=""font-size: large;"">Strømforsyning 12 Volt 4 amp</span></a></p>  
<p><a href=""https://bekent.dk/stromforsyning-15-volt-4-amp-universal-stromforsyning.html""><span style=""font-size: large;"">Strømforsyning 15 volt 4 amp</span></a></p>  
<p><a href=""https://bekent.dk/elektronik/stromforsyninger.html""><span style=""font-size: large;"">Strømforsyninger</span></a></p>  
<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;""> </span></p>  
<ul>  
<li><span style=""font-size: large;"">Beskyttet mod kortslutning, overbelastning og overophedning</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">LED-indikator</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">1,8 m tilslutningskabel</span></li>  
<li><span style=""font-size: large;"">Lavspændingsstik 5,5/2,1 mm, pluspol på indvendig kontakt</span></li>  
</ul>  
</div>  
<p><em><span style=""font-size: medium;"">Info om Swicht-mode strømforsyninger: </span></em></p>  
<p><em><span style=""font-size: medium;"">Switch-mode strømforsyninger er en type strømforsyning, der anvender en elektronisk kredsløb til at konvertere spændingsniveauet fra et højere niveau til et lavere niveau. Fordelene ved switch-mode strømforsyninger i forhold til konventionelle strømforsyninger er, at de er mere effektive, mindre og billigere. De kan også leve en konstant spænding, selv når belastningen varierer, og de kan også leve strøm i et bredt spændingsområde. Switch-mode strømforsyninger anvendes ofte i elektronisk udstyr, såsom computere, audio-udstyr og medicinsk udstyr.</span></em></p>"

1526  
660805  
<https://bekent.dk/usb-stromforsyning-1-amp.html>  
USB Strømforsyning 1 amp  
<p>Denne USB strømforsyning er en meget standard model med en kapacitet på 1 ampere, som er opagtet til at bruge med Audiocast M5, HDMI ARC konverteren.</p>  
<p>Forbindelsen er et USB A stik som er det oprindelige velkendte USB stik </p>  
<p></p>"

1527  
660806  
<https://bekent.dk/bluetooth-receiver-og-forforstaerker-xy-bdt.html>  
Bluetooth receiver og forforstærker XY-BDT  
<p>Bluetooth receiver og forforstærker XY-BDT</p>

<p>XY-BDT fra Sini Audio er en Bluetooth receiver modtager der også har en AUX indgang til at tilslutte en anden kilde, og dermed en simpel forstærker.</p>

<p>På forsiden af XY-BDT finder du i midten en fysisk volume knap, på venstre side en diskant justering og til højre en bas justeringsknap.</p>

<p>Som udgang har den et 3,5mm stereo minijackstik som du kan forbinde til en forstærker eller aktiv højttaler.</p>

<p>Du kan forsyne den med alt fra 5 volt DC og til 24 volt DC så føder du allerede en forstærker med et batteri eller strømforsyning kan du tage strømmen der.</p>

<p>Bluetooth forbindelsen er en 5,1 version og dens signal støjforhold er 92dB så et godt niveau til budget venlige projekter.</p>

<p>Den er 76mm bred, 25mm høj og 63mm dyb</p>

<p><span> Her er et link til en strømforsyning der vil passe godt til den </span></p>

<h1><a href=""https://bekent.dk/pss-1205dc.html"">Strømforsyning12 volt 0,5 A - PSS-1205DC</a></h1>"

1528

660807

<https://bekent.dk/s220h-bluetooth-klasse-d-2-1-forstaerker-med-bluetooth-og-aux-indgang.html>

S220H Bluetooth klasse D 2.1 forstærker med bluetooth og AUX indgang "<h2>Bluetooth klasse D forstærker 2x160W + 220W subwoofer S220H</h2>

<p><span style=""font-size: large;">Dette kraftfulde forstærker board der kommer med casing så det kanstå frit og bruges som forstærker er virkelig velkonstrueret og opbygget over 2stk TDA7498E klasse D chip som er velkendt for at være en solid performer.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Du kan føde boardet via et 3,5mm minijack eller via Bluetooth hvor den kører med 5.0 protokol. </span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Måden du skifter imellem AUX, bluetooth (5.1) samt den kan spille fra et USB drev igennem en app som du kan hente gratis i play store eller app store og navnet er Sinilink</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Justering af hvor meget bas og diskant der skal være er der knapper til på forsiden. Hertil er der justering af delefrekvens og styrke af subwoofer udgangen. Igennem appen er der også EQ forvalg som Rock, pop, classic, jazz og country.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">I appen Sinilink kan du give dit board hvilket som helst navn samt du kan oprette en 4 cifret kode for at beskytte andre imod at ha adgang til de mange kræfter i dette board.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Hver højttaler udgange (left og right) kan hver belastes med 4 ohm, som vil sige hvis du bruger 8 ohms enheder at du kan koble 2 til hver udgang i parallelt. Det er ikke muligt at brokoble dette board. </span></p>

<p><span style=""font-size: large;">De mange kræfter den er opgivet til er hvis du giver dette board 36 volt DC, men ved 24 volt har du allerede meget effekt at gøre godt med.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">2x 106 watt ved 4 ohm på højre/venstre kanalen fullrange 20Hz til 20KHz, og subwoofer kanalen 146 watt ved 4 ohm, og for at ha det til rådighed fra en strømforsyning vil det kræve ca 15 ampere, og på batteri skal blot sikre at batteriet kan tåle at blive belastet med den mængde strøm.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Men går du op til de 36 volt får du <span>2x 160 watt ved 4 ohm på højre/venstre kanalen fullrange 20Hz til 20KHz, og subwoofer kanalen 220 watt ved 4 ohm, og for at ha det til rådighed fra en strømforsyning vil det igen kræve ca 15 ampere, og på batteri skal blot sikre at batteriet kan tåle at blive belastet med den mængde strøm.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Der er tænd/sluk knap i selve volume knappen og det gøres ved at holde knappen inde et par sekunder.</span><br /><span style=""font-size: large;"></span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Knapperne medfølger samt casing og skruetrækker til alle forbindelser og samling af casingen.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"></span></p>

<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>"

1529

660808

<https://bekent.dk/s350h-bluetooth-klasse-d-2-1-forstaerker-med-bluetooth-og-aux-indgang.html>

S350H Bluetooth klasse D 2.1 forstærker med bluetooth og AUX indgang "<h2>Bluetooth klasse D forstærker 2x220W + 350W subwoofer S350H</h2>

<p><span style=""font-size: large;">Dette kraftfulde forstærker board der kommer med casing så det kan stå frit og bruges som forstærker er virkelig velkonstrueret og opbygget over 2stk TPA3251 klasse D chip som er super kraftfuld</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Du kan føde boardet via et 3,5mm minijack eller via Bluetooth hvor den kører med 5.0 protokol. </span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Måden du skifter imellem AUX, bluetooth (5.1), PC lydkort samt den kan spille fra et USB drev igennem en app som du kan hente gratis i play store eller app store og navnet er Sinilink</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Justering af hvor meget bas og diskant der skal være er der knapper til på forsiden. Hertil er der justering af delefrekvens og styrke af subwoofer udgangen. Igennem appen er der også EQ forvalg som Rock, pop, classic, jazz og country.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">I appen Sinilink kan du give dit board hvilket som helst navn samt du kan oprette en 4 cifret kode for at undgå at andre har adgang til de mange krafter i dette board.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Hver højttaler udgange (left og right) kan hver belastes med 4 ohm, som vil sige hvis du bruger 8 ohms enheder at du kan koble 2 til hver udgang i parallelt. Det er ikke muligt at brokoble dette board. </span></p>

<p><span style=""font-size: large;">De mange krafter den er opgivet til er hvis du giver dette board 36 volt DC, men ved 24 volt har du allerede meget effekt at gøre godt med.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">2x 146 watt ved 4 ohm på højre/venstre kanalen fullrange 20Hz til 20KHz, og subwoofer kanalen 233 watt ved 4 ohm, og for at ha det til rådighed fra en strømforsyning vil det kræve ca 22 ampere, hvis du kobler boardet til et batteri skal du sikre at dit batteri kan klare en belastning på 22 ampere.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Men vælger at bruge boardet i 36 volts drift får du <span>2x 220 watt ved 4 ohm. På højre/venstre kanalen har du fullrange frekvensområde på 20Hz til 20KHz, og på subwoofer kanalen har du 350 watt ved 4 ohm, Igen skal du sikre dig at have 22 ampere til rådighed. </span></span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Der er tænd/sluk knap i selve volume knappen og det gøres ved at holde knappen inde et par sekunder.</span><br /><span style=""font-size: large;"></span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Knapperne medførger samt casing og skruetrækker til alle forbindelser og samling af casingen.</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>"

1530  
660809  
<https://bekent.dk/stromforsyning-36-volt-10-amp-5-5-2-1-mm-stik-universal-stromforsyning.html>  
"Strømforsyning 36 volt 10 amp 5,5/2,1 mm stik - universal strømforsyning"  
<div class=""tb2"" id=""tb25387"">  
<h2 class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"><strong><span>Kvalitets Strømforsyning 36 Volt 10 A fra Bekent.dk - God Til Aktive Højttalere.</span></strong></span></h2>

<p></p>

<p><span style=""font-size: large;">Denne switch-mode strømforsyning fra Bekent.dk leverer en stabil og pålidelig 36 V DC spænding på 10 ampere, som er nok til de fleste apparater. Den er udstyret med et standard stik på 5,5 / 2,1 mm, så det er nemt at tilslutte til dit udstyr.</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: large;">Vores strømforsyning er supereffektiv og har en energi besparelse på op til 90% i forhold til en konventionel strømforsyning, når man måler på stand-by strømforbrug og 40% når der er et strømforbrug. Den er også beskyttet mod kortslutning, overbelastning og overophedning, så du kan være sikker på, at dit udstyr er beskyttet mod skader.</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: large;">En LED-indikator viser, når strømforsyningen er tilsluttet, og en 1,8 m tilslutningskabel giver dig fleksibilitet i placeringen af din strømforsyning. Derudover er denne strømforsyning også tilgængelig i varianterne 24 volt 5 amp, 12 volt 4 amp og 15 volt 4 amp, så du kan vælge den, der passer bedst til dit projekt.</span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: large;">Tekniske specifikationer kan findes under yderligere informationer. </span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: large;">Her er der links til andre strømforsyninger: </span></p>

<p><a href=""https://bekent.dk/stromforsyning-12volt-dc-4-ampere.html""><span style=""font-size: large;">Strømforsyning 12 Volt 4 amp</span></a></p>

<p><a href=""https://bekent.dk/stromforsyning-15-volt-4-amp-universal-stromforsyning.html""><span style=""font-size: large;">Strømforsyning 15 volt 4 amp</span></a></p>

<p><a href=""https://bekent.dk/elektronik/stromforsyninger.html""><span style=""font-size: large;">Strømforsyninger</span></a></p>

<p class=""bodytext""><span style=""font-size: large;"> </span></p>

<ul>

<li><span style=""font-size: large;">Beskyttet mod kortslutning, overbelastning og overophedning</span></li>

<li><span style=""font-size: large;">LED-indikator</span></li>

```
<li><span style=""font-size: large;">1,8 m tilslutningskabel</span></li>
<li><span style=""font-size: large;">Lavspændingsstik 5,5/2,1 mm,
pluspol på indvendig kontakt</span></li>
</ul>
</div>
<p><em><span style=""font-size: medium;">Info om Swicht-mode  
strømforsyninger: </span></em></p>
<p><em><span style=""font-size: medium;">Switch-mode strømforsyninger er  
en type strømforsyning, der anvender en elektronisk kredsløb til at  
konvertere spændingsniveauet fra et højere niveau til et lavere niveau.  
Fordelene ved switch-mode strømforsyninger i forhold til konventionelle  
strømforsyninger er, at de er mere effektive, mindre og billigere. De kan  
også leve en konstant spæning, selv når belastningen varierer, og de  
kan også leve strøm i et bredt spændingsområde. Switch-mode  
strømforsyninger anvendes ofte i elektronisk udstyr, såsom computere,  
audio-udstyr og medicinsk udstyr.</span></em></p>"
```

1531

660810

<https://bekent.dk/aiyima-a1001-100watts-forstaerker-subforstaerker.html>  
Aiyima A1001 100watts forstærker / subforstærker  
<p>Med en solid 100watt ydelse og en medfølgende strømforsyning, kan du  
tilslutte forstærkeren med det samme nemt og fleksibelt.</p>  
<p>Forbindelse til din afspiller evt streamer er nem og fleksibel takket  
være RCA-indgange til både venstre og højre kanal, eller du kan blot  
forbinde den ene kanal, alt efter hvad du har brug for. Højttalerudgangen  
kan belastes med 2 ohm, hvilket betyder, at du kan koble op til 4  
højttalere til en enkelt forstærker. Dog er det 4 ohms højttalere er det  
blot 2 højttalere der kan forbindes.</p>  
<p>A1001 har et signalstøjforhold på 106dB, hvilket garanterer en ren og  
klar lyd til dine højttalere. Du kan også bruge forstærkeren som en  
subwoofer forstærker ved at aktivere subwoofer knappen på forsiden og  
justere bredden af frekvensområdet med drejeknappen.</p>  
<p>A1001 tilbyder mange kombinationsmuligheder, så du kan opnå den lyd,  
du ønsker. Det er en enkel og alsidig løsning, der er nem at bruge.</p>"

1532

660811

<https://bekent.dk/aiyima-a3001-200watts-forstaerker-subforstaerker.html>  
Aiyima A3001 200watts forstærker / subforstærker  
<p><span style=""font-size: x-large;">Aiyima A3001 simpel og  
stærk</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">Opgrader dit lydsystem med A3001  
200watts forstærker fra Aiyima! Denne forstærker leverer en kraftfuld  
200watt ydelse og kommer med en strømforsyning, så du kan tilslutte den  
straks. Forbindelse til dine enheder er nem takket være RCA-indgange til  
både venstre og højre kanal, eller kun den ene kanal, hvilket gør den  
super fleksibel.</span></p>  
<p><span style=""font-size: large;">Leverer en ren og klar lyd til dine  
højttalere takket være forstærkerens signalstøjforhold på 106dB.  
Højttalerudgangen kan belastes med 4 ohm, hvilket betyder, at du kan  
koble op til 2 højttalere til én forstærker.</span></p>  
<p></p>

<p><span style=""font-size: large;">Hvis du ønsker at få endnu mere lydkraft, kan du tilslutte en aktiv subwoofer eller en anden A3001 forstærker ved hjælp af den indbyggede Sub out-indgang. Du kan justere frekvensområdet til din subwoofer på forsiden af forstærkeren ved at aktivere det indbyggede subwooferfilter. </span></p>

<p></p>

<p><span style=""font-size: large;">A3001 er den perfekte løsning til at opgradere dit lydsystem og tilbyder mange kombinationsmuligheder til at opnå den lyd, du ønsker. Få din A3001 200watts forstærker i dag!</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>"

1533

660812

<https://bekent.dk/forstaerker-airplay-wifi-og-bluetooth-cl-600b.html>

"Forstærker airplay, wifi, hdmi arc og bluetooth CL-600B"

"<h2 style=""text-align: center;">Airplay 2 integreret forstærker, wifi og bluetooth god til multirumslyd !</h2>

<p><span style=""font-size: large;">CL-600B giver dig mange måder at høre musik på igennem wifi streaming, bluetooth, HDMI ARC, optisk, AUX og via USB fra computer</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Den benytter linkplay via wifi der gør at du kan nemt gruppere flere forstærkere og højttalere sammen via en app blot de alle understøtter linkplay. Hertil understøtter den Airplay2 således at du via Apples platform kan på samme måde styre multirumslyd sammen med andre produkter der har airplay2 og den vej gruppere sammen med Sonos og B&O eksempelvis.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Dens udgangseffekt er 2x 60w ved 4 ohm som er et godt hverdags niveau i selv større rum, men ønsker du festlige lydstyrker i større rum vil en opgradering til CL-300W pro være mere passende, men CL-600B vil gøre det godt i rum på under 15m<sup>2</sup> i forhold til hvis der skal skrues op til fest.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Igennem wifi kan du bruge Spotify, Tidal, Deezer, TuneIn, Qobuz, Amazon music og internet radio, og som alternativ kan skifte til bluetooth og igennem spille hvad som helst fra din telefon, tablet, computer eller TV.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Der er et godt udvalg af kablet forbindelser til at forbinde dit fjernsyn, igennem HDMI ARC, optisk og AUX</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>

<p></p>

<h2></h2>

<p></p>"

1534

660813

<https://bekent.dk/forstaerker-airplay-wifi-og-bluetooth-cl-250w.html>

"Forstærker airplay, wifi og bluetooth CL-250W"

"<h2 style=""text-align: center;">Airplay 2 integreret forstærker, wifi og bluetooth god til multirumslyd !</h2>

<p><span style=""font-size: large;">CL-250W giver dig mange måder at høre musik på igennem wifi streaming, bluetooth, HDMI, optisk, AUX</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Den benytter linkplay via wifi der gør at du kan nemt gruppere flere forstærkere og højttalere sammen via en app blot de alle understøtter linkplay. Hertil understøtter den Airplay2 således at du via Apples platform kan på samme måde styre multirumslyd sammen med andre produkter der har airplay2 og den vej gruppere sammen med Sonos og B&O eksempelvis.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Dens udgangseffekt er 2x 100w ved 4 ohm som er et godt hverdags niveau i selv større rum, men ønsker du festlige lydstyrker i større rum vil en opgradering til CL-300W pro være mere passende.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Igennem wifi kan du bruge Spotify, Tidal, Deezer, TuneIn, Qobuz, Amazon music og internet radio, og som alternativ kan skifte til bluetooth og igennem spille hvad som helst fra din telefon, tablet, computer eller TV.</span></p>

<p><span style=""font-size: large;">Der er et godt udvalg af kablet forbindelser til at forbinde dit fjernsyn, igennem HDMI, optisk og AUX</span></p>

<p><span style=""font-size: large;"> </span></p>

<p></p>

<h2></h2>

<p></p>"

1535

660815

<https://bekent.dk/handholdt-mikrofon-med-receiver.html>

Håndholdt trådløs mikrofon med receiver CL-M1

"<h2>Håndholdt trådløs mikrofon med receiver</h2>

<p><span style=""font-size: medium;">Dette håndholdte trådløse mikrofonsæt giver dig en nem og bekvem måde at optage krystalklart lyd på. Uanset om du bruger det til præsentationer, møder, bingo, vil du sætte pris på den nemme opsætning og drift.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Opsætningen er utrolig simpel og kræver ikke teknisk knowhow. Du skal blot sætte batterier i både mikrofonen og modtageren, tilslutte modtageren til en mikrofonindgang og tænde for begge enheder. Herefter vil du have en stabil og sikker forbindelse mellem mikrofonen og modtageren.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Forbindelsen mellem mikrofonen og modtageren er digital og opererer i et frekvensområde, der ikke nemt kan forstyrres. Så længe du holder dig inden for den angivne rækkevidde på 10 meter, kan du forvente en konsekvent og solid forbindelse.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Både mikrofonen og modtageren bruger almindelige AA batterier, så du vil aldrig stå uden strøm. Dette gør det nemt og praktisk at erstatte batterierne, når de er brugt op.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Alt i alt er dette håndholdte trådløse mikrofonsæt en fremragende løsning for alle, der har brug for en enkel og pålidelig måde at optage krystalklart lyd på.</span></p>"

1536

660816

<https://bekent.dk/km-g150-3-tradlos-sender-og-modtager.html>

KM-G150-3 trådløs sender og modtager

"<p class=""bodytext"">KM-G150-3 er et sæt med en trådløs sender og en trådløs modtager til stereo lyd. Du kan overfører et AUX/line signal i

fuld frekvensområde helt op til 20meter i fri luft uden interference, og med så lavt delay at det kan bruges live som monitor eller evt følge et TV med lyd.</p>

<p class=""bodytext"">På senderen har du et 3,5mm minijack stik som du sætte i en ganske almindelig AUX udgang på en musikafspiller, computer, tablet eller telefon. Der medfølger også adaptere til 6,3mm stereo og mono jack specielt tiltænkt til monitor brug for musikere, men det kan så sandeligt også være til at overføre signalet fra en mixer til et sæt højttalere.</p>

<p class=""bodytext"">Modtageren har et 3,5mm minijack output som du vil kunne forbinde i en forstærker, aktiv højttaler og medfølgende i sættet er der et sæt hovedtelefoner som du kan forbinde. På siden af modtageren kan du stille volumen og dermed tilpasse lydstyrken der hvor du står.</p>

<p class=""bodytext"">Senderen kan sættes til 6 forskellige frekvenser og hvor modtageren skal stå på samme frekvens for at modtage og du kan købe flere modtagere og sætte dem til samme frekvens hvor de alle modtager fra den samme sender. Derfor er det muligt at købe separat flere modtagere KM-G150-RX</p>

<p class=""bodytext"">Opladning tager 1-2 timer via USB og giver ca 5-6 timers brug</p>

<div class=""tg"" data-index="""3\_30"">  
<div class=""tge"">  
<ul>  
<li>For wireless transmission</li>  
<li>Frequency range: 2,4ghz digital</li>  
<li>6 pre-programmed channels, </li>  
<li>Audio transmission range: 20-20,000 Hz</li>  
<li>Low-latency transmission</li>  
<li>Indication for channel and battery status</li>  
<li>3,5mm stereo jack </li>  
<li>Power supply via rechargeable lithium built-in</li>  
<li>Supplied with USB cable for charging </li>  
</ul>  
</div>  
</div>"

1537

660617

<https://bekent.dk/km-g150-3-tradlos-sender-og-modtager-20798.html>

KM-G150-RX trådløs modtager

<p class=""bodytext"">KM-G150-RX er en trådløs modtager til stereo lyd som du kan udvide et KM-G150-3 system med. Du kan overfører et AUX/line signal i fuld frekvensområde helt op til 20meter i fri luft uden interference, og med så lavt delay at det kan bruges live som monitor eller evt følge et TV med lyd, så har du allerede KM-G150-3 sættet kan du udvide til eksempelvis en højttaler mere eller en person mere der kan lytte med i de medfølgende hovedtelefoner.</p>

<p class=""bodytext"">Modtageren har et 3,5mm minijack output som du vil kunne forbinde i en forstærker, aktiv højttaler og medfølgende i sættet er der et sæt hovedtelefoner som du kan forbinde. På siden af modtageren kan du stille volumen og dermed tilpasse lydstyrken der hvor du står.</p>

<p class=""bodytext"">Opladning tager 1-2 timer via USB og giver ca 5-6 timers brug</p>

<div class=""tg"" data-index="""3\_30"">  
<div class=""tge"">  
<ul>

```
<li>For wireless transmission</li>
<li>Frequency range: 2,4ghz digital</li>
<li>6 pre-programmed channels, </li>
<li>Audio transmission range: 20-20,000 Hz</li>
<li>Low-latency transmission</li>
<li>Indication for channel and battery status</li>
<li>3,5mm stereo jack </li>
<li>Power supply via rechargeable lithium built-in</li>
<li>Supplied with USB cable for charging </li>
</ul>
</div>
</div>"
```

1538

660618

<https://bekent.dk/tradlos-mikrofon-sæt-km-g50-2.html>

Trådløs mikrofon sæt KM-G50-2

"<h2>Trådløs Mikrofon Sæt KM-G50-2 - Perfekt Til Optagelse Og Streaming</h2>

<p>Hvis du er på udkig efter en< a href=""<https://bekent.dk/lyd-udstyr/mikrofoner/prof-mikrofoner/tradlose-mikrofoner.html>"> trådløs mikrofon</a>, der er kompatibel med et utal af enheder, så er KM-G50-2 det perfekte valg. Dette sæt giver dig mulighed for at optage lyd i høj kvalitet og stremme det live uden at skulle bekymre dig om irriterende kabler.</p>

<p>Du får en trådløs mikrofon, en reciever og en adapter til 6,3mm jack med i pakken. Sættet kan nemt forbindes via en 3,5mm jack ind og udgang, der gør det nemt at bruge med enheder som smartphones, laptops, videokameraer og meget mere.</p>

<p>En af de mange fordele ved KM-G50-2 er dens lange batteritid. Med en batterilevetid på op til seks timer kan du uden problemer optage en hel begivenhed eller stremme live i lang tid. Og når batteriet løber tørt, kan du nemt genoplade det via USB-kabel.</p>

<h3><strong>Kvalitetslyd til Optagelse og Streaming</strong></h3>

<p>Selvom KM-G50-2 er et trådløst mikrofonsæt, går det ikke på kompromis med kvaliteten af den lyd, du optager eller streamer. Du får nemlig mulighed for at optage lyd i høj kvalitet takket være det medfølgende condenser-mikrofonhoved.</p>

<p>Condenser-mikrofonhovedet benytter sig af en kondensatorteknik, der optager lyd med stor præcision. Det er således den perfekte mikrofon til alle, der ønsker at optage eller stremme professionel lyd, som vil imponere publikum.</p>

<p><strong>Allround mikrofon med adapter til 6,3mm jack</strong></p>

<p>KM-G50-2 er en allround mikrofon, der kan bruges i mange forskellige sammenhænge. Og med en adapter til 6,3mm jack med i pakken, kan du nemt forbinde sættet med enheder, der ikke har en 3,5mm jack.</p>

<p>Så uanset om du vil optage taler, koncerter, musikvideoer eller podcasts, eller du vil stremme live, er KM-G50-2 det ideelle valg.</p>

<p>Bestil nu og få en trådløs mikrofon, der giver dig frihed og fleksibilitet i hverdagen. KM-G50-2 er en sikker investering i god lyd!</p>"

1539

660619

<https://bekent.dk/hdmi-kabel-10-meter-4k.html>

HDMI kabel 10 meter ARC og 4K

"<h2>HDMI kabel 10 meter </h2>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Dette 10 meter <a href=""https://bekent.dk/stik-og-kabler/hdmi-kabel.html"">HDMI kabel </a>understøtter 4K samt HDMI ARC således du har mulighed for at styre en lydenhed som eksempelvis CL-300Ws forstærkeren volume hvis du forbinder den med dette kabel.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Med HDMI 1.4-kablets avancerede teknologi kan du nyde 3D-video, Ethernet-tilslutning, Audio Return Channel (ARC) og højere båndbredde. Dette betyder, at du kan opleve dybere farver, skarpere kontraster og mere realistisk lyd, alt sammen med ét enkelt kabel.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">HDMI 1.4-kablet er designet til at understøtte 4K-video ved en opdateringshastighed på op til 30 fps, så du kan se dine yndlingsfilm og tv-shows i høj kvalitet. Med Ethernet-tilslutning kan du også dele din internetforbindelse med andre enheder, der er tilsluttet med HDMI-kabler, hvilket gør det nemt at streame online-indhold.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">HDMI 1.4-kablet er også kompatibelt med ældre versioner af HDMI, så det fungerer med en bred vifte af enheder, herunder TV, Blu-ray-afspillere, spilkonsoller og meget mere. Med dens holdbare design og plug-and-play-funktionalitet er det også nemt at bruge.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Så hvis du vil have en bedre oplevelse, når du ser film, spiller spil eller streamer indhold online, er et HDMI 1.4-kabel et must-have tilbehør til dit hjemmeunderholdningssystem!</span></p>  
<p></p>"

1540  
660620  
<https://bekent.dk/hdmi-kabel-1-meter-4k.html>  
HDMI kabel 1 meter ARC og 4K  
<h2>HDMI kabel 1 meter </h2>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Dette 10 meter HDMI kabel understøtter 4K samt HDMI ARC således du har mulighed for at styre en lydenhed som eksempelvis CL-300Ws forstærkeren volume hvis du forbinder den med dette kabel.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">Med HDMI 1.4-kablets avancerede teknologi kan du nyde 3D-video, Ethernet-tilslutning, Audio Return Channel (ARC) og højere båndbredde. Dette betyder, at du kan opleve dybere farver, skarpere kontraster og mere realistisk lyd, alt sammen med ét enkelt kabel.</span></p>  
<p style=""text-align: center;""><a href=""https://bekent.dk/stik-og-kabler/hdmi-kabel.html"" title=""HDMI Kabel""><em><strong><span style=""font-size: medium;"">HDMI-Kabler</span></strong></em></a></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">HDMI 1.4-kablet er designet til at understøtte 4K-video ved en opdateringshastighed på op til 30 fps, så du kan se dine yndlingsfilm og tv-shows i høj kvalitet. Med Ethernet-tilslutning kan du også dele din internetforbindelse med andre enheder, der er tilsluttet med HDMI-kabler, hvilket gør det nemt at streame online-indhold.</span></p>  
<p><span style=""font-size: medium;"">HDMI 1.4-kablet er også kompatibelt med ældre versioner af HDMI, så det fungerer med en bred vifte af enheder, herunder TV, Blu-ray-afspillere, spilkonsoller og meget mere. Med dens holdbare design og plug-and-play-funktionalitet er det også nemt at bruge.</span></p>

<p><span style=""font-size: medium;">Så hvis du vil have en bedre oplevelse, når du ser film, spiller spil eller streamer indhold online, er et HDMI 1.4-kabel et must-have tilbehør til dit hjemmeunderholdningssystem!</span></p>  
<p></p>"

1541  
"jernkernel,0"  
<https://bekent.dk/jantzen-jern-kerne-spole-med-dics-1-0-mm-trad-1-8-22-mh.html>  
"Jantzen Jern kerne spole med dics 1,0 mm tråd 1,8 - 22 mH"  
<h2>Jantzen Iron core spole - højkvalitetskomponent til lydentusiaster</h2>  
<p><a href=""https://bekent.dk/maerker/jantzen.html"" title=""Jantzen audio"">Jantzen </a>Iron core spole med 1,0 mm tråd og 1,8 - 22 mH er en højkvalitetskomponent til enhver lydentusiast eller professionel lydtekniker. Dette produkt tilbyder en anelse bedre udnyttelse af feltet fra kobber vindingerne og montering af andre spoler kan være en anelse tættere med disks. Jern kerne spoler med disks er en god løsning, hvis du ønsker at placere flere spoler tæt på en printplade. I denne produktbeskrivelse vil vi se nærmere på, hvad Jantzen Iron core spole har at tilbyde.</p>  
<p><strong>Fordele</strong>:</p>  
<p>Jantzen Iron core spole er lavet af jern kerne materiale og ikke ferit, som de fleste andre spoler på markedet. Dette gør, at spolerne har en bedre præstation overfor lyden, igennem en lavere hysterese. Hysterese er en egenskab ved materialet, som kan påvirke lydkvaliteten. Dette betyder, at du får en mere klar og præcis lyd med Jantzen Iron core spole.</p>  
<p>En anden fordel ved Jantzen Iron core spole er, at lederne er baked wires. Dette giver meget lavere brum og resulterer i mindre tab og en længere levetid for spolen. Brum kan være et problem i lydudstyr, og derfor er det vigtigt at have en spole, der kan minimere dette problem.</p>  
<p><strong>Anbefalinger:</strong></p>  
<p>Selvom Jantzen Iron core spoler er af høj kvalitet, anbefaler vi stadig ikke at bruge denne type spoler over 400Hz, medmindre det er til PA eller andre systemer, hvor kravet til klarhed og perspektiv ikke er så højt, og økonomi er en vigtig faktor. Det er vigtigt at tage højde for de specifikke krav til dit lydsystem, når du vælger komponenter</p>"

1542  
660621  
<https://bekent.dk/bluetooth-sende-modtager.html>  
Bluetooth sende/modtager  
<p>Denne Bluetooth enhed kan både modtage og sende og i mere tekniske termer både transmitter og receiver. Den kan parres med to Bluetooth-enheder samtidigt. Med den nyeste Bluetooth 5.0 teknologi og en opgraderet CSR8675 chip, leverer den hurtig og stabil trådløs forbindelse med minimalt delay og høj kvalitets stereolyd.</p>  
<p>Low Latency til Optimal Oplevelse</p>  
<p>Du nyde dine yndlingsfilm, spil og TV-shows med minimalt delay, og samtidig opleve HD stereolyd i høj kvalitet. Bemærk dog, at enheden kræver en Low Latency aktiveret Bluetooth-hovedtelefoner eller højttalere for at opnå den ønskede effekt.</p>  
<p>Fleksibilitet og Lang Levetid</p>

<p>Med sin store 600mAh batterikapacitet har denne Bluetooth enhed en imponerende levetid på op til 22 timer i TX mode (sende) og mindst 18 timer i RX mode (modtager). Derudover kan enheden bruges med både 3,5mm (aux og RCA) og optisk (Toslink) digital input og output, hvilket giver dig maksimal fleksibilitet og mulighed for at tilslutte den til en bred vifte af enheder.</p>

<p>Nem tilslutning og brug</p>

<p>Bluetooth enheden er nem at tilslutte og bruge. Tilslut blot den digitale optiske/3,5 mm eller RCA-kabel til enhedens jack, og den er klar til at tilsluttes Bluetooth-enheder som f.eks. TV, Roku, Blu-Ray, PC, DVD og soundbar. Brug knapperne på enheden til at skifte mellem Previous/Next track, øge/reducere volumen eller pause/play musik, alt efter om du er i RX eller TX mode.</p>

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/Bluetooth\_audio\_Transceiver\_5.jpg""}}"/></p>

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/Bluetooth\_audio\_Transceiver\_6.jpg""}}"/></p>

<p>Medfølger </p>

<p><span>1 x Bluetooth enheden </span><br /><span>1 x Micro USB ladekabel</span><br /><span>1 x 3.5mm AUX kabel</span><br /><span>1 x 3.5mm jack til Phono </span><br /><span>1 x Digital Optisk Toslink</span><br /><span>1 x bruger manual</span></p>"

1543

660822

<https://bekent.dk/wiim-pro-audio-streamer.html>

Wiim Pro audio streamer

"<h2 style=""text-align: center;"">Wiim Pro, både Google, Apple, Alexa, Spotify, Tidal...</h2>

<p>Wiim Pro er en trådløs lydmodtager, der skiller sig ud fra andre på markedet ved at leve op til High-Res lydstreaming via WiFi eller LAN til budget pris. Det er super nemt at sætte op og kan afspille indhold via populære tjenester som Apple Airplay 2, Chromecast og Spotify/TIDAL connect. Med muligheden for at gruppere med andre enheder kan Wiim Pro også fungere som en del af et trådløst multi-room lydsystem. Den brugervenlige enhedscompanion-app gør det nemt at kontrollere og styre enheden, og med en analog lydindgang kan du også tilslutte dit eksisterende lydudstyr.</p>

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/infortis/Produkter/Wiim\_Pro\_02\_1\_.jpg""}}"" style=""display: block; margin-left: auto; margin-right: auto;"" /></p>

<p>Wiim Pro er også meget alsidig, da det understøtter stemmestyring med Google assist, Amazon Alexa og Apple Siri. Det kan også kalibreres for at undgå forsinkelse i forhold til andre Apple Airplay 2-højttalere, og du kan ændre EQ-indstillingerne i Wiim Home-appen for at forbedre din lytteoplevelse.</p>

<p>Med muligheden for at se video på din telefon eller tablet og lytte til lyden på Wiim Pro via Airplay2, er der ingen grænser for, hvad du kan streame. Og med muligheden for at gruppere flere enheder i Wiim Home-appen, kan du nemt opbygge et trådløst hele husets lydsystem.</p>

<h3 style=""text-align: center;""></h3>

<h3 style=""text-align: center;""><span><span>Nem trådløs forbindelse med Bluetooth 5.1-teknologi</span></span></h3>

<p><span><img alt=""wiim mini bluetooth 5.1"" src=""{{media url=""wysiwyg/jan2023/bluetooth\_1\_.png""}}"" style=""display: block; margin-left: auto; margin-right: auto;"" /></span></p>

<p><span>Wiim Mini er udstyret med Bluetooth 5.1, som gør det enkelt at oprette forbindelse til dine Bluetooth-kompatible enheder og nyde trådløs lyd. Den forbedrede rækkevidde og hurtigere dataoverførsel, der følger med Bluetooth 5.1, sikrer en stabil og pålidelig trådløs forbindelse uden afbrydelser. Bluetooth 5.1 muliggør også multiconnect-funktionalitet, så du kan tilslutte flere enheder til Wiim Mini samtidigt og problemfrit skifte mellem dem. </span></p>

<p></p>

<p></p>

<h2 style=""text-align: center;"><span>Masser af streamnings muligheder og gruppering så alle i huset kan ha en lytte oplevelse</span></h2>

<p><span>Wiim Pro giver dig mulighed for at skabe et trådløst multirums-lydsystem på en nem og problemfri måde. Med Wiim Pro kan du gruppere den med andre Chromecast, AirPlay 2-højttalere, Alexa-aktiverede enheder eller endnu en Wiim Pro eller Wiim Mini for at opleve en perfekt synkroniseret lydoplevelse. Denne funktion giver dig frihed til at sprede musikken i hele dit hjem og nyde samme musikoplevelse overalt. Du kan vælge at spille forskellig musik i hvert rum eller synkronisere musikken i hele huset alt efter dine præferencer. Med denne funktion kan du nemt nyde musikken med venner og familie i ethvert rum uden bekymringer om ledninger eller tilslutninger. Få en fri og trådløs musikoplevelse med Wiim Pro's multirums-funktion.</span></p>

<p style=""text-align: center;"><a href="https://bekent.dk/blog/airplay-hvordan-fungere-apple-airplay/" title=""Airplay 1 og 2 ""><strong><em>Blogindlæg: Hvad er airplay ?</em></strong></a></p>

<h2 style=""text-align: center;"><span>Wiim Pro - Nem opsætning og høj qualitet</span></h2>

<p></p>

<p><span>Wiim Pro er en utrolig brugervenlig, men samtidig avanceret audio streamer, som giver dig mulighed for at opleve din musik på en helt ny måde. Med Wiim Pro kan du nemt og hurtigt komme i gang med at nyde din yndlingsmusik, da opsætningen er simpel og kræver kun få minutter. Uanset om du er teknisk udfordret eller ikke, er det nemt at komme i gang med Wiim Pro, da der ikke kræves nogen teknisk viden eller komplicerede opsætningsprocesser. Med Wiim Pro kan du fokusere på det, der virkelig betyder noget - nemlig at nyde musikken.</span></p>

<p></p>

<h2 style=""text-align: center;">Høj opløsning og 10 bånds equalizer</h2>

<p><span></span></p>

<p></p>

<h3><span>Udvid dit lydudstyr med Wiim Mini's analog lydindgang</span></h3>

<p>Wiim Pro er mere end bare en simpel audio streamer. Det tilbyder avancerede lydtilpasningsfunktioner, der giver dig mulighed for at tilpasse lydbalance og tonerne til din personlige præference med en 10-bånds equalizer. Med Wiim Pro's indbyggede mikrofon kan den automatisk beregne lydforsinkelse, så du kan nyde en synkroniseret lydoplevelse, uanset hvor du befinder dig i rummet.</p>

<p>Men WiiM Pro tilbyder endnu mere fleksibilitet med sin både analoge og digitale lydindgange. Dette giver dig mulighed for at tilslutte andre lydkilder som en pladespiller, TV eller andet lydudstyr og opleve samme høje lydkvalitet. WiiM Pro er designet med brugervenlighed i fokus, og dets lydtilpasningsfunktioner sikrer, at du får den bedste lydkvalitet til dine ører og dine personlige præferencer.</p>

<p><a href=""<https://bekent.dk/blog/wp-content/uploads/2023/02/WiiM-Pro-User-Manual.pdf>">Hent bruger manualen her </a></p>"

1544

EA-DJ-10M

<https://bekent.dk/aktiv-pa-hojttaler-dj-10m.html>

Aktiv PA-højttaler DJ-10M

"<p>DJ-10M Earthquake sound aktive PA højttaler </p>

<p>DJ-10M, den 10-tommers 2-vejs aktive monitor/PA-højttaler, er designet til at leve enestående kvalitet samtidig med at være budgetvenlig.</p>

<p>Hver DJ-10M har en indbygget 600 watt forstærker, en 10-tommers højeffektiv subwoofer, en komprimeringstweeter med bred udbredelseshorn, alt sammen pakket ind i en holdbar ABS-impact resistant nylonfiber kabinet.</p>

<p>Bygget med præcision, kraft og alsidighed i tankerne, kan denne aktive højttaler bruges i mange forskellige sammenhænge, hvor lydforstærkning er nødvendig. Uanset om det er til DJ/Pro Sound-anvendelser, PA-systemer eller live musik, vil DJ-10M ikke skuffe.</p>

### Specifikationer

<div class="uk-margin element element-textarea">

<ul class="uk-list uk-list-divider">

<li>600 Watts forstærker</li>

<li>10"" high basenhed</li>

<li>Compression driver</li>

<li>Wide dispersion horn design</li>

<li>ABS impact resistant nylon fiber cabinet</li>

<li>1/4"" & XLR microphone input with separate gain control</li>

<li>Line RCA & XLR inputs</li>

<li>1/4"" & XLR output connectors</li>

<li>Bass & treble tone controls</li>

<li>Master volume output control</li>

<li>Stand mountable</li>

<li>Clip alert red LED indicator</li>

<li>110V/220V selectable switch</li>

</ul>

</div>

<p>DJ-10M er det ultimative allround højttalersystem. Det er designet til at være brugervenligt uden at gå på kompromis med ydelsen. Faktisk er de så nemme og enkle at bruge, at de ikke engang kommer med en manual.</p>

<p>Lille størrelse, letvægts og alsidige - DJ-10M er perfekt til stort set enhver situation, hvor lydforstærkning er nødvendig. Det er ideelt til offentlig adressering, karaoke, live forstærkning, brug i klubber eller impulsiv taler i cafés, skoler, fitnesscentre osv.</p>

<p>Værdi</p>

<p>Bygget fra grunden med de grundlæggende elementer, der gør et produkt distinkt earthquake - strøm, ydeevne og kvalitet. DJ-10M tilbyder fantastisk ydelse til en uovertruffen pris. Den kompakte aktive højttaler er blevet den essentielle nemme løsning for DJ'er, musikere og pro audio-fagfolk. Det er vores oprigtige overbevisning, at kombinationen af pris,

ydeevne og kvalitet gør DJ-10M til det bedste i denne kategori på markedet i dag.</p>

<p>Bevist Track Record</p>

<p>I over 27 år har earthquake designet og fremstillet topkvalitets lydudstyr. DJ-10M er ingen undtagelse fra denne bog med excellence. Vi er sikre på, at du vil nyde at bruge dem i mange år.</p>

<p>Tilsigtet brug:</p>

<p>DJ og/eller Pro Sound-applikationer PA-systemer, Karaoke, live musik Skoler, haller, steder for tilbedelse Konference-/mødelokaler Gymnasier/fitnesscentre</p>"

1545

DJ-QUAKE-SUB

<https://bekent.dk/pa-subwoofer-aktiv-dj-quake.html>

PA-subwoofer aktiv DJ quake

"<p>DJ-QUAKE-SUB - 12"" Aktiv Subwoofer DJ-Quake-Sub V2 er den nye og forbedrede aktive subwoofer til DJ-Quake-2.1-V2 systemet. Denne 12-tommer subwoofer har en indbygget forstærker på 1200 watt (600 watt RMS).</p>

<p>Den har balancede (XLR/TRS) og ubalancede (RCA/AUX) linjeindgange, to mikrofonindgange samt en digital medieafspiller med USB/SD og Bluetooth® indgange. Derudover har DJ-Quake Sub V2 også balancede (XLR/TRS) og Speakon (til ekstra passiv sub) udgange.</p>

<p>DJ-QUAKE-SUB - 12"" aktiv subwoofer DJ-Quake-Sub V2 er den nye og forbedrede aktive subwoofer til DJ-Quake-2.1-V2 systemet. Denne 12-tommer subwoofer har en indbygget forstærker på 1200 Watt (600 Watt RMS).</p>

<p>Den har både balancede (XLR/TRS) og ubalancede (RCA/AUX) linjeindgange, to mikrofonindgange samt en digital mediespiller med USB/SD og Bluetooth® indgange. Derudover har DJ-Quake Sub V2 både balancede (XLR/TRS) og Speakon (til ekstra passive sub) udgange.</p>

<p>Inkluderer:</p>

<p>En (1) 12"" aktiv subwoofer En (1) fjernbetjening En (1) manual En 6 ft (1,8 m) strømkabel Intended brug:</p>

<p>DJ og/eller Pro lydanvendelser PA-systemer, karaoke, live musik Skoler, haller, steder for tilbedelse Gymnasier/fitnesscentre Funktioner:</p>

<p>Indbygget 1200 Watt (600 Watt RMS) forstærker Indgange: Bluetooth®, SD / MMC, USB, balanceret (XLR/TRS), ubalanceret (RCA/AUX), Dual MIC inputs Udgange: Balanceret (XLR/TRS), Speakon (passiv SUB ud) Indbygget equalizer Indbygget Class D forstærker Indbygget multimedieafspiller med LCD-skærm (understøtter SD / MMC, USB, Bluetooth®) Multimedie volumekontrol Fjernbetjening Indbygget højttalervejningsadapter Bærehåndtag & hjørnebeskyttere Subfrekvenskontrol 0° / 180° fasekontakt Begrænsnings LED Sub volumekontrol Mikrofon 1 & Mikrofon 2 volumekontrol Master volumekontrol Ekko niveaukontrol Passiv sublink Hovedstrømskontakt AC strømindgang med indbygget sikring Specifikationer:</p>

<p>Model: DJ-QUAKE-SUB EAN: 0689759001775 Indbygget 1200 Watt (600 Watt RMS) forstærker 80Hz- 1kHz frekvensrespons 105 dB (± 2dB) følsomhed 1 kHz crossover frekvens 0° / 180° fasekontakt Ø5 x 20mm 5A/250V UL/VDE langsomt blæsende sikring</p>

<p></p>"

1546

2B-ST35M

<https://bekent.dk/hojttaler-stativ-sæt-earthquake.html>

Højttaler stativ sæt Earthquake

"<p><span>2B-ST35M er et par solide PA højttalerstativer, der kan justeres fra 110cm til 190cm højt. </span></p><p><span>2B-ST35M kommer også med en bæretaske.</span></p><p><span> Hvert stativ kan nemt understøtte et maksimalt vægt på 60 kg; det højkvalitetsstålstativ har et heavy duty formstøbt metalhus. Brugeren kan nemt stramme stativen til den rigtige højde ved hjælp af den ergonomiske knap, og bruge den medfølgende sikkerhedspind for yderligere sikkerhed.</span></p>"

1547

1000873

<https://bekent.dk/skyrock-mobil-udendorshøjttaler.html>

SKYROCK Mobil udendørshøjttaler

"<p>SKYROCK - Få festen i gang med dette transportable lydsystem fuld af power! ???????</p>

<p>Opdag den ultimative løsning til at bringe lyd og musik til dine fester, præsentationer eller foreningsarrangementer. SKYROCK leverer en krystalklar lyd og kan hamre op til 129 dB i lydtryk - det er virkelig noget at råbe op om! Med den kraftfulde 120 W digitale forstærker, der driver en 38 cm (15 "") basenhed og en 25,4 mm (1 "") horn-diskant, får du en lydoplevelse, der er både sjov og fyldt med energi.</p>

<p>Den indbyggede Bluetooth-modtager (version 5.0) gør det nemt at streame musik trådløst fra din mobil, tablet eller computer. Og med den fantastiske TWS-funktion (True Wireless Stereo) kan du koble to SKYROCK højttalere sammen for at skabe et endnu mere imponerende stereosystem, der vil blæse dine gæster omkuld!</p>

<p>Med denne model skal du bare tilslutte den til 230V, men du kan også tilkøbe et genopladeligt batteri (12 V/18 Ah) og tage SKYROCK med dig på tur. Batteriet holder op til 40 timer ved moderat lydstyrke.</p>

<p>Batteriet købes separat og findes i relateret varer eller ved at klikke linket her </p>

<p><a

[href=""https://www.monacor.dk/uploads/t\\_x\\_monacordk/media/1f3d929bc2a2c1a.pdf"">Hent manualen her ved at klikke denne tekst</a></p>"](https://www.monacor.dk/uploads/t_x_monacordk/media/1f3d929bc2a2c1a.pdf)

1548

1000963

<https://bekent.dk/wp18-12shr-batteri-skyrock.html>

WP18-12SHR Batteri SKYROCK

"<p>Batteri tiltænkt Skyrock højttaleren </p>

<p>Dette vedligeholdelsesfri blybatteri er på 12 volt og har en kapacitet på 18ah</p>

<p>Dens dimensioner er 181 x 167 x 76 mm og med en vægt på 5,6kg</p>

<p>Det kan lades med en ladestrøm op til 5,4ampere</p>

<p></p>"

1549

1000715

<https://bekent.dk/evab-22-stojfilter.html>

EVAB-22 Støjfilter

"<h2>EVAB-22 Støjfilter - Slip af med støj og skarpe lyde ved opstart og afslutning af dit lydsystem</h2>

<p>Den oplevelse af at tænde for lydsystemet og mødes af høje og skarpe lyde kan være irriterende og distraherende - især hvis du har tilsluttet det til højttalere. Det skyldes et ladningspotentiale, der er til stede ved opstart og som kan gå gennem elektrolytkondensatorer i

forforstærkerens signalvej, som kan resultere i en pop-agtig støj, der kommer fra højttalerne. EVAB-22 Støjfilteret er ideelt til at slippe af med denne irriterende støj og skarpe lyd, da det har evnen til at reducere støjen ved opstart og afslutning af dit lydsystem.</p><p>EVAB-22 Støjfilteret indsættes i signalvejen mellem forforstærkeren og effektforstærkeren i dit lydsystem. Det er designet til at forsinke tilslutningen af signalkilden til effektforstærkeren, når lydsystemet tændes. Dette betyder, at tændimpulsen ikke når effektforstærkeren, hvilket eliminerer den pop-agtige støj, der ellers kan komme fra højttalerne. På samme måde vil signalvejen til effektforstærkeren øjeblikligt blive afbrudt ved afslutning af lydsystemet, før sluk-impulsen har mulighed for at nå effektforstærkeren via signalvejen.</p><p>EVAB-22 Støjfilteret har 1 x RCA indgang L/R og 1 x 3,5 mm stereo jack indgang samt en RCA udgang L/R. Med dens metalkabinet er det både holdbart og sikkert i brug. EVAB-22 Støjfilteret giver dig mulighed for at nyde en behagelig oplevelse af lyden fra dit lydsystem uden at blive forstyrret af forstyrrende støj og skarpe lyde ved opstart og afslutning af dit lydsystem.</p><p><strong>Bestil dit EVAB-22 Støjfilter i dag og oplev lyden af dit lydsystem på en helt ny måde!</strong></p>"

1550  
1000766  
<https://bekent.dk/flat-m8-pa-monitor-aktiv-300w.html>  
FLAT-M8 PA-monitor aktiv 300W  
"<p><span>Udstyret med en 20 cm (8 "") koaksial højttaler med horn diskant </span></p>  
<p>Klasse D forstærkersystem</p>  
<p>Lydstyrke ved nominel effekt: 121 dB</p>  
<p>Indikation af beskyttelse, limiter, signal og power-on Volumenkontrol og 3-vejs tonekontrol (bas, mellentone og diskant)</p>  
<p>Balanceret line/mic indgang og feed-through output Ubalanceret line indgang RCA L/R eller 6.3 mm jack</p>  
<p>Switchbar automatisk strømafbrydelse</p>  
<p>Høj kvalitet krydsfiner kabinet med beskyttende metalgrill M10 gevindindsats til standadapter eller monteringsenhed.</p>"

1551  
PAK823  
<https://bekent.dk/dobbelt-subwoofer-udvidelse-til-indbygningslyd.html>  
Dobbelt-Subwoofer udvidelse til indbygningslyd  
"<h2>Dyb og kraftfuld bas til din indbygningslyd:</h2>  
<p>8"" dobbelt-subwooferløsning med dedikeret forstærker og indbygget subwooferfilter </p>  
<p>Opgrader din indbygningslyd og tag musikoplevelsen til nye højder med vores 8"" dobbelt-subwooferløsning designet specielt til loftsmontering. Denne pakke er perfekt til dem, der ønsker at tilføje mere bas til deres eksisterende loftshøjttaleropsætning.</p>  
<p>Subwooferløsningen inkluderer to kraftige 8"" subwoofere, der leverer en dyb og præcis basrespons. Den medfølgende dedikerede forstærker har et indbygget subwooferfilter, der sikrer optimal ydeevne og præcision i bassen.</p>  
<p>Nem installation og diskret design gør det let at integrere subwooferne i dit eksisterende loftshøjttalersystem. Det stilfulde og diskrete udseende sikrer, at subwooferne smelter perfekt sammen med din

indretning og giver en fantastisk lydoplevelse uden at kompromittere æstetikken i dit hjem.</p><p>Udvid din loftshøjttaleropsætning med denne imponerende 8"" dobbelt-subwooferløsning og oplev musik, film og spil så det kan mærkes.</p><h2>Tilslutning </h2><p>Tilslutningen er dejlig simpel ved at du kan føde med både et subwoofer out som vist nedenfor og du kan forbinde med et line out der har både left og right.</p><p><img src=""{{media url=""wysiwyg/Subwoofer\_amp\_tilslutning\_1.jpg""}}"" /></p><p>Subwoofer forstærkeren har også et signal output som du kan føre videre til den næste subwoofer forstærker og på den måde udvide yderligere.</p><p>Begge subwoofere forbindes til forstærkeren med plus og minus, her er det bedste at trække et højttalerkabel fra hver højttaler hen til forstærkeren således du vil ha 2 ledninger i plus og 2 ledninger i minus. Det betyder også at du kan forbinde den ene subwoofer til forstærkeren og fra den føre et højttalerkabel over til den anden højttaler (sløjfe videre) således der går et kabel imellem de 2 højttalere.</p><h2>Placering af subwoofere</h2><p>Bedste placering er imod et hjørne og siden der er 2 subwoofere vil det være ideelt at placere dem diagonalt i rummet i forhold til hinanden.</p><h2>Montering </h2><p>Subwooferne er gjort nemme at installere ligesom alle de andre indbygningshøjttalere. Her har de dog-legs som er de plastben der svinger ud og griber fat på bagsiden af loftpladen og spændes ind fra forsiden af højttaleren. </p><p>Det er vigtigt at der er så lufttæt som muligt rundt højttaleren, så montere du i troldekt vil jeg anbefale en rueliste samt tætne selve hullets kant med evt silikone.</p><p>Tillader loftpladen luftgennemstrømning som en troldekt plade gør, anbefales stærkt en bagkasse og den bør være ca 25 liter men behøves ikke dæmpemateriale.</p><p></p>"

1552  
PAK824  
<https://bekent.dk/subwoofer-udvidelse-til-indbygningslyd-20839.html>  
Subwoofer udvidelse til indbygningslyd  
<h2>6"" subwooferløsning med dedikeret forstærker og indbygget subwooferfilter ???????</h2><p>Opgrader din indbygningslyd og tag musikoplevelsen til nye højder med vores 6"" subwooferløsning designet specielt til loftsmontering. Denne pakke er perfekt til dem, der ønsker at tilføje lidt ekstra bas til deres eksisterende loftshøjttaleropsætning</p><p>Subwooferløsningen inkluderer en kraftfuld 6"" subwoofer, der leverer en dyb og præcis basrespons, som vil forbedre din lytteoplevelse. Den medfølgende dedikerede forstærker har et indbygget subwooferfilter, der sikrer optimal ydeevne og præcision i bassen.</p><p>Nem installation og diskret design gør det let at integrere subwooferen i dit eksisterende loftshøjttalersystem. Det stilfulde og diskrete udseende sikrer, at subwooferen smelter perfekt sammen med din indretning og giver en fantastisk lydoplevelse uden at kompromittere æstetikken i dit hjem.</p>

<p>Udvid din loftshøjttaleropsætning med denne imponerende 6"" subwooferløsning og oplev musik, film og spil som aldrig før.</p>

## <h2>Tilslutning </h2>

<p>Tilslutningen er dejlig simpel ved at du kan føde med både et subwoofer out som vist nedenfor og du kan forbinde med et line out der har både left og right.</p>

<p></p>

<p>Subwoofer forstærkeren har også et signal output som du kan føre videre til den næste subwoofer forstærker og på den måde udvide yderligere.</p>

<p>Begge subwoofere forbindes til forstærkeren med plus og minus, her er det bedste at trække et højttalerkabel fra hver højttaler hen til forstærkeren således du vil ha 2 ledninger i plus og 2 ledninger i minus. Det betyder også at du kan forbinde den ene subwoofer til forstærkeren og fra den føre et højttalerkabel over til den anden højttaler (sløjfe videre) således der går et kabel imellem de 2 højttalere.</p>

## <h2>Placering af subwoofere</h2>

<p>Bedste placering er imod et hjørne i rummet.</p>

## <h2>Montering </h2>

<p>Subwooferne er gjort nemme at installere ligesom alle de andre indbygningshøjttalere. Her har de dog-legs som er de plastben der svinger ud og griber fat på bagsiden af loftpladen og spændes ind fra forsiden af højttaleren. </p>

<p>Det er vigtigt at der er så lufttæt som muligt rundt højttaleren, så montere du i troldtekt vil jeg anbefale en rueliste samt tætte selve hullets kant med evt silikone.</p>

<p>Tillader loftpladen luftgennemstrømning som en troldtekt plade gør, anbefales stærkt en bagkasse og den bør være ca 25 liter men behøves ikke dæmpemateriale.</p>

<p></p>"

1553

PAK825

<https://bekent.dk/indbygnings-power-pack-bluetooth.html>

Indbygnings Power Pack Bluetooth

"<p>Power Pack Bluetooth</p>

<p>Denne indbygningslydpakke er designet til at skabe en underholdende og festlig atmosfære i stuen eller køkken-alrummet.</p>

<p>Forstærkeren med indbygget Bluetooth har nok kraft og udgange til at drive de fire 8"" indbygningshøjttalere samt de to 8"" subwoofer-enheder fra Earthquake. Du kan justere mængden af bas fra subwooferne i forhold til de øvrige højttalere på forstærkeren, og der er også toneregulering til rådighed.</p>

<p>For at optimere subwoofernes effekt bør de placeres i hjørnerne af rummet. Det er vigtigt at sikre, at trykket fra bagsiden af alle seks højttalere ikke blandes med trykket fra forsiden. For at opnå dette, bør der være en tæt forsegling mellem forsiden og bagsiden. En effektiv måde at gøre dette på er ved at lave bagkasser på 25 liter. Disse kasser vil ikke kun skabe en tæt forsegling, men også bidrage til mere overskud i bassen ved at fungere som en slags støddæmper.</p>

<p>De fire 8"" højttalere er CB8-modellen, som giver en pæn og ren lyd. Med en 8"" polypropylen basmembran leverer de en god bas, men der er sjældent for meget bas at hente. Specielt ved højere lydstyrker kan det

være svært at få nok bas, og derfor er de to SUB-8 subwoofere fra Earthquake Sound inkluderet i pakken.</p>

<p>Samlet set vil denne indbygningslydpakke med Bluetooth-forstærker, 8"" højttalere og subwoofere skabe en fremragende lydoplevelse til underholdning og festlige lejligheder i dit hjem.</p>

<p>Vores feststemte lydløsning forvandler din stue eller køkken-alrum til det ultimative festlokale. Med fire 8"" lofthøjttalere og to subwoofer lofthøjttalere drevet af en potent 2.1-forstærker, er der grundlag for en sjov og livlig aften med venner og familie.</p>

<p>Den medfølgende en 2.1-forstærker med nem Bluetooth- eller AUX-forbindelse. Du kan hente en app der dig kontrol over lyden og mulighed for selv at give forstærkeren navn. </p>

<p></p>"

1554

PHS-35001

<https://bekent.dk/earthquake-phs3500-2-bilstereo-forstaerker.html>  
Earthquake PHS3500.2 Bilstereo Forstærker

"<h2>PowerHouse Shredder 3500.1</h2>

<p>Earthquake Sound præsenterer den helt nye PowerHouse Shredder-serie, som er designet til audioentusiaster, der er på jagt efter stor ydelse og kraftfuld bas. Serien indeholder tre forskellige modeller, der er udviklet til at håndtere de mest krævende højttalere. Disse fuldtone digitale, højstrøms monoblok-forstærkere er yderst effektive (99%) og har en frekvensrespons på 15Hz til 20kHz.</p>

<p>Shredder-forstærkerne er bygget til at præstere og leverer massiv effekt uden at blive overophedet, selv under kontinuerlig og hård brug. De har et væld af funktioner, såsom RCA-input og -output, justerbart crossover-filter, gain-kontrol, basforstærkning og en fjernbetjening til justering af basniveauet.</p>

<p>Shredder-forstærkerens specifikationer omfatter:</p>

<ul>

<li>Kanaler: 1</li>

<li>Klasse: Digital klasse D</li>

<li>Effektudgang ved 1Ω: 3500 WRMS ved 1% THD</li>

<li>Effektudgang ved 2Ω: 2000 WRMS ved 1% THD</li>

<li>Effektudgang ved 4Ω: 1200 WRMS ved 1% THD</li>

<li>Frekvensrespons: 15Hz-20kHz</li>

<li>Højpasfilter: 15Hz-80Hz</li>

<li>Lavpasfilter: 80Hz-20kHz</li>

<li>Basforstærkningsområde: 35Hz-70Hz</li>

<li>Basforstærkningsniveau: 0-12dB</li>

<li>Signal-støjforhold: 90dB</li>

<li>Effektivitet: 99%</li>

<li>Gain Min/Max: 5V-0,2V</li>

<li>Udgangsstøj: 16mV</li>

</ul>

<p>Uanset om du er en basshead eller bare ønsker en højtydende forstærker, er Earthquake Sound's PowerHouse Shredder-serie et godt valg.</p>"

1555

PHS50001

<https://bekent.dk/earthquake-phs5000-2-bilstereo-forstaerker.html>  
Earthquake PHS5000.2 Bilstereo Forstærker

"<h2>PowerHouse Shredder 5000.1</h2>

<p>Earthquake Sound introducerer en endnu mere kraftfuld model i deres PowerHouse Shredder-serie, der er designet til at imødekomme behovene hos de mest krævende audioentusiaster og baselskere. Denne enkeltkanals digitale klasse D-forstærker giver dig massiv ydelse og er i stand til at drive de mest kraftfulde højttalere med en utrolig effektivitet på 99% og en frekvensrespons fra 15Hz til 20kHz.</p>

<p>Denne imponerende forstærker fra Shredder-serien tilbyder følgende tekniske specifikationer:</p>

- <ul>
- <li>Kanaler: 1</li>
- <li>Klasse: Digital klasse D</li>
- <li>Effektudgang ved 1Ω: 5000 WRMS ved 1% THD</li>
- <li>Effektudgang ved 2Ω: 3500 WRMS ved 1% THD</li>
- <li>Effektudgang ved 4Ω: 1600 WRMS ved 1% THD</li>
- <li>Frekvensrespons: 15Hz-20kHz</li>
- <li>Højpasfilter: 15Hz-80Hz</li>
- <li>Lavpasfilter: 80Hz-20kHz</li>
- <li>Basforstærkningsområde: 35Hz-70Hz</li>
- <li>Basforstærkningsniveau: 0-12dB</li>
- <li>Signal-støjforhold: 90dB</li>
- <li>Gain Min/Max: 5V-0,2V</li>
- <li>Effektivitet: 99%</li>
- <li>Udgangsstøj: 16mV</li>

</ul>

<p>Forstærkeren er udstyret med et væld af funktioner, som f.eks. RCA-input og -output, justerbart crossover-filter, gain-kontrol, basforstærkning og en fjernbetjening til justering af basniveauet. Den er både kraftfuld og pålidelig og vil uden tvivl imponere selv de mest kræsne lydentusiaster. Med Earthquake Sound's PowerHouse Shredder-serie får du den ydelse og kvalitet, du leder efter.</p>"

1556

PHS80001

<https://bekent.dk/earthquake-phs5000-2-bilstereo-forstaerker-20856.html>  
Earthquake PHS8000.2 Bilstereo Forstærker

"<h2>PowerHouse Shredder 8000.1</h2>

<p>Earthquake Sound præsenterer den mest kraftfulde model i deres PowerHouse Shredder-serie, skabt til dem, der søger ultimativ ydeevne og kontrol i deres lydsystemer. Denne enkeltkanals digitale klasse D-forstærker er designet til at leve op til den ultimative effekt og effektivitet og er perfekt til dem, der ønsker at skubbe grænserne for deres lydsystemer.</p>

<p>Denne top-of-the-line forstærker fra Shredder-serien inkluderer følgende tekniske specifikationer:</p>

- <ul>
- <li>Kanaler: 1</li>
- <li>Klasse: Digital klasse D</li>
- <li>Effektudgang ved 1Ω: 9000 WRMS ved 1% THD</li>
- <li>Effektudgang ved 2Ω: 6000 WRMS ved 1% THD</li>
- <li>Effektudgang ved 4Ω: 3300 WRMS ved 1% THD</li>
- <li>Frekvensrespons: 15Hz-20kHz</li>
- <li>Højpasfilter: 15Hz-80Hz</li>
- <li>Lavpasfilter: 80Hz-20kHz</li>
- <li>Basforstærkningsområde: 35Hz-70Hz</li>
- <li>Basforstærkningsniveau: 0-12dB</li>
- <li>Signal-støjforhold: 90dB</li>

<li>Gain Min/Max: 5V-0,2V</li>  
<li>Effektivitet: 99%</li>  
<li>Udgangsstøj: 16mV</li>  
</ul>

<p>Denne imponerende forstærker er udstyret med en række funktioner, herunder RCA-input og -output, justerbart crossover-filter, gain-kontrol, basforstærkning og en fjernbetjening til justering af basniveauet. Den er designet til at levele både kraft og præcision, så du kan nyde din musik i enestående kvalitet.</p>

<p>Med Earthquake Sound's PowerHouse Shredder-serie får du den ultimative ydeevne og kontrol, du har brug for, når det gælder lydsystemer i højeste kvalitet. Gør dig klar til at opleve lyd på et helt nyt niveau med denne top-of-the-line forstærker.</p>"

1557

PAK826

<https://bekent.dk/doombox-tnt-selvbyg.html>

DoomBox TNT selvbyg

"<p>DoomBox TNT er oplagt hvis du ønsker dyb bas uden det fylder alt for meget, og det stadig kan spille op til en fest.</p>

<p>Hertil er den super simpel at opbygge ved der ikke er delefilter, samt forstærkeren har alt sammenbygget i forhold til signalvejen.</p>

<p>Igennem den effektive S220H forstærker har du lavt varme tab og dermed effektiv overfor batteri drift, men siden den kan levele så meget effekt til højttalerne bliver det til trods for den super gode virkningsgrad løber det alligevel op i 18 ampere i max strøm og derfor skal du overveje en god størrelse til dine batterier.</p>

<p>Højttalerne er fra Earthquake-sounds TNT serie som har et fedt punch og dejlig dyb bas. Hertil er de vandafvisende og oplagte til at tage med på festival.</p>

<p>Det give et super simpelt system hvor du blot forbinder hver højttaler til en udgang og montere dem i kassen, ingen lodning eller delefilter beregning.</p>

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/jan2023/doombox\_wiring\_24volt\_1\_1\_.jpg""}}"" /></p>

<p>I billedet er der en sikring monteret ved plus polen på det ene batteri som jeg vil anbefale at sætte til 20 til 30 ampere. Det kaldes en fladsikring og her kan du købe både holder og sikring hos T.Hansen hvor det er også er oplagt at købe batterierne.</p>

<p>Laderen vist er en Brantford batterilader der kan lade med 24volt og købes hos Harald Nyborg</p>

<p>I fest gear skal du regne med et forbrug fra batteriet på 4,5ah, som vil sige 1stk 45ah batteri vil være spist på ca 10 timer, derfor skal der 2stk batterier i serie, først og fremmest for at give forstærkeren en spænding på 24volt i alt og det vil samtidig medføre at opnå den samme lydstyrke på en lavere strøm fra hvert batteri og dermed fordoble spille tiden samt opnå højere max SPL når man ønsker det. Ønsker du flere dages spilletid vil du skulle bruge større batterier, med 90ah batterier vil du yderligere fordoble spilletiden.</p>

<p>Kassen skal inddeltes i rum som vist i tegningen nedenfor. De 2stk T-963 højttalere kan dele rum hvis du ønsker en anden opbygning, men det er vigtigt at subwooferen har sit eget rum, ellers vil den trække de 2 andre akustisk der vil få det hele til at lyde dårligt.</p>

<p></p>

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/jan2023/doombox\_tnt\_box.jpg""}}"" /></p>

<p><img src=""{{media url=""wysiwyg/jan2023/Doombox\_drawing\_1.jpg""}}"" /></p>

<p>De 2 mellemvægge skal placeres så tæt på T-693 højttalerne som muligt for at give så meget plads som muligt til subwoofer enheden.</p>

<p>Dæmpeulden deles i 2 stykker der trækkes ud så det er løst som candyfloss og så stikkes det ind i rummet bag hver sin 6x9"" højttaler, subwooferens kammer skal ikke ha dæmpeuld. Batterierne monteres helst i hver af de yderste kamre, men det er sjældent praktisk så det er nødvendigt at placere dem i subwooferens kammer. Vil du op og placere 2stk 90ah batterier i det kammer vil jeg anbefale at lave kassen tilsvarende større for ikke at tage for meget bas i forhold til den volume de store batterier tager væk fra subwooferen. </p>

<p>Forstærkeren vil jeg anbefale at placere i det ene højttalerkammer i stedet for subwoofer kammeret. Det skyldes at der bliver så meget tryk i subwoofere kammeret at det kan komme til fløjte fra hullerne ved knapperne, der bliver virkelig flyttet noget luft.</p>

<p>Den ideelle plade at lave den i er Birkefiner som er det typisk en fin PA højttaler er lavet i. Men det er en relativ dyr plade og lydmæssigt er en MDF plade minst lige så god. Så får den noget maling der beskytter den lidt er det et fint valg. Med det sagt er økonomien til det er Birkefiner en lettere plade uddover at være mere vejrbestandig. </p>

<p>Tegningen er lavet udfra en pladetykkelse på 19mm, og her kan du gå ned til 15mm men jeg vil anbefale at montere afstivning i subwoofer kammeret imellem både top og bund, samt imellem de 2 mellemvægge for at ikke at det skal vibrerer for meget fra kabinetten. </p>"

1558

T-963

<https://bekent.dk/t-963-6x9-hojttalersaet-tnt-serien.html>

"T-963 6x9"" højttalersæt TNT serien"

"<p><span>TNT seriens 6x9"" </span></p>

<p>Earthquakesound's TNT 6x9 3-way coaxial forener kraft og alsidighed. Denne højttaler kan nemt erstatte fabriksmonterede højtalere, mens den stadig lyder helt skarp og klar. Med dyb basgengivelse, eliminerer næsten behovet for en subwoofer. TNT 6x9 har ingen fancy detaljer eller udseende; bare ren, rå kraft, som alle kan værdsætte.</p>

<p>Det er det bilhøjttaler sæt vi anbefaler til et simpelt festvialsanlæg</p>

<div class=""summary entry-summary"">

<div class=""row vert-pad-25"">

<div class=""col-md-4""></div>

</div>

</div>

<div class=""vert-pad-50"" id=""single-item-tabs"">

<div class=""tab-content responsive hidden-xs"">

<div class=""tab-pane active"" id=""specifications""><dl class=""dl-horizontal specs""><dd></dd><dt>Weight</dt><dd>4.4 kg</dd></dl>

<h4>Specifikationer</h4>

<dl class=""dl-horizontal specs""><dt>Frequency Response</dt><dd>20Hz - 22kHz (+3dB)</dd><dt>MAX Power</dt><dd>600W</dd><dt>bass</dt><dd>229mm / 25.4mm voice coil</dd><dt>Midrange</dt><dd>66mm</dd><dt>Nominal Impedance</dt><dd>4 ohm</dd><dt>Sensitivity</dt><dd>90dB @1W/1M</dd><dt>Tweeter</dt><dd>30mm Mylar dome </dd></dl>

<h4>Produkt Dimensioner</h4>

<dl class=""dl-horizontal specs""><dt>Height</dt><dd>95 mm</dd><dt>Diameter</dt><dd>152mm x 229mm</dd><dt>Cutout

Diameter</dt><dd>152.4mm x 216mm</dd><dt>Mounting Depth</dt><dd>86 mm</dd></dl></div></div></div><p></p>"

1559

660622

<https://bekent.dk/bluetooth-sende-modtager-long-range.html>

Bluetooth sende/modtager long range

"<p>VIKEFON B22 Bluetooth-lydadapteren er en alsidig, 3-i-1 enhed, der kan bringe Bluetooth-kompatibilitet til næsten alle lydenheder i dit hjem, såsom tv, iPod, pc, gamle hjemmestereoanlæg eller højttalere. Dette gør det muligt for dig at slippe af med kabler og nyde trådløs lyd i høj kvalitet overalt i dit hjem.</p>

<p>Den tilbyder ekstrem lang rækkevidde ved at udnytte den nyeste Bluetooth 5.0-teknologi og et dobbelt antenne-design. Denne adapter kan opnå en rækkevidde på op til 80 meter i åbent område og 25-35 meter indendørs, hvilket sikrer en stabil forbindelse uden tab af signal, uanset hvor du går i dit store hus. Bemærk, at rækkevidden kan påvirkes af Wi-Fi-routere, trådløse tv-adapttere og afhænger også af de modtagende enheder.</p>

<p>Denne Bluetooth-lydadapter har aptX HD og aptX Low Latency teknologier for at sikre en bedre end cd-lytteoplevelse og for at eliminere audio-visuel forsinkelse. Dette gør den ideel til at se tv, film eller videoer i perfekt synkronisering. Derudover kan den oprette forbindelse til to Bluetooth-hovedtelefoner eller højttalere samtidigt, hvilket betyder, at du kan dele den fantastiske oplevelse med din familie eller venner uden at forstyrre andre. Bemærk, at for at opnå lav forsinkelse skal din modtagende enhed også understøtte aptX Low Latency.</p>

<p>Det store indbyggede 1000mAh batteri gør det muligt at tage adapteren med på farten. Bluetooth-modtageren tager kun 4,5 timer at oplade fuldt ud, men giver 15 timers brug i TX-tilstand og 20 timer i RX-tilstand. Dette er nok til at lytte hele dagen eller på en lang køretur, og du kan også bruge den, mens den oplades. Bemærk, at produktet automatisk går i dvaletilstand og strømbesparende tilstand efter 6 minutter uden forbindelse.</p>

<p>VIKEFON B22 understøtter NFC for hurtig forbindelse og leveres med optisk kabel, 3,5 mm aux og RCA-lydkabel for at opfylde alle dine tilslutningsbehov. Den er kompatibel med næsten alle tv'er og lydsystemer, der har en lydindgang. Volumenjusteringsfunktionen kan bruges til mange enheder, som ikke har deres egne volumenkontroller.</p>

<p>Vælg VIKEFON B22 Bluetooth-adapter for dens lange rækkevidde, høj lydkvalitet, dobbelt streaming-funktioner og flere tilslutningsmuligheder. Pakken inkluderer adapteren, et mikro-USB-opladerkabel, et 3,5 mm lydkabel, et 3,5 mm stik til 2 RCA-stik kabler, et digitalt optisk</p>

<p>Medfølger </p>

<p><span>1 x Bluetooth enheden </span><br /><span>1 x Micro USB ladekabel</span><br /><span>1 x 3.5mm AUX kabel</span><br /><span>1 x 3.5mm jack til Phono </span><br /><span>1 x Digital Optisk Toslink</span><br /><span>1 x bruger manual</span></p>"

1560

PAK623

<https://bekent.dk/partymotor3-simpelt-festivalsanlaeg.html>

PartyMotor3 simpelt festivalsanlæg

<p>PartyMotor 3 er så simpelt som det kan blive og oplagt til hvis der skal bygges noget i sidste øjeblik inden der skal festes.</p>

<p>I kombination med din lokale tømmerhandel og auto tilbehørs forretnings såsom T-Hansen, kan du med disse dele hurtigt komme godt i mål med :</p>

<p>Bluetooth med god rækkevidde</p>

<p>Fornuftigt forbrug på batteriet </p>

<p>God lyd</p>

<p>Kan tåle at være med udenfor </p>

<p>Nemt og hurtigt at bygge</p>

<p>Det er et par hårdføre 6x9" bilhøjttalere fra Earthquakes TNT serie der skal kobles til en ZX1002 klasse D forstærker med indbygget bluetooth, herudover er det et 12volts batteri, forbindelser og kassen til at montere det hele i.</p>

<p>Kassens størrelse er ikke super afgørende, men jeg vil forslå 65cm x 25cm x 20cm og vil forslå MDF eller krydsfiner 12mm til 19mm. Skabeloner til at lave hullerne kommer med i kassen til højttalerne.</p>

<p>På forstærkeren kan du justere volume, bas og diskant. Volume knappen fungere også som tænd/sluk knap. Lav en åbning i kassen hvor lige præcis frontpladen fra forstærkeren kan komme ud igennem. En anden mulig for at montere forstærkeren er at montere den til denne terminalplade <a href="https://bekent.dk/monteringsplade-uden-huller-til-stik-abs-plast.html">https://bekent.dk/monteringsplade-uden-huller-til-stik-abs-plast.html</a> og så montere den i kabinetet.</p>

<p>Højttalerne kommer med beskyttelsesgitre.</p>

<p>Det du skal bruge ud over delene fra os er</p>

<p>- 12volts Batteri, jo flere AH batteriet er på jo flere spilletimer. Minimum 7 ah til 1 dags brug (auto tilbehørs forretning eks T.Hansen)</p>

<p>- Bil lader til at lade batteriet (auto tilbehørs forretning eks T.Hansen)</p>

<p>- Evt batteri terminaler til at forbinde batteriet med ledninger, som vil variere med valget af batteri (auto tilbehørs forretning eks T.Hansen)</p>

<p>- 20 ampere fladsikring og sikringsholder (auto tilbehørs forretning eks T.Hansen)</p>

<p>- Træ til kabinetet krydsfiner eller MDF (trælasten)</p>

<p>- Lim og skruer til at samle kabinetet med (trælasten)</p>

<p>Her er forbindelserne</p>

<p></p>

<p>Ladestikket der er vist i midten kommer med ledning på som vist her nedenfor</p>

<p></p>

<p>Således der ikke er behov for lodning </p>"

151

PAK624

<https://bekent.dk/diy-base-combo.html>

DIY base combo

"<p>DIY base combo er en kombination af varer som er nøje udvalgt til give mest fleksibilitet og performance i ethvert rum med højttaler selvbyg.</p>

<p>Du vil ha muligheden for at fine justere og optimere forholdende meget nøje igennem DSP, og afspille Hi-res filer fra eksempelvis Tidal og Qobuz.</p>

<p>Hver i sær af de her produkter performer virkelig godt, og er oplagte sammen.</p>

<p>Du vil kunne forbinde et sæt diskanter og er sæt bas/mellemtone direkte og sætte en delefrekvensen igennem DSP modulet og gør i højttalerne delefilter unødvendigt. Og du vil kunne skære langt mere skarpt mellem de diskant og bas/mellemtone og uden at deres belastninger har indflydelse på hinanden, og i det at du kan stille tiden giver det mulighed for en fantastisk fase.</p>

<p>Så om det er horn eller almindelige konstruktioner med domer eller bånd vil du kunne tilpasse 2 højttalerenheder til hinanden så længe de er stabile i det frekvensområde du vil ha de skal spille.</p>

<p>Wiim mini streameren kan levele bit perfekt 24bit 192KHz via sin optiske signal som 2x4HD minidspen kan læse og føre direkte ind i DSP processen, så begge komponenter komplimentere hinanden perfekt.</p>

<p>Forstærkerne er monotrin fra Aiyima, til diskanterne vil jeg anbefale A1001 som er stabil helt ned til 2 ohm og levele 100w rms ved 4 ohm og her vil den ha 106dB i signal støjforhold.</p>

<p>Til at trække basserne anbefales A3001 som har samme fine signal støjforhold som A1001, blot med dobbelt så mange kræfter 200w rms ved 4 ohm, og vi anbefaler ikke at belaste i basområdet med mindre end 4 ohm.</p>

<p>UMIK-1 målemikrofonen er ikke et must fra starten, men det at du kan måle og importere den måling i DSPen giver mulighed for at kompensere for dit rum og siden er rum typisk er ret kaotisk i forhold til akustik er det en stor forbedring at gøre det.</p>"