1 Introduction

LATEX est un excellent langage, pour ne pas dire le meilleur, pour rédiger des documents contenant des formules mathématiques. Malheureusement toute la puissance de LATEX permet d'écrire des codes très peu sémantiques. Le modeste but du package lymath est de fournir quelques macros sémantiques pour la rédaction de formules mathématiques élémentaires. Considérons le code LATEX suivant.

Avec lymath, vous pouvez écrire le code suivant.

```
Sachant que \frac{f}(x) = \cos(x^2) sur \frac{c}{a}{b}, nous avons : \frac{d}{b}{\cos(x^2)}{x} = \frac{b}{f(x)}{x}.
```

Même si certaines commandes sont plus longues à écrire que ce que permet I⁴TEX, il y a des avantages à utiliser des commandes sémantiques.

- 1. La mise en forme dans votre document devient consistante.
- 2. Il est facile de changer une mise en forme sur l'ensemble d'un document ou localement via certaines options.
- 3. lymath résout certains problèmes "complexes" pour vous.

2 Comment lire cette documentation?

Le choix a été fait de fournir des exemples comme documentation du package suivis de fiches techniques des macros-commandes (voir la section dédiée ??). Les exemples se présentent comme cidessous et sont généralement très courts.

3 A propos des macros

3.1 Règles de nommage

3.1.1 Les macros de même « type »

Les macros partageant une même fonctionnalité mathématique suivent les règles suivantes.

- 1. Un nom de base explicite est choisi comme par exemple \dotproduct pour « produit scalaire » en anglais ou \set pour « ensemble » en anglais.
- 2. Si besoin, on spécialise du point de vue sémantique avec un préfixe et/ou un suffixe. Voici deux exemples.
 - (a) Dans \vdotproduct, le préfixe v est pour v-ecteur car cette macro s'utilise avec des noms de vecteurs u et v et non directement des vecteurs \vect{u} et \vect{v}.

- (b) Dans \setproba, le suffixe proba est pour proba-bilité car cette macro sert à écrire des ensembles munis d'une probabilité ¹.
- 3. Si l'on propose différentes mises en forme pour une même signification sémantique alors ceci se fera via des versions étoilées et/ou par le biais d'option(s) comme dans \dotproduct[r] pour obtenir des produits scalaires utilisant des chevrons (r est pour r-after soit « chevron » en anglais).

3.1.2 Les formes « négatives » des macros

Les formes « négatives » des macros auront un nom préfixé par la lettre n en référence à n-ot. C'est l'usage dans le monde LATEX comme par exemple pour \neq.

3.1.3 Les macros en mode displaystyle

Les macros évitant d'avoir à taper \displaystyle auront un nom préfixé par la lettre d comme par exemple dans \dintegrate.

3.1.4 Les macros standards redéfinies

Certaines macros comme \frac sont un peu revues par lymath. Dans ce cas, les versions standard restent accessibles en utilisant le préfixe std ce qui donne ici la macro \stdfrac.

3.2 Les arguments : deux conventions à connaître

3.2.1 Avec un nombre fixé d'arguments

Dans ce cas, c'est la syntaxe LATFX usuelle qui sera à utiliser comme dans \dotprod{u}{v}.

3.2.2 Avec un nombre variable d'arguments

Certaines macros offrent la possibilité de fournir un nombre variable d'arguments comme dans $\coord\{x\mid y\mid z\mid t\}$ et $\coord\{x\mid y\}$. Ceci se fait en utilisant un seul argument, au sens de LaTeX, dont le contenu est formé de morceaux séparés par des traits verticaux |. Ainsi dans $\coord\{x\mid y\mid z\mid t\}$, l'unique argument $x\mid y\mid z\mid t$, au sens de LaTeX, sera analysé par lymath comme étant formé des quatre arguments x, y, z et t.

3.2.3 Important

Certaines macros pourront demander des arguments non utilisés pour la mise en forme. Pourquoi cela? Tout simplement pour permettre des copier-coller lors de la rédaction : voir par exemple le calcul du déterminant de deux vecteurs du plan pour vérifier leur colinéarité (ceci est présenté dans la section ??).

4 Couleurs

Certaines macros utilisent de la couleur. Les choix faits sont tels que l'impression en noir et blanc ne soit pas impactée.

^{1.} Ce choix est assumé même si on obtient un nom faisant penser à « régler ... » au lieu de « ensemble de type ... ».