# Le package tnspoly

Code source disponible sur https://github.com/typensee-latex/tnstools.git.

Version  ${\tt 0.0.0\text{-}beta}$  développée et testée sur  $\operatorname{Mac}\operatorname{OS}\operatorname{X}.$ 

## Christophe BAL

### 2020-07-10

## Table des matières

1	Introduction	2
2	Polynômes	2
3	Séries formelles classiques	2
4	Polynômes de Laurent et séries formelles de Laurent	2
5	Historique	4
6	Toutes les fiches techniques  6.1 Polynômes	5 5

### 1 Introduction

Le package tnspoly propose des macros utiles quand l'on parle de polynômes ou de séries formelles.

Remarque. Ce package s'appuie sur tnscom disponible sur https://github.com/typensee-latex/tnscom.git

## 2 Polynômes

#### Exemple 1 – Polynômes

#### Exemple 2 – Fractions polynômiales

### 3 Séries formelles classiques

#### Exemple 1 – Séries formelles

#### Exemple 2 – Corps des fractions de séries formelles

## 4 Polynômes de Laurent et séries formelles de Laurent

#### Exemple 1 – Polynômes de Laurent

Ci-dessous, la notation  $R\{X_1; X_2\}$  n'est pas standard.

### Exemple 2 – Séries formelles de Laurent

Ci-dessous, la notation  $Q\{\{X_1; X_2\}\}$  n'est pas standard.

## 5 Historique

Nous ne donnons ici qu'un très bref historique récent <sup>1</sup> de tnspoly à destination de l'utilisateur principalement. Tous les changements sont disponibles uniquement en anglais dans le dossier change-log : voir le code source de tnspoly sur github.

**2020-07-10** Première version 0.0.0-beta.

<sup>1.</sup> On ne va pas au-delà de un an depuis la dernière version.

## 6 Toutes les fiches techniques

### 6.1 Polynômes

#### 6.1.1 Polynômes

\setpoly <macro> (2 Arguments)
\setpolyfrac <macro> (2 Arguments)

#### 6.1.2 Séries formelles classiques

\setserie <macro> (2 Arguments)
\setseriefrac <macro> (2 Arguments)

#### 6.1.3 Polynômes de Laurent et séries formelles de Laurent

\setpolylaurent <macro> (2 Arguments)
\setserielaurent <macro> (2 Arguments)

- Argument 1: l'ensemble auquel les coefficients appartiennent.
- Argument 2: cet argument est une suite de "morceaux" séparés par des barres I, chaque morceau étant une variable formelle.