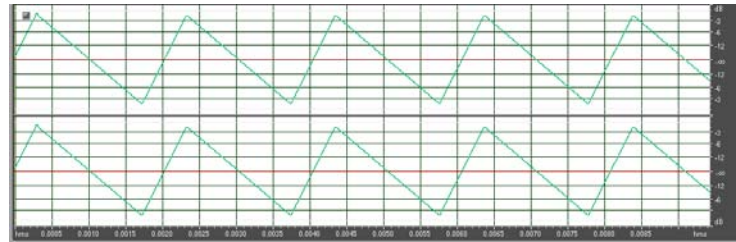


Generazione segnale triangolare

Un segnale triangolare in frequenze audio produce un suono ricco di armoniche in quanto ogni ciclo è composto da una rampa lineare ascendente seguita da una rampa discendente (si veda l'immagine in figura, relativa a un segnale a 500 Hz, ampiezza 80%, duty cycle 30%).



Si scriva un programma che crei un file audio contenente un segnale triangolare (identico in entrambi i canali) i cui parametri sono passati al programma sulla riga di comando nel seguente ordine:

- frequenza (in Hz)
- ampiezza (percentuale rispetto all'ampiezza massima)
- duty cycle (percentuale del ciclo occupato dalla rampa ascendente)
- durata (in secondi)