

## **КОНСПЕКТ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ «ЦИРК»**

в старшей группе детского сада

Автор: Костромина Наталья Владимировна

Должность: Воспитатель

Наименование учреждения: МАДОУ «Детство» детский сад №77 «Богатырь»

Населенный пункт: Свердловская область, г. Нижний Тагил

### **Задачи по развитию игры:**

- Закреплять у детей представления о цирке; о цирковых профессиях артистов различных жанров: конферансье, дрессировщик, клоун, силач, гимнастка; о профессиях людей, работающих в цирке: кассир, контролер.
- Развивать у детей умение самостоятельно распределять роли, договариваться между собой, подбирать необходимые атрибуты для игры.
- Развивать поисковую деятельность детей; совершенствовать уровень накопленных практических навыков; активизировать речь детей; закрепить умение осуществлять игровые действия по речевой инструкции; воспитывать желание играть в коллективе сверстников.

Воспитатель утром сообщает детям, что на адрес детского сада пришло электронное письмо.

**Воспитатель:** Ребята на адрес нашего детского сада по электронной почте пришло письмо, оно адресовано нашей группе Звездочки, хотите я вам его прочитаю?

«Уважаемые ребята!

Артисты нашего цирка заболели и наше представление не состоится, но я знаю, что в вашей группе все дети очень талантливые, поэтому обращаюсь к вам за помощью. Вы можете помочь нам и спасти представление?

С уважением директор цирка»

**Воспитатель:** Ну, что ребята как вы думаете сможем мы с вами помочь директору, выручить артистов и спасти представление?

**Дети:** Да!

**Воспитатель:** А кто из вас был в настоящем цирке? Что такое вообще цирк?

**Дети:** Цирк это такое место, где люди артисты показывают необычные номера и так же там есть дрессированные животные, они тоже называются артистами цирка.

**Воспитатель:** Правильно! А какие профессии артистов цирка вы знаете?

**Дети:** Воздушные гимнасты, жонглеры, канатоходцы, клоуны, дрессировщики и клоуны!

**Воспитатель:** Молодцы! Как много профессий вы знаете! Это артисты, а кто еще кроме артистов работает в цирке?

**Дети:** Контролер проверяет билеты, костюмер помогает переодеваться артистам и подбирает костюмы для выступлений, конферансье объявляет номера и кассир продает билеты на представление.

**Воспитатель:** Ну, а как же мы с вами сможем помочь и спасти представление?

**Дети:** Мы сами станем артистами и работниками цирка и покажем свое представление! У нас будет свой цирк!

**Воспитатель:** Здорово! Ну, тогда нужно составить цирковую программу и решить, кто будет выступать у нас в цирке! Согласны?

**Дети:** Да!

(выбор артистов по желанию детей)

**Воспитатель:** И так мы с вами решили, что у нас сегодня выступят

Первым номером: Канатоходец.

Второй номер: Дрессировщица с собачками.

Третьим номером: Клоун.

Четвертым номером: Гимнастки.

Пятым номером: Силачи.

Шестым номером: Фокусник.

Давайте в помощь позовем нашего младшего воспитателя (имя отчество) и попросим ее взять на себя роль костюмера, а конферансье, если вы конечно не против буду,я?

Согласны?

**Дети:** Да, согласны!

**Воспитатель:** Ну а кто же будут остальные ребята?

**Дети:** Они будут зрителями.

**Воспитатель:** Ну, все мы с вами распределили все роли. Я приглашаю артистов за кулисы готовиться к своим номерам.

**Ход игры.**

Пока помощник воспитателя с артистами готовятся к номерам и переодеваются, воспитатель разговаривает со зрителями.

**Воспитатель:** Ребята, а как же мы с вами доберемся до цирка?

**Дети:** На автобусе.

**Воспитатель:** Хорошо, мы действительно все войдем в автобус, тогда давайте еще выберем водителя автобуса.

Ну, вот мы добрались с вами до цирка.

**Кассир:** Скорее покупайте билеты, на наше необыкновенное представление!

Дети покупают билеты в кассе, контролер проверяет билеты, зрители садятся на свои места.

**Звонит звонок.**

Звучит торжественная музыка на середину арены выходит конферансье.

**Конферансье:** Здравствуй уважаемые зрители! Мы очень рады видеть всех вас! Наше представление начинается!

Первым номером программы вы увидите канатоходца (имя ребенка)

Смелчак идёт, смеётся,

Ни разу не споткнётся.

Нельзя ему споткнуться -

Под куполом канат!

Он может по канату

Пройтись, как по Арбату,

Пройтись и повернуться

И пробежать назад!

Выступление канатоходца, звучит торжественная немного тревожная музыка.

Примерное содержание номера: на полу расстелен канат, ребенок идет по нему балансируя туда и обратно.

**Конферансье:** Следующим номером программы выступит известная дрессировщица (имя ребенка) и ее ученый медведь Бублик! Встречайте!

На арену под музыку выходит дрессировщица и медведь.

**Примерное содержание номера:**

Дрессировщица: Бублик! Поздоровайся со зрителями (качает головой, приветствует)!

Дрессировщица: Бублик, танцуй!

А еще мой мишка умеет крутить обруч!

(Медведь крутит обруч.)

И играет со мной в мяч!

Аплодисменты, Бублику!

Дрессировщица кланяется и вместе с собачками убегает за кулисы.

**Конферансье:**

Ну, а сейчас встречайте любимец зрителей рыжий клоун Веснушкин!

Большие ботинки, кудрявый парик,  
Штаны на подтяжках, пиджак чуть велик.  
Его не узнать среди всех невозможно,  
Он вызовет смех у любого прохожего.  
Задорный и добрый, чуть-чуть неуклюжий,  
Он клоун веселый и он самый лучший!

Под веселую музыку выбегает клоун.

**Веснушкин:** ААА вот и ЯЯЯ!

**Конферансье:** Мы очень рады видеть тебя Веснушки, но мне кажется, ты, что - то забыл сделать.

**Веснушкин:** Нет, я никогда и нечего не забываю!

**Конферансье:** А на этот раз ты все - таки, что - то забыл!

**Веснушкин:** Может позавтракать? Хотя нет, я съел целую тарелку манной каши! Может я забыл запереть дверь, когда уходил или не выключил свет?

**Конферансье:** Нет, Веснушкин все не то! Ты забыл поздороваться с ребятами!

**Веснушкин:** ААА поздороваться, ну это я сейчас исправлю, поздоровуюсь со всеми одним махом,ставляйте ладошки!

Веснушкин пробегает около ряда и здоровается сразу со всеми.

Ну, вот и все!

**Конферансье:** Молодец, Веснушкин!

**Веснушкин:** А еще я умею смешить, я знаю очень веселую песенку и хочу вместе с ребятами повеселиться, повторяйте движения за мной!

Проводит разминку под песню «У жирафа пятна»

**Конферансье:** Молодец, Веснушкин!

Клоун кланяется и убегает.

**Конферансье:**

Почему такой силач,  
Как малыш, играет в мяч?  
Лишь такому силачу

Этот мячик по плечу:  
Серебристый, новый,  
Стокилограммовый!

Встречайте силачей (имена детей)

Звучит музыка.

Примерное содержание номера: силачи выходят и поднимают пластиковые гантели и гири, делая вид, что они очень тяжелые.

Кланяются и уходят за кулисы.

**Конферансье:** А я объявляю следующий номер нашего представления!

Секретов всевозможных  
У фокусника нет -  
В труде большом и сложном  
Единственный секрет...

Фокусник-волшебник!

На арену выходит фокусник. Звучит музыка.

Примерное содержание номера:

В руках у фокусника баночка с прозрачной водой, он показывает ее всем зрителям, затем накрывает баночку цветным платком, произносит волшебное заклинание, трясет баночку не убирая платка, затем убирает платок и показывает, что вода окрасилась в красный цвет, (для этого фокуса нужно заранее покрасить крышку баночки красной гуашью).

Фокусник кланяется и уходит за кулисы.

**Конферансье:** А сейчас перед вами выступят наши гимнастки (имена детей)

На арену выходят девочки и импровизируют с гимнастическими лентами под красивую музыку.

Кланяются и убегают за кулисы.

**Конферансье:** А знаете, ребята я тоже немного умею показывать фокусы. Дайте мне ваши билетки я полу их в волшебный портфель.

Дети отдают билеты. Конферансье произносит волшебное заклинание и открывает портфель, в нем вместо билетов оказываются конфеты.

**Конферансье:** Ну, вот и все ребята закончилось наше представление, прошу всех артистов выйти на арену!

Артисты выходят и кланяются.

Окончание игры.

**Воспитатель:** Молодцы, ребята, вы были настоящими артистами цирка, все сотрудники в цирке хорошо выполняли свои обязанности.

- Как вы думаете, мы смогли помочь директору цирка?

- Понравилось вам быть цирковыми артистами? Что вам понравилось и запомнилось больше всего.

Ответы детей.