

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида №24 «Радуга» с приоритетным осуществлением художественно-эстетического направления развития воспитанников г. Невинномысска

## **НОД «ЗНАКОМСТВО С КОМПОЗИТОРАМИ» В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ №6 «РУЧЕЁК»**

Автор: Ситяева Юлия Сергеевна

Должность: Воспитатель

Наименование учреждения: МБДОУ №24

Населенный пункт: г. Невинномысск

### Задачи:

- 1.Приобщать детей к музыке, развивать способности вслушиваться, сравнивать, оценивать наиболее яркие понятные образы.
- 2.Накапливать запас любимых произведений, закладывать основу музыкального вкуса.
- 3.Накопление представлений о жизни и творчестве детских композиторов, ввести ребёнка в мир музыки и воспитывать эмоциональное и осознанное отношение к ней.

### Ход занятия:

*Воспитатель:* Дети, сегодня мы с вами поговорим о композиторах. Кто такие композиторы? (Ответы детей)

*Воспитатель:* Да, это люди, которые сочиняют музыку. Композиторы были во все времена, с тех пор как живут люди.

Многие композиторы пишут музыку для детей. Писать музыку очень сложно, а сочинять её для вас ещё сложнее. А знаете почему? Да потому, что у взрослых другие занятия и заботы, чем у вас.

Взрослые умеют готовить очень вкусные блюда, могут сделать игрушки, шить одежду, но не все понимают, как в лесу может жить Баба-Яга или как Дед Мороз может приносить в Новый год подарки. Для того, чтобы написать для вас музыку или стихотворение, взрослому нужно вспомнить детство. Посмотрите на этот стенд, здесь находятся фотографии детских композиторов, песни которых мы с вами поём в музыкальном зале.

(На стенде фотографии, коллажи с фотографиями детских композиторов: Шайнского, Тиличевой, Гладкова, Чичкова).

Посмотрите на них, они уже не молоды, а смогли сохранить в себе искорки детства.

*(Исполняется Песенка-Чудесенка Ю. Чичкова)*

**А сейчас я расскажу вам музыкальную сказку...**

История эта произошла в зоопарке.

Однажды Соловей был в гостях у Бегемота. Весь вечер он пел ему свои чудесные песни. Когда Соловей стал собираться домой, то Бегемот ужасно сокрушался:

- Ах, как мне не хочется расставаться с твоими замечательными песенками. Как бы я хотел, чтобы они всегда были со мной!
- Не горюй! - отвечал соловей - я пришлю тебе свои песни.
- Как это пришлешь? - удивился бегемот.
- По почте - ответил соловей.
- Ура! Вот здорово! - радостно закричал бегемот.

На следующий день почтальон Кенгуру в своей сумке принёс большой пакет. Бегемот быстренько его распечатал...

– Но где же, где же песни? - подумал Бегемот.  
Ни каких песен не было! В конверте лежали листочки бумаги. На них были нарисованы какие-то линеечки. А на линеичках много всяких кружочков, точек и закорючек.

- Как же так? - удивился Бегемот. - Он ведь обещал прислать мне песни.  
Бегемот показал листочки своему соседу - мудрому Слону.

- Это ноты! - сказал Слон. Каждую песню, каждую мелодию можно записать нотами. У каждой нотки есть своё имя.

*Воспитатель:* И так, задание: назовите имена ноток.

Вот из этих ноток и получаются песенки. Давайте все вместе назовём названия ноток: До, Ре, Ми, Фа, Соль, Ля, Си.

(Дети называют ноты вместе с воспитателем)

Как и мы, Музыка может подниматься по ступенькам вверх и опускаться вниз.

Вот композитор Елена Тиличеева очень любила в детстве бегать по ступенькам своего дома, она считала про себя каждую ступеньку, а дойдя до самого верхнего этажа, стремительно бежала вниз. Она сочинила таку песенку-лесенку:

Я по ступенькам вверх иду -  
Потом обратно вниз бегу.

*(Дети напевают песенку «Лесенка» Е.Тиличеевой)*

И так, мы узнали, что композиторы – это люди, которые сочиняют музыку, а записывают они её нотками, которые умеют двигаться вверх и вниз. Таким образом, получается прекрасная мелодия, а затем и песенки.

Дети, а как называется инструмент, на котором нам играет музыкальный руководитель?

(Фортепиано, пианино)

А какие музыкальные инструменты вы знаете?

(Ответы детей)

А вот вы знаете, что самым древним музыкальным инструментом считался человеческий голос, а уже потом стали изобретать и мастерить другие музыкальные инструменты.

Вот эти инструменты называют ударными:

- барабаны
- бубны
- тарелки
- треугольник

(Воспитатель обращает внимание детей на картинки музыкальных инструментов)

А это струнно-щипковые музыкальные инструменты:

- балалайка
- гитара
- арфа

И вскоре появляются смычковые инструменты:

- скрипка
- виолончель
- конрабас

И вот появляются инструменты медно-духовые:

- труба
- валторна
- саксофон

К деревянным духовым инструментам относятся:

- флейта
- кларнет
- фагот

Сейчас мы поиграем с вами в игру «Угадай музыкальный инструмент».

Дид.игра «Угадай на чём играю».

Воспитатель показывает карточки с изображением инструментов, а дети определяют их название.

Ребята сегодня мы с вами послушаем музыку замечательного русского композитора Петра Ильича Чайковского.

Петр Ильич Чайковский жил очень давно, более ста пятидесяти лет назад в России. (*Демонстрируется портрет композитора*).

С 16 лет Петр Ильич уделял большое внимание музыке. Но Петр Ильич был не только композитором, он работал на государственной службе, а в свободное время любил посещать оперные театры, где сильнее всего ему нравились постановки опер Моцарта и Глинки.

Потом он поступил в Музыкальные классы Русского музыкального общества, а после преобразования их в Петербургскую консерваторию стал одним из первых её студентов по классу композиции

Петр Ильич сочинил более 80 музыкальных произведений, в том числе десять опер и три балета «Лебединое озеро», «Спящая красавица», «Щелкунчик».

Петр Ильич сочинил прекрасные произведения, например "Чародейка" или "Спящая красавица", "Щелкунчик". Я думаю, что все вы знаете сказку «Щелкунчик» И даже смотрели мультфильм, а может быть, кто то из

vas с мамой и папой ходил смотреть балет «Щелкунчик». Послушайте фрагмент из



балета «Щелкунчик» и скажите, что вы почувствовали, слушая эту музыку, какая она по характеру?

(Звучит фрагмент балета «Щелкунчик». Дети размышляют об услышанной музыке).

Как вам кажется дети, какая музыка?

Ответы детей.

Да она радостная, праздничная, веселая, и конечно сказочная. Ведь все происходит в рождественскую ночь, которая наполненная волшебством и сказкой. А какие инструменты вы услышали в этом фрагменты? Ну конечно скрипка, а еще тут есть флейта, виолончель и еще много других инструментов.

А теперь давайте послушаем другой фрагмент. Это уже другой балет, называется он «Лебединое озеро». Внимательно послушайте и скажите, что вы почувствовали, слушая эту музыку, какая она по характеру?

(Звучит фрагмент балета П. И. Чайковского «Лебединое озеро». Дети размышляют об услышанной музыке).

Музыка балета «Лебединое озеро» тревожная, трагичная, сильная. Какие же тут мы с вами слышим инструменты? Правильно мы тут слышим трубы, виолончели.

Итак, мы с вами беседовали о творчестве русского **композитора**, П. И. Чайковском слушали его замечательную музыку.

Но у меня для вас ребята, есть еще один сюрприз, послушайте!

**Звучит мелодия из мультфильма «Крошка Енот» - «Улыбка».**

Воспитатель: Ребята, вы узнали мелодию песни, которую сейчас слышите?

*(Ответы детей)*

Воспитатель: А кто догадался, из какого мультфильма эта песня?

*(Ответы детей)*

Воспитатель: Какие эмоции вызывает у вас эта мелодия?

*(Ответы детей)*

Воспитатель: Оказывается, музыка имеет волшебное свойство поднимать настроение. Давайте улыбнемся друг другу и споем эту веселую песню.

***(Дети идут по кругу и под минус поют первый куплет и припев песни «Улыбка»)***

Воспитатель: Ребята, я неспроста включила вам послушать эту замечательную песню, дело в том, что сегодня я хочу вам рассказать еще об одном талантливом и известном композиторе **Владимире Яковлевиче Шаинском**,

который написал музыку не только к песне «Улыбка» из мультфильма «Крошка Енот», но еще ко многим любимым нашим художественным и мультипликационным фильмам.

*(Демонстрируется портрет композитора).*

Это Владимир Яковлевич Шаинский, композитор, который сочиняет не только песни, но и детские оперы, мюзиклы. В. Я. Шаинский – народный артист, прославивший Россию своими песнями, музыкой, у него много различных наград, медалей и орденов.

В детстве композитор был озорным, непоседливым, очень любознательным ребенком. Любил все, что связано с музыкой. Он учился играть на скрипке и рано стал сочинять музыку. Владимир Яковлевич очень любит детей, и хотя сам уже не молод, смог сохранить в себе искорки детства.

Вы знаете дети, Шаинский очень интересный, увлеченный человек: занимается подводной охотой, ходит на лыжах, бегает на коньках, ездит на велосипеде, любит гимнастические упражнения, причем занимается легко и регулярно. К тому же каждое утро, встав в 6 часов, он еще совершаet пробежку неподалеку от дома, а потом – за тренажер. И только после этого – за рояль. А рояли у него стоят и дома, и на даче, чтобы ничего не мешало заниматься любимым делом – сочинением музыки.

А теперь давайте вспомнить песни этого **композитора**.

Я буду загадывать вам загадки про героев мультфильмов, где звучат песни Владимира Яковлевича.

Он зеленый, попрыгучий,  
Совершенно неколючий,  
На лугу весь день стрекочет,  
Удивить нас песней хочет?

*(Ответы детей)*

Воспитатель: Конечно, это кузнечик!

Кто мне ответит, из какого мультфильма эта песня.

(Ответы детей)

Правильно, эта песня была написана для мультфильма «Приключения Незнайки».

Воспитатель: А теперь следующая загадка.

Пушистая вата

Плынет куда-то.

Чем вата ниже,

Тем дождик ближе.

(Ответы детей)

Воспитатель: Облака, белогривые лошадки. Эта песня звучит в мультильме «Трям! Здравствуйте!»

- А теперь отгадайте следующую загадку.

Не любит он копать картошку.

А есть идет с огромной ложкой.

У него в руках гармошка.

А зовут его (Антошка)

Это песня «Антошка» из мультильма «Веселая карусель».

Воспитатель: Отгадайте без подсказки,

Кто герой у этой сказки?

С ним по улице ходил

Очень добрый крокодил.

Герой не зверь и не букашка,

Кто он, дети? (Чебурашка)

Это песня «Чебурашка».

Воспитатель: Следующая песенка про малыша, который потерял маму. И очень хотел её найти, его не пугали ни волны, ни ветер.

(Ответы детей)

Воспитатель: Правильно, звучала она в мультильме «Мама для мамонтенка».

Воспитатель:

- Молодцы ребята, сколько песен вы знаете, и последняя загадка.

Этот герой живет на чудо острове - поет песни, жует кокосы и ест бананы.

(Ответы детей)

Воспитатель: Да, это песенка Чунги – Чанги из мультильма «Катерок»

Молодцы ребята, справились со всеми заданиями!

А теперь давайте вспомним, с какими композиторами мы сегодня с вами познакомились?

(Ответы детей)

На этом наше знакомство с этими уникальными композиторами подошло к концу. Я предлагаю вам закончить наше занятие весёлым танцем, под веселую песенку Чунга-Чанга!