



PROFESSOR (A):



DISCIPLINA:



CONTEÚDO:



TEMA GERADOR:



DANILO GALDINO

**FÍSICA** 

**ACÚSTICA** 

ARTE NA ESCOLA

18.11.2019



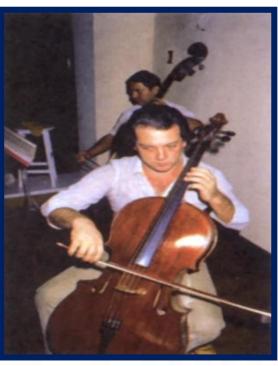


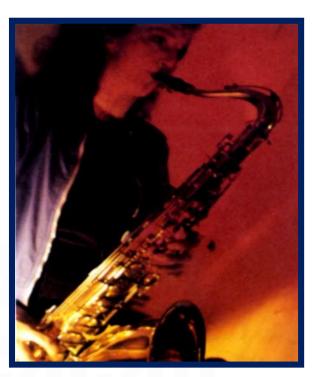
# ROTEIRO AULA

CARACTERIZAR O SOM
VELOCIDADE DE PROPAGAÇÃO
 DO SOM
QUALIDADES FISIOLÓGICAS
 DO SOM
EXERCÍCIOS







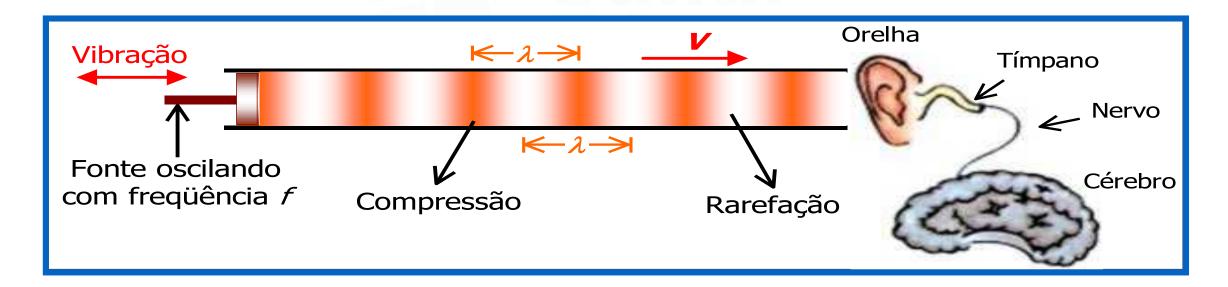


Acústica



## Acústica

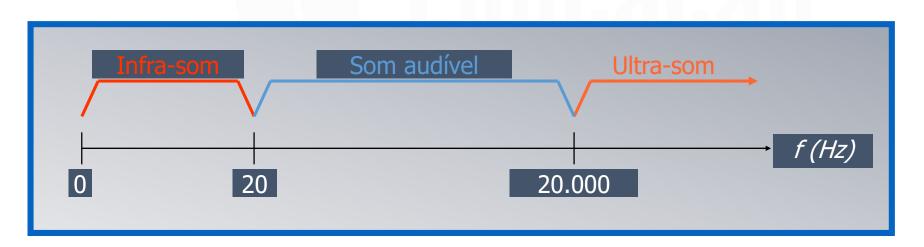
- Acústica é o estudo das ondas sonoras;
- Ondas sonoras são mecânicas, longitudinais e tridimensionais;
- Ondas sonoras não se propagam no vácuo;





## Acústica - A Freqüência do Som

- Infra-som: sons com freqüências abaixo de 20Hz. Não perceptível ao ser humano;
- Ultra-som: sons com freqüências acima de 20000Hz. Não perceptível ao ser humano;
- Som audível: sons com freqüências perceptíveis ao ser humano (20Hz a 20000Hz)





#### Acústica – A Velocidade do Som

- As ondas sonoras propagam-se em meios sólidos, líquidos e gasosos, com velocidades que dependem das diferentes características dos materiais. De um modo geral, as velocidades maiores ocorrem nos sólidos e as menores, nos gases.
- A 20°C, o som propaga-se no ferro sólido a 5100m/s, na água líquida a 1450*m/s* e no ar a 343*m/s*.

$$V_{S\'ol.} > V_{L\'ol.} > V_{Gas.}$$

**↑ Densidade** ⇒ velocidade **↑** 

#### Acústica – A Altura do Som

• qualidade que permite diferenciar um som de alta freqüência (agudo) de um som de baixa freqüência (grave). A altura do som depende apenas da freqüência.

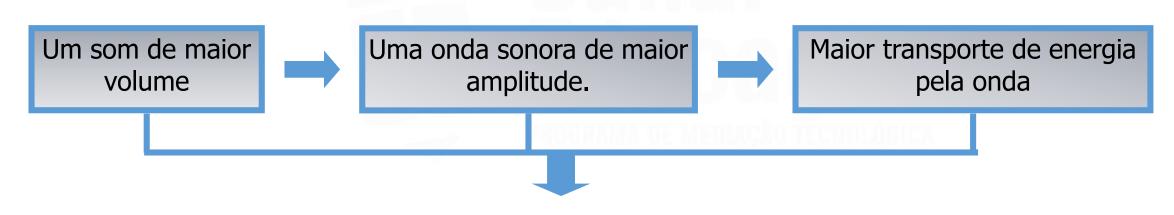
#### Som alto - Freqüência maior - som agudo Som baixo - Freqüência menor - som grave

 As notas musicais possuem alturas sonoras diferentes, isto é, cada nota possui uma frequência característica.



### Acústica – A Intensidade do Som

• qualidade que permite diferenciar um som forte de um som fraco. A intensidade do som está relacionada com energia que a onda transfere e com a amplitude da onda.



Som de maior intensidade

#### Intensidade do Som

#### • Intensidade física:

$$I = \frac{\mathcal{E}}{\mathcal{A} \cdot \Delta t}$$



$$\frac{E}{\Delta t} = P = Potência$$



$$I = \frac{P}{A}$$

$$A = \text{Área}$$

E = Energia

 $\Delta t = tempo$ 

#### **P** constante

$$\mathbf{A}\downarrow\Rightarrow\mathbf{I}\uparrow$$

Unidade no SI:

$$\frac{J}{m^2 \cdot s}$$

$$\frac{W}{m^2}$$

#### Intensidade do Som

• Mínima intensidade física ou limiar de audibilidade (I<sub>o</sub>): é o menor valor da intensidade física ainda audível, vale:

$$I_o = 10^{-12} \ \frac{W}{m^2}$$

 Máxima intensidade física ou limiar de dor (I<sub>máx</sub>): é o maior valor da intensidade física suportável pelo ouvido, vale:

$$I_{ extit{m\'ax}} = 1 \, rac{\mathsf{W}}{\mathsf{m}_2}$$

#### Intensidade do Som

• Intensidade auditiva ou nível sonoro ( $\beta$ ):

$$eta = 10 \cdot \log rac{I}{I_o}$$

 $eta = 10 \cdot \log rac{I}{I_c}$  • A unidade de nível sonoro, para a equação dada, é o decibel (dB)

$$I_o = 10^{-12} \, W/m^2 \Rightarrow eta_o = 0 dB$$
  $I_{Mcute{a}x} = 1 W/m^2 \Rightarrow eta_{Mcute{a}x} = 120 dB$ 

• Um ambiente com:

 $\Rightarrow$ 40*dB* é calmo;

⇒60dB é barulhento

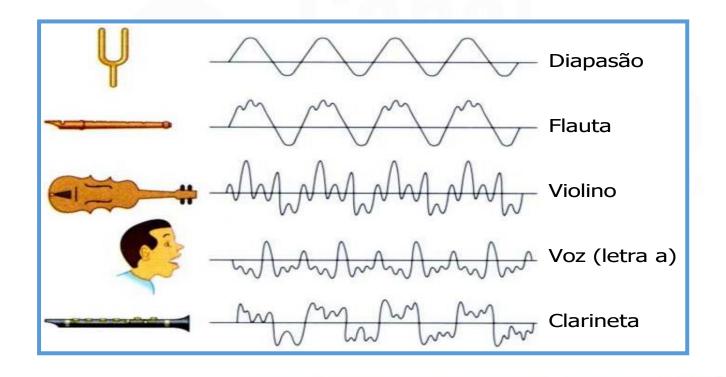
⇒mais de 80*dB* já constitui poluição sonora.





#### Acústica - O Timbre do Som

- Qualidade que permite diferenciar duas ondas sonoras de mesma altura e mesma intensidade, emitidos por fontes distintas.
- O timbre está relacionado à forma da onda emitida pelo instrumento.



- Um homem adulto conversa com outro de modo amistoso e sem elevar o nível sonoro de sua voz. Enquanto isso, duas crianças brincam emitindo gritos eufóricos, pois a brincadeira é um jogo interessante para elas. O que distingue os sons emitidos pelo homem dos emitidos pelas crianças
- a) é o timbre, apenas.
- b) é a altura, apenas.
- c) são a intensidade e o timbre, apenas.
- d) são a altura e a intensidade, apenas.
- e) são a altura, a intensidade e o timbre.



Um homem assiste a um musical dentro de um teatro que possui ótimo isolamento acústico. Ao ouvir o som de um piano, violão e violino tocando a mesma nota musical, o homem teve condição de distinguir cada um dos instrumentos. Qual é a qualidade das ondas sonoras que permitiu tal distinção?

- a) Volume
- b) Nível de intensidade sonora
- c) Altura
- d) Amplitude
- e) Timbre