

Profile

윤다혜 @ 1993.06.06

(+82) 10 3049 6619 u.cmplt.me@gmail.com ucmpltme.github.io

" More adaptable, flexible and positive designer."

Experience

이화아이그림터 @ 2015.03 - 2016.02

아동미술 전임강사 | 약 1년

바우하우스 입시미술학원 @ 2012.06 - 2015.01

디자인 보조강사 | 약 2년 8개월

Awards

제24회 커뮤니케이션디자인 국제공모전

디지털미디어디자인 부문 | 입선

Yoon Da—hye.

Education

•	2019.02	계원예술대학교 졸업 @ 2016.03 - 2019.02
		디지털미디어디자인과 프로그래밍 세부전공
	2013.12	협성대학교 중퇴 @ 2012.03 - 2013.12 실내디자인과 2학년 수료
	2012.01	분당한솔고등학교 졸업 @ 2009.03 - 2012.01

Certificate

2015.10	웹디자인기능사 필기 한국산업인력공단
2015.08	GTQ 일러스트 1급 한국생산성본부
2015.05	GTQ 인디자인 1급 한국생산성본부
2014.10	GTQ 그래픽기술자격 1급 한국생산성본부
2013.09	GTQ 그래픽기술자격 2급 한국생산성본부

01/02

More adaptable, flexible and positive designer.

분야를 아우르는 디자이너

조금은 멀리 돌아 디지털미디어디자인 전공을 선택하게 되었습니다. 많은 학교의 졸업 전시를 관람하고, 편집 디자인과 디지털 아트, 퍼블리싱 등을 수강하는 직간접적인 경험을 통한 결정 이었습니다. 늦었다는 생각은 잠시, 기초부터 탄탄히 다지고 싶다는 생각으로 처음부터 다시학교에 진학하였습니다.

학교 생활 중 팀 리더로서 다수의 팀 프로젝트를 진행하였으며, 공모전에 입상한 이력이 있습니다. 또한, 누구보다 적극적으로 수업에 참여하여 매 학기 우수작에 선정되는 등 교수님으로부터 좋은 평가를 받을 수 있었습니다. 이로 인해 자신감을 쌓아감은 물론, 많은 고민과 경험 끝의 결정이니만큼 UX/UI 디자이너에 대한 확신을 가지게 되었습니다.

하지만 저는 틀에 갇혀 한자리에 안주하기 보다, 끊임없이 도전하고 노력하는 자세를 지니고 있습니다. 빠른 트렌드에 발맞추어 새로운 것을 습득해내고 배움에 대한 즐거움을 잃지 않는점이 저의 강점이라고 생각하기 때문입니다. 꾸준히 다양한 시각과 풍부한 경험을 쌓아 앞으로주어질 업무를 유연하게 수행해 나가며, UX/UI에 대한 전문성과 함께 다양한 분야를 아우르는디자이너로 성장하고 싶습니다.

기획과 개발의 이해

뛰어난 디자이너는 디자인 능력뿐만 아니라, 기획력과 적극적인 커뮤니케이션 능력 또한 갖추고 있어야 한다고 생각합니다.

저는 기획·디자인·프로그래밍의 학사 과정을 통해 디자인 이외에도 기획과 프로그래밍을 함께 공부할 수 있었습니다. 페르소나 및 플로우 차트 작성 등을 통해 사용자를 고려한 디자인의 기본기를 다졌으며, jQuery 및 Java Script 언어 그리고 Unity 엔진을 통해 사용자와 서로 소통하는 인터랙션 디자인의 이해를 갖추었습니다. 또한, 각 세부전공의 친구들과 팀 프로젝트를 진행한 경험들을 통해 기획자 및 개발자와의 원활한 커뮤니케이션이 가능합니다.

이러한 경험을 토대로, 꾸준히 기획과 개발에 관심 가지고 공부하겠습니다. 이해를 바탕으로 한 적극적인 커뮤니케이션을 통해 업무 협력에 힘쓰며, 감성과 감각에만 의존하기보다 이성과의 적절한 조화를 통해 이유 있는 결과물을 만들어내는 디자이너가 되겠습니다.

내향성과 외향성의 공존

통찰력과 공감 능력이 뛰어난 내향성과 먼저 다가감으로써 거리를 좁혀가는 외향성을 두루 갖춘 성격은 저의 가장 커다란 장점입니다. 이는 강사로 근무한 약 3년 8개월 동안의 소중한 경험을 통한 발견이었습니다.

저는 평소 혼자만의 시간에서 에너지를 보충하는 내향형의 성격입니다. 하지만 수업을 진행 하거나 아이들을 대할 때만큼은 누구보다 적극적이고 사교적인 외향형의 성격이 드러났습니다. 덕분에 그림을 지도하는 것은 물론, 말 못 할 고민을 상담하거나 학원 생활 적응에 어려움을 느끼는 학생을 전담하는 것은 항상 저의 몫이었습니다. 학생뿐만 아니라 함께 일하는 동료 에게도 세심하게 관심 가지고 기억하는 특유의 친화력, 그리고 야무진 지도력을 인정받아 향후 전임 강사 자리를 제안받기도 하였습니다.

내향성과 외향성이 공존하는 성격은 학교에서 또한 빛을 발하였습니다. 다수의 팀 프로젝트와 스터디 그룹의 리더로서 목표를 달성하기 위한 계획을 꼼꼼히 세우고 팀원들을 격려해가며, 좋은 성과와 팀워크를 이끌어 내었습니다. 이러한 장점을 발휘하여 업무에서뿐만 아니라 회사 생활 전반적인 부분에서 긍정적인 영향을 미칠 수 있도록 노력하겠습니다.

주변을 밝히는 빛

'밝음'의 의미는 혼자서만 빛나는 것이 아니라 주변이 함께 빛나는 것이라고 생각합니다. 저는 컴퓨터와 프로그램을 익히고 다루는 데에 능숙하여, 이에 어려움을 겪는 친구들과의 스터디를 주도해왔습니다.

포토샵과 일러스트레이터를 처음 접하는 친구들을 위한 커리큘럼을 작성하였고, 이를 토대로 스터디를 진행하였습니다. 낯선 프로그램에 대한 흥미를 돋우어, 과제를 수행하는 것은 물론 관련 자격증을 취득하는 데에도 도움을 줄 수 있었습니다. 특히, 프로그래밍 세부전공의 친구들 중 초반 Java Script 수업 내용 이해에 어려움을 겪는 친구들이 많았습니다. 저는 이전에 jQuery 를 접해 본 경험이 있어 비교적 이해가 수월했기 때문에 함께 공부할 것을 제의하였습니다. 그날의 수업 내용을 제가 이해한 방식을 통해 함께 복습하고, 과제를 해결해 나갔습니다.

이를 통해 서로의 단점을 보완할 뿐만 아니라, 더욱 적극적인 수업 분위기를 만들어낼 수 있었습니다. 또한, 졸업 후에도 포트폴리오를 위한 피드백을 서로 주고받으며 지금까지도 좋은 관계를 유지하고 있습니다. 저는 긍정적인 영향을 지닌 사람으로서 적극적인 커뮤니케이션과 협력을 통해 주변을 밝힐 수 있는 사람이 되고 싶습니다.